



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFECIONALIZACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA E INICIAL

TEMA

LAS ESTRATEGIAS DE AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS LINGUISTICAS DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “BERNARDO CASTILLO” DE LA PARROQUIA QUIMIAG, CANTON RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Trabajo previo a la obtención del título de Licenciatura en: Educación Básica e Inicial

AUTORES

CAYAMBE LEMA LUIS RODRIGO
MEJÍA MARTÍNEZ JUAN GABRIEL

TUTORA

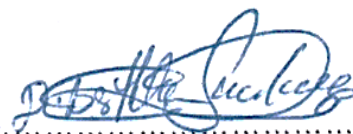
Mgs. LUZ ELISA MORENO A.
RIOBAMBA-ECUADOR

2016

CALIFICACIÓN DEL TRIBUNAL

“LAS ESTRATEGIAS DE AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS LINGUISTICAS DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “BERNARDO CASTILLO” DE LA PARROQUIA QUIMIAG, CANTON RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.” Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Básica. Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente jurado examinador del mes de Noviembre del 2015.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



FIRMA

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

TUTORA DE TESIS

Mgs. LUZ ELISA MORENO A.



FIRMA

Calificación de la Tutora

.....10.....

CERTIFICACIÓN

Máster

Mgs. Luz Elisa Moreno A.

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Certifica:

Que el presente trabajo “LAS ESTRATEGIAS DE AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS LINGUISTICAS DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “BERNARDO CASTILLO” DE LA PARROQUIA QUIMIAG, CANTON RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.” De autoría de los señores CAYAMBE LEMA LUIS RODRIGO, MEJÍA MARTÍNEZ JUAN GABRIEL; ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación y cumple con los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales, para la graduación, para lo cual, autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente.



Mgs. Luz Elisa Moreno A.
TUTORA DE TESIS


DERECHOS DE AUTORÍA

La investigación que se realizó como proyecto de grado, previo a la obtención del título de licenciada en ciencias de la educación, profesor de Educación Parvularia e Inicial, es único y basado en el proceso de investigación, previamente establecido con la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

En muestra de honradez, los fundamentos teóricos, científicos y resultados obtenidos son de responsabilidad de los autores y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Cayambe Lema Luis Rodrigo
C.I. 0603116005



Mejia Martínez Juan Gabriel
C.I.0604165886

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios por ser nuestro guía, a Jesús por ser mi inspiración y modelo, además por ser el ejemplo más grande de amor en este mundo.

A la Universidad Nacional de Chimborazo y de manera especial a la Facultad de Ciencias de la Educación Humana y Tecnologías, por haberme permitido aprender nuevos conocimientos, ser profesional y ser capaz de servir a la sociedad.

A nuestra Tutora de Tesis la Mgs. Luz Elisa Moreno, quien con mucha entrega y profesionalismo nos brindó su experiencia y sobre todo la paciencia que tuvo para culminar este trabajo.

A todos nuestros Maestros por habernos impartido sus enseñanzas a lo largo de toda nuestra carrera para un futuro mejor inculcándonos sus buenos valores.

A quienes de una manera u otra han aportado con un granito de arena, haciendo todo lo posible para nuestra formación profesional.

Cayambe Lema Luis Rodrigo
Mejía Martínez Juan Gabriel

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida, guiado y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mis padres, hermana, esposa e hijos, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias. A mis compañeros porque sin el equipo que formamos, no hubiéramos formado esta meta.

Juan Gabriel Mejía Martínez

Este trabajo investigativo va dedicado a Dios que ha sido mi fortalece, a mi padres que me dieron la vida, a mi esposa por su paciencia y apoyo incondicional y a mis hijos que son el mayor motivo para haber alcanzado mi objetivo.

Luis Rodrigo Cayambe Lema

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁGINAS
PORTADA	i
CALIFICACIÓN DEL TRIBUNAL	
¡Error! Marcador no definido.	
CERTIFICACIÓN	
¡Error! Marcador no definido.	
DERECHOS DE AUTORÍA	
¡Error! Marcador no definido.	
AGRADECIMIENTO	
¡Error! Marcador no definido.	
DEDICATORIA	
¡Error! Marcador no definido.	
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	
¡Error! Marcador no definido.	
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
SUMMARY	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I	1
1. MARCO REFERENCIAL	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulacion del problema	2
1.3 Objetivos	2
1.3.1 General	2
1.3.2 Específicos	3
1.4 Justificación	3
CAPÍTULO II	5

2.	MARCO TEORICO	5
2.1	Antecedentes de la investigación	5
2.2.	Fundamentación Científica	6
2.2.1	Fundamentación Filosófica	6
2.2.2	Fundamentación Epistemológica	7
2.2.3	Fundamentación Psicológica	8
2.2.4	Fundamentación Pedagógica	9
2.2.5	Fundamentación Legal	10
2.3	Fundamentación Teórica	14
2.3.1	Estrategias	14
2.3.1.1	Importancia de Estrategias	14
2.3.1.2	Autoestima	15
2.3.1.4	De dónde surge la autoestima	16
2.3.1.5	Componentes de la autoestima	17
2.3.1.6	Importancia de la autoestima	18
2.3.1.7	Dimensiones de la autoestima	20
2.3.1.8	Tipos de autoestima	21
2.3.1.9	Características de la autoestima alta y baja	22
2.3.1.10	Estrategias de autoestima	24
2.3.2	Desarrollo	26
2.3.2.1	Macrodestrezas	26
2.3.2.2	Macrodestreza de la Lengua	26
2.3.2.3	Lingüísticas	27
2.3.2.4	Evolución del lenguaje oral	28
2.3.2.5	Funciones del lenguaje	29
2.3.2.6	La importancia del lenguaje oral	29
2.3.2.7	Lenguaje y proceso de socialización	30
2.3.2.8	El papel de la familia	30
2.3.2.9	El papel de la escuela	31
2.3.2.10	Lenguaje y pensamiento.	31
2.3.2.11	Etapas en el desarrollo del lenguaje oral	31

2.3.2.12	Desarrollo de macrodestrezas lingüísticas	32
2.4	Definición de términos	35
2.5	Hipótesis de la investigación	37
2.6	Variabes	37
2.6.1	Variable Dependiente	37
2.6.2	Variable Independiente	37
CAPÍTULO III		41
3.	MARCO METODOLÓGICO	41
3.1	Método científico	41
3.2	Tipo de investigación	41
3.3	Diseño de investigación	41
3.4	Poblacion y muestra	41
3.4.1	Población	41
3.4.2	Muestra	42
3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	42
3.5.1	Técnicas	42
3.5.2	Instrumentos	42
3.6	Técnicas de procedimiento analisis y discusion de resultados	42
CAPÍTULO IV		43
4.	ANÁLISIS E INTRPRETACIÓN DE DATOS	43
4.1	Análisis e interpretación de datos de la ficha de observación	43
4.2	Encuesta aplicada a docente	52
CAPÍTULO V		53
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	53
5.1	Conclusiones	53
5.2	Recomendaciones	54
	Bibliografía	55
	Anexos	57
	Guía	
	Dedicatoria	
	Agradecimiento	

Presentación	
Introducción	
Objetivo General	
Objetivos Específicos	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1. ¿Tiene buena relación con sus compañeros de aula?	40
Cuadro No. 2. ¿Tiene buena comunicación con la docente?	41
Cuadro No. 3. ¿Interactúa con las personas de su entorno?	42
Cuadro No. 4. ¿Se expresa sin miedo ante sus compañeros?	43
Cuadro No. 5. ¿Le gusta compartir con sus compañeros?	44
Cuadro No. 6. ¿Lee sin dificultad?	45
Cuadro No. 7. ¿Tiene problemas de deletreo?	46
Cuadro No. 8. ¿Le gusta leer cuentos?	47
Cuadro No. 9. ¿Le gusta escuchar cuentos de fábulas?	48
Cuadro No. 10. ¿Tiene buena comunicación con su familia?	49
Cuadro No. 11 Encuesta a la Docente	50
Cuadro No. 12 Ficha de Observación	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1. ¿Tiene buena relación con sus compañeros de aula?	40
Gráfico No. 2. ¿Tiene buena comunicación con la docente?	41
Gráfico No. 3. ¿Puede interactuar con las personas de su entorno?	42
Gráfico No. 4. ¿Se expresa sin miedo ante sus compañeros?	43
Gráfico No. 5. ¿Le gusta compartir con sus compañeros?	44
Gráfico No. 6. ¿Lee sin dificultad?	45
Gráfico No. 7. ¿Tiene problemas de deletreo?	46
Gráfico No. 8. ¿Le gusta leer cuentos?	47
Gráfico No. 9. ¿Le gusta escuchar cuentos de fábulas?	48
Gráfico No. 10. ¿Tiene buena comunicación con su familia?	49
Gráfico No. 11 Ficha de Observación	52



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

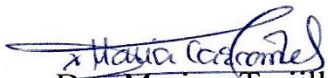
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA E INICIAL

RESUMEN

El presente trabajo de investigación “Las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas de los niños de segundo grado de Educación Básica de la Escuela “Bernardo Castillo” de la parroquia Químiag, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015”, es importante considerando que el autoestima es parte fundamental para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas, para esta investigación fue importante plantear el problema, una vez analizado, se determinó los objetivos a los cuales se quiere llegar con la investigación, en el siguiente capítulo se trabajó con la fundamentación científica, filosófica, epistemológica, psicológica, pedagógica y legal, también se pudo despejar la dos variables de investigación mediante la fundamentación teórica, definición de términos y operacionabilidad de las variables. La metodología aplicada fueron la de campo, descriptiva y no experimental, siendo los involucrados directamente los 26 niños y la docente, mediante la entrevista y ficha de observación, la técnica y procedimiento de análisis y discusión de resultados se recolecto la información, luego se tabulo y se representó gráficamente, donde se analizó e interpreto los resultados, además se comprobó la hipótesis y se determinó que las estrategias de autoestima si influyen para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas, las conclusiones se sacó en base a los objetivos específicos y las recomendaciones en base a las conclusiones. En la propuesta se elaboró una guía didáctica que permitirá a la docente trabajar mediante actividades con los niños lo cual podrán fortalecer el autoestima y mejorar las macrodestrezas lingüísticas, logrando de esta manera alcanzar los objetivos propuestos en el tema investigativo.

SUMMARY

This research project "Self-esteem strategies for the children's linguistic macro skills development of segundo grado de Educación Básica at "Bernardo Castillo" School, of Químiag parish, Riobamba canton, Chimborazo province, in school year 2014-2015", is important considering that self-esteem is fundamental to the linguistic macro skills development. For this research, it was important to state the problem, once analyzed it, the objectives to which it wants to go to research is determined. In the next chapter, it worked with the scientific, philosophical, epistemological, psychological, pedagogical and legal foundations. In addition, it was possible to clear the two variables of research through the theoretical foundation, the definition of terms and operationalization of the variables. The methodologies established were field, descriptive, non-experimental, being directly involved 26 children and teacher. The information was collected through interviews and observation sheet, technique and process analysis and discussion of results, then it was tabulated and graphically represented, where the results was analyzed and interpreted. Moreover, the hypothesis was tested and determined to strategies for self-esteem whether they influence for linguistic macro skills development, the conclusion is based on the specific objectives and recommendations are based on the conclusions. The proposal includes a didactic guide, which will allow the teacher to work with children through activities, which will strengthen the self-esteem and improve linguistic macro skills, thus achieving the objectives proposed in the research topic.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas es la manera en la que un niño aprende a hablar, a escuchar y con el transcurrir del tiempo a leer y escribir, empezando con los infante, los niños aprenden a hablar un lenguaje al escucharlo y usarlo con otros. Existen varias actividades y estrategias que se puede realizar todos los días con los niños para ayudarles a que aprendan habilidades para el lenguaje.

La educación ecuatoriana todavía tiene el empleo de estrategias metodológicas pasivas, donde persiste un trabajo rutinario de escasa participación de los estudiantes, donde el docente continúa en el rol de prestador de conocimiento priorizando una clase magistral. De esta manera la presente investigación pretende establecer algunas estrategias alternativas que ayuden en las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas y por medio de éstas mejorar el proceso de aprendizaje de los niños de la Escuela “Bernardo Castillo” de la parroquia de Químiag, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, del período 2014-2015.

La presente investigación estudió Las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas y se desarrollaron los siguientes capítulos:

Capítulo I: se refiere al Marco Referencial en este capítulo aborda el Planteamiento del Problema, Formulación del problema, Objetivos tanto general como específicos y Justificación del Problema.

Capítulo II: se describe el Marco Teórico, Antecedentes de la Investigación, Fundamentaciones Científica, Marco Teórico, donde se detalla los conceptos de las dos variables, Definición de Términos, Hipótesis, Variables y Operacionabilidad de las variables.

Capítulo III: se refiere al Marco Metodológico, Método científico, Tipo de investigación de campo y descriptiva, Población y muestra, Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Técnicas de procedimiento análisis y discusión de resultados.

Capítulo IV: se refiere al Análisis e Interpretación de resultados tanto de la Encuesta que fue dirigida a las docentes y Ficha de observación a los estudiantes y la Comprobación de Hipótesis en base a los resultados.

Capítulo V: se detallan las Conclusiones y Recomendaciones, Anexos, Bibliografías.

Capítulo VI: Propuesta, “Guía Didáctica Estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los cambios producidos a nivel Mundial, las demandas de la sociedad obligan a un replanteo del lenguaje como instrumento de comunicación. La comunicación no se agota solo en lo lingüístico, la lengua ya no es concebida como un objeto fijo estático y homogéneo, sino como una actividad que se da en situaciones comunicativas concretas.

El niño adquiere el lenguaje escrito de la misma forma que adquiere el lenguaje oral, participando activamente en la comunicación y captando las reglas básicas que le permiten interpretar mensajes como significativos. La adquisición de lectura y la escritura es imprescindible para moverse con autonomía en una sociedad letrada, provocando una situación de desventaja en quienes no la logran.

En el Ecuador se plantea desde el Ministerio de Educación la inclusión de las macro destrezas lingüísticas desde el curriculum escolar, Según el (Ministerio de Educación del Ecuador, 2009), el enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macrodestrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales. Para desarrollar las macrodestrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), el profesorado deberá trabajar con las micro habilidades que se involucran en estos procesos de manera progresiva, sistemática y recursiva durante toda la Educación Básica comenzando con la alfabetización; pero también desde la necesidad de comunicar.

Luego de un análisis de la problemática en la parroquia Químiag del Cantón Riobamba, se ha observado a niños y niñas con problemas en su lenguaje al momento de expresar sus ideas.

Mientras que en la Escuela “Bernardo Castillo” se ha podido detectar que existe dificultades en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas, siendo esta una de las causas principales que afectan al normal desarrollo del aprendizaje, al observar y analizar los diferentes problemas de lenguaje se ha podido determinar que existen varias situaciones que afectan al niño para desarrollar correctamente su lenguaje oral, entre ellas tenemos: condiciones socio-afectivas, el entorno familiar, educativo y social en el cual se desenvuelve.

Con los antecedentes expuestos, resulta evidente la importancia que tiene el desarrollar o estimular el lenguaje en nuestros niños y niñas como un medio para comunicarse. De esa manera se formarán niños y niñas autónomas, seguras de sí mismos con buen lenguaje receptivo y expresivo verbal, en sus dimensiones fonológicas, léxicas y semánticas.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo influyen las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas de los niños de segundo grado de educación básica de la Escuela “Bernardo Castillo” de la Parroquia Químiag, Cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 General

Determinar las estrategias de autoestima que ayuden a los niños al desarrollo de las macro destrezas lingüísticas de los niños de segundo grado de educación básica de la Escuela “Bernardo Castillo” de la Parroquia Químiag, Cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.

1.3.2 Específicos

- Identificar las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas aplicadas por la docente de segundo grado básico de la Escuela “Bernardo Castillo”
- Conocer las macro destrezas lingüísticas para determinar el nivel de aprendizaje de los niños de segundo grado básico de la Escuela “Bernardo Castillo”
- Elaborar una Guía para el desarrollo de las Macrodestrezas Lingüísticas y la de los niños de segundo grado de Educación Básica de la Escuela “Bernardo Castillo”.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La realización del trabajo investigativo denominado “Las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas de los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Bernardo castillo” de la parroquia Químiag, Cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015, se realiza con el interés de motivar y encontrar la relación directa entre las estrategias de autoestima y cómo repercute en el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas.

Es importante esta investigación puesto que el afán es conocer cuál sería el problema al no aplicar las estrategias de autoestima para las macro destrezas lingüísticas y para ello se debe reforzar las metodologías, recursos y actitudes docentes con el fin de que no exista desconocimiento sobre este tema.

Es factible su realización porque existe suficiente información bibliográfica y electrónica además con el respaldo de las autoridades de la Escuela, de la colaboración de la maestra tomando en cuenta que se dispone del tiempo y los recursos necesarios para llevar a cabo esta investigación.

Es de impacto la realización de este trabajo en vista que el funcionamiento de este programa va dirigido a niños de 7 años, por lo tanto se trata de buscar estrategias para desarrollar macrodestrezas para enseñar el lenguaje oral.

Es de utilidad, en Segundo Grado Básico, se establece la necesidad de emplear las estrategias como herramienta de aprendizaje ya que el mismo proporciona al niño y la niña la oportunidad del construir su propio concepto mediante el proceso de asimilación y acomodación.

El beneficio es para los alumnos de segundo grado de educación básica ya que un buen desarrollo de las destrezas lingüísticas de los niños, les permitirá tener una mejor comunicación con su entorno.

Es pertinente y oportuno ya que la educación está teniendo cambios importantes y es momento para analizar e investigar las estrategias de autoestima para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas donde se determinara y propondrá soluciones.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

De acuerdo a lo investigado se pudo encontrar temas relacionados al tema de los siguientes autores:

TEMA: El Desarrollo de las Macrodestrezas Lingüísticas y su influencia en la Comunicación Eficiente de los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo Ambato, Provincia de Tungurahua.

AUTOR: TOAZA VEGA HILDA MARINA- NUÑEZ LUZURIAGA GABRIELA ALEJANDRA

TEMA: INCIDENCIA DE LAS TAREAS ESCOLARES EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL GARCÍA MORENO, AÑO LECTIVO 2009-2010.

AUTOR: BONILLA VICTORIA - GUAMÁN JOHANA

TEMA: INCIDENCIA DE LA DEATENCIÓN DE LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA PACÍFICO VILLAGÓMEZ, AÑO LECTIVO 2009-2010.

AUTOR: MARCELO CALI - MARÍA QUITIO

TEMA: LA COMUNICACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GENERAL LAVALLE, AÑO LECTIVO 2009-2010

AUTORES: MIÑARCAJA NANCY - MOROCHO MARÍA

Estos temas están relacionados al tema propuesto para la investigación porque nos permiten conocer el alcance que tuvieron en sus investigaciones, además nos sirven de guía para orientarnos y lograr alcanzar los objetivos específicos.

2.2. FUNDAMENTACION CIENTÍFICA

2.2.1 Fundamentación Filosófica

La actividad docente se basa en los fundamentos filosóficos que sostiene el modelo pedagógico que se aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje, esta fundamentación parte de la concepción paradigmática del modelo, por lo tanto es necesario identificar que paradigma lo guía, reconociendo la existencia de varios paradigmas; partamos de la conceptualización de que paradigmas valemos en la educación actual.

“Es una alternativa para la investigación debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales. Crítico porque cuestiona los esquemas. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad”
(ARANGUREN, B)

La investigación se ubicó en el paradigma crítico – propositivo; crítico por que analiza una realidad educativa y propositivo porque, estuvo orientada a dar solución al problema detectado, en lo referente al desarrollo del lenguaje oral y el aprendizaje de los niños y niñas, además por cuanto la investigación plantea alternativas de solución, encaminadas a buscar la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, los mismos que generan cambios cualitativos profundos.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

Los procesos de aprendizaje se relaciona directamente con el conocimiento por lo que la epistemología determinan como se produce dicho conocimiento para lo cual anotamos que:

“La universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición, por ello el niño es visto como constructor activo de su propio conocimiento y por tanto, del lenguaje” (SHAFFER, David, 2000)

La importancia que tiene el contexto, tanto social como educativo en la adquisición del conocimiento del niño, de la misma manera determina que los niños son entes activos para construir conocimientos en base a la experiencia y de la misma manera en la adquisición del lenguaje oral.

Otro de los aportes epistemológicos lo encontraremos en Piaget el cual presentó su teoría integrada al desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada por la estructura subyacente del pensamiento, proponiendo dos mecanismos constructores de las estructuras cognitivas: la organización y la acomodación, los mismos que también son aplicables al desarrollo del lenguaje.

Se deduce por tanto que el lenguaje se centra en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la progresiva capacidad del niño para comprender puntos de vista ajenos, marcando así el paso del lenguaje egocéntrico al lenguaje social. En cuanto al aprendizaje Piaget defiende los cuatro estadios que caracterizan el desarrollo cognitivo del niño y del adolescente.

“El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y moldea los procesos cognitivos” (MORRISON, George, 2005)

En la actualidad la influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios. El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

2.2.3 Fundamentación Psicológica

Las teorías del aprendizaje actuales tiene una base cognitiva donde potencia el desarrollo de las operaciones mentales y el cambio de la estructura cognitiva como producto del aprendizaje el cual se produce mediante un proceso, el cual es explicado por algunas teorías, al respecto.

“Vigotsky defiende la teoría de la Zona de Desarrollo Próximo que se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la solución independiente de problemas y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto” (CASTORINA, José, 2004)

La Zona de Desarrollo Próximo, teoría defendida por Vigotsky manifiesta que existe un nivel de proximidad entre lo que conocen los niños y niñas y lo que pueden alcanzar por medio de sus capacidades para resolver los problemas que se presentan en la vida diaria, permitiéndoles obtener nuevos conocimientos con facilidad y rapidez, en este proceso es vital el trabajo y la participación conjunta de los padres de familia, docentes y estudiantes

2.2.4 Fundamentación Pedagógica

La pedagogía establece las bases de intervención del docente en la enseñanza de una determinada área de estudio mediante la aplicación de métodos, técnicas y estrategias que pueda facilitar el aprendizaje.

Las cuatro macrodestrezas de comunicación son: escuchar, hablar, leer y escribir. Esto es esencialmente igual en cualquier idioma. Los bebés desarrollan destrezas del lenguaje al escuchar primero y luego hablar, seguidas de la lectura y escritura. Al aprender una nueva lengua, la mejor manera de hacerlo es mediante el logro de un equilibrio en cada una de estas áreas, ya que todas están interconectadas. Las habilidades que no se practiquen terminarán siendo más débiles. (SPERLING, A., 2004)

Se considera la enseñanza de la Lengua como el desarrollo de las macrodestrezas de hablar, escuchar, leer y escribir. Además, la enseñanza de los elementos que constituyen la Lengua y las características de los textos, desarrollarán habilidades lingüísticas de producción y comprensión. Se busca, alcanzar la competencia comunicativa y desarrollar en el estudiantado la capacidad de interacción social, posibilitar la democratización de los saberes y su participación como sujetos activos en la sociedad ecuatoriana.

“La colaboración entre compañeros que refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas, los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada uno tienen asignadas sus responsabilidades” (CASTORINA, José, 2004)

De acuerdo a Castorina con respecto a la Zona de Desarrollo Próximo, manifiesta que es importante el trabajo compartido de los estudiantes, destacando que los grupos cooperativos son más eficientes si se establecen responsabilidades para cada uno de los actores, además pedagógicamente se obtiene mayores resultados por cuanto permite intercambiar

conocimientos y fortalecer los conocimientos adquiridos, de la misma forma menciona que el aprendizaje de cada una de las áreas depende del entorno natural y social en donde se desarrolla el niño y la niña.

2.2.5 Fundamentación Legal

Es importante citar los documentos legales que apoyan a la realización del presente estudio, a fin de que esté amparado bajo las normas vigentes actualmente en el Ecuador:

Artículos tomados de La Constitución de la República del Ecuador y del Código de La Niñez, mismos que se relacionan con lo concerniente a educación:

“Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.”

Art. 46, literal 1: “El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: 1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos

Los principales artículos vinculados a la educación básica establecidos en el Código de la Niñez y Adolescencia son:

Art. 37, literal 4: “Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.”

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Artículo 2.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

En los artículos antes mencionados se busca conseguir mejores aprendizajes, estableciendo al estudiante como el centro de la gestión del sistema educativo en pos de una futura ciudadanía más honesta, más exigente y más responsable, se debe tomar en cuenta aspectos lingüísticos, culturales y de comunicación, los mismos que son estudiados en el presente trabajo investigativo.

PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN

Objetivo del Sistema Educativo Ecuatoriano y su Política Educativa

Garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana.

El plan decenal de educación tiene el propósito de mejorar la formación integral y la calidad de los niños/as en el nivel inicial, el cual plantea nuevos enfoques referentes al material estratégico utilizado por los docentes, lo que permitirá la orientación de los procesos de formación en el sistema educativo.

Este contiene políticas educativas como:

- Universalización de la Educación General Básica, de primero a decimos años.
- Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional condiciones de trabajo y calidad de vida.

Plan del Buen Vivir

Objetivo 2

Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía:

La educación, entendida como formación y capacitación en distintos niveles y ciclos, es indispensable para fortalecer y diversificar las capacidades y potencialidades individuales y sociales, y promover una ciudadanía participativa y crítica. Es uno de los medios más apropiados para facilitar la consolidación de regímenes democráticos que contribuyan la erradicación de las desigualdades económicas, políticas, sociales y culturales.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

Artículo 29.- Derecho integral.- El padre, la madre o la persona encargada están obligados a velar por el desarrollo físico, intelectual, moral, espiritual y social de sus hijos menores de dieciocho años.

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Artículo 56.- Derecho al desarrollo de potencialidades.- Las personas menores de edad tendrá el derecho de recibir educación orientada hacia el desarrollo de sus potencialidades. La preparación que se le ofrezca se dirigirá al ejercicio pleno de la ciudadanía y le inculcará el respeto por los derechos humanos, los valores culturales propios y el cuidado del ambiente natural, en un marco de paz y solidaridad.

Art. 59.-Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás. De esta manera los artículos anteriores mencionan que se garantizará el desarrollo integral del niño y la niña para que se puedan desarrollarse fácilmente en el entorno socio cultural inmediato, respetando el derecho a la integridad personal y principalmente a la libertad de expresión.

2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1 Estrategias

Actuar estratégicamente ante una actividad de enseñanza aprendizaje supone ser capaz de tomar decisiones “conscientes para regular las condiciones que delimitan la actividad en cuestión y así lograr el objetivo perseguido. En este sentido estrategias implica enseñar al alumno a decidir conscientemente los actos que realiza, enseñarle a modificar conscientemente su orientación cuando se oriente hacia el objetivo buscado y enseñarle a evaluar el proceso de aprendizaje o de resolución seguido. (MONEREO, 1998)

2.3.1.1 Importancia de Estrategias

La estrategia es en definitiva una forma de expresar qué queremos hacer, cómo lo queremos hacer y cómo vamos a estar en el futuro, esto en una situación de crisis tal como estamos viviendo parece un sinsentido, pero como podremos ver en este artículo no solo parece que sea necesario sino que es imprescindible contar con una guía que nos ayude a saber dónde podremos estar en el futuro.

Crear una estrategia no es llenar un documento de buenas intenciones bien argumentadas, que en otras épocas de bonanza se podía realizar de forma gratuita, ahora no valen, hay que pasar a la acción.

La estrategia es una herramienta de gestión que puede marcar la diferencia entre sucumbir empleando de forma equivocada los recursos o conseguir salir a flote y sacar el máximo provecho de la situación actual. Sólo nosotros tenemos la respuesta a que sea la circunstancia quién nos determine hacia dónde vamos o al contrario nosotros determinemos a la circunstancia. Sin una estrategia estamos a merced del entorno, con una estrategia podemos fijar el rumbo hacia dónde dirigirnos y poder actuar, otra cosa es que en estos momentos no estamos ante una época de cambios sino ante un cambio de época que nos puede y debe hacer reaccionar, los cambios en nuestro entorno cada vez son y serán más rápidos ante la escasez de

todo tipo recursos y la tecnología van a hacer que las empresas que sean capaces de adaptarse a los cambios de una forma más flexible e innovar sin recursos podrán salir adelante, el resto aguantarán hasta que sus recursos se lo permitan, ante este escenario sólo hay una herramienta que nos puede ayudar: la estrategia, son muchas las empresas que han sabido “reciclarse” y triunfar ante un escenario hostil, la salida debe ser con el propio esfuerzo de todos, debemos olvidarnos de que los gobiernos y los bancos van a ser los grandes salvadores de la economía y centrarnos en nosotros mismos, potenciar las ideas, la innovación y empezar a remunerar a las personas de otra forma aquí apunto una herramienta que puede llevarnos al éxito y al equilibrio, la retribución variable llevada a su extremo y que se empiecen a mentalizar tanto el empresario como el trabajador que la financiación de los bancos no es la panacea y que cobrar el paro no es una solución es un problema.

2.3.1.2 Autoestima

"La persona más influenciable con la que hablarás todo el día eres tú. Ten cuidado entonces acerca de lo que te dices a ti mismo". (SPERLING, A., 2004)

La Autoestima tan vital en el desarrollo del ser humano entonces ¿Por qué nos es difícil promover su desarrollo y potenciación? ¿Por qué siendo una pieza fundamental, no sólo en el rendimiento académico del estudiante, sino en todos los aspectos de su vida, no existen programas educativos que busquen descubrir en ellos sus potencialidades y desarrollarlas? Pues bien, este capítulo pretende cubrir esos vacíos y darnos una visión de su importancia, así como brindar estrategias que al ser aplicadas por el estudiante les permita alcanzar el logro de sus objetivos.

Es correcto manejar una definición que nos esclarezca qué es realmente la autoestima y sobre esta base podamos desarrollar los siguientes temas respecto a sus componentes, tipos, formación, importancia, dimensiones y estrategias para desarrollarla.

La Autoestima la podemos definir como: La valoración que tenemos sobre: lo que pensamos de nosotros mismos, los sentimientos que nos tenemos y la forma como actuamos en sintonía con lo anterior.

El estudio y comprensión de la definición de autoestima, además de todo aquello que la involucra, permitirá tener una visión amplia de un componente valioso de nuestra personalidad. Recordemos nuevamente, nuestra forma de pensar, sentir y actuar debe estar en sintonía positiva y coherencia total si queremos lograr la mejora de nuestra autoestima.

2.3.1.4 De dónde surge la autoestima

Los primeros intercambios de afecto entre el recién nacido y su madre y las formas tempranas de cuidados físicos proveen de un contexto de actividad placentera mutua entre padres e hijos. Se puede considerar un precursor de la autoestima el tener sentimientos corporales agradables, como el sentirse, acariciado, admirado, así como también afectos de agrado y un vívido interés asociado a estos mutuos intercambios amorosos. Es por esta razón, por la cual uno puede suponer que los restos (vestigios) de autoestima están íntimamente ligados a través de la vida humana con nuestras evaluaciones de lo atractivo de nuestro cuerpo y nuestra cara. La imagen del cuerpo que emerge estará asociada con sentimientos de aceptación que le darán al niño la posibilidad de sentirse querido y le proveerán de seguridad, le darán además un sentimiento de pertenencia, el cual es esencial para sentirse valorado. Diversas enfermedades que comprometen al cuerpo, entre ellas las malformaciones, amenazan desde temprana edad la autoestima de los niños. El niño que no siente este valor de sí mismo en los ojos de sus padres temerá su abandono y sentirá en peligro su existencia.

En cada estadio del desarrollo los logros alcanzados le darán un sentido positivo de valía de sí mismo que contribuirán no sólo a que el niño se sienta bien sino también a que calme sus miedos. Por lo que el mantenimiento de una autoestima positiva es una tarea fundamental a lo largo del desarrollo. La autoestima es afectada constantemente por experiencias en el mundo externo que posteriormente son llevadas al mundo interno. Los psicoanalistas postulamos que debería existir un balance óptimo entre las necesidades de gratificación y las frustraciones realistas en la infancia, para la formación de una estabilidad posterior en la regulación de la autoestima. La frustración óptima provee de un almacén de confianza en sí mismo y una

autoestima básica que sostiene a la persona a través de la vida. Las experiencias nocivas y dolorosas colaboran a una autoestima negativa.

Debido a lo anteriormente señalado la protección de la autoestima se vuelve una de las tareas de desarrollo centrales en la infancia para nosotros que trabajamos en pro de la salud emocional en la niñez. En el transcurso de su desarrollo el niño va teniendo experiencias placenteras y satisfactorias y otras dolorosas y cargadas de ansiedad. El mantenimiento de la autoestima positiva depende de la exitosa integración de las imágenes de sí mismo tanto positivas como negativas, es decir de sentirse bueno en algunos momentos y malo en otros, pero por encima de esto el establecimiento de sentirse valioso que lo va a hacer más o menos impermeable a los errores, las fallas, las frustraciones y a la crítica externa.

En la segunda mitad del segundo año, cuando el niño comienza a ser capaz de tener metas generadas por sí mismo, es decir, de tener inquietudes y deseos de hacer algo por él mismo, demostrar y demostrarse que es capaz de hacerlo, su autoestima derivará de dos fuentes, por un lado de la aprobación de los otros y por otro, de la satisfacción de realizar la actividad, agradable por sí mismo y de manera independiente. En los años preescolares a través de las fantasías y del juego, los niños buscan vencer y superar las heridas a su autoestima, las cuales derivan de ir conociendo sus limitaciones. Durante los años escolares los niveles de autoestima se ven afectados aún más por la adquisición de habilidades y de competencia, especialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad. (Colección de la salud, 2001)

2.3.1.5 Componentes de la autoestima

Componente cognitivo: El componente cognitivo indica idea, opinión, creencias, percepción y procesamiento de la información. Es un marco de referencias por el cual damos significado a los datos aprehendidos sobre nosotros mismo e incluso sobre los demás.

Componente Afectivo: Esta dimensión conlleva la valoración de lo que en nosotros hay de positivo y de negativo, implica un sentimiento de lo favorable, de lo agradable o desagradable que vemos en nosotros.

Componente Conductual: Significa tensión, intención y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es la autoformación dirigida hacia el propio yo y en busca de consideración y reconocimiento por parte de los demás. (BELTRÁN LLERA, Jesús, 1995)

2.3.1.6 Importancia de la autoestima

Tomar conciencia de la trascendencia de la autoestima es un proceso determinante de la eficacia y de la perfección que deseamos alcanzar en la formación de nuestros alumnos. La causa de que en los objetivos, programaciones y actividades escolares se descuide la educación de la autoestima estriba en la ignorancia o inadvertencia de su influencia decidida en todo el proceso de maduración personal. En la importancia de la autoestima alcanza varios aspectos, como son:

Condiciona el aprendizaje: La autoestima condiciona el aprendizaje hasta límites insospechados Ausubel nos ha recordado una verdad elemental: la adquisición de nuevos conocimientos está subordinada a nuestras actitudes básicas; de estas depende que los umbrales de la percepción estén abiertos o cerrados, que una red interna dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno o que se generen energías más intensas de atención y concentración. Aquí reside, en buena parte, la causa del elevado fracaso escolar.

Superar las dificultades personales: Cuando un alumno o cualquier persona goza de autoestima es capaz de afrontar los fracasos y los problemas que le sobrevengan. Dispone dentro de sí de la fuerza necesaria para reaccionar y superar los obstáculos. En general es poco propenso al desaliento prolongado y, a menudo obtiene mejores respuestas, que lo conducen a un progreso en su madurez y competencia personal.

Fundamenta la responsabilidad: Se nos propone que formemos personas responsables, capaces y dispuestas a comprometerse, a asumir responsabilidades. Y todos estamos convencidos de que la responsabilidad es una cualidad indiscutible de todo ciudadano. Pero olvidamos que la responsabilidad no puede crecer en la tierra yerma auto descalificación y del

propio desmerito. Solo se compone el que tiene confianza en sí mismo, el que crece en sus aptitudes; y, normalmente, encuentra en su interior los recursos necesarios para superar las dificultades inherentes a su compromiso.

Apoya la creatividad: Queremos alumnos creativos. Nuestra sociedad reclama personas creativas y las necesita desesperadamente. En todos los campos de la sociedad actual se producen poderosas presiones conformistas y estereotipos que se inculcan de forma abrumadora para masificar y uniformar a la gente. Pero el mundo, hoy más que nunca, se dirige hacia un cambio acelerado e imprevisible: seremos aniquilados, como individuos y como sociedad, si no somos altamente creativos. Sin embargo, una persona creativa solo puede seguir siéndolo si tiene fe en sí mismo, en su originalidad y en sus capacidades.

Determina la autoestima personal: Entre los objetivos personales de la educación, quizá se situé en primero o segundo lugar la formación de alumnos autónomos, autosuficientes, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y de aceptarse a sí mismo, es decir, que se sientan a gusto consigo mismos, encuentren su propia identidad en la crisis de independencia y sepan auto orientarse en medio de una sociedad en permanente mutación. Para todo esto se necesita desarrollar previamente una autoestima positiva.

Posibilita una relación social saludable: El respeto y el aprecio hacia uno mismo constituyen la plataforma para relacionarse con las demás personas. Todos los que se acerquen a nosotros se sentirán cómodos, porque irradiaremos un ambiente positivo en nuestro entorno. Indudablemente seremos mejor aceptados. Podremos estimar a los otros, reconocer sus valores e infundirles un auto concepto afirmativo. A su vez despertaremos la confianza y la esperanza de los demás en sus propias capacidades, es decir, actuaremos inconscientemente como un modelo de autoconfianza.

Garantiza la proyección futura de la persona: Desde la conciencia de sus propias cualidades, la persona se proyecta hacia el futuro, se autoimpone unas aspiraciones y unas expectativas de realización, se siente capaz de perseguir metas superiores, surgen en ella la esperanza y la fortaleza necesarias para alcanzar unos bienes difíciles. Además, puede

conjugar la desesperanza y transmitir convicción en el porvenir de cuantos la rodean. Anticipar el futuro personal, vivir intensamente el presente y reinterpretar el pasado constituyen la triple dimensión que nos acerca a la plenitud humana.

Constituye el núcleo de la personalidad: Es necesario dejar de lado otras razones que también pueden aducirse sobre la importancia de la educación del autoconcepto positivo en nuestros alumnos, a fin de no alargarnos demasiado en este punto. Sin embargo, creemos oportuno concluir con el argumento que consideramos cardinal, esencial según la escuela humanista de la psicología actual. Siguiendo los criterios de (Allport, Maslow, Goldstein, Horney, From, Rogers, etc...) Opinamos que la persona es un ser en busca de su identidad. (ALCÁNTARA, José Antonio, s/f)

2.3.1.7 Dimensiones de la autoestima

Existe una valoración global acerca de si mismo, que puede traducirse en una percepción de ser querible, valioso y estar contento de ser como es; o por el contrario, en un sentimiento negativo de ser poco valioso, no querible y, por lo tanto, un sentimiento negativo y de no aceptación respecto de uno mismo, existen también otras dimensiones o áreas específicas de la autoestima.

Dentro de ella, las siguientes son muy significativas en la edad escolar:

Dimensión física: Pretende evaluar el sí mismo percibido de los alumnos con relación a su apariencia física: esto es, esta dimensión pretende evaluar la opinión que tienen los alumnos respecto a su presencia corporal. (CARLOS G. REDONDO FIGUERO, GABRIEL GALDO MUÑOZ, MIGUEL GARCIA FUENTES , 2011)

Dimensión académica: Es una fuente de autoestima muy importante en la etapa de primaria. Es una fuerte motivación que hace que algunos niños hipertrofien este ámbito y fracasen socialmente. Un niño con buen rendimiento escolar suele poseer una autoestima fuerte, aunque se considere poco atractivo o impopular.

Dimensión social: Se refiere a la capacidad de liderazgo y popularidad social. El grupo es un elemento reforzador de primera magnitud, que puede llevar incluso a la realización de conductas reprobatorias para conseguir el aplauso o el reconocimiento de los amigos.

Dimensión Ética: Se refiere al grado de posesión de virtudes o valores socialmente aceptados. No es una fuente de autoestima muy fuerte si no se está en un contexto social y familiar muy proclive a los valores. Es una buena fuente de autoestima en los primeros años de vida.

Dimensión afectiva: Se refiere al grado de posesión de atributos en la personalidad que son considerados como positivos frente a otros menos populares. Ser divertido, extrovertido, simpático, arriesgado, es más reforzante socialmente que los atributos contrarios. (Educación Infantil. Estrategias Para la Resolución de Supuestos Prácticos. , 2015)

2.3.1.8 Tipos de autoestima

Autoestima alta: La autoestima alta implica que el individuo piense que es bueno o suficientemente bueno. La persona se siente digna de la estima de los demás, se respeta por lo que es, además vive, comparte e invita a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión, amor, siente que es importante, tiene confianza en su propia competencia y tiene fe en sus propias decisiones. La autoestima alta no significa un estado de éxito total, consiste en reconocer sus propias limitaciones, capacidades, habilidades y confianza en la naturaleza interna. (BRANDEN, RODRIGUEZ, PELLICER Y DOMINGUEZ., 1998)

Autoestima baja: Las personas con autoestima baja ofrecen un cuadro desalentador; se sienten aislados, indignados de amor, incapaces de expresarse o defenderse y demasiados débiles para afrontar sus deficiencias, pasivas, socialmente no participativas. (GONZALES ARRIETA, Ivonne, s/f)

2.3.1.9 Características de la autoestima alta y baja

a) Características de los niños con autoestima alta

La infancia es una etapa fundamental para el desarrollo de la autoestima. Un niño con la autoestima alta tiene muchas probabilidades de que tenga una vida plena

La alta autoestima puede expresarse en niños de muchas maneras, aunque las siguientes características son las más comunes:

- Hace amigos fácilmente.
 - Muestra entusiasmo en las nuevas actividades.
 - Es cooperativo y siguen las reglas si son justas.
 - Puede jugar con otros niños.
 - Le gusta ser creativo y tiene sus propias ideas.
 - Demuestra estar contento, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo.
 - Se siente libre y que nadie lo amenaza.
 - Dirige su vida hacia dónde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto.
 - Aprende y se actualiza para satisfacer las necesidades del presente.
 - Acepta su sexo y lo relacionado con él.
 - Se relaciona con el sexo opuesto en forma sincera y duradera.
 - Ejecuta su trabajo con satisfacción, lo hace bien y aprende a mejorar.
 - Se gusta a sí mismo y gusta de los demás.
 - Se aprecia y respeta a sí mismo y a los demás.
 - Tiene confianza en sí mismo y en los demás.
 - Se percibe como único.
 - Conoce, respeta y expresa sus sentimientos y permite que lo hagan los demás.
- (GONZALES ARRIETA, Ivonne, s/f)

b) Características de los niños con la autoestima baja

La infancia es una etapa fundamental para el desarrollo de la autoestima. Un niño con la autoestima baja tiene muchas probabilidades de que este problema persista en la edad adulta.

La baja autoestima puede expresarse en niños de muchas maneras, aunque las siguientes características son las más comunes:

- Buscan constantemente llamar la atención para conseguir la aprobación de los demás. Interrumpen para que les presten atención. No hay que confundir esta conducta con las rabietas típicas que tienen todos los niños.
- Son inhibidos y pocos sociables. Temen estar en contacto con otros niños por lo que pueden pensar de ellos. Les cuesta hacer amigos, son poco participativos y no se ilusionan mucho por los juegos con otros niños.
- Tienen miedo a equivocarse. Prefieren no contestar si no están seguros de sus respuestas. No valoran sus capacidades porque creen que no sirven.
- Están tristes. No encuentran nada que los motive y se ilusionan con pocas cosas.
- Como sus asuntos no les salen como ellos quieren y no se sienten valorados por el resto de los niños, la familia o el entorno, se quejan y critican constantemente. Esta actitud puede generar un rechazo del resto de los niños, lo cual se convierte en un círculo vicioso, ya que el rechazo de los demás confirma la visión negativa que tiene el niño de sí mismo, sus quejas y críticas.
- Opinan que para que los demás les quieran deben ser los mejores y los primeros en todo, lo que aumenta su nivel de auto exigencia. Si no consiguen ser los mejores, se frustran de una manera desproporcionada. Si se esfuerzan los buenos comportamientos, asumirá que hace bien algunas cosas y que debe mejorar otras. (RAMOS, Rocío, 2015)

2.3.1.10 Estrategias de autoestima

Para mejorar el autoestima y se logre las metas, damos cinco estrategias que podrías poner en práctica en tu vida personal:

Elimina la negatividad: Aprende a interrumpir tu plática interna negativa que es una de las causas más importantes de no creer en nosotros mismos.

Diario: Para aumentar la **autoestima** anota en un diario tus dudas sobre la capacidad de lograr ciertos objetivos y hazte solo una pregunta: ¿Cómo sabes que lo que estás escribiendo es cierto? Te darás cuenta que muchas de tus creencias son limitantes y la mayoría de las veces las no son reales.

Listado positivo: Haz una lista de todas las cosas que has hecho bien en el pasado. A veces se olvida que fuimos o somos buenos al realizar, así que usa esas mismas habilidades para mejorar la autoestima. Tan pronto comiences a hacer algo bien (no necesariamente perfecto) aumentará tu confianza en ti.

Inspiración: Para mejorar la autoestima agrega a tu pensamiento y vocabulario frases, lecturas y audios inspiracionales. Muchas de las personas con autoestima alta recomiendan escuchar audios y/o leer libros de autoayuda en la mañana y en la noche.

Recompensas: Ayuda a que los niños crean en ellos mismos. Ayuda a premiar los comportamientos adecuados y refuerza constantemente lo que el niño hace bien. Cuando el infante y el adulto se dan cuenta que se puede lograr un objetivo, se queda almacenado en el sistema de creencias. (MORENO, Francisco, 2009)

Valoración: generalmente positiva, de uno mismo. Para la psicología, se trata de la opinión emocional que los individuos tienen de sí mismos y que supera en sus causas la racionalización y la lógica. En otras palabras, la autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad.

Dicho sentimiento puede cambiar con el tiempo: a partir de los cinco o seis años de edad, un niño comienza a formar el concepto sobre cómo es visto por el resto de la gente.

Sentimientos: es un estado del ánimo que se produce por causas que lo impresionan, y éstas pueden ser alegres y felices, o dolorosas y tristes. El sentimiento surge como resultado de una emoción que permite que el sujeto sea consciente de su estado anímico.

Pensamiento: El pensamiento ha sido definido como si ocurriera en dimensiones distintas a la objetiva. El pensar estaría conformado por procesos internos no susceptibles de observación. Esta traba metodológica fue superada en las teorías de Skinner y Vigotsky. Skinner propuso la introducción de estímulos objetivos en la cadena de respuestas en el pensar. Vigotsky enfatizó la paulatina intervención de instrumentos en la estructuración de la conducta del pensar, principalmente el lenguaje. No obstante estas definiciones caracterizan al pensar como una 'autogeneración de estímulos', con muchas similitudes a los estímulos «internos» de las definiciones mentalistas. Kantor define al pensamiento como la manipulación de conductas implícitas y manifiestas, pero el concepto de 'manipulación' hace recordar enfoques mentalistas. Ribes señala que el pensar es un tipo especial de relación de la cual participa la conducta. Se describe el pensar como «autosustitución referencial». "Sustituir" equivale a transformar que significa tener la capacidad para desligar conductas particulares de su correspondencia funcional con las contingencias físicas presentes y, conforme a esto, ser capaz de ligar estas conductas a circunstancias no presentes en la situación actual. Sin embargo, este tipo de interacción no necesitaría niveles sustitutivos referenciales pues la 'sustitución' entendida como 'transformación' de contingencias ya está presente en interacciones más simples. (Alberto Melgar Segovia, 2000)

Habilidades: es un sistema complejo de acciones conscientes las cuales posibilitan la aplicación productiva o creadora de los conocimientos y hábitos en nuevas condiciones en correspondencia con su objetivo. (Maximota, V., 1962)

Destrezas: La destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo. No se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida. Lo más habitual

es llegar a ser diestro en algo tras un largo proceso. Cuando empezamos a familiarizarnos con una cosa nueva (pongamos por caso una herramienta tecnológica), en un primer momento no lo hacemos con precisión. De hecho, es habitual pasar por varios niveles. Al principio, lo manejamos con cierta torpeza y paulatinamente vamos conociendo el artilugio. Finalmente, podemos alcanzar una verdadera pericia.

2.3.2 Desarrollo

El concepto de desarrollo no puede definirse de manera atemporal, sino que se llena de contenido históricamente. Cada sociedad y cada época tienen su propia formulación de qué es el desarrollo, que responde a las convicciones, expectativas y posibilidades que predominan en ellas. En definitiva, el concepto de desarrollo se relaciona con la idea de futuro que se presenta como meta para el colectivo humano. (DUBOIS, Alfonso , 2014)

2.3.2.1 Macrodestrezas

Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión:

2.3.2.2 Macrodestreza de la Lengua

Destrezas de comprensión: saber escuchar, saber leer.

Destrezas de expresión: saber hablar, saber escribir.

Escuchar, es la macro destreza que desarrolla en el alumno la capacidad de comprensión, le permite aprender de los demás.

Leer, es una Macrodestreza fundamental para la enseñanza de la lengua. Con ella se cultiva en el estudiante la capacidad de analizar textos para que pueda descubrir su significado comprendiendo así el mensaje que contiene.

Hablar, desarrolla en el estudiante sus habilidades para la expresión oral. A través de ella el individuo tiene la oportunidad de comunicarse con los demás haciendo uso del lenguaje que considere apropiado para, por ejemplo, sugerir, pedir información.

Escribir, representa una herramienta fundamental para desarrollar la capacidad de expresión en los estudiantes, persigue unos objetivos que le son propios: la comunicación, la composición o redacción. También es un medio para consolidar el aprendizaje oral.

2.3.2.3 Lingüísticas

El lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el auxiliar más importante para completar el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que las niñas y los niños se comuniquen usando un lenguaje adecuado. El desarrollo del lenguaje en las niñas y los niños es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución, que se convierte en el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia, además genera la capacidad cognoscitiva y afectiva de los infantes.

El lenguaje se considera como una de las condiciones humanas más importantes ya que permite la evolución del ser humano, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación.

El lenguaje es el tipo más complejo de comunicación intencional. Un lenguaje relaciona sistemáticamente símbolos (sonidos, letras y signos) con el significado, y establece reglas para combinar y recombinar los símbolos que permita ofrecer diversos tipos de información. El hombre se sirve del habla para numerosos propósitos como para satisfacer demandas y necesidades, controlar a otros, establecer contactos con la gente, expresar sentimientos, simular o crear, preguntar y escribir. (PUYUELO, M, 2005)

2.3.2.4 Evolución del lenguaje oral

La evolución del lenguaje está relacionada con el desarrollo cognitivo y socio afectivo. En un principio va acompañado de gestos y mímicas que van desapareciendo a medida que se desarrolla. Tiene dos fases:

Etapa Prelingüística 0 a 12 meses

- Comunicación Prelingüística. No hay palabras
- Vocalizaciones involuntarias
- Balbuceo-Laleo
- Maduración biológica de la percepción y percepción del habla

Etapa lingüística 12 a 18 / 24 meses

- Consonantismo mínimo. Primeras palabras aisladas
- Uso fonológico y léxico reducido

Etapa de desarrollo fonológico 18 / 24 meses a 4 años

- Adquisición de la sintaxis básica
- Explosión de palabras
- Lenguaje inteligente

Etapa de culminación o cierre fonológico 4 a 6 años

- Consolidación fonológica
- Manejo inteligente del lenguaje como comunicación
- Adquisición de la conciencia fonológica

Etapa Prelingüística: Con relación a esta etapa encontramos que

La etapa prelingüística corresponde a la fase de la inteligencia sensoriomotriz (ocupa el primer año de vida). Esta fase se caracteriza por la práctica de ejercicios fonéticos, balbuceos y vocalizaciones que en un principio se utiliza por puro placer motor. El niño juega con sus órganos de fonación con sensaciones musculares vibratorias y auditivas comenzando con llantos, risas, gritos, ruidos al tragar, eructar y succionar. Hacia los diez meses las vocalizaciones son más cortas y hace las primeras producciones intencionales. (CASTAÑEDA, P., 1992)

2.3.2.5 Funciones del lenguaje

El lenguaje, tal como inicialmente se manifestó, es un instrumento de comunicación e inserta al ser humano en su entorno social y cultural; favoreciendo y regulando los procesos mentales. El lingüista Karl Bühler, propuso que existían tres únicas funciones:

- La función representativa o referencial, por la cual se transmite una información objetivamente, el hablante informa sobre determinada realidad.
- La función emotiva o expresiva, es la que utiliza el emisor para expresar sentimientos.
- La función conativa o apelativa, se llama así porque el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor.

2.3.2.6 La importancia del lenguaje oral

El lenguaje es un intercambio de información a través de un determinado sistema de codificación. Los sonidos se articulan en palabras y estas en frases que tienen un significado y es lo que se quiere transmitir. Siendo el lenguaje oral un proceso complejo, que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar: maduración del sistema nervioso, adecuado aparato fonador, nivel suficiente de audición un grado de inteligencia mínimo, una evolución psicoafectiva, estimulación del medio y relación interpersonal.

Los resultados de las investigaciones demuestran que el lenguaje influye en la memoria y en la percepción, ya que nos ayuda a hacer generalizaciones, a asociar y diferenciar los rasgos más significativos de las cosas y permite la acumulación de recuerdos e información. La conducta humana está basada en el lenguaje oral, contribuye a la organización del comportamiento humano, al conocimiento de las propias sensaciones y sentimientos, llegando a ser un elemento de autocontrol y modificación de la propia conducta.

2.3.2.7 Lenguaje y proceso de socialización

Muchas de las funciones consideradas como intrapersonales (desarrollo del lenguaje, desarrollo simbólico, resolución de problemas, formación de conceptos, atención, memoria) se originan en un contexto interpersonal ya enunciado por Vigotsky, cuando afirmaba que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero en el plano social y luego en el plano individual; significa que primero se da entre personas y después en el interior del propio niño. Esta doble aparición tiene su reflejo en el papel que juega, lo que este autor ha denominado zona de desarrollo próximo, que no es otra que la situación que se produce en una interacción.

El papel de la zona de desarrollo próximo es fundamental para entender cómo se produce el desarrollo del lenguaje en el niño y el papel activador que con su actuación ejerce el adulto. En ese sentido, los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización.

2.3.2.8 El papel de la familia

Siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

2.3.2.9 El papel de la escuela

Los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa, por ese motivo, el jardín de infantes o el programa no escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles.

Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea.

2.3.2.10 Lenguaje y pensamiento.

Al mundo real le sustituye el mundo convencional del lenguaje. El lenguaje por tanto es un símbolo entre otros, tal vez más fácil que los demás porque en él nos movemos desde la primera infancia y trasciende en el tiempo

El lenguaje es un símbolo que permite el análisis del pensamiento, el pensamiento permanecerá confuso, impreciso si el lenguaje no interviene para expresarlo y analizarlo, el lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras, lo hace real, lo transmite y lo comunica, de esta manera también lo socializa, es un instrumento de comunicación, la adquisición del lenguaje se hace en sociedad, tanto en su adquisición como en su destino. (TOURTET, Lise, 2003)

2.3.2.11 Etapas en el desarrollo del lenguaje oral

El aprendizaje en la lectura se desarrolla sobre un fundamento de destrezas de lenguaje que los niños comienzan a desarrollar desde el momento que nace un proceso que es tan complicado como es asombroso. La mayoría de los niños desarrollan ciertas destrezas al avanzar por las primeras etapas del aprendizaje en el lenguaje. Para los 7 años de edad, la mayoría de los niños han aprendido a leer

La que sigue es una lista de etapas o logros basada en los descubrimientos científicos más recientes en los campos de lectura, educación infantil y desarrollo infantil. Los estudios científicos continúan en cada campo, y todavía queda mucho por aprender. Al revisar esta lista tenga en mente que los niños varían mucho entre sí en la rapidez y la forma más efectiva de su aprendizaje y desarrollo. Si tiene alguna pregunta o preocupación sobre el desarrollo de su hijo, hable con su médico familiar, maestro o terapeuta del habla. Los niños que tienen dificultades de aprendizaje aprovechan mucho más según la rapidez con la que se les dé ayuda.

Para los 6-7 años de edad, los niños deberán poder:

- Leer y contar historias que conocen bien.
- Utilizar varias maneras de ayudarse a leer una historia, como leer de nuevo, predecir lo que va a suceder, hacer preguntas o usar las pistas que hay en los dibujos.
- Decidir por su propia cuenta cómo utilizar la lectura y la escritura para varios propósitos.
- Leer algunas cosas en voz alta sin dificultades.
- Identificar nuevas palabras usando combinaciones de letras y sonidos, partes de palabras y su comprensión del resto de la historia o texto.
- Identificar un mayor número de palabras de vista.
- Deletrear y representar los sonidos más importantes en una palabra al tratar de escribirla.
- Escribir sobre temas que tengan gran significado para ellos.
- Intentar usar puntuación y letras mayúsculas.

2.3.2.12 Desarrollo de macrodestrezas lingüísticas

Las cuatro macrodestrezas de comunicación son: escuchar, hablar, leer y escribir. Esto es esencialmente igual en cualquier idioma. Los bebés desarrollan destrezas del lenguaje al escuchar primero y luego hablar, seguidas de la lectura y escritura. Al aprender una nueva lengua, la mejor manera de hacerlo es mediante el logro de un equilibrio en cada una de estas áreas, ya que todas están interconectadas. Las habilidades que no se practiquen terminarán siendo más débiles. (SHARMA, 2014)

Se considera la enseñanza de la Lengua como el desarrollo de las macrodestrezas de hablar, escuchar, leer y escribir. Además, la enseñanza de los elementos que constituyen la Lengua y las características de los textos, desarrollarán habilidades lingüísticas de producción y comprensión. Se busca, alcanzar la competencia comunicativa⁴ y desarrollar en el estudiantado la capacidad de interacción social, posibilitar la democratización de los saberes y su participación como sujetos activos en la sociedad ecuatoriana. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013)

Son destrezas generales que determinan de manera amplia pero precisa las habilidades a desarrollar en el proceso de construcción del conocimiento dentro de una asignatura o área. Estas evidencian los macro procesos de cada ciencia o disciplina. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

La lectura y la escritura deben ser consideradas macro habilidades lingüístico cognitivas que no involucran únicamente la decodificación de grafías y su adecuada pronunciación o reproducción. Estas actividades exigen al ser humano la necesidad de comprender lo que se lee o, en otras palabras, de tener la capacidad de reconstruir el significado general del texto y de organizar sus ideas para plasmarlas de manera escrita; este acto no sólo debe llevar al lector a tener en cuenta las normas convencionales de la lengua, sino también a entender que el texto escrito tiene, además, intención de comunicar las ideas, los pensamientos y sentimientos de quien escribe. (RODRIGUEZ, 2007)

Leer es una especie de trabajo intelectual con un alto grado de complejidad; esa habilidad exige al lector elaborar un significado del texto involucrando, al mismo tiempo, la reconstrucción de la huella que el autor dejó en él. Vista de esta manera, la lectura es una actividad combinada y multifacética dado que, cuando se lee y se comprende lo leído, ocurren varios procesos en la mente del ser humano: en primera instancia el sistema cognoscitivo identifica las grafías o letras; seguidamente realiza un cambio de esas letras a sonidos; en tercer lugar, elabora una imagen fonológico-acústica de las palabras y en seguida recrea una imagen mental de ellas para luego buscar los múltiples significados de éstas. Una vez logradas

estas fases, el cerebro selecciona un significado adecuado al contexto en el que la palabra se encuentra ubicada; desde allí se fija un valor sintáctico a cada una de las palabras y se erige el significado de la frase para obtener el sentido integral del texto. (RODRIGUEZ, 2007)

Luego de todos los eventos antes descritos, el lector deduce el significado en función de sus juicios, sus experiencias y su conocimiento del mundo. Todos estos procesos suceden sin que el lector esté consciente puesto que éstos son extremadamente rápidos; de este modo, ellos confluyen en la comprensión del texto y se dan simultáneamente al acto de desplazamiento de la vista sobre las palabras. (RODRIGUEZ, 2007)

La escritura, por su parte, es un proceso si se quiere inverso al de la lectura; sin embargo, es igualmente complejo y simultáneo al desplazamiento de la mano sobre el papel o al movimiento de los dedos sobre el teclado de una computadora. Escribir es una macrohabilidad que envuelve también etapas que se inician cuando los significados o las ideas formadas en la mente del hombre buscan una imagen gráfica significativa de la variedad de elementos iconográficos de una determinada lengua, almacenados en la mente humana; una vez logrado ese proceso las grafías se organizan según las reglas morfológico-sintácticas de la lengua del escritor, para luego elaborar una representación adecuada de las palabras. En este último paso el escritor hará escogencia de las palabras y las frases; de allí se elabora una cadena organizada y significativa de ideas que luego deben ser trabajadas desde dos puntos de vista:

1) atendiendo a valor significativo que se atribuirá al texto producido, revisando la ubicuidad de las ideas y las intenciones discursivas según las necesidades de comunicación, que constituye el concentrado de la elaboración del texto y

2) finalmente una etapa de corrección de forma que involucra dos momentos: una primera fase que lleva a revisar la coherencia y cohesión de las ideas y una segunda fase que atiende a los aspectos formales de la escritura. (RODRIGUEZ, 2007)

La lectura y la escritura son habilidades o destrezas cognitivas que requieren de práctica guiada y constante para su desarrollo integral; por consiguiente, los docentes deben seleccionar las estrategias de intervención didáctica adecuadas que contribuyan con la

formación lecto escrituraria de los niños y jóvenes en todos los niveles del Sistema Educativo. (RODRIGUEZ, 2007)

2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Aprendizaje.- El aprendizaje está considerado como una de las principales funciones mentales que presentan los seres humanos, los animales y los sistemas de tipo artificial.

Aptitud.- En psicología, la palabra aptitud refiere a las condiciones psicológicas de una persona que se vinculan con sus capacidades y posibilidades en el ámbito del aprendizaje.

Autoestima.- Es la valoración, generalmente positiva, de uno mismo, para la psicología, se trata de la opinión emocional que los individuos tienen de sí mismo y que supera en sus causas la racionalidad y la lógica.

Capacidad.- Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación.

Cognitivo.- acción y efecto de conocer

Competente.- ser idóneo que tenga habilidades técnicas y humanas.

Destreza.- La destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo. No se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida.

Destreza Escrito.- El objetivo de La destreza escrita es indagar en el proceso de escritura y buscar la manera de hacerlo consciente, para potenciarlo y desarrollarlo en el aprendiz de español como lengua extranjera.

Destreza Oral.- La expresión oral es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos. Consta de una serie de microdestrezas, tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver fallos conversacionales o saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no.

Educación.- La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

Estrategia.- es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos nucleares que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo.

Evaluación.- El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo cuya etimología se remonta al francés évaluer y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.

Inteligencia.- El concepto de inteligencia hace referencia a quien sabe elegir: la inteligencia posibilita la selección de las alternativas más convenientes para la resolución de un problema.

Lingüística.- El concepto de lingüística (término que deriva del vocablo francés linguistique) nombra a aquello que pertenece o está relacionado con el lenguaje. Esta palabra también permite hacer mención a la ciencia que tiene a la lengua como objeto de estudio.

Macrodestreza de la lengua.- Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social. Escuchar, es la macrodestreza que desarrolla en el alumno la capacidad de comprensión, le permite aprender de los demás.

Memoria.- La memoria (vocablo que deriva del latín memoria) es una facultad que le permite al ser humano retener y recordar hechos pasados. La palabra también permite denominar al recuerdo que se hace o al aviso que se da de algo que ya ha ocurrido, y a la exposición de hechos, datos o motivos que se refieren a una cuestión determinada.

Método.- se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar. Procedimiento para alcanzar un determinado fin.

Mímica.- es un tipo de expresión o comunicación no verbal en la que se recurre a gesticulaciones y movimientos corporales para transmitir una idea. La mímica es también una expresión artística que se utiliza para enfatizar los sentimientos y emociones en diferentes disciplinas artísticas como la danza y las representaciones dramáticas.

Proceso educativo.- es el proceso social que se desarrolla como sistema para influir en la formación de todos los miembros de una sociedad.

2.5 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Las Estrategias de Autoestima inciden en el Desarrollo de las Macrodestrezas Lingüísticas de los niños de Segundo Grado de Educación Básica de la Escuela “Bernardo Castillo”

2.6 VARIABLES

2.6.1 Variable Dependiente

Desarrollo de macrodestrezas lingüísticas

2.6.2 Variable Independiente

Estrategias de autoestima

2.7 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
INDEPENDIENTE Estrategias de autoestima	Las estrategias de autoestima la podemos definir como: La valoración que tenemos sobre lo que pensamos de nosotros mismos, los sentimientos que nos tenemos y la forma como actuamos en sintonía con lo anterior.	Valoración Sentimientos Pensamientos	- Interactúan los niños sin dificultad - Presenta problemas en el aprendizaje - Se expresa sin miedo ante los demás.	TÉCNICA Observación Entrevista INSTRUMENTO Cuestionario Ficha de Observación

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 MÉTODO CIENTÍFICO

La presente investigación es predominantemente cuali-cuantitativo, pues estableció estadísticamente el problema con los resultados de la de la ficha de observación, y analizó e interpreto la realidad y las características del problema de estudio.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

De campo.- porque la información necesaria para comprobar la hipótesis se la tomo de los elementos involucrados donde se realiza la investigación

Descriptiva.- porque se identificaron las características de la realidad a encontrarse, ante el fenómeno a investigarse y buscar las explicaciones de las causas y efectos del problema.

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

No experimental.- En vista que no se manipulará intencionalmente las variables de estudio, más bien se realizara una interrelación de las variables en estudio por lo que se le denominara transversal.

3.4 POBLACION Y MUESTRA

3.4.1 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	1	3.70%
Estudiantes	26	96.30%
TOTAL	27	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

3.4.2 Muestra

Por ser la población pequeña no amerita extraer muestra, por lo tanto se trabajará con toda la población.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1 Técnicas

Observación: Técnica que se utilizara para observar la efectividad de las estrategias en la enseñanza del desarrollo del Lenguaje oral.

3.5.2 Instrumentos

La Ficha de observación: Se aplicará a los niños y niñas de segundo grado de la Escuela “Bernardo Castillo” las mismas que serán previamente elaborados con toda claridad y objetividad sobre la base de los indicadores correspondientes a las variables en estudio.

3.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Una vez recolectada la información de las fichas de observación de procedió a tabular los datos, que se representó mediante gráficos con su respectivo análisis e interpretación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

PREGUNTA: 1. ¿Tiene buena relación con sus compañeros de aula?

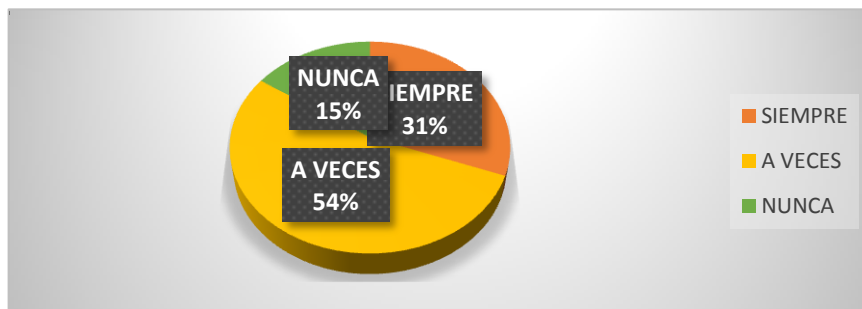
CUADRO No. 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	31%
A VECES	14	54%
NUNCA	4	15%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 1



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 54% dice que a veces tiene buena relación con los compañeros de aula, el 31% dice que siempre y el 15% nunca

INTERPRETACIÓN. – Estos resultados demuestran que no existe buena relación entre los compañeros de aula.

PREGUNTA: 2. ¿Tiene buena comunicación con la docente?

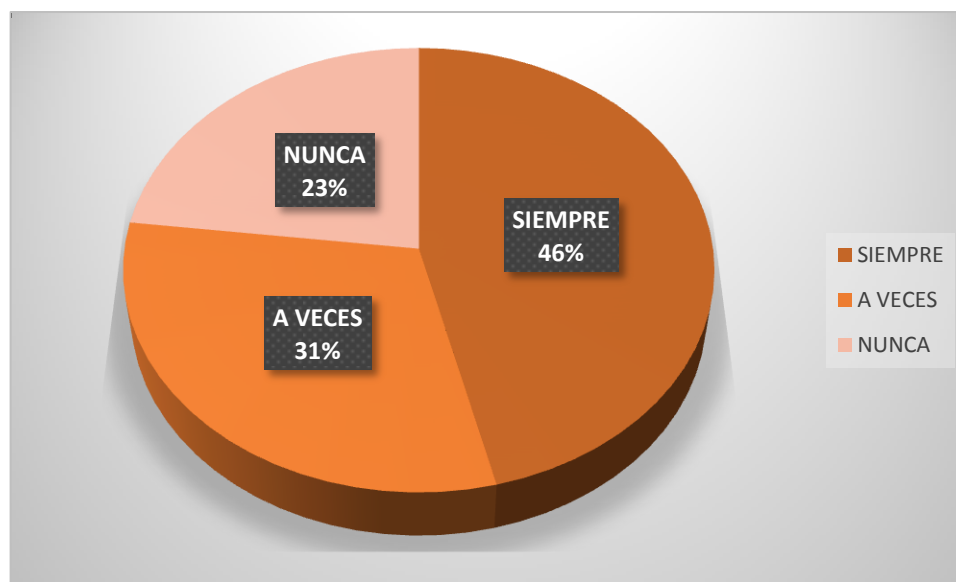
CUADRO No. 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	46%
A VECES	8	31%
NUNCA	6	23%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 2



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 46% tiene buena comunicación con la docente, el 31% a veces y el 23% nunca

INTERPRETACIÓN. - Es importante que los niños comuniquen siempre a la maestro cuándo tienen problemas de comunicación para buscar soluciones y que el docente brinde el apoyo necesario que os niños puedan socilalizar sus ideas.

PREGUNTA: 3. ¿Puede interactuar con las personas de su entorno?

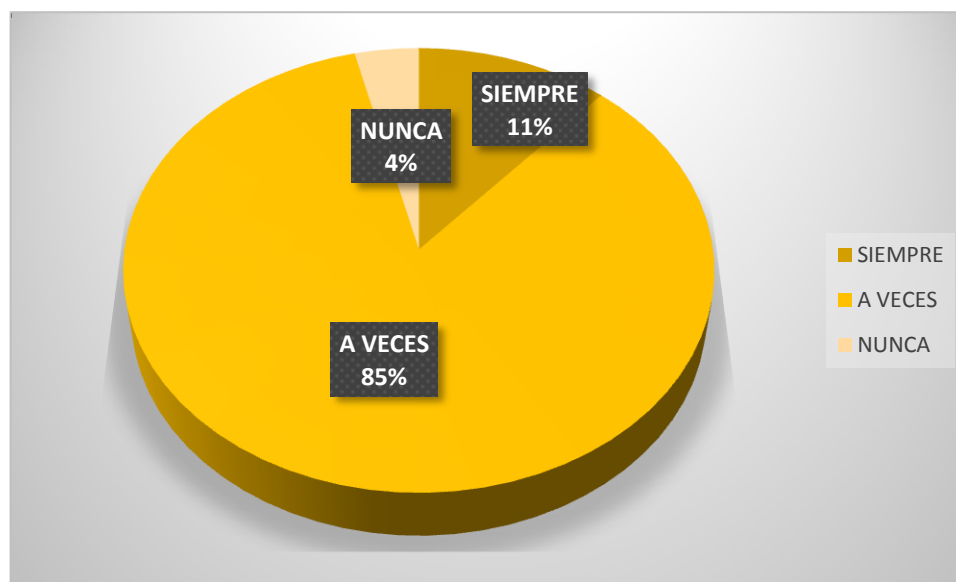
CUADRO No. 3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	11%
A VECES	22	85%
NUNCA	1	4%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 3



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 85% a veces puede interactuar con las personas de su entorno el 11% dice que siempre y el 4% Nunca

INTERPRETACIÓN. - Es importante que los niños tengan buenas relaciones con las personas donde pueda crear lazos de afectividad y vivan en un ambiente calido, compartan con los demás, esta les permitirá relacionarse mejor y comunicar sus ideas y pensamiento.

PREGUNTA: 4. ¿Se expresa sin miedo con sus compañeros?

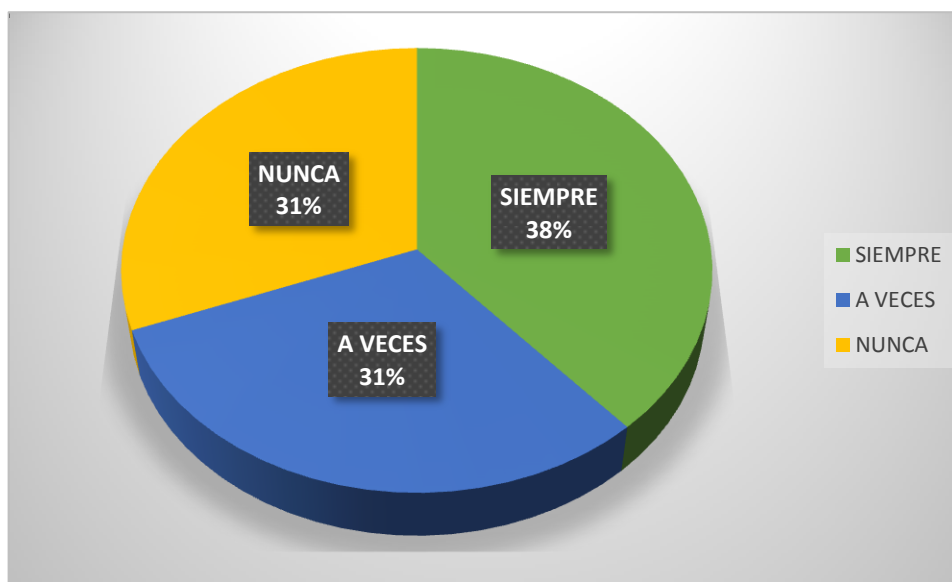
CUADRO No. 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	38%
A VECES	8	31%
NUNCA	8	31%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 4



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS. - El 38% siempre expresa se expresa con miedo ante sus compañeros, el 31% a veces y el 31% nunca expresa.

INTERPRETACIÓN. - Esto indica que existe problemas de comunicación y se cohiben y guardan sus sentimientos de pronto por el temor o el miedo al qué dirán el resto de personas.

PREGUNTA: 5. ¿Le gusta compartir con sus compañeros?

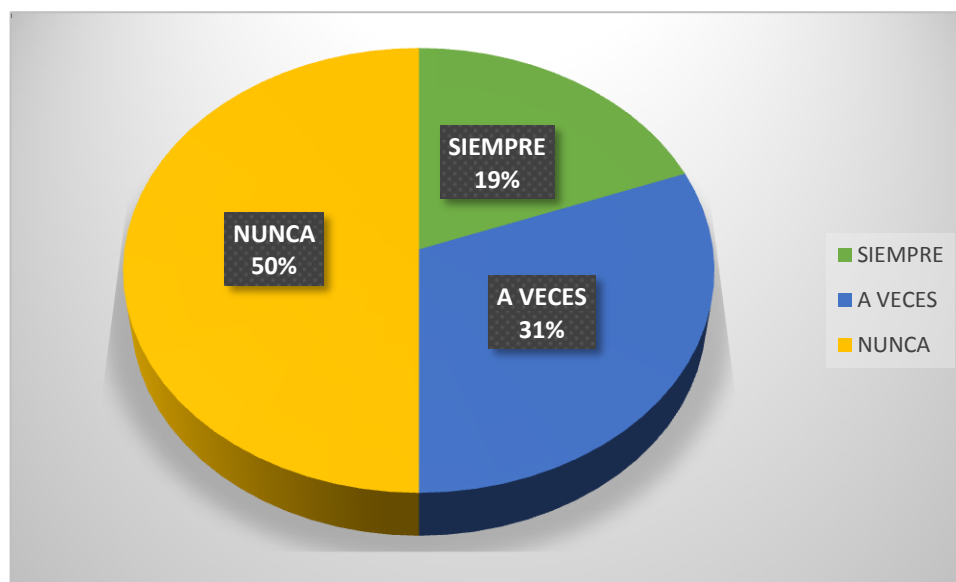
CUADRO No. 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	19%
A VECES	8	31%
NUNCA	13	50%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 5



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 50% nunca le gusta compartir con sus compañeros, el 31% a veces y el 19% siempre,

INTERPRETACIÓN. - Esto indica que la mayoría no tiene buena relación y no comparten entre compañeros y por ende no podrá desarrollar las Macrodestreza lingüística ya que cuando existye dialogo pueden trabajar la linguistica.

PREGUNTA: 6. ¿Lee sin dificultad?

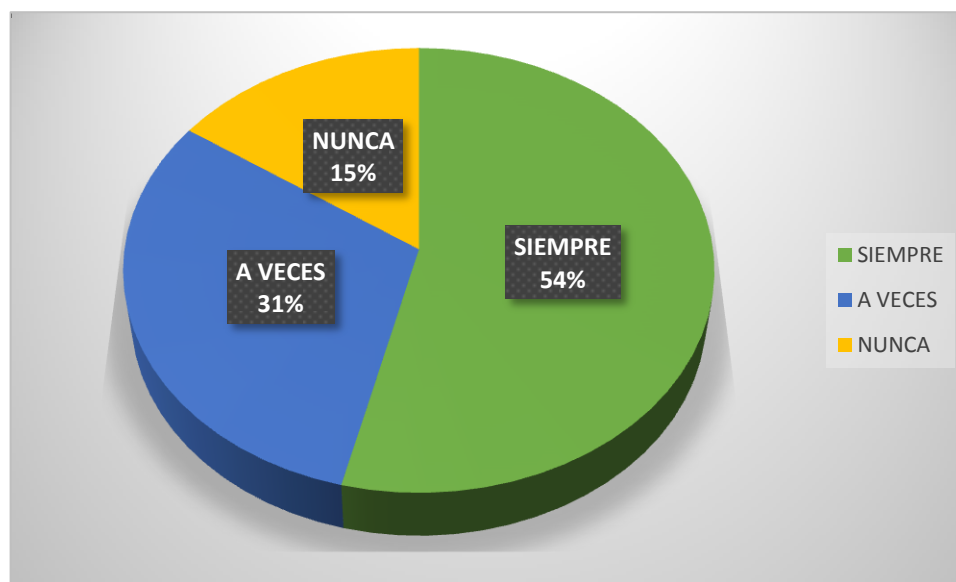
CUADRO No. 6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	54%
A VECES	8	31%
NUNCA	4	15%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 6



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 54% siempre lee sin dificultad, el 31% a veces lee sin dificultad y el 15% nunca lee sin dificultad, el porcentaje que leen bien está por debajo de lo esperado.

INTERPRETACIÓN.- Es importante que los niños practiquen la lectura aprendan a llegar sin dificultad para mejorar sus destrezas macrolingüísticas y les permita mejorar su dialecto ya que presenta problemas en ciertas palabras que no pronuncian correctamente.

PREGUNTA: 7. ¿Tiene problemas en el deletreo?

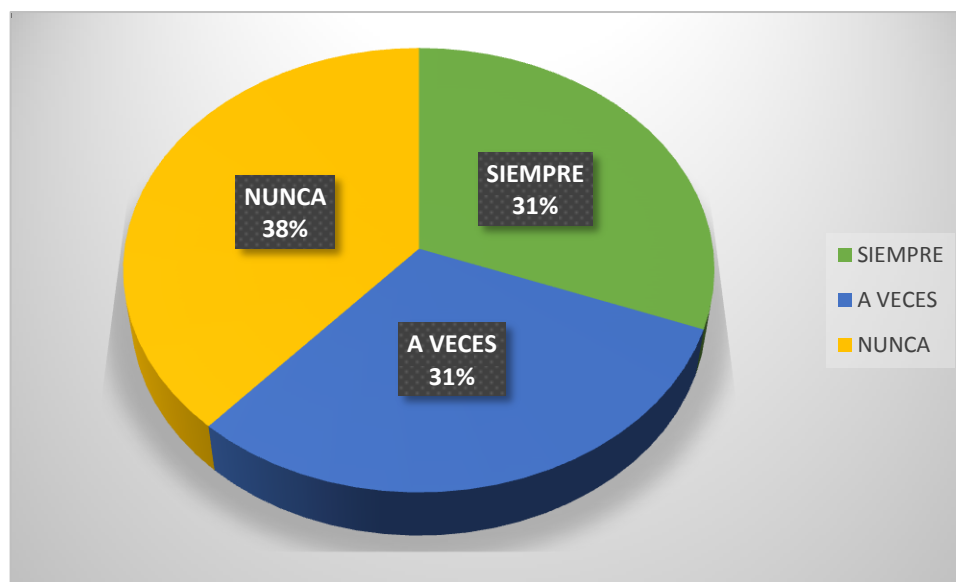
CUADRO No. 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	31%
A VECES	8	31%
NUNCA	10	38%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 7



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 31% tiene problemas en el deletreo, el 38% que nunca es importante y el 31% a veces.

INTERPRETACIÓN.- Es importante trabajar en el deletreo y se motive a los niños mediante concursos ya que el deletreo es importante para que mejoren su lenguaje tanto oral como escrito, además que aprenda a tildar correctamente.

PREGUNTA: 8. ¿Le gusta leer cuentos?

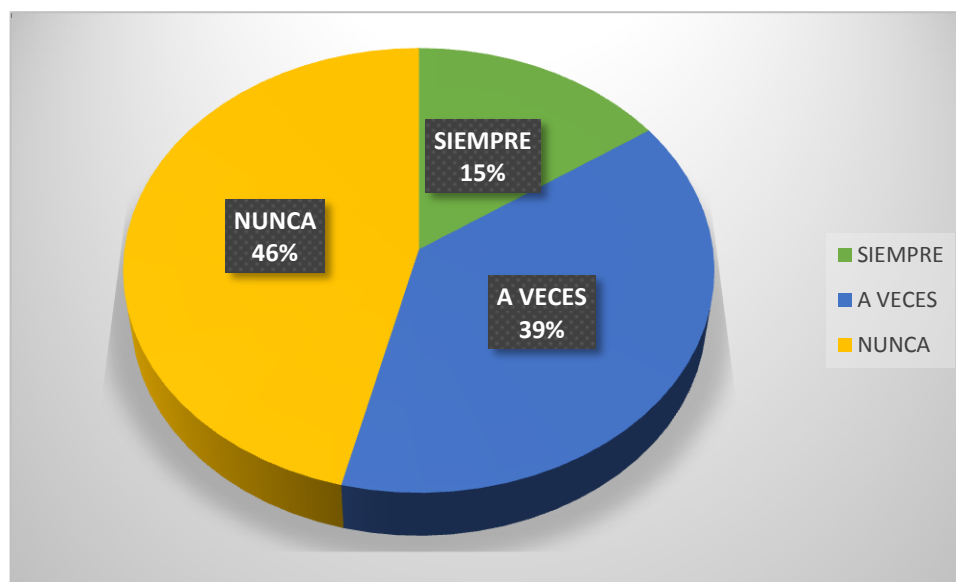
CUADRO No. 8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	16%
A VECES	10	38%
NUNCA	12	46%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 8



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 46% de los niños nunca le gusta leer cuentos, el 39% a veces y el 15% siempre,

INTERPRETACIÓN.- Es importante que fomenten la lectura ya que les permitirá desarrollar las macrodestrezas lingüísticas, que la docente cree un rincón de lectura para motivar a los niños a la lectura.

PREGUNTA: 9. ¿Le gusta escuchar cuentos de fábulas?

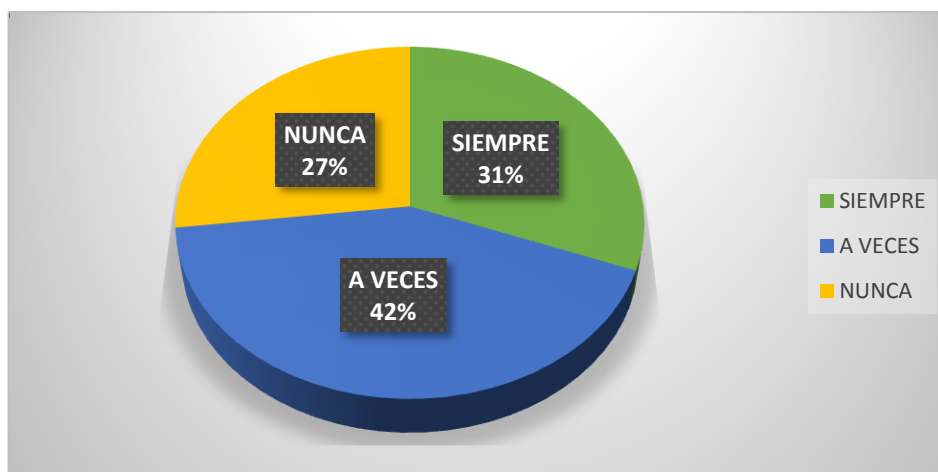
CUADRO No. 9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	31%
A VECES	11	42%
NUNCA	7	27%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 9



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 42% a veces le gusta escuchar cuentos o fábulas, al 31% siempre y al 27% nunca.

INTERPRETACIÓN. – A los niños les gusta la lectura cuando se trata de fábulas ya que son alegres y dejan un mensaje positivo y es una de las mejores maneras de desarrollar sus habilidades con el lenguaje.

PREGUNTA: 10. ¿Tiene buena comunicación con su familia?

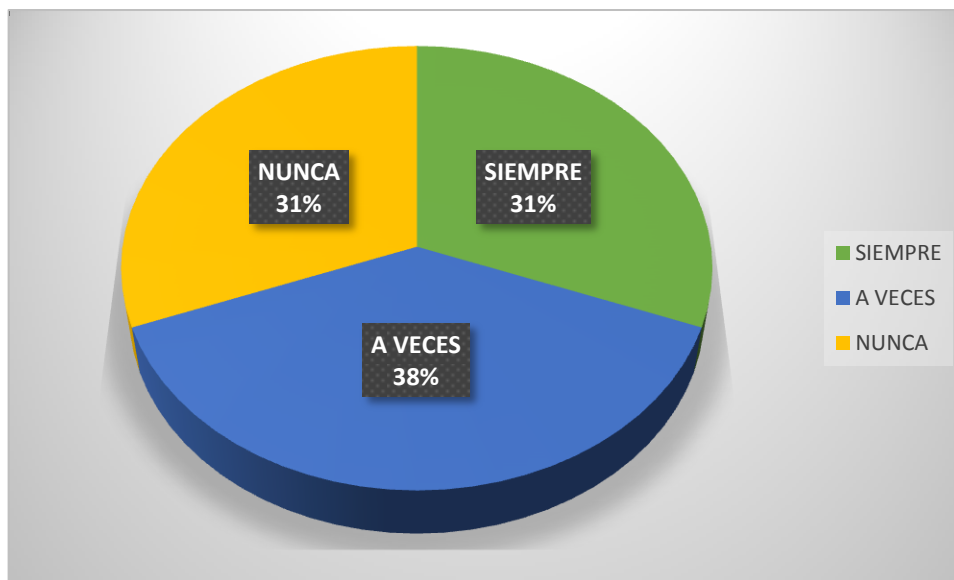
CUADRO No. 10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	31%
A VECES	10	38 %
NUNCA	8	31%
TOTAL	26	100%

Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

GRÁFICO No. 10



Fuente: Escuela “Bernardo Castillo”

Elaborado por: Luis Cayambe – Juan Mejía

ANÁLISIS.- El 38% a veces tiene buena comunicación con su familia, el 31% nunca y siempre.

INTERPRETACIÓN.- La familia es la base fundamental de toda sociedad y si no existe buena comunicación, los miembros sufren consecuencias de autoestima baja especialmente en los más pequeños, es importante que exista una buena comunicación.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Las estrategias de autoestima son muy importantes para el desarrollo del niño, en donde se propuso en el tema investigativo las siguientes estrategias: valoración, donde los niños deben como individuos valorarse y superar obstáculos que la vida cotidiana se les presenta, el pensamiento que debe ser positivo y propositivo, que debe estar dispuesto a cambios si fuere necesario sin que afecte su personalidad, habilidades lo cual el niño debe demostrar para superar problemas de socialización y mejorar el autoestima, destreza para poder realizar actividades que la docente le pide para mejorar y desarrollar sobre todo las macrodestrezas lingüísticas.
- Se pudo desarrollar y fomentar la aplicación de las macrodestrezas lingüísticas, las mismas que les permita comunicarse sin dificultad ya está sea por el habla, mediante la escritura, además el escuchar también forma parte de la lingüística donde los niños deben aplicar estas macrodestrezas.
- La guía que se propuso después de haber analizado las dos variables por sobre las cuales se realizó la guía, la misma que ayudo a mejorar la enseñanza aprendizaje de la docente ya que en ella contienen las actividades que le permitirán trabajar con los niños y mejorar tanto en la autoestima como en las macrodestrezas lingüísticas.

5.2 RECOMENDACIONES

- Es importante que las estrategias de autoestima sean aplicadas para que los niños no tengan problemas de comunicación y socialización así de esta manera ellos puedan desenvolverse en su entorno sin dificultad y que a futuro logren superar obstáculos ante problemas del diario vivir.
- Se debe desarrollar las macrodestrezas lingüísticas donde la docente juega un papel importante para que el niño mejore y aprenda las macrodestrezas, recordando que son niños de 8 años y en esta edad deben dominar el hablar correctamente, leer y escribir ya que son esenciales en la educación y en su desarrollo.
- Se sugiere que la guía se aplique dentro del programa educativo y forma parte de la enseñanza de la docente para que sea aplicado durante el año escolar ya que en ella contienen actividades que les será de gran utilidad, tanto para mejorar las estrategias de autoestima como para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas y de esta manera mejorara el aprendizaje de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCÁNTARA, José Antonio. (s/f). *Educar la autoestima*. p.20
- ARANGUREN, B. (s.f.). *Métodos de la investigación*. Eneva. p.23
- BELTRÁN LLERA, Jesús. (1995). *Psicología de la Educación*. p.18
- BRANDEN, RODRIGUEZ, PELLICER Y DOMINGUEZ. (1998). Tipos de Autoestima. p.21
- CARLOS G. REDONDO FIGUERO, GABRIEL GALDO MUÑOZ, MIGUEL GARCIA FUENTES . (2011). Atención al adolescente. p.20
- CASTAÑEDA, P. (1992). *Desarrollo Metafonológico y adquisición de la lectura*. Cide. p.29
- Código de la niñez i adolescencia (2005) p.13
- CASTORINA, José. (2004). *Psicología, cultura y Educación*. Noveduc. p.89
- Colección de la salud. (2001). *La autoestima, serie ciencias de la conducta*. UAEM. p.17
- DUBOIS, Alfonso . (2014). Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo. p.26
- Educación Infantil. Estrategias Para la Resolución de Supuestos Prácticos. . (2015). MAD-Eduforma. p.21
- GONZALES ARRIETA, Ivonne. (s/f). La autoestima. p.22-23
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). p.6
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013).p.33
- MONEREO. (1998). Definición de estrategias . p.33
- MORENO, Francisco. (2009). *Principios de Sociolingüística y Sociología del Lenguaje*. Ariel. p.24
- MORRISON, George. (2005). *Educación Infantil*. Pearson.p.8
- PIAGET,J. (1969). *Lenguaje y pensamiento en el niño*. Madrid: La lectura. p.25
- PUYUELO, M. (2005). *Manual del desarrollo y altercaiones del lenguaje*. Masson. p.27
- RAMOS, Rocío. (2015). Niños: instrucciones de uso. El manual definitivo. p.23
- RODRIGUEZ. (2007). Desarrollo de las macrodestrezas linguisticas. p.33-34-35

- SHAFFER, David. (2000). *Psicología del Desarrollo*. Thomson. p6
- SHARMA. (2014). Desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas.p33
- SPERLING, A.,. (2004). *Psicología Simplificada*. Selector.p.9
- SPERLING,A. (2004). *Psicología Simplificada*. Slector.p.15
- TOURTET, Lise. (2003). *Lenguaje y pensamiento Preescolar*. Narcea.p.33

ANEXOS

ANEXO No. 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLÓGICAS
ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “BERNARDO
CASTILLO”

CUESTIONARIO	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. ¿Tiene buena relación con sus compañeros de aula?			
2. ¿Tiene buena comunicación con la docente?			
3. ¿Puede interactuar con las personas de su entorno?			
4. ¿Se expresa sin miedo ante los demás?			
5. ¿Le gusta compartir con sus compañeros?			
6. ¿Lee sin dificultad?			
7. ¿Tiene problemas en el deletreo?			
8. ¿Le gusta leer cuentos?			
9. ¿Le gusta escuchar cuentos de fábulas?			
10. ¿Tiene buena comunicación con su familia?			

ANEXO No. 2 FOTOS



VISTA ESCUELA FISCAL "BERNARDO CASTILLO"



ENTRADA PRINCIPAL ESCUELA FISCAL "BERNARDO CASTILLO"



INSTALACIONES DE LA ESCUELA FISCAL "BERNARDO CASTILLO"



SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA



SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA



MAESTRA DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



MATERIAL DIDACTICO