



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Guía Didáctica

“VALORANDO LA NATURALEZA”

Para Desarrollar Aprendizajes Autónomos



AUTORA: Lic. Armida Perpetua Galarza

COAUTOR: Mgs. Edgar Montoya Ph.D.

Riobamba – Ecuador

2014



GUÍA DIDÁCTICA

“VALORANDO LA NATURALEZA”

Autora: Lic. Armida Perpetua Galarza
E-mail: armidagalarzacoca@hotmail.com
Teléfonos: 03-2650267 / 0997659321
Coautor: Edgar Montoya Ph.D.
E-mail: dresmonto@gmail.com
Teléfonos: 0982249531

Editorial Mitad del mundo

Amazonas N23-14 y República
Fono: (593-2) 3456789
Info@mitaddelmundo.com
Quito – Ecuador

Comité Editorial

Mgs: Carlos Valarezo
Mgs: Eduardo Montalvo
Mgs: Irma Granizo
Mgs: Jenny Granizo

PRIMERA EDICIÓN (Enero 2014)

INDICE GENERAL

TITULO.....	5
PRESENTACIÓN.....	5
OBJETIVO GENERAL.....	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
INTRODUCCIÓN.....	7
CONTENIDO.....	20
ESTRATEGIA METODOLÓGICA 1 TÉCNICA DEL BINGO.....	23
LA TIERRA, UN PLANETA CON VIDA.....	24
MOTIVACIÓN: PLACAS TECTÓNICAS EN EL MUNDO.....	24
MOTIVACIÓN: PROPIEDADES DEL SUELO.....	26
EL SUELO Y SUS IRREGULARIDADES.....	28
MOTIVACIÓN: ELEMENTOS DEL ECOSISTEMA	28
LOS CICLOS DE LA NATURALEZA Y SUS CAMBIOS.....	30
MOTIVACIÓN: PROPIEDADES DE LA MATERIA	30
LOS CICLOS EN LA NATURALEZA Y SUS CAMBIOS. EL SER HUMANO.....	32
MOTIVACIÓN: APARATO DIGESTIVO	32
LOS CICLOS EN LA NATURALEZA Y SUS CAMBIOS.	34
MOTIVACIÓN: TABLA PERIÓDICA	34
ESTRATEGIA METODOLÓGICA 2 TÉCNICA DEL COLLAGE.....	36
LA TIERRA, UN PLANETA CON VIDA.....	37
MOTIVACIÓN: ADAPTACIÓN	37
MOTIVACIÓN: FLORA Y FAUNA DE LA REGIÓN.....	40
MOTIVACIÓN: PLANTAS ENDÉMICAS DE GALÁPAGOS	43
MOTIVACIÓN: NIVELES DE ORGANIZACIÓN.....	46
MOTIVACIÓN: ORGANULOS DE LA CÉLULA... ..	49
ESTRATEGIA METODOLÓGICA 3 TÉCNICA DE LABORATORIO.....	52
MOTIVACIÓN: PROTOZOARIOS –PARAMECIOS.....	53
MOTIVACIÓN: TEJIDO VEGETAL	56
MOTIVACIÓN:TEJIDO ANIMAL	59

MOTIVACIÓN: CLASES DE SUELOS.....	62
MOTIVACIÓN: ORGANOGRAFÍA VEGETAL.....	65
BIBLIOGRAFÍA	68

TÍTULO

“GUÍA DIDÁCTICA “VALORANDO LA NATURALEZA”, con estrategias metodológicas activas para desarrollar aprendizajes autónomos en el área de Ciencias Naturales.

PRESENTACIÓN

El gobierno se encuentra en la búsqueda de nuevas estrategias para mejorar la educación en nuestro país ya que es el deseo de todos los ecuatorianos propiciar cambios profundos para mejorar, significativamente y de esta manera en algún momento llegar a obtener la excelencia académica.

El área de Ciencias Naturales conocida como Ciencias de la Vida, es un conjunto de asignaturas que tienen gran valor por los vastos contenidos que encierra, al relacionarse con casi todas las demás ciencias, por lo tanto su estudio es primordial y necesario para que el estudiante sea capaz de desenvolverse en cualquier aspecto de su vida como futuro profesional.

Tomando en cuenta la necesidad de un correcto aprendizaje se presentó la Guía Didáctica “VALORANDO LA NATURALEZA” para incrementar el aprovechamiento de los estudiantes en esta importante asignatura, la cual servirá de apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta materia, cuidado de nuestro entorno natural, mediante estrategias de aprendizaje que nos permitan conocer más de la misma.

La Guía Didáctica “VALORANDO LA NATURALEZA” para contribuir con los aprendizajes autónomos en el área de Ciencias Naturales será importante en el nivel de Educación Básica, presentando al profesorado una serie de actividades de diferente tipo que pueden elegir para su acción didáctica y que le permitan favorecer al estudio y cuidado de los seres vivos con lo que los estudiantes adquirirán las competencias que esta misma establece con lo que se conseguirá la formación de pobladores más cultos y, por tanto, se logrará una sociedad más consiente y representativa.

OBJETIVOS

Objetivo General

Mejorar el desarrollo del aprendizaje del Área de Ciencias Naturales en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda, año lectivo 2013”.

Objetivos Específicos

- Revisar fuentes bibliográficas sobre el aprendizaje de las Ciencias Naturales en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda, año lectivo 2013”.
- Comprender las estrategias metodológicas activas en el Área de Ciencias Naturales en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda, año lectivo 2013”.
- Diseñar la guía didáctica VALORANDO LA NATURALEZA con estrategias metodológicas activas en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la Unidad Educativa, “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda, año lectivo 2013”.
- Conversar con las autoridades de la Unidad Educativa Verbo Divino de la ciudad de Guaranda sobre la importancia de la aplicación de la guía en la Institución.

INTRODUCCIÓN

En la educación se ha tomado muchas reformas con el fin de mejorar la calidad de educación y especialmente de despertar el interés tanto en maestros como en estudiantes por la investigación con el fin formar estudiantes, profesionales capaces de adquirir conocimientos sin la ayuda del docente, reflexivos, positivos capaces de solucionar problemas no solo a nivel educacional sino también a nivel personal.

Con el afán de motivar a los estudiantes a que se interesen por la investigación y tomando en cuenta que la responsabilidad más grande tiene el docente en la correcta formación de los educandos para lo cual fue fundamental buscar métodos, estrategias, y técnicas que ayuden a desarrollar los aprendizajes autónomos en el área de Ciencias Naturales en los estudiantes de novenos años de educación general básica incentivando la creatividad el razonamiento, apartando la mediocridad y elevando el esfuerzo por aprender de los estudiantes que potenciaran su coeficiente intelectual en la investigación, mediante la elaboración de esta guía en donde se conjugó el desarrollo de los aprendizajes autónomos a través de la utilización de metodologías activas usando temáticas del área de Ciencias Naturales con el fin de no interrumpir el aprendizaje de acuerdo a la Constitución del Ministerio de Educación, propias para su edad, en el transcurso de la aplicación se pudo evidenciar el interés que pone cada estudiante por ser un expositor de sus ideas en donde investiga para realizar una clase posteriormente expone inquietudes propias que exige al docente estar en niveles superiores para satisfacer las inquietudes planteadas.

Con la participación de la constante aplicación de las técnicas activas los educandos no solo adquieren nuevos conocimientos con entusiasmo sino que les permite elevar su autoestima y confianza.

Para que la presente guía sea expuesta de mejor manera se ha dividido de la siguiente forma:

Presentación: en el que se describe la importancia de la investigación el esfuerzo que se ha realizado para motivar a los estudiantes a investigar.

Consta de Objetivos: tanto generales como específicos en los que determinados lo que queremos alcanzar.

Introducción: que enfoca brevemente las variables

Metodología: aquí se encuentra los métodos las técnicas utilizadas en la guía entre ellos tenemos:

Las estrategias activas aplicadas:

- **Técnica del bingo.-** Es una técnica grupal amena donde el grupo de clase se divide en pequeños grupos de 6 u 8 estudiantes. Cada grupo de trabajo contesta la Hoja Didáctica antes de iniciar el juego.
- **Técnica del collage.-** técnica grupal en la que los estudiantes desarrollan la sensibilidad, creatividad, dimensión cognoscitiva y expresiva en la formación integra de los estudiantes.
- **Técnica del laboratorio.-** estrategia profesional que desempeña labores de apoyo técnico a la docencia y a la investigación.

El aprendizaje autónomo requiere de las siguientes características que hemos tomado en cuenta y detallamos a continuación:

- **Autonomía**
- Conocer sus propios estilos y su manera de aprender.
- Tener muy claros sus objetivos personales y profesionales.
- Tener una buena responsabilidad personal.
- Estar siempre a disposición para realizar las actividades de aprendizaje.

Parámetros que como docentes debemos tomar en cuenta y emplear mecanismos que favorezcan su proceso de aprendizaje.

Contenidos: aquí se detallan las 3 estrategias metodológicas activas aplicadas en la guía en la que ha utilizado temáticas del Área de Ciencias Naturales según corresponde a la nueva reforma curricular del Ministerio de Educación.

Bibliografía: se cuenta con bibliografía, webgrafía.

CONTENIDO

La Guía Didáctica “**Valorando La Naturaleza**” contiene ejercicios prácticos para beneficiar el aprendizaje del cuidado e importancia del entorno natural a través de las técnicas creativas como son Técnica de Bingo, Collage y Laboratorio.

En el desarrollo de cada técnica se encuentra:

La definición de cada una, en la que se detalla las acciones o habilidades mentales que se llevan a cabo.

- Los procesos a seguir para cada técnica creativa, los mismos que irán variando considerando los siguientes criterios para su desarrollo: automatización, secuencialidad, y complementaria. Los ejercicios en los cuales se pondrán en práctica los procesos indicados para cada técnica.
- Según el tema y el nivel de complejidad se complementarán con los siguientes organizadores gráficos: cuadros comparativos, mapas conceptuales, mentefactos conceptuales.
- Los contenidos que corresponden a los temas elegidos para el desarrollo de los ejercicios, mismos que constan de manera general y que ayudaran a la concientización del cuidado de la naturaleza con el fin de mejor tener un mejor planeta.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Metodología activa

Las Técnicas Activas.- Logran desarrollar la actitud crítica, reflexiva y participativa en los estudiantes, lo importante que es ver a los estudiantes elaborar su material didáctico para luego explicar con sus propias palabras al exponer el tema o el conocimiento que lograron, cumpliéndose de esta manera el aprendizaje autónomo y el desarrollo de la comunicación interpersonal al igual que el trabajo grupal, permite descubrir nuevos líderes, diferenciar los estilos de aprendizaje, y es indispensable destacar el oportuno asesoramiento del docente durante el proceso de aprendizaje.

Este conjunto de destrezas establecidas por el docente, las mismas que implican al discente, otorgándole:

- Un escenario con el cual el aprendizaje del estudiante sea una experiencia vital, que se une a aquellas ya implantadas, a través de metodologías de asimilación y acomodación.
- La cooperación de todos y cada uno de los discentes en la labor grupal, interviniendo con el maestro y los miembros de la sociedad.
- Que el alumno elabore sus propios conocimientos con el apoyo del docente, quien le brinda todas las circunstancias requeridas para su desarrollo.

“El objetivo fundamental es que el estudiante genere un sentido de autoestima y de afecto por otros, dé a conocer sus emociones y sentimientos valorando los de otros y creando así la socialización”. (Malán & Naula, 2011).

Así como el objetivo especial de esta guía es que el estudiante disfrute del aprendizaje con técnicas que lo incentiven a aprender mediante la innovación con material de reciclado que permite al estudiante y al maestro crear métodos de aprendizaje, permitiendo en ellos amar la naturaleza y respetar la vida, haciendo de esta manera la

materia interesante, motivadora e impactante que crea en los estudiantes aprendizajes autónomos para el beneficio de ellos y de la sociedad.

PAUTAS PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS

En la realización de los ejercicios de con estrategias metodológicas activas para desarrollar aprendizajes autónomos en el área de Ciencias Naturales en los estudiantes de noveno año de educación básicas es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

- **Claridad:** Se debe realizar una explicación clara de las tareas o actividades que se van a realizar. Los estudiantes deben tener bien claro el propósito de cada ejercicio, ya que la transformación del ser humano en el aspecto intelectual y formación de su pensamiento científico se da mediante la investigación en la que el estudiante expone sus dudas que el docente debe satisfacerlas para enriquecer su conocimiento.
- **Lenguaje concreto:** cuando se explique debe hacerse de manera precisa, con pocas palabras.
- **Trabajo estructurado:** programar las actividades de manera dosificada, es recomendable desarrollar una sola técnica en cada tema, y continuar con la siguiente solo si ya desarrollan la anterior.
- **Constancia:** debemos ser constantes en nuestro trabajo y aplicar las técnicas adecuadas.
- **Aprovechar sus intereses:** se utiliza las técnicas como motivación despertando el interés por los temas que a su edad deben de conocer e interesarse por investigar.

Estrategia Metodológica 1

TÉCNICA DEL BINGO



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

Juego en el que se utiliza una tabla de bingo con sus respectivas fichas, se utiliza la técnica grupal amena donde el grupo de clase se divide en pequeños grupos, para reafirmar los conocimientos adquiridos, analizando todos los componentes de un tema.

BLOQUE 1:

LA TIERRA, UN PLANETA CON VIDA



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

TEMA: Placas Tectónicas en el Mundo

MOTIVACIÓN: Técnica del bingo, juego didáctico para afianzar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Las placas tectónicas descansan sobre una capa caliente y flexible sin que ocurra deformación interna sobre la astenósfera esto da lugar a la formación de grandes cadenas y cuencas.

OBJETIVO: Aprender mediante motivaciones de aprendizaje a través de la técnica del bingo, para reafirmar los conocimientos adquiridos.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante para que el estudiante supere todas las dificultades sobre cada conocimiento que va adquiriendo.

PROCESO DIDÁCTICO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los estudiantes.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Enumere las placas tectónicas?

¿Señale cuáles son las placas tectónicas principales?

¿Describa las placas tectónicas secundarias que existen en el mundo?

¿Explica con que nombre se lo conoce a la roca fundida que se encuentra debajo de la placa de Nazca?

¿Explique Cómo se llama la intersección de las placas Cocos, Pacífico y Nazca?

¿Exponga en qué lugar descansan las placas tectónicas y como se llama?

¿Establece en qué porcentaje las placas tectónicas cubren los océanos pacífico, atlánticos e Índico?

¿Explique porque los puntos calientes se mueven en relación al planeta?

¿Enumere las placas tectónicas desde el exterior al interior?

¿Justifique porque el nombre de placas tectónicas?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Exponga las propiedades físicas del suelo son?

¿Explica por qué son importantes las propiedades del suelo?

¿Establece relaciones sobre las propiedades químicas del suelo?

¿Reconoce ventajas y desventajas de los suelos?

¿Identifique los nutrientes que se encuentran en las macronutrientes?

¿Explica sobre las propiedades del suelo (consistencia)?

¿Expone con que nombre se le conoce a la presencia de minerales materia orgánica aireación y humedad?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

TEMA: Elementos del Ecosistema

MOTIVACIÓN: El bingo, juego didáctico para afianzar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Formado por un conjunto de organismos vivos es la unidad compuesta de organismos interdependientes que comparten el mismo hábitat.

OBJETIVO: Aprender mediante motivaciones de aprendizaje a través de la técnica del bingo, para reafirmar los conocimientos adquiridos.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante para que el estudiante supere todas las dificultades sobre cada conocimiento que va adquiriendo.

PROCESO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los alumnos.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Describe cuáles son los elementos del ecosistema?

¿Explica cuáles son los seres bióticos?

¿Establece relaciones entre seres bióticos y elementos abióticos?

¿Describe el proceso del metabolismo?

¿Identifica y describe como los seres vivos se relacionan?

¿Explica sobre la capacidad de dar una respuesta adecuada a los estímulos ambientales?

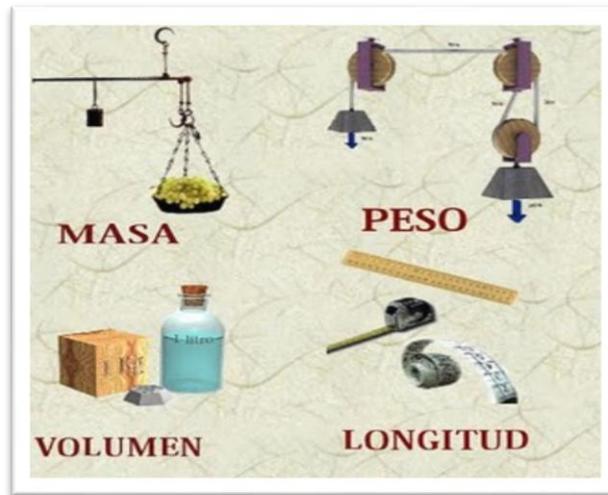
¿Describe una definición del agua?

¿Describe sobre la capa superficial del planeta?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 5: Los ciclos de la naturaleza y sus cambio



Fuente: Ecuador, Ministerio de Educación, libro Ciencias Naturales Noveno básico

TEMA: Propiedades de la materia

MOTIVACIÓN: El bingo, juego didáctico para afianzar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: La materia posee dos tipos de propiedades: las generales y las específicas. Las propiedades generales no se utilizan para identificar la sustancia de la que está compuesta la materia en cambio las propiedades específicas nos permiten determinar la naturaleza de la sustancia que estudiamos.

OBJETIVO: Aprender mediante motivaciones de aprendizaje a través de la técnica del bingo, para reafirmar los conocimientos adquiridos.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante para que el estudiante supere todas las dificultades sobre cada conocimiento que va adquiriendo.

PROCESO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los alumnos.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Enumera las propiedades generales de la materia?

¿Expone con argumentos las propiedades de la materia?

¿Justifica el concepto sobre la propiedad física de la materia (densidad)?

¿Describe con que nombre se le conoce a la propiedad general de la materia que se mide con el termómetro?

¿Establece relaciones del espacio que ocupa un cuerpo?

¿Defina con sus propias palabras punto de ebullición?

¿Expone con argumentos la Temperatura que de sólido pasa a líquido?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 5: Los ciclos en la naturaleza y sus cambios. El ser humano.



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

TEMA: Aparato Digestivo

MOTIVACIÓN: El bingo, juego didáctico para afianzar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Es el encargado de aportar al organismo los nutrientes, agua, electrolitos, vitaminas, etc., que este requiere además se encarga de transformarlas y absorberlas para que el cuerpo pueda asimilarlas.

OBJETIVO: Aprender mediante motivaciones de aprendizaje a través de la técnica del bingo, para reafirmar los conocimientos adquiridos.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante para que el estudiante supere todas las dificultades sobre cada conocimiento que va adquiriendo.

PROCESO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los alumnos.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

Ficha de Observación (Hoja Didáctica)

¿Expone con argumenta las partes del aparato digestivo?

¿Explica la función que cumple esófago?

¿Justifica la forma que tiene el estómago?

¿Compara y relaciona la medida del intestino delgado con el intestino grueso?

¿Describe sobre el estómago?

¿Describe con argumentos como se comunica la parte superior e inferior del estómago?

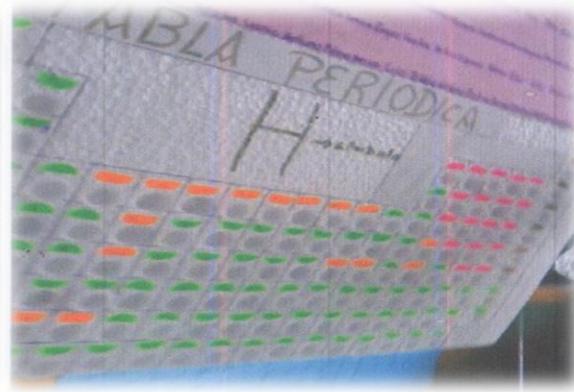
¿Explica sobre el intestino delgado?

¿Describe sobre el intestino delgado?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 5: Los ciclos en la naturaleza y sus cambios.



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

TEMA: Tabla Periódica

MOTIVACIÓN: El bingo, juego didáctico para afianzar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Organiza y distribuye los distintos elementos químicos conforme a sus propiedades y características; su función principal es establecer un orden específico agrupando elementos.

OBJETIVO: Aprender mediante motivaciones de aprendizaje a través de la técnica del bingo, para reafirmar los conocimientos adquiridos.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante para que el estudiante supere todas las dificultades sobre cada conocimiento que va adquiriendo.

PROCESO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los alumnos.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Exponga con argumentos sobre la estructura de la tabla periódica?

¿Explique cuántos elementos tiene la tabla periódica?

¿Relacione a los elementos que forman la tabla periódica?

¿Describa que es una tabla periódica?

¿Identifica y describe en qué familia se encuentran los gases nobles?

¿Relaciona los elementos presentes en la tabla periódica moderna?

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Estrategia Metodológica 2

TÉCNICA DEL COLLAGE



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional "Verbo Divino"

Actividad que permite desarrollar las capacidades creativas, la motricidad fina y la expresión en los estudiantes, Técnica grafo plástica que permite crear algo con materiales bidimensionales y tridimensionales, utilizando materiales recuperables.

BLOQUE 1:

LA TIERRA, UN PLANETA CON VIDA



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”

TEMA: Adaptación

MOTIVACIÓN: La técnica del collage, estrategia didáctica que refuerza la asimilación de los estudiantes en la materia.

CONCEPTO: La adaptación de los seres vivos es el proceso de la evolución natural de un organismo, a través de la selección natural, que puede ser una estructura anatómica, procesos fisiológicos o comportamiento específico. El proceso de adaptación toma lugar entre varias generaciones.

OBJETIVOS: Elaborar la el tema mediante material reciclado para un aprendizaje autónomo de razonamiento y crítica.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante durante el aprendizaje ya que los métodos dan énfasis a los procesos que el estudiante realiza, utilizando esquemas creativos, síntesis críticas y autónomas.

PROCESO

Proponga un tema generador.

Explique que es un collage y cómo se elabora

Divida al curso en grupos según el número de estudiantes.

Organice espacios, tiempo y materiales para cada grupo.

Pida que escojan a un secretario relator para que exponga lo que el grupo ha representado.

Realice una feria exposición de collages.

Durante 5 minutos todos pasarán por las exposiciones sin decir una sola palabra.

Después de este tiempo, los observadores interpretarán lo que a su juicio el grupo trató de representar.

MATERIALES

Reusar y recortar revistas o periódicos sobre el tema los niveles de organización

Pliego de papel periódico

Tijera

Goma

Marcadores

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Expone con argumentos las Adaptaciones?

¿Describe los tipos de adaptaciones?

¿Reconoce ventajas y desventajas de la flora y fauna del archipiélago de Galápagos?

¿Exponga con argumentos el catálogo biológico único en Galápagos?

¿Describa que la evolución sea un factor preponderante que ha permitido que la flora y la fauna se adapten a las condiciones ambientales?

¿Identifica y describe las adaptaciones que han logrado colonizar hábitats tanto de áreas secas como húmedas?

¿Explica sobre el cactus que es una planta propia de terrenos erosionados volcánicos?

¿Identifica y describe el cambio de colores que adopta el camaleón?

¿Justifica porque las hojas almacenan agua para sobrevivir en terrenos completamente secos?

¿Clasifica algunas adaptaciones morfológicas que tienen algunos seres vivos?

Fuente: Ministerio de Educación Noveno Año Educación Básica
Elaborado por: Armida Galarza

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional "Verbo Divino"

TEMA: Flora y Fauna de la Región Insular

MOTIVACIÓN: La técnica del collage, estrategia didáctica que refuerza la asimilación de los estudiantes en la materia.

CONCEPTO: En cuanto a la fauna es muy peculiar pero no diversa porque al estar lejos del continente no todos los organismos pudieron colonizar.

OBJETIVO: Elaborar el tema mediante material reciclado para un aprendizaje autónomo de razonamiento y crítica.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante durante el aprendizaje ya que los métodos dan énfasis a los procesos que el estudiante realiza, utilizando esquemas creativos, síntesis críticas y autónomas.

PROCESO:

Proponga un tema generador.

Explique que es un collage y cómo se elabora

Divida al curso en grupos según el número de estudiantes.

Organice espacios, tiempo y materiales para cada grupo.

Pida que escojan a un secretario relator para que exponga lo que el grupo ha representado.

Realice una feria exposición de collages.

Durante 5 minutos todos pasarán por las exposiciones sin decir una sola palabra.

Después de este tiempo, los observadores interpretarán lo que a su juicio el grupo trató de representar.

MATERIALES

Reusar y recortar revistas o periódicos sobre el tema.

Pliego de papel periódico

Tijera

Goma

Marcadores

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDACTICA)

- ¿Expone con argumentos cómo llegó la flora (plantas) a la región Insular?
- ¿Expone con argumentos cómo llegó la fauna (animales) a la región Insular?
- ¿Clasifica algunos animales de Galápagos?
- ¿Describe sobre los cactus de las islas Galápagos?
- ¿Establece relaciones de vertebrados y de aves de la región insular?
- ¿Relaciona la fauna de Galápagos con la fauna del continente?
- ¿Explica sobre los pinzones de Darwin?
- ¿Relaciona la riqueza faunística y florística de los ecosistemas marinos de Galápagos?
- ¿Justifica las alternativas propuestas para los ecosistemas de Galápagos?
- ¿Explica la influencia de las actividades antrópicas de flora y fauna de las islas?

Fuente: Ministerio de Educación Noveno Año Educación Básica
Elaborado por: Armida Galarza

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"

TEMA: Plantas Endémicas de Galápagos

MOTIVACIÓN: La técnica del collage, estrategia didáctica que refuerza la asimilación de los estudiantes en la materia

CONCEPTO: término manejado para decir que la presencia de una especie está limitada a un ambiente reducido y no se localiza en ningún otro lugar del mundo.

OBJETIVO: Elaborar el tema mediante material reciclado para un aprendizaje autónomo de razonamiento y crítica.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante durante el aprendizaje ya que los métodos dan énfasis a los procesos que el estudiante realiza, utilizando esquemas creativos, síntesis críticas y autónomas.

PROCESO

Proponga un tema generador.

Explique que es un collage y cómo se elabora

Divida al curso en grupos según el número de estudiantes.

Organice espacios, tiempo y materiales para cada grupo.

Pida que escojan a un secretario relator para que exponga lo que el grupo ha representado.

Realice una feria exposición de collages.

Durante 5 minutos todos pasarán por las exposiciones sin decir una sola palabra.

Después de este tiempo, los observadores interpretarán lo que a su juicio el grupo trató de representar.

MATERIALES

Reusar y recortar revistas o periódicos sobre el tema.

Pliego de papel periódico

Tijera

Goma

Marcadores

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDÁCTICA)

¿Expone con argumentos sobre el Endemismo ?

¿Describe las características de la La flora endémica de galápagos ?

¿Explica sobre el algodoncillo de Darwin ?

¿Identifica y describe qué origina la biodiversidad y el alto grado de endemismo en las islas?

¿Explica sobre las islas galápagos?

¿Describe las especies endémicas?

¿Establece relaciones sobre plantas endémicas de galápagos con plantas endémicas del Continente?

¿Explica sobre la flora nativa y sus diversos mecanismos de sobrevivencia?

¿Explica sobre los cactus de lava?

¿Expone con argumentos sobre el gigantismo insular en el Pappobolus ?

Fuente: Ministerio de Educación Noveno Año Educación Básica

Elaborado por: Armida Galarza

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional "Verbo Divino"

TEMA: Niveles de Organización

MOTIVACIÓN: La técnica del collage, estrategia didáctica que refuerza la asimilación de los estudiantes en la materia.

CONCEPTO: La materia está organizada en diferentes niveles desde los más pequeños hasta las más grandes desde los más complejos hasta los más simples.

OBJETIVO: Elaborar el tema mediante material reciclado para un aprendizaje autónomo de razonamiento y crítica.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante durante el aprendizaje ya que los métodos dan énfasis a los procesos que el estudiante realiza, utilizando esquemas creativos, síntesis críticas y autónomas.

PROCESO

Proponga un tema generador.

Explique que es un collage y cómo se elabora

Divida al curso en grupos según el número de estudiantes.

Organice espacios, tiempo y materiales para cada grupo.

Pida que escojan a un secretario relator para que exponga lo que el grupo ha representado.

Realice una feria exposición de collages.

Durante 5 minutos todos pasarán por las exposiciones sin decir una sola palabra.

Después de este tiempo, los observadores interpretarán lo que a su juicio el grupo trató de representar.

MATERIALES

Reusar y recortar revistas o periódicos sobre el tema.

Pliego de cartulina

Tijera

Goma

Marcadores

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Materiales: Tablas de bingo, fichas, ánfora.

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDACTICA)

¿Expone con argumentos los tres niveles de organización que atraviesan los seres vivos?

¿Describe el primer subnivel de organización?

¿Relaciona los tres niveles de organización?

¿Reconoce los componentes del nivel biológico?

¿Explica sobre las moléculas orgánicas?

¿Identifica las biomoléculas?

¿Expone con argumentos sobre Glúcidos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos?

¿Explica sobre componentes de la materia viva?

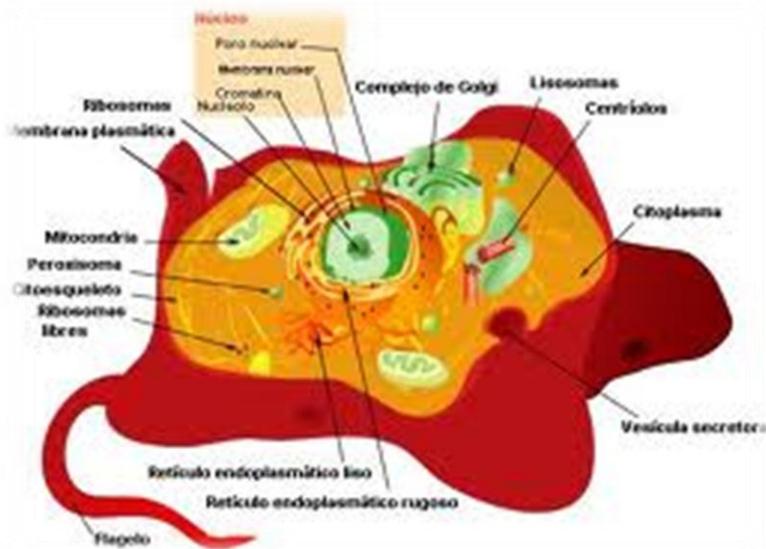
¿Describe sobre el nivel ecológico ?

Fuente: Ministerio de Educación Noveno Año Educación Básica
Elaborado por: Armida Galarza

ESCALA DE VALORACION

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



Fuente: Ecuador, Ministerio de Educación, libro Ciencias Naturales Noveno básico

TEMA: Orgánulos de la Célula

MOTIVACIÓN: La técnica del collage, estrategia didáctica que refuerza la asimilación de los estudiantes en la materia.

CONCEPTO: Una célula eucariota donde se distingue su núcleo, citoplasma. Membrana plasmática retículo endoplásmico, mitocondrias, aparato de golgi.lisosomaz

OBJETIVOS: Elaborar el tema mediante material reciclado para un aprendizaje autónomo de razonamiento y crítico.

IMPORTANCIA: Esta técnica es importante durante el aprendizaje ya que los métodos dan énfasis a los procesos que el estudiante realiza, utilizando esquemas creativos, síntesis críticas y autónomas.

PROCESO:

Elabore las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

Seleccione preguntas y escriba una hoja didáctica para el bingo.

Construya un tablero que tenga todos los números de los alumnos.

Prepare las fichas, unas para ser cantadas y otras para señalar en el tablero.

Forme grupos de trabajo, según el número de alumnos.

Entregue la hoja didáctica (preguntas) a cada grupo, para que contesten en forma colectiva.

Reparta las tablas de bingo a cada uno de los alumnos.

Las preguntas requieren de una respuesta exacta y precisa. Cada grupo puede exponer su propia respuesta y solamente al final de las diferentes exposiciones el profesor asignará el punto a los grupos de respuestas acertadas.

MATERIALES

Reusar y recortar revistas o periódicos sobre el tema los niveles de organización

Pliego de papel periódico

Tijera

Goma

Marcadores

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

Actividad: 6 grupos

FICHA DE OBSERVACIÓN (HOJA DIDACTICA)

¿Expone con argumentos porque todos los seres vivos estamos formados del nivel biológico?

¿Explica sobre la célula procariota?

- ¿Establece relaciones entre los orgánulos de la célula unicelular y pluricelular?
- ¿Describe las relaciones entre células animales y células vegetales?
- ¿Explica sobre el orgánulo citoplasma?
- ¿Identifica los orgánulos que son propios de la célula vegetal?
- ¿Explica sobre el orgánulo cloroplasto?
- ¿Describe algunos orgánulos de la célula animal?

Fuente: Ministerio de Educación Noveno Año Educación Básica
Elaborado por: Armida Galarza

ESCALA DE VALORACION

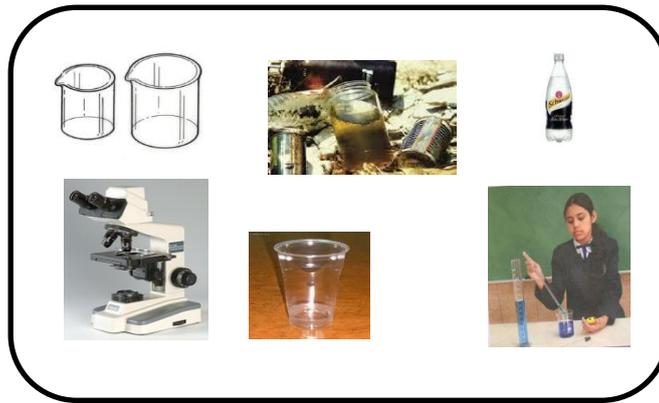
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Estrategia Metodológica 3

TÉCNICA DE LABORATORIO

Actividad que permite al estudiante relacionarse con el entorno natural y social con el objetivo que adquiera

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



TEMA: Protozoarios –Paramecios

MOTIVACIÓN: La Técnica de Laboratorio, es una estrategia didáctica para consolidar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Son organismos unicelulares formados por una sola célula. Ejemplos: de organismos unicelulares son las bacterias o los protozoos.

OBJETIVO: Observar como organismos unicelulares se encuentran estructurados a través de la técnica de laboratorio, con el fin de afianzar los conocimientos en los estudiantes.

IMPORTANCIA: Es importante desarrollar esta técnica en los estudiantes ya que incrementa su interés por la Investigación aportando con novedades que haya investigado y criterios autónomos de los mismos.

MATERIALES

Recolectar

Agua estancada

Agua putrefacta

Agua no purificada

Vasos de precipitación

1 recipientes de plástico

1 pipeta

1 microscopio

1 porta y cubre objetos

PROCEDIMIENTO

Tenemos la muestra de agua putrefacta o estancada en un recipiente

Con una pipeta cogemos una muestra y colocamos en el porta objetos

Seguidamente tapamos con el cubre objetos.

Posteriormente la muestra es colocada en el microscopio.

Se procede a encender el aparato óptico - microscopio

Observamos la muestra por el los lentes ópticos.

Se comprueba que hay vida en la muestra.

Llegando a la conclusión a través de la observación que existen seres unicelulares.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

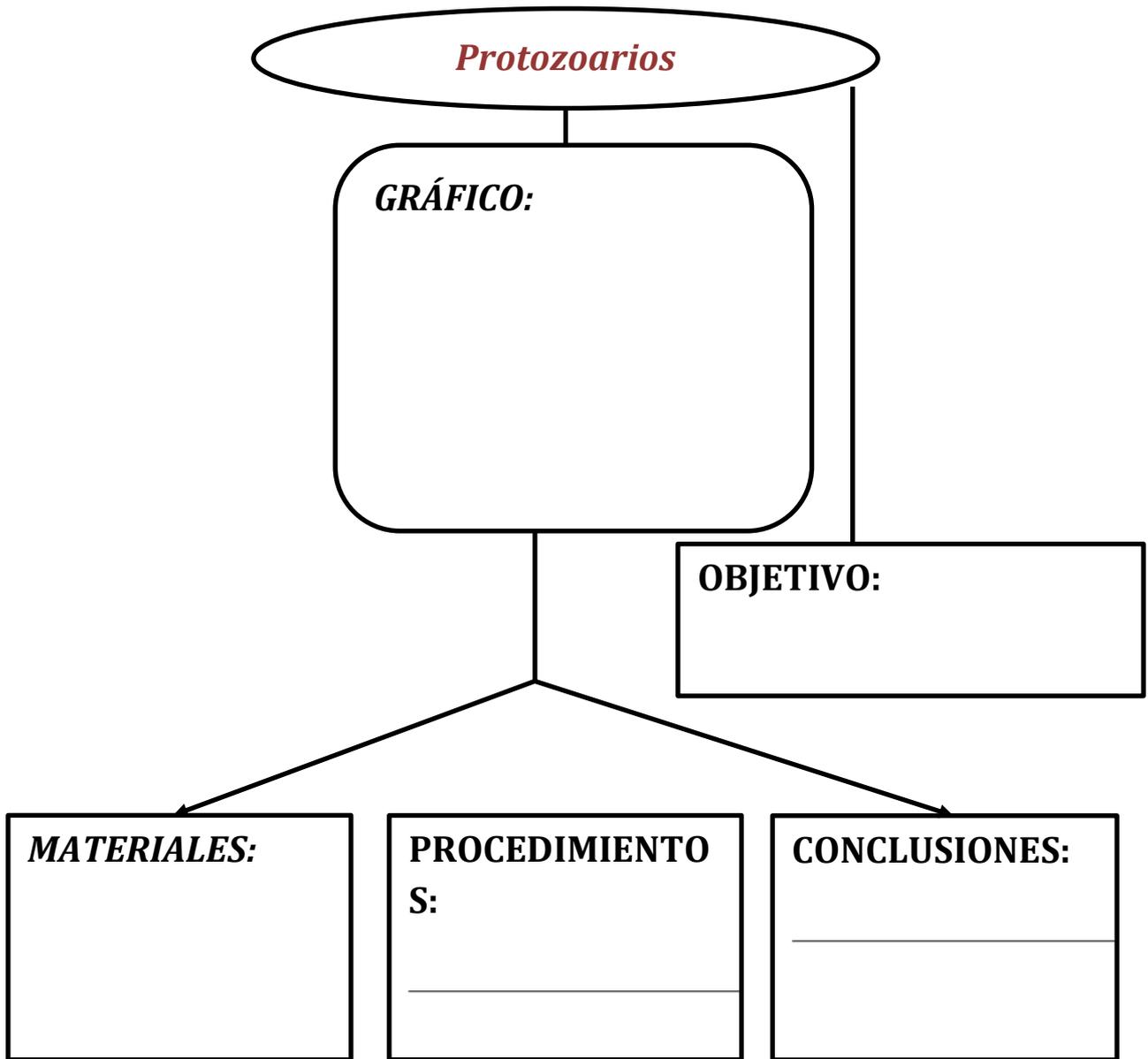
Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

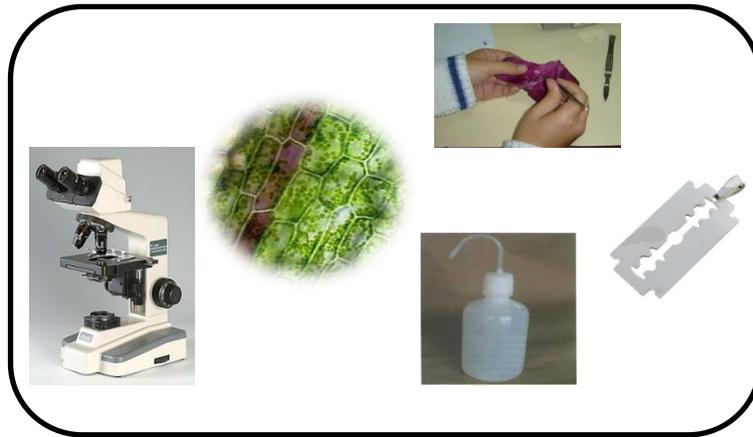
Actividad: Individual

CONCLUSIONES

Podemos concluir que todo ser vivo es capaz de adaptarse al medio en que se encuentra y desarrollar las capacidades necesarias para sobrevivir.



BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



TEMA: Tejido Vegetal

MOTIVACIÓN: La Técnica de Laboratorio, es una estrategia didáctica para consolidar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: están formados por células que poseen pared celular, una vacuola grande y la presencia de cloroplastos.

OBJETIVO: Observar como organismos unicelulares se encuentran estructurados a través de la técnica de laboratorio, con el fin de afianzar los conocimientos en los estudiantes.

IMPORTANCIA: Es importante desarrollar esta técnica en los estudiantes ya que incrementa su interés por la Investigación aportando con novedades que haya investigado y criterios autónomos de los mismos.

MATERIALES

Microscopio

Pinzas

Epidermis de cebolla

Porta objetos

Agua

gotero

Azul de metileno

Cubre objetos

Cuchilla

PROCEDIMIENTOS

Eche una gota de agua en el centro del porta objeto.

Realice un corte en la hoja y con una pinza separe un trozo delgado de la dermis de la cebolla.

Extienda sobre la gota de agua destilada teniendo cuidado que no se doble.

Secar el agua sobrante con el papel filtro y agregamos una gota del azul de metileno con un gotero.

Cubrimos con el cubre objeto la muestra

Lleve la preparación al microscopio y observe con el lente la célula vegetal.

Mover la platina hasta que se pueda observar la mejor parte de su estructura.

Identifica la pared celular, el núcleo, el citoplasma y el cloro plasma.

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

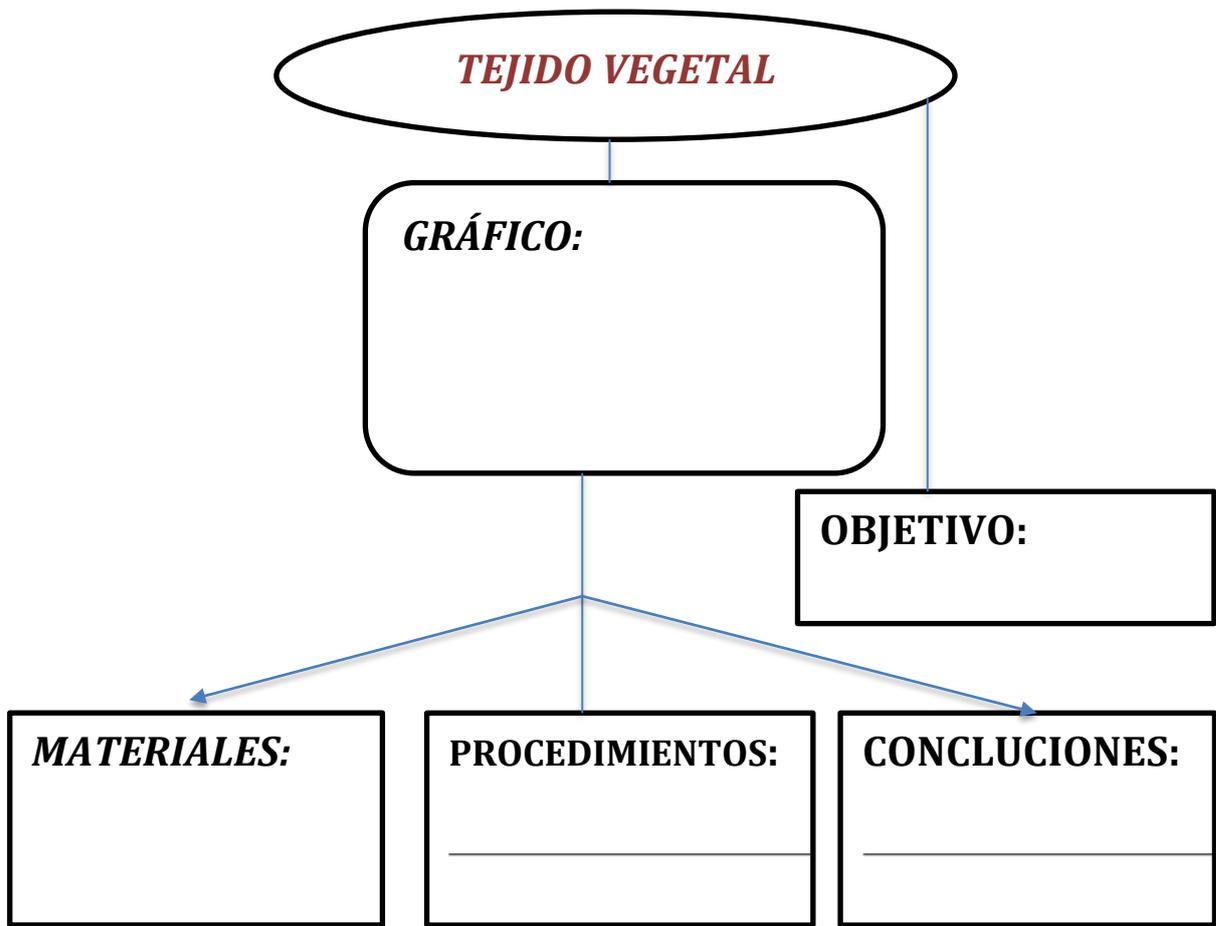
Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

Actividad: Individual

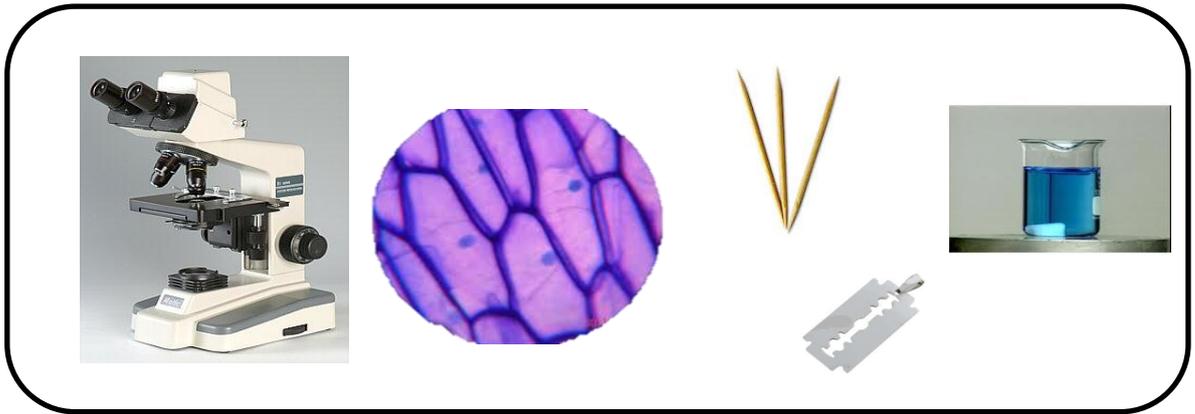
CONCLUSIONES

En la célula vegetal a diferencia de la célula animal se puede observar con más profundidad su estructura.



Elaborado por: Armida Galarza

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



TEMA: Tejido Animal

MOTIVACIÓN: La Técnica de Laboratorio, es una estrategia didáctica para consolidar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: Los tejidos son aquellos materiales constituidos por un conjunto organizado de células, con sus respectivos organoides que en algunos tejidos son iguales y en otros presentan ciertas diferencias, con un orden regular y con un comportamiento fisiológico coordinado y un origen embrionario común.

OBJETIVO: Observar el tejido sanguíneo, con el fin de afianzar los conocimientos en los estudiantes.

IMPORTANCIA: Es importante desarrollar esta técnica en los estudiantes ya que incrementa su interés por la Investigación aportando con novedades que haya investigado y criterios autónomos de los mismos.

MATERIALES

Microscopio

Lanceta estéril

Porta objetos

Alcohol

Algodón

Agua

Cubre objetos

PROCEDIMIENTO

En primer lugar limpiamos el pulpejo del dedo pulgar con alcohol posteriormente Secamos.

Procedemos a pinchar el pulpejo del dedo pulgar y con la lanceta estéril.

La primera gota sanguínea desechamos.

Cogemos la segunda gota en el filo del porta objetos.

Con el cubre objeto procedemos a formar un ángulo de 90° y formamos un frotis.

Llevamos la muestra a la observación microscópica.

Observamos las células que forma al tejido sanguíneo son: (hematíes, leucocitos, plaquetas y plasma)

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

Actividad: Individual

CONCLUSIONES

Se concluye que las células que forma al tejido sanguíneo son: (hematíes, leucocitos, plaquetas y plasma).

TEJIDO ANIMAL



GRAFICO



OBJETIVO:



PROCEDIMIENTO:



MATERIALES:

.....

.....

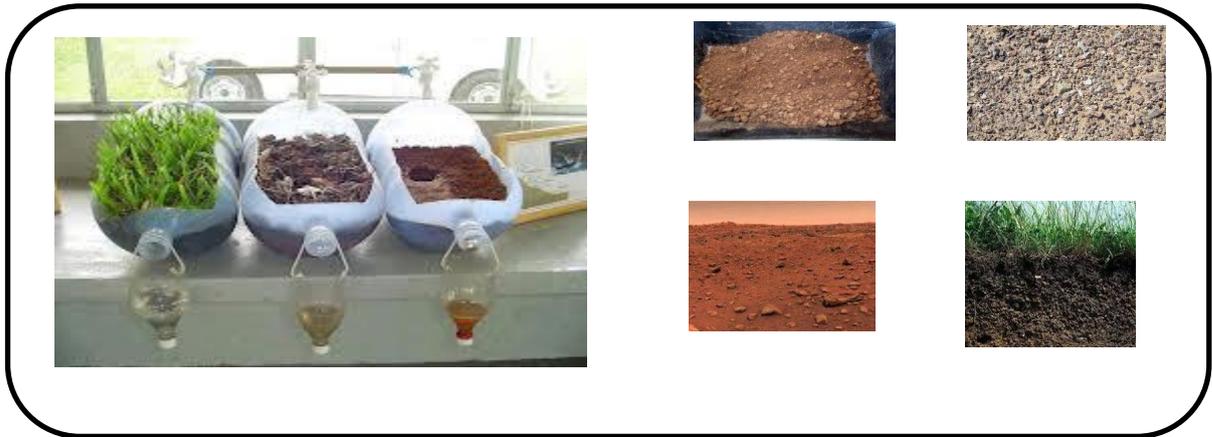
.....



CONCLUSIONES:

Elaborado por: Armida Galarza

BLOQUE 2: El suelo y sus irregularidades



TEMA: Clases de Suelos

MOTIVACIÓN: La Técnica de Laboratorio, es una estrategia didáctica para consolidar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: los suelos que tenemos dependen del componente que predomine en ellos como: suelos arenosos (arena), suelos calcáreos (cal), suelos arcilloso (arcilla), suelos humíferos (humus-materia orgánica en descomposición).

Los suelos que se presentan hemos tomado en cuenta la morfología y la composición de este.

Los suelos humíferos son aquellos suelos que presentan un ph neutro o poco ácido.

OBJETIVOS: Determinar qué clase de suelo es el más adecuado para que una planta de sus frutos a través de la técnica de laboratorio.

IMPORTANCIA: Es importante desarrollar esta técnica en los estudiantes ya que incrementa su interés por la Investigación aportando con novedades que haya investigado y criterios autónomos de los mismos.

MATERIALES

4 Recipientes de plásticos

1 grano de maíz

Clases de suelos

Arenoso

Arcillosos

Calcario

Humífero

PROCEDIMIENTOS

Colocar cada clase de tierra en un recipiente

Sembrar el grano de maíz en cada clase de tierra

Regar agua

Esto debemos dejar por una semana

Esperar los resultados

DURACIÓN:

45 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS

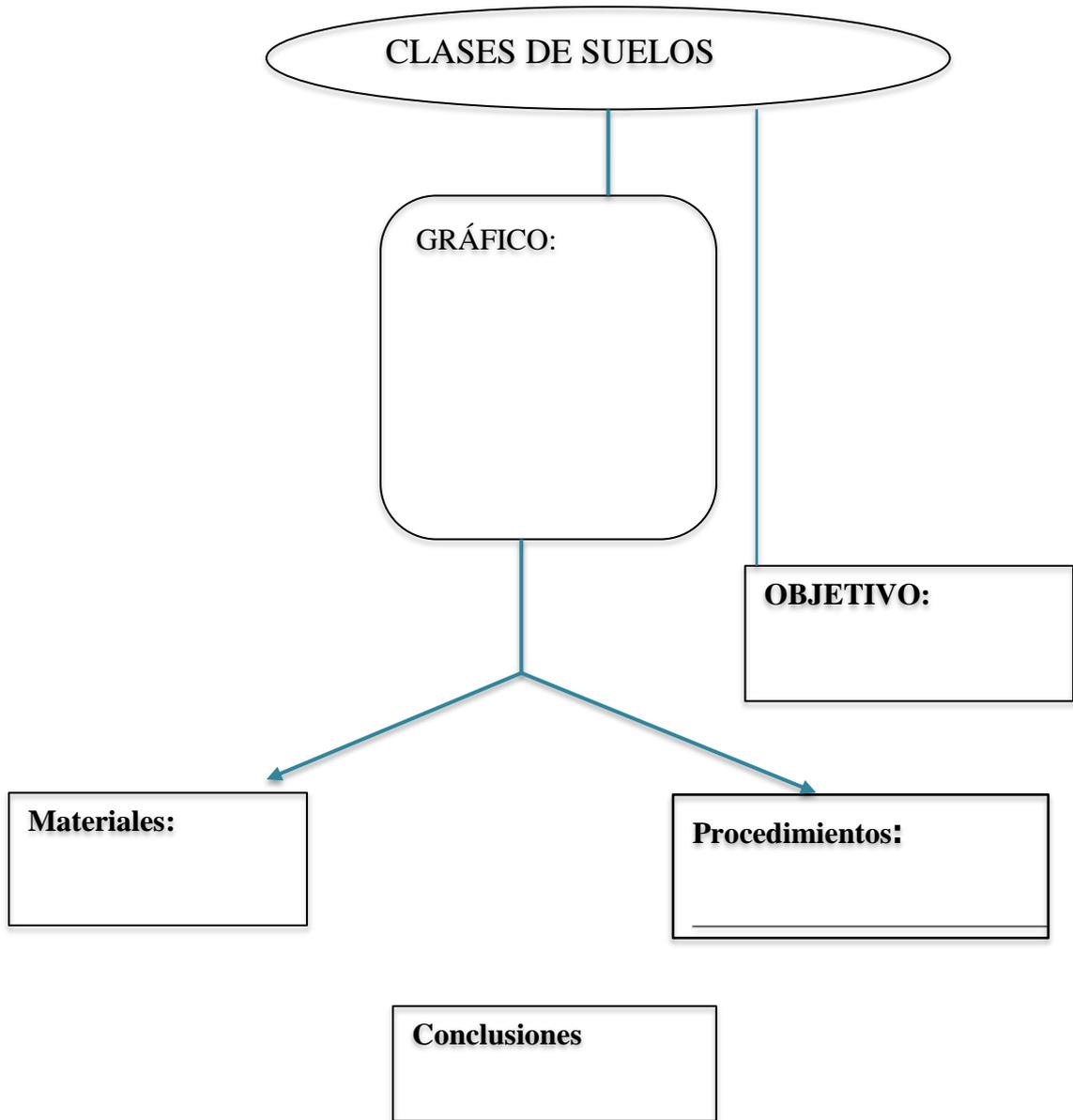
Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

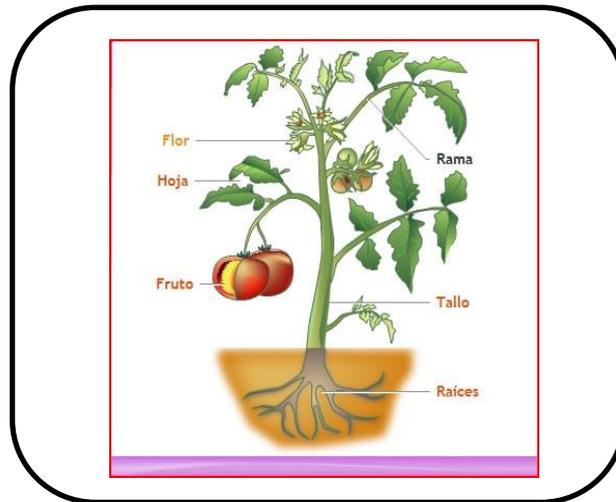
Actividad: Individual

CONCLUSIONES

Podemos concluir que los diferentes tipos de suelos no son aptos para el cultivo ya que la falta de minerales los hace poco productivos es el suelo humífero el más apto para el cultivo.



BLOQUE 3:



TEMA: Organografía Vegetal

MOTIVACIÓN: La Técnica de Laboratorio, es una estrategia didáctica para consolidar los conocimientos en los estudiantes.

CONCEPTO: estudia la disposición de las partes de una planta fanerógama (completa), los cuales coordinan el funcionamiento de las distintas partes de la misma.

OBJETIVO: Conocer la estructura de la organografía vegetal su función como esta está estructurada y cuál es su importancia en ciclo de la vida mediante la técnica de laboratorio.

IMPORTANCIA: Es importante desarrollar esta técnica en los estudiantes ya que incrementa su interés por la Investigación aportando con novedades que haya investigado y criterios autónomos de los mismos.

MATERIALES

Una planta completa (fanerógama)

Una planta incompleta (criptógama)

Raíz

Tallo

Hojas

Flores

Frutos

PROCEDIMIENTO

Salida al campo

Observación directa

Buscamos una planta completa y otro incompleta

Se va observar que las plantas fanerógamas cuentan con todas sus partes

Mientras que la planta incompleta (helecho) solo tiene: raíz, tallo y hojas.

DURACIÓN:

45 minutos

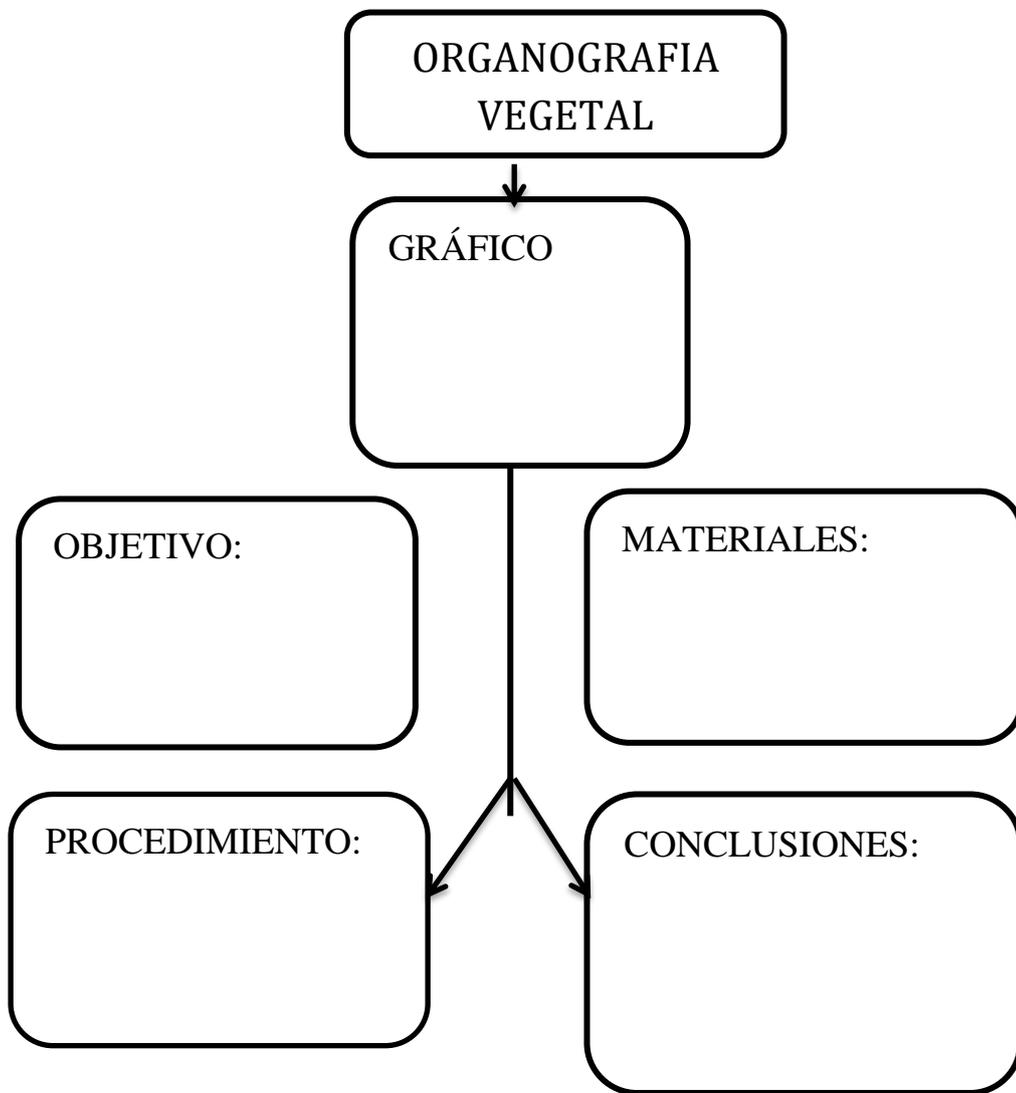
RECURSOS DIDÁCTICOS

Humanos: estudiantes, docente

Tecnología: internet

Actividad: Individual

CONCLUSIÓN: podemos concluir que las plantas completas fanerógamas tienen cinco partes como son: raíz, hojas, tallos, flores y fruto.



Elaborado por: Armida Galarza

BIBLIOGRAFÍA

- Abate, N. (2013). Recuperado el 2014, de http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/574/psicologia_cognitiva.pdf
- Coll, M. (2013). *Estrategia Didáctica para la Sistematización de las Habilidades Generales más Aplicadas en la Disciplina Principal Integradora de la Carrera de Derecho en la Universidad de Granma*. Cuba: Universidad de Granma.
- Crispin , M. (2011). *Aprendizaje autónomo orientaciones para la docencia*. Recuperado el 2014, de <http://www.uia.mx/web/files/publicaciones/aprendizaje-autonomo.pdf>
- Cruz, A., & Lema, M. (2010). “*Incidencia de la motivación didáctica del maestro en el Aprendizaje del Área de Lenguaje y Comunicación de los Niños de Sexto Año de Educación Básica Paralelo “B” de la Escuela Cinco de Junio, de la Parroquia Veloz, Cantón Riobamba*”. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo .
- Chaves, A. (2001). *Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vigostky*. Costa Rica: Univesidad de Costa Rica.
- Domínguez, M. (2007). *Platón y su concepto de la Educación*. Recuperado el 05 de Noviembre de 2013, de <http://scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/Platon.pdf>: <http://scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/Platon.pdf>
- Erazo. (2010). *Ausubel y el Aprendizaje Significativo*.
- Escolares.net. (2000). www.escolares.net/quimica/estructura-quimica-de-la-celula. Recuperado el 12 de diciembre de 2013, de <http://www.escolares.net/quimica/estructura-quimica-de-la-celula>
- Hernández, A. (2007). *Fundamentos Filosóficos de la Educación*. Carácas, Venezuela: Universidad Nacional Abierta, Dirección de Investigaciones y Postgrado, Maestría en Educación Abierta y a Distancia.
- López, A. (2012). “*Aplicación de Técnicas Activas en el Área de Lengua y Literatura y su relación con la Motivación a la Lectura en los Estudiantes de Octavo a*

Décimo Año del Centro de Educación Básica Vicente Flor de la Parroquia Huachi Grande Cantón Ambato". Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Malán, R., & Naula, F. (2011). *"Influencias de las Estrategias Metodológicas Activas, en el Área de Lengua y Literatura y su Relación en la Comprensión Lectora, en los Estudiantes de Quinto, Año de Educación Básica del Centro Educativo "Salvador Bustamante Celi" de la Comunidad San Pab. GUARANDA / UEB / 2011: Universidad Estatal de Bolívar.*

Mullo, J., & Mullo, L. (2013). *El Razonamiento Lógico Verbal para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Niños/as del Séptimo Año General Básica de la Escuela "Laura Carbo de Ayora" del Cantón Guamote Periodo 2012/2013.* Guaranda: Universidad Estatal de Bolívar.

Perelló, J. (2013). *La filosofía de la Educación como saber Pedagógico.* Recuperado el 10 de Noviembre de 2013, de http://sophia.ups.edu.ec/documents/2515411/2516056/lafilosofi_educac_pedagogico1.pdf

Pérez, E. (2013). Recuperado el 2014, de <http://www.fcpolit.unr.edu.ar/sociologia1/files/2013/06/EMILE-DURKHEIM-sociologia-2013.pdf>

Turner, W. (16 de Enero de 2011). Recuperado el 01 de Noviembre de 2013, de <http://humanismoyvalores.blogspot.com/2011/01/aristoteles.html>

Veglia, S. (2007). *Ciencias naturales y aprendizaje significativo, claves para la reflexión didáctica y la planificación.* Recuperado el 2013, de http://books.google.com.ec/books?id=wqgiIxiv_QC&pg=PA3&lpg=PA3&dq=Veglia,+Silvia+Ciencias+naturales+y+aprendizaje+significativo,+claves+para+la+reflexi%C3%B3n+did%C3%A1ctica+y+la+planificaci%C3%B3n&source=bl&ots=xbfwDBhIZH&sig=qpknkKW9VEIYx66fRKe7P0glNzs