



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
GUÍA DIDÁCTICA DE ICONOGRAFÍAS
“FIGURAS E IMÁGENES”, PARA
DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA



AUTORA:

Raquel Elizabeth Verdugo Ibarra

COAUTORA:

Martha Ávalos Obregón

RIOBAMBA - ECUADOR

2015

TÍTULO ORIGINAL:

Guía didáctica de iconografías “Figuras e Imágenes”, para desarrollar la comprensión lectora.

AUTORA: Lcda. Raquel Elizabeth Verdugo Ibarra

TELÉFONO CELULAR: 0984560678

COAUTORA: Martha Ávalos Obregón

TELÉFONO CELULAR: 0992524560

DISEÑO DE PORTADA Lcda. Raquel Elizabeth Verdugo Ibarra

DEPÓSITO LEGAL: 2015

EDITORIAL: WorkCenter

DIRECCIÓN: Juan Montalvo 23-21 y Primera Constituyente

TELÉFONO: 032954803

workcenter_rbba@hotmail.com

Riobamba - Ecuador

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Angélica Urquizo. Mgs.

Dr. Eduardo Montalvo Larriva Mgs.

Dra. Irma Granizo Luna Mgs.

Dra. Mary Alvear Haro Mgs.

PRIMERA EDICIÓN (junio 2015)

ISBN:

Queda prohibida, sin autorización escrita de los editores la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio.

IMPRESO EN ECUADOR

INDICE

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
PORTADA	1
AUTORÍA	2
ÍNDICE	3
PRESENTACIÓN	5
OBJETIVOS	6
OBJETIVO GENERAL	6
OBJETIVO ESPECIFICO	6
FUNDAMENTACIÓN	6
UNIDAD 1	
ALFABETO PICTOGRÁFICO	8
Ejercicio N° 1 Conociendo las letras	10
Ejercicio N° 2 Mis primeras letras	12
Ejercicio N° 3 Jugando con mis manos	14
Ejercicio N° 4 Letras móviles	16
Ejercicio N° 5 Conociendo los grafemas	18
Ejercicio N° 6 Las consonantes	20
Ejercicio N° 7 Trabalenguas pictográfico	22
Ejercicio N° 8 Oscar el oso	24
Ejercicio N° 9 Poesía pictográfica	26
Ejercicio N° 10 Reconociendo la imagen	28
Ejercicio N° 11 Canciones pictográficas	30
Ejercicio N° 12 Poesía mi papá	33

UNIDAD 2

CUENTOS PICTOGRAFICOS	35
Cuento N° 1 El conejo y el león	37
Cuento N° 2 La tortuga soñadora	40
Cuento N° 3 Cuentos populares	43
Cuento N° 4 Cuentos móviles	46
Cuento N° 5 El tigre y la tortuga	49
Cuento N° 6 El niño y el mono	52
Cuento N° 7 Cuento corto	56
Cuento N° 8 Mi amiga la ballena	58

UNIDAD 3

ICONOGRAFIAS	60
Ejercicio N° 1 Vocales	62
Ejercicio N° 2 Las consonantes	64
Ejercicio N° 3 Semejanzas	66
Ejercicio N° 4 Correcto e incorrecto	68
Ejercicio N° 5 Arriba – abajo	70
Ejercicio N° 6 Lleno – vacío	72
Ejercicio N° 7 Dentro – fuera	74
Ejercicio N° 8 Alegre – triste	76
Ejercicio N° 9 Noche – día	78
Ejercicio N° 10 Delante – detrás	80
BIBLIOGRAFÍA	82

Presentación

El método global propuesto por Decroly, se basa en la enseñanza globalizada en la Educación Infantil, en el cual los intereses del niño y niña son vitales cuando se utilizan juegos educativos, cuentos, canciones, como recursos complementarios para el aprendizaje de lectoescritura.

La iniciación a la lectura en la etapa infantil es el eje, del desarrollo del lenguaje, considerando las técnicas de enseñanza y la motivación que pueda existir para que el niño sienta esta actividad y la tome con amor.

La lectura de imágenes es un motivador indiscutible que anima a los niños a aprender en un medio divertido con técnicas que facilitan el aprendizaje, que permite interrelacionar la imagen con el significado, iniciando así la comprensión lectora.

La guía didáctica es una herramienta adecuada para lograr las competencias y habilidades lectoras en los niños y niñas, este instrumento orienta las acciones que se deben realizar, para que mediante las iconografías e imágenes, el niño pueda comprender el significado simbólico.

La lectura comprensiva en esta etapa de desarrollo infantil es parte de la pedagogía crítica que permite al niño entender lo que observa, explicar su contenido, analizar los personajes y o el mensaje que lleva la iconografía.

En esta guía se presentan actividades que orientan hacia la comprensión del significado de la imagen y promover la comprensión lectora en los niños y niñas.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Aplicar la guía didáctica de iconografías “Figuras e imágenes”, para desarrollar la comprensión lectora

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar la comprensión lectora mediante el alfabeto pictográfico
- Mejorar el vocabulario mediante los cuentos pictográficos
- Adquirir habilidades lingüísticas mediante pictogramas

FUNDAMENTACIÓN:

Fundamentación Filosófica.

El Referente Curricular propone el arte como línea metodológica fundamental. Las personas que elaboren los currículos intermedios, tomando como base el Referente Nacional, deben escoger los métodos y técnicas más adecuados a las necesidades previstas para el aprendizaje. En el currículo intermedio de la educación inicial, se concibe a los niños como personas educables, capaces de auto dirigirse y de procesar la influencia del entorno.(MEC, 2002)La pictografía es una forma de arte mediante el cual se inician los niños y niñas en los distintos ejes de la educación, mediante la imagen realiza su aprendizaje relacionándolo con el conocimiento que el oriente el mediador que es el docente.

Fundamentación Epistemológica

Es un anhelo de la Educación infantil llegar al perfeccionamiento de la educación en los infantes, así como la adquisición de las habilidades para la lectura en el proceso educativo para poder para desarrollar la originalidad. En los estudios sobre el proceso de la producción y comprensión lectora. Ileana Domínguez (2006):

“Producción es el proceso mediante el cual el individuo comprende la realidad y construye significados sobre ella.” La construcción: “Constituye un proceso planificado para la creación de disertaciones orales que satisfagan a la sociedad en sus contenidos, estos se

logran al interpretar el significado de imágenes; de acuerdo al contexto del cual recibe influencia.” (Dominguez, 2006)

Cassani (2008), Para mejorar la producción oral se han generado 4 momentos en la didáctica: “el primer momento es el estudio de la lengua; el segundo propone un trabajo más holístico de la comunicación, a partir de materiales reales; el tercer enfoque pone énfasis en el desarrollo del proceso de análisis de iconografías.; finalmente, el cuarto se concentra en el contenido de las imágenes para aprovechar el potencial creativo y de aprendizaje de la expresión oral.

Fundamentación Psicológica

En vista que la Psicología Educativa genera la comprensión de qué y cómo aprenden los seres humanos, para el diseño del currículo se toman en cuenta los aportes de Piaget, Vygotsky, Ausubel, Howard Gardner y Montessori.

Piaget orienta el desarrollo en la interacción. La enseñanza debe basarse en la interacción niño-entorno, para que de esta forma puedan evolucionar las distintas estructuras cognitivas de los infantes.

Características diferenciadas:

Etapas sensoria motriz, denominada etapa de acciones y operaciones formales. La educación debe propender al desarrollo natural de sus procesos, el docente debe respetar las individualidades del pensamiento en cada etapa.

Los aportes de Piaget:

El desarrollo individual lo concibe Piaget, como la consecuencia de los procesos adaptativos del niño y en el cual intervienen elementos objetivos y subjetivos, la niña/o va modificando los esquemas adquiridos con anterioridad.

Los autores descritos afirman con razón que en el aprendizaje del niño, intervienen varios actores, desde el hogar, el entorno con los cuales el niño va mejorando la comprensión como proceso cognitivo.(Vigostky, 1995)

UNIDAD I
ALFABETO
PICTOGRÁFICO

ALFABETO PICTOGRÁFICO

Los pictogramas son representaciones gráficas muy utilizadas en el ámbito educativo: así, los centros infantiles, son lugares llenos de pictogramas que dan un ambiente cálido de forma que el niño encuentre un ambiente afectivo

En el aspecto de la lectura la imagen tiene diferentes funciones en la enseñanza, partiendo de la parte informativa, la motivación o la de captar la atención, en el caso del alfabeto, se ha utilizado la imagen de la letra, junto a un símbolo que empiece con la misma para a la par de aprender la letra, relacionarla con el objeto que representa.

EJERCICIO N° 1

NOMBRE: CONOCIENDO LAS LETRAS

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Identificación de palabras o “decodificación”.
- Adquisición de vocabulario
- Velocidad lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- a) Identificar las características de un texto icónico por su sonido.
- c) Relacionar el golpe sonoro



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra leerá la letra del alfabeto, seguido del objeto que simboliza, pedirá a los niños repitan.

Iniciar en la letra A hasta llegar ala Z

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Armar objetos y figuras
- Describir la utilidad de las letras

MATERIALES:

- Carteles con las letras
- Letras en fomix

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Decodifica las palabras			
Comprende el significado del texto			

EJERCICIO N° 2

NOMBRE: CONOCIENDO LAS LETRAS

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Identificación de palabras
- Adquisición de vocabulario
- Velocidad lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVO:

- Iniciar al niño en el conocimiento de la escritura del abecedario



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Armar objetos y figuras
- Describir la utilidad de las letras
- Enseñará el sonido y lo relacionará con la vocal
- El niño repasará la imagen de las cinco vocales

MATERIALES:

- Tarjetas del abecedario Cartulinas
- Marcadores
- colores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Decodifica las palabras			
Escribe letras del abecedario			

EJERCICIO N° 3

NOMBRE: JUGANDO CON MIS MANOS

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Comprender el significado de la imagen
- Mejorar la motricidad fina



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Las imágenes irán pasando de un niño a otro
- Recorrer la imagen del animal con los dedos
- Imitar el sonido del animal

MATERIALES:

- Imágenes de silueta de cartón cartulina como *Alimentos saludables, *Animales domésticos Tamaño A5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Comprende el significado			
Realizada rasgos y trazos finos			

EJERCICIO N° 4

NOMBRE: LETRAS MÓVILES

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Presentar el alfabeto móvil al niño
- Estudiar las letras del alfabeto con el niño



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

- La maestra pronuncia la letra y realiza el sonido de acuerdo a la imagen, ejemplo avión
- El niño al escuchar la letra A imita con su cuerpo el vuelo del avión mientras pronuncia “Avión”.
- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Las imágenes irán pasando de un niño a otro

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Marcadores
- Armadores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce letras del alfabeto			
Pronuncia claramente la letras del alfabeto			

EJERCICIO N° 5

NOMBRE: CONOCIENDO LOS GRAFEMAS

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario

OBJETIVOS:

- Conocer la relación entre fonema y grafema.
- Identificación del alfabeto plano con el uso de imágenes



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Las imágenes irán pasando de un niño a otro
- El niño busca entre sus fichas la que corresponda a la que indica la maestra
- Ejemplo: la maestra pronuncia Sol, el niño buscará
- La imagen del sol y relacionara con la letra S.

MATERIALES:

- Imágenes prediseñadas con las letras del abecedario
- Cartulina
- Fomix
- Formato A 5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Identifica los fonemas			
Realiza un grafema			

EJERCICIO N° 6

NOMBRE: LAS CONSONANTES

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario

OBJETIVOS:

- Facilitar la vocalización y pronunciación
- Comprender el texto icónico



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Las imágenes irán pasando de un niño a otro
- El niño busca entre sus fichas la que corresponda a la que indica la maestra

B---- el borrego se compró b---- y

Un b-----

MATERIALES:

- Cartulina formato A5
- Cromos

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Identifica y nomina íconos			
Articula correctamente las palabras representadas en íconos			

EJERCICIO N° 7

NOMBRE: TRABALENGUAS PICTOGRÁFICO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Aprender las vocales mediante el cuento



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad

Los niños señalarán todas las vocales que encuentren en el texto y repetirán:

Laaaaaa

Brinqueeeeeee

Briiiiiinque

Cooooomooooo

Cuuuando

MATERIALES:

- Colores,
- Cartulina
- Lápiz

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Pronuncia las vocales			
Reconoce e identifica las vocales en el cuento			

EJERCICIO N° 8

NOMBRE: OSCAR EL OSO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Fortalecer el lenguaje oral mediante trabalenguas



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad

La maestra repetirá;

Oscar el oso oye las olas, luego cambiará el orden

Oscar el oso oye las olas

El oso Oscar las olas oye

Oscar el oso oye las olas

El oso Oscar las olas oye

MATERIALES:

- Cartulina formato A5
- Cartulinas
- Marcadores
- Colores



EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado la pronunciación			
Articulación correcta de palabras en trabalenguas			

EJERCICIO N° 9

NOMBRE: POESÍA PICTOGRÁFICA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Percepción visual
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Desarrollar la percepción visual, auditiva y el lenguaje oral



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad

Lola la luna

Luce linda

Con luces lilas

De Lulú la estrella

MATERIALES:

- Cartulina,
- Marcadores
- Colores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Percibe el significado de la imagen mediante la vista			
Ha mejorado el lenguaje oral			

EJERCICIO N° 10

NOMBRE: RECONOCIENDO LA IMAGEN

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Vocalizar los fonemas
- Evitar la confusión en el vocablo



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Cada niño pronunciará lo que observa
- La maestra escuchará y corregirá si fuera necesario

MATERIALES:

- Imágenes en cartulina formato A5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado la pronunciación			
Reconoce los fonemas			

EJERCICIO N° 11

NOMBRE: CANCIONES PICTOGRÁFICAS

MIS AMIGOS LOS DEDITOS

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Inicia al niño en la destreza de la comprensión lectora



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra repartirá la lámina con la canción

Los niños realizarán un círculo con sus bancas

La maestra leerá la canción coreado por los niños

La segunda vez leerán los niños en grupo

Hasta llegar a hacerlo individualmente

A cada niño se le entregará la canción impresa

MIS AMIGOS LOS DEDITOS

Mis amigos los



Salieron a jugar



Juntos paseaban junto a la

El



solo quería jugar y jugar

El



querían saltar

El



reían sin parar

Juntos regresaron a la casa a descansar

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Marcadores
- Colores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado la atención y la memoria			
Comprende texto y relatos cortos			

EJERCICIO N° 12

NOMBRE: **POESÍA MI PAPÁ**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Comprender el mensaje de la imagen
- Mejorar la pronunciación



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

Se pedirá a cada niño interpretar la imagen.

Se solicitará manifestar porque es importante hacerlo

La maestra explica el significado del mensaje

POESÍA



Cuando yo nací mi papá se puso muy



Pinta mi nombre en la pared



En el jardín teníamos muchas



Sobre todo, la flor preferida de mamá

Mis padres tenían siempre algo que contarme y se reían de cualquier cosa.



Siempre fui una niña

MATERIALES:

- Imágenes en Cartulina formato A 5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Comprende el texto icónico			
Reconoce los personajes de la historia			

UNIDAD II
CUENTOS
PICTOGRÁFICOS

CUENTOS PICTOGRÁFICOS

Los cuentos pictográficos, son relatos que utilizan las imágenes para relatar hechos ficticios.

Estos cuentos contienen imágenes que representan objetos reales o figuras. Es una forma divertida, diferente y dinámica de presentarles las historias a los niños/as. Además se pueden hacer con poesías, adivinanzas, entre otras.

No es difícil crear una historia con estos signos, lo importante es tener clara la imagen que van a sustituir la palabra.

CUENTO N° 1

NOMBRE: EL CONEJO Y EL LEÓN

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Aprender nuevo vocabulario



➤ **Fuente:** Niños de CEL. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra repartirá la lámina con el cuento

Los niños realizarán un círculo con sus bancas

La maestra leerá el cuento coreado por los niños

La segunda vez leerán los niños en grupo

Hasta llegar a hacerlo individualmente

EL CONEJO Y EL LEÓN

Había una vez  un llamado Benji

Que vivía en el  junto a su mamá Magi

Ella era muy amiga de un



Magi salió en la madrugada a recoger



Dejando a Benji dormido.

El conejito al despertar lloró desesperado


Sin encontrar a su madre.

Salió de la  en busca de su mamá

Se encuentra con una  que fingiendo ser su amiga

Lo lleva su casa, diciendo que allí estaba su mamá




La zorra prende la  y empieza a picar legumbres


Benji se da cuenta que quería cocinarle y

Grita pidiendo auxilio



A lo lejos él  logra escucharlo y viene en su ayuda



Rompe la  y el conejito logra escapar,

El león lleva a Benji con su madre

Se abrazan y promete no volver a salir solo de la casa

Agradecen al león y confirman su amistad

MATERIALES:

- Cartulina formato A5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Asociación de palabra e imagen			
Incremento de su vocabulario			

CUENTO N° 2

NOMBRE: LA TORTUGA SOÑADORA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Iniciar al niño en el conocimiento del abecedario



Fuente: Niños de CEL. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra repartirá la lámina con el cuento

Los niños realizarán un círculo con sus bancas

La maestra leerá el cuento coreado por los niños


La segunda vez leerán los niños en grupo

Hasta llegar a hacerlo individualmente


A cada niño se le entregará un afiche del cuento


LA TORTUGA SOÑADORA

Había una  llama bety


Que soñaba con llegar a la cima de la 


Para poder observar todo lo que había a su alrededor

Salió caminando lento y en el camino se encontró con su amigo el  que le preguntó
¿ha donde vas tortugita?

La  contesta voy a la cima de la montaña

Su amigo se ofreció a llevarle sobre su lomo para que llegara mas pronto y cumpliera su sueño

Juntos llegaron a lo alto de la 

Y pudieron observar lo maravilloso que era mirar desde la cima el 

MATERIALES:

- Cartulinas formato A5
- Marcadores
- Colores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce letras del abecedario			
Inventa palabras nuevas en base al abecedario			

CUENTO N° 3

NOMBRE: CUENTOS POPULARES

MI AMIGO BOBBY

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Retención
- Memoria

OBJETIVOS:

- Desarrollar destrezas y de expresión oral, automatizándolas y memorizándolas



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra repartirá la lámina con el cuento

Los niños realizarán un círculo con sus bancas

La maestra leerá el cuento coreado por los niños

La segunda vez leerán los niños en grupo

Hasta llegar a hacerlo individualmente

A cada niño se le entregará un afiche del cuento

MI AMIGO BOBBY



A Jaimito su papá le había regalado



un como mascota, porque se sentía muy solo

El perrito se llamaba Bobby, al cual, debía cuidar y proteger

Jaimito no hizo caso de la recomendación de su padre



Maltrataba y pegaba a



Bobby se sentía triste porque no lo quería

Decide escaparse de casa a buscar un hogar donde le quieran.

Al no encontrar a Bobby, Jaimito se arrepiente de lo que había hecho

Salió a buscar a su mascota, a lo lejos estaba  mirando al cielo

Sin saber a dónde ir



Corrió gritando su nombre

Le abrazó y prometió no maltratarle y no descuidarle más.



MATERIALES:

- Afiches con el cuento
- Hojas tamaño A5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado las destrezas de la expresión oral			
Mejó su pronunciación			

CUENTO N° 4

NOMBRE: CUENTOS MÓVILES

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario

OBJETIVOS:

- Presentar el alfabeto móvil al niño.
- Estudiar las letras del alfabeto con el niño.



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez


ACTIVIDADES:

La maestra relata el cuento señalando los personajes en el móvil

UN ANGELITO

Había una vez una  que no tenía mamá


Esta se había muerto cuando era muy pequeña

La  le contaba a todos que hablaba con un



Que le cuidaba y le contaba historias para dormir

Nadie le creía, pensaban que era su imaginación

Cierta día la  les contó que el angelito le había dicho que era su madre y que siempre estaría a su lado protegiéndole y queriéndole mucho

MATERIALES:

Cartulina formato A 5

Marcadores

Armadores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado las destrezas de la expresión oral			
Mejó su pronunciación			

CUENTO N° 5

NOMBRE: EL TIGRE Y LA TORTUGA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario

OBJETIVOS:

- Reconocer las letras del alfabeto.



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra relata el cuento

Señalando los componentes del relato

Luego de cada frase, los niños deben repetir oración por oración.

EL TIGRE Y LA TORTUGA

En la selva vivía



una



Y se hicieron buenos amigos.

Él



siempre se enfadaba con la



Porque se quedaba atrás, y tenía que esperarla mucho tiempo.

La



trataba de caminar rápido pero no podía.

Hasta que un día el



muy molesto siguió caminando

se olvidó de esperar a su amiga la



Cuando se dio cuenta la tortuguita se había perdido.

Regresó a buscarla pero nunca la encontró

Por no tenerle paciencia se quedó

Sin su amiga la



MATERIALES:

Cartulina formato A 5

Marcadores

Armadores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado las destrezas de la expresión oral			
Mejó su pronunciación			

CUENTO N° 6

NOMBRE: EL NIÑO Y EL MONO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Retención
- Memoria

OBJETIVOS:

- Ejercitar la memoria verbal y la memoria icónica (vocabulario ilustrado).



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:


La maestra entregará una lámina a cada niño.

Los niños se agrupan de a cuatro

Cada grupo analiza la iconografía y realiza su propia lectura.


Al final la maestra refuerza la lectura con su explicación del significado de la imagen


EL NIÑO Y EL MONO

Había una vez un 

muy tierno y gracioso


Que vivía en el 

Se hizo amigo de un 

que vivía cerca del 

El niño le enseñó al monito a hablar

Tenían aventuras divertidas

Un día el monito salió al 

Le robaron para llevarlo a un



porque sabía hablar

El niño lo buscaba desesperadamente

iba de pueblo en pueblo junto a su padre

Hasta que un día le hablaron de un



que hablaba, por fin había encontrado a su amigo

Y tenía que rescatarlo

El



y su

padre idearon un plan ,

el papá tenía que distraerlos, mientras el niño liberaría a su amigo.

Así sucedió, el



en cuanto vió al



se puso feliz y regresaron a su



y volvieron a divertirse como antes

Moraleja:

La amistad vence todas las barreras.

MATERIALES:

Cartulina formato A 5

Marcadores

Cromos

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha desarrollado la atención			
Es capaz de retener un texto			

CUENTO N° 7

NOMBRE: CUENTO CORTO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Ayudar a la comprensión lectora, dando claves temáticas a través de ilustraciones de ambientación, organizadores gráficos, cuadros



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra entregará una lámina a cada niño.

Los niños se agrupan de a cuatro

Cada grupo analiza la iconografía y realiza su propia lectura.

Al final la maestra refuerza la lectura con su explicación del significado de la imagen

TRUENOS Y RELÁMPAGOS



En una tarde oscura se escuchan _____



Y



los _____ se encuentran asustados, comienza a



Su madre les cuenta una historia para tranquilizarlos, al poco rato deja de llover



Los niños contentos salen a

y se divierten sin cesar

MATERIALES:

Cartulina formato A 5

Marcadores

Cromos

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Decodifica las palabras			
Comprende el significado del texto			

CUENTO N° 8

NOMBRE: MI AMIGA LA BALLENA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Vocalización
- Adquisición de vocabulario
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora

OBJETIVOS:

- Mejorar la atención y la motivación



Fuente: Niños de CEL. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra repartirá la lámina con el cuento


Los niños realizarán un círculo con sus bancas


La maestra leerá el cuento coreado por los niños

La segunda vez leerán los niños en grupo

Hasta llegar a hacerlo individualmente

MI AMIGA LA BALLENA

Un  tenía miedo de nadar

Porque tenía miedo que los 

lo atrapen, como atraparon a su



al que nunca volvió a ver

Su madre y sus hermanos le insistían que nadara, pero no lo consiguieron

Un día conoció a un  bebé

y se hicieron buenos amigos, él le invitó a nadar , prometiendo cuidarle, así conocieron muchos lugares y el pez perdió el miedo y nadaron muy contentos

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Marcadores
- Colores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Ha mejorado la atención y la memoria			
Ha adquirido vocabulario			

UNIDAD III

ICONOGRAFÍAS

ICONOGRAFÍAS

En esta época donde el signo icónico presenta la eficacia de la imagen junto a la palabra. En esta guía se busca asociar automáticamente la visión de los hechos, la imagen con la realidad.

Las imágenes son códigos comunicativos, específicos, como el código gráfico o el de relación compositiva entre los elementos que forman la imagen.

Los niños pueden leer imágenes y códigos o íconos que representan una situación real o ficticia. La lectura de imágenes es una actividad muy interesante para practicar con niños en las primeras etapas de la lecto-escritura.

EJERCICIO N° 1

NOMBRE: **VOCALES**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Memoria

OBJETIVOS:

- Reconocer las vocales



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Cada niño pronunciará lo que observa

La maestra explicará; esta es la vocal O mayúscula y esta; o minúscula, con esta letra se pronuncia; Oso

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Marcadores
- Papelotes

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce la letra			
Relaciona la letra con la imagen			

EJERCICIO N° 2

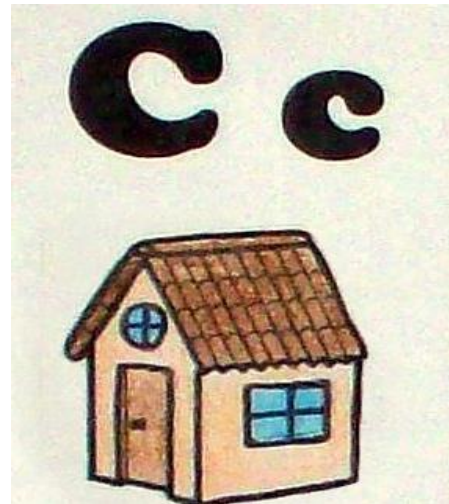
NOMBRE: LAS CONSONANTES

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Memoria

OBJETIVOS:

- Mejorar la atención y memoria
- Acercar al niño a la realidad



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Cada niño pronunciará lo que observa
- La maestra escuchará y corregirá si fuera necesario

La maestra explicará; esta es la letra C mayúscula y esta; c minúscula, con esta letra se pronuncia; Casa

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Tarjetas
- Marcadores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de identificar el contenido de la lectura			
Relaciona la letra con la imagen			

EJERCICIO N° 3

NOMBRE: SEMEJANZA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Percepción
- memoria

OBJETIVOS:

- Aprender la relación de la imagen con lo que representa



Fuente: Niños de CEL. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Cada niño pronunciará lo que observa
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán donde se puede encontrar el ícono

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Pictogramas
- Colores
- Crayones

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Relaciona la imagen con el significado			
Retiene el significado de la imagen			

EJERCICIO N° 4

NOMBRE: CORRECTO E INCORRECTO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Percepción
- memoria

OBJETIVOS:

- Identificar lo que está correcto y que esta incorrecto



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- Cada niño pronunciará lo que observa
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños si la figura está acorde con lo que representa la acción.
- Ejemplo: el hombre de la figura está en posición de alto

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Relaciona el color de la imagen con su significado			
Es capaz de el significado de la imagen			

EJERCICIO N° 5

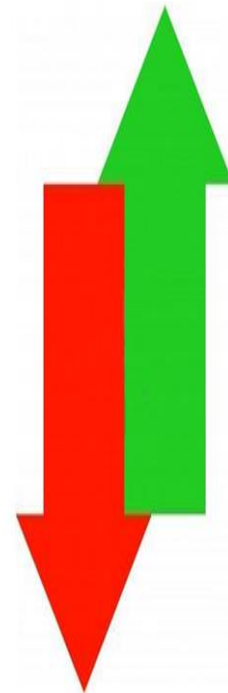
NOMBRE: ARRIBA-ABAJO

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Noción de espacio

OBJETIVOS:

- Iniciar en nociones espaciales
- Comprender que significa arriba y abajo



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán que color señala arriba y, que color señala

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Marcadores
- Pintura

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de arriba y abajo			
Se ubica en el espacio			

EJERCICIO N° 6

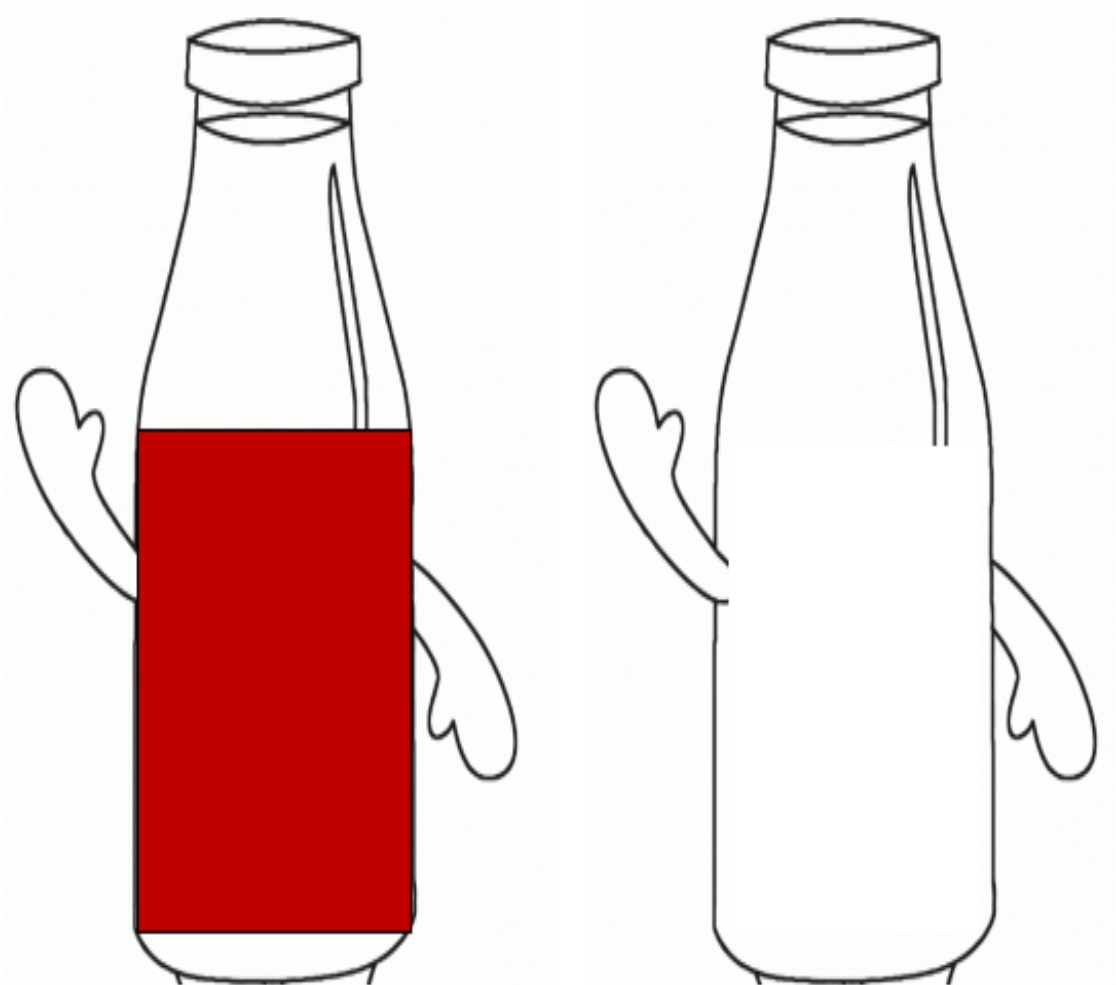
NOMBRE: **LLENO -VACÍO**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Percepción

OBJETIVOS:

- Iniciar el conocimiento de volumen



Fuente: CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán cual botella está llena y cual vacía

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Botellas
- Agua
- Gráficos

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de vacío y lleno			
Establece comparaciones.			

EJERCICIO N° 7

NOMBRE: DENTRO – FUERA

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Noción de espaciales
- Noción de volumen

OBJETIVOS:

- Iniciar el conocimiento de volumen



Fuente: CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán cual imagen representa dentro y cual fuera

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Canastas.
- Bolillas

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de mucho-poco			
Establece comparaciones.			

EJERCICIO N° 8

NOMBRE: **ALEGRE-TRISTE**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Percepción

OBJETIVOS:

- Identificar las emociones



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán cual imagen representa alegre y cual triste

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Pictogramas
- Caritas.

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de alegre-triste			
Relaciona la imagen con su significado			

EJERCICIO N° 9

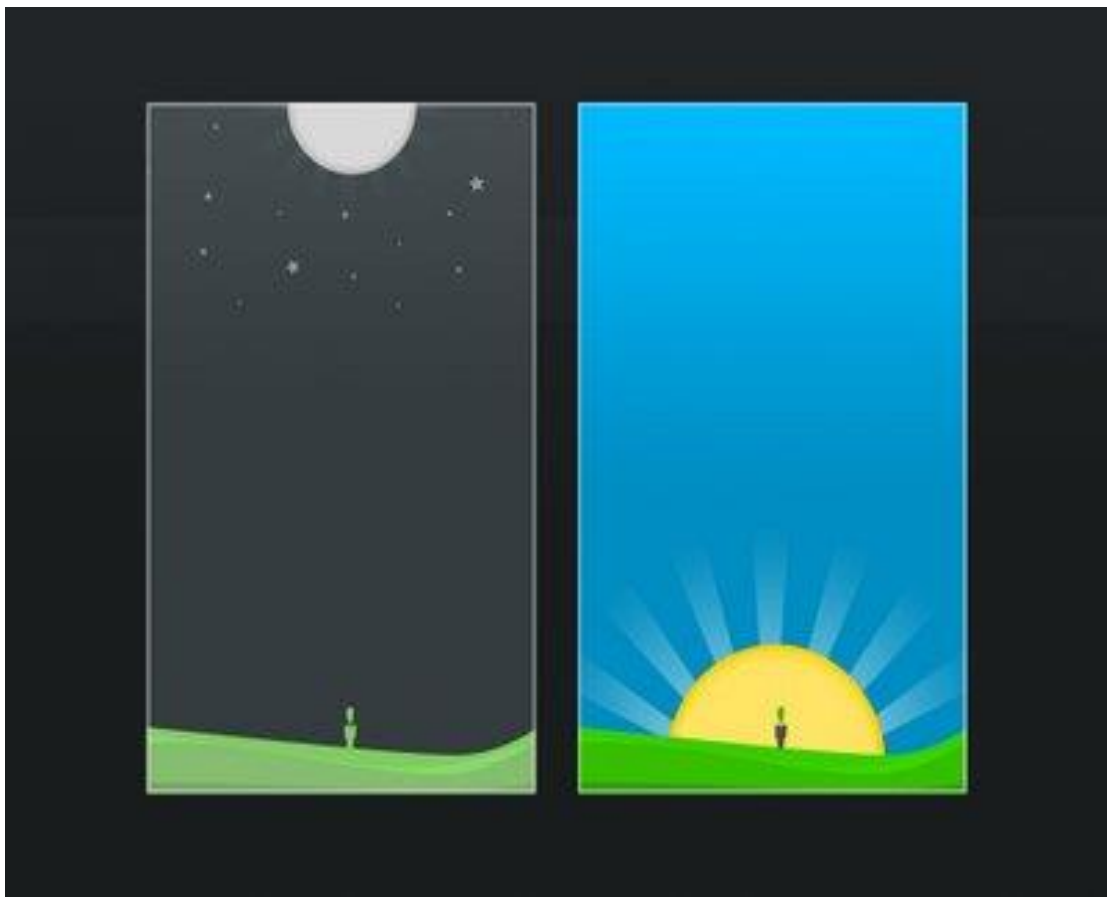
NOMBRE: **NOCHE-DÍA**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Atención
- Percepción

OBJETIVOS:

- Identificar concepto de claro y oscuro



Fuente: CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- La maestra explicará; que representa la imagen
- Los niños identificarán cual imagen representa noche y cual el día

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Pictogramas
- Marcadores

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de día-noche			
Relaciona la imagen con su significado claro-oscuro			

EJERCICIO N° 10

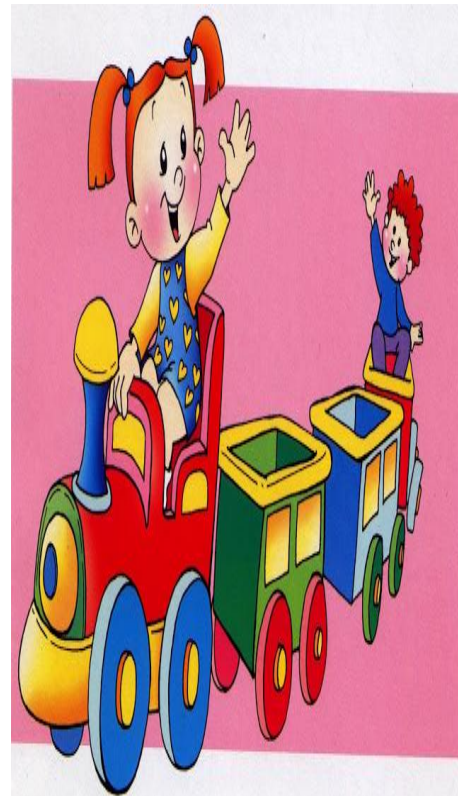
NOMBRE: **DELANTE – DETRÁS**

DESTREZAS A DESARROLLARSE

- Nociones espaciales

OBJETIVOS:

- Identificar concepto de delante y detrás



Fuente: Niños de CEI. María Guerrero Vásquez

ACTIVIDADES:

La maestra realizará las siguientes actividades:

- Motivar a los estudiantes
- Entregar los materiales
- Observar características
- Analizar sus características
- Indicar a los estudiantes sobre la actividad
- La maestra explicará; que representa la imagen.
- Los niños identificarán cual imagen representa delante y cual detrás

MATERIALES:

- Cartulina formato A 5
- Fotografías
- Recortes

EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Es capaz de reconocer el significado de delante-detrás			
Relaciona la imagen con su significado delante-detrás			

CONCLUSIONES

La Aplicación de la guía de iconografías nos ha permitido desarrollar en los niños y niñas la comprensión lectora, cada una de las actividades realizadas han sido un gran aporte en la estimulación de sus sentidos sirviendo de base para un aprendizaje significativo.

Las experiencias vividas con este material nos han hecho comprender la importancia del desarrollo integral y sobre todo del lenguaje en los primeros años de vida.

Al ver en los niños y niñas su verdadero disfrute utilizando las iconografías siendo cada uno de ellos participes en la construcción de sus nuevos conocimientos nos complace de manera imperecedera haber contribuido con este material.

RECOMENDACIONES

Este trabajo es el fruto de una ardua preparación durante mi vida profesional por la misma razón recomiendo a todas mis compañeras maestras del nivel inicial, que consideren cada uno de los aportes presentados, y contribuyan con tan importante destreza como es la comprensión lectora de los niños y niñas del nuestro nivel.

También recomiendo esta guía tan importante a los padres de familia que se concienticen de la importancia del desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida de todo ser humano para que desde sus hogares sean un aporte más a la educación de los pequeños.

BIBLIOGRAFIA

Dominguez, I. (2006). Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

MEC. (2002). Volemos Alto.

Vigostky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje, teoría de desarrollo de las funciones psíquicas. Barcelona: Paidós.