



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS

CARRERA:

Educación Parvularia e Inicial

TÍTULO DE PROYECTO

**“LA DISLEXIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN
LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RIOBAMBA”
DE LA PARROQUIA LIZARZABURU DEL CANTÓN RIOBAMBA,
PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-
2016”.**

Autora:

Ana Lucia Socoy Chinlli

Tutor:

MsC. Fernando Javier García Naranjo

RIOBAMBA

2016

CERTIFICACIÓN

Máster

Fernando Javier García Naranjo

CERTIFICO:

El mismo que sido revisado y aprobado el presente trabajo titulado "LA DISLEXIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "RIOBAMBA" DE LA PARROQUIA LIZARZABURU DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016". Por consiguiente me permito aprobar su presentación ante el tribunal respectivo.

Riobamba, Agosto 2016

A handwritten signature in purple ink, appearing to read 'Fernando Javier García Naranjo', is written over the printed name.

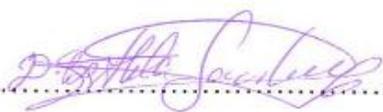
REVISIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título: **“LA DISLEXIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RIOBAMBA” DE LA PARROQUIA LIZARZABURU DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016”**. Presentado por las señorita: Ana Lucia Socoy Chinlli, dirigido por el MsC. Fernando Gracia

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas.

Para constancia de lo expuesto firman:

Presidente del Tribunal

Firma.....

Miembro del tribunal

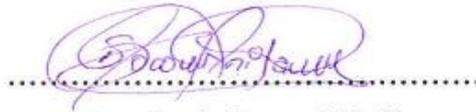
Firma.....

Miembro del Tribunal

Firma.....

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido de este Proyecto de Graduación, corresponde exclusivamente a la estudiante: Ana Lucia Socoy Chinlli como del tutor MsC. Fernando García; y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Ana Lucia Socoy Chinlli

C.I. 0604334-5

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios a mis a mi madre por todo su apoyo incondicional durante mi vida estudiantil porque siempre fueron un pilar fundamental en mi formación tanto personal, también a mis hermanos por saber comprender y brindarme su apoyo en los momentos difíciles de mi vida.

Ana Lucia Socoy Chinlli

DEDICATORIA

Dedico el siguiente trabajo de investigación a Dios, a mi hija por ser el eje fundamental para cumplir con todos mis metas en el transcurso de mi vida estudiantil y personal, también a mis hermanos por estarme siempre apoyándome para no rendirme, a mi tutor de tesis Mcs. Fernando García quien estuvo guiando todo el proceso de la elaboración de este proyecto de investigación, a la Universidad Nacional de Chimborazo por haberme abierto sus puertas para que pueda realizar mis estudios en esta tan distinguida institución a mis docentes que más que mis maestros fueron como mis padres, quienes estuvieron dándome ánimos para seguir luchando por lograr terminar con éxito mi carrera, a las diferentes instituciones que me abrieron sus puertas para realizar las prácticas pre- profesionales en donde obtuve grandes conocimientos en cómo se debe trabajar con los niños y niñas en esta hermosa profesión de ser docente.

Ana Lucia Socoy Chinlli

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
REVISIÓN DEL TRIBUNAL	¡Error! Marcador no definido.
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	ii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	ix
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1. MARCO REFERENCIAL	3
1.1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.4. PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMA DERIVADO	5
1.5. OBJETIVOS:	5
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	5
1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
1.6. JUSTIFICACIÓN	6
CAPÍTULO II	8
2. MARCO TEÓRICO	8
2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON	8
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	10
2.2.1. DISLEXIA	10
2.2.2. EN ETAPA PRE-ESCOLAR	10
2.2.3. CARACTERÍSTICAS DE LA DISLEXIA	11
2.2.4. CONSECUENCIAS DE LA DISLEXIA	12
2.2.5. TRATAMIENTO DE LA DISLEXIA	13
2.2.6. DISLEXIA LO QUE SE ESTA VIENDO EN PRE ESCOLAR	14
2.2.6.1. HABLAR COMO UN NIÑO MAS PEQUEÑO.	14
2.2.6.2. TIENE DIFICULTAD PARA RIMAR.	14
2.2.6.3 NO PUEDE SEGUIR INSTRUCCIONES.	15
2.2.7. DESARROLLO DEL NIÑO.	15

2.2.8.	TIPOS DE DESARROLLO.	16
2.2.9.	TEORIA DE PIAGET EN EL DESARROLLO DEL NIÑO	17
2.2.10.	LA LECTURA	18
2.2.11.	PRE LECTURA	18
2.2.12.	FAMILIARIZAR AL NIÑO CON EL TEXTO	19
2.2.13.	COMPRENSIÓN DE LA PRE LECTURA DE CUENTOS	19
2.2.14.	DESARROLLAR LAS CAPACIDADES MENTALES DEL NIÑO	20
2.2.15.	ESCRITURA	20
2.2.16.	PRE-ESCRITURA:	20
2.2.17.	¿CÓMO ESTIMULAR A LA PRE ESCRITURA?	22
2.2.18.	PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA	22
2.2.19.	IMPORTANCIA DE LA PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA EN INICIAL.	23
2.2.18.	PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA EN PRE ESCOLAR	24
2.3.	VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	27
2.3.1.	Variable Independiente: La dislexia	27
2.3.2.	Variable Dependiente : Desarrollo de la lecto- escritura	27
2.4.	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	28
2.5.	VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo de la lecto-escritura	29
2.6.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.	30
CAPÍTULO III		35
3.	MARCO METODOLÓGICO	35
3.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	35
3.1.1.	Método Científico	36
3.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	36
3.3.	NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN	36
3.4.	TIPOS DE ESTUDIO	37
3.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	37
3.5.1.	Población	37
3.5.2.	Muestra	37
3.6.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS	38
3.6.1.	Técnicas	38
3.6.2.	TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	38
CAPÍTULO VI		40
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	40

4.1.	Ficha de observación a los niños de la unidad educativa “RIOBAMBA”	40
CAPÍTULO V		50
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	50
5.1.	CONCLUSIONES	51
5.2.	RECOMENDACIONES	52
BIBLIOGRAFÍA		53
ANEXOS		56
ANEXO N°. 1 Ficha de observación a los niños del Centro Educativo		57
ANEXO N°.2 Entrevista a la maestra de la Unidad Educativa “RIOBAMBA”		59
ANEXO N°. 3 Fotografías		60

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N°. 1. Dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar	40
CUADRO N°. 2. Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores	42
CUADRO N°. 3. Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo?	43
CUADRO N°. 4. Habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras más largas.	44
CUADRO N°. 5. El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de pictogramas	45
CUADRO N°. 6. Presenta dificultad en las habilidades motoras finas y gruesas	46
CUADRO N°. 7. Presenta dificultad en la recuperación de aprendizaje que aprendió recientemente	47
CUADRO N°. 8. El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin dificultad	48
CUADRO N°. 9. El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina	48
CUADRO N°. 10. El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1	Dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días	40
GRÁFICO N° 2	de la semana, los colores	42
GRÁFICO N° 3	¿Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo? Habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras	43
GRÁFICO N° 4	más largas. ¿El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de	44
GRÁFICO N° 5	pictogramas? Al copiar su nombre, mezcla palabras del nombre o	45
GRÁFICO N° 6	mayúsculas y minúsculas ¿Presenta dificultad en la recuperación de aprendizaje que	46
GRÁFICO N° 7	aprendió recientemente? ¿El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin	47
GRÁFICO N° 8	dificultad?	48
GRÁFICO N° 9	¿El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina?	49
GRÁFICO N° 10	¿El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad?	50

**UNIVERSIDAD
CHIMBORAZO**
**FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y**



**NACIONAL DE
DE LA EDUCACIÓN
TECNOLOGÍAS.**

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL.

“LA DISLEXIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RIOBAMBA” DE LA PARROQUIA LIZARZABURU DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016”.

RESUMEN

El propósito de este trabajo investigativo ha sido mejorar el desempeño académico de los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Riobamba” el objetivo es utilizar una guía didáctica para mejorar el desarrollo de la pre escritura y pre lectura. En este caso la dislexia es un tema muy importante que debemos conocer para así poder detectar a tiempo en los niños a través de actividades diarias, ya que la existencia de dislexia afecta directamente al rendimiento académico de los niños por lo que es un trastorno específico de la lectura y escritura que incide en la capacidad del niño, suele estar asociado con problemas de la coordinación, comprensión y retención de conocimiento, pero no de la inteligencia. Mediante esta investigación se ha determinado posibles rasgos de dislexia en los niños cuya dificultad afecta a su rendimiento escolar. Con la elaboración de esta investigación se ha tomado como base fundamental, el marco referencial en donde se estableció la problemática, la formulación del problema, objetivos con la debida justificación, así mismo identificar la fundamentación teórica y la operacionalización de variables, se desarrolló el marco metodológico en la que se aplicaron los métodos inductivo y deductivo, tipo investigativo, descriptivo y explicativo, se utilizó un nivel investigativo de campo, documental y no experimental, la información se recogió de 26 niños y niñas observados, refiriendo también a las técnicas e instrumentos de investigación como el cuestionario y la observación, para luego hacer un análisis estadístico de los resultados obtenidos desde el lugar de los hechos, se mostraron las conclusiones y recomendaciones. Existe escasa capacitación y apoyo a los docentes para que puedan atender a los niños que presentan rasgos de

dislexia, si estos niños no son tratados a tiempo este tipo de problemas se agudiza y genera retraso en el aprendizaje.

Abstract

The purpose of this research work has been to improve the academic performance of children 4-5 years "Riobamba" Education Unit the objective is to use a tutorial to improve literacy development. In this case dyslexia is a very important issue in development children's knowledge at an early age, since the existence of dyslexia directly affects the academic children's performance, and is a specific disorder of reading and writing that affects the child's ability, is often associated with problems of coordination, understanding and knowledge 's retention, but not intelligence. Through this research it has determined the existence of children whose difficulty affects school performance.

It is important to the development of this work as it has been taken as a fundamental basis the reference framework where the problem was established, the formulation of the problem, objectives with due justification, also identify the theoretical framework and operationalization of variables, the inductive and deductive methods were applied, analytical type Descriptive and explanatory, documentary and not experimental is used, information was collected from 26 children and observed girls and an interview was applied to teaching, also referring to the techniques and research tools such as survey and observation, the instruments are applied, and then make a statistical analysis of the results were obtained from the crime scene, conclusions and recommendations were made.

There is little training and support to teachers so they can care for children with dyslexia traits, it these children are not treated in time these problems are exacerbated and generates delay in learning.

Reviewed by: Suarez, Marcela
Language Center Teacher



INTRODUCCIÓN

La dislexia es un trastorno específico de la lectura y escritura que consiste en una alteración sensorial y lingüística que incide en la capacidad del niño, afecta en el proceso educativo en el desarrollo de pre lectura y pre escritura alterando la capacidad en nociones básicas dificultad en la atención, dificultad para memorizar para pronunciar palabras largas desarrollo lento en el habla. En el país la dislexia es un “mal silencioso” que ocasiona grandes porcentajes de fracaso escolar la incidencia en niños y en niñas es muy similar, pero la mayoría de los que acuden a las consultas son niños. En la Unidad Educativa “Riobamba” los niños de 4-5 años Inicial 2, se ha evidenciado que algunos tienen presentan dificultades ocasionando en maestros preocupación por desconocer la razón asociada a dicha dificultad.

La elección del tema surge al darse cuenta como docentes y padres de familia, que dentro de las instituciones se pueden encontrar algunos casos en niños y niñas con dificultades en pre lectura y pre escritura que retrasan el aprendizaje significativo, obstruyendo resultados favorables que permitan el desarrollo en los conocimientos y habilidades de las personas implicadas, se desarrollen más ampliamente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo I: Marco Referencial.- Se realizó un enfoque del problema existente en la Dislexia en los niños de 4-5 años, así como la formulación del problema, los objetivos general y específicos que orientan la investigación; finalmente la justificación que se encaja en la razón misma del proceso investigativo.

Capítulo II: Marco Teórico.- Se hizo una revisión de los antecedentes de esta investigación. A continuación se hace un enfoque a la parte teórica correspondiente a la variable independiente que corresponde a la dislexia y la variable dependiente desarrollo de la lecto- escritura sustentándose a través de una bibliografía especializada.

Capítulo: III.- Marco Metodológico.- Se detalló el diseño y tipo, la población, muestra, métodos, técnicas e instrumentos que se utilizó para todo el proceso del presente trabajo de investigación.

Capítulo: IV.- Análisis e Interpretación.- El análisis e interpretación de resultados se sustenta en la información obtenida de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Riobamba”, luego se realizó la tabulación de datos, la presentación de cuadros, gráficos estadísticos, análisis e interpretación en la que se sustenta esta investigación.

Capítulo: V.- Conclusiones y Recomendaciones.- En donde se manifiesta las conclusiones y recomendaciones que se plantean y son el resultado de la información obtenida de la aplicación de la ficha de observación a los niños, niñas de 4-5 años.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Dislexia en el Desarrollo de la Lecto- Escritura en los niños de 4-5 años de la unidad educativa “Riobamba” de la parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo durante el año lectivo 2015-2016.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Estudios realizados a nivel mundial (Mendicino, 2013), señala que la dislexia afecta a la población entre un 5 y un 15 por ciento, cuyos valores varían según el idioma, puesto que algunos son más transparentes que otros para la decodificación, por ejemplo en el español los niños con dislexia llegan a decodificar, y lo que les lleva más tiempo son la comprensión y la ortografía.

La dislexia es un trastorno específico de la lectura que consiste en una alteración sensorperceptiva y lingüística que incide en la capacidad del niño, para reconocer palabras, dando lugar a que el niño no pueda pronunciar palabras largas presenta dificultad en la atención suele distraerse por cualquier mínima cosa.

Las características principales que presenta el niño disléxico, es la dificultad que encuentra para poder identificar, memorizar y reproducir números, canciones infantiles la lectura de pictogramas nociones básicas arriba abajo, comprometiendo su capacidad para entender el desarrollo de aprendizaje. En el Ecuador, la dislexia suele manifestarse en los niños de cinco a seis años, período en que el niño está aprendiendo a leer y a escribir y se le evalúa según el nivel alcanzado en lecto-escritura. Como antecedentes predominantes para el desarrollo de la pre escritura podemos citar en ambiente familiar donde se desenvuelve el niño, porque la estructura de su hogar está formado por padres analfabetas o desorganizados. Otra

causa es la dificultad del lenguaje ya que varios niños provienen de padres indígenas que practican el quichua no se pueden desenvolver correctamente por ende los niños escriben como hablan.

En la Unidad Educativa “RIOBAMBA” los niños de 4 a 5 años inicial dos deberían empezar aprender la pre-escritura y pre-lectura para familiarizar al niño con las letras. Pese a que la Reforma curricular manifiesta que hay que enseñar la lectura y escritura a los niños de primero de básica, los niños aún no están preparados para leer antes de esta edad y no quieren que una presión temprana los lleve a terminar detestando el mágico mundo de la lectura, la edad en la que un niño empieza a leer no determina su posterior desarrollo intelectual.

En la Unidad Educativa “Riobamba”, se puede identificar que el problema de aprendizaje en la dislexia se vuelve recurrente en los niños por falta de control de parte de docentes y padres de familia en casa, ya que por la actual situación económica que vive el país tienen que salir a trabajar el padre y la madre y sus hijos se quedan solos sin el cuidado ni el control de una persona adulta, por la cual ellos no ponen interés en realizar las tareas, no desarrollan totalmente su cognitivo intelectual, se caracteriza por un deterioro de la capacidad para reconocer palabras. En el año que se realizó las practicas pre profesionales observe que los niños y niñas tienen dificultades para aprender el abecedario, números, canciones, rimas infantiles, el manejo del reloj y aprender a escribir su nombre aún más en la pronunciación de ciertas palabras por eso es la razón que escogí este tema de investigación para así poder ayudar a los niños a mejorar su pronunciación y confusión de letras.

Si bien es cierto, al momento no se ha determinado un número exacto de niños con dislexia en los niñas y niñas de la Unidad Educativa “Riobamba” sin embargo el docente advierte haber identificado algunos casos de problemas de pre lectura propios de la dislexia, entre los alumnos de su aula de clase. Ante ello, expone su preocupación, puesto que este trastorno dificulta el avance del niño en su propio aprendizaje, en especial en el área de pre lectura y pre escritura, en que se hace más latente este problema, en tanto que la materia naturalmente requiere de ejercicios de pre lectura.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la dislexia en el Desarrollo de la Lecto- Escritura en los niños de 4-5 años de edad de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo, Durante El Año Lectivo 2015-2016 ?

1.4. PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMA DERIVADO

¿Cuáles son las características que presenta un niño con dislexia?

¿Cómo se desarrolla el proceso de lecto-escritura?

¿Qué tipos de ejercicio se pueden realizar a los niños para superar las dificultades de lecto-escritura?

1.5. OBJETIVOS:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de la dislexia en el desarrollo de la lecto- escritura en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo durante el Año Lectivo 2015-2016.

1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer las características de la dislexia en los niños de 4-5 años de edad de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo durante el Año Lectivo 2015-2016.
- Identificar el desarrollo de la lecto- escritura en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo durante el Año Lectivo 2015-2016.

- Realizar ejercicios y procedimientos se puedan mejorar el desarrollo de la lecto-escritura en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo durante el Año Lectivo 2015-2016.

1.6. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación sobre “La dislexia en el desarrollo de la lecto-escritura en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Riobamba” de la parroquia lizarzaburu del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo durante el año lectivo 2015-2016” se llevará a cabo, porque servirá como antecedentes para otras investigaciones que se realicen con el mismo tema o semejante, en esta indagación que vamos a realizar tomaremos datos reales acerca de la realidad que hoy en día viven algunos Centros Educativos con respecto al tema también se pretende que los niños y niñas en edad preescolar puedan desarrollar su proceso de pre lectura y pre escritura, en un entorno social, en el que aprenda de acuerdo a sus capacidades y habilidades que sean los principales constructores de su propio conocimiento.

El problema lo considero de gran importancia ya que la pre lectura y la pre escritura es esencial para el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje, pues el mal desarrollo de este problema no permite al niño o niña el deseo de leer y escribir, trayendo a lo largo de su vida grandes consecuencias si no es tratado con su debido análisis para lograr desarrollar sus habilidades al máximo.

El interés por la realización de este proyecto configura un escenario significativo de que la dislexia impide el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas tanto a nivel institucional como nacional. Por ello, esta investigación pretende buscar soluciones que fortalezcan el desarrollo de la capacidad del niño tanto intelectual como socio-afectiva y se reflejen en su rendimiento escolar que presentan los niños con dislexia, de tal forma que se constituya en el punto de partida de otras investigaciones posteriores, que puedan proponer y dar soluciones positivas frente

a esta dificultad, para brindar a la sociedad personas líderes que puedan desarrollarse frente a los problemas de la vida cotidiana.

En este sentido, se espera beneficiar principalmente a los niños y niñas de primer año de Educación Básica, e indirectamente a los maestros, padres de familia, y demás miembros de la comunidad Unidad Educativa “RIOBAMBA”.

Desde el punto de vista Teórico Científico, la investigación resaltarán la importancia del desarrollo de pre lectura y pre escritura, son habilidades fundamentales para los niños puedan identificar, memorizar y reproducir números, vocales, canciones, cuentos comprometiendo su capacidad para desarrollar sus habilidades.

Desde el punto de vista práctico, los resultados nos permitirá conocer las consecuencias y el grado de dificultad que tienen los niños, al no pronunciar bien las palabras y confundir letras semejantes esto se conoce como inversión estática, en el desarrollo de la lecto-escritura en, lo cual, de manera correlativa, nos servirá para sugerir recomendaciones a los/as parvularios en el uso de técnicas y actividades adecuadas para el tema en mención.

Cabe destacar que la investigación es original y pertinente por que no se ha realizado investigaciones con esta temática en la Institución, por lo tanto se contara con el apoyo y respaldo de las autoridades de la misma. Para dar solución a este problema se va a plantear un sin número de actividades para desarrollar la lecto-escritura de los niños y niñas, de esta forma poder mejorar su lenguaje y la asociación de palabras para dar sentido a una buena pronunciación y lectura.

Es factible la realización de este trabajo ya que contamos con una amplia bibliografía sobre el tema, además existe la predisposición de la investigadora y el aporte significativo de las autoridades.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO DEL PROYECTO QUE SE INVESTIGA.

Realizadas las investigaciones correspondientes en la Biblioteca de la facultad de Ciencias de la Educación sobre la influencia de la Dislexia en el Desarrollo de la lecto- escritura, se han encontrado los siguientes trabajos relacionados:

Tema: LA MOTRICIDAD FINA EN EL DESARROLLO DE LA LETO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE PRÁCTICA DOCENTE SAN LUIS REY DE FRANCIA, DE LA PARROQUIA SAN LUIS, CANTÓN RIOBAMBA, DURANTE LOS MESES DE OCTUBRE DEL 2011 A MARZO DEL 2012.

Autor: Valle Oñate Sandra Lorena

Tutor: Msc. Lucy Delli

Año: 2013

El tema encontrado en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo se encuentra relación en la segunda variable que el desarrollo de la lecto-escritura, que va a ser investigado y se va a dar solución para lograr que los niños y niñas desarrollen un mejor aprendizaje. Desarrollo de la Motricidad Fina en la Lecto-Escritura Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal de tal manera que se pueda planear y ejecutar una tarea, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal. El aprendizaje de la lectura y la escritura no siempre va a la par. Muchos niños saben leer y sin embargo tienen dificultades para escribir

Tema: LA DISLEXIA EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “AMABLE ROSERO LEÓN”, DE LA COMUNIDAD DE GATAZO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015

Autor: ÑAMO GUAMÁN NELLY

Tutor: MSC. LUZ ELISA MORENO

Año: 2015

El tema encontrado en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo se encuentra relación en el primer variable la dislexia que va a ser investigado y se va a dar solución para lograr que los niños y niña desarrollen un mejor aprendizaje. La dislexia es un trastorno que provoca bajo rendimiento escolar en los niños y adolescentes, sin que sus padres o maestros se den cuenta de que lo padecen, se entiende por dislexia la dificultad para la lectura, escritura y fallas ortográficas con origen hereditario o adquirido es uno de los motivos más importantes de fracaso escolar, sobre todo en el primero y segundo grado de educación básica.

Para la realizar esta investigación contamos con suficientes fuentes bibliográficas tanto en la Universidad Nacional de Chimborazo como proyecto similar a este tema de investigación y sitios web.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1. DISLEXIA

La dislexia es un trastorno específico de la lectura que consiste en una alteración sensorial y lingüística que incide en la capacidad del niño, en este caso en los niños y niñas de inicial dos, Los preescolares pueden mostrar signos de alerta de **dislexia** mucho antes de empezar a leer. Eso es debido a que la dislexia puede afectar una amplia variedad de habilidades del lenguaje que son los cimientos para la lectura. Según Soldano “la dislexia es una dificultad especial para identificar, comprender y reproducir los símbolos escritos. Se debe a un trastorno en el aprendizaje, ligado a la madurez del lenguaje y a las adquisiciones espaciales.” (Soldano Deheza , Lo Celso , & Galluza, 2004)

Es un trastorno de lenguaje que afecta principalmente la habilidad de leer y escribir, la dislexia también afecta a identificar, comprender y reproducir canciones se nota por primera vez cuando el niño se encuentra frente al desafío de pre-escritura y pre-lectura ya que ahí podemos observar la dificultad que presenta en el aprendizaje.

2.2.2. EN ETAPA PRE-ESCOLAR

La Dislexia formaría parte de los trastornos específicos del aprendizaje y concretamente como una discapacidad específica de pre lectura. Dado la magnitud y la importancia que la dislexia tiene como causa de fracaso escolar, señala unos síntomas de carácter preventivo que deberán de ser identificados en la etapa preescolar del niño:

Visión y audición: los niños con riesgo de dislexia pueden presentar síntomas de tener algún problema de visión o audición; sin embargo, no se detecta ninguna anomalía en los exámenes médicos. Asimismo, pueden tener una gran agudeza visual y capacidad de observación o carecer de percepción profunda y visión periférica y distraerse fácilmente con los sonidos.

Estado de salud: es propenso a desarrollar infecciones de oído, se muestra especialmente sensible a determinadas comidas, aditivos o productos químicos, o bien tiene un sueño muy profundo, o se despierta con mucha facilidad.

Coordinación y psicomotricidad: los niños con pueden registrar una mayor inmadurez psicomotriz, de modo que a veces tienen dificultades de coordinación, de equilibrio y no desarrollan una correcta lateralización. En muchas ocasiones tienen dificultad para desarrollar habilidades motoras finas y gruesas, como montar en bicicleta, patinar o atarse los cordones.

Lenguaje: el niño disléxico puede tener algún retraso en el lenguaje respecto a la media de sus compañeros y dificultades para expresarse; en ocasiones puede hablar con frases entrecortadas, pronunciar mal palabras largas y tartamudear si está estresado.

Memoria: a pesar de que posee muy buena memoria a largo plazo -en especial para recordar experiencias, lugares y caras-, la memoria a corto plazo no la maneja tan bien y tiene dificultad para recordar lo que ha aprendido el día anterior y aquello que no ha experimentado de forma previa.

Personalidad: el preescolar con riesgo de ser disléxico se muestra especialmente sensible a nivel emocional, es perfeccionista, tiene un sentido de la justicia acusado, gran curiosidad y creatividad y puede tener cambios bruscos en su humor. (VASQUEZ, 2012)

2.2.3. CARACTERÍSTICAS DE LA DISLEXIA

Los niños con dislexia presentan una serie de características comunes, que se manifiestan, en su forma de reaccionar, en su personalidad y en sus actuaciones escolares. (Niños de 3 a 5 años):

- ✓ Desarrollo lento del vocabulario y retraso en el desarrollo del habla con dificultades para articular o pronunciar las palabras.
- ✓ Torpeza al correr y saltar.
- ✓ Dificultad para seguir instrucciones y aprender rutinas.
- ✓ Falta de atención y aumento de la actividad e impulsividad.
- ✓ Dificultad para abotonar y abrochar o subir una cremallera.
- ✓ Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas.
- ✓ Falta de control y manejo del lápiz y de las tijeras.
- ✓ Aparición de conductas problemáticas en sus habilidades sociales.

Según Borrero la dislexia puede ser de dos tipos: dislexia del desarrollo o dislexia adquirida:

La dislexia del desarrollo es innata e implica una alteración en los circuitos neuronales desde el nacimiento que dificultan la adquisición de la lectura. Por el contrario, la dislexia adquirida se da por la lesión de circuitos neuronales que funcionaban correctamente debido a traumas o accidentes craneoencefálicos.

Memoria a Corto Plazo, pues imposibilita el almacenamiento de la información ortográfica de las palabras.

Memoria a Largo Plazo es esencial para la comprensión lectora, ya que permite mantener la información ya procesada durante un corto periodo de tiempo, mientras que se lleva a cabo el procesamiento de la nueva información que va llegando a este almacén y, al mismo tiempo. (Borrero Botero, 2008).

En los niños de 4 a 5 años de edad, se pudo notar que casi la mayoría. Tiene dificultad en el control y manejo del lápiz y de las tijeras. Confusión en el vocabulario que tiene que ver con la orientación espacial. Alteración de días "buenos" y "malos" estos son características de un alumno propenso a la dislexia que se pudo observar en la Unidad Educativa "Riobamba".

2.2.4. CONSECUENCIAS DE LA DISLEXIA

Los signos de la dislexia pueden variar a medida que el niño crece. En general estos trastornos se observan por primera vez cuando el sujeto está aprendiendo a leer, aunque pueden estar latentes desde mucho antes. Al mismo tiempo puede ocurrir que la dislexia no se diagnostique hasta muchos años después.

Por otra parte, de acuerdo a Borrero “la dislexia es la dificultad de aprendizaje de mayor prevalencia, una de cada cinco personas la presenta en mayor o menor grado. Además, el 80% de las dificultades de aprendizaje corresponde a problemas con la lectura” (Borrero Botero, 2008)

De acuerdo a Alcántara “existe discusión sobre si el trastorno perdura toda la vida y solo se minimizan sus consecuencias o si desaparece gracias a los tratamientos. Sin embargo se sabe que cuanto antes se empiece el trabajo rehabilitador, menores van a ser las consecuencias.” (Alcantara Trapero, 2008)

Los niños se desmotiva, reniega, en sí mismo y pierde el interés por los otros niños del grupo puesto que su nivel de competencia es muy inferior, afectando a todos los ámbitos de su vida. Estas dificultades con la ayuda de la maestra con las motivaciones diarias han dado resultado.

2.2.5. TRATAMIENTO DE LA DISLEXIA

La dislexia se trata y tiene resultados muy positivos. Es fundamental el diagnóstico temprano. En niños de hasta 9 años, el tratamiento asegura una recuperación total o casi total. Después de los 10 años suelen necesitar terapias más largas. Una vez que se ha diagnosticado dislexia se debe informar al maestro del niño para que sea comprensivo y no genere un trauma psicológico, a la hora de exponerlo frente a sus compañeros, o emocional, por sentirse incapaces.

La forma de superar la dislexia consiste básicamente en aprender a leer y escribir de nuevo, adaptando el ritmo de aprendizaje a las capacidades del niño.

El tratamiento puede variar dependiendo de la edad y las capacidades:

Niños en educación infantil: normalmente aún no están aprendiendo a escribir, de modo que se insiste en prevenir dificultades futuras con ejercicios que activen la conciencia fonológica (rimas, dividir palabras en sílabas, etc.).

A esto se suma la necesidad de un tratamiento personalizado y acorde a la edad, tipo y síntomas de dislexia que presente cada niño, pues dependiendo de estos factores se deberá enfocar la atención a distintos aspectos. En este caso específico, el tratamiento para niños de primer año de educación básica, se podría enfocar en el aumento de la conciencia fonológica mediante el trabajo de la lectura en voz alta. (Soldano Deheza , Lo Celso , & Galluza, 2004),

2.2.6. DISLEXIA LO QUE SE ESTA VIENDO EN PRE ESCOLAR

Este atento a estos signos de la dislexia y lleva un registro de lo que está viendo. Sus observaciones serán muy útiles cuando tenga que hablar con los maestros y los médicos.

2.2.6.1. HABLAR COMO UN NIÑO MAS PEQUEÑO.

En el hogar.- Su hija, con frecuencia, pronuncia mal las palabras (por ejemplo: palota en vez de pelota).

En la escuela.- Su hija no habla mucho o parece no conocer tantas palabras como sus compañeros.

La dificultad.- El desarrollo tardío del lenguaje es, es frecuentemente, uno de los primeros signos de alerta de la dislexia.

2.2.6.2. TIENE DIFICULTAD PARA RIMAR.

En el hogar.- su hija no encuentra la rima correcta de las canciones infantiles, tales como “alla en la fuente había un chorrito, se hacía grandote, se hacía....., y tiene aún más para crear una rima por su cuenta.

En la escuela.- su hija no puede reconocer rimas en palabras como flan, pan y tan, por ejemplo.

La dificultad.- los niños con dislexia, a menudo, tienen problemas aislados y dividiendo las palabras en sonidos individuales

2.2.6.3 NO PUEDE SEGUIR INSTRUCCIONES.

En el hogar.- Le pide a su hija que se ponga los zapatos y el abrigo, pero se pone solo el abrigo

En la escuela.- Su hija necesita recordatorios frecuentes para seguir las rutinas y reglas de la clase.

La dificultad.- Los niños con dislexia pueden no ser capaces de no entender todos los detalles de las instrucciones más largas. Pueden ser que solo “escuchen” las primeras o las últimas palabras de la oración.

Los maestros tienen estrategias para ayudar a los niños y niñas en sus habilidades para que desarrollen un vocabulario de palabras familiares a simple vista. (Castejon & Navas , 2011).

2.2.7. DESARROLLO DEL NIÑO.

El desarrollo en el niño en edad preescolar es una tarea que sistemáticamente realizan las educadoras, partiendo del conocimiento que tienen de cada uno de sus niños, de sus posibilidades de desarrollo y los niveles que alcanzan en cada actividad. Sistemáticamente va realizando una caracterización del desarrollo del niño, lo que le permitirá al finalizar el grado preescolar diagnosticar su nivel de

preparación para el ingreso a la escuela a través de un sistema de tareas encaminadas a determinar los conocimientos y habilidades adquiridos en cuanto a: lenguaje, motricidad fina, percepción visual y establecimiento de relaciones.

Además de estos aspectos de la esfera cognoscitiva, también se exploran aspectos de su esfera afectiva con pruebas encaminadas a conocer su autovaloración, las relaciones afectivas maestro-alumno y aquellas actividades preferidas por el niño. La problemática de la relación entre educación y desarrollo ha sido abordada por diferentes psicólogos y pedagogos que defienden diferentes puntos de vista, a la luz de sus concepciones teóricas.

El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños. A medida que crece, su capacidad de cooperar con una cantidad mayor de compañeros aumenta. Aunque los niños de cuatro a cinco años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas probablemente cambien con frecuencia a voluntad del niño dominante.

El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpable ni inhibido.

Las primeras manifestaciones de moralidad se desarrollan a medida que los niños quieren complacer a sus padres y a otras personas de importancia. Esto se conoce comúnmente como la etapa del "niño bueno" (Ocaña, 2013.)

2.2.8. TIPOS DE DESARROLLO.

- **Desarrollo del lenguaje:** El lenguaje se desarrolla de manera significativa durante los primeros años de vida. El de 1 año de edad, probablemente sólo diga algunas palabras como "mamá" y "papá", pero para el final de su segundo año, es probable que arme frases de al menos cuatro palabras. Al primer año de edad, los niños por lo general pueden entender mucho de lo que se les dice y pueden seguir instrucciones simples, a pesar de que sólo digan de 10 a 15 palabras sueltas.

- **Desarrollo cognitivo:** Los niños pequeños aprenden nuevas habilidades mediante la observación del mundo que les rodea, la comprensión de la secuencia de las rutinas cotidianas como son el ponerse los calcetines antes de los zapatos, o que la hora de dormir siempre viene después de que se cepillan los dientes.
- **Desarrollo social:** Los niños pequeños son conocidos por decir "no", pero todo es parte de su desarrollo normal. El que tiene 1 año de edad, está aprendiendo que es una persona independiente y le gusta hacer las cosas a su manera y muchas veces sin ayuda, a pesar de que todavía puede necesitarla. Tiene una amplia gama de emociones, pero no entiende cómo controlarlas.

Es importante tener en cuenta las habilidades y destrezas que el niño va desarrollando en nivel inicial y escolar, el desarrollo cognitivo, social y de lenguaje son muy indispensables conocerlos y tener en cuenta que los niños pasaron por estas etapas, para que así en nivel inicial no tengo problemas con el lenguaje.

2.2.9. TEORIA DE PIAGET EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

Piaget basó su teoría en la idea que los niños no piensan como los adultos, describe a las estructuras mentales o "esquemas" de los niños mientras se desarrollan hasta ser adultos. Concluye que a través de sus interacciones con su ambiente, activamente su propia comprensión del mundo. Esta teoría pretende que el lenguaje de un niño refleje el desarrollo de su pensamiento lógico y sus habilidades de razonamiento en "períodos" o etapas y cada período tiene un nombre y duración específicos.

El lenguaje de los niños hace un progreso rápido. El desarrollo de sus esquemas mentales los deja "acomodar" rápidamente nuevas palabras y situaciones. A partir del uso de palabras sueltas (por ejemplo "leche") comienzan a construir oraciones simples (por ejemplo "mami está fuera"). La teoría de Piaget describe al lenguaje infantil como "simbólico", permitiéndoles saltar del "aquí y ahora" y hablar de cosas

como el pasado, el futuro, personas, sentimientos y eventos. Durante este período, el lenguaje a menudo muestra instancias de lo que Piaget llama "animismo" y "egocentrismo".

2.2.10. LA LECTURA

La importancia de la lectura en los niños se basa en sus beneficios a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje.

Hay una labor familiar de preparación extremadamente importante antes de que los niños aprendan a leer, y de seguimiento, después. Aunque resulte increíble, se recomienda poner a los niños en contacto con la lectura a partir de un año aproximadamente. Hablamos de **cuentos con grandes imágenes** y poco texto, que se irán complicando y ampliando a la medida del "lector". Merece la pena perder" el tiempo con los niños leyéndoles y contándoles historias porque los efectos pueden ser muy positivos. (Buitrago)

2.2.11. PRE LECTURA

Los niños desarrollan diferentes habilidades de pre-lectura desde etapas muy tempranas de la vida a través de pre-escolar. Los padres y los educadores de la primera infancia pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades de pre-lectura que aumentan su capacidad de habilidades tempranas de lectura y eficientes.

La Pre lectura es una herramienta fundamental en el aprendizaje de los niños, además es la base para aprender a leer y conocer el mundo que los rodea. La pre lectura nos ayuda a interpretar sobre lo que puede tratar un texto, es una habilidad fundamental para el aprendizaje de los niños. Por todo esto el proceso de enseñanza, aprendizaje de la pre lectura significa uno de los aprendizajes más importantes que deben iniciarse en la educación infantil, los niños des antes que comiencen la educación formal tienen curiosidad de saber que significa lo que observan y lo que los rodea, esta habilidad es importante para el desarrollo posterior a la pre lectura

De 4 a 5 años durante la etapa preescolar, el niño va a reconocer algunas letras, en particular las de su nombre. Él puede utilizar una sola letra para representar una palabra entera en su escritura. Él puede usar sobre todo mayúsculas, y puede invertir algunas de ellas. Al final de este período, el niño debe empezar a asociar letras con sus sonidos correspondientes. Él comenzará a vincular las palabras que escucha con las palabras impresas. (Seehorn, 2014)

2.2.12. FAMILIARIZAR AL NIÑO CON EL TEXTO

Acostumbrándole al objeto: al niño le gusta imitar a sus padres. Mostrándole que los pequeños signos negros tienen un significado. Haciéndole experimentar la permanencia de la palabra escrita. Cuando llegue a la escuela, la lectura le parecerá una actividad necesaria e interesante.

Estos problemas con la lectura se observan a menudo también con la escritura, en otros casos, pueden desarrollar estrategias para disfrazar su dificultad, con la lectura, tal como la memorización. (More & James , 2005)

2.2.13. COMPRENSIÓN DE LA PRE LECTURA DE CUENTOS

Para los niños con dislexia leer una sola palabra puede ser un desafío. La dislexia también dificulta la comprensión y recordar lo que se ha leído.

En los primeros grados de la escuela primaria se espera que los niños sean capaces de leer un texto y responder preguntas acerca de lo leído. Esto es lo que se conoce como “comprensión de la lectura”, y es esencial para desarrollar una base sólida para la vida escolar. Por lo general los estudiantes con dislexia tienen problemas con la comprensión de la lectura ya que necesitan desarrollar habilidades como:

Entender: Pueden recordar lo que acaban de leer. Son capaces de resumir de los cuentos leídos y de recordar detalles específicos.

(Lapkin, 2014)

Es importante conocer estas habilidades de comprensión lectora por lo general los niños con dislexia se les hace muy complicado entender texto, cuentos repetir retahílas etc, decodificar el texto algo que en inicial dos ya deberían saber, es importante que los niños ya realicen estas habilidades sin dificultad puesto que es una iniciación a la lectura.

2.2.14. DESARROLLAR LAS CAPACIDADES MENTALES DEL NIÑO

Memoria. El niño podrá contar el cuento que le ha leído, siguiendo las imágenes.

Lenguaje. A través de la lectura oída, el pequeño ampliará su vocabulario y aprenderá frases cada vez más complicadas.

Imaginación. A partir de la imagen y del texto, el niño comienza a construir su propia representación, a crear una realidad en su mente.

2.2.15. ESCRITURA

La escritura forma parte de la expresión, tal y como expone Voltaire “la escritura es la pintura de la voz” de la palabra transformada en arte, en expresión y por ello, en vida. Es por ello, que los niños cuando se les pide que dibujen la memoria lo hacen sin necesitar un ejemplo a imitar, dibujan lo que saben, no lo que ven. (Zubiarrain, 2012).

Cabe recalcar la importancia de escritura ya que permite crear realidades imaginadas o tal vez reales, pero elaboradas con nuestra mente y puestas en el papel con nuestras palabras. Cuando los niños empiezan a aprender las letras, pueden practicar escribiendo en un papel, en las paredes en el piso. Estas experiencias táctiles los ayudan a sentir la forma y el movimiento de las letras.

2.2.16. PRE-ESCRITURA:

Pre escritura se entiende como unas actividades (trazos) que el niño y la niña deben realizar y mecanizar antes de ponerse en contacto con la escritura propiamente dicha (letras, sílabas palabras. Pero la pre escritura no es solo eso, se trata de una fase de maduración motriz y perceptiva del niño para facilitarle el posterior aprendizaje de esa otra forma de expresión, la escritura, sin grandes esfuerzos ni rechazos afectivos. Por eso la importancia de la pre escritura en la etapa de la Educación Infantil. El niño cuanto antes comience mejor, ya que más preparado estará para enfrentarse a la escritura.

Dependerá de la forma en la que se haya vivido afectivamente, el que haga con más o menos agrado el proceso posterior, la escritura. Para el desarrollo de dicha madurez tenemos que tener en cuenta unos aspectos:

- Conocimiento de su propio cuerpo.
- Control corporal.
- Coordinación corporal.
- Motricidad fina.
- Fortalecimiento de los músculos de los dedos y de las manos,
- para lograr una precisión en la presión de los dedos.
- Ritmo.
- Lateralidad.
- Ordenación espacio temporal.
- Desarrollo de la atención

Todos estos aspectos se irán desarrollando y perfeccionando más y mejor durante etapas sucesivas. Consiste la pre-escritura en una serie de actividades que se deben llevar a cabo para buscar un tópico, escoger un género forma de escritura, producir ideas, conseguir información, y precisar la audiencia.

(Jimenez M. S., 2008)

Si seguimos un proceso adecuado con los niños de inicial dos teniendo en cuenta estos aspectos, el niño llegará preparado para enfrentarse con la escritura de una forma buena y no penosa ni aburrida.

2.2.17. ¿CÓMO ESTIMULAR A LA PRE ESCRITURA?

El aprendizaje de la escritura es uno de los principales objetivos de la educación, una habilidad importante en la comunicación integral del niño, su desarrollo cognitivo y su personalidad. Un niño que tiene problemas para aprender a leer o escribir está más propenso al fracaso escolar, por ello es fundamental que se encuentre preparado para la adquisición de dichos aprendizajes.

Antes del uso del lápiz y el papel, utilizar material apropiado.

Son requisitos previos a la escritura, el ejercicio de movimientos de la mano y dedos y el uso adecuado de materiales a través del juego. Antes de empezar a hacer trazos y líneas, antes de escribir, el niño debe interiorizar los movimientos finos con distintos materiales previos al uso del lápiz y el papel.

Materiales Recomendados: Pintura de dedos, tizas de colores, plastilina, materiales de grafo motricidad. Ejercicios previos a la escritura en la etapa preescolar:

- Ejercitar las manos y dedos:
- Ejercicios de rasgado:
- Ensartado:
- Pasado o bordado
- Punzado:

(educacion P. d., 2011)

2.2.18 PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA

Constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades.

Según (Ferreiro & Teberosky , 2005) la lectoescritura es una construcción en que el sujeto participa activamente en su lectura y en su escritura, avansando por su etapa de desarrollo de estas habilidades a lo largo de su vida la mas temprana infancia hasta la vejez.

Cabe destacar que ambas herramientas, deben ser introducidas al niño de modo motivante, conectándolo con algún objeto de interés, por ejemplo, mostrarles a los niños la escritura de su propio nombre las letras acompañadas de imágenes es un comienzo bueno.

2.2.19 IMPORTANCIA DE LA PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA EN INICIAL.

Los niños que se han puesto en contacto con la lectura a muy corta edad, aprenden a leer más rápido y con mayor facilidad. Lo realmente valioso no es que reconozcan los códigos de la letra escrita, sino que nazca en ellos el deseo de descubrir todos los tesoros que la lectura les promete. La lectura es la llave que abre la puerta a mundos imaginados y sobre todo les permite ponerse en contacto con el mundo que les rodea de manera crítica y reflexiva, lo que se propone es enseñar a leer y escribir utilizando los textos y los instrumentos que se emplean en el mundo social, entre los que también están los textos y los soportes informáticos.

Este proceso de iniciación a la lectura, propicia en los niños y en las niñas oportunidades para conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, de igual manera posibilita la mejora de sus capacidades cognoscitivas y expresivas, enriqueciendo su lenguaje y ayudándoles a inferir los mensajes en los medios impresos, pues saben que las marcas gráficas dicen algo y comienzan a tener ideas sobre las funciones del lenguaje escrito como contar, narrar, recordar, argumentar, enviar un mensaje, etc.

Finalmente, la pre lectura y la pre escritura, son actividades que están en la zona de desarrollo próximo de los preescolares, de tal manera, que en este proceso los niños de edad preescolar requieren de la ayuda de una persona más competente en situaciones sociales diversas y pertinentes. “El contexto social y los artificios culturales relacionados con el lenguaje escrito, son recursos indispensables para la lectoescritura temprana” (Ruiz, 2015)

2.2.18. PRE LECTURA Y PRE ESCRITURA EN PRE ESCOLAR

En este nivel, el trabajo sobre papel debe ser una mínima parte de las actividades diarias, es un complemento importante al juego en sus distintas formas: simbólico, de movimiento, didáctico. A través del juego y de otras actividades, el niño y la niña experimentan las distintas cualidades y características de los objetos, aprenden la función que tienen, establecen relaciones entre ellos, etc.

Desarrollo de percepción. El niño y la niña de 4 a 5 años están todavía fuertemente ligados a la percepción de las cosas, por lo general, cualquier explicación, cualquier aprendizaje que se quiera introducir, deberá tener una base perceptiva concreta o semi-concreta, o sea, debe apoyarse en objetos, acciones, situaciones o imágenes que hayan percibido, pues de lo contrario les será difícil la comprensión o el recuerdo.

Otra característica en esta edad, es la necesidad de utilizar objetos o imágenes de objetos concretos para hacer clasificaciones. Las clasificaciones se deben realizar primero con objetos grandes y concretos, por ejemplo, juguetes, tapas, etc. Después de esta práctica pueden emplearse ya objetos de tamaños más pequeños. La percepción, la actitud emocional del niño y de la niña influyen en la forma como perciben las cosas. Por ello, la maestra o el maestro deberán tener siempre presente que su capacidad para interesarles en cualquier tarea que requiera la observación, va a ser un elemento muy importante en el resultado de lo que percibirán en cada momento y fijaran en su memoria.

Desarrollo de la memoria. El niño y la niña de esta edad recuerdan las acciones realizadas recientemente, con lo cual, dan pruebas de que comienzan a desprenderse gradualmente de lo concreto e inmediato. Esto tiene importancia a nivel pedagógico, porque permite formularles preguntas con relación a hechos, acciones o acontecimientos realizados u ocurridos recientemente, con el fin de desarrollar más esta capacidad, sin olvidar, que su ubicación temporal es todavía muy limitada, que viven fundamentalmente en el presente.

En esta edad, la memoria de reconocimiento es mayor que la de evocación; es decir, los niños y las niñas tienen más facilidad para reconocer algo que han visto anteriormente, que para explicar lo que hicieron el día anterior. El maestro o la maestra deben ayudar al desarrollo de ambos tipos de memoria, procurando, apoyarse en el primer tipo para ayudarles a evocar.

Desarrollo del lenguaje y del pensamiento. En general, entre los 4 y 5 años, los niños y las niñas son bastante charlatanes y pueden hablar correctamente; es decir, construyen frases con locuciones conjuntivas, expresiones exclamativas, adverbios de lugar y de tiempo, etc. Sin embargo, en su lenguaje espontáneo se observa que, con frecuencia, más que construir estructuras lógicas coherentes lo que hacen es combinar hechos, ideas, frases, sobre todo, para reforzar el dominio de la palabra y de las oraciones.

Las personas adultas deben darle al niño o a la niña respuestas sencillas y concisas a las preguntas que formulan. En ocasiones, hacen preguntas y luego se desentienden de las respuestas que se les dan, no obstante, sienten necesidad de reconocer y saber que la pregunta será respondida.

Desarrollo del grafo-motricidad. El niño o la niña de 4 a 5 años todavía no dominan los útiles, ni controla el espacio sobre el papel. Ello no significa que sean incapaces de realizar actividades con lápiz, pincel y papel, sino que tienen limitaciones y es necesario graduar las tareas. Por otra parte, en este aspecto grafo-

motor, se deben ejercitar y se sabe que esta tarea continuara en la etapa preescolar y en los primeros cursos de la Educación Básica Primaria. Por lo tanto su aprendizaje debe darse de la misma forma natural, progresiva y agradable en que se empieza a balbucear, hablar, imitar, dramatizar a partir de experimentación práctica y la percepción directa.

Por esta razón, el proceso de la lectoescritura debe comenzar por la interpretación o lectura de imágenes y las representaciones de la realidad hasta llegar a la lectura de los símbolos y la grafía de los mismos.

Con la ejecución de estos juegos, el niño y la niña desarrollarían algunos valores ciudadanos de convivencia y tolerancia practicando las normas establecidas ya sean individuales, por parejas o grupales.

El dominio de la palabra e imágenes. Se trabaja en todos los niveles. Este juego consiste en que los niños y las niñas, con la orientación de la maestra y/o de las personas de la familia, van elaborando fichas de palabras e imágenes, recortándolas del libro integrado o de la cartilla de pre lectura y pre-escritura y pegándolas sobre cartulinas del mismo tamaño para jugar a asociar cada imagen con su respectiva palabra.

Concéntrase de imágenes y palabras. Se trabaja en todos los niveles. Este juego consiste en que los niños y las niñas, con la orientación de la maestra y/o de las personas de la familia, van elaborando fichas de imágenes y palabras, recortándolas de la cartilla de pre-lectura y pre-escritura y pegándolas sobre cartulinas del mismo tamaño para jugar a asociar cada imagen con su respectiva palabra.

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso largo en el que debemos respetar los ritmos individuales de cada niña y cada niño, ya que cada persona tiene un desarrollo madurativo propio que los educadores han de tratar de favorecer atendiendo de manera individual a cada uno de los distintos ritmos de desarrollo,

no debemos presionar, como pude observar en la Unidad Educativa “Riobmba” a los niños de inicial dos solo lo estimulan ofreciéndoles la posibilidad de acceder al lenguaje escrito de manera tranquila, sin agobiarlos, ni clasificarlos, ni exigirles a todos unos conocimientos iguale. (Rodas, 2011)

2.3. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

2.3.1. Variable Independiente: La dislexia

2.3.2. Variable Dependiente : Desarrollo de la lecto- escritura

2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: La Dislexia

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
Es un trastorno específico de la lectura que consiste en una alteración sensorceptiva y lingüística que incide en la capacidad del niño, para reconocer palabras, dando lugar a que el niño produzca una lectura lenta, insegura y de escasa comprensión.	Lectura Capacidad Comprensión	<p>Presta atención a las actividades realizadas en el aula pictogramas Trabalenguas, retahílas.</p> <p>Demuestra la capacidad en escuchar cuentos cortos para luego responder a las preguntas.</p> <p>Reconoce la ubicación del objeto del entorno según las nociones arriba/abajo y adelante/atrás</p>	Observación Ficha de observación

2.5. VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo de la lecto-escritura

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura</p>	<p>Habilidad</p> <p>Aprendizaje</p> <p>Actividades</p>	<p>Demuestra su habilidad para cantar y memorizar las canciones típicas de pre- escolar</p> <p>Desarrolla sus habilidades motoras finas y gruesas</p> <p>Imita rimas con su cuerpo.</p> <p>Dramatiza cuentos</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

2.6. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.

Aprendizaje precoz: A través de diferentes estudios realizados a grupos de niños en distintos centros de educación inicial, con edades comprendidas entre 0 y 6 años se ha concluido que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura se puede comenzar desde los dos años de edad, siendo más propicio y efectivo dicho aprendizaje. Los primeros años de vida son cruciales en el desarrollo de las habilidades mentales y habilidades cognitivas necesarias para el aprendizaje de la lectura cualquier tema puede ser enseñado de una forma intelectualmente válida para cualquier niño de cualquier edad. Psicólogos como Brunner, Gessel, Hunt, Bloom, Binet, entre otros, aplicaron diferentes métodos que demostraron la efectividad de la enseñanza de la lectura en edades tempranas, una vez demostrado que dicho proceso podía enseñarse a partir de los dos años, la nueva preocupación era los métodos que se debían utilizar para internalizar la lectura. (Monique, 2010).

Habilidades: La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio. Capacidades cognitivas y habilidades relativas a aprendizajes escolares que también tengan una aplicación directa en la propia vida. Ejemplos de tales habilidades y capacidades son: la escritura; la lectura; la utilización de conceptos básicos de cálculo práctico; conocimiento básico de aspectos relacionados con el conocimiento del medio físico, la salud propia y la sexualidad; la geografía; y el conocimiento del medio social. Es importante señalar que el objetivo de esta área de habilidad no es alcanzar un determinado nivel académico sino, más bien, la adquisición de habilidades escolares que son funcionales en cuanto a llevar una vida independiente. (Marin, 1996).

Trastornos del Aprendizaje: son alteraciones frecuentes durante la etapa escolar en la población infantil, por lo que es importante su estudio, comprensión y atención, ya que produce problemas tanto en el desarrollo del que la padece como entre las personas que lo tienen a su cargo, en la escuela o en el hogar. Es un

“desorden en uno o más de los procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión o uso del lenguaje, hablado o escrito, que puede manifestarse en una habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos”. (Ronquillo, 2012).

Alteración: Las alteraciones del habla y lenguaje más frecuente en edad pre escolar y escolar son: Retraso simple del habla: Es un desfase significativo en la aparición y en el desarrollo de la expresión pero la comprensión es prácticamente normal para su edad y la actividad no lingüística se encuentra también dentro de la normalidad. Su causa no puede ser explicado por un retraso mental, ni un trastorno generalizado del desarrollo, ni a déficit auditivo, o trastornos neurológicos sino más bien a la sobreprotección o falta de estimulación. Es una acción de alterar algo o a alguien, en tanto, la acción de alterar supone un cambio en la forma de algo, un trastorno, un enojo. Como consecuencia de su comportamiento en escritura alteración es frecuente salto de línea es un problema de aprendizaje. (Cornejo, 2010).

Capacidades: Se refieren a lo relacionado con el procesamiento de la información, esto es la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, establecimientos de analogías entre otras. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación, siendo esta última un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse en el mundo. El término capacidad también puede hacer referencia a posibilidades positivas de cualquier elemento. (Fernández, 2003).

Proceso: El proceso educativo se basa en la transmisión de valores y saberes. Si esquematizamos el proceso de la manera más simple, encontraremos a una persona (que puede ser un docente, una autoridad, un padre de familia, etc.) que se encarga de transmitir dichos conocimientos a otra u otras. Hay, por lo tanto, un sujeto que enseña y otros que aprenden proceso educativo como la relación que se establece entre el enseñar y el aprender, como si se tratase de una relación de causa Efecto el profesor enseña (trasmite) contenidos que deben ser aprendidos (memorizados) por el estudiante. (Gutiérrez, 2003).

Actividad: Por actividad de aprendizaje se entiende todas aquellas acciones que realiza el alumno como parte del proceso instructivo que sigue, ya sea en el aula de la lengua meta o en cualquier otro lugar (en casa, en un centro de autoaprendizaje, en un laboratorio de idiomas, etc.). El profesor organiza el proceso instructivo y cada una de las sesiones o clases en torno a una serie de actividades didácticas, que, al ser implementadas, adquieren su pleno valor de actividades de aprendizaje. Con frecuencia, el término se emplea como equivalente a tarea didáctica. En otras ocasiones, la actividad se entiende como un componente más de la tarea, junto con los objetivos, los contenidos, los materiales, etc conjunto de fenómenos que presenta la vida activa, como ser los instintos, los hábitos, la voluntad y las tendencias, entre otros y que son junto a la sensibilidad y la inteligencia las partes fundamentales de la psicología clásica. (Cervantes, 1997).

Estimulación Multisensorial: una terapia para el desarrollo y potenciación de las capacidades de las personas con discapacidad. También ha demostrado su eficacia como técnica de estimulación temprana y es en ese aspecto en el que nos centraremos en este artículo. es un instrumento utilizado con el objetivo de mejorar las condiciones de vida de las personas con discapacidad. Para ello se recurre a medios y estrategias que trabajan las capacidades más básicas del ser humano: las sensaciones, la percepción y la integración sensorial. (Uriarte, 2008)

Ruta visual: es aquella que nos permite ser unos lectores eficaces y se sustenta en el vocabulario visual que vamos adquiriendo a través de la propia lectura, permitiéndonos una lectura global de la palabra, al mismo tiempo que nos facilita la comprensión de su significado ya que evoca más fácilmente la imagen mental del concepto. Sin embargo, esta ruta no nos resulta útil en el momento en que nos encontramos ante palabras desconocidas, siendo por ello necesario recorrer a la ruta fonológica, para poder segmentar la palabra y descodificarla. (WordPress, 2007)

Ruta fonológica: es aquella que nos permite descodificar las palabras por sus elementos más pequeños es decir a partir de las letras. Es la ruta que utilizamos ante palabras desconocidas o poco frecuentes, ante las cuales debemos enlentecer nuestro ritmo lector para leer palabras tales como “palindromo”, una palabra poco usual y además larga aspecto que nos dificultaría más su lectura. Otras palabras de

tipo complejo son aquellas que incluyen sílabas difíciles como trabadas (pr, pl, dr, cr,) o bien de tipo inverso (es, il), las cuales al no ser tan frecuentes en la lengua castellana resultan más difíciles de descodificar. (WordPress, 2007).

Lenguaje: El lenguaje infantil, en su etapa preescolar, tiene varias fases muy diferenciadas entre sí. Su evolución es la más destacada dentro de toda la infancia pues le permite el paso de una imposibilidad total de comunicación concreta al más completo intercambio de ideas.

La importancia de esta etapa preescolar se comprende fácilmente por cuanto se constituye el lenguaje aprendido, la base de todo posterior aprendizaje. Por esto es necesario la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa, pues el niño aprende y enriquece su vocabulario al tiempo que perfecciona su decisión y adquiere un uso correcto del mismo, su origen en los movimientos mímicos y fónicos que expresan la emoción; de ahí que el niño comience sus primeros balbuceos lingüísticos por las interacciones. La formación de sílaba se delinea en los interminables monólogos y gorgojo que desarrolla el sujeto como un medio liberativo; Además muy pronto llega a descubrir que estas expresiones informales contribuyen en gran medida a provocar la atención de las personas que los rodean. (Marcela, 2011).

Motricidad fina: es la coordinación de los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos. En relación con las habilidades motoras de las manos y los dedos, La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. Se cree que la motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a emborrionar y pone bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero.

Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades.

Aprendizaje precoz: A través de diferentes estudios realizados a grupos de niños en distintos centros de educación inicial, con edades comprendidas entre 0 y 6 años se ha concluido que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura se puede comenzar desde los dos años de edad, siendo más propicio y efectivo dicho aprendizaje. Los primeros años de vida son cruciales en el desarrollo de las habilidades mentales y habilidades cognitivas necesarias para el aprendizaje de la lectura cualquier tema puede ser enseñado de una forma intelectualmente válida para cualquier niño de cualquier edad. Psicólogos como Brunner, Gessel, Hunt, Bloom, Binet, entre otros, aplicaron diferentes métodos que demostraron la efectividad de la enseñanza de la lectura en edades tempranas, una vez demostrado que dicho proceso podía enseñarse a partir de los dos años, la nueva preocupación era los métodos que se debían utilizar para internalizar la lectura.

Fonemas: Un fonema es la unidad fonológica mínima que, en un sistema lingüístico, puede oponerse a otra unidad en contraste de sentido. Esto quiere decir que la definición de fonema puede ser formulada de acuerdo a la posición que el fonema ocupa en una palabra.

Comprensión lectora: Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. El proceso de comprensión de cualquier lector

consiste en acercamientos progresivos al texto, mediante los cuales va elaborando hipótesis que luego rechazará o confirmará definitivamente.

Trastorno: son alteraciones frecuentes durante la etapa escolar en la población infantil, por lo que es importante su estudio, comprensión y atención, ya que produce problemas tanto en el desarrollo del que la padece como entre las personas que lo tienen a su cargo, en la escuela o en el hogar. Dentro de las causas del trastorno del aprendizaje, que definitivamente existen o se dan en diversos grados de intensidad; no están únicamente deficiencias físicas, sensoriales, hay que tener en cuenta además situaciones escolares, sociales y de personalidad. Se producen a causa de una anomalía en el sistema nervioso central, ya sea en la estructura del cerebro o en el funcionamiento de las sustancias químicas del cerebro.

Alteraciones de la sensopercepción: Las alteraciones de la sensopercepción aparecen con más frecuencia en las fases moderadas y avanzadas de las demencias, bajo la forma de alucinaciones (el paciente percibe con toda seguridad cosas que los demás saben que no existen). En función del órgano sensitivo con el que se perciben, las alucinaciones pueden clasificarse en: Visuales: El paciente ve personas, objetos o animales a su alrededor o encima de su cuerpo, que no desaparecen al abrir la luz. Auditivas: El paciente oye voces, músicas, conversaciones, ruidos que no existen.

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Método Científico

Dentro de esta investigación se utilizará el:

Método científico: A través del cual se pretende conocer la realidad y aplicar los conceptos teóricos en el problema investigado.

Métodos deductivos: Se aplicó determinando su incidencia de las dos variables para el análisis en general en los niños.

Método Inductivo: Se realizará el análisis de las dos variables en forma general en los niños a lo particular determinando su incidencia.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación que se desarrollará corresponde a una investigación de carácter descriptivo porque se analizará los factores que determinan la influencia de la dislexia en el desarrollo de la lecto- escritura en los niños de 5-6 años de la Unidad Educativa “Riobamba” de la parroquia Lizarzaburu del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo durante el año lectivo 2015-2016”, explicando los rasgos que se presentan en esta población y como estos determinan los procesos de lectoescritura.

3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

Este trabajo se realizará dentro de los parámetros de la investigación de campo, documental, no experimental.

De campo: Porque se realizó en el lugar de los hechos, aplicando una guía de observación a los niños /as.

Documental: El estudio ejecutado es documental, ya que se realizó con la intención de ampliar el conocimiento sobre la Dislexia en el desarrollo de la lecto-escritura en los niños/as, con el apoyo de trabajos previos relacionados e información obtenida en libros y enlaces web que han sido detallados en la bibliografía adjunta al trabajo.

No experimental: En esta investigación, no se realizó una ejecución experimental, ya que no se aplican métodos y técnicas para determinar el grado de afectación de las variables estudiadas en el proceso de la Dislexia en el desarrollo de la lecto-escritura en los niños/as.

3.4. TIPOS DE ESTUDIO

El presente estudio corresponderá a una investigación de tipo transversal, porque los datos se recolectaron en un tiempo determinado en el año lectivo 2015-2016.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.5.1. Población

La población está establecida por 26 niños y niñas de 4 a 5 años, y una docente de la Unidad educativa “Riobamba” Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, año lectivo 2015 – 2016

3.5.2. Muestra

Por tratarse de una población pequeña, se trabajó con toda la población.

ESTRATO	NIÑOS	DOCENTE	TOTAL
Niños de 4 a 5 años	26	1	27
TOTAL	26	1	27

Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS

3.6.1. Técnicas

Técnicas:

Para recolectar la información acerca de la influencia de la dislexia en el desarrollo de la lecto- escritura en los niños de 4-5 años de edad de la Unidad Educativa “Riobamba” de la parroquia Lizarzaburu del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo durante el año lectivo 2015-2016”. Se utilizó:

Observación: Para los niños estructurada según las variables de investigación

Entrevista: para la maestra las mismas que fue diseñada porque se planificó en todos sus aspectos específicos de tal manera que sus datos se registren confiabilidad en el instrumento diseñado para el efecto la planificación serán de forma directa, es decir el mismo sitio en el aula de clase.

Instrumento:

Ficha de Observación Se elaboró la ficha de observación en las cuales se plantearon las preguntas sobre las variables estudiadas, para obtener los datos de la investigación.

Cuestionario: El mismo que fue elaborado según las planteadas con preguntas para obtener los datos de la investigación.

3.6.2. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

- Los datos recogidos se transformaran través del siguiente procedimiento.
- Revisión crítica es decir limpieza de la información.
- Elaboración de la matriz de las variables.

- Estudio cualitativo para la presentación de resultados.
- Hacer en una Cuadro, y también gráficamente pastel o barras.
- Representación gráfica de resultados.
- Por cada ítems el análisis de resultados cualitativos.
- Interpretación de resultados.
- Análisis de resultados cualitativos de acuerdo con objetivos de la matriz de variables.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO VI

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Ficha de observación a los niños de la unidad educativa “RIOBAMBA”

1. ¿El niño o niña tiene dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar?

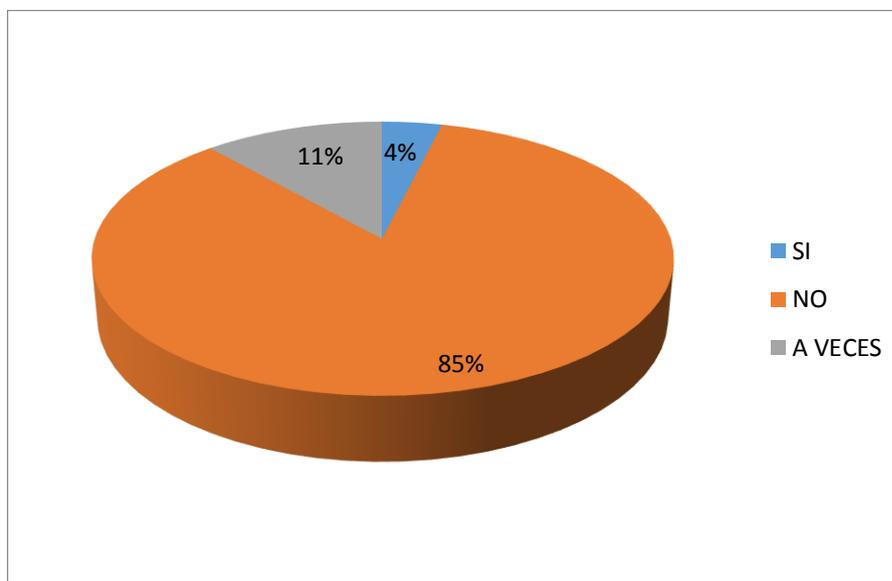
CUADRO N°. 1.Dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	4%
NO	22	85%
A VECES	3	12%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa “ Riobamba”

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 1.Dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar



Fuente: Cuadro N° 1

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se manifiestan en un 85% que no tiene dificultad para aprender rimas; en un 4% expresa que sí; y 11% enuncia que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Se ha observado que los niños/as en su mayoría no tienen dificultad con la pronunciación en las rimas típicas de preescolar podemos manifestar que el niño al no tener dificultad la memoria a largo plazo esto quiere decir que permite mantener la información ya procesada durante un largo periodo de tiempo. Sin embargo existe un número significativo que a veces presentan dificultades, si estas no son corregidas a tiempo se puede agudizar el problema ya que una deficiencia en las bases del aprendizaje repercute en todo una serie de procesos

2. ¿Presenta el niño o niña retraso para memorizar los números, los días de la semana, los colores, las vocales?

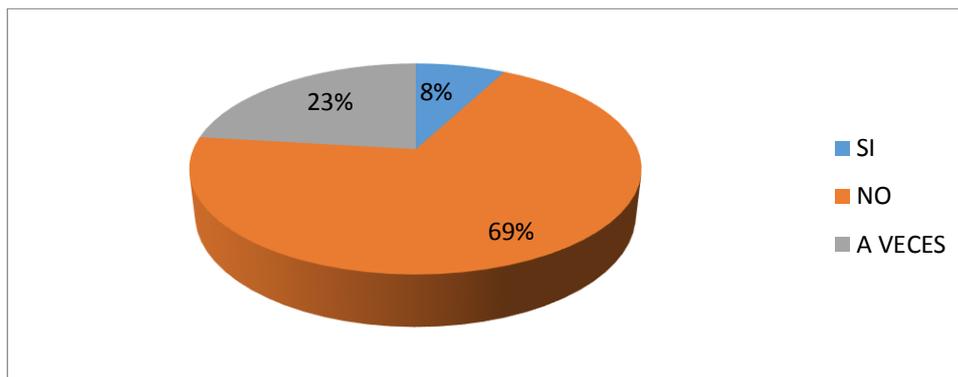
CUADRO N°. 2. Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	8%
NO	18	69%
A VECES	6	23%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 2. Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores



Fuente: Cuadro N° 2

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.-Los niños/as observados en un porcentaje 69% que no presentan retraso para memorizar los números, abecedario, los días de semana; el 8% revela que sí; el 23% muestra que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Se puede evidenciar que una tercera parte de los estudiantes presentan algún tipo de retraso en la memorización de números y días de la semana así como colores, si bien es cierto que esta etapa educativa es de aprestamiento, no es menos cierto que las bases del aprendizaje están dadas en memorizaciones como las antes mencionadas, esto denota una posible dificultad a corto plazo.

3¿Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo?

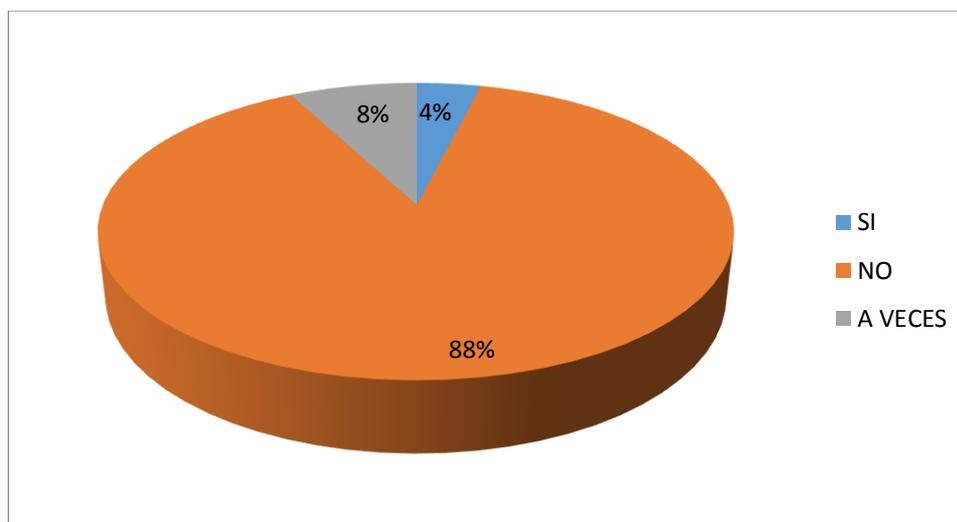
CUADRO N°. 3. ¿Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	4%
NO	23	88%
A VECES	2	8%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 3. ¿Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo?



Fuente: Cuadro N° 3

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se pronuncia en un 4% que si presentan dificultad; el 88% enuncia que no; y el 8% manifiesta que a veces tiene dificultad.

INTERPRETACIÓN.- Dentro de este punto logramos observar mediante una actividad que algunos niños y niñas presentan dificultad en las nociones básicas. Esto les dificulta en el desarrollo del aprendizaje.

4 ¿El niño o niña habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras más largas?

CUADRO N°. 4.Habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras más largas.

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	8
NO	21	81
A VECES	3	12
TOTAL	26	100

Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 4 Habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras más largas.



Fuente: Cuadro N° 4

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se manifiestan; en un 81% no tienen dificultad en la pronunciación de las palabras largas; el 11% expone que a veces y un 8% evidencia que sí.

INTERPRETACIÓN.- Se pudo observar en base a las actividades realizadas casi todos lograron pronunciar las palabras largas sin dificultad teniendo en cuenta los procesos léxicos, para su pronunciación adecuado, debemos enfocarnos en el 20% de los niños que tienen dificultad puesto que estos son la población vulnerable a futuro.

5. ¿El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de pictogramas?

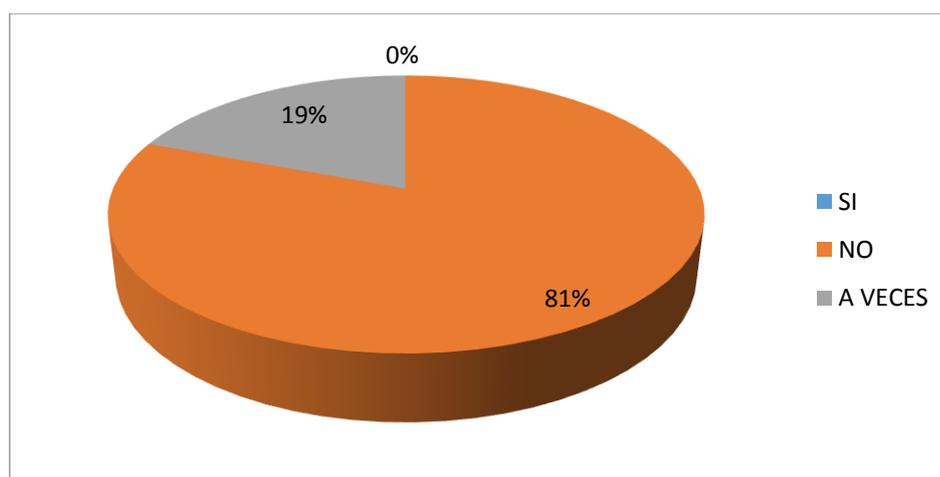
CUADRO N°. 5. ¿El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de pictogramas?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	21	81%
A VECES	5	19%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa Riobamba

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 5. ¿El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de pictogramas



Fuente: Cuadro N° 5

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se manifiestan en un 81% que no presentan dificultad en la segmentación de sílabas; 19% enuncia que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Se ha observado que los niños/as en su mayoría si pueden leer pictogramas en voz alta, podemos manifestar que los pictogramas es el punto importante para que el niño pueda desarrollar sus habilidades para pre lectura.

6. ¿El niño o niña presenta dificultad en las habilidades motoras finas y gruesas?

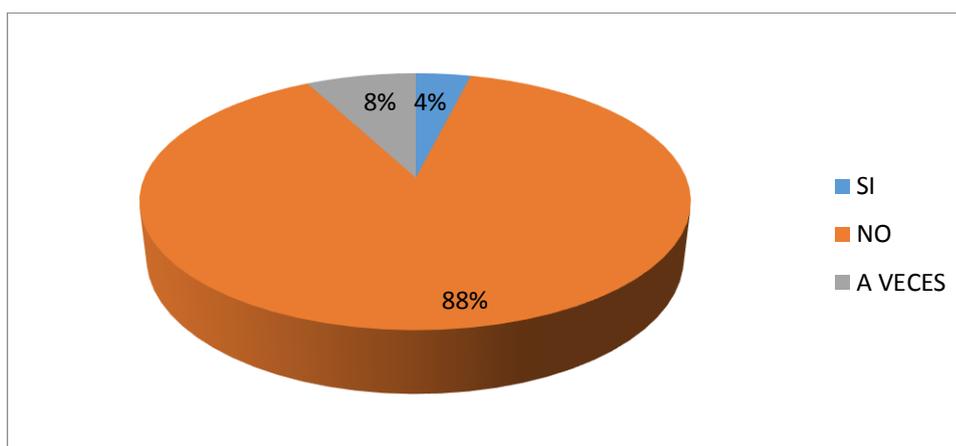
CUADRO N°. 6. Presenta dificultad en las habilidades motoras finas y gruesas

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	4%
NO	23	88%
A VECES	2	8%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa "Riobamba"

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 6. Presenta dificultad en las habilidades motoras finas y gruesas



Fuente: Cuadro N° 6

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- De los niños/as observados en un porcentaje de 100% se manifiestan; en un 88% que no presentan dificultades en habilidades motoras finas y gruesas; en un 8% expresa que a veces; y un 4% enuncia que sí.

INTERPRETACIÓN.- En el momento de realizar actividades se pudo observar que la mayoría de los niños no tienen mucha dificultad, puesto que la maestra ayuda

7 ¿Presenta dificultad en la recuperación de aprendizajes que aprendió recientemente?

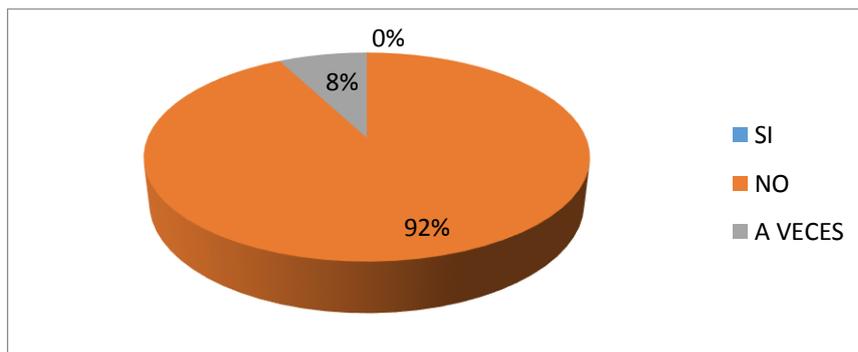
CUADRO N°. 7. ¿Presenta dificultad en la recuperación de aprendizaje que aprendió recientemente?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	24	92%
A VECES	2	8%
TOTAL	26	100

Fuente: Unidad Educativa Riobamba

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 7. ¿Presenta dificultad en la recuperación de aprendizaje que aprendió recientemente?



Fuente: Cuadro N° 7

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se muestran en un 92% que no presentan dificultad en la recuperación de los aprendizajes recientemente; y el 8% manifiesta que a veces

INTERPRETACIÓN.- Dentro de este punto logramos al observar que los niños/as si muestran interés en el aprendizaje ya que al realizar preguntas de lo aprendido fueron casi todos los que respondieron pocos fueron que tienen memoria a corto plazo ya, cabe mencionar que los niños aprenden a través de motivaciones dinámicas y juegos para que el niño no se aburra en clase.

8. ¿El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin dificultad?

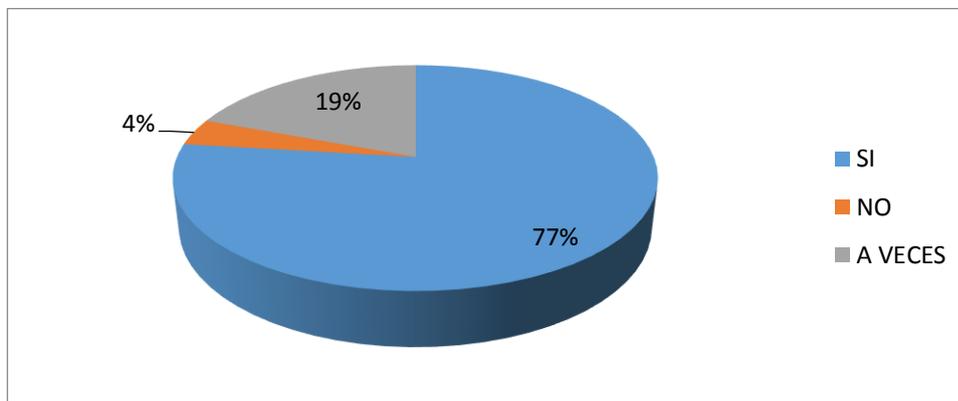
CUADRO N°. 8 ¿El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin dificultad?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	77%
NO	1	4%
A VECES	5	19%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa Riobamba

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 8. ¿El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin dificultad?



Fuente: Cuadro N° 8

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se manifiesta en un 77% que si identifican los fonemas; el 4% se enuncia que no identifican sin dificultad; el 19% expresa que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Logramos darnos cuenta al observar que los niños/as son pocos los que no pueden pronunciar palabras largas podemos manifestar que son menos propensos a la dislexia fonológica en un futuro, es necesario trabajar con los niños que presentan dificultades, que son un número significativo, considerando que la identificación de fonemas es la base para los futuros procesos de lectoescritura, al tiempo que se logre la formación de futuras palabras simples y compuestas.

9. ¿El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina?

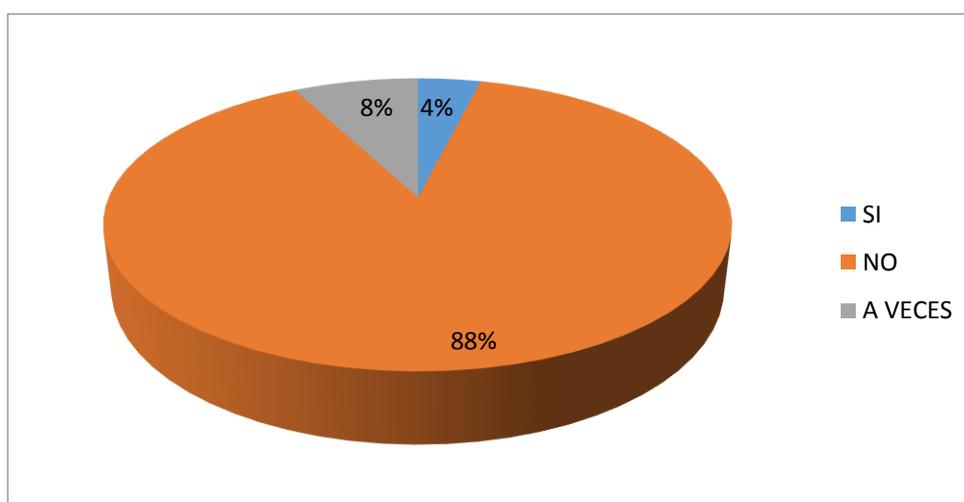
CUADRO N°. 9. ¿El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	4%
NO	23	88%
A VECES	2	8%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa Riobamba

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N° 9. ¿El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina? .



Fuente: Cuadro N° 9

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% presentan en un 88% que no tienen dificultad; el 4% revela que sí; el 8% muestra que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Al observar a los niños/as la mayor parte de ellos logro realizar actividades de motricidad en cuanto a rasgar trozar papel el garabateo podemos manifestar que la motricidad fina es esencial para una buen aprendizaje ya que esto desarrolla sus habilidades y destrezas.

10. ¿El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad?

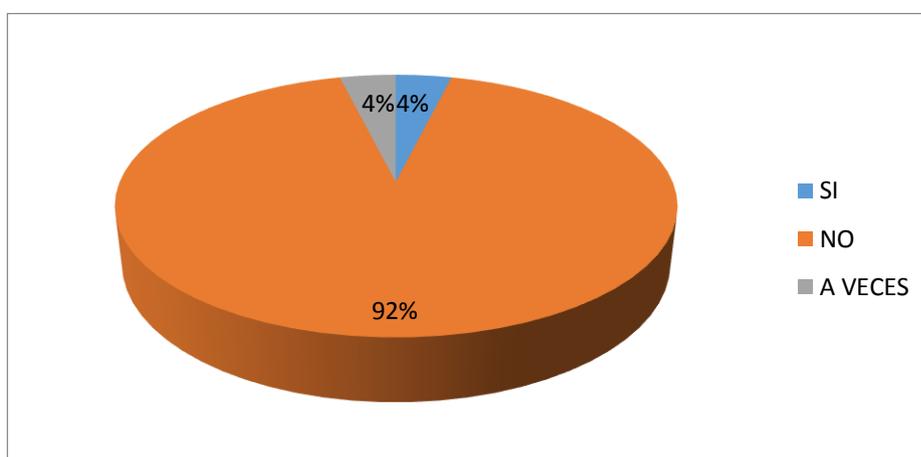
CUADRO N° 10. ¿El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad?

PARAMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	4%
NO	24	92%
A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%

Fuente: Unidad Educativa Riobamba

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

GRÁFICO N°. 10. ¿El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad?



Fuente: Cuadro N° 10

Investigadora: Ana Lucia Socoy Chinlli

ANÁLISIS.- Los niños/as observados en un porcentaje de 100% se presentan en un 92% que no presenta dificultad; el 4% revela que sí; el 4% muestra que a veces.

INTERPRETACIÓN.-

Al observar a los niños/as la mayor parte de ellos logro leer retahílas sin dificultad, podemos manifestar que pre lectura denotativa y connotativa son las imágenes que acompañan al texto la denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. CONCLUSIONES

- Revisados los resultados de la investigación se ha establecido que los niños de 4 a 5 años presentan dificultad al leer gráficos pintados generalmente es el mismo número de niños en promedio (5) que tienen posibles problemas disléxicos en las diferentes características establecidas en la ficha de observación.
- Específicamente al analizar los ítems de la ficha de observación que se refiere a la pre escritura y pre lectura se observa que es el mismo grupo de estudiantes que tienen dificultades de posible dislexia al no poder pronunciar palabras largas y también en la memorización de números, colores, al leer retahílas.
- Luego de detectar el grupo problema de aproximadamente 5 niños y de realizar un trabajo personalizado usando diversas técnicas para tratar esta deficiencia, finalmente 3 de los 5 niños resolvieron su problema, pero los otros niños deberán continuar hasta los 9 años tal como nos enseña la teoría.

5.2. RECOMENDACIONES

- Una vez establecida cinco niños con las características de dislexia en los niños de 4-5 años de edad de la Unidad Educativa “Riobamba” de la Parroquia Lizarzaburu del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo durante el Año Lectivo 2015-2016 es recomendable que la docente realice una serie de actividades que mejorarán su nivel de pre lectura y pre escritura, ya que es la edad apropiada para corregir cualquier problema de aprendizaje.
- Al identificar la problemática que tienen los niños en pre lectura y pre escritura es preciso sugerir a la docente impartir clases con actividades mediante juegos, dinámicas, utilizando sus habilidades y destrezas donde su aprendizaje demuestre un gusto por el desarrollo del aprendizaje que beneficiaran posteriormente al grupo brindándoles de esta forma una educación integral.
- Es necesario que la docente se capacite en el mejoramiento de las técnicas de atención con rasgos de dislexia como en la atención, pronunciación, tartamudeo la memorización las canciones rimas pictogramas, realizando actividades paulatinas constante con el grupo que así lo requiere.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcantara Trapero, D. (S/D de Diciembre de 2008). *La Dislexia un Problema a Atender* . Sevilla: Innovacion y Experiencias . Recuperado el Miercoles de Marzo de 2016, de www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_13/DOLORES_ALCANTARA_1.pdf: www.csi-csif.es
- Borrero Botero, L. (2008). *Enseñando a Leer*. Bogota: norma.
- Buitrago, C. C. (s.f.). *DIFICULTADES EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA Y OTROS APRENDIZAJES* . Recuperado el 4 de ABRIL de 2016, de <http://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf>: <http://diversidad.murciaeduca.es>
- Castejon , J. L., & Navas , L. (2011). *Dificultades y Trastornos del Aprendizaje y el Desarrollo Infantil y Primaria* . San Vicente: Club Universitario.
- Cervantes, C. V. (S/D de S/M de 1997). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/activaprendizaje.htm: <http://cvc.cervantes.es>
- Chaloux, S. (12 de Noviembre de 2013). *LIVESTRONG.COM*. Obtenido de www.livestrong.com/es/tipos-desarrollo-ninos-info_3569/: www.livestrong.com
- Cornejo, A. M. (16 de Abril de 2010). *Maestra Kiddys* . Obtenido de <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/alteraciones-mas-frecuentes-del-habla-y-lenguaje-en-la-edad-pre-escolar.php>: <http://app.kiddyshouse.com>
- Fernández, L. C. (20 de Julio de 2003). *Efdeportes*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd62/capac.htm>: <http://www.efdeportes.com>
- Ferreiro , E., & Teberosky , A. (2005). *LOS SISTEMAS DE ESCRITURA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO*. Mexico: SIGLO XXL 22 EDICION.
- Gutiérrez, O. A. (18 de Noviembre de 2003). *Enfoques y Modelos Educativos* . Obtenido de <http://www.lie.upn.mx/docs/docinteres/EnfoquesyModelosEducativos2.pdf>: <http://www.lie.upn.mx>
- Guzman , Hernandez , Ortiz, & Jimenez . (2002). *Dificultades de Aprendizaje*. Barcelona: Universitat de Barcelona .

- Jimenez, V. A. (S/D de Febrero de 2011). “*PROCESOS IMPLICADOS EN LA LECTURA*”. Obtenido de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_39/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf: <http://www.csi-csif.es>
- Lapkin, E. (2 de Abril de 2014). *Understood*. Recuperado el 10 de MARZO de 2016, de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/dyslexia/understanding-dyslexia>: <https://www.google.com>
- Marin, J. P. (1996). *La etica ante el trabajo deficiente mental*. Madrid: Promi.
- Mendicino, M. (Miercoles de Junio de 2013). *Dislexia y Aprendizaje*. Uruguay: ediciones UNI. Recuperado el Martes de enero de 2016, de http://www.unl.edu.ar/noticias/leer/13843/La_dislexia_afecta_al_15_de_la_poblacion_mundial.html#.VuBHyU-E_IV: <http://www.unl.edu.ar/noticias/leer>
- Monique, S. (6 de Marzo de 2010). *Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia*. Obtenido de <http://www.encyclopedia-infantes.com/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/lectoescritura-lenguaje-y>: <http://www.encyclopedia-infantes.com>
- More, D., & James, J. (2005). *Psicuitria Medica*. España: ELSEVIER.
- Ocaña, A. L. (2013.). *PARAMETROS E INDICADORES DEL PENSAMIENTO CREATIVO*. CUBA: VISTA ALEGRE HOLGUÍN. Obtenido de MONOGRAFIAS. COM.
- Ronquillo, G. (26 de Marzo de 2012). *Instituto de Neurociencias*. Obtenido de <https://www.institutoneurociencias.med.ec/categorias-guia/item/842-trastornos-aprendizaje>: <https://www.institutoneurociencias.med.ec>
- Ruiz, C. R. (S/D de S/M de 2015). *Portal Educativo Eudopeques*. Recuperado el 6 de Abril de 2016, de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>: <http://www.educapeques.com>
- School, V. M. (3 de Abril de 2003). *Eduteka*. Recuperado el MARTES de ABRIL de 2016, de <http://www.eduteka.org/articulos/ProcesoEscritura1>: <http://www.eduteka.org>
- Soldano Deheza, I. M., Lo Celso, A., & Galluza, G. (2004). *Guia Práctica Para Padres*. Paraguay: Albatros SACI.

- Uriarte, R. (8 de Julio de 2008). *Psicología y Pedagogía*. Obtenido de <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/07/estimulacin-multisensorial.html>:
<http://psicopedagogias.blogspot.com>
- WordPress. (6 de Octubre de 2007). *Psicología Pedagogía* . Obtenido de <https://psicologiaypedagogia.wordpress.com/category/ruta-fonologica/>:
<https://psicologiaypedagogia.wordpress.com>
- Zeibig, D. (5 de Enero de 2015). *INVESTIGACIÓN Y CIENCIA*. Obtenido de <http://www.investigacionyciencia.es/revistas/mente-y-cerebro/numero/70/estrategias-para-un-pensamiento-creativo-12772>:
<http://www.investigacionyciencia.es>
- Zubiarrain, A. (6 de Noviembre de 2012). *Universidad Nacional Herrera* . Recuperado el MARTES de ABRIL de 2016, de <https://blog.uchceu.es/magisterio/el-arte-de-la-palabra-escrita/>: <https://blog.uchceu.es>

ANEXOS

ANEXO N°. 1 Ficha de observación a los niños del Centro Educativo



Universidad Nacional de Chimborazo.

Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías.

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DE DEL CENTRO EDUCATIVO VIGOTSKY.

Ficha de observación a los niños de la unidad educativa “RIOBAMBA”

1. ¿El niño o niña tiene dificultades para aprender rimas típicas de la etapa escolar?

SI ()

NO ()

A veces ()

2. ¿Presenta el niño o niña retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores?

SI ()

NO ()

A veces ()

3. ¿Presentan dificultad en las nociones básicas arriba- abajo?

SI ()

NO ()

A veces ()

4. ¿El niño o niña habla con frases entrecortadas, pronuncia bien las palabras más largas?

SI ()

NO ()

A veces ()

5. ¿El niño o niña presenta dificultad en el aprendizaje de pictogramas?

SI ()

NO ()

A veces ()

6. Al copiar su nombre mezcla palabras mayúsculas y minúsculas

SI ()

NO ()

A veces ()

7. Presenta dificultad en la recuperación de los aprendizajes que aprendió recientemente:

SI ()

NO ()

A veces ()

8. ¿El niño o niña puede pronunciar palabras largas sin dificultad?

SI ()

NO ()

A veces ()

9. ¿ El niño o niña presenta dificultad en la motricidad fina?

SI ()

NO ()

A veces ()

10. ¿El niño o niña puede leer retahílas sin dificultad?

SI ()

NO ()

A veces ()

**ANEXO N°.2 Entrevista a la maestra de la Unidad Educativa
“RIOBAMBA”**



Universidad Nacional de Chimborazo.

Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías.

En base a su experiencia como docente, que porcentaje de niños presentan rasgos de dislexia en los primeros años de educación general básica

Cuales considera usted que son las principales causas para que se presenten estos rasgos

Que apoyo brinda usted en su calidad de docentes para ayudar a los niños que presentan rasgos de dislexia en su aula.

Ha recibido algún tipo de capacitación para atender a niños que presenten rasgos de dislexia.

¿Cuánto tiempo dedicas a la lecto-escritura con tus niños en clases y que dificultades ha encontrado en el proceso?

Los niños de su aula confunde con frecuencia la dirección de las letras y los números, escribiéndolos invertidos.

Usted maneja algún tipo de material didáctico para tratar la dislexia en los niños en el proceso de aprendizaje.

ANEXO N°. 3 Fotografías



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinli . UNACH. 2016



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinlli . UNACH. 2016



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinlli . UNACH. 2016



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinlli . UNACH. 2016



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinlli . UNACH. 2016



Fuente: Unidad Educativa “Riobamba”

Autora: Ana Lucia Socoy Chinlli . UNACH. 2016