



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGISTER EN
EDUCACIÓN PARVULARIA: MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE**

TEMA

**ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA ESTRATÉGICA DE
FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS PARA
DESARROLLAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “MILTON REYES”, DE LA PARROQUIA VELOZ, DEL
CANTÓN RIOBAMBA, DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PARA EL
AÑO LECTIVO 2013 – 2014.**

AUTORA

Lic. Blanca Laura Gunsha Yánez

TUTORA

Msg. Zoila Román Proaño

RIOBAMBA - ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en Educación Parvularia Mención Juego, Arte y Aprendizaje con el tema: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN UNA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS **MIS PRIMERAS LETRAS** PARA DESARROLLAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MILTON REYES”, DE LA PARROQUIA VELOZ, DEL CANTÓN RIOBAMBA, DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PARA EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014, ha sido elaborado por la Lic. Blanca Laura Gunsha Yánez, el mismo que ha sido elaborado con el seguimiento permanente de mi persona en calidad de Tutor, por lo que certifico que se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 08 de junio del 2015

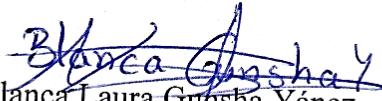


Ms. Zoila Román

Tutora

AUTORÍA

Yo Blanca Laura Gunsha Yánez con cedula de identidad N° 060443953-9 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación del trabajo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.


Blanca Laura Gunsha Yánez

AGRADECIMIENTO

Al finalizar el presente trabajo investigativo lleno de dificultades con el desarrollo de tesis es inevitable que te asalte mi felicidad por el aporte que he hecho, sin embargo este aporte hubiese imposible sin la participación de personas e instituciones que han facilitado las cosas para que este trabajo llegue a un feliz término.

Debo agradecer de manera especial a mi Tutora Ms. Zoila Román Proaño por aceptarme para realizar mi tesis de Maestría bajo su tutoría, su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de mi tesis, sino en mi forma como docente. Su orientación y perseverancia ha sido la clave de un buen trabajo que hemos realizado juntas. También agradezco la facilidad de los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de esta tesis.

Gratitud Msg. Zoila Román Proaño.

Blanca Laura Gunsha Yáñez

DEDICATORIA

A Dios

Por permitirme despertarme y mirara día a día la luz del sol, el verde de los campos y el azul del cielo, por su infinita fidelidad, por caminar conmigo por desiertos y valles, por el amor que refleja al mirar el rostro de los personas que amo, gracias Dios.

A mi hijo

Tú serás el amor que no se olvida, tú serás el amor que no se apaga, tú serás el amor que siempre resplandece, tú serás el amor que siempre canta, gracias por haber llegado a mi vida.

A mi familia

A mi familia por ser mi pilar fundamental en todo lo que soy, gracias por tantos momentos juntos por esas palabras de aliento por el buen ejemplo que recibo siempre.

Blanca Laura Gunsha Yáñez

ÍNDICE GENERAL

| | |
|-------------------------------------|----------|
| CERTIFICACIÓN | i |
| AUTORÍA | ii |
| AGRADECIMIENTO | iii |
| DEDICATORIA | iv |
| ÍNDICE GENERAL | v |
| ÍNDICES DE CUADROS | vii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | ix |
| RESUMEN | x |
| ABSTRAC | xi |
| INTRODUCCIÓN | xii |
| CAPITULO I. | 1 |
| 1. MARCO TEÓRICO | 1 |
| 1.1.ANTECEDENTES | 1 |
| 1.2.FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA | 2 |
| 1.2.1.Fundamentación Filosófica | 2 |
| 1.2.1.Fundamentación Epistemológica | 2 |
| 1.2.2.Fundamentación Psicológica | 3 |
| 1.2.3.Fundamentación Pedagógica | 4 |
| 1.2.4.Fundamentación Legal | 4 |
| 1.3.FUNDAMENTACION TEÓRICA | 13 |
| 1.3.1.Guía Estratégica | 15 |
| | v |

| | |
|---|-----------|
| 1.4.La Función Básicas | 16 |
| 1.5.Lectura | 28 |
| 1.6.La Escritura | 31 |
| 1.7.La Lecto-Escritura | 36 |
| CAPITULO II. | 45 |
| 2.METODOLOGIA | 45 |
| 2.1.DISEÑO DE LA INVESTIGACION | 45 |
| 2.2.TIPO DE INVESTIGACIÓN | 45 |
| 2.3.MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN | 45 |
| 2.4.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCION DE DATOS | 46 |
| 2.5.POBLACION Y MUESTRA | 46 |
| 2.6.PROCEDIMIENTO PARA EL ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS | 47 |
| 2.7.HIPOTESIS | 47 |
| CAPITULO III | 49 |
| 3.LINEAMIENTOS ALTERNARIVOS | 49 |
| 3.1.TEMA | 49 |
| 3.2.PRESENTACIÓN | 49 |
| 3.3.OBJETIVOS | 50 |
| 3.4.FUNDAMENTACION | 50 |
| 3.5.CONTENIDO | 52 |

| | |
|---|----|
| 3.6.OPERATIVIDAD | 55 |
| CAPITULO IV | 58 |
| 4EXPOSICION Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS | 58 |
| 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 58 |
| 4.2. COMPROBACION DE HIPOTESIS | 74 |
| 4.2.1.Comprobación de la Hipótesis Específica I | 74 |
| 4.2.2.Comprobación de la Hipótesis Específica 2 | 78 |
| 4.2.3.Comprobación de la Hipótesis Específica 3 | 82 |
| CAPITULO V | 86 |
| 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 86 |
| 5.1. CONCLUSIONES | 86 |
| 5.2. RECOMENDACIONES | 87 |
| BIBLIOGRAFÍA | 88 |
| ANEXOS | 91 |

ÍNDICES DE CUADROS

| | | |
|----------------|--|----|
| Cuadro N° 1 | Población y muestra 1 | 47 |
| Cuadro N° 2 | Operacionalización de las Hipótesis Especifica N° 1 | 55 |
| Cuadro N° 3 | Operacionalización de las Hipótesis Especifica N°2 | 56 |
| Cuadro N° 4 | Operacionalización de las Hipótesis Especifica N° 3 | 57 |
| Cuadro N°.4 1 | Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras | 58 |
| Cuadro N°.4 2 | Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con la utilización de ejercicios motrices. | 60 |
| Cuadro N°.4 3 | Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con ejercicios lingüísticos. | 62 |
| Cuadro N°.4 4 | Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de la función básica mis primeras letras con ejercicios lingüísticos. | 64 |
| Cuadro N°.4 5 | Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con ejercicios de grafomotricidad. | 66 |
| Cuadro N°.4 6 | Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de las unciones básicas mis primeras letras con ejercicios de grafomotricidad. | 68 |
| Cuadro N°.4 7 | Resultados del antes y después de haber sido aplicado la guía estratégica Mis Primeras Letras | 58 |
| Cuadro N°.4 8 | Comprobación Hipótesis Especifica I | 75 |
| Cuadro N°.4 9 | Comprobación Hipótesis Especifica II | 79 |
| Cuadro N°.4 10 | Comprobación Hipótesis Especifico III | 83 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | | |
|----------------|--|----|
| Gráfico N°.4 1 | Resultados fichas de observación antes de la aplicación de la guía con la utilización de ejercicios motrices. | 59 |
| Gráfico N°.4 2 | Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con ejercicios motrices. | 61 |
| Gráfico N°.4 3 | Resultados de la ficha de observación antes de la aplicación de ejercicios lingüísticos | 63 |
| Gráfico N°.4 4 | Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con la utilización de ejercicios lingüísticos. | 65 |
| Gráfico N°.4 5 | Resultados ficha de observación antes de la aplicación de la guía de ejercicios de grafomotricidad. | 67 |
| Gráfico N°.4 6 | Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con ejercicios de grafomotricidad. | 69 |
| Gráfico N°.4 7 | Gráfico del Análisis Corporativo. | 73 |

RESUMEN

El tema del presente trabajo de investigación es la Elaboración y Aplicación de la Guía Estratégica funciones básicas “Mis Primeras Letras” para desarrollar la lecto-escritura en los estudiantes del primer año de Educación Básica General de la Unidad Educativa Milton Reyes. Se tiene como objetivo el desarrollo de las funciones básicas mediante los ejercicios motrices, lingüísticos y grafomotrices que ayuden al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas.

El tipo de investigación utilizada para este estudio es la investigación aplicada, el método que se utilizó es el método deductivo, la técnica es la observación.

La guía estratégica se la aplica durante el primer quimestre del año lectivo. Se tomó los datos del antes de la aplicación de la guía estratégica Mis Primeras letras y el después de la aplicación de la guía estratégica aplicando a 23 estudiantes y 1 docente.

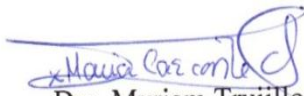
Se demostró que se adquirió un aprendizaje de la función básica desarrollando la lecto-escritura en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Milton Reyes”.

Sugiriendo que los ejercicios se aplique convenientemente según la necesidad que tenga el grupo de estudiantes y el criterio de la docente responsable.

De forma general se puede afirmar que la Guía Estratégica con actividades motrices, lingüísticas y grafomotriz es una herramienta interesante para utilizar dentro del aula en el mejoramiento del aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura por lo que se recomienda su utilización en niños de primer año de educación básica.

ABSTRACT

The present research is about Implementation and Development of a basic functions Strategic Guide "Mis primeras letras" to develop literacy in students of First Basic Education General Education "Milton Reyes". It aims to develop the basic functions using the motor, linguistic and grafo skills exercises that help develop children literacy. The research used for this study is the applicative research is the method I use the inductive-deductive method, the technique is observation. Strategic guidance applies during the first quimester of the school year. Data before the implementation of the strategic guidance applied to 23 students and one teacher was taken. It showed that a learning function is acquired developing basic literacy among children of "Milton Reyes" Education Unit. Emerging that the exercises are conveniently applied as needed to keep the group of students and the teacher responsible approach, in general we can say that the strategic guidance with motor, linguistic and grafo skills activities is an interesting techniques to use in the classroom in improving the learning and development of literacy so its use is recommended in children in the First Basic Education



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

En nuestras aulas muchas ocasiones debemos habernos encontrado con niños con problemas académicos, pero cuántos de nosotros como maestros no hemos preguntado el ¿Por qué del problema?

Será porque solo nos limitamos a escribir y hablar como si la enseñanza en los niños fueran cátedras universitarias o introducir información en su formación. Son muchas las causas de que los niños no puedan tener un buen rendimiento académico, puede ser su ambiente familiar, enfermedad, condición social, la escuela.

Pero qué importancia como escuela damos a los niños, como educadores cuál es la esencia que sembramos en ellos, como poder ayudar a niños con problemas que engloban en todo puedan superar obstáculos.

Al hablar de funciones básicas estamos relacionando y entrelazando muchos aspectos que ayudan al niño en su desarrollo motriz, social y afectivo ya que cada uno tiene su espacio pero también su función en todo el cuerpo y en el aprendizaje del niño y su desenvolvimiento académico y social.

Esto servirá para su control postural, equilibrio, espacio, motricidad gruesa, fina, visomotriz, precisión, etc. Cumpliendo con las etapas de desarrollo según edad cronológica ya que cada niño tiene que cumplir con varias etapas de maduración física y psicológica para tener un buen esquema corporal.

Los problemas para introducir la lectura y escritura en los niños están basados en la limitación de todo lo anterior expuesto, el movimiento sirve para desarrollo su motricidad fina y gruesa, el desplazamiento para discriminar nociones, el compartir para la socialización a afectividad, el ensuciarse para experimentar formas y colores todas estas actividades llevará al niño a un proceso de descubrimiento de su cuerpo y del mundo que lo rodea.

El no desarrollo de una de estas áreas afectará a las demás porque todas forman parte de un todo, un todo que implica sus funciones básicas que serán más adelante para que ayuden a la iniciación a la lecto-escritura

En la Unidad Educativa “Milton Reyes” a través de una observación se ha detectado que en el primer año de Educación Básica los niños tienen un deficiente del desarrollo de funciones básicas para iniciar una correcta lecto-escritura, de acuerdo a lo manifestado por la docente del aula, ya que el desarrollo de las funciones básicas es primordial en sus habilidades intelectuales, por ello surge la necesidad de fortalecer las funciones básicas para el inicio a la lecto-escritura en los niños, considerando la importancia y la consecuencia de los problemas que esto puede suscitar en la vida del niño, como es la dislexia, léxico-ortográfico los problemas pueden estar causados por la incapacidad de generar ideas, de organizarlas coherentemente o escribir utilizando correctamente las reglas gramaticales. Por último pueden presentarse problemas motores debidos a una deficiente coordinación viso-motora que impide la realización de movimientos finos o problemas en los programas motores responsables de la realización de letras.

La Unidad Educativa “Milton Reyes” cuenta con una profesional parvularia quien conocen sobre las funciones básicas, pero está carente de estrategias para aplicar un adecuado desarrollo de las funciones básicas en los niños y niñas de la institución saltándose procesos en la etapa del niño que sirve para su desarrollo integro, considerando que en esta etapa se construye los cimientos estables para su futuro aprendizaje.

Con la presente investigación se elaborará una guía estratégica de funciones básicas MIS PRIMERAS LETRAS para los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica, para fortalecer sus habilidades y dar un correcto inicio a la lecto-escritura, construyendo el desarrollo potencial integral en los niños.

El desarrollo del presente trabajo investigativo consta de cinco capítulos, los mismos que se encuentran estructurados de la siguiente manera:

El Capítulo I Se refiere al Marco Teórico, fundamento del presente trabajo de investigación.

El Capítulo II Es la Metodología, donde se da a conocer el método de investigación, tipo y diseño, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de datos.

El Capítulo III Plantea los Lineamientos Alternativos: en la cual se analiza los siguientes aspectos: tema de la Guía Estratégica, presentación, objetivos, fundamentación así como también los contenidos y operatividad.

El Capítulo IV Trata sobre el Análisis e Interpretación de resultados; se presenta el resumen de los cuadros y/o en gráficos y finalmente se realiza la prueba de la hipótesis para comprobar la incidencia de la utilización de la guía didáctica.

El Capítulo V Aborda Conclusiones y Recomendaciones que de alguna manera está orientado a dar nuestro criterio con respecto a la temática planteada en la investigación. Pongo en consideración el presente trabajo de investigación que es el resultado de un estricto cumplimiento de una planificación aprobada.

CAPITULO I.

1. MARCO TEÓRICO

1.1.ANTECEDENTES

Después de haber investigado, analizado y revisado en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, no he encontrado un tema relacionado con mi trabajo de investigación, por lo que es factible el desarrollo de la misma.

Tema “DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL MEJORAMIENTO DE LA ESCRITURA DE LAS NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "ONCE DE NOVIEMBRE" DE LA PARROQUIA LIZARZABURU DEL CANTON RIOBAMBA PROVINCIA DEL CHIMBORAZO PERÍODO DE JUNIO A DICIEMBRE 2011.” Fuente: DSPACE-UNACH

Autor.- Martha Jara

Fecha.- 2015

Tema.-“ ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS LECTORAS POR TI COLUMBE PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMOS AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA LUIS PASTEUR DE LA PARROQUIA COLUMBE DEL CANTÓN COLTA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO FEBRERO JULIO DEL 2011”

Autor.- Guerrero Mayra

Fecha.- 2015

1.2.FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1. Fundamentación Filosófica

Considerando que la filosofía es un instrumento para entender y transformar la sociedad objetivamente en cualquier proceso del desarrollo humano, su espacio de acción es la reflexión sobre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, desde esta relación cambiante del hombre con su entorno, el materialismo dialéctico representa la propuesta filosófica más adecuada para entender el hecho educativo, al respecto;

Requiere de situaciones nuevas y debe ser una experiencia personal. El aprendizaje debe hacerse por descubrimiento más no más por una enseñanza libresco que favoreciera todos los dogmatismos y salida fuera de lo real. Tres tipos: Intelectual, sensorial y moral. Se busca que el aprendizaje sea integral.(DECROLY, O. y BOON, G, 1965)

La Filosofía dialéctica permite establecer la capacidad para comprender los acontecimientos y dar razón al comportamiento humano, social y universal de la actividad humana, orienta la educación como proceso de enseñanza - aprendizaje para la adquisición del conocimiento, formar habilidades, valores y actitudes necesarios para que el estudiante pueda solucionar problemas y pueda insertarse activa y eficientemente en la sociedad.

El objeto del presente trabajo de investigación visto desde el punto de vista filosófico posee un aporte trascendente al ofrecer la relación de la Filosofía con la enseñanzade la lecto-escritura en la educación inicial como instrumentos teóricos- prácticos que permiten a través de las funciones básicas alcanzar los objetivos propuestos de forma eficiente.

1.2.1. Fundamentación Epistemológica

La epistemología en general es una rama filosófica que estudia el conocimiento científico, en cuanto a los conceptos y métodos que usa, y las leyes que formula. La palabra proviene del griego “episteme” que significa conocimiento riguroso o sujeto a reflexión crítica, y de “logos” que es teoría. El objetivo de la epistemología de la

educación es estudiar críticamente la educación en todos sus aspectos, con el fin de perfeccionarla (Thomas Henry Huxley, 1869)

La realidad que siempre está presente en todo proceso, ya sea educativo, científico, social, siempre que sea innovador deberá por fuerza cambiar en parte esa realidad, porque busca acompañado de la investigación mejorar la realidad de los hechos y acontecimientos que hoy están establecidos en todos los niveles de educación.

Por lo tanto la aplicación de la guía estratégica asume que no hay una sino múltiples realidades, aprehendidas en la forma de construcciones mentales múltiples e intangibles, socialmente y experimentalmente construibles, y con significados asociados a los contextos específicos que los generan. La realidad es constructiva, múltiple, holística y divergente.

1.2.2. Fundamentación Psicológica

La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplican en un plantel educativo para determinar un plan de estudios que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano. El aprendizaje se desarrolla cuando existe la relación entre conocimiento y experiencia vivida. En el aprendizaje aparecen diferentes teorías que permiten orientar el proceso.

Para (Piaget, Jean, 1973) tal proceso se enmarca dentro de los principios de adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio; además, postula la secuencia en el desarrollo intelectual década individuo, el cual contempla cuatro períodos: sensorio-motriz, pre operacional, concreto y formal.

El ser humano por su naturaleza racional constantemente cuestiona de acuerdo con sus necesidades el mundo que lo rodea, aún en las etapas más tempranas de su desarrollo. La percepción del mundo y la satisfacción de dichas necesidades contribuyen al proceso de aprendizaje. Cada individuo tiene su propia interpretación de símbolos y eventos de acuerdo al contexto donde se halle inmerso. Para el desarrollo integral del ser humano es necesario comprender la relación de las dimensiones de desarrollo cognitivas, socio afectivo y psicomotrices; sin olvidar la corporal, la estética, la ética y la comunicativa.

En cuanto a sus funciones básicas necesarias, en los que es indispensable el confirmar y reforzar el lado dominante de nuestro cuerpo a través de la experiencia con el propio entorno además de irlo orientando en el espacio y en el tiempo para permitir al niño entender las letras y los números.

1.2.3. Fundamentación Pedagógica

La presente investigación aborda la realidad del entorno escolar en el cual se ha encontrado el tema a investigar, funciones básicas y el desarrollo de la lecto-escritura desde la crítica constructivista y en el análisis lógico para poder llegar al planteamiento de posibles soluciones que ayuden a mejorar a futuro la calidad de escritura y el desarrollo de destrezas y habilidades en diferentes áreas y la inteligencia de los estudiantes y realizar con éxito, diversas situaciones académicas y cotidianas que se presente.

La estructura cognitiva del niño comprende a la edad y el bagaje de, información, concepto y experiencias que una persona va acumulando a lo largo de su vida y los mecanismos o procedimientos que le permitan captar nueva información para retenerla, almacenarla, transformarla, reproducirla y emitirla. (Ausubel David, 1963)

En este aspecto optaremos por un modelo propositivo constructivista que le permita al docente hacer uso de nuevas técnicas de aprendizaje, un adecuado proceso de ambientación y periodo preparatorio, que los estudiantes sean los constructores de sus propios conocimientos, y el docente sea el que oriente y medie entre el conocimiento y la acción a fin de propender el desarrollo de las funciones básicas en los niños.

1.2.4. Fundamentación Legal

La presente investigación se sustenta en los siguientes instrumentos legales de la Constitución de la República del Ecuador, Marco Legal Educativo y el Código de La Niñez y Adolescencia:

Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición

indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.-El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 1.- **Ámbito.**-La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2.- **Principios.**- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b) **Educación para el cambio.**- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

c) **Libertad.**-La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

d) **Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.**-El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;

e) **Atención prioritaria.**-Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad;

k) **Enfoque en derechos.**-La acción, práctica y contenidos educativos deben centrar su acción en las personas y sus derechos. La educación deberá incluir el conocimiento de los derechos, sus mecanismos de protección y exigibilidad, ejercicio responsable,

reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad social, cultural e igualdad de género;

l) Igualdad de género.-La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo;

m) Educación para la democracia.-Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;

n) Comunidad de aprendizaje.-La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

ff) Obligatoriedad.-Se establece la obligatoriedad de la educación desde el nivel de educación inicial hasta el nivel de bachillerato o su equivalente;

Art. 3.- Fines de la educación.-Son fines de la educación:

a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

b) El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

c) El desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia unitario, intercultural y plurinacional; y de las identidades culturales de los pueblos y nacionalidades que habitan el Ecuador;

d) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

- e) La garantía del acceso plural y libre a la información sobre la sexualidad, los derechos sexuales y los derechos reproductivos para el conocimiento y ejercicio de dichos derechos bajo un enfoque de igualdad de género, y para la toma libre, consciente, responsable e informada de las decisiones sobre la sexualidad;

(Ministerio de Educación del Ecuador , 2012)

CODIGO DE LA NIÑES Y ADOLESCENCIA

Capítulo III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37.-

Derecho a la educación.-

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.
Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38.-

Objetivos de los programas de educación.

La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e, i) El respeto al medio ambiente.

Art. 39.-

Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.-

Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:

1. Matricularlos en los planteles educativos;
2. Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias;
3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos;
4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos;
5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación;
6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad;
7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educativos; y,
8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

Art. 40.-

Medidas disciplinarias.-

La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante.

Art. 41.-

Sanciones prohibidas.- Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:

1. Sanciones corporales;
2. Sanciones psicológicas atentatorias a la dignidad de los niños, niñas y adolescentes;
3. Se prohíben las sanciones colectivas; y,
4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado.

Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente.

A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres.

En todo procedimiento orientado a establecer la responsabilidad de un niño, niña o adolescente por un acto de indisciplina en un plantel educativo, se garantizará el derecho a la defensa del estudiante y de sus progenitores o representantes.

Cualquier forma de atentado sexual en los planteles educativos será puesto en conocimiento del Agente Fiscal competente, para los efectos de la ley, sin perjuicio de las investigaciones y sanciones de orden administrativo que correspondan en el ámbito educativo.

Art. 42.-

Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad.

Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades.

Art. 43.-

Derecho a la vida cultural.-

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural. En el ejercicio de este derecho pueden acceder a cualquier espectáculo público que haya sido calificado como adecuado para su edad, por la autoridad competente.

Es obligación del Estado y los gobiernos seccionales impulsar actividades culturales, artísticas y deportivas a las cuales tengan acceso los niños, niñas y adolescentes.

Art. 44.-

Derechos culturales de los pueblos indígenas y negros o afroecuatorianos.

Todo programa de atención y cuidado a los niños, niñas y adolescentes de las nacionalidades y pueblos indígenas, negros o afro-ecuatorianos, deberán respetar la cosmovisión, realidad cultural y conocimientos de su respectiva nacionalidad o pueblo y tener en cuenta sus necesidades específicas, de conformidad con la Constitución y la ley.

Las entidades de atención, públicas y privadas, que brinden servicios a dichos niños, niñas y adolescentes, deberán coordinar sus actividades con las correspondientes entidades de esas nacionalidades o pueblos.

Art. 45.-

Derecho a la información.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad.

Es deber del Estado, la sociedad y la familia, asegurar que la niñez y adolescencia reciban una información adecuada, veraz y pluralista; y proporcionarles orientación y una educación crítica que les permita ejercitar apropiadamente los derechos señalados en el inciso anterior.

Art. 46.-

Prohibiciones relativas al derecho a la información. Se prohíbe:

1. La circulación de publicaciones, videos y grabaciones dirigidos y destinados a la niñez y adolescencia, que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo; y cualquier forma de acceso de niños, niñas y adolescentes a estos medios;
2. La difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes; y,
3. La circulación de cualquier producto destinado a niños, niñas y adolescentes, con envoltorios que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo
4. Estas prohibiciones se aplican a los medios, sistemas de comunicación, empresas de publicidad y programas.

Art. 47.-

Garantías de acceso a una información adecuada.

Para garantizar el derecho a la información adecuada, de que trata el artículo anterior, el Estado deberá:

- a) Requerir a los medios de comunicación social, la difusión de información y materiales de interés social y cultural para niños, niñas y adolescentes;
- b) Exigirles que proporcionen, en forma gratuita, espacios destinados a programas del Consejo Nacional de Niñez y Adolescencia;
- c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil;
- d) Requerir a los medios de comunicación la producción y difusión de programas acordes con las necesidades lingüísticas de niños, niñas y adolescentes perteneciente a los diversos grupos étnicos;
- f) Impedir la difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes;
- f) Sancionar de acuerdo a lo previsto en esta Ley, a las personas que faciliten a los menores: libros, escritos, afiches, propaganda, videos o cualquier otro medio auditivo y/o visual que hagan apología de la violencia o el delito, que tengan imágenes o contenidos pornográficos o que perjudiquen la formación del menor; y,

Exigir a los medios de comunicación audiovisual que anuncien con la debida anticipación y suficiente notoriedad, la naturaleza de la información y programas que presentan y la clasificación de la edad para su audiencia.

Se consideran inadecuados para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes los textos, imágenes, mensajes y programas que inciten a la violencia, exploten el miedo o aprovechen la falta de madurez de los niños, niñas y adolescentes para inducirlos a comportamientos perjudiciales o peligrosos para su salud y seguridad personal y todo cuanto atente a la moral o el pudor.

En cualquier caso, la aplicación de medidas o decisiones relacionadas con esta garantía, deberán observar fielmente las disposiciones del Reglamento para el Control de la

Discrecionalidad de los Actos de la Administración Pública, expedido por el Presidente de la República.

Art. 48.-

- Derecho a la recreación y al descanso.
- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.
- Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho.
- Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades. (Consejo Nacional de la Niñez y la Adolescencia, 2013)

1.3.FUNDAMENTACION TEÓRICA

Para mejorar en los niños la función básica que debemos poseer hasta cierta edad deben pasar por procesos que conlleva varios y distintos aspectos: cognitivo, afectivo y motriz cada uno de estos aspectos deberán ser trabajados paulatinamente en la escuela, la maestra deberá aplicar varias estrategias y ejercicios para cada necesidad.

La siguiente fundamentación teórica de esta investigación, está basada en tres aspectos fundamentales del proceso aprendizaje, en primer lugar los criterios propuestos desde la perspectiva del materialismo dialéctico considerando que la educación es un proceso en el que el individuo aprende de la realidad objetiva a través de la teoría y sus aplicación en la práctica, pero siempre orientándose al desarrollo social.

El segundo aspecto que se ha considerado es la pedagogía constructivista por (Piaget, Jean, 1973) que busca que el estudiante se quien pueda desarrollar sus propios conocimientos a través de las experiencias previas, de tal suerte que se le dé al alumno las herramientas necesarias para alcanzar este objetivo.

Desde la perspectiva del constructivismo psicológico, el aprendizaje es fundamentalmente un asunto personal

Desde el punto de vista de Piaget:

- La acción: es el fundamento de toda actividad intelectual, desde aquella más simple y ligada a la actividad observable, inmediata, del bebé, hasta las operaciones intelectuales más complejas, ligadas a la representación interna del mundo.
- La asimilación: es la integración de elementos exteriores a estructuras en evolución o ya acabadas de un organismo. En este sentido, podemos decir que el aparato digestivo se encarga de asimilar el alimento de manera que pueda incorporarse a las estructuras ya existentes.
- La acomodación: entendemos que la modificación que en mayor y menor grado se produce en las estructuras del conocimiento cuando la utilizamos para dar sentido en nuevos objetos y ámbitos de la realidad. (Revista Científica Constructivista de Piaget, 2009)

El tercer elemento que define el presente marco teórico es la teoría de (Vigotsky, Lev, 1988) del desarrollo próximo considerando que no puede existir un adecuado aprendizaje si es que el niño o niña no están relacionados con su entorno, ya que es de ese espacio de convivencia social donde el niño aprende a utilizar sus conocimientos para beneficiarse a sí mismo y para servir a los demás.

Desde el punto de vista Constructivismo Social para (Vigotsky, Lev, 1988)

- Constructivismo Social es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la

suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean.

- El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano.
- Así el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.
- Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. (Mariangeles Payer)

1.3.1. Guía Estratégica

Una guía es algo que orienta o dirige algo hacia un objetivo. Puede usarse en múltiples contextos (De.Conceptos.com, 2014)

La Función de la Guía estratégica como herramienta para la enseñanza-aprendizaje es similar a la que realiza el docente en el aula, considerando este aspecto la guía es la búsqueda de estrategias para el aprendizaje en los estudiantes a más de orientar al maestro, pero también se pueden estructurar herramientas que permitan a los docentes contar con actividades que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en ese caso la guías es para orientada y ser utilizadas por el docente y tiene por objetivo fortalecer los procesos didácticos, pedagógicos facilitar las herramientas que se utilizan en el aula.

(De.Conceptos.com, 2014)

La finalidad de un guía estratégica es;

- Servir de ayuda al docente.
- Buscar estrategias.
- Orientar en el planteamiento del trabajo escolar.
- Proporcionar información actualizada.
- Elaborar instrumentos para evaluaciones.
- Introducir material didáctico.
- Incluir bibliografía actualizada.

1.3.2. Elaboración de una Guía didáctica

De acuerdo a la Diccionario de las Ciencias de la Educacional (FUNDAR, 2011), para la elaboración de una guía estratégica es necesario considerar los siguientes aspectos:

- 1) Nociones sobre el contenido científico del área que se desea tratar.
- 2) Didáctica especial del mismo.
- 3) Descriptor o material e instrumento.
- 4) Programación anual, trimestral y semanal de las actividades docentes.
- 5) Distribución del material en el tiempo y desarrollo de la misma en unidades didácticas.
- 6) Establecer estrategias que serán evaluadas periódicamente.
- 7) Evaluación.
- 8) Buscar actividades de ampliación y recuperación
- 9) Bibliografía y material didáctico para cada área.

1.4.La Función Básicas

En los niños que fueron parte de la investigación se pudo evidenciar que el desarrollo funcional básico es limitante al realizar actividades lúdicas que implica el conocimiento de su cuerpo, habilidades y destreza que deben poseer a los cinco años de edad.

Función básica se puede definir que Son todos aquellos requisitos mínimos y necesarios de madurez neuro-psico-social, que los niños deben poseer para iniciar la instrucción formal. (Norma, 2009)

Las funciones básicas ayudan al niño a llegar a la madurez neuronal, es decir que logre coordinar movimientos, comprensión cognitiva, captación de conocimientos a través de la gran cantidad de estímulo que reciba el niño desde tempranas edades.

Las funciones básicas consiste en el desarrollo de una sucesión de etapas o fases en los que se dan una series de cambios que se presentan en su entorno del desarrollo infantil, pero básicamente se pueden hablar de unos procesos psicológicos y sociales que van a

implicar el conocimiento del niño, para un correcto desarrollo escolar, ya que si no se logra el desarrollo de las funciones básicas tendrán problemas en su aprendizajes. (Castilla, 2010)

Los niños antes de empezar su período escolar deben atravesar por una etapa de aprestamiento, esta se refiere a una nivelación de conocimientos mejorando y desarrollando en el niño su capacidad de analizar, identificar, relacionar, comprobar, es decir, desarrollando sus destrezas y habilidades permitiéndole adaptarse a los requerimientos que conlleva el aprendizaje hacia un excelente desarrollo escolar.

1.4.1. Importancia de las funciones

Las funciones son importantes siendo la base del pensamiento, acción y comunicación; es decir nos permiten procesar la información entrante logrando así un conocimiento global del entorno utilizando la percepción, el razonamiento, el juicio, la intuición y la memoria. Puedo mencionar que los niños que no desarrollan estas funciones tendrán problemas de aprendizaje ya que no pondrán atención, no se podrán concentrar y dado esto tendrán problemas de retención ya que unidos estos factores su memoria no se desarrollara en un 100%.Sino también en niños normales que no han tenido una buena estimulación temprana en su desarrollo cognitivo. Un correcto desarrollo de las funciones cognitivas permitirá alcanzar un aprendizaje significativo, mismo que podrá ser aplicado en cualquier aspecto de la vida. Por lo que las funciones cognitivas, motoras y afectivas se desarrollan al mismo tiempo en el ser humano logrando así el éxito total. (Castilla, 2010)

Los niños de la Unidad Educativa al iniciar el primer año básico presentan algunas dificultades al momento de realizar actividades lúdicas que implican el conocimiento y manejo de su cuerpo.

Para nuestro conocimiento y mejor comprensión de las funciones básicas se decir que seclasifica en 3 campos que son:

- Cognitivas
- Afectivas
- Motoras

1.4.1.1. Funciones Cognitivas

Cognición (del latín: cognoscere, "conocer") hace referencia a la facultad de los animales (incluidos los humanos) de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido, es decir la experiencia y características subjetivas que permiten valorar la información.

Toda la información que llega a la mente del ser humano, da paso al análisis, procesamiento, producción de ideas, que más tarde generarán conceptos básicos que permitirán desarrollar la capacidad cognitiva es decir llegar a un aprendizaje significativo. La función cognoscitiva de la enseñanza está orientado a la consecución y comunicación del conocimiento, es decir que abarca la captación inmediata de los objetos por medio de los sentidos para su estudio, cálculo, análisis entre otras mediante los cuales el intelecto elabora sus ideas y forja sus ideales.

Las Funciones Básicas manifiestan aspectos de la madurez del niño que determinan el proceso de aprestamiento y que son relevantes para lograr determinados aprendizajes en especial el de la lecto-escritura

Las funciones básica de la percepción se refieren a la discriminación o distinción de los diferentes estímulos sensoriales, como auditivos o visuales, pero tiene que ver también con la capacidad para organizar todas las sensaciones, en otras palabras, poder estructurar la información recibida a través de estímulos sensoriales para formar un conocimiento de lo real. El proceso de percibir requiere atención, organización, discriminación expresada a través de respuestas verbales, motrices y gráficas. (Condemarán , 1993)

Al inicio de la actividad académica los niños presentan baja capacidad para asimilar conocimientos nuevos lo que no permite la organización de ideas y contenidos.

Clasificación de las funciones básicas cognitivas

- Atención
- Concentración
- Memoria
- Lenguaje

- Sensaciones
- Percepciones
- Sensopercepciones
- Pensamiento

Atención y Concentración

Es el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos, sincronizando el pensamiento para que las energías físicas o mentales sean productivas.

En esta área es muy importante motivar al estudiante para poder llegar al conocimiento ya que no se evidencia un buen desarrollo de atención y concentración en los niños de la Unidad Educativa.

Memoria

La memoria es una de las principales funciones del cerebro humano y es el resultado de las conexiones sinápticas (descargas químico eléctricas) entre neuronas, siendo estas las responsables de que el ser humano pueda retener situaciones que se desarrollaron en el pasado. Este es el comienzo de los recuerdos, cuando las neuronas integradas en un eficiente circuito refuerzan la intensidad de la sinapsis. El rasgo diferencial de la memoria humana es el poder viajar al pasado y también planear el futuro.

La falta de estímulo neuronal en los niños a desarrollado la falta de interés por actividades de memorización como son: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, etc.

Lenguaje

El lenguaje es un sistema de comunicación, relación que tiene el hombre. En el ser humano, este instrumento es más desarrollado que en los animales. Es esencial para el pensamiento abstracto porque el lenguaje le da forma, ritmo al pensamiento.

Se puede evidenciar que los estudiantes aun no poseen un lenguaje claro para su edad, teniendo que trabajar mucho en el proceso de vocalización de palabras nuevas siempre y cuando descartando algún problema biológico después de esta verificación, trabajar en el proceso de lenguaje permitiendo que el niño pueda comunicarse sin ningún problema.

Sensaciones

Es el resultado de los estímulos percibidos a través del órgano sensorial. Cada parte de nuestro cuerpo produce sensaciones únicas como el ojo, de la piel, oído, etc. sensaciones de luz, calor, frío, miedo, ruido.

Cabe resaltar que dentro del grupo de estudiantes tenemos que trabajar algunas dificultades con estímulos y nociones básicas para la edad en la que se encuentran.

Percepciones

Por medio de la percepción, el cuerpo responde automáticamente frente a un estímulo sensorial basado en experiencias pasadas o presente. Constituye un acto de recepción del mundo externo para discriminar, organizar, seleccionar etc.

Los estudiantes reconocen los estímulos recibidos desde el exterior, pero debemos trabajar en el discernimiento de la información recibida para poder expresarla.

Sensopercepciones

Son todos aquellos estímulos que recibimos a través de los órganos de nuestros sentidos que se llaman sensaciones y que para se convierten en respuestas para proyectar posteriormente un conocimiento equilibrado, y armónico. Muchas veces, son respuestas involuntarias ante las sensaciones y las percepciones

Todavía debemos trabajar en la madurez de sus sentidos en especial el de la vista y el oído, no se evidencia un buen desarrollo, teniendo que reforzar estos sentidos.

Pensamiento

El pensamiento es una actividad global del sistema cognitivo, en la que interviene la atención, memoria, proceso de comprensión, imágenes, ensañaciones que nos acompaña

durante el día y en la noche en forma de sueños. La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad. (Bassedas, E, 2002)

Para poder afianzar el pensamiento en los niños debemos reforzar y llevar a su mayor nivel el desarrollo de la atención y memoria ya que por las actividades realizadas en el hogar no se está motivando estas aéreas en los estudiantes.

1.4.1.2.Funciones Afectivas

La función afectiva se relaciona con las emociones, las pasiones, los estados anímicos, la sensibilidad moral y estética, la capacidad de experimentar sentimientos, inquietudes, interés o desinterés, simpatía, empatía y apreciación. Los educadores pueden contribuir mucho, proporcionando un ambiente estimulante al desarrollo cognitivo de sus estudiantes.

Este estado afectivo está en la vida práctica, en la familia, el entorno, el medio que rodea al ser humano el mismo que adopta aptitudes, conductas de acuerdo a la condición afectiva que recibe, estructurando su realidad de vida.

Debemos a los estudiantes predisponerlos por medios de palabras de elogios para que ellos salgan del estado anímico que pueden tener al momento de venir a la escuela, preparándolos para el aprendizaje.(Bassedas, E, 2002)

Clasificación de las Funciones Básicas afectivas

- Motivación
- Comunicación
- Autocontrol
- Autodeterminación
- Autoestima
- Manejo de la depresión
- Manejo de la ansiedad
- Manejo de la conducta

Motivación

Es la respuesta o interés que tiene el ser humano para realizar actividades o persistir de ellas. Es decir es lo que le mueve a hacer. Que le diferencia de los seres inertes. Cada persona es dueño de su propia motivación. El interés se puede aumentar, mantener adquirir en función de los elementos extrínsecos o intrínsecos.

Los niños llegan a la escuela sin la pre-disposición para asimilar el aprendizaje ya que el entorno familiar de muchos estudiantes no facilita en entorno agradable.

Comunicación

Comunicarse es hacer conocer nuestros sentimientos, pensamientos, donde debe hacer un emisor y un receptor para que el mensaje o información llegue. Por medio de la comunicación, se comparte experiencias, vivencias pasadas o presentes.

En los niños el acto de comunicarse es escaso por lo que debemos trabajar en su autoestima mediante la motivación verbal y afectiva para lograr la fluidez de ideas, es lo que se va a trabajar durante la aplicación de la guía.

Autocontrol

Es la capacidad que tiene el ser humano de controlar sus emociones, con mesura, prudencia, evitando que ellas nos controlen de lo contrario no podríamos discernir entre lo correcto e incorrecto. Nuestro pensamiento analiza, organiza de manera equilibrada sobre las acciones que vamos a tomar.

El autocontrol en los niños sin duda es el área en la trabajaremos, ya que podrán realizar actividades limitando que pongan en riesgo su vida y de los demás.

Autodeterminación

Poder determinarse a sí mismo, propio del ser dotado de voluntad, capacidad de tomar decisión en el momento, tiempo correcto, estar conscientes que la respuesta tomada es motivada por una causa determinada.

Desarrollar en los niños de la Unidad Educativa la capacidad de decidir qué actividad realizar y como debo realizar, tomando decisiones oportunas y eficientes.

Autoestima

Depende el grado emocional, sentimental para que la persona se sienta con autoestima elevada o disminuida. Es el grado de personalidad que tiene para consigo mismo el cual puede influenciar de manera positiva o negativa.

El autoestima es carente en los niños, está área se trabajara con apoyo de la maestra y progresivamente ya que se necesitara que los niños se sientan bien con ellos mismos para poder realizar las actividades de mejor manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Manejo de la depresión

Es la forma de sentir de pensar que de acuerdo al grado de desequilibrio neuronal, puede ser tratable, afecta física y emocionalmente, ocasionado por factores externos e internos en que se desenvuelve alrededor del ser humano. También es un signo de débil personalidad donde la persona enferma tiene deseos de alejarse del mundo, estados desanimados, de llanto, desesperación, cambios alimenticios etc.

Manejo de la ansiedad

La ansiedad es una reacción al miedo. Es la sensación que recibe el órgano sensitivo. La ansiedad como tal es la respuesta a lo se desconoce y no saber la manera de cómo confrontarla en determinado momento, es en este momento cuando el cuerpo reacciona como medio de aviso por medio del pulso acelerado, respiración, resecamiento de la garganta, tos seca etc.

Manejo de la conducta

Es la herramienta de reacción que tenemos todos frente a las circunstancias a lo largo de la vida, que de acuerdo a su condición se debe confrontar de manera positiva, frontal sin violentar nuestros principios. (Bassedas, E, 2002)

1.4.1.3. Funciones Motoras

Responden a las decisiones de la función integradora para controlar diversas actividades corporales. Las neuronas encargadas de esta función son las neuronas motoras o eferentes y transmiten información del encéfalo y la médula espinal a las diversas estructuras corporales. El niño espontáneamente realiza estos movimientos motrices desde tempranas edades, más aún cuando recibe una estimulación adecuada a través del juego o ejercicios específicos se ayuda a fortalecer esta área, logrando llegar a objetivos establecidos. (Esparza A., 1984)

Con lo que respecta a las función motora los niños aún sigue en proceso de desarrollar ciertas habilidad, por ello trabajares en cada área progresivamente según la necesidad del grupo de estudiantes.

La motricidad

El desarrollo de la motricidad permite al niño tener una clara convicción de lo que él es, lo que hace, como lo hace y como se expresa frente a los demás, como respuesta al estímulo que recibe. Es la interacción de todos los aspectos formativos: afectivo, social, cognitivo.

Hemos observado algunas deficiencias en el desarrollo motor de los niños por ello se trabajara actividades para fortalecer su destreza motriz.

Clasificación

- Motricidad Gruesa
- Motricidad fina

Motricidad Gruesa

Motricidad gruesa o global: se refiere al control de los movimientos musculares generales (grandes) del cuerpo, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos, como levantar la cabeza y mantenerla erguida, gatear, sentarse, pararse, caminar y corre.

Un correcto desarrollo motriz grueso desde tempranas edades servirá de base para que el niño pueda confrontar los diferentes desafíos que se presenten durante su vida tanto en la etapa de crecimiento como el período de adultez. (Esparza A., 1984)

En algunos estudiantes sea encontrado que les falta desarrollar su equilibrio, tono muscular, desplazamiento, se trabajara aplicando los ejercicios motrices sugeridos en la guía para fortalecer las habilidades aun no desarrolladas en los niños.

Motricidad fina

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

La motricidad fina es importante porque a través de la exploración, manipulación con los objetos del medio, el niño va desarrollando sus capacidades intelectuales, cognitivas aumentando su autoestima, seguridad, que después obtendrá un dominio del control fino en la ejecución de varias tareas.

Los niños desarrollan actividades motoras finas, pero no las realizan adecuadamente ya que no tuvieron en casa la debida la motivación, conocimiento y proceso para realizar las actividades.

Clasificación de las Funciones Básicas motoras

- Psicomotricidad
- Esquema Corporal
- Orientación Espacial
- Orientación Temporal
- Lateralidad
- Direccionalidad
- Nudo Categorial
- Ritmo
- Ritmo y equilibrio

Psicomotricidad

Del griego Psique que significa alma y del latín Motus que quiere decir movimiento.

Es el desarrollo de las habilidades motrices y mentales del ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad, mediante métodos activos corporales, aumentando de manera potencial el desarrollo motor, intelectual y afectivo, logrando

establecer un movimiento armónico de la personalidad y pueda desenvolverse en el entorno con seguridad.

Los niños temen realizar movimientos corporales, pero con la debida motivación y los ejercicios sugeridos en la guía vamos afianzar sus habilidades motrices.

Esquema Corporal

Es el resultado que realiza cada parte de nuestro cuerpo físico. Originada por un estímulo. Se desarrolla desde antes del nacimiento y se incrementa notablemente hasta el tercer año de vida. Permite al niño tener la realidad de lo que él es, hace, desea. Esta área es importante para el desarrollo motor, afectivo e intelectual.

Con los ejercicios sugeridos en la guía se reforzara esta área ya que se evidencia un incorrecto desarrollo de esta habilidad.

Orientación Espacial

Una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños es la orientación espacial, depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor.

Es importante que el niño capte la separación, la proximidad de su yo con los objetos, de personas entre si, a partir de esta noción el niño llegan a la noción de distancia y orientación de los objetos entre sí. Es importante para la el desarrollo de la escritura y lectura.

Esta área se tiene que trabajar a través de nociones ya que se debe tener bien claro el conocimiento espacial para desarrollar los diferentes desplazamientos realizados con su cuerpo y objetos.

Orientación Temporal

Es la capacidad de localizar mentalmente hechos o situaciones que han sucedido en distintos tiempos. El tiempo se estructura a través de una infinidad de actividades rítmicas que se desarrolla. Paulatinamente y en armonía durante el transcurso de la vida desde posnatal.

Esta habilidad es importante desarrollar en los estudiantes ya que servirá para ubicar las diferentes acciones realizadas por ellos y de los demás.

Lateralidad

Es la capacidad de adquirir preferencia por uno de los hemisferios Derecho o Izquierdo del cerebro para ejecutar diferentes actividades. Este dominio se basa en que tanto el hemisferio izquierdo como el hemisferio derecho controlan los movimientos del cerebro de manera cruzada. Por eso tenemos personas diestras, zurdas o depende en gran medida del tipo de actividad muscular que haya desarrollado en su vida.

La capacidad lateral tenemos que reforzar en los estudiantes para lograr el dominio del cuerpo y definición de un lado de su cuerpo y reforzarlo.

Direccionalidad

Se refiere al manejo del espacio gráfico, orientándose a una dirección, la direccionalidad de las letras, la ubicación en el tiempo, dando como resultado una 32 imagen determinada de la situación ocupada por objetos en relación al propio cuerpo, ubicación del cuerpo en relación a los objetos, los objetos con referencia cruzada entre ellos de izquierda a derecha, arriba o abajo etc.

Esta área es la que debemos trabajar para fortalecer en los estudiantes el dominio y la dirección en el espacio grafico para la iniciación la lecto-escritura.

Nudo Categorical

Es la relación espacio, tiempo, movimiento; es necesario plantear correctos ejercicios de maduración, tomando en cuenta que se desarrolla el pensamiento lógico, una descoordinación produce disgrafía.

Esta área con los estudiantes debemos trabajar con ejercicios grafomotrices que se sugiere en la guía para poder tener un buen inicio a la lecto-escritura.

Ritmo

Es la respuesta armónica motriz a un estímulo visual o auditivo, que se repiten por períodos. Dependemos de un ritmo para pensar, sentir movernos o actuar en forma eficaz y fluida también para percibir adecuadamente los estímulos exteriores y reaccionar ante ello. Por tal motivo si en el niño no se sigue un ritmo su escritura será con malas separaciones y uniones, una escritura de recorrido.

Debemos inculcar en los niños una coordinación motriz dependiendo los estímulos recibidos del medio externo para que se realicen las actividades a un solo equilibrio.

Equilibrio estático y dinámico

Es la concepción global de las relaciones ser-mundo. Es el resultado de distintas integraciones sensorio-perceptivo-motoras. Este elemento determina la dirección que sigue el niño en su escritura, una falta de estimulación el niño escribirá hacia arriba o hacia abajo.(Esparza A., 1984)

Con los ejercicios sugeridos en la guía se trabajara el equilibrio estático y dinámico par que en el momento que los niños entren a la escritura no tengan ninguna dificultad en permanecer en el espacio grafico de la actividad a realizar.

1.5.Lectura

La lectura comienza por la percepción del conjunto de letras, se realiza a través de la decodificación de los grafemas en fonemas y termina con el reconocimiento del significado de las palabras.

Leer debe estar asociado con comprensión, y aprendemos más fácil lo que comprendemos. Esto hace imperativo que los Docentes, que tenemos como objetivo básico desarrollar la capacidad de reflexión, nos aboquemos a desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades de estudiantes y la sociedad.

Con las actividades sugeridas de la guía Mis Primeras letras desarrollaremos y motivaremos la lectura en los estudiantes, en primera instancia debemos tener muy claro

los procesos que debemos seguir para conseguir que los niños fortalezcan esta habilidad.

- Percepción del complejo de letras y análisis de su significado acústico convencional (a cada letra le corresponde un sonido).
- Recodificación de las letras en sonidos
- Asociar la imagen gráfica a los sonidos correspondientes.
- Selección de los articulemas y la unión de sonidos en sílabas, de sílabas en palabras que se retienen en la memoria operativa para comprobar la hipótesis cuando se ha automatizado el hábito.

Este nivel permite realizar al niño, la lectura de un texto y solo se basa, hasta este momento, en el dominio de la técnica (saber leer). Cuando este hábito se ha automatizado y el niño pasa al segundo nivel (realización semántica), la lectura se convierte en una forma de actividad verbal, en un medio de comunicación.

La segunda operación está determinada por la correspondencia de los fonemas a los esquemas gráficos visuales, es decir, a las grafías.(Hébrard, J., 2000)

Al igual que la escritura, la lectura es un proceso analítico – sintético. En las primeras etapas del aprendizaje de la lectura, esta comienza por la percepción de las letras y el análisis de su significación sonora, luego viene la unión de sonidos y letras en sílabas y luego estas en palabras.

El acto psicológico de la lectura se modifica en la medida en que se automatizan los hábitos de lectura. El análisis sonoro – grafemático de las letras aisladas y su unión en sílabas, en palabras, en oraciones.

El lenguaje escrito representa un hecho sociocultural que sitúa al hombre en una dimensión social nunca vista, es por tanto una herramienta formidable que lo conduce a elevarse como ser humano, si no existen obstáculos que limiten el devenir de su desarrollo. (Figueredo Escobar , 1982)

1.5.1. Habilidades y Destrezas de lectura

Saber leer es ser capaz de transformar un mensaje escrito en un mensaje sonoro, siguiendo ciertas leyes muy precisas; es comprender el contenido del mensaje escrito, es ser capaz de juzgar y apreciar el valor estético.

- Representativa.- Un desciframiento o transformación de signos escritos en sonidos orales, cuidando de observar las reglas de la lectura que varían en cada idioma.
- Metalingüística.- Una comprensión del significado de lo leído, pues en caso contrario el proceso de comunicación no tienen lugar.
- Estética.-Un juicio sobre la verdad o falsedad de lo escrito y las intenciones del autor. (Universidad Andina Simon Bolivar , 2003)

La habilidad y destreza de leer depende de una serie de factores entre los cuales, (Vayer. , 1973) señala que los más importantes son los siguientes:

- Un aparato visual en condiciones orgánicas óptimas.
- Un buen ordenamiento espacial izquierdo-derecho.
- Una comprensión de las letras dentro de la palabra y de la palabra dentro de la frase.
- Una capacidad para dirigir y mantener la atención.

Todo esto ligado a la capacidad de expresión verbal como refuerzo indispensable para la comprensión, que está estrechamente vinculada al contexto situacional de cada persona. Esto significa que la habilidad y destreza de la lectura depende, en mucho del nivel de estructuración del esquema corporal.

Por ello, es de transcendental importancia que el niño haya construido y consolidado su eje de orientación, sustentado en su propio cuerpo, desde el cual a de experimentar y afianzar su lateralidad.

El niño que esté en condiciones de leer de leer debe haber alcanzado un desarrollo organiconeuromotor suficiente que le permita:

- Comprender.
- Expresarse verbalmente.

- Mantener su atención frente a algo.

1.6.La Escritura

Escribir es un proceso constructivo de representación de significados a través de los cuales se expresan los pensamientos y los sentimientos con una intención comunicativa; es una forma de relacionarse y de expresarse.

Los ejercicios aplicados en la guía nos ayudan para que los estudiantes tengan un buen desarrollo integral para el proceso de la escritura y así evitar problemas a futuro que impliquen el buen desempeño escolar.

La escritura es una de las modalidades del lenguaje y la comunicación que favorece la comprensión lectora, sus aspectos son;

Aspecto Cognitivo:el signo escrito representa un nivel de abstracción superior.

Aspecto Motores:el acto de escribir implica un madurez motriz que permita coordinar movimientos tan finos como los que requiere la reproducción de una letra.

A los niños se les debe dar la oportunidad de que descubran que la escritura tienen un objetivo de comunicación cuando es leída por otros y por lo tanto se debe estimular en ellos, el deseo de comunicarse por escrito, que comprende que el lenguaje oral puede registrarse. (Téran, Y, 2008)

Para prepararlos se hace necesario estimular y fortalecer;

- Su esquema corporal.
- La orientación espacio temporal.
- La percepción visual, auditiva y táctil.
- La coordinación óculo-manual.

Se le puede invitar a reproducir formas, tamaños, posiciones, a que reconozcan su lenguaje en un texto escrito por el adulto.

Este medio de expresión permite la comunicación con los demás con la ayuda de signos escogidos por el ser humano y que forman el lenguaje escrito, su objetivo es transmitir el lenguaje oral.

La comunicación se ha de hacer de acuerdo con ciertas normas que exige la sociedad, como es la escritura clara y rápida.

Las habilidades y destrezas que intervienen en la escritura tienen un comienzo en un determinado nivel y un desarrollo causado por el perfeccionamiento de las mismas, por una evaluación natural que resulta completa si es el producto de una ejercitación metódica y cuidadosa. Culmina en una madurez que se alcanza en un momento impreciso de la juventud.

Para el aprendizaje de la escritura se debe facilitar elementos gráficos con las características propias del tipo de letra que se les quiere enseñar pero ellos, al cabo del tiempo, van reformando su escritura espontáneamente, con más o menos criterio, con arreglo a unos patrones muy individuales, con los que consiguen que la escritura resultante sea un producto personal y distinto de las demás escrituras.

Para poder escribir es necesario poseer estas tres habilidades generales:

- Un nivel determinado de motricidad.
- Una coordinación fina de los movimientos de la mano.
- Una actividad de ellos en todas las direcciones del espacio.

Desde el nivel gráfico de los niños le permite trazar los primeros garabatos, hasta que posee una escritura que les posibilita escribir con letra cursiva, clara y rápida, letras, sílabas y palabras que siendo las reglas de la lectura puedan leer. (Salgado Hugo, 2000)

Se puede distinguir dos niveles en el desarrollo:

- El del desarrollo general de los primeros movimientos aislados y más tarde el de los movimientos coordinados.
- El del desarrollo de las actividades digitales finas, particularmente importantes en el caso de la escritura.

Todos los ejercicios de aprendizaje van dirigidos al desarrollo de la motricidad fina de la mano, necesaria para el trazo de la escritura. El desarrollo psicomotor es, por tanto, la base o condición esencial para el desarrollo de la escritura.

Otro factor muy importante en esta evolución es el desarrollo del niño en inteligencia, afectividad y socialización. En cuanto a la afectividad y socialización, su escasa evolución se refleja también en la escritura.

Desarrollo de la escritura como ya se mencionó anterior mente sigue una marcha paralela al desarrollo general del niño si no padecen de trastornos en las funciones relacionadas con la escritura.

Las funciones, las básicas y las coordinadas (visual, motora, auditivo motora, etc.) se ejercita un plan pedagógico como se hace en las escuelas, por medio de los ejercicios graduados, la escritura evolucionará en sentido positivo, situación de la que tenemos experiencia todos los educadores.

1.6.1. Métodos de Enseñanza de la Escritura

1.6.1.1.El Garabateo

Los estímulos creativos infantiles son universales. Todos los niños y niñas en cualquier lugar del mundo, dibujan las mismas cosas, de la misma manera, a la misma edad.

El garabateo es espontaneo, pero cada línea de todas las expresiones graficas futuras se construyen sobre estos.

Dentro de este aparente caos de líneas, que carece de fronteras, ya que los pequeños pueden llenar su página y aun escapar de ella y seguir sobre ella y seguir sobre la mesa o papel que la cubre, sin formas distintas para el ojo inexperto, sorprende, en realidad, la constancia maravillosa que poseen.

Constancia que se da a lo largo de toda una serie de trabajos de un niño pudiéndose determinar patrones de ubicación.

- Garabatos que se mueve con ciertas imprecisiones sobre un eje diagonal, dejando dos rincones cubiertos y dos vacíos.
- Garabatos hechos a sacudidas, que hablen de inhibiciones, inseguridad, temor, falta de concentración.

- Garabatos pequeños que ocupan una porción limitada de la hoja, por más grande que ésta sea, que puede estar motivados por el hecho que el pequeño se hay acostumbrado a garabatear en hojas de reducido tamaño, o porque se sienta tan atraído por el trazado en sí, que ni descubre el resto de la superficie. (Serafini M, 2002)

1.6.1.2. Iniciación a la escritura

La capacidad para la escritura supone un conocimiento de las funciones y coordinaciones propias de ella y de su nivel de desarrollo y la selección de ejercicios adecuados para alcanzar la

(Ulises Tomas, 2011), en su test ABC, indica que dichas funciones son:

- Coordinación visual motora.
- Memoria visual.
- Capacidad de pronunciación.
- Memoria auditiva
- Atención y fatigabilidad.

Las actividades sugeridas para la iniciación a la escritura es la realización de ejercicios de:

- Trayectorias
- Reproducción de letras y signos.
- Trayectoria con obstáculos
- Relleno de dibujos y siluetas con colores.
- Rasar con lápiz muestras de líneas o dibujos sencillos.
- Laberintos.
- Repaso de siluetas.
- Discriminación de figuras.
- Corrección de los defectos de postura corporal y deficiencias en tomar los elementos para la escritura.

Ventajas

La aplicación de un proceso constructivista de escritura, permitirá al niño descubrir su aprendizaje.

Enfocada a respetar el ritmo personal de cada niño adecuado a su nivel de maduración, con una atención individualizada primordial en cada etapa.

El proceso por medio de la observación, el contacto directo y la experimentación ayudan a los niños que aprendan rápidamente.

A través de la motivación despierta en los niños el interés de saber y conocer a través del tiempo. (Salgado Hugo, 2000)

1.1.1.1 Dificultades del Proceso Inicial de la Escritura

Los niños con estas dificultades, son niños con una habilidad para la escritura que se sitúa sustancialmente por debajo de la esperada. Dificultades que interfieren con la capacidad para lograr el aprendizaje, que puede deberse a factores contextuales como la situación familiar, el ámbito escolar, afectivo y social, así como alteraciones del desarrollo neurológico, se atribuyen factores como:

- Trastornos específicos del aprendizaje
- Problemas generales para aprender

Tipos de trastornos específicos de aprendizaje:

Discalculia

Debilitamiento o pérdida de la capacidad de calcular. Estas dificultades no son producto de un retraso mental, ni de una inadecuada escolarización, ni por déficit visual o auditivo. Puede deberse a una enseñanza deficiente, o trastornos lingüísticos pensamiento cuantitativo: lee, escribe pero no calcula.

Disfasia

Trastorno funcional del lenguaje, su vocabulario es reducido e impreciso, que afecta al lenguaje escrito, la comprensión lectora, es afectada en bastante proporción.

Frecuentemente estos trastornos se asocian a trastornos psiquiátricos, como el déficit atencional, los trastornos de la conducta, el trastorno depresivo, trastornos de la personalidad, que no son lo mismo. Por tanto, se debe estar atento a la coordinación psicomotora y en el lenguaje.

Se debe realizar un diagnóstico oportuno con el especialista que permita diagnosticar correctamente, ya que los niños con trastornos del aprendizaje son desorganizados y pobres en su planeamiento y conductas.

En el área cognitiva, el niño expresa su entorno de acuerdo a su percepción real, no existe un pensamiento lógico, no perciben correctamente el tiempo y el espacio.

Durante el primer año no existe propiamente el lenguaje, aunque el lactante practique en su balbuceo sonidos de gran riqueza fonética. Al final del primer año surgen las primeras palabras que suelen ser "papa" y "mama". Cuando el niño tiene dificultades en el aprendizaje es porque se ha tratado de enseñar al niño antes de que éste tenga la madurez suficiente para aprender. La maduración proporciona la materia elemental para que el aprendizaje sea posible. Los factores que ocasionan complicaciones posnatales son: fiebres mayores de 40 grados, convulsiones, meningitis, etc. (Cassany D., 1999)

1.7.La Lecto-Escritura

La lectoescritura es una destreza de comunicación en desarrollo, fundamental para comprender los significados de palabras escritas y el contexto en el que se encuentran, para ello, según el nivel de desarrollo psicoevolutivo y de maduración de los niños, se ha de brindar actividades, experiencias y materiales que desarrollen las estructuras básicas para su adquisición, como base del proceso educativo.

El proceso de aprendizaje de lectoescritura tiene lugar a partir de una serie de premisas básicas, por lo que desde las etapas precedentes debe realizarse un trabajo preventivo que garantice el desarrollo de un equilibrio emocional adecuado, para facilitar el acceso a los códigos de las distintas etapas de aprendizaje.

Se hace necesario la creación de una serie de condiciones que permiten la realización de funciones sensoriales y motrices imprescindibles para percibir los signos dispuestos

ordenadamente de izquierda a derecha, estableciendo la correspondencia entre sonido lingüístico y grafemas, sintetizarlos en sílabas y palabras, abstraer su significado y reproducir los signos mediante la actividad psicomotriz.

La adquisición de la técnica de la lectoescritura exige del desarrollo en el niño de una serie de capacidades y habilidades mentales, sensoriales y motrices que en su mayoría no se desarrollan suficientemente de manera espontánea y que ofrecen considerables dificultades aun cuando su desarrollo se produzca de forma dirigida a través de un proceso de aprendizaje y ejercitación especialmente organizados. (Dc. María Luisa Nieve)

Es conocido que para lograr la correcta ejecución de los actos de leer y escribir, deben desarrollarse previamente en el escolar capacidades para la discriminación visual y auditiva, la percepción de las formas, la memoria visual y auditiva, la atención voluntaria, la pronunciación, la resistencia a la fatiga, el control muscular, el aspecto léxico-semántico del lenguaje oral a un grado tal que permita relacionar la palabra con su significado y con un considerable desarrollo mental, fisiológico general, muscular y óseo.

Pensemos en las series de factores que debe desarrollar un gimnasta para el dominio de una técnica o para el dominio de uno de los aparatos típicos de este deporte (caballo de salto, barra de equilibrio...). No se le ocurre a ningún entrenador comenzar el trabajo en uno de estos aparatos sin antes no haber logrado el desarrollo de ciertas habilidades, sin la cual no se garantiza el éxito del mismo.

A estos momentos óptimos, en que el individuo desde el punto de vista evolutivo, posee todos los requisitos que le permitan realizar fácilmente el aprendizaje, se le denomina nivel madurativo.

¿Qué se entiende por nivel madurativo?

En un proceso mediante el cual se adquiere un cierto nivel evolutivo, que facilita la actualización de una función (en este caso la adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura) que se va a desempeñar.

Al principio el concepto de maduración, era puramente biológico, pero se ha analizado que este solo explica procesos fisiológicos. Sin embargo, existen otros procesos que

encierran principalmente un componente psíquico, rebasando por tanto el concepto biológico y analizándose una maduración biopsicosocial (biológica, psicológica y social).

Con respecto al aprendizaje de la lectura y la escritura, es necesario que el escolar alcance una madurez, sin la cual no se pueden iniciar dichas tareas, y esta madurez sería posible solo con la actualización de los factores que intervienen en la adquisición y desarrollo de ambos.

Como analizamos anteriormente, no se puede iniciar ningún aprendizaje sin que las condiciones que lo hacen posible presenten el nivel madurativo necesario para ello. Cuáles son las condiciones o factores que se deben desarrollar para alcanzar el nivel madurativo para la adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura.

No se trata de enseñar a leer y a escribir convencionalmente al niño, sino de ponerlo en contacto con el material escrito para poder ayudarlo a comprender la función de la escritura, la necesidad y utilidad de leer y escribir.

En la actualidad se discute ampliamente en el mundo si el niño debe aprender a leer y a escribir a tan temprana edad, lo que parece muy simple, pero no lo es, aspecto que ha dado que hacer a los diferentes investigadores, los que se colocan a favor ó en contra de estas interrogantes:

- ¿Enseñar o no enseñar a leer y a escribir a los niños de edad pre-escolar?,
- ¿Es importante y necesario que los niños de edad pre-escolar aprendan a leer y a escribir?,
- ¿Pueden aprender a leer y a escribir los niños a esta edad? Sería interesante ahondar en este tema y por tanto reflexionar sobre el concepto de edad pre-escolar y la significación que tienen en la formación y desarrollo de la personalidad.

Desde hace muy corto tiempo el concepto de edad pre-escolar se refiere al período de vida de cinco años hasta su ingreso al segundo año de Educación Básica, si consideramos la etapa pre-escolar como un período importantísimo donde el niño comienza su educación.

Con las nuevas concepciones este enfoque ha variado y se considera su importancia, dándose como la etapa que va desde el nacimiento hasta el ingreso al primer año

de Educación Básica, en la que debe existir un sistema de influencias educativas encaminadas a garantizar el desarrollo físico, intelectual, moral y estético, o sea, el máximo desarrollo de todas las potencialidades físicas y psíquicas propias de la edad. (Universidad Andina Simon Bolivar , 2003)

Por tanto lo importante, más que garantizar un cúmulo de conocimientos, hábitos y habilidades lo constituye el que se desarrollen en los instrumentos del conocimiento, el que aprenda a aprender, lo que posibilitará con mayor calidad el aprendizaje escolar de acuerdo con los logros para su edad.

(Venguer L. , 1989), importante psicólogo ruso, refería que las posibilidades del aprendizaje del niño de edad pre-escolar son infinitamente mayores de las que se suponían, pero que lo fundamental era en qué momento garantizar ese aprendizaje, por supuesto viéndolo vinculado con las particularidades de los procesos psíquicos y motores de la edad.

Para ello no podemos perder de vista la maduración para el aprendizaje en cada edad y en la edad pre-escolar una de las características fundamentales es la de los numerosos períodos sensitivos del desarrollo que al decir de (Vigotsky, Lev, 1988) es aquel del desarrollo en el cual una determinada cualidad o proceso psíquico encuentra las mejores condiciones para su desarrollo y que de no ejercerse una acción educativa sobre la cualidad o proceso que en este momento está en su período sensitivo, éste se pierde y luego, aunque se pueda formar dicha cualidad o proceso, nunca tendrán la misma calidad que si se hubieran formado en el período que le corresponde.

Como se dijo a inicios del trabajo la enseñanza de la lectura, constituye uno de los objetivos fundamentales del segundo año de Educación Básica, por lo que una de las tareas de la Educación Pre-escolar, la constituye dotar al niño de una preparación que le facilite dicho proceso, a través de la psicomotricidad.

1.7.1. Las actividades manuales y la preparación para la lecto-escritura

Los ejercicios manuales deben enfocarse hacia el desarrollo del afinamiento muscular, a la disociación e independencia de manos y dedos.

Para (Picq y Vayer , 1969)la educación de la mano en función del grafismo se halla íntimamente ligada a la educación psicomotriz en general, pero especialmente con ejercicios de:

- Relajación segmentaria
- Independencia de brazos
- Rotación del brazo
- Rotación de la muñeca
- Independencia de dedos
- Educación de la prensión

1.7.2. Dificultades de aprendizaje de la lecto escritura

El dominio de la lengua hablada y escrita constituye la herramienta fundamental para la adquisición de la cultura en general. El proceso de lectura y escritura constituye una adquisición básica para aprendizajes posteriores.

El estudiante con retraso lector o escritor entorpece el proceso de aprendizaje escolar; no solo ocasiona el fracaso escolar, sino a nivel social por sus efectos en el autoconocimiento y autoestima, también en sus metas y aspiraciones, en sus relaciones sociales, en su futuro académico y profesional. El docente es la persona encargada de percibir estas anomalías y prestar atención especial y profesional.

En el aprendizaje de lectura y escritura propiamente dicho, constan dos de estas dificultades.

Dislexia

“La dislexia, es definida por la (Federación Mundial de Neurología, 1968) como un trastorno que se manifiesta en dificultades para aprender a leer a través de los medios convencionales de instrucción, a pesar de que exista un nivel normal de inteligencia y adecuadas oportunidades socio-culturales”

Inicialmente se observa dificultades al identificar las letras o sonidos, pero los errores habituales son más tardíos y suelen consistir en omisiones, distorsiones, sustituciones o adiciones de palabras o partes de ellas. También se presentan lentitud en la lectura, largas vacilaciones o pérdidas del lugar donde estaba leyendo, inversiones de palabras

en frases o de letras dentro de las palabras. Otros signos en la comprensión de la lectura como: incapacidad de recordar lo leído, no poder sacar conclusiones de lo leído, y recurrir a conocimientos generales para contestar a preguntas sobre lo leído.

Disgrafía

Es una alteración significativa de la expresión escrita, que no responde a un déficit neurológico ni sensorial, sino al funcionamiento de las habilidades cognitivas necesarias para la escritura.

Para el establecimiento del diagnóstico de la disgrafía es necesario tener en cuenta el factor edad, dado que este trastorno no empieza a manifestarse hasta después de haber iniciado el período de aprendizaje (después de los 6, 7 años). No es adecuado el diagnóstico si se realiza antes de la edad indicada. (EDUCAR, 1991)

1.7.3. Características de las funciones en niños de 5 años

El desarrollo humano es un proceso largo y gradual. Para conseguir un desarrollo integral en el niño, hay que partir del nivel de desarrollo del niño, el adulto actúa de mediador.

Es importante el papel del adulto en las implicaciones educativas, además de rutinas, juego, experimentación.

Destacar que el conocimiento de estas características, junto con las necesidades derivadas de los ritmos biológicos propios de esta edad, no solo permiten avanzar en el desarrollo armónico e integral de nuestros alumnos, sino que también justifica el trabajo por rutinas y gran parte de la organización de un centro de Educación Infantil.

Vamos a realizar una descripción dividida en dos etapas, de 0 a 3 años y de 3 a 6 años, de aquellos rasgos más característicos del niño en estas edades según diversos aspectos del desarrollo. (Condemarán M., 1999)

Tradicionalmente se ha descrito el proceso evolutivo del individuo a través de unos estadios que venían marcados por unos hitos evolutivos que señalaban y caracterizaban los principios y finales de esas etapas o estadios.

Las etapas se establecen en función de algún acontecimiento específico que marque un avance en el desarrollo a una determinada edad. No debemos de olvidar que el desarrollo se produce en cuatro áreas íntimamente relacionadas: cognitiva, motora, afectiva y social.

Características

Características motrices

- Tiene mayor control en sus movimientos.
- Tiene dominio sobre sus movimientos.
- Tiene mayor equilibrio.
- Salta sin problemas y brinca.
- Separa en un pie, salta y puede mantenerse varios segundos en puntas de pie.
- Puede realizar pruebas físicas.
- Puede bailar más rítmicamente.
- Maneja el cepillo de dientes y el peine.
- Maneja el lápiz con seguridad y precisión.
- Maneja la articulación de la muñeca.
- Lleva mejor el compás de la música.
- Distingue izquierda y derecha en sí mismo.
- Puede saltar de una mesa al suelo. (Esparza A., 1984)

Característica adaptativas

- Dibuja la figura humana diferenciando todas sus partes
- En sus juegos le gusta terminar lo que empieza
- Puede contar inteligentemente hasta 10 objetos
- El sentido del tiempo y la dirección se hayan más desarrollados, sigue la trama de un cuento
- Tolera mejor las actividades tranquilas
- Se torna menos inclinado a las fantasías

Lenguaje

- Tiene que hablar bien.
- Tiene entre 2200 y 2500 palabras.
- Sus repuestas son ajustadas a lo que se le está preguntando.
- Pregunta para informarse porque realmente quiere saber.
- Es capaz de preguntar el significado de una palabra.
- El lenguaje está completo de forma y estructura.
- Llama a todos por su nombre.

Conducta personal – social

- Es independiente, ya no está tan pendiente de que esté la mamá a su lado.
- Se puede confiar en él.
- Le agrada colaborar en las cosas de la casa.
- Se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar.
- Cuida a los más pequeños, es protector.
- Sabe su nombre completo.
- Muestra rasgos y actitudes emocionales.
- No conoce emociones complejas ya que su organización es simple.
- Juega en grupos y ya no tan solo.
- Tiene más interés por los lápices y los tijeras.
- Le gusta disfrazarse.
- Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos, Posee un sentido elemental de vergüenza y la deshonra.
- Diferencia los juegos de varones y niñas.
- Comienza a relacionarse con otros niños.
- Mejora la fuerza y las habilidades motrices fina y gruesa.
- Incremento del autocontrol, cuidado propio e independencia.
- Mayor creatividad e inventiva en los juegos y la imaginación.
- Inmadurez cognoscitiva que conduce a ideas "ilógicas" acerca del mundo
- Comportamiento egocéntrico (centrado en sí mismo).

Se puede aseverar que los estudiantes de la Unidad Educativa “Milton Reyes” con la aplicación de los ejercicios sugeridos en la guía Mis Primeras Letras han fortalecida el conocimiento y desarrollo motriz, lingüístico y grafomotriz cumpliendo con el proceso integral para su edad facilitando el aprendizaje de la lecto-escritura.

CAPITULO II.

2. METODOLOGIA

2.1.DISEÑO DE LA INVESTIGACION

Esta investigación corresponde a un diseño causa experimental, porque hubo un antes y un después donde se asignó a todo el grupo.

Porque se aplicó los lineamientos alternativos en dos oportunidades. En un antes y después, lo que facilitará realizar comparaciones de las funciones básicas de las actividades planteadas de la Guía Estratégica.

2.2.TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que aplique en el presente trabajo es aplicada porque.

- Aplicamos una ficha de observación de funciones básicas.
- Aplicamos los ejercicios sugeridos en la guía estratégica Mis Primeras Letras
- La investigación aplicada también se halla estrechamente relacionada con la investigación básica por cuanto depende y está condicionada de resultados y avances que alcanzamos con esta investigación, para así apoyar al desarrollo de la lecto –escritura de los niños de la Unidad Educativa Milton Reyes.

DE CAMPO.- Esta investigación es de campo ya fue realizada con los 23 estudiantes del primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Milton Reyes de la ciudad de Riobamba.

Es transversal ya que se trabajó en un periodo de tiempo determinado, en el año lectivo.

2.3.MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

El método utilizado en el desarrollo del informe de investigación es inductivo-deductivo, cuyo procedimiento ha permitido participar en una actividad una práctica científica

El método inductivo-deductivo tiene varios pasos esenciales que sean cumplido:

Método inductivo-deductivo

Partimos de la afirmación de caracteres generales, para llegar a conclusiones o conocimientos de caracteres particular o de manera contraria. Se tomó como punto de partida el déficit de las funciones básicas en los niños y niñas, enseguida planteamos las causas que lo ocasionaron, para ello partimos de una revisión bibliográfica, sobre las funciones básicas, que sirvió como instrumento de apoyo para elaborar la guía estratégica Mis Primeras Letras para desarrollar la lecto-escritura.

2.4.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCION DE DATOS

2.4.1. TÉCNICAS

Observación

Para la aplicación de esta técnica de investigación se utilizan los sentidos, para la observación, acumulando hechos que le ayuden identificación y solución del problema.

Se realizó el análisis del nivel de rendimiento antes y después los beneficiados de las actividades aplicadas.

2.4.2. INSTRUMENTO

La observación la misma que se encuentra especificada en cada aspecto a investigar.

2.5.POBLACION Y MUESTRA

2.5.1. Población

De acuerdo a los objetivos de la presente investigación se consideró a todos los niños y niñas de Primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la parroquia Veloz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014.

Cuadro N° 1 Población 1

| ESTRATOS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|-------------|
| Niños | 23 | 100% |
| Total | 23 | 100% |

Elaborado por: Blanca Laura Gunsha Yáñez

2.5.2. Muestra

La investigación se realizó con toda la población por ser una población finita.

Es decir que se trabajó con los 23 estudiantes. Por tanto no se utilizó muestra.

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se realizaron:

- Un análisis estadístico porcentual simple y media aritmética simple.
- La clasificación, tabulación y presentación de los resultados obtenidos en la investigación,
- Determinar los resultados y las variables de estudio.
- Las pruebas estadísticas se utilizara el estadístico inferencia de Chi cuadrado.

2.7. HIPOTESIS

2.7.1. Hipótesis General

La elaboración y aplicación de una Guía estratégica de las funciones básicas Mis Primeras Letras ayudan en el desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

2.7.2. Hipótesis Específicas

- La elaboración y aplicación de una Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras” sustentada en ejercicios de coordinación motriz favorece el

desarrollo de la lecto-escritura en niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.

- La elaboración y aplicación de una Guía estratégica de las funciones básicas Mis Primeras Letras, con la aplicación de ejercicios lingüísticos para estimular el desarrollo de la lecto-escritura en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.
- La elaboración y aplicación de una Guía estratégica de las funciones básicas Mis Primeras Letras, estableciendo ejercicios de grafomotricidad para definir el movimiento gráfico en el desarrollo de la lecto-escritura en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.

CAPITULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNARIVOS

3.1.TEMA

Guía estratégica de funciones básicas “MIS PRIMERAS LETRAS” para desarrollar la lecto-escritura en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Milton Reyes”

3.2.PRESENTACIÓN

En el momento que el niño ingresa al sistema escolar se espera que posea la madurez para el aprendizaje escolar, necesario para la adquisición del conocimiento. Al hablar de madurez escolar me refiero a la posibilidad que el niño posea cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social lo que le permitirá adaptarse y enfrentar adecuadamente a los requerimientos y exigencias de dicha situación.

Una guía estrategia está elaborada para el respaldo del educador y fortalecimiento de destrezas de los estudiantes en la organización de su planificación diaria con actividades de aprendizaje lúdico, esto estimular el desarrollo de las funciones básicas de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo e integral y así cumplir con las necesidades del grupo.

Esta guía estratégica da algunas sugerencias para el desarrollo de las destrezas y habilidades así fortaleciendo las funciones básicas que evolucionaran y condicionaran el aprendizaje gradualmente dependiendo al estímulo que se dará al estudiante para determinar su aprendizaje.

Muchos de los niños con bajo rendimiento académico no han sido estimulados apropiadamente a sus necesidades motrices y de lenguaje y no se encuentran listos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Los docentes debemos prepara el camino para la iniciación a la lecto-escritura ya que dependerá del desarrollo y la edad cronológica en la que se encuentren los estudiantes.

Los ejercicios sugeridos en esta guía para el desarrollo de las funciones básicas trabajan los tres aspectos específicos se dan íntimamente relacionadas; afectivo, social, motriz.

3.3.OBJETIVOS

3.3.1. Objetivos Generales:

- Desarrollar las funciones básicas proponiendo ejercicios para aplicar y estimular la lecto-escritura desarrollando las siguientes las áreas: motriz, cognitiva, afectiva y social de los estudiantes.

3.3.2. Objetivos Específicos:

- Estimular el área motriz de los estudiantes para el conocimiento de su cuerpo.
- Comprender el conocimiento del medio que lo rodea a través de imágenes, gráficos, pictogramas e inteligencia lingüística.
- Valorar y respetar sus trabajos y los de los demás.
- Establecer la relación y convivencia entre sus compañeros en actividades de pareja y grupo.

3.4.FUNDAMENTACION

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Considerando que la filosofía es un instrumento para entender y transformar la sociedad objetivamente en cualquier proceso del desarrollo humano, su espacio de acción es la reflexión sobre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, desde esta relación cambiante del hombre con su entorno, el materialismo dialectico representa la propuesta filosófica más adecuada para entender el hecho educativo, al respecto;

Requiere de situaciones nuevas y debe ser una experiencia personal. El aprendizaje debe hacerse por descubrimiento más no más por una enseñanza libresca que favoreciera

todos los dogmatismos y salida fuera de lo real. Tres tipos: Intelectual, sensorial y moral. Se busca que el aprendizaje sea integral.(DECROLY, O. y BOON, G, 1965)

La Filosofía del materialismo dialecto como fundamento universal de la actividad humana, orienta la educación como proceso de enseñanza - aprendizaje para la transmisión de conocimientos, formar habilidades, valores y actitudes necesarios para que el estudiante pueda solucionar problemas y pueda insertarse activa y eficientemente en la sociedad.

El objeto del presente trabajo de investigación visto desde el punto de vista filosófico posee un aporte trascendente al ofrecer la relación de la Filosofía con la enseñanza de la lecto-escritura en la educación inicial como instrumentos teóricos- prácticos que permiten a través de las funciones básicas alcanzar los objetivos propuestos de forma eficiente.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Muchos de los pedagogos han enfatizado la importancia del desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños.

El Método Global de lectura de (DECROLY, O. y BOON, G, 1965)

El método de lecto- escritura global consiste en aplica a la enseñanza la lectura y escritura el mismo proceso que se siguen en los niños para enseñarles hablar. Los niños gracias a su memoria visual reconocen frases y oraciones y en ellas las palabras.

Espontáneamente establecen relaciones y reconocen los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes. De este modo la palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca dada idea.

Las etapas del método son cuatro:

1. La capacidad imitativa.
2. El tipo de inteligencia.
3. La ubicación del tiempo y el espacio.
4. El dominio del esquema corporal.

Los niños a los 5 años deben poseer ciertas características físicas, psicológicas y emocionales que corresponde a la edad y aun proceso educativo para la asimilación de nuevos aprendizajes de su cuerpo y del medio que lo rodea a través del juego e

experimentación de materiales y recursos que los maestros debemos proveer para la manipulación, reconocimiento y asimilación ya que será muy importante para el desarrollo integral.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplican en un plantel educativo para determinar un plan de estudios que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano. El aprendizaje se desarrolla cuando existe la relación entre conocimiento y experiencia vivida. En el aprendizaje aparecen diferentes teorías que permiten orientar el proceso.

Para (Revista Científica Constructivista de Piaget, 2009) tal proceso se enmarca dentro de los principios de adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio; además, postula la secuencia en el desarrollo intelectual década individuo, el cual contempla cuatro períodos: sensorio-motriz, pre operacional, concreto y forma.

El ser humano por su naturaleza racional constantemente cuestiona de acuerdo con sus necesidades el mundo que lo rodea, aún en las etapas más tempranas de su desarrollo. La percepción del mundo y la satisfacción de dichas necesidades contribuyen al proceso de aprendizaje. Cada individuo tiene su propia interpretación de símbolos y eventos de acuerdo al contexto donde se halle inmerso. Para el desarrollo integral del ser humano es necesario comprender la relación de las dimensiones de desarrollo cognitivas, socio afectivo y psicomotrices; sin olvidar la corporal, la estética, la ética y la comunicativa. En cuanto a sus funciones básicas necesarias, en los que es indispensable el confirmar y reforzar el lado dominante de nuestro cuerpo a través de la experiencia con el propio entorno además de irlo orientando en el espacio y en el tiempo para permitir al niño entender las letras y los números.

3.5.CONTENIDO

Presentación

Objetivos

Fundamentación

Fundamentación Filosófica

Fundamentación Pedagógica

Fundamentación Psicológica

Marco Teórico

Bloque N° 1 Ejercicios Motrices

Actividad N° 1 El Tren Viajero

Actividad N° 2 El Revoltillo

Actividad N° 3 Globos Locos

Actividad N° 4 Las Cosquillitas

Actividad N° 5 Pasa, Pasa Pelotita

Actividad N° 6 Los Aros

Actividad N° 7 Salpicar Lana

Actividad N° 8 Arroz en Sorbete

Actividad N° 9 Arrugar Papel

Actividad N° 10 Estampar con Globos o Bombas

Bloque N° 2 Lingüística

Actividad N° 1 Rima, Rima Palabrita

Actividad N° 2 Identifica el Personaje

Actividad N° 3 La Ballena, La Tortuga y el León

Actividad N° 4 Dime, Dime ¿Quién soy?

Actividad N° 5 Que no se Trabé la Lengua

Actividad N° 6 Ana la Araña

Actividad N° 7 Retahíla

Actividad N° 8 “Carmita no puede Peinarse”

Actividad N° 9 “Marcelino el chino”

Actividad N° 10 Seriación

Bloque N° 3 Grafomotricidad

Actividad N° 1 Líneas Rectas

Actividad N° 2 Líneas Inclinas

Actividad N° 3 Señor Constructor

Actividad N° 4 Gira y Gira

Actividad N° 5 Corta, Corta Tijerita

Actividad N° 6 Señor Pintor

Actividad N° 7 Suena, Suena Campanita

Actividad N° 8 Vocales de Colores

Actividad N° 9 “Zigzag”

Actividad N° 10 Caminito, Caminito.

Bibliografía

Anexos

3.6.OPERATIVIDAD

Cuadro N° 1 Operaciones de las Hipótesis Especifica N° 1

| CATEGORIA | CONCEPTO | VARIABLE | INDICADOR | TÉCNICA E INSTRUMENTO |
|--|---|--|---|---|
| <p>Guía Estratégica “Mis Primeras Letras “</p> | <p>Es una herramienta que permite apoyar las actividades que dirige el aprendizaje. Principalmente a la capacidad de observación y anticipación frente a desafíos y oportunidades que se generan, tanto de las condiciones externas a una organización, como de su realidad interna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios Motrices | <ul style="list-style-type: none"> • El tren viajero • El revoltillo • Globos locos • Las cosquillas • Pasa, pasa pelotita • Los aros • Salpicar lana • Arroz en sorbete • Arrugar papel • Estampado con globos | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |
| <p>Coordinación de Movimientos</p> | <p>Es una acción intencional, sincrónica y sinérgica. Tales movimientos ocurren de manera eficiente por contracción coordinada de la musculatura necesaria así como el resto de los componentes de las extremidades involucradas. La coordinación muscular está mínimamente asociada con procesos de integración del sistema nervioso, el esqueleto y el control del cerebro y la médula espinal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades lúdicas fuera y dentro del aula. | <ul style="list-style-type: none"> • Coordinación: • Motriz • Movimiento • Equilibrio | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |

Cuadro N° 2 Operaciones de las Hipótesis Especifica N°2

| CATEGORIA | CONCEPTO | VARIABLE | INDICADOR | TÉCNICA E INSTRUMENTO |
|--|---|--|---|---|
| <p>Guía Estratégica “Mis Primeras Letras</p> | <p>Establece cuales son las acciones que se tomarán para llegar a un “futuro deseado” el cual puede estar referido al mediano o largo plazo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Lingüística | <ul style="list-style-type: none"> • Rima, Palabrita • Identifica el Personaje • La Ballena, La Tortuga y el León • Dime, Dime ¿Quién soy? • Que no se Trabé la Lengua • Ana la Araña • Retahíla • “Carmita no puede Peinarse” • “Marcelino el chino” • Seriación | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |
| <p>Lenguaje.</p> | <p>El lenguaje es un instrumento básico para la relación interpersonal y un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones, se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento, ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas se encuentren presentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades dentro del aula. | <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje • Pictogramas • Rimas • Trabalenguas • Adivinanzas | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |

Cuadro N° 3 Operacionalización de las Hipótesis Especifica N° 3

| CATEGORIA | CONCEPTO | VARIABLE | INDICADOR | TÉCNICA E INSTRUMENTO |
|---|--|--|--|---|
| <p>Guía Estratégica “Mis Primeras Letras”</p> | <p>La presente guía busca fortalecer en los niños el desarrollo de sus habilidades básicas propiciando aprendizajes. Este instrumento está diseñado a docentes de las instituciones educativas ofreciendo una metodología para construir aspectos fundamentales para su evolución, tales como cimentar las bases esenciales para la lectura y la escritura, la confianza en sí mismo, la experiencia de la motivación interior y la creatividad con procedimientos y recomendaciones; además, profundiza la reflexión sobre la importancia de las actividades realizadas en clase para fortalecer sus habilidades.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Grafomotricidad | <ul style="list-style-type: none"> • Líneas Rectas • Líneas Inclinas • Señor Constructor • Gira y Gira • Corta, Corta Tijerita • Señor Pintor • Suena, Suena Campanita • Vocales de Colores • “Zigzag” • Caminito, Caminito. | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |
| <p>Movimiento Grafico.</p> | <p>Consiste en el desarrollo cinestésico y de su relación con el entorno, poco a poco irá tomando conciencia de su espacio y de su relación con los seres y cosas, de modo que la lógica espacial irá acercándose poco a poco a la idea de establecimiento de un contexto en el que “sucede” algo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Actividad en el aula | <ul style="list-style-type: none"> • Líneas rectas • Líneas inclinadas • Coloreado • Recortado | <ul style="list-style-type: none"> • Observación |

CAPITULO IV

4 EXPOSICION Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS CON LA UTILIZACIÓN DE EJERCICIOS MOTRICES.

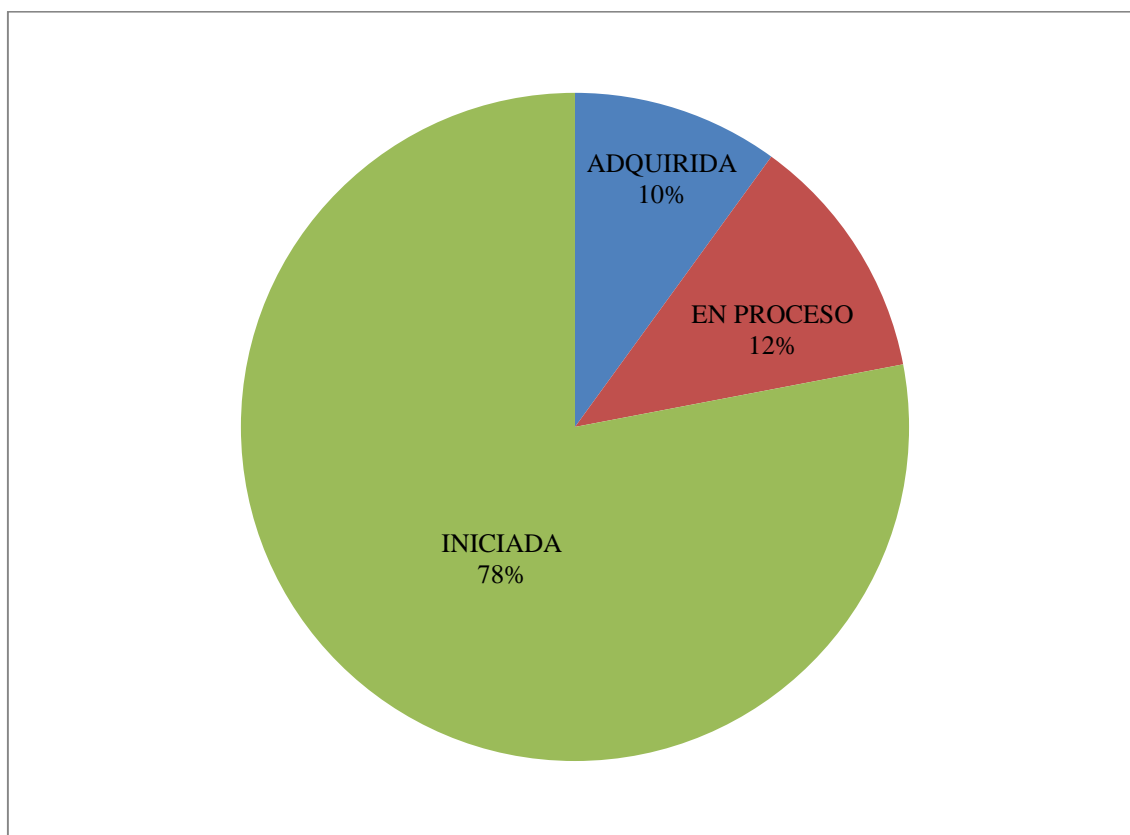
Cuadro N°.4 1 Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras.

| EJERCICIOS MOTRICES | ANTES | | | | | | TOTAL | % |
|--|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | | |
| 1. Coordina sus movimientos corporales: marcha camina, salta de un pie. | 2 | 9% | 5 | 22% | 16 | 70% | 23 | 100% |
| 2. Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 3. Realiza diferentes posiciones de movimiento para el conocimiento corporal. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 83% | 23 | 100% |
| 4. Realiza diferentes movimientos para el conocimiento corporal. | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 5. Mueve el cuerpo y sus partes con movimientos de arriba/abajo. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 100% |
| 6. Coordina movimientos corporales y rítmicos, utilizando cada parte nombrada de su cuerpo dentro del espacio. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 83% | 23 | 100% |
| 7. Mejora la habilidad en los movimientos de precisión. | 2 | 9% | 0 | 0% | 21 | 91% | 23 | 100% |
| 8. Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo. | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 9. Ejercita de disociación digital-pinza. | 3 | 13% | 4 | 17% | 16 | 70% | 23 | 100% |
| 10. Logra la presión digital. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 82% | 23 | 100% |
| TOTAL | 23 | 10% | 28 | 12% | 179 | 78% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha. UNACH.2015

Gráfico N°.4 1 Resultados fichas de observación antes de la aplicación de la guía con la utilización de ejercicios motrices.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que antes de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 78% los estudiantes tenían un promedio iniciada en el desarrollo de ejercicios motrices que ayudaran al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

Interpretación

Se puede observar que antes de la aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, los estudiantes tenían problemas con el desarrollo de los diferentes ejercicios motrices que posteriormente les ayudará en el desarrollo de la

lecto-escritura, por lo que es recomendable utilizar los diferentes ejercicios detallados en la guía elaborada.

4.1.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS *MIS PRIMERAS LETRAS* CON LA UTILIZACIÓN DE EJERCICIOS MOTRICES.

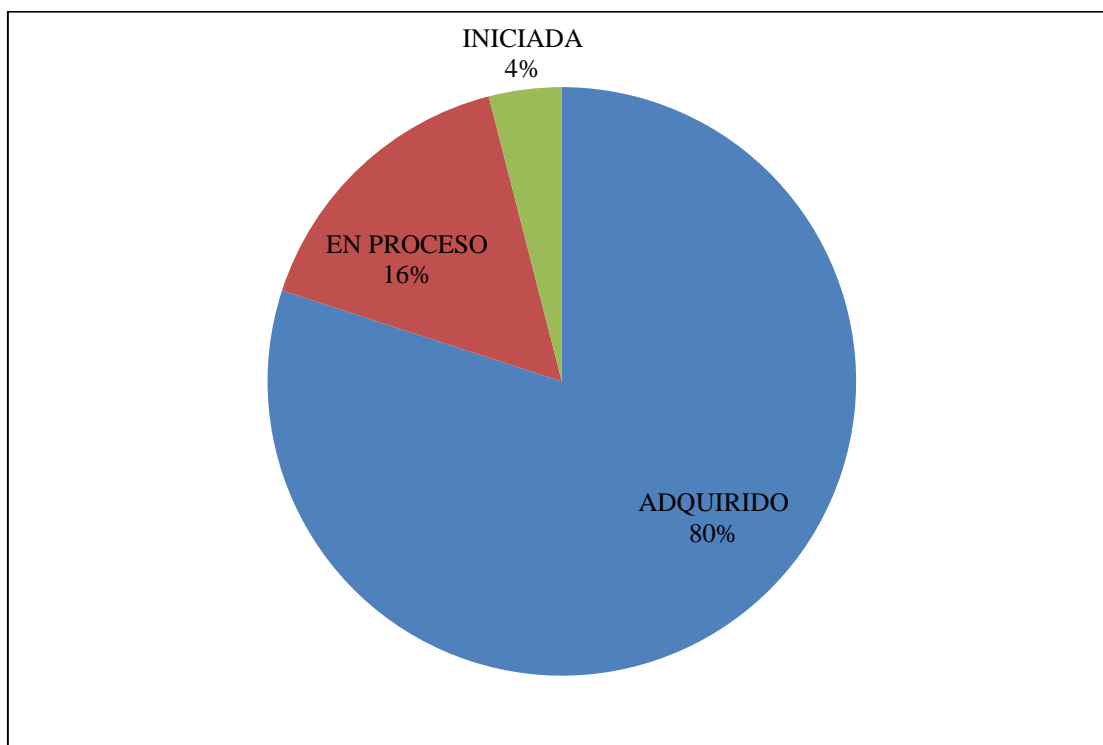
Cuadro N°.4 2 Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con la utilización de ejercicios motrices.

| EJERCICIOS MOTRICES | DESPUÉS | | | | | | | |
|--|---------|-----|----|-----|----|----|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | TOTAL | % |
| 1. Coordina sus movimientos corporales: marcha camina, salta de un pie. | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 2. Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo. | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 3. Realiza diferentes posiciones de movimiento para el conocimiento corporal. | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 4. Realiza diferentes movimientos para el conocimiento corporal. | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 5. Mueve el cuerpo y sus partes con movimientos de arriba/abajo. | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 6. Coordina movimientos corporales y rítmicos, utilizando cada parte nombrada de su cuerpo dentro del espacio. | 18 | 78% | 4 | 17% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 7. Mejora la habilidad en los movimientos de precisión. | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 8. Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo. | 19 | 83% | 2 | 9% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 9. Ejercita de disociación digita- pinza. | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 10. Logra la presión digital. | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| TOTAL | 184 | 80% | 36 | 16% | 10 | 4% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Gráfico N°.4 2 Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con ejercicios motrices.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que después de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 80% de los estudiantes tienen un promedio de adquirida en el desarrollo de ejercicios motrices que ayudarán al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014, en tanto que el 16% tiene un promedio de satisfactorio y apenas un 4% de los estudiantes le falta realizar consecutivamente más ejercicios motrices para que puedan leer y escribir sin mayor problema.

Interpretación

Está claramente indicado que luego de la aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, los estudiantes superaron sus problemas en los desarrollo de los diferentes ejercicios motrices que posteriormente les ayudará en el desarrollo de

la lecto-escritura, por lo que denota que con el uso constante de los diferentes ejercicios tomados de la guía.

4.1.4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS CON EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS.

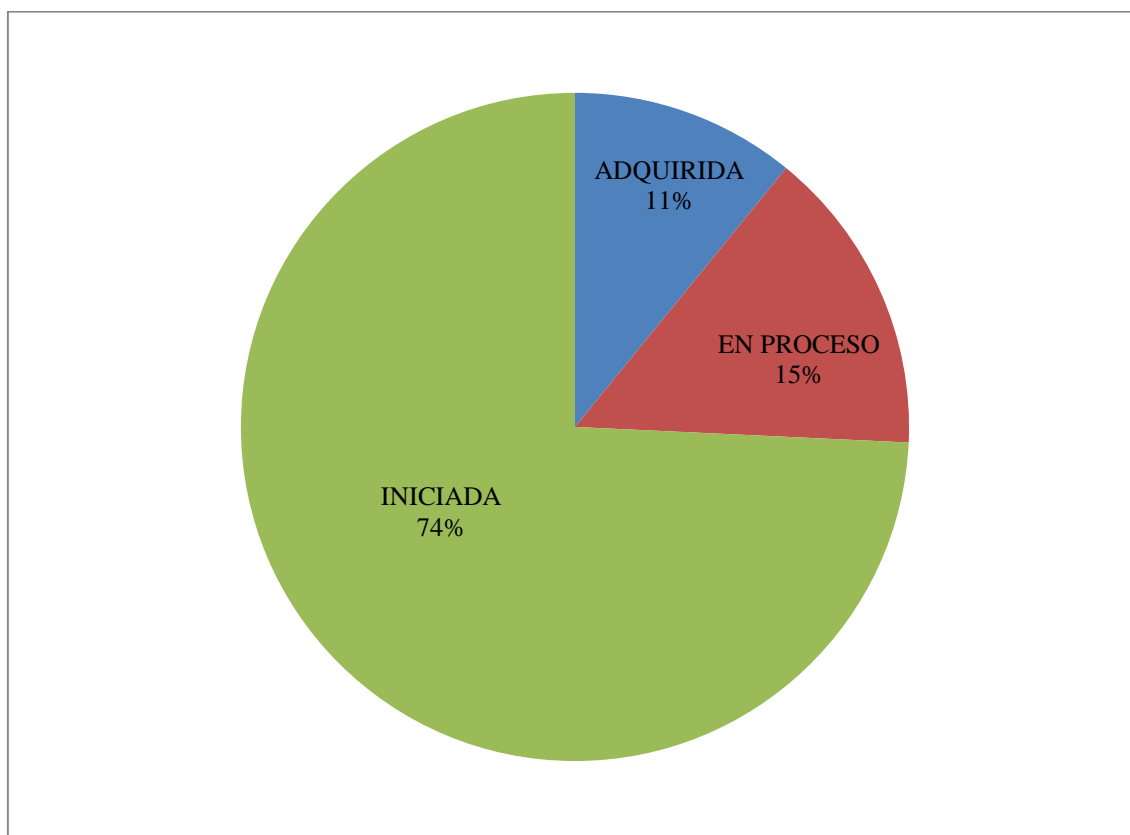
Cuadro N°.4 3 Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con ejercicios lingüísticos.

| EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS | ANTES | | | | | | | |
|---|-------|-----|----|-----|-----|-----|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | TOTAL | % |
| 1.- Estimular el gusto por la lectura pictográfica. | 3 | 13% | 5 | 22% | 15 | 65% | 23 | 100% |
| 2.- Desarrolla la memoria visual y auditiva | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 100% |
| 3.- Desarrolla la función fonética. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 4.- Reconoce el dibujo y la palabra clave de la adivinanza. | 4 | 17% | 5 | 22% | 14 | 61% | 23 | 100% |
| 5.- Mejorar la fluidez y pronunciación. | 3 | 13% | 5 | 22% | 15 | 65% | 23 | 100% |
| 6.- Desarrolla la memoria visual y auditiva. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 100% |
| 7.- Pronuncia adecuadamente las palabras. | 3 | 13% | 1 | 4% | 19 | 83% | 23 | 100% |
| 8.- Ejercita la agilidad mental e imaginación. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 9.- Mejora la fluidez y pronunciación. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 100% |
| 10.- Desarrolla la habilidad de selección. | 1 | 4% | 2 | 9% | 20 | 87% | 23 | 100% |
| TOTAL | 24 | 11% | 35 | 15% | 116 | 74% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Gráfico N°.4 3 Resultados de la ficha de observación antes de la aplicación de ejercicios lingüísticos.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que antes de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 74% los estudiantes es decir la mayoría de ellos tenían un promedio de iniciada en el desarrollo de ejercicios lingüísticos que ayudarán al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

Interpretación

Antes de la aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, los estudiantes tenían problemas con el desarrollo de los diferentes ejercicios lingüísticos que posteriormente les ayudará en el desarrollo de la lecto-escritura, por lo

que es necesario realizar los diferentes ejercicios lingüísticos de forma constante y motivadora para el desarrollo de la lecto escritura.

4.1.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS CON EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS.

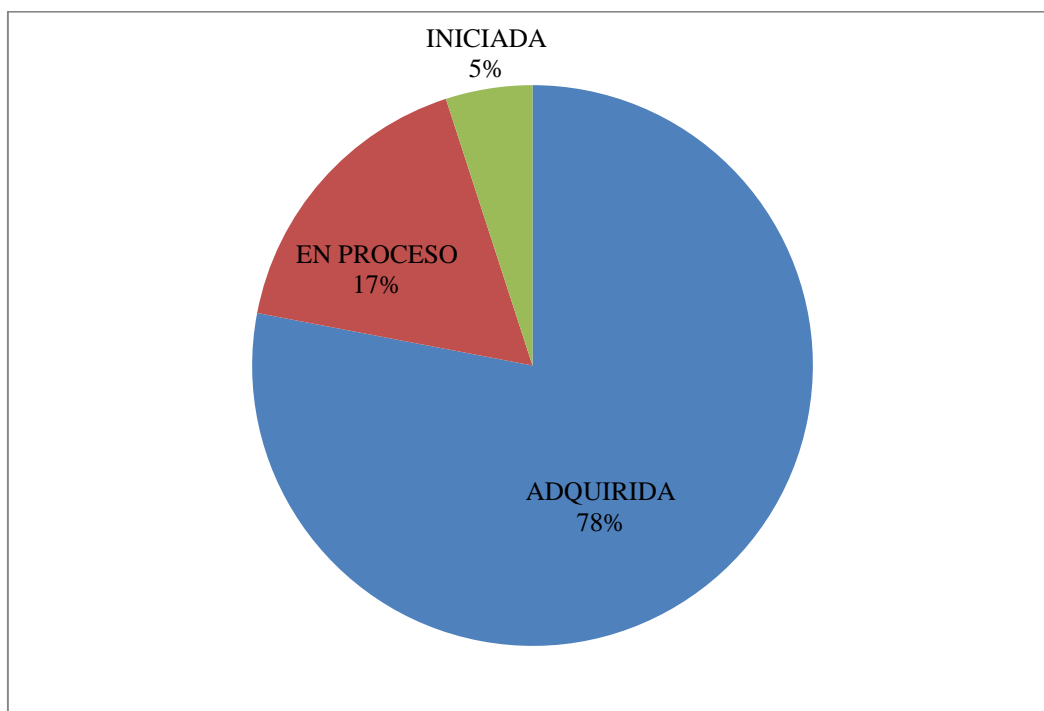
Cuadro N°.4 4 Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de la función básica mis primeras letras con ejercicios lingüísticos.

| EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS | DESPUÉS | | | | | | | |
|--|------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | TOTAL | % |
| 1. Estimular el gusto por la lectura pictográfica. | 15 | 65% | 5 | 22% | 3 | 13% | 23 | 100% |
| 2. Desarrolla la memoria visual y auditiva | 14 | 61% | 8 | 35% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 3. Desarrolla la función fonética. | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 4. Reconoce el dibujo y la palabra clave de la adivinanza. | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 5. Mejorar la fluidez y pronunciación. | 20 | 87% | 3 | 13% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 6. Desarrolla la memoria visual y auditiva. | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 7. Pronuncia adecuadamente las palabras. | 18 | 78% | 5 | 22% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 8. Ejercita la agilidad mental e imaginación. | 21 | 91% | 2 | 9% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 9. Mejora la fluidez y pronunciación. | 20 | 87% | 2 | 9% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 10. Desarrolla la habilidad de selección. | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| TOTAL | 121 | 78% | 40 | 17% | 11 | 5% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Gráfico N°.4 4 Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con la utilización de ejercicios lingüísticos.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que después de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 78% de los estudiantes tenían un promedio de adquirida en el desarrollo de ejercicios lingüísticos que ayudarán al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014, en tanto que el 16% tiene un promedio de satisfactorio y apenas un 4% de los estudiantes le falta realizar consecutivamente más ejercicios lingüísticos para que puedan leer y escribir sin mayor problema.

Interpretación

Es claro que luego de la aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, a través de ejercicios lingüísticos los estudiantes adquieren mayor desarrollo en este tipo de ejercicios que posteriormente les ayudará en el desarrollo de la

lecto-escritura, por lo que denota que con el uso constante de los diferentes ejercicios tomados de la guía.

4.1.6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS CON EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD.

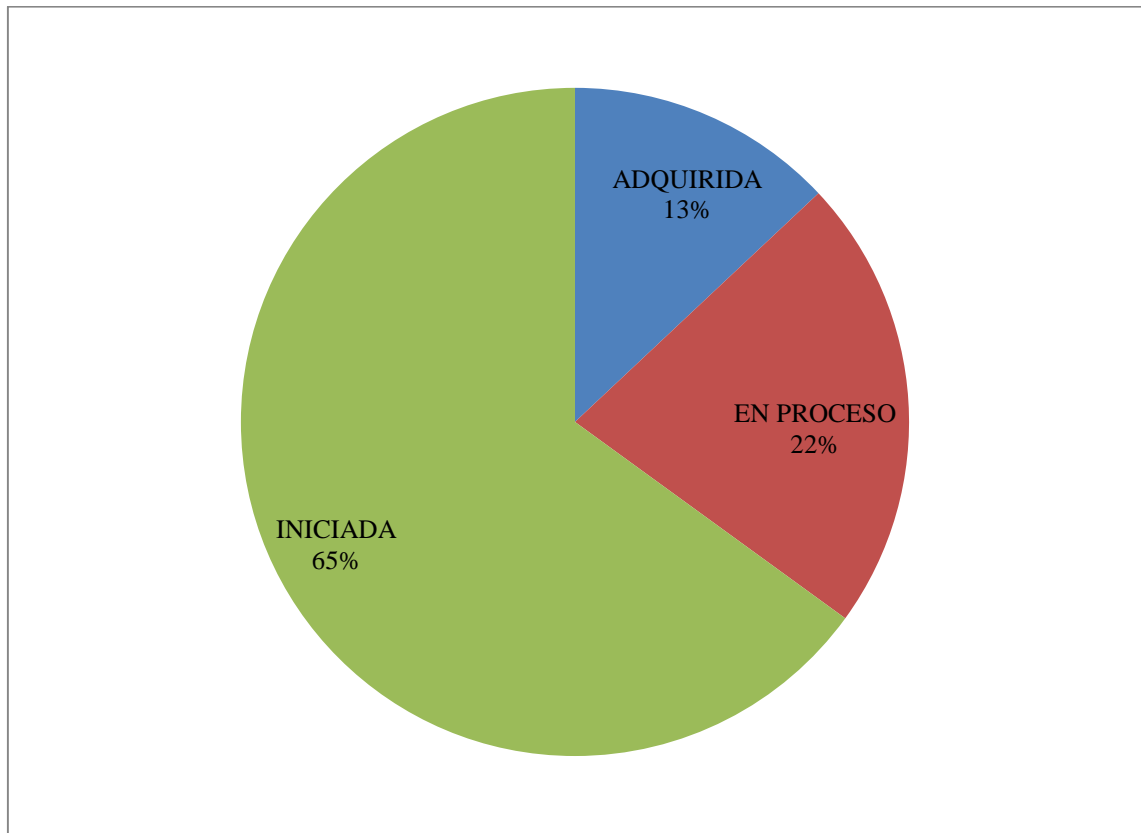
Cuadro N°.4 5 Resultados antes de la aplicación de la guía estratégica de las funciones básicas mis primeras letras con ejercicios de grafomotricidad.

| EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD. | ANTES | | | | | | | |
|--|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | TOTAL | % |
| 1.- Se ubica en el espacio gráfico. | 2 | 9% | 8 | 35% | 13 | 57% | 23 | 100% |
| 2.- Coordina ojo-mano. | 3 | 13% | 6 | 26% | 14 | 61% | 23 | 100% |
| 3.- Comprensión témporo-espacial. | 1 | 4% | 5 | 22% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 4.- Tiene precisión óculo-manual. | 1 | 4% | 8 | 35% | 14 | 61% | 23 | 100% |
| 5.- Fortalece el uso de la pinza-motriz. | 1 | 4% | 6 | 26% | 16 | 70% | 23 | 100% |
| 6.- Identifica la noción: sube-baja. | 4 | 17% | 4 | 17% | 15 | 65% | 23 | 100% |
| 7.- Identifica la noción: derecha-izquierda. | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 100% |
| 8.- Reconoce las vocales. | 4 | 17% | 5 | 22% | 14 | 61% | 23 | 100% |
| 9.- Identifica la noción arriba-abajo. | 5 | 22% | 4 | 17% | 14 | 61% | 23 | 100% |
| 10.- Tiene precisión al realizar rasgos | 5 | 22% | 3 | 4% | 15 | 65% | 23 | 100% |
| TOTAL | 29 | 13% | 52 | 22% | 149 | 65% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Gráfico N°.4 5 Resultados ficha de observación antes de la aplicación de la guía de ejercicios de grafomotricidad.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que antes de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 65% los estudiantes tenían un promedio de iniciada en el desarrollo de ejercicios de grafomotricidad que ayudarán al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

Interpretación

Se observa que antes de la aplicación aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, los estudiantes tenían problemas con el desarrollo de los diferentes ejercicios de grafomotricidad que posteriormente les ayudará en el desarrollo de la lecto-escritura.

4.1.7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS *MIS PRIMERAS LETRAS* CON EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD

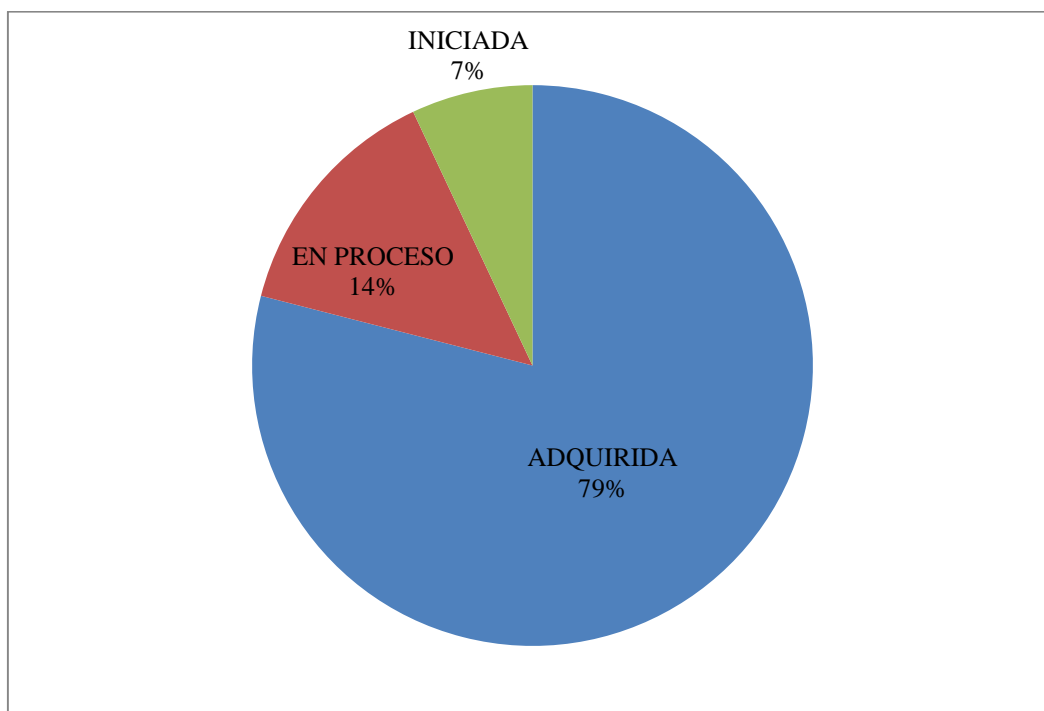
Cuadro N°.4 6 Resultados después de la aplicación de la guía estratégica de las unciones básicas mis primeras letras con ejercicios de grafomotricidad.

| EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD | DESPUÉS | | | | | | | |
|---|---------|-----|----|-----|----|-----|-------|------|
| | AD | % | EP | % | IN | % | TOTAL | % |
| 1. Se ubica en el espacio gráfico. | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 2. Coordina ojo-mano. | 15 | 65% | 5 | 22% | 3 | 13% | 23 | 100% |
| 3. Comprensión témporo-espacial. | 15 | 65% | 4 | 17% | 4 | 17% | 23 | 100% |
| 4. Tiene precisión óculo-manual. | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 | 100% |
| 5. Fortalece el uso de la pinza-motriz. | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 6. Identifica la noción: sube-baja. | 20 | 87% | 2 | 9% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| 7. Identifica la noción: derecha-izquierda. | 21 | 91% | 2 | 9% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 8. Reconoce las vocales. | 22 | 96% | 1 | 4% | 0 | 0% | 23 | 100% |
| 9. Identifica la noción arriba-abajo. | 18 | 78% | 2 | 9% | 3 | 13% | 23 | 100% |
| 10. Tiene precisión al realizar rasgos | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 | 100% |
| TOTAL | 182 | 79% | 31 | 14% | 17 | 7% | | |

Fuente: Estudiantes Primer Año de Educación Básica de la U.E, Milton Reyes.

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Gráfico N°.4 6 Resultados ficha de observación después de la aplicación de la guía con ejercicios de grafomotricidad.



Fuente: Cuadro N 4.1

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que después de la aplicación de la guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 80% de los estudiantes tenían un promedio de adquirida en el desarrollo de ejercicios de grafomotricidad que ayudarán al desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014, en tanto que el 14% tiene un promedio de satisfactorio y apenas un 7% de los estudiantes les falta desarrollar ejercicios de este tipo para poder desenvolverse mejor en la lecto-escritura.

Interpretación

Es claro notar que luego de la aplicación de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, los estudiantes superaron los diferentes ejercicios de grafomotricidad que los ayudará en el desarrollo de la lecto-escritura, por lo que denota que con el uso constante de los diferentes ejercicios tomados de la guía.

4.1.8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS MIS PRIMERAS LETRAS.

Cuadro N°.4 7 Resultados del antes y después de haber sido aplicado la guía estratégica Mis Primeras Letras

| HIPOTESIS 1 | ANTES | | | | | | | DESPUÉS | | | | | | |
|--|-------|-----|----|-----|----|-----|-------|---------|-----|----|-----|----|----|-------|
| | AD | % | EP | | IN | | TOTAL | AD | | EP | | IN | | TOTAL |
| EJERCICIOS MOTRICES | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Coordina sus movimientos corporales: marcha camina, salta de un pie. | 2 | 9% | 5 | 22% | 16 | 70% | 23 | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 |
| 2. Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 |
| 3. Realiza diferentes posiciones de movimiento para el conocimiento corporal. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 83% | 23 | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 |
| 4. Realiza diferentes movimientos para el conocimiento corporal. | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 |
| 5. Mueve el cuerpo y sus partes con movimientos de arriba/abajo. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 |
| 6. Coordina movimientos corporales y rítmicos, utilizando cada parte nombrada de su cuerpo dentro del espacio. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 83% | 23 | 18 | 78% | 4 | 17% | 1 | 4% | 23 |
| 7. Mejora la habilidad en los movimientos de precisión. | 2 | 9% | 0 | 0% | 21 | 91% | 23 | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 |
| 8. Realizar ejercicios que involucran | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 19 | 83% | 2 | 9% | 2 | 9% | 23 |

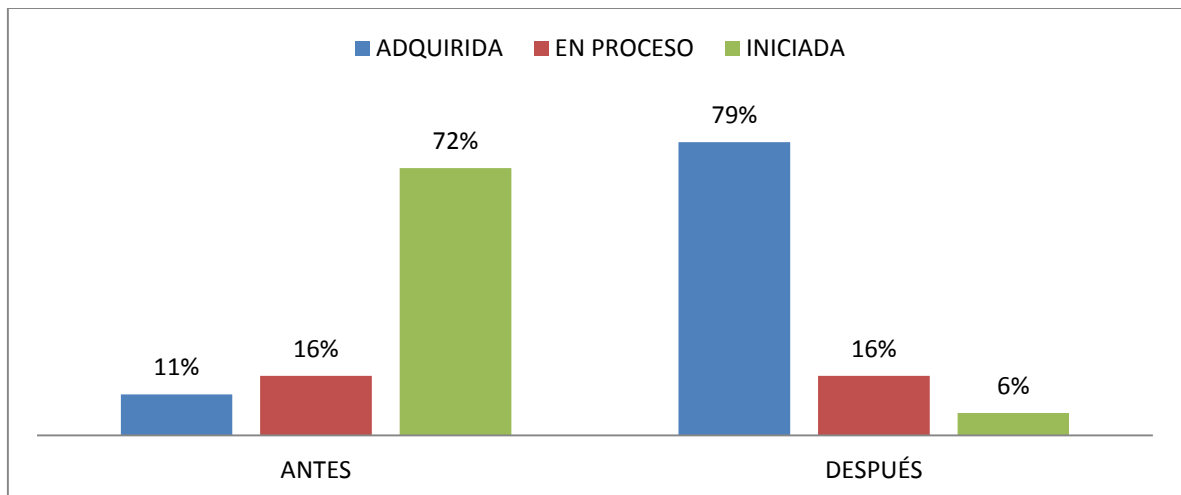
| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----|---|-----|----|-----|----|----|-----|---|-----|---|-----|----|
| movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo. | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. Ejercita de disociación digita- pinza. | 3 | 13% | 4 | 17% | 16 | 70% | 23 | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 |
| 10. Logra la presión digital. | 2 | 9% | 2 | 9% | 19 | 83% | 23 | 19 | 83% | 4 | 17% | 0 | 0% | 23 |
| EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Estimular el gusto por la lectura pictográfica. | 3 | 13% | 5 | 22% | 15 | 65% | 23 | 15 | 65% | 5 | 22% | 3 | 13% | 23 |
| 2. Desarrolla la memoria visual y auditiva | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 14 | 61% | 8 | 35% | 1 | 4% | 23 |
| 3. Desarrolla la función fonética. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 |
| 4. Reconoce el dibujo y la palabra clave de la adivinanza. | 4 | 17% | 5 | 22% | 14 | 61% | 23 | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 |
| 5. Mejorar la fluidez y pronunciación. | 3 | 13% | 5 | 22% | 15 | 65% | 23 | 20 | 87% | 3 | 13% | 0 | 0% | 23 |
| 6. Desarrolla la memoria visual y auditiva. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 |
| 7. Pronuncia adecuadamente las palabras. | 3 | 13% | 1 | 4% | 19 | 83% | 23 | 18 | 78% | 5 | 22% | 0 | 0% | 23 |
| 8. Ejercita la agilidad mental e imaginación. | 2 | 9% | 4 | 17% | 17 | 74% | 23 | 21 | 91% | 2 | 9% | 0 | 0% | 23 |
| 9. Mejora la fluidez y pronunciación. | 2 | 9% | 3 | 13% | 18 | 78% | 23 | 20 | 87% | 2 | 9% | 1 | 4% | 23 |
| 10. Desarrolla la habilidad de selección. | 1 | 4% | 2 | 9% | 20 | 87% | 23 | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 |
| EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Se ubica en el espacio gráfico. | 2 | 9% | 8 | 35% | 13 | 57% | 23 | 18 | 78% | 3 | 13% | 2 | 9% | 23 |
| 2. Coordina ojo-mano. | 3 | 13% | 6 | 26% | 14 | 61% | 23 | 15 | 65% | 5 | 22% | 3 | 13% | 23 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|------------|---|------------|----|------------|----|----|------------|---|------------|---|-----------|----|
| 3. Comprensión témporo-espacial. | 1 | 4% | 5 | 22% | 17 | 74% | 23 | 15 | 65% | 4 | 17% | 4 | 17% | 23 |
| 4. Tiene precisión óculo-manual. | 1 | 4% | 8 | 35% | 14 | 61% | 23 | 17 | 74% | 4 | 17% | 2 | 9% | 23 |
| 5. Fortalece el uso de la pinza-motriz. | 1 | 4% | 6 | 26% | 16 | 70% | 23 | 17 | 74% | 5 | 22% | 1 | 4% | 23 |
| 6. Identifica la noción: sube-baja. | 4 | 17% | 4 | 17% | 15 | 65% | 23 | 20 | 87% | 2 | 9% | 1 | 4% | 23 |
| 7. Identifica la noción: derecha-izquierda. | 3 | 13% | 3 | 13% | 17 | 74% | 23 | 21 | 91% | 2 | 9% | 0 | 0% | 23 |
| 8. Reconoce las vocales. | 4 | 17% | 5 | 22% | 14 | 61% | 23 | 22 | 96% | 1 | 4% | 0 | 0% | 23 |
| 9. Identifica la noción arriba-abajo. | 5 | 22% | 4 | 17% | 14 | 61% | 23 | 18 | 78% | 2 | 9% | 3 | 13% | 23 |
| 10. Tiene precisión al realizar rasgos | 5 | 22% | 3 | 4% | 15 | 65% | 23 | 19 | 83% | 3 | 13% | 1 | 4% | 23 |
| TOTALES | | 11% | | 16% | | 72% | | | 79% | | 16% | | 6% | |

4.8.GRÁFICO DEL ANÁLISIS COMPARATIVO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA ESTRATÉGICA DE LAS FUNCIONES BÁSICAS *MIS PRIMERAS LETRAS*.

4.1.1. GRÁFICO DEL ANÁLISIS COMPARATIVO

Gráfico N°.4 7 GRAFICO DEL ANÁLISIS CORPORATIVO.



Fuente: Cuadro N 4.7

Elaborado por: Lic. Blanca Gunsha UNACH.2015

Análisis

Se puede observar que luego de la aplicación de la guía de guía Estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras*, el 79% de los estudiantes han desarrollado la adquisición en el desarrollo de ejercicios motrices, lingüísticos y de grafomotricidad que los ayudará al correcto desarrollo de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, Milton Reyes de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014, por lo que es recomendable la constante aplicación de los diferentes ejercicios aplicados en la guía.

Interpretación

Como se puede observar en la gráfica la mayor parte de los estudiantes alcanzaron un mejor nivel luego de la aplicación correcta de los diferentes ejercicios de la guía Estratégica de funciones básicas *Mis Primeras Letras*, en donde los estudiantes con la frecuente utilización de los diferentes ejercicios motrices, lingüísticos y de grafomotricidad que posteriormente los ayuda en el correcto desarrollo de la lecto-escritura.

4.2 COMPROBACION DE HIPOTESIS

4.2.1 Comprobación de la Hipótesis Específica I

a) Modelo lógico

H₀: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras* a través de ejercicios motrices no fortalece el desarrollo de la lecto-escritura coordinando los movimientos del cuerpo de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

H₁: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras* a través de ejercicios motrices fortalece el desarrollo de la lecto-escritura coordinando los movimientos del cuerpo de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

b) Nivel de significación.

$$\alpha = 0,05$$

c) Especificación del estadístico Chi Cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

X²= chi cuadrado

∑=Sumatoria

FO = Frecuencia observada

FE = Frecuencia esperada

d) Cálculo del estadístico Chi Cuadrado.

Cuadro N°.4 8 Comprobación Hipótesis Especifica I

| No. | CUESTIONARIO | ANTE | | | DESPUÉS | | | TOTAL |
|--------------|---|-----------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|
| | | ADQUIRIDA | EN PROCESO | INICIADA | ADQUIRIDA | EN PROCESO | INICIADA | |
| 1 | Coordina sus movimientos corporales: marcha camina, salta de un pie. | 2 | 5 | 16 | 19 | 3 | 1 | 46 |
| 2 | Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo. | 2 | 4 | 17 | 17 | 4 | 2 | 46 |
| 3 | Realiza diferentes posiciones de movimiento para el conocimiento corporal. | 2 | 2 | 19 | 19 | 3 | 1 | 46 |
| 4 | Realiza diferentes movimientos para el conocimiento corporal. | 3 | 3 | 17 | 19 | 4 | 0 | 46 |
| 5 | Mueve el cuerpo y sus partes con movimientos de arriba/abajo. | 2 | 3 | 18 | 18 | 3 | 2 | 46 |
| 6 | Coordina movimientos corporales y rítmicos, utilizando cada parte nombrada de su cuerpo dentro del espacio. | 2 | 2 | 19 | 18 | 4 | 1 | 46 |
| 7 | Mejora la habilidad en los movimientos de precisión. | 2 | 0 | 21 | 17 | 5 | 1 | 46 |
| 8 | Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo. | 3 | 3 | 17 | 19 | 2 | 2 | 46 |
| 9 | Ejercita de disociación digita- pinza. | 3 | 4 | 16 | 19 | 4 | 0 | 46 |
| 10 | Logra la presión digital. | 2 | 2 | 19 | 19 | 4 | 0 | 46 |
| TOTAL | | 23 | 28 | 179 | 184 | 36 | 10 | 460 |

Fuente: Cuadro N°4.1 y Cuadro N° 4.2

Elaborado por: Lic.Blanca GunshaUNACH.2015

d) Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.

$Gl = \text{grado de libertad } (F - 1) (C - 1)$

$Gl = (10 - 1) (6 - 1)$

$Gl = (9) (5) = 45$

$Gl = 45$, según tabla 61,656; el tabulado rechaza la hipótesis nula H_0 y acepta la hipótesis alterna H_a

| FRECUENCIAS OBSERVADAS | | | |
|-------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 23 | 184 | 207 |
| En Proceso | 28 | 36 | 64 |
| Iniciada | 179 | 10 | 189 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro N°4.8

Elaborado por: Lic.Blanca GunshaUNACH.2015

| FRECUENCIAS ESPERADAS | | | |
|------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 103,50 | 103,50 | 207 |
| En Proceso | 32,00 | 32,00 | 64 |
| Iniciada | 94,50 | 94,50 | 189 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro Chi Cuadrado

Elaborado por: Lic. Blanca GunshaUNACH.2015

| O | E | (O-E) | (O-E)² | $\frac{(O - E)^2}{E}$ |
|------------|------------|--------------|--------------------------|---|
| 23 | 103,50 | -80,5 | 6480,25 | 62,61 |
| 28 | 32,00 | -4 | 16 | 0,50 |
| 179 | 94,50 | 84,5 | 7140,25 | 75,56 |
| 184 | 103,50 | 80,5 | 6480,25 | 62,61 |
| 36 | 32,00 | 4 | 16 | 0,50 |
| 10 | 94,50 | -84,5 | 7140,25 | 75,56 |
| 460 | 460 | 0 | 27273 | 277,34 |

Fuente:Tabla de distribución Chi Cuadrado

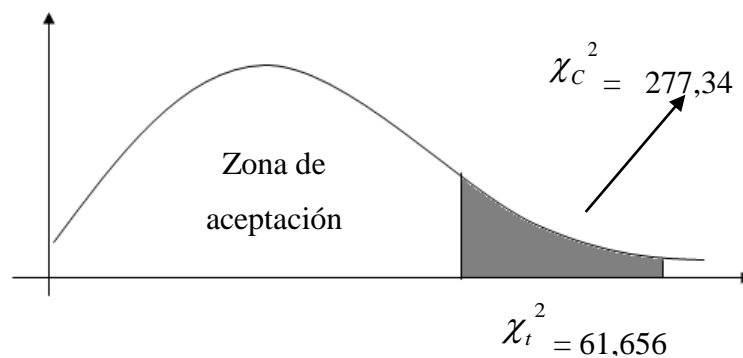
Elaborado por:Lic. BlancaGunshaUNACH.2015

$$X^2 = 277,34$$

Alfa (α): El nivel de confianza de la prueba es del 95% ya que el valor de alfa debe ser porcentual de la confianza 0,05 lo cual corresponde al complemento.

e) Decisión.

Como el valor del chi cuadrado calculado es mayor a (61,656) que el tabulado (277,34) se rechaza la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna es decir: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas *Mis Primeras Letras* a través de ejercicios motrices **fortalece** el desarrollo de la lecto-escritura coordinando los movimientos del cuerpo de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.



4.2.2 Comprobación de la Hipótesis Específica 2

a) Modelo lógico

H₀: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios lingüísticos no fortalece el desarrollo de la lecto-escritura fomentando el lenguaje en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

H₁: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios lingüísticos fortalece el desarrollo de la lecto-escritura fomentando el lenguaje en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

b) Nivel de significación.

$$\alpha = 0,05$$

c) Especificación del estadístico Chi Cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

X²= chi cuadrado

Σ =Sumatoria

FO = Frecuencia observada

FE = Frecuencia esperada

d) Cálculo del estadístico Chi Cuadrado.

Cuadro N°.4 9 Comprobación Hipótesis Especifica II

| No. | CUESTIONARIO | ANTES | | | DESPUÉS | | | TOTAL |
|--------------|--|-----------|-----------|------------|------------|-----------|------------------|------------|
| | | ADQUIRIDA | EN | INICIADA | ADQUIRIDA | EN | PROCESO INICIADA | |
| 1 | Se ubica en el espacio gráfico. | 3 | 5 | 15 | 15 | 5 | 3 | 46 |
| 2 | Coordina ojo-mano. | 2 | 3 | 18 | 14 | 8 | 1 | 46 |
| 3 | Comprensión témporo-espacial. | 2 | 4 | 17 | 18 | 3 | 2 | 46 |
| 4 | Tiene precisión óculo-manual. | 4 | 5 | 14 | 17 | 5 | 1 | 46 |
| 5 | Fortalece el uso de la pinza-motriz. | 3 | 5 | 15 | 20 | 3 | 0 | 46 |
| 6 | Identifica la noción: sube-baja. | 2 | 3 | 18 | 19 | 3 | 1 | 46 |
| 7 | Identifica la noción: derecha-izquierda. | 3 | 1 | 19 | 18 | 5 | 0 | 46 |
| 8 | Reconoce las vocales. | 2 | 4 | 17 | 21 | 2 | 0 | 46 |
| 9 | Identifica la noción arriba-abajo. | 2 | 3 | 18 | 20 | 2 | 1 | 46 |
| 10 | Tiene precisión al realizar rasgos | 1 | 2 | 20 | 17 | 4 | 2 | 46 |
| TOTAL | | 24 | 35 | 171 | 179 | 40 | 11 | 460 |

d) Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.

$Gl = \text{grado de libertad } (F - 1) (C - 1)$

$Gl = (10 - 1) (6 - 1)$

$Gl = (9) (5) = 45$

$Gl = 45$, según tabla 61,656; el tabulado rechaza la hipótesis nula H_0 y acepta la hipótesis alterna H_a .

| FRECUENCIAS OBSERVADAS | | | |
|-------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 24 | 179 | 203 |
| En Proceso | 35 | 40 | 75 |
| Iniciada | 171 | 11 | 182 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro N°4.9

Elaborado por: Lic.Blanca GunshaUNACH.2015

| FRECUENCIAS ESPERADAS | | | |
|------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 101,50 | 101,50 | 203 |
| En Proceso | 37,50 | 37,50 | 75 |
| Iniciada | 91,00 | 91,00 | 182 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro Chi Cuadrado

Elaborado por: Lic.Blanca GunshaUNACH.2015

| O | E | (O-E) | (O-E)² | $\frac{(O - E)^2}{E}$ |
|------------|------------|--------------|--------------------------|---|
| 24 | 101,50 | -77,5 | 6006,25 | 59,17 |
| 35 | 37,50 | -2,5 | 6,25 | 0,17 |
| 171 | 91,00 | 80 | 6400 | 70,33 |
| 179 | 101,50 | 77,5 | 6006,25 | 59,17 |
| 40 | 37,50 | 2,5 | 6,25 | 0,17 |
| 11 | 91,00 | -80 | 6400 | 70,33 |
| 460 | 460 | 0 | 24825 | 259,34 |

Fuente: Tabla de la distribución Chi cuadrado

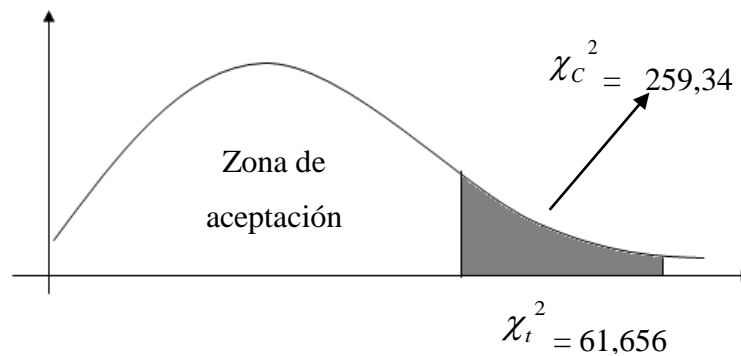
Elaborado por: Lic.Blanca Gunsha.

$$X^2 = 259,34$$

Alfa (α): El nivel de confianza de la prueba es del 95% ya que el valor de alfa debe ser porcentual de la confianza 0,05 lo cual corresponde al complemento.

e) Decisión.

Como el valor del chi cuadrado calculado es mayor a (61,656) que el tabulado (259,34) se rechaza la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna es decir: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios lingüísticos **fortalece** el desarrollo de la lecto-escritura fomentando el lenguaje en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.



4.2.3 Comprobación de la Hipótesis Específica 3

a) Modelo lógico

H₀: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios de grafomotricidad no desarrolla la lecto-escritura para el movimiento gráfico de la mano de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

H₁: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios de grafomotricidad desarrolla la lecto-escritura para el movimiento gráfico de la mano de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.

b) Nivel de significación.

$$\alpha = 0,05$$

c) Especificación del estadístico Chi Cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

X² = chin cuadrado

\sum = Sumatoria

FO = Frecuencia observada

FE = Frecuencia esperada

d) Cálculo del estadístico Chi Cuadrado.

Cuadro N°.4 10 Comprobación Hipótesis Especifico III

| No. | CUESTIONARIO | ANTES | | | DESPUÉS | | | TOTAL |
|--------------|--|-----------|-----------|------------|------------|------------|-----------|------------|
| | | ADQUIRIDA | EN | INICIADA | ADQUIRIDA | EN PROCESO | INICIADA | |
| 1 | Se ubica en el espacio gráfico. | 2 | 8 | 13 | 18 | 3 | 2 | 46 |
| 2 | Coordina ojo-mano. | 3 | 6 | 14 | 15 | 5 | 3 | 46 |
| 3 | Comprensión témporo-espacial. | 1 | 5 | 17 | 15 | 4 | 4 | 46 |
| 4 | Tiene precisión óculo-manual. | 1 | 8 | 14 | 17 | 4 | 2 | 46 |
| 5 | Fortalece el uso de la pinza-motriz. | 1 | 6 | 16 | 17 | 5 | 1 | 46 |
| 6 | Identifica la noción: sube-baja. | 4 | 4 | 15 | 20 | 2 | 1 | 46 |
| 7 | Identifica la noción: derecha-izquierda. | 3 | 3 | 17 | 21 | 2 | 0 | 46 |
| 8 | Reconoce las vocales. | 4 | 5 | 14 | 22 | 1 | 0 | 46 |
| 9 | Identifica la noción arriba-abajo. | 5 | 4 | 14 | 18 | 2 | 3 | 46 |
| 10 | Tiene precisión al realizar rasgos | 5 | 3 | 15 | 19 | 3 | 1 | 46 |
| TOTAL | | 29 | 52 | 149 | 182 | 31 | 17 | 460 |

d) Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.

$Gl = \text{grado de libertad } (F - 1) (C - 1)$

$Gl = (10 - 1) (6 - 1)$

$Gl = (9) (5) = 45$

$Gl = 45$, según tabla 61,656; el tabulado rechaza la hipótesis nula H_0 y acepta la hipótesis alterna H_a .

| FRECUENCIAS OBSERVADAS | | | |
|-------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 29 | 182 | 211 |
| En Proceso | 52 | 31 | 83 |
| Iniciada | 149 | 17 | 166 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro N°4.10

Elaborado por: Blanca Gunsha

| FRECUENCIAS ESPERADAS | | | |
|------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| CATEGORÍA | ANTES | DESPUÉS | TOTAL |
| Adquirida | 105,50 | 105,50 | 211 |
| En Proceso | 41,50 | 41,50 | 83 |
| Iniciada | 83,00 | 83,00 | 166 |
| TOTAL | 230 | 230 | 460 |

Fuente: Cuadro Chi Cuadrado

Elaborado por: Blanca Gunsha

| O | E | (O-E) | (O-E)² | $\frac{(O - E)^2}{E}$ |
|------------|------------|--------------|--------------------------|---|
| 29 | 105,50 | -76,5 | 5852,25 | 55,47 |
| 52 | 41,50 | 10,5 | 110,25 | 2,66 |
| 149 | 83,00 | 66 | 4356 | 52,48 |
| 182 | 105,50 | 76,5 | 5852,25 | 55,47 |
| 31 | 41,50 | -10,5 | 110,25 | 2,66 |
| 17 | 83,00 | -66 | 4356 | 52,48 |
| 460 | 460 | 0 | 20637 | 221,22 |

Fuente: Tabla de la distribución Chi Cuadrado

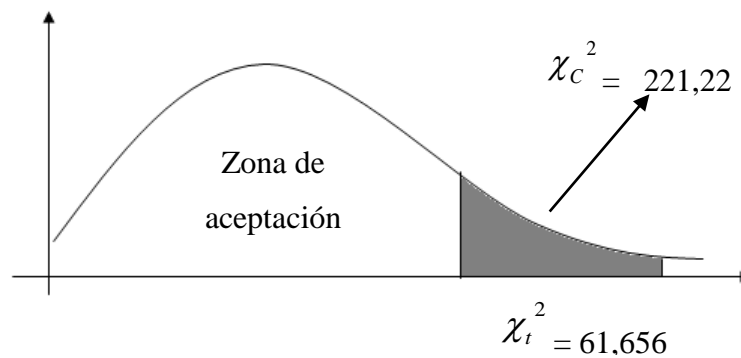
Elaborado por: Blanca Gunsha

$$X^2 = 221,22$$

Alfa (α): El nivel de confianza de la prueba es del 95% ya que el valor de alfa debe ser porcentual de la confianza 0,05 lo cual corresponde al complemento.

e) Decisión.

Como el valor del chi cuadrado calculado es mayor a (61,656) que el tabulado (221,22) se rechaza la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna es decir: La aplicación de la Guía estratégica de las funciones básicas “Mis Primeras Letras”, a través de ejercicios de grafomotricidad **desarrolla** la lecto-escritura para el movimiento grafico de la mano de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2013-2014.



CAPITULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se plantea que la guía estratégica de funciones básicas desarrollo la lecto-escritura a través de la aplicación ejercicios motrices ayudando a los niños y niñas del primer año de Educación Básica General.
- Se determina que a través de la guía estratégica con la aplicación de ejercicios lingüísticos incide en el desarrollo la lecto-escritura en los niños y niñas del primer año de Educación Básica General favoreciendo el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Se demuestra que la aplicación de ejercicios grafomotrices mejora la lecto-escritura en los niños y niñas del primer año de Educación Básica General.
- Se concluye que en la Unidad Educativa “Milton Reyes” la aplicación de la guía estratégica de funciones básicas Mis Primeras Letras, beneficiara a los docentes del establecimiento.
- De esta manera como conclusión final se puede afirmar que la Guía estratégica Mis Primeras Letras, fortalece la funciones básicas de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Milton Reyes” de la parroquia Veloz, permitiendo el aprendizaje de la lecto-escritura.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se aconseja la utilización que la guía estratégica de funciones básicas para el desarrollo de la lecto-escritura a través de la aplicación de ejercicios motrices ayudando a los niños y niñas del primer año de Educación Básica General.
- Se sugiere la aplicación de ejercicios lingüísticos a través de la guía estratégica para desarrollar la lecto-escritura en los niños y niñas del primer año de Educación Básica General favoreciendo el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Se propone la aplicación de la guía estratégica de ejercicios grafomotrices para evidenciar el mejoramiento de la lecto-escritura en los niños y niñas del primer año de Educación Básica General.
- Se recomienda la aplicación de la guía estratégica de funciones básicas Mis Primeras Letras para el desarrollo de la lecto-escritura, ya que beneficiara a los docentes de los años subsiguientes.
- Con la aplicación de la Guía estratégica Mis Primeras Letras, se evidenciará el desarrollo de la lecto-escritura en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.

BIBLIOGRAFÍA

Norma. (2009). Condiciones Básicas para una Educación Formal. En Mora, *Desarrollo de las Funciones Básicas*.

Ausubel David. (Septiembre de 1963). *Ausubel David*. Recuperado el Miércoles de Marzo de 2015, de Ausubel David: www.ausubelpedagogo.com

Bassedas, E. (2002). *Aprender y Enseñar en Educación Infantil*. Barcelona: Graó.

Cassany D. (1999). *Costruir la Escritura* . Barcelona : Paidós.

Castilla. (2010). Desarrollo Integral. *Educación* .

Condemarín . (1993). *Manual y evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar* .

Condemarín M. (1999). *Madures escolar*. Santiago de Chile: Andrés Bello .

Consejo Nacional de la Niñez y la Adolescencia. (2013). Capitulo III. *Codigo de la Niñez y la Adolescencia* . Quito, Ecuador : Ediciones Legales.

Dc. María Luisa Nieve. *Entorno a los procesos del Lectura y Escritura*.

De.Conceptos.com. (2014). *De conceptos*. Obtenido de <http://deconceptos.com/general/guia>

Decroly, O. *LA TEORÍA PEDAGÓGICA COMPRENDIDA DESDE DIVERSOS ÁMBITOS EDUCATIVOS*.

DECROLY, O. y BOON, G. (1965). El Aprendizaje. *Ciencia* .

EDUCAR. (1991). *Diccionario de las ciencias de la educación* . Mexico: SANTILLANA .

Esparza A. (1984). *La Psicomotricidad en el jardín de Infantes*. Buenos Aires: Paidós.

Federación Mundial de Neurología. (1968). La Dislexia.

Figueredo Escobar . (1982). *La Lectura* .

FUNDAR. (2011). *Fundación Educacional Arauco* .

- Hébrard, J. (2000). *El Aprendizaje de la Lectura en la escuela* . Buenos Aires .
- Lenin, V. I. (1986). *Materialismo y empiriocritisismo*. Planeta Agostini.
- Mariangeles Payer . *Teoris del Constructivismo Social de Lev Vigostsky*.
- Ministerio de Educación del Ecuador . (Octubre de 2012). Ley Organica de Educación Intercultural y Reglamento General. . *Marco Legal Educativo* . Quito, Ecuador : ISBN.
- Recuperado el 01 de 05 de 2015, de <http://ovidedecroly1.blogspot.com/2009/05/conceptos-de-ensenanza-y-aprendizaje.html>
- Piaget, Jean. (1973). El Aprendizaje según Piaget. *Almafelisa* .
- Picq y Vayer . (1969). *Educación de la mano*. Francia: Cientifico Medica.
- Revista Cientifica Constructivista de Piaget. (2009). Metodo Constructivista de Piaget. *Enfoque Constructivista de Piaget* .
- Salgado Hugo. (2000). Como enseñar a Leer y Escribir. *Como enseñar a Leer y Escribir* . Buenos Aires , Argentina : Magisterio del Río de la Plata .
- Serafini M. (2002). *Comó se Escribe* . Buenos Aires: Paidós SAICF .
- Téran, Y. (2008). Lectura, Escritura y Matemáticas para primer año de Educación Básica . En T. Y, *Para Aprender y Crecer*. Quito: Grupo Santillana .
- Thomas Henry Huxley. (1869). *DICCIONARIO DE EPISTEMOLOGIA*. Recuperado el Febrero de 2015, de www.proyectoafri.es/ffia1/cd3ficiencia/ffiaciencia/dicc_de_epistem.htm
- Ulises Tomas. (14 de Febrero de 2011). *Test ABC de Lorenzo Filho*. Recuperado el Marzo de 2015, de elpsicoasesor.com/test-abc-laurence-filho/
- Universidad Andina Simon Bolivar . (2003). Estrateguias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura . *Guia del Docente* . Quito, Ecuador : Serie APRENDER.
- Vayer. . (1973). Habilidades y Deztrezas de la lectura . En *La Lectura en los niños* .
- Venguer L. . (1989). *Aprendizaje del niño prescolar*.

Vigotsky, Lev. (1988). Interacciones entre enseñanza y desarrollo. *Selección de lecturas de Psicología pedagógica y de las Eddades* , 3.

ANEXOS