



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO
DE LA AGRESIVIDAD**

**YO TAMBIÉN PUEDO SER UN
BUEN AMIGO**



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

AUTORA:

Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

TUTOR:

Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel.

RIOBAMBA – ECUADOR

2017





INDICE GENERAL

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	4
PRESENTACIÓN	5
OBJETIVOS	7
OBJETIVO GENERAL:	7
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	7
FUNDAMENTACIÓN	8
LAS TÉCNICAS PARA EL TRATAMIENTO DE LA AGRESIVIDAD EN LA GUÍA METODOLÓGICAS:	13
TÉCNICAS DE TRABAJO GRUPAL O EN EQUIPOS:	13
TÉCNICAS DE EXPERIENCIA VIVENCIALES:	13
TÉCNICAS DE RELAJACIÓN:	14
TÉCNICAS DE TRABAJO GRUPAL O EN EQUIPOS:	14
TÉCNICA 1: PECESITOS DE COLORES	16
TÉCNICA 2: EL CAMINITO LOCO	18
TÉCNICA 3: LAS ARAÑAS TRABAJADORAS	20
TÉCNICA 4: EL MANIQUI	22
TÉCNICA 5: EL ARBOL DE VALORES	24
TÉCNICA 6: EL DRAGON AMIGUERO	26
TÉCNICA 7: LA FAMILIA	28
TÉCNICA 8: LA ESCOBA LOCA	30
TÉCNICA 10: MI CABALLO TROTADOR	34
TÉCNICA 11. EL GINETE	36
TÉCNICA 12. MANTENGO MI EQUILIBRIO	38
TÉCNICA 13. CORTO Y PEGO	40
TÉCNICAS DE EXPERIENCIAS VIVENCIALES	42
TÉCNICA 1: CONSTRUYENDO MIS CASITAS.	43
TÉCNICA 2: BUSCANDO EL TESORO	45
TÉCNICA 3: CONOCIENDONOS ENTRE AMIGOS	47
TÉCNICA 4: MI HIJO	49
TÉCNICA 5: EL ESPEJO	51





TÉCNICA 6: LA ORQUESTA	53
TÉCNICA 7: CUERPO RITMICO	55
TÉCNICA 8: DESCUBRIENDO SONIDOS	57
TÉCNICA 9: LA CASA LOCA	59
TÉCNICA 10: OBSERVO Y REPITO	61
TÉCNICAS DE RELAJACIÓN	63
TÉCNICA 1: SOÑANDO CON UN MUNDO NUEVO	65
TÉCNICA 2: LAS BOLITAS LOCAS	67
TÉCNICA 3: LAS BURBUJAS	69
TÉCNICA 4: PIES DESCALZOS	71
TÉCNICA 5: LA ESPONJA MAGICA	73
TÉCNICA 6: APRENDO A RESPIRAR CON LAS VOCALES	75
TÉCNICA 7: LAS MANOS PEGADAS	77
TÉCNICA 9: EL ABRAZO	81
BIBLIOGRAFÍA:	83





DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

Estas técnicas para el tratamiento de la agresividad contenidas en la guía metodológica es un material de apoyo para el buen desenvolvimiento académico, el cual permite al docente aplicar varias actividades que favorecen el desarrollo social de los infantes objetos de estudio. Asimismo, es un instrumento didáctico para estimular el desarrollo integral del niño y mantener la disciplina en clase y fuera de ella, así como, establece la relación con los objetivos, contenidos y los métodos de la clase planificada.





PRESENTACIÓN

Trabajar con los párvulos de 3 a 4 años de edad representa una verdadera responsabilidad puesto que en esta edad comienzan a explorar un mundo diferente a enfrentarse a situaciones nuevas como el desprenderse de sus padres para iniciar en las aulas de clase donde tiene que estar rodeado de otros pequeños de la misma edad y diferentes formas de actuar, a rutinas y horarios tiene que aprender a explorar posibilidades, reconocer peligros y límites, a esperar, a lidiar con contratiempos y derrotas y aprender en su corta edad a solucionar sus propios problemas, sumado a todas estas situaciones esta la formación que han tenido en casa que hace que demuestren en la Institución Educativa su forma de comportamiento, afectividad y socialización con los demás.

La presente guía metodológica de técnicas para el tratamiento de la agresividad como material de apoyo con un enfoque didáctico se desarrolla con los infantes de la Unidad Educativa “José María Román”, ubicada en la ciudad de Riobamba. En su aplicación se tiene en cuenta técnicas para la disminución de la agresividad en la solución de conflictos que provocan conductas o comportamientos agresivos de los niños con el propósito de mejorar el aprendizaje y fortalecer la integración y participación en su entorno social y escolar, la creatividad, espontaneidad.

Esta guía de técnicas propuestas contiene los componentes de interés para tratar la agresividad en los niños con sus respectivas descripciones que ayudan su desarrollo social y cognitivo ya que las actividades es el medio de autoexpresión natural donde podamos detectar a tiempo sus pensamientos, sentimientos, problemas y conflictos.

Brinda oportunidades de crecimiento físico, emocional, cognitivo y social a cerca del mundo y las relaciones sociales nos permite explorar roles, motivaciones y emociones, al mismo tiempo que se recrea y se relaja considerando el tiempo, espacio y las circunstancias que se presenten, todo en su conjunto favorecerá a que pueda relacionarse de mejor manera y siempre buscar un beneficio común.





Al elaborar y aplicar las técnicas para el tratamiento de la agresividad se beneficiaran los niños y niñas de Inicial II de la Unidad Educativa “José María Román “ , del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, así como los docentes; considerando que mediante su aplicación se mejora o elimina la Agresividad en el entorno escolar, situación que favorece el desarrollo del aprendizaje. De manera indirecta, los beneficiarios son todas las personas vinculadas al quehacer educativo como: padres de familia y, autoridades.





OBJETIVOS

Objetivo General:

Contribuir al tratamiento de la agresividad de los niños de 3 y 4 años de edad de la Unidad Educativa, mediante técnicas (trabajo grupal, de experiencia vivencial y de relajación), que desarrollan del aprendizaje social y escolar.

Objetivos Específicos:

- Motivar a niños/as objeto de estudio de la investigación, mediante técnicas activas o participativas que disminuyan la agresividad (física, gestual y verbal) en el entorno escolar.
- Desarrollar habilidades en la aplicación de técnicas metodológicas para la disminución de comportamientos agresivos en el aula y fuera de ella.
- Caracterizar las técnicas didácticas aplicables para situaciones agresivas que se presenten en el entorno educativo.





FUNDAMENTACIÓN

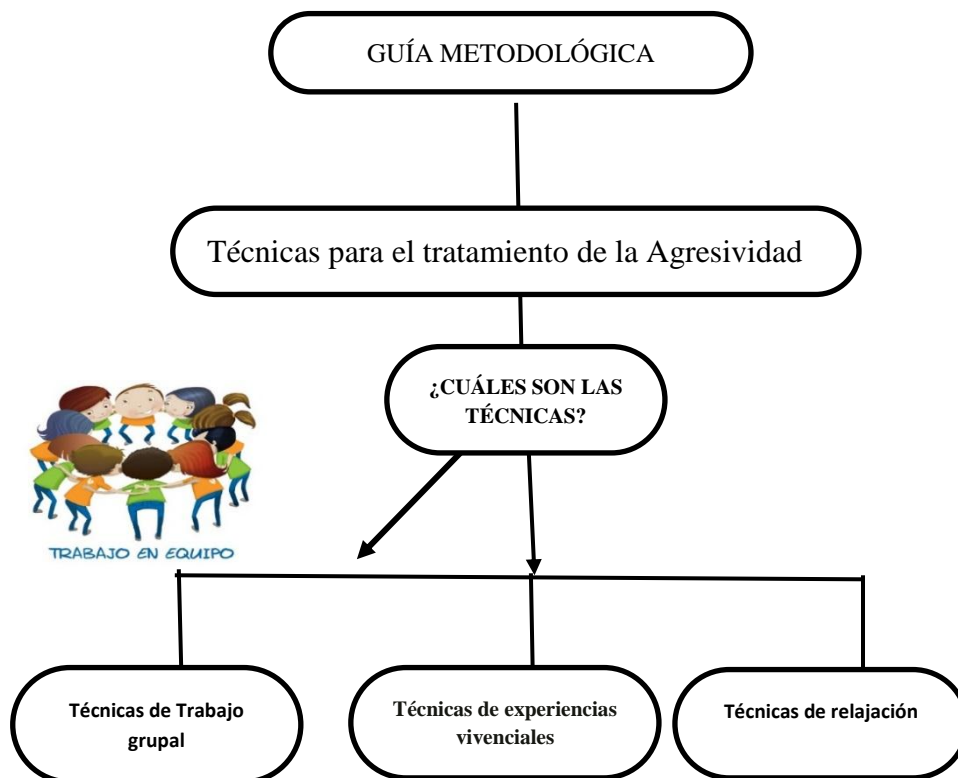
La agresividad infantil constituye una de las principales preocupaciones de los padres y educadores, se observan estas conductas en la institución de niños que a pesar de ser del nivel inicial y tener apenas tres años de edad presentan agresividad tanto física, gestual y verbal, teniendo una libertad de impulsos agresivos y sin importar diferencia de género.

La agresividad evidenciada con la indisciplina produce un fracaso académico, esto explica que las conductas agresivas podría convertirse en un hábito común a lo largo de la niñez han de generar poco interés por el desarrollo académico. También se podría acotar la potencial existencia de futuras patologías en la adolescencia, debido a estas dificultades que estos niños tienen en socializarse y adaptarse a su ambiente de estudio.

La presente guía, tiene como objetivo Contribuir a la disminución de la agresividad (física, gestual y verbal) de los niños de 3 y 4 años de edad de la Unidad Educativa, mediante técnicas de desarrollo del aprendizaje, por ello, ayuda a que los niños de educación Inicial eliminen esta tendencia agresiva en clases; lograr un mejor comportamiento de estos , ayudando al docente a orientar metodológicamente al estudiante en una mejor conducta, más disciplinada, lo que conlleva a un dinamismo académico correcto y adecuado, incrementando positivamente su potencial de aprendizaje a la vez el compartir con los padres momentos de sano esparcimiento y fortalecimiento de las relaciones entre ellos como parte primordial en la educación de sus hijos.

Esquema del diseño de la Guía metodológica de técnicas de disminución y su influencia en el desarrollo del aprendizaje de los niños objeto de estudio de la investigación.





La presente propuesta es de aplicación en toda la labor de los docentes y docentes es decir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndose énfasis en la Educación Inicial, como objeto de estudio de esta investigación y por ser una etapa fundamental para la formación integral de los niños y las niñas por las razones expresadas en capítulos anteriores relacionados con la agresividad y su influencia negativa en el desarrollo del aprendizaje escolar. Esta etapa educativa es el marco idóneo para adquirir las competencias básicas y definir la esencia de una formación basada en la autonomía personal, la responsabilidad, la solidaridad, la libertad, la empatía, el amor y la participación.

Corresponde al docente orientar, estar atento, estimular, motivar e impulsar el hábito de experimentar experiencias vivenciales individuales y organizar el trabajo grupal o en equipos del alumnado.





En esta etapa es fundamental que los contenidos de las diferentes áreas se desarrollen teniendo en cuenta el aprendizaje significativo, conductista, cognitivo-afectivo, lo histórico socio-cultural y su vinculación con el medio ambiente y su entorno inmediato, la participación del estudiantado en el proceso de aprendizaje y la permanente adecuación a las necesidades educativas de los niños y niñas de la institución.

Por tal razón, las técnicas para el tratamiento de la agresividad se caracterizan por su:

Objetividad: Porque parte del diagnóstico de la detección de comportamientos y conductas agresivas y a la necesidad de solucionar conflictos que impiden el desarrollo del aprendizaje acorde al contexto escolar de las niñas y niños objeto de estudio y aplicación.

Flexibilidad: Permite su adaptación de acuerdo con la realidad, la planificación organización y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje: (Atención a las diversas maneras de aprender del estudiante; adecuación de los contenidos a las características individuales y sociales que condicionan los aprendizajes; selección y adecuación de los contenidos que se pretende transmitir al alumnado; favorecer que la actividad de clase discurra en las mejores condiciones posibles para que cada alumno y el grupo en conjunto se esfuere para aprender, razonar y expresar lo que van aprendiendo; para plantear las dudas, para reelaborar el conocimiento; y para actuar con autonomía, responsabilidad y compromiso; poner los medios necesarios para que cada niño y niña se sienta atendido, orientado y valorado cuando lo necesite y sin ningún tipo de discriminación, en definitiva aplicando los distintos valores que dentro del aula y fuera de ella).

Sistémica: Está formada por varios elementos relacionados entre sí y cada uno de ellos tiene una función específica que, de no cumplirse, lo desestabilizan. La Guía tiene como elemento rector, los objetivos, estos determinan el contenido, la forma de clase y métodos de enseñanza a utilizar.

La Guía metodológica de técnicas para el tratamiento de la agresividad es un material de apoyo tanto para el profesor como para los padres, con orientaciones metodológicas





de actividades didácticas, que incluye toda la información necesaria para el correcto y desarrollo del aprendizaje del niño/a ante una conducta o comportamiento agresivo.

Es la propuesta metodológica que establece un ritmo lógico, diseñado previamente por el docente con actividades que contribuyen al desarrollo del aprendizaje social en su sentido más amplio través de la observación y encuestas para disminuir los conflictos y la tendencia a actuar o a responder violentamente desde edades tempranas. Esta propuesta tiene por objetivo Demostrar cómo el tratamiento de la Agresividad mejora el Aprendizaje en los niños y niñas de la Unidad Educativa “José María Román“.

Como ya se ha expuesto en la parte teórica el punto central de esta propuesta son las conductas agresivas que los niños y niñas muestran en el aula de clase. A grandes rasgos, podemos decir que son comportamientos que entorpecen el correcto funcionamiento en el aula.

Según (Díaz-Sibaja, M.A., Trujillo, A., Peris Mencheta, L., Pérez Portas,L., podemos encontrar las siguientes conductas agresivas (2005):

Trasgredir las normas establecidas dentro del aula de clase y fuera de ella, ejemplo: agredirse a golpes, pelearse con sus compañeros, sacarse la lengua, ofenderse con señas con las manos, insultarse con palabras soeces, ponerse apodos y gritarse entre sí y otras).

Evidentemente estos tipos de comportamientos son desfavorecedores para el buen desarrollo del aprendizaje y funcionamiento del aula, tanto para el propio niño, como para el resto de alumnos de la clase y para los propios profesores, y desemboca en problemas educativos en los menores.

De acuerdo a los apuntados anteriores y a las características generales de la guía metodológica de técnicas para la disminución de la agresividad (verbal, física y gestual) es importante destacar dentro de su contenido los aspectos siguientes:

a) el contexto escolar en estrecha relación con el entorno familiar.





b) Las experiencias vivenciales desde la flexibilidad, objetividad y el carácter sistémico de las técnicas a aplicar con un enfoque didáctico.

A partir de los objetivos propuestos en este proyecto, relacionamos a continuación los objetivos específicos de la utilización de las técnicas.

1. Identificar las técnicas a utilizar para la solución de problemas que conlleva a una conducta agresiva.
2. Eliminar el comportamiento agresivo en el aula y fuera de ella de los niños/as.
3. Aplicar las técnicas de manera grupal o en equipo en el contexto del aula y fuera de ellas.
4. Desarrollar habilidades y destrezas comunicativas basadas en el afecto, respeto mutuo, solidaridad sin comportamientos agresivos acorde al proceso de enseñanza aprendizaje.

La aplicación de las técnicas para el tratamiento de la agresividad tienen las ventajas siguientes:

- Activación y motivación de la participación.
- Eliminación o disminución de las conductas problemáticas e incremento de aquellas conductas deseables de manera profesional y didáctica.
- Creatividad en actividades académicas en los procesos cognitivos, conductuales y en las habilidades de solución de problemas interpersonales que subyacen a la conducta social.
- Creación de un clima psicosociológico favorable.

Como limitaciones se destaca entre otras las siguientes:

- No siempre se selecciona la técnica adecuada.
- Se requiere de una adecuada preparación y de experiencia psicológica, pedagógica, sociológica y didáctica.





- No siempre se tiene un conocimiento de las individualidades de los niños y niñas con respecto a su entorno familiar y a las características fisiológicas de la personalidad de los estos.

Las Técnicas para el tratamiento de la agresividad en la guía

Metodológicas:

Este lineamiento alternativo está elaborado con metodología dinámica y participativa, apropiada para la edad de los niños y niñas de la Unidad Educativa objeto de estudio, de la ciudad de Riobamba. La guía está conformada varias secciones que conllevan a la solución de los problemas o conflictos como consecuencias de conductas agresivas en el aula o fuera de ella:

Estas técnicas se encuentran en la Guía metodológica como material de apoyo a los docentes, con la finalidad de solucionar los problemas o conflictos, como consecuencia de un acto agresivo con un enfoque cognitivo-conductual y afectivo. También es menester recordar que aquí se involucran las destrezas con criterio de desempeño que están en el currículo de educación general básica del primer año.

Técnicas de trabajo grupal o en equipos: Consiste en la división del grupo de niños en pequeños grupos en correspondencia con el objetivo propuesto, así como con el contenido y el método de enseñanza a utilizar en la clase.

Técnicas de experiencia vivenciales: Se caracterizan por crear una situación ficticia, donde nos involucramos, reaccionamos y adoptamos actitudes espontáneas; nos hacen vivir una situación. Estas se pueden diferenciar en: Técnicas con dramatizaciones. ¿Cómo es mi cuerpo?, juegos de roles familiares y escolares, es decir (jugar a la casita o a la escolita y otros). Ejercicios de comunicación: ofrecen elementos sobre la necesidad e importancia de la comunicación, para llevar a feliz término una tarea.

Ejemplo Comunicación con preguntas o no.





Técnicas de relajación: Contribuye al reposo, cambio de actividad, tranquilidad de los niños/as desde edades tempranas. Estas técnicas se utilizan fundamentalmente entre una actividad y otra y cuando son bien utilizadas ayudan al sosiego y al descanso. Es un recurso para combatir las emociones negativas y ayudar, también a los niños, a generar estrategias para el control de ciertas conductas y afrontar o reducir eficazmente miedos, ansiedad o síntomas depresivos.

Técnicas de trabajo grupal o en equipos:



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

Objetivo: Dividir el grupo de niños/as en pequeños grupos en correspondencia con los objetivos propuestos, así como con el contenido y el método de enseñanza a utilizar en la clase. Pueden ser; a través de colores, numeración seriada, partes del cuerpo y otras.

Esta técnica es la antesala del resto de las técnicas que a continuación se relacionan;





Técnicas dinámicas vivenciales, técnicas de actuación, Técnicas de actuación, Técnicas auditivas y audiovisuales y técnicas de relajación.





Técnica 1: PECESITOS DE COLORES



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Desarrollar habilidades participativas y creativas en la búsqueda y solución de problemas comunes mediante la experiencia vivencial.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Tina, agua, peces de colores, palos tarros, piolas

PROCEDIMIENTO:

- Colocación del material de trabajo fuera del aula.
- Orientación a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Para la actividad se forman grupos de trabajo y se ubican en filas con su caña de pescar en filas, cada uno tendrá que atrapar un pez del color que le corresponda esto lo hará en el menor tiempo posible y el grupo ganador será el que tenga más peces recogidos.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Manifiesta seguridad y confianza en sí mismo			
Colabora con los demás en la solución de problemas			
No agrede a sus compañeros con golpes o patadas			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Prestar atención que los materiales no sean cortopunsantes y que estén en perfectas condiciones y protegidos las puntas.





Técnica 2: EL CAMINITO LOCO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Disminuir las conductas o comportamientos agresivos mediante la interrelación de los niños en el entorno escolar y social.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Obstáculos de diferente forma y color, ulas y colchonetas.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación el material de trabajo.
- Orientación a los participantes.
- Desarrollo de la actividad





Se ubica los diferentes obstáculos en el patio en forma de un laberinto sencillo, organizando dos grupos de trabajo, los niños salen a velocidad y se pasan las uñas de la cabeza a los pies, saltan dos obstáculos, y en la colchoneta se dan un rol donde después cogerán un palo de color y le entregaran al compañero que continua en la columna , se elegirá un líder de cada grupo.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Obedece ordenes			
Se siente temeroso			
Comprende ordenes sencillas sin desafiar a otros			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Verificar que los materiales de trabajo estén colocados a una distancia prudencial es decir ni muy separados ni muy pegados y a la altura de los niños de acuerdo a la edad y al grado de complejidad.





Técnica 3: LAS ARAÑAS TRABAJADORAS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Lograr un ambiente de aprendizaje considerando la interrelación entre compañeros buscando un bien común.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Espacio físico, útiles escolares, prendas de vestir.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se realizan cuatro grupos de trabajo, en el centro se coloca el materiales que vamos a utilizar, se ubica a los niños en cada esquina del patio en columna, cada uno se debe dirigir se al centro donde toma un objeto y se coloca en la parte de arriba de su cuerpo, con los pies y manos se debe impulsar como si fuese una araña, hasta llegar al otro participante se contara el número de piezas y ganara el que haya obtenido la mayor cantidad.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Respeto su turno			
Participa activamente con sus compañeros			
Evita relaciones hostiles			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Cuidar del espacio físico para seguridad de los participantes, o trabajar en una área verde.





Técnica 4: EL MANIQUI



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Adquirir que los niños se relacionen adecuadamente mediante dinámicas que les permitan ir fortaleciendo actitudes armónicas con sus compañeros.

TIEMPO: 5 minutos

RECURSOS: Distintas prendas de vestir como suéteres, levas, chompas, blusas, gafas, zapatos, collares, etc. .

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientación los participantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se realiza cuatro grupos de trabajo, cada uno deberá nombrar un representante quienes serán los maniquí, a la cuenta de listos fuera tendrán que vestir a cada maniquí con las prendas de los demás del grupo, los maniquí debe estar correctamente vestidos el que más prendas ha colocado será el ganador.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Ejecuta acciones con seguridad			
Disfruta de su participación			
Convive armónicamente con las personas de su entorno.			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Contar el número de piezas de vestir que tiene cada maniquí antes de la participación. Maniquí debe estar correctamente vestido.





Técnica 5: EL ARBOL DE VALORES



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Lograr que los niños se relacionen adecuadamente con el medio social mediante graficas de valores para una convivencia armónica con las personas de su entorno.

TIEMPO: 25a 30 minutos

RECURSOS: Papelotes, marcadores, cartulina

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación del material de trabajo.
- Orientación a los participantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se entrega cartulinas de cuatro colores diferentes, cada color representa un grupo, cuando los grupos ya estén estructurados deberá seleccionar el dibujo con el valor que más les llame la atención, el mismo que será puesto en el árbol, cada grupo deberá contestar que valor escogió y por qué es importante.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se acepta y se valora a si mismo			
Se relaciona con los demás			
Participa sin manifestar conductas agresivas			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Prever todo el material de trabajo.





Técnica 6: EL DRAGON AMIGUERO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Descubrir nuevas formas de integración y movimientos mediante la dramatización de acciones y disfrute de las relaciones con los demás.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Espacio físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños.
- Orientación a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se nombra un líder y en el rincón de dramatización se coloca una careta y una sábana, el niño se disfraza de un dragón, con el ritmo de la música saca a bailar a todos los compañeros de uno en uno cuando ya han formado el dragón se realiza diferentes formas de movimientos mientras se acelera el ritmo de la canción.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Disfruta la interacción con los demás			
Crea nuevas formas de juego			
Se integra evitando gritos e insultos			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Cuidar del espacio físico para seguridad de los participantes





Técnica 7: LA FAMILIA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Imitar roles, situaciones o acciones mediante actividades compartidas para que se determinen sus actitudes y estados de ánimo.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Rincón del hogar.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientación a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Esta actividad consiste en colocar a los niños en el rincón de hogar y cada quien coja una cartulina donde estará el rol que va a desempeñar, pedir a los niños que representen al personaje por ejemplo como es el papá en casa y que hace la mamá, el juego será libre y espontáneo de esta manera se podrá observar sus anhelos, necesidades, sentimientos, y actitudes que traen del hogar.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita roles sencillos de juego			
Se muestra participativo			
Manifiesta sus emociones y sentimientos mediante expresiones orales y verbales			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Observar que el niño no se salga de su rol, el facilitador debe coordinar y dirigir la representación.





Técnica 8: LA ESCOBA LOCA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Desarrollar en el niño hábitos de orden e higiene, mediante reglas establecidas y convivencia con los demás.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Rincón del hogar.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientación a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se entrega a los niños diferentes tipos de papel ya sea revistas, papel higiénico, papel de crepe, etc. ellos deberán romper en forma libre y botar al suelo cuando ya esté esparcido por toda el área física, se les dirá que se imaginen que son escobas locas , deberán clasificar cada tipo de papel y recoger del suelo hasta que este quede totalmente limpio.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ANTES		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Comprende ordenes sencillas acompañadas de gestos			
Manifiesta acciones irritables al romper el papel			
Colabora en el orden de los espacios ubicando los objetos en el lugar indicado evitando conductas hostiles			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El material debe mezclarse para que se esparza por todo el ambiente, no debe estar junto.





Técnica 9: LAS ARAÑITAS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Representar acciones y buscar soluciones, mediante la concentración para relacionarse con los demás.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio Físico, ovillo de lana.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo la actividad.





Ubicarles a los niños en círculo y representar a una araña que está tejiendo su tela, el ovillo de lana se entregara a cada participante quien debe darse una vuelta por el dedo para que sostenga y entregar a otro indistintamente, debe decir el nombre de la persona que le corresponda hasta que el ovillo se acabe, luego cuando ya termine empezar a recoger todo el ovillo.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas			
Interactúa con sus compañeros en juegos de grupo sin agredirse			
Realiza acciones que demuestren inconformidad			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El facilitador debe dirigir la acción y debe observar que no se enrede, el ovillo de lana no debe ser muy grande.





Técnica 10: MI CABALLO TROTADOR



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Ampliar la capacidad de relacionarse positivamente con los compañeros mediante materiales del medio desarrollando su proceso de socialización.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio Físico, palo de escoba, sogá

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se sitúa a los niños en el patio uno detrás de otro formando grupos, se entrega un palo de escoba con puntos de referencia hasta donde deben llegar y dar la vuelta para entregarle el caballo al otro compañero y continúe con el ejercicio, posterior se clasifica a los tres primeros ganadores quienes competirán en la ronda final hasta tener un ganador.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se relaciona con los demás sin manifestar agresiones físicas			
Realiza acciones que demuestren inconformidad cuando ve que no ha ganado			
Respeto su turno			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El caballo se puede elaborar con materiales de fácil acceso como palo de escoba y sogá.





Técnica 11. EL JINETE



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Lograr que los niños se relacionen entre sí disfrutando con el contacto de otras personas para mantener su equilibrio emocional.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio Físico, grabadora, cd.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Los niños se ubican en el patio en forma de círculo para formar parejas cada pareja decide quién es el jinete y quien el caballo se escucha la música, cuando pare de sonar cada jinete se subirá en el caballo, el jinete que no avance a subirse será eliminado de grupo, el facilitador realizara diferentes órdenes como: toparse las manos, la nariz, la boca Etc, hasta quedarse con la pareja ganadora.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas de juego sin ofender a sus compañeros en forma verbal			
Disfruta del contacto con los demás			
Pone atención al escuchar la música			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El caballo se puede elaborar con materiales de fácil acceso como palo de escoba y sogá.





Técnica 12. MANTENGO MI EQUILIBRIO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Desarrollar su capacidad participativa mediante ejercicios motores que les permitan relacionarse con sus compañeros sin agredirse.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio Físico, cinta adhesiva

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se forman grupos de trabajo, mediante concurso se pide a los niños desplazarse por la línea del adhesivo saltando como conejo, debe mantener el equilibrio y no salirse del camino de tal manera que el primero que se salga será descalificado. Ganará el grupo que cumpla con todas las reglas establecidas.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Evita relaciones hostiles			
Participa en actividades sin manifestar conductas agresivas			
Comprende ordenes sencillas acompañadas de gestos			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Las líneas del adhesivo deben estar colocados con anticipación en un lugar seguro para evitar cualquier accidente.





Técnica 13. CORTO Y PEGO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Integrar a los niños en actividades que disfruten de la interacción con los demás y cumplan con consignas sencillas alcanzando satisfacción en lo que realizan.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio físico, tijeras, revistas, goma, papelote

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Para el corta y pega se organiza dos grupos de trabajo donde cada uno debe cortar la mayor cantidad de prendas de vestir tanto de varones como de mujeres y deben colocar en los lugares donde se les señale, ganara el grupo que mayor cantidad de prendas pegue.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Realiza la actividad sin agredir a sus compañeros físicamente.			
Realiza gestos que demuestren inconformidad cuando participa con algún compañero			
Disfruta la interacción con los demás.			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Tomar precauciones con las tijeras.





Técnicas de Experiencias Vivenciales



Objetivo: Crear una situación ficticia, donde nos involucramos, reaccionamos y adoptamos actitudes espontáneas; nos hacen vivir una situación. Estas se pueden diferenciar en: Técnicas con dramatizaciones.

Ejercicios de comunicación: ofrecen elementos sobre la necesidad e importancia de la comunicación, para llevar a feliz término una tarea. Ejemplo Comunicación con preguntas o no.





Técnica 1: CONSTRUYENDO MIS CASITAS.



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Santamiego Herrera

OBJETIVO: Lograr que los niños y niñas respeten ordenes mediante la utilización correcta del material de trabajo para que aprendan a compartir.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Legos, aula, mesas, sillas

PROCEDIMIENTO:

- Colocación de los legos en una canasta sobre la mesa.
- Orientación a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Los niños bailaran al son de una canción alrededor de la mesa en el momento que la canción deje de sonar cada niño se ubica en una silla diferente y teniendo solamente una canasta llena de legos, el facilitador indica el momento donde todos los niños puedan tomar los legos para en forma de concurso construyan la casita donde les gustaría vivir.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Respeto ordenes			
Cuida el material de trabajo			
Comparte el material sin hacer muecas a sus compañeros			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Observar constantemente que los niños no se empujen , respeten cada lugar asignado y no se peleen en el momento de compartir el material de trabajo así como cada gesto que realice hasta terminar la actividad





Técnica 2: BUSCANDO EL TESORO



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Lograr que los niños reconozcan objetos que se convierten en un peligro mediante la manipulación para preservar su integridad física y de los demás.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Cartón, objetos de diferente color y figura, tijeras, estilete, palo de pincho, botella.

PROCEDIMIENTO:

- Colocación del material de trabajo en un lugar indicado.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Forrar un cartón grande decorado de manera que motive a los niños, dentro se coloca varios materiales por ejemplo legos, bloques rosetas, pelotas pequeñas y se incluyen tijeras, estilete, palo de pincho y una botella pequeña, los niños deben meter la mano en los diferentes cartones y mediante la manipulación indicar que material están cogiendo distinguiendo su textura y d explicar que materiales no deberían ser incluido en la cajita de sorpresas y por qué?

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Sigue instrucciones sencillas			
Identifica los objetos mediante la manipulación			
Reconoce objetos que le pueden causar daños físicos.			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Tener precaución en los objetos cortopunsantes forrar con cinta adhesiva una parte de él.





Técnica 3: CONOCIENDONOS ENTRE AMIGOS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Adquirir seguridad y confianza con los compañeros mediante el reconocimiento de las partes de su cuerpo para que interactúe con todos de una manera afectiva.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Espacio físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se coloca a los niños en círculo, ellos deben caminar por todo el espacio físico en línea recta, talones, puntas, alzando los brazos en forma de calentamiento se forman parejas y se dará diferentes órdenes ejemplo: toparse ojo con ojo, rodilla con rodilla mejilla con mejilla, nariz con nariz, oreja con oreja y así con todas las partes del cuerpo por ultimo les pediremos que se abracen.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Reconoce las partes de su cuerpo			
Disfruta la interacción con los demás			
Realiza gestos de alegría durante el desarrollo de la actividad.			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Dar órdenes sencillas y claras





Técnica 4: MI HIJO



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Expresar sus necesidades y deseos utilizando gestos y palabras sencillas para una sana convivencia.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Sillas, muñeca

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños
- Orientaciones generales.
- Desarrollo de la actividad.





Se Coloca un grupo de niños sentados en las sillas, se entrega una muñeca simulando ser su hijo/a , con palabras bonitas se debe amamantara y sacarle los gases, la muñeca ira rotando por cada participante quien tendrá que realizar una acción similar.

Luego se reemplaza la muñeca por cada niño quien representara la misma acción.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Comunica sus deseos			
Comunica sus sentimientos			
Imita gestos y movimientos del adulto			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Dejar a la imaginación de cada participantes y no más de 10 por grupo.





Técnica 5: El ESPEJO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Fomentar la confianza y seguridad en sí mismo mediante estímulos para evitar la timidez.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Espejo

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se coloca un niño frente al espejo, debe mirarse todo su cuerpo y reconocer cada una de sus partes, , luego se coloca a otro niño por detrás donde tendrá que hacer diferentes gestos y movimientos y el niño que esta adelante repetir cada ejercicio.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Demuestra confianza y seguridad en sí mismo			
Comprende ordenes sencillas sin desafiar a otros			
Imita gestos y movimientos relacionados a acciones.			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El espejo debe ser grande capaz de que el niño observe todo su cuerpo.





Técnica 6: LA ORQUESTA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Mejorar la interacción social y el desarrollo auditivo mediante ritmos musicales para que se integre y se relacione con los demás.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Tambores, tamboretas, maracas, panderetas, flautas.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo la actividad.





Ubicar diferentes tipos de instrumentos musicales para que escojan el de su preferencia los niños deben estar en círculo, ellos deben simular a una orquesta cada uno entonara con total libertad, dar órdenes sencillas como por ejemplo: tocar solo los que tienen tambores, luego tamboretas, luego flautas y así sucesivamente y se puede alternar entre dos y tres instrumentos realizando secuencias.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se integra durante la ejecución de la actividad			
Imita sonidos y sigue el ritmo de los instrumentos			
Expresa sus emociones a través de gestos corporales y faciales			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Contar con los instrumentos suficientes para cada niño.





Técnica 7: CUERPO RITMICO



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Desarrollar habilidades en actividades motrices mediante ritmos, rápidos, lentos que ejerzan gran influencia en el desarrollo de la salud mental y física.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Tambores, flautas, maracas.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Se sitúa a los niños en columnas, mediante el sonido del tambor u otro instrumento realizar movimientos corporales como saltar, correr, reptar, bailar etc. en ritmos rápidos lentos, alzando y bajando los brazos, caminar hacia delante, hacia atrás y en marcha de acuerdo a los ritmos propuestos.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Respetar reglas establecidas			
Se muestra alegre en el desarrollo de la actividad			
No empuja ni agrede a sus compañeros			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Los ejercicios no deben ser sencillos de acuerdo a la edad de los participantes.





Técnica 8: DESCUBRIENDO SONIDOS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Identificar los sonidos de la naturaleza a través de estímulos auditivos para alcanzar la concentración y la memoria.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: CD, Grabadora.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Esta actividad se puede llevar a cabo en una aula ordinaria de tal manera que se puedan formar grupos a cada uno se hará la entrega de diferentes animales y dibujos de la naturaleza a medida que se vaya escuchando el cd. ellos deberán asociar el sonido con la fotografía de lo que se trate ejemplo escuchar el maullar del gato ellos deberán en conjunto encontrar entre las tarjetas el animal que corresponde y alzar con la brevedad posible.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se integra durante la ejecución de la actividad			
Demuestra sus emociones a través de expresiones orales y gestuales			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Reproducir el cd, con las pausas correspondientes para que tengan opción a encontrar las tarjetas, estas deben ser simples e incluso dibujadas manualmente.





Técnica 9: LA CASA LOCA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Establecer relaciones con sus compañeros ampliando su campo de interacción mediante el contacto físico para mejorar su integración.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: CD, Grabadora, y papel periódico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación de los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Entregar a los participantes una hoja completa de periódico, se instala la música donde bailan dentro del papel sin salirse, simulando que es un espacio pequeño de tierra y alrededor esta un charco, cuando pare la música ellos deberán quedarse quietos en papel, luego se dobla por la mitad repitiendo la acción hasta que esté muy pequeño, al parar la música los niños deberán buscar cualquier estrategia para no dejar fuera del papel a sus compañeros.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se integra fácilmente evitando relaciones discrepantes			
Demuestra interés en la solución de problemas			
Expresa preferencia por un amigo			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Los participantes no pueden ser más de tres.





Técnica 10: OBSERVO Y REPITO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Integrar en una dinámica personalizada y participativa mediante la comunicación facilitando el trabajos en equipo.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

RECURSOS: CD, DVD, televisión.

PROCEDIMIENTO

- Ubicación a los niños en el respectivo espacio.
- Orientaciones a los niños y niñas.
- Desarrollo de la actividad.





Ubicar a los niños en semicírculo para que observen un video de un cuento, luego de observar el video se realizar preguntas como: ¿quiénes fueron los personajes? ¿Qué hicieron? ¿Qué paso? ¿Quiénes hicieron acciones buenas? ¿Cuáles fueron las cosas negativas? etc. luego dramatizar lo observado.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Se mantiene tranquilo durante la jornada			
Ordena en secuencia lógica los sucesos en escenas de cuentos			
Expresa oralmente sus emociones			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El video debe estar acorde a la edad de los niños evitando escenas de violencia.





Técnicas de Relajación

Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

Objetivo: Contribuir al reposo, cambio de actividad, tranquilidad de los niños/as desde edades tempranas.

Es un recurso para combatir las emociones negativas, así como, genera estrategias para el control de ciertas conductas y afronta o reduce eficazmente los miedos, ansiedad o síntomas depresivos.







Técnica 1: SOÑANDO CON UN MUNDO NUEVO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Alcanzar que los niños se concentren y desarrollen su imaginación con pensamientos positivos sobre el mundo que los rodea.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Grabadora y sahumero.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se coloca a los niños en círculo, las piernas deben estar dobladas y sus manos topando las rodillas y cerrados los ojos, instalar una melodía suave y prender el sahumerio mientras se relata un cuento sobre las cosas hermosas y maravillosas que hay en el mundo ejemplo: la naturaleza, donde ellos deben desarrollar su imaginación y elevarse hacia la fantasía .

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Sigue instrucciones sencillas			
Mantiene la concentración			
Se muestra tranquilo en toda la actividad			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: El sahumerio se debe poner en un lugar seguro y debe ser de aroma suave.





Técnica 2: LAS BOLITAS LOCAS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Lograr que los niños se sientan tranquilos mediante actividades sencillas y disfruten de momentos de sano esparcimiento.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

RECURSOS: Espacio físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientación a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se sitúa a los niños en círculo boca abajo y desplazados entregar un papel de seda de diferentes colores ellos deben realizar una pelota pequeña, soltar en el piso y soplar, cada niño debe mover las pelotas indistintamente, como regla no deben usar las manos.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Disfruta de la actividad			
Interactúa con los compañeros			
Responde con sonrisas ante expresiones de sus compañeros			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Las pelotas deben ser de papel de seda o un papel suave para que los niños no se esfuercen en soplar.





Técnica 3: LAS BURBUJAS



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Alcanzar que los niños realicen actividades libres mediante actividades dinámicas que les permitan relajarse.

TIEMPO: 20 a 30 minutos

RECURSOS: Espacio físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientación a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Entregar a los niños un vaso plástico con agua y un poco de jabón líquido con un sorbete debe soplar hasta alcanzar la mayor cantidad de burbujas y luego soltar para que vuelen puede jugar con su brazo elevando y tratando de no reventar.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Manifiesta agrado			
Imita acciones de soplar			
Crea nuevas posibilidades de juego			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Dialogar con ellos antes de la entrega del material que no se pueden tomar porque es jabón.





Técnica 4: PIES DESCALZOS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Reducir la tensión muscular y psíquica mediante la experimentación de sensaciones nuevas que le permitan manifestar sus emociones.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

RECURSOS: Espacio físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientación a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Par esta actividad los niños deben sacarse los zapatos y las medias, para caminar en el césped de manera libre, experimentando sensaciones nuevas, juntarse con otro compañero y abrazarse para seguir caminando.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Disfruta del contacto corporal			
Demuestra satisfacción al realizar las acciones			
Manifiesta espontáneamente sus emociones mediante diversas formas de expresión			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Ubicar los zapatos en un lugar seguro y en orden guardando las medias dentro de ellos





Técnica 5: LA ESPONJA MAGICA



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Ayudar a que los niños eliminen el estrés de los músculos y de la mente mediante materiales suaves para sentirse tranquilos y relajados.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Pelota suave y venda

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





El juego se hace por parejas, uno de ellos esta estirado en el suelo y el otro junto a el quien tendrá una pelota suave y blanda que representa una esponja de baño, el que tiene la esponja recorre con esta todo el cuerpo de su compañero como si lo estuviera enjabonando, luego se intercambian y se realiza la misma acción.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas sin desafiar a otros			
Disfruta del contacto corporal y caricias			
Se siente tranquilo y relajado			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: La textura de los materiales debe ser bien suave y bien asegurada para que no se suelten en el proceso.





Técnica 6: APRENDO A RESPIRAR CON LAS VOCALES



Fuente: Unidad Educativa "José María Román" Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Propiciar un espacio de tranquilidad y descanso mediante la respiración donde el niño pueda relajarse y aprenda a coordinar su respiración de una manera adecuada.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

RECURSOS: Espacio Físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Ubicamos a los niños en un lugar amplio de manera que tenga comodidad para realizar ejercicios les enseñamos a inhalar de la manera correcta cogiendo aire hasta inflar la barriga deben sostener la respiración y al exhalar ellos debe ir repitiendo cada una de las vocales. Realizar el ejercicio hasta culminar con todas las vocales.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas sin desafiar a otros			
Disfruta del contacto corporal y caricias			
Se siente tranquilo y relajado			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: La textura de los materiales debe ser bien suave y bien asegurada para que no se suelten en el proceso.





Técnica 7: LAS MANOS PEGADAS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Controlar el nivel de ansiedad mediante materiales que estimulen a la tranquilidad y relajación.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Goma.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Los niños se sientan en sus respectivos puestos, se les entrega un poco de goma con un pincel en la palma de la mano ellos tienen que esparcir la goma y luego topar mano con mano, deben soplar tres veces con si estuvieran haciendo magia para lograr que se pegue un poco el material, luego mediante palmadas vamos haciendo que se seque, cuando está completamente seco ellos tienen que ir sacando el material de sus manos hasta dejar completamente limpias.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas sin desafiar a otros			
Demuestra sus emociones a través de expresiones verbales y gestuales			
Se siente tranquilo y relajado			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Esta técnica se debe realizar después de una actividad de trabajo que haya demandado tiempo y esfuerzo.





Técnica 8: LECTURA DE GRÁFICOS



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Hacer que los niños alcancen un estado de calma y concentración mediante lectura de imágenes para que desarrollen su vocabulario y memoria.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

RECURSOS: Cuentos.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Se les ubica a los niños alrededor de los cuentos donde ellos escogerán uno que más les llame la atención, se propicia un lugar cómodo para que puedan leer el cuento mediante las imágenes, después se dialogara con ellos acerca de lo que han observado .

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Selecciona su material sin gritos y golpes			
Responde preguntas sencillas con gestos			
Participa en la actividad sin manifestar conductas agresivas			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Se debe ubicar a los niños en un lugar cómodo y deben seleccionar el cuento con libertad.





Técnica 9: EL ABRAZO



Fuente: Unidad Educativa “José María Román” Inicial II
Tomado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

OBJETIVO: Expresar sus sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

RECURSOS: Espacio Físico.

PROCEDIMIENTO:

- Ubicación en orden a los niños.
- Orientaciones a los estudiantes.
- Desarrollo de la actividad.





Realizaremos diferentes ejercicios de reconocimiento de su cuerpo con varias preguntas como: para que sirven las piernas, el tronco y los brazos motivar a los niños que los brazos y manos son muy útiles no para causar daño, abrazarse varias veces, cada vez con más fuerza y acariciarse desde arriba hacia abajo, repetir la actividad intercalando con los demás compañeros.

EVALUACION:

ITEM	INDICADORES DE APRENDIZAJE		
	ALCANZA	EN PROCESO	INICIA
Imita acciones sencillas sin desafiar a otros			
Disfruta del contacto corporal y caricias			
Evita acciones hostiles			

Elaborado por: Sonia Elizabeth Samaniego Herrera

RECOMENDACIONES: Los niños deben ser ubicados en un espacio amplio.





BIBLIOGRAFÍA:

- Aldana de Conde G.; Caballero, E. (2013). Técnicas participativas como herramientas importante en el proceso Docente Educativo. La Habana: Cuba.
- Álvarez de Zayas, R. M. (2013). El desarrollo de habilidades en la Enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo Educación. La Habana: Cuba.
- Arranz, E. (1994). Psicología evolutiva y de la educación .En: Arranz, E. Olabarrieta, F. Yenez, F. y Martín, J. (2001). Percepciones de las Relaciones entre hermanos/as en niños/as de 8 a 11 años, Revista. Psicología General y aplicada, 3 (54),225-441.
- Bardura, A. (1982). Teorías del aprendizaje social. La teoría social del aprendizaje. Implicaciones educativas. En: Ángel Riviére (1992). Desarrollo psicológico y educación (II). Comp. Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. Editorial .Alianza. Madrid: España.. p. p 198,
- Borda, G. A. (2004). Manual de derecho de familia. 12a. ed. Buenos Aires, Lexis Nexis Abeledo-Perrot.
- Díaz Barriga, F. (2010) Estrategia Docentes para un Aprendizaje Significativo. McGraw Hill Education. México.
- Díaz-Sibaja, M.A., Trujillo, A., Peris Mencheta, L., Pérez Portas,L. (2005). Tratamiento de los Problemas de Conducta mediante un Programa Protocolizado de Escuela de Padres. Colombia.
- Espinal, I;Gimeno, A y González, F. (2015). El Enfoque Sistémico. En: Los Estudios Sobre La familia. <http://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistemico.pdf>
- Ferreyra H. A., & Pedrazzi G. (2007). "Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje". Buenos Aires. Noveduc.
- Garcia, A. (2009). La interacción en el grupo-clase como elemento facilitador del aprendizaje. <http://www.eumed.net/rev/ced/03/agg.htm>
- <https://www.academia.edu/1763738/PorquePeganlosNinosCreenciass>.
- Loza, M. J. y Frisancho, S. (2010). ¿Por qué Pegan los Niños? Creencias sobre la Agresividad Infantil en un Grupo de Profesoras de Educación Inicial. Revista Peruana de Investigación educativa. Vol. 1, no.2, p.p 59-86.





- Leiva, V. (2007). Agresividad en niños y niñas de Kinder y primer ciclo, del área metropolitana. Rev. Ciencias Sociales. Entre la niñez y la juventud. (III-IV) ISSN: 0482-527. pp. 117-118: 117-127.
- Marsellach Umbert, G. (2014). Psicólogos en la red. Agresividad Infantil. <http://psicologoenlared.org/>. En: Artículos por temas: http://psicologoenlared.org/articulos_t.htm
- Martinez, V. (1999). En Bases para desarrollar la competencia social en la escuela. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/articulo>

