UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS
CARRERA DE COMUNICACIÓN

La inclusión del lenguaje de señas en noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de Ecuador, del año 2020-2022

Trabajo de Titulación para optar al título de LICENCIADA EN COMUNICACIÓN

Autor:
Alvarez Sánchez Brithany Monserrath

Tutor:
Dr. Ramiro Rúales Parreño

Riobamba, Ecuador. 2025

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Brithany Monserrath Alvarez Sánchez, con cédula de ciudadanía 0606207140 autora del trabajo de investigación titulado: Inclusión del lenguaje de señas en noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de Ecuador, del año 2020- 2022, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 03 de julio del 2025

Monserrath Alvarez Sánchez
C.I:0606207140

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Ramiro Geovanny Ruales Parreño catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **La inclusión del lenguaje de señas en medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de Ecuador, del año 2020-2022**, bajo la autoría de Brithany Monserrath Alvarez Sánchez; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 5 días del mes de junio de 2025

PhD. Ramiro Geovanny Ruales Parreño Mgs.
TUTOR DE TESIS

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación: La inclusión del lenguaje de señas en noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de ecuador, del año 2020-2022, presentado por Brithany Monserrath Alvarez Sánchez, con cédula de identidad número 0606207149, bajo la tutoría de Dr. Ramiro Geovanny Ruales Parreño, certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 3 de julio de 2025

Mgs. Guillermo Zambrano Pontón
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO

Mgs. Alejandra Carpio
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO

Mgs. Raúl Lomas
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO

CERTIFICACIÓN

Que, **Brithany Monserrath Alvarez Sánchez** con CC: **0606207140**, estudiante de la Carrera **COMUNICACIÓN**, Facultad de **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**La inclusión del lenguaje de señas en noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de Ecuador, del año 2020 - 2022**", cumple con el 5%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 6 de junio de 2025

Firmado electrónicamente por:
RAMIRO GEOVANNY
RUALES PARRENO
Validez Otorgada con Firmaec

PhD. Ramiro Geovanny Ruales Parreño Mgs.
TUTOR(A)

DEDICATORIA

La voluntad de Dios es perfecta y sin él nada de esto sería posible. Hoy quiero dedicar este logro a su gloria, pues él me permitió seguir adelante a pesar de las adversidades.

A mis amados padres, Ángel y Germania, pilares inquebrantables de mi vida. Gracias por su amor, su ejemplo y por enseñarme que, con esfuerzo y humildad, los sueños se alcanzan.

A mis hermanos, por ser mi refugio en los días difíciles y mi dolor de cabeza al mismo tiempo. Su apoyo ha sido fundamental en este camino.

A Adrián, mi prometido y amor de mi vida, por caminar a mi lado con paciencia, fe y amor. Gracias por creer en mí incluso cuando yo dudaba, por sostenerme en los días difíciles y celebrar conmigo cada pequeño logro. Tu compañía es mi refugio y tu amor, mi mayor fuerza.

A Vanessa, por su compañía sincera, sus palabras de aliento y por demostrarme que la amistad verdadera trasciende cualquier obstáculo, incluso los trabajos en grupo más difíciles y la distancia.

Esta tesis es para ustedes.

Con todo mi corazón, Monse

AGRADECIMIENTO

Con profunda gratitud y emoción, quiero agradecer a quienes hicieron posible este logro académico y personal.

A Dios, por darme la fuerza necesaria para continuar aun en los momentos más duros.

A mis padres, por ser el motor de mi vida. Gracias por su apoyo incondicional, sus sacrificios silenciosos y por enseñarme el verdadero valor del esfuerzo.

A mis hermanos, por su compañía, cariño y aliento constante.

A Adrián, mi compañero de vida, por su amor, su paciencia infinita y por acompañarme con ternura y esperanza en cada paso de este proceso. Gracias por ser mi apoyo constante, por abrazar mis sueños como tuyos; sin duda, tu amor y sabiduría me inspiran cada día a ser mejor.

A Vanessa, por ser luz en los momentos oscuros, por su amistad inquebrantable y por estar presente cuando más lo necesité.

Agradezco sinceramente al Dr. Ramiro Ruales, tutor de esta tesis, por su orientación, compromiso y por compartir su conocimiento con generosidad y dedicación.

A todos mis docentes y amigos que tuve a lo largo de la Carrera, gracias por su guía, por cada enseñanza compartida y por haber contribuido de manera significativa a mi formación profesional y personal.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por brindarme la formación académica y humana necesaria para alcanzar esta meta.

Y a la Carrera de Comunicación, por inspirarme a mirar el mundo con sensibilidad, ética y responsabilidad.

Cada página de esta tesis está escrita con esfuerzo, pero también con amor. Gracias a todos los que han sido parte de este recorrido.

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL
CERTIFICADO ANTIPLAGIO
DEDICATORIA
AGRADECIMIENTO
ÍNDICE GENERAL
ÍNDICE DE TABLAS
RESUMEN
ABSTRAC
CAPÍTULO I. INTRODUCCION. 13
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL 14
2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 14
2.2. OBJETIVOS 14
2.2.1. General 14
2.2.2. Específicos 14
2.1. ESTADO DEL ARTE 15
2.2. MARCO TEÓRICO 17
2.2.1. Comunicación 17
2.2.2. Teorías de la comunicación 17
2.2.3. Teoría estructuralista 18
2.2.4. Accesibilidad 18
2.2.5. Derechos Humanos 18
2.2.6. Inclusión Social 19
2.2.7. Lenguaje de Señas 19
2.2.8. Medios de comunicación 20
2.2.9. Televisión 20
2.2.10. Producción Audiovisual 20
2.2.11. Diversidad Cultural 21
2.2.12 Impacto Social 21
2.2.13. Lenguaje 22
2.2.14. Teleamazonas 22
2.3. VARIABLES 23
2.3.1. Variable independiente 23
2.3.2. Variable dependiente 23

CAPÍTULO III. METODOLOGIA. **24**

3.1. Modalidad de la Investigación 24

3.2. Tipos de investigación 24

3.3. Diseño de la investigación 24

3.4. Enfoque de la Investigación 24

3.5. Población y Muestra 24

3.5.1. Población 24

3.6. MATRICES 24

3.7. BANCO DE PREGUNTAS 27

3.8. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 29

3.8.1. Contenido multimodal 29

3.8.2. Redacción periodística 31

3.8.3. Análisis conceptual del mensaje 31

3.8.4. Análisis de políticas y normativas 32

3.8.5. Entrevistas 33

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN **40**

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES **46**

5.1. CONCLUSIONES 46

5.2. RECOMENDACIONES 46

CAPÍTULO VI. PROPUESTA **48**

ARTÍCULO CIENTÍFICO 48

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS **49**

ANEXOS **51**

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES 23
Tabla 2 ANÁLISIS DE CONTENIDOS (modelo) 25
Tabla 3 ENTREVISTA 1 27
Tabla 4 ENTREVISTA 2 28
Tabla 5 ENTREVISTA 3 28
Tabla 6 RESPUESTA 1 33
Tabla 7 RESPUESTA 2 36
Tabla 8 RESPUESTA 3 37
Tabla 9 ANÁLISIS DE CONTENIDOS SIMPLIFICADA 41

RESUMEN

La presente investigación analiza la presencia, evolución y calidad del uso del lenguaje de señas en los noticieros televisivos de cobertura nacional en Ecuador, específicamente en el canal televisivo Teleamazonas durante el periodo 2020-2022. De acuerdo con la Ley Orgánica de Comunicación, que promueve la inclusión y accesibilidad en los medios, el objetivo de este estudio es identificar la frecuencia de la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros, así como su nivel de uso e impacto en la comunidad con discapacidad auditiva. La metodología empleada es mixta puesto que implica aspectos cuantitativos y cualitativos, a través del análisis de 225 noticieros en 4 matrices de análisis de contenido.

Además, de entrevistas a 3 expertos que otorgan información del tema a tratar con perspectivas diferentes, con enfoques desde una intérprete de lengua de señas, persona con discapacidad auditiva y productor de noticieros. Como resultados se obtuvo que las emisiones de los noticieros que contienen lenguaje de señas se encuentran presentes del año 2020 al 2021, implementan intérprete de lengua de señas, regletas, subtítulos y títulos grandes causando una aceptación en las personas con discapacidad. Sin embargo, en el año 2022, se evidenció un retroceso significativo con la eliminación del intérprete de lenguaje de señas en los noticieros analizados. Asimismo, se detectó una coincidencia entre las personas entrevistadas sobre la inclusión forzada y falta de conciencia social por parte de los medios de comunicación, a no apegarse a la ley y ejecutarlo de manera superficial y errónea. Estos hallazgos evidencian la necesidad de establecer mecanismos confiables que aseguren y garanticen la accesibilidad informativa, alineada con las necesidades de las personas con discapacidad.

Palabras claves: Inclusión, lenguaje de señas, televisión, medios de comunicación.

Abstract

This research analyzes the presence, evolution, and quality of sign language use in national television newscasts in Ecuador, specifically on the Teleamazonas channel, during the 2020–2022 period. In accordance with the Organic Law on Communication, which promotes inclusion and accessibility in the media, the objective of this study is to identify the frequency of sign language inclusion in newscasts, as well as its level of use and its impact on the hearing-impaired community. The methodology employed is mixed, combining quantitative and qualitative approaches through the analysis of 225 newscasts using four content analysis matrices. Additionally, interviews with three experts—a sign language interpreter, a person with hearing disabilities, and a news producer—provide diverse perspectives on the issue. The results show that sign language was included in newscasts between 2020 and 2021, through interpreters, sign lines, subtitles, and large-format titles; however, these measures led to decreased acceptance among people with disabilities. In 2022, a significant decline was observed, marked by the removal of sign language interpreters from the newscasts analyzed. Interviewees agreed that inclusion efforts were often superficial, driven by obligation rather than awareness, and that the media failed to comply meaningfully with the law. These findings underscore the urgent need to establish reliable mechanisms that ensure and guarantee information accessibility in alignment with the needs of people with disabilities.

Keywords: inclusion, sign language, television, media.

Reviewed by: Cristina Granizo

ID:0605149434

CAPÍTULO I. INTRODUCCION.

En la actualidad los medios de comunicación son fundamentales para la inclusión social y poder tener información oportuna este mantiene un grado de gran alcance. Dentro del Ecuador la televisión es un medio de comunicación par a poder acceder a distintas informaciones peo existe barreras debido que no se aplica políticas o estrategias para poder llegar a las personas con discapacidad auditivas siendo un reto que debe ser solucionado.

Los medios de comunicación televisivas deben aplicar una estrategia para incorporar un lenguaje de señas adecuado para las personas que sufren de sordera o algún tipo de dificultad auditiva para que los televidentes tengan los mismos derechos.

La investigación se enfoca en analizar el lenguaje de señas que se presenta en el año 2020 y 2022 en el lenguaje de señas en los noticieros por parte de canal Teleamazonas en cadena nacional. Para el desarrollo de esta investigación se aplicó métodos cuantitativos y cualitativos en lo cual se evaluó las frecuencias y las condiciones que fueron desarrollado el lenguaje de señas para las personas que presentan dicha discapacidad par apodar ser evaluados tanto la audiencia como los profesionales del medio respectivo.

Para el desarrollo de la investigación se considera desarrollar preguntas claves para conocer la apreciación del manejo del lenguaje de señas y la evolución que este haya tenido y como ha favorecido a las personas sordas o que sufren de algún problema de auditivo que tan efectivo son los programas que mantienen el lenguaje de señas para dichas personas. Para esta investigación se considera un análisis minucioso del marco legal y normativo que enfoca en la accesibilidad en los medios de comunicación juntamente con las iniciativas d ellos canales, y problemas que enfrentado al tener que imple mercar el lenguaje de señas.

Al abordar estos aspectos, esta tesis no solo contribuirá al conocimiento académico sobre la accesibilidad en los medios de comunicación, sino que también ofrecerá recomendaciones prácticas para mejorar la inclusión del lenguaje de señas en la televisión ecuatoriana, promoviendo así una sociedad más inclusiva y equitativa para todos.

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cuál es la evolución, el desafío y el impacto que tuvo la inclusión del lenguaje de señas en noticieros de Teleamazonas?

El derecho a la información es indispensable para el desarrollo de la ciudadanía y la inclusión social. La lengua de señas se reconoce como el principal acceso a la información educación y participación social, siendo restringida en diferentes ámbitos de información .(Madueño, 2010)

La inclusión de lenguaje señas en los noticieros es un tema fundamental al hablar del acceso a la información, al ser contemplado un derecho esencial en la Constitución del Ecuador y en varios tratados internacionales suscritos en el país. Sin embargo, la garantía de este derecho hacia la comunidad con discapacidad auditiva posee varios desafíos.

A pesar de existir normas técnicas y legales que establecen de forma obligatoria la incorporación de lengua de señas en los noticieros la realidad es irregular, parcial y en su mayoría escasos.

El problema central y latente que aborda esta investigación es cómo se efectivizó la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros, a pesar de los grandes esfuerzos legales, pero sobre todo sociales para promover la accesibilidad a todo grupo poblacional, lo que ha derivado a que persisten problemas relacionados con la calidad de interpretación, conllevando la falta de intérpretes, pero lo más importante la percepción y satisfacción de esta comunidad.

Esta investigación y estudio es de gran valor, ya que la accesibilidad a la información es un derecho fundamental que todas las personas deben tener sin importar condiciones sociales, económicas o físicas. Es necesario evaluar la implementación de este lenguaje de señas en los noticieros, lo cual nos permitirá identificar cuáles son sus fortalezas para desarrollar estrategias efectivas para la inclusión.

Es así como esta investigación está desarrollada en un objetivo eje que conlleva analizar identificar, determinar y dar a conocer el desarrollo que ha tenido tanto el implemento como la eliminación del intérprete de lenguaje de señas en los noticieros de Teleamazonas.

2.2. OBJETIVOS

2.2.1. General

- Analizar el impacto de la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional en Ecuador entre los años 2020 y 2022.

2.2.2. Específicos

- Identificar la evolución y frecuencia de la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros televisivos nacionales de Ecuador durante el periodo 2020-2022
- Determinar el nivel de uso del lenguaje de señas en el caso de estudio, respecto a la accesibilidad y comprensión de la información presentada en los noticieros televisivos y su incidencia en los actores.

- Realizar un artículo científico con los principales hallazgos encontrados respecto al uso del lenguaje de señas en los noticieros televisivos nacionales de Ecuador, basada en los hallazgos de la investigación y en las mejores prácticas internacionales.

2.1. ESTADO DEL ARTE

El estado del arte en esta investigación nos proporcionará una visión integral de varias investigaciones relacionadas a la inclusión del lenguaje de señas, lo que aporta a nuestro estudio de caso, brindando nuevas perspectivas y bases teóricas y conceptuales para interpretar y formular nuestra investigación actual.

Para el desarrollo de esta investigación se han considerado varios puntos de inicio como revistas, artículos, documentos y obras relacionadas a nuestro tema con la finalidad de aportar al estudio.

Por ello iniciamos con "Un desarrollo adecuado para que las personas con discapacidad sensorial pueden acceder de forma clara a los noticieros televisivos" es el título de la investigación realizada por (Cedeño & Crespín, 2022), en la que realizan un análisis de Televistazo (Ecuavisa) y El Noticiero (TC Televisión) por ser medios de comunicación reconocidos en el entorno por utilizar lenguaje de señas para la audiencia que mantiene discapacidad sensorial (auditiva y visual), todo esto desarrollado en un enfoque cualitativo y cuantitativo. Esta investigación me puede proporcionar una base de cómo realizar un enfoque de los noticieros y de cómo implementan una estrategia correcta para que las personas con discapacidad puedan tener acceso.

Al analizar de forma detallada la sociabilidad con las personas con discapacidad visual en medios de comunicación, podemos hacer énfasis en cómo son vulnerados los derechos para las personas con discapacidad en medios de comunicación, es por ello que tomamos como referente a (Meléndez, 2022) quien en su trabajo de investigación titulado "el lenguaje de señas se considera como minorista en la sociedad para que las personas pueda acceder a una comunicación o visualización efectiva" es por ello que indica "que el lenguaje de señas debe ser considerado prioritario para la sociedad los cuales tiene derechos de información y comunicación de forma efectiva que ellos puedan acceder a la información de la comunidad." (Meléndez, 2022)

Pero se hace énfasis en que se necesita una mayor difusión, porque si bien es cierto no tiene la relevancia necesaria, dando alerta de que se necesita que se incluya y a tal grado de que exista una auto inclusión. Si bien es cierto nos sirve de manera fortuita el conocer como en la siguiente investigación logró realizar una configuración de un modelo de Accesibilidad Comunicativa Universal, la que tiene como objetivo promover la participación plena de esta población.

Desde hace años atrás la difusión de estereotipos hacia diferentes grupos minoritarios con discapacidad ha ido en crecimiento, es por ello por lo que al dan énfasis en mi tema propuesto es importante como afectan de manera crucial estos estereotipos, y por ello que tomamos como referencia y apoyo el trabajo realizado por (Fernández, Chipre, & Vidal, 2018) Titulado "Tratamiento de la discapacidad en los medios de comunicación."

En esta investigación se analiza la evolución de los medios en el tratamiento de contenidos relacionados con la discapacidad y la imagen que se proyecta de este colectivo. También se define la manera en que se informa en la actualidad, el lenguaje empleado, y los

principales desafíos que enfrentan los medios de comunicación para promover una mayor inclusión social y disminuir las situaciones de discriminación hacia estas personas.

Si bien es cierto el lapso de tiempo propuesto en el tema radica desde el año 2013, año en el que se planteó una ley para todos los medios de comunicación, en la que debía existir una inclusión de lenguaje de señas para las personas con discapacidad, ya que se estaba vulnerando sus derechos a la información, partiendo desde esta propuesta es preciso mencionar el trabajo de investigación realizado por (Rey, Fernández, & Loureiro, 2016) Con su investigación denominada "Los medios de comunicación como integradores de las personas con discapacidad: realidad gallega y medidas a tomar."

> Lo que lograron es examinar cómo han evolucionado los medios en el tratamiento de contenidos sobre discapacidad y la imagen proyectada del colectivo, definiendo cómo se informa actualmente, el lenguaje utilizado y los principales retos que enfrentan los medios de comunicación. Esto es crucial para que colectivos como el de las Personas con Discapacidad se integren con normalidad y participen activamente en la sociedad, ya que los medios de comunicación desempeñen una importante función social. (Rey, Fernández, & Loureiro, 2016)

Al momento de hablar de inclusión y medios de comunicación han sido fundamentales ver la correlación que ambos tienen pues es común asociar medios de comunicación con información y la inclusión sobre personas con discapacidad, en el marco de lo mencionado anteriormente quiero tomar como referente a (Serrano, 2002)

Ya que al poseer una investigación denominada "Discapacidad y medios de comunicación entre la información y el estereotipo" nos puede ayudar a entender cómo es que los medios de comunicación y las personas con discapacidad puedan llegar a tener una relación directa, es así como (Serrano, 2002) menciona que "La discapacidad debe romper con su tradicional aislamiento en la sociedad, en gran medida motivado por sus notables carencias a la hora de reclamar un mayor espacio en el ámbito de lo noticiable."

En este sentido analiza cómo han evolucionado los medios en el tratamiento de contenidos relacionados con la discapacidad y la imagen proyectada del colectivo, definiendo cómo se informa actualmente, el lenguaje utilizado y los principales retos que enfrentan los medios de comunicación. Solo así, el colectivo podrá superar sus propios límites, ser más y mejor conocido, y estar presente en las cuestiones prioritarias de la actualidad, combatiendo enfoques periodísticos que han sido desfavorables para ellos.

En esencia, "los medios, con sus noticias, fermenta información de lo que pasa al entorno cada día y poderse mantener informado. La información de noticias es real" que, sin la capacidad difusora de los medios, nos serían ajenos.

Al ser un lapso de tiempo un poco extenso es necesario saber cómo es que los medios de comunicación se adaptaron a la inclusión de lenguaje de señas en el caso de los noticieros del Ecuador, es por ello que se toma como referencia a (Toala, 2014), quien realizó un trabajo de investigación titulado "Estudio de ventajas sociales de la implementación del lenguaje de señas en los noticieros durante el horario matutino" en la que indaga sobre como los medios de comunicación y como involucran y respetan los derechos de personas sordo mudas es así que (Toala, 2014) menciona que "los derechos para las personas con discapacidad deben ser iguales aunque este sean mínimos, estos tiene sus derechos iguales a las personas que no al padecen

dicha discapacidad.” Mencionando que su estudio se centre en cómo se respetan los derechos de este grupo minoritario.

Para un mayor énfasis de esta inclusión de lenguaje de señas en medios televisivos tomo como referencia a (Murillo, 2018) Con su trabajo de investigación titulado “*Análisis del lenguaje de señas en los programas informativos de los medios televisivos manabitas en el año 2018*”

En esta investigación hace énfasis en lo que conlleva la inclusión de lenguaje de señas para personas como discapacidad auditiva, además de analizar el cumplimiento que se le da a esta inclusión en medios televisivos, lo que nos da un referente de como las normativas aplicadas en el lapso ese año estaban vigentes.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Comunicación

La comunicación es una disciplina de las ciencias sociales centrada generalmente en el lenguaje y medios para transmitir información, explorando diferentes cuestiones desde el cómo, por qué y con qué efectos pueden llegar a causar sobre las personas. Es así como en el contexto actual la comunicación combina lo tradicional con lo tradicional. (González et al., 2020)

La comunicación siempre ha sido de importancia para el desarrollo de las sociedades tanto en tiempos pasados como ahora en la actualidad. Esto ha hecho que se distinga de mejor manera cadaetapa por la que nuestra civilización ha pasado, por un lado, un desarrollo de relación y convivencia propia, lo que ha ayudado a cada persona en particular a conseguir su propia identidad, todo esto se ha originado ya que cada sociedad ha buscado por cuenta propia su forma de progresar y adquirirmayores conocimientos para sobrevivir en esta sociedad. (Cueva et al., 2021)

Se puede considerar que todo lo que concierne a la comunicación se ha desarrollado ya hace milesde años atrás, es decir desde la prehistoria, y es aquí donde los primeros humanos se comunicabana través de gestos que ellos mismos producían con su boca y con dibujos abstractos que realizabansobre una roca, cueva o donde se le permitiera realizarlo, siendo así cada una de estas maneras decomunicación ha ido evolucionando a través de los años hasta crear más y nuevas formas para comunicarse, es indescriptible todo el auge que estas formas de comunicarse han ido evolucionando a través de los años para llegar a donde estamos ahora mismo. (Reig, 2021)

2.2.2. Teorías de la comunicación

"El medio influye en cómo percibimos y entendemos el mensaje; no solo se trata del contenido, sino también de la forma en que llega a nosotros." (McLuhan & Powers, 2020)

Las teorías de la comunicación desempeñan un papel crucial en la construcción del campo académico de la comunicación, ya que permiten caracterizarlo como un ámbito interdisciplinario.Estas teorías, que se nutren de varias ciencias como son psicológicas, sociales y económicas, ayudan a entender la complejidad del fenómeno comunicativo, que está en constante evolución. Además, se proponen reflexiones epistemológicas y

pedagógicas que buscandinamizar el campo y mejorar la formación de los profesionales de la comunicación al definir claramente los objetos de estudio dentro de este ámbito. (Mattelart, 2021)

Las teorías de la comunicación constituyen un campo discursivo caracterizado por su heterogeneidad, donde diferentes tradiciones ofrecen diversos enfoques para conceptualizar y discutir prácticas y problemas comunicativos (Scolari, 2022)

2.2.3. Teoría estructuralista

El estructuralismo se caracteriza es caracterizada por la atención a las estructuras subyacentes las cuales dan fama adecuad a los fenómenos culturales y sociales. Dicho enfoque es manifestado complejo con significados independientes que zona afectados al mundo por el estructuralismo individual que se maneja el cual se enfoca en la práctica y la relación social analizando patrones internos y externos que organizan al realizar de una cultura. (Mancuso, 2021)

El estructuralismo nace de una estructura subyacente ante la sociedad siendo importantes para poder enternecer y analizar la complejidad de la sociedad y a la cultura. Esta estatura no solo se encarga de analizar sino que se encarga de generar colectivos que ayudan más allá de lo que cada elemento individual podría comunicar por sí mismo, destacando la realidad social lo cual surge de la interacción y disposición de dicha estructura considerando patrones y códigos que subyacen a nuestras prácticas y creencias culturales (Tonkonoff, 2022)

2.2.4. Accesibilidad

La accesibilidad en la comunicación se refiere a la necesidad de asegurar que todas las personas, sin importar sus habilidades o limitaciones, puedan acceder a la información de manera equitativay participar activamente en la vida social. Este enfoque implica eliminar barreras y adaptar los canales y formatos de comunicación para que todos los individuos, incluidas aquellas condiscapacidades físicas, sensoriales o cognitivas, tengan las mismas oportunidades de entender, interactuar y contribuir dentro de la sociedad. (Ramírez et al., 2022)

El acceso a las páginas web en considera un derecho importante y esencial que ayuda a las personas sin importan ningún tipo de discapacidad. Este principio es clave para construir una sociedad inclusiva en la que cada individuo pueda interactuar, informarse y participar sin barreras en el entorno digital. Al asegurar la igualdad de acceso, la accesibilidad no solo facilita el uso de tecnologías, sino que también fomenta un ambiente en el que la diversidad de habilidades es valorada y respetada, promoviendo así una sociedad más justa y accesible para todos. (Caballero, 2012)

2.2.5. Derechos Humanos

Los derechos humanos representan un conjunto de derechos y libertades básicas que deben protegerse y respetarse para cada persona, sin ningún tipo de discriminación o exclusión. Los derechos humanos son aseguran a la calidad de vida de una persona que sean adecuados sin que ningún individuo pueda violentar sus dichos, considerando que todas las personas somos iguales y deben cumplir a cabalidad los de cheos y obligaciones

en la sociedad sin discriminar a nadie. (de Derechos Humanos, 2021)

Los derechos humanos se enfocan en que cada pero san tiene su origen de dependencia, situación económica, social cultural y nadie puede discriminar por dicho proceso y son dignos de gozar en plenitud de una vida digna sin que exista ningún tipo de discriminación ante cualquier tipo de discapacidad o mucho menos vulnerar los derechos de cada ser humano en la sociedad y el entorno donde vive.Esto subraya la importancia de proteger todos los derechos humanos para fomentar una vida justay equitativa para todos. (Torres Guarnizo & Velandia Pardo, 2022)

2.2.6. Inclusión Social

La inclusión social es un proceso orientado a asegurar que todas las personas, sin importar su origen, habilidades, situación económica o cualquier otra circunstancia, puedan acceder de maneraequitativa a los mismos derechos y oportunidades dentro de la sociedad. Este enfoque busca eliminar las barreras sociales, culturales y económicas que impiden que ciertos grupos se integrenplenamente, promoviendo una sociedad diversa, justa e igualitaria. La inclusión social no solo se refiere al acceso a servicios básicos, sino también a la participación en la vida social, política y económica, garantizando que cada individuo tenga las mismas oportunidades de desarrollo y bienestar. (Velásquez et al., 2020)

La inclusión social es considera un proceso multifacético y desafiante donde el desafío de este es que todas las personas tienen derechos son importar las condicione sociales, culturales, étnicas entre otras esto tiene los mismos derechos de todos en la sociedad. Es por ello por lo que este aplica un proceso detallado para poder eliminar obstáculos que le impiden cumplir con su objetivo de eliminar barreras físicas sociales o culturales donde se cree un ambiente adecuado y digno para poder desarrollar las actividades sin distinción alguna y este puede ser partícipe de cualquier tipo de evento que la sociedad desarrolle. La inclusión social no solo busca la equidad en el acceso a recursos, sino también la participación y el reconocimiento de la diversidad como un valor enriquecedor para la sociedad. (Arteaga Ureta et al., 2022)

2.2.7. Lenguaje de Señas

Las lenguas de señas son sistemas complejos de comunicación que se basan en el uso de gestos, expresiones faciales y movimientos corporales para transmitir mensajes. Estos lenguajes son esenciales para la interacción social de las personas sordas, ya que les permiten expresar pensamientos, emociones e ideas de manera efectiva. El lenguaje de señas debe cumplir un procesos adecuado donde la persona pueda desempeñar su actividades y este pueda entender lo que al sociedad o los medios de comunicación pretenden desarrollar y este pueda estar involucrado con la sociedad y participar en los distintas actividades que se desarrolle (Marzo Peña et al., 2022)

El lenguaje de señas en una forma que una persona puede comunicarse con otra para poder entender las necesidades que este tiene jugando un papel importante en la construcción y preservación de una identidad cultural de la comunicación a las personas con discapacidad auditivita o sordas. El lenguaje de señas en la actualidad facilita movimientos de distintas partes del cuerpo para poder llegar al oyente siendo esta una expresión rica de comunicación y enriqueciendo emociones y experiencias de la sociedad

que tiene estas discapacidades siendo una herramienta esencial de comunicación de forma efectiva. (Meléndez-Labrador, 2022)

2.2.8. Medios de comunicación

Los medios de comunicación son importantes debido a que estos son instituciones mediadoras que se unen para cambiar el entorno y transformar la conciencia de las personas, la agenda pública y política permite a los seres humanos crear conciencia y crear sus puntos de vista de acuerdo a la cantidad de información recibida por parte de los medios de comunicación la información que transmite garantiza y se mantiene basado en la credibilidad en cuanto a la comunicación pública permite plantear interrogantes que pueden ser respondidas por cada uno de los autores de una sociedad dependiendo su construcción social.

Los medios de comunicación son responsables de brindar información relevante que ayude a difundir una noticia clara heroicas y veras erradicando la desinformación o especulación de las noticias en la sociedad cuando la información es inadecuada puede provocar consecuencias graves de distinto índole. Es por ello por lo que los medios de comunicación juegan un papel importante en la sociedad llevando información donde las persona que la ven o la escucha queden satisfechos. La calidad y la ética en el periodismo son esenciales para mantener la confianza y garantizar que la información transmitida contribuya a una respuesta organizada y efectiva. (Chirino, 2020)

2.2.9. Televisión

La televisión ha tenido un impacto profundo y transformador en las sociedades globales, alterando de manera significativa la forma en que accedemos a la información, el entretenimiento y la cultura. Al convertirse en una fuente principal de difusión masiva, la televisión ha contribuido a lacreación de una cultura compartida, al mismo tiempo que ha influido en la construcción de normassociales y valores colectivos. La televisión en la sociedad es considera un medio de comunicación efectiva al cual lleva distintos programas a la colectividad con informaciones claras y oportunas con opiniones adecuadas para el oyente. (Palacio, 2020)

La televisión es considera un pasatiempo para los niños debido a los programas educativos es por ello por lo que se analiza que es crucial en el desarrollo del crecimiento. La selección para los niños conlleva programas de desarrollo de aprendizaje y formación esto depende el tipo de programa que los padres le permitan debido que este trasmite a su entorno de forma efectiva o inadecuada. En la actualidad este medio de comunicación se convierte en una herramienta que ayuda a enriquecer los concomimientos de las personas que la visualizan de forma inadecuado debido que los programas no son propicios en la formación de una persona. (González-Delgado, 2020)

2.2.10. Producción Audiovisual

La producción audiovisual en las universidades ha emergido como un espacio fundamental para lainnovación educativa, brindando tanto a estudiantes como a profesores la oportunidad de crear contenidos que enriquecen y dinamizan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A través de la utilización de herramientas audiovisuales, se facilita la comprensión de conceptos complejos y se fomenta la participación, promoviendo un aprendizaje más interactivo y visual. La promoción audiovisual estimula la creatividad de habilidades técnicas para poder comunicar y brindar una información donde el televidente sea cautivado. De este modo la producción audiovisual ha evolucionado no solo enseña lo tradicional si no también en fortalecer las tendencias de tecnologías**.** (Toscano Alonso et al., 2022)

La producción audiovisual se mantiene en una combinación de creatividad de las ideas de forma adecuada para poder llegar al desarrollo final. Este proceso implica una planificación cuidadosa, la coordinación de múltiples disciplinas y la aplicación de diversas habilidades que van desde el guion y la dirección hasta la edición y la postproducción.

Cada etapa contribuye a la construcción de una narrativa que permite contar historias de manera atractiva y efectiva, capturando la atención del espectador y transmitiendo mensajes de manera poderosa. Al reunir elementos visuales, sonoros y narrativos, la producción audiovisual crea experiencias inmersivas que no solo informan o entretienen, sino que también tienen el potencial de influir en percepciones y emociones. (Roger-Monzó, 2022)

2.2.11. Diversidad Cultural

La diversidad cultural constituye un patrimonio invaluable para la humanidad que merece ser apreciado y protegido, ya que aporta una riqueza única a nuestras vidas y fomenta el respeto y la comprensión mutua entre personas de diversos orígenes.

Al preservar las diferentes lenguas, costumbres, creencias y expresiones artísticas, no solo aseguramos la continuidad de tradiciones yconocimientos únicos, sino que también creamos un entorno en el que la convivencia interculturales posible y enriquecedora. La diversidad cultural permite que las personas interactúen mediante las experiencias para poder fortalecer alzos de comunicación erradicando conflictos en la sociedad. (Stang et al., 2021)

La educación intercultural analiza el desarrollo de convivir con las diferentes cultural y entrelazar ideas que fomenten el desarrollo del entorno educativo de forma adecuada. Este enfoque permite que cada persona contribuya con una forma de aprendizaje y d esta forma poder enriquecer las aulas de clases.

Al integrar diferentes perspectivas culturales, la educación intercultural no solo enseña contenidos académicos, sino que también promueve habilidades de convivencia, apertura y diálogo. De este modo, crea un espacio en el que el reconocimiento y la valorización de la diversidad se convierten en pilares fundamentales para un aprendizaje inclusivo y significativo. (Díaz, 2021)

2.2.12 Impacto Social

Los medios de comunicación desempeñan un papel dinámico y poderoso en la vida social, generando en el público una relación de dependencia que va más allá de la

información transmitida.

Al desarrollar actividades de comunicación estos medios no solo buscan captar oyentes si no también buscan difundir temas relevantes. Donde la influencia crea donde una persona no solo recibe contenidos sino también son participes de roles para poder ser partícipes de información y poder difundir información relevando de forma oportuna en su debido tiempo. (Moreno-Espinosa et al., 2021)

Las redes sociales han revolucionado la manera en que nos comunicamos y compartimos información, facilitando una interconexión sin precedentes entre personas de todo el mundo. Sin embargo, esta transformación también ha traído consigoimportantes desafíos.

Uno de ellos es la rápida propagación de desinformación, que puededistorsionar la realidad y generar confusión o incluso conflictos. Además, el uso constante de las redes sociales tiene un impacto notable en la salud mental, contribuyendo a problemas como la ansiedad, la baja autoestima y la adicción digital, derivados de la exposición continua a contenidoidealizado y de la presión social. Así, aunque las redes sociales han facilitado la comunicación, también exigen una gestión responsable y una educación digital para minimizar sus efectos negativos. (Bravo & Ordoñez, 2021)

2.2.13. Lenguaje

El lenguaje se lo considera como el principal promotor entre el diálogo el tiempo y el espacio el lenguaje es el objeto y el conductor cultural hacia la percepción de otra persona formando así un tercer plano donde se puedan presentar las percepciones mediante una acción compartida que es la comunicación y el lenguaje. Éste se convierte en un plano diseñado netamente para mantener un diálogo y difundir las percepciones**.** (Brönstrup Silvestrin et al., 2007)

El lenguaje es considerado como el intercambio de significantes y significados, se menciona que al introducir un sujeto se convierte en una dualidad esto aporta una dimensión concreta dando paso al lenguaje en la comunicación, además, se menciona que en este término existe un emisor en el que recae el peso de la conversación y esto lo envía con un significado al receptor, lenguaje no es otra cosa más que el conductor entre sujeto receptor y mensaje. (Villarreal & Horcas Villarreal, 2009)

2.2.14. Teleamazonas

El canal de televisión Teleamazonas fue fundado en 1974, llegó a ser uno de los primeros en transmitir imágenes a color, teniendo sus sedes como centro de radio y televisión en la ciudad de Quito y Guayaquil. Antonio Granda Centeno, fue quien fundó este medio de comunicación adquiriendo los equipos y frecuencia HCJB para posteriormente titularlo Teleamazonas, este medio comenzó con sus transmisiones de prueba en 1973, dando paso a que en 1974 comience con una programación regular desde su primera sede en Quito.(ZÚÑIGA, 2015)

Teleamazonas es un medio de comunicación televisivo caracterizado por ser el primero en incorporar las opiniones de los televidentes a los noticieros. Este medio

incorporó la conexión con la audiencia mediante correos electrónicos para recibir las opiniones y requerimientos del público hoy a partir de ello marcando un hito entre los medios de comunicación televisivos. (Villarroel Chalán, 2019)

2.3. VARIABLES

2.3.1. Variable independiente

Lenguaje de señas

2.3.2. Variable dependiente

Noticieros de televisión

Tabla 1 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Variable independiente: Lenguaje de señas	La inclusión del lenguaje de señas en noticieros de medios de comunicación televisivos de cobertura nacional de Ecuador, del año 2013 al 2020	Lenguaje de señas	Uso de lenguaje de señas Implementación Reglamento políticas y normativas Cumplimiento de parámetros establecidos en reglamento	**Técnica:** Entrevista **Instrumento:** Guía de preguntas semiestructurada
Variable dependiente Noticieros de televisión	Según Thompson (2023) Los medios de comunicación que comunican y publicitan un mensaje adecuado para la sociedad que lo escucha de forma correcta	Análisis de contenidos	Uso de los medios de comunicación y la difusión de contenidos para las personas sordas	**Técnica:** Análisis de inclusión de lenguaje de señas en el medio **Instrumento:** Matriz de análisis de contenido

CAPÍTULO III. METODOLOGIA.

El marco metodológico del presente estudio pretende analizar la inclusión del lenguaje de señas en noticieros del canal de televisión TELEAMAZONAS, del año 2020-2022. Partiendo de la observación, donde se recopilan datos que se describen a través de un análisis.

3.1. Modalidad de la Investigación

Para la investigación se consideró un enfoque inductivo el cual permite llegar de forma correcta a analizar la inclusión del lenguaje de señas en los noticiera para poder llegar a emitir conclusiones adecuadas del lenguaje de señas

3.2. Tipos de investigación

El tipo de estudio empleo en la investigación un enfoque de campo en los cuales se analizó datos sobre el lenguaje de señas y conocer los problemas que estos pueden causar en la sociedad y esta forma poder aplicar en los noticieros el lenguaje de señas de forma efectiva para el publico

3.3. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue no experimental debido que no se utilizó manipulación de reactivos químicos y se analizó el estudio de canales de comunicación en lo cual permitió captar las condicione scon las cuales el canal de televisión implemento el lenguaje de señas en los noticieros

3.4. Enfoque de la Investigación

La investigación se aplicó un enfoque mixto tanto cuantitativo como cualitativo esto ayudo a comprender de forma holística el fenómeno estudio y para ello se aplicó entrevistas que se enfocaron en el desarrollo propicio de brindar información de datos reales como numerados el cual ayudo a proporcionar una visión de cómo el canal de televisión implemento el uso del lenguaje de señas.

3.5. Población y Muestra

3.5.1. Población

La población es considerada la totalidad de un conjunto a estudiar, puede caracterizarse por ser un conjunto de individuos, objetos o elementos que tienen alguna característica particular destinada a ser estudiada.(Lilia, 2015)

La población se conformó por 540 noticieros del canal de televisión Teleamazonas distribuidos durante el período 2020 al 2022. En el caso de esta investigación se tomó como muestra representativa a 225 noticieros, número calculado a partir de la fórmula para poblaciones finitas, con un nivel de confianza del 95%.

3.6. MATRICES

Las matrices de análisis fueron creadas con el objetivo de dar un enfoque más extenso a la inclusión, manejo y accesibilidad que brinda el canal Teleamazonas en sus noticieros, esta matriz está dividida en 4 bloques cada uno con un enfoque específico, el primer bloque denominado análisis de contenido multimodal, demuestra características como el uso de elementos visuales, iluminación, duración, etc.

El segundo bloque va dirigido a la redacción periodística; si las noticias se desarrollan con coherencia y tienen sentido al momento de interpretarlas; Asimismo el tercer apartado se enfoca en el análisis del mensaje, como aborda el intérprete el mensaje difundido y como el canal maneja la información que brinda y, por último, el bloque legal; se analiza aspectos como la ley de comunicación, las capacitaciones a los intérpretes y la percepción de la comunidad con discapacidad auditiva. Cada una mide la frecuencia con la que esta se va aplicando para tener un resultado claro de la inclusión.

Tabla 2 ANÁLISIS DE CONTENIDOS (modelo)

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	Evaluación de la integración de elementos visuales junto con el lenguaje de señas.	- Gráficos y subtítulos acompañando la interpretación. - Uso de imágenes y videos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	Análisis de la coherencia entre los diferentes modos de comunicación (visual, auditivo, señas).	- Sincronización entre audio y señas. - Consistencia en la presentación de información.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	Evaluación de la accesibilidad de los elementos visuales para personas sordas.	- Claridad de los gráficos. - Facilidad de lectura de subtítulos.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	Evaluación de la claridad y precisión en la redacción de noticias interpretadas en lenguaje de señas.	- Uso de lenguaje claro y directo. - Evitación de ambigüedades.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Análisis de la estructura narrativa y	- Coherencia en la narrativa.	Alta/Media/Baja

	argumentativa de las noticias.	- Argumentación sólida y bien fundamentada.	
Deontología periodística	Evaluación del cumplimiento de principios éticos en la redacción y presentación de noticias.	- Respeto a la verdad. - Imparcialidad y objetividad.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	Evaluación de cómo se construye el sentido del mensaje a través del lenguaje de señas.	- Interpretación coherente con el mensaje original. - Aportación de contexto adicional.	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	- Fidelidad a los hechos. - Inclusión de diferentes perspectivas.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	Evaluación del impacto del mensaje en la audiencia sorda.	- Comprensión y retención del mensaje. - Reacciones y comentarios de la audiencia.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	Evaluación de la implementación de políticas de inclusión del lenguaje de señas en los medios.	- Políticas claras y bien definidas. - Aplicación consistente de las políticas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Análisis del cumplimiento de normativas relacionadas con la inclusión del lenguaje de señas.	- Adherencia a leyes y regulaciones. - Supervisión y control de cumplimiento.	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	Evaluación de la capacitación y	- Programas de formación.	Alta/Media/Baja

	recursos disponibles para intérpretes de lenguaje de señas.	- Disponibilidad de recursos tecnológicos y humanos.	

3.7. BANCO DE PREGUNTAS

Las entrevistas poseen un banco de preguntas que va enfocado dependiendo el campo de conocimiento y la necesidad para nuestra investigación, de tipo estructurada las preguntas se desarrollaron en torno a cada actor.

Lesly Zavala (Intérprete de lengua de señas y docente del Colegio para sordos de Chimborazo)

Silvia Haro (Presidenta de la ASCH y persona con discapacidad auditiva)

Juan Pablo Gutiérrez (Productor de noticieros de TVS y docente de la ESPOCH)

Tabla 3 ENTREVISTA 1

BANCO DE PREGUNTAS
ENTREVISTADO: Lesly Zavala
1. ¿Cómo ha sido su experiencia en estos ámbitos y qué estrategias ha utilizado para promover su uso en distintos espacios?
2. ¿considera que los medios han avanzado lo suficiente en la inclusión de la interpretación en lengua de señas o aún hay barreras por superar?
3. ¿Cree que la inclusión actual es adecuada o hay aspectos técnicos y de contenido que deberían mejorarse?
4. , ¿cuáles son los elementos más importantes que deben considerarse para una interpretación efectiva? ¿Qué desafíos enfrenta en su labor cotidiana?
5. ¿En cuántos y cuáles medios ha trabajado? ¿En cuál de ellos ha tenido una mejor experiencia en términos de inclusión y condiciones de trabajo?
6. ¿Considera que los medios de comunicación locales tienen como prioridad informar a toda la comunidad? ¿Qué medios deberían incluir un lenguaje de señas según su experiencia?
7. ¿cómo ha sido su experiencia como intérprete en este medio? ¿Qué aspectos positivos destacaría y qué sugerencias haría para mejorar la inclusión de la lengua de señas en su programación?

Tabla 4 ENTREVISTA 2

BANCO DE PREGUNTAS
ENTREVISTADO: Silvia Haro
1. ¿Cuál es la importancia de contar con interpretación en lengua de señas en los noticieros?
2. ¿Cómo ha sido la evolución de la accesibilidad en televisión? ¿Se han logrado avances significativos?
3. ¿Considera que este canal ha hecho un esfuerzo adecuado para garantizar la accesibilidad o aún existen aspectos que deben mejorarse?
4. ¿Qué impacto tiene en la vida cotidiana de las personas sordas el contar o no con interpretación en los medios?
5. ¿Ha recibido comentarios o quejas de las personas con discapacidad auditiva sobre la calidad de la interpretación en los distintos medios de comunicación? ¿Cuáles son las principales observaciones que hacen?
6. ¿Cuáles son los principales desafíos que se deben superar para lograr una accesibilidad real y efectiva?
7. ¿Cree que en Ecuador se necesitan regulaciones más estrictas para garantizar que todos los noticieros cuenten con servicios de interpretación de calidad?
8. ¿Qué medidas recomendaría para fortalecer la inclusión de la comunidad sorda en los noticieros y garantizar su derecho a la información?

Tabla 5 ENTREVISTA 3

BANCO DE PREGUNTAS
ENTREVISTADO: Juan Pablo Gutiérrez
1. ¿Cómo ha evolucionado la inclusión y accesibilidad en los noticieros del canal a lo largo de estos años, y cuáles han sido los desafíos que conlleva incluir un intérprete de lengua de señas?
2. ¿cómo y cuándo se tomó la decisión de incluir la interpretación en lengua de señas en los noticieros del canal? ¿Qué factores influyeron en esta decisión?
3. ¿Qué criterios se utilizaron para seleccionar a los intérpretes que participan en la transmisión de los noticieros?
4. ¿Cuáles han sido los principales desafíos que ha enfrentado el canal en este proceso?
5. ¿En cuántos y cuáles medios ha trabajado? ¿En cuál de ellos ha tenido una mejor experiencia en términos de inclusión y condiciones de trabajo?
6. ¿Cuenta con algún reglamento o directriz específica para la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros?
7. ¿Cómo se mide la efectividad de la interpretación en lengua de señas dentro del noticiero? ¿Existen métricas o mecanismos de evaluación específicos?
8. ¿Han recibido comentarios de personas sordas o de organizaciones sobre esta iniciativa? ¿Qué tipo de sugerencias o reacciones han tenido?
9. ¿Se han realizado capacitaciones o mejoras en la producción para optimizar la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros?
10. ¿Por qué se dejó de utilizar la lengua de señas en los noticieros del canal? ¿Se tiene previsto retomar esta iniciativa en el futuro?

3.8. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.8.1. Contenido multimodal

El uso de elementos visuales afirma que todo momento comunicativo se aplica en una base multimodal, como en textos que de una u otra manera pueden llegar a entenderse como unimodal. Aplicar recursos como imágenes, audios y subtítulos participan en la construcción directa del significado de la noticia, además este abarca aspectos visuales, auditivos y verbales (Gómez Serna & Tous Polo, 2023)

En el año 2020 el uso de elementos visuales para la aplicación de contenido multimodal en nuestro caso de estudio que es la aplicación de lenguaje de señas en los noticieros es muy bueno, ya que se muestran tomas de paso, regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías.

Las tomas de paso se aplican en cada una de las noticias del noticiero en los 3 años de nuestro caso de estudio, sin excepción alguna, pero posee un mayor énfasis en noticias que son en vivo o que se necesita mostrar lo que sucede alrededor para complementar la narrativa visual.

Al ser el año 2020 y 2021 en la que ocurrió la pandemia por COVID-19 se utilizaron más tomas de paso de calles vacías, hospitales con pacientes, personal médico, filas en farmacias y refugios médicos. En el caso económico y social se mostró comercios cerrados, vendedores ambulantes, personas en situación de calle.

En este año también se presentaron protestas, bloqueo de vía, policía nacional, control vehicular y por último tomas de desastres naturales en las que se observaban inundaciones, derrumbes y ríos crecidos, esto con el objetivo de brindar contexto visual que apoye a la noticia.

Las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia se presentan en todo momento sin excepción ni impacto de la noticia.

En el caso de las infografías tienen mayor impacto y se aplican en noticas que utilizan cifras como impuestos, casos de corrupción, casos confirmados por COVID-19, muertes confirmadas, número de vacunados, asesinatos, delincuencia, precios de la gasolina.

La intención de la comunicación multimodal es proponer explicaciones que faciliten su comprensión e inclusión en el análisis lingüístico esto ayuda e incorpora el estudio del silencio en el análisis multimodal, junto al resto de los signos verbales y no verbales, esto brinda una visión real y completa de la comunicación. (Guerrero, 2024)

En el año 2020, el uso de coherencia multimodal se aplica de manera plena, ya que el uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero, este posee una buena sincronización, aunque presenta en algunos casos retraso de 2 a 5 segundos con el audio. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales, esto complementando a la noticia y brindando un mayor soporte para las personas sordas.

En el año 2021 y 2022 se nota el déficit en el intérprete. En 2021 son 5 noticieros en los que se opta por otro interprete que no realiza de manera correcta los gestos o tienden a no realizar gestos, esto ocurre porque son días en los que no se presentan “noticias tan relevantes”
también optaron por colocar intérprete solo al momento de las declaraciones oficiales como es en el caso de ministros, presidente de la república y personal de cargos altos.

La accesibilidad visual recae en la denominada accesibilidad universal este refiere al contenido audiovisual este justifica el vínculo de una forma igualitaria y sin discriminar a ningún grupo social. La accesibilidad televisiva busca cubrir la necesidad de garantizar la inclusión social y poder participar democráticamente. (García-Prieto & Figuereo-Benítez, 2022)

En el año 2020 y 2021 la accesibilidad visual se presentó en los noticieros con el intérprete de lenguaje de señas mientras que en el 2022 solo se aplicó los subtítulos, imágenes y gráficos. La persona que narra el noticiero debería tener un tamaño más grande, debido a que se lo coloca en la esquina inferior derecha y tiende a perderse en algunas tomas.

Pero esta norma no podría ser modificada ya que la ubicación y proporción del intérprete de lengua de señas es aplicada por la NTE INEN 3198 aprobada por el Consejo Nacional buscando la igualdad de la CONADIS y el Instituto Ecuatoriano de Normalización, denomina al menos 1/9 de la pantalla, la ubicación no se determina, pero la mayoría de los medios ecuatorianos lo aplica en ese lugar. (Quijije Rivera & Tomalá López, 2020)

Los gráficos y videos son claros en resolución y en descripción, en ningún año posee subtítulos en las noticias, pero son utilizados en los nombres, cuál es su ocupación y los lugares en los que se desarrollan las noticias estos tienen un buen tamaño de letra y legibilidad.

3.8.2. Redacción periodística

La redacción periodística gira en torno a el valor que tiene el redactor este plantea un tera fundamental como el valor de las noticias, este debe abandonar las definiciones antiguas de limitar la redacción, llegando incluso a sacrificar algunas noticias para mantener las buenas y productivas. (Ruiz-Alba, 2021)

A inicios del 2020 y 2021 el lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada, es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico, además, no es ambiguo ya que presentan las noticias con claridad y veracidad.

Aunque en noticieros que no tienen mucha información de impacto el intérprete no logra realizar un buen trabajo como intérprete.

Las narrativas se caracterizan por ser la forma en la que se cuenta y producen las historias, asegurando una continuidad en el tiempo, pero considerando a su vez debe entenderse de forma individual teniendo coherencia entre ellas. (de Chia, 2024)

Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia, las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual, sin confundir al lector, es por ello por lo que las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.

La deontología se basa en un grupo de principios morales y éticos, estos son los encargados en guiar los actos de un profesional al momento de ejercer su trabajo, se plantea el contenido y el sentido de honradez de las actividades y deberes con la responsabilidad de los que desempeñan.

Es así como la deontología periodística procede en dos sentidos, la parte ética individual en la profesión y por otro lado genera una búsqueda de la perfección para cumplir la labor periodística velando por los intereses de la sociedad. (Ballesteros-Aguayo et al., 2022)

Este año cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales, muestran la realidad sin perjudicar al televidente, es así como toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales para hacerla verídica, muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.

3.8.3. Análisis conceptual del mensaje

El análisis conceptual del mensaje hace referencia al descubrimiento de los significados, estructuras y relaciones lógicas que tienden a desarrollarse en un relato, texto y comunicación. Este análisis combina un número de metodologías cualitativas para poder

identificar temas, ideologías y ciertos patrones para los mensajes verbales y visuales. (Flores et al., 2020)

El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. El intérprete de lenguaje de señas narra exactamente lo que el reportero menciona, con coherencia, ya que tiene una nota informativa como base y las noticias contienen un contexto previo: titular, lead, cuerpo y cierre.

La representación de la realidad hace referencia a la construcción simbólica de la experiencia humana mediante varios sistemas como lenguaje, imágenes y narrativas. En base a esto se plantea que en los medios de comunicación implica una serie de pasos desde la selección, interpretación y mediación de los hechos presentados para poder transmitir toda la información recolectada con una estructura sólida de lo social, cultural y político. (Soria, 2014)

En el análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas se pudo observar que, a mediados del año 2020, en el que empezó la pandemia por Covid-19 no hubo un buen intérprete de lenguaje de señas.

Esto aplica varios sesgos desde la traducción literal, Teleamazonas poseen un buen interprete de lenguaje de señas, pero en ocasiones cuando no se presenta tienden a llamar a una persona alternativa, es allí cuando no se realiza un buen trabajo.

En 2021 existió la omisión de elementos no verbales es uno de los problemas mayor presentados en 4 emisiones que se presenta el intérprete alternativo. Esta persona no genera ni los gestos, tono de voz e imágenes clave, lo que genera una complejidad para que las personas con discapacidad entiendan el mensaje. (Acosta Salazar, 2017)

La información no tiende a ser fiable en los casos mencionados, ya que se presenta una descontextualización y fragmentación del contenido por la traducción literaria ignorando los matices reales de la noticia y sentidos contextuales propios de la comunidad sorda.

Por otro lado, al estar ubicado en la esquina tiende a verse un poco opaco o a camuflarse con el fondo causando una sobrecarga visual dificultando la atención al intérprete.

El impacto en la audiencia es fundamental al hablar de un medio de comunicación, es allí donde se muestra que en Teleamazonas nuestro caso de estudio, al incrementar el lenguaje de señas el consumo aumentó entre la comunidad sorda, ya que antes de aplicar esta inclusión la comunidad sorda no la consumía con frecuencia. (Moreno, 2015)

Es así como en este año el impacto es positivo, pues las personas de este grupo consumen el contenido, el mensaje se comprende ya que posee una buena narrativa y estructura.

El lenguaje de señas en los noticieros es útil, ya que es una de las formas más rápidas de poder informarse, pero existe un limitante ya que los recursos son limitados y no se innovan, lo que causa un sesgo al momento de informar.

Por otro lado, a mediados del año 2020 el lenguaje de señas tuvo un declive ya que hubo emisiones en las que era deficiente o de por si no existía intérprete, acompañado de la brecha educativa es por ello por lo que solo el 5% de personas sordas concluye la educación secundaria y menos del 1% accede o ingresa a la educación superior. (Acosta Salazar, 2017) Esto tiende a limitar la capacidad crítica del mensaje mediático a pesar de que las noticias no tienen un lenguaje técnico ni sofisticado, siempre tiende a usar lenguaje neutral.

3.8.4. Análisis de políticas y normativas

Ecuador cuenta con un estructurado marco legal garantizando la accesibilidad de los medios. En el año 2008 la constitución en su Art. 16 y 35 menciona y reconoce el derecho a la comunicación inclusiva. Esto va de la mano con la Ley Orgánica de Comunicación en el Art. 37, en el que exige que los medios deben implementar recuadros para la presencia de intérpretes de lengua de señas, subtítulos e imágenes que apoyen a la comunidad.
Además, en el reglamento general de LOC establece los estándares mínimos para los medios desde el tamaño que deben ocupar, ubicación, contraste, etc.

En el año 2020, se aplica desde el mes de enero hasta el mes de abril en el que empieza a tener una variación del intérprete de lenguaje de señas, esto se debe a la pandemia por COVID-19 y el confinamiento por cuarentena.

El resto del año y todo 2021, el medio de comunicación lo aplica de manera variada y no es fija, sobre todo en el mes menciona, empieza un mes y uno no, lo que causa esa variación en la aplicación, pero no se deja de aplicar completamente.

Los recursos son limitados, ya que no poseen otro implemento gráfico que ayude a la comunidad a entender mejor la noticia, el SECAP en coordinación con el CONADIS y Fenasec, menciona y certificó a interpretes empíricos.

La formación insuficiente también es uno de los desafíos en la capacitación y recursos, ya que solo el 1% de intérpretes tienen la formación especializada, la mayoría aprenden de forma empática para generar traducciones literales y en cierto punto descontextualizada. (HUGO, 2017)

Teleamazonas en el año 2020 aplicó los requisitos establecidos por la NTE INEN 3198 aprobada en enero el que regalaba varios parámetros de ubicación, vestimenta, fondo e iluminación.

Además, se solicitaba la certificación de SECAP, experiencia de 2 años, título de bachiller o realizar una prueba de lectoescritura y por último la evaluación en la que se realizaba pruebas teóricas y prácticas con el objetivo de garantizar un buen desarrollo.

En el año 2021, Teleamazonas destaca que 37 intérpretes lograron esta certificación en base a traducción de discursos y noticias, experiencia y el fortalecimiento de la calidad técnica en noticieros y programas.

3.8.5. Entrevistas

Tabla 6 RESPUESTA 1

ENTREVISTA 1 INTÉRPRETE DE LENGUAJE DE SEÑAS (LESLY ZAVALA)	
PREGUNTA	**RESPUESTA**
¿Cómo ha sido su experiencia en estos ámbitos y qué estrategias ha utilizado para promover su uso en distintos espacios?	El trabajo con las personas sordas no ha sido fácil, no es tan fácil, pero nosotros aplicamos diferentes estrategias con los estudiantes, aquí en la institución nosotros trabajamos con material didáctico muy visible. En primer lugar, las personas sordas son bi gestuales, es decir que ellos aprenden a través de la vista entonces sus oídos vienen a hacer sus ojos, es por ello por lo que trabajamos con mucho material ya que ellos tienen que saber y aprender, inclusive a través del tacto aprenden las diferentes materias o aprenden las diferentes actividades que ellos necesitan aprender. Dentro de la parte académica nosotros aplicamos todo lo que se refiere, trabajamos con

	mapas, textos señalados, mapas conceptuales sobre todo súper importantes del desarrollo de mapas conceptuales, gráficos, cuentos, revistas, videos y yo trabajo mucho con happy learning que es un canal con videos muy interesantes y que ellos captan rápido la información. En cuanto a la interpretación bueno la interpretación es algo muy bonito e interesante, ya que nosotros para llegar a las personas sordas tenemos que realizar un excelente trabajo, es saber llegar con el mensaje a las personas sordas eso es muy importante ser imparciales y llegar con toda la información a través de la lengua de señas.
¿Considera que los medios han avanzado lo suficiente en la inclusión de la interpretación en lengua de señas o aún hay barreras por superar?	Yo pienso que todavía nos falta sensibilizar, pienso que es importante la sensibilización de este momento porque no toda la sociedad está sensibilizada ni todos los medios de comunicación están sensibilizados yo creo que por ley lo están cumpliendo pero es importante y aplaudir a ciertos medios de comunicación que sí están dando la importancia de romper las barreras de comunicación a través de la interpretación de lengua de señas de los noticieros entonces yo pienso que sí nos falta todavía a nivel nacional y por qué no decirlo a nivel local también ahorita desconozco que haya una intérprete de lengua de señas en los noticieros entonces sí es importante seguir rompiendo las barreras de comunicación.
¿Cree que la inclusión actual es adecuada o hay aspectos técnicos y de contenido que deberían mejorarse?	A ver dentro de los que dentro de los medios de comunicación que sí existen ya por ejemplo es de Teleamazonas, Ecuavisa, Telecentro y RTS siento que ellos están realizando ya este tipo de trabajo con la interpretación en los noticieros y yo pienso que es muy importante el tema del tamaño del recuadro, el tamaño del recuadro es muy pequeño, entonces ese tamaño no permite llegar a una visión total por parte de las personas sordas, pienso que eso sería muy importante trabajarlo ya que si lo agrandamos la información llegaría de mejor manera, eso creo que para mí es muy importante mejorar el aspecto dentro de los aspectos técnicos. En cuanto a los noticieros con respecto al contenido me parece que hacen un buen trabajo puesto que siguen el mismo modelo de información y al ser noticieros no podemos solicitar que se incluya otra programación o contenido ya que el objetivo es informar.
¿cuáles son los elementos más importantes que deben considerarse para una interpretación efectiva? ¿Qué desafíos enfrenta en su labor cotidiana?	Yo pienso que lo más importante es que el intérprete tenga su impecabilidad físicamente, tiene que ser muy impecable, tiene que llevar un traje negro obviamente para que se pueda visualizar las manos por otro lado, el movimiento del cuerpo tiene que notarse en la expresión del intérprete que está realizando y también tiene que llegar con el mensaje sí tiene que llegar con el mensaje a las personas sordas, tiene que ser imparcial, también manejarse muy bien con en cuanto a la postura. Todos esos aspectos para mí son muy importantes para realizar una excelente interpretación, pero también los medios de comunicación deben darle todo lo que necesita como por ejemplo la iluminación, el sonido, etcétera. Entonces creo que de parte y parte deben cumplir ciertos requerimientos para que la interpretación y la visualización llegue muy bien a las personas sordas.

¿En cuántos y cuáles medios ha trabajado? ¿En cuál de ellos ha tenido una mejor experiencia en términos de inclusión y condiciones de trabajo?	De acuerdo con mi experiencia y yo trabajé en TVS canal 13 por 7 meses, realmente para mí fue una bonita experiencia en realizar la interpretación en lengua de señas ya que esto me permitió que se rompan las barreras de comunicación con las personas sordas. Al interpretar en un noticiero se puede identificar que falta de pronto algunas cositas detallitos como mejorar a veces el audio, el sonido, la iluminación, tener una pantalla más grande para que nosotros podamos ver mejor la noticia etcétera, pero como yo trabajé hace ya 6 años atrás entonces ya son bastantes años, talvez las condiciones permanecen o se mejoraron, pero para mí fue una experiencia satisfactoria porque yo siempre venía al trabajo y mis alumnas que en ese entonces estaban conmigo en el colegio yo les preguntaban entendieron y me respondían que sí, que claro perfecto, entonces para mí es muy satisfactorio el llegar a ellos para poder romper las barreras de comunicación y que esos pueden saber y conocer todo lo que está pasando no solamente en el ámbito local sino nacional y porque no mundial porque así debe ser romper las barreras de la comunicación Un aspecto clave que puedo resaltar es que para realizar la interpretación nos brindaban un libreto, entonces siempre tenemos que revisar antes de realizar la interpretación, todo el resumen del noticiero sí me daba por tema sí me decían esos temas vamos a trabajar entonces yo los revisaba también para tener una idea más clara de qué es lo que vamos a interpretar en el noticiero
¿Considera que los medios de comunicación locales tienen como prioridad informar a toda la comunidad? ¿Qué medios deberían incluir un lenguaje de señas según su experiencia?	Pienso que los 2 únicos medios de comunicación que tiene la ciudad de Riobamba en este momento es TVS y Ecuavisión, personalmente deberían incluir a las personas, a un intérprete en lengua de señas porque estarían demostrando su interés por las personas sordas y no sólo por cumplir como lo ordena la ley no sino que más bien sería algo que nazca de los dueños de los canales de televisión, dar este servicio a la comunidad sorda y yo pienso que si llegamos con este servicio a la comunidad sorda estamos respetando un 100% en lo que conlleva la comunicación
¿Qué aspectos positivos destacaría y qué sugerencias haría para mejorar la inclusión de la lengua de señas en su programación?	Yo pienso que Teleamazonas es muy importante, ya que, si se valora lo que están haciendo por la comunidad sorda, ya que están garantizando el acceso a la información de una manera igualitaria y para promover la inclusión social pienso que está muy bien lo que están haciendo. Ellos están preocupados porque por la comunidad sorda siempre se encuentre informada, que siempre esté al tanto de todo, pero como le repito tal vez una sugerencia solamente aumentar el tamaño de la persona que está interpretando un poquito más para que se pueda visualizar mejor de mejor manera. Las personas sordas siempre están pidiendo que se les tome en cuenta, que siempre se le estén incluyendo dentro de estos noticieros que se les incluya dentro de todo tipo de actividades que viene realizando ya que necesitan información y para ello siempre han pedido y están necesitando. Por ejemplo, aquí en Riobamba no hay intérpretes en lengua de señas, pero ellos acuden a otros canales para informarse. Ellos necesitan 100% toda la

	información permanente pero tan lastimosamente los horarios también son limitados de lo que se ha observado solamente son en la mañana Teleamazonas, en Ecuavisa a las 6:00 de la mañana y el resto de horarios son en la noche en otros canales, pero sí, ellos piden siempre que sea ojalá las 3 veces al día porque también las mayoría de las personas trabajan y tienen que salir a cumplir sus obligaciones lo que les limita a informarse de manera precisa lo que pasa día a día.

Tabla 7 RESPUESTA 2

ENTREVISTA 2 **PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE SORDOS DE CHIMBORAZO ASCH (SILVIA HARO)**	
PREGUNTA	**RESPUESTA**
¿Cuál es la importancia de contar con interpretación en lengua de señas en los noticieros?	Es muy importante porque la comunidad sorda no sabe, no sabe qué es lo que pasa no hay noticias, le preguntamos al papá a la mamá a veces están ocupados y no les dan la importancia no existe la accesibilidad a la comunicación, entonces lo que uno busca y quisiera es que exista una persona con un buen perfil que sepa lengua de señas y se presente en los canales de comunicación.
¿Cómo ha sido la evolución de la accesibilidad en televisión? ¿Se han logrado avances significativos?	Si debe mejorar ya que es importante para las personas sordas, en algunos noticieros hemos logrado evidenciar que hay intérpretes ya logramos saber que hay asaltos, choques, incendios que es lo que pasó Pero también es importante, porque cuando no hay intérprete no sabemos que es lo que está informando entonces yo como persona sorda no tengo accesibilidad entonces por supuesto que falta mejorar.
¿Considera que este canal ha hecho un esfuerzo adecuado para garantizar la accesibilidad o aún existen aspectos que deben mejorarse?	El canal había incorporado el intérprete, pero con el problema de que los recuadros eran demasiado pequeños, entonces me tengo que acercar, entonces nosotros necesitamos que el recuadro sea grande porque necesitamos observar los movimientos para entender que dice. Por otro lado, el trabajo del interprete se destaca porque tiene expresión, tiene movimiento, sabe muy bien analiza los temas, trabaja muy bien pero solo en la mañana en la tarde ni en la noche no existe y ahora es nula su uso.
¿Qué impacto tiene en la vida cotidiana de las personas sordas el contar o no con interpretación en los medios?	Los intérpretes que manejan lengua de señas en otros canales, a veces no entendemos la información porque no lo hacen de la manera correcta, entonces yo como representante de la asociación llamamos a la fundación para reportar la situación para que lo sancionen o cobren la multa cuando no cumplen los requerimientos. Pero el problema radica desde el gobierno, puesto que no quiere pagar a las personas que realizan este trabajo entonces la federación está luchando para que se implemente este pago y los medios apliquen un intérprete en sus canales.
¿Ha recibido comentarios o quejas de las personas con discapacidad auditiva sobre la calidad de la interpretación en los distintos medios de comunicación? ¿Cuáles son las principales observaciones que hacen?	La comunidad sorda sabe muy bien, somos muy inteligentes nosotros, cuando tenemos un intérprete de frente sabemos cuándo no conoce o no lol hace de la mejor manera, y no reconoce como se realiza.

	Es por ello por lo que acuden a la asociación y mencionan el problema esto ayuda a que las personas que si conocen lol traduzcan y nos puedan informar. Por ejemplo, en los noticieros no existe un intérprete por ello intentamos recurrir a las personas oyentes en busca de saber que mencionan en las noticias, la comunicación de las personas es fundamental. Es por ellos cuando no existe una buena interpretación lo reconocen.
¿Cuáles son los principales desafíos que se deben superar para lograr una accesibilidad real y efectiva?	Hay una señara de Santo Domingo que tiene un perfil excelente para realizar la interpretación de lenguaje de señas, pero no va a los noticieros, trabaja dando talleres, cursos y dentro de la federación. Hay otras personas en los medios de comunicación, pero falta movimiento y expresión. Un caso latente es cuando papá y mamá son sordos, el hijo es oyente es quienes enseñan a sus padres. También falta que se de visibilidad ya que piensan que por ser un grupo minoritario en la sociedad no necesitamos infórmanos, en diferentes entidades no tenemos un intérprete que nos ayude a comprender lo que necesitamos.
¿Cree que en Ecuador se necesitan regulaciones más estrictas para garantizar que todos los noticieros cuenten con servicios de interpretación de calidad?	Si, yo siento que si, por ejemplo, en Quito en toda la ciudad tienen intérpretes en los noticieros, pero falta en todas las provincias del Ecuador Las personas deben capacitarse un año para que puedan encontrar trabajo, pero faltan más intérpretes para que se brinde una buena interpretación.
¿Qué medidas recomendaría para fortalecer la inclusión de la comunidad sorda en los noticieros y garantizar su derecho a la información?	Es muy importante, las personas oyentes deberían escucharnos deberían conocer lo que pensamos que no exista la discriminación que los canales no dejen de contratar e incluir interprete, el intérprete en todo el ecuador es muy necesario. Cuando toda la familia es sorda hay noticieros que solo son en la mañana o en la tarde y ya no hay en la noche En el país hay muchos problemas de los cuales las personas con discapacidad no nos podemos enterar. Es por ello por lo que surge la asociación aquí en Chimborazo en 1989 se crea por la necesidad de la comunidad sorda, en la actualidad es por parte de los jóvenes, pero hay muchas personas que son independientes y no se quieren unir, pero respetamos su curso.

Tabla 8 RESPUESTA 3

ENTREVISTA 3 **PRODUCTOR EJECUTIVO DE TVS** **(JUAN PABLO GUTIERREZ)**	
PREGUNTA	**RESPUESTA**

¿Cómo ha evolucionado la inclusión y accesibilidad en los noticieros del canal a lo largo de estos años, y cuáles han sido los desafíos que conlleva incluir un intérprete de lengua de señas?	Debemos partir, para generar un análisis de esa naturaleza, de un principio básico que está anclado con temas eminentemente constitucionales. Corresponde a los grupos de atención prioritaria, obviamente las personas con discapacidad, que esos derechos sean efectivos en la práctica. ... a consumarse. Entonces, el incluir lenguaje de señas, estaríamos asegurando un derecho que está consagrado en la Constitución y que obviamente los medios de comunicación tienen una obligación impostergable de democratizar la comunicación y sobre todo un factor que es importantísimo, que no estamos tomando en cuenta, que es el acceso a la información. Esa premisa es fundamental, el escenario inicial es ese. Ahora, veamos cómo ha ido evolucionando el tema a lo largo de la historia y sobre todo si es que el lenguaje de señas ha sido un factor que a simple vista ha ido evolucionando, haciendo una presencia notable. Yo me atrevería a decir, si focalizamos nuestro análisis en nuestra jurisdicción, no hemos tenido preferentemente o no le hemos dado a los medios de comunicación esa apertura necesaria y hay que reconocerlo, hay que hacer un mea culpa muy crítica que no se ha incluido mayormente al tema del lenguaje de señas. Muy esporádicamente se lo está haciendo estrictamente coyuntural y eso dice mucho y se distancia mucho de los principios constitucionales, como le menciono, que avalan a los grupos de atención prohibida.
¿Cómo y cuándo se tomó la decisión de incluir la interpretación en lengua de señas en los noticieros del canal? ¿Qué factores influyeron en esta decisión?	La ley orgánica de comunicación fue muy determinante a la hora de facilitar ese recurso, pero vemos que la mayoría de los medios no ha respondido de manera voluntaria, sino que hemos tenido que necesitar de una norma para que obligatoriamente cumplir. Antes teníamos un status quo y no es que había un recurso, que no se utilizaba un recurso de esa naturaleza en una producción audiovisual, me refiero a eminentemente informativos audiovisuales. Entonces, si es que no tenemos el recurso como tal, yo veo que muy pocos informativos lo están cumpliendo hoy por hoy y haciéndonos una culpa no es que sea un factor preponderante. Hay circunstancias muy concretas y extremadamente coyunturales básicamente lo que yo le manifestaba que tiene que ver con un tema más de principios, ¿no? Y principios que tienen relación directa con la constitución y con los grupos de atención prioritaria que son parte de esos principios constitucionales. Entonces, partiendo de todo ese escenario, porque tenemos el argumento legal, ahora tenemos... Lo trascendente es que los medios de comunicación trasladen todo eso que está escrito a la práctica. Pero yo veo con cierta indignación hasta cierto punto, si se quiere, como algunos medios no cumplen con esa premisa fundamental que es la inclusión. La comunicación es sinónimo de inclusión y la comunicación tiene que también tener sus fortalezas en esa inclusión. Y si es que no se puede consumar esa inclusión, ¿de qué democratizas estamos hablando? ¿O de qué comunicación que cumpla con esa premisa fundamental? El verdadero periodismo es el que sirve a la colectividad, y si no sirve, entonces no estaría habiendo una razón de ser

¿Qué criterios se utilizaron para seleccionar a los intérpretes que participan en la transmisión de los noticieros de Teleamazonas?	Básicamente conocimiento, expertos, perfil, formación que esté ligado a un tema académico. Una persona que maneje no solamente la parte operativa, sino la parte, hasta si se quiere, humana. Considero que la persona que lidere un proceso de comunicación de esa naturaleza tiene obligatoriamente que sentir también, que ser parte de, que liderar un proceso educativo, que sea parte de una estructura y de un conglomerado. Entonces, solamente la persona que siente lo que es el trabajo cercano y próximo con personas pertenecientes a grupos de atención prioritaria, ojo con ese detalle, constitucionalmente que llamarlo como tal, grupos de atención prioritaria. Aquí no estamos hablando de personas vulnerables, personas con discapacidad, estamos hablando de grupos de atención prioritaria. Eso dice la norma y hay que enfocar y darle el sentido, la pertinencia que se requiere. Entonces, expertiz, experiencia y sobre todo esa parte humana y esa correlación que debe haber con esos grupos. Porque no se puede transmitir una idea o una filosofía si no se tiene presentes conceptos que son la experiencia, el hecho de compartir y el hecho de tener esa proximidad con esos grupos de atención prioritaria
¿Cuáles han sido los principales desafíos que ha enfrentado el canal en este proceso?	Más encontrar personas que tengan el tiempo, la disponibilidad, la factibilidad para hacer frente a unas responsabilidades naturales. Yo veo que, en nuestra localidad, nuestras limitaciones más van por un tema más de logística y de que hay personas que no se dedican mayormente a este tipo de actividades. O sea, hay un recurso humano también bastante limitado. Esa es mi percepción. Yo podría estar equivocado, pero esa es la percepción que yo tengo. Y obviamente claro que hay educadoras muy respetables, educadoras que nos han llenado de orgullo. Muchas de ellas no desmerezco sus capacidades que son innatas. Lo que sí veo yo que es un tema más que tiene que ver con logística.
¿TVS cuenta con algún reglamento o directriz específica para la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros?	Es una pregunta muy interesante. Y verá, usted que está haciendo este estudio, ¿qué dice la ley orgánica de comunicación? Determina y hace referencia a los códigos deontológicos, ¿sí o no? Claro. Y los códigos deontológicos es la radiografía de un medio desde la norma. No desde la técnica, sino desde las normas. Al momento que nosotros queremos optar por una frecuencia, esos códigos deontológicos deben ser tan precisos, tan claros. Y, ¿saben qué estamos fallando? El organismo rector no está supervigilando si esos códigos deontológicos se cumplen. Es un error. Y como hay esa permisibilidad, el tema es estrictamente discrecional desde los medios. Y como el tema es estrictamente discrecional y no hay nada coercitivo que nos diga, bueno, tenemos esta sanción, si no lo hacemos. Pero la ley no se está cumpliendo. Y los códigos deontológicos pueden señalar, manifestar y tipificar con acertó absoluto que el lenguaje de señas debe estar inmerso. Pero los códigos deontológicos pueden estar escritos, pero en la práctica no se están cumpliendo. Veo yo y le digo con absoluta determinación, eso no se está cumpliendo. Los códigos deontológicos están siendo inobservados por el ente de control, por el ente de control, y hace falta que el

	organismo rector ejecute un control más pormenorizado porque está dentro de la ley. Y los códigos deontológicos deben ser muy explícitos al respecto. Yo le hablo desde la experiencia. He podido verificar, asesorar a algunos medios en la elaboración de estos códigos. Y ahí se deja, porque está dentro de los requisitos. Y se habla ahí de la inclusión de la comunicación, pero esto no se cumple. Está fallando ese tema. Hay que corregirlo.
¿Cómo se mide en TVS la efectividad de la interpretación en lengua de señas dentro del noticiero? ¿Existen métricas o mecanismos de evaluación específicos?	No hay metodología. Veo yo que ningún medio tiene una metodología para hacer una valoración al respecto. Y esa es otra falencia. Y ese es otro tema que se lo deben normar, porque se deben entregar resultados. Y una metodología per se no hay. Eso hay que verificar.
¿Han recibido comentarios de personas sordas o de organizaciones sobre esta iniciativa? ¿Qué tipo de sugerencias o reacciones han tenido?	Debería haber esa retroalimentación, pero esa no es responsabilidad de la comunidad. La comunidad tiene el derecho a recibir la comunicación, más no a generar procesos de retroalimentación o hacer temas de exigencias. Si constitucionalmente está descrito, la constitución es de cumplimiento obligatorio. Obligatorio e inmediato. Entonces la comunidad no tiene que exigir algo que por derecho les corresponda
¿Por qué se dejó de utilizar la lengua de señas en los noticieros del canal? ¿Se tiene previsto retomar esta iniciativa en el futuro?	Yo diría que el asunto tiene que ver hasta con recursos. Yo diría que el tema también tiene que ver, y espero que lo que le estoy diciendo en la academia se discuta y se analice, porque eso genera un gasto adicional. Y ese tema del gasto adicional realmente los medios como que no quieren asumir esa responsabilidad. Y por eso simplemente se lo desecha. Yo veo que el tema está por ahí, porque eso genera más gasto. Estamos hablando de que existen medios, excepto los comunitarios, los que dependen del Estado, que son los medios públicos. Pero en la ley orgánica de comunicación hay medios privados, medios comunitarios y medios públicos. En los públicos sí puede meter plata el Estado. En los privados no, porque ahí estaríamos cometiendo una infracción. Entonces, no es un tema de presupuesto que esté superitado el Estado. Es un tema de que dentro de la inversión de cada medio tiene la obligación de destinar parte de esa inversión a un rubro para atender un derecho de esta naturaleza

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Luego del proceso de análisis, investigación e interpretación se procede a realizar la triangulación de datos y fuentes, con el objetivo de fortalecer dos aspectos importantes, la confiabilidad y la profundidad del análisis realizado en nuestro caso de estudio denominado *"La inclusión de lenguaje de señas en noticieros de Teleamazonas periodo 2020-2022".*

Este proceso se centra en tres ejes principales: Postulados teóricos, hallazgos y entrevistas, los postulados corresponden a referentes actuales y relevantes que sustenten nuestra investigación, ofreciendo una base conceptual para poder evaluar la parte práctica;

estos hallazgos, se basan en las evidencias encontradas durante el periodo 2020-2022, estructurado en 4 matrices clave para poder identificar los factores presentes en los noticieros durante los tres años; para finalmente; con las entrevistas que contienen testimonios clave de actores con conocimientos del tema de estudio, nos proporcionan una perspectiva directa que evidencian las condiciones, desafíos y percepciones de lo que conlleva la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros caso de estudio. ; nuestro caso de estudio fue validado desde la perspectiva de: Lesly Zavala, intérprete de lengua de señas en medios de comunicación y profesora del Instituto de Sordos de Chimborazo. Silvia Haro, persona con discapacidad auditiva y presidenta de la Asociación de Sordos de Chimborazo. Juan Pablo Gutiérrez, productor de noticieros del medio televisivo TVS y docente en Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.

Para el análisis se optó por el matiz mencionado anteriormente, un instrumento que se divide en 4 bloques en los que se considera aspectos desde lo multimodal hasta la normativa de ley. Los 225 análisis se simplifican en este modelo de matriz:

Tabla 9 ANÁLISIS DE CONTENIDOS SIMPLIFICADA

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Ejemplo Títulos: Entrevista: Testimonio: Gráficas:	Alta/Media/Baja
		Descripción visual	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Sincronización	Alta/Media/Baja
		Tipo de información	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos	Alta/Media/Baja
		Subtítulos, elementos visuales	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	Ejemplo	Alta/Media/Baja
		Claridad del mensaje	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Coherencia	Alta/Media/Baja
		Argumento	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Fuentes	Alta/Media/Baja
		Imparcialidad y ética periodística	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Coherencia	Alta/Media/Baja
		Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Fiabilidad	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	Retención del mensaje	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	Ley de comunicación Políticas del medio y de la normativa	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Frecuencia de uso	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Los recursos tecnológicos	Alta/Media/Baja

El análisis de cada matriz varía de acuerdo con la emisión analizada, se puede mencionar que lo que más varía es en la frecuencia en el rango del 2020 al 2021, la frecuencia es alta ya que existe una aplicación de diferentes elementos visuales que ayuda a la comunidad con discapacidad auditiva; por otro lado, en el año 2022 la frecuencia se marca en baja, ya que se deja de aplicar el lenguaje de señas y los medios multimodales disminuyen afectado al derecho a la información para la comunidad sorda.

En el caso de la comunicación multimodal; (Madueño, 2010) manifiesta que: "la comunicación para las personas con discapacidad auditiva poseen un bilingüismo multimodal, esta tiende a combinar la lengua de señas con elementos visuales y auditivos para facilitar la interacción tanto social y educativa"; esta perspectiva brindada coincide con los hallazgos realizados en los análisis de contenidos, los noticieros de Teleamazonas presentan un uso constante de recursos visuales como infografías, imágenes y regletas que facilitan y complementan las narrativas verbales, esto principalmente en el año 2020, cuando el uso del lenguaje de señas y la narrativa tuvieron más impacto siendo evidente su aplicación; las respuestas por parte de la intérprete y la persona con discapacidad auditiva, confirman este postulado y hallazgo, destacan que la comunidad sorda aprende principalmente a través de los canales netamente visuales, es por ello, que la interpretación y los recursos gráficos son esenciales para que la información llegue a la comunidad que consume el noticiero; esta realidad refleja que los recursos gráficos son necesarios para una comunicación multimodal efectiva y al no poseer interprete y elementos visuales la comprensión del contenido difundido en el noticiero es prácticamente nula. Por otro lado, el productor de noticieros reconoce que el acceso a la información es un derecho constitucional y que los medios deberían incluir de forma obligatoria, pero en su defecto se ha realizado de manera esporádica; como resultado se presenta que una comunicación multimodal es fundamental pero su aplicación es parcial y en muchos casos depende de la voluntad institucional, es así como en el noticiero Teleamazonas se aplicaba de manera plena en sus inicios, pero llegó a presentar un déficit en el año 2021 y 2022, siendo limitado e insuficiente para brindar una inclusión plena y efectiva a la comunidad sorda.

Vamos a partir desde el argumento que manifiesta: Poseer una interpretación de calidad es fundamental para garantizar la accesibilidad de información a la comunidad con discapacidad auditiva, es por ello que la ausencia de protocolos estandarizados para poder brindar un buen servicio de interpretación genera confusión y déficit de lineamientos claros que guíen el proceso, orillando a una calidad nula y practicas equivocadas afectando al

entendimiento, confiabilidad y fidelidad (Argumedo Montoya, 2024), lo que permite reflejar estas malas prácticas en los hallazgos, las emisiones del año 2021 y 2022 presentaron déficits en la calidad del servicio de interpretación, con retrasos prolongados, falta de gesticulación, pero sobre todo la ausencia de intérprete en emisiones que se consideraron de menor relevancia.

Las entrevistas fortifican el problema de la falta de una inclusión acorde a las necesidades de la comunidad; La interprete hace énfasis en la importancia de aspectos técnicos como la postura, iluminación y el vestuario para brindar una buena interpretación. Por otro lado, la persona con discapacidad indica que la comunidad sorda logra percibir de manera inmediata cuando un intérprete carece de formación, lo que demuestra una falta de seriedad, afectando a la comprensión y la confianza en el medio, asimismo, el productor de noticieros, enfatiza sobre la necesidad de seleccionar interpretes con calidad para la interpretación que posean formación académica, experticia y sobre todo sensibilidad, ya que son piezas clave para el proceso de una comunicación efectiva e inclusiva.

Es así como estos elementos ponen en evidencia la falta de calidad técnica de la interpretación, formación y estándares lo que limita la comprensión lo que genera desconfianza en la comunidad sorda que consume el medio sin brindar una inclusión plena.

Por otra parte, un nuevo argumento manifiesta que: Los medios de comunicación contribuyen de manera significativa la accesibilidad de información para todas las personas con discapacidad visual, con el objetivo de facilitar una inclusión social y mejorar la calidad de vida de este grupo social, esto deriva a la necesidad latente de poseer comunicadores y periodistas que sepan de contenidos accesibles, claros, sencillos y contextualizados. (Bonilla et al., 2016). En este sentido el análisis de contenido realizado muestra que en el año 2020 y 2021 se cumple con la inclusión de varios factores como el intérprete de lengua de señas, regletas con nombres, subtítulos e imágenes, mientras que en el año 2022 la cobertura de esta accesibilidad informativa se redujo considerablemente a imágenes y regletas afectando a la comunidad sorda. La intérprete y la persona con discapacidad auditiva señalan que muchos noticieros no transmiten con interpretes en todos los horarios y que la inclusión en las pocas situaciones aplicadas es por una inclusión forzada para cumplir con la ley más que un compromiso social. Por otro lado, el productor de noticieros reconoce la obligación constitucional y social pero que este problema radica en la falta de recursos en los medios y sobre todo la voluntad ya que impide un cumplimiento sistemático.

Los hallazgos presentan que la accesibilidad está normada y se reconoce como un derecho, pero su implementación es irregular y superficial, con factores que limitan un acceso efectivo a las personas con discapacidad auditiva, muestra la brecha entre el marco legal y la realidad en la que se desenvuelven los medios, que debería ser considerada para brindar y garantizar una inclusión sostenida y real para la comunidad.

De acuerdo con la (Ley Orgánica, 2014) señala que la accesibilidad para las personas con discapacidad se debe garantizar, en el entorno físico, transporte, información y comunicaciones deben ser incluidos en los servicios públicos y privados para brindar una atención plena, es por ello por lo que se establece una obligación, cumplir con las normas técnicas para asegurar una accesibilidad universal. Dentro de estos aspectos técnicos se establece condiciones específicas para garantizar una interpretación adecuada, tamaño mínimo del recuadro, contraste y vestimenta. Se demuestra que en Teleamazonas se cumple

de forma parcial las disposiciones, con el recuadro del interprete siendo pequeño y ubicado en la esquina inferior derecha, la falta de movimientos por parte del interprete y el uso de ropa que se camufla con el fondo, dificultando en gran medida su visualización.

Las personas entrevistadas coinciden que el recuadro debe ser mayor para facilitar la visualización y que se comprenda. La persona con discapacidad señala que debe acercarse al televisor para poder captar los gestos que se realizan; asimismo el productor de noticieros admite que no existen suficiente supervisión en lo que confiere los códigos deontológicos que regulan esta inclusión lo que causa una implementación irregular y poco accesible. En base a lo analizado se confirma que la falta de supervisión y el control es un factor que limita el cumplimiento de la normativa, la ética y técnica, lo que afecta a la calidad y accesibilidad del servicio de interpretación en los noticieros del canal.

(Cancino Peña, 2017) argumenta que para una buena estructura periodística el texto debe ser claro y coherente esto facilita la comprensión de la información de la noticia como titular, entradilla cuerpo y cierre, lo que genera que el mensaje se transmita de forma lógica y ordenada; es por ello que la intérprete de lengua de señas destaca la importancia de poseer un libreto previo y poseer una buena interpretación para mantener la coherencia y llegar con el mensaje, esto es confirmado por la persona con discapacidad señalando que el intérprete debe ser una persona capacitada y preparada para la comunidad sorda además de seguir un guion que esté bien estructurado, por su parte el productor de noticieros menciona que la democratización de la información no está ligado solo a la estructura y cobertura, sino que va más allá de lo que conlleva un acceso efectivo.

En este sentido, los resultados obtenidos en la investigación muestran que la coherencia y la preparación son fundamentales para brindar una buena inclusión, requiere de factores como una coordinación efectiva entre el periodista y el intérprete capacitado para garantizar que el mensaje se apegue a la realidad y la comunidad sorda comprenda el mensaje.

De acuerdo con (Quijije Rivera & Tomalá López, 2020) que mencionan sobre el acceso a la información y lo fundamental que es para cada uno de nosotros, pero no es así para la comunidad sorda, porque no se ha considerado aspectos que les brinde información claro por medio del lenguaje de señas. La comunidad rechaza la forma de interpretación en los medios debido a la poca capacidad de ejecución con una calidad deficiente, tamaño reducido y poca gestualidad de rostro y movimiento corporal. Muestra como en el año 2020 se presenta una interpretación adecuada y aumentó el consumo por parte de la comunidad sorda, pero en el año 2021 y 2022 se fue presentando el déficit en la calidad e implementación del lenguaje de señas, lo que causó un bajo y casi nulo uso del noticiero por parte de las personas con discapacidad auditiva.

La persona con discapacidad explica que si no existen intérpretes las personas sordas acuden y dependen de personas oyentes para informarse de lo que sucede en el noticiero, esto limita de manera significativa la autonomía de esta comunidad, la interprete concuerda y resalta que la comunidad valora de manera profunda cuando se da una buena inclusión sobre todo cuando de un buen intérprete y condiciones se trata. Asimismo, el productor de noticieros reconoce que la ley está presente y exige inclusión; el canal no ha cumplido de la mejor manera debido a varias limitaciones de recursos y coherencia en la implementación como personas sin experticia y los medios de comunicación no lo toman como prioridad.

Como resultado se demuestra que la inclusión de lenguaje de señas es fundamental y bien recibido por las personas con discapacidad, pero el medio de comunicación dejó de aplicarlo y en los dos años 2021 y 2022 periodo que presentó inconsistencia en su aplicación condicionando una buena inclusión.

Según (Acosta Benavides, 2020) solo el 1% de los intérpretes posee formación profesional ya que en su mayoría son empíricos con una capacitación limitada afectando la calidad del servicio prestado en medios de comunicación. Esta premisa confirma que la mayoría de los intérpretes carecen de certificación, lo que se presentó en algunos noticieros del año 2021, el intérprete no poseía una capacitación completa causando intermitencias y falta de interpretación coherente y eficaz de la información. A diferencia del año 2020, en el que se presentaba una buena interpretación, la persona encargada lo realizaba de manera fluida y con la gesticulación completa facilitando la comprensión para la comunidad sorda. A su vez, las personas entrevistadas sustentan el hallazgo y el postulado, la intérprete subraya la falta de capacitación y condiciones técnicas adecuadas menciona que incluso ella no ha logrado realizar certificaciones específicas para cumplir con los requerimientos en los medios nacionales por el gran costo, pero ella lo aplica de manera empírica. Por otro lado, la persona con discapacidad señala los escases de intérpretes en el país y la falta de recursos por parte de los medios de comunicación que no destinan un presupuesto para que las personas con discapacidad puedan trabajar como intérpretes, al igual que el productor de noticieros que confirma la falta de recursos económicos y de personas capacitadas, lo que complica la inclusión acompañada de la falta de empatía social que ejercen los medios de comunicación.

Como resultado se demuestra la problemática estructural limitada tanto en la sostenibilidad y la calidad de la inclusión, evidencia no solo la falta de interés de los medios sino la necesidad de incrementar políticas públicas y alianzas sostenibles para la formación, certificación e involucramiento de los intérpretes en los noticieros.

La triangulación de postulados, hallazgos y entrevistas revela la situación en la que se encuentra la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros de Teleamazonas, se evidencia que a pesar de existir una ley que ordena la inclusión en medios de comunicación posee deficiencias y ahora la inexistencia de ello. Esta práctica es irregular, parcial y limitada por varios factores que van desde los recursos, supervisión, formación profesional y conciencia social, por ello para lograr una inclusión real y efectiva es fundamental implementar y fortalecer capacitaciones accesibles, garantizar el cumplimiento de ley, mejorar la integración multimodal y promover un compromiso que reconozca de manera genuina que el acceso a la información es un derecho primordial para la comunidad con discapacidad auditiva.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

El presente estudio ha permitido evidenciar que la inclusión del lenguaje de señas en los noticieros del canal televisivo Teleamazonas, durante el periodo 2020 y 2022, inicialmente fue aplicada de forma adecuada, especialmente en el año 2020 y 2021, con intentos parciales como regletas informativas, subtítulos y títulos destacados con herramientas que facilitaron la comprensión de los noticieros. Sin embargo, con el paso del tiempo, su inclusión disminuyó de manera considerable hasta desaparecer por completo en el año 2022; asimismo, el análisis de las matrices de contenido permitió confirmar que la falta de inclusión afectó de forma directa a la accesibilidad informativa en la comunidad sorda, pone en evidencia la falta de compromiso, continuidad y responsabilidad por parte del canal de televisión; de igual manera, refleja que los canales de televisión en Ecuador no están cumpliendo de manera efectiva lo dispuesto en la Ley orgánica de Comunicación, limitándose a una inclusión simbólica que no se ajusta a la normativa ni garantiza el derecho a la información de todas las personas con discapacidad auditiva.

El estudio también permitió identificar que desde la perspectiva de los actores entrevistados (Interprete de lengua de señas, persona con discapacidad auditiva y productor de noticieros) se entrelaza la opinión de la inclusión forzada y poco consciente por parte de Teleamazonas al incluir solo porque la ley lo regula y aun así dejando de lado la inclusión del intérprete de lengua de señas en el último año analizado; por ello, esta investigación demuestra que la accesibilidad a los noticieros de este canal no depende de los elementos visuales ocasionales o interpretes con poca capacitación, sino de la ejecución correcta de la normativa y de estrategias comunicacionales que integren y sostengan una inclusión que beneficie a la comunidad sorda.

5.2. RECOMENDACIONES

Se recomienda a los medios de comunicación televisivos de cobertura nacional y local, pero en especial al medio Teleamazonas que se fortalezca y desarrolle mecanismos efectivos para una interpretación de lenguaje de señas eficaz, que brinden contenido de calidad para toda la ciudadanía y que se apeguen a las normas técnicas y legales establecida.

De igual manera, fortalecer la supervisión y cumplimiento de las normas mediante mecanismos de control como CONADIS Y ARCOTEL, para que se desarrolle e implemente un monitoreo, evaluación y sanción para todos aquellos medios que no cumplen la ley; por otro lado, es fundamental impulsar capacitaciones continuas a los intérpretes, ya que gracias a ello se podrá obtener un mejor resultado al momento de brindar la información en los noticieros, esto creando alianzas con universidades, entidades públicas y medios de comunicación en los que se promueva programas de formación y actualización continua.

El optimizar los recursos es otra de las recomendaciones, puesto que los noticieros deben apegarse a las opiniones de la comunidad ya que ellos saben cuáles son las deficiencias presentadas como el tamaño, contraste, ubicación y la visibilidad, esto con el fin de mejorar la inclusión, se debe fomentar una conciencia social para la inclusión en los medios de comunicación no como obligación legal, sino concientizando a la ciudadanía, esto

acompañado de campañas para fomentar la importancia de la información para las personas con discapacidad auditiva eliminando las barreras de comunicación.

CAPÍTULO VI. PROPUESTA
ARTÍCULO CIENTÍFICO

[killkana_social] Acuse de recibo del envío

K killkana.investigacion@ucacue.edu.ec

Para: Brithany Monserrath Alvarez Sanchez

Lun 12/05/2025 12:42 PM

Monserrath Alvarez:

Gracias por enviar el manuscrito "Lenguaje de señas en la televisión ecuatoriana: ¿inclusión simbólica o real?" a Killkana Social. Con el sistema de gestión de publicaciones en línea que utilizamos podrá seguir el progreso a través del proceso editorial tras iniciar sesión en el sitio web de la publicación:

URL del manuscrito: https://killkana.ucacue.edu.ec/index.php/killkana_social/authorDashboard/submission/1655
Nombre de usuario/a: monserrath_24

Si tiene alguna duda puede ponerse en contacto conmigo. Gracias por elegir esta editorial para mostrar su trabajo.

Ing. Marco Antonio Marín Guamán, PhD.

Revista Killkana Sociales
Universidad Católica de Cuenca, Ecuador

Responder Reenviar

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta Benavides, H. A. (2020). *A oídos sordos*.

Acosta Salazar, C. S. (2017). *Espacios Informativos de la televisión y su interpretación en lenguaje de señas*.

Argumedo Montoya, L. C. (2024). *Propuesta de estandarización de un protocolo de prestación del servicio de interpretación de lengua de señas en la Universidad de Córdoba*.

Arteaga Ureta, F. M., Mera Bravo, E. P., & del Jesús Palacios López, A. M. (2022). Discapacidad e inclusión social: Retos teóricos y desafíos socioeconómicos de las personas con discapacidad en el cantón Pedernales. *Revista Universidad y Sociedad*, *14*(3), 256-262.

Ballesteros-Aguayo, L., Ruiz del Olmo, F. J., & Gutiérrez-Lozano, J. F. (2022). Deontología periodística y comunicación persuasiva frente a la posverdad: Credibilidad ante los retos de las RRSS. *Observatorio (OBS*)*, *16*(3).

Bonilla, C. M., Silva, R. S., & Gamboa, B. N. (2016). Accesibilidad a la información y la inclusión social de personas con discapacidad visual. *Maskana*, *7*, 79-86.

Bravo, C. D., & Ordoñez, L. S. (2021). *Impacto de las redes sociales digitales como estrategia de marketing en el negocio de las Pymes del municipio de Pasto.*

Brönstrup Silvestrin, C., Godoi, E., Ribeiro, A., & Sierra Gutiérrez, L. I. (2007). Comunicación, lenguaje y comunicación organizacional. *Signo y pensamiento*, *51*, 26-37.

Caballero, M. S. (2012). Accesibilidad y usabilidad en la Sociedad Digital. *Antena de telecomunicación,(185)*, 12-17.

Cancino Peña, J. S. (2017). *Fundamentos de redacción*.

Chirino, O. (2020). La violencia de género y los Medios de Comunicación Social. *Encuentros. Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, *11*, 69-92.

Cueva, M. R. C., Hernández, Y. L. D., & Regalado, Ó. L. (2021). Comunicación asertiva en el contexto educativo: Revisión sistemática. *Boletín Redipe*, *10*(4), 315-334.

de Chia, N. G. (2024). Creatividad y Tecnología: Estructuras Narrativas Ilimitadas en la Creación de Mundos Transmediales. *VISUAL REVIEW. International Visual Culture Review/Revista Internacional de Cultura Visual*, *16*(6), 285-294.

de Derechos Humanos, C. I. (2021). *Cuadernillo de Jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos n.° 32: Medidas de reparación*.

Díaz, M. A. P. (2021). De la diversidad cultural a una educación transcultural. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, *7*(1), 82-91.

Flores, E. P., Rogoski, B. da N., & Nolasco, A. C. G. (2020). Comprensión Narrativa: Análisis del concepto y una propuesta metodológica. *Psicologia: Teoria e Pesquisa*, *36*, e3635.

García-Prieto, V., & Figuereo-Benítez, J. C. (2022). Accesibilidad de los contenidos televisivos para personas con discapacidad: Limitaciones y propuestas de mejora. *Contratexto*, *38*, 289-311.

Gómez Serna, Y. L., & Tous Polo, D. (2023). *Análisis del discurso multimodal de la representación del género femenino en los spots publicitarios emitidos por el Canal Caracol*.

González, V. M., Martínez, A. A., & Esparcia, A. C. (2020). Gestión del conocimiento en las universidades: Comunicar en entornos digitales. *InMediaciones de la Comunicación*, *15*(1), 41-66.

González-Delgado, M. (2020). «Estar a la altura de nuestro tiempo»: La televisión educativa, la UNESCO y la modernización de la enseñanza en el franquismo. *Hispania*, *80*(265), 597-627.

Guerrero, B. M. (2024). *El silencio en la comunicación multimodal en español*. Comares.

HUGO, C. (2017). *INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL ÁMBITO LABORAL DEL SECTOR PÚBLICO, MONTECRISTI DEL AÑO 2016.*

Ley Orgánica, de discapacidades. (2014). Ley orgánica de discapacidades. *Quito, Pichincha, Ecuador*.

Lilia, C. F. A. (2015). *Población y muestra*.

Madueño, A. A. (2010). Las lenguas de signos en la educación bilingüe: Un enfoque plurilingüe e intercultural. *Avances en supervisión educativa*, *13*.

Mancuso, H. R. (2021). *Epistemología y metodología de la investigación en artes (plan año 2019)/Seminario metodología de la investigación (plan año 1986)*.

Marzo Peña, A., Rodríguez Fleitas, X., & Fresquet Pedroso, M. M. (2022). La lengua de señas. Su importancia en la educación de sordos. *Varona. Revista Científico Metodológica*, *75*.

Mattelart, A. (2021). *Historia de las teorías de la comunicación*. Barcelona Paidós.

McLuhan, M., & Powers, B. R. (2020). *La aldea global: Transformaciones en la vida y los medios de comunicación mundiales en el siglo XXI*. Editorial Gedisa.

Meléndez-Labrador, S. (2022). El lugar de la lengua de señas como lengua minoritaria en la Accesibilidad Comunicativa Universal. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social" Disertaciones"*, *15*(1).

Moreno, I. (2015). Análisis de la implementación de la lengua de señas en los noticieros de los canales de televisión ecuatorianos Ecuador Tv, Ecuavisa, Teleamazonas y Tc Televisión. *Guayaquil: Universidad Católica Santiago de Guayaquil*.

Moreno-Espinosa, P., Orozco, J.-H. C., & Román-San-Miguel, A. (2021). Medios de comunicación, redes sociales y virus del miedo, durante la pandemia de COVID-19. *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, *53*, 148-160.

Quijije Rivera, R. M., & Tomalá López, O. A. (2020). *Videoreportaje sobre el uso de la lengua de señas en espacios informativos de medios televisivos ecuatorianos*.

Ramírez, A. G., Zubia, V. Y. O., & Vázquez, S. J. (2022). Diseño inclusivo: Evolución hacia ciudades patrimoniales accesibles. Aplicaciones metodológicas en Guanajuato, México. *Arquitectura y Urbanismo*, *43*(2), 108-117.

Reig, R. (2021). *Evolución, historia y comunicación en*.

Roger-Monzó, V. (2022). Green shooting: Análisis del discurso en la prensa de la producción audiovisual sostenible en España (2015-2019). *Cuadernos. info*, *51*, 175-199.

Ruiz-Alba, N. (2021). Aportaciones metodológicas para la Redacción Periodística. *Revista Latina de Comunicacion Social*, *79*.

Scolari, C. A. (2022). Evolución de los medios: Mapa de una disciplina en construcción. Una revisión. *El profesional de la información*, *31*(2).

Soria, P. B. (2014). Medios de comunicación, periodistas y representación de la realidad social. *Textos y Contextos*, *14*, 51-61.

Stang, M. F., Fuentes, A. R., Stefoni, C., & Rodríguez, J. C. (2021). Narrativas sobre diversidad cultural y migración en escuelas de Chile. *Magis: Revista Internacional de Investigación en Educación*, *14*(1), 1-32.

Tonkonoff, S. (2022). Sistema y relación: Los legados epistemológicos del estructuralismo a la teoría social. *Revista Reflexiones*, *101*(1), 167-184.

Torres Guarnizo, M. A., & Velandia Pardo, E. F. (2022). La interrelación de derechos humanos y medio ambiente desde el concepto de la seguridad humana. *Revista Científica General José María Córdova*, *20*(37), 110-128.

Toscano Alonso, M., Aguaded Gómez, J. I., Manotas Salcedo, E. M., & Farias Gaytán, S. C. (2022). Producción audiovisual universitaria: Espacios de innovación docente en Iberoamérica. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*.

Velásquez, A. M., Martínez, R., & Palma, A. (2020). *Revolución tecnológica e inclusión social: Reflexiones sobre desafíos y oportunidades para la política social en América Latina*.

Villarreal, J. M. H., & Horcas Villarreal, J. (2009). Lenguaje Y Comunicación. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, *2009-03*.

Villarroel Chalán, V. M. (2019). *La relación de la televisión con las nuevas redes sociales: Caso Teleamazonas*.

ZÚÑIGA, I. M. B. (2015). *ECUADOR TV–TELEAMAZONAS: CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA*.

ANEXOS

ENTREVISTAS

LESLY ZAVALA (INTÉRPRETE DE LENGUAJE DE SEÑAS)

SILVIA HARO (PRESIDENTA DE ASCH Y PERSONA CON DISCAPACIDAD AUDITIVA)

JUAN PABLO GUTIERREZ (PRODUCTOR DE NOTICIEROS)

ANÁLISIS DE MATRICES

02/01/2020 MATRIZ 1

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la nota informativa con el saludo del primer presentador un avance de la noticia y la bienvenida a al otro presentador, haciendo paso a un tercer reportero, que se encuentra en el lugar de los hechos. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo: Títulos: El valor del impuesto predial no subirá en el distrito metropolitano Entrevista: Guillermo Montenegro / Director Metropolitano tributario Testimonio: Inés Ávila / Opinión ciudadana Gráficas: Impuesto predial	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ruedas de prensa, pagos de impuestos, asamblea nacional, protestas, bomberos, bicicletas, basura, ferias, desfiles.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, aunque presenta en algunos casos retraso de 2 y 3 segundos con el audio.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El expresidente Correa y la mayoría de su gabinete enfrentan juicios	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Yasunidos piden destitución para Diana Atamaint por afectar sus derechos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Montenegro / Director Metropolitano Tributario	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

07/01/2020 MATRIZ 2

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la bienvenida y un pequeño contexto de la nota informativa en este momento no se coloca el lenguaje de señas, solo después de ello cuando el reportero inicia incremente en la esquina inferior	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo: Títulos: Comandante general de la policía ofreció su disponibilidad del cargo Entrevista: María Paula Romo / Ministra de Gobierno Testimonio: Juan Sebastián Roldán / Secretario de Gabinete Gráficas: Terna para comandante Los videos presentados son sobre lo que trata cada una de las noticias: Ruedas de prensa, asamblea nacional, consejo de la judicatura, protestas, CNE	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	Posee una coherencia, ya que al momento de iniciar con la nota el intérprete lo realiza	Va sincronizado a pesar de iniciar con 3 segundos aprox. de retraso entre cada pausa. La información es clara y concisa pues las notas están estructuradas y se entiende.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	Los elementos visuales son buenos, ya que los videos que se reproducen tienen coherencia con el texto mencionado.	Los gráficos y videos son claros, se logran apreciar fácilmente. Lo subtítulos utilizados en los nombres y en los cargos son legibles y tienen un buen tamaño de letra.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	Las notas son claras y precisas, contiene información clave y no tienden a redundar facilitando al intérprete de lenguaje de señas.	Es claro ya que usa un lenguaje neutral. El periodista tiene un tono claro y vocaliza de manera correcta además habla de manera pausada. Las frases y oraciones empleadas en las notas no poseen ambigüedad, todas son claras con el mensaje que deben transmitir Ejemplo: Continua el juicio contra María Alejandra Vicuña	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las notas poseen argumentos claros, además de tener una narrativa clara	La narrativa es coherente sigue un mismo formato todas las notas del noticiero. Contexto, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

		Las notas presentan multi fuentismo, con 1 o 2 fuentes oficiales. Juan Sebastián Roldán / Secretario de Gabinete	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Mencionan fuentes claras y las noticias son imparciales, muestran la realidad del país Ejemplo: Municipio de Guayaquil tiene 175 empleados más considerando una sobre población de funcionarios. Con dos personas ocupando el mismo cargo.	Alta/Media/Baja
		Son imparciales mostrando las noticias de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El lenguaje de señas es aplicado de la misma forma, en la parte inferior izquierda, está acompañado de algunas gráficas con datos y cifras.	La interpretación es lógica y va acorde a lo que el reportero y presentadores menciona.	Alta/Media/Baja
		No dan aportes adicionales, se guían de acuerdo con lo que menciona el presentador.	
Representación de la realidad	En el noticiero se acostumbra a narrar de forma específica que es lo que está sucediendo, tal es el caso de en donde se encuentran que está pasando, esto ayuda a que el intérprete informa esos detalles.	La información es fiable y no presenta cambios	Alta/Media/Baja
		Al estar ubicado en la esquina tiende a verse un poco opaco o a camuflarse con el fondo	
Impacto en la audiencia	El impacto es positivo, pues las personas de este grupo consumen el contenido.	El mensaje se comprende ya que posee una buena narrativa y estructura.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje de señas en los noticieros es útil, ya que es una de las formas más rápidas de poder informarse.	
		Los recursos son limitados y no se innovan	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

12/01/2020 MATRIZ 3

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la nota informativa con el saludo del primer presentador un avance de la noticia y la bienvenida a al otro presentador, haciendo paso a un tercer reportero, que se encuentra en el lugar de los hechos. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo: Títulos: Requeridos por la justicia, Entrevista: María Paula Romo/Ministra de Gobierno Testimonio: Pedro Bermeo/ Representante Yasunidos Gráficas: Organizaciones inscritas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia, secciones, protestas, grupo de personas, imágenes del presidente anterior y actual.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, aunque presenta en algunos casos retraso de 2 y 3 segundos con el audio.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El expresidente Correa y la mayoría de su gabinete enfrentan juicios	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

		Yasunidos piden destitución para Diana Atamaint por afectar sus derechos. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno José Cabrera Consejero de CNE Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. 186 organizaciones podrían estar inscritas en el CNE	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

17/01/2020 MATRIZ 4

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la nota informativa con el saludo del primer presentador un avance de la noticia y la bienvenida a al otro presentador, haciendo paso a un tercer reportero, que se encuentra en el lugar de los hechos. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo: Títulos: Requeridos por la justicia. Entrevista: Jorge Yunda/Alcalde de Quito Testimonio: Patricia Díaz/Moradora de Pulia Gráficas: Sobre Bono Social Soberano - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia, bosques quemados, moradores, tráfico, delincuencia, videos de seguridad, protestas, declaraciones y secciones grupales.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, aunque presenta en algunos casos retraso de 2 y 3 segundos con el audio. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Joven denuncia mala práctica médica El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Situación del incendio forestal en el cerro Casitagua	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Jorge Yunda/Alcalde de Quito	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Defensa por parte del médico acusado por mala práctica médica, presenta ambos testimonios.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

23/01/2020 MATRIZ 5

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Hospital Teodoro Maldonado se abastece de medicamentos. Entrevista: Abraham Bedrán/ Director provincial del IESS Testimonio: Ramón Espinoza/ Paciente Gráficas: Sistema de salud en hospitales	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Medicamentos, rueda de prensa, hospitales, ambulancias, aeropuertos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, aunque al inicio del noticiero no colocan al intérprete, no después de presentar la primera nota, en la que inicia con 2 segundos de retraso, pero el mensaje se transmite.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Algunos casos llevan más de tres años en fiscalía	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: María Sol Larrea se mantiene en prisión por lavado de activos	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José de la Gasca/ Secretario Nacional Anticorrupción	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. En el caso de María Sol Larrea habla el abogado de la acusada y también dan un contexto del porqué se encuentra en esa situación	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

29/01/2020 MATRIZ 6

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El Ministerio de Salud anuncia que no hay resultados de pruebas a paciente chino Entrevista: Catalina Andramuño/Ministra de Salud Testimonio: Sonia Reynoso/ Ciudadana Gráficas: Tribunal de Juzgamiento	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, estaciones de bus, aeropuertos, lugar costero.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, desde la presentación y saludo el intérprete está presente en la parte inferior	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
		Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Fabricio Correa no testificará en contra de su hermano en el caso Sobornos.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Aún no es posible definir el número de muertos en las protestas del mes de Octubre	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Catalina Andramuño/Ministra de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. En la nota sobre el juicio sobornos hacia Rafael Correa, se muestran 3 fuentes haciéndolo neutro tanto positivo como negativo.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

02/02/2020 MATRIZ 7

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee interprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Continua en terapia intensiva ciudadano chino sospechoso de coronavirus Entrevista: Patricio Gavilánez/ Coordinador Zonal 9 Testimonio: Esteban Ortiz/ Especialista en Salud Gráficas: No poseen infografías ni gráficos	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, ciudades, armas de fuego, operativos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Grupos de socorro trabajan en límite internacional Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fausto Salinas/Policia Nacional. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

07/02/2020 MATRIZ 8

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: OMS lamenta la muerte de Li Wenliang médico chino que alertó del virus Entrevista: Luis Galárraga/Vocero de Quiport Testimonio: Wang Zhonghua/Turista Chino Gráficas: Conversaciones en la cárcel sobre el caso sobornos.	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, estaciones de bus, aeropuertos, lugar costero.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, desde la presentación y saludo el intérprete está presente en la parte inferior La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Viteri pidió a la policía disparar en caso de que alguien esté en peligro. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Habitantes de Cuenca y Azogues toman acciones contra la delincuencia Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Cynthia Viteri/Alcaldesa de Guayaquil Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Designan al tribunal para la demanda de recusación presentada por Correa, muestran un contexto previo y uno actual sin emitir juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

12/02/2020 MATRIZ 9

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: El presidente Moreno se reunirá con el presidente Trump Entrevista: Iván Ontaneda/Ministro de comercio exterior Testimonio: Alejandro Martínez/ Presidente de expoflores Gráficas: No colocan infografías ni gráficas	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Presidente de la república, presidente de estados unidos, ciudadanos, ruedas de prensa, secciones, reuniones platos ecuatorianos, amazonia.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, desde la presentación y saludo el intérprete está presente en la parte inferior	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro. También colocan una tercera regleta para informar que el reportero se encuentra en otro país Ejemplo: Washington, Estados Unidos.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: En los próximos días se prenunciará el ministerio de educación.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Diálogo con el Vicepresidente de la república Otto Sonnenholzner	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Otto Sonnenholzner/Vicepresidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Hablan sobre el paro del mes de Octubre, mencionan que se están tomando decisiones para focalizar la eliminación del subsidio, no ejercen juicios de valor y se realiza un comentario solo de lo que la persona dice.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		No incluye infografías, pero si imágenes y videos en vivo de lo que trata la noticia	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

17/02/2020 MATRIZ 10

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se reinstala la audiencia del caso Sobornos tras ser negada la recusación Entrevista: Fernando Benalcázar/ Exministro de minas Testimonio: Daniel Bustamante/ habitante de Montañita Gráficas: Corrupción en Petroecuador	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, aviones, aeropuertos, protestas, ríos, playas, vías, eventos, bomberos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo, cuando menciona el titular de la noticia el intérprete se encuentra en la parte inferior izquierda.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Viteri pidió a la policía disparar en caso de que alguien esté en peligro.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Autoridades dieron a conocer detalles de los acuerdos conseguidos en EE.UU.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno/ Presidente de la República María Paula Romo/ Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Hablan sobre lavado de dinero p0or funcionarios, no emiten juicios de valor, pero dan información precisa sobre este tema a modo de reportaje	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
		Evaluaciones teóricas y prácticas.	Alta/Media/Baja

Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

21/02/2020 MATRIZ 11

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Seis internos fueron hallados muertos en cárcel de "El Turi" Entrevista: Marías Belén Cabrera/ Director CRS Turi Testimonio: Cristina Hernandez/ Esposa REO fallecido Gráficas: No colocan infografías ni gráficas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando las noticias: Cárceles, ruedas de prensa, ciudadanos, basura, ríos, gastronomía, bailes tradicionales, hospitales, centro de la ciudad de Quito.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, desde la presentación y saludo el intérprete está presente en la parte inferior	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El centro de rehabilitación del Turi tiene exceso de internos	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Durante este fin de semana 149 barrios se quedarán sin agua potable	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Xavier Martínez/ Gobernador del Azuay María Paula Romo/ Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja
		No posee mucha imparcialidad, ya que le dan énfasis en la "solidaridad" de la Ministra de Gobierno por asistir al velorio del policía asesinado en un enfrentamiento contra un ciudadano.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		No incluye infografías, pero si imágenes y videos en vivo de lo que trata la noticia	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

26/02/2020 MATRIZ 12

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de presentador y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El coronavirus llega a América Latina con un caso confirmado en Brasil Entrevista: Catalina Andramuño/ Ministra de Salud Testimonio: Jairo Lalelo/ Abogado de Fernando Balda Gráficas: Información sobre la situación de Poma - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, aviones, aeropuertos, protestas, ríos, playas, vías, eventos, bomberos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de la presentadora. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Tribunal analiza pruebas de empresarios en el caso sobornos 2021-2016 El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Repunte de coronavirus en Europa preocupa a comunidad ecuatoriana Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Jorge Vargas/ Ministerio de salud zona 5 Catalina Andramuño/ Ministra de Salud Paul Granda/ PDTE. Del consejo directivo del IESS Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Habla sobre las pruebas empleadas por empresarios en el caso sobornos, se hace de manera neutra sin juicios de valor.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/03/2020 MATRIZ 13

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee interprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Ministerio de Salud confirmó seis casos de coronavirus Entrevista: Julio López/Viceministro de atención integral salud. Testimonio: Carlos German/ Alcalde de Babahoyo Gráficas: Demandas en mascarillas y productos antisépticos el fin de semana - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, ciudades, escuelas, insumos médicos, aglomeraciones.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Gobierno activa call center 171 para reportar posibles síntomas del virus Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Martha Moncayo/ Gerente de CNT Oscar Ruano/ Gobernador de Carchi. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

06/03/2020 MATRIZ 14

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Entra en etapa final y decisiva el caso sobornos 2012-2016 Entrevista: Íñigo Salvador/ Procurador general del Estado Testimonio: Jorge Acosta/ Abogado de empresario procesado Gráficas: Información sobre el caso sobornos. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, FGE, ciudadanía, comerciantes, empresas camaroneras, taxistas.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de las presentadoras. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Tribunal analiza pruebas de empresarios en el caso sobornos 2021-2016 El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo: Dictan prisión preventiva para el agresor del periodista Freddy Paredes Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Enrique Pita/ Vicepresidente de CNE Eva García/ Embajadora de Ecuador en Perú Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. CNE analiza y cuestiona decisiones de la mayoría de los consejeros, para que exista un balance, no emite juicios de valor, solo se comenta lo que las fuentes oficiales mencionan.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

17/03/2020 MATRIZ 15

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: 81 casos se registran en la provincia del Guayas Entrevista: Alexandra Ocles/ Secretaria de gestión de riesgos Testimonio: Catalina Andramuño/ Ministra de Salud Gráficas: Casos positivos confirmados - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Entrevistas, medicamentos, hospitales, pruebas médicas, mascarillas, ambulancias.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	Alta/Media/Baja

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ningún trabajador debe ser obligado a laborar en actividades suspendidas.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Quienes incumplan medidas dispuestas por el gobierno serán sancionados.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Catalina Andramuño/Ministra de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Hablan sobre los casos confirmados de coronavirus, lo hacen sin juicios de valor y de forma neutra	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

22/03/2020 MATRIZ 16

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Aumenta a 789 los casos confirmados de coronavirus Entrevista: Juan Pablo Burbano/Secretario de seguridad del DMQ Testimonio: René Vicuña/ Conductor. Gráficas: Análisis estadísticos/ Situación de los contagiados.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito.	

Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información con 3 y 4 infografías, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La tercera provincia con más casos es Manabí Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Alexandra Ocles/Secretaria de gestión de riesgos Otto Sonnenholzner/ Vicepresidente de la República. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/03/2020 MATRIZ 17

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Aumenta a 789 los casos confirmados de coronavirus Entrevista: Juan Pablo Burbano/Secretario de seguridad del DMQ	Alta/Media/Baja

		Testimonio: René Vicuña/ Conductor. Gráficas: Análisis estadísticos/ Situación de los contagiados.	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información con 3 y 4 infografías, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La tercera provincia con más casos es Manabí	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Alexandra Ocles/Secretaria de gestión de riesgos Otto Sonnenholzner/ Vicepresidente de la República.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/03/2020 MATRIZ 18

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: Se registró la primera muerte por coronavirus en Pichincha Entrevista: Alexandra Ocles/ Secretaria de gestión de riesgos Testimonio: Enrique/ Conductor Gráficas: Situación coronavirus/ Incumplimiento por COVID19	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de infografías 10 a lo largo de todo el noticiero infografías, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ciudadanos salieron a las calles para comprar alimentos y medicinas antes del toque de queda	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Alexandra Ocles/Secretaria de gestión de riesgos Marcos Cabezas/ Comandante unidad de seguridad Sinaí	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

31/03/2020 MATRIZ 19

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia

Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El COE decidió prolongar las restricciones hasta el 5 de abril. Entrevista: María Paula Romo/Ministra de Gobierno Testimonio: Esteban Ortiz/ Médico Salubrista Gráficas: Situación coronavirus jornadas y contagios - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Entrevistas vía zoom, medicamentos, hospitales, pruebas médicas, mascarillas, ambulancias, mercados, controles de tránsito y seguridad	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores. La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ningún trabajador debe ser obligado a laborar en actividades suspendidas. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Quienes incumplan medidas dispuestas por el gobierno serán sancionados. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Zevallos/ Ministro de Salud María Paula Romo/Ministra de Estado Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Habla sobre la situación sanitaria del país y de los contagios, lo hacen sin juicios de valor y de forma neutra	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/04/2020 MATRIZ 20

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Audiencia de juicio en el caso Sobornos se retomará el 7 de abril Entrevista: Pablo Celi/ Contralor General del Estado Testimonio: Miguel Ángel Loja/ Exdirector del IESS Gráficas: Solicitud de información por Contraloría/ Situación coronavirus.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito, control sanitario	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Celi aseguró que todos los niveles de decisión del IESS deberán responder	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Pablo Celi/ Contralor General del Estado Ernesto Carrasco/Viceministro de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

06/04/2020 MATRIZ 21

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El caso por cohecho involucra a exfuncionarios del gobierno anterior Entrevista: Julio López / Viceministro de Gobernanza de Salud Testimonio: Arturo Pérez / Ciudadano Gráficas: Caso Sobornos 2012-2016 - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito, control sanitario, ataúdes, covid-19 contagios	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, solo en una de las noticias que se muestra una grabación, con poco audio, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Nuevas Medidas de restricción no se acatan en su totalidad. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Aráus/ Comandante de policía de la zona 8 Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja

		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

11/04/2020 MATRIZ 22

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El Ministro de finanzas detalló algunos puntos de la propuesta económica Entrevista: Richard Martínez/ Ministro de Economía y Finanzas Testimonio: Vicente Albornoz/ Economista Gráficas: Medidas económicas propuestas - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito, control sanitario, aglomeraciones, mercados, calles.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El Gobierno propuso nuevas medidas que deberán contar con apoyo legislativo Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/04/2020 MATRIZ 23

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas (Se coloca un intérprete solo al momento de las declaraciones de la Ministra de Gobierno.)	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Entre ayer y hoy se realizaron 746 pruebas de coronavirus Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: Andrés Guschmer/ Concejal de Guayaquil Gráficas: Situación coronavirus	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, pruebas COVID, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito, control sanitario, aglomeraciones, mercados	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Personal médico pide mayor y mejor protección para trabajar	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	

Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Cynthia Viteri/ Alcaldesa de Guayaquil	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/04/2020 MATRIZ 24			
Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas (Se coloca un intérprete solo al momento de las declaraciones de la Ministra de Gobierno.)	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El gobierno suspende el uso de los salvoconductos en el país Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: Francisco Solórzano/ Viceministro de Salud Gráficas: Situación coronavirus incumplimiento	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, pruebas COVID, ciudadanía, policía nacional, médicos, controles de tránsito, control sanitario, aglomeraciones, vehículos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Más de 700 vehículos han sido retenidos por mal uso de salvoconductos Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Andrés Roche/ Gerente de la ATM Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/04/2020 MATRIZ 25

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas (Se coloca un intérprete solo al momento de las declaraciones de la Ministra de Gobierno.)	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Venezolanos intentan regresar a su país pese al cierre de las fronteras Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: Óscar Mendoza/ Migrante Venezolano Gráficas: Cifras COVID-19 fallecidos. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, pruebas COVID, ciudadanía, migrantes, policía nacional, médicos, control sanitario, aglomeraciones, vehículos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 9 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los COE cantonales decidirán entre hoy y mañana el color del semáforo Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Cynthia Viteri/ Alcaldesa de Guayaquil Alberto Astudillo/ Alcalde de Huaquillas Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

02/05/2020 MATRIZ 26

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia directamente con la noticia sin el saludo de la presentadora. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se aprobó ordenanza de medidas para evitar el COVID-19 en establecimientos Entrevista: Jorge Wated/ Encargado Fuerza de Tarea Testimonio: Zoila Padilla/ Vendedora Gráficas: Muertes en el mes de abril por COVID-19 - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, pruebas COVID, secciones, tiendas de abarrotes.	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: 10288 personas han fallecido en abril en la provincia del Guayas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Asambleístas de los diferentes partidos Alberto Zambrano/ Asambleísta AP Vicente Almeida/ Asambleísta PSC Gabriela Larreategui / Asambleísta SUMA Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Muestra diferentes puntos de diferentes partidos políticos.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

08/05/2020 MATRIZ 27

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Fiscalía allana los domicilios de personas vinculadas a empresas de papel Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: José Hidalgo Pallares/ Economista CORDES.	Alta/Media/Baja

		Gráficas: Hospital Teodoro Maldonado contratos. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, pruebas COVID, ciudadanía, policía nacional, fuerzas armadas, médicos, control sanitario, aglomeraciones, vehículos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 11 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Gobierno prepara decretos para eliminar los subsidios a los combustibles Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno René Ortiz/ Ministro de Energía Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/05/2020 MATRIZ 28			
Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo Títulos: COE Nacional realizó modificaciones al protocolo de ingreso al país. Entrevista: Ivonne Baki / Embajadora de Ecuador en EE. UU Testimonio: Wendy Arteaga / Habitante de Manabí Gráficas: Aislamiento en domicilios / tras firmar un compromiso	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, secciones asambleístas, ciudadanía, policía nacional, fuerzas armadas, médicos, control sanitario, aglomeraciones, vehículos, migrantes, inspecciones sanitarias.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Inspecciones técnicas operativas al abastecimiento de combustible.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Liana Zambrano/ Gestora de Comunicaciones Integrales.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. En la sección de asambleístas, se muestran varias versiones de diferentes partidos políticos.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/05/2020 MATRIZ 29

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. (La intérprete inicia después de la primera noticia)	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se realizan estrictos controles al ingreso de los centros comerciales Entrevista: Mónica Sandoval / Concejala de Quito Testimonio: Nathalia Tamariz/ Gerente de Marketing C.C. Villege Plaza. Gráficas: Reducción jornada laboral	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Centros comerciales, entrevistas vía zoom, hospitales, áreas verdes, ríos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde la segunda noticia con 3 segundos de retraso.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: 600 dólares de multa para quienes no cumplen con el aislamiento obligatorio.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: 10 mil ecuatorianos han sido repatriados por la emergencia sanitaria.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Luis Arturo Poveda/ Ministro de Trabajo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emiten juicios de valor, todas las notas son neutras	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	

Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/05/2020 MATRIZ 30

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Tres puntos conflictivos en donde ciudadanos se aglomeran Entrevista: Sandra Patiño/ Guía turística de Mindo Testimonio: David Tenorio/ Comerciante Informal Gráficas: Medidas por decreto	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, aviones, aeropuertos, aglomeraciones, entrevistas, comerciantes, lugares turísticos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo, cuando menciona el titular de la noticia el intérprete se encuentra en la parte inferior izquierda, con un retraso de 3 a 4 segundos.	Alta/Media/Baja
		La información es completa y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Alcaldesa de Guayaquil se preocupa por inicio de operaciones de vuelos nacionales.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El pago anticipado de tributos se harpa vía decreto ejecutivo	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno/ Presidente de la República María Paula Romo/ Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Se muestra la realidad del país de forma neutra	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/05/2020 MATRIZ 31

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Hospitales de Quito trabajan al límite de su capacidad para atender pacientes Entrevista: Danilo Calderón/ Gerente del Hosp. IESS Quito Sur Testimonio: Javier Salgado/ Director del hospital Bicentenario Gráficas: Semáforo de circulación rojo/amarillo/verde - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, ciudadanía, policía nacional, fuerzas armadas, médicos, control sanitario, aglomeraciones, vehículos, inspecciones sanitarias.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Incrementa la actividad comercial en la Bahía de la ciudad Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno William Ayala/ Jefe de Planificación operativa C.T.E. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Brinda espacio para diferentes opiniones.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/06/2020 MATRIZ 32

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas. (La intérprete inicia después de las 2 primeras notas informativas)	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Ecuador registra 39 098 casos confirmados de coronavirus Entrevista: Luis Galárraga/ Gerente de comunicación de Quiport Testimonio: Estuardo Ruiz/ Coordinador autopista general Rumiñahui Gráficas: Semaforización COVID-19	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Explosiones, Aeropuerto, aviones, aglomeraciones, entrevistas, vehículos, autopistas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y las 2 primeras noticias, cuando menciona el titular de la noticia el intérprete se encuentra en la parte inferior izquierda, con un retraso de 3 a 4 segundos.	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ibarra es una de las primeras ciudades del norte del país en pasar a semáforo amarillo	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Autoridades dieron a conocer los dos primeros cantones libres de coronavirus	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Zevallos/ Ministro de Salud Andrea Scacco/ Alcaldesa de Ibarra	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Se muestra la realidad del país de forma neutra	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

09/06/2020 MATRIZ 33

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el pate inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Avioneta ecuatoriana se accidentó cerca de la frontera con Perú. Entrevista: Diana Salazar/ Fiscal General del Estado. Testimonio: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Gráficas: Tripulación de la avioneta	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, aviones, aeropuertos, protestas, ríos, playas, vías, eventos, bomberos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de la presentadora.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apega de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Contratos en el municipio beneficiarían a empresarios cercanos al alcalde	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Surgen nuevas críticas en contra del asambleísta Daniel Mendoza	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo/ Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja

		Diana Salazar/ Fiscal General del Estado	
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Habla sobre diferentes casos de corrupción y sus involucrados de manera neutra, a su vez no se apegan a ninguna línea política.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

16/06/2020 MATRIZ 34

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: 12 personas fueron detenidas durante los allanamientos Entrevista: Yanina Villagómez / Fiscal provincial del Guayas Testimonio: Víctor Aráus / Comandante de Policía de la Zona 8 Gráficas: Funcionarios detenidos/ Hospital de Durán	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, allanamientos, hospitales, detenidos	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Red de corrupción de hospitales del IESS operó en otras entidades.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La fuerza se refirió al accidente de la avioneta en Perú	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Jean Grunauer/ Director Administrativo HTMC Oswaldo Domínguez/ Exjefe de la Fuerza Aérea Ecuatoriana	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

22/06/2020 MATRIZ 35

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Concejales piden informes a secretaría por contratación de consultorías Entrevista: Juan Manuel Carrión/ Concejal de Quito Testimonio: Guillermo Abad/ Secretario de movilidad del DMQ Gráficas: Contrataciones de secretaria de movilidad.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaración vía zoom, ríos, aeropuertos, carreteras, hospitales, protestas, aglomeraciones, inundaciones	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores (La intérprete deja de ser parte del noticiero cuando al minuto 29:00 en una entrevista a José Santamaría / Presidente de la cámara de transporte hablan sobre los transportistas convencionales piden aumento en el pasaje por el cambio de semáforo por COVID-19)	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: En 7 días llegaría la capacidad máxima donde se almacenan lixiviados. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Viviendas, carreteras y caminos vecinales fueron severamente afectados Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Michel Rowland/ Presidente de Quito Honesto Patricio Ávila / Dir. OOPP prefectura de Morona Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/06/2020 MATRIZ 36

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Nueva plataforma tecnológica para medir el distanciamiento social Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: Juan Zapata / Director general del ECU 911 Gráficas: Investigados por fiscalía - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, accidentes, dinero, investigaciones, policía nacional.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual		Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Un hombre salió de la aeronave que se accidentó en Perú el 8 de junio	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Exlegisladora Norma Vallejo enfrenta juicio por concusión	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo / Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/06/2020 MATRIZ 37

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas que inicia luego de la primera noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Cines, reuniones y playas retomarán sus actividades a partir de julio Entrevista: María Paula Romo/ Ministra de Gobierno Testimonio: Ximena Abarca / Secretaria de Salud DMQ Gráficas: COE Nacional / Normas obligatorias	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Entrevistas vía zoom, ruedas de prensa, aeropuertos, hospitales, medicamentos, dinero, investigaciones, policía nacional.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la	

		información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El grupo médico trabajará 15 días en el centro temporal bicentenario. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Las terminales terrestres se preparan para reanudar sus operaciones Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo / Ministra de Gobierno Armando Cifuentes / Gerente comercial de la EPMAPS Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

02/07/2020 MATRIZ 38

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Gobierno de EE.UU. retira visas a ecuatorianos vinculados con corrupción Entrevista: Michael Fitzpatrick / Embajador de EE.UU. en Ecuador Testimonio: María Paula Romo / Ministra de Gobierno. Gráficas: Importaciones de vehículos	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Entrevistas, vehículos, ruedas de prensa, vehículos, hospitales, dinero, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero. La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Asambleístas dicen tener discapacidades para obtener el carnet El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Concesionarias ofertan importaciones de vehículos exonerados de impuestos. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo / Ministra de Gobierno Lenin Moreno / Presidente de la República. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

12/07/2020 MATRIZ 39

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: Las ampollas salieron de las bodegas de varias casas de salud de la red pública. Entrevista: Víctor Aráus / Comandante de la policía de la zona 8 Testimonio: Pavlot Rodríguez / Defensa de Erick Ponce Gráficas: Discapacidad de jueces en función judicial	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Detenidos, medicamentos, Policía Nacional, hospitales, exportadores, controles de tránsito, personal médico, pruebas COVID.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Varios detenidos entre ellos el Exdirector del Hospital General Guasmo.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Aráus / Comandante de la Policía de la Zona 8 Paúl Carrasco / Director del CAT Quito Solidario.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Brinda espacio para diferentes opiniones.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/07/2020 MATRIZ 40

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se ratificó la sentencia de 8 años de cárcel para Rafael Correa Entrevista: Michael Fitzpatrick / Embajador de EE.UU. en Ecuador Testimonio: María Paula Romo / Ministra de Gobierno. Gráficas: Sentencia caso sobornos. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Secciones, reuniones vía zoom, hospitales, corte, medicamentos, playas, vehículos, aglomeraciones.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero. La información es completa se apoya de 14 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Exfuncionarios huyeron del país para evitar procesos judiciales. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Se le colocó grillete electrónico a Abdalá Bucaram Ortiz. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Agustín Casanova / Alcalde de Porto Reinaldo Cevallos / Juez de Garantías Penales. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

24/07/2020 MATRIZ 41

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: En 24 horas la capital registró 257 nuevos casos de COVID-19 Entrevista: Manuel Jibaja / Jefe de UCI del Hospital Eugenio Espejo. Testimonio: Xavier Solórzano / Viceministro de Salud Gráficas: Casos COVID-19	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, aglomeraciones, medicamentos, testimonios, reuniones vía zoom, documentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Exfuncionarios huyeron del país para evitar procesos judiciales.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hospitales del MSP tiene UCI llenas de pacientes con coronavirus	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Bosco Mendona / Hospital general Verdi Cevallos Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/07/2020 MATRIZ 42

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas que inicia después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Club 9 de Octubre pertenece a Dalo Bucaram y a Eduardo Azar Entrevista: Mario Canessa / Periodista Deportivo Testimonio: Agustín Albán / Coordinador del COE de Pichincha Gráficas: Financiamientos a Clubes.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Partidos de fútbol, celebraciones, entrevistas, dinero, cárceles, hospitales, medicamento, control vehicular.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Procesados por delincuencia organizada en caso Mendoza llegaran a la fiscalía.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hospitales adecuan sus instalaciones para atender a más pacientes.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Agustín Casanova / Alcalde de Porto Reinaldo Cevallos / Juez de Garantías Penales.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Dan datos sobre varios casos de corrupción en base de periodismo de investigación, hablan de los involucrados sin emitir juicios de valor.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

31/07/2020 MATRIZ 43

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la presentación del avance de la primera noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El COE nacional emitió 16 medidas de cumplimiento obligatorio en el país. Entrevista: Abel Godoy/ Médico intensivista del HCAM Testimonio: Francisco Pérez / Metropolitano de Políticas de la Salud. Gráficas: Medidas a nivel nacional del COE. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Control vehicular, hospitales, militares, policía nacional, reuniones vía zoom, estaciones de bus.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia sobre pico y placa de algunos sectores. La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Exfuncionarios huyeron del país para evitar procesos judiciales. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: 20 conductores fueron sancionados por violar el toque de queda. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Carlos Fabara / Jefe de comunicación Fuerzas Armadas. Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja

Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/08/2020 MATRIZ 44

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Hospitales extienden se capacidad de camas con respiradores. Entrevista: Danilo Calderón / Director Hospital IESS Sur Testimonio: Edison Ramos / Director UCI HCAM Gráficas: COVID 19- 29 de julio al 31 de julio - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, secciones asambleístas, ciudadanía, policía nacional, fuerzas armadas, médicos, control sanitario, aglomeraciones, vehículos, migrantes, inspecciones sanitarias.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Operativos de control para respetar restricciones del COE Nacional Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica John Cuenca / Médico Intensivista Javier Córdova / Fundación Pacientes hemofílicos Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/08/2020 MATRIZ 45

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas que inicia después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se tomó el testimonio anticipado del australiano Sheinman Oren Entrevista: María Paula Romo / Ministra de Gobierno. Testimonio: Víctor Aráus / Comandante de Policía de la Zona 8 Gráficas: Subtítulos de la declaración, con letras claras y de buen tamaño.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, cárceles, declaraciones, policía nacional, declaraciones, centros de cuarentena, gasolina, control vehicular, exportaciones, marina.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia desde el saludo de los presentadores hasta el final del noticiero.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos en todo el noticiero, en una sección coloca letras grandes de lo que menciona un documento, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Procesados por delincuencia organizada en caso Mendoza llegaran a la fiscalía.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cuatro Guías y el director de la penitenciaria han rendido sus versiones.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica	Alta/Media/Baja

	Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	María Paula Romo / Ministra de Gobierno Andrés Ischi / Ministro de Trabajo Alejandra Muñoz / Vicepresidenta de la República.	
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Dan datos sobre varios casos de corrupción en base de periodismo de investigación, hablan de los involucrados sin emitir juicios de valor y mostrando pruebas encontradas, audios y llamadas de los involucrados.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

16/08/2020 MATRIZ 46

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías, además de colocar una regleta en color naranja colocando el lugar en donde se desarrolla la noticia. Ejemplo Títulos: El presidente Moreno extendió por 30 días el estado de excepción Entrevista: Juan Zapata / Director General del ECU 911 Testimonio: Edison Ramos / Director UCI HCAM Gráficas: Medidas del COVID-19 / Restrictivas temporales.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, declaraciones vía zoom, control vehicular, aeropuertos, clausura de establecimientos, pruebas COVID, detenidos	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además son pocas para la falta de intérprete.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar y las personas que intervienen.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Pasajeros con prueba PCR negativa ya no deben cumplir aislamiento en Ecuador.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fausto Salinas / Comandante General del DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra, con fuentes oficiales.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

18/08/2020 MATRIZ 47

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia 2 segundos después del saludo inicial.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Más de 70 mil personas lograron recuperarse del coronavirus. Entrevista: Ana María Gómez / Médico Internista Testimonio: Janeth Santafé / paciente que superó el COVID-19 Gráficas: Contagiados COVID-19 Ecuador.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, pacientes, zona rural, ciclistas, protestas, entrevistas, debates, bomberos	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión		El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico.	Alta/Media/Baja

	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	Ejemplo: Al momento 101 751 personas en todo el país se han contagiado de COVID-19 El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Miembros de la comunidad la Toglla ha empezado a adueñarse de las tierras. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Danny Rueda / Director parque nacional Galápagos. Jhofre Echeverría / PDTE, Buró centro Histórico. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/08/2020 MATRIZ 48

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con 2 segundos de retraso.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: La vacuna de Oxford saldrían a la venta pública a finales de este año Entrevista: Andrés Isch / Ministro de Trabajo Testimonio: Baltasar Pérez / Voluntario Gráficas: Actas de finiquito / 16 de marzo a 20 de agosto. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Laboratorios, vacunas, hospitales, ciudadanía, declaraciones vía zoom, playas, escuelas, asamblea.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia sobre pico y placa de algunos sectores. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El lunes se anunció la suspensión del cobro de las tasas de turismo. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Entre el 16 de marzo y el 20 de agosto hubo 336 422 actas de finiquito. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Caterina Costa / Comité empresarial ecuatoriano Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos. Por la pandemia se realizaron reuniones tipo zoom	Alta/Media/Baja

31/08/2020 MATRIZ 49

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Inicia 3 segundos después de las primeras palabras.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Alianza entre movimientos políticos. Entrevista: John Gamboa / Director provincial del CNE Testimonio: Arturo Moreno / Delegado del CNE Gráficas: Precandidatos presidenciales. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Presidente de la república, debates, apoyo a diferentes grupos para la presidencia, hospitales, educación en línea, deportes.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia sobre pico y placa de algunos sectores. La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Romo asegura que hay una campaña en su contra	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Mañana inicia el año escolar a través de la modalidad virtual.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Paula Romo / Ministra de Gobierno Juan Pablo Trujillo / CONTECON	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

02/09/2020 MATRIZ 50

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la presentación del avance de la primera noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El Gobierno anuncia que seguirá promoviendo la reactivación económica Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República. Testimonio: Richard Martínez / Ministro de Economía y Finanzas. Gráficas: Recursos/ créditos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones, dinero, ciudadanía, partidos políticos, candidaturas presidenciales, votaciones, policía nacional, CNE, Cosos Sobornos, asambleístas	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia sobre pico y placa de algunos sectores.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. En el caso de los votos ene plancha, muestran gráficas de cómo se debe realizar.	
		Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Exfuncionarios huyeron del país para evitar procesos judiciales.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El mercado mundial mejoró la calificación del Ecuador.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República Enrique Pita / Vicepresidente del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

12/09/2020 MATRIZ 51

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios. Ejemplo Títulos: Desde el 15 de septiembre se iniciarán retorno a clases presenciales. Entrevista: Alberto Campodónico / Médico clínico intensivista Testimonio: Paola Vélez / Médico infectólogo. Gráficas: No posee gráficas ni infografías.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Estudiantes, policía nacional, vacunas, laboratorios, aglomeraciones, desastres naturales, granjas, dinero, asamblea nacional.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		No posee infografías, graficas, subtítulos, ni letras que describan lo que se menciona por el periodista.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Universidad de Oxford anunció que se retoman los ensayos de la vacuna. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Wilson Cañizares / Alcalde de Daule Alberto Campodónico / Médico Clínico Intensivista. Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales No posee infografías ni gráficos que ayuden para las personas sordas.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

18/09/2020 MATRIZ 52

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después de 2 del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Juan Xavier Ribas se declaró culpable de lavado de activos Entrevista: Diana Atamaint / Presidenta del CNE Testimonio: Paulina Peña / DIR. Delegación provincial de Pichincha Gráficas: Confesión Juan Ribas - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: CNE, votaciones, declaraciones, partidos políticos, contagios por covid-19, hospitales, vacunas, sector rural, aerolíneas, aviones, policía nacional, playas.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia con el saludo y la noticia, teniendo una buena sincronización. La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Inició la inscripción de candidaturas para las elecciones 2021 El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El mercado mundial mejoró la calificación del Ecuador. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta del CNE Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

23/09/2020 MATRIZ 53

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la presentación del avance de la primera noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Guillermo Lasso y Alfredo Borrero Inscriben su candidatura ante el CNE Entrevista: Alfredo Borrero / Precandidato Vicepresidencia Testimonio: Guillermo Lasso / Precandidato Presidencial CREO-PSC Gráficas: Importación de vehículos año 2020	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Candidatura presidencial, captura policial, retención vehicular, hospitales, salud, ciudadanía, economía.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: La policía dio con el paradero del piloto Franklin Lara. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El documento fue anulado por el ministerio de salud. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Francisco Pérez / Coordinador Zonal 8 del MSP. Paúl Serrano / Abogado CELEC EP Muestra imparcialidad y veracidad en la mayoría de las noticias, pero al dar una noticia sobre la candidatura de Guillermo Lasso tiende a ser imparcial ya que le dan foco a un partido político a nivel nacional.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

28/09/2020 MATRIZ 54

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con un video de introducción hacia el noticiero 24 horas. El presentador inicia y el intérprete en la parte inferior izquierda inicia 2 segundos después.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo Títulos: Juez que ordenó la prisión preventiva fue amenazado Entrevista: María Paula Romo / Ministra de Gobierno Testimonio: Patricio Carrillo / Comandante general de la Policía. Gráficas: Audio telefónico / delincuencia organizada.	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Casos de corrupción, superintendencia de compañías, restricción vehicular, candidaturas a la asamblea, concesionarias viales, cárceles, reuniones vía zoom.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: La policía dio con el paradero del piloto Franklin Lara.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El documento fue anulado por el ministerio de salud.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Francisco Pérez / Coordinador Zonal 8 del MSP. Paúl Serrano / Abogado CELEC EP	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/09/2020 MATRIZ 55
Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales		Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Ecuador Logra nuevo acuerdo con el FMI Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República Testimonio: Vicente Albornoz / Analista económico Gráficas: Fondo monetario Internacional. / Desembolso 2020	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: FMI, reactivación económica, cierre de fronteras, hospitales, casos de corrupción, protestas, educación en línea, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ciudadanos han tenido que resurgir luego de la pandemia	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La actividad económica empieza a levantarse	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la república María Paula Romo / Ministra de Gobierno.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

02/10/2020 MATRIZ 56

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Según testigos, el consorcio pedernales, Manabí solo fue un negocio más Entrevista: Marcos Ortiz / Abogado de denunciantes. Testimonio: Patricio Lagos / Policía en servicio pasivo. Gráficas: Caso Hospital Pedernales / Consorcio Pedernales	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Casos de corrupción, cárceles, detención, hospitales, notaria, fiestas, papeletas y documentos electorales, trámites electrónicos, leyes, fábricas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Juez asegura que evita futuras alegaciones de nulidad al proceso.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El incumplimiento de decisiones es penado con cárcel.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María del Carmen Maldonado / Presidenta del Consejo de la Judicatura Gloria Gallardo / PDTA. Empresa municipal de turismo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja

	este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

12/10/2020 MATRIZ 57

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Luego de siete meses de suspensión se reinstaló el juicio del caso Singue Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República Testimonio: Diego Chimbo / Abogado de Galo Pacheco Gráficas: Caso SECOM / informe contraloría.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía nacional, dinero, vehículos, votos electorales, declaraciones presenciales, y vía zoom, desastres naturales, escombros, maquinaria, plantaciones, exportación, transporte público,	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ciudadanos han tenido que resurgir luego de la pandemia	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Según fiscalía el estado ecuatoriano pagó USD 12 000 para monitorear medios.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Susana Gonzales / Prefecta del Guayas Santiago Vallejo / Secretario del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

19/10/2020 MATRIZ 58

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El gobierno anuncia nuevas modalidades de contratación vía acuerdo ministerial. Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República. Testimonio: Andrés Isch / Ministro de trabajo Gráficas: Elecciones 2021/ Binomios - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Recorte de prefecturas, Tribunal Contencioso Electoral, procesados por casos de corrupción, juicios políticos, cannabis, incendios vehiculares, cárcel de máxima seguridad, aglomeraciones, intento de suicidio, granizada, concurso de guaguas	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ciudadanos han tenido que resurgir luego de la pandemia El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Son 7 las organizaciones políticas con binomios en firme Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la Republica. Pablo Jurado / Presidente del CONGOPE Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

23/10/2020 MATRIZ 59

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con un video introductorio y la presentación de la primera noticia por parte del presentador. El intérprete de lenguaje de señas en la esquina inferior derecha inicia 3 segundos tarde.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El CNE aprobó entregar el fondo partidario a 7 organizaciones políticas Entrevista: Santiago Vallejo / Secretario General del CNE Testimonio: Luis Verdesoto / Consejero Electoral Gráficas: Fondo partidario permanente / aprobada repartición	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Rueda de prensa, inscripciones electorales, campañas, cementerios, dinero, IESS, policía nacional, iglesia.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: De acuerdo con el CNE los recintos más grandes serán divididos	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Se sancionará a quienes no respeten el distanciamiento y uso de mascarilla.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República	Alta/Media/Baja

		María Paula Romo / Ministra de Gobierno	
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país. En el caso de los partidos políticos y las candidaturas presidenciales-asambleístas, muestran todos los partidos de forma neutra sin emitir juicios de valor por ninguno.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/10/2020 MATRIZ 60

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la presentación del noticiero 24HORAS El saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con la primera noticia en vivo, presenta un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Ministro afirma que tasa de contagios por COVID se ha reducido en el país Entrevista: Lenin Moreno / Presidente de la República Testimonio: Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud Gráficas: Arribos Internacionales / No presentaron pruebas PCR	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Tasas de contagio, ruedas de prensa, terminal terrestre, medidas para evitar contagios, pruebas PCR, policía nacional, ISSPOL, cárcel, traslado, cocaína.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Pasajeros deberán presentar los resultados negativos de una prueba PCR	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Varios cantones del país han retomado algunas restricciones	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la Republica Patricio Carrillo / Comandante de la policía nacional.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

29/10/2020 MATRIZ 61

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con la presentación de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con la primera noticia, presenta un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Ministerio de salud ha enfrentado la emergencia con un sistema 2007 Entrevista: Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud. Testimonio: Alberto Narváez / Exdirector epidemiología MSP Gráficas: Mapas interactivos sobre los lugares en los que se habla.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Tasas de contagio, ruedas de prensa, hospitales, vacunas, aglomeraciones, cementerios, función judicial, fiscalía general del estado, policía nacional.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Pasajeros deberán presentar los resultados negativos de una prueba PCR	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Mientras se tramita la aprobación de la vacuna se realizarán pruebas.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la Republica Susan Segal / CEO Américas Society / Council Américas	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

13/11/2020 MATRIZ 62

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con la primera noticia en vivo, presenta un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: COE cantonal resolvió nuevas restricciones para la ciudad Entrevista: Enrique Pita / Vicepresidente del CNE Testimonio: Diana Atamaint / Presidenta Consejo Nacional Electoral. Gráficas: Resolución COE cantonal.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: CNE, presupuesto, prisión, control de tránsito, medicamentos, hospitales, policía nacional, ciudadanía	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los	

		acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Lenin Mantilla recibió orden de prisión por el delito de peculado.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Audiencia por delito de tráfico de armas no se ha instalado.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta Consejo Nacional Electoral. Luis Verdesoto / Consejero Electoral.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país. Se apoyan de noticias en vivo que muestran los eventos tal cual.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

16/11/2020 MATRIZ 63

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con la primera noticia en vivo, presenta un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Seis bajas por COVID-19 tendrá la selección ecuatoriana Entrevista: Gustavo Alfaro / Director Técnico de la selección Testimonio: Pervis Estupiñán / Defensa de la selección Gráficas: Fórmula para definir el salario / Acuerdo Ministerial 085	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Selección de futbol, dinero, salario, master chef, concurso para jueces Nacionales, Petroecuador, capacitación electoral, seguro social	

Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Trabajadores y empleados aún no presentan oficialmente su propuesta. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hoy arranca la segunda temporada de Master chef Ecuador. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Édgar Sarango / Representante de los trabajadores. Silvana Vallejo / Servicio de contratación pública. Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país. Se apoyan de noticias en vivo que muestran los eventos tal cual.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/11/2020 MATRIZ 64

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El ministerio de economía aprobó el presupuesto electoral Entrevista: Diana Atamaint / Presidenta Consejo Nacional Electoral.	Alta/Media/Baja

		Testimonio: Enrique Pita / Vicepresidente del CNE Gráficas: Juntas receptoras del voto / multas	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: CNE, multas electorales, campañas electorales, aglomeraciones, pruebas PCR, audiencias, pruebas psicológicas, vehículos fiscalizados, muertes por minería, feminicidios, asaltos, bandas delictivas, iglesias, policía nacional, pelucas, construcción de vehículos, conciertos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Lenin Mantilla recibió orden de prisión por el delito de peculado.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Notificaciones a miembros de JRV continúan entregándose	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta Consejo Nacional Electoral. Enrique Pita / Vicepresidente del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/11/2020 MATRIZ 65

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados,	Alta/Media/Baja

Uso de elementos visuales	No posee intérprete de lenguaje de señas	testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: ARCSA adelanta proceso para entrega de permisos a vacunas que lleguen al país. Entrevista: Mauro Falconí / Director ejecutivo de la ARCSA Testimonio: Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud. Gráficas: Reinventa Ecuador / Sectores productivos.	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Declaraciones vía zoom, hospitales, vacunas, aglomeraciones, reactivación de la economía, gabinete Binacional Ecuador-Colombia	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además al no tener intérprete son muy pocas.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hay temor frente a un posible repunte de casos en feriado	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Mauro Falconí / Director ejecutivo de la ARCSA Francisco Pérez / Coordinador MSP zona 8	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en solo 3 noticias.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/11/2020 MATRIZ 66

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Policía logró captura de involucrados en muerte violenta a periodista Entrevista: Tanya Varela / Jefa de estado mayor policía Testimonio: Fausto Olivo / Director Nacional DINASED Gráficas: Tarifa para emprendedores	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, policía nacional, secuestros, asesinatos, aglomeraciones, Back Friday, comerciantes, centros comerciales, hospitales, construcciones, voto ciudadano, redes sociales, declaraciones vía zoom, paisajes.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además al no tener intérprete son muy pocas.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: 90% de contagios son producidos por el 10% de personas asintomáticas.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Andrea Gómez / Epidemiológica- Salubrista Gabriel Martínez / Ministro de transporte y obras públicas.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en pocas noticias.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/11/2020 MATRIZ 67

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Sigue en pie movilización de AME hacia Carondelet este martes. Entrevista: Paúl Delgado / Presidente de la AME Testimonio: Juan José Yúnez / Alcalde de Samborondón Gráficas: Solicitudes AME	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones, AME, dinero, declaraciones vía zoom, reuniones COE, ECUA 911, policía nacional, medicamentos, hospitales, control vehicular, emprendimientos, iglesia, fundaciones.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Quienes perdieron su empleo durante la pandemia recibirán un bono	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Organizaciones políticas firman acuerdos por la salud y democracia.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Andrés Isch / Ministro de Trabajo José Villavicencio / Presidente de la UGTE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja

	televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/12/2020 MATRIZ 68

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El combate a la delincuencia se convirtió en una prioridad del gobierno Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República Testimonio: Patricio Pazmiño / Ministro de Gobierno Gráficas: Reducción Presupuestaria	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Estrategia contra la delincuencia, huelgas de hambre por parte de alcaldes, recorte de municipios, dinero, declaraciones, CNE, TCE, horarios para sufragar, droga decomisada en Guayaquil.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 11 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Autoridades creen que la lucha contra la delincuencia necesita respaldo de leyes.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cuatro alcaldes del país iniciaron huelga de hambre	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República Patricio Pazmiño / Ministro de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/12/2020 MATRIZ 69

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Alto índice de inseguridad preocupa a la ciudadanía. Entrevista: Alain Luna / Comandante general del DMQ Testimonio: Beto Román / Víctima de la delincuencia Gráficas: Horari8o de pico y placa - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Delincuencia, hoteles y centros turísticos, vendedores de centros comerciales, erradicación del trabajo infantil, retoman clases presenciales, protestas médicas, presupuestos, fenómenos naturales, Marchas de transporte, licencia de conducción, mal estado de calles, proyectos inconclusos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Han incrementado los asaltos violentos con intento de asesinato El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El presupuesto 2021 del municipio será de USD 569,84 millones. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Raúl García / PDTE. Cámara de turismo de Pichincha. Jorge Yunda / Alcalde de Quito Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/12/2020 MATRIZ 70

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El COE Nacional se reunió nuevamente para aclarar algunos puntos de decreto Entrevista: Andrés Isch / Ministro de Trabajo Testimonio: Juan Zapata / Director Nacional del ECU-911 Gráficas: Excepciones de toque de queda.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Salvoconductos, aglomeraciones, vehículos, toque de queda, aislamiento, desinfecciones de la Bahía, cierre de negocios, demandas, sorteo de viviendas, asesinatos, salud, hospitales, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Operadoras interprovinciales podrán circular en horario de toque de queda	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Equipos de desinfección llegaron al sector comercial.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica	Alta/Media/Baja

	Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Andrés Isch / Ministro de Trabajo Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud.	
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país. Además, incluye varias entrevistas con fuentes oficiales para que brinden información a la ciudadanía.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/12/2020 MATRIZ 71

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Enfrentamientos entre comerciantes y agentes municipales. Entrevista: César Díaz / Secretario de seguridad del DMQ Testimonio: Mauricio Domínguez / Supervisor de la AMC Gráficas: Contagios COVID-19 Ecuador.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, hospitales, medicamentos, COVID-19, caravanas en campaña electoral, colocación de placa, regreso a clases presenciales, matriculación, aeropuertos	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además al no tener intérprete son muy pocas.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La Bahía registra aglomeraciones previo a las fiestas navideñas.	Alta/Media/Baja

		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Abarca / Secretaria de Salud Agustín Albán / Secretario de Educación Superior	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 11 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/12/2020 MATRIZ 72

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la primera noticia con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El COE Nacional se reunió nuevamente para aclarar algunos puntos de decreto Entrevista: Juan Zapata / Director Nacional del ECU-911 Testimonio: Andrés Isch / Ministro de Trabajo Gráficas: Excepciones toque de queda	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: COE, medidas de prevención, COVID-19, selección de futbol, control vehicular, policía nacional, detención, aeropuertos, aglomeraciones, emprendimientos, reuniones vía zoom, desinfección de zonas concurridas, capacitaciones para infractores.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Campaña de socialización para evitar sanciones a los infractores.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Restaurantes suspenden cenas a sus clientes por el toque de queda.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Andrés Isch / Ministro de trabajo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/12/2020 MATRIZ 73

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo, con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Más dosis de PFIZER en Ecuador. Entrevista: Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud Testimonio: Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Gráficas: Pérdidas sector turístico	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: COE, medidas de prevención, COVID-19, vacunas, prohibiciones para quemar monigotes, pérdidas económicas, sector turístico, medidas para campaña y proceso electoral, Petroecuador, Petroamazonas, dinero, FGE, juicios.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
		Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: A las restricciones del COE Nacional se suma la prohibición de quemar monigotes	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Aún hay pacientes luchando contra el COVID en las UCIS.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

02/01/2021 MATRIZ 74

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Inicia la campaña electoral bajo estrictas medidas de bioseguridad Entrevista: Erika Jiménez / Directora jurídica de la AMC Testimonio: Medardo Oleas / Exvicepresidente del TSE Gráficas: Candidatos / elecciones 2021	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Debates electorales, propuestas presidenciales, quema de monigotes, reactivación en Santa Elena, nueva vacuna experimental, construcciones se reactiva, contratos laborales, sector hidrocarburifero, caso teatro Benjamín Carrion, camarón, café, residuos plásticos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender	

		para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además al no tener intérprete son muy pocas.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El CNE no ha informado detalles sobre los debates en las elecciones. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Darwin Espinosa / Subsecretario de obras públicas MTOP Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra. En el caso de los candidatos presidenciales se muestra y se da foco a todos los candidatos sin dar preferencia a ninguno.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

12/01/2021 MATRIZ 75

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo, con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El gobierno tomará pruebas rápidas a los miembros de las juntas del voto Entrevista: Diana Atamaint / Presidenta del CNE Testimonio: Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Gráficas: Elecciones 2021 / Protocolo - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Proceso electoral, ordenanza Municipal, plan de vacunación, lineamientos PCR, aumento del Diesel,	Alta/Media/Baja

		proyecto económico, gerente del metro de Quito, ARCOTE, radiodifusoras, transporte interprovincial.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Actual proceso electoral sería uno de los más accidentados de la historia. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Más restricciones en la frontera para frenar el incremento de contagios. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

22/01/2021 MATRIZ 76

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
		Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las	Alta/Media/Baja

Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y después de la primera noticia Con un retraso de 3 segundos.	personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Primeras dosis de la vacuna llegaron al Hospital del guasmo Sur Entrevista: Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud Testimonio: Julio Velásquez / Médico Hospital Guasmo Sur Gráficas: Prohibición de venta de licor	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Entrega de vacunas, vacunación, prohibición de alcohol, seguimiento de pacientes contagiados, policía nacional, drogas, detenidos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 3 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. A pesar de ser muy pocas, ayudan para que se entienda mejor los datos importantes.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Ninguna autoridad se ha referido al proceso de traslado de la vacuna	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La quebrada de Gualapata fue habilitada como escombrera desde 2016	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Zevallos / Ministro de Salud Pública.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/01/2021 MATRIZ 77

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo, con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Gobierno anunció un bono para familias más pobres del país Entrevista: Lenín Moreno / Presidente de la República Testimonio: Juan Sebastián Roldán / Secretario general de Gabinete Gráficas: Llamadas al 171 agendar citas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Bonos económicos, llamadas de emergencia, detenidos, juicios políticos, campañas electorales, ministerio de salud, vacunación	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El funcionario si constaba en la lista del ministerio de salud	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El régimen de Nicolás Maduro tiene el apoyo de rusia e irán	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja

Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/01/2021 MATRIZ 78

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la primera noticia Con un retraso de 5 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Militares ecuatorianos eliminan las estructuras ilegales Entrevista: Carlos Alomoto / Especialista en temas migratorios Testimonio: Bolívar Chamorro / Batallón infantería Número 1 Gráficas: Autorizaciones para Bares en cantones	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Campañas electorales, migración, militares, aglomeraciones, hospitales, medicamentos, transporte público	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 3 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Cambio de fecha: Ahora el metro de quito será entregado en octubre	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: No se elegirá parlamentos andinos este 7 de febrero	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Patricio Pazmiño / Ministro de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/01/2021 MATRIZ 79

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: 41 agencias extendieron sus horarios para la entrega de cédulas Entrevista: Rodrigo Avilés / Director General del Registro Civil Testimonio: Mónica Pacheco / Opinión ciudadana - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Campañas electorales, denuncias electorales, kits electorales, votos, cárceles, migración, vacunación, exportaciones de banano.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta, además al no tener intérprete son muy pocas.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El CNE no ha informado detalles sobre los debates en las elecciones. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica John Gamboa / Director delegación electoral Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra. En el caso de los candidatos presidenciales se muestra y se da foco a todos los candidatos sin dar preferencia a ninguno.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja

Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/02/2021 MATRIZ 80

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El CNE ha incrementado costos en las elecciones por sus errores Entrevista: José Cabrera / Consejero Electoral Testimonio: Diana Atamaint / Presidenta del CNE Gráficas: Elecciones 2021 / impresión de papeletas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Juntas electorales, campañas electorales, aglomeraciones, hospitales, medicamentos, transporte público, declaraciones, investigaciones	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Cambio de fecha: Ahora el metro de quito será entregado en octubre	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Sufragio de las personas privadas de la libertad sin sentencia serán el jueves	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Cabrera / Consejero Electoral Diana Atamaint / Presidenta del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

05/02/2021 MATRIZ 81

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Iván Saquicela es el nuevo presidente de la CNJ Entrevista: Iván Saquicela / Presidente de la CNJ Testimonio: Katherine Muñoz / Presidenta subrogante del organismo Gráficas: Iván Saquicela / Casos conocidos - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Consejo de la judicatura, voto en casa, traslado de kits electorales, asesinato, medicamentos, hospitales, pruebas COVID.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 12 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Personas con discapacidad ejercieron su derecho al voto El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Comenzó el traslado de kits electorales a juntas receptoras del voto Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Cabrera / Consejero Electoral Diana Atamaint / Presidenta del CNE Juan Zapata / Presidente del COE NACIONAL Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/02/2021 MATRIZ 82

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Continúan el conteo de actas en la delegación provincial del Guayas Entrevista: Bruno Segovia / Candidato a la asamblea por Pachakutik Testimonio: Yaku Pérez / Candidato a la presidencia Gráficas: Actas procesadas - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Conteo electoral, protestas electorales, entrevistas, candidatos presidenciales, candidatos presidenciales, peculado, vacuna y reforzamiento, hospitales	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Jornada en la delegación provincial electoral empezó según lo previsto. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El movimiento indígena está en vigilia para que se cumpla la voluntad popular. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja

Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República Enrique Pita / Vicepresidente del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

18/02/2020 MATRIZ 83

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Expertos consideran que el gobierno no debe repetir errores anteriores Entrevista: Rodrigo Henríquez / Médico investigador Testimonio: Enrique Terán / Farmacólogo Gráficas: Nuevo lote de vacunas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunas, aeropuerto, aglomeraciones, ruedas de prensa, medios de transporte, calles, fuga de agua, hospitales	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Moradores denuncias que existe una fuga de agua desde hace varios meses	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Luis González / Jefe de medicina crítica Hosp. Vernaza	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

24/02/2021 MATRIZ 84

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Cifra de privados de libertad asesinados ascendió a 79 Entrevista: Leonardo Amoroso / Fiscal del Azuay Testimonio: Felipe / Familiar ppl asesinado Gráficas: Personas privadas de la libertad asesinadas.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Personas privadas de la libertad, cárceles, protestas indígenas, dolarización, detención de exfuncionarios, vacunación masiva, hospitales.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Organizaciones indígenas anuncian una gran movilización para este viernes.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cifra de privados de la libertad asesinados ascendió a 79	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República Kleber Carrión / Oficial superior de la policía nacional	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/02/2021 MATRIZ 85

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con un video introductorio después colocan el avance de todas noticias a tratar de manera secuencial. Dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Informe sobre el análisis y reconteo se dará a conocer este lunes Entrevista: Rodrigo Henríquez / Médico investigador Testimonio: Salvador Quishpe / Dirigente Indígena Gráficas: Actas con supuestas inconsistencias / presentadas por pachakutik	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reconteo de actas, protestas, convocatoria a paro, centros de privación de la libertad, sobrepoblación carcelaria, retorno a clases, fiestas clandestinas	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para	

		las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Este sábado no se registraron concentraciones indígenas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta del CNE Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse en esta crisis sanitaria y de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/03/2021 MATRIZ 86

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Nuevo ministro de salud es seleccionado Entrevista: Rodolfo Farfán / Ministro de salud Testimonio: Mauricio Valencia / Médico Salubrista Gráficas: Rodolfo Farfán / Curricular - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, médicos, policía nacional, medicamentos, denuncias, protestas, detenidos, asamblea, aeropuertos, helicópteros de rescate y asistencia medica	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la	Alta/Media/Baja

		información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Médicos y personal del hospital YCAZA denuncian pésimas condiciones laborales El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El CNE realizó el recuento de votos de 3 actas con inconsistencias Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Enrique Pita / Vicepresidente del CNE José Cabrera / Consejero electoral Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/03/2020 MATRIZ 87

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la presentación de la noticia Con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Pfizer y AstraZeneca indican que solo venderán a gobiernos centrales Entrevista: Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Testimonio: Hugo Vergara / Gerente general de BIODIMED Gráficas: Comunicados empresas farmacéuticas. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia:	Alta/Media/Baja

		Hospitales, vacunas, expertos, debates presidenciales segunda vuelta, cárceles, asesinatos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: La ARCSA aprobó el estudio elaborado por un laboratorio privado chino El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: CC llamó la atención al gobierno por no diseñar un plan ante los problemas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Gabriel Martínez / Ministro de Gobierno Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país. En el caso de los debates presidenciales, se muestran las dos partes sin dar preferencia a ningún partido.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Tiene coherencia en ciertas partes de la noticia, ya que tiene una nota informativa como base, pero algunas escenas no proyectan claramente lo que mencionan las personas, las señas son poco precisas. Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/03/2021 MATRIZ 88

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: La decisión del TCE confirma que Arauz y Lasso pasan a segunda vuelta Entrevista: Enrique Pita / Vicepresidente CNE Testimonio: Arianna Tanca / Politóloga Gráficas: Primera y segunda vuelta / votos alcanzados	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunación, hospitales, protestas, CNE, paginas defectuosas, contagiados, fallecidos, estructuras, colegios, hoteles.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Colegio de arquitectos buscan proteger las instalaciones del Hotel Quito.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Problemas en la página web para obtener turno de vacuna contra covid-19	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Enrique Pita / Vicepresidente del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/03/2021 MATRIZ 89

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia

Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El debate se debe centrar en defender sus soluciones a los temas planteados Entrevista: Enrique Pita / Consejero del CNE Testimonio: Rebeca Morla / Consultora política Gráficas: Elecciones generales 2021 / Presidentes y vicepresidentes. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, juicios, vacunación, hospitales, policía nacional, elección presidencial, detenidos, hospitales, cárceles.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Guillermo Lasso se prepara con su equipo de trabajo para el debate Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Washington Alemán / Dir. Mesa técnica de salud municipio Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/03/2021 MATRIZ 90

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El IGM concluyó la impresión de papeletas de binomio presidencial Entrevista: José Cabrera / Consejero Electoral Testimonio: Rebeca Morla / Analista Gráficas: Resultados electorales/ Primera vuelta	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Campañas electorales, voto endosable, aglomeraciones, vacunas, contagios por covid-19, convenios, reuniones, fuerzas armadas	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Repunte de casos preocupa a las autoridades.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El presidente de la república vigila jornada de vacunación	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja

Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/03/2021 MATRIZ 91

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: No se instaló la sesión del concejal Metropolitano Entrevista: Luz Elena Coloma / Concejala de Quito Testimonio: Eduardo del Pozo / Concejal de Quito Gráficas: Sesión del concejo metropolitano	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones, vacunación, restricción movilidad, transmisión comunitaria, visita electoral, informes, Petroecuador.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Alcaldesa solicitó endurecimiento de las medidas para Guayaquil	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Aseguran que se estaría privilegiando con la distribución de las dosis	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja

Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/04/2021 MATRIZ 92

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 2 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Estado de excepción focalizado entraría en vigor mañana Entrevista: Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Testimonio: Johnny Quichimo / Cliente Gráficas: Medidas iniciales	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Centros comerciales, pérdidas económicas, estado de excepción, vacunación, hospitales, contagios, transporte público, aglomeraciones, hidroeléctrica,	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El 5 de abril iniciará el proceso de vacunación con maestros	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Entraron en vigor las medidas de restricción de movilidad	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Francisco Contreras / Viceministro de salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	

Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/04/2021 MATRIZ 93

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Empiezan oficialmente las votaciones con las personas privadas de libertad Entrevista: Diana Atamaint / Presidenta del CNE Testimonio: Jorge Navarrete / Subdirector general del SNAI Gráficas: Elecciones 2021	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Campañas electorales, silencio electoral y ley seca, vacunación, entrega de becas, juicio político, diálogos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Hoy se realizan los cierres de las dos campañas electorales	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hoy arrancó la vacunación contra el Covid-19 para militares.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Lenin Moreno / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja

	opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/04/2021 MATRIZ 94

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Guillermo Lasso habló sobre futuro acuerdos políticos Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Rafael Oyarte / Abogado Constitucionalista. Gráficas: Brecha gastos e ingresos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones, dinero, estudiantes, prueba senecyt, asamblea, vacunación, importaciones.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Existen dudas legales en las eliminaciones de la Senescyt	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El país ha gastado más dinero de lo que ha recibido	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/04/2021 MATRIZ 95

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo con un retraso de 3 segundos	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se levantó el paro convocado por los transportistas Entrevista: Gabriel Martínez / Ministro de Gobierno Testimonio: Abel Gómez / Presidente de la FENACOTIP Gráficas: Consulta Externa / Fallecimiento - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ruedas de prensa, hospitales, ambulancias, vacunación, entrevistas	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Existen dudas legales en las eliminaciones de la Senescyt El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: 414 personas están en lista de espera por una cama Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Carlos Luis Tamayo / Presidente Directorio del IESS Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/04/2021 MATRIZ 96

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Se registraron 23 fiestas clandestinas durante operativos de fin de semana Entrevista: Daniela Valarezo / Intendenta de Pichincha Testimonio: Carlos Cabrera / Subcomandante de la Policía Nacional Gráficas: Estado de excepción / función judicial	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Fiestas clandestinas, Policía Nacional, control vehicular, vacunas, hospitales, FGE.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Además, son muy pocas las infografías y gráficos, ya que no posee interprete	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El consejo de la judicatura priorizará nuevamente los medios telemáticos	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica	Alta/Media/Baja

	Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Luis Lalama / Director control de tránsito ATM	
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 9 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

29/04/2021 MATRIZ 97

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de los presentadores y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia después del saludo y la presentación de la primera noticia. Inicia con la segunda noticia con un retraso de 3 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Harrison Salcedo fue asesinado por sicarios Entrevista: Manuel Íñiguez / Dir. Nacional de la Policía Judicial Testimonio: Jorge / Morador del sector Gráficas: Occisos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asesinatos, tiroteos, militares, corte constitucional, comunicado presidencial, vacunación, toque de queda, concejalía de Quito, prisión preventiva, Policía Nacional	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Agentes en moto y unidades de élite ingresaron a la penitenciaría	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Personas mayores de 85 años acudieron a vacunarse sin cita	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Director del ECU 911	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/05/2021 MATRIZ 98

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Docente convocados para ser parte del plan de vacunación Entrevista: Monserrat Creamer / Ministra de Educación Testimonio: Jorge Vélez / Docente Gráficas: Autos retenidos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, centros educativos, vacunación, FGE, pruebas COVID, militares, control vehicular, aeropuertos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Además, son muy pocas las infografías y gráficos, ya que no posee interprete	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Jorge Yunda es llamado a juicio por presunto peculado Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 3 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/05/2021 MATRIZ 99

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con el saludo con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados y testimonios. Ejemplo Títulos: Hoy los transportistas paralizaron sus actividades Entrevista: Jorge Yunda / Alcalde de Quito Testimonio: Mario / Transportistas Gráficas: No posee gráficas ni infografías. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Protestas, hospitales, transportistas, control vehicular, cirugías, turismo, aves reserva natural.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información se entiende, pero no se apoya de ningún otro apoyo visual para que apoye a las personas con discapacidad.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Situación Hospitalaria luego de tres fines de semana de confinamiento. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Gerentes del hospital supuestamente han renunciado al cargo. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Sánchez / SUBDIR. Médico del IESS Quito Sur. Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/05/2021 MATRIZ 100

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Sesión inaugural del nuevo periodo legislativo 2021-2025 Entrevista: Pierina Correa / Asambleístas UNES Testimonio: Salvador Quishpe / Asambleísta PK Gráficas: Autos retenidos - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, ruedas de prensa, hospitales, vacunas, control vehicular, declaraciones vía zoom	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja

		Además, son muy pocas las infografías y gráficos, ya que no posee interprete	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Nueve personas han fallecido esta semana en el hospital de la policía. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 3 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

18/05/2021 MATRIZ 101			
Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con el saludo con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: El año más duro de su profesión han tenido que afrontar los emergenciólogos Entrevista: Clara Ramos / Emergencióloga del HCAM Testimonio: Mayra Castro / Emergencióloga Gráficas: Restricción Vehicular - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunas, restricción vehicular, control de tránsito, gimnasios, control sanitario.	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El viernes y sábado se restringe la circulación vehicular de 23H00 a 6H00 El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Vacuna SPUTNIK fue la primera registrada en el mundo Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Andrés Borja / Director de la AMT Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/05/2021 MATRIZ 102

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Esta tarde arriban al país 170 mil dosis de la vacuna de PFIZER	Alta/Media/Baja

		Entrevista: Guillermo Abad / Secretario de movilidad del DMQ Testimonio: Carlos Zaldumbide / Director cámara de comercio de Quito Gráficas: Proyectos bajo investigación / EPMAPS	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunas, circulación vehicular, contrabando de combustible, agua potable, basura, persecución policial.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: No se presentaron las causas de la remoción de Juan Pablo Espinosa	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cámaras piden que autoridades ya den a conocer cuáles serán las restricciones	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Raúl García / Presidente de la cámara de turismo.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/05/2021 MATRIZ 103

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Presidente Lasso mantuvo hoy su primera reunión bilateral Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la república Testimonio: Linda Thomas-Greenfield / Delegada del presidente Joe Bieden Gráficas: Cronograma plan de vacunación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunas, reunión presidencial, ruedas de prensa, asamblea nacional, transporte público, aglomeraciones.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: La nueva ministra de Salud tomó posesión de su despacho	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: No se incluyeron detalles de cómo se cumplirán las propuestas políticas.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/06/2021 MATRIZ 104

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Dentro del nuevo plan de vacunación 47 puntos se activaron en la capital. Entrevista: Gilda Gutiérrez / Enfermera de la unidad técnica 5 Testimonio: Fernando López / Opinión Ciudadana Gráficas: Actualización de datos / registro de vacunación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, protestas, policía nacional, asamblea nacional, secretaria general del estado, policía nacional, asesinatos, ciudadanía, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Gran cantidad de ciudadanos acudieron a Solca para recibir la vacuna.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La nacionalidad Puruhá entregó bastón de mando al presidente Lasso.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja

	televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/06/2021 MATRIZ 105

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: El presidente Lasso presentó su política pública ambiental Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Gustavo Manrique / Ministro de Ambiente Gráficas: Medidas de prevención	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Comunidades, instituciones educativas, asamblea nacional, hospitales, vacunas, centros comerciales, comerciantes, aglomeraciones, policía nacional, droga, aglomeraciones, bomberos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El alcalde Jorge Yunda regresará a sus actividades profesionales.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la república Gustavo Manrique / Ministro de Ambiente	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en 5 gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	

Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/06/2021 MATRIZ 106

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Desde septiembre se vacunaría a niños desde los 3 años Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Andrea Gómez / Epidemióloga Gráficas: Consumo de luz eléctrica.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, protestas, policía nacional, asamblea nacional, secretaria general del estado, policía nacional, medicamentos, adolescentes.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Lasso recibió el saludo protocolar de 56 diplomáticos acreditados	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Varios expertos consideran que la tabla tarifaria debe ser modificada	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Alfredo Borrero / Vicepresidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/06/2021 MATRIZ 107

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después de la presentación de la noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: La asamblea nacional retomó sus actividades presenciales. Entrevista: Gilda Gutiérrez / Enfermera de la unidad técnica 5 Testimonio: Guadalupe Llori / Presidenta de la Asamblea Gráficas: Plan de vacunación - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, asamblea nacional, policía nacional, ciudadanía, medicamentos, Tribunal contencioso electoral, Corte nacional de justicia.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno continúa negociando con otras farmacéuticas El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La corte nacional de justicia entra en un proceso de cambio Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guadalupe Llori / Presidenta de la Asamblea	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/06/2021 MATRIZ 108

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Lasso viaja a estados unidos para someterse a una intervención quirúrgica Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Gustavo Manrique / Ministro de Ambiente Gráficas: Comitiva oficial viaje a Estados Unidos - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunación, aglomeraciones, actividad comercial, ruedas de prensa, policía nacional	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El ministerio de salud cerrará 20 centros de vacunación Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja

Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la república	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/06/2021 MATRIZ 109

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: 25% de adultos mayores de Pichincha aún no ha sido vacunado Entrevista: Gabriela Meza / Directora distrital del MSP Testimonio: Yolanda Murillo / Hija de adulto mayor. Gráficas: Plan de vacunación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, asamblea nacional, policía nacional, ciudadanía, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: En julio inicia la vacunación de los sectores estratégicos	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El sector agrícola insiste en la imp0olrtancia de la vacunación	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Xavier Pincay / Alcalde de Puerto López	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/06/2021 MATRIZ 110

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Tres inmuebles allanados por el caso Big Money Entrevista: Holger Cortez / Jefe del distrito Quevedo Testimonio: Milton Vélez / Grupo Militar 26 CENEPA Gráficas: Allanamientos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Allanamientos, pesca, vacunas, juicio político, migración, narcotráfico.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 4 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual		Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Autoridades reúnen tras alerta de embarcación pesquera china en las Galápagos.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Desde el 5 de julio se adelantarán los grupos de edad en la vacunación	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Darwin Jarrín / Viceministro de defensa	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/07/2021 MATRIZ 111

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después de la presentación de la noticia.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados y testimonios, no posee gráficas Ejemplo Títulos: El ambiente en el municipio tras la decisión del TCE Entrevista: Omar Cevallos, Concejal de Quito Testimonio: Analía Ledesma / Concejala de Quito Gráficas: No posee gráficas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, asamblea nacional, policía nacional, ciudadanía, medicamentos, zona rural	

Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa, pero no posee gráficas ni imágenes que apoyen a la noticia para las personas con discapacidad auditiva.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno continúa negociando con otras farmacéuticas	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Mujeres embarazadas y en periodo de lactancia pueden vacunarse.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Concejales de Quito	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/07/2021 MATRIZ 112

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Pablo Celi presentó su renuncia al cargo de contralor subrogante	Alta/Media/Baja

		Entrevista: Alejandro Jaramillo / Asambleísta ID Testimonio: Ismael Quintana / Constitucionalista Gráficas: Declaraciones y pruebas.	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, asamblea nacional, ciudadanía, medicamentos, protestas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno continúa negociando con otras farmacéuticas	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Yunda tiene hasta mañana para pedir ampliación o aclaración sobre el fallo	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Patricio Donoso / Ministro del Trabajo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/07/2021 MATRIZ 113

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como	Alta/Media/Baja

Uso de elementos visuales		entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: En julio llegarán 200 mil dosis de la vacuna Cansino Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Niels Olsen / Ministro de Turismo Gráficas: Examen transformar	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunación, estudiantes, restaurantes, casos de corrupción, investigaciones, ruedas de prensa, ciudadanía.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Pescadores aseguran estar cansados de la delincuencia en el lugar	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Niels Olsen / Ministro de Turismo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/07/2021 MATRIZ 114

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos.	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Se agudizan las dudas por vinculación de Yunda con gente del CJ Entrevista: María del Carmen Maldonado / Presidenta del consejo de la judicatura Testimonio: Jessica Jaramillo / Denunciante Gráficas: Pruebas sobre la denuncia al alcalde de Quito	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Consejo de la judicatura, ruedas de prensa, declaraciones, ECU911, vacunación, aglomeraciones, comerciantes, policía nacional, transporte público.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno continúa negociando con otras farmacéuticas	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Yunda tiene hasta mañana para pedir ampliación o aclaración sobre el fallo	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	

Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/07/2021 MATRIZ 115

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Santiago Guarderas es el nuevo alcalde de la capital Entrevista: Santiago Guarderas / Alcalde de Quito Testimonio: Fernando Morales / Concejal de Quito Gráficas: Declaraciones de Jorge Yunda	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, asamblea nacional, ciudadanía, medicamentos, protestas, FGE, policía nacional, declaraciones vía zoom	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno continúa negociando con otras farmacéuticas	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: CJ emite conclusiones sobre actuación de jueces en el caso Yunda	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Mariana Yépez / Exfiscal general del estado	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/07/2021 MATRIZ 116

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Varias fueron las actividades por los 486 años de fundación de Guayaquil Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Alfredo Borrero / Vicepresidente de la república Gráficas: Declaraciones Juan Carlos Bermeo - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones presidenciales, deportistas, ciclistas, policía nacional, cárceles, incendios, juicio político, pensiones, presidente de la CONAIE.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Es poca la cantidad de gráficos e infografías no apoya a la falta de interprete para las personas con la discapacidad	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los triunfos sirven de ejemplo para las nuevas generaciones Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja

		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/07/2021 MATRIZ 117

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 5 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Ocupación de camas por COVID-19 está entre el 92% y 95% Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Adriano Molina / Unidades de investigación de salud DMQ Gráficas: Hospitalización COVID-19 / Quito - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, mandatarios, carnet de vacunación, dinero, casos de corrupción, investigaciones, deportistas olímpicos, fiscalía, centro histórico de Quito	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Inicia la vacunación de adolescentes en las Galápagos El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ciudadanos que hayan recibido dos dosis pueden hacer viajes interprovinciales Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/08/2021 MATRIZ 118

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Neisi Dajomes ganó el oro en los juegos olímpicos de Tokio Entrevista: José Llerena / PDTE. Asociación de pesas de Pichincha Testimonio: Jaime Ruiz / PDTE. Concentración deportiva Pichincha Gráficas: Imágenes Neisi Dajomes.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Deportistas, juegos olímpicos, aglomeraciones, declaraciones vía zoom, militares, control vehicular, vacunación, hospitales, tráfico vehicular,	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Es poca la cantidad de gráficos e infografías no apoya a la falta de interprete para las personas con la discapacidad	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo: Los triunfos sirven de ejemplo para las nuevas generaciones	
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales José Ruales / Ministro de gobernanza del MSP	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/08/2021 MATRIZ 119

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: El subsidio de los combustibles solo cubriría al transporte público Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Ximena Garzón / Ministra de Salud Gráficas: Reactivación económica / petróleo	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Hospitales, vacunación, aglomeraciones, deportistas, reuniones presidenciales, CNT, fiscalización, FGE	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un	

		tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: MSP Y FF.AA. impulsan plan fénix para vacunación en zonas de difícil acceso	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Una misión del FMI trabaja en la revisión anual del acuerdo con Ecuador.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Bernardo Orellana / Viceministro de economía y finanzas	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/08/2021 MATRIZ 120

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas como infografías. Ejemplo Títulos: Pocas personas acudieron a los centros de vacunación en Guayaquil Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Darío Cifuentes / acudió a recibir la vacuna Gráficas: Cronograma vacunación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, centros de vacunación, vacunas, hospitales, estudiantes, escuelas, centros comerciales, operativos, policía nacional, accidentes de tránsito.	

Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Proceso de vacunación avanza en el sistema educativo Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Yadira Blakman / Subsecretaria de educación de la zona 8 Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

16/08/2021 MATRIZ 121

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: Hoy se retomó la vacunación de segundas dosis de SINOVAC Entrevista: Pablo Curai / Director de Salud ocupacional del UCE Testimonio: Luisa / Paciente vacunada Gráficas: Segundas dosis SONOVAC / postergados	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, audiencias, segunda dosis, vacunas, centros de vacunación, turismo, cárceles, drogas, subsidio de combustible, migrantes.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Hoy se retoma la vacunación de segundas dosis de SINOVAC	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El turismo se reactiva en las Islas Galápagos	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fausto Cobo / Director del SNAI	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

27/08/2021 MATRIZ 122

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Avanza el proceso de vacunación en varios puntos de la ciudad Entrevista: José Ruales / Viceministro de Gobernanza de la Salud. Testimonio: Luz Coromoto / Ciudadana Venezolana Gráficas: vacunación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Vacunas, centro de vacunación, hospitales, aglomeraciones, ruedas de prensa, protestas, transporte público, playas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: La medida logró contener los contagios de la variante DELTA.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Familiares de pacientes reclaman la falta de insumos médicos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Ruales / Viceministro de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

31/08/2021 MATRIZ 123

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Presidente Lasso posesionó a tres nuevas autoridades Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Freddy Carrión / Defensor del pueblo Gráficas: Decreto e informe de riesgos / Guillermo Lasso	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, audiencias, vacunas, centros de vacunación, construcciones, proyectos, detenidos, droga, militares, fronteras, hospitales.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El miércoles la fiscalía general del estado comparecerá ante la comisión	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: En 90 días la contraloría deberá tener los borradores de los tres informes	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/09/2021 MATRIZ 124

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados y testimonios. No posee gráficas Ejemplo Títulos: 204 instituciones educativas regresarán a clases presenciales en el DMQ Entrevista: María Brown / Ministra de Educación Testimonio: Yolanda Villalba / Subsecretaria de educación DMQ Gráficas: No incluye gráficas, no apoya con material para las personas con discapacidad.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Estudiantes, escuelas, colegios, zona rural, policía nacional, centros de vacunación, transporte público, allanamientos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa, pero no posee graficas ni imágenes con textos para complementar las noticias presentadas.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Padres temen que sus hijos se contagien en clases presenciales	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El temor a la pandemia preocupa a los maestros y padres de familia	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica María Brown / Ministra de educación	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	

Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

06/09/2021 MATRIZ 125

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: La intensa lluvia causó inundaciones y un aluvión de magnitud en Río Negro Entrevista: Luis Silva / Alcalde de Baños Testimonio: Manuel Caizabanda / Prefecto Tungurahua Gráficas: Bajas temperaturas y desastres naturales	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Lluvias, desastres naturales, nieve, carreteras afectadas, rueda de prensa, policía nacional, hospitales, vacunación, pruebas COVID	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 2 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Las bajas temperaturas de esta mañana provocaron la caída de nieve	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La policía nacional desarticuló una banda delictiva	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

12/09/2021 MATRIZ 126

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Richard Carapaz retornó a la casa de sus padres este sábado Entrevista: Richard Carapaz / Ciclista y embajador tiritante del deporte Testimonio: María Paz / Familiar del ciclista Gráficas: Competencias realizadas por Carapaz - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Deportistas, vacunación, combustible, aglomeraciones, desastres, policía nacional, marina.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cerca de 3 mil personas murieron en el atentado contra las torres gemelas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Pablo Fajardo / Comandante distrito Esteros Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

24/09/2021 MATRIZ 127

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Presidente Lasso dio a conocer este proyecto la noche de ayer. Entrevista: Guillermo Lasso/ Presidente de la República Testimonio: Alexandra Vela / Ministra de Gobierno Gráficas: Empleo Formal / MEGALEY	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ley de creación de oportunidades, bloque legislativo, entrevistas, hidroeléctricas, fiscalía, contraloría, deportados, ceremonia virtual juramento a la bandera, virgen.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El presidente entregará su Mega ley a las 14h00 al pleno	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Se incautaron dispositivos electrónicos y también documentos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Alexandra Vela / Ministra de Gobierno	Alta/Media/Baja

		Guillermo Lasso / Presidente de la República	
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/09/2021 MATRIZ 128

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Taxis eran utilizados por diferentes bandas Entrevista: Alain Luna / Jefe de la policía judicial Testimonio: Esteban Valencia / Jefe de operaciones de policía judicial Gráficas: Versión de los detenidos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Delitos, prófugos, denuncias, renuncias, reforma, ruedas de prensa, retención vehicular, transporte público, calles, vía pública, donaciones.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Denuncias por tráfico de influencia, concusión y estafa contra Orlando Núñez	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Renunció el gerente de la empresa metro de Quito	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Eduardo del Pozo / Miembro de la comisión de presupuesto.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/09/2021 MATRIZ 129

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de las presentadoras y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: La disputa por la alcaldía de Quito llegó a su fin Entrevista: Ismael Quintana / Abogado Constitucionalista Testimonio: Mónica Sandoval / Concejala de Quito Gráficas: Decisión del juicio	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Municipios, Corte constitucional, juicios, estado de emergencia sistema carcelario, penitenciaria del litoral, personas privadas de la libertad, vehículos, transporte urbano, protestas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Arrancó el juicio por peculado en contra de Jorge Yunda	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: A 116 ascienden los reos asesinados tras la masacre en la penitenciaría	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/10/2021 MATRIZ 130

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: La identificación de los cuerpos tomará tiempo, según autoridades Entrevista: Milton Zárate / Director del servicio de medicina legal Testimonio: Maritza Choez / Familiar de PPL Gráficas: Declaraciones / SNAI	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Personas privadas de libertad, policía nacional, familiares, ataúdes, morgue, ruedas de prensa, declaraciones vía zoom, transporte público	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El alcalde Guarderas se reunión con representantes de varios sectores El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cuatro bloques legislativos firmaron un comunicado defendiendo decisión del CAL Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

07/10/2021 MATRIZ 131

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: El SNAI prepara un plan de política pública para el sistema penitenciario. Entrevista: Bernarda Ordóñez / Secretaria de derechos humanos Testimonio: Bolívar Garzón / Director del SNAI Gráficas: Número de ppl fallecidos. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Sistema penitenciario, asamblea nacional, juicios, aeropuertos, festivales, armas, farmacias, hospitales, vacuna.	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Séptimo día de audiencia de juicio en contra del exalcalde Jorge Yunda El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Más trabajadores de Aero regional son notificados con el retiro de visas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Alexandra Vela / Ministra de Gobierno Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

18/10/2021 MATRIZ 132

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo del presentador y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: La reforma tributaria será enviada como económica urgente Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja

		Testimonio: Napoleón Santamaría / Abogado experto en temas tributarios Gráficas: Reformas propuestas	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reformas tributarias y laboral, asamblea nacional, combustibles, ministro de defensa, accidente marítimo, estado de excepción, inseguridad, vacunación, hospitales.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 3 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El ejecutivo decidió enviar únicamente proyecto de ley tributario a la AN	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El gobierno analiza congelamiento del precio de tres combustibles	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso/ Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/10/2021 MATRIZ 133

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: No se registran mayores novedades en las vías del norte y centro del país por protestas. Entrevista: Luis Hernández / Ministro de defensa Testimonio: Jorge Cabrera / Jefe del comando conjunto de las FF.AA. Gráficas: Desempleo en Ecuador.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Protestas en el país, vigilancia ECU 911, inseguridad, transporte público, rescate de desaparecidos, cadáveres, sin cupos en la universidad, medicamentos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 3 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Autoridades Monitorean la red vial de Carchi a través del ECU 911	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ordenanza de seguridad contiene dos puntos clave para disminuir inseguridad	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Richard Karolys / Comandante de Policía subzona Carchi	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

31/10/2021 MATRIZ 134

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Llegó a la asamblea la propuesta presupuestaria 2022 Entrevista: Simón Cueva / Ministro de economía y Finanzas Testimonio: Víctor Hugo Albán / Economista Gráficas: Proforma presupuestarias - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, avión presidencial, transporte público, ferias para emprendedores, aglomeraciones, vacunas, hospitales, militares, incautación de droga.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La proforma 2022 está en manos de la unidad técnica legislativa Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Sebastián Corral / Embajador de Ecuador en Reino Unido Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja

		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

03/11/2021 MATRIZ 135

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Se realizaron actos oficiales por la independencia de Cuenca Entrevista: Luis Hernández / Ministro de defensa Testimonio: Esteban Bernal / Ministro inclusión económica y social Gráficas: Balance Feriado - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Turismo, estructuras, playas, feriado, ECU911, policía nacional, rueda de prensa, asesinatos, cárceles, hospitales, cirugías.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Familias enteras visitaron las playas de Santa Elena Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

08/11/2021 MATRIZ 136

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Antena del radar resultó con daños tras la explosión Entrevista: Antonio Puga / Comandante General de la FAE Testimonio: Jorge Cabrera / Jefe del comando conjunto de las FF.AA. Gráficas: Informa Pandora	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Radar Montecristi, Caso Pandora, presidente de la república, proyecto económico, código de la democracia, estado de excepción, sustancias ilícitas, hospitales, Agencia Nacional de tránsito	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 8 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El presidente Lasso se pronuncia tras explosión del radar en Manabí	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ministros explican en la asamblea el proyecto de ley económico urgente	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

16/11/2021 MATRIZ 137

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Se han entregado 34 cadáveres de los reos asesinados Entrevista: Marco Ortiz / Dir. Técnico científico policía Testimonio: Ramiro Mantilla / General de la policía (SP) Gráficas: Reos asesinados.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Cárceles, familias de los reos asesinados, ataúdes, ECU911, hospitales, vacunas.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Incertidumbre en los familiares de los reos de la penitenciaria.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Policía debía actuar durante los incidentes en la penitenciaria.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Tannya Varela / Comandante General de la Policia	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

24/11/2021 MATRIZ 138

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: A esta hora la asamblea debate segunda instancia del proyecto tributario Entrevista: Mario Ruiz / Asambleísta PK Testimonio: Fausto Jarrín / Asamblea UNES Gráficas: Proyecto de ley	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Trabajadores, asamblea nacional, contagios, vacunación, centros de vacunación, unidades educativas en mal estado, sustancias ilícitas, deslizamiento de tierra, eliminación de la violencia contra la mujer, aumento del pasaje	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	

Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Fut Pide al gobierno que cumpla oferta de campaña de incrementar el SUB El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Falta de mantenimiento a parque automotor complica los patrullajes Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud. Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

27/11/2021 MATRIZ 139

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Asamblea Nacional no logró aprobar ni archivar las reformas tributarias. Entrevista: Enrique Pita / Vicepresidente del CNE Testimonio: André Benavides / Abogado Constitucionalista Gráficas: Expedientes archivados - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, detenidos, policía nacional, CNE, centros comerciales, aglomeraciones, asesinatos, transporte público.	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Lideres de bandas delictivas se han beneficiado de medidas de excarcelación Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Enrique Pita / Vicepresidente del CNE Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/11/2021 MATRIZ 140

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 2 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: La asamblea analiza medidas para evitar que se aplique la ley tributaria. Entrevista: Rafael Oyarte / Constitucionalista Testimonio: Esteban Torres / Asambleísta PSC Gráficas: Impuesto a la renta	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea Nacional, dinero, declaraciones, centros de vacunación, vacunas, transporte público, hospitales, policía nacional, ECU911	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Se impone restricciones de entrada a viajeros de países africanos.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Chamorro ve positivo que se haga una apertura de la frontera progresiva.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Presidente del COE Nacional	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/12/2021 MATRIZ 141

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Incremento de cifras sobre la trata de personas en la capital. Entrevista: Daniela Valarezo / Secretaría de seguridad del DMQ Testimonio: Tomás Guayasamín / Dir. de prevención de trata de personas Gráficas: Comunicado oficial sobre prevención	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía Nacional, ruedas de prensa, protestas, casas abiertas, donación de sangre, vacunas, museos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Las organizaciones se dedicaban al robo de entidades comerciales y a domicilios.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Anterior administración de la EPMAPS habría dejado en crisis a la empresa	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Maximiliano Maldonado /Jefe de la Policía Judicial DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/12/2021 MATRIZ 142

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Ciudadanos disfrutan con música, baile y gastronomía las fiestas de fundación Entrevista: Enrique Pita / Vicepresidente del CNE Testimonio: Lizeth Zambrano / Opinión Ciudadana Gráficas: Conciertos.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Conciertos, aglomeraciones, desfiles, contagios, vacunación rebrote, hospitales, ECU911, dinero, incautación	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Miles de ciudadanos incumplen las medidas de bioseguridad	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Director Nacional del ECU 911	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja

		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/12/2021 MATRIZ 143

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: 4 detenidos en un nuevo golpe antinarcóticos ejecutado en Sangolquí Entrevista: Santiago Vallejo / Jefe investigación antidrogas Pichincha. Testimonio: Alexandra Vela / Ministra de Gobierno Gráficas: Numero de allanamientos y droga incautada.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía Nacional, ruedas de prensa, protestas, rebrote, vacunación, conciertos, aglomeraciones, rodeo, emprendimientos.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 6 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Las organizaciones se dedicaban al robo de entidades comerciales y a domicilios.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Migrantes víctimas de xenofobia, violencia y explotación laboral protestan.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Mauricio Riofrío / Presidente de Quito Honesto	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Posee medios, pero no los suficientes Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/12/2021 MATRIZ 144

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: EE.UU. le revocó la visa al general de la policía Víctor Araus. Entrevista: Alexandra Vela / Ministra de Gobierno Testimonio: Diego Chimbo / Abogado de Víctor Araus Gráficas: Declaraciones - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía Nacional, ruedas de prensa, ECU911, asamblea nacional, juicios.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 9 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Procurador pide aclaración al juez que otorgó libertad a tío de Jorge Glas. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La Ministra de salud detalló sobre el paciente positivo con variante ómicron Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud. Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja

Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/12/2021 MATRIZ 145

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Se oficializó el incremento del salario básico unificado en 425 dólares. Entrevista: Cristóbal Buendía / Procurador de los trabajadores Testimonio: Rodrigo Gómez de la Torre / Representante de empleadores Gráficas: Sueldos implementados	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Salario, vacunación, medidas de bioseguridad, centros comerciales, daños en Zaruma, sospechosos, cocaína, operativos de seguridad, denuncias.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: 40 000 personas menos se vacunaron este fin de semana	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Médicos plantean extremar medidas de bioseguridad por aumento de casos covid.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
		Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

26/12/2021 MATRIZ 146

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: En Ecuador ya rige la obligatoriedad de la vacunación contra el COVID-19 Entrevista: José Ruales / Viceministro de Salud Testimonio: José / Opinión Ciudadana Gráficas: Sanciones por incumplimiento - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Centros comerciales, centro histórico de Quito, incivilidad en Quito, vacunación, deslizamiento, tiroteo, venta de monigotes.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Durante el 24 de diciembre el centro histórico registró aglomeraciones. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Álvarez / Presidente del colegio de médicos	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/12/2021 MATRIZ 147

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Durante este feriado de fin de año los centros de vacunación si atenderán Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Miguel Moreira / Viceministro de Salud Gráficas: Pago de la contribución especial	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Años viejos, figuras, aglomeraciones, venta de productos, dinero, vacunas, ruedas de prensa.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión		El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico.	Alta/Media/Baja

	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	Ejemplo: Las calles de Quito se visten de color con una variedad de monigotes El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los comerciantes venden las uvas para fin de año Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud. Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

02/01/2022 MATRIZ 148

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: A cinco meses se redujo el tiempo para recibir la dosis de refuerzo. Entrevista: Ximena Garzón / Ministra de Salud Testimonio: Deisy Cóndor / Acudió a vacunarse Gráficas: Contagios entre los primeros meses y ahora - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Playas, aglomeraciones, festividades fin de año, festival, brigadas, vacunación.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los Guayaquileños despiden el año con la quema de los monigotes Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

06/01/2022 MATRIZ 149

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Presidente Lasso asegura que minería ilegal es la responsable de la tragedia. Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Alexandra Vela / Ministra de Gobierno Gráficas: Identificación de Bocaminas - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Minas, ruedas de prensa, declaraciones vía zoom, aglomeraciones, vacunación, centros de vacunas, hospitales, asamblea nacional	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 10 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la	Alta/Media/Baja

		información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Los ciudadanos piden más información sobre los puntos habilitados El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ciudadanos buscan canjear los certificados médicos Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/01/2022 MATRIZ 150

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Nuevas resoluciones relacionadas con el transporte inter e interprovincial Entrevista: Adrián Castro / Director Ejecutivo de la ANT Testimonio: Juan Zapata / Presidente del COE Nacional Gráficas: Resoluciones.	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: COE, transportes, contagios, migrantes, vacunas, debate de aborto y violación, asamblea nacional, procesados, impuestos, mineros, lluvias.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee un+--a buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia. La información es completa se apoya de 5 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Un promedio de 3900 Contagios se registraron la semana pasada	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Hasta el 16 de enero los pasajeros no tendrán que presentar PCR al embarcarse.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Holguín / Ministro de Relaciones Exteriores.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/01/2022 MATRIZ 151

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como	Alta/Media/Baja

Uso de elementos visuales		entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Varias playas fueron cerradas ante la alerta del Tsunami Entrevista: Ivana Aguilar / Turista Testimonio: Jhover Álvarez / Guía Naturista de las Galápagos Gráficas: Variaciones a nivel del mar	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Playas, aglomeraciones, juicios, Hospitales, vacunas, colegios, estudiantes, prueba covid-19, declaraciones vía zoom	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: A Rivera se lo investigaba por asociación ilícita	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/01/2022 MATRIZ 152

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Turista Holandés fue asesinado en un bar del cerro Santa Ana Entrevista: Débora Carpio / Gerente de agencia Keshet Viajes Testimonio: Pablo Arosemena / Gobernador del Guayas Gráficas: Muertes Violentas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: COE, transportes, contagios, migrantes, asesinatos, contraloría, corte constitucional, consulta popular, fiscales provinciales, IESS	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales.	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: Un promedio de 3900 Contagios se registraron la semana pasada	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Sentencia a policía Santiago Olmedo causó indignación y rechazo	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	

Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/01/2022 MATRIZ 153

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia con el saludo de la presentadora y un avance de la noticia. En el parte inferior el intérprete de lenguaje de señas. Este inicia con un retraso de 3 segundos después del saludo	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, lugares en los que se desarrollan las noticias, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios y graficas. Ejemplo Títulos: Presidente Lasso habló de varios temas en conversatorio Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la Republica Testimonio: Edwin Herrera / DIR. de vialidad prefectura Pichincha Gráficas: Deuda con China	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Deudas, medicamentos, leyes, mesas de seguridad, impunidad, policía nacional y militares, selección ecuatoriana, aborto, clausura, corte constitucional.	
Coherencia multimodal	El uso del lenguaje de señas tiene coherencia con lo que se narra en el noticiero.	Posee una buena sincronización, inicia después del saludo y la primera noticia.	Alta/Media/Baja
		La información es completa se apoya de 7 infografías a lo largo del noticiero que ayudan a sustentar la información y muestra los acontecimientos tal cual se los describe, con videos e imágenes referenciales. Pero son muy pocas, no sirven como apoyo para las personas con discapacidad	
Accesibilidad visual	La persona que narra el noticiero deberías tener un tamaño más grande, debido a que solo se lo coloca en la esquina inferior derecha.	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	El lenguaje de señas va acorde a lo que se va narrando en la noticia, presenta una velocidad moderada	El lenguaje es claro y directo, ya que la noticia presenta un dialecto poco técnico. Ejemplo: El gobierno dejó listo el proyecto de ley orgánica de seguridad integral	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Viceministro del interior lidera la mesa de seguridad en la gobernación	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Holguín / Ministro de Relaciones Exteriores.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en todas las noticias, muestran los hechos tan cual son, mostrando la realidad del país.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en la nota.	
Impacto en la audiencia		El mensaje se comprende y se retiene en las personas que lo reciben	Alta/Media/Baja

	El impacto es bueno, ya que la audiencia sorda consume el contenido gracias a esta implementación.	Las reacciones y cometarios de la comunidad son positivos, pues el poder estar informados es fundamental.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	La implementación se ha aplicado de manera correcta, aun cuando la ley lo aplica como opcional este canal televisivo sigue utilizando el lenguaje de señas en sus noticieros.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas son claras al momento de emplear el lenguaje de señas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	Las normativas se cumplen debido a la aplicación de una persona profesional y que realice correctamente este lenguaje.	Se apegan a las leyes originales impuestas en 2013, pero se mantuvieron con la misma frecuencia en los noticieros	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	La persona encargada de realizar el lenguaje de señas lo hace de manera fluida y sin problemas	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/01/2022 MATRIZ 154

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Colapso de un tramo de 40 metros de la vía Pujilí – La Maná Entrevista: Franklin Mena / Concejal Testimonio: Guillermo Chávez / Subsec. Zonal 3 Obras Públicas. Gráficas: Variaciones a nivel del mar - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Desastres naturales, lluvias, hospitales, ruedes de prensa, vacunas, medicamentos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los 9 colegios clausurados serán reabiertos y no habrá multas. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo	Alta/Media/Baja

		Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/02/2022 MATRIZ 155

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Unidades de emergencia supervisan la zona donde se produjo el deslave Entrevista: Christian Rivera / Cuerpo de bomberos. Testimonio: Luis / Afectado Gráficas: Centros de atención	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Deslaves, desastres naturales, policía nacional, bomberos, ciudadanía, cruz roja,	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 2 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Son muy pocos gráficos, no van apoyadas ni por texto ni intérprete.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Voluntarios entregan alimentos a trabajadores de la Gasca	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica César Zapata / General de la Policía Nacional	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/02/2022 MATRIZ 156

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: El presidente Lasso se reunió con el mandatario chino Xi Jinping Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Julio José Prado / Ministro de Producción Gráficas: Asociaciones	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reuniones presidenciales, mingas, temporada invernal, desborde, deslizamiento, desastres naturales, inmunización, vacunas, recursos impuestos a la renta, detenidos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo: Las lluvias siguen causando daños en la provincia del Azuay	
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/02/2022 MATRIZ 157

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Tres nuevos jueces constitucionales fueron posesionados por la asamblea Entrevista: Alejandro Jaramillo / Asambleísta ID Testimonio: Mario Ruiz / Asambleísta PK Gráficas: Asambleístas CCPS	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, visitas del presidente, cierre de puertas, ómicron, vacunación, galápagos, medicamentos, reactivación San Valentín, iniciativa del reciclaje	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja

		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Alrededor del 30% de locales comerciales cerraron sus puertas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/02/2022 MATRIZ 158

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: 48 máquinas utilizadas por la minería ilegal fueron incautadas en Yutzupino Entrevista: Augusto Proaño / General de Fuerzas Armadas Testimonio: Fausto Salinas / Director de Seguridad Ciudadana Gráficas: Declaraciones del expresidente Lenin Moreno	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Minería Ilegal, asamblea nacional, investigaciones, personas aprehendidas, IESS, vacunas, bodegas, policía nacional, aglomeraciones, multas.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Parte de la comunidad Waorani recibirá la tercera dosis de la vacuna anticovid Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Carlos Zaldumbide / Director ejecutivo de CCQ Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/02/2022 MATRIZ 159

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Bus perdió pista y cayó a un barranco en la vía Alóag-Santo Domingo Entrevista: José Pazmiño / Dir. Seguridad y riesgos de Mejía Testimonio: Paola Peñafiel / Moradora del sector Gráficas: Afectados por temporada invernal - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Cierre de vías, lluvias, deslaves, accidentes, inundaciones, despenalización del aborto, casos covid, vacunación, clases presenciales, reactivación comercial, campeonato.	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Autoridades informan acciones ejecutadas anti-minería Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Libia Rivas / PDTA. Instituto estudios legislativos Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/02/2022 MATRIZ 160

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Aumenta la desesperación por abandonar ucrania tras nuevos ataques de Rusia Entrevista: Alex Heraimovych / Bombero Ucraniano Testimonio: Jhonathan Ludeña / Ecuatoriano residente en Ucrania	Alta/Media/Baja

		Gráficas: Proyectos de alcantarillado	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Bombardeos, derrumbes, ruedas de prensa, alcantarillado, asamblea nacional, protestas, aeropuertos, playas, aglomeraciones, turismo	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Presidente Lasso anunció medidas a favor del sector pesquero	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

27/02/2022 MATRIZ 161

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Padres de familia de estudiantes ecuatorianos en Ucrania presionan a la cancillería Entrevista: Juan Carlos Holguín / Canciller de la República Testimonio: Shirley Estrella / Hermana de estudiante ecuatoriano Gráficas: Exportaciones de Ecuador.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Protestas, exportaciones, petróleo, desfiles, festejos de carnaval, aeropuertos, feriado, CNE, asamblea nacional	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Exportaciones de Ecuador a países europeos representan USD 1200 millones al año	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Vicepresidente ejecutivo FEDEXPOR	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	

Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/03/2022 MATRIZ 162

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Este miércoles despegará desde Polonia un vuelo humanitario Entrevista: Juan Carlos Holguín / Canciller de la república Testimonio: Ricardo Cajas / Ministro de defensa nacional Gráficas: Ecuatorianos fuera de Ucrania	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ruedas de prensa, aeropuertos, migración, inversiones, partidos políticos, guerra, playas, tráfico, control vehicular.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta. Además, posee poco apoyo grafico ya que no incluyen intérprete.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cuatro muertos y varios heridos por un accidente de tránsito	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Carlos Holguín / Canciller de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/03/2022 MATRIZ 163

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Llegó a Ecuador el avión que transportó a los 209 estudiantes que salieron de Ucrania Entrevista: Alan Cathey / Analista Internacional Testimonio: Raúl / Estudiante residente en Ucrania Gráficas: Declaraciones del Gobierno	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Estudiantes, aviones, protestas, policía nacional, asamblea nacional, hospitales, contagios covid-19, feria para emprendedores.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La violencia no se detiene en la ciudad de Guayaquil	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica César Zapata / Comandante General DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/03/2022 MATRIZ 164

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La asamblea Nacional aprobó 268 solicitudes de Amnistías Entrevista: Diego Ordóñez / Consejero de Gobierno Testimonio: Fernando Villavicencio / Asambleísta Independiente Gráficas: Declaraciones presidente de la república - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, cierre de vías, entrevista presidente de la república, cárceles, protestas, artesanos	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los pendientes del consejo de participación no son pocos. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Subsecretaria de educación superior Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/03/2022 MATRIZ 165

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Esta semana no habrá sesiones de pleno en la Asamblea Nacional Entrevista: Otto Sonnenholzner / Expresidente de la república Testimonio: Alejandro Jaramillo / Asambleísta ID Gráficas: Paralización de servicios	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, protestas, dinero, bomberos, aglomeraciones, militares, covid-19, contagios, hospitales, medicamentos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El presidente Lasso cuestiona las últimas decisiones de la asamblea	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica	Alta/Media/Baja

	Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Guillermo Lasso / Presidente de la República Luis Vayas / Viceministro de Movilidad Humana	
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/03/2022 MATRIZ 166

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La normalidad ha retomado a las calles del centro histórico de la capital Entrevista: Santiago Guarderas / Alcalde de Quito Testimonio: Andrea / Comerciante Gráficas: Aforos permitidos.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Reactivación económica, locales comerciales, aglomeraciones, centro histórico, variante de covid-19, retorno de deportistas, debates, reuniones, sector aéreo, decomisaron armas	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La nueva variante BA.2 de ÓMICRON no es motivo de preocupación Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Ximena Garzón / Ministra de Salud Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/03/2022 MATRIZ 167

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Gobierno analizará si el archivo del proyecto de ley de inversiones fue constitucional Entrevista: Diego Ordóñez / Consejero Presidencial Testimonio: Xavier Hervas / Excandidato Presidencial Gráficas: Impuesto a la renta - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, partidos de futbol, celebraciones, ruedas de prensa, declaraciones, vacunas, contagios, medicamentos, militares.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 9 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja

Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Xavier Hervas responde ante duras acusaciones del presidente Lasso Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

31/03/2022 MATRIZ 168

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Llori convoca a una reunión esta tarde para tratar crisis interna del legislativo Entrevista: Patricia Sánchez / Asambleísta PK Testimonio: Bruno Segovia / Asambleísta Independiente Gráficas: Asistencia prueba transformar	Alta/Media/Baja

		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, bachilleres, pruebas, ministro de estado, nuevo ministro, desastres naturales, allanamientos, hospitales, viajes, basura, cacao, exportación	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Una de las prioridades del ministro del interior es el tema carcelario Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Patricio Carrillo / Ministro del Interior Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/04/2022 MATRIZ 169			
Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: Bancadas legislativas piden que la asamblea se autoconvoque para la creación de comisión Entrevista: Guadalupe Llori / Presidenta de la Asamblea Testimonio: Esteban Torres / Asambleísta ID Gráficas: Asamblea Nacional	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, partidos de fútbol, plan de contingencia, reclusorio, cárceles, dinero, construcciones, derrumbes, hospitales, ECU911, medicamentos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Nuevo Ministro del interior asegura que se alista un plan de contingencia	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guadalupe Llori / Presidenta de la asamblea	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/04/2022 MATRIZ 170

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La justicia concedió medidas cautelares solicitadas por Guadalupe Llori Entrevista: Virgilio Saquicela / Vicepresidente de la Asamblea Testimonio: Marlon Cadena / Jefe de la bancada ID Gráficas: Requerimientos	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, desastres naturales, aviones, ruedas de prensa, ECU911, policía nacional, covid-19, CNT, radar, IESS, vacunación, CN cambio electoral, colapso vehicular.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: No hay reacciones tras el traslado de cinco reos a cárceles de Guayaquil	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	

Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/04/2022 MATRIZ 171

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: El habeas corpus concedido a Jorge Glas es irregular aseguran varios abogados Entrevista: Ramiro García / Abogado Penalista Testimonio: Rafael Oyarte / Abogado Constitucionalista Gráficas: Pruebas aplicadas por Jorge Glas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, aglomeraciones, ruedas de prensa, militares, detenidos, droga, covid-19	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Detalles sobre la presencia y posterior huida de DON NAZA del Ministerio de Defensa	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

16/04/2022 MATRIZ 172

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La procesión del cristo del consuelo volvió a las calles luego de dos años Entrevista: Alfredo Espinoza / Arzobispo de Quito Testimonio: Viviana Aristegui / Feligresa Gráficas: Reactivación económica en Ecuador. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, caminatas religiosas, procesiones, playas, policía nacional, FGE, vacunación, emprendimientos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El turismo se reactiva con el feriado de semana santa Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Carlos Cabrera / Comandante General de Policía Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/04/2022 MATRIZ 173

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La jueza de Maglaralto Érika Moriel fue suspendida por 90 días Entrevista: Fausto Murillo / Presidente del Consejo de la Judicatura Testimonio: Iván Saquicela / Presidente de la Corte Nacional de Justicia Gráficas: Declaraciones Consejo de la Judicatura	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, judicatura, Corte Nacional de Justicia, cancillería, tráfico de cocaína, coche bomba, bandas privadas de libertad, banco del fomento	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Alrededor del 30% de locales comerciales cerraron sus puertas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Iván Saquicela / Presidente de la Corte Nacional de Justicia	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/04/2022 MATRIZ 174

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: El estado de excepción inició con una balacera y la explosión de un vehículo. Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Fausto Miño / Comandante del distrito esteros Gráficas: Muertes violentas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía nacional, operativos, ruedas de prensa, declaraciones, juicios, corte provincial, ceremonias, industria farmacéutica, mal estado unidades educativas, niños huérfanos, hospitales.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 9 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Comisión creada para investigar a Guadalupe Llori iniciará trabajo la próxima semana	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/05/2022 MATRIZ 175

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Empleados y sindicalistas marchan en la capital por el día del trabajo Entrevista: Juan Páez Parrales / Abogado Laborista Testimonio: Fernando / Pide mejor acceso a la educación Gráficas: Empleo y desempleo	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Protestas, militares, estado de excepción, policía nacional, violencia, aglomeraciones, centros comerciales, centros turísticos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 8 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación		Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Ejemplo: Alrededor del 30% de locales comerciales cerraron sus puertas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fausto Salinas / Jefe de operaciones de la Policía Nacional Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/05/2022 MATRIZ 176

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Familiares de presos de CRS de Santo Domingo siguen sin saber nada de sus seres queridos Entrevista: Fausto Salinas / Comandante General de la Policía Testimonio: Sonia Mina / Familiar de PPL Gráficas: Número de reos trasladados - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Cárceles, reos, familiares, aglomeraciones, policía nacional, militares, asamblea nacional, IESS, medicamentos, hospitales	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja

		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La policía aún no cuenta con el equipamiento para enfrentarse a los amotinamientos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Iván Saquicela / PDTE. De la Corte Nacional de Justicia	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/05/2022 MATRIZ 177

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Afectaciones y pérdidas materiales en 27 puestos por incendio en mercado Santa Clara Entrevista: Edison Carrillo / Coord. Distrital de la Agencia de Comercio Testimonio: Germania Silva / Comerciante Gráficas: Estado de excepción	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Bomberos, incendio, mercados, corte nacional de justicia, FGE, policía nacional, muertes violentas, asamblea nacional, conmemoraciones.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño	

		adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Policía busca recapturar al holandés sobre quien pesa una solicitud de extradición	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/05/2022 MATRIZ 178

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Ciudadanos visitarán varios puntos turísticos del país en el feriado. Entrevista: Juan Carlos Díaz / DIR. ejecutivo cámara de comercio Guayaquil Testimonio: Ama Rivera / Viajera Gráficas: Costo pasajes balnearios	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia:	

		Asamblea nacional, visitas del presidente, cierre de puertas, ómicron, vacunación, galápagos, medicamentos, reactivación San Valentín, iniciativa del reciclaje	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Tres hombres murieron mutilados por la mala manipulación de explosivos Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Hólger Cortez / Subcomandante de la Policía de la zona 8 Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/05/2022 MATRIZ 179

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas	Alta/Media/Baja

		Ejemplo Títulos: En al menos tres ocasiones se han aplazado la externalización de farmacias Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Milena García / Madre de paciente Gráficas: Externalización de farmacias	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Farmacias, informes, vacunación, debates, asamblea nacional, consejo de la judicatura, policía nacional, hospitales	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Periodistas califican el discurso del presidente como obvio y decepcionante	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. Aunque en una de las noticias se puede percibir cierto interés por demeritar al presidente, no es opinión del medio, pero dan paso a comentarios.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/05/2022 MATRIZ 180

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Niegan acción de protección que solicitó Iván Saquicela para regresar a su cargo Entrevista: Iván Saquicela / Presidente de la Corte Nacional de Justicia Testimonio: Santiago Peñaherrera / DIR. General del Consejo de la Judicatura Gráficas: Denuncia realizada	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Consejo de la judicatura, asamblea nacional, SRI, policía nacional, delitos, incautaciones, hospitales, medicamentos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Pachakutik afirma que si violentan la ley presentaran demandas internacionales.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Iván Saquicela / Presidente de la Corte Nacional de Justicia.	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/06/2022 MATRIZ 181

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Corporación para la seguridad ciudadana Guayaquil Entrevista: Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Testimonio: Henry Cucalón / Exsecretario General Municipal Gráficas: Delincuencia en el país	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Delincuencia, asesinatos, protestas, vacunación, seguridad, policía nacional	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Pocas personas acuden a los vacunatorios municipales.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

10/06/2022 MATRIZ 182

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Empezaron operativos para dar cumplimiento a la prohibición de dos hombres en moto Entrevista: Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno Testimonio: Norma Haro / Coordinador Zonal de la AMT Gráficas: Ley de uso de la fuerza - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Delincuencia, leyes, policía nacional, cumbre de las Américas, plan Colombia Ecuador, Petroecuador, hospitales, vacunas.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: La policía solicita que se realicen algunos ajustes a la ley de uso legítimo de la fuerza Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/06/2022 MATRIZ 183

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: El Gobierno está a la espera de conformar mesas de diálogo con el movimiento indígena Entrevista: Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno Testimonio: Patricio Carrillo / Ministro del interior Gráficas: Declaraciones de las FF. AA	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Protestas, declaraciones, ruedas de prensa, policía nacional, movimientos indígenas, aglomeraciones, personas heridas	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 10 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los militares gravemente heridos fueron trasladados al hospital.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	

		Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/06/2022 MATRIZ 184

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La asamblea debate el decreto ejecutivo 455 Entrevista: Salvador Quishpe / Jefe de la Bancada de PK Testimonio: Ana Belén Cordero / Asambleísta Ban Gráficas: Nuevo estado de excepción	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, protestas, policía nacional, aglomeraciones, heridos	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: n el octavo día de protestas continuaron los cierres viales	Alta/Media/Baja

		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/06/2022 MATRIZ 185

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Presidente Lasso dispuso la finalización del estado de excepción en seis provincias Entrevista: Virgilio Saquicela / Presidente de la asamblea Testimonio: Alfredo José Espinoza / Arzobispo de Quito Gráficas: Decreto ejecutivo	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, declaraciones, aglomeraciones, protestas, turismo, ECU911, vandalismo	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Asamblea Nacional convocó sesión para hoy para tratar el pedido de destitución de Lasso Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Virgilio Saquicela / Presidente de la Asamblea Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/06/2022 MATRIZ 186

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Tras 18 días de movilizaciones el paro nacional llegó a su fin Entrevista: Leonidas Iza / Presidente de la CONAIE Testimonio: David de la Torre / Sec. General de la Conferencia Episcopal Gráficas: Consecuencias por el paro nacional - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, acuerdos, movilización, aglomeraciones, militares, policía nacional, limpieza de vías, reactivación. Consejo de la judicatura	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 11 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Cientos de indígenas regresan a sus comunidades tras el fin del paro Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diego Oroñez / Consejero Presidencial Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/07/2022 MATRIZ 187

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo	Alta/Media/Baja

		Títulos: Publicación de rostros de delincuentes es una realidad en Guayaquil Entrevista: Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Testimonio: Gabriela Jaramillo / Ciudadana Gráficas: Ordenanza de seguridad	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ciudadanía, inseguridad, declaraciones, desfiles, aglomeraciones, festejos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Autoridades se reunirán ante el descuido de las piscinas del parque forestal.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/06/2022 MATRIZ 188

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: 276 organizaciones políticas habilitadas para participar en elecciones seccionales de 2023 Entrevista: José Cabrera / Consejero Nacional Electoral Testimonio: Esteban Ron / Experto Electoral Gráficas: Inicio de alianzas electorales	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: CNE, asambleístas, juicio político, Violencia, vacunación, migración, cadáveres, mingas, cóndor	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Comisión de fiscalía retomará tramite de pedidos de juicios políticos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fernando Villavicencio / Presidente de la comisión de Fiscalización	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	

Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/07/2022 MATRIZ 189

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia. Ejemplo Títulos: Consorcio colombo-francés se encargará de la operación del metro de Quito Entrevista: Efraín Bastidas / Gerente Metro de Quito Testimonio: Santiago Guarderas / Alcalde de Quito Gráficas: No posee gráficas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Transporte público, plan de farmacias, estudiantes, examen senecyt, futbol, conciertos, obras de teatro, celebración.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información completa pero no se acompaña de infografías ni imágenes con texto que apoyen a la información presentada ya que no presenta intérprete de lenguaje de señas.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El gobierno logra importantes avances en el sector de la salud.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Leonidas Iza / Presidente de la CONAIE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías no se presentan dificultando entender la noticia	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/07/2022 MATRIZ 190

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia. Ejemplo Títulos: Deuda que mantiene el IESS con SOLCA no ha sido cancelada Entrevista: Jorge Cevallos / Presidente de SOLCA Núcleo de Quito Testimonio: Gustavo Dávila / COORD. De la Alianza Nacional por la Salud Gráficas: no posee gráficas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: IESS, seminarios, contrato municipal, matriculación vehicular, accidentes, incendios, robos, ferias, plagas.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información, pero no posee imágenes ni gráficas que apoyen a la noticia presentada	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Los videos y tomas de paso son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Alrededor del 30% de locales comerciales cerraron sus puertas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Mónica Sandoval / Vicepresidenta comisión de Movilidad DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/07/2022 MATRIZ 191

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Se realiza sesión solemne por los 487 años de fundación de Guayaquil Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la república: Testimonio: Cynthia Viteri / Alcaldesa de Guayaquil Gráficas: Caso DHRUV - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Celebración, policía nacional, discursos, aglomeraciones, refugios, mal estado de edificios, asamblea nacional, protestas, militares.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Audiencia preparatoria juicio por la compra de 7 helicópteros DHRUV Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/07/2022 MATRIZ 192

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Fiscal Salazar compareció ante comisión para exponer hechos sobre el paro nacional Entrevista: Diana Salazar / Fiscal General del Estado Testimonio: Cesar Córdova / Defensor del pueblo Gráficas: Diana Salazar	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Aglomeraciones, juicios, hospitales, hospitales, vacunas, policía nacional, transporte publico	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Fiscalía pidió auto de allanamiento a juicio para 18 procesados	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Salazar / Fiscal General del Estado	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/08/2022 MATRIZ 193

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Los robos y las muertes violentas se han incrementado en un 150% Entrevista: Fulton Anchudia / Gobernador de Santa Elena Testimonio: Julio Tomalá / Habitante de Santa Elena Gráficas: Muertes violentas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Playas, aglomeraciones, policía nacional, robos, violencia, persecuciones, asesinatos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Sujetos en moto dispararon contra un ciudadano chino	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diego Castro / Jefe del distrito 9 de octubre	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/08/2022 MATRIZ 194

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Ceremonia militar en conmemoración del primer grito de la independencia Entrevista: Luis Lara / Ministro de defensa Testimonio: Guillermo Lasso/ Presidente de la república Gráficas: Irregularidades habeas corpus	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, visitas del presidente, cierre de puertas, ómicron, vacunación, galápagos, medicamentos, reactivación San Valentín, iniciativa del reciclaje	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Existen irregularidades tras la concesión de habeas corpus a Jorge Glas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/08/2022 MATRIZ 195

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Continúa la polémica tras la posesión de Raúl González como superintendente de Bancos Entrevista: Raúl González / Superintendente de Bancos Posesionado por AN Testimonio: Robert Friend / Abogado de Raúl Friend Gráficas: Declaraciones de la elección	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, ruedas de prensa, aglomeraciones policía nacional, robo, inseguridad, hospitales, protestas, vacunas.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja

		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Explosión dejó serios daños en varias viviendas. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

20/08/2022 MATRIZ 196

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Jorge Yunda no podrá candidatizarse en las elecciones de 2023 Entrevista: Esteban Ron / Especialista en materia electoral Testimonio: Santiago Guarderas / Alcalde de Quito Gráficas: Declaraciones - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Concejo de la judicatura, CNE, nuevo embajador, policía nacional, militares.	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Este movimiento ocasionó una polémica institucional entre ambas entidades Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Freddy Sarzosa / Director general investigaciones policía Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/08/2022 MATRIZ 197

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Visita oficial del presidente del gobierno de España Pedro Sánchez al Ecuador. Entrevista: Pedro Sánchez / Presidente del gobierno de España	Alta/Media/Baja

		Testimonio: Guillermo Lasso / Presidente de la república Gráficas: declaraciones CNE	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: CNE continúa tramitando impugnaciones en el proceso de calificación de candidaturas CPCCS	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

31/08/2022 MATRIZ 198

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados,	Alta/Media/Baja

Uso de elementos visuales		testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Inició el juicio político a miembros de la judicatura Entrevista: Leonidas Iza / Presidente de la CONAIE Testimonio: Jatari Sarango / Vicepresidente de la FENOCIN Gráficas: Asambleístas	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, CONAIE	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: CNE denuncia existencia de grupo para ser calificados como proveedores del MSP	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Ruales / Ministro de Salud	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/09/2022 MATRIZ 199

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: No hubo votos para destituir a los vocales del consejo de la Judicatura Entrevista: David de la Torre / Secretario de la conferencia episcopal Testimonio: Samuel Lema / Dirigente de la FEINE Gráficas: Mesa de dialogo	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, estudiantes, asesinatos.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Arrancó el nuevo año escolar del régimen Sierra-Amazonía	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

12/09/2022 MATRIZ 200

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Robo a un convento fue detenido Entrevista: Susana / Religiosa Testimonio: Luis Tene / Teniente de la policía zonal 8	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, emprendimientos, mercados	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Mercado negro funciona a vista de ciudadanos y autoridades	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Isabel Tamariz / Directora Zona 5 de Ambiente	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/09/2022 MATRIZ 201

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Sicarios que asesinaron al fiscal se movilizaban en una moto robada Entrevista: Wilson Rosero / Teniente de la policía nacional Testimonio: Mauro Rosero/ Morador Gráficas: FGE	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, protestas, velas, funerales	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Menor de 16 años habría asesinado al fiscal Édgar Escobar	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Henry Herrera / Jefe de la Dinased zona 8	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	

Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/09/2022 MATRIZ 202

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Fausto Murillo seguirá al frente del consejo de la Judicatura Entrevista: Juan Zapata / Ministro del Interior Testimonio: Guillermo Lasso / Presidente de la República Gráficas: Decisiones propuestas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, protestas, IESS	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Guillermo Lasso demolerá el edificio donde ocurrió el feminicidio de María Belén Bernal	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

30/09/2022 MATRIZ 203

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: La planta de agua de Palunguillo no entró en funcionamiento por la rotura en una tubería Entrevista: Juan Revelo / DIR. De matriculación vehicular AMT Testimonio: Othón Zevallos / Gerente de la EPMAPS Gráficas: Restauración de agua potable	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, construcciones, agua potable, alcantarillado	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Se realizaron arreglos en la zona de embarque de la terminal terrestre de Quitumbe	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Eduardo Piedra / Comandante del distrito Eloy Alfaro	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

03/10/2022 MATRIZ 204

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Conductores que no cumplen la medida son sancionados con el 20% del SBU Entrevista: William Calle / Jefe de la subzona Esmeralda Testimonio: Luis/ ciudadano Gráficas: Control vehicular - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, control vehicular, detenidos, robos.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Delincuentes asaltaron a clientes y propietarios de un cangrejal Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor.	Alta/Media/Baja

		Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/10/2022 MATRIZ 205

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Los delitos se incrementaron un 13% por lo que la policía refuerza los operativos Entrevista: Víctor Herrera / Comandante de Policía DMQ Testimonio: Virginia Ganan / Opinión Ciudadana Gráficas: Delitos en Quito	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, control vehicular, asesinatos, robos	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Más de 40 niñas, entre 10 y 14 años dan a luz cada semana en el país	Alta/Media/Baja

		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente.	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Zárate / Comandante de Policía de la zona 8	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/10/2022 MATRIZ 206

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Reacciones tras la denuncia de violación dentro de la escuela superior de policía Entrevista: Iraní Ramírez / Directora de la escuela superior de Policía Testimonio: Christopher Castro / Abogado de cadete violada Gráficas: Presunta violación	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, iglesias, accidentes de tránsito	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un	

		tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Alerta en redes sociales obligó que el 90% de comerciantes cierren sus negocios. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Luis Villacís / Jefe de bloque de búsqueda Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/10/2022 MATRIZ 207

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Docentes ganaron medalla de oro en la feria mundial "Taiwan Innotech expo" Entrevista: Gabriela Punín / Investigadora de Biopolímero Testimonio: María José Valarezo / Investigadora Gráficas: Investigaciones desarrolladas. - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Personas extranjeras, investigadores, nuevas especies, refugio de animales, turismo, gastronomía,	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Ecuador tiene un registro de 650 especies de sapos y ranas Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Luis Coloma / Director del centro JAMBATU Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

31/10/2022 MATRIZ 208

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Esculturas son realizadas en mármol llegado desde Italia de carrara Entrevista: Darío Rivera / Escultor Hondureño Testimonio: Mario Tapia / Escultor Ecuatoriano Gráficas: Esculturas a nivel mundial - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia:	Alta/Media/Baja

		Esculturas, iglesias, policía nacional, centros comerciales, eventos, aeropuertos, futbol	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: H&M abre sus puertas en Ecuador Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Patricio Vargas / Jefe de distrito Manuela Sáenz Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

01/11/2022 MATRIZ 209

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Nuevo ataque a UPC en Villa Bonita uno de los atacantes fue abatido	Alta/Media/Baja

		Entrevista: Edwin Calderón / Policía de Santo Domingo Testimonio: Pablo Cadena / Morador del sector Gráficas: Delincuencia en los últimos meses	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía nacional, asesinatos, robos, aglomeraciones, control vehicular.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Centro de Salud fue baleado por varios delincuentes	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Carlos Rubio / Subcomandante Eugenio Espejo	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/11/2022 MATRIZ 210

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas	Alta/Media/Baja

		Ejemplo Títulos: Policía agredido por ciudadanos por presunto intento de violación a una menor de edad Entrevista: Manuel Vallejo / Comandante del distrito Quitumbe Testimonio: Doménica Ocaña / Moradora Gráficas: declaraciones CNE	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Crimen, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, capturas, vías en mal estado, turismo, gastronomía, festivales	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 7 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Nuevas estrategias de seguridad implementarían la policía en la capital	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Herrera / Comandante del DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

15/11/2022 MATRIZ 211

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Un tiroteo se registró en la ciudadela hospitalaria en el Valle de los Chillos Entrevista: Yuri Narváez / Director de investigación antidrogas Testimonio: Marco / Moradora Gráficas: No posee	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Crimen, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, capturas, droga, declaraciones, transporte público, parques	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información, pero no se apoya de imágenes ni gráficos que ayuden a las personas con discapacidad a informarse.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Nuevas estrategias de seguridad implementarían la policía en la capital	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Víctor Herrera / Comandante del DMQ	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**

Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

18/11/2022 MATRIZ 212

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Al menos 30 REOS se fugaron de la penitenciaría del litoral Entrevista: Juan Zapata / Director general del ECU 911 Testimonio: Rodrigo / Morador del sector Gráficas: Declaraciones Fiscalía	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Crimen, ruedas de prensa vehículos, aglomeraciones, policía nacional, estafas	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Moradores de calacalí denuncian problemas de seguridad y contaminación ambiental	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Director general del ECU 911	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja

		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

25/11/2022 MATRIZ 213

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: 1Ecuador VS Países bajos a las 11h00 por la señal de Teleamazonas Entrevista: Gustavo Alfaro / Director técnico de la selección Testimonio: Mario Ruiz / Aficionado Gráficas: Posiciones a tomar por la selección ecuatoriana - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Partidos de futbol, aficionados, aeropuertos, elección de la reina de Quito, aglomeraciones, ruedas de prensa	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 3 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: María Esther Hernandez es la nueva reina de San Francisco de Quito Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Gustavo Alfaro / Director técnico de la selección Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja

Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

29/11/2022 MATRIZ 214

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Ecuador quedó fuera del mundial tras un duro partido contra Senegal Entrevista: Marco Núñez / Hincha Ecuatoriano Testimonio: Juan / Aficionado. Gráficas: presupuesto 2023	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Futbol, partidos, asamblea nacional, SRI, rudas de prensa.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Lo vehículos son camuflajeados para transportar droga	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica José Cabrera / Consejero Electoral	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
		Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

01/12/2022 MATRIZ 215

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Director de loa cárcel del Inca fue asesinado al estilo sicariato Entrevista: Freddy Sarzosa / Director General de la Dinased Testimonio: José / Morador del sector Gráficas: Delincuencia en Ecuador.	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Minería, policía nacional, ruedas de prensa, playas, ríos, control vehicular	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Gobierno sube a USD 450 el SBU para el 2023	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Patricio Donoso Ministro de Trabajo	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

05/12/2022 MATRIZ 216

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Ecuador en medio del caos institucional y una pugna de poderes sin precedentes Entrevista: Rafael Oyarte / Constitucionalista Testimonio: Esteban Ron / Constitucionalista Gráficas: Comunicado Asamblea Nacional	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Minería, policía nacional, ruedas de prensa, playas, ríos, control vehicular	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual.	Alta/Media/Baja

		Ejemplo: El proyecto urgente sobre transformación digital cuenta con 41 artículos	
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / presidente de la república	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

10/12/2022 MATRIZ 217

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Las preguntas de la consulta popular cumplen un mes en la corte constitucional Entrevista: Francisco Jiménez / Ministro de Gobierno Testimonio: Emilio Suárez / Constitucionalista Gráficas: Posible informe de las preguntas planteadas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, ruedas de prensa, IESS, CNE, hospitales, protestas, ciudadanía, aglomeraciones.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Lo vehículos son camuflajeados para transportar droga Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Jaime Guerra / Comandante del batallón Galo Molina Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

15/12/2022 MATRIZ 218

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: 15 personas heridas tras ataque a un campamento minero Entrevista: Fernando Vaca / Comandante de la Subzona de Bolívar Testimonio: Carlos Saltos / Presidente de la comunidad naves chico Gráficas: Afectados por el atentado - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Minería, policía nacional, ruedas de prensa, playas, ríos, control vehicular	Alta/Media/Baja
	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja

Coherencia multimodal		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Lo vehículos son camuflajeados para transportar droga Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Jaime Guerra / Comandante del batallón Galo Molina Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

18/12/2022 MATRIZ 219

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Autoridades firmaron convenio en materia de seguridad	Alta/Media/Baja

		Entrevista: Santiago Guarderas / Alcalde de Quito Testimonio: Juan Zapata / Ministro del interior Gráficas: Revisión técnica vehicular	
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Ruedas de prensa, aglomeraciones, control de tránsito lugares turísticos, comerciantes, sectores afectados, celebraciones.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Los bares y discotecas podrán funcionar hasta las 4h00 de la mañana	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Juan Zapata / Ministro del interior	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

20/12/2022 MATRIZ 220

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Legisladores que no se presentaron a sesión podrían ser destituidos. Entrevista: Francisco Albuja / Abogado Constitucionalista Testimonio: Libia Rivas / Instituto Ecuatoriano Estudios Legislativos. Gráficas: Asamblea Nacional	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, ruedas de prensa, declaraciones, reuniones, policía nacional	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Están listas las fechas de los debates de candidatos para alcaldes y prefectos.	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Diana Atamaint / Presidenta del CNE	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	

Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

23/12/2022 MATRIZ 221

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Un hombre fue disparado luego de ser asaltado en Amagasí del Inca Entrevista: Valeria Jácome / Moradora de Amagasí del Inca Testimonio: Henry Cuñes / Distrito Eugenio Espejo Gráficas: Compras electrónicas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Policía Nacional, delincuencia, ruedas de prensa, transporte público, hospitales, control vehicular, refugios de animales, gastronomía.	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 9 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	
Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Incrementan los ciberdelitos en compras electrónicas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Marcelo Andrade / Jefe del centro de control de armas de Tulcán	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete.	Alta/Media/Baja

Impacto en la audiencia		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

25/12/2022 MATRIZ 222

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Varios operativos se ejecutaron este feriado en la capital por navidad Entrevista: Víctor Herrera / Comandante del DMQ Testimonio: Marcos Bonilla / Conductor Gráficas: Alerta Emili	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Control vehicular, policía Nacional, emprendimientos, caravanas religiosas, confiscación de droga, ruedas de prensa	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 5 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Miles de personas salieron a las calles para realizar compras navideñas	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fausto Salina / Comandante de la Policia	Alta/Media/Baja
		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja

	Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

26/12/2022 MATRIZ 223

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Presidente Lasso vetó el proyecto de ley que pretendía derogar la reforma tributaria Entrevista: Guillermo Lasso / Presidente de la República Testimonio: Gonzalo Muñoz / Experto Legislativo Gráficas: Asamblea Nacional	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa, control vehicular, aglomeraciones, policía nacional, accidentes de tránsito	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 6 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)

Categoría	Descripción	Ejemplos	Frecuencia
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Expertos constitucionalistas dan su punto de vista sobre la decisión del ejecutivo	Alta/Media/Baja
		Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Guillermo Lasso / Presidente de la República	Alta/Media/Baja

		Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base	Alta/Media/Baja
		Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales	Alta/Media/Baja
		Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias.	Alta/Media/Baja
		Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013.	Alta/Media/Baja
		Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo	Alta/Media/Baja
		Los recursos tecnológicos son básicos.	

28/12/2022 MATRIZ 224

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: Se incrementó el decomiso de drogas en un 40% en este año Entrevista: Pablo Ramírez / Director Antinarcóticos de la policía Testimonio: Wellington Sánchez / Jefe de operativo de la AMC Gráficas: Bandas desarticuladas	Alta/Media/Baja
		- Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Drogas, operativos, policía nacional, accidentes de tránsito, problemas en calles de la ciudad, venta de explosivos, aglomeraciones	
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete	Alta/Media/Baja
		Se presenta la información acompañada de 9 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción.	Alta/Media/Baja
		No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar.	Alta/Media/Baja
		El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	

Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: El piloto de la embarcación que se hundió en Colta está procesado tras las 3 muertes. Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Pablo Ramírez / Director antinarcóticos de la policía Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja

Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja

Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja

30/12/2022 MATRIZ 225

Matriz 1: Análisis de Contenido Multimodal (Dagmar Herrera Barreda y Yanela Soler Mas)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Uso de elementos visuales	El noticiero inicia dando paso a la primera noticia. No posee intérprete de lenguaje de señas	Se muestran las tomas de paso y las regletas con títulos, nombres de las personas que intervienen como entrevistados, testimonios, lugares en los que se desarrolla la noticia y gráficas Ejemplo Títulos: El ministro de energía advierte emergencia eléctrica - Se utilizan videos de lo que va narrando la noticia: Asamblea nacional, CNE, ruedas de prensa, ventas ambulantes, comerciantes, aglomeraciones, trasporte público.	Alta/Media/Baja
Coherencia multimodal	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No existe intérprete Se presenta la información acompañada de 4 infografías a lo largo de todo el noticiero, pero no se puede llegar a entender para las personas con discapacidad auditiva, ya que su duración es muy corta.	Alta/Media/Baja
Accesibilidad visual	No aplica un intérprete	Gráficos y videos son claros en resolución y en descripción. No coloca subtítulos, pero la información como nombres y descripción de las personas que hablan tienen un tamaño adecuado para visualizar, además posee un tamaño de letra y color claro.	Alta/Media/Baja

Matriz 2: Análisis de Redacción Periodística (Enrique de Aguinaga)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Claridad y precisión	No posee un intérprete de lenguaje de señas	No posee intérprete, pero la información tiene sentido, apoya las regletas con los temas a tratar. El lenguaje no es ambiguo, es claro y preciso.	Alta/Media/Baja
Narrativa y argumentación	Las noticias presentan una buena estructura con el titular, el lead, cuerpo y cierre de la noticia.	Las notas que se presentan a lo largo del noticiero presentan coherencia, todas tratan un tema puntual. Ejemplo: Gran movimiento de personas a un día que finalice el año Las notas tienen un buen argumento y poseen un contexto previo.	Alta/Media/Baja
Deontología periodística	Cumple con todas las normativas además de los códigos éticos y morales. Muestran la realidad sin perjudicar al televidente	Toda la información es sustentada por 1 o varias fuentes oficiales haciéndola verídica Fernando Santos / Ministro de energía Muestra imparcialidad y veracidad en cada una de las noticias. No emite juicios de valor. Se muestra la realidad del país sin poner una opinión, solo informa de manera neutra.	Alta/Media/Baja
Matriz 3: Análisis Conceptual del Mensaje (Escuela Francesa y Filosofía Analítica)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Construcción del sentido	El mensaje se lo transmite de manera inmediata, precisa y clara. Narra exactamente lo que el reportero menciona.	Si posee coherencia, ya que tiene una nota informativa como base Todas las noticias contenían un contexto previo Titular, lead, cuerpo y cierre	Alta/Media/Baja
Representación de la realidad	Análisis de la representación de la realidad en las noticias interpretadas en lenguaje de señas.	Los hechos presentados son fiables, ya que presentan fuentes oficiales y testimonios principales Incluye infografías e imágenes con los datos que se describen en gráficas con subtítulos a lo largo de todo el noticiero.	Alta/Media/Baja
Impacto en la audiencia	El impacto es nulo, no existe intérprete	El mensaje no se comprende por la falta del intérprete. Además, los gráficos e infografías son escasas para ayudar con la explicación de las noticias. Las reacciones y cometarios de la comunidad son negativos, pues buscaron otro medio de comunicación para informarse de la situación del país.	Alta/Media/Baja
Matriz 4: Análisis de Políticas y Normativas (Basado en los postulados de los autores mencionados)			
Categoría	**Descripción**	**Ejemplos**	**Frecuencia**
Implementación de políticas	No existe aplicación de un intérprete de lenguaje de señas.	La ley de comunicación muestra como uso opcional el lenguaje de señas, después de reformar la ley del año 2013. Las políticas se apegan a los controles por la nueva pandemia, limitando el número de personas.	Alta/Media/Baja
Cumplimiento de normativas	No utilizan intérprete	El uso del lenguaje de señas no es aplicado en este noticiero	Alta/Media/Baja
Capacitación y recursos	No hay intérprete	Evaluaciones teóricas y prácticas. Con el objetivo de garantizar un buen desarrollo Los recursos tecnológicos son básicos.	Alta/Media/Baja