



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

## **VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**

### **DIRECCIÓN DE POSGRADO**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA  
INTERCULTURAL – COHORTE II

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:  
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

#### **TEMA:**

“METODOLOGÍA ACTIVA COMO HERRAMIENTA PARA LA FORMACIÓN DE ACTITUDES INTERCULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “RIO CENEPA” DE LA COMUNIDAD TAURI, CANTÓN CHUNCHI, PROVINCIA DE CHIMBORAZO”

#### **AUTOR:**

CHRISTOPHER MAURICIO MEDINA MEDINA

#### **TUTORA:**

Mgs. Amanda Méndez

RIOBAMBA – ECUADOR

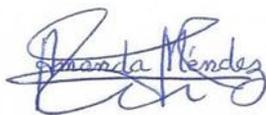
2020

## **CERTIFICACIÓN**

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magister en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural con el tema: **METODOLOGÍA ACTIVA COMO HERRAMIENTA PARA LA FORMACIÓN DE ACTITUDES INTERCULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “RÍO CENEPA” DE LA COMUNIDAD TAURI, CANTÓN CHUNCHI, PROVINCIA DE CHIMBORAZO**, ha sido elaborado por el Lcdo. Christopher Medina Medina, el mismo que ha sido revisado y analizado en su totalidad con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutora, por lo cual se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad

Riobamba, julio del 2020



---

Mgs. Amanda Méndez  
TUTOR DE TESIS

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Yo, Christopher Mauricio Medina Medina, con cédula de identidad N° 0603661000 soy responsable de las ideas, doctrinas y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



---

Christopher Mauricio Medina Medina  
C.I. 0603661000

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis padres y abuelos quienes siempre me han estado apoyando incondicionalmente, han sido mi motor y mi mayor motivación para lograr esta meta, especialmente a mi mamá por siempre haber creído en mí y ser ese ángel guardián que no me deja desmayar.

A mi esposa Verónica Herrera y a mi hija Nahomi Medina quienes han sido mi principal apoyo en toda esta etapa de estudios y me impulsan cada día a superarme y dar lo mejor de mí. Gracias también por toda la felicidad que le dan a mi vida.

A los maestros y maestras quienes han sabido transmitir sus conocimientos lo que me ha permitido crecer a nivel personal como también en lo profesional.

A la UNACH noble institución que ha transformado mi vida, pues me brindaron todas las herramientas necesarias para tener una formación de calidad, lo que me ha permitido superarme en distintos ámbitos de mi vida. Es por ello que ocupa un lugar muy importante en mi vida.

Finalmente le agradezco a la vida por todas las oportunidades que me ha brindado y con sacrificio y dedicación las he sabido aprovechar, siempre con la consigna de que cuando se desea algo desde lo más profundo del corazón, se lo consigue. Querer es poder.

**Christopher Mauricio Medina Medina**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a las dos personas que le dan sentido a mi vida: Mi esposa y mi hija. Son lo más importante en este mundo, siempre han estado a mi lado, han sido mi compañía incondicional y todos los días me demuestran amor y cariño. Lo cual me alienta a seguir luchando por cumplir todas las metas que me he trazado.

**Christopher Mauricio Medina Medina**

## ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT .....	xii
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>3</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1. Fundamentación del Problema de Investigación.....	3
1.1.1. Formulación del problema.....	5
1.1.2. Preguntas Científicas .....	5
1.2. Objetivos de la Investigación .....	5
1.2.1. Objetivo General.....	5
1.2.2. Objetivos Específicos .....	5
1.3. Justificación.....	6
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>8</b>
<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>8</b>
2.1. Antecedentes de la Investigación .....	8
2.2. Fundamentaciones .....	11
2.2.1. Fundamentación Epistemológica.....	11
2.2.2. Fundamentación Filosófica.....	12
2.2.3. Fundamentación Psicológica .....	13
2.2.4. Fundamentación Legal .....	14
2.2.4.1. Constitución de la República del Ecuador 2008.....	14
2.2.4.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) .....	15
2.2.5. Fundamentación Pedagógica .....	16
2.3. Fundamentación Teórica .....	17
2.3.1. Metodología.....	17
2.3.2. Metodología Activa .....	18
2.3.3. Procedimientos Metodológicos .....	20
2.3.4. Características de la Metodología Activa.....	21
2.3.5. Tipos de Metodologías Activas .....	22
2.3.5.1. El aprendizaje basado en problemas (ABP) .....	22
2.3.5.2. Aprendizaje Cooperativo (AC).....	23
2.3.5.4. Aprendizaje basado en Casos (ABC) .....	26

2.3.5.5. Aprendizaje basado en juegos (ABJ).....	27
2.3.5.6. Aprendizaje basado en investigación (ABI).....	28
2.3.5.7. Aprendizaje –Servicio .....	29
2.3.6. Componentes de la Metodología activa .....	30
2.3.7. El Rol del docente y del estudiante en la Metodología Activa.....	32
2.3.8. Ventajas y desventajas de la Metodología Activa .....	33
2.3.8.1. Ventajas .....	34
2.3.8.2. Desventajas .....	34
2.3.9. Interculturalidad.....	35
2.3.10. Educación Intercultural.....	36
2.3.11. Principios de la Educación Intercultural.....	37
2.3.12. Conceptualización de Actitud.....	38
2.3.13. Actitudes Interculturales .....	39
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>41</b>
<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>41</b>
3.1. Enfoque de la Investigación .....	41
3.2. Diseño de la Investigación.....	41
3.4. Métodos de Investigación.....	43
3.5. Población y Muestra .....	44
3.5.1. Población .....	44
3.5.2. Muestra .....	44
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	44
3.7. Análisis e Interpretación de la Información .....	45
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>46</b>
<b>ANÁLISIS DE DATOS .....</b>	<b>46</b>
4.1 Ficha de Observación .....	46
4.2. Desarrollo de la Guía Didáctica .....	60
4.2.1. Título de la propuesta .....	60
4.2.2. Presentación.....	61
4.2.3. Objetivos.....	61
4.2.4. Contenido de la guía.....	62
4.2.5. Operatividad .....	63
4.3. Validación de la Propuesta .....	67
4.3.1. Exposición de datos .....	67
4.3.2. Exposición de datos obtenidos de la ficha de validación de la propuesta por parte del juicio de expertos .....	67
4.3.3. Discusión de resultados mediante la triangulación de la información .....	68

<b>CAPÍTULO V</b> .....	72
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	72
5.1. Conclusiones.....	72
5.2. Recomendaciones .....	73
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	74

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Población .....	44
<b>Tabla 2.</b> Respeta las diferencias.....	46
<b>Tabla 3.</b> Reconoce el valor de la diversidad .....	47
<b>Tabla 4.</b> Posee una actitud solidaria .....	48
<b>Tabla 5.</b> Interactúa con todos sus compañeros .....	49
<b>Tabla 6.</b> Colabora y coopera con sus compañeros.....	50
<b>Tabla 7.</b> Escucha respetuosamente percepciones y creencias .....	51
<b>Tabla 8.</b> Reconoce la importancia del diálogo.....	52
<b>Tabla 9.</b> Participa activamente en todas las actividades .....	53
<b>Tabla 10.</b> Reconoce y valora sus características personales.....	54
<b>Tabla 11.</b> Resuelve conflictos de manera pacífica.....	55
<b>Tabla 12.</b> Identifica las diferentes culturas .....	56
<b>Tabla 13.</b> Actúa de manera inclusiva.....	57
<b>Tabla 14.</b> Valora y respeta su medio .....	58
<b>Tabla 15.</b> Demuestra un trato justo e igualitario.....	59
<b>Tabla 16.</b> Contenido de la guía .....	62
<b>Tabla 17.</b> Operatividad .....	63
<b>Tabla 18.</b> Valoración de la propuesta de expertos.....	67
<b>Tabla 19.</b> Resultados de los análisis de la propuesta pedagógica.....	68
<b>Tabla 20.</b> Resultados de los análisis de las actividades propuestas .....	69
<b>Tabla 21.</b> Resultados de los análisis de la evaluación .....	70

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> Respetar las diferencias .....	46
<b>Gráfico 2.</b> Reconoce el valor de la diversidad .....	47
<b>Gráfico 3.</b> Posee una actitud solidaria cuando los demás necesitan ayuda .....	48
<b>Gráfico 4.</b> Interactúa con todos sus compañeros .....	49
<b>Gráfico 5.</b> Colabora y coopera con sus compañeros .....	50
<b>Gráfico 6.</b> Escucha respetuosamente percepciones y creencias .....	51
<b>Gráfico 7.</b> Reconoce la importancia del diálogo .....	52
<b>Gráfico 8.</b> Participa activamente en todas las actividades .....	53
<b>Gráfico 9.</b> Reconoce y valora sus características personales.....	54
<b>Gráfico 10.</b> Resuelve conflictos de manera pacífica .....	55
<b>Gráfico 11.</b> Identifica las diferentes culturas .....	56
<b>Gráfico 12.</b> Actúa de manera inclusiva.....	57
<b>Gráfico 13.</b> Valora y respeta su medio .....	58
<b>Gráfico 14.</b> Demuestra un trato justo e igualitario .....	59

## **RESUMEN**

La presente investigación tiene como objetivo analizar el uso de la metodología activa en la formación de actitudes interculturales en la escuela de Educación Básica “Río Cenepa” del cantón Chunchi. La problemática encontrada en la institución se basa en actitudes de exclusión entre los estudiantes al momento de realizar actividades académicas, por considerarse diferentes los unos con los otros, lo que genera una experiencia desfavorable incluso conflictiva entre pares, pudiendo esto afectar psicológica y cognitivamente a los individuos y condicionar también sus comportamientos. La investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativo, teniendo que recurrir así a la investigación bibliográfica y de campo; por consiguiente, se aplicó los métodos de investigación-acción y el método analítico-sintético; para la recolección de información se utilizó fichas de observación a través de las cuales se pudo evidenciar las deficiencias de los estudiantes en cuanto al desarrollo de actitudes interculturales. Por ello se propone la guía didáctica intercultural Chikan Kawsaykunata Riksiyachik para fomentar las actitudes interculturales en los estudiantes mediante el uso de la metodología activa como herramienta, la cual fue diseñada con el debido sustento teórico y busca lograr una convivencia armónica en los entornos sociales y de aprendizaje. A dicha propuesta se le aplicó una matriz para su validación, con el criterio de tres docentes conocedores del tema de la cual se obtuvo resultados positivos. Por esta razón se recomienda a la autoridad de la institución educativa socializar e implementar la guía didáctica con los actores educativos.

**Palabras clave:** Actitudes interculturales, Metodología activa, Chikan Kawsaykunata Riksiyachik

## **ABSTRACT**

The research's aim is to analyze the use of the active methodology in the formation of intercultural attitudes in the Basic Education school "Rio Cenepa" of Chunchi canton. The problems found in the institution are based on exclusionary attitudes among students at the time of carrying out academic activities, considering that they are different from each other, which generates an unfavorable experience, even conflict between peers, which may affect psychologically and cognitively to individuals and also condition their behaviors. The research has a quantitative-qualitative approach, thus having to resort to action-research and the analytic-synthetic method; For the collection of information, observation sheets were used through which the deficiencies of the students in terms of the development of intercultural attitudes were evidenced. For this reason, the intercultural didactic guide Chikan Kawsaykunata Riksiyachik is proposed to promote intercultural attitudes in students through the use of active methodology as a tool, which was designed with due theoretical support and seeks to achieve a harmonic coexistence in social and learning environments. A matrix was applied to this proposal for its validation, with the criteria of three teachers connoisseur of the subject, from which positive results were obtained. For this reason, we have recommended that the authority of the educational institution socialize and implement the didactic guide with educational actors.

**Key words:** Intercultural attitudes, Active methodology, Chikan Kawsaykunata Riksiyachik



Reviewed by:

Danilo Yèpez Oviedo

English professor UNACH

## **INTRODUCCIÓN**

Nuestra sociedad vive actualmente una época de grandes cambios en cuanto a la educación intercultural, donde se exigen innovaciones educativas que se adapten a los cambios sociales y a los objetivos de la interculturalidad. Por ello la investigación está centrada en proponer una guía didáctica intercultural en la que se utilice la metodología activa como herramienta para fomentar actitudes interculturales, ya que hace falta propuestas educativas para trabajar con estudiantes en contextos heterogéneos.

El trabajo investigativo pretende dar solución a una problemática evidenciada en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” de la comunidad Tauri, donde se dan conflictos escolares por diferencias culturales lo cual ha derivado en actitudes de irrespeto, discriminatorias e intolerantes. Por ello se ha visto la necesidad de utilizar las metodologías activas para fomentar en el estudiante actitudes interculturales de manera que vayan adoptando una mayor sensibilidad hacia la diversidad cultural.

Lamentablemente en la institución no se ha implementado todavía estrategias para terminar con esta situación, por ello se espera que tras la aplicación de la guía didáctica intercultural Chikan Kawsaykunata Riksiyachik propuesta en esta investigación se logre formar actitudes de tolerancia, empatía, solidaridad, respeto a la diversidad cultural, entre otras; para mejorar las interrelaciones de los estudiantes, a la vez se busca desarrollar la autoestima y la identidad de los niños y niñas para que puedan expresar su “yo” con confianza y sin miedo o vergüenza.

Los beneficiarios directos de esta investigación son los estudiantes y docentes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” que fue donde se evidenció el problema, así como también la comunidad de Tauri, ya que al desarrollar actitudes interculturales en los estudiantes no solo se favorecerá las relaciones en el ámbito escolar sino también la convivencia entre los miembros de la comunidad, pretendiendo que esta sea armónica y pacífica.

Para una mejor comprensión de este trabajo de investigación, se lo ha estructurado de la siguiente manera:

**Capítulo I:** Este apartado se realiza el planteamiento del problema, la formulación del problema central y las preguntas específicas de investigación, a partir de aquello se plantea el objetivo principal y los específicos, luego se describe los puntos esenciales que justifican por qué se realizó la investigación.

**Capítulo II:** Este apartado está dedicado a la parte teórica que es la base de este trabajo, que inicia con los antecedentes de la investigación con estudios relacionados al tema, a nivel internacional, nacional y local. También encontramos la fundamentación teórica donde se destacan contenidos relacionados a la variable independiente: Metodologías activas y la variable dependiente: Actitudes interculturales.

**Capítulo III:** En donde se encuentra la metodología empleada en la tesis, aquí se señala el diseño de la investigación, el tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos a quienes forman parte de la población objeto de estudio, el análisis e interpretación de la información,

**Capítulo IV:** Se realiza la presentación, análisis e interpretación de los datos obtenidos, de la ficha de observación, y también se detallada los resultados de la validación de la propuesta presentada, a la vez que se describe brevemente la misma.

**Capítulo V:** Se describe las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó, durante la investigación.

Al final se encuentra la bibliografía utilizada en la investigación y también los anexos en los cuales se puede evidenciar: documentos habilitantes de aprobación del tema e instrumentos para la recolección de datos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Fundamentación del Problema de Investigación**

Con el fin de fomentar una mayor solidaridad basada en el reconocimiento de la diversidad cultural, en el respeto, la tolerancia, el diálogo y en el desarrollo de los intercambios culturales, la UNESCO ha adoptado la “Declaración universal sobre la diversidad cultural”, donde en su artículo 2 menciona que “en nuestras sociedades cada vez más diversificadas, resulta indispensable garantizar una interacción armoniosa y una voluntad de convivir de personas y grupos con identidades culturales a un tiempo plurales, variadas y dinámicas” UNESCO (2001). Y que por lo tanto “Las políticas que favorecen la inclusión y la participación de todos los ciudadanos garantizan la cohesión social, la vitalidad de la sociedad civil y la paz” UNESCO (2001). Esta declaración además de tener una enorme trascendencia global, erige su defensa en imperativo ético indisoluble del respeto de la dignidad de la persona.

En todo el mundo existen un gran porcentaje de personas que por ser de otras culturas a la del lugar donde residen son percibidos como “diferentes” y que son excluidos por razones históricas, sociales y culturales; siendo objeto de discriminaciones. Y en el ámbito escolar no es la excepción, esto es producto en gran parte porque a los estudiantes no se les inculcan valores como el respeto hacia los demás y la valorización de diversas costumbres y tradiciones, esto puede generar un desarrollo de actitudes excluyentes y sin tolerancia hacia la diversidad en el entorno educativo. En referencia a esta situación García López, R. Y Sales, A. (1998), mencionan que “las situaciones de racismo y xenofobia sufridas por grupos culturales determinados alertan sobre la imperiosa necesidad de contrarrestar estas actitudes de manera urgente y prioritaria”

En el Ecuador en la Constitución vigente emitida en el año 2008, se reconoce al país por primera vez en la historia como Estado intercultural y plurinacional; y posteriormente se emite en 2011 la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), donde se plantea que uno de los principales objetivos de la educación debería ser la atención a la diversidad cultural. Sin embargo, es todavía palpable actitudes de supremacía, de exclusión y

dominación, ligada íntimamente al racismo y que responde claramente a una ideología irracional que se ha mantenido sobre culturas consideradas inferiores.

“La realidad contraviene claramente los principios fundamentales de la interculturalidad si se tiene en cuenta que ésta aboga por el establecimiento de relaciones igualitarias entre las culturas y no por la reproducción de relaciones de dominación colonial, que ahora se redefinen a modo de neocolonialismo” Rodríguez (2018). Es por ello que se debe reconocer el pleno derecho de todas las culturas al total ejercicio de su identidad, en el marco de una armónica y fecunda diversidad.

En la provincia de Chimborazo podemos encontrar una gran variedad de culturas, una de ellas y la que más predomina es la cultura indígena. La presencia de personas indígenas en la ciudad ha ocasionado que se generen varios tipos de discriminación, por las diferentes características que poseen como; la vestimenta, el dialecto; así como la forma en la que actúan y se expresan. Lo cual se hace cada vez más difícil de erradicar ya que las actitudes de la sociedad se tornan cada vez más exclusivas e intolerantes ante las “diferencias” y no se da el debido reconocimiento a la diversidad cultural.

En la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”, perteneciente a la comunidad de Tauri en el cantón Chunchi, todos sus estudiantes tienen raíces indígenas, algunos de ellos siguen conservando su identidad, mientras que otros se consideran mestizos y ya no comparten ni la lengua, ni las costumbres o tradiciones de sus antepasados. Es por ello que se puede evidenciar actitudes de exclusión al momento de realizar actividades académicas, por considerarse diferentes los unos con los otros, lo que genera una experiencia desfavorable, incluso conflictiva entre pares, esto puede afectar psicológica y cognitivamente a los individuos y condicionar también sus comportamientos. La educación debería ayudar a los estudiantes a la práctica de valores y a tener un mejor conocimiento del mundo y sus habitantes; formando actitudes que desarrollen aprecio, tolerancia y respeto mutuo hacia otras culturas, etnias y estilos de vida.

### **1.1.1. Formulación del problema**

¿De qué manera la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* contribuye a la formación de actitudes interculturales mediante el uso de la metodología activa, en los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” de la comunidad Tauri, cantón Chunchi, provincia de Chimborazo?

### **1.1.2. Preguntas Científicas**

- ¿Cuál es el sustento teórico referente a la propuesta para la utilización de la metodología activa como herramienta para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”?
- ¿Cuál es el nivel de conocimiento sobre actitudes interculturales que tienen los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”?
- ¿Qué elementos son los requeridos para el diseño de la guía la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik*?
- ¿De qué manera se validará la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik*?

## **1.2. Objetivos de la Investigación**

### **1.2.1. Objetivo General**

- Proponer la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* para la formación de actitudes interculturales mediante el uso de la metodología activa, en los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” de la comunidad Tauri, cantón Chunchi, provincia de Chimborazo.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Fundamentar desde la teoría la propuesta para la utilización de la metodología activa como herramienta para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”.

- Diagnosticar las actitudes interculturales que poseen los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Rio Cenepa”.
- Diseñar la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* con los componentes requeridos para el uso de la metodología activa en la formación de actitudes interculturales.
- Validar mediante el criterio de expertos la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* para el uso de la metodología activa en la formación de actitudes interculturales.

### **1.3. Justificación**

La investigación es de gran utilidad ya que pretende fomentar la interculturalidad y de esta manera transformar a la sociedad, fortaleciendo el Estado plurinacional e intercultural, tal como lo estipula el Ministerio de Educación. Lo que además permitirá contribuir a la revalorización de los valores culturales en toda la comunidad educativa, generando un ambiente de convivencia armónica que beneficie el desarrollo de actitudes interculturales y practica de valores. El estudio contribuirá significativamente en los profesionales educativos para conocer el nivel de práctica y conciencia de interculturalidad que poseen los estudiantes, para así poder transformar ciertas actitudes de convivencia observados.

La originalidad del proyecto radica en que promoverá el uso de técnicas, estrategias y metodologías didácticas alternativas de acuerdo a su contexto, enfocadas en fortalecer una participación cultural inclusiva, que a su vez le servirá al docente para fomentar el respeto a la diversidad cultural y étnica, así como también a promover el desarrollo justo e igualitario de la sociedad, manteniendo a la vanguardia el aprendizaje educativo intercultural

La investigación será de gran utilidad para los docentes, pues les permitirá tener un abanico más amplio de metodologías activas para aplicar con los estudiantes de manera que permita valorar y respetar la diversidad cultural en el ámbito educativo mediante la formación de actitudes interculturales en los estudiantes, que a su vez permitirá generar

ambientes de armonía e inclusión del que se verán beneficiados directamente los estudiantes, docentes de la institución y la sociedad en general

Los beneficiarios de esta investigación serán los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”, docentes y padres de familia quienes cumplen un rol fundamental en los procesos de aprendizaje. El trabajo contó con la aprobación, participación y colaboración de los actores educativos, entre ellos estudiantes, padres de familia y autoridades. Y de manera especial los docentes quienes tienen toda la predisposición de aplicar la metodología activa en la clase como herramienta para fomentar actitudes interculturales en los estudiantes; es decir existe una actitud positiva y de cambio, garantizando así la obtención de un trabajo de calidad.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la Investigación

Luego de realizar un análisis exhaustivo, se pueden resaltar varios temas con relación a la presente investigación, las cuales se describen a continuación de acuerdo al orden de impacto; nivel internacional, nacional y local.

A nivel internacional se tomó en cuenta el trabajo de Miguel Alfonso Hernández, elaborado en el año 2014, en México, con el tema “METODOLOGÍA ACTIVA COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS OPERACIONES BÁSICAS EN MATEMÁTICA MAYA” con el asesoramiento del Ing. Moisés Eduardo Tucux; se desarrolló la investigación con el objetivo de: Determinar los resultados que se alcanzan en los dicentes, al utilizar la metodología activa como herramienta para el aprendizaje de las operaciones básicas en la matemática maya, donde se llegaron a las siguientes conclusiones:

- La aplicación de la metodología activa para el aprendizaje de las operaciones básicas en la matemática maya, fomenta la participación activa, el trabajo en equipo y la interactividad en los estudiantes, según lo que se pudo determinar por medio de los instrumentos utilizados.
- Los resultados obtenidos en el estudio realizado inciden de manera favorable en el aprendizaje de los estudiantes y hacen que mejoren sus habilidades, su capacidad de retención y su creatividad; se comprueba que la metodología activa beneficia el aprendizaje de las operaciones básicas en la matemática maya, dado que los resultados de los instrumentos utilizados así lo demostraron.
- La superioridad de la Media del post-test en relación a la del pre-test demuestra que el impacto de la metodología activa en los estudiantes para el aprendizaje de las operaciones básicas en matemática maya es positiva y gratificante.

A nivel nacional se consideró el trabajo de Jessica Landy y Jenny Martos desarrollado en el año 2015 en la ciudad de Cuenca con el tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN EL AULA”. El cual tiene relación con la variable dependiente de esta investigación: Actitudes Interculturales. Según las autoras, este trabajo busca recopilar estrategias didácticas que permitan al docente visibilizar y fortalecer la interculturalidad en el aula; esto con la finalidad de apoyar los procesos educativos en el respeto a la diversidad. Las conclusiones a las que se llegaron, una vez finalizada la investigación fueron las siguientes:

- La interculturalidad es un proceso que va más allá de la existencia de varias culturas, sino que abarca una verdadera interacción mediante la valoración, reconocimiento y respeto de todas las manifestaciones culturales dentro de una convivencia armónica.
- El término interculturalidad no hace referencia únicamente al indigenismo, considera a todas las manifestaciones culturales, sociales, religiosas, nacionalidades, etc.; es decir abarca todas las realidades existentes en contextos relacionados.
- El estudiante es el centro del proceso educativo, con una gama de intereses, necesidades y afinidades que deben ser considerados en todo momento. Durante su proceso de aprendizaje comparte vivencias y experiencias desde diferentes realidades, los cuales conciben reflexiones que permiten potenciar su actitud crítica y de empatía para generar una convivencia armónica.
- Para el fortalecimiento de la interculturalidad es necesario que el docente tenga presente en su concepción que ninguna cultura es perfecta ni superior a la otra. Así, se lo logra garantizar una educación de calidad y calidez sin ningún tipo de discriminación en el aula.
- La interculturalidad permite desarrollar experiencias enriquecedoras de aprendizaje al momento de intercambiar diferentes aspectos culturales. Esto,

potencia en los estudiantes un aprendizaje con mayor significatividad mediante el diálogo, respeto y valoración dentro de cada oportunidad.

A nivel local, en la Universidad Nacional de Chimborazo, se tiene el trabajo de Nelson Ernesto Sango Sango, en la ciudad de Riobamba, bajo la tutoría del Dr. Jorge Washington Fernández Pino. Ph.D. con el tema: “METODOLOGIAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGUE JOSÉ ANTONIO PONTON ALAUSI PERIODO 2017-2018”, en donde se ha delimitado como objetivo general: Determinar las metodologías activas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José Antonio Pontón” Alausí periodo 2017 – 2018. Se establecieron las siguientes conclusiones:

- Se ha determinado que las metodologías activas influyen significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de séptimo año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José Antonio Pontón”, dado que estimulan la creatividad, la iniciativa y el trabajo en equipo para encontrar soluciones a los problemas, permitiendo que esta motivación genere un proceso de optimización en el aprendizaje, a partir de la aplicación didáctica de las técnicas participativas en ese proceso de aprendizaje.
- Del diagnóstico realizado se confirma que existe una adecuada aplicación de las metodologías activas por parte del docente con los niños y niñas de séptimo año, comprobándose de este modo que efectivamente existe una relación e influencia significativa de las metodologías activas en la asimilación de aprendizajes y conocimientos de los estudiantes de 7mo año de EGB del CECIB “José Antonio Pontón”
- La didáctica y estrategias metodológicas con la que el docente lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula son adecuadas y pertinentes. Se comprueba que existe parámetros que se cumplen

satisfactoriamente, esto se corrobora con las encuestas y fichas de observación.

- Se ha determinado la importancia de las metodologías activas para el desarrollo de las habilidades cognitivas, psicomotoras y actitudinales de los estudiantes. Se establece la necesidad de analizar los aspectos pedagógicos y didácticos para aplicar acertadamente las metodologías activas para el logro de aprendizajes significativos y una educación de calidad.

## **2.2. Fundamentaciones**

### **2.2.1. Fundamentación Epistemológica**

Antes de hablar de la fundamentación epistemológica de la investigación, es conveniente empezar por definir lo que se entiende por epistemología. Jean Piaget (1960) indica que se trata de “el estudio del paso de los estados de mínimo conocimiento a los estados de conocimiento más riguroso”. Para Ceberio y Watzlawick (1998) “el termino epistemología deriva del griego episteme que significa conocimiento, y es una rama de la filosofía que se ocupa de todos los elementos que procuran la adquisición de conocimientos e investiga los fundamentos, límites, métodos y validez del mismo”.

La presente investigación está basada en un enfoque constructivista donde se plantea la formación del conocimiento “situándose en el interior del sujeto” (Delval, 1997), es decir el sujeto construye el conocimiento de la realidad. El constructivismo es un movimiento que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos, afectivos y simbólicos, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de sus características biológicas, sino que constituye una elaboración propia que se va produciendo en el transcurso de la vida por interacciones básicas como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. (González, 1995).

Entonces podemos decir que el constructivismo promueve una construcción propia del conocimiento que se va produciendo día a día como resultado de la interacción del individuo con el entorno y su disposición interna, en consecuencia, el conocimiento que se adquiere no es una copia fiel de la realidad sino una construcción propia del ser humano. Esto depende de dos aspectos importantes, el primero es de los conocimientos

previos de lo que se va a aprender (disposición interna), y el segundo de la actividad externa que se realice (el entorno). Desde el punto de vista epistemológico el constructivismo es subjetivo es decir el conocimiento depende del sujeto que estudia, esto requiere que el individuo sea autónomo y tenga iniciativa para el estudio.

Al tratar de fomentar actitudes interculturales en estudiantes con distintos tipos de culturas, es necesario aplicar metodologías adecuadas basadas en la interacción y participación de todo el alumnado, propiciando una convivencia social de respeto centrada en la tolerancia, donde el dialogo y la discusión están por encima de la imposición. Todo cimentado en el enfoque constructivista que rechaza la posibilidad de una verdad única, por ello lleva consigo una declaración de la diversidad y la tolerancia.

### **2.2.2. Fundamentación Filosófica**

La investigación está basada en la corriente filosófica pragmatista que considera la verdad como punto de vista de la utilidad social. Esta corriente surge a finales del siglo XIX en los Estados Unidos con Charles Peirce y William James como principales representantes y desarrolladores de esta propuesta; y posteriormente Jhon Dewey se convierte en el líder de esta escuela.

Para Estévez (2007), “el pragmatismo tiende a definir que una acción motiva un cambio de la realidad en cuanto mueve cosas físicas que la componen y que más que atender las ideas de las personas sólo importan sus actos, que en definitiva son evaluables científicamente”. Es decir, aquí se destaca la necesidad de comprobar el pensamiento por medio de la acción si se quiere que este se convierta en conocimiento y todo el contenido o valor de nuestras ideas o conceptos se reduce a las consecuencias prácticas que podemos esperar de ellos.

Para el pragmatismo, entonces, lo esencial es la utilidad y el valor práctico de las cosas, se sostiene en que no hay verdades absolutas ya que las cosas están sujetas al cambio, donde el conocimiento se funda en la experiencia. En esta corriente el hombre es básicamente un ser activo que trasciende, reconstruye y transforma las cosas.

Lo que se pretende al utilizar las metodologías activas como herramientas didácticas es precisamente centrar la educación en el crecimiento del estudiante y en su desarrollo del autocontrol, de buenos hábitos, de valores, capacidad de comprensión y pensamiento crítico. En el ámbito del profesorado se busca que reciban una formación adecuada, conserven su independencia en la clase y susciten el deseo propio de aprender en sus estudiantes, fijándose más en la motivación y el interés que estos tengan y menos en sus calificaciones. Y por otro lado en los estudiantes que son el eje central de la educación, se debe potencializar el desarrollo de sus habilidades sociales, la formación del carácter y la creatividad.

### **2.2.3. Fundamentación Psicológica**

En el campo psicológico se ha considerado la teoría del aprendizaje significativo propuesto por David Ausubel, influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en práctica para aprender. Desde esta perspectiva pone énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente en su evaluación (Ausubel, 1976).

Pozo (1989) considera al aprendizaje significativo como una teoría cognitiva de reestructuración; según él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo el que genera y construye su aprendizaje.

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual se relaciona un nuevo conocimiento con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de ideas de anclaje (Ausubel, 1976, 2002; Moreira, 1997). La presencia de ideas, conceptos o proposiciones claras y disponibles en la mente del aprendiz es lo que dota de significado a ese nuevo contenido en interacción con el mismo (Moreira, 2000).

Las metodologías activas bien aplicada puede lograr que los estudiantes obtengan aprendizajes significativos, ya que estas buscan conducir las clases al involucramiento de los estudiantes en su propio aprendizaje, entendiendo esto como un proceso personal de construcción de las propias estructuras de pensamiento por asimilación de los conocimientos nuevos a las estructuras de pensamiento previo. Al trabajar con metodologías activas en el aula, se trata de involucrar al alumnado en procesos de dialogo y construcción con el objetivo no solo de garantizar la mayor comprensión de los nuevos conocimientos o la nueva información, sino también la síntesis, el análisis y hasta la evaluación de estos nuevos conocimientos propuestos

#### **2.2.4. Fundamentación Legal**

Este trabajo de investigación se fundamenta legalmente de la siguiente manera:

##### **2.2.4.1. Constitución de la República del Ecuador 2008**

Capítulo primero – Principios fundamentales

**Art. 1.-** El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada.

La soberanía radica en el pueblo, cuya voluntad es el fundamento de la autoridad y se ejerce a través de los órganos del poder público y de las formas de participación directa previstas en la Constitución.

Los recursos naturales no renovables del territorio del Estado pertenecen a su patrimonio inalienable. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Capítulo segundo – Derechos del buen vivir

Sección Quinta

**Art. 27.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública

y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

#### **2.2.4.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

Título I – De Los Principios Generales

Capítulo Único del Ámbito, Principios y Fines

**Art. 1.- Ámbito.** - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación. (LOEI, 2011).

**Art. 2.- Principios.** - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

A continuación, vamos a señalar más acordes con la temática planteada en el proyecto de investigación:

**v. Equidad e inclusión.** - La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación.

**z. Interculturalidad y plurinacionalidad.**- La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la

valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos.

**aa. Identidades Culturales.** - Se garantizan el derecho de las personas a una educación que les permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción identitaria, proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión, visibilización, fortalecimiento y el robustecimiento de su cultura. (LOEI, 2011).

### **2.2.5. Fundamentación Pedagógica**

La base pedagógica de este proyecto es el constructivismo cuyos principales representantes de esta teoría son Jean Piaget y Lev Vygotsky, donde se plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo por medio del cual la información externa es interpretada por la mente. Esto supone que el sujeto es siempre activo en la formación del conocimiento y que no se limita a recoger lo que está en el exterior.

La concepción del constructivismo en el aprendizaje está basada en la idea de que la finalidad de la educación impartida en las aulas es promover los procesos de crecimiento personal del estudiantado. Estos aprendizajes solo serán satisfactorios si se suministra un apoyo específico a través de la participación de los estudiantes en actividades planificadas, sistemáticas e intencionales, que logren generar en éste una actividad mental constructiva (Coll, 1988).

Para Flórez (1994) el constructivismo se apoya en la estructura conceptual de cada alumno, tomando como referencia las ideas y preconceptos que tienen sobre el tema a tratar en clase. Prevé el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y su efecto en la estructura mental, confrontando las ideas y preconceptos similares al contenido de la enseñanza. Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas con el fin de acrecentar su transferencia.

En base a los planteamientos anteriores podemos ver como el constructivismo rechaza la concepción del alumno como un simple receptor de los saberes culturales, y tampoco acepta la idea de que el desarrollo de aprendizajes es la simple acumulación de contenidos específicos, por el contrario, se da mucha importancia a la comprensión del proceso de construcción del conocimiento para que el alumno sea consciente de las influencias que moldean su pensamiento; permitiéndoles así, elegir, elaborar y defender posiciones de manera crítica.

Claramente la metodología activa está muy ligada al constructivismo, ya que esta permite la sucesión de procesos regulares entre sí, para conducir al niño por el camino de exploración, la investigación y la autoevaluación. Todo ser humano construye su aprendizaje a través de sus experiencias, de su interacción con otros y a través del medio en que se desenvuelve, pero para ello se requiere tener una actitud activa y participativa.

## **2.3. Fundamentación Teórica**

### **2.3.1. Metodología**

Es el conjunto de operaciones o actividades que, dentro de un proceso pre establecido, se realizan de manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad social. Hace referencia a los supuestos epistemológicos. Ander (1982).

En el campo de la investigación, la metodología es el área del conocimiento que estudia los métodos generales del proceso científico. Pero además se incluye también el estudio de las estrategias, procedimientos, técnicas e instrumentos; los cuales son herramientas del investigador para lograr los objetivos que se ha propuesto, y para ello debe comprender el manejo de cada una de estas. Hurtado (2011)

En el ámbito educativo se han adoptado metodologías de aprendizaje para que los profesores puedan utilizar en su aula con el fin de que sus alumnos adquieran determinados conocimientos o valores. Es decir, es la forma en la que el docente va enseñar, de manera que favorezca el rendimiento y el desarrollo de las potencialidades del estudiante; evaluando los resultados y siempre sobre una base científica. Sin embargo, se debe tomar en cuenta que para que tenga éxito la aplicación de una determinada

metodología educativa, dependerá mucho de dos factores; el uno es la puesta en práctica por parte del docente y el otro factor es el contexto de los estudiantes a los que se aplique. El profesor deberá ser una persona observadora y muy creativa para poder adaptarse a los distintos ambientes de aprendizaje con los que se pueda encontrar

**El método** según Lima (1974) “es un conjunto de procedimientos estructurados, formales, sistematizados, científicamente fundamentados, característicos de una profesión y/o de la investigación”. Estos procedimientos son empleados para alcanzar objetivos establecidos. Es por ello que el investigador debe elegir meticulosamente los métodos a ser utilizados, ya que estos facilitarían el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, podrían solucionar los problemas planteados en la investigación.

**El método didáctico** es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de guiar el aprendizaje de los alumnos para lograr los resultados deseados. Su propósito es hacer que los alumnos adquieran los conocimientos de la mejor manera posible, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente el tiempo, las circunstancias y las posibilidades materiales y culturales que se presentan en el lugar donde se llevan a cabo estos procesos. (Serna, 2010)

### **2.3.2. Metodología Activa**

Esta metodología surge del concepto de paidocentrismo de Rousseau (1759-1795), que indica que “nuestra manía magistral y pedantesca es siempre la de enseñar a los niños cuanto ellos aprenderían mucho mejor por sí mismos, olvidando todo lo que nosotros hubiéramos podido enseñarles»”, es decir que no debemos llenar la cabeza del niño de pensamientos y morales adultas, el niño es un ser completo en sí con características especiales a las que debe adaptarse la intervención pedagógica.

El proceso didáctico que la metodología activa implementa es dinámico y participativo, convirtiendo a los estudiantes en verdaderos protagonistas de su propia educación, donde la función fundamental del docente es de guía, orientador y facilitador del aprendizaje.

Para la corriente filosófica pragmatista de Jhon Dewey, nuestra mente es un producto evolutivo de la biología, una herramienta que se ha adaptado para permitirnos sobrevivir en el mundo físico. Dewey aseguraba que la inteligencia debía ser usada, juzgada y modificada según su eficacia práctica en la búsqueda de la subsistencia, que es precisamente lo que busca la aplicación de las metodologías activas. Por lo tanto el pensamiento representa una herramienta que tiene como objetivo la resolución de los problemas de la experiencia; el conocimiento, por otra parte, surge de acumular la sabiduría originada a partir de la superación de dichos problemas. (Dewey, 1967)

Basándonos en el aprendizaje significativo de Ausubel, este tiene una dimensión conceptualista del aprendizaje-enseñanza que se explica a partir de los conceptos previos que el alumno posee; utiliza el método deductivo, pasando de lo abstracto y general a lo concreto. Para que el aprendizaje sea significativo es necesario que los nuevos contenidos se vinculen de manera clara, comprensible y estable a estructuras mentales ya existentes (conocimientos previos). (Ausubel, 1976)

Según López (2005) las metodologías activas son “un proceso interactivo basado en la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio que potencia la implicación responsable de este último y conlleva la satisfacción y enriquecimiento de docentes y estudiantes”. Sin embargo, el uso y la utilidad de los métodos activos no se limita al ámbito de la educación formal, sino que se aplican también y sobre todo en ámbito de la educación no formal, siendo esta metodología la que fundamenta modelos de intervención tales como la animación sociocultural y la educación para el ocio y tiempo libre.

La metodología activa tiene como objetivo principal, involucrar al estudiante en su propio proceso de aprendizaje, convirtiéndolo en un proceso de construcción personal del pensamiento para que pueda aprovechar de los nuevos conocimientos. Este método propone la actuación total del estudiante en el desarrollo de la clase, con una participación activa. Donde el profesor se convierte en motivador, orientador, facilitador y no un transmisor de saberes.

Para (Moreno, 2003) el fin primordial del método activo es lograr la máxima intervención del estudiante en el aprendizaje, de tal manera que, a simples insinuaciones u

orientaciones dadas por el docente, el estudiante responda trabajando por sí mismo; lo que le permitirá demostrar sus aptitudes y actitudes en un ambiente de curiosidad y estímulo para sus propios intereses.

### **2.3.3. Procedimientos Metodológicos**

“Todas las propuestas curriculares sin excepción, en la medida en que transmiten proyectos educativos, participan de una determinada manera de entender el aprendizaje y, en consecuencia, de una forma concreta de llevar a la práctica los procesos de aprendizaje y de enseñanza”. MINEDUC (2005).

Los procedimientos metodológicos forman parte de las prácticas educativas que promueven la participación activa y que son realizadas por los estudiantes, para facilitar la construcción de su propio aprendizaje. Estos procedimientos tienen que tener un orden de ejecución determinado, para que el objetivo no sea alcanzado de forma aleatoria, sino que la ejecución pueda ser aplicado para un caso particular.

Cabe señalar que los procedimientos metodológicos son complemento de los métodos de enseñanza; y están constituidos por herramientas que permiten al docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades que configuren un aprendizaje significativo y rico, fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones de vivencias propias, en conductas éticas no enseñadas, sino fraguadas en su propia existencia.

Además de relacionar los conocimientos previos con la nueva experiencia formativa, se debe dar lugar a la modificación o el enriquecimiento de conocimientos previos para la construcción de nuevos conocimientos, logrando conseguir un aprendizaje significativo.

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.” Ausubel-Novak-Hanesian (1983)

Esto quiere decir que, en el proceso educativo, debe considerarse lo que el individuo ya sabe, para que logre establecer una conexión con lo que debe aprender. Esto se podrá dar si el estudiante posee en su estructura cognitiva conceptos, proposiciones e ideas definidas para lograr una interacción con la nueva información.

#### **2.3.4. Características de la Metodología Activa**

Tomando como referencia las características propuestas por Ontoria, Gómez y Molina (2005) las principales características de la metodología activa son:

- Genera incorporación del trabajo en el aula para su mejor aprendizaje.
- Promueve la imaginación e iniciativa del alumnado para proponer las actividades que consideran más atractivas y adecuadas para dicho trabajo.
- El profesor interactúa con los estudiantes sin mucho protagonismo.
- La coordinación y el mantenimiento de los criterios corresponden al profesor.
- Permite la flexibilidad del tiempo de trabajo.
- Las fuerzas de atención e interés no se centran en la figura del profesor.
- Las estudiantes son el centro de actuación en el aprendizaje.
- Permite la realización de diversas actividades en temática y contenido.
- La dinámica de clases ofrece mayor variedad de situaciones con focos diversos de afinidad.
- La intervención del maestro es de orientar al estudiante hasta la relación individual.

Haciendo un análisis de estas características se puede decir que el aprendizaje basado en la metodología activa se preocupa por el desarrollo humano e integral, ya que promueve un modelo curricular funcional y actualizado para lograr la formación de los estudiantes. Se desarrollan actividades motivadoras de manera que los estudiantes se sienten seguros e importantes; se le respeta como persona tomando en cuenta sus opiniones y sugerencias; dándole espacio a que exponga sus propios razonamientos ante cada situación es decir recibe un apoyo total para el perfecto desarrollo de sus capacidades y habilidades. Cabe señalar que el ambiente para llevar a cabo este aprendizaje no se limita únicamente a un aula, dentro de cuatro paredes, sino que abarca otros ámbitos en los que se desenvuelven

los estudiantes los cuales deberán ser debidamente escogidos y diseñados de acuerdo a los resultados esperados en el proceso.

El estudiante asume un rol más activo en la construcción de su conocimiento, para lo que deberá intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros. A la misma vez debe comprometerse en procesos de reflexión sobre lo que hace, como lo hace y que resultados logró. Estas acciones le permiten desarrollar autonomía, pensamiento crítico, destrezas, actitudes colaborativas y autoevaluación.

### **2.3.5. Tipos de Metodologías Activas**

Estos métodos están basados en el desarrollo de habilidades meta cognitivas que ofrecen a los estudiantes un mejor entendimiento de los procesos a seguir para adquirir conocimientos y comprender información diversa. Lo que se pretende es que los estudiantes aprendan a trabajar en grupo, argumentar, reflexionar, discutir, evaluar y resolver conflictos de forma constructiva. A continuación, se describen algunos de los tipos de metodologías activas más importantes.

#### **2.3.5.1. El aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Son algunos los autores que han elaborado definiciones sobre el ABP, pero en este caso nos vamos a enfocar en dos de ellas. Una de ellas es la de McGrath (2002) quien lo define como “método de aprendizaje en grupo que usa problemas reales como estímulo para desarrollar habilidades de solución de problemas y adquirir conocimientos específicos.”. Y por otro lado tenemos a Barrows (1986), define al ABP como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos.

El ABP es una estrategia en la que los estudiantes desarrollan el aprendizaje en pequeños grupos, partiendo de un problema redactado por el profesor, para que el estudiante busque la información que necesita para comprender el problema y obtener una solución. Además, les permitirá reconocer qué saben y qué deben aprender, comprender la importancia de trabajar cooperativamente y desarrollar habilidades de análisis y síntesis de información.

Esta metodología puede ser diseñada e implementada en una unidad didáctica o durante el quimestre, a partir de situaciones que funcionen como fuente de motivación y de concentración para fomentar la participación de los estudiantes. Al finalizar el proceso, el profesor puede incentivar la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación a través de rúbricas preparadas para este efecto.

Algunas de las características fundamentales del ABP, de acuerdo a varios autores (McGrath, 2002; García, 2002; Liu, 2003), podemos señalar las siguiente

- El aprendizaje está centrado en el alumno quien bajo la guía del profesor-tutor que actúa como facilitador debe responsabilizarse de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor entendimiento y manejo adecuado del problema. Dicho aprendizaje se produce en grupos pequeños de estudiantes.
- En el desarrollo del aprendizaje se utilizan problemas de la vida real sin ninguna preparación previa, esto constituye el estímulo para el aprendizaje.
- Los problemas similares a los que el estudiante se tendrá que enfrentar en su futuro, son el soporte para el desarrollo de habilidades relacionadas con la solución de problemas.
- El objetivo es desarrollar aprendizajes duraderos que le sirvan para desenvolverse a lo largo de la vida.
- Los instrumentos de evaluación deberán estar elaborados para medir la competencia de los estudiantes para aplicar ese conocimiento, cuando tenga que dar solución a problemas de la vida real.

### **2.3.5.2. Aprendizaje Cooperativo (AC)**

El aprendizaje cooperativo surge como una alternativa a lo que parecía una insistencia excesiva de la educación tradicional en la competición. Hoy en día es uno de los métodos activos más importantes de la construcción de conocimiento y en la consecución de un aprendizaje significativo.

El aprendizaje cooperativo se define como una exitosa estrategia o conjunto de métodos de instrucción en el que se trabaja en pequeños grupos, donde cada uno de los estudiantes

de diferentes niveles y habilidades, utiliza una gran variedad de actividades de aprendizaje y mejora la comprensión o un tema en cuestión (Balkom, 1992; Deutsch, 1949)

Conforme a lo expuesto por los autores se concluye que este aprendizaje está basado esencialmente en el trabajo en equipo, donde cada integrante aporta información y esfuerzo de manera equitativa. El estudiante desarrolla habilidades de trabajo basadas en el uso eficiente de la comunicación, para lo que se requiere la escucha activa y demostraciones de respeto al momento de la interacción para intercambiar ideas.

**Características del aprendizaje cooperativo:** Las cinco características principales del aprendizaje cooperativo según Johnson y Johnson (1994, 2000), son las siguientes:

- La interdependencia del grupo se da entre los componentes del grupo. Está fundamentada en el convencimiento que posee cada miembro de que el éxito personal sólo puede alcanzarse si lo logran también los demás compañeros.
- La interacción personal, cara a cara. Está fomentada por los esfuerzos que hace cada miembro para que los demás compañeros alcancen también la meta que se han propuesto juntos.
- La responsabilidad individual y grupal. Esto facilita el comprometerse en el desarrollo y progreso de la tarea común.
- El aprendizaje y uso de destrezas interpersonales y grupales. Las buenas relaciones personales permiten potenciar los momentos de interacción académica de todos los miembros del grupo para poder desarrollar actividades como las de razonar, explicar, enseñar, aclarar, motivar, resolución de problemas, entre otros.
- La valoración frecuente y sistemática del funcionamiento del grupo. Esto favorecerá el seguimiento y mejora de su rendimiento, ya que permitirá tomar acciones para aumentar su eficacia y evitar las que entorpezcan su aprendizaje.

De acuerdo con estas características este tipo de aprendizaje además de ayudarle a crecer al estudiante en el ámbito social, donde desarrolla habilidades necesarias para trabajar en cooperación y resolución de conflictos; también lo ayuda a que construya su propio conocimiento, mediante el desarrollo de habilidades de razonamiento y de pensamiento

crítico. Esto sin lugar a duda hace que los alumnos se sientan más confiados y aceptados por ellos mismos y por los demás.

### **2.3.5.3. Aprendizaje basado en Proyectos (ABP)**

En esencia el ABP consiste en presentar y proponer a los estudiantes un proyecto interesante, que despierte en ellos el interés y la ambición para llevarlo a cabo, pero que a la misma vez sea viable; este proceso debe ser organizado en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. La aplicación del ABP proporciona una experiencia de aprendizaje que involucra al estudiante en un proyecto complejo y significativo, logrando que desarrolle sus capacidades, habilidades, actitudes y valores.

De acuerdo con Maldonado (2008) a través del ABP se pretende que los estudiantes se enfrenten a nuevas situaciones y experiencias en donde tengan que comprender y aplicar aquello que aprenden como herramienta principal de la adquisición de nuevos conocimientos. El profesor será el encargado de garantizar que los proyectos tengan un equilibrio entre la habilidad y el desafío, ayudando a que el alumno tenga una experiencia agradable en el aprendizaje (Johari & Bradsaw, 2008).

Rojas (2005) citado por Maldonado Pérez (2008) señala como algunos de los principales beneficios del ABP los siguientes:

- Aumenta la motivación
- Hace la conexión entre el aprendizaje en la escuela y la realidad
- Ofrece oportunidades de colaboración para construir conocimiento
- Aumenta las habilidades sociales y de comunicación
- Ofrece oportunidades para realizar contribuciones en la escuela o en la comunidad
- Permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales de aprendizaje y de sus diferentes enfoques hacia este.

Es preferible que el aprendizaje basado en proyectos gire alrededor de problemas reales, ya que así el estudiante contará con una gran cantidad de proyectos para escoger. Los estudiantes se motivan intrínsecamente mientras van dando forma a sus proyectos para que estén acordes a sus intereses y habilidades. Los alumnos podrán presentar sus

resultados en el aula utilizando informes o carteles. Oros proyectos pueden presentarse fuera de clase, puede ser mediante escenificaciones o ferias.

#### **2.3.5.4. Aprendizaje basado en Casos (ABC)**

El método del caso, empleado adecuadamente, es una de las técnicas que favorecen el aprendizaje por descubrimiento (Bruner, 1960). Esta es una poderosa herramienta que está centrada en situaciones y contextos reales, este método no está enfocado en la transmisión de conocimientos sino más bien se enfoca en el estudiante, en sus perspectivas de desarrollo y en las habilidades de análisis, evaluación y solución de problemas, ya que el objetivo no es encontrar una respuesta correcta sino el explorar distintos tipos de situaciones y utilizar información disponible y habilidades analíticas para la toma de decisiones razonables.

Los casos son instrumentos educativos complejos que aparecen en forma de narrativas, donde se incluye información, datos y material técnico. Los buenos casos se construyen en torno a problemas o grandes ideas, es decir, deben ser aspectos significativos de una materia o asunto que permita garantizar un estudio serio y profundo. (Wassermann, 1994).

Según Reynolds (1990) existen cinco razones fundamentales que avalan la eficacia del método de casos:

- Los estudiantes desarrollan mejor sus capacidades mentales al evaluar situaciones reales y aplicar conceptos en lugar de aprender los conceptos simplemente partiendo de ejemplos teóricos.
- Los alumnos tendrán una mejor preparación para el desenvolvimiento en la actividad profesional, que aquellos que hayan aprendido teoría con poca práctica.
- Las ideas y conceptos se asimilan cuando son analizadas desde situaciones que han surgido de la realidad.
- El trabajo en grupo y la interacción con sus pares constituyen una preparación eficaz en los aspectos humanos de gestión.
- Los alumnos le dedican voluntariamente más tiempo al desarrollo de la actividad, ya que consideran más interesante estudiar casos, que recibir clases puramente teóricas.

Para que el método resulte eficaz, es importante que el profesor conozca perfectamente su uso, ya que en el momento de su aplicación ha de tener en cuenta factores importantes como lo son la diversidad del alumnado y los resultados deseados según los temas de estudio. Al ser un método flexible permite la utilización de varias técnicas y proporciona al docente libertad para introducirlo en la programación de su asignatura, elaborándolo según las características y necesidades de sus alumnos.

#### **2.3.5.5. Aprendizaje basado en juegos (ABJ)**

Este aprendizaje consiste básicamente en el uso de un juego para aprender; en principio la finalidad de juego es carácter lúdico, pero en este caso se realiza una modificación de una serie de mecánicas o de dinámicas internas del juego para desarrollar el aprendizaje de diversos contenidos. Además, se favorece el desarrollo de funciones mentales y el desarrollo de capacidades de atención, retención y comprensión.

La adaptación que se ha realizado a la aplicación de juegos como estrategia pedagógica ha dado origen al Aprendizaje Basado en Juego, al cual se la define como una nueva área de la investigación que estudia los juegos con capacidad de generar conocimientos o habilidades cognitivas específicas que puedan ser retenidos el jugador, para posteriormente aplicarlos en situaciones de la vida real jugador. (Moreno 2002)

De manera complementaria, Cheng y Wang (2009) indican que el aprendizaje basado en juegos es considerado como un medio eficiente para permitir que los estudiantes construyan su conocimiento jugando, mantengan constantemente su motivación y el conocimiento adquirido sea útil para resolver problemas de la vida real.

Bajo estas premisas; Sánchez (2000) reconoce los beneficios del juego desde varios aspectos.

- Desde lo cognitivo: facilita la observación, análisis, interpretación y resolución de problemas.
- Desde lo motriz: desarrolla y mejora las capacidades perceptivo motrices y físico deportivas; contribuye al desarrollo armónico e integral del individuo.

- Desde lo afectivo: Desarrolla la personalidad, el equilibrio emocional, la autovaloración; integra el yo, los demás, las situaciones y posibles relaciones entre los elementos; proporciona momentos de alegría y diversión.
- Desde lo social: favorece el proceso de socialización; facilita la interacción y el conocimiento de los otros, permitiendo la aceptación de los demás; impulsa el aprendizaje en equipo y potencia la responsabilidad, como parte de la actuación individual

Este aprendizaje consiste en crear experiencias interactivas que motiven y enganchen a los estudiantes en el proceso de aprendizaje; el interés y la motivación son dos de los aspectos más importantes que puede desarrollar el juego. Asimismo, fomenta la creatividad y la imaginación, los cuales son elementos primordiales para afrontar situaciones, disfrutar e innovar, permitir que los estudiantes se relacionen activamente con diversos materiales, temas y cuestiones, favorece su capacidad de indagación y de resolución de problemas.

#### **2.3.5.6. Aprendizaje basado en investigación (ABI)**

De forma general, este aprendizaje hace referencia a la necesidad de transformar los procesos de aprendizaje de tal forma que los estudiantes sean sujetos activos de su propia formación. Como señala Peñaherrera (2014) la alfabetización científica o el desarrollo de la “capacidad de investigación” es indispensable dados los retos que se tienen hoy en día a nivel global y local.

El propósito del aprendizaje basado en investigación es vincular los programas académicos con los procesos de aprendizaje; es decir, este puede ser utilizado como complemento de otras técnicas didácticas como lo son el aprendizaje basado en problemas, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos, estudio de casos, entre otras. Las habilidades de investigación permiten a los alumnos averiguar y comprender que es lo que pasa en relación a un tema de investigación. (Vila, 2014).

La práctica efectiva del Aprendizaje Basado en investigación según Blackmore & Fraser (2007) puede incluir:

- Desarrollo de un contexto de investigación inclusivo.

- Aprendizaje con respecto al uso de herramientas de investigación.
- Métodos de enseñanza y aprendizaje basados en el proceso de investigación.
- Resultados de investigación que contribuyen al currículo.

Cada vez se hace más evidente la necesidad que tiene el sistema educativo de contar con profesionales que sean capaces, no solo de impartir conocimientos, sino más bien de crear conocimientos, tecnologías, formas de realizar análisis de la información y otras. Este modelo es apropiado para los procesos de aprendizajes actuales que están basado en la idea de que los alumnos se apropien y construyan conocimientos fundamentado en la experiencia práctica y el aprendizaje por descubrimiento.

### **2.3.5.7. Aprendizaje –Servicio**

El Aprendizaje - Servicio es una poderosa herramienta de aprendizaje y de transformación social, que permite la integración del servicio a la comunidad con la enseñanza y la reflexión, con el pasar de los años se ha ido extendiendo a nivel mundial por su potencial movimiento social transformador; este responde al objetivo último de la educación: formar ciudadanos competentes capaces de transformar la sociedad. El aprendizaje – servicio es la respuesta necesaria a un sistema educativo que se mantiene ajeno a las necesidades sociales. (Aramburuzabala, 2014)

El aprendizaje – servicio representa el resultado de la unión de dos elementos por todos conocidos (el aprendizaje y el servicio solidario), que generan una nueva realidad que intensifica los efectos de cada uno de ellos tomados por separado, según Mendía (2012) estos son:

- El aprendizaje mejora el servicio, ya que o que se aprende se puede transferir en forma de acción y permite prestar un servicio de calidad a la comunidad.
- En el aprendizaje - servicio se funden intencionalidad pedagógica e intencionalidad solidaria conformando un proyecto educativo de utilidad social.
- Promueve valores, estimula la búsqueda y una adecuada jerarquización de valores como la prosocialidad, la mirada al mundo y la solidaridad con sus necesidades fundamentales.

- Mediante un proceso de acción-reflexión-acción, colabora de manera eficiente y práctica a la consolidación de las competencias básicas que contribuyen a una vida exitosa y al buen funcionamiento social.
- Conformar un modelo socioeducativo que promueve actividades solidarias, tanto para atender necesidades de la comunidad como para mejorar la calidad del aprendizaje.

En definitiva, este tipo de aprendizaje beneficia a quienes intervienen en el proceso puede ser en el ámbito personal donde se desarrolla habilidades y destrezas para el pensamiento crítico, la resolución de problemas; también sentimientos de autoestima, liderazgo e independencia. Por otro lado, en ámbito social se desarrolla la empatía interpersonal, habilidades para el trabajo cooperativo, y muy importante la apreciación de valores opuestos, así como el respeto y la valoración de diferentes culturas.

Este aprendizaje permitirá al estudiante desarrollar análisis críticos sobre temáticas relacionadas a los privilegios y desigualdades sociales; o examinar cuestiones como el racismo y la igualdad de oportunidades, favoreciendo el compromiso social de los actores desde una perspectiva transformadora. Para poner en práctica esta metodología se debe definir las necesidades sociales del entorno, para poder establecer objetivos de servicio y de acciones solidarias.

### **2.3.6. Componentes de la Metodología activa**

Las metodologías activas ponen especial énfasis en que los procesos de aprendizaje deben ser basados en contextos de problemas de la vida real. Es por ello que se deben presentar situaciones lo más cercanas posibles al entorno del estudiante para que desarrolle la capacidad de afrontar y resolver conflictos con un nivel de complejidad similares a los que se encontrara en su vida profesional; a la vez se promueve la actitud positiva de los estudiantes hacia el aprendizaje y su motivación, elementos imprescindibles para un aprendizaje con comprensión.

Estos principios educativos comunes a las metodologías didácticas de aprendizaje nos conducen a presentar una serie de componentes en los cuales los estudiantes afrontar

problemas y esforcense por encontrar soluciones con ayuda del docente. Estos componentes se los puede esquematizar de la siguiente forma. (Jhonson, 2000)

**El escenario:** Este establece el contexto para la elaboración del problema, caso o proyecto. Se le debe asignar al estudiante una función o un rol que debe asumir de manera activa; a menudo las actividades suelen llevar un objeto de información que introduce a los estudiantes en el contexto del problema, no contiene el problema, sino que es más bien un elemento contextualizador y motivador que crea una necesidad de aprendizaje.

**Trabajo en grupo:** Los estudiantes trabajan asociados en pequeños grupos que proporcionan espacio de trabajo en el cual los estudiantes pueden probar y desarrollar su nivel de comprensión. Dependiendo la complejidad de los problemas los integrantes del grupo tendrán que repartirse las tareas para lograr progresos.

**Solución de problemas:** Los problemas planteados al trabajar con metodologías activas son complejos por naturaleza y se necesitará del razonamiento y la indagación. Dependiendo del grado se debe graduar la dificultad del problema, caso o proyecto, así como las instrucciones para su resolución.

**Descubrimiento de nuevos conocimientos:** Con el fin de encontrar respuestas a las situaciones o problemas planteados, los estudiantes tendrán que buscar nuevos conocimientos. Para aquello desde el principio los estudiantes, deben determinar qué saben y qué necesitan saber para poder continuar. Las discusiones generadas en el grupo asocian este nuevo material con el marco de conocimiento que están tratando de construir.

**Basado en el mundo real:** La tarea principal es animar a los estudiantes a comenzar a pensar como individuos seguros de las acciones que realizan y de las decisiones que toman. En muchos de los problemas, tanto teóricos como prácticos, los estudiantes encontrarán que no existe necesariamente una sola respuesta correcta, aunque si leyes y modelos que forman el cuerpo teórico de la disciplina.

### **2.3.7. El Rol del docente y del estudiante en la Metodología Activa**

Como se ha señalado en la metodología activa el alumno es el protagonista en los procesos de aprendizaje, es por ello que se deben propiciar ambientes de aprendizaje donde el estudiante sea el centro de atención, que pueda crear, imaginar, sea autodidactica, indague, demuestre interés y descubra las maneras de aprender por sí mismo.

Este modelo pedagógico permite que el estudiante sea autónomo y se convierta en el eje del proceso educativo, a la misma vez, el docente será el encargado de facilitar el aprendizaje. Es por ello que Pérez (2005) indica que el rol del docente en la metodología activa debe ser:

- Facilitador, orientador, asesor e investigador
- Deben familiarizarse con variedad de métodos para aplicarlos en las áreas específicas, El abanico de métodos es amplio y requiere reflexión para elegir uno de ellos de acuerdo a la materia y contexto del aprendizaje.
- Se desea que sea un agente que enseñe a aprender al estudiante, más que, indicarle lo “que deben hacer”.
- Se le pide al profesor que sea un planificador y organizador del currículo, definiendo con claridad, concreción y pertinencia los objetivos de la materia; debe decidir cuáles son los puntos fundamentales y básicos de la materia para ser tratado con amplitud.
- Ser un evaluador no solo examinador. Acordar y señalar con claridad los criterios de evaluación, las técnicas e instrumentos a emplear.

También en este enfoque mitológico el estudiante asume un rol con alto grado de participación, en el que la interacción entre pares y con los docentes será uno de los recursos primordiales para el desarrollo de sus potencialidades.

Según Pérez (2005), el rol de los estudiantes al trabajar con metodología activas debe ser el siguiente:

- Ahora los educandos pasan a ser los protagonistas principales del proceso interactivo en el aula. Su papel principal es aprender y esta es una actividad personal que nadie la puede realizar por otro

- Si deseamos que aprendan debemos darles mayor protagonismo al estudiante en la actividad que tienen que desarrollar, para ello el estudiante debe ser activo, participativo, cooperador, gestor y planificador de lo que debe aprender.
- El alumno tiene que “querer aprender” para adquirir nuevos conocimientos, capacitarse para seguir estudiando serán sus útiles básicos para los logros que deben alcanzar en desarrollo de sus capacidades y el alcance de sus objetivos.
- Conviene que sepa organizar su tiempo y aprovecharlo, realizando tareas, consultar libros, etc.
- Reunirse con los compañeros para discutir ideas, organizarlas, resumirlas, presentarlas; reflexionar sobre lo realizado y autoevaluarse.
- Adquirir competencias exige y requiere que el estudiante “aprenda haciendo”, implicándose de forma personal y grupal en lo que se debe aprender y desea aprender.

Como se ha podido observar en los puntos anteriores en esta metodología los procesos didácticos se conciben como interactivos, responsables, comunicativos y comprometidos. La forma de su puesta en práctica durante todo el tiempo que sea necesario para la realización de las actividades, exige una debida planificación detallada de los objetivos, la estructuración de los contenidos, recursos didácticos a necesitar y elaboración de tareas teóricas y prácticas. El docente deberá dar el respectivo seguimiento y control, así como decidir los criterios de evaluación más indicados para el trabajo.

### **2.3.8. Ventajas y desventajas de la Metodología Activa**

La metodología activa propone una nueva forma de enseñar y aprender, se trata de romper los paradigmas de lo que se considera el aprendizaje tradicional. En este nuevo paradigma educativo se respeta el hecho de que cada estudiante tenga habilidades e intereses diferentes y que cada uno tenga su rol participativo y activo en el proceso de aprendizaje.

Es por ello que la aplicación de esta metodología según Save the Children (2005) conlleva las siguientes ventajas que se enumeran a continuación:

### **2.3.8.1. Ventajas**

- Transforma al aprendizaje en un auténtico y eficaz resultado de la educación.
- No establece como terminación la cantidad de conocimientos adquiridos; sino como efectos del ejercicio a que se somete la inteligencia, a través de la práctica.
- La enseñanza se convierte en función didáctica.
- El espíritu encuentra su deleite en el estudio.
- La enseñanza se convierte en vivificante.
- Busca y halla la verdad, por medio del seguimiento de nuevos descubrimientos.
- Prepara paralelamente todas las energías e inteligencias mentales.
- Se basa en la observación y juicios sobre los hechos y acciones
- Somete todas las facultades mentales
- Construye y/o genera conocimientos
- Imposibilita que los conocimientos se encasillen
- Los estudiantes tienen criterio propio
- Evita la rutina, porque permite aplicar diferentes métodos activos
- Fomenta el protagonismo del estudiante de forma análoga al docente

Sin embargo, cuando existe una mala aplicación de la metodología por parte del facilitador, profesor o tutor conllevara algunas desventajas que harán que la aplicación de la metodología no sea eficaz, según Save the Children (2005) serán las siguientes:

### **2.3.8.2. Desventajas**

- Provoca desorden e indisciplina, cuando las instrucciones son mal dadas y ejecutadas
- Trabajo mal ejecutado
- Trabajo no equitativo
- Indiferencia de los educandos
- Pérdida de tiempo cuando las actividades no están bien estructuradas
- Pérdida de control del docente de las situaciones
- Material y recursos didácticos mal ejecutados

### **2.3.9. Interculturalidad**

Los sistemas sociales en la actualidad se caracterizan por la presencia de diferentes identidades culturales, la historia misma está llena de encuentros entre culturas, algunas veces de manera destructiva y otras veces positiva; hoy día la habilidad de interactuar con lo ajeno o lo extraño de manera positiva es una de las técnicas más importantes de adquirir. Se trata de experimentar las interacciones con lo extraño como una oportunidad para enriquecer nuestros conocimientos y la vida misma.

La Interculturalidad no se trata de un concepto descriptivo, sino más bien de una aspiración. Se refiere a la relación entre las culturas y como estas se dan. La interculturalidad supone que, entre los distintos grupos culturales, existe relaciones basadas en el respeto e igualdad. La interculturalidad no admite desigualdades entre culturas mediadas por el poder, que benefician a una cultura por encima de otras. (Schmelkes, 2006).

Así pues, se puede entender a la interculturalidad como un espacio donde las diversas culturas puedan convivir, más que coexistir entre sí, esto en un marco de respeto, tolerancia y equidad. Pero la interculturalidad no es solo tolerarse mutuamente, sino construir relaciones que garanticen la diversidad. No se trata únicamente de reconocer al “otro”, sino también entender que las relaciones enriquecen a todo el conglomerado social, en pro de una democracia abierta, plural y participativa, de tal manera que no resulte limitante para la otra persona.

Es por ello que según Stermann (2009) la interculturalidad debe procurar enfrentar toda forma de discriminación por razones de clase, situación económica, étnica, cultural, de género, racismo, etnocentrismo, sexismo, misoginia y de muchas otras formas que promuevan o inciten la negación del “otro”. Por ello la interculturalidad lleva a cabo un proceso con un enfoque transformador, que parte del autoconocimiento y el reconocimiento de la diversidad, generando condiciones de dialogo y relaciones interculturales en igualdad de condiciones de dignidad para lograr formas de vida complementarias hacia la sostenibilidad.

Como se ha podido ver la interculturalidad debe ser entendida como el desarrollo armónico entre las culturas, donde la preservación de la cultura, la lengua, las costumbres y las tradiciones propias de los pueblos no sean consideradas sólo como asunto de folklore, sino como expresión de las culturas vivas y ricas en manifestaciones. En definitiva, la interculturalidad es la búsqueda del reconocimiento de la cultura con el mismo estatus que se otorga a las demás.

### **2.3.10. Educación Intercultural**

En la actualidad nos encontramos ante una situación de cambio global que aumenta la necesidad de revisar los planteamientos del proceso de enseñanza-aprendizaje para dar respuesta a las nuevas necesidades sociales. Ante esta situación de transformación se propone la Educación Intercultural como presupuesto ideológico para garantizar la inclusión educativa y social de todo el alumnado que asiste a nuestras escuelas.

La educación intercultural es una actitud y un comportamiento relativo al tipo de relaciones que se dan entre las culturas particularmente que conviven en un ambiente determinado. Se propone dar atención a las necesidades afectivas, cognitivas, sociales y culturales de los individuos y de los grupos dando la posibilidad para que cada cultura exprese su solución a los problemas comunes. Es un medio para promover y favorecer la comunicación entre personas, con actitudes de apertura y en un plano de igualdad. Es una educación dirigida para todos, no solamente a las minorías étnicas o culturales. (Besalú, 2002)

Otra de las definiciones de Educación Intercultural que la describe exhaustivamente y enfatiza la idea de interacción, comunicación, reciprocidad, dialogo y enriquecimiento entre culturas, la menciona Aguado (1995), quien menciona que; la educación intercultural es un enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural, dirigido a todos los miembros de la sociedad, que propone un modelo de intervención, formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones educativas del proceso educativo con el fin de lograr la igualdad de oportunidades, la superación del racismo en todas sus manifestaciones, la comunicación y competencia interculturales.

La educación intercultural entonces debe preparar al estudiante para que comprendan y adquieran valores democráticos, de respeto a sus pares, con base en la diversidad social y cultural, y con apertura hacia la comprensión de las demás culturas que forman parte de su contexto social. No se puede dejar a un lado el papel fundamental que tiene el docente, quien debe estar capacitado en los distintos niveles de enseñanza para transmitir a los estudiantes, desde una perspectiva pacífica, situaciones planteadas como consecuencia de la diversidad, la discriminación, el racismo, la xenofobia y la marginación.

### **2.3.11. Principios de la Educación Intercultural.**

El modelo de educación intercultural se ha diseñado como una preparación a los estudiantes para convivir en una sociedad donde la diversidad cultural se reconoce como legítima. Este modelo ha sido promulgado en los programas escolares y en el proyecto educativo incentivando al alumnado a trabajar en la construcción de una sociedad donde las diferencias culturales se consideren una riqueza común y no un factor de división ni de discriminación.

Para conseguir este objetivo la educación intercultural plantea una serie de principios en los cuales se fundamenta, que según Arroyo (2013) son los siguientes:

- El reconocimiento, aceptación y valoración de la diversidad cultural, sin etiquetar ni definir a nadie en función de ésta, supone evitar la segregación en grupos.
- La defensa de la igualdad, lo cual implica analizar críticamente las desigualdades de partida de todo el alumnado.
- El fortalecimiento en el ámbito educativo y en la sociedad de los valores de igualdad, respeto tolerancia, cooperación y corresponsabilidad social.
- La lucha contra el racismo, la discriminación, los prejuicios y estereotipos mediante la formación en valores y actitudes positivas hacia la diversidad cultural.
- Mejora el auto concepto personal, social, cultural y académico de todos los estudiantes, así como su aceptación incondicional.
- Tiene en cuenta las necesidades, experiencias, conocimientos e intereses de todo el alumnado. Es la mejor manera de incorporar la diversidad en la escuela.
- Implica metodologías de enseñanza cooperativas, recursos didácticos adecuados una comunicación activa entre todo el alumnado.

- Favorece la convivencia entre personas y grupos distintos desde el respeto, la gestión de los conflictos, la simpatía y la compasión.
- Necesita la interacción entre la escuela y la comunidad.

Tras realizar un análisis a los principios expuestos, podemos ver que la comunicación es el eje central de la Educación Intercultural y bajo el cual se desarrolla un enfoque basado en el dialogo como forma de relación entre culturas y como una vía para superar las desigualdades y exclusiones que se viven actualmente. Este modelo precisa de estrategias pedagógicas cimentadas en el respeto por los otros donde se propone una educación abierta que desafíe y rechace los prejuicios, los etnocentrismos y otras de formas de discriminación social y escolar, y acepta y reafirma el pluralismo que los estudiantes, los profesores y las comunidades representan.

### **2.3.12. Conceptualización de Actitud**

El término “actitud” aparece en la Psicología social, a principios del siglo pasado y hasta la actualidad diversos son los autores que han propuesto definiciones de actitud, de mayor o menor complejidad y pese a que existe un desacuerdo conceptual entre lo que es realmente una actitud, guardan muchas semejanzas entre ellas.

Una definición clásica de actitud y una de las más aceptadas es la establecida por Allport, que la consideraba “un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo directivo dinámico en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones con las que está relacionado” (Allport, 1935).

Seguidamente se empiezan a dar algunas nuevas definiciones para el término de las cuales podemos recoger la expuesta por Fishbein & Ajzen (1975), para quienes actitud es la “predisposición aprendida a responder de una manera consistente favorable o desfavorable al objeto dado”; y por otro lado tenemos la de López (1999) quien define la actitud como “predisposiciones a valorar positiva o negativamente objetos, personas o conductas”

Analizando las definiciones anteriores se puede identificar que una actitud es una predisposición hacia “algo o alguien”, puede ser una persona, objeto o situación, y que

esta puede ser positiva o negativa. Se señala que esta predisposición es aprendida, esto puede darse en la familia, amigos, escuela o el trabajo, que es donde mayormente se dan interacciones de socialización, lo que implica la adquisición y modificación de las actitudes,

Sin embargo, también existe otro mecanismo de adquisición de actitudes, que es la comparación social. La comparación social es la tendencia a compararnos con los otros para determinar si nuestra visión de la realidad es o no correcta (Festinger, 1945).

Con estos planteamientos podríamos definir la actitud como el grado positivo o negativo con el que las personas interpretan y juzgan cualquier aspecto de la realidad. Por lo general nuestras actitudes están relacionadas con los pensamientos o creencias que desarrollamos sobre algún objeto sea material o abstracto, o sobre alguna situación, y es en lo que nos basamos para emitir nuestros juicios sobre lo que estamos de acuerdo o no.

### **2.3.13. Actitudes Interculturales**

En base a lo expuesto anteriormente podemos decir que las actitudes interculturales permiten establecer el control consciente de la predisposición que tenga el estudiante en sus dimensiones cognitiva (ideas, creencias, valores), emocional (reacciones, sentimientos) y conductual (actuaciones, comportamientos). Esta predisposición es la que conduce a la persona a dar respuestas ante el entorno cultural y social durante los encuentros culturales en los que sea partícipe.

Diversos estudios científicos han señalado que el ser humano tiene la necesidad de sentirse identificado con el grupo, aunque en muchos casos esta identificación conlleve algunas contradicciones, ya que la pluralidad de cosmovisiones y el conflicto de intereses entre los distintos grupos pueden provocar situaciones de desarraigo y discriminación (Aronowitz, 1984). Por lo tanto, una propuesta intercultural bien entendida pretende eliminar las actitudes y conductas etnocéntricas y racistas que han caracterizado a la sociedad, y ofrece algunas normas que prepara a los individuos y grupos sociales para desarrollar una valoración positiva de la diversidad cultural y para manejar adecuadamente los conflictos que emerjan de la interacción entre culturas, apuntando a superar la exclusión y la discriminación.

La educación Intercultural no trata de describir una situación en particular, sino que es un procedimiento dinámico de naturaleza social en el que los individuos son impulsados positivamente a establecer una relación óptima con los demás, tanto en el plano individual como en el colectivo. Primordialmente se trata de desarrollar en la persona valores como la solidaridad, tolerancia, respeto, empatía. entre otros

Esto conducirá al desarrollo en niños y niñas de actitudes positivas que le permitirán desenvolverse con éxito en nuevos entornos sociales y culturales; actuar como intermediario entre miembros de distintas culturas; atenuar las emociones y reacciones características del contacto intercultural. Esto contribuirá a desarrollar una personalidad social idónea para convivir de forma eficaz y productiva en un ambiente de tolerancia y cooperación, que el propio estudiante contribuye a fomentar y enriquecer.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. Enfoque de la Investigación**

En el desarrollo de la investigación, se utilizó un enfoque mixto ya que se utilizaron técnicas cuantitativas y cualitativas con el fin de profundizar y conocer de manera precisa la situación problemática existente en la Escuela de Educación General Básica “Río Cenepa” del cantón Chunchi, provincia de Chimborazo.

Se considera cualitativa porque se obtuvo una gran cantidad de datos, basándose en la observación de comportamientos y actitudes interculturales que poseen los estudiantes de la institución, para posteriormente realizar su interpretación, a la vez se realizó una entrevista para poder validar la guía a los líderes educativos. Por otra parte, es de corte cuantitativo puesto que la información obtenida mediante las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron analizados e interpretados, para luego ser representados en tablas estadísticas y gráficos.

Este proceso permitió la elaboración y diseño de la guía didáctica, la cual se encuentra enfocada en cubrir las necesidades existentes en la institución; de esta forma se pretende dar solución al problema evidenciado, brindando a los docentes herramientas didácticas que les permitan fomentar actitudes interculturales es los estudiantes del establecimiento educativo.

#### **3.2. Diseño de la Investigación**

Por sus características se define a la investigación como no experimental, ya que fue realizada sin manipular ninguna variable, se observaron los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado.

El estudio se originó a partir de la descripción del contexto observado por el investigador en la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”

### **3.3. Tipos de Investigación**

A continuación, se muestran los tipos de investigación utilizados durante el desarrollo de la investigación:

#### **Propositiva**

La investigación es de tipo propositiva ya que se fundamenta en una necesidad observada dentro de la institución, una vez realizada la recolección de datos, se realiza una propuesta para superar la problemática actual.

#### **De campo**

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. (Arias, 2012)

Fue utilizado este tipo de investigación ya que el investigador recabo la información directamente en el lugar de los hechos, es decir, en la Escuela de Educación Básica “Rio Cenepa”, en donde está enfocada la investigación y donde se identificó el problema, lo que permitió recolectar datos de mayor confiabilidad y veracidad.

#### **Bibliográfica**

La investigación bibliográfica se puede comprender como un proceso mediante el cual recopilamos conceptos con el propósito de obtener un conocimiento sistematizado, cuyo objetivo es procesar los escritos principales de un tema particular. (Méndez, 2008).

Mediante este tipo de investigación se logró sustentar científicamente cada una de las variables de estudio, para lo cual se realizó una profunda revisión bibliográfica, buscando y analizando información existente en libros, artículos científicos, revistas, proyectos investigativos, etc. Donde se logró obtener gran cantidad de información con lo que el investigador pudo conocer las posturas de varios autores, para posteriormente poder elaborar la guía didáctica para la formación de actitudes interculturales.

### **3.4. Métodos de Investigación**

#### **Investigación – acción**

La investigación acción se enmarca en un modelo de investigación de mayor compromiso con los cambios sociales, por cuanto se fundamenta en una posición respecto al valor intrínseco que posee el conocimiento de la propia práctica y de las maneras personales de interpretar la realidad para que los propios actores puedan comprometerse en procesos de cambio personal y organizacional. Yuni y Urbano (2005)

Fue fundamental el uso de este tipo de investigación para la elaboración de la guía didáctica para la formación de actitudes interculturales mediante la aplicación de metodologías activas, donde se busca dar solución a la problemática existente. Se busca una transformación social en beneficio de la comunidad, creando en los espacios de aprendizaje un ambiente de respeto y tolerancia ante las diferencias y las diversidades; generando a la vez sentimientos de aprecio y afecto hacia las distintas culturas existentes en el país y el mundo.

#### **Analítico – Sintético**

Este fue el método utilizado durante el desarrollo de la investigación, ya que después de haber recopilado la información bibliográfica y de campo, se realizó el respectivo análisis de datos con el objetivo de conocer más el objeto de estudio para lograr una mejor comprensión. El investigador debió analizar y sintetizar la información, buscando unificación de criterios y el enfoque directo con las variables de estudio.

Una vez aplicada la ficha de observación, se obtuvieron datos que sirvieron para tener mayor claridad de la problemática tratada, también con esto se pudo tener una idea más clara sobre los contenidos requeridos para diseñar la guía didáctica.

### 3.5. Población y Muestra

#### 3.5.1. Población

La población de estudio se encuentra conformada por la totalidad de los estudiantes de segundo a séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” del cantón Chunchi, tal como se detalla a continuación:

**Tabla 1.**

*Población*

AÑOS BÁSICOS	Hombres	%	Mujeres	%	TOTAL	%
SEGUNDO	2	6,25	3	9,38	5	15,62
TERCERO	3	9,38	3	9,38	6	18,76
CUARTO	5	15,63	2	6,25	7	21,88
QUINTO	2	6,25	3	9,38	5	15,62
SEXTO	3	9,38	2	6,25	5	15,62
SEPTIMO	1	3,12	3	9,38	4	12,50
<b>TOTAL</b>					32	100 %

Fuente: Líder Institucional

Elaborado por: Christopher Medina

#### 3.5.2. Muestra

Para la investigación se trabajó con la totalidad de estudiantes de segundo a séptimo año que pertenecen a la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa” del cantón Chunchi, de forma que no fue necesario determinar ningún cálculo muestral.

### 3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en la investigación para la recolección de datos son las siguientes:

- **Técnica**

**Observación.** - Por medio de la observación se pudo descubrir factores de relevancia para la investigación, lo que permitió tener un conocimiento profundo sobre las variables de estudio.

- **Instrumento**

**Ficha de observación.** - Mediante la utilización de este instrumento se han establecido algunos elementos que fueron evaluados. La escala valorativa está relacionada con los objetivos e indicadores de las variables y está conformada por cuatro componentes: siempre, algunas veces, pocas veces y nunca.

Mediante su aplicación se pudo determinar el nivel de actitudes interculturales que poseían los estudiantes, con una valoración diagnóstica, lo que le permitió al investigador identificar los tipos de metodología activa más adecuados para la formación de actitudes interculturales.

### **3.7. Análisis e Interpretación de la Información**

Para realizar el análisis e interpretación de la información se siguió el siguiente procedimiento:

- Aplicación de los instrumentos de recolección de datos
- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS DE DATOS

#### 4.1 Ficha de Observación

##### 1. Respeta las diferencias ya sean de etnia, cultura, religión o discapacidades

Tabla 2.

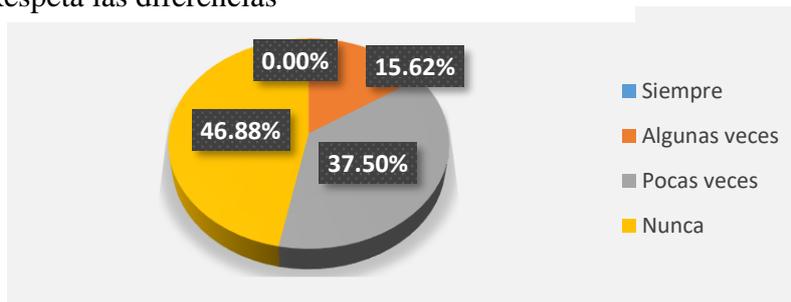
*Respeta las diferencias*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	0	0%
Algunas veces	5	15,62%
Pocas veces	12	37,50%
Nunca	15	46,88%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 1. Respeta las diferencias



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

#### Análisis e interpretación

En la tabla 2 del gráfico 1 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde se visualiza que en el diagnóstico el 46,88% nunca respeta las diferencias, el 37,50% pocas veces y el 15,62% algunas veces.

Claramente se puede observar que los niños no respetan las diferencias de las personas, aspecto muy importante a inculcar en los niños porque sino los niños irán creciendo confusos, por tener que esconder sea su cultura o su identidad. Por ello es importante que desde muy pequeños vayan adquiriendo una actitud de respeto y tolerancia, lo que garantizará la aceptación y asimilación de las diferencias; y hará que vayan dejando atrás cualquier rastro de negación y poca aceptación a lo que simplemente les parece raro.

## 2. Reconoce el valor de la diversidad

**Tabla 3.**

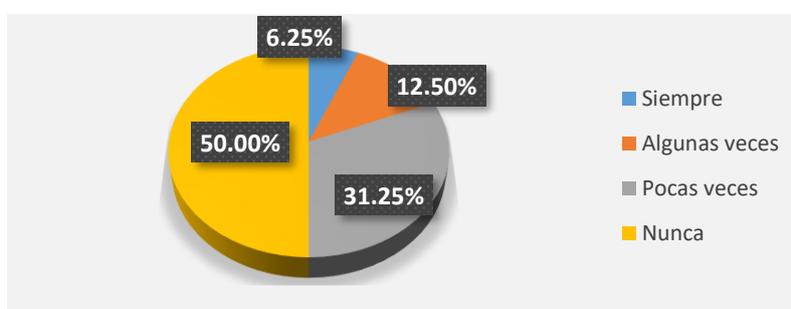
*Reconoce el valor de la diversidad*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	2	6,25%
Algunas veces	4	12.50%
Pocas veces	10	31.25%
Nunca	16	50.00%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 2.** Reconoce el valor de la diversidad



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 3 del gráfico 2 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde se visualiza que en el diagnóstico el 50,00% no reconoce el valor de la diversidad, el 31.25% pocas veces, el 12,50% algunas veces y apenas el 6,25% siempre.

Según los resultados los estudiantes no han aprendido a valorar las diferentes formas de ser ni a respetar a quienes no piensan o sienten igual. Es por ello que se deberá trabajar sobre el conocimiento actitudinal con actividades en el aula para que los estudiantes puedan concebir a la diversidad como un valor social y no como un obstáculo a superar ni algo a tratar de manera diferente. Los trabajos o actividades cooperativas entre niños son importante ya en ellas se persiguen objetivos comunes, que se trabajan en equipo, desapareciendo la competitividad y el individualismo tradicionales y surgiendo el compartir, apoyar y entender al otro, en igualdad.

### 3. Posee una actitud solidaria cuando los demás necesitan ayuda

Tabla 4.

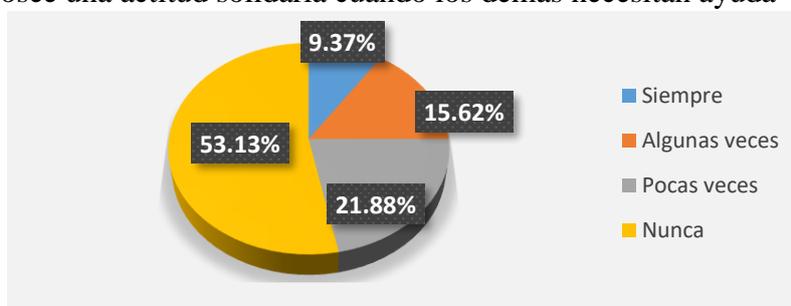
*Posee una actitud solidaria*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	3	9,37%
Algunas veces	5	15.62%
Pocas veces	7	21.88%
Nunca	17	53,13%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 3. Posee una actitud solidaria cuando los demás necesitan ayuda



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 4 del gráfico 3 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde se visualiza que en el diagnóstico el 53,13% nunca demuestra una actitud solidaria con sus compañeros, el 21.88% lo demuestra pocas veces, el 15,62% algunas veces y apenas el 9,37% siempre.

La mayoría de los niños no han logrado adoptar una actitud solidaria lo cual demuestra que no se ha trabajado de manera adecuada en la formación de este valor en los estudiantes. Por ello se debe trabajar en la reflexión y su aplicación para que este valor se convierta en una forma de actuar y que logren interiorizar sus acciones de manera que logren empatizar con los demás, lo que los ayuda a dejar a un lado el egoísmo y a ver las necesidades del otro. Se debe tener claro que la solidaridad promueve relaciones sociales sanas, basadas en la mera relación sin tomar en cuenta otros intereses, lo que ayuda a lograr una convivencia armónica en el aula de clase.

#### 4. Interactúa con todos sus compañeros sin inconvenientes

Tabla 5.

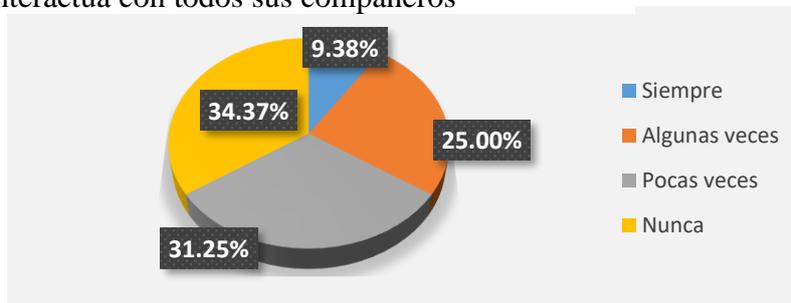
*Interactúa con todos sus compañeros*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	3	9,38%
Algunas veces	8	25,00%
Pocas veces	10	31,25%
Nunca	11	34,37%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 4. Interactúa con todos sus compañeros



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

#### Análisis e interpretación

En la tabla 5 del gráfico 4 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que en el diagnóstico el 34,37% no logra una integración efectiva con sus compañeros, el 31,25% pocas veces lo logra, el 25,00% algunas veces y apenas el 9,38% pueden relacionarse e integrarse sin ningún problema con sus compañeros.

Según el gráfico podemos encontrar que la mayoría de estudiantes tiene inconvenientes para interactuar con todos sus compañeros, esto está estrechamente ligado a las diferentes características de cada uno, así como también a las diferentes culturas que conviven en el aula de clase, es decir no hay una aceptación social entre sus pares, lo que puede generar problemas conductuales y emocionales por el rechazo de sus compañeros. El profesor entonces deberá ser el encargado de que las interacciones vayan en la dirección adecuada, debe por tanto guiar y crear un clima propicio para mejorar las relaciones entre los niños.

## 5. Es Colaborativo y cooperativo con sus compañeros

**Tabla 6.**

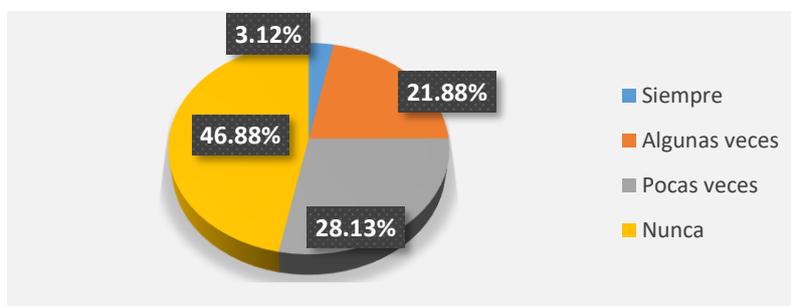
*Colabora y coopera con sus compañeros*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	1	3,12%
Algunas veces	7	21,87%
Pocas veces	9	28,13%
Nunca	15	46,88%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 5.** Colabora y coopera con sus compañeros



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 6 del gráfico 5 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica el 46,88% no son colaboradores ni cooperadores con sus compañeros, mientras que el 28,13% lo hace pocas veces, el 21,87% algunas veces y solo el 3,12% colaboran y cooperan con quienes lo necesitan.

Se puede notar claramente que los estudiantes prefieren actuar de manera individual lo que dificulta el compañerismo y la convivencia armónica en clases, por ello se debe fomentar en ellos una actitud cooperativa y colaborativa con los demás, lo cual contribuye a romper con el espíritu individualista y competitivo que se ha venido presentando en la sociedad actual y revitaliza el concepto de comunidad, donde se debe tener un propósito común más allá de las individualidades de cada persona.

## 6. Escucha respetuosamente percepciones y creencias de los demás.

**Tabla 7.**

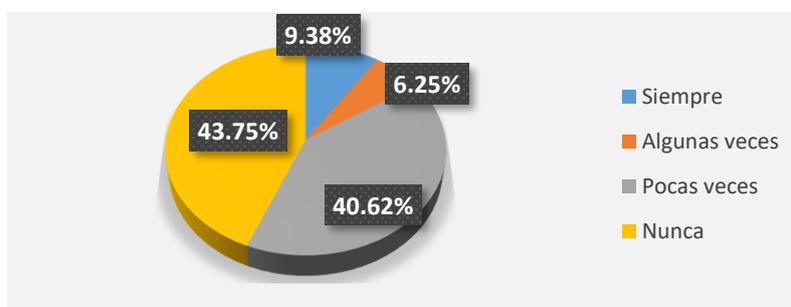
*Escucha respetuosamente percepciones y creencias*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	3	9,38%
Algunas veces	2	6,25%
Pocas veces	13	40.62%
Nunca	14	43,75%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 6.** Escucha respetuosamente percepciones y creencias



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 6 del gráfico 5 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica el 43,75% no son colaboradores ni cooperadores con sus compañeros, mientras que el 40,62% lo hace pocas veces, el 6,25% algunas veces y solo el 9,38% cada que pueden colaboran y cooperan con quienes lo necesiten.

Claramente se puede ver que la mayoría de los estudiantes no toman de buena manera el que otras personas expresen percepciones o creencias propias y más aún cuando van en contra de las ideas de quien escucha. Esto acrecienta una actitud cerrada ante nuevos argumentos o pensamientos. Por lo tanto, mediante estrategias de aprendizaje activo el docente deberá propiciar un ambiente donde se promueva hábitos de escucha activa y se flexibilice puntos de vista propios con apertura a otras posibles percepciones, creencias o puntos de vista sobre un mismo tema.

## 7. Reconoce la importancia del diálogo intercultural para comprender y respetar a los demás

**Tabla 8.**

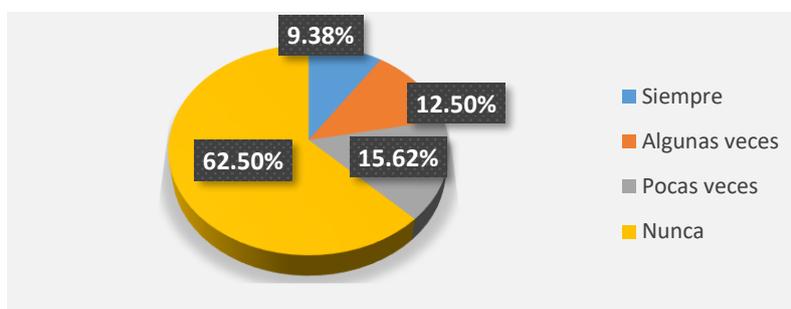
*Reconoce la importancia del diálogo*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	3	9,38%
Algunas veces	4	12,50%
Pocas veces	5	15,62%
Nunca	20	62,50%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

**Gráfico 7.** Reconoce la importancia del diálogo



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 9 del gráfico 8 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica el 62,50% no reconocen la importancia que tiene el diálogo intercultural, el 15,62% lo reconoce pocas veces, por otro lado, el 12,50% si lo hace algunas veces y una mínima cantidad de estudiantes el 9,38% reconoce al diálogo como un mecanismo para comprender y respetar a los demás.

Casi ningún estudiante reconoce la importancia que tiene el dialogo intercultural para encontrar soluciones a conflictos entre culturas. El no tener una visión abierta sobre otras culturas impide que el alumnado tome conciencia de la importancia que tiene el diálogo intercultural para mejorar el entendimiento y la cooperación entre las personas. El docente deberá promover un diálogo profundo, poniendo en la mesa nuestras diferencias, nuestros diferentes valores y nuestros diferentes lenguajes; para convivir juntos desde el respeto.

## 8. Participa activamente en todas las actividades

Tabla 9.

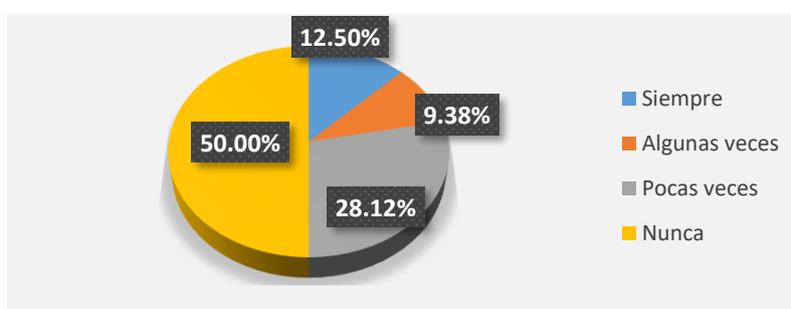
*Participa activamente en todas las actividades*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	4	12,50%
Algunas veces	3	9,38%
Pocas veces	9	28,12%
Nunca	16	50,00%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 8. Participa activamente en todas las actividades



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 10 del gráfico 9 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde visualizamos que al aplicar la evaluación se refleja que el 50,00% no participa de manera activa en la realización de las actividades, el 28,12% lo hace pocas veces, en menor cantidad con el 9,38% lo hace algunas veces y tan solo el 12,50% es participa activamente en todas las actividades.

La mayoría de los estudiantes no muestra una actitud participativa en las aulas de clase, por ello es importante utilizar estrategias de participación activa innovadoras que contribuyan a mejorar la interrelaciones entre cada uno de los estudiantes en el contexto educativo, de manera que esa relación permita la práctica de valores sociales y de convivencia. Pero para que esta participación se produzca, es necesaria la presencia de una actitud favorable a su existencia, no solo en los estudiantes sino también en el profesor quien debe promoverla y facilitarla.

## 9. Reconoce y valora sus características personales en la formación de su identidad

**Tabla 10.**

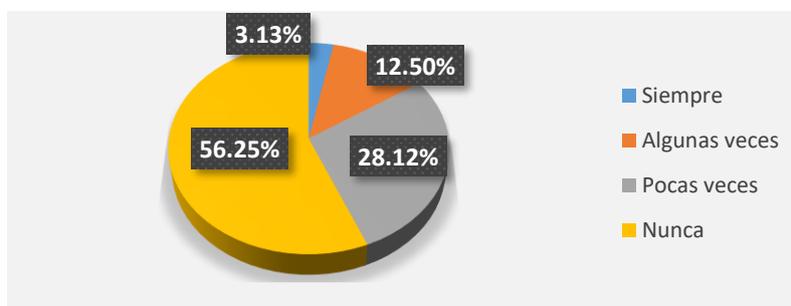
*Reconoce y valora sus características personales*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	1	3,13%
Algunas veces	4	12,50%
Pocas veces	9	28,12%
Nunca	18	56,25%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

**Gráfico 9.** Reconoce y valora sus características personales



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 11 del gráfico 10 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica con el porcentaje más elevado el 56,25% se encuentran estudiantes quienes no valora sus características personales, el 28,12% lo hace pocas veces, el 12,50% lo hace algunas veces y con un porcentaje del 3,13% siempre reconocen y valoran sus características personales

Esta pérdida de identidad que se ve en los estudiantes y el nulo reconocimiento y valoración de sus características personales se debe principalmente al desconocimiento de su cultura, así como también la falta de transmisión de costumbres y tradiciones. Por ello es importante que vayan aprendiendo diferentes formas de preservar la cultura, de promover el conocimiento de su historia, el valor de su origen y de su sentido de pertinencia, procurando siempre el desarrollo humano e integral de los estudiantes.

## 10. Resuelve conflictos de manera pacífica

Tabla 11.

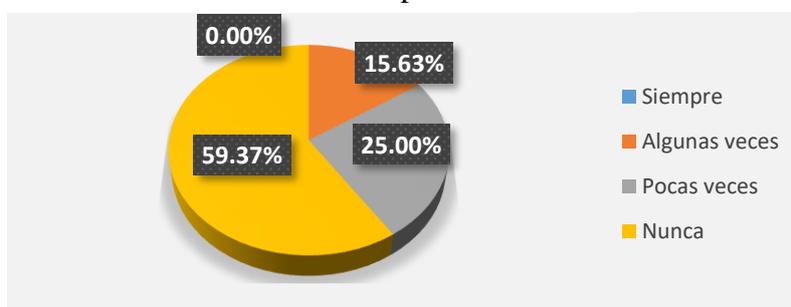
*Resuelve conflictos de manera pacífica*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	0	00,00%
Algunas veces	5	15,63%
Pocas veces	8	25,00%
Nunca	17	59,37%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 10. Resuelve conflictos de manera pacífica



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 12 del gráfico 11 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde una vez aplicada la evaluación podemos encontrar que el 59,37% resuelve conflictos de manera pacífica con sus compañeros, el 25,00% lo hace pocas veces, con una cifra muy baja el 15,63% están quienes lo hacen algunas veces y ninguno opta por resolver los conflictos de manera pacífica.

Es habitual encontrarse en el aula con conflictos entre los estudiantes, en este caso podemos ver que en su mayoría no saben resolverlo de manera pacífica, lo que conlleva a que exista discordia y desunión en la clase. Cuando se dan conflictos interculturales se debe a que no se alcanza el entendimiento a causa de la cultura, porque existen valores diferentes, entonces se debe fomentar en los niños una actitud constructiva que le permita manejar estas situaciones de manera apropiada, efectiva y adaptada.

## 11. Identifica las diferentes culturas – Tiene una visión dinámica de las culturas

**Tabla 12.**

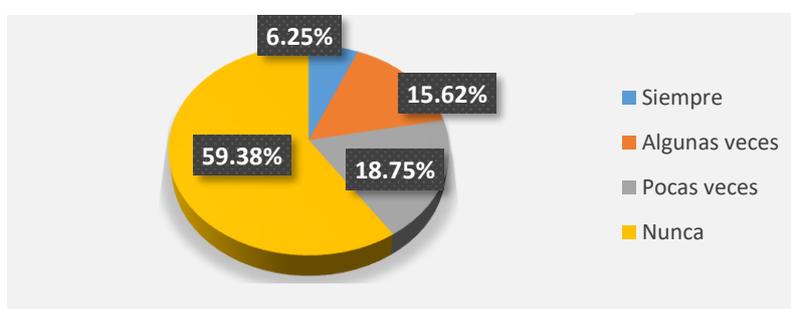
*Identifica las diferentes culturas*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	2	6,25%
Algunas veces	5	15,62%
Pocas veces	6	18,75%
Nunca	19	59,38%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 11.** Identifica las diferentes culturas



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### **Análisis e interpretación**

En la tabla 13 del gráfico 12 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes el 59,38% no es capaz de identificar las diferentes culturas existentes en el Ecuador, el 18,75% lo hace pocas veces, el otro 15,62% si lo hace algunas veces y los que son capaces de identificar las diferentes culturas aparecen con un porcentaje bastante bajo que es de apenas el 6,25%

La mayoría de los estudiantes no son capaces de identificar las diferentes culturas existentes en nuestro país, lo cual denota un amplio desconocimiento sobre nuestra historia y nuestros pueblos ancestrales. Entonces es necesario desarrollar actividades con los estudiantes en donde se fortalezcan los conocimientos de nuestra cultura ecuatoriana para que tengan una visión más amplia de la variedad de tradiciones, costumbres, creencias y modos de vida que forman parte de nuestra historia.

## 12. Actúa de manera inclusiva

**Tabla 13.**

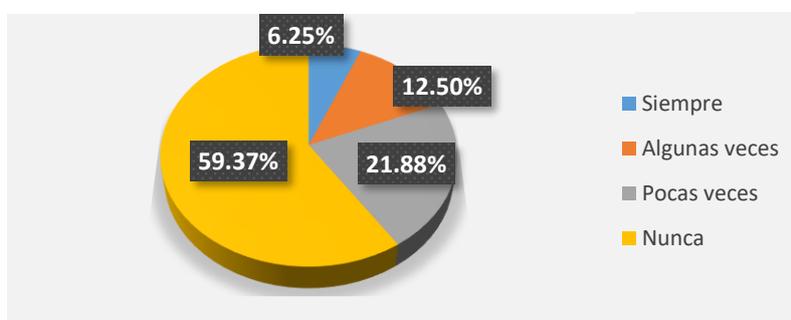
*Actúa de manera inclusiva*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	2	6,25%
Algunas veces	4	12,50%
Pocas veces	7	21,88%
Nunca	19	59,37%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 12.** Actúa de manera inclusiva



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 14 del gráfico 13 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde vemos que según la evaluación diagnóstica el 59,37% no son inclusivos con sus compañeros, el 21,88% son pocas veces, mientras que con un porcentaje muy bajo están quienes son inclusivos algunas veces con el 12,50%. y siempre con el 6,25%.

Los estudiantes al no tener una actitud inclusiva pueden crear barreras o límites con determinadas personas, quienes pueden sufrir presiones excluyentes. Para eliminar aquellas barreras se deberá enseñar a los niños a ser inclusivos, ya que uno de los objetivos de la inclusión en la educación es favorecer el desarrollo de todo el alumnado y la cohesión de los miembros de la comunidad, de manera que todos puedan disfrutar de los procesos de aprendizaje. El docente juega un papel esencial pues es el encargado de realizar las modificaciones necesarias en su metodología o buscar nuevas herramientas para fomentar una actitud inclusiva en sus estudiantes.

### 13. Valora y respeta su medio

**Tabla 14.**

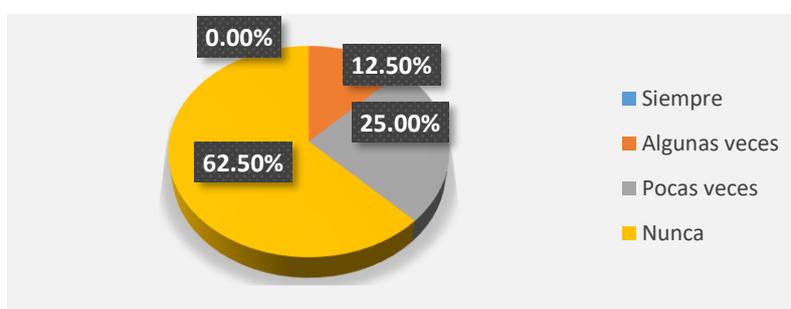
*Valora y respeta su medio*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	0	00,00%
Algunas veces	4	12,50%
Pocas veces	8	25,00%
Nunca	20	62,50%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

**Gráfico 13.** Valora y respeta su medio



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 15 del gráfico 14 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica el 62,50% no valora ni respeta su medio o el entorno en que se desenvuelven, el 25,00% lo valora pocas veces, el 12,50% si lo hace algunas veces y prácticamente nadie demuestra una actitud de valoración y respeto hacia su medio.

A los niños les hace falta desarrollar una actitud de respeto hacia su medio, es por esto que debemos hacerles entender que respetar nuestro entorno es un deber que tenemos todos como ciudadanos. Si desde muy pequeños no les enseñamos a cuidar y darle la importancia que se debe a su medio, puede afectar en general a todos quienes lo habitamos. Se debe promover la participación responsable de los estudiantes en la conservación de nuestro medio, puesto que nuestro entorno influye y repercute directamente sobre nuestro propio bienestar.

## 14. Demuestra un trato justo e igualitario con sus compañeros

Tabla 15.

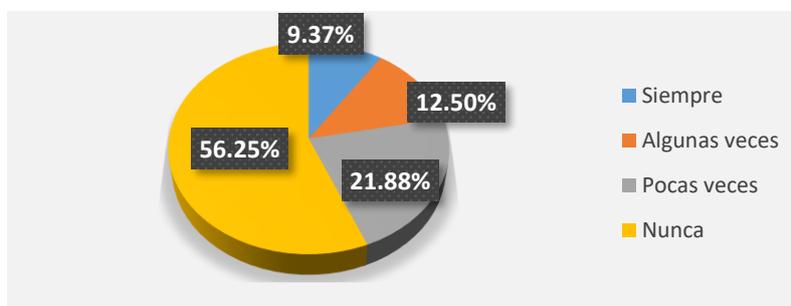
*Demuestra un trato justo e igualitario*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Siempre	3	9,37%
Algunas veces	4	12,50%
Pocas veces	7	21,88%
Nunca	18	56,25%
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

Gráfico 14. Demuestra un trato justo e igualitario



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Christopher Medina

### Análisis e interpretación

En la tabla 16 del gráfico 15 se muestran los datos obtenidos de la ficha de observación; en donde podemos encontrar que según la evaluación diagnóstica el 56,25% no respeta las ideas u opiniones de los demás, el 21,88% lo hace pocas veces, es la misma cantidad el otro 12,50% si lo hace algunas veces y tan solo el 9,37% es respetuoso con las ideas y opiniones de los demás.

Se nota que no existe un trato justo e igualitario entre compañeros, esto se da mayormente en las relaciones de niños con niñas, ya muchas veces llegan a pensar que por el hecho de ser mujeres no tienen las mismas capacidades que los varones, por lo tanto, existe la necesidad de poner en práctica actividades para fomentar la justicia e igualdad entre niños y niñas para erradicar la visión de un mundo dividido en rosa y azul. Actividades que, bien diseñadas e implementadas, podrían convertirse en el ingrediente secreto de un futuro libre de desigualdad social. Un futuro digno para los adultos del mañana.

## **4.2. Desarrollo de la Guía Didáctica**

Se utilizó el método inductivo para la elaboración de la propuesta ya que se partió de premisas particulares las cuales se evidenciaron a partir de los resultados obtenidos con la ficha de observación diagnóstica, lo cual permitió obtener consideraciones generales del tema, que ayudaron en la elaboración de los contenidos.

La propuesta que a continuación se presenta está integrada por una serie de actividades educativas que incluyen trabajo en aula y de campo; y están descritas con especificación de los tiempos previstos para cada una, aunque podría extenderse o acortarse según la conveniencia de quien la aplica.

Se partió por elegir las metodologías activas más adecuadas para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes de la escuela “Río Cenepa”, luego se optó por elaborar actividades separando según el nivel educativo entre la básica elemental (2do, 3ro y 4to año) y básica media (5to, 6to y 7mo). Posterior a ello se procedió a realizar los objetivos de cada actividad estableciendo el fin al que se quiere llegar, una vez hecho esto se elaboró los procedimientos de las actividades teniendo en cuenta el tipo de metodología con la cual se iba a trabajar para estructurarlo de manera adecuada, también se puso énfasis en el grado de complejidad que iban a tener dichas actividades. Los recursos se enumeraron de acuerdo a los requerimientos de los contenidos.

Para identificar los avances que tienen los estudiantes luego de la aplicación de la propuesta se elaboró fichas de evaluación acorde a cada actividad con los parámetros de: siempre, pocas veces, algunas veces y nunca. Adicional a ello se propone al estudiante realizar compromisos para seguir fortaleciendo sus actitudes interculturales y que no sea un aprendizaje pasajero o momentáneo.

### **4.2.1. Título de la propuesta**

GUÍA DIDÁCTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES)

### **4.2.2. Presentación**

En los últimos años, las metodologías activas han venido ganando protagonismo en el ámbito educativo, ya que su introducción en el aula ha generado que los procesos de aprendizaje estén centrados en el estudiante, convirtiéndolo en un ente activo del aprendizaje. Además, se enfoca en brindar una enseñanza contextualizada en problemas del mundo real para que el estudiante pueda desarrollarse satisfactoriamente en un futuro.

Para ello es indispensable la creación de ambientes y espacios de aprendizaje agradables que estimulen la comunicación y la interacción entre los estudiantes ya que de esto dependerá su formación. La cual debe basarse en actitudes de respeto, tolerancia, solidaridad, entre muchas otras, que permita una convivencia armónica y pacífica.

Es importante brindar a los niños herramientas didácticas de participación activa de manera que se fomente la interrelación entre todos los actores del proceso educativo, a la misma vez se deberá proponer actividades dirigidas a formar actitudes interculturales, a valorar su identidad y respetar las diferencias y la diversidad. Estas actividades le servirán al niño para su correcto desenvolvimiento en la sociedad.

La Guía está enfocada en la utilización de la metodología activa como una herramienta que pueden utilizar los docentes para propiciar en sus estudiantes el desarrollo de actitudes positivas de manera que puedan establecer relaciones optimas con los demás, sin importar el entorno socio cultural en que se encuentre.

Esta guía permite que los estudiantes desarrollen aspectos básicos de relación y comunicación, hacia todas las culturas; para fortalecer la convivencia armónica y la aceptación propia de las diferentes culturas fomentando las actitudes interculturales.

### **4.2.3. Objetivos**

#### **Objetivo General**

Fomentar actitudes interculturales a través del uso de la metodología activa como herramienta didáctica para lograr una convivencia armónica en los entornos sociales y de aprendizaje en la Escuela de Educación Básica “Río Cenepa”

### Objetivos Específicos

- Plantear actividades de participación activa y colaborativa del estudiante, mediante el uso de herramientas didácticas basadas en metodologías activas para el desarrollo de actitudes interculturales en los estudiantes.
- Identificar los tipos de metodología activa más adecuados para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes mediante la fundamentación teórica, para conseguir los resultados deseados con la guía propuesta.
- Establecer actividades con un grado de complejidad apropiado para el nivel que se pretende aplicar a través del diseño adecuado de las actividades para que los estudiantes puedan desarrollarlas de manera efectiva.

#### 4.2.4. Contenido de la guía

En la tabla 16 se presenta el contenido desarrollado en la guía didáctica propuesta:

**Tabla 16.**

*Contenido de la guía*

<u>METODOLOGÍA ACTIVA</u>	ACTIVIDADES	
	BÁSICA ELEMENTAL (2DO, 3RO, 4TO)	BÁSICA MEDIA (5TO, 6TO, 7MO)
APRENDIZAJE COOPERTATIVO	El trueque	Juntos contra la intolerancia
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Viaje de confraternidad intercultural	Mano de obra de mis antepasados
APRENDIZAJE BASADO EN CASOS	Educando en igualdad	Discriminación racial
APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN	Mi historia personal y familiar	Las culturas de mi región y de mi país
APRENDIZAJE - SERVICIO	Cultivando aromas	Almuerzo Solidario
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS	Guardianes de la naturaleza	Respeto tus creencias
APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS	La buena convivencia	La Oca intercultural

**Elaborado por:** Christopher Medina

#### 4.2.5. Operatividad

En la tabla 18 encontramos de manera detallada la planificación de las actividades que se han propuesto en la guía didáctica en la cual se busca fomentar actitudes interculturales de los alumnos de educación básica.

**Tabla 17.**

*Operatividad*

<b>BÁSICA ELEMENTAL (2DO, 3RO Y 4TO)</b>			
<b>MÉTODO ACTIVO</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>RECURSOS</b>
APRENDIZAJE COOPERATIVO	El trueque	Fortalecer y difundir actitudes de justicia y reciprocidad entre los estudiantes mediante la práctica del trueque.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos de la Sierra, Costa y Amazonia</li> <li>• Vestimentas Típicas</li> </ul>
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Viaje de confraternidad intercultural	<p>- Fomentar el intercambio cultural mediante la conexión con la naturaleza y el medio, para despertar el interés de los estudiantes por conocer diferentes entornos socioculturales.</p> <p>- Mejorar las relaciones interpersonales y promover el respeto por la diversidad cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Cuentos</li> <li>• Cartulina</li> </ul>
APRENDIZAJE BASADO EN CASOS	Educando en igualdad	Promover la igualdad como un principio, un derecho o un valor, para mejorar las actitudes y los comportamientos de los	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> </ul>

		estudiantes hacia los demás.	
APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN	Mi historia personal y familiar	Desarrollar la autoestima y la identidad de los niños y niñas, mediante la construcción de su historia personal y familiar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Papel</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> </ul>
APRENDIZAJE - SERVICIO	Cultivando aromas	Desarrollar en los estudiantes aprendizajes cercanos a su realidad, incentivando en ellos el deseo de hacer algo por el bien de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales de jardinería infantil (pala, rastrillo, etc)</li> <li>• Semillas o plantitas aromáticas y medicinales (orégano, albahaca, menta, etc.)</li> <li>• Tierra</li> <li>• Macetas (en caso de no existir espacios de tierra en la escuela)</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Marcadores</li> </ul>
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS	Guardianes de la naturaleza	Estimular el conocimiento, la valoración y la recuperación de los saberes ancestrales que forman parte de nuestra riqueza cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustraciones respecto a la contaminación</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Cuaderno</li> </ul>

<p>APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS</p>	<p>La buena convivencia</p>	<p>Identificar y reflexionar sobre los valores y actitudes interculturales para incentivar a los estudiantes su práctica en la vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas de valores y actitudes interculturales</li> </ul>
<p><b>BÁSICA MEDIA (5TO, 6TO, 7MO)</b></p>			
<p>APRENDIZAJE COOPERATIVO</p>	<p>Juntos contra la intolerancia</p>	<p>Mejorar los procesos afectivos sociales, potenciando el apoyo entre si dentro del alumnado, para disminuir la marginación o discriminación por características particulares de los niños; sean estas corporales, étnicas, o de cualquier otra índole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de enunciados</li> <li>• Esferos</li> </ul>
<p>APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS</p>	<p>Mano de obra de mis antepasados</p>	<p>Revalorizar la cultura y la manufactura desarrollada por las comunidades locales y pueblos indígenas, mediante el aprendizaje de diversas técnicas de elaboración de productos propios de ellos: tejidos, cerámica, instrumentos de trabajo entre otros; para ser conscientes de los conocimientos y habilidades implícitas en su diseño y elaboración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cartulina y/o papelotes</li> <li>• Materiales según el objeto que elija para aprender su elaboración.</li> </ul>

<p>APRENDIZAJE BASADO EN CASOS</p>	<p>Discriminación racial</p>	<p>Crear conciencia sobre la importancia de la diversidad cultural, fomentar el respeto y la aceptación hacia los demás mediante el estudio de casos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cartulina y/o papelotes</li> <li>• Marcadores</li> </ul>
<p>APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN</p>	<p>Las culturas de mi región y de mi país</p>	<p>Conocer y valorar la diversidad sociocultural y lingüística en las distintas regiones del Ecuador mediante la investigación de datos para el reconocimiento de las diferencias y semejanzas entre culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas, periódicos o enciclopedias</li> <li>• Cartulina y/o papelotes</li> <li>• Marcadores</li> </ul>
<p>APRENDIZAJE - SERVICIO</p>	<p>Almuerzo Solidario</p>	<p>Compartir con los más necesitados platos típicos representativos de la gastronomía ecuatoriana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cartulina y/o papelotes</li> <li>• Cámara</li> <li>• Ingrediente de acuerdo al plato típico</li> </ul>
<p>APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS</p>	<p>Respeto tus creencias</p>	<p>Promover la reflexión y el desarrollo de actitudes de respeto hacia personas con creencias diferentes a las nuestras, a través de acciones que busquen la reconciliación y el diálogo intercultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cartulina y/o papelote</li> <li>• Objeto de acuerdo a las representaciones en la obra de teatro</li> </ul>

APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS	La Oca intercultural	Valorar y reforzar los conocimientos de las diferentes culturas del Ecuador	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero de la Oca</li> <li>• Datos</li> </ul>
------------------------------------	-------------------------	---	--

### 4.3. Validación de la Propuesta

#### 4.3.1. Exposición de datos

En esta etapa de la investigación se realizó la validación de expertos de la propuesta: Guía didáctica *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* (fomentando actitudes interculturales), para mediante la utilización de la metodología activa fomentar actitudes interculturales en estudiantes de segundo a séptimo año de Educación Básica.

- Msg. Raquel Alcívar Cedeño (Docente en E.E.G.B Laura Mosquera Ortiz)
- Lic. Patricio Carrasco Cali (Docente en U.E Eloy Alfaro)
- Lic. Viviana Quituzaca Villa (Líder Institucional en E.E.G.B Rio Cenepa)

#### 4.3.2. Exposición de datos obtenidos de la ficha de validación de la propuesta por parte del juicio de expertos

Una vez realizada la validación del instrumento de la propuesta por parte del juicio de los expertos se alcanzaron los siguientes datos.

**Tabla 18.**

*Valoración de la propuesta de expertos*

EXPERTO DE VALIDACIÓN	PARAMETRO DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN DE LA APLICABILIDAD
Mgs. Raquel Alcívar	Muy Satisfactorio	Aplicable
Lic. Patricio Carrasco	Muy Satisfactorio	Aplicable
Lic. Viviana Quituzaca	Muy Satisfactorio	Aplicable

**Fuente:** Instrumento para validación  
**Elaborado por:** Christopher Medina

### 4.3.3. Discusión de resultados mediante la triangulación de la información

La validación de la propuesta según el juicio de los expertos, alcanzó el parámetro de evaluación de “Muy satisfactorio” en todas las actividades planteadas y por ende la valoración corresponde a ser aplicable (véase tabla 19, 20 y 21)

La información se trianguló con sus sustentos teóricos de varios autores que aportan fundamentos en cuanto a la metodología activa y las actitudes interculturales, con la validación de los expertos en el área de estudio y el criterio del investigador, según la observación realizada a los estudiantes sujetos de estudio.

A continuación, se presenta la respectiva evaluación:

- **EDUCADORA 1:** Mgs. Raquel Alcívar
- **EDUCADOR 2:** Lic. Patricio Carrasco
- **EDUCADORA 3:** Lic. Viviana Quituzaca

#### **CATEGORIA 1:** Propuesta pedagógica

##### **Tabla 19.**

*Resultados de los análisis de la propuesta pedagógica*

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>
El tema de investigación es intercultural	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)
La temática de la propuesta es:	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)
El contenido pedagógico de la propuesta es:	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)

---

Las actividades didácticas propuestas en base a la metodología activa son:	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)

---

El título orienta el contenido de la propuesta	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)

---

**Fuente:** Instrumento para validación

**Elaborado por:** Christopher Medina

## **CATEGORIA 2:** Actividades propuestas

### **Tabla 20.**

*Resultados de los análisis de las actividades propuestas*

---

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>
Los títulos orientan al contenido de la actividad	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)
Los objetivos establecen el fin al que se quiere llegar	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)
El proceso metodológico ofrece estructura didáctica	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)
Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores.	Muy Satisfactorio (Educadora 1)
	Muy Satisfactorio (Educador 2)
	Muy Satisfactorio (Educadora 3)

---

**Fuente:** Instrumento para validación

**Elaborado por:** Christopher Medina

### CATEGORIA 3: Evaluación

**Tabla 21.**

*Resultados de los análisis de la evaluación*

DIMENSIÓN	VALORACIÓN
La evaluación de los aprendizajes presentadas en la propuesta es:	Muy Satisfactorio (Educatora 1)
	Muy Satisfactorio (Educatador 2)
	Muy Satisfactorio (Educatadora 3)

**Fuente:** Instrumento para validación

**Elaborado por:** Christopher Medina

La opinión de la experta Mgs. Raquel Alcívar, quien es docente de estudios sociales y posee un masterado en docencia y desarrollo del currículo corresponde al 33.3% de la validación y manifiesta que la guía didáctica propuesta constituye una herramienta metodológica importante, acertada y oportuna que sin duda será de gran utilidad, ya que proporciona un conjunto de métodos, técnicas y estrategias que le permiten al estudiante ser el protagonista de su proceso de aprendizaje, ya que su participación es dinámica y activa en todo momento del aprendizaje.

En base a lo expuesto por la experta se puede considerar lo que manifiesta Silberman, (2010) “cuando utilizan la mente, estudian ideas, resuelven problemas y aplican lo que aprenden. El aprendizaje activo es ágil, divertido, útil y personalmente atractivo”. Por lo tanto, el aprendizaje necesita de la propia participación mental del estudiante y también de sus acciones.

Esta participación activa del estudiante le permite tener una realización de actividades en las que se produce una interacción o mediación cultural de naturaleza diversa, y los procedimientos de aprendizaje activo son los que permiten vincular estas actividades con el desarrollo de habilidades y actitudes interculturales.

La opinión del experto Lic. Patricio Carrasco, quien posee una amplia trayectoria en el ámbito educativo y que se ha venido desempeñando como jefe del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Eloy Alfaro corresponde al 33,3% de la validación y manifiesta que los procesos metodológicos utilizados son claros y precisos de manera que

los objetivos de enseñanza – aprendizaje serán cumplidos, además que se cumple con todos los parámetros establecidos, por lo tanto, es aplicable para los fines educativos que fue creado.

Ante esto Biggs (2008) plantea que las actividades tendrán sentido si se plantean alineadas constructivamente, es decir, si existe relación de coherencia entre los propósitos o resultados de aprendizaje, las actividades de los procesos de aprendizaje y la evaluación del contenido. Estas alineaciones de las actividades deberán permitir al estudiante alcanzar los resultados de aprendizaje, durante su proceso formativo.

Las metodologías expuestas son aquellas que el docente puede considerar para lograr la formación de actitudes interculturales en el estudiantado, lo que mejorará la comunicación y la interacción entre los actores de los procesos educativos.

La opinión de la experta Lic. Viviana Quituzaca docente de educación básica y máxima autoridad de la institución donde se realizó la investigación, es muy importante ya que bajo su dirección será quien llevará a cabo la aplicación de la guía didáctica intercultural, su opinión corresponde al 33,3% de la validación y manifiesta que la guía didáctica contiene estrategias metodológicas que ayudarán a rescatar actitudes positivas interculturales en la familia educativa.

En relación a lo expuesto Sánchez y Mesa (2002) sugieren que introducir actividades para fomentar actitudes positivas hacia la diversidad cultural en los centros educativos supone modificar algunas concepciones tradicionales de que los docentes se impliquen de forma muy activa en la realización de estas actividades, transmitiendo una idea de continuidad en las mismas y no como simples recuerdos de determinadas efemérides.

Más allá de las estrategias metodológicas utilizadas para lograr la formación de actitudes interculturales en los estudiantes, es necesario que haya un total coordinación y trabajo conjunto entre los docentes, las familias y el entorno cultural y social que forma parte de la institución educativa, ya que en la actualidad la educación exige una preparación suficiente para que los estudiantes sean actores activos de una sociedad variada y plural.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

- La guía didáctica propuesta en la investigación fue revisada y aprobada por expertos en el tema, por lo que puede ser aplicada en la institución educativa o en cualquier otra que desee fomentar actitudes interculturales en sus estudiantes mediante la utilización de la metodología activa.
- La investigación fue fundamentada de manera clara y bajo el criterio de varios autores, quienes argumentan que la metodología activa logra la máxima intervención del estudiante en el aprendizaje, lo que le permite demostrar sus aptitudes y actitudes, por lo tanto, proporciona las herramientas necesarias para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes.
- Del diagnóstico realizado mediante la aplicación de la ficha de observación se visualizó en los parámetros planteados que la mayoría de estudiantes no demuestran actitudes interculturales en sus entornos de aprendizaje, por lo cual se hace imprescindible la utilización de metodologías activas que logren desarrollar en ellos estas actitudes.
- El diseño de la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik*, está basado en los componentes teóricos y didácticos de la metodología activa, las cuales están orientadas a formar actitudes interculturales en los estudiantes para lograr una convivencia armónica en sus entornos sociales y de aprendizaje, es decir se puede obtener los resultados deseados con su aplicación.
- Se realizó la validación de la propuesta según el criterio de varios expertos, quienes valoraron los componentes: propuesta pedagógica, actividades y evaluación y como resultado se obtuvo una valoración de “muy satisfactorio”, a la vez que manifestaron la aplicabilidad de la misma.

## 5.2. Recomendaciones

- Se recomienda a la líder de la institución educativa la aplicación de la guía didáctica intercultural *Chikan Kawsaykunata Riksiyachik* para el uso de la metodología activa como herramienta para la formación de actitudes interculturales en los estudiantes de dicho plantel, lo cual permitirá cubrir las necesidades existentes y contribuirá al desarrollo de una convivencia armónica en los entornos sociales y de aprendizaje.
- Se sugiere continuar investigando sobre nuevas metodologías activas ya que es un campo muy amplio e identificar las más adecuadas para aportar en el desarrollo de actitudes interculturales en estudiantes de educación básica o incluso en una necesidad puntual para mejorar algo en concreto.
- Se recomienda que posterior a la aplicación de la guía didáctica se vuelva a emplear la ficha de observación para identificar las actitudes interculturales que hayan adquirido los estudiantes al finalizar las actividades propuestas.
- Se sugiere utilizar la guía didáctica intercultural como una herramienta de apoyo didáctico ya que se realizó una elección minuciosa de los componentes teóricos, didácticos y metodológicos para constituir dicha guía, con lo cual se logrará conseguir resultados positivos en los procesos de aprendizaje.
- Difundir y profundizar el contenido de la propuesta ya que mediante la validación de expertos se demostró que cumple con el parámetro de evaluación de muy satisfactorio, de acuerdo a la realidad de la institución donde se aplique la guía, denotando que aporte en el desarrollo de actitudes interculturales en los estudiantes abordando actividades participativas y colaborativas que mejoren las relaciones culturales en el aula.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Fuentes impresas

Aguado, M. T. (1995). Investigación en Educación Intercultural: limitaciones y perspectivas. En Actas II Congreso Internacional de Educación Intercultural para la Paz (pp. 33-34). UNED/Ayuntamiento de Ceuta, 23-26 de abril.

Allport, G.W. (1935) Handbook of social psychology, p.768-844.

Ander, E. (1982). Metodología de Trabajo Social. Buenos Aires: Atenea.

Aramburuzabala, P. (2014). Aprendizaje-servicio. Ciudadanía activa, justicia social y aprendizaje. En V. Ballesteros Alarcón (Coord.). Implicaciones de la educación y el voluntariado en la formación de una ciudadanía activa. Perspectiva internacional (pp 33-48). Granada: GEU.

Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación, Introducción a la Metodología Científica. Caracas: Editorial Episteme, C.A.A.

Aronowitz, M. (1984). The social and emotional adjustment of immigrant children: A review of the literature. *International Migration Review*, vol. 18, ns 2, pp. 237-257.

Arroyo, G. (2013). La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa. *Revista de Educación Inclusiva*, ISSN 1889-4208, Vol. 6, pp 154-155, Universidad de Valladolid.

Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Ed. Trillas

Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Ed. Paidós. Barcelona.

Ausubel-Novak-Hanesian. (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Ed. TRILLAS México

- Balkom, S. (1992). “Cooperative learning”, Washington, Office of Educational Research and Improvement
- Barrows H.S. (1986) A Taxonomy of problembased learning methods, *Medical Education*, 20: 481-486.
- Besalú, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Madrid: Síntesis Educación
- Biggs, J. (2008). *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid, ES: Narcea.
- Blackmore, P. and Fraser, M. (2007). Researching and teaching: Making the link. In P. Blackmore & R. Blackwell (Eds.), *Towards strategic staff development in higher education* (pp. 131-141). Maidenhead, UK: McGraw-Hill International
- Bruner, J. S. (1960) *The Process of Education*. Cambridge Mass: Harvard University Press.
- Ceberio, M. y Watzlawick, P. (1998) *La Construcción del Universo*. Herder. Barcelona.
- Chen, M.P. y L.C. (2009) Wang, The Effects of Type of Interactivity in Experiential Game-Based Learning; In *Learning by Playing. Game-based Education System Design and Development*, 1a edición, Springer, pp 273–282, Berlin, Alemania.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008) Registro Oficial 449.
- Coll, C. (1988). Significado y sentido en el aprendizaje escolar. *Infancia y Aprendizaje*
- Deutsch, N. (1949). “A theory of cooperation and competition”, *Human Relations*, Vol. 2.
- Delval, J. (1997). Hoy todos son constructivitas. *Cuadernos de Pedagogía* N° 257, pág. 78-84.

Dewey, J. (1967). *Experiencia y Educación*. Buenos Aires: Losada.

Estermann, J. (2009) *Colonialidad, descolonización e interculturalidad: Apuntes desde la Filosofía Intercultural*, en: *Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate*, VIAÑA; Jorge / CLAROS, Luis, Et. Al. (Edits), Convenio Andrés Bello / Instituto Internacional de Integración, La Paz.

Festinger, L. (1954). A theory of social comparison processes. *Human Relations*, 7, 117-140.

Fishbein, M., & Ajzen, I. (1975). *Belief, attitude, intention and behavior: An introduction theory and research* Addison Wesley.

Flórez, O. (1994). *Hacia una Pedagogía del conocimiento*. Constructivismo Pedagógico y Enseñanza por procesos. Colombia: Edit. McGraw-Hill.

García, J. N. (coor.) (2002): *Aplicaciones de Intervención Psicopedagógica*. Madrid, Pirámide.

Gonzáles, M. R. (1995) *Características y fuentes del constructivismo*. Revista Signo Consorcio De Centros Católicos del Perú. Lima.

García Lopez, R. y Sales, A. (1998) *Formación De Actitudes Interculturales En La Educación Secundaria: Un Programa De Educación Intercultural*. Departamento de Teoría de la Educación. Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Universidad de Valencia. Avda. Blasco Ibáñez, 21. 46010 Valencia.

Hurtado, J. (2011). *Metodología de la investigación. Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Cuarta edición. Venezuela: CIEA SYPAL. Quirón Ediciones

Johari, A. & Bradshaw, A. C. (2008). Project-based learning in an intership program: A qualitative study of related roles and their motivational attributes. *Educational Technology Research and Development*. 56, 329-359.

- Johnson, D.W. y Johnson, R.T. (1994). *Learning Together and Alone. Cooperative, Competitive and Individualistic Learning*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Dtanne, M.B. (2000). *Cooperative Learning methods: A Meta-Análisis*. Cooperative Learning Center at the University of Minnesota.
- Lima, B. (1974) *Contribución a la Metodología de Trabajo Social*. Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Liu, M. (2003): «Examining the performance and attitudes of sixth graders during their use of a problem-based hypermedia learning environment», en *Computers in Human Behavior*, 20, 3, pp. 357-379
- López, F. (1999). La importancia de las actitudes en la educación sexual. *Información Psicológica*, 69, 7-15.
- McGrath, D. (2002):«Teaching on the Front Lines:Using the Internet and Problem-Based Learning To Enhance Classroom Teaching», en *Holist Nurs Pract*, 16, 2, pp. 5-13.
- Méndez, A. (2008). *La investigación en la era de la información: guía para realizar la bibliografía y fichas de trabajo*. México, Trillas.
- Mendía, R. (2012). El aprendizaje-servicio como una estrategia inclusive para superar las barreras al aprendizaje y la participacion. *Revista de Educación Inclusiva*, 5 (1), 71-82
- Moreira, M. A. (1997). *Aprendizagem Significativa: um conceito subyacente*. En M.A. Moreira, C. Caballero Sahelices y M.L. Rodríguez Palmero, Eds. *Actas del II Encuentro Internacional sobre Aprendizaje Significativo*. Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos. Págs. 19-44.
- Moreira, M. A. (2000). *Aprendizaje Significativo: teoría y práctica*. Ed. Visor. Madrid.

- Moreno, J. A. (2002) *Aprendizaje a través del juego*. Ajibe, Málaga.
- Moreno, M. (2003) *Didáctica. Fundamentación y Práctica I*. México. Editorial Progreso
- Ontoria, A., Gómez, J. y Molina, A. (2003) *Potenciar la capacidad de aprender y pensar*. España. Narcea.
- Pérez, S.M. (2005). *Rol del docente y pedagogía activa en la formación universitaria*. Red de revistas científicas América Latina y el Caribe. Humanismo y Trabajo social, número 004. Universidad de León, España.
- Piaget, J. (1970). *Naturaleza y métodos de la epistemología*. Buenos Aires: Editorial Proteo.
- Pozo, J. I. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Ed. Morata. Madrid.
- Reynolds, J. I. (1990) *El método del caso y la formación en gestión*. Valencia: IMPIVA y Consellería de Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana.
- Rousseau, J-J. (1959-95). *Oeuvres Complètes [OC]*, en Gagnebin, B. y Raymond, M. (Eds.) (cinco volúmenes). Paris: Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard.
- Sánchez, G.E. (2000). *El juego en la educación física básica, juegos pedagógicos y tradicionales*. Colombia: Kinesis.
- Sánchez, S. y Mesa, M. C. (2002). *Los relatos de convivencia como recurso didáctico. Elaboración de materiales curriculares como estrategia para la prevención y modificación de estereotipos negativos en contextos multiculturales*. Málaga: Aljibe.
- Save the Children (2005.) *Metodología Activa, Programa de Educación con calidad*. Guatemala: Impresiones e Innovaciones.
- Wassermann, S. (1994). *Introduction to Case Method Teaching*. Nueva York: Teachers College Press

Yuni, J. y Urbano, C. (2005). Mapas y herramientas para conocer la escuela: Investigación etnográfica. Investigación Acción. 3era edición. Argentina: Barajas.

### **Fuentes digitales**

Estévez Griego, F. (2007) “Pragmatismo de William James”. Obtenido de <http://fernando-estevez-griego.blogspot.com/2007/07/pragmatismo-de-william-james.html>

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). (2011). Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

López, F. (2005). Metodologías participativas en la enseñanza universitaria. Madrid: Narcea. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411311016.pdf>

Maldonado Pérez, M. (2008). Bases conceptuales de la educación inclusiva. Revista de la asociación de inspectores de España. Avances de supervisión educativa, n° 14. Obtenido de <http://www.adide.org/revista/index.php?option=com>

MINEDUC (2005) El Nuevo Currículum, su orientación y aplicación. Guatemala. Obtenido de [http://cnbguatemala.org/wiki/Secci%C3%B3n\\_2:\\_Procedimientos\\_metodol%C3%B3gicos\\_-\\_Metodolog%C3%ADa\\_del\\_aprendizaje](http://cnbguatemala.org/wiki/Secci%C3%B3n_2:_Procedimientos_metodol%C3%B3gicos_-_Metodolog%C3%ADa_del_aprendizaje)

Peñaherrera, M., Chiluiza, K. y Ortiz, A. (2014). Inclusión del aprendizaje basado en investigación (ABI) como práctica pedagógica en el diseño de programas de postgrados en Ecuador. Elaboración de una propuesta. Journal for Educators, Teachers and Trainers, 5(2), 204–220. Obtenido de [http://www.ugr.es/~jett/pdf/Vol5\(2\)\\_015\\_jett\\_Penaherrera\\_Chiluiza\\_Ortiz.pdf](http://www.ugr.es/~jett/pdf/Vol5(2)_015_jett_Penaherrera_Chiluiza_Ortiz.pdf)

Rodríguez Cruz, M. (2018). Construir la interculturalidad. Políticas educativas, diversidad cultural y desigualdad en Ecuador. Íconos - Revista de Ciencias Sociales. Obtenido de Revista de Ciencias Sociales <https://revistas.flacsoandes.edu.ec/iconos/article/view/2922/2314>.

Schmelkes, S. (2006), "La interculturalidad en la educación básica". Ponencia presentada en el contexto de la Segunda Reunión del Comité Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC), Santiago de Chile, 11 al 13 de mayo de 2006, Obtenido de : [http://www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/interculturalidad\\_educacion\\_basica\\_schmelkes.pdf](http://www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/interculturalidad_educacion_basica_schmelkes.pdf), 2 de agosto de 2008.

Serna R., A. (2010). EL MÉTODO DIDÁCTICO. *Educación Física Y Deporte*, 7(1-2), 42-46. Obtenido de [https://revistas.udea.edu.co/index.php/educacionfisica\\_ydeporte/article/view/4679](https://revistas.udea.edu.co/index.php/educacionfisica_ydeporte/article/view/4679).

Silberman, M. (2010). Aprendizaje Activo. Argentina: Troquel S.A. Obtenido de [http://www.academia.edu/4396836/Aprendazaje\\_Activo\\_101\\_Estrategias\\_Para\\_Ensenar\\_Cualquier\\_Tema\\_Mel\\_Silberman](http://www.academia.edu/4396836/Aprendazaje_Activo_101_Estrategias_Para_Ensenar_Cualquier_Tema_Mel_Silberman)

UNESCO. Universal declaration on cultural diversity. (2001). *Declaración universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural = Unesco: universal declaration on cultural diversity*, UNESCO. Obtenido de [http://portal.unesco.org/es/ev.php-url\\_id=13179&url\\_do=do\\_topic&url\\_section=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-url_id=13179&url_do=do_topic&url_section=201.html).

Vila, R.; Rubio, M y Berkanga, V. (2014). La investigación formativa a través del aprendizaje orientado a proyectos: una propuesta de innovación en el grado de pedagogía. *Revista en Innovación Educativa*. 24. Obtenido de <http://www.usc.es/revistas/index.php/ie/article/view/1586/2404>

## ANEXOS

### Anexo 1. Ficha de Observación



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

#### FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN					
Nº	INDICADOR	NUNCA	POCAS VECES	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1	Respetar las diferencias ya sean de etnia, cultura, religión o discapacidades	X			
2	Reconoce el valor de la diversidad	X			
3	Posee una actitud solidaria cuando los demás necesitan ayuda		X		
4	Interactúa con todos sus compañeros sin inconvenientes	X			
5	Es Colaborativo y cooperativo con sus compañeros	X			
6	Escucha respetuosamente percepciones y creencias de los demás.		X		
7	Reconoce la importancia del diálogo intercultural para comprender y respetar a los demás		X		
8	Participa activamente en todas las actividades			X	
9	Reconoce y valora sus características personales en la formación de su identidad	X			
10	Resuelve conflictos de manera pacífica	X			
11	Identifica las diferentes culturas – Tiene una visión dinámica de las culturas	X			
12	Actúa de manera inclusiva		X		
13	Valora y respeta su medio	X			
14	Demuestra un trato justo e igualitario con sus compañeros	X			

**Anexo 2. Instrumento para validación**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**

**VALIDACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES)**

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
<b>PROPUESTA</b>	El tema de investigación es intercultural	✓			
	La temática de la propuesta es:	✓			
	El contenido pedagógico de la propuesta es:	✓			
	Las actividades didácticas propuestas en base a la metodología activa son:	✓			
	El título orienta el contenido de la propuesta	✓			
<b>ACTIVIDADES</b>	Los títulos orientan al contenido de la actividad	✓			
	Los objetivos establecen el fin al que se quiere llegar	✓			
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica	✓			
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores.	✓			
<b>EVALUACIÓN</b>	La evaluación de los aprendizajes presentadas en la propuesta es:	✓			
<b>APROBACIÓN</b>		✓			



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### DIRECCIÓN DE POSGRADO

#### MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

#### VALIDACIÓN DE LA GUÍA DIDACTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES)

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
<b>PROPUESTA</b>	El tema de investigación es intercultural	X			
	La temática de la propuesta es:	X			
	El contenido pedagógico de la propuesta es:	X			
	Las actividades didácticas propuestas en base a la metodología activa son:	X			
	El título orienta el contenido de la propuesta	X			
<b>ACTIVIDADES</b>	Los títulos orientan al contenido de la actividad	X			
	Los objetivos establecen el fin al que se quiere llegar	X			
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica	X			
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores.	X			
<b>EVALUACIÓN</b>	La evaluación de los aprendizajes presentadas en la propuesta es:	X			
<b>APROBACIÓN</b>		X			



*[Handwritten signature]*

### Anexo 3. Informe de opinión de expertos



**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**  
**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA**  
**GUÍA DIDÁCTICA CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK (FOMENTANDO**  
**ACTITUDES INTERCULTURALES)**

#### RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

##### Valoración de la aplicabilidad

Aplicable (✓)

Aplicable después de corregir ( )

No aplicable ( )

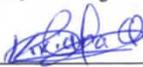
##### Opinión

La guía didáctica contiene estrategias metodológicas que ayudaran a rescatar actitudes positivas interculturales en la familia educativa.

##### Observaciones

.....  
.....  
.....  
.....

Riobamba, 14 de julio de 2020

Firma 





**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**  
**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA**  
**GUÍA DIDÁCTICA CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK (FOMENTANDO**  
**ACTITUDES INTERCULTURALES)**

**RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN**

**Valoración de la aplicabilidad**

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ( )

No aplicable ( )

**Opinión**

Los pocos casos de todo lo que se utilizó por el autor y por eso de manera que los objetivos de enseñanza - aprendizaje serán cumplidos, además cumple con todos los parámetros de forma y fondo, por lo tanto es aplicable para los fines educativos que se creó.

**Observaciones**

Riobamba, 15 de julio de 2020

Firma



**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**  
**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA**  
**GUÍA DIDÁCTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES)**

**RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN**

**Valoración de la aplicabilidad**

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ( )

No aplicable ( )

**Opinión**

Sabedores de la riqueza intercultural que existe en nuestro país, lo cual nos hace sentir orgullosos ante el mundo que mira con regocijo la diversidad que se despliega a lo largo y ancho del territorio nacional, no podemos desconocer que internamente esta hermosa realidad se constituye en una preocupación constante para el maestro, que siente la responsabilidad de ofrecer a este grupo de estudiantes de diferentes orígenes culturales una educación axiológica, acertiva e incluyente pero que carece de formación en temas de educación intercultural, lo cual coarta las intenciones de brindar una educación de calidad y calidez. Esta realidad pone de manifiesto la necesidad de proporcionar al docente ecuatoriano herramientas pedagógicas que le permitan rediseñar sus estrategias metodológicas para una mejor interacción en materia de interculturalidad.

**Observaciones**

Como docente creo que la presente guía didáctica *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES), constituye una herramienta metodológica importante, acertada y oportuna que sin duda será de gran utilidad, ya que proporciona un conjunto de métodos, técnicas y estrategias que le permiten al estudiante ser el protagonista de su proceso de aprendizaje, ya que su participación es

dinámica y activa en todo momento del aprendizaje. Sin embargo, es evidente que nuestro país necesita de un proyecto intercultural global, es decir que involucre a otros actores sociales e instituciones en la interculturalidad, ya que este no debe ser solo una preocupación del ámbito escolar, debe ser una política social, ética, justa que tenga el compromiso de garantizar no solo la coexistencia sino la convivencia intercultural.

Riobamba, 13 de julio de 2020

Firma \_\_\_\_\_



**Anexo 4. Registro de Expertos**



**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA**

**PROPUESTA: GUÍA DIDÁCTICA CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES)**

**MAESTRANTE: Christopher Medina M.**

**LISTA DE EXPERTOS**

Nº	NOMBRE Y APELLIDO	GRADO ACADÉMICO	CARGO	INSTITUCIÓN	TELÉFONO	FIRMA
1	Quitizaca Villa Viviana Gardenia	Tercer Nivel	Lider Institucional	E.E.G.B "Rio Compa"	0994862253	
2	WILLIAM PATRICIO CARRASCO CALI	Quinto Nivel	Docente de Lengua y Literatura	Unidad Educativa Eloy Alfaro	0987724746	
3	Raquel Alexandra Alcivar Cedeño	Cuarto nivel	Docente Estudios Sociales	E.G.B. Laura Mosquera de Ortiz	0997339288	



Riobamba, 14 de julio del 2020

Lic. Viviana Quituzaca

LÍDER INSTITUCIONAL DE LA E.E.G.B. "RIO CENEPA"

Presente. -

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarle cordialmente y manifestarle que conocedor de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO para revisar el contenido de la propuesta, GUÍA DIDÁCTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES) con el objetivo de validar el trabajo de investigación para optar por el título de Magister en Pedagogía, Mención Docencia intercultural, por la Universidad Nacional de Chimborazo.

La validación tiene como finalidad determinar la eficacia de su proceso didáctico y metodológico, solicito marcar con una X el grado de evaluación según los indicadores para cada ítem. Se adjunta el instrumento de validación de la propuesta.

Agradezco su colaboración y seguro de que sus criterios como experta servirán para los fines consiguientes.

Atentamente



Christopher Medina M.  
C.I. 060366100-0  
**MAESTRANTE**

Recibido

14-07-2020



Riobamba, 13 de julio del 2020

Lic. Patricio Carrasco

DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ELOY ALFARO"

Presente. -

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarle cordialmente y manifestarle que conocedor de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO para revisar el contenido de la propuesta, GUÍA DIDÁCTICA *CHIKAN KAWSAYKUNATA RIKSIYACHIK* (FOMENTANDO ACTITUDES INTERCULTURALES) con el objetivo de validar el trabajo de investigación para optar por el título de Magister en Pedagogía, Mención Docencia intercultural, por la Universidad Nacional de Chimborazo.

La validación tiene como finalidad determinar la eficacia de su proceso didáctico y metodológico, solicito marcar con una X el grado de evaluación según los indicadores para cada ítem. Se adjunta el instrumento de validación de la propuesta.

Agradezco su colaboración y seguro de que sus criterios como experto servirán para los fines consiguientes.

Atentamente

Christopher Medina M.  
C.I. 060366100-0  
**MAESTRANTE**

*Recibido*  
*14-07-20.*  
