



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA: PSICOLOGÍA EDUCATIVA

TÍTULO:

**“FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO
2019”**

Autoras:

Katerine Alexandra Andrade Miranda

Silvana Elizabeth Paguay Peña

Tutor:

Dr. Claudio E. Maldonado G.

Riobamba – Ecuador

2019

ACEPTACIÓN O VEREDICTO DE LA INVESTIGACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de Graduación, del proyecto: **“FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019”**

Presentado por: Andrade Miranda Katerine Alexandra y Paguay Peña Silvana Elizabeth

Dirigido por: Dr. Claudio E. Maldonado G.

Una vez revisado el informe del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado en el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite el presente uso y custodia de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Luz E. Moreno A.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



FIRMA

Msc. Juan Carlos Marcillo
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA



FIRMA

Dr. Marco Vinicio Paredes
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. Claudio Eduardo Maldonado Gavilanez
TUTOR



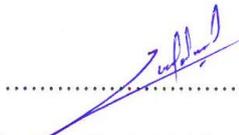
FIRMA

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del **Título de Licenciada en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar**; con el tema: **“FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019”**, ha sido elaborado por las autoras Katerine Alexandra Andrade Miranda, Silvana Elizabeth Paguay Peña, el mismo que se ha revisado y analizado en su totalidad de acuerdo al cronograma de trabajo establecido, bajo el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutor, por lo que considero que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba,


.....
Dr. Claudio E. Maldonado G.

TUTOR



CERTIFICACIÓN

Que **ANDRADE MIRANDA KATERINE ALEXANDRA** con CC: **0605129477** y **PAGUAY PEÑA SILVANA ELIZABETH** con CC: **0604894329**, estudiantes de la Carrera de **PSICOLOGÍA EDUCATIVA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; se ha desarrollado bajo mi autoría el trabajo de investigación titulado : **“FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019”**, que corresponde al dominio científico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICO Y CIUDADANO** y alineado a la línea de investigación, **EDUCACIÓN SUPERIOR Y FORMACIÓN PROFESIONAL**, cumple con el 3% reportado en el sistema anti plagio “Urkund Analysis Result”, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 17 de diciembre de 2019

.....
Dr. Claudio E. Maldonado G.

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título en Licenciada en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, con el tema: **“FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019”**, corresponde exclusivamente a: Katerine Alexandra Andrade Miranda con cédula de ciudadanía N° 0605129477 y Silvana Elizabeth Paguay Peña con cédula de ciudadanía N° 0604894329, al Tutor del Proyecto, Dr. Claudio Eduardo Maldonado Gavilanez y el patrimonio intelectual de la misma le pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....
Katerine Alexandra Andrade Miranda
CC: 0605129477



.....
Silvana Elizabeth Paguay Peña
CC: 0604894329

DEDICATORIA

A Dios, por darnos salud, fortaleza y guiarnos en el transcurso de nuestra formación académica para no desistir y poder cumplir con nuestro sueño de ser profesionales en la Carrera de Psicología Educativa.

A nuestros padres, que son las personas más importantes, que con su apoyo constante han hecho de nosotras personas de éxito y nos han enseñado que las metas se llegan esforzándose, su lucha ha sido insuperable al igual que el amor y la ternura hacia cada uno de sus hijos, guiándonos en los momentos más difíciles, dándonos ánimos para continuar con el logro de nuestros objetivos.

A nuestros hermanos, por estar siempre a nuestro lado, hemos aprendido mucho de ustedes, son los mejores amigos, gracias por sus consejos que con su aliento de superación han inculcado en nosotros los deseos de ser mejores cada día.

Andrade Miranda Katerine A. y Paguay Peña Silvana E.

AGRADECIMIENTO

A nuestros padres y hermanos, que han otorgado su confianza, apoyo y con su ejemplo nos han brindado el deseo de aprender. Gracias por brindarnos los recursos, motivación y la ayuda necesaria durante los años de nuestra carrera.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, especialmente a todos los docentes de la Carrera de Psicología Educativa, quienes nos han guiado a lo largo del proceso de nuestra Educación Superior, compartiendo sus valiosos conocimientos, gracias por su sabiduría de formar seres humanos con valores para nuestro desarrollo profesional.

Al Dr. Claudio Maldonado, tutor de tesis, por su colaboración, orientación, constante apoyo y sabia enseñanza para que este trabajo se realice con éxito y culminar con ello una gran etapa. ¡MUCHAS GRACIAS!

Andrade Miranda Katerine A. y Paguay Peña Silvana E

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| ACEPTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL | ii |
| CERTIFICACIÓN DEL TUTOR | iii |
| CERTIFICACIÓN | iv |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN | iv |
| DEDICATORIA | vi |
| AGRADECIMIENTO | vii |
| ÍNDICE DE CUADROS | xi |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | xii |
| RESUMEN | xiii |
| ABSTRACT | xiv |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I | 3 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 3 |
| 1.1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 3 |
| 1.2 JUSTIFICACIÓN | 5 |
| 1.3 OBJETIVOS | 6 |
| 1.3.1 Objetivo General | 6 |
| 1.3.2 Objetivos Específicos | 6 |
| CAPÍTULO II | 7 |
| MARCO TEÓRICO | 7 |
| 2.2 FUNCIONES BÁSICAS | 7 |
| 2.2.1 Importancia de las Funciones Básicas | 8 |
| 2.2.2 Áreas de las Funciones Básicas | 8 |
| 2.2.2.1 Funciones Básicas Psicomotrices | 9 |
| 2.2.2.2 Funciones Básicas de Percepción | 9 |
| 2.2.2.3 Funciones Básicas del Pensamiento | 10 |
| 2.2.2.4 Funciones Básicas del Lenguaje | 10 |
| 2.3.1 La importancia de aprender a leer y escribir | 15 |
| 2.3.2 Etapas de la lecto-escritura | 16 |
| 2.3.3 ¿Es necesario el aprestamiento para la lecto-escritura? | 16 |
| 2.3.4 Consejos para estimular el aprendizaje de la Lecto Escritura en los niños | 17 |
| 2.3.5 El proceso de aprendizaje de la lecto escritura no es fácil para los niños | 17 |

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO III | 20 |
| METODOLOGÍA | 20 |
| 3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| 3.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| 3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| 3.3.1 Por el nivel o alcance | 20 |
| 3.3.2 Por el Objetivo | 20 |
| 3.3.3 Por el Lugar | 20 |
| 3.4 TIPO DE ESTUDIO | 20 |
| 3.4.1 Transeccional/Transversal | 20 |
| 3.5 UNIDAD DE ANÁLISIS | 21 |
| 3.5.1 Población de Estudio | 21 |
| 3.5.2 Tamaño de Muestra | 21 |
| 3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | 21 |
| 3.7 Técnicas de Análisis e Interpretación de la Información | 22 |
| CAPÍTULO IV | 23 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN | 23 |
| 4.1 RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS | 23 |
| 4.1.1 Esquema Corporal | 23 |
| 4.1.2 Dominancia Lateral | 24 |
| 4.1.3 Orientación | 25 |
| 4.1.4 Coordinación Dinámica | 26 |
| 4.1.5 Receptiva Auditiva | 27 |
| 4.1.6 Receptivo Visual | 28 |
| 4.1.7 Asociación Auditiva (Formación de Palabras) | 29 |
| 4.1.8 Expresivo Manual | 30 |
| 4.1.9 Cierre Auditivo Vocal | 31 |
| 4.1.10 Pronunciación | 32 |
| 4.1.11 Memoria Secuencia Auditiva | 33 |
| 4.1.12 Coordinación Visual-Auditiva-Motora | 34 |
| 4.1.13 Memoria Visual | 35 |
| 4.1.14 Discriminación Auditiva | 36 |
| 4.1.15 Coordinación Visomotora | 37 |
| 4.1.16 Atención y Fatiga | 38 |
| 4.1.17 Desarrollo Manual | 39 |

| | |
|---|--------|
| 4.2 RESUMEN RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS | 40 |
| 4.3 RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LECTO ESCRITURA | 41 |
| 4.3.1 Lectura de Números | 41 |
| 4.3.2 Lectura de Letras | 42 |
| 4.3.3 Lectura de Combinaciones de vocales y consonantes | 43 |
| 4.3.4 Lectura de Palabras | 44 |
| 4.3.5 Deletreo de Palabras | 45 |
| 4.3.6 Formación de Palabras | 46 |
| 4.3.7 Lectura de Frases | 47 |
| 4.3.8 Copia de una Frase | 48 |
| 4.3.9 Dictado de Palabras | 49 |
| 4.3.10 Dictado de Frases | 50 |
| 4.3.11 Dictado de Números | 51 |
| 4.3.12 Lectura de un Trozo | 52 |
| 4.3.13 Compresión de lo Leído | 53 |
| 4.3.14 Escritura Espontánea | 54 |
| 4.4 TABULACIÓN GENERAL LECTO- ESCRITURA | 55 |
| 4.5 CORRELACIÓN DE DATOS | 56 |
| CONCLUSIONES | 60 |
| RECOMENDACIONES | 61 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 62 |
| ANEXOS | xv |
| Anexo 1: Aprobación del Tema y Tutor (Resolución de Comisión de Carrera) | xv |
| Anexo 2: Aprobación del Perfil del Proyecto (Resolución del HCD de la Facultad) | xvi |
| Anexo 3: IRD - Instrumentos de Recolección de Datos | xvii |
| Anexo 4: Matriz de Operacionalización de Variables | xxvi |
| Anexo 5: Certificación de Autorización de la Unidad Educativa | xxvii |
| Anexo 6: Evidencias del Estudio de Campo | xxviii |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|----|
| Cuadro N° 1.- Tamaño de Muestra | 21 |
| Cuadro N° 2.- Técnicas e Instrumentos | 21 |
| Cuadro N° 3.- Esquema Corporal | 23 |
| Cuadro N° 4.- Dominancia Lateral | 24 |
| Cuadro N° 5.- Orientación Temporal | 25 |
| Cuadro N° 6.- Orientación Espacial | 25 |
| Cuadro N° 7.- Coordinación Dinámica | 26 |
| Cuadro N° 8.- Receptiva Auditiva | 27 |
| Cuadro N° 9.- Receptivo Visual | 28 |
| Cuadro N° 10.- Asociación Auditiva | 29 |
| Cuadro N° 11.- Expresivo Manual | 30 |
| Cuadro N° 12.- Cierre Auditivo Vocal | 31 |
| Cuadro N° 13.- Pronunciación | 32 |
| Cuadro N° 14.- Memoria Secuencia Auditiva | 33 |
| Cuadro N° 15.- Coordinación Visual-Auditiva-Motora | 34 |
| Cuadro N° 16.- Memoria Visual | 35 |
| Cuadro N° 17.- Discriminación Auditiva | 36 |
| Cuadro N° 18.- Coordinación Visomotora | 37 |
| Cuadro N° 19.- Atención y Fatiga | 38 |
| Cuadro N° 20.- Desarrollo Manual | 39 |
| Cuadro N° 21.- Lectura de Números | 41 |
| Cuadro N° 22.- Lectura de Letras | 42 |
| Cuadro N° 23.- Lectura de Combinaciones | 43 |
| Cuadro N° 24.- Lectura de Palabras | 44 |
| Cuadro N° 25.- Deletreo de Palabras | 45 |
| Cuadro N° 26.- Formación de Palabras | 46 |
| Cuadro N° 27.- Lectura de Frases | 47 |
| Cuadro N° 28.- Copia de una Frase | 48 |
| Cuadro N° 29.- Dictado de Palabras | 49 |
| Cuadro N° 30.- Dictado de Frases | 50 |
| Cuadro N° 31.- Dictado de Números | 51 |
| Cuadro N° 32.- Lectura de un Trozo | 52 |
| Cuadro N° 33.- Comprensión de lo Leído | 53 |
| Cuadro N° 34.- Escritura Espontánea | 54 |
| Cuadro N° 35.- Resumen de datos de Lecto- Escritura | 55 |
| Cuadro N° 36.- Variables | 56 |
| Cuadro N° 37.- Variable Independiente Funciones Básicas | 57 |
| Cuadro N° 38.- Variable Dependiente Proceso de Lecto escritura | 57 |
| Cuadro N° 39.- Correlación entre las variables de la investigación | 58 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico N° 1.- División de la Psicomotricidad | 9 |
| Gráfico N° 2.- Esquema Corporal | 23 |
| Gráfico N° 3.- Dominancia Latera | 24 |
| Gráfico N° 4.- Orientación Temporal | 25 |
| Gráfico N° 5.- Orientación Espacial | 25 |
| Gráfico N° 6.- Coordinación Dinámica | 26 |
| Gráfico N° 7.- Receptiva Auditiva | 27 |
| Gráfico N° 8.- Receptivo Visual | 28 |
| Gráfico N° 9.- Asociación Auditiva | 29 |
| Gráfico N° 10.- Expresivo Manual | 30 |
| Gráfico N° 11.- Cierre Auditivo Vocal | 31 |
| Gráfico N° 12.- Pronunciación | 32 |
| Gráfico N° 13.- Memoria Secuencia Auditiva | 33 |
| Gráfico N° 14.- Coordinación Visual-Auditiva-Motora | 34 |
| Gráfico N° 15.- Memoria Visual | 35 |
| Gráfico N° 16.- Discriminación Auditiva | 36 |
| Gráfico N° 17.- Coordinación Visomotora | 37 |
| Gráfico N° 18.- Atención y Fatiga | 38 |
| Gráfico N° 19.- Desarrollo Manual | 39 |
| Gráfico N° 20.- Prueba de Funciones Básicas | 40 |
| Gráfico N° 21.- Lectura de Números | 41 |
| Gráfico N° 22.- Lectura de Letras | 42 |
| Gráfico N° 23.- Lectura de Combinaciones | 43 |
| Gráfico N° 24.- Lectura de Palabras | 44 |
| Gráfico N° 25.- Deletreo de Palabras | 45 |
| Gráfico N° 26.- Formación de Palabras | 46 |
| Gráfico N° 27.- Lectura de Frases | 47 |
| Gráfico N° 28.- Copia de una Frase | 48 |
| Gráfico N° 29.- Dictado de Palabras | 49 |
| Gráfico N° 30.- Dictado de Frases | 50 |
| Gráfico N° 31.- Dictado de Números | 51 |
| Gráfico N° 32.- Lectura de un Trozo | 52 |
| Gráfico N° 33.- Comprensión de lo Leído | 53 |
| Gráfico N° 34.- Escritura Espontánea | 54 |
| Gráfico N° 35.- Resumen de datos Lecto-Escritura | 55 |
| Gráfico N° 36.- Gráfico Resultados Dispersión y Correlación de las Variables | 58 |

RESUMEN

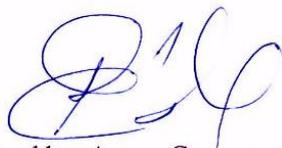
El presente proyecto de investigación tuvo como objetivo determinar la relación de las funciones básicas con el desarrollo del proceso de lecto-escritura en los estudiantes de segundo año. Paralelos “E, F Y G”, de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, Período marzo – agosto 2019; es de gran importancia las funciones básicas para el desarrollo integral de los niños, a nivel de la escolaridad se debe potenciar las áreas para así evitar posibles problemas en la lecto-escritura, lo cual repercute a que el niño no quiera ir a la escuela, para ello es primordial desarrollar ciertas destrezas a temprana edad con el fin de que los infantes logren un avance en su desempeño. La metodología es un enfoque cuantitativo; su diseño es no experimental; el tipo de investigación por su nivel es descriptiva, correlacional y de campo; su tipo de estudio es transversal; la población fueron los estudiantes de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”; su muestra es no probabilística e intencionada; se utilizó las Técnicas de Tests Psicométricos con su respectivo instrumento la Prueba de Funciones Básicas y la Prueba de Lectura y Escritura; los mismos que permitieron obtener los resultados que fueron analizados e interpretados incluyendo el programa SPSS para su conclusión, determinando su nivel por debajo de la media de las habilidades pre académicas en relación al proceso de la lecto-escritura.

Palabras Claves: Desarrollo, Niños, Funciones Básicas, Escolaridad

ABSTRACT

The purpose of this research project was to determine the relationship of the basic functions in the development of the reading-writing process in second year students, parallels “E, F and G”, of Basic General Education of the “Juan de Velasco” Educational Unit, Period March - August 2019; the basic functions for the integral development of children are very important, at the level of schooling the areas should be strengthened in order to avoid possible problems in the reading and writing skills, this factor affects the child and he/she does not want to go to school, For this reason, it is essential to develop certain skills at an early age so that kids achieve greater development with their environment. The methodology has a mixed approach; its design is non-experimental; the type of research by its level is descriptive, correlational, on field and bibliographic; the type of study is transversal; the population was made up by the students of the “Juan de Velasco” Educational Unit; the sample is non-probabilistic and intentional; the Psychometric Test Techniques were used with their corresponding instrument, the Basic Function Test and the Reading and Writing Test; these ones allowed to obtain the results that were analyzed and interpreted including the SPSS program for its conclusion, determining its level below the average the areas of the basic functions in relation to the reading-writing process.

Keywords: development, children, basic functions, schooling



Reviewed by: Armas Geovanny, Mgs.
Linguistic Competences Professor



INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación tiene el objetivo de identificar la problemática de las funciones básicas y como se relaciona con el proceso de la lecto-escritura. Es de fundamental importancia el tratar sobre las funciones básicas, para que el infante logre desenvolverse sin ningún problema en la vida escolar y logre desempeñar sus funciones por medio del empleo de su orientación del cuerpo, aquello afecta que alcance su madurez para que pueda incorporarse al entorno que lo rodea corporal y emocionalmente y así consiga un progreso escolar, que permita adaptarse a los cambios sin problema alguno acostumbrándose a situaciones nuevas, tomando en cuenta de que si no se desarrollan las funciones básicas tendrán problemas en el aprendizaje.

A nivel de la escolaridad infantil, potencializar las funciones básicas es esencial para un adecuado proceso evolutivo del infante, ya que si no se logra un avance de las mismas tendrán problemas en su aprendizaje; dentro del campo educativo existe aportes que ayudan a mejorar su evolución en el aprendizaje; como la psicomotricidad, la percepción, lenguaje y pensamiento que son destrezas y habilidades que tanto niño/as debe fomentar para un buen aprestamiento escolar.

Cabe recalcar que la concepción constructivista del aprendizaje escolar, se sostiene en la idea de que el estudiante sea capaz de construir su propia educación y promover los procesos del crecimiento personal, el desarrollo físico, intelectual y social que motivarán a los mismos a probar sus habilidades y capacidades.

La lecto escritura, son destrezas que están en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de los preescolares, de tal manera, que en este proceso los niños de inicial han requerido de un acompañamiento continuo y más competente en situaciones sociales diversas y adecuadas.

Las estrategias que se ofrecen para el aprendizaje tanto para leer como para escribir, es importante destacar que deben ser orientadas por lo general hacia el logro de una mayor competitividad comunicacional. El proceso de esta destreza requiere de una verdadera interacción entre los docentes, estudiantes, padres y representantes quienes a través de actividades podrán compartir diálogos y de igual manera, ayudarán a estimular la participación de los niños.

De acuerdo con lo anotado anteriormente, el trabajo a realizarse consta de los siguientes capítulos:

En el **capítulo I** se determina la problemática de las Funciones básicas en el proceso de la Lecto- escritura y se establece en términos de objetivos la importancia.

El **capítulo II** El Marco Teórico describe y explica en forma de conceptos científicos todo lo relacionado a la importancia de las Funciones Básicas, sus XVII áreas, destacando además el concepto de las Funciones; Básicas, Psicomotrices, de Percepción, del Pensamiento y del Lenguaje.

Dentro de los contenidos del Proceso de la Lecto escritura, refiere y manifiesta la importancia de aprender a leer y escribir, las etapas de la Lecto-escritura. Así como también es necesario el aprestamiento para la lecto-escritura, tomando en cuenta algunos consejos para estimular el aprendizaje de la lecto escritura en los niños y los errores de lecto-escritura que presentan los infantes por no tener desarrolladas sus funciones básicas.

El **capítulo III** en lo que tiene que ver en la metodología se precisa y determina como se va a llevar este trabajo de investigación, mediante el enfoque, tipo, diseño de investigación y su respectiva unidad de análisis la misma que abarca; la población de estudio, tamaño de muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de análisis e interpretación de la información.

El **capítulo IV** se hace constar el análisis e interpretación de los resultados de la investigación, los cuales nos indica que se han alcanzado los objetivos propuestos. Finalmente se plantea las conclusiones y recomendaciones que se formulan en base a los resultados obtenidos. Con estas puntualizaciones se procede a continuación ampliar cada uno de los capítulos a desarrollarse.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En varios países de Latinoamérica existen niños con problemas en la lectura, los que repercuten en el progreso de sus habilidades sociales, esto significa que la mayoría de estudiantes con este problema no estarán en la capacidad de leer en el momento que tengan la edad para completar la educación primaria, por lo que en algunos casos podrían portarse mal en el aula y mostrar frustración.

En nuestro país, se identifican dificultades de aprendizaje al finalizar el primer quimestre e inicio del segundo quimestre en el transcurso de la lecto-escritura, esto según datos de un estudio de Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) sobre Ecuador. La neuropsicóloga Paloma Sotomayor manifiesta que aumentan los pedidos para realizar una evaluación psicopedagógica a niños de segundo y tercero de básica que promueve la detección temprana para reducir ciertos problemas.

Rosero (2018) manifiesta que en el año 2016, el Ministerio de Educación, se elaboraron 3816 valoraciones psicopedagógicas. Sin embargo, en las Unidades Distritales de Apoyo a la Inclusión (UDAI) no dedican la atención necesaria para brindar terapias a los infantes puesto que solo realizan un diagnóstico.

En la provincia de Chimborazo, el proceso de lecto-escritura en las unidades educativas no se han obtenido los resultados esperados, ya que existe un índice alto en niños/as con dificultades al leer y escribir siendo una alerta del indicador de que algo está faltando en la escuela, convirtiéndose en un modelo tradicional donde los estudiantes se han vuelto memoristas dejando de lado el aprendizaje práctico. Por lo tanto, en los establecimientos educativos los docentes deben tener el compromiso de brindar alternativas que ayuden al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Dentro de la institución, se pudo evidenciar como estudiante-docente varios problemas en las aulas de los tres primeros años de escolaridad de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” que afectan al desarrollo integral del niño; así como; el bullying, la violencia intrafamiliar, desintegración familiar, conductas agresivas, frustración, baja autoestima, entre otros. Y el de mayor interés es el de las funciones básicas y como este influye en el proceso de la lecto-escritura.

En los estudiantes de segundo año de educación básica del establecimiento educativo, se encontró casos con falencias en su desarrollo de las áreas como orientación espacial y

temporal, lateralidad, psicomotricidad gruesa y fina, esquema corporal, asociación auditiva, pronunciación y con mayor énfasis en el ritmo, constituyéndose estas carencias en verdaderas dificultades para el aprendizaje escolar de estos niños. Errores que implican, especialmente, en la lecto escritura que requieren de un buen desarrollo motriz fino, grueso y coordinación, identificando algunos docentes de inicial que no ayudan a que sus estudiantes adquieran un buen desarrollo de las funciones básicas.

Los docentes muchas veces se encuentran con niños con déficit en la lecto escritura, ya que presentan una lectura incorrecta, no comprenden como leen, no se entiende lo que quieren escribir, presentan mala letra, omiten letras, esta dificultad se viene presentando desde los primeros hasta los últimos años de escolaridad, llevándose problemas como: lectura silábica, una lectura no comprensiva y la escritura que presentan es de mala caligrafía.

Se considera que la carencia de las funciones básicas ocasiona que los párvulos muestren una debilidad en las áreas como; la dominancia lateral, pronunciación, memoria secuencia auditiva, ritmo, coordinación visomota y atención y fatiga, lo cual involucra para el proceso de la escritura y lectura.

Si no existe una detección temprana, los niños no podrán adquirir la capacidad de leer y escribir en el mismo tiempo que otros lo ejecuten, por lo que se debería trabajar con refuerzo pedagógico o acompañamiento todo el tiempo, ya que de esta manera ellos podrán alcanzar la madurez para escribir y tener un buen léxico.

Es muy trascendente tomar en cuenta también la motivación que es uno de los componentes más importantes en cualquier planificación de actividades, pues de ello dependerá el desempeño del niño en el aula. Por lo tanto, dichas estrategias deberán ser propias para no perder la combinación de otros elementos como la confianza, la creatividad y la energía.

1.2 JUSTIFICACIÓN

Se conoce de cerca esta problemática por el motivo de ejecutar las prácticas pre profesionales dentro de la institución, mediante un informe al DECE se ha podido constatar según la información emitida por parte del docente, la situación alarmante sobre el problema de aprendizaje de lecto-escritura en los niños y niñas. Por tal motivo la presente temática, tiene como propósito dar a conocer el gran impacto que tiene el desarrollo de las funciones básicas en la edad temprana para lograr una educación de mayor calidad en el proceso de la lectura y escritura.

Dar a conocer sobre las funciones básicas es de gran relevancia que el niño pueda desenvolverse sin ningún problema en la vida escolar y logre un correcto desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y pueda desenvolverse en su vida social.

Existen estudios similares a muestra problemática, pero la investigación se aplicó a diferente población que fueron los niño/as de segundo año de Educación General Básica. El problema a analizarse es actual, dado que se desarrolló en el Período Marzo-Agosto 2019. Las variables de estudio como las funciones básicas y la lecto-escritura tienen un valor imprescindible durante la evolución del niño. Las mismas que se deben potencializar a una edad temprana mediante actividades lúdicas que ayuden a su desarrollo integral para así evitar posibles problemas de aprendizaje.

Es de gran impacto el aporte del proyecto investigativo, puesto que las funciones básicas y la lecto-escritura se encuentran en auge en la actualidad, lo cual puede influir en el cumplimiento escolar de los estudiantes, además juega un papel relevante en la vida personal del infante, lo que impide su buen desarrollo. Se torna interesante investigar esta dificultad debido a que esta situación perjudica al niño al momento de realizar las tareas predispuestas por el docente y por lo mismo ocasiona que se sienta sin ganas de estudiar.

Los beneficiarios de esta investigación fueron los niños de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, al determinar la relación de las variables funciones básicas en el proceso de lecto escritura.

Se contó con los recursos necesarios para realizar esta investigación como: humanos, económicos, asesoría técnica, fuentes bibliográficas, de tiempo y el lugar de investigación, tanto así la institución como la población a la que se enfoca el estudio.

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General

Determinar la relación de las Funciones Básicas en el desarrollo del proceso de Lecto Escritura en los estudiantes de segundo año. Paralelos “E, F y G”, de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, Período marzo-agosto 2019.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Evaluar el nivel en el que se encuentran las Funciones Básicas de los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica.
- Establecer las dificultades en el proceso de Lecto Escritura que presentan los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica.
- Analizar la correlación de las Funciones Básicas en el desarrollo del proceso de Lecto Escritura de los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.2 FUNCIONES BÁSICAS

Condemarín, Gorostegui, Chadwick y Milicic (1993) afirman como madurez escolar a la capacidad que surge en el niño para adaptarse a las exigencias escolares, lo cual implica que el infante haya alcanzado un nivel de su desarrollo psíquico, físico y social que les permita ingresar al ciclo escolar.

Remplein (como se citó en Condemarín, Gorostegui, Chadwick y Milicic, 1993) plantea cuatro aspectos básicos fundamentales para adquirir valores con sus pares que le permita al niño desenvolverse en un buen ambiente de trabajo dentro del aula, mediante métodos sistemáticos que son:

- **Orientación:** indica la capacidad de atención y concentración que debe tener el infante.
- **Conducta de trabajo:** actúa el nivel de concentración que disponga el educando para el cumplimiento de tareas.
- **Social:** contar con la empatía que tienen los niños para relacionarse con los demás.
- **Biológica:** reconocimiento de su esquema corporal y psicológico que fortalece o impida la madurez del pequeño.

Un gran número de infantes que presentan un bajo rendimiento académico se debe a que no han sido estimuladas sus destrezas pre académicas favorablemente, por lo que no poseen la madurez suficiente que el niño necesita lograr para un correcto aprendizaje tanto de la lectura como la escritura.

Obando (2012) menciona algunas características que posee el niño con cierta Madurez Escolar son las siguientes:

- Demuestra la capacidad para diferenciar entre lo lúdico y las tareas académicas.
- Desarrolla un avance en la atención y en la memoria.
- Ejecuta tareas con esfuerzo para alcanzar metas trazadas.
- Desarrolla una percepción más razonada frente a la lecto escritura.
- Expone los roles y conoce las reglas para acoplarse a la clase.

Las neurofunciones se aprecia progresivamente de acuerdo a la capacidad que el niño haya desarrollado a medida que vaya creciendo. Rioseco (1995) sostiene que las funciones básicas debe seguir siendo un proceso continuo en todo el lapso de la lecto escritura y no solo en la etapa inicial.

El desarrollo de estas habilidades es esencial para el ser humano, las cuales permiten adaptarnos a los cambios que suceden a nuestro alrededor, en los primeros años de escolaridad ayudan al niño a adaptarse a su entorno y mejorar su aprendizaje.

2.2.1 Importancia de las Funciones Básicas

Morales (2012) asegura que estas son importantes en el individuo, siendo vital para su crecimiento esto permitirá que se formen adultos seguros de sí mismos.

Las funciones básicas son habilidades que el niño necesita para su desarrollo integral dentro y fuera del aula, ya que si no existe una evolución de las mismas presentara dificultades en el proceso de aprendizaje.

2.2.2 Áreas de las Funciones Básicas

Para algunos autores como Kephart (1960) las funciones básicas son llamadas también como neurofunciones, destrezas y habilidades pre-académicas que benefician al desarrollo psicológico del párvulo. Estas se adquieren en el ciclo de estudio al inicio de la etapa escolar y son las siguientes; Psicomotrices, Percepción, Pensamiento y Lenguaje.

Se establece que las funciones que se deben desarrollar en un niño son XVII áreas:

- I. Esquema corporal
- II. Dominancia lateral
- III. Orientación temporal y espacial
- IV. Coordinación dinámica
- V. Receptiva Auditiva
- VI. Receptivo visual
- VII. Asociación auditiva
- VIII. Expresivo manual
- IX. Cierre auditivo vocal
- X. Pronunciación
- XI. Memoria secuencia auditiva
- XII. Coordinación visual-auditiva- motora
- XIII. Memoria visual
- XIV. Discriminación auditiva
- XV. Coordinación visomotora
- XVI. Atención y Fatiga
- XVII. Desarrollo manual

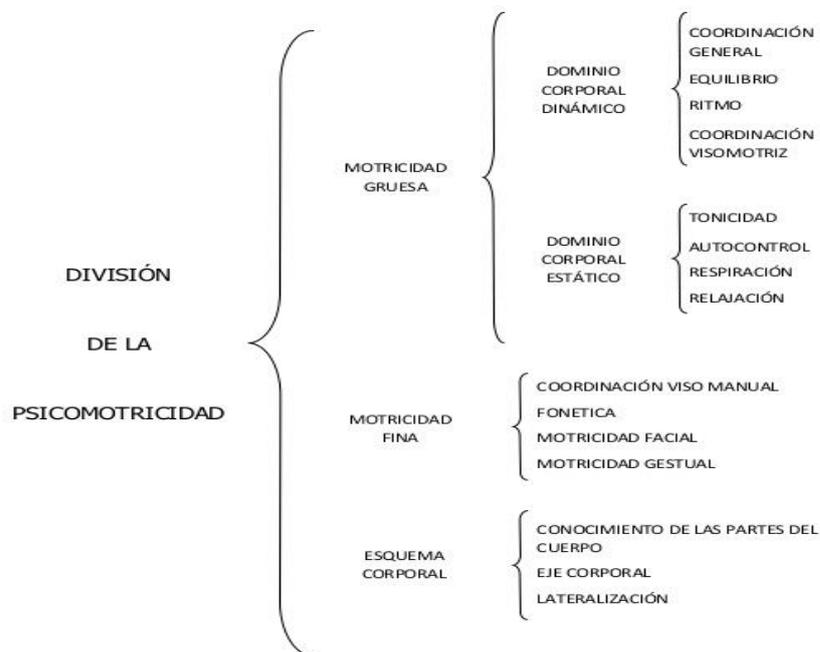
Estas funciones son fundamentales para que el niño consiga desenvolverse sin ningún problema en la vida escolar dentro del proceso de lecto escritura. (Ibujés, 2010, págs. 4-6)

2.2.2.1 Funciones Básicas Psicomotrices

Berruezo como se citó Pacheco, (2015) manifiesta que la psicomotricidad, es la capacidad del crecimiento de las habilidades motrices, expresivas y creativas del infante, esto le permite centrar sus actividades e intereses mediante su movimiento corporal. La evolución psicomotriz es considerada uno de los aspectos más importantes para el progreso del pensamiento operatorio concreto hasta el pensamiento formal.

Jean Piaget indica que la psicomotricidad, es el inicio del desarrollo de la inteligencia y no solo tiene relación con el movimiento del propio cuerpo, sino también tiene relación con el cuerpo de otras personas. Además, promueve un vínculo afectivo con los niños de su misma edad fomentando la creatividad, la relajación la concentración entre ellos.

Gráfico N° 1.- División de la Psicomotricidad



Fuente: Psicomotricidad en Educación Inicial (Pacheco, 2015)

2.2.2.2 Funciones Básicas de Percepción

Vargas (2016) afirma que para el psicólogo estadounidense Gordon Allport la percepción es un proceso cognitivo captado por los sentidos que permite la organización, interpretación y selección de toda información recibida por los sentidos, adquiriendo además una interacción adecuada con el entorno donde se desenvuelve un individuo.

Para Neisser como se citó en Bayo, (1987) la percepción es una idea mental que se forma con ayuda de la experiencia que el ser humano tenga para relacionar las cosas con el medio ambiente gracias a los sentidos, esto también implica una exploración dinámica que parte de

su aprendizaje diario. Aunque los estímulos sensoriales puedan ser los mismos no todas las personas perciben de la misma manera.

2.2.2.3 Funciones Básicas del Pensamiento

Raffino (2019) indica que el pensamiento son procesos mentales que nos ayudan a tomar decisiones, construir juicios, procesar información, esto se debe al entendimiento del ser humano para procesar ideas que conlleven a un razonamiento lógico.

Bruner como se cita en Linaza, (1998) decía que el pensamiento es una habilidad racional que solo el hombre posee para establecer conceptos organizados que muestren un conocimiento certero.

Fuenmayor y Villasmil (2008) afirma que el proceso cognitivo se compone de:

Memoria: consiste en recoger y guardar información ya sea a largo o corto plazo que nos permita recordar sucesos o ideas del pasado.

Concentración: se basa en centrar toda la atención de la mente sobre alguna acción que se esté ejecutando en ese instante dejando de lado los distractores los cuales impiden una concentración total para ejecutar ciertas actividades planificadas.

Atención: es la aplicación voluntaria hacia un cierto estímulo de interés.

Comprensión: habilidad intelectual que permite conocer a través de ella todo lo que nos rodea y las realidades que surgen en el diario vivir. Cabe recalcar que no solamente se trate de entender frases sino también de captar lo que se ha leído de un texto.

2.2.2.4 Funciones Básicas del Lenguaje

Chomsky como se citó en Garcia, (2018) manifiesta el idioma como la capacidad congénita que el ser humano tiene al desarrollar el lenguaje a pesar de una falta de estimulación.

La teoría de Lev Vygotsky afirma que los seres humanos somos seres sociales por naturaleza, estamos en constante interacción social por lo que la comunicación se aprende dentro del medio en el que una persona se desenvuelve, y permitiendo con ellos pensar de diferente manera.

La teoría de Piaget sostiene que el lenguaje se desarrolla a medida que se desarrolla la inteligencia.

La teoría de Bruner asevera que el lenguaje tiene un contexto según su etnia.

La teoría de Skinner manifiesta que el infante asimila en base a la repetición de palabras dichas por sus padres.

Áreas de la Prueba de Funciones Básicas

Área I Esquema corporal

Santos (2010) afirma que es la imagen que tenemos con respecto a nuestro cuerpo, con el cual podemos realizar varios movimientos siendo capaces de ejecutar una acción fina o gruesa, gracias al conocimiento de las partes que poseemos para relacionarnos así con nuestro entorno y el mundo que nos rodea.

Merleau y Ponty (2015) afirma que si no tenemos una idea concreta de nuestro esquema corporal o una falta de seguridad de las destrezas que poseemos dificulta el desenvolvimiento para relacionarnos con los demás de forma adecuada en el medio en donde nos encontremos.

Área II Dominancia Lateral

Pérez (2005) asegura que la dominación lateral es el dominio de un lado del cuerpo estableciéndose que no solo se debe tomar en cuenta la mano sino también el pie, la pierna, el brazo, el ojo y el oído, estableciendo así definir una parte de nuestro cuerpo para realizar ciertas tareas determinadas.

Villacís y Cedeño (2018) la lateralidad es importante para el proceso de lecto escritura, el docente debe darse cuenta que el niño tenga bien definido su lateralidad para que empiece con la lectura y escritura con el fin de evitar dificultades en el aprendizaje.

Autores como Piaget y Le Boulch (1984) afirman que tener alteraciones en la psicomotricidad, esquema corporal, orientación espacial, temporal y de la lateralidad provocan dificultades en el proceso de lecto escritura y a futuro se pueda convertir en un fracaso escolar, es por eso que los psicólogos y profesionales en la educación tengan la debida capacitación para reconocer problemas y ofrecerles un apoyo a los niños.

La dominancia lateral se clasifica según:

Tipos de Lateralidad

- **Diestro:** Se usa con preferencia el lado derecho del cuerpo.
- **Zurdo:** Manejo del cuerpo con el lado izquierdo
- **Ambidiestro:** Capacidad de utilizar tanto la mano izquierda como la derecha
- **Lateralidad Cruzada:** Cuando existe predominación indistinta tanto del lado derecho e izquierdo del cuerpo.

Área III Orientación Temporal y Espacial

Valles (1999) refiere a la facultad de orientarse en el espacio y tiempo como requisito elemental del aprendizaje escolar. Si bien es cierto, uno de los aspectos más significativos en la vida que se debe tomar en cuenta es la orientación de uno mismo y de nuestro alrededor.

Esta área es útil para el avance de la vida cotidiana de todo ser humano, pues necesitamos conocer la noción del tiempo y la ubicación en el que estamos y qué acciones propias se pueda realizar según la hora y el día.

Tipos de Orientación

- **Orientación temporal:** facultad de utilizar información de distintos episodios o situaciones de acuerdo al horario cronológico.
- **Orientación espacial:** es la inteligencia al momento de procesar información respectiva de dónde venimos, dónde estamos, o dónde vamos.

Para trabajar sobre nociones espaciales en educación inicial se debe tener presente varias actividades que beneficie el desarrollo de esta. Como reconocer las nociones: detrás, delante, al frente, al lado, abajo, arriba, dentro y fuera por medio de juegos lúdicos dentro del aula.

Área IV Coordinación Dinámica

Diaz (2013) establece como la capacidad de sincronizar movimientos gruesos del cuerpo y para lograr rapidez y exactitud, se necesita dominio del tono muscular, control de la postura, y sobre todo equilibrio. Si decimos que un niño quiere dar un salto debe necesitar equilibrio para mantenerse de pie, capacidad de impulso para levantar ambos pies al saltar y seguridad para realizar la acción independientemente.

Espinoza (2013) mantiene que esta área es importante porque determina la dirección que el infante va a seguir en el transcurso de su escritura, una falta de estimulación en esta área el pequeño tendrá dificultades y escribirá hacia arriba o abajo sin respetar las líneas del cuaderno.

Área V Receptiva Auditiva

Shifres (2013) empleando las palabras de Byrme es la habilidad escuchar, también denominada comprensión auditiva o receptiva auditiva, hace referencia a la capacidad que tiene un niño para escuchar una orden, interpretar y así poder codificar una respuesta adecuada, contribuyendo a la comprensión del mensaje, explorando e interpretando estímulos auditivos asociándolos a experiencias anteriores.

Área VI Receptivo Visual

Rios (2018) considera que esta área es sustancial ya que el niño puede identificar un estímulo visual demostrándolo gracias a una buena discriminación visual realizando actividades semejantes indicadas.

Área VII Asociación Auditiva

Beirute, Ortuño y Ramírez (2007) argumentan que la asociación auditiva es la capacidad para referirse a términos que los niño/as utilizan y escuchan. Estas destrezas les permiten

tener una idea general de pensamientos para así poder entender nociones abstractas que influye en la decodificación auditiva del lenguaje (comprensión). Aquellos niños con dificultad para entender lo que oyen, no podrán comprender el significado de las palabras, fábulas, canciones, instrucciones, etc.

Área VIII Expresivo Manual

Ibujés (2010) menciona que esta área evalúa la manera en cómo se expresa el infante de forma viso-motora, representando las instrucciones de modo dinámico, acoplando los movimientos del cuerpo en base a los estímulos auditivos percibidos.

Área IX Cierre Auditivo Vocal

Serra y Brizuela (2014) definen el área del cierre auditivo vocal como la habilidad para completar, determinar y evocar estímulos sonoros en representación secuencial, establece la integración auditivo vocal.

La deficiencia de comprender los sonidos y la forma en cómo se escribe las letras repercute a que el niño no pueda escribir con coherencia. Los ejercicios sugeridos para desarrollar esta área, se basan en la separación de sílabas de una palabra y la pronunciación dinámica entre el docente estudiante de las sílabas de las palabras.

Área X Pronunciación

Berlinski y Schady (2015) asegura esta área como la facultad que tiene un individuo para expresar, organizar y establecer criterios claros, utilizar un buen léxico que nos ayudara a tener una buena comunicación con los demás

Área XI Memoria Secuencia Auditiva

Romero (2017) manifiesta que esta área de la memoria secuencia auditiva cumple con el papel de recuperar, recordar y representar secuencias auditivas.

Para todo proceso de aprendizaje es necesario poseer destrezas para recordar lo que escuchamos o apreciamos, una de ellas es la memoria. La memoria y la atención, facilitan los aprendizajes accediendo a otros cada vez más complejos como en el caso de la lecto escritura. Cuando un niño señala dificultades para recordar lo que escucha en su respectivo orden, probablemente mostrará complicaciones en su desempeño académico y tendrá problemas en:

- Acordarse órdenes verbales
- Observar a los detalles de los estímulos auditivos
- Reproducir series de impresiones auditivas luego de escucharlas.

Área XII Coordinación Visual-Auditiva- Motora

Ibarra (2015) expresa que la coordinación visual- auditivo- motora es imitación ante un patrón visual o un auditivo, manifestándose por medio de pulsaciones ya sea palmadas o golpes. Si el niño no desarrolla adecuadamente esta área podría tener dificultades especialmente en su escritura y esta será: con separaciones, uniones o de recorrido sin respetar el espacio de cada palabra.

Área XIII Memoria Visual

Beirute, Ortuño y Ramìrez (2007) mencionan a la memoria visual como la facultad para fijar y retener los estímulos visuales percibidos. La memoria visual se encarga de procesar imágenes gracias al hemisferio derecho generando ideas, ya que, atendiendo a estas consideraciones, el ser humano es capaz de fijar información en relación a distintas cosas que percibimos en una imagen mental.

Área XIV Discriminación Auditiva

Berdicewski (2015) es la habilidad que adquiere el infante al recordar, diferenciar o interpretar estímulos sonoros que son señales percibidas por el oído produciendo una reacción física. Cabe recalcar que el niño debe diferenciar fonemas similares, aquello permitirá que el infante detecte que palabras comienzan o terminan con el mismo sonido, ejemplo: (Pato – Paco).

Área XV Coordinación Visomotora

Álvarez y Arellano (1976) confirman que la coordinación viso-motora depende directamente de la mayor objetividad de la percepción, ya que permite al infante una acomodación más exacta en sus movimientos.

Cousino y Wilder (1978) Cabe recalcar que es trascendental que los infantes adquieran una estimulación para el movimiento de la mano, dedos, postura y presión idónea y puedan alcanzar una correcta escritura, considerando que se necesita un grado de madurez en la coordinación visomotora y pueda leer correctamente ya que se debe trabajar con ellos en la realización de varias actividades como los garabatos, dibujar figuras en el aire, jugar con plastilina, copiado de figuras sencillas, etc.

Se dice que la capacidad de atención es una función psicológica esencial para la correcta adaptación del niño en la parte académica, relacionándose con la coordinación visomotora. Pick y Vayer (1972) manifestaban que el niño necesita un buen dominio de control de su propio cuerpo para que logre una atención adecuada.

Berruezo como se citó en Revilla, Gómez, Dopico y Nùñez, (2014) nos dice que para el autor es la concordancia entre el ojo siendo este el examinador de la actividad, y la mano la acción de ejecutarla.

Área XVI Atención y Fatiga

Ibujés (2010) manifiesta que el niño debe mantener una atención y concentración visual inmediata al momento de realizar una actividad predispuesta con tiempo. Sin embargo, esto generara que el niño presente una dificultad y a la vez un desgaste emocional para llevarla a cabo correctamente cierta tarea.

Área XVII Desarrollo Manual

En la opinión de García (2001) enfatiza que el desarrollo de la habilidad manual es primordial para que el niño logre experimentar el mundo que lo rodea gracias a la manipulación y exploración de objetos. Considerándose que se debe estimular la motricidad gruesa como primer paso con movimientos de giro, gateo para poder avanzar con la motricidad fina.

Cabe recalcar que dentro de la acción del ojo y de la mano se diferencia la motricidad fina refiriéndose a actividades realizadas con la pinza digital como es: al escribir; y de la motricidad gruesa que se refiere a todo el movimiento del brazo.

2.3 PROCESO DE LA LECTO ESCRITURA

El propósito principal de la lecto escritura es construir significados y su enseñanza consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de sistematizar ideas y entender el mensaje que se recibe ya sea de un escrito o del lenguaje transmitido por una persona.

Montealegre y Forero (2006) mencionan en la lecto escritura interviene una serie de procesos cognitivos que son los que permiten el entendimiento e interacción con el medio.

Sánchez (2009) manifiesta que el lenguaje es el instrumento primordial para la comunicación entre los seres humanos y así generar lazos afectivos, es por eso que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura se considera relevante en el primer año escolar. Estos aprendizajes van estrechamente ligados, beneficia al niño al desarrollo de la lectura, aunque no entienda lo que lee.

2.3.1 La importancia de aprender a leer y escribir

Montealegre y Forero (2006) manifiesta que aprender a leer implica la capacidad para usar el lenguaje de manera más consciente, deliberada y formal, sin embargo el ser humano dice que la lectura y la escritura son aprendizajes mecánicos, pero en realidad son procesos

cognitivos considerándose tres aprendizajes esenciales para la vida, como la lectura, escritura y pensamiento lógico-matemático.

Romero (2017) afirma que la lectura y la escritura son dos habilidades que se aprenden, todos tenemos dicha capacidad. La lectura es la fuente de la información, conseguirla no es tan sencillo como a simple vista nos puede parecer, pues está al alcance de todos los niños, cada uno aprende indistintamente de acuerdo al aprendizaje adquirido.

Hay que considerar que es necesario la colaboración de los padres de familia y docentes, ya que es preciso para impulsar el proceso de aprendizaje de la lecto escritura.

Al ser el propio niño protagonista de su aprendizaje, cada vez se tiene más claro que la lectura promueve el aprendizaje activo, así conseguimos que se fomente su autonomía y se involucre en su propio proceso de enseñanza. Con la lectura ampliamos nuestro léxico, la comprensión, la ortografía, la expresión y la redacción en los niños y niñas, que ayude al desarrollo de su agilidad mental.

2.3.2 Etapas de la lecto-escritura

Las etapas de la lecto escritura se clasifican según la madurez que adquieren los estudiantes y el momento en el cual pueden evolucionar en el proceso de aprendizaje. Son las siguientes:

Escritura no diferenciada

En esta etapa los estudiantes aun no alcanzan a diferenciar el diseño de la escritura. Se caracteriza por la expresión de un garabato continuo o suelto.

Escritura diferenciada

Los pequeños son capaces de reproducir letras por imitación, es decir, copiando algo que ven, pero no saben lo que quiere decir.

Escritura silábica

Los niños empiezan a relacionar los fonemas de las palabras con el modo de escribir, aunque por lo general representan letras sueltas.

Escritura silábico-alfabética

En esta etapa, empiezan a escribir algunas palabras, aunque se saltan algunas letras.

Escritura alfabética

Esta etapa de la lecto escritura es la última porque el niño ya es capaz de asignarle una letra o grafía propia de cada sonido. (Samaniego, 2017, págs. 5-6)

2.3.3 ¿Es necesario el aprestamiento para la lecto-escritura?

Peréz (2011) de acuerdo con el autor hoy en día las escuelas están preocupadas de cumplir con su malla curricular conforme al nivel correspondiente, donde cada vez se hace mayor

uso de libros, dejando atrás las verdaderas destrezas que un niño debe aprender para el proceso de la lecto escritura que le impulsen a mejorar sus habilidades.

El aprestamiento significa estar listo para empezar su aprendizaje promoviendo a una motivación que anime el interés en el crecimiento del aprendizaje.

Por otra parte, al iniciarse en un proceso de tensión, obligación al realizar las tareas escolares, hace que se sientan tímidos y no les permita ejecutar los trabajos predispuesto por el profesor, este proceso debe realizarse de forma paulatina, sin saltar etapas, para que el niño se adapte en su nuevo ambiente escolar y pueda responder apropiadamente, de acuerdo a la evolución propia de cada infante.

2.3.4 Consejos para estimular el aprendizaje de la Lecto Escritura en los niños

Rodríguez (2016) manifiesta que se debe promover el aprendizaje de la lecto escritura desde una edad temprana. Para lo cual es recomendable que los docentes pongan en práctica los siguientes consejos:

- Incentivarle al niño que se integre por si solo en el mundo de las letras.
- Aprovecha que el pequeño muestra interés por aprender.
- Motivarle al infante a que se familiarice a través de actividades lúdicas para que adquiera un lenguaje amplio y le beneficie en su comunicación con el resto.
- Tratar de que el infante pierda el pánico a las letras y aprovechar al máximo su utilidad.

2.3.5 El proceso de aprendizaje de la lecto escritura no es fácil para los niños

(Fernández, 2014) manifiesta una existencia de niños que tienen dificultades en el aprendizaje. Cuando estas dificultades son diagnosticadas a través de una serie de test o reactivos psicológicos las podemos llamar “Trastornos específicos del aprendizaje”. Es fundamental conocer de ellas para poder reconocerlas.

2.3.5.1 ¿Qué son las dificultades de aprendizaje en lecto escritura?

Al tratar de las dificultades de aprendizaje en la lecto escritura se hace mención a una serie de criterios que se presentan en un individuo por lo mínimo seis meses y siendo notorio en el rendimiento escolar. Estas dificultades no debemos asociarlas con: discapacidad intelectual, trastorno visual y auditivo, y lo más importante el C.I debe ser normal.

Algunos criterios son:

- Le cuesta mucho trabajo leer, realiza una lectura lenta y se inventa palabras.
- El niño no comprende lo que está leyendo.

- Presenta faltas ortográficas, tienen errores de lecto escritura como omisión, sustitución y agregados de letras.
- Le cuesta respetar los signos de puntuación; no tiene ideas claras y escribe sin sentido

2.3.5.2 Dificultades de aprendizaje en lectura

Cuando nos referimos a un enunciado escrito, se pueden presentar dificultades particularmente en:

Comprensión de lo que leen: al niño se realiza preguntas para ver si comprendió lo leído, para darnos cuenta si captó el mensaje transmitido.

Velocidad con la que leen: el infante tiene una lectura lenta, repitiendo la misma letra varias veces inclusive no muestra fluidez a la hora de leer lo indicado.

Precisión al momento de leer: hace referencia al omitir, sustituir letras o palabras etc.

Según Vásquez (2014) menciona que:

Omisión de letras, sílabas y palabras: el estudiante que presenta esta alteración, se olvida al escribir o al leer letras, sílabas o palabras. **Ejemplo:** martillo – matillo; mariposa – mariosa; suelo – sulo. Las causas de omisión de letras, sílabas y palabras son las siguientes: coordinación motora, memoria visual y auditiva.

Inversión de letras o sílabas: el niño al leer o escribir invierte la letra totalmente a 180°. **Ejemplo:** roma – mora; jirafa – rafjifa. Su causa se debe a una falta de estimulación en el ritmo, orientación espacial.

Sustitución de letras, sílabas o palabras: el infante presenta una alteración de letras semejantes como la d-b; p-q; m-n; i-j; u-v; y-ll. **Ejemplo:** duque **por** buque; llave **por** yave. Esta dificultad se presenta por la falta de discriminación visual, discriminación auditiva de los sonidos de las letras, dominancia lateral y orientación espacial.

Agregados de letras y sílabas: es cuando el estudiante agrega o aumenta letras, sílabas cuando lee o escribe en sitios donde no corresponde. **Ejemplo:** árboles **por** arbololes; salir **por** salire. La principal causa es por una falta de estimulación en el área de la Coordinación Visual Auditivo Motora.

Malas separaciones y uniones: consiste en la falta de espacio entre palabras y sílabas ya que el niño escribe o lee de recorrido sin respetar las uniones y las separaciones. **Ejemplo:** Susi ama a su oso **por** Susiama asu oso. Esto se debe a la falta de ritmo.

2.3.5.3 Dificultades de aprendizaje en la escritura

Dificultades ortográficas: si un niño no desarrolla a tiempo el dominio de su ortografía va a verse reflejado este problema en su desempeño académico, lo que conllevará a que al

momento de oír un dictado no escriba correctamente y muestre confusión de consonantes o escriba las letras al revés.

Problemas en la gramática y puntuación: este problema es muy visible en la mayoría de casos en que el infante no respeta los signos de puntuación como; la coma (,) - el punto (.) - el punto y coma (;) ya que luego al momento de transmitir el mensaje va a verse una alteración en su significado y no va a ser posible entenderlo.

Claridad y organización de la expresión escrita: Es muy importante el orden de organizar ideas para que, al entablar una comunicación con otros, se exprese criterios que queden claros y se evite así una confusión del mensaje.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Cuantitativo

Porque los datos e información recogida a través de las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron analizados e interpretados a través de procedimientos matemáticos o estadísticos y representados gráficamente.

3.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 No Experimental

Ya que se realizó sin manipular ninguna variable en forma deliberada, no influye sobre ellas, al igual que sus efectos, no intervienen manuales, guías, o propuestas que pretendan dar soluciones al problema.

3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Por el nivel o alcance

3.3.1.1 Descriptivo

Ya que se buscó especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno analizado.

3.3.1.2 Correlacional

Porque se estableció una relación entre las variables de estudio, las funciones básicas y el proceso de lecto escritura.

3.3.2 Por el Objetivo

3.3.2.1 Básica puesto que estuvo basada en determinar un hecho, fenómeno o problema para descubrirlo y plantear alternativas de solución al problema investigado.

3.3.3 Por el Lugar

3.3.3.1 De Campo

Debido a que se realizó en el lugar de los hechos, en este caso en la: Unidad Educativa “Juan de Velasco”

3.4 TIPO DE ESTUDIO

3.4.1 Transeccional/Transversal

Esta investigación se la realizó en un período de tiempo determinado en donde se aplicaron instrumentos técnicos y se analizó los mismos.

3.5 UNIDAD DE ANÁLISIS

3.5.1 Población de Estudio

La Población o Universo de estudio se desarrolló en la Unidad Educativa “Juan de Velasco”.

3.5.2 Tamaño de Muestra

La muestra fue no probabilística e intencionada porque se seleccionó a los elementos que los integran; para el estudio se planteó trabajar con 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica, paralelos “E, F y G” de la referida institución.

Cuadro N° 1.- Tamaño de Muestra

| ESTRATOS | FRECUENCIA | % |
|-----------------|-------------------|-------------|
| VARONES | 45 | 47% |
| MUJERES | 50 | 53% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Unidad Educativa “Juan de Velasco “

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay (2019).

Fecha: Martes, 25 de junio de 2019

3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Cuadro N° 2.- Técnicas e Instrumentos

| VARIABLES | TÉCNICAS | INSTRUMENTO | DESCRIPCIÓN |
|--|----------------------|--|---|
| VARIABLE INDEPENDIENTE: Funciones Básicas Habilidades y destrezas que se adquiere durante los primeros años de vida | Test Psicométrico | Prueba de Funciones Básicas del Ministerio de Educación Autor: Jorge Ibujés Portilla | Se aplica a niño/as de 2do EGB para recopilar la información referida al tema planteado a investigar. Está compuesta por XVII áreas indispensables para la enseñanza de la lectura y escritura. |
| VARIABLE DEPENDIENTE Proceso de Lecto Escritura Proceso de aprendizaje en el cual los maestros pondrán énfasis durante la educación inicial en la lectura y escritura. | Test Psicométrico | Prueba de la Lectura y Escritura Autor: Dr. Ricardo Olea G | Es una prueba destinada a establecer el grado de dificultad en la lecto escritura y está compuesta por 14 preguntas. |

Fuente: Test Psicométricos

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay (2019).

3.7 Técnicas de Análisis e Interpretación de la Información

- Recolección de datos en base a la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación.
- Revisión y barrido de la información obtenida
- Procesamiento de datos a través del aplicativo informático correspondiente
- Tabulación y representación gráfica de la información.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Aplicación del programa estadístico SPSS.
- Conclusiones y Recomendaciones

CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS

4.1.1 Esquema Corporal

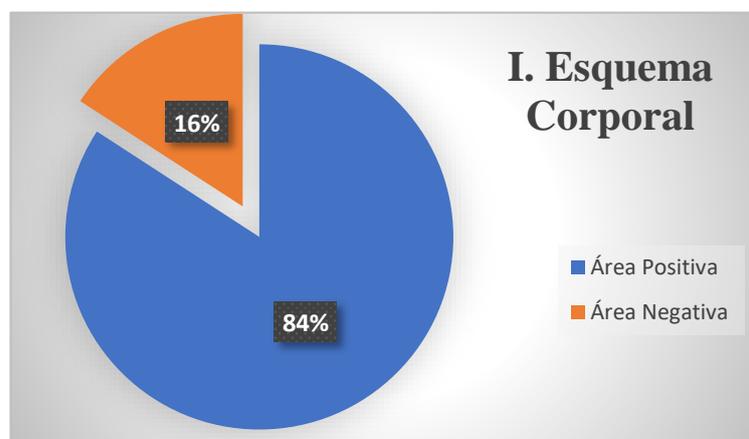
Cuadro N° 3.- Esquema Corporal

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 80 | 84% |
| Negativo | 15 | 16% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 2.- Esquema Corporal



Fuente: Cuadro N° 3

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de EGB, de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, a los cuales se les aplicó la prueba de Funciones Básicas, se obtuvo los siguientes resultados: 80 estudiantes equivalente al 84% se acredita como área positiva en cuanto al desarrollo del Esquema Corporal, mientras que solo 15 estudiantes equivalente al 16% manifiestan una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el porcentaje alto, indica que los niños son capaces de ejecutar la motricidad fina y gruesa; además de explorar corporalmente su relación con el espacio y el tiempo. Sin embargo, existe un porcentaje negativo en el cual hay que trabajar en esta área.

4.1.2 Dominancia Lateral

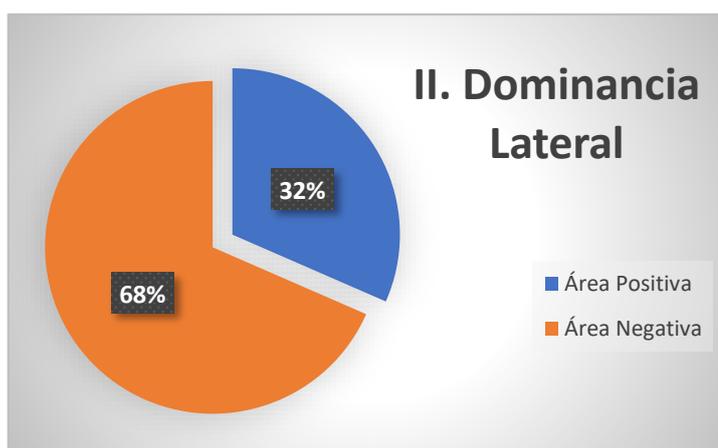
Cuadro N° 4.- Dominancia Lateral

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 30 | 32% |
| Negativo | 65 | 68% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 3.-Dominancia Latera



Fuente: Cuadro N° 4

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Según la prueba de Funciones Básicas realizado a 95 estudiantes, solamente 30 estudiantes, lo que corresponde al 32% de niños y niñas observado, la Dominancia Lateral se ha desarrollado el área positiva; mientras que 65 estudiantes correspondiente al 68 % presentan una debilidad en esta área.

INTERPRETACIÓN:

Existe por debajo de la media en el área positiva, donde los niños tienen definido el dominio de un lado de su cuerpo; es decir, existe un porcentaje alto del área negativa que presentan alteraciones en su lateralidad provocando dificultades en el proceso de la lecto-escritura.

4.1.3 Orientación

4.1.3.1 Temporal y Espacial

Cuadro N° 6 .- Orientación Temporal

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 79 | 83% |
| Negativo | 16 | 17% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Cuadro N° 5 .- Orientación Espacial

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 76 | 80% |
| Negativo | 19 | 20% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 4.- Orientación Temporal

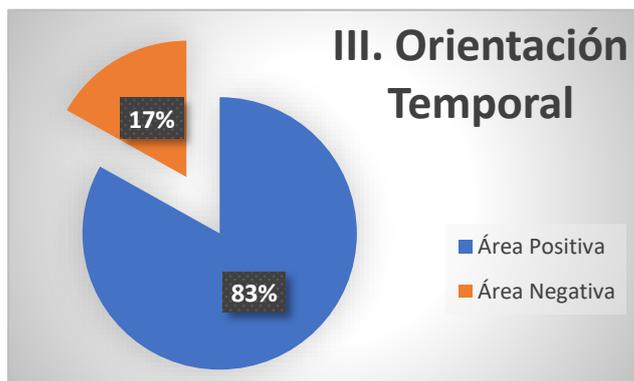
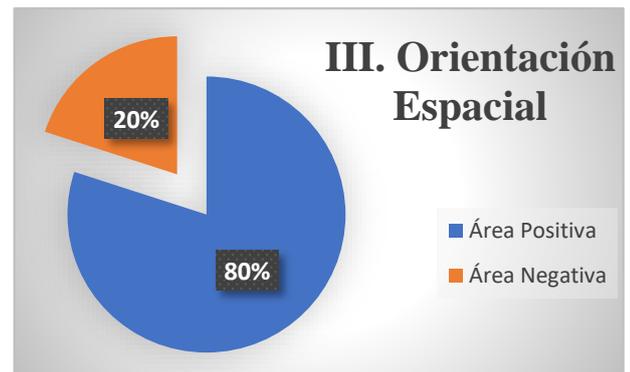


Gráfico N° 5.- Orientación Espacial



Fuente: Cuadro N° 5 y N° 6
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de EGB, a los cuales se les aplicó la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 155 estudiantes que equivalen a un 82% acreditan como positivo en el área de Orientación Temporal- Espacial; mientras que 35 estudiantes que corresponde al 18% obtuvieron una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Siendo un nivel positivo en el que los niños adquieren la capacidad de orientarse en el espacio y tiempo como requisito básico para los aprendizajes escolares, siendo esta área muy útil para el desarrollo de la vida diaria de todo ser humano. Por lo cual, se identificó en el área negativa un resultado bajo de niños que no reconocerán la noción del tiempo ni en el espacio en donde se encuentran.

4.1.4 Coordinación Dinámica

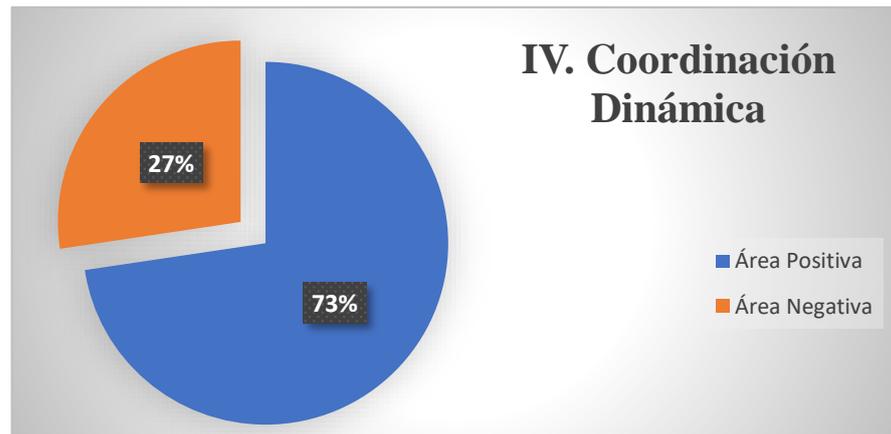
Cuadro N° 7.- Coordinación Dinámica

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 69 | 73% |
| Negativo | 26 | 27% |
| TOTAL | 95% | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 6.- Coordinación Dinámica



Fuente: Cuadro N° 7

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de EGB, a los cuales se les aplicó la prueba de Funciones Básicas, se obtuvo los siguientes resultados: 69 estudiantes lo que corresponde un 73 % se acredita como área positiva; mientras que 26 estudiantes correspondientes al 27% presentan el área como negativa.

INTERPRETACIÓN:

En cuanto a la Coordinación Dinámica, se demuestra que los infantes tienen un buen desarrollo de la capacidad de coordinar el movimiento de diversas partes de su cuerpo, siendo aquello primordial para la escritura principalmente. Si bien, existe un porcentaje negativo que no pueden sincronizar todos los movimientos gruesos del cuerpo, una falta de estimulación en esta área el niño tendrá dificultades y en su escritura no respetaran la línea determinada.

4.1.5 Receptiva Auditiva

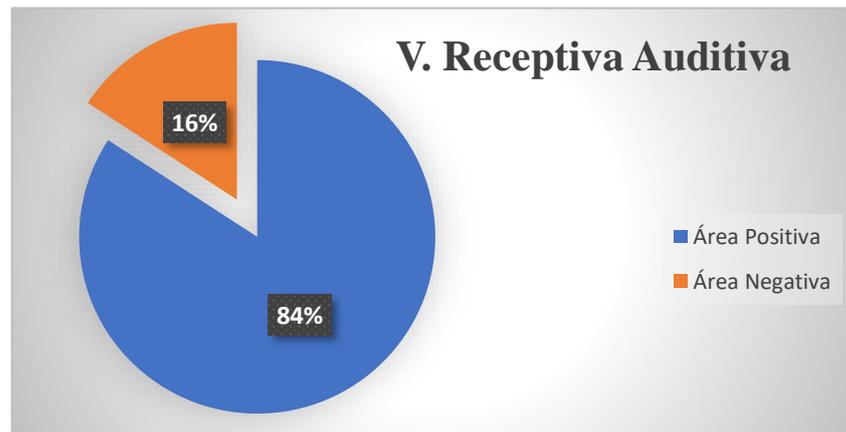
Cuadro N° 8.- Receptiva Auditiva

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|------------|
| Positivo | 80 | 84% |
| Negativo | 15 | 16% |
| TOTAL | 95% | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 7.- Receptiva Auditiva



Fuente: Cuadro N° 8

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Según la prueba de Funciones Básicas realizado a 95 estudiantes: 80 niños equivalente a un 84% de los evaluados muestran un desarrollo positivo en el área Receptiva Auditiva; mientras que 15 estudiantes equivalente al 16 % de niños y niñas obtuvieron una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Siendo acreditada el área positiva, los infantes tienen la habilidad para escuchar órdenes, interpretar y codificar una respuesta adecuada. Aunque, existe un porcentaje negativo que no reciben la comprensión del mensaje, para ello se debe tomar en consideración refuerzos que fortalezcan esta área.

4.1.6 Receptivo Visual

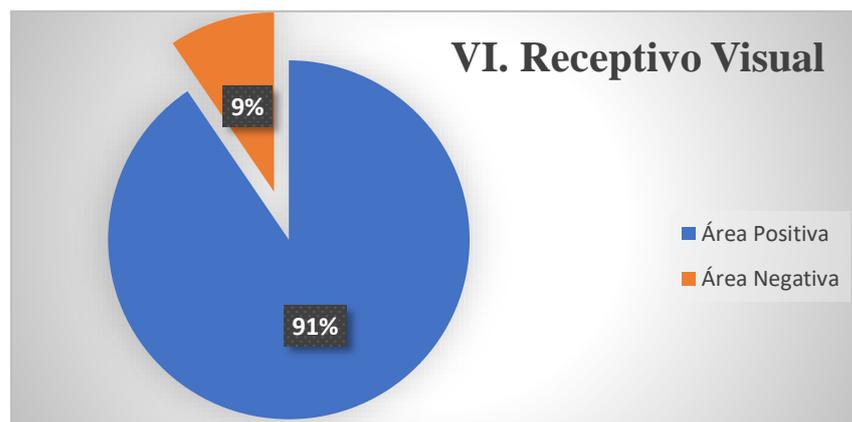
Cuadro N° 9.- Receptivo Visual

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|------------|
| Positivo | 86 | 91% |
| Negativo | 9 | 9% |
| TOTAL | 95% | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 8.- Receptivo Visual



Fuente: Cuadro N° 9

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Según la aplicación de la prueba de Funciones Básicas realizado a los estudiantes de segundo año de EGB se obtuvo los siguientes resultados: 86 estudiantes que corresponden al 91% acreditan como área positiva; mientras que 9 estudiantes que corresponden al 9% manifiestan como área negativa en la Receptiva Visual.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el porcentaje positivo, se identificó que la mayoría de niños perciben un estímulo visual, constituyéndose en la base para una buena discriminación y memoria visual. No obstante, existe un porcentaje negativo para lo cual se debe estimular esta área, ya que la función receptiva visual ayuda al niño a percibir y diferenciar formas, colores, patrones, líneas, distancias, entre otros aspectos.

4.1.7 Asociación Auditiva (Formación de Palabras)

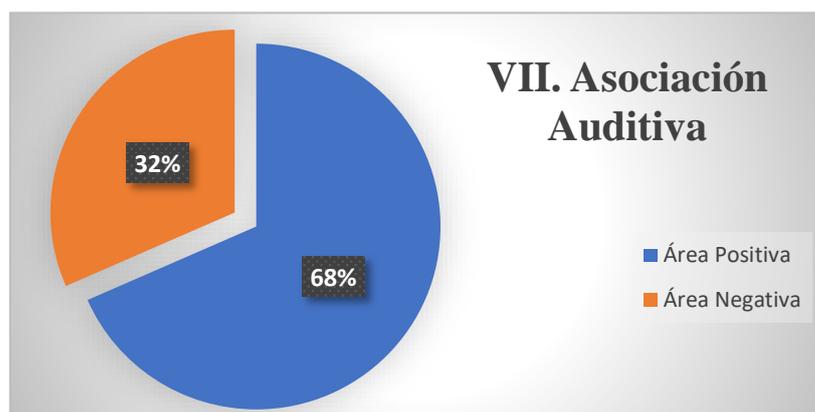
Cuadro N° 10.- Asociación Auditiva

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 65 | 68% |
| Negativo | 30 | 32% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 9.- Asociación Auditiva



Fuente: Cuadro N° 10

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Según la aplicación de la prueba de Funciones Básicas realizado a los 95 estudiantes de segundo año de EGB se consiguió los resultados siguientes: 65 infantes correspondiente al 68% presentan una área positiva de la Asociación Auditiva; en cambio en 30 estudiantes que equivalen al 32% obtienen como negativa esta área.

INTERPRETACIÓN:

Habiendo un elevado porcentaje en el área positiva de niños que pueden entender conceptos abstractos (codificación) influyendo en la decodificación del lenguaje (comprensión), esto beneficia su desarrollo aprendiendo a diferenciar los sonidos relacionando con imágenes, proporcionando además la enseñanza de la lectura al reconocer el fonema de las vocales y las sílabas. También, existe niños que presentan dificultad para comprender aquello que oyen, implicando una difícil comprensión del significado de las palabras, órdenes etc.

4.1.8 Expresivo Manual

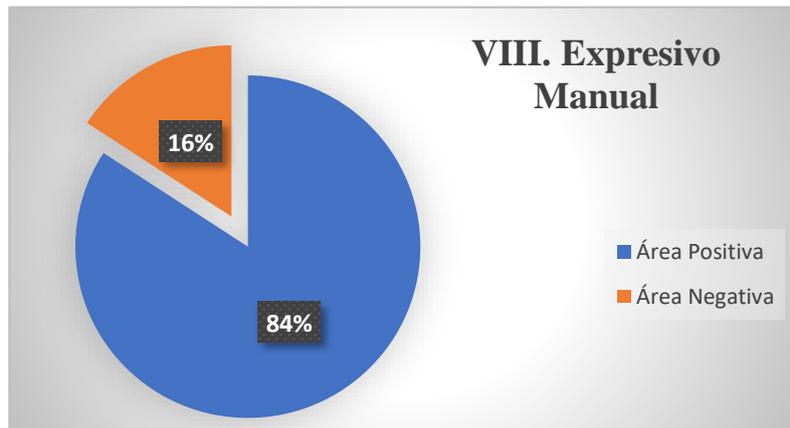
Cuadro N° 11.- Expresivo Manual

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 80 | 84% |
| Negativo | 15 | 16% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 10.- Expresivo Manual



Fuente: Cuadro N° 11

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con una totalidad de 95 estudiantes que se les aplicó la prueba de Funciones Básicas se adquirió los siguientes resultados: 80 niños que representan al 84% muestran un área positiva en lo Expresivo Manual, mientras que 15 niños correspondientes al 16% presentan una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Siendo una frecuencia positiva de niños que se expresan en forma visomotora, se pudo observar su capacidad al expresar, realizar movimientos con sus manos, siendo propios de la psicomotricidad fina, que por lo mismo inciden en la velocidad y en la claridad de la escritura. No obstante, existe un resultado negativo en el que no se visualizó los movimientos del cuerpo del infante en base a los estímulos auditivos percibidos, para ello se debe trabajar en esta área.

4.1.9 Cierre Auditivo Vocal

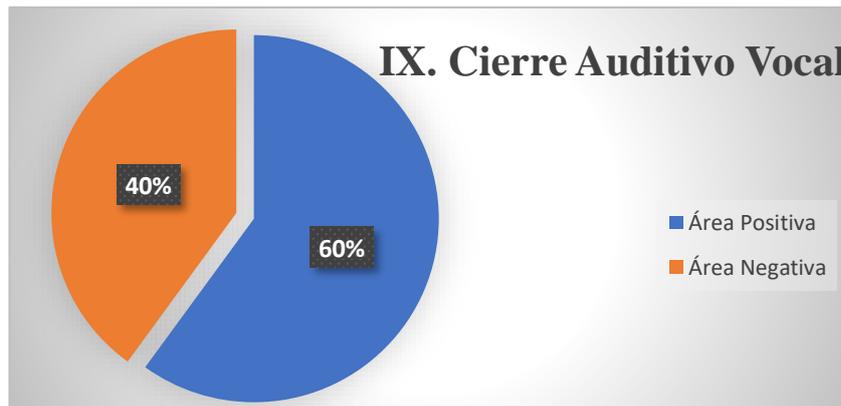
Cuadro N° 12.- Cierre Auditivo Vocal

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 57 | 60% |
| Negativo | 38 | 40% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 11.- Cierre Auditivo Vocal



Fuente: Cuadro N° 12

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Luego de aplicar la prueba de Funciones Básicas se obtuvieron los siguientes resultados: 57 estudiantes equivalente al 60% acreditan como área positiva, mientras que 38 estudiantes equivalente al 40% presentan una área negativa en el Cierre Auditivo Vocal.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el porcentaje positivo que los niños son capaces de tener la habilidad para completar, determinar y evocar estímulos sonoros en representación secuencial, por lo mismo puede relacionarse con el dialecto y la aptitud para escuchar, incidiendo en parte en el aprendizaje de la lectura al mirar en otras personas como suenan determinadas palabras o vocales. Así como también, existe una respuesta negativa en esta área, lo que implica que el niño no logre escribir palabras con sentido.

4.1.10 Pronunciación

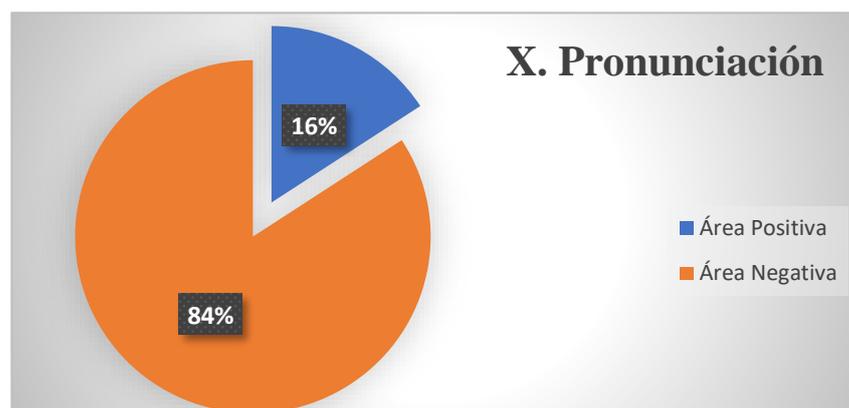
Cuadro N° 13.- Pronunciación

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 15 | 16% |
| Negativo | 80 | 84% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 12.- Pronunciación



Fuente: Cuadro N° 13

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

De los 95 estudiantes a los cuales se les aplicó la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 15 estudiantes correspondiente al 16% muestran una área positiva, mientras que 80 infantes correspondiente al 84% presentan una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Se considera una área negativa como resultado alto de niños que no pronuncian correctamente las palabras, considerándose la pronunciación básica para la lectura, especialmente cuando los niños están en la etapa de aprendizaje. Pero, existe un porcentaje positivo de infantes, capaces de expresar y estructurar ideas claras, debido a su participación de habilidades sociales, lo cual permite interaccionar entre pares y así potenciar el lenguaje.

4.1.11 Memoria Secuencia Auditiva

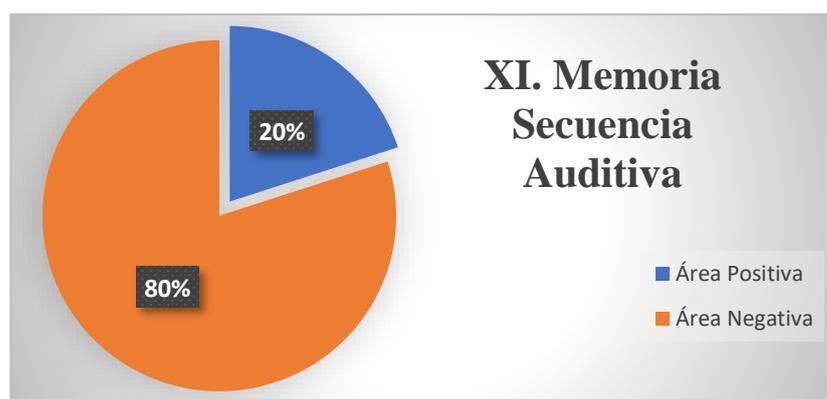
Cuadro N° 14.- Memoria Secuencia Auditiva

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 19 | 20% |
| Negativo | 76 | 80% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 13.- Memoria Secuencia Auditiva



Fuente: Cuadro N° 14

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica después de la aplicación la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 19 estudiantes equivalente al 20% acreditan un área positiva de la Memoria Secuencial Auditiva, mientras que 76 estudiantes representando el 80% como área negativa.

INTERPRETACION:

Un alto número de estudiantes en el área negativa no son capaces de recordar órdenes verbales por lo que presentan dificultades para reproducir sucesiones de impresiones auditivas después de oírlas. Sin embargo, con un porcentaje positivo, los niños son capaces de atender a los detalles de los estímulos auditivos. Principalmente la memoria y la atención, permitirán consolidar sus aprendizajes accediendo a otros cada vez más complejos como la lecto-escritura.

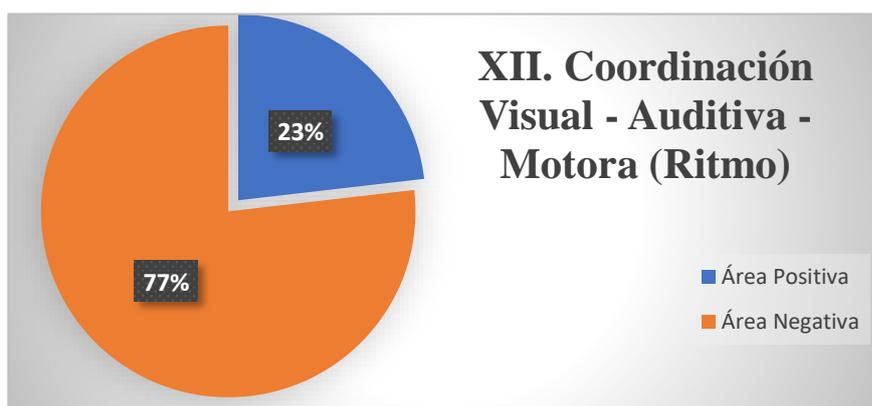
4.1.12 Coordinación Visual-Auditiva-Motora

Cuadro N° 15.- Coordinación Visual-Auditiva-Motora

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|------------|
| Positivo | 22 | 23% |
| Negativo | 73 | 77% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 14.- Coordinación Visual-Auditiva-Motora



Fuente: Cuadro N° 15
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

De 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica después de aplicar la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 22 estudiantes que representan el 23 % de niños y niñas muestran una área positiva de la Coordinación Visual - Auditiva – Motora (Ritmo), mientras que 73 estudiantes que representan el 77% presentan como negativa esta área.

INTERPRETACIÓN:

Respondiendo a una frecuencia alta del área negativa con niños que no desarrollan adecuadamente el área del ritmo, podrían tener dificultades en el aprendizaje, específicamente su escritura será con separaciones, uniones y será de recorrido. Aún así, existen infantes que manifiestan una motricidad armónica ante un patrón visual o un auditivo (sonidos separados por intervalos), a través de pulsaciones ya sean palmadas o golpes.

4.1.13 Memoria Visual

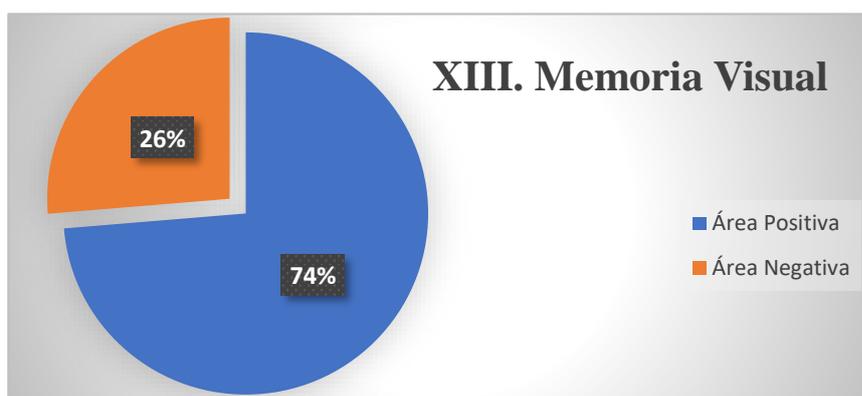
Cuadro N° 16.- Memoria Visual

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 70 | 74% |
| Negativo | 25 | 26% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 15.- Memoria Visual



Fuente: Cuadro N° 16

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica después de aplicar la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 70 estudiantes que representa al 74% acreditan como área positiva en Memoria Visual, mientras que 25 estudiantes equivalente al 26 % manifiestan una área negativa.

INTERPRETACIÓN:

Se analiza que los niños en cuanto a la capacidad de fijar y retener los estímulos visuales percibidos tienen un porcentaje positivo; además de ser aptos para procesar imágenes como objetos, animales o personas, lugares a través de una imagen mental. Área considerada clave, en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, ya sea para memorizar la forma de las letras para establecer cómo se escribe una palabra. A pesar de esto, se obtuvo resultados negativos de infantes con los que hay que trabajar en esta área.

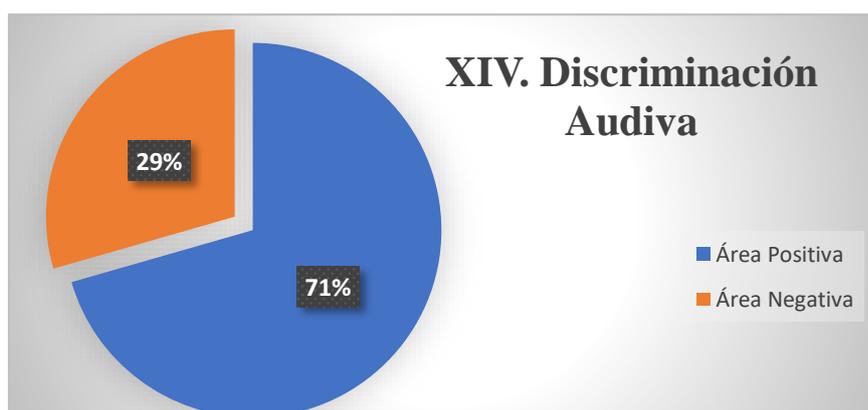
4.1.14 Discriminación Auditiva

Cuadro N° 17.- Discriminación Auditiva

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 67 | 71% |
| Negativo | 28 | 29% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 16.- Discriminación Auditiva



Fuente: Cuadro N° 17
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica después de aplicar la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 67 estudiantes equivalente al 71 % presentan positivo esta área, mientras que 28 estudiantes equivalente al 29% manifiestan negativa el área de Discriminación Auditiva.

INTERPRETACIÓN:

Se demuestra que los niños desarrollan la habilidad para oír semejanzas y diferencias en los sonidos que no sólo ayuda a su lenguaje oral, sino que además sienta las bases para la lecto-escritura. Al desarrollar esta área, se adquiere la capacidad de identificar fonemas (sonidos de las letras) que pueden parecer similares frases o palabras idénticas, como determinadas consonantes. De todas maneras, existe un porcentaje negativo que no logran identificar que palabras suena semejantes, no las diferencian si son largas o cortas.

4.1.15 Coordinación Visomotora

Cuadro N° 18.- Coordinación Visomotora

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 31 | 33% |
| Negativo | 64 | 67% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 17.- Coordinación Visomotora



Fuente: Cuadro N° 18
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con una totalidad de 95 estudiantes que se les realizó la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 31 estudiantes siendo el 33 % muestran positiva el área de la Coordinación Visomotora, mientras que 64 estudiantes equivalente al 67% manifiestan como negativa esta área.

INTERPRETACIÓN:

Representándose con un elevado porcentaje del área negativa que el niño no ha logrado estimular el movimiento de la mano, dedos, postura y presión idónea para que puedan alcanzar un grado de madurez en esta área. También se muestra un resultado positivo que los infantes tienen la capacidad para utilizar simultáneamente las manos y la vista con el fin de realizar una tarea motriz.

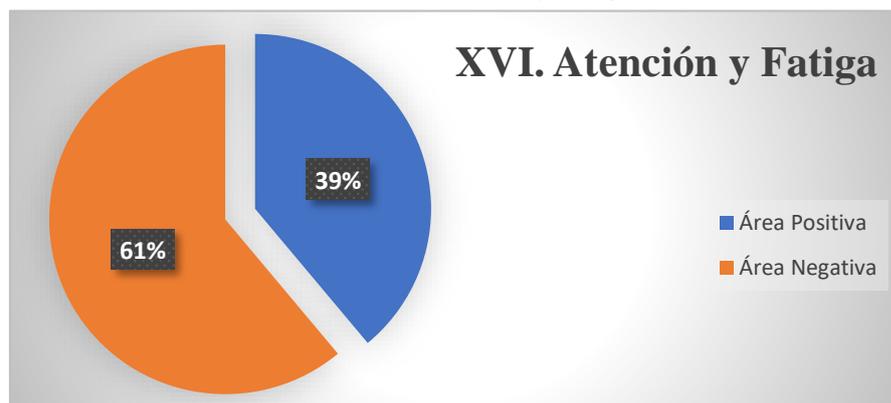
4.1.16 Atención y Fatiga

Cuadro N° 19.- Atención y Fatiga

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Positivo | 37 | 39% |
| Negativo | 58 | 61% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 18.- Atención y Fatiga



Fuente: Cuadro N° 19
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Luego de aplicar la prueba a los estudiantes de segundo año de EGB se obtuvo los siguientes resultados: 37 de ellos correspondiendo a un 39% acreditan como positiva, por el contrario 58 estudiantes que corresponde al 61% manifiestan negativa el área de atención y fatiga.

INTERPRETACIÓN:

Se puede identificar que el área menos desarrollada, es el área negativa en que los infantes no presentaron una atención focalizada a la actividad predispuesta por el examinador considerándose que se debe trabajar esta área. A pesar de ello, existe un porcentaje positivo de niños que presentan una atención visual concentrada para fijar un estímulo, memoria visual inmediata, aptitud visoperceptiva y rapidez de ejecución manual.

4.1.17 Desarrollo Manual

Cuadro N° 20.- Desarrollo Manual

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Positivo | 56 | 59% |
| Negativo | 39 | 41% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 19.- Desarrollo Manual



Fuente: Cuadro N° 20
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

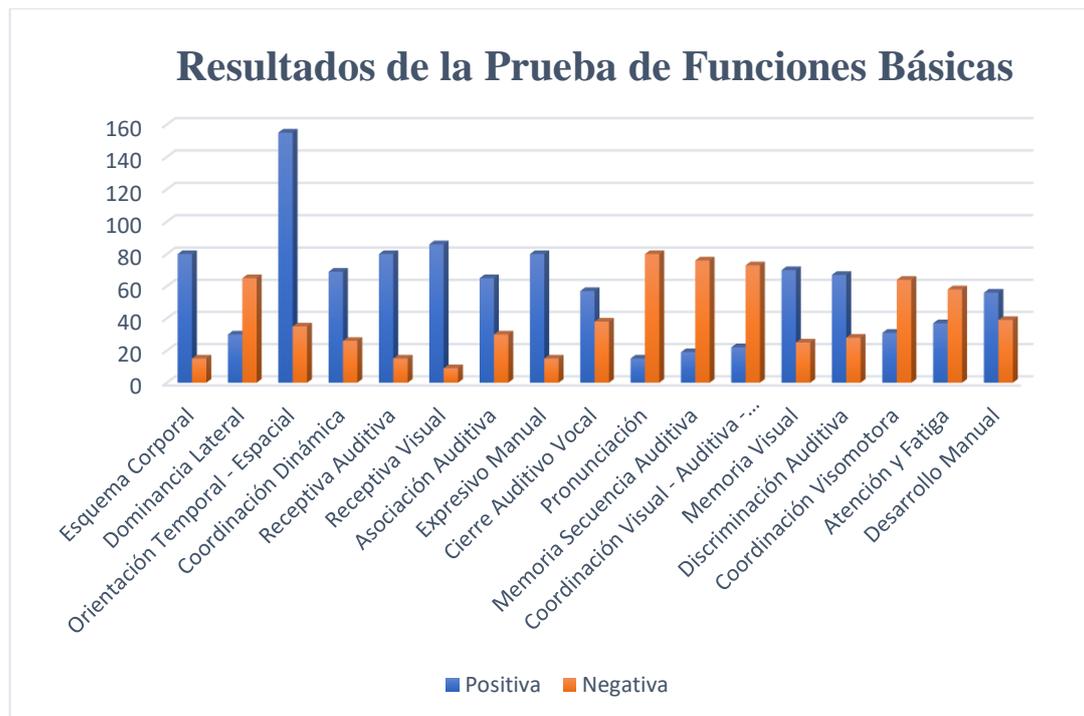
Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica después de haber aplicado la prueba de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados: 56 estudiantes correspondiente al 59% manifiestan una área positiva en el Desarrollo Manual, mientras que 39 estudiantes equivalente al 41% obtuvieron como negativa esta área.

INTERPRETACIÓN:

Un alto porcentaje de niños tienen la habilidad motriz de las manos y dedos, tiene relación con la motricidad fina, se considera esencial el desarrollo manual en edades tempranas para así evitar dificultades en el proceso de la escritura. Aún así, existe un porcentaje negativo que no han desarrollado la destreza fina (basada en los movimientos de la pinza digital) y la destreza gruesa (abarca los movimientos más globales de la motricidad general).

4.2 RESUMEN RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS

Gráfico N° 20.- Test de Funciones Básicas



Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Luego de obtener los resultados de los estudiantes evaluados con la aplicación de la Prueba de Funciones Básicas se pudo observar que los niños y niñas presentan mayor dificultad en las áreas como dominación lateral, pronunciación, memoria secuencia auditiva, ritmo, coordinación visomotora y el área de atención y fatiga que se relacionan con el proceso de lecto escritura.

Estas áreas son muy importantes para empezar el proceso de escritura y lectura ya que deben ser desarrolladas en el niño para lograr determinados aprendizajes que les beneficien en su desempeño dentro del aula y así permitir la adaptación a situaciones nuevas.

4.3 RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LECTO ESCRITURA

4.3.1 Lectura de Números

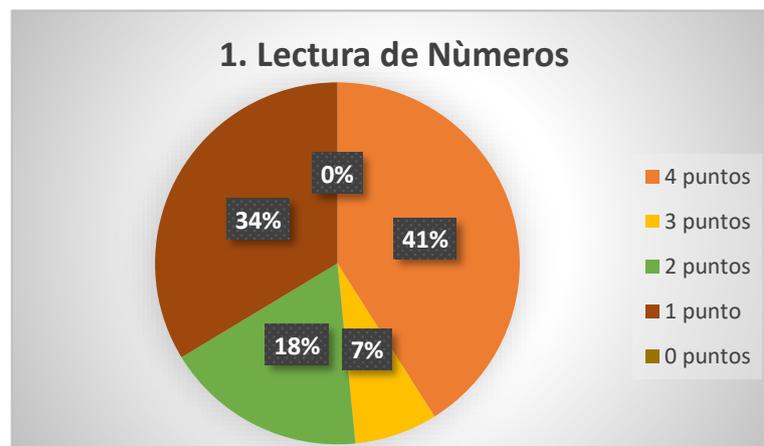
Cuadro N° 21.- Lectura de Números

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 39 | 41% |
| 3 | 7 | 7% |
| 2 | 17 | 18% |
| 1 | 32 | 34% |
| 0 | 0 | 0% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 21.- Lectura de Números



Fuente: Cuadro N° 21

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

De los 95 niños evaluados de 2do año de EGB después de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 39 estudiantes equivalente al 41% manifiestan 4 puntos en la lectura de números, 7 niños que corresponden al 7% muestran 3 puntos, 17 infantes que representan el 18% presentan 2 puntos mientras que 32 niños equivalente al 34% tienen 1 punto en esta pregunta.

INTERPRETACIÓN:

Se analiza un grupo alto de niños que identifican los números leyendo de una forma adecuada. Pese a ello, existe un bajo puntaje de infantes que presentan problemas con respecto al reconocimiento de los números debido a que se les dificulta leer correctamente ya que existe una confusión en la forma que se muestran los mismos.

4.3.2 Lectura de Letras

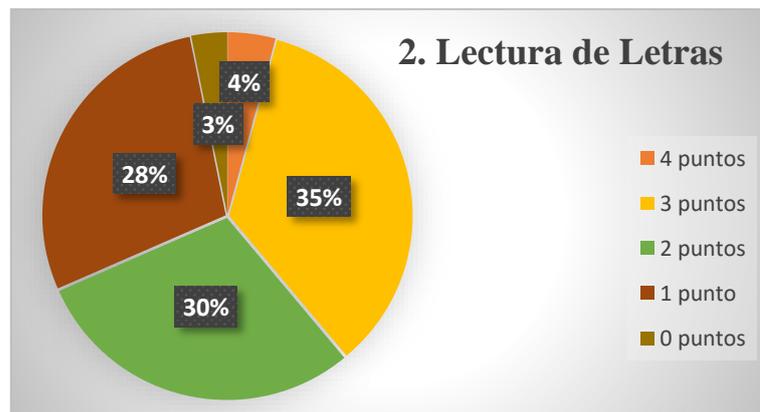
Cuadro N° 22.- Lectura de Letras

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 4 | 4% |
| 3 | 33 | 35% |
| 2 | 28 | 30% |
| 1 | 27 | 28% |
| 0 | 3 | 3% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 22.- Lectura de Letras



Fuente: Cuadro N° 22

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes perteneciendo a segundo año de EGB después de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 4 niños equivalente al 4% presentaron 4 puntos en esta pregunta, 33 infantes representando el 35% muestran 3 puntos, 28 estudiantes equivalente al 30% manifiestan 2 puntos, 27 niños correspondiente al 28% presentan 1 punto mientras 3 estudiantes equivalente al 3% no reconoce el abecedario.

INTERPRETACIÓN:

Respecto a ésta área, se observa un elevado puntaje donde los niños no reconocen en un 100% el abecedario por lo que muestran confusión de fonemas y grafemas, lo cual perjudica en el proceso de la Lecto-escritura; además se debe a que en una edad temprana no fue estimulada el área receptivo- visual. Pero hay un porcentaje en donde los infantes identifican las letras, siendo aquello fundamental para el aprendizaje inicial de la escritura, en el cual cada letra se aprende dibujándola.

4.3.3 Lectura de Combinaciones de vocales y consonantes

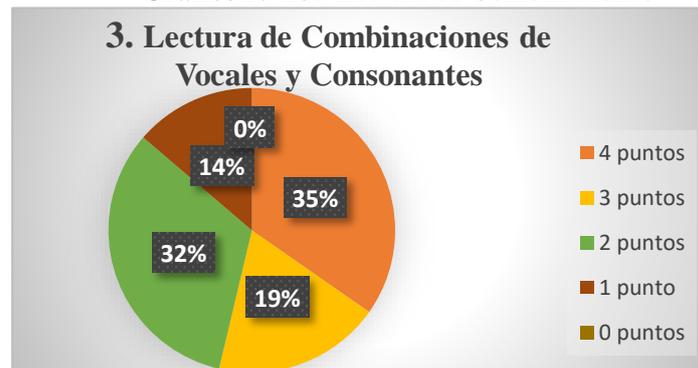
Cuadro N° 23.- Lectura de Combinaciones

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 33 | 35% |
| 3 | 18 | 19% |
| 2 | 31 | 32% |
| 1 | 13 | 14% |
| 0 | 0 | 0% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 23.- Lectura de Combinaciones



Fuente: Cuadro N° 23

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de EGB luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura, se obtuvo los siguientes resultados: 33 estudiantes equivalente al 35% presentan un puntaje de 4 puntos en la lectura de combinaciones de vocales y consonantes, 18 niños equivalente al 19% manifiestan 3 puntos, 31 infantes correspondiente al 32% obtuvieron 2 puntos y 13 niños equivalente al 14% muestran un déficit al momento de leer la combinación tanto de vocales como de las consonantes.

INTERPRETACIÓN:

Se consideró una frecuencia alta de niños que tienen la habilidad en reconocer fonemas y grafemas para leer la combinación de vocales. Además, se identificó como la percepción juega un papel muy importante al momento que el infante reconoce las vocales, creando una imagen mental con la experiencia de su aprendizaje diario. Aun así, existe un porcentaje bajo donde no reconocen tanto el fonema como el grafema de las combinaciones de vocales y consonantes relacionándose con el Área Cierre Auditivo Vocal ya que la falta de integración del sonido y la letra implica a que el infante no logre escribir palabras con sentido.

4.3.4 Lectura de Palabras

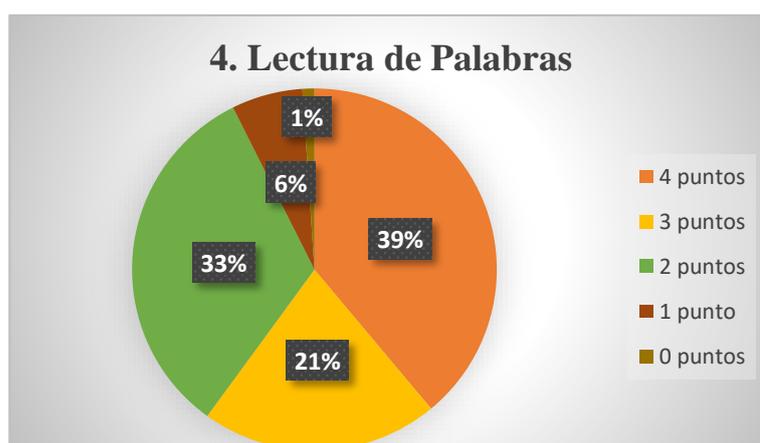
Cuadro N° 24.- Lectura de Palabras

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 37 | 39% |
| 3 | 20 | 21% |
| 2 | 31 | 33% |
| 1 | 6 | 6% |
| 0 | 1 | 1% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 24.- Lectura de Palabras



Fuente: Cuadro N° 24

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 37 estudiantes equivalente al 39% manifiestan 4 puntos en la lectura de palabras, 20 estudiantes que representan el 21% presentan 3 puntos, 31 estudiantes correspondiente al 33% tienen 2 puntos, 6 niños equivalente al 6% obtuvieron 1 punto y un infante representando al 1% no logra entender la palabra que está escrita.

INTERPRETACIÓN:

Una frecuencia alta de niños tiene desarrollado su conciencia fonológica, sin lugar a duda una habilidad pre-lectora fundamental. Pese a ello, existe un porcentaje bajo de infantes que no manifiestan una correcta lectura de palabras, por lo que existe; omisión, sustitución de letras.

4.3.5 Deletreo de Palabras

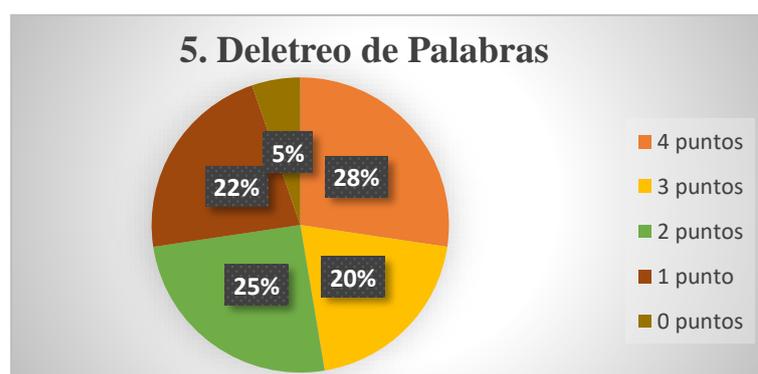
Cuadro N° 25.- Deletreo de Palabras

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 26 | 28% |
| 3 | 19 | 20% |
| 2 | 24 | 25% |
| 1 | 21 | 22% |
| 0 | 5 | 5% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 25.- Deletreo de Palabras



Fuente: Cuadro N° 25

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 26 estudiantes equivalente al 28% manifiestan 4 puntos en el Deletreo de palabras, 19 estudiantes que representan el 20% presentan 3 puntos, 24 estudiantes correspondiente al 25% tienen 2 puntos, 21 niños equivalente al 22% obtuvieron 1 punto y un infante representando al 5% no son capaces de comprender para formar lo enunciado por el examinador.

INTERPRETACIÓN:

Siendo un puntaje alto donde los niños no reconocen el fonema adecuado de cada letra del abecedario lo que repercute en problemas ortográficos, y a futuro no logren formar oraciones, no comprendan conceptos siendo este un inconveniente para poder hablar en público y comunicarse con los demás. Además, existe un puntaje que los infantes reconocen los sonidos de las letras ya que tienen desarrollado el Área de Discriminación Auditiva porque les permite diferenciar el sonido de las letras.

4.3.6 Formación de Palabras

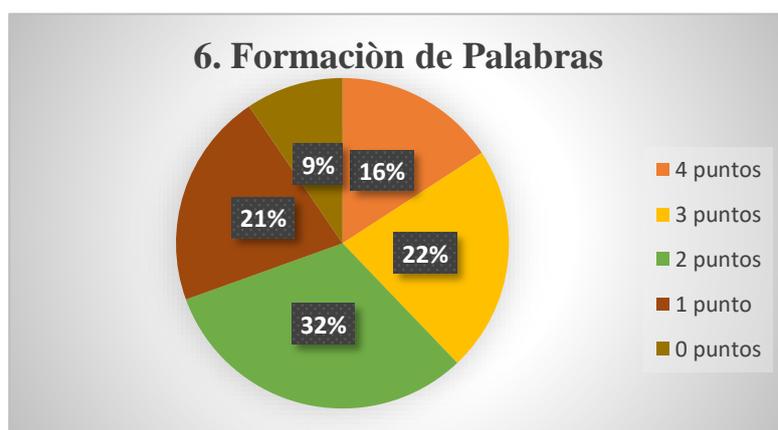
Cuadro N° 26.-Formación de Palabras

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 15 | 16% |
| 3 | 21 | 22% |
| 2 | 30 | 32% |
| 1 | 20 | 21% |
| 0 | 9 | 9% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 26.- Formación de Palabras



Fuente: Cuadro N° 26

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 15 estudiantes equivalente al 16% manifiestan 4 puntos en la Formación de palabras, 21 estudiantes que representan el 22% presentan 3 puntos, 30 estudiantes correspondiente al 32% tienen 2 puntos, 20 niños equivalente al 21% obtuvieron 1 punto y 9 estudiantes equivalente al 9% no pueden formar las palabras que se les pide ya que desconocen en su totalidad del abecedario.

INTERPRETACIÓN:

Siendo un puntaje elevado en que los niños presentan dificultades para la formación de palabras por no tener un dominio de las habilidades fonológicas. Además, se debe a que no tienen una buena asociación auditiva y se les dificulta decodificar, capacidad de relacionar las letras con los sonidos que producen. También, hay un puntaje bajo donde los niños logran formar correctamente las palabras.

4.3.7 Lectura de Frases

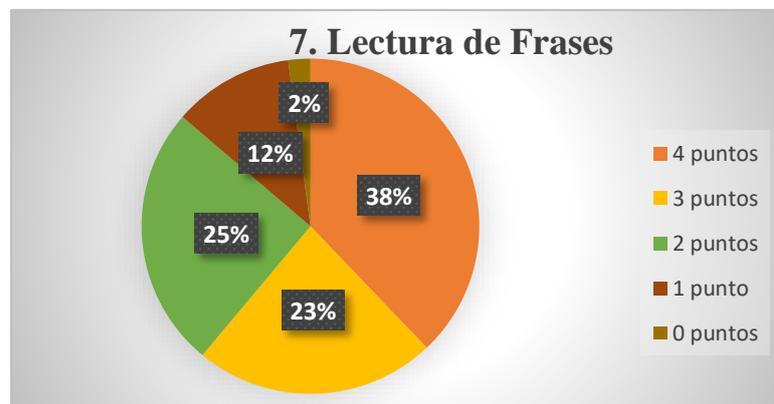
Cuadro N° 27.-Lectura de Frases

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 36 | 38% |
| 3 | 22 | 23% |
| 2 | 24 | 25% |
| 1 | 11 | 12% |
| 0 | 2 | 2% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 27.- Lectura de Frases



Fuente: Cuadro N° 27

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 36 estudiantes equivalente al 38% manifiestan 4 puntos en la lectura de frases, 22 niños que representan el 23% presentan 3 puntos, 24 estudiantes correspondiente al 25% tienen 2 puntos, 11 niños equivalente al 12% obtuvieron 1 punto y 2 estudiantes que equivalen al 2% no pueden leer porque no descifran las frases escritas.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el resultado alto de niños que tienen la habilidad para la lectura de frases. Asimismo, existe un bajo nivel de niños que tienen dificultad al leer, debido a que no ha sido desarrollada el área de la coordinación visomotora.

4.3.8 Copia de una Frase

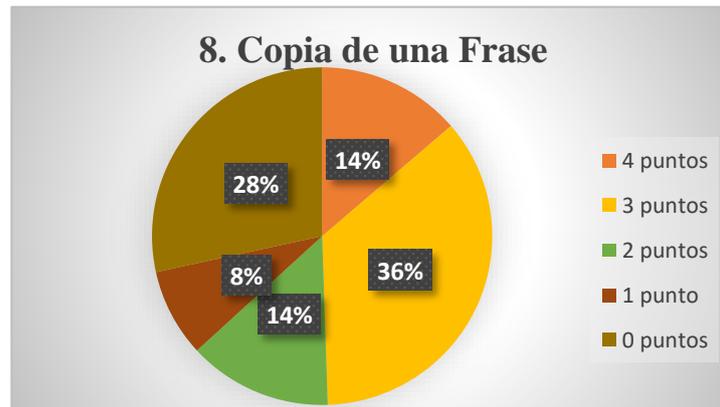
Cuadro N° 28.- Copia de una Frase

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 13 | 14% |
| 3 | 34 | 36% |
| 2 | 13 | 14% |
| 1 | 8 | 8% |
| 0 | 27 | 28% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 28.- Copia de una Frase



Fuente: Cuadro N° 28

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 13 estudiantes equivalente al 14% manifiestan 4 puntos en la copia de una frase, 34 niños que representan el 36% presentan 3 puntos, 13 estudiantes correspondiente al 14% tienen 2 puntos, 8 niños equivalente al 8% obtuvieron 1 punto y 27 estudiantes que representan el 28% no pueden copiar la frase en su totalidad y no respetan la ortografía.

INTERPRETACIÓN:

Siendo que los niños muestran problemas al momento de copiar una frase; además tienen dificultad en la Coordinación visomotora, lo que repercute al momento de escribir algo que se les indica. Sin embargo, existe un porcentaje bajo donde los niños perciben un estímulo visual y pueden copiar correctamente una frase sin faltas ortográficas.

4.3.9 Dictado de Palabras

Cuadro N° 29.-Dictado de Palabras

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 34 | 36% |
| 3 | 16 | 17% |
| 2 | 31 | 32% |
| 1 | 13 | 14% |
| 0 | 1 | 1% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 29.- Dictado de Palabras



Fuente: Cuadro N° 29

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 34 estudiantes equivalente al 36% manifiestan 4 puntos en el dictado de palabras, 16 niños que representan el 17% presentan 3 puntos, 31 estudiantes correspondiente al 32% tienen 2 puntos, 13 niños equivalente al 14% obtuvieron 1 punto y un estudiante que equivalen al 1% no pueden dictado de palabras.

INTERPRETACIÓN:

Habiendo más puntos bajos donde los niños tienen dificultad para reconocer con que letras va escrita la palabra. Se debe tomar en cuenta que a través del dictado se trabaja el Área de la Memoria Visual. Sin embargo, existe puntos altos de infantes que tienen desarrolladas las destrezas primeras de lectura y escritura, su enseñanza empieza basándose principalmente en la memoria de la imagen visual de la palabra.

4.3.10 Dictado de Frases

Cuadro N° 30.- Dictado de Frases

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 37 | 39% |
| 3 | 20 | 21% |
| 2 | 21 | 22% |
| 1 | 11 | 12% |
| 0 | 6 | 6% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 30.- Dictado de Frases



Fuente: Cuadro N° 30

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 37 estudiantes equivalente al 39% manifiestan 4 puntos en el dictado de frases, 20 niños que representan el 21% presentan 3 puntos, 21 estudiantes correspondiente al 22% tienen 2 puntos, 11 niños equivalente al 12% obtuvieron 1 punto y 6 estudiantes que representan el 6% no pueden copiar la frase que se les dicta.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el porcentaje alto de infantes que logran copiar el dictado sin mostrar errores. Además, existe niños que no han recibido una estimulación en el Área de la Pronunciación dificultando su esquema mental ya estructurado, perjudicando a la comprensión al momento de recibir un mensaje, esto va a generar que el infante no escriba correctamente la frase que se le dicta reemplazándola con otras palabras.

4.3.11 Dictado de Números

Cuadro N° 31.-Dictado de Números

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 41 | 43% |
| 3 | 23 | 24% |
| 2 | 17 | 18% |
| 1 | 12 | 13% |
| 0 | 2 | 2% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 31.- Dictado de Números



Fuente: Cuadro N° 31

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 41 estudiantes equivalente al 43% manifiestan 4 puntos en el dictado de números, 23 niños que representan el 24% presentan 3 puntos, 17 estudiantes correspondiente al 18% tienen 2 puntos, 12 niños equivalente al 13% obtuvieron 1 punto y 2 estudiantes que representan el 2% no pueden identificar los números.

INTERPRETACIÓN:

Existiendo un alto puntaje de niños que han sido motivados desde una edad temprana en adquirir un aprendizaje significativo a través de juegos, esto ha hecho que el infante pierda el miedo por los números y letras. A pesar de ello, existen pequeños que presentan una dificultad al momento de copiar el número como se les dicta, además tiene relación con la coordinación visomotora lo que repercute al momento de escribir una serie numérica.

4.3.12 Lectura de un Trozo

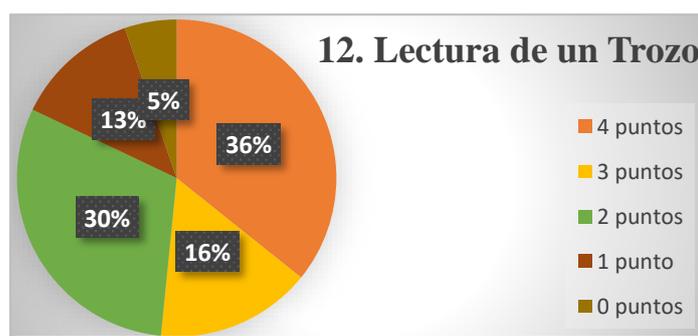
Cuadro N° 32.- Lectura de un Trozo

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 34 | 36% |
| 3 | 15 | 16% |
| 2 | 29 | 30% |
| 1 | 12 | 13% |
| 0 | 5 | 5% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 32.- Lectura de un Trozo



Fuente: Cuadro N° 32

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 34 estudiantes equivalente al 36% manifiestan 4 puntos en la Lectura de un trozo, 15 niños que representan el 16% presentan 3 puntos, 29 estudiantes correspondiente al 30% tienen 2 puntos, 12 niños equivalente al 13% obtuvieron 1 punto y 5 estudiantes que representan el 5% no reconocen en su totalidad las palabras de un escrito además de presentar una velocidad de lectura muy lenta.

INTERPRETACIÓN:

Habiendo un nivel elevado de niños que presentan errores en la lecto-escritura afectando principalmente a la comprensión y velocidad lectora; además existen una debilidad en las áreas de lateralidad, esquema corporal, orientación, ritmo espacial, se considera la importancia que tienen los padres de los niños en los primeros años de vida, hablarles con oraciones completas, con la entonación que corresponda según el mensaje que se quiera transmitir. Igualmente, existe un nivel bajo en donde los niños leen sin ningún problema.

4.3.13 Compresión de lo Leído

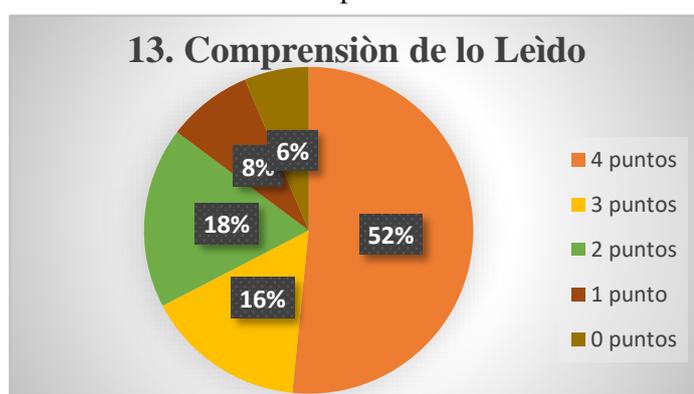
Cuadro N° 33.- Compresión de lo Leído

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 49 | 52% |
| 3 | 15 | 16% |
| 2 | 17 | 18% |
| 1 | 8 | 8% |
| 0 | 6 | 6% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 33.- Compresión de lo Leído



Fuente: Cuadro N° 33

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 49 estudiantes equivalente al 52% manifiestan 4 puntos en la Compresión de lo leído, 15 niños que representan el 16% presentan 3 puntos, 17 estudiantes correspondiente al 18% tienen 2 puntos, 8 niños equivalente al 8% obtuvieron 1 punto y 6 estudiantes que representan el 6% manifiesta que los infantes no entienden el significado de las ideas de los textos escritos.

INTERPRETACIÓN:

Siendo el porcentaje alto en la comprensión de lo leído que manifiestan los niños una memoria visual inmediata por el área de atención y fatiga; además del área receptiva auditiva permite que el infante tenga la capacidad de escuchar una orden, interpretar y así poder codificar una respuesta adecuada. Sin embargo, existe un porcentaje donde los estudiantes no comprenden un texto leído por lo que hay que trabajar en esta actividad.

4.3.14 Escritura Espontánea

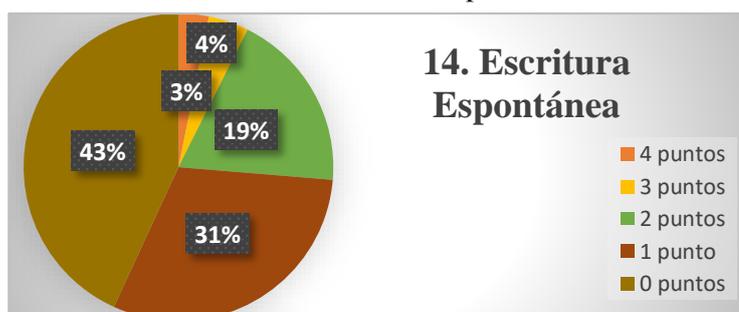
Cuadro N° 34.- Escritura Espontánea

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| 4 | 3 | 3% |
| 3 | 4 | 4% |
| 2 | 18 | 19% |
| 1 | 29 | 31% |
| 0 | 41 | 43% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 34.- Escritura Espontánea



Fuente: Cuadro N° 34

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

ANÁLISIS:

Con un total de 95 estudiantes de segundo año de Educación General Básica luego de haber aplicado la prueba de Lecto-escritura se obtuvo los siguientes resultados: 3 estudiantes equivalente al 3% manifiestan 4 puntos en la Escritura espontánea, 4 niños que representan el 4% presentan 3 puntos, 18 estudiantes correspondiente al 19% tienen 2 puntos, 29 niños equivalente al 31% obtuvieron 1 punto y 41 estudiantes que representan el 43% no desarrollan su lenguaje escrito.

INTERPRETACIÓN:

Existiendo una frecuencia alta de estudiantes que no logran retener lo leído y desconocen de las letras del abecedario, perjudicando en el proceso de su escritura. Se observó que existe falta de concentración, pudiendo generar ciertos errores de aprendizaje y posteriormente a un fracaso escolar. Se debe estimular el área de memoria visual considerada clave para el proceso de la lecto-escritura, ya sea para memorizar la forma de las letras como para establecer como se escribe una palabra. Es de gran importancia recalcar que se debe motivar al niño para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea, donde incluye símbolos y pseudoletas para llegar finalmente a la escritura del código alfabético.

4.4 TABULACIÓN GENERAL LECTO- ESCRITURA

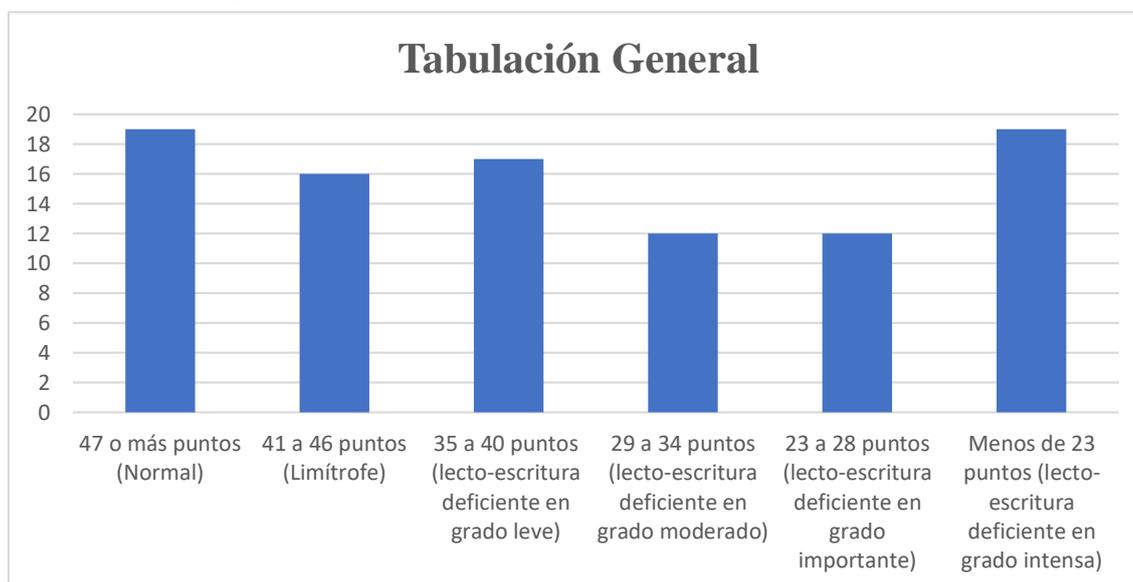
Cuadro N° 35.-Resumen de datos de Lecto- Escritura

| Grado de Lecto Escritura | Puntaje | Porcentaje |
|---|---------|-------------|
| 47 o más puntos (Normal) | 19 | 20% |
| 41 a 46 puntos (Limítrofe) | 16 | 17% |
| 35 a 40 puntos (lecto-escritura deficiente en grado leve) | 17 | 18% |
| 29 a 34 puntos (lecto-escritura deficiente en grado moderado) | 12 | 12% |
| 23 a 28 puntos (lecto-escritura deficiente en grado importante) | 12 | 13% |
| Menos de 23 puntos (lecto-escritura deficiente en grado intensa) | 19 | 20% |
| TOTAL | 95 | 100% |

Fuente: Prueba de Lecto-escritura

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 35.- Resumen de datos Lecto-Escritura



Fuente: Prueba de Lecto-escritura de los estudiantes de segundo año EGB

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Luego de haber obtenido los resultados de los estudiantes evaluados después de aplicar la prueba de Lecto-escritura, se logró determinar que, los niños muestran serias dificultades de errores en su lectura y escritura tanto de números como de letras; resultados que están por debajo de la media, una lecto-escritura deficiente en mayor o menor grado por lo que genera dificultades del aprendizaje.

4.5 CORRELACIÓN DE DATOS

Cuadro N° 36.- Variables

| VARIABLES |
|---|
| VARIABLE INDEPENDIENTE: Funciones Básicas Habilidades y destrezas que se adquiere durante los primeros años de vida |
| VARIABLE DEPENDIENTE Proceso de la Lecto-Escritura Proceso de aprendizaje en el cual los maestros pondrán énfasis durante la educación inicial en la lectura y escritura. |

Una vez recolectada la información y haber obtenido los datos se demuestra varias cuestiones como: Las funciones básicas tiene una relación fundamental con el desarrollo y proceso de la Lecto Escritura en los estudiantes de “JUAN DE VELASCO”, PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019”.

SITUACIÓN ACTUAL

Con los datos y tabulaciones obtenidas se puede determinar la situación actual de los estudiantes de la U.E “Juan de Velasco” en lo referente a la Lecto Escritura y Funciones Básicas:

Los estudiantes muestran grandes dificultades en la lecto escritura, por ende, necesitarán fomentar sus funciones básicas para que mejoren en la lecto escritura, y puedan analizar, leer, entender textos.

Los estudiantes de la U.E “Juan de Velasco” de segundo año EGB, Paralelos “E, F y G”, no tienen desarrollada ciertas destrezas como la dominancia lateral, pronunciación, memoria secuencia auditiva, ritmo, coordinación visomotora, atención y fatiga.

Cuadro N° 37.- Variable Independiente Funciones Básicas

| N° | Áreas de las Funciones Básicas | Positiva | Porcentaje | Negativa | Porcentaje |
|-------|---|----------|------------|----------|------------|
| I. | Esquema Corporal | 80 | 84% | 15 | 16% |
| II. | Dominancia Lateral | 30 | 32% | 65 | 68% |
| III. | Orientación Temporal – Espacial | 155 | 82% | 35 | 18% |
| IV. | Coordinación Dinámica | 69 | 73% | 26 | 27% |
| V. | Receptiva Auditiva | 80 | 84% | 15 | 16% |
| VI. | Receptiva Visual | 86 | 9% | 9 | 91% |
| VII. | Asociación Auditiva | 65 | 68% | 30 | 32% |
| VIII. | Expresivo Manual | 80 | 84% | 15 | 16% |
| IX. | Cierre Auditivo Vocal | 57 | 60% | 38 | 40% |
| X. | Pronunciación | 15 | 16% | 80 | 84% |
| XI. | Memoria Secuencia Auditiva | 19 | 20% | 76 | 80% |
| XII. | Coordinación Visual - Auditiva - Motora (Ritmo) | 22 | 23% | 73 | 77% |
| XIII. | Memoria Visual | 70 | 74% | 25 | 26% |
| XIV. | Discriminación Auditiva | 67 | 71% | 28 | 29% |
| XV. | Coordinación Visomotora | 31 | 33% | 64 | 67% |
| XVI. | Atención y Fatiga | 37 | 39% | 58 | 61% |
| XVII. | Desarrollo Manual | 56 | 59% | 39 | 41% |

Fuente: Prueba de Funciones Básicas

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Cuadro N° 38.- Variable Dependiente Proceso de Lecto escritura

| Grado de Lecto-escritura | Puntaje | Porcentaje |
|---|---------|------------|
| 47 o más puntos (Normal) | 19 | 20% |
| 41 a 46 puntos (Limítrofe) | 16 | 17% |
| 35 a 40 puntos (lecto-escritura deficiente en grado leve) | 17 | 18% |
| 29 a 34 puntos (lecto-escritura deficiente en grado moderado) | 12 | 12% |
| 23 a 28 puntos (lecto-escritura deficiente en grado importante) | 12 | 13% |
| Menos de 23 puntos (lecto-escritura deficiente en grado intensa) | 19 | 20% |

Fuente: Prueba de Lecto-escritura

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Relación entre las variables de estudio

Cuadro N° 39.- Correlación entre las variables de la investigación

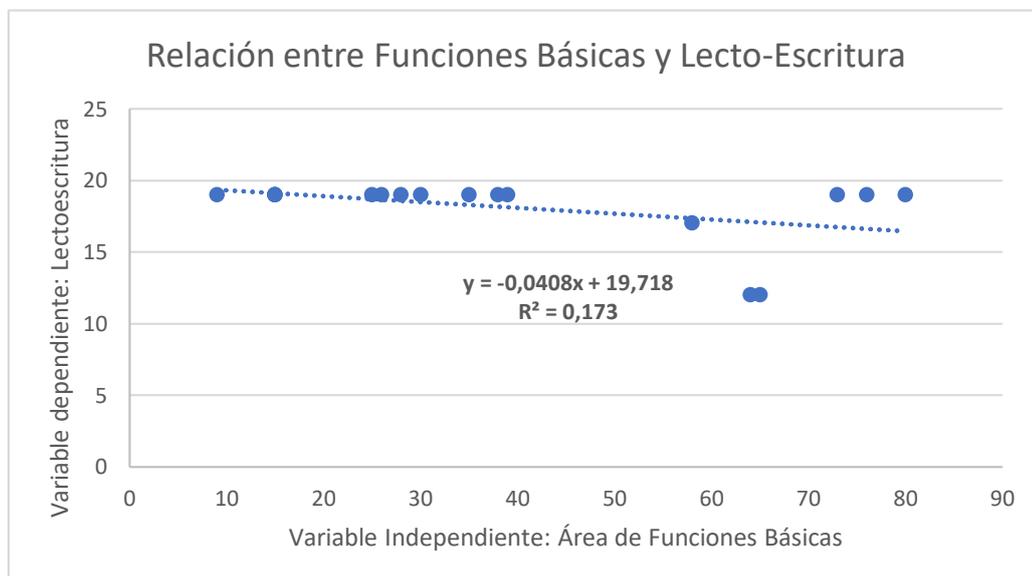
| Áreas de las Funciones Básicas: INDEPENDIENTE | Grado de Lecto-Escritura: DEPENDIENTE |
|--|--|
| 15 | 19 |
| 65 | 12 |
| 35 | 19 |
| 26 | 19 |
| 15 | 19 |
| 9 | 19 |
| 30 | 19 |
| 15 | 19 |
| 38 | 19 |
| 80 | 19 |
| 76 | 19 |
| 73 | 19 |
| 25 | 19 |
| 28 | 19 |
| 64 | 12 |
| 58 | 17 |
| 39 | 19 |

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| Coefficiente de Correlación | -0,41596884 |
| Coefficiente de Determinación | 0,173 |

Fuente: Test Psicométricos realizados – Programa SPSS

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Gráfico N° 36.- Gráfico Resultados Dispersión y Correlación de las Variables



Fuente: Test Psicométricos realizados – Programa SPSS

Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay

Análisis e Interpretación del Gráfico de Correlación:

La correlación existente entre la variable independiente Funciones básicas y la variable dependiente Proceso de Lecto Escritura es **-0,416**; es decir la correlación es inversamente proporcional, muestra que mientras una variable aumenta la otra va a disminuir, la línea de correlación es descendente tal como es la correlación, es decir que mientras menor sea el dominio de las funciones básicas, mayor será el retroceso o dificultad presentada en el proceso de la Lecto escritura en los estudiantes de Segundo año EGB de la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, Período Marzo - Agosto 2019. La variación del proceso de la lecto escritura es del 17,3% esto debido a la variación del desarrollo de funciones básicas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Se evalúa que el nivel en el que se encuentran las funciones básicas de los niños son positivas en las siguientes áreas esquema corporal, orientación temporal y espacial, coordinación dinámica, receptiva auditiva, receptiva visual, asociación auditiva, expresivo manual, cierre auditivo vocal, memoria visual, discriminación auditiva, desarrollo manual. Sin embargo, hay áreas negativas como dominancia lateral, pronunciación, memoria secuencia auditiva, coordinación visual auditiva motora, coordinación visomotora y atención y fatiga, por lo que se considera un bajo desarrollo ya que no han sido estimuladas a una edad temprana.
- Se establece que las dificultades en el proceso de la lecto escritura que presentan los infantes es más notorio al observarse en su escritura y lectura; en la velocidad, comprensión, precisión como las omisiones, sustitución, malas separaciones y errores ortográficos.
- Se determina la existencia de una correlación de las variables denominándose inversamente proporcional de $- 0,416$, muestra que mientras una variable aumenta, la otra va a disminuir, la línea de correlación es descendente tal como es la correlación, es decir que mientras menor sea el dominio de las funciones básicas, mayor será el retroceso o dificultad presentada en el proceso de lecto-escritura que da como resultado una lectura y escritura deficiente.

RECOMENDACIONES

- Los docentes deben impulsar de manera constante distintas actividades que beneficie al niño a mejorar el nivel del desarrollo de las funciones básicas con apoyo psicopedagógico.
- La Comunidad Educativa debe aplicar metodologías y estrategias lúdicas como juegos de buscar palabras con ayuda de tarjetas o crucigramas, bingo de letras e imágenes con la utilización de objetos habituales que motiven al niño a despertar el interés por aprender de una manera diferente, con el fin de evitar las posibles dificultades de lecto escritura.
- Fortalecer las destrezas en el pre-escolar, con la ayuda de ejercicios académicos como, armar rompecabezas, subir y bajar gradas, saltar soga, rasgado, colorear, picar con punzón, etc. Las cuales favorecerán la psicomotricidad del infante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez y Arellano. (1976). Desarrollo de las Funciones Básicas para el aprendizaje de la Lecto-escritura. En A. y. Álvarez, *Desarrollo de las Funciones Básicas para el aprendizaje de la Lecto-escritura* (págs. 252-253). Chile: Escuela de Educación.
- Bayo, J. (1987). Percepción, desarrollo cognitivo y artes visuales . En J. Bayo Margalef, *Percepción, desarrollo cognitivo y artes visuales* (págs. 28,29 & 30). España: Anthropos. Promat , S. Coop. Ltda.
- Beirute, Ortuño y Ramírez. (2007). GUÍA PARA EL ÁREA DE MEMORIA VISUAL. En O. &. Beirute, *GUÍA PARA EL ÁREA DE MEMORIA VISUAL* (págs. 53-56). México: Limusa.
- Berdicewski, O. (2015). Discriminación Auditiva. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 288.
- Berlinski y Schady. (Diciembre de 2015). Los Primeros Años. En S. B. Schady, *Desarrollo de las Américas* (págs. 5 - 6). New York: Banco Internacional de desarrollo. Obtenido de Adquisición y enseñanza de aprendizaje.
- Condemarín, Gorostegui, Chadwick y Milicic. (1993). MADUREZ ESCOLAR. En *MADUREZ ESCOLAR* (págs. 24 - 25). CHILE: EDICIONES UC.
- Cousino y Wilder . (1978). La función Visomotora en niños. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 363- 365.
- Díaz, E. (06 de Septiembre de 2013). Aprendizaje Motor. *revista digital Buenos Aires* , 2-5. Obtenido de Aprendizaje Motor.
- Espinoza, L. (19 de Abril de 2013). Actividades motrices para la atención. *Coordinación Dinámica*, 1-3. Obtenido de Actividades motrices para la atención.
- Fuenmayor y Villasmil. (08 de Mayo de 2008). Procesos Cognitivos. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 190-196.
- García, A. (23 de Octubre de 2018). Fundamentos Genéticos del Lenguaje. *Lenguaje* , 4. Obtenido de Fundamentos Genéticos del Lenguaje.
- Ibarra, H. (2015). *Neurofunciones* . Quito : Universidad Tecnológica Equinoccial .
- Ibujés, J. (06 de Junio de 2010). Prueba Funciones Básicas. *Ministerio de Educación*, 4-6. Obtenido de Prueba Funciones Básicas.
- Linaza, J. L. (1998). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Nueva York: Alianza. Obtenido de <https://definicion.mx/pensamiento/>
- Merleau y Ponty. (2015). Concepto de Esquema Corporal. En P. Dolores, *Concepto de Esquema Corporal* (pág. 236 & 237). Schilder.
- Montealegre y Forero. (10 de marzo de 2006). DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA. *DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA*, págs. 25-26.

- Morales, M. (31 de Octubre de 2012). *BEBE EN DESARROLLO*. Obtenido de BEBE EN DESARROLLO:
<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/handle/123456789/2320>
- Obando, A. (30 de Octubre de 2012). Desarrollo y Madurez Escolar . *Angeles en desarrollo escolar*, 5. Obtenido de angelesendesarrolloescolar.
- Pacheco, G. (2015). Psicomotricidad en Educaciòn Inicial. En G. Pacheco, *Psicomotricidad en Educaciòn Inicia* (págs. 10,11,12,13 y 14). Quito: Primera Ediciòn.
- Pérez, A. (23 de Noviembre de 2005). Psicomotricidad Práctica. *Curso de Promociòn Educativa* , 2-3. Obtenido de Esquema corporal y lateralidad.
- Peréz, V. (2011). Lecto-escritura. *S.O.S PSICOPEDAGOGÌA*.
- Raffino, M. E. (06 de Marzo de 2019). Pensamiento Y Lenguaje . *Lev Vygotsky* , 11-15. Obtenido de Pensamiento.
- Revilla, Gómez, Dopico y Nùñez. (2014). Coordinaciòn Visomotora y su importancia para el desarrollo integral. *Efdeportes.com*, 1.
- Rios, J. (18 de septiembre de 2018). Receptivo Visual. *Corporaciòn Ecuatoriana de Psicología (Psicorp)*, 18. Obtenido de Psicorp.
- Rioseco, R. (1995). Yo Pienso Y Aprendo en colores. En R. R. Izquierdo, *Yo Pienso Y Aprendo en colores* (pág. 8). Chile: Andres Bello.
- Riveros, C. (Julio de 2017). *Madurez Escolar para el aprendizaje*. Obtenido de <https://cab.cl/wp-content/uploads/2017/07/Madurez-escolar-Taller-2016.pdf>
- Rodríguez, C. (08 de octubre de 2016). Proceso de Lecto Escritura. *Educapeques Portal de Educaciòn Infantil y Primaria*, 2-5. Obtenido de portal de educacion infantil y primaria.
- Romero. (2017). Memoria Secuencia Auditiva. *Maestros de Audiciòn y Lenguaje*, 11-12.
- Romero, L. (05 de Enero de 2017). FEYALEGRÌA. En L. Romero, *Aprendizaje de la Lecto- escritura* (págs. 8-9-10). Peru: Ediciones Santillana. Obtenido de FEYALEGRÌA.
- Rosero, M. (19 de Febrero de 2018). Los trastornos de aprendizaje se identifican a mitad del ciclo escolar. *Comercio*, pág. 1.
- Samaniego, T. (13 de febrero de 2017). Etapas de la Lecto-escritura. *StarMedia*, págs. 5-6.
- Sànchez, C. (14 de Diciembre de 2009). Importancia de la Lecto-escritura. *Innovaciòn y Experiencias Educativas*, 1-6. Obtenido de Innovacion y Experiencias Educativas.
- Santos, P. (16 de Marzo de 2010). Esquema Corporal. *Atizapan de Zaragoza*, 1-2. Obtenido de Esquema Corporal.

- Serra y Brizuela. (2014). Audición y voz " Interpretaciones Fonoaudiológicas". En B. y. Serra, *Audición y voz " Interpretaciones Fonoaudiológicas"* (pág. 62). Chile: Brujas Editorial.
- Shifres, F. (2013). Introducción a la Educación Auditiva. En F. Shifres, *Introducción a la Educación Auditiva* (págs. 24-25). Argentina: Servicios Académicos Intercontinentales S.I .
- Valles, A. (1999). Orientación Espacial y Temporal. En A. Valles, *Orientación Espacial y Temporal* (págs. 45-47). Valencia: PROMOLIBRO.
- Vargas, L. M. (2016). Sobre el concepto de Percepción. *Alteridades*, 49,50,51 & 52.
- Vásquez, R. (2014). ERRORES ESPECÍFICOS MÁS FRECUENTES EN LECTOESCRITURA. *Academia* , 1-4.
- Villacís y Cedeño. (2018). *Lateralidad y su Importancia en Psicología Educativa*. Guayaquil: Universidad Ecotec.

ANEXOS

Anexo 1: Aprobación del Tema y Tutor (Resolución de Comisión de Carrera)



FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
HUMANAS Y EDUCACIONALES
UNACH

Unach
Psicopedagogía

ACTA N° 42

APROBACIÓN DE TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

La Comisión de Carrera de Psicología Educativa, en reunión del 27 de Febrero de 2019, procede a revisar el pedido de aprobación del Tema de proyecto de Investigación, presentado por el/ la Sr/Señorita: ANDRADE MIRANDA KATERINE ALEXANDRA con CI 0605129477, y PAGUAY PEÑA SILVANA ELIZABETH con CI 0604894329 estudiantes de Séptimo Semestre, paralelo "B" de la Carrera, con el siguiente detalle:

TEMA PROPUESTO:

"Las funciones básicas en el proceso de lecto escritura de la unidad Educativa "Juan de Velasco", Período abril 2019-julio 2020"

TEMA APROBADO POR LA COMISIÓN CON FECHA: 27/02/2019

"FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO", PERÍODO MARZO-AGOSTO 2019"

ÁREA DE CONOCIMIENTO: EDUCACIÓN

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Educación Superior y Formación Profesional.

DOMINIO CIENTÍFICO: Desarrollo Socioeconómico y Educativo para el Fortalecimiento de la Institucionalidad Democrática y Ciudadano.

TEMA IGUAL A OTROS ANTERIORMENTE SI () NO (X)
APROBADO SI (X) NO ()

TUTOR CON (7) TEMAS ASIGNADOS

DOCENTE TUTOR:

- Dr. Claudio Maldonado.

DOCENTES MIEMBROS DEL TRIBUNAL:

TRIBUNAL 2

- > Msc. Juan Carlos Marcillo
- > Dr. Marco Vinicio Paredes

Msc. Jorge Montes.
MIEMB. COM. CARRERA

Campus "La Dolorosa"

Dra. Patricia Bravo Ph.D.
DIRECTORA DE CARRERA

Av. Luis Pizarro, Bordo Negro, It

Mgs. Luz Elisa Moreno A.
MIEMB. COM. CARRERA

Teléfono: (57) 320 4100 - Ext 3001

Anexo 2: Aprobación del Perfil del Proyecto (Resolución del HCD de la Facultad)



FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
1969 - 2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0439- DFCEHT-UNACH-2019

Dra. Amparo Cazorla Basantes
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 16, numerales 4 y 5 determina: " 4) El Director de Carrera conjuntamente con la Comisión de Carrera, en un término de ocho días revisará y aprobará el perfil del Proyecto y enviará al Consejo de Facultad para la aprobación del perfil del proyecto, tutor y los miembros del tribunal. 5) Por la Comisión de Facultad aprobará el perfil del proyecto descrito en el numeral anterior en el término de ocho días, para que el estudiante continúe con la ejecución del proyecto de investigación y notificará a través de la resolución respectiva a cada estudiante, tutor y miembros del tribunal";

Que, la Comisión Directiva de la Facultad, mediante resolución No. 023-CD-FCEHT-14-07-2019, con la finalidad de agilizar la aprobación del perfil del proyecto de investigación, la designación de tutor y tribunal, delega a la Señora Decana, que por medio de Resolución Administrativa de Decanato, apruebe en primera instancia este trámite, conforme la presentación de las solicitudes de los estudiantes, las mismas que serán aprobadas definitivamente en la sesión inmediata subsiguiente de la Comisión Directiva de Facultad;

Que, mediante solicitud dirigida a la Señora Decana, el/la señor/ita: **Katerine Alexandra Andrade Miranda y Silvana Elizabethaguay Peña**, estudiante/s de la carrera de **Psicología Educativa**, respaldada (o) en los documentos de la comisión de carrera que adjunta, solicita la aprobación del Perfil del Proyecto de Investigación;

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente,

RESUELVE:

1. Aprobar el perfil del proyecto, la designación de tutor y tribunal, según el siguiente detalle:

| CARRERA | TEMA | ESTUDIANTE | TUTOR | MIEMBROS DEL TRIBUNAL |
|----------------------|--|--|--|---|
| PSICOLOGIA EDUCATIVA | "FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LECTO ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO", PERIODO MARZO-AGOSTO 2019" | ANDRADE MIRANDA KATERINE ALEXANDRA, PAGUAY PEÑA SILVANA ELIZABETH | MGS. MALDONADO GAVILANEZ CLAUDIO EDUARDO | MGS. MARCILLO COELLO JUAN CARLOS MGS. PAREDES ROBALINO MARCO VINICIO |

2. Dejar expresa constancia que para concluir con su proceso de titulación, el citado alumno/a deberá cumplir con lo señalado en el Reglamento General de Régimen Académico de la UNACH, Artículo 179, que expresa: "En caso de que un estudiante no culmine y apruebe la opción de titulación escogida durante el periodo de culminación de estudios (es decir aquel en el que el estudiante se matriculó en todas las actividades académicas que requiera aprobar para concluir su carrera o programa), lo podrán desarrollar en un plazo adicional que no excederá el equivalente a 2 periodos académicos ordinarios; para lo cual, deberán solicitar a la autoridad académica pertinente la correspondiente prórroga, el primer periodo adicional no requerirá de pago por concepto de matrícula o arancel, ni valor similar. De hacer uso del segundo periodo requerirá de pago por concepto de matrícula o arancel, conforme a la disposición general tercera del Reglamento de Régimen Académico del CES."

Dada en la ciudad de Riobamba, a los seis días del mes agosto de 2019.

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.
DECANA

Adjunto: Documentos de respaldo (Original)

c.c. Secretaria de Subdecanato

Elaborado: Mgs. Zoila Jácome



Campus "La Dolorosa"
Avda. Eloy Alfaro y 10 de Agosto.
Teléfonos: (593-3)3730910 - ext.3001

Anexo 3: IRD - Instrumentos de Recolección de Datos (Utilizados en las variables de estudio)



EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR FLEXIBLE

**PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS
CONSIGNAS QUE DEBE DECIR EL MAESTRO/A**

Consignas para el área I: ESQUEMA CORPORAL

Consta de 3 ítems que van a diagnosticar el conocimiento que el estudiante tiene de su esquema corporal.

| |
|---|
| a. En su propio cuerpo Se pide señalar las siguientes 4 partes "finas": boca, ojos, nariz, dedo. |
| b. En su imagen (Frente a un espejo) Se pide señalar partes "finas o gruesas": cabeza, manos, piernas, ojos, etc. |
| c. En otra persona Se pide que señale las siguientes 4 partes gruesas: brazos, piernas espalda, pecho. |
| EVALUACIÓN: se acredita como área positiva si tiene cero errores o máximo un error por ítem. |

Consignas para el área II: DOMINANCIA LATERAL

Consta de varios ítems; diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con el ojo, mano, oído y pie.

El estudiante deberá realizar las actividades según las instrucciones que se da en cada literal.

| |
|--|
| a. Ojo (mira, a través de un tubo o cartulina con orificio) |
| b. Mano (lanza, una pelota, o pintar) |
| c. Oído (escucha, el sonido del reloj, de un radio, teléfono) |
| d. Pie (salta, en un solo pie) |
| EVALUACIÓN: Se acreditará como área positiva cuando el estudiante ha realizado todas las actividades con la derecha o izquierda y como negativa cuando su dominancia no está definida. |

Consignas para el área III: ORIENTACION

3.1. Temporal:

Esta área mide orientación temporal, consta de 4 ítems. Se pregunta al estudiante:

| |
|--|
| a.- ¿En este momento es de día o de noche? |
| b. ¿Que haces por las noches? |
| c. ¿Qué realizaste ayer en la escuela? |
| d. ¿Qué actividad hiciste hoy? |
| EVALUACIÓN: Se acreditará como área positiva cuando el estudiante ha respondido correctamente a todas las preguntas. |

3.2. Espacial:

Consta de 4 ítems. Mide orientación espacial (Arriba, abajo / Delante, atrás)

| |
|--|
| a. Pon el lápiz debajo de la mesa. |
| b. Pon el lápiz arriba de la silla. |
| c. Pon el lápiz atrás tuyo. |
| d. Pon el lápiz adelante tuyo. |
| EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva si tiene hasta un error. |

Consignas para el área IV: COORDINACION DINÁMICA

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

| |
|--|
| a. Salta en un solo pie. |
| b. Botea la pelota con una mano, con dos manos. |
| EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta (no se admite zig-zag cuando salta en un solo pie y tampoco sobre boteo con las manos). |

Consignas para el área V: RECEPTIVA AUDITIVA

Costa de 15 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden y codificar en respuesta.

| | | |
|---|------------------------------|-------------------------|
| a. ¿Los pájaros comen? | f. ¿Los pájaros pintan? | k. ¿El cielo es verde? |
| b. ¿Los gatos vuelan? | g. ¿Los plátanos escriben? | l. ¿El sol es caliente? |
| c. ¿Los bebés lloran? | h. ¿Las personas se casan? | m. ¿Las flores comen? |
| d. ¿Los árboles bailan? | i. ¿Las bicicletas estudian? | n. ¿Los trenes duermen? |
| e. ¿Los niños juegan? | j. ¿Las mamás cocinan? | o. ¿Los sapos saltan? |
| EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores. | | |

Consignas para el área VI: RECEPTIVO VISUAL

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el estudiante percibe un estímulo visual o no. Se usa la lámina Z.

Se le dice:

| |
|--|
| a. Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo. |
| b. Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo. |
| c. Esta es una llave, busca otra igual. |
| d. Esta es una tijera, busca otra igual. |
| EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error. |



Ministerio
de Educación

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR FLEXIBLE

Consignas para el área VII: ASOCIACIÓN AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del estudiante.

Completa la frase que yo quiero decir:

| | |
|---|---|
| 1. Un pájaro vuela en el aire Un pez nada en el..... | 6. Yo como en un plato Tú tomas en una..... |
| 2. Un pan es para comer La leche es para..... | 7. Juan es niño María es una..... |
| 3. El humo sube La lluvia..... | 8. Los oídos son para escuchar Los ojos son para..... |
| 4. Yo me siento en una silla Tú duermes en una..... | 9. Yo estoy despierto durante el día Tú estás dormido durante la |
| 5. El fuego significa calor El hielo significa..... | 10. Un conejo es rápido Una tortuga es..... |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

Consignas para el área VIII: EXPRESIVO MANUAL

Costa de 10 ítems. Diagnostica cómo se expresa el estudiante en forma viso-motora.

Se le dice: Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica.

| | | | | |
|-------------|-------------|------------------------------------|---------------|-------------|
| 1. Martillo | 3. Cuchara | 5. Cepillo con pasta de dientes | 7. Sacapuntas | 9. Cuchillo |
| 2. Guitarra | 4. Teléfono | 6. Tijeras | 8. Lápiz | 10. Escoba |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

Consignas para el área IX: CIERRE AUDITIVO VOCAL

Consta de 5 ítems. Diagnostica la integración auditivo vocal

Se le dice al estudiante. Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

| | | |
|----------------|------------------|--------------------|
| 1. Azú.....car | 3. Maripo.....sa | 5. Carreti.....lla |
| 2. Pier.....na | 4. Monta.....ña | |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error.

Consignas para el área X: PRONUNCIACIÓN

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

| | | |
|------------------|-------------|--------------|
| a. Franelógrafo | c. Triciclo | e. Periódico |
| b. Esferográfico | d. Lengua | f. Columpio |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo cero errores.



Ministerio
de Educación

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR FLEXIBLE

Consignas para el área XI: MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del estudiante

Se le dice: Escucha bien y repite exactamente los siguientes números.

| | |
|--------------|---------------------|
| 1. 3-2-5 | 6. 2-5-4-6-9 |
| 2. 2-5-1 | 7. 3-2-5-7-8-3 |
| 3. 7-6-2-4 | 8. 9-2-6-7-5-8 |
| 4. 1-3-5-2 | 9. 2-4-6-3-2-5-7 |
| 5. 7-4-1-3-2 | 10. 5-4-7-9-7-6-2-3 |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura)

Si el alumno/a logró repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera de opera con las demás series.

Consignas para el área XII: COORDINACIÓN VISUAL-AUDITIVA-MOTORA (Ritmo)

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

Escucha y repite exactamente (con golpes):

| | | |
|-----------|----------------|--------------------|
| 1. 000 | 4. 00-0-000 | 7. 00-000-000-0000 |
| 2. 00-00 | 5. 0-000-0 | |
| 3. 000-00 | 6. 0-00-00-000 | |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando ha repetido la última serie.

Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditará como área debilitada.

Consignas para el área XIII: MEMORIA VISUAL

Consta de 8 ítems con diseños sencillo.

Diagnostica la memoria visual, se inicia con tres tarjetas. Anexo tarjetas

Mira con atención estas tarjetas (15 segundos). Luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: Si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a la siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series (8)



Ministerio
de Educación

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR FLEXIBLE

Consignas para el área XIV: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

Consta de 10 ítems y diagnóstica discriminación auditiva.

El estudiante debe repetir las dos palabras juntas de cada ítem, luego de haber sido pronunciadas por el examinador.

| | | | |
|---|--------------------|----------------|----------------|
| a. pato – dato | d. rata – lata | g. mano – mono | j. pana – lana |
| b. cama – dama | e. hombre – hambre | h. tía – día | |
| c. caballo – cabello | f. mesa – misa | i. casa – pasa | |
| EVALUACIÓN: Se calificará como área positiva sin admitir errores. | | | |

Consignas para el área XV: COORDINACIÓN VISOMOTORA

Consta de 3 tarjetas graficadas. Diagnóstica coordinación visomotora.

El maestro/a pide al estudiante:

“Copia los dibujos de estas tarjetas”. Se le presenta una por una.

| | | |
|--|--|-------|
|  | 000000000000 000000000000 000000000000 | |
| EVALUACIÓN: Las mismas evalúan: rotación, integración y perseverancia. Se asignará como área positiva, cuando no presenten errores; si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa. <ul style="list-style-type: none">• Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45°• Integración: Separación de las partes de la figura en por lo menos 3mm.• Perseverancia: Cuando ha dibujado más de 12 puntos. | | |



Ministerio
de Educación

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR FLEXIBLE

Consignas para el área XVI: ATENCION Y FATIGA

Diagnostica atención y fatiga.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador).
De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Sin saltarse cuadros.

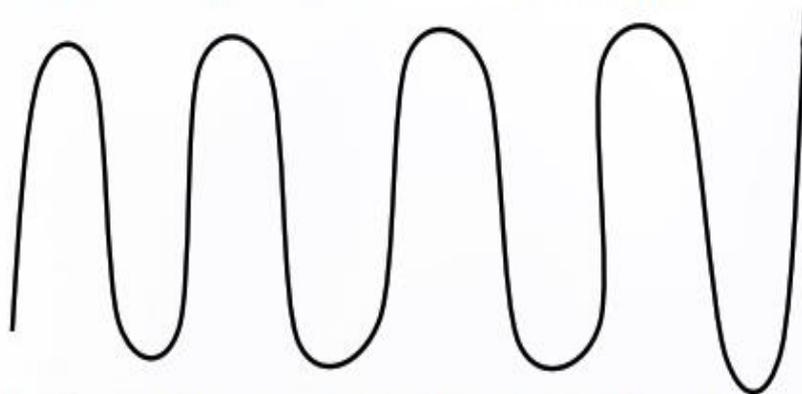
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva, cuando vence más de 50 puntos en el tiempo asignado (un minuto)

Consignas para el área XVII: DESARROLLO MANUAL

Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Se pide al estudiante que recorte lo más rápido que pueda la siguiente figura.



EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva, cuando corta más del 50% del dibujo sin ningún error (en un minuto)



PROTOCOLO PRUEBA LECTURA Y ESCRITURA (DR. OLEA)

Nombre: _____ Fecha: _____

Examinador: _____ Resultado: _____

1. Lectura de Números. Tabla N° 1

8 3 9 6 2 5 1 7 4 10
 29 51 25 43 19 12 16 13 18 14
 11 20 15 17 70 58 36 63

Puntos: _____

2. Lectura de Letras. Tabla N° 2

i n e b r s d f g a q o h n a b
 d n m p t d u j R l l d m I u b g
 p Z t M q y l B D v F K ñ x a g
 u n p ch A g a u n b m v q N c

Puntos: _____

3. Lectura de combinaciones de vocales y consonantes. Tabla N° 2

eu ei eo ae ie ia ua io ue ea ai
 ou iu oa oi ao
 bra plo cre tri clu fri
 dreu emba bleu inva

Puntos: _____

4. Lectura de palabras. Tabla N° 3

oso nido sal hoyo bebida jazmin sucio
 muelle acuarela gigante plancha alma sangre
 fraile quintral guitarra agüita crueldad

puntos: _____



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA



5. Deletreo de palabras oídas. (El niño no debe ver los labios del examinador)

feo mesa pato canto baúl prado borde

Puntos: _____

6. Formación de palabras a) oír sonidos. (El niño no debe ver los labios del examinador)

iba mano alto nos bombo cielo pardos

Puntos: _____

7. Lectura de frases. Tabla N° 4

yo me lavo solo

el auto tiene ruedas

hay pájaros que vuelan a gran altura

animales herbívoros son aquellos que viven a diario de hierbas.

Puntos: _____

8. Copia de una frase. (Tercera frase de la tabla 4)

Puntos: _____

9. Dictado de palabras. (8 primeras palabras tabla 3)

Puntos: _____

10. Dictado de frases. (Segunda frase de la tabla 4)

Puntos: _____

11. Dictado de números. (4 primeras hileras de la tabla 1)



Puntos: _____

12. Lectura de un Trozo.

La paloma y la hormiga

Una hormiga que tenía mucha sed, se puso a beber en un arroyo pero se cayó al agua. Se habría ahogado si no hubiera sido por una paloma que, viéndola en peligro, le tiró una hoja donde la hormiga pudo subirse y salvarse.

Errores: _____

Puntos: _____

Los dos amigos

Cierta vez un perro y un gallo **se** hicieron muy amigos y decidieron salir juntos a explorar el país. De día viajaban y corrían aventuras. Por la noche, rendidos de cansancio, alojaban en cualquier bosque o matorral.

Errores: _____ - Puntos: _____

13. Comprensión de lo leído

(Para "La paloma y la hormiga")

- a) ¿cómo se llama el cuento?
- b) ¿por qué se puso a beber la hormiga?
- c) ¿qué le paso a la hormiga?
- d) ¿qué hizo la paloma?
- e) ¿le sirvió a la hormiga la ayuda de la paloma?

Puntos: _____

(Para "Los dos amigos")

- a) ¿cómo se llama el cuento?
- b) ¿quiénes eran los amigos?
- c) ¿qué decidieron?
- d) ¿qué pasaba en la noche?

14. Escritura espontánea. (El examinador pide al niño que escriba TODO lo que recuerde del cuento que acaba de leer).

Puntos: _____

Anexo 4: Matriz de Operacionalización de Variables

| 1. VARIABLES | 2. DEFINICIÓN CONCEPTUAL | 3. DIMENSIONES | 4. INDICADORES - ÍNDICES | 5. ITEMS - PREGUNTAS |
|---|--|---|--|--|
| <p>1.1. Variable independiente:</p> <p>Las Funciones Básicas</p> <p>TÉCNICA: Evaluación Integral</p> <p>IRD: Test de funciones básicas del ministerio de Educación Autor: Jorge Ibañez Portilla</p> | <p>• Funciones Básicas nos referimos al desarrollo de habilidades que son fundamentales para el ser humano. Estas habilidades o destrezas nos permiten adaptarnos a los cambios que suceden a nuestro alrededor, en los primeros años de escolaridad ayudan al niño a adaptarse a su entorno y mejorar su aprendizaje.</p> | <p>1. Cognitivo</p> <p>Construcción continua de conocimientos adquiridos durante la primera infancia según la teoría de Piaget.</p> <p>2. Motriz</p> <p>La palabra motriz se refiere al movimiento. El desarrollo motriz se relaciona necesariamente con el desarrollo psicológico. El niño viene con varios "programas" como el de succión y poder conservar el equilibrio.</p> | <p>I. Esquema corporal II. Orientación temporal y espacial V. Receptiva Auditiva VI. Receptivo visual VII. Asociación auditiva VIII. Expresivo manual IX. Cierre auditivo vocal X. Pronunciación XI. Memoria secuencia auditiva</p> <p>II. Dominancia lateral IV. Coordinación dinámica XII. Coordinación visual-auditiva- motora XV. Coordinación visomotora XVI. Atención y Fatiga XVII. Desarrollo manual</p> | <p>El test de Funciones Básicas consta de 17 preguntas:</p> <p>I) señalar las partes de su esquema corporal II) actividades para determinar si está definida la dominancia lateral III) Medir la orientación temporal del niño IV) Medir la orientación espacial V) Capacidad del niño para escuchar una orden VI) Capacidad del niño para percibir un estímulo visual VII) Codificación y decodificación abstracta del niño VIII) Expresión del niño en forma viso-motora IX) Diagnostica la integración auditivo vocal X) Escuchar la pronunciación del niño XI) Repetición de series # (Auditiva) XII) diagnostica la coordinación visual-auditiva motora XIII) Recordar el orden de una serie de tarjetas XIV) Repetición de dos palabras juntas XV) Copiar dibujos que se le muestra XVI) Medición de la atención del niño en un tiempo establecido XVII) Diagnostica la motricidad fina del niño a través del recorte.</p> |
| <p>1.2. Variable dependiente:</p> <p>Lecto-escritura</p> <p>TÉCNICA: Evaluación Integral</p> <p>IRD: Prueba de la lectura y escritura Autor: Dr. Ricardo Olea G</p> | <p>La lectura y la escritura son dos habilidades que se aprenden, todas tenemos dicha capacidad. Es primordial imputar el aprendizaje de la lectoescritura desde una edad temprana. La lectura es la llave maravillosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción y de la fantasía.</p> | <p>1. Lenguaje Capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.</p> <p>2. Comprensión Facultad del ser humano a facilidad para percibir las cosas y tener una idea clara de ellas.</p> <p>3. Atención Hace referencia al estado de observación y de alerta que le permite al ser humano tomar conciencia de lo que ocurre en su entorno.</p> <p>4. Concentración Estado de la persona que fija el pensamiento en algo, sin distraerse.</p> <p>5. Participación Acción de involucrarse en cualquier tipo de actividad</p> | <p>1. Lectura: Números, letras, combinaciones de vocales y consonantes, palabras y frases.</p> <p>2. Deletreo de palabras oídas</p> <p>3. Formación de palabras</p> <p>4. Dictado: Palabras, frases, números.</p> <p>5. Lectura de un párrafo</p> <p>6. Comprensión de lectura</p> <p>7. Escritura espontánea</p> | <p>La Prueba de Lecto-escritura consta de 14 preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none"> Se le pide al niño que lea la tabla que corresponde a cada ítem El examinador le pide al niño que deletree las palabras Ejemplo (leo-f-e-o) El examinador pide al niño que forme la palabra ejemplo (m-a-m-a mamá) Se le pide al niño que escriba lo que se le dicta. El niño debe leer el cuento que más le guste. Se le pide al niño que vuelva a leer el párrafo y mediante preguntas se evalúa lo comprendido Se le pide al niño que escriba en una hoja todo lo que recuerda acerca del cuento. |

Anexo 5: Certificación de Autorización de la Unidad Educativa



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERECTORADO ACADÉMICO



Riobamba, 17 de Junio de 2019
Mgs. Fabián Cazorla
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO"
Presente, -

De mi consideración:

Reciba un atento y cordial saludo, yo **ANDRADE MIRANDA KATERINE ALEXANDRA** con CC: **0605129477** y **PAGUAY PEÑA SILVANA ELIZABETH** con CC: **0604894329**, estudiante de la carrera de **PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR**, nos de la apertura de aplicar el proyecto de investigación **"FUNCIONES BÁSICAS EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO"** a realizarse a los estudiantes de segundo año de educación de general básica.

Por la atención a la presente, le agradezco.

Atentamente,

Katerine Alexandra Andrade Miranda
ESTUDIANTE

Correo electrónico: alexa1andrade23@gmail.com
Teléfono convencional: 03-2624173
Teléfono móvil: 0984378571

Silvana Elizabeth Paguay Peña
ESTUDIANTE

Correo electrónico: silvana.elizabethpp@gmail.com
Teléfono convencional: 03- 2398226
Teléfono móvil: 0984262559

Autorizado
Fabián Cazorla
17.06.2019

Anexo 6: Evidencias del Estudio de Campo



Fuente: Aplicación de la prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay



Fuente: Aplicación de la prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay



Fuente: Aplicación de la prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay



Fuente: Aplicación de la Prueba de Lecto Escritura
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay



Fuente: Aplicación de la Prueba de Lecto Escritura
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay



Fuente: Aplicación de la prueba de Funciones Básicas
Elaborado por: Katerine Andrade, Silvana Paguay