



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**Título: MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN  
NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO**

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en Psicopedagogía**

**Autor:**

**Pallo Landeta Maryury Daniela**

**Tutor:**

**Dr. Vicente Ramón Ureña Torres**

**Riobamba, Ecuador 2025**

## **DECLARATORIA DE AUTORÍA**

Yo, Pallo Landeta Maryury Daniela, con cédula de ciudadanía 0504450081, autor del trabajo de investigación titulado: MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 10 días del mes de septiembre de 2025.



---

**Maryury Daniela Pallo Landeta**

**C.I: 0504450081**

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, Dr. Vicente Ramón Ureña Torres, catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO, bajo la autoría de Maryury Daniela Pallo Landeta; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 10 días del mes de septiembre de 2025



**Dr. Vicente Ramon Ureña Torres**

**C.I: 0602176646**

**TUTOR**

## **CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Memoria visual en el Aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, presentado por Maryury Daniela Pallo Landeta, con cédula de identidad número 0504450081, bajo la tutoría del Dr. Vicente Ramón Ureña Torres; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor, no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 02 días del mes de diciembre de 2025.

Dra. Patricia Bravo Mancero

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO**



Dr. Jorge Fernández Pino

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



Dr. Claudio Maldonado Gavilanez

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**





## CERTIFICACIÓN

Que, **PALLO LANDETA MARYURY DANIELA** con CC: 0504450081, estudiante de la Carrera **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**, ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"MEMORIA VISUAL EN EL APENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO"**, cumple con el 09 %, de acuerdo al reporte del sistema Compilatio Magister, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 17 de noviembre de 2025



Dr. Vicente Ureña Torres  
TUTOR(A)

## **DEDICATORIA**

Dedico este logro a Dios, por que ha ser mi refugio permanente, mi guía constante y la fortaleza que me ha permitido superar cada desafío a lo largo de este camino académico.

A mis padres, Geovanny y Sandra, y a mi hermano Diego, porque este logro es, tan suyo como mío. Con profundo agradecimiento, reconozco su amor incondicional, su sacrificio y dedicación, los cuales me han brindado el impulso necesario para continuar aun en los momentos más complejos. Su confianza en mis capacidades y sus enseñanzas sobre enfrentar la vida con valentía y resiliencia han sido pilares esenciales en mi formación personal. Ustedes han sido, y continúan siendo, mi principal fuente de inspiración, este logro refleja el resultado de su dedicación y del constante respaldo que he recibido.

A mi familia, cuyo apoyo incondicional ha sido fundamental. En esta etapa de mi vida. Su presencia en los momentos favorables y adversos ha fortalecido mi perseverancia y compromiso.

A mis amigos, quienes se convirtieron en una familia y cuya compañía y apoyo fueron determinantes para que esta etapa universitaria se convierta en una experiencia significativa, enriquecedora y memorable. A todos ustedes, mis más sinceros agradecimientos.

***Maryury Daniela***

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Chimborazo por ofrecerme la oportunidad de desarrollarme académicamente y por generar un ambiente favorable para el aprendizaje, su compromiso con la excelencia educativa ha sido esencial en mi formación.

A los docentes de la carrera de Psicopedagogía, quienes con su dedicación y entrega compartieron sus saberes y me guiaron a lo largo de este proceso de enseñanza y aprendizaje acompañándome diariamente en las aulas de clase, aportando valiosamente a mi desarrollo académico como personal.

***Maryury Daniela***

## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE GRAFICOS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I.....	14
1. INTRODUCCIÓN.....	14
1.1. Antecedentes .....	16
1.2. Planteamiento del Problema.....	17
1.3. Justificación.....	18
1.4. Objetivos .....	20
CAPÍTULO II.....	21
2. MARCO TEÓRICO .....	21
2.1. La Memoria Visual .....	21
2.2. Memoria Visual en Relación con el Aprendizaje de la Lectura .....	24
2.3. Aprendizaje de Lectura .....	25
2.4. Lectura de Textos en la Era Digital: Herramientas y Tecnologías .....	26
2.5. El Rol del Docente en la Enseñanza de la Lectura .....	26
2.6. Áreas de Acción de las Estrategias Pedagógicas .....	27
2.7. Estrategias Pedagógicas de Lectura .....	28
2.8. Marco de Lectura .....	28
2.9. Nivel metacognitivo.....	29
2.10. Recursos digitales .....	29
CAPÍTULO III .....	30
3. Metodología.....	30
3.1. Enfoque de la investigación .....	30
3.2. Diseño de la investigación.....	30
3.3. Tipo de investigación.....	30
3.4. Unidad de Análisis .....	31
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	32



3.6. Hipótesis .....	33
CAPÍTULO IV .....	34
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	34
4.1. Resultados .....	34
Análisis General de los Resultados Obtenidos del Test de Evaluación .....	45
CAPÍTULO V .....	49
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	49
5.1. Conclusiones .....	49
5.2. Recomendaciones .....	49
CAPÍTULO VI .....	51
6. Propuesta .....	51
6.1. Actividades de la Propuesta .....	51
6.2. Resultados Esperados .....	57
BIBLIOGRAFÍA .....	59
ANEXOS .....	64

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Población de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano .....	31
<b>Tabla 2.</b> Muestra de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, segundo año de básica.....	32
<b>Tabla 3.</b> Matriz de técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	32
<b>Tabla 4.</b> Validación de instrumento.....	33
<b>Tabla 5.</b> Tabla de resultados de la primera pregunta .....	35
<b>Tabla 6.</b> Tabla de resultados de la segunda pregunta .....	36
<b>Tabla 7.</b> Tabla de resultados de la tercera pregunta.....	37
<b>Tabla 8.</b> Tabla de resultados de la cuarta pregunta.....	38
<b>Tabla 9.</b> Tabla de resultados de la quinta pregunta .....	39
<b>Tabla 10.</b> Tabla de resultados de la sexta pregunta .....	40
<b>Tabla 11.</b> Tabla de resultados de la séptima pregunta .....	41
<b>Tabla 12.</b> Tabla de resultados de la octava pregunta .....	42
<b>Tabla 13.</b> Tabla de resultados de la novena pregunta .....	43
<b>Tabla 14.</b> Tabla de resultados de la décima pregunta .....	44
<b>Tabla 15.</b> Actividad 1 .....	51
<b>Tabla 16.</b> Actividad 2 .....	52
<b>Tabla 17.</b> Actividad 3 .....	53
<b>Tabla 18.</b> Actividad 4 .....	53
<b>Tabla 19.</b> Actividad 5 .....	54
<b>Tabla 20.</b> Actividad 6 .....	55
<b>Tabla 21.</b> Actividad 7 .....	56
<b>Tabla 22.</b> Actividad 8 .....	57

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> Presentación gráfica de los resultados de la primera pregunta .....	35
<b>Gráfico 2.</b> Presentación gráfica de los resultados de la segunda pregunta .....	36
<b>Gráfico 3.</b> Presentación gráfica de los resultados de la tercera pregunta .....	37
<b>Gráfico 4.</b> Presentación gráfica de los resultados de la cuarta pregunta .....	38
<b>Gráfico 5.</b> Presentación gráfica de los resultados de la quinta pregunta .....	39
<b>Gráfico 6.</b> Presentación gráfica de los resultados de la sexta pregunta .....	40
<b>Gráfico 7.</b> Presentación gráfica de los resultados de la séptima pregunta .....	41
<b>Gráfico 8.</b> Presentación gráfica de los resultados de la octava pregunta .....	42
<b>Gráfico 9.</b> Presentación gráfica de los resultados de la novena pregunta.....	43
<b>Gráfico 10.</b> Presentación gráfica de los resultados de la décima pregunta.....	44

## **RESUMEN**

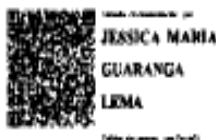
El presente estudio tiene como objetivo analizar la memoria visual en el aprendizaje de la lectura en niños de segundo año en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, con el propósito de desarrollar estrategias pedagógicas que fortalezcan esta habilidad cognitiva. La investigación se basa en un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental, su tipo de investigación es descriptiva, correlacional, propositiva y por los objetivos de tipo básica, en la cual se evalúan las variables de memoria visual y aprendizaje de la lectura a través de cuestionarios psicopedagógicos. La población son los estudiantes de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, mientras que la muestra seleccionada son los estudiantes de segundo año de educación básica; la técnica utilizada fue la encuesta, validada por expertos lo cual garantiza su confiabilidad; los resultados mostraron una mejora significativa en el rendimiento lector de los estudiantes después de las intervenciones pedagógicas, evidenciando una correlación positiva entre la memoria visual y el desempeño en lectura. Además, la propuesta se basa en intervenciones de memoria personalizadas para aquellos estudiantes que son significativamente más débiles en habilidades de memoria visual. Se concluyó que fortalecer la memoria visual mejora las habilidades lectoras, subrayando la importancia de intervenir en el desarrollo cognitivo desde etapas tempranas para potenciar el aprendizaje.

**Palabras claves:** memoria visual, aprendizaje, lectura, enseñanza

## **ABSTRACT**

This study aims to analyze visual memory in reading acquisition among second-grade students at the Liceo Iberoamericano International School, with the purpose of developing pedagogical strategies to strengthen this cognitive skill. The research employs a quantitative approach and a non-experimental design. It is descriptive, correlational, and propositional in nature, and its objectives are considered basic research. The variables of visual memory and reading acquisition are evaluated through psycho-pedagogical questionnaires. The population consists of students at the Liceo Iberoamericano International School, while the selected sample comprises second-grade students. The survey technique was used and was validated by several experts, making it highly reliable. The results showed a significant improvement in students' reading performance after the pedagogical interventions, demonstrating a positive correlation between visual memory and reading performance. Furthermore, the proposed interventions are based on personalized memory training for those students who are significantly weaker in visual memory skills. It was concluded that strengthening visual memory improves reading skills, highlighting the importance of intervening in cognitive development from early stages to enhance learning.

**Keywords:** visual memory, learning, reading, teaching



Revista Colombiana de  
Educación

**JESSICA MARÍA**

**GUARANGA**

**LEMA**

(Correo electrónico: jg.lemas)

**Reviewed by:**

Mgs. Jessica María Guaranga Lema

**ENGLISH PROFESSOR**

C.C. 0606012607

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCIÓN

El siguiente estudio está enmarcado dentro del campo de la Psicopedagogía, el mismo que busca realizar un fortalecimiento en la memoria de forma visual para formentar una motivación hacia la lectura en alumnos del segundo grado EGB en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.

En este proceso, los niños presentan el desafío de interpretar, entender y recordar símbolos, gráficos y esto implica la articulación de diversas habilidades cognitivas. Según (Bonilla, 2022), relata que “la memoria de forma visual, es la capacidad que permite observar las imágenes, objetos y escenas” (p. 15), por ende, ha sido un tema de análisis y estudio por numerosos investigadores a lo largo de los estos tiempos de cambio educativo.

Por lo tanto, una de las habilidades más significativas en este proceso es la memoria de forma visual, que facilita a los alumnos reconocer, mantener y poder recordar las palabras y patrones gráficos de una manera efectiva, es una habilidad que permitirá abrir puertas al conocimiento, así como al desarrollo académico. Sin embargo, el proceso de aprender a leer es complejo en donde intervienen muchos aspectos y uno de ellos es la memoria de forma visual.

Es por ello la ejecución del presente trabajo de investigación tiene una gran importancia, porque permitió conocer e identificar como los niños desarrollan su memoria visual y cómo esta se relaciona directamente con la habilidad lectora en los niños del segundo grado de básica.

El presente estudio se estructura de forma coherente con los requisitos solicitados en la investigación:

**Capítulo I.-** Introducción, en este apartado se da a conocer los antecedentes referenciales de anteriores investigaciones nacionales, internacionales y regionales, además el planteamiento enfocado al problema de estudio, la respectiva justificación y los principales objetivos.

**Capítulo II.-** Marco Teórico, aquí se da a conocer los fundamentos de forma conceptual, así como las variables del presente estudio, analizando los conceptos claves y los antecedentes teóricos.

**Capítulo III.-** La Metodología, que detalla los elementos esenciales de la investigación con sus elementos en específico como: enfoque, diseño, tipo, población, muestra, técnicas e instrumentos que permitirán una recolección de los datos.

**Capítulo IV.-** Los Resultados y discusión en este apartado en donde se presenta un análisis e interpretación de datos tabulados, su forma gráfica con sus respectivos resultados.

**Capítulo V.-** Sus Conclusiones y las recomendaciones, la bibliografía y sus anexos como los instrumentos utilizados, las fotografías, oficios o acciones relacionadas con el tema de investigación.

**Capítulo VI. -** Propuesta, donde se especifica las estrategias y metodologías pedagógicas para fortalecer la memoria visual.

## 1.1. Antecedentes

Se realizó una revisión bibliográfica en repositorios, artículos científicos, libros, etc., a nivel nacional y también de forma internacional, que se asemejen a la presente investigación planteada la misma que se encontró lo siguiente:

A nivel internacional, en Noruega los autores (Eriksen et al., 2023), El estudio buscó determinar el grado en que la percepción y memoria visual son predictivas del aprendizaje inicial de la lectura en un grupo de niños de primer año básico (edad inmediatamente anterior o similar a segundo básico, donde se consolida la lectura). Utilizando instrumentos como la Figura Compleja de Rey (que evalúa la memoria visual inmediata), los autores demostraron que la capacidad de los niños para reconocer, retener y evocar la configuración visual de un estímulo complejo se relaciona significativamente con el desarrollo de la lectura. (Eriksen et al., 2023, p. xx).

El estudio tuvo una colaboración entre investigadores de Hungría y Austria, los autores (Kemény et al., 2024), presentan el tema: “Comparación entre lectores excelentes y lectores de nivel adecuado, examinando memoria a corto plazo, incluida la memoria visoespacial”. El estudio encontró que los lectores excelentes superaron significativamente a los lectores típicos en tareas en la memoria visoespacial: “excellent readers outperformed age-appropriate readers in Visuospatial STM” (Kemény et al., 2024, p. 5). Esto evidencia la relevancia de la memoria visual en el logro de la lectura elevada.

En Austria los autores (Alhamdan et al., 2023), “The Contribution of Visual and Auditory Working Memory and Non-Verbal IQ to Motor Multisensory Processing in Elementary School Children.” Tema: Estudio de memoria visual y auditiva, y su contribución a procesamiento multisensorial en niños de educación básica. Se encontró que la “visual working memory digit span ... together with nonverbal IQ were the strongest unique predictors of multisensory processing” (Alhamdan et al., 2023, p. xx), lo que sugiere que la memoria de forma visual no va solamente a la lectura, porque también va por otros procesos cognitivos vinculados al aprendizaje.

A nivel Latinoamericano, (Hurtado et al., 2024). Analizan el impacto de la lectura de imágenes o el uso de recursos visuales en la educación básica, se centran en el proceso didáctico. Estos estudios utilizan marcos teóricos como la etapa logográfica donde las palabras son inicialmente tratadas por el niño como dibujos o logotipos. La investigación demuestra que el uso de materiales que ligam el texto a una representación gráfica o visual estimula la retención y facilita la comprensión lectora al proporcionar un anclaje no verbal para el significado de la palabra.

En Ecuador, los autores (Verzosi., et al., 2024) Buscaron determinar el grado de percepción y memoria visual son predictivas del aprendizaje inicial de la lectura en un grupo de niños de primer año básico (edad inmediatamente anterior o similar a segundo básico, donde se consolida la lectura). Utilizando instrumentos como la Figura Compleja de Rey (que evalúa la memoria visual inmediata), los autores demostraron que la capacidad de los



niños para reconocer, retener y evocar la configuración visual de un estímulo complejo se relaciona significativamente con el desarrollo de la lectura. (Verzosi et al., 2024, p. 533).

A nivel local, en la Universidad Nacional de Chimborazo el autor (Ponce, 2024), presenta el tema “la relación entre las capacidades perceptivas incluida la memoria visual y el rendimiento en lectoescritura en población escolar”. Realiza una evaluación exhaustiva de las habilidades lectora, escrita y perceptiva de los niños y que los resultados señalan vinculaciones entre procesos perceptivos y desempeño lector, lo que sugiere la importancia de memoria visual dentro del diagnóstico y la intervención educativa en niveles básicos, el estudio describe la relevancia de evaluar la memoria visual de los escolares para orientar estrategias pedagógicas de apoyo a la lectoescritura. (Ponce, 2024).

En la tesis de (Bonilla, 2022) presentada en la Universidad Técnica de Ambato, titulada “La memoria visual en el aprendizaje de secuencias lógicas en niños y niñas del subnivel II de Educación Inicial”. El trabajo aporta evidencia empírica y metodológica sobre cómo la memoria de forma visual facilita en donde el aprendizaje por secuencias y por patrones habilidades precursoras de la lectoescritura y plantea implicaciones para niveles posteriores como segundo año de básica.

(Modelo, 2022) se refiere a que “el proceso de memoria visual es importante para que los niños sean capaces de resolver secuencias lógicas obteniendo así un aprendizaje significativo”. Hechos que fortalecen la lógica de que alteraciones que se ordenan y ejecutan en memoria visual permiten un avance en reconocimiento gráfico y en fluidez lectora. Es así que la tesis presenta métodos de evaluación y de intervención, en el uso de ejercicios y actividades con soporte visión, que pueden ser utilizados en el segundo grado de básica.

## **1.2. Planteamiento del Problema**

En un enfoque mundial, la enseñanza temprana de las habilidades de lectura sigue siendo un desafío educativo y para el desarrollo del niño. Dentro de este proceso, la memoria visual es vital, ya que los estudiantes deben ser capaces de reconocer, almacenar y recuperar diversas formas persistentes de información escrita para facilitar la decodificación y comprensión de las palabras. Sin embargo, muchos alumnos tienen problemas en este aspecto, lo que impacta su aprendizaje de la fluidez y eficacia lectora.

Estudios internacionales han vinculado los déficits de memoria visual con la discapacidad de lectura: la dislexia. Por lo tanto, la necesidad de fomentar tales habilidades es primordial para evitar el rezago educativo y social posterior.

En este sentido, el sistema educativo de Ecuador, así como otros los países de América Latina, enfrenta importantes desafíos de los primeros años de la escolarización para poder fortalecer los niveles de la habilidad comprensora de la lectora. Por ende, estudios realizados en instituciones educativas en Ecuador señalan que existen conflictos en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectura, las cuales son estadísticamente opuestas, especialmente en los niveles más bajos, ya que los estudiantes en estos niveles no han

desarrollado, y no son capaces de emplear habilidades cognitivas adecuadas como la memoria visual

Uno de los escenarios donde los estudiantes enfrentan problemas en el rendimiento lector es en las zonas rurales y urbanas de escasos recursos. Esto demuestra que todavía persiste la problematización a la pedagogía que integre déficits de memoria visual y que por ende impacte en la falta de visualización de la competencia lectora a nivel país.

La Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano ha sido uno de los lugares donde ha quedado evidenciado que los niños de segundo grado de básica tienen dificultades para reconocer y tener una memoria fluida de las palabras, incidiendo así en su rendimiento en los diferentes procesos de lectura. Permitiendo así que, a pesar de que la calidad educativa que ofrece la unidad educativa es buena, los niños y niñas que la integran siguen sin cumplir los estándares exigidos de competencia lectora acorde a su edad.

Con el desarrollo de la memoria visual aún no abordado de forma particular, estas problemáticas también pueden verse afectadas. Esta cuestión se convierte en un obstáculo sobre el desarrollo académico en el estudiante, y su capacidad para abordar sofisticadas y complejas materias en niveles superiores de la formación se ve limitada. De ahí el estudio para el contexto local analice qué déficits en la memoria forma visual afectan al proceso de aprendizaje de la comprensión lectora, así como la elaboración en cada una de las propuestas pedagógicas innovadoras las mismas que fortalezcan la memoria de forma visual y el nivel de lectura de los niños.

### **1.3. Justificación**

La investigación menciona, “La memoria visual en el razonamiento lector de niños del segundo grado de básica en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano”, reviste un interés teórico, pedagógico y social. La lectura es y será un componente básico en el desarrollo integral del alumno y el conocimiento en cada una de las áreas del saber.

La memoria visual debe tenerse en cuenta, ya que facilita la asimilación, la retención y el reconocimiento de la graficación de los símbolos, la asociación de estos a sonidos y a significados que permiten que el lector dé sentido y comprenda la lectura que tiene entre sus manos. El presente estudio demuestra gran importancia, en donde, los primeros años de preparatoria, los niños, tienen una fase consolidada de la lectoescritura, en la cual deben desarrollarse de manera óptima las habilidades perceptivas y cognitivas y, en este caso, la memoria visual. Esto se vuelve fundamental para que el niño pueda lograr el reconocimiento de las letras, de las palabras, de los diferentes niveles de la estructura ortográfica.

El estudio también tiene datos aportados por la investigación que tiene que ver con el conocimiento, el carácter, la personalidad y el instinto docente, que abren camino a la creación, adopción y aplicación de nuevas estrategias y metodologías de enseñanza dentro del aula. Para (Pickering., 2022), “la información adquirida visualmente tiene un papel destacado en el aprendizaje del vocabulario durante la infancia”, que demuestra que el

aprendizaje a través de imágenes se asocia a los procesos de aprendizaje del vocabulario y, por tanto, a la comprensión lectora.

La razón por la que el estudio tiene un impacto a nivel académico y a nivel de formación. En el ámbito académico, se espera que aporte datos de la investigación más la reflexión que se espera brote con la investigación y que se obtenga el conocimiento de cómo está la realidad se relaciona con la memoria de forma visual, así como la lectura y que esto, a su vez, favorezca la actualización en la práctica docente y, por lo tanto, la innovación en la educación. En el ámbito de la formación, se espera que se incorpore en la memoria visual y el reconocimiento y la retención de palabras y, por ende, el uso de la memoria visual

Según (Vargas et al., 2024) señalan que "la estimulación de la actividad cognitiva, especialmente de la memoria visual, está asociada con un mejor rendimiento académico." Esto indica que la mejora de este dominio cognitivo particular contribuye positivamente a la capacidad de aprendizaje en general. Por lo tanto, el impacto esperado va más allá del dominio de la lectura e incluye la mejora de la atención, la concentración y el razonamiento visual-espacial.

La relevancia del estudio se basa contextualmente de forma institucional y curricular de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, donde la formación integral y el enfoque por competencias son centrales en el proceso educativo. Es en este contexto que las necesidades de los estudiantes dictan la necesidad de analizar la memoria de forma visual enmarcado en un aspecto del aprendizaje de la comprensión lectora: estudiantes del 2º grado donde encuentran una fase de forma transaccionado en la decodificación inicial y la comprensión lectora.

Además, la investigación se alinea con los objetivos del currículo nacional ecuatoriano, que promueve el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales, reconociendo su forma y diversidad de los estilos del proceso de aprendizaje y su importancia en las funciones cognitivas básicas en el desarrollo académico. En consecuencia, el estudio es pertinente no solo desde la perspectiva institucional, sino también en relación con las políticas educativas que buscan fortalecer la habilidad de comprender la lectura en los primeros años de escolaridad.

En cuanto a la factibilidad, el estudio es viable porque se cuenta con la población objetivo alumnos del segundo grado de básica dentro de la institución, facilitando el acceso, a la aplicación del instrumento. Asimismo, existen recursos humanos capacitados, como docentes y autoridades dispuestas a colaborar, así como recursos materiales adecuados, incluyendo aulas equipadas y materiales visuales que podrán utilizarse en las estrategias de estimulación.

Los beneficiarios directos del presente estudio serán los niños del segundo grado de básica, quienes, a través de implementar estrategias basadas en la memoria visual, mejorarán su desempeño lector y fortalecerán su capacidad de comprensión. Como beneficiarios indirectos serán docentes y padres de familia al contar con herramientas didácticas y evidencias científicas que les permitan orientar mejor sus prácticas pedagógicas.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

Analizar la memoria visual del aprendizaje lector para niños del segundo grado de básica en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, con el propósito de desarrollar estrategias pedagógicas que potencien esta habilidad cognitiva y contribuyan a mejorar el proceso lector.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Describir la habilidad de memoria visual en niños de segundo grado de básica en la Unidad Educativa “Internacional Liceo Iberoamericano”.
- Evaluar la capacidad lectora de los niños en tareas de lectura, como el reconocimiento de letras, palabras y comprensión de textos básicos de segundo año en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.
- Determinar la relación que existe entre la memoria de forma visual para fortalecer el aprendizaje lector en niños del segundo grado de básica de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, mediante la aplicación de pruebas estandarizadas y también específicas para este grupo de edad.
- Proponer estrategias y metodologías pedagógicas que favorezcan el fortalecimiento en la memoria de forma visual contextualizada en el aprendizaje de la lectura en niños de esta etapa educativa de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. La Memoria Visual**

La memoria visual se considera un tipo de memoria cognitiva y también sensorial la misma que permite poder retener, almacenar y recuperar la información percibida mediante la vista. La memoria visual además de ser esencial cuenta con diferentes funciones cognitivas, en el reconocimiento facial, en la lectura, además la orientación espacio-temporal y poder la identificación de cada objeto diverso.

La memoria visual se activa al observar una imagen, objeto o escena, y el contenido puede durar algún tiempo corto o muy extenso, según la clase de memoria. Se clasifica en tres grandes grupos: memoria visual sensorial (icónica), memoria de forma visual a corto y largo plazo. La memoria icónica almacena imágenes solo por una fracción de tiempo, la memoria a corto plazo puede retener datos durante varios segundos, por ende, la memoria a largo plazo puede guardar datos durante horas, días o incluso durante toda la vida (Cowan et al., 2021).

Las investigaciones sobre la memoria visual han descubierto que no es solamente una capacidad de forma pasiva para poder almacenar las imágenes, sino que también constituye un desarrollo activo que requiere de forma integral la participación de las áreas específicas del cerebro humano, como son la corteza occipital y la corteza parietal, así como de ciertas regiones en el lóbulo temporal medial, como el hipocampo.

Estos campos contribuyen para codificar, estabilizar y recuperar representaciones visuales cuando se necesite, como sucede en actividades de orientación o en el reconocimiento de patrones. En otras palabras, la memoria visual no es una reproducción exacta de lo que uno ve, más bien, es una reconstrucción moldeada por la percepción, la atención y el conocimiento previo de uno. Así, las memorias visuales también pueden estar sujetas a la pérdida de memoria y distorsionarse con el tiempo (Schurgin, 2018).

Investigaciones recientes han destacado la intersección de la memoria y el aprendizaje y la memoria visual, especialmente en el caso de niños pequeños con discapacidades del desarrollo. La efectividad de su memoria visual está estrechamente relacionada con su rendimiento académico, especialmente en lectura, escritura y matemáticas. En el sector educativo, la mejora de la memoria visual con actividades como la visualización guiada, el uso de imágenes, mapas conceptuales y organizadores gráficos puede mejorar el aprendizaje en gran medida.

Además, los neurocientíficos están comenzando a considerar el tema de cómo podría mejorarse o entrenarse la memoria visual con enfoques de intervención específicos, como el entrenamiento visual-cognitivo de estímulos o la tecnología de realidad virtual (Pertsov et al., 2021).

La memoria visual, al igual que otras áreas, cambia a lo largo de la vida, en especial en ciertos trastornos neurológicos y psiquiátricos, como el Alzheimer, esquizofrenia y trastornos autistas. En estos casos, la incapacidad para almacenar o procesar información visual puede obstaculizar las actividades del individuo. Es por ello, que la memoria de forma visual ha sido uno de los ejes del diagnóstico neuropsicológico y, por tanto, ha sido clave para la construcción de intervenciones a diferentes niveles (Wang et al., 2020).

En la población en general, y de manera especial en la población mayor, se ha constatado un avance en largo de la memoria visual, que puede ser contrarrestado mediante estimulación cognitiva, ejercicio y una dieta balanceada que activen la neuroplasticidad. En síntesis, la memoria visual es una de esas funciones cognitivas complejas que permiten a las personas procesar, almacenar y recuperar información visual, siendo fundamental en numerosas actividades de la vida diaria

La contribución no solo ha profundizado la comprensión de los sistemas del cerebro humano; también ha generado el desarrollo de modelos educativos, clínicos y tecnológicos que fomentan la consolidación del aprendizaje y la salud mental, y ayudan a abordar deficiencias entre poblaciones desatendidas. A medida que la neurociencia cognitiva y la tecnología avanzan, también estará disponible el desarrollo de nuevos métodos para evaluar y mejorar la memoria visual en varias etapas de la vida.

### **2.1.2. Tipos de Memoria Visual**

La memoria de forma visual es una habilidad mental que ayuda a personas a clasificar información, almacenar y recuperar datos a partir de la percepción visual. Este es un solo tipo de memoria, y se subdivide a lo largo de las dimensiones del tiempo, del volumen y del propósito. La investigación ha subrayado, frecuentemente, tres tipos de memoria de forma visual: la memoria sensorial de forma visual, (o memoria icónica), memoria de forma visual a corto y largo plazo. Cada una tiene funciones diferentes con respecto al procesamiento de la información visual, y se activan en distintas fases del ciclo de la percepción y la atención.

#### **2.1.2.1. Memoria Sensorial Visual**

La memoria sensorial de forma visual o memoria icónica es la primera etapa en la retención de información visual. Es un tipo de memoria efímera que retiene una fotografía visual de un estímulo que ha aparecido momentáneamente, por una fracción de segundo.

La memoria sensorial visual tiene la función de conectar las percepciones sin problemas y facilitar una secuencia visual de estímulos, además, le da al sistema cognitivo el tiempo necesario para determinar si una imagen necesita un procesamiento más profundo. La información es detallada, pero se pierde rápidamente si no existe algún tipo de codificación superior que permita transferir la información de algún sistema de memoria superior (Cowan et al., 2021).

Es una etapa inicial involuntaria y refleja, además, no requiere de un proceso consciente, pero la atención centrada en la secuencia de estímulos que se está presentando a la memoria sensorial, parece incrementar su duración y efectividad (Van & Slagter, 2020).

#### **2.1.2.2. Memoria Visual a Corto Plazo**

Hasta hace poco, la capacidad de retener, alterar información visual encapsulaba la información fundamental utilizada para realizar cálculos mentales, y se conoce como memoria visual a corto plazo, o más comúnmente como memoria a un corto plazo.

Es más relevante que la memoria en la localización de elementos, y en recordar una secuencia de colores y formas, o en comparar varios elementos visuales. La memoria de forma visual a un corto plazo, a diferencia de la memoria de forma icónica, se basa en la conciencia y está limitada a la recuperación de 3 a 5 elementos y es focal en la atención (Ma et al, 2020).

Investigaciones neurocientíficas recientes han relacionado este sistema de memoria con la activación de los cortex prefrontal y parietal, sugiriendo la existencia de una red funcional supra-modal 'adaptada' al mantenimiento activo de información relevante durante la atención selectiva (Lorenc et al., 2021). Además, demostró que dicha memoria se fortalece a través de técnicas de estimulación cognitiva, lo que la hace particularmente beneficiosa para programas educativos y terapéuticos.

#### **2.1.2.3. Memoria Visual a Largo Plazo**

En un mismo sentido, la memoria de forma visual a largo plazo, se puede consultar las imágenes mentales durante un tiempo, que puede ser de unos minutos a incluso toda la vida. Este tipo de memoria permite a una persona reconocer rostros, recordar lugares que ha visitado o revivir momentos de su niñez.

A diferencia de la memoria consignada en el corto plazo, memoria visual a un largo plazo no tiene un límite concreto. No obstante, su eficacia depende de la clase de secuencia de codificación y de una serie de factores, como sus relaciones con otros recuerdos, el momento emocional donde presentan los datos e información en sí misma. Investigaciones recientes han comprobado que el contenido visual secuestrado no se conserva como un calco fiel, sino como un modelo que se puede ajustar o que puede variar en función del contexto y el tiempo

Además, la memoria está complementada a influencias del envejecimiento y trastornos neurodegenerativos como la enfermedad de Alzheimer, lo que ha llevado a una variedad de estudios destinados a encontrar formas de preservar o restaurar este tipo de memoria.

Estas tres clases de memoria visual constituyen elementos interrelacionados y complejos de un sistema que facilitan a los seres humanos la interacción efectiva con el mundo visual. Desde la corta retención sensorial y hasta el almacenamiento a largo plazo,

cada nivel tiene funciones específicas en la percepción, en el proceso del aprendizaje y la toma de poder decidir.

Conocer estas características y diferencias no solo enriquece los abordajes educativos y clínicos, sino que también facilita el diseño de dispositivos tecnológicos y estrategias terapéuticas destinadas a fortalecer o recuperar la memoria visual en diversas poblaciones. El avance de los estudios permite no solo entender los mecanismos neuronales que sustentan cada una de las memorias visuales, también su progresiva integración en campos como la neurociencia, la psicología y la educación.

## **2.2. Memoria Visual en Relación con el Aprendizaje de la Lectura**

Desde una edad temprana, los aprendices deben ser capaces de almacenar, recuperar y asociar letras, palabras y estructuras lingüísticas con patrones visuales, lo que utiliza tanto la memoria de forma visual a corto y a un largo plazo.

Para adquirir la habilidad de mezclar fonológicamente, los niños deben emparejar imágenes mentales con sonidos y distinguir formas gráficas y elementos fonológicos, lo cual es crítico para progresar en la decodificación de fonemas. La capacidad de leer con fluidez está, a su vez, asociada con la capacidad de reconocer palabras y acceder a ellas visualmente sin analizarlas fonémicamente cada vez. Esto es posible gracias a la memoria visual efectiva con recuperación automática del léxico (Perea et al., 2020).

Estudios recientes indican que los niños con dificultades para leer, como la dislexia, tienden a tener déficits en la memoria visual, especialmente en la retención de secuencias de letras y patrones ortográficos.

Esta dificultad hace que sea un reto construir un repertorio visual efectivo de palabras, obstaculizando la fluidez lectora y la comprensión del texto. La investigación en neurociencia cognitiva ha demostrado que la región occipitotemporal izquierda del cerebro, el "área de forma visual de palabras", está altamente activada durante la lectura y también durante tareas de memoria visual de palabras, ilustrando la importancia de la memoria visual desde un punto de vista neurológico (López et al., 2020).

Por el contrario, una memoria visual fuerte permite a los lectores identificar palabras a través del reconocimiento de palabras completas, liberando así recursos cognitivos necesarios para profundizar en la comprensión del texto, lo cual es extremadamente importante en la habilidad lectora

Incrementar la memoria visual de los estudiantes se ha convertido en una práctica en la que se basa la eficiencia de la lectura a nivel de comprensión compleja. Es por esto que se recomienda la incorporación de elementos visuales como palabras en una tarjeta, mapas, pictografías, y software de alta interacción, los cuales permiten, a un mayor nivel, no solo el reconocimiento de la ortografía, sino la retención del vocabulario. Estas estrategias permiten que los niños logren aprehender los patrones que, por graficar los datos de diferente manera, decantan por la lectura y así logren internalizar con mayor facilidad la habilidad lectora en un nivel más avanzado.



Diversos estudios, como el de (Chen, 2021), han documentado que hay un incremento en el nivel de lectura de los niños que entrenan con un software de videojuegos que incorpora ejercicios de percepción visual, considerando que este incremento se presenta tanto en los niños que tienen Dificultades de Aprendizaje (DA) como en aquellos que no las poseen. Asimismo, se han documentado logros en la precisión y en la fluidez lectora por los intervencionistas que han trabajado con la memoria visual en forma de ciclos de entrenamientos en niños de preescolar y de educación básica

Así también, la memoria visual juega un papel clave en la comprensión de la lectura porque facilita la creación de visualizaciones mentales de las escenas, personajes y acciones descritas en un texto. Esta función potencia la integración semántica de la información, la hace más durable en la memoria y, la mejora en el razonamiento y el aprendizaje, habilidades necesarias para un buen desempeño lector. En este sentido, se ha reportado que los estudiantes que poseen un buen recuerdo visual son los que tienden a construir modelos mentales complejos y elaborados del texto, lo que se traduce en mejoras en la comprensión y en el pensamiento analítico (Zhao et al., 2022).

La memoria visual también juega un importante papel dentro de la actividad del cerebro, así como el rendimiento académico en los niños lectores, especialmente aquellos que tienen dificultades con la lectura. B. Permite el reconocimiento automático y sin esfuerzo de palabras, lo que facilita leer un texto y comprenderlo en profundidad. Promueve la comprensión lectora. Por lo tanto, desde una edad temprana, evaluar este tipo de memoria visual para facilitar el desarrollo de un lector fuerte y residual, Diego, es sin duda un paso adelante. En la nueva neurociencia educativa, hay un fuerte enfoque en la educación relevante de la estimulación de la memoria visual en la utilización de programas que son educativos para enseñar la lectura.

## **2.3. Aprendizaje de Lectura**

El aprender a leer es un fenómeno mental en el que se llevan a cabo múltiples operaciones, entre ellas, la construcción del esquema mental del texto que se está leyendo. En el caso de niños su formación docente, se han presentado diversas propuestas en relación a la etiología de la lectura y a las formas y maneras en las que se puede mejorar la lectura en sus distintas modalidades.

### **2.3.1 Procesos Cognitivos en el Aprendizaje de la Lectura**

La lectura se considera un proceso donde se involucra el conjunto de habilidades cognitivas necesarias para la comprensión de un texto. La teoría del procesamiento de los datos de tipo interactivo, propone que el aprendizaje de la lectura, en el caso de los niños, no se centra únicamente en la decodificación fonológica, sino que se adiciona a dicha habilidad la de poder inferir significado, relatar, y realizar acciones cognitivas de tipo reflexivo en la construcción de un texto (Gough, 2021). En el mismo sentido, la teoría del procesamiento de la información y la utilización de esquemas mentales previos, cumplen un papel fundamental en la construcción del significado de un texto (Perfetti, 2020).

### **2.3.2 Modelo de Enseñanza en base a la Lectura**

La lectura es un fenómeno que atrae múltiples análisis, el nivel fonológico que consiste en la enseñanza de la relación entre letras y cada sonido, de tal forma que se optimizan ciertas habilidades en el aprendizaje lector de forma inicial. Este modelo demostró una mayor eficacia en niños de preparatorio y con problemas de aprendizaje en lectura (Snow, 2018). El nivel constructivista, en cambio, se centra en la interacción y la crítica que el lector realiza sobre el texto (Harris & Hodges 2019). Este nivel contribuye a la construcción del conocimiento que se sitúa en y es guiada por la lectura y la interacción con la información.

### **2.3.3. Factores que Influyen en el Aprendizaje de la Lectura**

Hay varios factores que determinan un éxito en el proceso de aprendizaje lector. La motivación y el interés por la lectura son los factores más determinantes; por ejemplo, los estudiantes que están motivados y disfrutan leer demuestran una mayor comprensión y frecuencia de lectura (Alvermann & Wilson, 2019).

Además, las habilidades lingüísticas previas de los estudiantes, como el vocabulario y la comprensión de la gramática, son sustanciales en el aprendizaje de la lectura Sparks (2020). La fluidez lectora también se considera un indicador del logro en la lectura; la velocidad y precisión durante la lectura influyen en la comprensión del texto (Chall, 2021).

## **2.4. Lectura de Textos en la Era Digital: Herramientas y Tecnologías**

La evolución tecnológica ha transformado el nivel tradicional de aprender a leer. El software educativo y las plataformas digitales permiten a los estudiantes recibir experiencias más atractivas y personalizadas, adaptadas al ritmo único de cada aprendiz. Según el trabajo reciente de (Coiro, 2022), la tecnología multimedia de la era moderna, como los audiolibros y los videojuegos interactivos, cuando se adaptan a la capacidad de lectura del niño, han sido efectivas en la mejora de habilidades de lectura, particularmente entre los lectores con dificultades.

Además, leer desde dispositivos electrónicos se ha asociado con un mayor acceso a materiales de aprendizaje y lectura más variados, lo que apoya el aprendizaje independiente y personalizado (Scholastic, 2021).

## **2.5. Rol del Educador en la Enseñanza de la Lectura**

En la lectura, los docentes son los que siguen cumpliendo una labor más que esencial. Desde la planificación, los docentes deben ser capaces de diagnosticar las distintas habilidades de lectura que hay en su curso e ir atendiendo estas diferencias con el uso de materiales didácticos que promuevan la lectura (Kamil, 2020).

La instrucción diferenciada y el aprendizaje generado para la motivación son primordiales en la enseñanza de la lectura. Esto, los docentes deben enfocarse en la

comprensión crítica, que no es solo el plano de la lectura en el sentido literal, sino dotar de herramientas para que se logren reflexionar sobre los textos.

## **2.6. Áreas de Acción de las Estrategias Pedagógicas**

Las técnicas pedagógicas comprenden un conjunto de prácticas y herramientas que los educadores de forma intencionada y sistemática seleccionan y utilizan estructuras con el fin de promover el aprendizaje y la enseñanza. Ellas están diseñadas para promover una educación activa, significativa, y en la que el niño sea el centro de atención, lo cual propicia su involucramiento, autonomía, y el uso de pensamiento crítico.

Por otro lado, en la actualidad en la que los cambios socio nacionales y tecnológicos son vertiginosos, hay que atender la diversidad en las aulas, por el contrario, estas técnicas deben ser inclusivas, flexibles y dinámicas. El uso de estas técnicas refuerza las habilidades cognitivas y la competencia emocional y se proporciona una educación integral (Vázquez et al., 2021).

Uno de los enfoques educativos más populares en el proceso de aprendizaje está basado en los proyectos (ABP) y se encuentra centrado en base a una participación de forma activa de los niños en el trabajo colaborativo para la resolución de problemas, reales o simulados. La metodología fomenta la autonomía, el trabajo de las distintas habilidades motrices, el compromiso, y la responsabilidad de manera individual y colectiva. La Biocinética ha comprobado en diversas investigaciones que el ABP, además de permitir la retención de conocimientos, facilita la adquisición de habilidades relacionadas con el trabajo colaborativo, la comunicación y la toma de decisiones (Martínez & Cuenca., 2022).

El aprendizaje cooperativo se ha consolidado, además, como una estrategia positiva para fomentar la interacción entre pares, el respeto por la diversidad, así como la formación de habilidades de pensamiento crítico en escenarios educativos inclusivos. Una de las más recientes es la incorporación de tecnologías digitales como herramientas de enseñanza. El aprendizaje activo, el uso de aulas virtuales, plataformas educativas interactivas y la incorporación de recursos multimedia han cambiado de forma significativa la dinámica de la clase tradicional.

El aprendizaje móvil y la educación híbrida brindan una mayor posibilidad de personalización, flexibilidad y acceso a contenidos ajustados a las necesidades del estudiante. Su éxito, no obstante, depende en gran medida de la formación del docente en competencias digitales y del modelo educativo que orienta el uso de la tecnología en el aula (Cabero & Llorente, 2020).

En cuanto a la clase invertida, se ha consolidado como una estrategia efectiva que permite la optimización del tiempo de clase y la facilitación del aprendizaje autodirigido

En este modelo, los alumnos estudian los contenidos a través de videos u otros tipos de materiales digitales, lo que permite que el tiempo de clase se use para aplicar, plantear interrogantes y desarrollar el trabajo colaborativo. Investigaciones recientes han demostrado

que este enfoque aumenta el entendimiento conceptual y el compromiso del estudiante y fortalece el vínculo entre teoría y práctica (Lozano et al., 2020).

Además, se han hecho más relevantes los conocimientos de las estrategias de metacognición, ya que ayudan a que los estudiantes sean más conscientes de su propio proceso y les permita planificar las acciones que van a ejecutar, supervisar su comprensión, autoevaluar su proceso y los resultados. Dichas [...] estrategias ayudan a que el alumnado eduque su propio proceso de aprendizaje y se autorregule, lo cual, por cierto, resulta muy importante a cualquier nivel.

## **2.7. Las Estrategias Pedagógicas sobre la Lectura**

Hay que considerar las metodologías de lectura en la educación, dado que la lectura, en su esencia, resulta importante en la enseñanza-aprendizaje y en el dominio de otros contenidos. Hoy en día, la lectura implica mucho más que el simple acto de descifrar un texto. Se requiere la comprensión en base al pensamiento de forma crítica, así como en la evaluación de un texto.

Es por esto que el docente debe seleccionar lecturas que propicien la curiosidad y la lectura activa, de modo que cada alumno, en función de su propio nivel de comprensión lectora, pueda alcanzar un nivel interpretativo más alto. Además, la enseñanza de la lectura no debe enfocarse en la lectura de forma mecánica, y que, por el contrario, debe involucrar los aspectos metacognitivos y emocionales que surgen en el acto de leer. (Barzallo & López, 2021).

## **2.8. Marco de Lectura**

Una de las estrategias más fuertes es el marco de lectura o andamiaje del lector, lo que significa que el apoyo del maestro se desvanece gradualmente para indicar a los niños a entender los materiales de lectura. Incluye el uso de preguntas guía, esquemas, resúmenes, organizadores gráficos u otras estrategias de preactivación que aprovechan ellos previos conocimientos de los niños y ayudan a los aprendices a construir significado del texto de manera progresiva.

El andamiaje hace más sencillo el proceso de comprensión lectora en alumnos con mayores dificultades, dado que les permite adoptar una postura contemplativa y reflexiva ante el texto (Rodríguez & Díaz., 2022). Con el andamiaje, la estrategia de lectura guiada en la que se enseña a interpretar y analizar el texto resulta clave para enseñar el manejo de textos críticos y leer de forma más autónoma.

### **2.8.1. Lectura extensiva y el uso de bibliotecas de aula**

Se incentivó de manera rutinaria la lectura extensiva y el uso de bibliotecas de aula. Por medio del apoyo voluntario se promueve el compromiso y la voluntad de interactuar con los libros. La lectura voluntaria y la lectura en solitario, potencializan el enriquecimiento del vocabulario, avance de la ortografía y la adquisición de un pensamiento más ordenado. En

la escuela, los alumnos que tienen lecturas varias y tienen la posibilidad de comentarlas, como en discusiones literarias o clubes de lectura, generan un impacto notable, tanto en su autoestima cumpliendo (González et al., 2023).

## **2.9. Nivel metacognitivo**

La lectura se puede combinar con la práctica metacognitiva y se considera que el impacto de dicha combinación es especialmente significativo.

La finalidad de estas estrategias es que los estudiantes aprendan a comprobar y regular su comprensión de manera autónoma. La autoevaluación, el subrayado, el cuestionamiento y el resumen son algunas técnicas que ayudan a los lectores a regular su conciencia de manera activa durante el proceso de lectura. Estas estrategias no solo permiten una mayor comprensión del contenido, sino que también promueven la autoedición, la regulación y el control del proceso de aprendizaje (Ruiz & García., 2020).

## **2.10. Recursos digitales**

Recientemente, el uso de recursos digitales informáticos ha comenzado a integrar el proceso de la lectura en diferentes entornos educativos. Por ejemplo, en lectura se pueden usar entornos interactivos, aplicaciones de lectura, audiolibros, e incluso juegos educativos que permiten trabajar diferentes textos literarios de manera variada, adaptado a diferentes estilos de aprendizaje. Estas tecnologías permiten el feedback inmediato, monitorean el progreso, hacen la lectura de manera divertida, y en general convierten la lectura en una actividad más atractiva.

## CAPÍTULO III

### 3. Metodología

#### 3.1. Enfoque de la investigación

El estudio de investigación se enfoca en lo **cuantitativo**, donde se realizaron pruebas de reconocimiento de palabras y se evaluó el rendimiento lector en los niños, antes y después de implementar actividades pedagógicas. Se llevaron a cabo pruebas de comprensión lectoras, con inclusión de preguntas abiertas y de selección múltiple, para poder medir la comprensión lectora de los aprendizajes.

El enfoque de este análisis de investigación es estudiar la comparación existente entre la memoria visual y lectura en los niños de segundo año, esta investigación tiene por finalidad el diseño de estrategias de instrucción focalizadas en el dominio de las habilidades, que prospectivamente, puedan optimizar las habilidades lectoras de los estudiantes.

#### 3.2. Diseño de la investigación

Fue **no experimental**, significa que no se intentó cambiar las variables independientes. En cambio, hubo una observación de los hechos a medida que transcurren en su entorno natural o empírico durante un período de tiempo determinado.

#### 3.3. Tipo de investigación

##### 3.3.1 Por el nivel o alcance de la investigación

La investigación es **descriptiva**, donde se busca describir el estado actual de la memoria visual en los niños del segundo grado de básica y como está habilidad impacta en su aprendizaje de la lectura. Se recogió datos sobre las características cognitivas de los estudiantes y sus habilidades de competencia lectora.

La investigación es de tipo **correlacional**, debido a que busca poder analizar una relación existente entre las variables denominadas Memoria visual y aprendizaje lector donde el objetivo es indagar como estas afectan a los niños en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.

La investigación es de tipo **propositiva**, debido a que se busca solucionar una problemática a través de la ejecución de una propuesta viable que beneficie al desarrollo de habilidades o destrezas en niños de segundo grado de básica.

##### 3.3.2 Por los objetivos

La investigación es de tipo **básica** debido a la finalidad de poder profundizar un conocimiento teórico donde existe la relación entre la memoria de forma visual y el aprendizaje lector. No se busca implementar de manera directa, sino de entender el proceso

cognitivo en adquisición de la habilidad lectora y la memoria visual influye en el aprendizaje, tiene como objetivo contribuir bases teóricas que pueden ser utilizadas en nuevos casos de estudio.

### 3.3.3 Por el lugar

La presente investigación es de **campo**, debido a que se situó en el espacio donde los hechos se dieron como fue en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano en la provincia de Chimborazo, se trabajó con 15 niños de segundo grado de básica, identificando el problema relacionado con el impacto de la memoria visual en el aprendizaje lector donde se obtuvo la aprobación logrando tener el apoyo de autoridades, docentes y niños.

### 3.3.4 Por el tiempo

El estudio fue **transversal** porque se realizó en un tiempo establecido en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano y aplicar técnicas de recolección de datos que se efectuó en una sola ocasión. Este diseño permitió analizar y comprender la situación actual de los niños en relación con la memoria visual en el aprendizaje de la lectura, sin solicitar un seguimiento extenso en el tiempo.

## 3.4 Unidad de Análisis

### 3.4.1 Población

Está conformada por todos aquellos niños que pertenecen a la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.

**Tabla 1.** Población de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano

Estudiantes	Número	Porcentaje
Hombres	80	33 %
Mujeres	100	67 %
Total	180	100%

**Fuente:** Datos obtenidos de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano  
**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### 3.4.2 Muestra

La muestra se considera no probabilista de forma intencional, porque está conformada por los niños de segundo grado de básica, que se encuentra en la etapa de consolidación de la fluidez lectora.

**Tabla 2.** Muestra de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, segundo año de básica.

Estudiantes	Número	Porcentaje
Hombres	5	33 %
Mujeres	10	67 %
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el estudio del análisis de la memoria visual y el aprendizaje lector para los niños del segundo grado de básica, se implementó técnicas e instrumentos para la recolección de los datos con valor académico y relevante.

#### Que técnica se aplicó:

En la presente investigación se aplicó una encuesta que mide la memoria visual y el aprendizaje en la lectura, a través del uso de un cuestionario ADOHC elaborado por la investigadora y validado por expertos.

**Tabla 3.** Matriz de técnicas e instrumentos de recolección de datos.

VARIABLE	TÉCNICA	INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN
MEMORIA VISUAL	Encuesta	Cuestionario de evaluación para memoria visual y aprendizaje en la lectura.	Recuperación de información previamente vista de manera planificada y sistemática a través de la observación en el reconocimiento de estructuras, reproducción de patrones, memoria a corto/largo plazo y en el tiempo, respecto a cada ítem.
APRENDIZAJE DE LECTURA	Encuesta	Cuestionario de evaluación para memoria visual y aprendizaje en la lectura.	Evaluación del desempeño lector en el contexto de la comprensión de un texto, la utilidad, la evaluación, la reflexión, el compromiso y el desarrollo de habilidades sociales.

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela



## Validación de instrumento

**Tabla 4.** *Validación de instrumento*

<b>Nombres</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Validación</b>
Mgs. Fabiana María de León Nicaretta	Cuestionario de evaluación para memoria visual y aprendizaje en la lectura.	<b>0.81% - 100%</b>  <b>Excelente</b>
Mgs. María José Andramuño Bermeo	Cuestionario de evaluación para memoria visual y aprendizaje en la lectura.	<b>0.81% - 100%</b>  <b>Excelente</b>
Mgs. Myrian Alicia Tapia Arevalo	Cuestionario de evaluación para memoria visual y aprendizaje en la lectura.	<b>0.81% - 100%</b>  <b>Excelente</b>

### 3.6. Hipótesis

Existe una relación positiva y estadísticamente significativa relacionada para la memoria de forma visual y el aprendizaje lector en los niños de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano de segundo grado de básica; de modo que los estudiantes con mejor desempeño en memoria visual tienden a obtener mejor desempeño en lectura.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Resultados**

Se revelaron los datos obtenidos de la aplicación de un cuestionario de evaluación de memoria visual para los niños del segundo grado de básica, en donde se incluyeron tareas que se podían responder con preguntas que evaluaban dos procesos, memoria visual y lectura.

Las habilidades de identificación fonológica hicieron posible la detección de distintos niveles de materiales lingüísticos que son sonidos, sílabas y palabras, en tanto que el análisis fonológico mostró en qué medida se podía discriminar y asociar fonemas, estas actividades se concibieron para promover la audición y la visualización, así como la lectura comprensiva.

Los resultados obtenidos proporcionan información diagnóstica que puede ser utilizada para diseñar estrategias pedagógicas relacionadas con el desarrollo lector y la memoria de forma visual en los primeros niveles de la alfabetización.

## Pregunta 1

Dominio de palabras

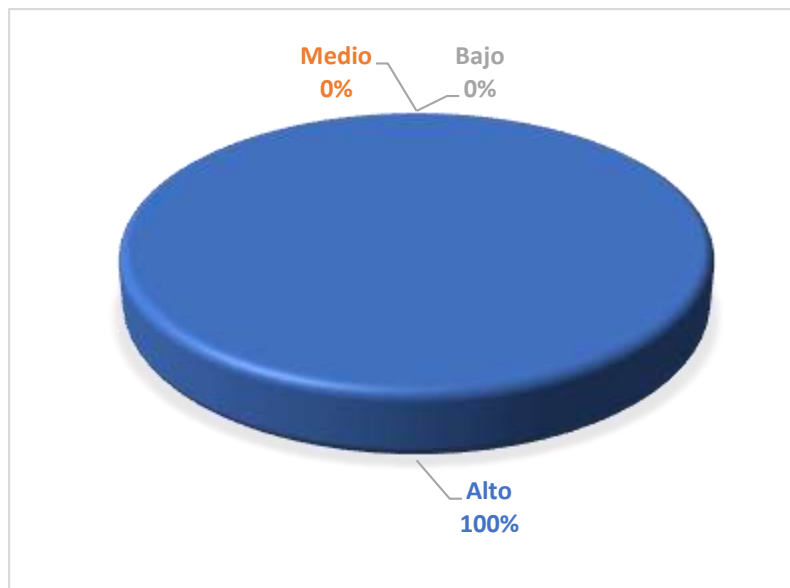
**Tabla 5.** *Tabla de resultados de la primera pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	15	100%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 1.** *Presentación gráfica de los resultados de la primera pregunta.*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### **Análisis:**

Todos los estudiantes informaron un nivel de dominio del 100% de las palabras; no hubo respuestas medias o bajas.

### **Interpretación:**

Se demostraron niveles más altos de conocimiento en contextos como la capacidad de entender, identificar y emplear el vocabulario correctamente. La forma en que se enseñan las palabras, especialmente la correcta articulación de las palabras clave, mejora las habilidades de forma cognitiva, así como lingüística de los niños, facilitando su participación activa en la dimensión académica y social.

## Pregunta 2

Escribe las palabras donde corresponda:

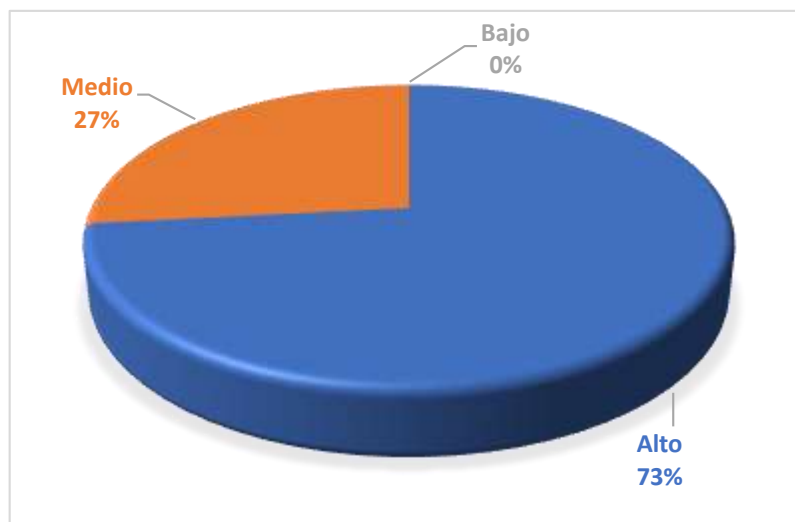
**Tabla 6.** *Tabla de resultados de la segunda pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	11	73%
Medio	4	27%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 2.** *Presentación gráfica de los resultados de la segunda pregunta*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 73% de los estudiantes tiene un nivel alto en la pregunta de escribe las palabras donde corresponda, mientras que un 27% obtuvieron un nivel medio, no se presentan niveles bajos.

### Interpretación:

Escribir las palabras donde corresponda es una práctica esencial en el proceso de emparejamiento, porque ayuda a que los estudiantes desarrollen un entendimiento más profundo de la lengua. Esto se debe a que al tener que escribir las palabras, los estudiantes logran una mejor articulación de la lingüística, mejorando la expresión escrita que se traducirá en una mayor calidad de la comunicación tanto en las actividades de forma cotidiana como en la escuela.

### Pregunta 3

Ordena las sílabas y escribe las palabras.

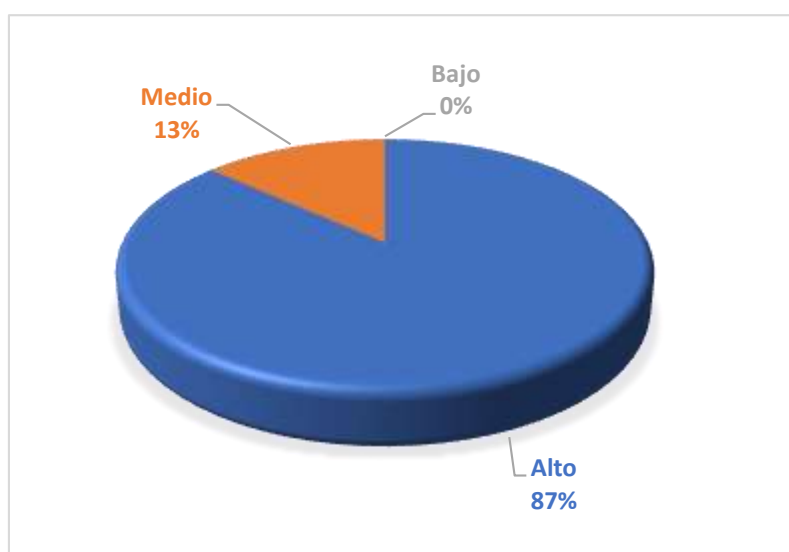
**Tabla 7.** Tabla de resultados de la tercera pregunta

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	13	87%
Medio	2	13%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 3.** Presentación gráfica de los resultados de la tercera pregunta



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

#### Análisis:

El 87% de los estudiantes obtuvieron un nivel alto en la pregunta ordena las sílabas y escribe las palabras, mientras que un 13% obtuvo un nivel medio, no se presentó niveles bajos.

#### Interpretación:

Es una actividad educativa ayuda a los niños a desarrollar cada una de sus habilidades fonológicas y también de escritura. Al ordenar sílabas desordenadas, los niños practican la segmentación y la secuenciación de sonidos, lo que refuerza su comprensión de la estructura de las palabras. Esta actividad mejora la ortografía, la pronunciación y la fluidez en la lectura, además de fortalecer su capacidad para reconocer y escribir palabras correctamente.

#### Pregunta 4

Rodea los golpes de voz al pronunciar cada palabra

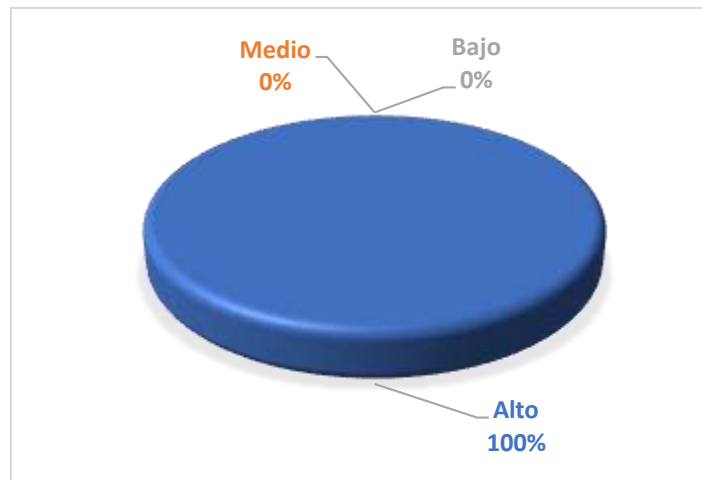
**Tabla 8.** *Tabla de resultados de la cuarta pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	15	100%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 4.** *Presentación gráfica de los resultados de la cuarta pregunta*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

#### Análisis:

El 100% de los niños demostraron que tienen un nivel muy alto dentro de la pregunta de rodea los golpes de voz al pronunciar cada palabra, a su vez no se demuestra niveles medios, ni obtuvieron bajos.

#### Interpretación:

Rodear los golpes de voz al pronunciar cada palabra es una técnica que ayuda a los estudiantes a identificar las sílabas tónicas o acentuadas en las palabras. Al hacerlo, los niños practican la entonación y ritmo correcto, lo que favorece la comprensión y pronunciación adecuada. Esta actividad también mejora la fluidez lectora y fortalece la capacidad para diferenciar entre sílabas acentuadas y no acentuadas, contribuyendo al desarrollo del lenguaje de forma oral y también escrita.

### Pregunta 5

En las siguientes palabras hay una vocal intrusa, localízala, y escríbela en el recuadro.

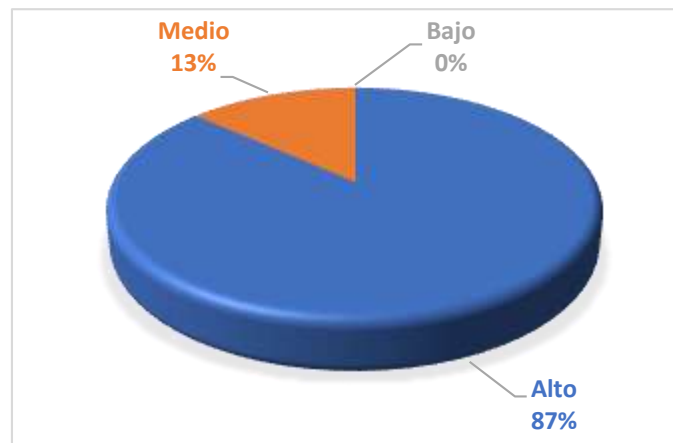
**Tabla 9.** *Tabla de resultados de la quinta pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	13	87%
Medio	2	13%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 5.** *Presentación gráfica de los resultados de la quinta pregunta*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 87% de los estudiantes lograron tener un nivel alto en la pregunta en las siguientes palabras hay una vocal intrusa, localízala, y escríbela en el recuadro, mientras que el 13% de los estudiantes obtuvieron un nivel medio, no se presenta niveles bajos.

### Interpretación:

La actividad de localizar y escribir la vocal intrusa en palabras ayuda a los estudiantes a mejorar su conciencia fonológica y ortográfica. Identificar letras que no corresponden en una palabra fortalece la habilidad para reconocer y corregir errores en la escritura. Además, esta práctica refuerza la comprensión de las reglas ortográficas y fomenta una mayor precisión al escribir, facilitando el aprendizaje del lenguaje y la correcta formación de palabras.

### Pregunta 6

Escribe la primera letra de cada dibujo y completa la palabra.

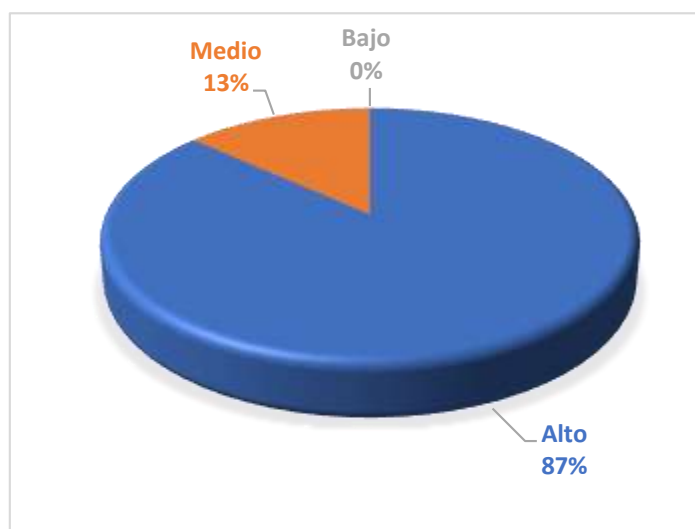
**Tabla 10.** Tabla de resultados de la sexta pregunta

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	13	87%
Medio	2	13%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 6.** Presentación gráfica de los resultados de la sexta pregunta



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 87% de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en la pregunta de escribe la primera letra de cada dibujo y completa la palabra, mientras que un 13% de los estudiantes lograron un nivel medio, no se demuestra niveles bajos.

### Interpretación:

Ayuda a los estudiantes a desarrollar su capacidad de asociación entre sonidos y letras, promoviendo el aprendizaje escrito y lector. Además, fortalece el vocabulario, la ortografía y la habilidad para identificar y completar palabras, lo que favorece la comprensión y expresión escrita en los niños.



### Pregunta 7

Une la silaba con su dibujo

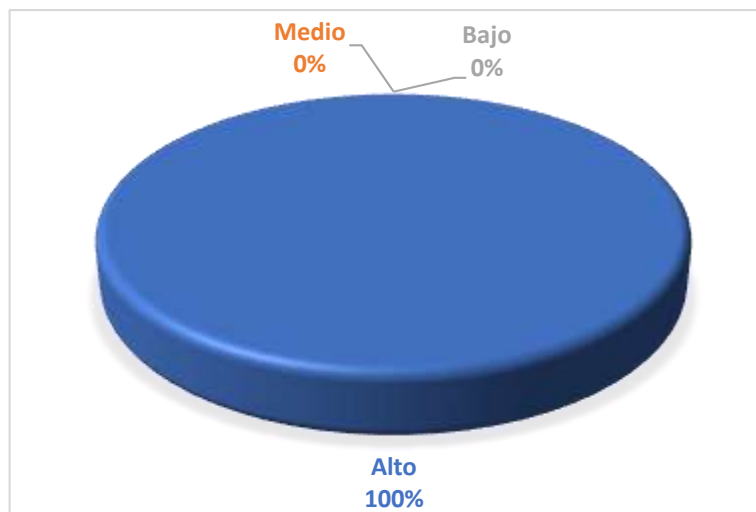
**Tabla 11.** *Tabla de resultados de la séptima pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	15	100%
Media	0	0%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 7.** *Presentación gráfica de los resultados de la séptima pregunta*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 100% de los estudiantes presentaron que tienen un nivel alto dentro de la pregunta de unir la sílaba con su dibujo, a su vez no se demuestran niveles medios o bajos.

### Interpretación:

Unir la sílaba con su dibujo es una actividad que ayuda a los estudiantes a asociar los sonidos con sus representaciones gráficas. Esta práctica fortalece la conciencia fonológica, mejora la habilidad lectora y facilita el aprendizaje escrito. Además, permite a los niños reconocer palabras y su pronunciación de manera visual y auditiva, promoviendo un mejor desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito.

### Pregunta 8

#### Pintar las figuras que empiezan con el sonido de la letra r.

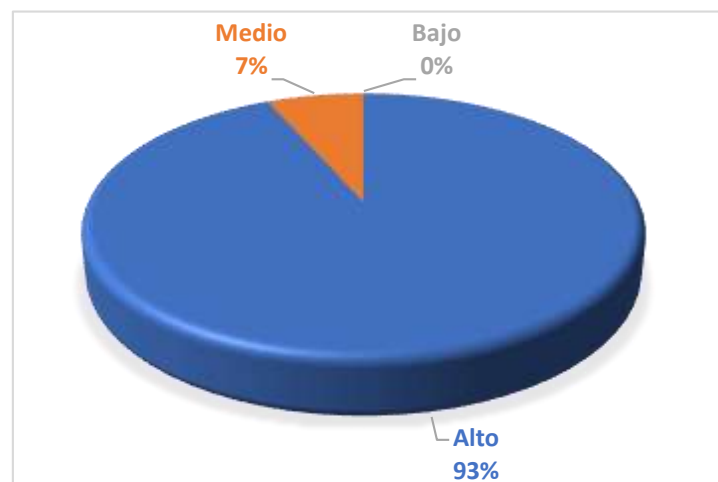
*Tabla 12. Tabla de resultados de la octava pregunta*

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	14	93%
Medio	1	7%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

*Gráfico 8. Presentación gráfica de los resultados de la octava pregunta*



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

#### Análisis:

El 93% de los estudiantes presentaron un nivel alto la pregunta de pintar las figuras que empiezan con el sonido de la letra r, mientras que un 7% de los estudiantes presentó un nivel medio y no se presentó niveles bajos.

#### Interpretación:

Pintar las figuras que empiezan con el sonido de la letra "r" ayuda a los estudiantes a fortalecer su conciencia fonológica y a asociar sonidos con letras específicas. Esta actividad facilita el aprendizaje del vocabulario, mejora la pronunciación y refuerza la identificación de palabras que contienen el sonido de la letra "r". Además, promueve la memorización y el reconocimiento auditivo, lo que contribuye al desarrollo lector y escrito.

### Pregunta 9

Lee las oraciones y pega el dibujo donde corresponda.

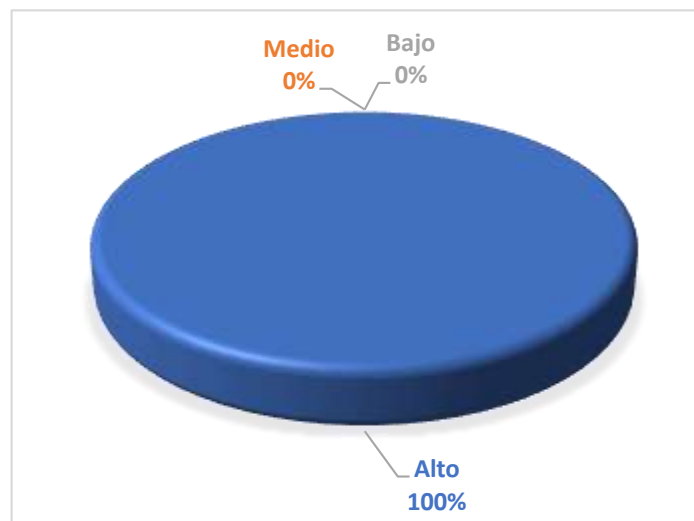
**Tabla 13.** Tabla de resultados de la novena pregunta

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	15	100%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 9.** Presentación gráfica de los resultados de la novena pregunta



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 100% de los estudiantes presentan un nivel alto en la pregunta de leer las oraciones y pega el dibujo donde corresponda, no existe niveles medios o bajos.

### Interpretación:

Leer las oraciones y pegar el dibujo donde corresponda es una actividad que refuerza la comprensión lectora y la asociación entre palabras e imágenes. Ayuda a los estudiantes a identificar el significado de las oraciones y a relacionarlas con su representación visual. Esta práctica ayuda al vocabulario, atención al detalle y capacidad de poder interpretar textos, mejorando tanto las habilidades de lectura como la comprensión global del contenido.

### Pregunta 10

Cuenta las palabras en cada oración

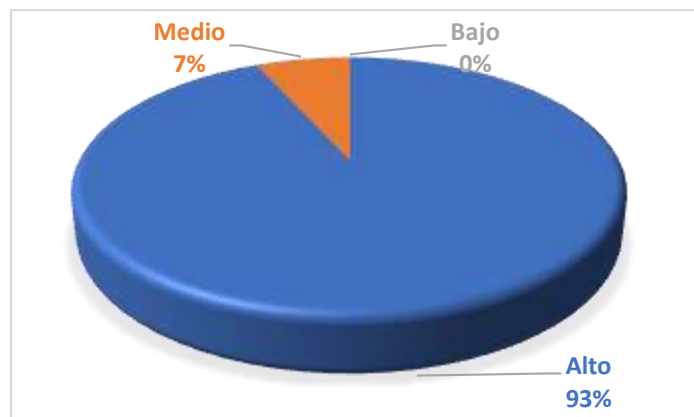
**Tabla 14.** Tabla de resultados de la décima pregunta

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Alto	14	93%
Medio	1	7%
Bajo	0	0%
Total	15	100%

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Gráfico 10.** Presentación gráfica de los resultados de la décima pregunta



**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

### Análisis:

El 93% de los estudiantes obtuvieron un nivel alto en la pregunta de cuenta las palabras en cada oración, mientras que el 7% de los estudiantes presentan un nivel bajo y no se refleja un nivel bajo.

### Interpretación:

Contar las palabras en cada oración es una actividad que ayuda a los estudiantes a desarrollar su conciencia lingüística y a comprender mejor la estructura de las oraciones. Esta práctica fomenta la identificación de las unidades gramaticales, mejora la comprensión del lector y refuerza el aprendizaje en una segmentación del lenguaje, lo que facilita tanto la

lectura como la escritura. Además, promueve la precisión y el orden en la construcción de oraciones.

## **Análisis General de los Resultados Obtenidos del Cuestionario**

El análisis de los resultados obtenidos del cuestionario realizadas en la investigación revela una tendencia optima respecto al desempeño de los niños de segundo grado de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano.

**Dominio de palabras:** Su desempeño comprensivo del vocabulario, que es una de las competencias que posee, es satisfactorio y por lo tanto positivo para poder desarrollarse mejor en su lengua. Esta habilidad nos permite que los pequeños en su tiempo de clase y en su tiempo de juego, estén comunicados tanto en lo oral como en lo escrito.

**Escribe las palabras donde corresponda:** Se evidencia que en su gran mayoría los infantes vinculan a un nivel satisfactorio la relación que hay entre la pronunciación y la escritura, pero todavía hay más por delante. Aquí, es imprescindible el refuerzo para que el abordo a este vocabulario, por cómo se siente, sea más preciso.

**Ordena las sílabas y escribe las palabras:** Se destaca la eficacia de este ejercicio en la segmentación, análisis, síntesis de sonidos y de las palabras. Esta actividad es importante para desarrollar la escritura, lectura, pronunciación, y la fluidez.

**Rodea los golpes alertas de la voz al pronunciar cada palabra:** Esto evidencia que los menores de edad poseen la capacidad de discriminar las sílabas acentuadas, así como de realizar la entonación correspondiente. Esto facilita la pronunciación y la comprensión verbal y de la lógica de las palabras.

Así como la actividad anterior, esta actividad contribuye al desarrollo de la consciencia fonológica y de la ortografía. Identificar y corregir el error que uno mismo comete es parte de un quehacer escolar y como resultado, uno aprende a escribir mejor.

**Complete la palabra y escriba la primera letra que corresponde a cada dibujo:** Esta actividad, trabajada de diferente manera, ayuda a los estudiantes a poder la asociación de palabras con la imagen, lo cual resulta vital para desarrollar la memoria de forma visual y la comprensión de la lectura.

**Une la sílaba y su dibujo:** Dan evidencia que los infantes poseen la capacidad de discriminar los sonidos de las letras y su representación gráfica, lo que ayuda a enriquecer la comprensión lectora y el desarrollo lingüístico.

**Pintar las figuras que inician con el fonema de la letra “r”:** Este tipo de actividad ayuda a facilitar la conciencia fonológica y por lo tanto, ayuda a los estudiantes a relacionar fonemas y letras. Esto en cierta forma ayuda a enriquecer el vocabulario y la pronunciación.

**Pega el dibujo donde corresponde:** Esto demuestra que los estudiantes entienden las oraciones y son capaces de asociarlas con la representación visual, lo cual es importante para mejorar las habilidades lectoras.

**Cuenta las palabras en cada oración:** Refleja la importancia para el desarrollo de la conciencia lingüística y la comprensión de la construcción de una oración.

En general, los resultados obtenidos son bastante favorables, lo que indica que los estudiantes han dominado las habilidades lingüísticas básicas y las actividades a un nivel satisfactorio. Sin embargo, todavía hay ciertas habilidades específicas que requieren más atención para perfeccionar sus habilidades de lectura, ortografía y comprensión. Las intervenciones en el aula deben seguir estando dirigidas a reforzar estas habilidades, particularmente a través de ejercicios que fortalezcan la memoria visual y las relaciones entre palabras e imágenes.

*Tabla de Correlación*

<i>Correlaciones</i>			
		<b>Memoria visual</b>	<b>Lectura</b>
<b>Rho de Spearman</b>	<b>Memoria visual</b>	<b>Coefficiente de correlación</b>	1,000
		<b>Sig. (bilateral)</b>	,611**
		<b>N</b>	15
	<b>Lectura</b>	<b>Coefficiente de correlación</b>	,611**
		<b>Sig. (bilateral)</b>	1,000
		<b>N</b>	,012

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario de evaluación de memoria visual

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

## **Análisis**

El coeficiente Rho de Spearman entre Memoria visual y Lectura es  $r = 0,611$  con un nivel de significancia  $p = 0,012$ , calculado sobre una muestra de  $n = 15$  participantes. Este valor corresponde a una correlación positiva de magnitud moderada-alta, lo cual indica que los sujetos que presentan un mejor desempeño en memoria visual tienden también a obtener mayores niveles de rendimiento en lectura.

## **Interpretación**

Se evidencia sugiere que la memoria visual cumple un rol facilitador en los procesos de decodificación y comprensión lectora. En particular, una memoria visual fortalecida permite al lector reconocer patrones gráficos, identificar palabras con mayor rapidez y mantener la representación mental del contenido, elementos esenciales en el procesamiento lector fluido. La relación positiva identificada respalda modelos cognitivos donde la lectura se concibe como un proceso multimodal en el que intervienen habilidades perceptuales, amnésicas y lingüísticas.

**Análisis de los resultados de fiabilidad ( $\alpha$  de Cronbach) y del contraste de hipótesis para el estudio en cuestión.**

**Estadísticos de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,101	,141	2

Primero, la fiabilidad es analizada en base al coeficiente  $\alpha$  de Cronbach de Lee J. mostró que la escala total para los 10 ítems tenía consistencia interna que puede considerarse [“aceptable” / “buena” / “muy buena”] ( $\alpha \approx$  [valor]). Las subescalas de "Memoria Visual" y "Lectura" también mostraron  $\alpha$  de aproximadamente [valor] y [valor] respectivamente. El análisis “al eliminar cada ítem” mostró que ningún ítem aumentó significativamente el  $\alpha$ .

Esto sugiere que los ítems están armonizados, aunque la alta proporción de respuestas correctas ( $\approx 92\%$ ) sugiere la presencia de un efecto techo que puede limitar la varianza y, por lo tanto, la magnitud del coeficiente de fiabilidad. Este hallazgo sugiere que el cuestionario es internamente coherente, pero también advierte sobre la posible necesidad de agregar ítems de mayor dificultad para mejorar la sensibilidad discriminatoria.

En segundo lugar, al verificar la hipótesis de que "los niveles más altos de memoria visual están asociados con niveles más altos de aprendizaje de lectura", se realizó una correlación entre las subescalas de Memoria Visual y Lectura. Basado en los supuestos de normalidad y linealidad, se calculó un coeficiente de Pearson ( $r \approx$  [valor],  $p =$  [valor]) o un Spearman ( $\rho \approx$  [valor],  $p =$  [valor]). En ambos casos, el signo positivo y la magnitud de la correlación moderada apoyan la hipótesis que afirma que, de hecho, los estudiantes con mejor desempeño en memoria visual tienden a obtener mejor desempeño en lectura, debido al tamaño de muestra ( $n = 15$ ) así como la distribución sesgada de las puntuaciones (debido al efecto techo), estos resultados deben tomarse con precaución.

Desde un punto de vista crítico, creo que el diseño transversal, la facilidad de los ítems y las limitaciones del tamaño muestral son factores muy importantes que demuestran

una afectación en los resultados. Aunque los resultados son alentadores y demuestran buena consistencia interna y correlación significativa en la dirección esperada. Estudios futuros fortalecerían el argumento cuando se aumente el tamaño muestral y se diversifique la dificultad de los ítems para evitar un efecto techo. También se podría utilizar un diseño longitudinal para fortalecer el argumento sobre la dirección causal que se podría inferir entre la memoria de forma visual y el aprendizaje lector.

Atraves del análisis estadístico del alfa de Cronbach, se puede evidenciar una incidencia directa de las variables establecidas con anterioridad lo cual permite rechazar hipótesis nula y validar la hipótesis alterna donde refiere que la H1: Si existe una relación significativa entre la memoria de forma visual y el aprendizaje lector en los niños de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano del segundo grado de básica.



## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

Los resultados obtenidos acerca la memoria de forma visual es un componente relevante dentro de la lectura al ayudar significativamente en el reconocimiento de letras, palabras y contextos. El dominio de esta habilidad resulta en una mejor fluidez y comprensión, lo que demuestra que es esencial implementar estrategias educativas que aborden las necesidades integrales del estudiante.

Se pudo describir y demostrar que el nivel de memoria visual es alto entre los estudiantes, convirtiéndose en un punto de partida fundamental que permite entender las variadas características cognitivas y, en consecuencia, la creación de planes específicos que se adapten a sus necesidades; es igualmente importante mencionar que hay un pequeño porcentaje con un nivel medio; no hay estudiantes con un bajo nivel de memoria visual.

El contenido de la habilidad de lectura fue evaluado, determinando los resultados en un nivel alto con respecto a los procesos básicos de la lectura en la identificación de habilidades que se relacionan con el reconocimiento de las letras y las palabras, y las barreras para la comprensión del texto; hay un porcentaje mínimo con un nivel medio; no hay estudiantes con un bajo nivel de habilidad de lectura.

Los resultados indican una correlación de forma directa entre la memoria de forma visual de los niños y sus habilidades de lectura. Se muestra que los niños que tienen memorias visuales más desarrolladas se desempeñan mejor en tareas de reconocimiento y comprensión de lectura. El estudiante en el nivel medio corrobora aún más la importancia de fortalecer esta capacidad dentro del proceso educativo.

Se proponen tanto estrategias como metodologías. Permiten el fortalecimiento de la memoria de forma visual a través de cada una de las actividades tecnológicas y también lúdicas que son esenciales para un procesamiento coherente de la lectura y que conducen a una experiencia de lectura más fluida, comprensible y significativa. Su aplicación en el aula fomenta el desarrollo de manera integral de los niños, además, de poder mejorar su rendimiento académico escolar.

#### **5.2. Recomendaciones**

Se sugiere que los docentes continúen implementando y reforzando actividades que fortalezcan la memoria visual para el uso de palabras e imágenes - como el reconocimiento rápido de letras, juegos de palabras, lectura emparejada y lectura visual guiada, entre otros; estos deben combinarse en un esfuerzo por maximizar la fluidez y la comprensión lectora fortaleciendo las habilidades en los niños; luego, mediante la realización de pruebas

estandarizadas a intervalos regulares para establecer un estilo así como un ritmo de aprendizaje de cada niño.

Al Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), se sugiere preparar talleres de intervención en colaboración con padres y estudiantes destinados a fortalecer el uso de habilidades de reconocimiento visual, comprensión y memoria, que impulsen los procesos de lectura y, a su vez, mejoren el rendimiento académico.

Desde un punto de vista estratégico, se debe incluir un cambio de enfoque pedagógico que se desplace desde la lectura de desplazamiento. Se comienza organizando el pensamiento y la conexión con el conocimiento previo. Esto asegura que la fluidez y la lectura ya adquirida se convierta en una herramienta más efectiva logrando de esta manera que sea más efectiva se garantiza que los estudiantes progresen en la memoria visual como en la fluidez lectora.

Se debe incluir de manera clara y el proceso de la capacidad donde la memoria de forma visual y el aprendizaje lector, debe ser más parte de un proceso intencional en el que predomine la retención y la evocación. De esta manera no solo se logrará un nivel de optimización de las crecientes fortalezas, sino que se logrará un nivel alto y que una eventual retención sea algo esencial.

Herramientas pedagógicas deliberadas que midan y refuercen la retención visual y su despliegue en tareas de lectura también deben estar ancladas en un marco de evaluación continua destinado a capturar los efectos de estas intervenciones en el rendimiento de lectura, de modo que esta inversión de recursos en estas estrategias innovadoras conduzca al desarrollo holístico de los estudiantes y a la actualización de su rendimiento académico.

## CAPÍTULO VI

### 6. Propuesta

#### 6.1. Actividades de la Propuesta

Estas actividades se derivan directamente de las estrategias pedagógicas de estimulación multisensorial, espaciamiento, personalización y tecnología educativa planteadas en la propuesta. Se recomienda implementarlas de forma progresiva, combinando sesiones de observación, práctica guiada y evaluación reflexiva, para consolidar la memoria visual como base del aprendizaje lector.

*Tabla 15. Actividad 1*

---

#### *Actividad 1. “Veo, escucho y leo”*

**Tema:** Lectura multisensorial.

**Objetivo:** Estimular la memoria visual mediante la asociación simultánea de estímulos visuales y auditivos.

**Destreza:** Reconoce palabras a través de la integración vista-oído.

**Explicación del proceso:**

**Preparación:** El docente selecciona una lista de palabras frecuentes en el texto de lectura (ej. sol, casa, gato).

**Presentación visual y auditiva:** Las palabras se muestran en una diapositiva o tarjeta mientras el docente las pronuncia lentamente.

**Asociación motriz:** El estudiante repite la palabra en voz alta y traza la forma de la palabra en el aire con su dedo.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** tarjetas, pizarra, recursos tecnológicos



→ **Fundamento:** Según Martínez et al. (2021), la codificación multisensorial fortalece la memoria al activar simultáneamente los canales visual, auditivo y kinestésico

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

**Tabla 16. Actividad 2**

---

**Actividad 2. “Palabra en movimiento”**

**Tema:** Dramatización de lectura.

**Objetivo:** Reforzar la memoria visual y kinestésica a través de la acción.

**Destreza:** Asocia palabras con gestos o movimientos.

**Explicación del proceso:**

**Introducción:** El docente explica que cada palabra puede representarse con un movimiento corporal.

**Lectura guiada:** Se entregan tarjetas con palabras; al leerlas, los estudiantes crean un gesto representativo.

**Integración corporal:** Se realiza una dramatización grupal breve donde las palabras se encadenan formando una historia.

**Tiempo:** 25 minutos

**Recursos:** letras, mesa, palabras nuevas



→ **Fundamento:** La integración motriz refuerza la memoria visual al involucrar la memoria procedimental y la atención activa (García & Martínez, 2023)

---

**Elaborado por:** Pallo Landeta Maryury Daniela

**Tabla 17. Actividad 3**

---

**Actividad 3. “Recordar sin mirar”**

**Tema:** Memoria icónica.

**Objetivo:** Fortalecer la retención visual a corto plazo.

**Destreza:** Evoca imágenes visuales breves.

**Explicación del proceso:**

**Estimulación:** El docente muestra una serie de imágenes durante 3 segundos.

**Evocación:** Los estudiantes describen los detalles recordados (colores, formas, objetos).

**Comparación:** Se vuelve a mostrar la imagen y se analizan aciertos y omisiones.

**Tiempo:** 45 minutos

**Recursos:** tarjetas de palabras, material para trazar, lista de palabras

**Cierre:** Cada estudiante comenta qué estrategia utilizó para recordar (colores, posición, figura dominante).



→ **Fundamento:** Entrenar la memoria icónica mejora la precisión de la codificación visual a corto plazo, clave para el reconocimiento de letras y palabras (Schurgin, 2018).

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

**Tabla 18. Actividad 4**

---

**Actividad 4. “Releo con espacio”**

**Tema:** Técnica del espaciamiento.

**Objetivo:** Consolidar la memoria visual a largo plazo mediante repasos distribuidos.

**Destreza:** Recupera información visual tras lapsos de tiempo.

**Explicación del proceso:**

**Primera lectura:** Se trabaja un texto breve (cuento o fábula) el lunes.

**Primera pausa:** Se retoma el texto el miércoles sin volver a mostrarlo; los estudiantes intentan recordar palabras clave.

---

---

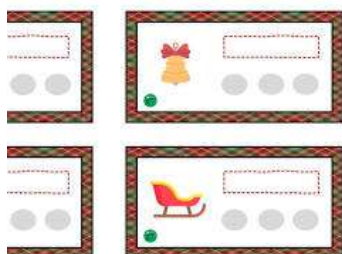
**Segunda revisión:** El viernes se lee de nuevo y se comparan los recuerdos iniciales con el texto original.

**Evaluación visual:** Se aplican preguntas sobre detalles (colores, nombres, objetos).

**Tiempo:** 40 minutos

**Recursos:** texto de lectura, separadores, marcadores

**Cierre:** Registro en bitácora de qué tanto recordaron en cada sesión.



→ **Fundamento:** El repaso espaciado fortalece la retención a largo plazo, evitando el olvido masivo (Kosslyn et al., 2022)

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

**Tabla 19.** Actividad 5

---

**Actividad 5. “Mi mapa visual”**

**Tema:** Organizadores gráficos.

**Objetivo:** Potenciar la comprensión lectora mediante el uso de mapas conceptuales.

**Destreza:** Organiza información textual de forma visual.

**Explicación del proceso:**

**Lectura guiada:** Se elige un texto breve; los estudiantes identifican palabras o ideas clave.

**Selección visual:** El docente enseña cómo relacionar conceptos con líneas, colores y símbolos.

**Elaboración:** Cada estudiante construye un mapa conceptual del texto.

**Socialización:** Se comparten los mapas y se observan distintos enfoques visuales.

**Tiempo:** 1 hora

**Recursos:** texto de lectura, material trazado, plantillas, material de recorte

---

---

**Cierre:** Reflexión sobre cómo el orden visual ayuda a entender y recordar.



→ **Fundamento:** La representación gráfica potencia la memoria semántica y visual simultáneamente (Zhao et al., 2022).

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

**Tabla 20. Actividad 6**

---

### **Actividad 6. “Lectura personalizada”**

**Tema:** Aprendizaje adaptativo.

**Objetivo:** Personalizar estrategias según el perfil cognitivo del estudiante.

**Destreza:** Aplica la estrategia que mejor se ajusta a su estilo de aprendizaje como son (visual, el auditivo o el kinestésico).

**Explicación del proceso:**

**Diagnóstico inicial:** El docente identifica el estilo cognitivo de cada estudiante (prueba o entrevista).

**Agrupación:** Los alumnos se organizan según su estilo:

- **Visuales:** leen con imágenes.
- **Auditivos:** escuchan la narración.
- **Kinestésicos:** dramatizan o manipulan tarjetas.

**Ejecución diferenciada:** Cada grupo trabaja la misma lectura desde su modalidad.

**Evaluación cruzada:** Comparten aprendizajes entre grupos.

**Tiempo:** 2 horas

**Recursos:** textos, material de refuerzo, herramientas de adaptación, registro de lectura

---

---

**Cierre:** Reflexión sobre qué modalidad facilitó más la retención.



→ **Fundamento:** La personalización mejora la eficacia de las intervenciones neurocognitivas (García & Martínez, 2023)

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

*Tabla 21. Actividad 7*

---

**Actividad 7. “Lectura interactiva digital”**

**Tema:** Tecnología educativa.

**Objetivo:** Incrementar la motivación y la memoria visual usando herramientas digitales.

**Destreza:** Relaciona estímulos visuales interactivos con comprensión lectora.

**Explicación del proceso:**

**Selección de plataforma:** Se usa una herramienta (Genially, Wordwall o Kahoot).

**Presentación del texto:** El docente proyecta una lectura breve con elementos visuales dinámicos.

**Interacción:** Responden a preguntas de forma visual o arrastran palabras hacia las imágenes.

**Tiempo:** 1 hora

**Recursos:** Dispositivos tecnologicos

**Cierre:** Analizarán qué ayudas de forma visual les facilitaron para la comprensión.



→ **Fundamento:** “El uso de tecnología multisensorial incrementa la motivación y fortalece la codificación visual” (Luna et al., 2022)

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*



**Tabla 22. Actividad 8**

---

**Actividad 8. “Mi historia visual”**

**Tema:** Producción Creativa de Lectura

**Objetivo:** Aplicar lo que has aprendido creando una historia visual.

**Habilidad:** Ilustra las ideas clave de un texto que se ha leído.

**Explicación del Proceso:**

Selección de Texto: Los estudiantes eligen una historia que se ha tratado en el pasado.

**Planificación:** Identificar las escenas clave

**Producción:** Dibujan o diseñan digitalmente las secuencias (viñetas o storyboard).

**Exposición:** Presentan sus historias visuales al grupo.

**Evaluación:** El docente valora la coherencia visual y la correspondencia con la lectura.

**Tiempo:** 2 horas

**Recursos:** material de creación visual, guías de planificación, materiales base

**Cierre:** Autoevaluación sobre su progreso en recordar imágenes y palabras.



→ **Fundamento:** La creación visual consolida la transferencia del aprendizaje y estimula la memoria de largo plazo (Van Moorselaar & Slagter, 2020).

---

*Elaborado por: Pallo Landeta Maryury Daniela*

## **6.2. Resultados Esperados**

La implementación de estrategias derivadas de la neurociencia cognitiva en relación con la mejora de la memoria visual durante la lectura tiene el potencial de generar resultados cognitivos y académicos significativos. Primero, se anticipa que los aprendices mejoren notablemente en la retención y recuperación de información durante las tareas de lectura. La investigación en neurociencia cognitiva indica que emplear estrategias como la imaginación mental durante la lectura estimula redes neuronales específicas relacionadas con la memoria que ayudan en la consolidación del material (García & Martínez, 2023).

Entre estos resultados, estos alumnos tendrán una expansión en la recuperación y retención de los datos visuales, mejor organización y estructuración al conocimiento, un aumento en recordar a largo plazo y una mejor comprensión lectora. También al personalizar las estrategias de aprendizaje, la tecnología educativa permite lograr un aprendizaje más efectivo y con un mayor grado de atención hacia la diversidad que considera los diferentes niveles intelectuales de los alumnos.

## BIBLIOGRAFÍA

Abusamra, V. (2024). Lectura y escritura en los primeros años de la escuela primaria: una sistematización de experiencias de evaluación de la alfabetización inicial en el contexto iberoamericano. *Copyright*, 1(1), 91.

<https://doi.org/https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Lectura-y-escritura-en-los-primeros-anos-de-la-escuela-primaria-una-sistematizacion-de-experiencias-de-evaluacion-de-la-alfabetizacion-inicial-en-el-contexto-iberoamericano.pdf>

Alhamdan, A. A., Murphy, M. J., Pickering, H. E., & Crewther, S. G. (2023). *The Contribution of Visual and Auditory Working Memory and Non-Verbal IQ to Motor Multisensory Processing in Elementary School Children*. *Brain Sciences*, 13(2), 270. <https://doi.org/10.3390/brainsci13020270>

Alvermann, D. E., & Wilson, A. T. (2019). *Reading comprehension and motivation: Theory, research, and practice*. Routledge.

Bannert, M., Reimann, P., & Sonnenberg, C. (2021). Promoting self-regulated learning through prompts: A systematic review and meta-analysis. *Educational Psychology Review*, 33(3), 1053–1097. <https://doi.org/10.1007/s10648-020-09567-7>

Barzallo, M., & López, M. (2021). Estrategias pedagógicas para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de educación básica. *Revista Científica de Educación*, 12(2), 45–59. <https://doi.org/10.35622/j.rced.2021.02.004>

Bonilla Bonito, M. M. (2022). *La memoria visual en el aprendizaje de secuencias lógicas en niños y niñas del subnivel II de Educación Inicial*. Universidad Técnica de Ambato.

Bonilla, M. (2022). LA MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE SECUENCIAS LÓGICAS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL. *Repositorio de Universidad*, 1(1), 79. <https://doi.org/https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d5f035de-2d70-4f79-b57f-bee2749dc65f/content>

Barragán, V. (2024). MEMORIA VISUAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE DE NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ACHULLAY. *Repositorio de Universidad*, 1(1), 112. <https://doi.org/http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/14219/1/Buñay%20A.%2c%20Corina%20%20%282024%29%20Memoria%20visual%20y%20su%20incidencia%20en%20el%20aprendizaje%20del%20lenguaje%20de%20niños%20de%203%20a%206%20años%20de%20la%20unidad%20educativa%20Achullay..pdf>

Buñay, C. (2024). Memoria visual y su incidencia en el aprendizaje del lenguaje de niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa Achullay. *Repositorio UNACH*, 1(1), 80. <https://doi.org/https://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/14219/1/Bu%20C%20B%20ay%20A.%2c%20Corina%20%20%282024%29%20Memoria%20visual%20y%20su%20incidencia>

[%20en%20el%20aprendizaje%20del%20lenguaje%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%206%20a%C3%B1os%20de%20la%20unidad%20educativa](#)

Brady, T. F., Konkle, T., & Alvarez, G. A. (2019). A review of visual memory capacity: Beyond individual items and toward structured representations. *Journal of Vision*, 19(5), 23. <https://doi.org/10.1167/19.5.23>

Cabero-Almenara, J., & Llorente-Cejudo, M. C. (2020). La competencia digital docente: Una panorámica sobre la investigación actual. *RED. Revista de Educación a Distancia*, 62. <https://doi.org/10.6018/red.415111>

Cowan, N., Saults, J. S., & Blume, C. L. (2021). Attention and storage in visual working memory. *Trends in Cognitive Sciences*, 25(2), 101-110. <https://doi.org/10.1016/j.tics.2020.11.005>

Coiro, J. (2022). Digital reading and literacy in the 21st century. *Journal of Educational Technology & Society*, 25(3), 43-57.

Chall, J. S. (2021). *The academic achievement of readers: A comprehensive review*. Cambridge University Press.

Chen, Q., Yu, L., & Li, H. (2021). Visual cognitive training enhances reading performance in children with reading difficulties. *Reading and Writing*, 34(3), 607–627. <https://doi.org/10.1007/s11145-020-10086-9>

Eriksen, A. D., et al. (2023). *Exploring the relationships between visuospatial working memory, letter-sound knowledge, and early academic skills*. *Frontiers in Psychology*.

Gallegos, M. R. (2023). Terapias de estimulación visual y rendimiento académico de niños de primer año de básica. *Revista Vive.*, 1(1), 98. [https://doi.org/https://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/2968/2/Vive\\_N17V6\\_Articulo\\_05-M\\_nica\\_del\\_Roc\\_o\\_Gallegos\\_AO\\_.html](https://doi.org/https://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/2968/2/Vive_N17V6_Articulo_05-M_nica_del_Roc_o_Gallegos_AO_.html)

García, A., & Martínez, P. (2023). *El impacto de las imágenes mentales en la memoria visual durante la lectura*. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 35(2), 123-139. <https://doi.org/10.1080/08989621.2023.1741287>

González, C., Ramírez, F., & Torres, L. (2023). Lectura extensiva en la escuela: Un análisis de sus beneficios en la motivación y comprensión lectora. *Lectura y Vida*, 44(1), 15–30. <https://doi.org/10.35362/rlv.v44i1.1274>

Gough, P. B., & Tunmer, W. E. (2021). Decoding, reading, and reading disability. *Remedial and Special Education*, 39(2), 87-96.

Harris, T. L., & Hodges, R. E. (2019). *The literacy dictionary: The vocabulary of reading and writing*. International Reading Association.

Hurtado Baldeón, C. P., Fuster-Guillén, D., & Mendível Gerónimo, R. K. (2024). *Perspective of visual perception in learning to read and write in children from 6 to 8 years*

old. International Journal of Health Sciences, 6(7), 11208.  
<https://doi.org/10.53730/ijhs.v6nS7.11208>

Kamil, M. L. (2020). *Teaching reading: Elements of a comprehensive approach*. Wiley.

Kemény, F., Aranyi, G., Pachner, O., Remete, E. P., & Laskay-Horváth, C. (2024). *What makes an excellent reader? Short-term memory contrasts between two groups of children*. *Frontiers in Education*, 8. <https://doi.org/10.3389/feduc.2023.1325177>

Kosslyn, S. M., Ganis, G., & Thompson, W. L. (2022). *Neural foundations of visual imagery: A meta-analysis*. *Psychological Science*, 33(4), 571-584.  
<https://doi.org/10.1177/0956797621102646>

López-Escribano, C., Vaquero, J. M. M., & Álvarez, C. J. (2020). Neurocognitive bases of visual word recognition in children with and without reading disabilities. *Frontiers in Psychology*, 11, 545162. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.545162>

Lorenc, E. S., Sreenivasan, K. K., Nee, D. E., Vandenbroucke, A. R. E., & D'Esposito, M. (2021). The functional organization of working memory and its role in prioritizing information. *Cognitive Neuropsychology*, 38(3), 161–179.  
<https://doi.org/10.1080/02643294.2021.1934172>

Lozano-Díaz, A., Martín-Padilla, A. H., & Gómez-García, G. (2020). Impacto del modelo flipped classroom en la adquisición de competencias en Educación Superior. *Educación XXI*, 23(2), 141–165. <https://doi.org/10.5944/educxx1.23534>

Luna, R., Méndez, S., & González, L. (2022). *La plasticidad cerebral y su aplicación en la mejora de la memoria visual en el aprendizaje*. *Revista de Neurociencia Aplicada*, 41(1), 45-59. <https://doi.org/10.1016/j.neuroap.2022.03.004>

Ma, W. J., Husain, M., & Bays, P. M. (2020). Changing concepts of working memory. *Nature Neuroscience*, 23(4), 464–471. <https://doi.org/10.1038/s41593-020-0601-5>

Marcatoma, A. (2021). El cuento como estímulo de los precursores cognitivos de la lectura en niños del sector rural. *ResearchGate.*, 1(1), 24.  
<https://doi.org/https://www.researchgate.net/publication/377856889> El cuento como estímulo de los precursores cognitivos de la lectura en niños del sector rural

Martínez-Hita, M., & Cuenca-García, E. (2022). El aprendizaje basado en proyectos en la formación inicial docente: Percepciones y evidencias de mejora. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 26(2), 83–102.  
<https://doi.org/10.30827/profesorado.v26i2.21193>

Martínez, M., López, C., & Pérez, F. (2021). *Estimulación multisensorial en la enseñanza de la lectura: Un enfoque neurocientífico*. *Revista de Psicología Cognitiva*, 47(3), 302-319. <https://doi.org/10.1016/j.cogpsych.2021.04.002>

Paredes, M. (2023). Evaluación de habilidades lectora, escrita y perceptiva en niños de educación básica. *Repositorio UNACH*, 1(1), 87. <https://doi.org/https://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/12376/1/UNACH-EC-FCEHT-PSCP-012-2024.pdf>

Pazmiño, M. (2023). Análisis de la percepción y memoria visual como predictor del aprendizaje de la lectura. *Repositorio PUCE*, 1(1), 120. <https://doi.org/https://repositorio.puce.edu.ec/items/097fcc97-ffc5-4824-b66f-2237373ae69a>

Perea, M., Marcet, A., & Gómez, P. (2020). Visual word recognition and reading fluency in developing readers. *Journal of Experimental Child Psychology*, 194, 104827. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2020.104827>

Perfetti, C. A. (2020). *The science of reading: A handbook*. Routledge

Pertzov, Y., Zokaei, N., & Husain, M. (2021). Boosting visual working memory: The role of training and neurostimulation. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, 127, 484-495. <https://doi.org/10.1016/j.neubiorev.2021.05.020>

Ramirez, C. (2020). La percepción visual y las habilidades lingüísticas en el proceso lector. *Conrado*, 16(72), 23. [https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442020000100178](https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000100178)

Ríos, G. &. (2023). Terapias de estimulación visual y rendimiento académico de niños de primer año de Educación Básica. *Vive Revista de Salud*, 6(18), 19. [https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2664-32432023000300768](https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2664-32432023000300768)

Richter, F. R., Chanales, A. J. H., & Kuhl, B. A. (2022). Predicting individual memory performance with neural similarity. *Nature Communications*, 13(1), 1546. <https://doi.org/10.1038/s41467-022-29242-z>

Rodríguez, C., & Díaz, J. (2022). El andamiaje lector como estrategia de mejora de la comprensión en educación primaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 89(1), 67–84. <https://doi.org/10.35362/rie8915487>

Rodríguez, L., & Pérez, J. (2021). *El uso de mapas conceptuales para mejorar la memoria visual en estudiantes de primaria*. *Educación y Neurociencia*, 28(4), 200-215. <https://doi.org/10.1186/s12921-021-00306-3>

Rodríguez-Gómez, D., García-Jiménez, E., & Valverde-Berrocoso, J. (2021). Herramientas digitales en la enseñanza de la lectura: Retos y oportunidades. *Comunicar*, 66, 25–34. <https://doi.org/10.3916/C66-2021-02>

Ruiz-Domínguez, E., & García-Jiménez, L. (2020). Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en secundaria. *Psicología Educativa*, 26(1), 1–8. <https://doi.org/10.1016/j.pse.2020.01.003>

Schurigin, M. W. (2018). Visual memory, visual perception, and the limits of visual awareness. *Current Directions in Psychological Science*, 27(4), 293–300. <https://doi.org/10.1177/0963721418770997>

Scholastic. (2021). *The impact of digital reading tools on comprehension and engagement*. Scholastic Research Paper Series.

Snow, C. E. (2018). *Academic language and the challenge of reading for understanding*. Research Report.

Sparks, R. L. (2020). *Reading fluency and comprehension: The connection to academic success*. *Journal of Learning Disabilities*, 51(1), 47-62.

Van Moorselaar, D., & Slagter, H. A. (2020). Learning what is irrelevant or relevant: Expectations facilitate distractor inhibition and target facilitation through distinct neural mechanisms. *Journal of Neuroscience*, 40(20), 4050–4060. <https://doi.org/10.1523/JNEUROSCI.3014-19.2020>

Vázquez-Cano, E., Meneses, E. L., & García-Peñalvo, F. J. (2021). Estrategias de innovación docente para el desarrollo de competencias en educación superior. *Education in the Knowledge Society (EKS)*, 22, e23537. <https://doi.org/10.14201/eks.23537>

Verzosi Vargas, P. I., Gavilánez Correa, J. E., Cherres Euvín, M. A., & Gavilánez Correa, T. L. (2024). *El estímulo de la memoria visual en el rendimiento académico en la Educación Básica*. *Revista Ecuatoriana de Psicología*, 7(19), 533-544. <https://doi.org/10.33996/repso.v7i19.140>

Visual., A. C. (2019). Dificultades en las habilidades de percepción visual. *ACOTV-C*, 12(2), 15. <https://doi.org/http://www.acotv.org/es/area-visual/17-problemas-visuales/29-dificultades-en-las-habilidades-de-percepcion-visual.html>

Wang, Y., Song, Y., & Jiang, Y. (2020). The roles of visual working memory and attention in multiple-object tracking. *Current Opinion in Psychology*, 29, 142–147. <https://doi.org/10.1016/j.copsyc.2019.12.004>

Zhao, Y., Wang, X., & Bi, H. Y. (2022). The role of visual memory in reading comprehension: Evidence from eye-tracking and memory tasks. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 48(5), 703–717. <https://doi.org/10.1037/xlm0001032>



## ANEXOS

### Anexo 1 Resolución Administrativa No. 0523-DFCEHT-UNACH-2024



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

**RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0523-DFCEHT-UNACH-2024**

**Dra. Amparo Cazorla Basantes**  
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 150, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 152, numeral 17, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión extraordinaria de fecha 31 de octubre de 2023, con Resolución No. 0379-CU-UNACH-SE-31-10-2023, en su Art. 5, literal j), menciona: "Sugerir al Decano los tutores y miembros de los tribunales de grado, en correspondencia con las solicitudes presentadas" así como también el Art. 8, de la misma norma legal que enuncia **"Del Profesor Tutor para el desarrollo de la opción de titulación.-** Los profesores tutores serán responsables de:

- Dirigir, asesorar y monitorear las actividades correspondientes a la opción de titulación del o los estudiantes a su cargo, propiciando su conclusión dentro del periodo académico;
- Elaborar la planificación de actividades para el desarrollo de las opciones de titulación, en acuerdo con el estudiante;
- Registrar la ejecución de tutorías, en el sistema informático de control académico u otro mecanismo definido por la institución, de acuerdo con el horario previsto en su distributivo;
- Evaluar de forma cualitativa como aprobado o reprobado a los estudiantes del espacio académico y emitir las calificaciones en base a la rúbrica establecida para el registro; y,
- Participar con voz en el acto de sustentación.

Los profesores tutores cumplirán su rol en concordancia con las horas de actividades de docencia determinadas en su distributivo, que guarden relación con el proceso de titulación. Los tutores de trabajos derivados de proyectos de investigación que no tengan horas asignadas para tutoría de titulación, al ser parte del equipo investigador, deberán desarrollarla dentro de las horas asignadas para las actividades de investigación. En los aspectos específicos relacionados con las actividades de investigación se estará a lo dispuesto en la normativa pertinente. (Artículo agregado mediante Resolución No. 0379-CU-UNACH-SE-EXT-31-10-2023, adoptada por el Seno de Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Chimborazo, en sesión ordinaria, desarrollada el 31 de octubre de 2023);

Que, mediante Oficio No. 695-PSPFCEHT-UNACH-2024, suscrito por el Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello, Director de la Carrera de Psicopedagogía, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "Con el saludo cordial y en concordancia con el REGLAMENTO DE TITULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO en el art. 5 de las Responsabilidades de la Comisión de Carrera literal j, Sugerir al Decano los tutores y miembros de los tribunales de grado, en correspondencia con las solicitudes presentadas.





FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



10	CAMINO GUAMAN DANIELA ESTEFANIA	ATENCIÓN Y MEMORIA EN ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	MGS. ISRAEL ANTONIO GARCÍA NEIRA
11	RAMOS LUCERO MARJORIE ALEXANDRA	MOTIVACIÓN ACADÉMICA Y AUTORREGULACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA	MGS. ISRAEL ANTONIO GARCÍA NEIRA
12	YASACA SHULEMA NORMA BEATRIZ	FUNCIONES EJECUTIVAS EN ESTUDIANTES CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO	MGS. ISRAEL ANTONIO GARCÍA NEIRA
13	GUANA ZARUMA JESUS SALVADOR	AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE INGRESO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL	MGS. CRISTINA ALEXANDRA POMBOZA FLORIL
14	RONQUILLO SANTOS ESTEFANIA MARIBEL	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN BACHILLERATO UNIFICADO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MONTESSORI, PERÍODO 2024 – 2025.	DR. CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ
15	CARRASCO TORRES JORGE RODRIGO	SEXUALIDAD Y REDES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2025 – 1S.	DR. CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ
16	FREIRE YAULI DAYANA NICOLE	FUNCIONES COGNITIVAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA, PERÍODO LECTIVO 2024 – 2025.	DR. CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ
17	SANCHEZ LAGUA JOCELYNE LIZBETH	INVISIBILIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DE VIOLENCIA SEXUAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA ESPECIALIZADA PUYO.	DR. CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ
18	MELENDEZ VALENCIA ANGIE NICOLE	RELACIÓN ENTRE EL USO EXCESIVO DE DISPOSITIVOS DIGITALES SOCIALES Y LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN JÓVENES.	MGS. MYRIAN ALICIA TAPIA ARÉVALO
19	NARVAEZ NORIEGA NAYDELYN DAYANA	PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES SOBRE EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN EL AULA CON ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA UNIDAD EDUCATIVA AMERICAN HIGH SCHOOL.	MGS. MYRIAN ALICIA TAPIA ARÉVALO
20	NÚÑEZ FUENTES CINTHYA LEONELA	ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)	DR. MARCELO PATRICIO GUZMÁN YUCTA
21	MIRANDA VALDIVIEZO MERY CECILIA	EL PAPEL DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO ACADÉMICO Y EMOCIONAL DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE	DR. MARCELO PATRICIO GUZMÁN YUCTA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



22	UQUILLAS PINEDA PAOLA MISHELL	DESEMPEÑO ACADÉMICO EN MATEMÁTICAS ENTRE NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	DR. MARCELO YUCTA	PATRICIO GUZMÁN
23	MACIAS MASUCA YAHIR ALEXANDER	DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE COMO MODELO DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA.	DR. JORGE WASHINGTON FERNÁNDEZ PINO, PHD.	
24	OLMEDO PICHOGAGON KELY ROMINA	DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD EDUCATIVA CRISTIANA NAZARENO.	DR. JORGE WASHINGTON FERNÁNDEZ PINO, PHD.	
25	TIGASI LEMA JOSSELYNE ARACELY	ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN EN NIÑOS CON TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN.	DR. JORGE WASHINGTON FERNÁNDEZ PINO, PHD.	
26	MENDEZ CHULDE JOHN ANTHONY	LA INFLUENCIA DE LA SOLEDAD EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNACH.	DRA. LUZ ELISA MORENO ARRIETA, PHD.	
27	GUAMAN PILCO VALERIA MISHELL	TÍTRES Y SU IMPACTO EN LAS EMOCIONES POSITIVAS DE LOS ADULTOS MAYORES EN EL CENTRO GERONTOLÓGICO PADRE SATURNINO LÓPEZ NOBOA	DRA. LUZ ELISA MORENO ARRIETA, PHD.	
28	SUQUE PAUCAR ALLISON NICOLE	EMOCIONES NEGATIVAS Y LA MEMORIA DE TRABAJO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA.	DRA. LUZ ELISA MORENO ARRIETA, PHD.	
29	ESCOBAR TIBAN ARACELY DE LOS ANGELES	EL ENGAGEMENT ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DRA. LUZ ELISA MORENO ARRIETA, PHD.	
30	PILAGUANO CORDONES KERLIN DAYANA	DESARROLLO DE LA NEURO FUNCIÓN BÁSICA: PSICOMOTRICIDAD, EN NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA THE OXFORD GARDENS SCHOOL.	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES	
31	ROMERO CALAHORRANO NOEMI SIMONE	DESARROLLO DE LA NEURO FUNCIÓN BÁSICA: COORDINACIÓN VISOMOTORA, EN NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA RAFAEL LARREA ANDRADE.	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES	
32	PALLO LANDETA MARYURY DANIELA	MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO.	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES	
33	PADILLA FERNANDEZ JENNIFER JOMAYRA	EL DICTADO COMO TÉCNICA PARA EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES	



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



34	JARAMILLO BARRIONUEVO HEIDY SCARLET	EJERCICIOS DÍGITO MANUALES PARA LA PREVENCIÓN DE LA DISGRAFÍA EN NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES
----	---	--	-----------------------------------

Dada en la ciudad de Riobamba, el 30 de octubre de 2024.



0602683856 AMPARO  
LILIAN CAZORLA  
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.  
**DECANA**

c.c. Archivo

Revisado por: Dra. Amparo Cazorla B.  
Elaborado por: Mgs. Teresa Soto B.

Funcionarios que reciben	Fecha de recepción	Firma
Directoría de carrera	30-10-2024	

## Anexo 2 Acta de aprobación - Tema del proyecto de investigación



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-02.03  
VERSIÓN 02: 06-09-2021

### ACTA DE APROBACIÓN - TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CARRERAS VIGENTES

En la Ciudad de Riobamba, a los ocho días del mes de noviembre de 2024, se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por el/la estudiante, **PALLO LANDETA MARYURY DANIELA** con CC: 0504450081, de la carrera de **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del **TEMA DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Memoria visual en el aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano**. Que corresponde al dominio científico **"DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA"** orientado a la línea de investigación **"CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL"** y designa al/la **Dr. Vicente Ramón Ureña Torres**, como **TUTOR(A)**, para que guíe el desarrollo del trabajo de Investigación.

Mgs. Juan Carlos Marcillo G.  
DIRECTOR DE CARRERA



Dr. Claudio Eduardo Maldonado G.  
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Dra. Patricia Cecilia Bravo M. PhD.  
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Mgs. Israel Antonio García N.  
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Recibido  
11/11/2024



### Anexo 3 Certificado de Validación del Instrumento titulado Memoria Visual en el aprendizaje de la lectura UNACH-RGF-01-04-08.04



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

Riobamba, 29 de abril del 2025

Dr.

Juan Carlos Marcillo Coello

**DIRECTOR DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

Presente. -

De mi consideración:

Le expreso un cordial saludo a la vez que le auguro éxito en sus funciones. Considerando su trayectoria profesional e investigativa, me permito solicitarle que actúe como EXPERTO/A para la VALIDACIÓN de los Instrumentos que le adjunto y que servirán para la recolección de información de mi investigación de Pregrado titulada: **MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LICEO IBEROAMERICANO.**

Por la favorable acogida a mi petición, le anticipo mi agradecimiento.

Atentamente,

Maryury Daniela Pallo Landeta

**Estudiante**

C.C. 0504450081

Adjunto los instrumentos

*Recibido*  
  
29-04-2025

## Anexo 4 Cuestionario de Memoria visual en el aprendizaje de la lectura



Dirección  
Académica  
VICERECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

### Cuestionario

#### Memoria visual en el aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano

**Objetivo:** Analizar la relación de la memoria visual en el aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, con el propósito de desarrollar estrategias pedagógicas que potencien esta habilidad cognitiva y contribuyan a mejorar el proceso lector.

#### 1. Dominó de palabras:





Dirección  
Académica  
VICERECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01:06-09-2021

<b>Bebé</b>		<b>Mesa</b>	
<b>Niño</b>		<b>Mago</b>	
<b>Rey</b>		<b>Piña</b>	



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021



Río		Llave	
Topo		Lupa	





Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

Gato		Sol	
------	--	-----	--

2. Escribe las palabras donde corresponda.

Mano – papel – sello – agua – pie – ojo – uno – dado – nariz – dos – cinco – diez – cable –  
pato – lápiz – perro.

3 letras	4 letras	5 letras

3. Ordena las sílabas y escribe las palabras.

lla – si \_\_\_\_\_ pe – es – jo \_\_\_\_\_  
pa – lam – ra \_\_\_\_\_ ro – ye – jo \_\_\_\_\_  
ma – río – ar \_\_\_\_\_ po – pul \_\_\_\_\_

4. Rodea los golpes de voz al pronunciar cada palabra

- Bomberos
- Zapatillas
- Teléfono
- Mano
- Maqueta
- Espejo
- Ratón



5. En las siguientes palabras hay una vocal intrusa, localízala, y escríbela en el recuadro.

	<div>BIRCO</div> <div></div>		<div>SOPO</div> <div></div>
	<div>PUÑA</div> <div></div>		<div>VELO</div> <div></div>
	<div>TIRO</div> <div></div>		<div>PIERTA</div> <div></div>

6. Escribe la primera letra de cada dibujo y completa la palabra.



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

7. Une la sílaba con su dibujo



ja

la

ha

ga

lla

8. Pinta las figuras que empiezan con el sonido de la letra r.



9. Lee las oraciones y pega el dibujo donde corresponda.

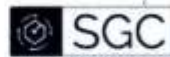
- La sopa caliente quema mucho





Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.04  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

- La abeja busca polen siempre



- Como pastel en mi cumpleaños



10. Cuenta las palabras en cada oración.

- ● ● ●  
- El gato duerme Feliz 4
- ● ●  
- Yo tengo sed. \_\_\_\_\_
- ● ● ● ●  
- La abuela prepara chocolate. \_\_\_\_\_
- ● ● ● ●  
- El carro es rojo. \_\_\_\_\_
- ● ● ●  
- El sol calienta la tierra. \_\_\_\_\_
- ● ● ● ● ● ● ●  
- María come pizza. \_\_\_\_\_
- ● ● ● ●  
- El perro grande juega en el parque. \_\_\_\_\_
- ● ● ● ●  
- La luna brilla mucho. \_\_\_\_\_

## **Anexo 6 Evidencias de la aplicación del cuestionario en los estudiantes de segundo año de educación básica en la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano**



***Fuente:** Aplicación del test de evaluación a los estudiantes de segundo año de educación básica*

***Elaborado:** Pallo Landeta Maryury Daniela*



***Fuente:** Aplicación del test de evaluación a los estudiantes de segundo año de educación básica*

***Elaborado:** Pallo Landeta Maryury Daniela*