



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

### **TRABAJO DE TITULACIÓN:**

Las Tic un recurso para trabajar las Competencias Interculturales en los  
estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”  
Riobamba- Chimborazo periodo académico 2022-2023

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la  
Educación Básica

### **AUTOR**

María Simona Malán Chuto

### **TUTORA**

Mgs. Johana Katerine Montoya Lunavictoria

**Riobamba, Ecuador. 2025**

## **DECLARATORIA DE AUTORÍA**

Yo, María Simona Malán Chuto, con cédula de ciudadanía: 0604627265, autora del trabajo de investigación titulado: Las Tic un recurso para trabajar las Competencias Interculturales en los estudiantes de séptimo año, de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” Riobamba-Chimborazo periodo académico 2022-2023, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

María Simona Malán Chuto

## **ACTA FAVORABLE – INFORME FINAL DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

En la ciudad de Riobamba, a los 31 días del mes de julio de 2024, luego de haber revisado el informe Final del Trabajo de investigación presentado por el estudiante **MARÍA SIMONA MALÁN CHUTO** con CC. **0604627265** de la carrera **LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado **“LAS TIC UN RECURSO PARA TRABAJAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LICEO NUEVO MUNDO” RIOBAMBA-CHIMBORAZO PERIODO ACADÉMICO 2022-2023”**, por lo tanto, se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Mgs. Johana Katerine Montoya Lunavictoria

## **CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Los integrantes del tribunal de revisión del proyecto de la investigación de título: **“LAS TIC UN RECURSO PARA TRABAJAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LICEO NUEVO MUNDO” RIOBAMBA-CHIMBORAZO PERIODO ACADÉMICO 2022-2023”**, presentado por **María Simona Malán Chuto**, dirigida por **Mgs. Johana Katerine Montoya Lunavictoria**.

Una vez revisado el proyecto de investigación con fines de graduación, escrito en el cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, se procede a la calificación del informe de investigación.

Para constancia de lo expuesto firma:

Mgs. Fernando Guffante

**Presidente del tribunal**



Mgs. Aida Quishpe

**Miembro tribunal**



Mgs. Mónica Mazón

**Miembro tribunal**



# CERTIFICADO ANTIPLAGIO



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-EG-M01-04-05.13  
VERSIÓN 01: 04-07-2021

## CERTIFICACIÓN

Que, **MALAN CHUTO MARÍA SIMONA** con CC: 0604627265, estudiante de la Carrera EDUCACIÓN BÁSICA, Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "LAS TIC, UN RECURSO PARA TRABAJAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LICEO NUEVO MUNDO" RIOBAMBA-CHIMBORAZO PERIODO ACADÉMICO 2022-2023", cumple con el 75%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio COMPILATIO, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación Institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 27 de enero de 2023

Mgs. Johana Katerina Montoya Luna Victoria  
TUTORA

## **DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico con mucho amor a Dios, quien es mi pilar fundamental en la vida y el guía del camino recorrido hasta alcanzar esta meta.

A mis seres queridos, quienes han sido una pieza importante en el transcurso de mi carrera universitaria.

A mis padres, por haberme apoyado desde el primer instante de mis estudios. Mi padre Juan Malán a pesar de que no está a mi lado sé que desde el cielo siempre ha estado dando su bendición, gracias por creer siempre en mí y enseñarme que después de la tormenta siempre viene la calma. Mi madre, Mercedes Chuto por criarme con mucho amor y ser ese ejemplo de lucha y perseverancia para conseguir lo que uno se propone en la vida, quien me tendió su mano en los momentos más difíciles, además de enseñarme a tener fe y creer más en Dios.

A mi hija, Jady, al que amo mucho y que es mi fuente de inspiración para seguir adelante y no rendirme, pese a las circunstancias.

A mis hermanas y hermanos, por ofrecerme sus hombros para descansar cuando las fuerzas y energía disminuyen, y por estar siempre presentes en cada momento de mi vida y por brindarme todo su apoyo y comprensión para culminar mis estudios.

Atentamente,

**María Simona Malán Chuto**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por darme la vida y la oportunidad de seguir adelante con mis estudios.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por permitir que continúe con mis estudios, y a mi tutor, Msc. Johana Katerine Montoya Lunavictoria, que supo guiar cada etapa del desarrollo del proyecto de titulación.

Finalmente, a cada uno de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías Carrera de Educación Básica, quienes a través de su conocimiento forjaron mi aprendizaje para poder culminar con mis estudios

María Simona Malán Chuto

## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA

ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICADOS DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE GENERAL

INDICE DE TABLAS

INDICE DE ANEXOS

RESUMEN

CAPÍTULO I .....	16
1. INTRODUCCIÓN .....	16
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	17
1.2. JUSTIFICACIÓN .....	18
1.3. OBJETIVOS .....	19
1.3.1. OBJETIVO GENERAL .....	19
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	19
CAPITULO II.....	20
2. ESTADO DEL ARTE.....	20
3. MARCO TEÓRICO.....	21
3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	21
3.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA. ....	23
3.2.1. Competencias Interculturales .....	23
3.2.1.1. Definición.....	23
3.2.1.2. Las competencias interculturales.....	24
3.2.1.3. Interculturalidad .....	25
3.2.1.4. Importancia de las Competencias Interculturales.....	26
3.2.1.5. Ventajas de la Educación Intercultural.....	27
3.2.1.6. Desventajas de la Educación Intercultural .....	28
3.2.1.7. Dimensiones de la educación intercultural en la educación básica.....	28

3.2.2.	LAS TICS.....	29
3.2.2.1.	Definición.....	29
3.2.2.2.	Definición y Características de las TICS .....	29
3.2.2.2.1.	Definición .....	29
3.2.2.2.	Las Tics en la educación .....	31
3.2.2.3.	Herramientas TICS para trabajar en educación.....	32
3.2.2.4.	Ventajas sobre el uso de las TICS .....	34
3.2.2.5.	Desventajas sobre el uso de las TICS.....	36
3.2.2.6.	Importancia de las TICS en la educación intercultural. ....	37
3.2.3.	Actividades con el uso de TICS para fomentar competencias interculturales. ....	38
3.2.3.1.	Intercambio de correos electrónicos con estudiantes de otros países:.....	38
3.2.3.2.	Creación de blogs o podcasts interculturales: .....	39
3.2.3.3.	Participación en foros y chats interculturales:.....	39
3.2.3.4.	Realización de videoconferencias con estudiantes de otros países: .....	39
3.2.3.5.	Creación de presentaciones multimedia sobre diferentes culturas:.....	40
CAPITULO III .....		41
4.	MARCO METODOLÓGICO.....	41
4.1.	TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	41
4.1.1.	Descriptivo.....	41
4.2.	POR EL LUGAR .....	41
4.2.1.	De Campo .....	41
4.2.2.	Bibliográfica .....	41
4.3.	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN .....	41
4.3.1.	No Experimental .....	41
4.4.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	42
4.4.1.	Enfoque Cualitativo .....	42
4.4.2.	Por el Tiempo.....	42
4.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	42
4.5.1.	Población.....	42
4.5.2.	MUESTRA .....	42
4.5.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	43

4.5.1.	Técnicas .....	43
4.5.2.	Instrumentos.....	43
4.6.	TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	43
CAPITULO IV .....		44
5.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. ....	44
5.1.	FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	44
5.1.1.	Se identifica con facilidad de la cultura que proviene. ....	45
5.1.2.	Se comunica con su propio idioma dentro y fuera de clase. ....	46
5.1.3.	Participa en clases igual que los demás Estudiantes.....	46
5.1.4.	Discrimina o es discriminado por ser diferente a los demás.....	47
5.1.5.	Utiliza vestimenta acorde a su cultura. ....	48
5.1.6.	Se interesa por conocer la cultura de los demás. ....	48
5.1.7.	Existe respeto entre compañeros de diferentes culturas.....	49
5.1.8.	Tiene acceso a los recursos tic con facilidad cada vez que lo necesiten.....	50
5.1.9.	Con el uso de los recursos TIC se motiva y participa con mayor frecuencia. ....	51
5.1.10.	El uso de recursos tic facilita la comprensión y la comunicación. ....	52
5.2.	RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	53
5.2.1.	Entrevista dirigida a Lic. Jaqueline Santos - docente general.....	53
5.2.2.	Entrevista dirigida al Lic. Cesar Vallejo docente de educación física.....	54
5.2.3.	Entrevista dirigida a la Lic. Ana Lucia Satán docente de inglés.....	55
5.2.4.	Análisis de los resultados obtenidos al aplicar las entrevistas. ....	56
5.2.5.	Análisis general de los resultados .....	58
CAPITULO V .....		60
6	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. ....	60
6.1.	CONCLUSIONES .....	60
6.2.	RECOMENDACIONES.....	61
CAPÍTULO VI .....		62
7	Propuesta.....	62
7.2.	Introducción .....	62
7.3.	Objetivos .....	62
7.3.1.	Objetivo General.....	62

7.3.2.	Objetivos Específicos.....	62
Actividad 1.-	Viaje virtual por el mundo .....	63
Actividad 2.-	Intercambio cultural por medio de redes.....	64
Actividad 3.-	Proyecto Colaborativo.....	65
Actividad 4.-	Blog Intercultural .....	66
Actividad 5.-	Comic Interculturalidad.....	67
	Bibliografía.....	68

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Cuadro de Herramientas TIC.....	33
<b>Tabla 2.</b> Ventajas sobre el uso de las TICS .....	34
<b>Tabla 3.</b> Desventajas del uso de las TICS.....	36
<b>Tabla 4.</b> Población .....	42
<b>Tabla 5.</b> Ficha de observación aplicada en los estudiantes.....	44
<b>Tabla 6</b> identidad cultural .....	45
<b>Tabla 7.</b> Comunicación en su propio idioma.....	46
<b>Tabla 8.</b> participación .....	46
<b>Tabla 9.</b> Discriminación .....	47
<b>Tabla 10.</b> Vestimenta Cultural.....	48
<b>Tabla 11.</b> Intención de aprendizaje.....	48
<b>Tabla 12.</b> Respeto multicultural.....	49
<b>Tabla 13.</b> Acceso de las TICS .....	50
<b>Tabla 14.</b> Las TICS en la participación de los estudiantes .....	51
<b>Tabla 15.</b> Las TICS como recursos de comprensión .....	52
<b>Tabla 16 .</b> Entrevista dirigida al docente general de Séptimo EGB .....	53
<b>Tabla 17.</b> Entrevista dirigida al docente de Educación Física de Séptimo EGB.....	54
<b>Tabla 18.</b> Entrevista dirigida al docente de Inglés de Séptimo EGB.....	55

## **INDICE DE ANEXOS**

Anexo 1: Evidencias tomadas en la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” .....	73
Anexo 2: Entrevista .....	74
Anexo 3: Ficha de observación.....	75

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación trata de que las TICs son herramientas tecnológicas que nos ayudan como un recurso para trabajar las competencias interculturales en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”, por esta razón la investigación, analizó cada uno de sus objetivos la misma que requirió la recopilación de información bibliográfica con el fin de considerar los conceptos técnicos y científicos del objeto de estudio.

Para obtener los resultados se diseñó una metodología con un enfoque Cualitativo, No experimental, con un nivel descriptivo, de campo, bibliográfica y de tipo transversal, para lo cual se contó con la participación de los estudiantes y docentes del séptimo año de EGB de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”. También se utilizó como instrumentos de recopilación de datos con una ficha de observación dirigida a los estudiantes de séptimo año de EGB y las entrevistas a docentes de séptimo año, con la cual se obtuvo información necesaria para este trabajo, entre los principales resultados se determinó el interés que muestran los estudiantes por conocer los recursos tecnológicos que permita el acceso fácil y de forma gratuita para crear actividades que son de gran ayuda para el impacto del desarrollo de la interculturalidad, favoreciendo a los estudiantes y al docente, también cabe indicar que como efecto negativo es la falta de cobertura de internet o herramientas como equipos tecnológicos.

**PALABRAS CLAVE:** Tic, educación, trabajo, enseñanza, intercultural, aplicaciones.

#### ABSTRACT

The present research work deals with the fact that TICs are technological tools that help us as a resource to work on intercultural education with the students of the seventh year of basic education of the Educational Unit "Liceo Nuevo Mundo." For this reason, the research analyzed each of its objectives, which required the collection of bibliographic information in order to consider the technical and scientific concepts of the object of study.

To obtain the results, a methodology was designed with a qualitative, non-experimental, descriptive, field, bibliographic, and cross-sectional approach, with the participation of students and teachers of the seventh year of EGB of the Educational Unit "Liceo Nuevo Mundo". It was also used as an instrument of data collection with an observation form directed to the students of the seventh year of EGB and interviews with teachers of the seventh year, with which information necessary for this work was obtained, among the main results was determined the interest shown by students to know the technological resources that allow easy access and for free to create activities that are of great help for the impact of the development of interculturality, favoring students and teacher, it should also be noted that as a negative effect is the lack of internet coverage or tools such as technological equipment.

**Keywords:** TIC, education, work, teaching, intercultural, applications



Reviewed by:  
Mg. Dario Javier Cutiopala Leon  
**ENGLISH PROFESSOR**  
c.c. 0604581066

## **CAPÍTULO I**

### **1. INTRODUCCIÓN**

En la actualidad las tecnologías de la información y la comunicación, han transformado significativamente los procesos educativos fomentando la diversidad de culturas en niños y niñas, formando hombres y mujeres respetuosos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; esto, requiere el compromiso de todos quienes formamos parte del sistema socio-educativo, razón que de esa manera contribuyen a ser personas de cambio social, mediante el diseño metodológico de la investigación nos permitirá conocer las TIC como recurso para trabajar educación intercultural proponiendo actividades para construir una sociedad inclusiva.

El presente trabajo busca determinar las tecnologías de información y comunicación como un recursos para trabajar las competencias interculturales en los estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa ‘Liceo Nuevo Mundo’, esta institución particular de servicios educativos de calidad en un ambiente afectivo y de respeto, razón por la que el presente trabajo se basa en las tics como recursos que ayuda a fortalecer el desarrollo de una educación intercultural los mismos que generan creatividad y curiosidad en los estudiantes por saber más de la diversidad cultural, que es aquella relación de una cultura con otras, respetando las ideologías, los conocimientos, los saberes, las costumbres y las tradiciones de cada uno de ellas, en el salón de clases existe un sinfín de realidades culturales, una distintas a otras, cada estudiante mantiene un ritmo, un estilo y un inteligencia diferente, para corresponder a esta variedad cognitiva y cultural, a través de las TIC como una alternativa para desarrollar actividades que ayude al desarrollo de la interculturalidad.

El estudio se lo realizó con los estudiantes de séptimo año de EGB y docente de la Unidad Educativa ‘Liceo Nuevo Mundo’, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período académico 2022-2023, a través de quienes se pudo identificar los elementos que configuran la propuesta y que permitió el desarrollo de las actividades basadas en la educación intercultural con un enfoque que integra a todos, el mismo que beneficiará a toda la institución educativa.

El presente proyecto de investigación tendrá los siguientes capítulos:

**Capítulo I. Introducción:** se describe la introducción, así como el problema, justificación y objetivos de estudio.

**Capítulo II. Marco teórico:** se exponen los principales antecedentes investigativos y se detalla la fundamentación teórica de cada una de las variables de estudio.

**Capítulo III. Marco Metodológico:** se detalla el enfoque, tipos y métodos de investigación empleados, adicionalmente se define la población y muestra de estudio, y se establecen las técnicas e instrumentos para la recopilación de información.

**Capítulo IV. Resultados de la investigación:** se muestran los resultados obtenidos posteriores a la aplicación de los respectivos instrumentos investigativos.

**Capítulo v. conclusiones y recomendaciones:** se hacen sugerencias para escribir resultados, conclusiones y recomendaciones del trabajo de grado o investigación.

**Capítulo VI. La propuesta:** Finalmente se dan a conocer las conclusiones y recomendaciones del presente estudio, y se presentan las referencias bibliográficas que se han usado, así como los anexos correspondientes.

## **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las competencias interculturales son fundamental en la sociedad actual debido a la creciente globalización y diversidad cultural siendo esencial para preparar a las personas para vivir en un mundo diverso e interconectado. Es una herramienta poderosa para promover la comprensión, el respeto, la tolerancia y la paz; desde esta perspectiva Navarro, (2018) manifiesta que, el crecimiento y evolución de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), trae consigo la necesidad de formar ciudadanos capaces de valorar las diferencias que hay en otros, para así generar un diálogo intercultural positivo y mejorar la convivencia escolar desde las competencias interculturales, para favorecer el desarrollo de las competencias ciudadanas y comunicativas, con el fin de fomentar la convivencia escolar.

Es importante desarrollar actividades a través de las TICS como recursos para trabajar las competencias interculturales en nuestros estudiantes para mejorar su desarrollo integral provocando en ellos desde tempranas edades, ejerzan el respeto y el conocimiento de costumbre

y tradiciones de cada compañero que hacen diferentes del uno al otro, para favorecer el desarrollo de las competencias ciudadanas y comunicativas, con el fin de fomentar la convivencia escolar.

Hoy en día, trabajar la interculturalidad representa un elemento importante, pues hace parte de las dinámicas de la vida humana, considerando que el ámbito educativo es uno de los contextos más importantes para desarrollarla y promover el crecimiento y mejoramiento de la sociedad y para impactar la formación humana. Los cuales están presentes en la sociedad de la información y del conocimiento: la diversidad cultural existente en las aulas; la convivencia escolar; y el uso de las tecnologías en el proceso educativo, que posibiliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” se ha evidenciado que los estudiantes presentan una falta de conocimiento de las diversidades culturales, a pesar de que los docentes tratan de desarrollar actividades para fomentar y rescatar las culturas, tradiciones para otorgar el valor que merece su identidad cultural, sin embargo, no tienen éxito, debido que es notable una debilitada relación entre docente – estudiantes, entre compañeros, dentro y fuera de la institución educativa. Esta situación ha conllevado a que los docentes enfoquen el proceso de enseñanza-aprendizaje al saber y a la ciencia dejando de lado el conocimiento de sus estudiantes, de su identidad, de su entorno y de su significancia cultural.

## **1.2. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación ha sido originado debido a la importancia en un mundo más globalizado de las TICS en los diferentes ámbitos, por lo que es necesario su aplicación, como recurso importante dentro de la educación, especialmente dentro de las competencias interculturales, buscando siempre converger la participación de personas de diferentes culturas, no sólo los mestizos, indígenas, sino además de otras nacionalidades, siendo un recurso de fácil asimilación y comunicación de los contenidos dentro del aprendizaje de los niños, el uso de las TICS logrará un fácil desenvolvimiento no sólo del estudiante sino además del docente, haciendo uso eficiente de las nuevas tecnologías, y sobre todo inspirar a los estudiantes de 7mo. año de educación básica de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”,

para que mediante el uso de las TICS puedan conocer y experimentar el trabajo educativo con otras culturas.

En los hogares ecuatorianos, el uso de las tecnologías de la información y comunicación ha ido en aumento como lo demuestra INEC (2023), según datos del último censo nacional, detalla que el 87% de los hogares tienen acceso a teléfonos móviles, y el 38.3% tiene acceso a computadoras sean de escritorio o laptops, mientras que el 60.9% de los hogares tienen conexión de internet fija. Debido a ello, la presente investigación pretende utilizar como recurso a las TICS, para trabajar en la educación intercultural con los estudiantes del 7mo. año de educación básica de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” de la ciudad de Riobamba.

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar las Tic como un recurso para trabajar las competencias interculturales en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” de la ciudad de Riobamba. Periodo 2022-2023.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Analizar la importancia de las TIC como recursos para el desarrollar de las competencias interculturales en los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”.
- Identificar las competencias interculturales que desarrollan en los estudiantes de séptimo.
- Establecer actividades basadas en las TIC que permitan trabajar las competencias interculturales en los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”.

## **CAPITULO II**

### **2. ESTADO DEL ARTE**

Hargreaves en su investigación acerca de la “Geografía de la enseñanza” nos hablan de que la integración de las TIC en las competencias interculturales puede fomentar la comprensión y el respeto hacia las diferencias culturales donde además expone el uso herramientas digitales que pueden facilitar la comunicación y colaboración entre los estudiantes de diferentes culturas (Hargreaves, 2001)

Esta investigación nos guía acerca de las enormes posibilidades que actualmente se presentan debido al avance de la tecnología, nos da un panorama de la educación abierta que los estudiantes pueden adquirir al conocer diferentes culturas no solo dentro del país sino en todo el mundo lo cual a su vez permite desarrollar una construcción de la personalidad de cada una, dirigiéndolos a ser personas empáticas y amables ligada a la diferencia cultural que existe entre compañeros incluso de una misma clase dentro de un mismo entorno.

Además de ello Lee y Valdés (2014), manifiestan que la educación intercultural busca desarrollar en los estudiantes competencias para interactuar de manera efectiva y respetuosa con personas de diferentes culturas. Por su parte, las TICs ofrecen un amplio abanico de posibilidades para acceder a información diversa, comunicarse con personas de todo el mundo y colaborar en proyectos interculturales. Este investigación al igual que la anterior citada hace referencia a que han explorado el potencial de las TICs para promover la educación intercultural en niños y adolescentes destacando algunos aspectos como el enriquecimiento curricular al incorporar contenidos culturales en las aulas, facilitando el aprendizaje sobre las diferentes culturas; a la vez resaltan la comunicación intercultural el cual a través del uso de plataformas virtuales y redes sociales entre estudiantes de diferentes culturas, promueven el dialogo y la comprensión mutua.

Diversas investigaciones exponen la importancia del uso de las TICs para crear sociedades más comprensivas, empáticas y amables con diferentes culturas, sin embargo, en la actualidad a pesar de que las TICs han avanzado a pasos abismales, estas no se incluyen dentro de la malla curricular en diferentes instituciones educativas por lo tanto trae consigo una desinformación de los estudiantes acerca de la interculturalidad en la región y el mundo, generando hoy en días

brechas de discriminación entre los integrantes del aula de clases, partiendo de allí la importancia de la inclusión y el uso de herramientas TIC en la educación básica para a su vez fomentar la educación intercultural.

### **3. MARCO TEÓRICO.**

#### **3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.**

Para obtener los antecedentes de la presente investigación, se utilizó los beneficios de la tecnología y mediante el uso de los buscadores académicos, revistas académicas y trabajos de investigación publicadas en los repositorios de las diversas entidades educativas se obtuvo la siguiente información.

Dentro de la investigación realizada por Sánchez (2013), con el tema: “La educación dentro de las Competencias Interculturales Mediante el uso de las TIC”, concluye que la educación intercultural no es, como muchos lo piensan, una forma de atención a la diversidad de minorías o inmigrantes, sino que se trata de un enfoque educativo, que aplicado en cualquier ámbito de la sociedad tiene como objetivo común, fomentar valores y actitudes que permiten a uno interactuar con éxito en una sociedad plural.

Mientras que, en el ensayo con el tema, “Las tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil”, concluye que las TIC es fundamental en la interculturalidad desde un punto de vista comunitario, que tenga relación armónica, la creación, la responsabilidad y la colaboración. Saber ser y coexistir en conjunto tienen que ser un sostén elemental en las estrategias didácticas creadoras de ambientes educativos, donde la formación pluricultural sea un compromiso de la colectividad escolar en su totalidad (Cruz, Pozo, Andino, & Arias, 2018).

La publicación realizada en la Revista Publicando las autoras Morales, Ximena, y José, (2017) con el tema, “Las TICS en la educación intercultural”, sostienen que los establecimientos interculturales, utilizan las TICs, para impartir sus clases, ya que facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad. Pero, debido a que el material es en castellano, limita el propósito para lograr una educación intercultural integral, debido a que el idioma principal es el Kichwa.

En la investigación bibliográfica realizada en el repositorio de la Universidad Nacional

de Chimborazo, el tema, “Las TICS y su incidencia en el aprendizaje de lengua y literatura, en niños de tercer año de la escuela de educación básica “María Larraín” Pelileo-El Pingue-Tungurahua”, la autora Cucuri (2022), concluye, que la mayoría de los docentes utilizan diversas herramientas TIC, siendo los vídeos los que mayormente se emplean; además como estrategia metodológica utilizan las fichas interactivas y juegos para lograr la atención, concentración, memorización y adquisición de nuevos conocimientos, pero que sin embargo su uso no es frecuente, lo que afecta a los estudiantes.

El autor Guamán (2023) del tema, “Recurso TIC en el aprendizaje de la matemática de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Adolfo Kolping”, cantón Riobamba, periodo 2023-2024”, refiere que los recurso TIC juegan un papel importante en el aprendizaje de la matemática porque brinda a los estudiantes acceso a una variedad de equipos interactivos y recursos digitales que ayudan a comprender los conceptos matemáticos dificultosos.

Se cuenta con una gran cantidad de investigaciones que respaldan la relevancia de la educación intercultural. Por ejemplo, una investigación realizada por Banks (2006), reveló que los estudiantes que participaron en programas de educación intercultural exhibieron niveles superiores de empatía, respeto por la diversidad y habilidades de comunicación entre culturas.

Una investigación adicional realizada por Nieto (2000), concluyó que la educación intercultural puede tener un impacto positivo en el desempeño académico de los estudiantes pertenecientes a minorías étnicas.

Por otra parte, existen numerosos estudios que respaldan la importancia de las TIC en la educación intercultural. Por ejemplo, un estudio de Warschauer y Healey, (1998), donde encontró que los estudiantes que utilizaron las TIC para comunicarse con compañeros de otras culturas mostraron mayores niveles de competencia intercultural.

Finalmente, otra investigación realizada por Zhao (2009) encontró que las TIC pueden ser una herramienta eficaz para promover la comprensión intercultural y la comunicación en la educación superior.

## **3.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.**

### **3.2.1. Competencias Interculturales**

#### **3.2.1.1. Definición**

La UNESCO (2021) publicó la “Declaración Universal de la Unesco sobre Diversidad Cultural”. Aquí un extracto:

La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a las sociedades y los grupos que componen la humanidad. Como la diversidad biológica para los organismos vivos, así la diversidad cultural es necesaria para el género humano, porque es fuente de intercambios, innovación y creatividad. En este sentido, constituye el patrimonio común de la humanidad y como tal debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

En la sociedad cada vez más diversificada, resulta indispensable garantizar una interacción armoniosa y una voluntad de convivir de personas y grupos con identidades culturales plurales, variadas y dinámicas.

Una cultura de la diversidad no consiste en que las culturas minoritarias se han de someter (‘integrar’) a las condiciones que le imponga la cultura hegemónica, sino justamente lo contrario: la cultura de la diversidad exige que sea la sociedad la que cambie sus comportamientos y sus actitudes con respecto a los colectivos marginados, para que éstos no se vean sometidos a la tiranía de la normalidad (Melero, 2018).

Vivir en un mundo multicultural no equivale a buscar un solo tipo de personas en pensamientos, idiomas o formas de vestir o exigir que el otro renuncie a su identidad y costumbres, sino quiere decir reconocer lo bueno de la diversidad cultural y el benéfico que trae a la vida teniendo en claro que los que son “diferentes” no tienen que verse sometidos a la “normalidad” ya que cada persona es un mundo de imaginación y complejidad difícil de entender, pero rico en el aspecto ancestral dentro de esta tenemos diversidad lingüística, que consiste en la coexistencia sea en distintas lenguas y dialectos dentro de una misma comunidad, con la variedad religiosa, que consiste en respetar la creencias religiosas, tradiciones místicas

o espirituales dentro de una misma nación también respetar la diferencia étnica, que consiste en la presencia de distintas etnias o pueblos dentro de un territorio..

### 3.2.1.2. Las competencias interculturales

Abarcan el conjunto de conocimientos habilidades, actitudes y valores que permiten a las personas interactuar de manera afectiva y respetuosa con personas de diferentes culturas. A continuación, se detalla una descripción de las principales competencias que son fundamentales en contexto diverso y globalizado.

#### ➤ **Cognitivo:**

- **Conocimiento cultural:** Comprender las diferencias y similitudes entre culturas, incluyendo valores, creencias, normas y prácticas.
- **Pensamiento crítico:** Evaluar sus propias creencias y prejuicios, así como los de otros, y desarrollar una visión más amplia y crítica de las culturas.
- **Conocimiento histórico y social:** Entender el impacto de la historia y la sociedad en la formación de las identidades culturales y la diversidad.

#### ➤ **Socioafectiva:**

- **Empatía:** Ponerse en el lugar de otros y comprender sus perspectivas, sentimientos y experiencias.
- **Respeto y tolerancia:** Aceptar y valorar la diversidad cultural, evitando estereotipos y prejuicios.
- **Curiosidad e interés:** Mostrar una actitud abierta y positiva hacia el conocimiento y el aprendizaje de otras culturas.

#### ➤ **Conductuales:**

- **Comunicación intercultural:** Adaptar el lenguaje y el comportamiento a diferentes contextos culturales, utilizando estrategias de comunicación eficaces y respetuosas.
- **Adaptación:** Afrontar situaciones nuevas y desconocidas en diferentes culturas, siendo flexible y proactivo.

- **Negociación y resolución de conflictos:** Manejar situaciones de conflicto de manera constructiva, buscando soluciones que respeten las diferentes perspectivas.

### **3.2.1.3. Interculturalidad**

Partiremos desde la propuesta de Austin Millán (1994) citado por Borboa & Ximhai (2019) que entiende a la interculturalidad como esas relaciones que se establecen entre distintas culturas con la finalidad de satisfacer una serie de necesidades, algún tipo de contacto, interacción o comunicación entre grupos humanos de diferentes culturas, pero en un contexto problemático, a nivel de la vida social.

Cuando se aborda sobre interculturalidad en general, hace referencia a una forma de identificarse en el mundo, de ver la realidad que rodea a través del prisma de la diversidad y la complejidad que le caracteriza. Esto implica cuestionar la diversidad como inseparable al ser humano y no como un déficit que necesita compensarse. Tal diversidad, lejos de ser una excepción, es la norma en cualquier grupo, por lo que no debería diferenciar a las personas. La intercultural implica también una toma de postura ética de forma responsable donde el respeto sea mutuo para la correcta relación entre personas, de esta manera nos damos cuenta de cómo está el mundo en nuestra realidad, si realmente se respeta y aprecia la diversidad de cada persona dentro del grupo social en consecuencia se refiere a la convivencia entre diferentes grupos sociales dentro de una misma comunidad ya que se relacionan entre ellos.

Desde la perspectiva de Walsh (2019), se comprende a la interculturalidad como un mecanismo que sirve para reconocerse en la diversidad, es poner frente a frente a distintas culturas; es decir, la parte étnico-cultural con la que cuenta un grupo social en el contexto de un pueblo, región, ciudad, provincia o país.

La identidad cultural viene definida históricamente a través de múltiples aspectos, en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumentos de comunicación entre los miembros de su comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias. Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad, citado por la autora de (González Varas, 2000: 43).

Mientras que identidad cultural dentro de la educación, podemos citar a Martínez (2015), quien cita a Estébanez (1985), el cual menciona, que la primera es que la cultura, tal como establece Plog y Bates, lleva implícita un proceso de aprendizaje que se desarrolla en dos dimensiones; el de aprender y el de transmitir. Se aprende y se transmite todo el sistema de creencias, valores y comportamientos a través de un idioma, que es también cultura. Se aprende tanto a nivel individual como a nivel social, generacional. Este proceso de aprendizaje y transmisión se da tanto en la cotidianidad de las relaciones humanas como en las instituciones sociales que tiene propósitos más estructurados y definidos como la escuela. Incluso, la relación entre cultura y educación se hace evidente desde la antropología pedagógica de Spranger que concibe la educación como la propagación de la educación.

Este método pone énfasis en el fomento de las competencias interculturales, la cual se refiere a la habilidad para comprender y valorar las distintas culturas, así como para interactuar de manera exitosa en entornos multiculturales (Byram & Morgan, 2014).

#### **3.2.1.4. Importancia de las Competencias Interculturales**

Dentro de la educación las competencias interculturales han adquirido una significativa importancia en el mundo actual, marcado por una creciente diversidad cultural y una mayor interacción entre culturas. En este contexto, la educación intercultural se destaca como un recurso esencial para fomentar la comprensión, el respeto por la diversidad y la creación de sociedades más equitativas y abiertas.

La educación intercultural es importante por las siguientes razones:

- Promueve la comprensión mutua y el respeto a la diversidad:

De acuerdo con Ávila (2012), la educación intercultural contribuye a que las personas comprendan y valoren las diversas culturas, promoviendo así el respeto y la tolerancia entre ellas. Esta dinámica es fundamental para fortalecer la cohesión y la paz en las sociedades.

- Desarrolla las competencias necesarias para interactuar en contextos multiculturales:

La globalización ha aumentado la interacción entre individuos de distintas culturas, resaltando la importancia de las destrezas para comunicarse eficazmente en ambientes

multiculturales. La educación intercultural juega un papel crucial en el desarrollo de estas habilidades, incluyendo la comunicación entre culturas, la empatía y la resolución de conflictos (Benett, 1997).

- Previene la discriminación y el racismo:

La educación intercultural ayuda a contrarrestar la discriminación y la intolerancia al fomentar el conocimiento y el respeto hacia las diversas culturas. Esta labor es esencial para la edificación de sociedades más equitativas y acogedoras (May, 2010).

- Fortalece la identidad cultural:

Según Sleeter y Grant (2008), la educación intercultural no solo impulsa el respeto hacia las distintas culturas, sino que también contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural de las personas. Este aspecto resulta significativo para el crecimiento tanto personal como social.

### **3.2.1.5. Ventajas de la Educación Intercultural**

La educación intercultural, busca una afinidad entre diversas culturas, mediante el respeto, la comprensión, a través de la convivencia y la interacción, evitando que haya rechazo, y su aplicación es ventajosa debido a:

- **Permite que haya respeto y tolerancia entre culturas:** logra que niños y jóvenes mediante la interacción puedan conocer, aprender y tratar con personas de distintos contextos culturales, y evitar que haya discriminación o intolerancia.
- **Desarrolla la comunicación intercultural:** genera comunicación, mediante la empatía, con personas de diferentes culturas, logrando una comunicación más asertiva reconociendo sus emociones, a veces sobre pasando el idioma.
- **Promueve la diversidad y la inclusión:** a través de la inclusión, se puede lograr que los estudiantes se sientan valorados y respetados, independientemente de su cultura.
- Disminuye los prejuicios culturales, especialmente a grupos minoritarios, favoreciendo la interacción.
- Otro importante beneficio es que los niños y jóvenes, conocen más el entorno donde viven, es decir no sólo conocer distintos idiomas, sino además puede, aprender de su historia, de las creencias, de los saberes ancestrales entre otros, de las culturas, del país, al ser un país

multicultural.

### **3.2.1.6. Desventajas de la Educación Intercultural**

A pesar de todos los esfuerzos que las instituciones educativas, gobiernos locales y nacionales, organizaciones no gubernamentales, siempre surge los aspectos negativos en la educación intercultural, a continuación, se detallará las más relevantes.

- Prejuicios y discriminación, que sufren las personas por identificarse de diversa cultura, tanto por parte de docentes o estudiantes.
- Desconocimiento por parte de docentes la existencia de otras culturas.
- El acoso escolar, por parte de los estudiantes.
- Marcado racismo y xenofobia,
- Barreras en la comunicación, especialmente en el idioma,
- Rechazar participar en grupos de trabajo de diferentes culturas.

### **3.2.1.7. Dimensiones de la educación intercultural en la educación básica.**

Las dimensiones de la educación son los diferentes aspectos o ámbitos en los que se desarrolla el proceso educativo. Estas dimensiones se interrelacionan y se complementan entre sí para lograr una formación integral del estudiante (Portero & Monard, 2001).

Las principales dimensiones cognitivas de acuerdo con Gallahue y Ozmun (2006), son:

- **Dimensión afectiva:** se relaciona con el desarrollo de actitudes y valores como la tolerancia, el respeto, la empatía y la solidaridad hacia las personas de diferentes culturas.
- **Dimensión social:** implica la interacción y comunicación efectiva entre personas de diferentes culturas, fomentando la convivencia y el trabajo en equipo.
- **Dimensión política:** se enfoca en la promoción de la justicia social, la equidad y la igualdad de oportunidades para todos, independientemente de su origen cultural.
- **Dimensión ética:** se refiere al desarrollo de principios y valores éticos que guíen las acciones y decisiones en un contexto intercultural.
- **Dimensión lingüística:** implica el aprendizaje y uso de diferentes lenguas y dialectos para

comunicarse efectivamente en contextos multiculturales.

- **Dimensión pedagógica:** se relaciona con la adaptación de métodos y estrategias de enseñanza para atender las necesidades de estudiantes de diferentes culturas.
- **Dimensión comunitaria:** implica la participación de la comunidad en el proceso educativo, fomentando la colaboración y el diálogo intercultural.

### 3.2.2. LAS TICS

#### 3.2.2.1. Definición

El avance tecnológico ha estado inmerso en todas las actividades, y no siendo de otra manera, también en el campo educativo, pero ha evolucionado mayormente durante el último quinquenio principalmente por las diversas causas que amenazaron hasta la existencia misma del ser humano, provocando que todas las actividades sean mediante el uso de recursos virtuales, lo que provocó que muchas personas tengan dificultades para manejar y comprender fácilmente su uso, también surgió este inconveniente en el campo educativo, tanto para el maestro, estudiante y padres de familia. Pero a pesar de las dificultades, hoy en día es el recurso más utilizado debido a los diversos factores internos o externos que atraviesa el país, ya que permite tener un contacto directo con el estudiante y el padre de familia, para una adecuada enseñanza y aprendizaje.

#### 3.2.2.2. Definición y Características de las TICS

##### 3.2.2.2.1. Definición

Desde la antigüedad se ha hecho referencia a la comunicación y a la información, ejemplo de aquello se encuentra plasmado en las pinturas rupestres que permiten transmitir las vivencias de las poblaciones de esa época. A partir de los años 70 se da origen a la denominada era digital, y con cada avance científico que se realizaba se dio un impulso a las Tic, mismas que combinaban la electrónica y el software. Con las investigaciones realizadas en los años 90 (informática, telecomunicaciones, electrónica) fue posible que exista la interconexión entre las redes originando las TIC tal como son conocidas en la actualidad (Martín, Olmedo, & Andoney, 2017)

En un concepto amplio Tello (2007), lo define: Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) es un término que contempla toda forma de tecnología usada para crear, almacenar, intercambiar y procesar información en sus varias formas, tales como datos, conversaciones de voz, imágenes fijas o en movimiento, presentaciones multimedia, y otras formas, incluyendo aquellas aún no concebidas. En particular, las TIC están íntimamente relacionadas con computadoras, software y telecomunicaciones.

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) son desarrolladas desde el ámbito informático y de las telecomunicaciones, por lo que es necesario que cumpla con el proceso de producción, interacción, tratamiento y comunicación de la información. El uso de las TIC es esencial en el ámbito educativo ya que sirve como un instrumento de enseñanza constituyéndose en un material de refuerzo para los alumnos (Cruz, Pozo, Aushay, & Arias, 2019).

Quintero (2020), menciona que, al hacer referencia a las TIC, se refiere a un grupo de prácticas, conocimientos y herramientas que se vinculan con la trasmisión de la información utilizando la tecnología. El uso de las TIC en el campo educativo se ha formado en un factor de cambio y adaptabilidad a una nueva forma de hacer y pensar, constituyéndose en una herramienta poderosa que permite ampliar y democratizar el aprendizaje de los alumnos, buscando desarrollar habilidades y competencias que fomenten el aprendizaje autónomo.

El avance acelerado de la sociedad de la información supone retos en los distintos ámbitos incluidos la educación y el aprendizaje; puede ser que en algunos años se encuentre con una generación que no ha requerido el acceso a las nuevas tecnologías sino que han nacido con ellas; y esto se constituye en un reto esencial para los docentes ya que deben actualizarse e innovar en los procesos de enseñanza aprendizaje; para lo cual se supone un rediseño curricular y metodológico de la enseñanza (Carneiro, Toscano, & Díaz, 2021)

### **CCaracterísticas**

Dentro de las características esenciales de las TIC se mencionan las siguientes:

- **Inmaterialidad:** su materia prima es la información, en cuanto a su generación y procesamiento, así se permite el acceso de grandes masas de datos en cortos períodos de

tiempo, presentándola por diferentes tipos de códigos lingüísticos, y su transmisión a lugares lejanos,

- **Interconexión:** se presenta de forma independiente pero también puede requerir de combinaciones y extender sus conexiones, así como su alcance,
- **Interactividad:** existe la interacción de la persona y la máquina de forma que se adapta al área cognitiva y educativa,
- **Instantaneidad:** facilita que se rompan las barreras temporales y espaciales de las naciones y las culturas,
- **Digitalización de la imagen y sonido:** lo que facilita su manipulación y distribución con parámetros más elevados de calidad y a costos menores de distribución, centrada más en los procesos que en los productos,
- **Penetración:** en diferentes sectores como la salud, educación, política, economía, entre otros (Martin, Olmedo, & Andoney, 2017)
- **Innovación:** persigue la mejora, el cambio y la superación cualitativa y cuantitativa de sus predecesoras, elevando los parámetros de calidad en imagen y sonido.
- **Diversidad:** las tecnologías que giran en torno a algunas de las características anteriormente señaladas y por la diversidad de funciones que pueden desempeñar

Estas características enmarcadas dentro del siglo XXI permiten su uso en los procesos de enseñanza y aprendizaje ya sea presencial o a distancia, en forma bidireccionalmente (Castro, Belkys, & Casado, 2007)

### 3.2.2.2. Las Tics en la educación

La educación, debe brindar recursos, alternativas o herramientas para los procesos de enseñanza y de aprendizaje para que de esa manera el estudiante se familiarice con los contenidos que quieren enseñarse en el proceso educativo. Las TIC en ese caso es un recurso que desde inicios de los siglos ha tomado vigencia educativa. (Barros, Cadena, Mariño, Jara y Cusme, 2019) manifiestan que,

Las Tics son la innovación educativa del momento y permiten a los docentes y al alumnado cambios determinantes en el proceso metodológico y en el quehacer diario del aula y en el transcurso de enseñanza-aprendizaje de estos. Las (Tics), bien utilizadas están

transformando la educación notablemente, han cambiado tanto la forma de enseñar como la forma de aprender y por supuesto el rol del docente y el estudiante. (p. 55-56)

En la actualidad la forma de educar a cambiado, según Arguello, Caballero, Nájera, y July, (2022) La educación virtual se da a medida que, al tratar de establecer contacto con los estudiantes, de manera física ya no se puede, ahora la educación presenta nuevos esquemas de estudio como es la virtual, a medida que el tiempo ha venido pasando, se han implementado nuevos procesos de educación, los actores principales de este tipo de implementación son los docentes y estudiantes. Es decir, el avance de la tecnología ha permitido que los docentes tengan la oportunidad de llegar al estudiante de varias maneras, en este caso la virtual, facilitando el aprendizaje y la enseñanza.

Para favorecer el aprendizaje, requiere responsabilidad y compromiso por parte de los docentes para desarrollar la capacidad de cada estudiante, para atender sus propias necesidades de aprendizaje; por tanto, se asume el reto de desarrollar sus habilidades, de tal modo que reconozcan su forma de aprender y otros factores que puedan incidir negativamente en este proceso, con el fin de obviarlos y lograr avanzar en nuevos aprendizajes. Esto implica capacidad para: escuchar, reflexionar, cuestionarse y trabajo en grupo (Vargas, 2015)

### **3.2.2.3. Herramientas TICS para trabajar en educación**

Las tecnologías de información y comunicación para trabajar en educación son un fundamento necesario, que no se puede soslayar, debido a la importancia que supone desarrollar procesos académicos mediante su utilidad, Alcántara, (2009), menciona las ventajas y las finalidades de las Tics para trabajar en educación postulando que las Tics deben:

- Garantizar el acceso de todos y todas a las tecnologías de la información y la comunicación.
- Desarrollar en los diferentes agentes o sectores implicados las competencias para la sociedad del conocimiento.
- Favorecer la mejor utilización posible del internet y los recursos informáticos como herramientas para impulsar el cambio y la innovación educativa.
- Aprovechar el potencial de las tecnologías de la información y la comunicación para promover a la ciudadanía activa, la igualdad de oportunidades y la cohesión social.

- Reforzar el desarrollo de las redes y la cooperación entre centros y colectivos profesionales.

Crear nuevos entornos de aprendizajes, abiertos y más atractivos. (p. 4-5)

El uso de las TIC se ha generalizado en todos los ámbitos de la sociedad; cada día el avance tecnológico, tanto en hardware (el componente físico o material de un equipo tecnológico) como en software (sistemas, programas y aplicaciones que permiten el funcionamiento de un equipo tecnológico), y las conexiones (principalmente el internet y las redes), han logrado que su manejo sea más amigable, accesible y sobre todo adaptable al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proceso de enseñanza y el aprendizaje, requiere que se adapte a las herramientas TIC, facilita que tanto el docente como el estudiante, puedan realizar actividades de una manera más rápida y eficiente, mediante el uso de las diversas aplicaciones, programas y equipos tecnológicos, dentro de la presente investigación detallaré los más utilizados.

**Tabla 1** Cuadro de Herramientas TIC

<b>NOMINACIÓN</b>	<b>DETALLE</b>
<b>Equipos tecnológicos</b>	Se considera a todo equipo que permita interactuar o mantener conexión para el proceso de enseñanza o aprendizaje, siendo las principales, computadoras, laptops, celulares, Tablet, entre otros,
<b>Procesadores de textos, datos y presentaciones</b>	Es un programa o aplicación que permite al usuario crear o modificar un texto, realizar hojas de cálculos, presentaciones; el avance de la tecnología ha permitido que los procesadores de texto permitan insertar gráficos, imágenes, y tener variedad de fuentes (letras) como también manejar el tamaño, resaltado, subrayado o cursiva de un texto. Siendo la más conocida y utilizada el Office 365, Google Apps, Stomboard.

**Aplicaciones para comunicarse** Programas o aplicaciones que permite interactuar mediante chats, reuniones virtuales, permite el intercambio directo de la información, los más utilizados en las unidades educativas principalmente son: Whatsapp, Messenger, Zoom, Microsoft Teams, Remind, Google Hangouts, Padlet, Edmodo, etc.

**Herramientas para redactar.** Son espacios que permiten al usuario generar contenido, ya sea textual, multimedia, mediante blogs, páginas web, chats; que permitan tener interacción con otros navegadores como, por ejemplo: Blogger, WordPess, Tumblr, Wikispaces, Voxopop

**Herramientas para guardar y compartir información datos.** Estas aplicaciones o programas permiten guardar información o datos como: texto, multimedia, videos, fotos, audio, y otros en la nube, siendo las principales, Dropbox, Google Driver, One Drive, WeTransfer, etc.

**Herramientas para comunicación masiva** Son programas o aplicaciones que permite el envío masivo información directa con el usuario siendo la principal el cor electrónico, y las más utilizadas tenemos Outlook, Gm Yahoo, entre otros.

**Organizadores** Muchas aplicaciones permiten organizar eventos, por fechas como, por ejemplo: Google Calendar, etc.

---

Nota: Detalle de principales TIC, utilizados en la actualidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje; fuente varios autores.

#### **3.2.2.4. Ventajas sobre el uso de las TICS**

El uso de las TICS tiene sus ventajas y desventajas, tanto para el docente como para el estudiante, a continuación, detallaremos principales aspectos en los dos casos:

**Tabla 2.** Ventajas sobre el uso de las TICS

---

## VENTAJAS

---

### DOCENTE

### ALUMNO

---

Facilita el acceso a información actualizada, diversidad de fuentes, que permitan para desarrollar sus cátedras.

Facilita acceso a múltiples recursos educativos para trabajar un determinado tema.

Para dictar las clases no requiere de un espacio físico, permite enviar y recibir actividades, clase extras a los estudiantes.

Facilita un rápido aprendizaje, en comparación con el método tradicional.

El docente puede tener un seguimiento directo con el estudiante, mediante el uso de redes sociales, correo electrónico u otros.

Motiva al estudiante, ya que el uso de las TICS atrae y llama la atención.

Las evaluaciones al estudiante son más rápidas, permitiendo obtener resultados instantáneos, utilizando varias aplicaciones para el efecto.

Facilita el proceso de aprendizaje, debido a que permite la personalización de cada metodología de enseñanza.

Facilita al docente, si la metodología de enseñanza es la adecuada, y en caso necesario permite realizar los cambios necesarios

Existe mayor comunicación con el docente mediante el uso de redes sociales o correos electrónicos.

Permite tener comunicación con otros docentes y compartir experiencias.

Flexibiliza el aprendizaje, ya que permite acceder en cualquier lugar y momento a los materiales de estudio.

Ayuda al cuidado del medio ambiente, ya que el uso de las TICS evita utilizar materiales como papel principalmente.

Facilita el aprendizaje y trabajo grupal.

El docente puede aprender de sus estudiantes. Logra que el estudiante pueda tener criterio de búsqueda y selección de la información.

---

Nota: Detalle de las ventajas de utilizar las TIC en la educación, tomado de (Díaz, 2010)

### 3.2.2.5. Desventajas sobre el uso de las TICS

Mientras que las desventajas son las siguientes:

**Tabla 3.** Desventajas del uso de las TICS

<b>DESVENTAJAS</b>	
<b>DOCENTE</b>	<b>ALUMNO</b>
Exige a los docentes, a tener un amplio conocimiento constante, inversión económica.	Debido a la gran cantidad de información que se encuentra en la red, no permite filtrar información realmente válida.
La existencia de mucha información requiere al docente dedicar más tiempo y evitar errores.	Podría facilitar que los estudiantes no colaboren en los trabajos grupales.
Puede el docente sufrir daños en la conexión, reproducción de videos, y otros que afecten el método adecuado de enseñanza.	Facilita el plagio.
Los docentes se pueden volver muy dependientes de las TICS, y en caso de no contar, evitan dictar las clases.	Facilita la adicción a juegos en red, uso desmedido de redes sociales, entre otros.
La tecnología requiere de actualizaciones constantes para su óptimo funcionamiento.	La falta de una persona responsable permite que muchos estudiantes no presten la atención requerida dentro de la clase.

La falta de fluido eléctrico o internet limita la facilidad para dictar clases

Falta de participación en clase, aduciendo daños en los equipos.

La presencia de virus, troyanos, u otros pueden afectar las TICS conectadas.

Propenso a infecciones de virus u otros que afecten el buen desempeño de los equipos.

---

Nota: Detalle de las desventajas del uso de la TIC, tomada del autor (Díaz, 2010)

### **3.2.2.6. Importancia de las TICS en la educación intercultural.**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han generado una transformación significativa en múltiples áreas de la sociedad, incluyendo la esfera educativa. Dentro del marco de la educación intercultural, las TIC se han vuelto recursos fundamentales para impulsar el aprendizaje, la comprensión y el respeto entre individuos provenientes de distintas culturas.

Las TIC ofrecen una serie de beneficios para la educación intercultural, entre los que se destacan:

- **Acceso a información y recursos interculturales:**

De acuerdo con Coll y Valls (2009), Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) posibilitan que los estudiantes puedan acceder a una gran diversidad de información y recursos relacionados con la interculturalidad, sin importar el lugar ni el momento. Esto puede favorecer el desarrollo de una comprensión más enriquecedora de diversas culturas y puntos de vista.

- **Comunicación intercultural:**

Según Eickelmann (2012) Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) simplifican la interacción entre individuos de distintas culturas, contribuyendo así a superar obstáculos idiomáticos y culturales. Este aspecto puede resultar particularmente provechoso para estudiantes pertenecientes a grupos minoritarios o que residen en zonas remotas.

- **interacción y colaboración intercultural:**

Godwin (2005), menciona que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) posibilitan que los estudiantes puedan participar y cooperar con compañeros de distintas

culturas en proyectos y actividades educativas. Este tipo de interacción contribuye al desarrollo de habilidades interculturales fundamentales, tales como la empatía, la resolución de conflictos y el trabajo colaborativo.

- **Aprendizaje personalizado:**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) según Warschauer (2007) ofrecen la posibilidad de diseñar experiencias educativas a medida, las cuales se ajustan a las necesidades particulares y los intereses individuales de los estudiantes. Este enfoque resulta particularmente ventajoso para aquellos estudiantes que provienen de diversos contextos culturales.

- **Promoción de la diversidad y la inclusión:**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden ser empleadas con el propósito de fomentar la diversidad y la inclusión dentro del entorno educativo. Por ejemplo, estas herramientas pueden ser utilizadas para elaborar recursos de aprendizaje que reflejen la variedad de culturas y grupos humanos (Eickelmann, 2012).

### **3.2.3. Actividades con el uso de TICS para fomentar competencias interculturales.**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) brindan diversas oportunidades para abordar la educación intercultural en el ámbito educativo. A continuación, se detallan algunas actividades basadas en TIC que pueden ser empleadas para fomentar la conciencia, el entendimiento y el respeto entre individuos de distintos trasfondos culturales.

#### **3.2.3.1. Intercambio de correos electrónicos con estudiantes de otros países:**

Según Warschauer y Healey (1998), esta tarea posibilita que los estudiantes entren en contacto con compañeros pertenecientes a diferentes culturas y mantengan una comunicación frecuente con ellos. Esta interacción puede favorecer el desarrollo de habilidades de comunicación intercultural, tales como la empatía, la escucha atenta y la adaptabilidad a diversos estilos de comunicación.

Para ello se puede usar recursos informáticos como plataformas de intercambio de conocimientos entre diferentes culturas alrededor del mundo, obviamente mediante la

supervisión de adultos que tengan la capacidad de discernir la información que le otorga la otra parte.

### **3.2.3.2. Creación de blogs o podcasts interculturales:**

Godwin (2005) nos habla acerca de que, en esta actividad, los estudiantes pueden crear blogs o podcasts para compartir sus experiencias, ideas y perspectivas sobre diferentes culturas. Esto puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de comunicación escrita o verbal, y a aprender a expresar sus ideas de manera clara y concisa.

En la actualidad existe una gran variedad de plataformas donde pueden escribir ideas y experiencias las cuales se pueden intercambiar con personas en distintos lugares del planeta, dichas plataformas para crear blogs son WordPress, Blogger y aquellos donde además de escribir nos permite interactuar de mejor manera con otras culturas a través del uso de audios son Spotify, YouTube, etc. donde se puede crear podcasts.

### **3.2.3.3. Participación en foros y chats interculturales:**

Según Eickelmann (2012), las plataformas de discusión en línea proporcionan un entorno donde los estudiantes pueden entablar conversaciones en tiempo real con individuos provenientes de diversas culturas. Esta dinámica puede contribuir al fortalecimiento de habilidades de comunicación intercultural, como la capacidad de negociación, la resolución de conflictos y el trabajo colaborativo.

Con el avance de la tecnología existen varios foros y chats interculturales como Omegle, Global Voices, Intercultural Dialogue entre otros que permiten tener conversaciones más directas con personas de distintas partes del mundo.

### **3.2.3.4. Realización de videoconferencias con estudiantes de otros países:**

Las videoconferencias posibilitan que los estudiantes puedan interactuar de manera directa y visual con compañeros pertenecientes a distintas culturas. Esta dinámica puede contribuir a la superación de obstáculos idiomáticos y culturales, así como al desarrollo de habilidades de comunicación no verbal (Warschauer, 2007).

Para ello se pueden usar medios de comunicación como Zoom, Skype, Google Meet y otros que nos dan la posibilidad de interactuar personalmente con personas con distintas maneras de pensar y comunicarse.

#### **3.2.3.5. Creación de presentaciones multimedia sobre diferentes culturas:**

Durante esta tarea, los estudiantes tienen la oportunidad de elaborar presentaciones multimedia destinadas a compartir datos acerca de diversas culturas. Este ejercicio puede favorecer el desarrollo de aptitudes relacionadas con la investigación, la organización y la exposición de información (Coll & Valls, 2009).

Mediante la aplicación de esta actividad se impulsa a los estudiantes a comprender de mejor manera a través de la investigación la diversidad cultural del país y el mundo, además de ello sirve de gran apoyo para adquirir conocimientos básicos de la historia de las diferentes culturas y la lucha para formar una sociedad multicultural, para ello los estudiantes pueden usar herramientas audiovisuales como Prezi, PowerPoint, Google Slides, Canva entre otras.

## **CAPITULO III**

### **4. MARCO METODOLÓGICO.**

#### **4.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

##### **4.1.1. Descriptivo**

La presente investigación tuvo un enfoque descriptivo el cual, de acuerdo con lo expuesto por Hernández, Fernández, y Baptista (2014), una investigación descriptiva es un método de investigación que se centra en describir, caracterizar y analizar las características de un fenómeno, situación o población. No busca establecer relaciones de causa y efecto, sino más bien proporcionar una representación precisa y detallada de lo que se está observando.

En base a ello, debido a que se especificó, propiedades y características importantes presentes en el fenómeno analizado en relación con las variables presentes siendo las TICs y la educación intercultural, se exploró el objeto de estudio basándose en la recolección de datos, permitiendo puntualizar este tal como se presenta en su contexto.

#### **4.2. POR EL LUGAR**

##### **4.2.1. De Campo**

Esta investigación fue de campo debido a que se trabajó en el contexto en el cual se desarrolla la práctica educativa. Se usó esta investigación en el presente estudio ya que se realizó la recopilación de información en la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” de la ciudad de Riobamba, fue necesario acudir a la institución para visualizar la problemática existente de manera que la información recolectada fuera lo más clara, sencilla y concisa.

##### **4.2.2. Bibliográfica**

El siguiente trabajo fue de carácter bibliográfica debido a que se buscó información relevante que aporte y den sustento a la tesis planteada, en fuentes primarias y secundarias

#### **4.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

##### **4.3.1. No Experimental**

En su diseño es un estudio no experimental, ya que se describió cada una de las variables existentes sin necesidad de manipular intencionadamente las variables.

#### **4.4. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **4.4.1. Enfoque Cualitativo**

La investigación presentó un enfoque de carácter cualitativo porque se basó en experiencias personales y se identificó los hechos de manera directa mediante la observación para recopilar datos sobre la problemática a investigar.

##### **4.4.2. Por el Tiempo**

La investigación fue de tipo transversal, porque esta investigación se llevó a cabo en un período de tiempo.

#### **4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA**

##### **4.5.1. Población**

La población de estudio se encuentra conformada por los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”

##### **4.5.2. MUESTRA**

Para el estudio de este proceso investigativo se trabajó con los estudiantes de séptimo año y una docente de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”.

**Tabla 4.** Población

<b>Población</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
Estudiantes	19	86%
Docentes	3	14%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

**Nota.** En la tabla se presenta el detalle de la población de estudio de acuerdo con la información obtenida de la Unidad Educativa Liceo Nuevo Mundo

#### **4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

La técnica e instrumento que se utilizó en la presente investigación fue:

##### **4.5.1. Técnicas**

**Observación:** Esta técnica de investigación permitió recopilar información y cumplir con los objetivos, dimensiones e indicadores de la cada variable de estudio.

**Entrevista:** Esta técnica de investigación cualitativa permitió recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado a una conversación.

##### **4.5.2. Instrumentos**

Se utilizó una ficha de observación mediante el cual se determinaron preguntas correspondientes al tema de investigación, se realizó concretamente a los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”.

#### **4.6. TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

Se utilizó las técnicas que nos sugieren la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementó con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Revisión y aprobación por parte del tutor
- El diseño, elaboración y aplicación de las encuestas y entrevistas
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenido

## CAPITULO IV

### 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Para interpretar y analizar los resultados de la aplicación de fichas de observación y entrevista se debe realizar un diagnóstico de la variable de estudio, que en nuestro caso es las TICS en las competencias interculturales.

#### 5.1. FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

**Tabla 5.** Ficha de observación aplicada en los estudiantes

Ficha de observación				
Tema:	Las Tic un recurso para trabajar Las Competencias Interculturales en los estudiantes de séptimo año, de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” Riobamba-Chimborazo, periodo 2022-2023			
Objetivo:	Identificar las competencias interculturales que desarrollan en los estudiantes de séptimo.			
Lugar:	Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”			
Curso:	séptimo “A”			
Criterios a evaluar				
Preguntas	SI	A VECES	NO	Observación
1. Se identifica con facilidad de la cultura que proviene	3	1	15	Tienen vergüenza al momento de identificarse
2. Se comunica con su propio idioma dentro y fuera de la clase.	15	2	2	La mayoría habla su propio idioma
3. Participa en clases igual que los demás estudiantes.	16	1	2	Demuestran participación en clases la mayoría de los estudiantes
4. Discrimina o es discriminado por ser diferente a los demás.	2	2	15	Hay pequeño grupo de estudiantes que a sus compañeros de ponen apodos
5. Utiliza vestimenta acorde a su cultura.	0	0	19	No utilizan vestimenta propia ya que todos llevan uniforme de la institución
6. Se interesa por conocer la cultura de los demás.	14	3	2	La mayoría tiene esa curiosidad por aprender de otras culturas
7. Existe respeto entre compañeros de diferentes culturas	14	3	2	Si demuestran respeto

8. Tienen acceso a los recursos tic con facilidad cada vez que lo necesitan.	5	10	4	Existen TIC en el aula, pero no las herramientas tecnológicas como un proyector y una computadora.
9. Con el uso de los recursos tic se motiva y participan con mayor frecuencia	17	1	1	La mayoría muestra interés por participar
10. El uso de recursos tic facilita la comprensión y la comunicación	17	1	1	Facilita la comunicación y la comprensión

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

### 5.1.1. Se identifica con facilidad de la cultura que proviene.

**Tabla 6** identidad cultural

Parámetro	Estudiantes
Si	3
A veces	1
No	15
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

#### **Análisis**

Según la ficha observada el grado de identificación cultural de los estudiantes. la mayoría no se identifica plenamente con su cultura, un grupo significativo sí lo hace. Esto refleja la realidad multicultural de las sociedades actuales, donde la identificación cultural es un tema complejo por diversos factores. Es importante promover el diálogo intercultural y crear espacios donde los estudiantes.

#### **Interpretación**

Esta distribución sugiere que la mayoría de los estudiantes no se sienten fácilmente identificados con su cultura de origen, lo que podría indicar una desconexión cultural o una asimilación hacia otras culturas. Solo una pequeña parte de los estudiantes se siente claramente identificada con su cultura, mientras que un estudiante tiene una identificación ocasional. Esto podría reflejar la diversidad de experiencias culturales y la influencia de factores como la globalización, la migración y la integración en diferentes entornos sociales.

### 5.1.2. Se comunica con su propio idioma dentro y fuera de clase.

**Tabla 7.** Comunicación en su propio idioma

<b>Parámetro</b>	<b>Estudiantes</b>
<b>Si</b>	<b>15</b>
<b>A veces</b>	<b>2</b>
<b>No</b>	<b>2</b>
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

#### **Análisis**

La identificación cultural entre los estudiantes con respecto a su idioma nativo. Si bien la mayoría integra sin problemas su idioma nativo tanto en entornos de aula como no académicos, un grupo minoritario se abstiene de usarlo en ambos contextos, y otro lo emplea de manera intermitente.

#### **Interpretación**

Esta diversidad destaca la naturaleza multifacética de la identificación cultural y los diferentes niveles de comodidad que exhiben los individuos al usar su idioma nativo en diferentes esferas, considerando también que el idioma con el que se comunican es del entorno que lo rodea ya que en ocasiones no conocen su verdadero origen y asimilan la cultura del entorno donde se desarrolló el estudiante.

### 5.1.3. Participa en clases igual que los demás Estudiantes.

**Tabla 8.** participación

<b>Parámetro</b>	<b>Estudiantes</b>
<b>Si</b>	<b>16</b>
<b>A veces</b>	<b>1</b>
<b>No</b>	<b>2</b>
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

## **Análisis**

La mayoría de los estudiantes participan activamente en clase, participando en discusiones haciendo preguntas y completando tareas al igual que sus compañeros, 2 de 19 estudiantes a veces tienden a participar y un estudiante no participan en clase es esencial para crear un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo.

## **Interpretación**

Esta distribución sugiere que la gran mayoría de los estudiantes se sienten integrados y participan activamente en clase al mismo nivel que sus compañeros, lo cual es un indicativo señalar posibles barreras o dificultades que estos estudiantes enfrentan para involucrarse completamente en las actividades de clase. Estos datos resaltan la importancia de identificar y abordar las necesidades individuales para asegurar una participación equitativa y efectiva de todos los estudiantes en el entorno educativo

### **5.1.4. Discrimina o es discriminado por ser diferente a los demás.**

**Tabla 9.** Discriminación

Parámetro	Estudiantes
Si	2
A veces	2
No	15
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

## **Análisis**

Un pequeño porcentaje de estudiantes se siente discriminado por ser diferente a los demás. Si bien esto puede parecer un número bajo, es crucial abordar incluso un solo caso de discriminación para fomentar un entorno escolar más inclusivo y equitativo.

## **Interpretación**

Esta distribución sugiere que la mayoría de los estudiantes no experimentan discriminación por ser diferentes, lo cual es un indicativo positivo de un ambiente inclusivo y respetuoso dentro del grupo. Sin embargo, estos casos de discriminación, aunque minoritarios, destacan la necesidad de abordar y mitigar cualquier comportamiento discriminatorio para

garantizar que todos los estudiantes se sientan seguros y valorados en su entorno educativo. Es esencial identificar las causas de esta discriminación y trabajar en políticas y prácticas inclusivas para promover el respeto y la equidad.

### 5.1.5. Utiliza vestimenta acorde a su cultura.

**Tabla 10.** Vestimenta Cultural

Parámetro	Estudiantes
Si	0
A veces	0
No	19
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

### Análisis

Esta distribución sugiere que ninguno de los estudiantes opta por usar vestimenta tradicional o cultural en su entorno actual. Este resultado puede reflejar varias cosas: una posible adaptación o asimilación a una cultura predominante en el entorno educativo o social, la preferencia personal por la vestimenta contemporánea o la falta de apoyo y reconocimiento de las expresiones culturales individuales.

### Interpretación

La ausencia de vestimenta cultural también podría indicar que los estudiantes no se sienten cómodos o no consideran apropiado vestirse de acuerdo con su cultura en el contexto en el que se encuentran. Las elecciones de vestimenta de los estudiantes reflejan una compleja interacción de preferencias personales, influencias culturales y tendencias sociales; Las escuelas pueden promover la conciencia y el aprecio cultural mientras fomentan un entorno inclusivo que respete las diversas expresiones de identidad.

### 5.1.6. Se interesa por conocer la cultura de los demás.

**Tabla 11.** Intención de aprendizaje

Parámetro	Estudiantes
Si	14

A veces	3
No	2
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

### **Análisis**

Esta distribución sugiere un alto nivel de curiosidad y apertura entre los estudiantes hacia las diferentes culturas. Este interés puede ser una indicación positiva de un ambiente educativo inclusivo y diverso, donde los estudiantes valoran y buscan entender las distintas perspectivas culturales. Este interés puede fomentar una mayor empatía, respeto y cooperación entre los estudiantes, contribuyendo a la creación de una comunidad más cohesionada y armoniosa.

### **Interpretación**

El interés de los estudiantes en conocer la cultura de los demás es un indicador positivo que refleja una disposición hacia la apertura cultural y el aprendizaje intercultural. Las escuelas pueden cultivar este interés creando un ambiente escolar inclusivo, incorporando la educación intercultural en el currículo a través del uso de las TICs y brindando oportunidades para que los estudiantes interactúen con personas de diversas culturas. Al fomentar el aprendizaje intercultural, las escuelas pueden preparar a los estudiantes para navegar en un mundo cada vez más diverso y globalizado.

#### **5.1.7. Existe respeto entre compañeros de diferentes culturas**

**Tabla 12.** Respeto multicultural

Parámetro	Estudiantes
Si	14
A veces	3
No	2
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

## Análisis

Esta distribución sugiere que la gran mayoría de los estudiantes perciben un ambiente de respeto y convivencia armoniosa entre personas de distintas culturas. Esto es un indicio positivo de un entorno educativo inclusivo y respetuoso, donde la diversidad cultural es valorada y apreciada. El respeto mutuo entre compañeros de diferentes culturas es esencial para crear un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor, donde todos los estudiantes se sientan valorados y aceptados.

## Interpretación

Sin embargo, el hecho de que un estudiante perciba la falta de respeto indica que todavía puede haber áreas que requieren atención. Es importante identificar y abordar cualquier problema subyacente para asegurar que todos los estudiantes se sientan respetados y valorados. Implementar programas de sensibilización y educación intercultural puede ayudar a fortalecer aún más el respeto y la comprensión entre los estudiantes, promoviendo un ambiente educativo aún más inclusivo y equitativo. Al cultivar una cultura de respeto, las escuelas pueden preparar a los estudiantes para convertirse en ciudadanos respetuosos, tolerantes y globalmente conscientes.

### 5.1.8. Tiene acceso a los recursos tic con facilidad cada vez que lo necesiten.

**Tabla 13.** Acceso de las TICS

Parámetro	Estudiantes
Si	5
A veces	10
No	4
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

## Análisis

Esta interpretación sugiere que el acceso a los recursos de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) no es consistente ni garantizado para la mayoría de los estudiantes. La respuesta predominante de "a veces" indica que mientras que los estudiantes

pueden tener acceso a estos recursos en ciertas ocasiones, hay momentos en que este acceso es limitado o no disponible.

### **Interpretación**

Esta situación puede ser un reflejo de varias posibles barreras, tales como disponibilidad insuficiente de equipos tecnológicos, problemas de conectividad a internet, o restricciones de tiempo y uso de estos recursos. La inconsistencia en el acceso a las TIC puede impactar negativamente en la capacidad de los estudiantes para realizar sus tareas, participar en actividades educativas en línea, y desarrollar competencias digitales esenciales.

#### **5.1.9. Con el uso de los recursos TIC se motiva y participa con mayor frecuencia.**

**Tabla 14.** Las TICS en la participación de los estudiantes

Parámetro	Estudiantes
Si	17
A veces	1
No	1
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

### **Análisis**

Los datos sugieren que los recursos TIC pueden tener un impacto positivo en la motivación y la participación de los estudiantes en el aprendizaje. Esto se alinea con los hallazgos de investigación que destacan el potencial de las TIC para involucrar a los estudiantes, mejorar las experiencias de

### **Interpretación**

El aprendizaje y promover la participación activa al implementar estrategias efectivas y abordar la equidad de acceso, los educadores pueden aprovechar las TIC para crear un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo que fomente la motivación, la participación y el éxito académico general de los estudiantes.

### 5.1.10. El uso de recursos tic facilita la comprensión y la comunicación.

**Tabla 15.** Las TICS como recursos de comprensión

Parámetro	Estudiantes
Si	17
A veces	1
No	1
<b>Total</b>	<b>19</b>

**Fuente:** Ficha de observación a los estudiantes.

**Elaborado por:** Malán María.

#### **Análisis**

Los estudiantes que consideran que las TIC facilitan la comprensión y la comunicación intercultural indica un reconocimiento potencial de estas herramientas para conectar personas de diferentes culturas, superar barreras lingüísticas y promover el intercambio de ideas y perspectivas. Las TIC ofrecen un gran potencial para facilitar la comprensión y la comunicación intercultural, rompiendo barreras, conectando personas y promoviendo el intercambio de ideas y perspectivas. Al integrar las TIC de manera efectiva en la educación y fomentar su uso responsable, las escuelas pueden preparar a los estudiantes para navegar en un mundo cada vez más globalizado e intercultural.

#### **Interpretación**

En resumen, los datos indican un reconocimiento positivo del potencial de las TIC para la comprensión y la comunicación intercultural. Al aprovechar este potencial y abordar las consideraciones adicionales, las escuelas pueden desempeñar un papel fundamental en el fomento de una sociedad más interculturalmente comprensiva e inclusiva

## Tabla general de resultado

### 5.2. RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES

#### 5.2.1. Entrevista dirigida a Lic. Jaqueline Santos - docente general.

**Tabla 16 .** Entrevista dirigida al docente general de Séptimo EGB

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Cómo define las competencias interculturalidad?	Para mí, es la oportunidad de conocer y apreciar las diferentes culturas que existen en el mundo, sin importar nuestras diferencias respetando las creencias, idioma, tradición, vestimenta, etc.
2. ¿Ha recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad?	Sí, he participado en talleres sobre interculturalidad. Estos talleres me han enseñado a identificar y abordar prejuicios culturales en el aula.
3. ¿Cómo promueve los valores de respeto, igualdad y equidad de sus estudiantes dentro y fuera del aula?	En mis clases, promuevo estos valores a través de normas claras y consistentes que todos los estudiantes deben seguir. Fomento un ambiente donde el bullying y la discriminación no son tolerados y donde se valoran la amabilidad y el apoyo mutuo.
4. ¿Qué actividades desarrolla para trabajar y fomentar la interculturalidad en el aula?	Utilizo proyectos de investigación y presentaciones para fomentar la interculturalidad en mi aula. Los estudiantes trabajan en parejas o grupos pequeños para investigar una cultura específica y luego comparten lo que han aprendido con la clase. A través de estas investigaciones, los estudiantes descubren similitudes y diferencias entre las culturas y aprenden a valorar la diversidad
5. ¿Cuáles son las competencias interculturales que ha identificado entre sus grupos de estudiantes?	En mi grupo de estudiantes, he observado una interculturalidad de coexistencia. Mis estudiantes provienen de diversas culturas y conviven en el aula, reconociendo la diversidad, pero a veces limitándose a tolerar las diferencias sin profundizar mucho en ellas
6. ¿Considera que los estudiantes se autoidentifican culturalmente sin dificultad?	En mi experiencia, la mayoría de mis estudiantes se autoidentifican culturalmente sin dificultad. Ellos son conscientes de sus raíces y están orgullosos de sus tradiciones y costumbres.
7. ¿Qué dificultades ha detectado en su grupo de estudiantes en temas culturales e interculturalidad?	En mi experiencia, uno de los mayores desafíos en temas de interculturalidad es la discriminación y los prejuicios que algunos estudiantes pueden tener hacia otros.
8. ¿Considera que las TICS ayuda al desarrollo de las habilidades y capacitaciones cognitivas del estudiante?	Las TIC tienen un impacto significativo en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Las herramientas digitales no solo facilitan el acceso a la información, sino que también permiten a los estudiantes colaborar y comunicarse de manera más eficaz.

9. ¿Cree usted que el uso de los recursos TIC facilitaría el trabajo para mejorar las competencias interculturales? Desde mi punto de vista, aunque las TIC pueden ser útiles, debemos ser cautelosos en su uso para asegurarnos de que no reemplacen la conexión humana y el aprendizaje experiencial.

10. ¿Qué aspectos considera que deben fortalecerse en los estudiantes para trabajar la interculturalidad en el aula? Podría ser: conociendo o compartiendo tradiciones y costumbres de nuestros estudiantes

**Nota.** En la tabla se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de la entrevista, elaboración propia

### 5.2.2. Entrevista dirigida al Lic. Cesar Vallejo docente de educación física.

**Tabla 17.** Entrevista dirigida al docente de Educación Física de Séptimo EGB

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Cómo define las competencias interculturales?	Es la interacción y convivencia entre personas de diferentes culturas, basada en el respeto mutuo y el reconocimiento de la diversidad cultural.
2. ¿Ha recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad?	Sí, he recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad. En estos cursos, he aprendido la importancia de valorar y respetar las diferentes culturas
3. ¿Cómo promueve los valores de respeto, igualdad y equidad de sus estudiantes dentro y fuera del aula?	Para fomentar estos valores, realizo actividades grupales integrando tanto hombres y mujeres en distintas actividades al momento de realizar educación física para que haya equidad e igualdad no hacer de más porque es hombre o de menos a las mujeres.
4. ¿Qué actividades desarrolla para trabajar y fomentar la interculturalidad en el aula?	Realizo juegos tradicionales que ya no se ve hoy en día poner en práctica como la rayuela, las canitas, la cuerda entre otros incluso envié tareas de investigación, acerca de los juegos más populares.
5. ¿Cuáles son las competencias interculturales que ha identificado entre sus grupos de estudiantes?	No le podría responder a la pregunta, porque no tengo información.
6. ¿Considera que los estudiantes se autoidentifican culturalmente sin dificultad?	He notado que algunos estudiantes enfrentan dificultades para autoidentificarse culturalmente, especialmente aquellos que provienen de entornos multiculturales o que han tenido experiencias de migración.
7. ¿Qué dificultades ha detectado en su grupo de estudiantes en temas culturales e interculturalidad?	Es la aceptación de diferentes prácticas culturales. Algunos estudiantes pueden sentirse incómodos o incluso amenazados por costumbres y tradiciones que no les son familiares.

8. ¿Considera que las TICs ayuda al desarrollo de las habilidades y capacitaciones cognitivas del estudiante?	Son una herramienta valiosa para el desarrollo de las habilidades y capacidades cognitivas de los estudiantes, ya que proporcionan acceso a una amplia gama de recursos educativos que pueden adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje.
9. ¿Cree usted que el uso de los recursos TIC facilitaría el trabajo para mejorar las competencias interculturales?	Definitivamente, el uso de recursos TIC sería fundamental para mejorar la educación intercultural de nuestros estudiantes.
10. ¿Qué aspectos considera que deben fortalecerse en los estudiantes para trabajar la interculturalidad en el aula?	Realizando festivales o danzas de diferentes culturas.

**Nota.** En la tabla se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de la entrevista, elaboración propia

### 5.2.3. Entrevista dirigida a la Lic. Ana Lucia Satán docente de inglés.

**Tabla 18.** Entrevista dirigida al docente de Inglés de Séptimo EGB

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Cómo define las competencias interculturales?	Las competencias interculturales implican reconocer que vivimos en un mundo globalizado donde las fronteras culturales son cada vez más diversas, también es una forma de prepararnos para ser ciudadanos del mundo, abiertos y respetuosos hacia la diversidad.
2. ¿Ha recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad?	He asistido a las capacitaciones sobre interculturalidad, donde he adquirido conocimientos de la diversidad cultural o educación intercultural.
3. ¿Cómo promueve los valores de respeto, igualdad y equidad de sus estudiantes dentro y fuera del aula?	Promuevo el respeto, la igualdad y la equidad a través de actividades en grupo donde los estudiantes deben colaborar y escuchar las ideas de los demás.
4. ¿Qué actividades desarrolla para trabajar y fomentar la interculturalidad en el aula?	Como docente de inglés yo he realizados con mis estudiantes cuentos, leyendas o historias que nos puedan contar sus padres o abuelitos, incluso he tratado de que los estudiantes que provienen de sus padres indígenas nos compartan en el idioma kichwa, pero siente vergüenza y no quieren hablar.
5. ¿Cuáles son las competencias interculturales que ha identificado entre sus grupos de estudiantes?	He identificado una interculturalidad integradora. Los estudiantes no solo reconocen y respetan las diversas culturas presentes, sino que también integran aspectos de esas culturas en su vida cotidiana y en su aprendizaje.
6. ¿Considera que los estudiantes se autoidentifican culturalmente sin dificultad?	La autoidentificación cultural varía entre los estudiantes. Algunos tienen una clara comprensión de su identidad cultural y la expresan abiertamente, mientras que otros pueden ser más reservados o inciertos.

7. ¿Qué dificultades ha detectado en su grupo de estudiantes en temas culturales e interculturalidad?	Las principales dificultades en temas culturales e interculturalidad es la falta de conocimiento y comprensión de las culturas de sus compañeros. Esto a menudo lleva a malentendidos y estereotipos.
8. ¿Considera que las TICS ayuda al desarrollo de las habilidades y capacitaciones cognitivas del estudiante?	Sí, considero que las TIC son fundamentales para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes. El uso de tecnologías como simulaciones, juegos educativos y herramientas de realidad aumentada puede hacer que el aprendizaje sea más atractivo y comprensible.
9. ¿Cree usted que el uso de los recursos TIC facilitarían el trabajo para mejorar las competencias interculturales?	Creo que el uso de recursos TICs podría ser beneficioso para mejorar la educación intercultural, por lo que se ha avisto un enfoque en la competencia socioafectiva en los estudiantes.
10. ¿Qué aspectos considera que deben fortalecerse en los estudiantes para trabajar la interculturalidad en el aula?	Fortalecer en nuestros estudiantes la curiosidad y la capacidad de reflexionar críticamente sobre las diferencias culturales.

**Nota.** En la tabla se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de la entrevista, elaboración propia

#### **5.2.4. Análisis de los resultados obtenidos al aplicar las entrevistas.**

1. De acuerdo con las respuestas obtenidas de los docentes de séptimo año se puede determinar que tienen conocimiento acerca de lo que es las competencias interculturales además se puede destacar la importancia de los docentes en que los estudiantes interactúen y convivan con diferentes culturas que nos rodean.

2. Los docentes entrevistados si ha recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad lo cual es muy importante ya que permite tener una visión más amplia de la diversidad cultural de nuestro entorno a la vez esto ayuda a fomentar el respeto mutuo dentro del aula de clases. Es de vital importancia que todos los docentes de las instituciones educativas tengan este tipo de capacitaciones para incentivar a sus estudiantes a relacionarse con diversas culturas, a desarrollar habilidades de comunicación intercultural y prepararlos a un mundo globalizado multicultural además de que permite enriquecer el aprendizaje.

3. Generalmente los docentes de la Unidad Educativa Liceo Nuevo Mundo promueven los valores a través de actividades colaborativas entre el grupo de estudiantes, así también fomentan ambientes libres de bullying y discriminación siendo este tipo de acciones

importantes para desarrollar estudiantes tolerantes, comprensivos y empáticos de culturas ajenas a sus tradiciones habituales y formas de pensar.

4. Las actividades que los docentes desarrollan están enfocados a la integración de todo el grupo, mediante el uso de distintas herramientas como exposiciones de distintas culturas e interacción de las mismas dentro del aula de clases, desarrollo de juegos tradicionales del donde provengan, así como también compartiendo historias, cuentos o leyendas tradicionales de su cultura con ello fomentan la inclusión cultural y enriquecen su conocimiento, mediante estas actividades permiten a los estudiantes conocer la diversidad cultural y a su vez integrarse a diferentes culturas, también es importante para fomentar la identidad cultural ya que existe casos donde los estudiantes no conocen o no aceptan sus orígenes.

5. La mayoría de los docentes identifican una interculturalidad ya se ha integradora donde los estudiantes integran varios aspectos de diferentes culturas en su vida cotidiana y en su aprendizaje o una interculturalidad de coexistencia donde suelen tolerar la diversidad cultural sin profundizar mucho en ello. La coexistencia de diferentes culturas dentro de la sociedad debe ser muy importante ya que genera ambientes de tolerancia, respeto y empatía. Asimismo, los docentes deben conocer los tipos de interculturalidad para poder insertar pensamientos no discriminatorios y de tolerancia en dependencia de la ideología que más se adapte a su clase.

6. Los docentes han reconocido que la mayoría de estudiantes si identifican la cultura de la que provienen, tienen en claro sus tradiciones, costumbres y demás sin embargo, existe un pequeño grupo de estudiantes que no identifican sus propias raíces siendo esté un gran problema para sí mismos ya que no pertenecen a ningún grupo cultural en ocasiones dicho desapego cultural se da debido a la discriminación por el cual paso el estudiante o su familia siendo este el motivo por el que rechaza su propia cultura, este tipo de casos se da en personas en estado de migración interna o externa, por lo tanto es necesario fomentar ambientes de inclusión social de distintas culturas.

7. Las dificultades que han encontrado los docentes con respecto a la interculturalidad son la discriminación y los prejuicios, los cuales están ligadas a la falta de conocimiento y comprensión de las tradiciones y costumbres de distintas culturas, a pesar de que en ocasiones suelen asimilar la cultura de otra persona en ocasiones suelen presentar acciones evasivas ya que de cierta manera sienten cierta incomodidad hacia estas personas, reflexionando también que esto se proyecta al ambiente externo del aula de clases.

8. Actualmente es casi imposible no considerar las TICS en la educación de los niños ya que forman una pieza clave para el proceso de aprendizaje, los docentes de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” están conscientes de ello por eso generalmente usan estas tecnologías para ampliar la perspectiva de diferentes culturas, tratar de llevar una sociedad armónica con la ausencia total de prejuicios.

9. Así como es inevitable usar las TICS para el proceso de aprendizaje también es inevitable que los estudiantes y la sociedad en general tienen un fácil acceso a diferentes tecnologías por lo cual en ciertas situaciones esto crea una desconexión de la sociedad que lo rodea e inhibe la experiencia de aprendizaje dentro de las aulas. Las TICS son muy importantes debido a que son ventanas a través de las cuales podemos experimentar la vida cotidiana de un sin número de culturas alrededor del mundo.

10. Los docentes coinciden que los aspectos que debería fortalecerse en los estudiantes es el fortalecimiento de la enseñanza de diferentes culturas ya sea a través de una asignatura exclusiva acerca de la interculturalidad o mediante actividades que se realicen con frecuencia para integrar a la sociedad además de formar una sociedad más unida y comprensiva ya que se empiece desde la base fundamental que son los niños para poder construir sociedades mucho más pacíficas en el futuro.

#### **5.2.5. Análisis general de los resultados**

Una vez que se aplicó la entrevista a los docentes de séptimo EGB de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” se determinó que en su mayoría están informados acerca de las competencias interculturales dentro de su clase, sin embargo, también existe cierto

desconocimiento con respecto al uso de las TICS para alcanzar mayor efectividad en lo que respecta a la educación intercultural ya que no utilizan la tecnología en su totalidad que fácilmente está disponible en cualquier parte del mundo para incentivar la integración entre diferentes culturas no solo dentro de clase sino en todo el mundo, además de ello los docentes no profundizan el tema de interculturalidad en todos sus estudiantes motivo por el cual aún existe un porcentaje mínimo de estudiantes que no conocen sus raíces.

Los docentes no poseen un alto conocimiento acerca de la interculturalidad no solo en el Ecuador sino en el mundo, a pesar de tener la tecnología al alcance de todos no lo usan adecuadamente ya que de acuerdo a los resultados obtenidos existe un 10,5% de estudiantes que no hablan en su lengua natal ya sea por desconocimiento o por cierta cohibición para no ser excluidos, los docentes en muchas ocasiones omiten estos indicadores y no incentivan a todos los estudiantes a dar espacios donde puedan expresarse culturalmente hablando o vistiéndose acorde a su cultura ya que el 100% de estudiantes observados no utilizan su vestimenta tradicional en ninguno momento dentro del aula de clase, lo cual a su vez desencadena a que el 78,9% de estudiantes no reconocen con facilidad su cultura. Finalmente, los estudiantes y docentes están de acuerdo en que se debe fomentar de mejor manera la educación intercultural mediante el uso de las TICS ya que esto permitiría mayor integración social entre diferentes culturas en un mundo globalizado.

## **CAPITULO V**

### **6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **6.1. CONCLUSIONES**

- Las TICS son de gran importancia debido a que nos permiten conocer culturas alrededor del mundo, mediante el uso de las TICS podemos inculcar a las nuevas generaciones acerca de la tolerancia, el respeto, la empatía y la solidaridad hacia las culturas ajenas a la que pertenecen, a la vez de aumentar el nivel de aprendizaje mediante la inserción de nuevas perspectivas del mundo y sus tradiciones. En la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” conocen la importancia de las tecnologías de la comunicación por lo tanto los docentes se han encargado de implantar ideas de convivencia y respeto entre los estudiantes de diferentes culturas, así como también de servir de base fundamental para formar ciudadanos de bien para la sociedad.
- Los estudiantes de séptimo año EGB de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” presentan algunos tipos de competencias interculturales siendo las más destacadas la competencia intercultural socioafectiva y la competencia intercultural conductuales ambos se enfocan en convivir con personas que no comparten su misma cultura, se basan en el respeto y la tolerancia hacia la diversidad cultural además de tratar de comprender a dichas culturas mediante su propia inclusión en la vida cotidiana.
- Existen varias actividades que se pueden considerar para los estudiantes de séptimo año EGB “Liceo Nuevo Mundo” con respecto a las competencias interculturales utilizando las tecnologías de la información y comunicación, las actividades más comunes para reforzar la interculturalidad son investigaciones y disertaciones de culturas específicas dentro del aula de clase; también se puede fomentar la educación intercultural mediante el intercambio de información a través de chat o foros y en muchos casos se puede utilizar los celulares al cual la mayoría de estudiantes tienen acceso para ingresar a canales controlados de WhatsApp por ejemplo donde comparten experiencias de distintas culturas alrededor del país y el mundo.

## **6.2. RECOMENDACIONES**

- Usar los recursos tecnológicos ayuda a los estudiantes a mejorar en el aprendizaje y motiva en la participación mediante plataformas en línea para conectar con otras estudiantes alrededor del mundo. Sitios como ePals o proyectos eTwinning permiten a los estudiantes trabajar juntos en proyectos, intercambiar ideas y aprender sobre diferentes culturas, intercambiar ideas y aprender sobre las diversidades culturas de manera directa y personal, además aprovechar las bibliotecas digitales y bases de datos en línea para acceder a libros, artículos y recursos sobre diferentes culturas. Esto puede enriquecer las investigaciones y proyectos de los estudiantes.
- Inscribir a los estudiantes en talleres y seminarios en línea sobre temas interculturales. Muchas organizaciones ofrecen sesiones gratuitas o de bajo costo que pueden complementar el aprendizaje en el aula, organizar videoconferencias con estudiantes o expertos de otras culturas. Pueden invitar a hablantes nativos para que compartan su cultura, idioma y tradiciones con la clase, proporcionando una experiencia de aprendizaje enriquecedora y directa.
- Aprovechar videos, documentales y recursos interactivos que exploren diferentes culturas y tradiciones. Plataformas como YouTube, Khan Academy y BBC Learning ofrecen materiales educativos que pueden hacer que el aprendizaje sea más visual e interactivo, además crear blogs o participar en foros donde puedan compartir sus propias culturas y aprender de las experiencias de otros. Esto no solo mejora sus habilidades de escritura y comunicación, sino que también fomenta la apreciación de la diversidad.

## **CAPÍTULO VI**

### **7 Propuesta**

#### **7.1. Tema:**

Fomentando Competencias Interculturales con las Tics.

#### **7.2. Introducción**

Las tecnologías de información y comunicación permiten que los estudiantes sean creativos y pongan en prácticas los diversos recursos tecnológicos que están al alcance de nosotros, de la misma manera poder trabajar competencias interculturales mediante las Tic que ayuda a los estudiantes a participar activamente en el aprendizaje.

Las Tic en la educación facilita que los estudiantes muestren el interés de conocer más sobre la diversidad cultural que existe a nivel de mundo, de esta forma no haya discriminación por ser distintos del uno al otro.

La incorporación de tecnologías en el aula mejora la motivación de los alumnos para fomentar la diversidad cultural, mediante actividades basadas sobre la interculturalidad de distintas partes del mundo ya que en la institución se encuentran niños de distintos lugares, por ello los principales beneficiarios de esta actividad es los estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”.

Por medio de los recursos tecnológicos se puede innovar el aprendizaje de una educación intercultural porque nos permite trabajar dentro y fuera del aula por medio de foros, chats, blogs, etc. de esta manera nos permite rescatar la interculturalidad.

#### **7.3. Objetivos**

##### **7.3.1. Objetivo General**

- Proponer actividades mediante las TICs para desarrollar Competencias interculturales.

##### **7.3.2. Objetivos Específicos**

- Fomentar competencias interculturales basadas en el reconocimiento de costumbres y tradiciones.
- Guiar en el desarrollo de competencias interculturales con apoyo de las Tic

## Actividad 1.

**TEMA:** VIAJE VIRTUAL POR EL MUNDO

**Objetivo:** Explorar diferentes culturas del mundo de forma interactiva y atractiva.

**Competencia:** cognitivo y Socioafectiva

### *Google Earth*

#### Recursos:

- Google Earth
- Imágenes y videos de diferentes culturas
- Presentaciones multimedia



#### Proceso

1. Dividir la clase en grupos pequeños.
2. Asignar a cada grupo una cultura diferente del mundo para investigar.
3. Los grupos utilizarán Google Earth para explorar el país asignado, observando su ubicación, geografía y lugares emblemáticos.
4. Buscarán imágenes y videos que representen la cultura, tradiciones, costumbres y gastronomía del país.
5. Crearán una presentación multimedia utilizando herramientas como PowerPoint o Prezi para compartir sus hallazgos con la clase.
6. Cada grupo presentará su exposición, destacando los aspectos más relevantes de la cultura investigada.

#### Destrezas adquiridas:

- Investigación y búsqueda de información
- Trabajo en equipo y colaboración
- Comunicación oral y escrita
- Uso de herramientas tecnológicas
- Apreciación de la diversidad cultural

## Actividad 2.

### TEMA: INTERCAMBIO CULTURAL A TRAVÉS DE REDES SOCIALES

**Objetivo:** Conectar con estudiantes de otras culturas para compartir experiencias y aprender unos de otros.

**Competencia:** Socioafectiva y Conductual

#### Recursos:

- Redes sociales educativas como ePals
- Foros y chats en línea
- Herramientas de traducción

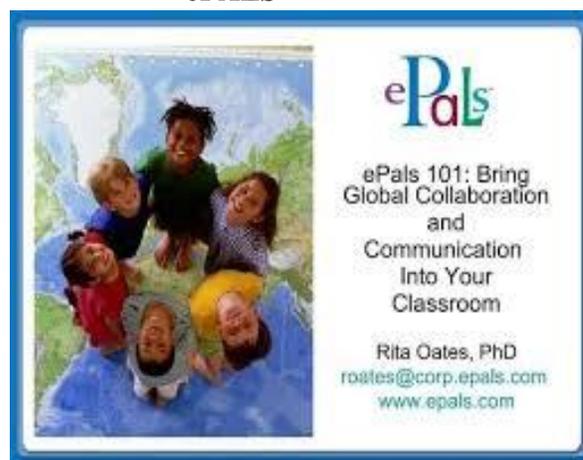
#### Proceso

1. Crear un perfil en una red social educativa o foro en línea.
2. Buscar grupos o comunidades de estudiantes de otros países.
3. Iniciar conversaciones y compartir información sobre la propia cultura, intereses y hobbies.
4. Responder a las preguntas de los estudiantes de otras culturas y aprender sobre sus experiencias.
5. Utilizar herramientas de traducción para superar las barreras del idioma.
6. Participar en proyectos colaborativos con estudiantes de otras culturas.

#### Destrezas adquiridas:

- Comunicación intercultural
- Uso de redes sociales y herramientas en línea
- Resolución de problemas y pensamiento crítico
- Empatía y comprensión intercultural
- Trabajo en equipo global

*ePALS*



### Actividad 3.

#### TEMA: PROYECTO COLABORATIVO

**Objetivo:** Fomentar el entendimiento intercultural y la cooperación entre estudiantes de diferentes culturas.

Competencias: Cognitiva y conductual

#### *eTwinning*

#### Recursos:

- Plataforma de proyectos colaborativos (eTwinning)
- Computadoras con acceso a Internet
- Software de videoconferencia (Zoom, Microsoft Teams)



#### Proceso

1. Registra la clase en una plataforma de proyectos colaborativos y empareja a los estudiantes con una clase de otro país.
2. Define un proyecto conjunto (por ejemplo, investigar y presentar festivales culturales de cada país).
3. Establece un calendario para videoconferencias regulares donde los estudiantes puedan discutir sus hallazgos y planificar el proyecto.
4. Los estudiantes trabajan en grupos para preparar presentaciones multimedia sobre su cultura, utilizando herramientas como PowerPoint o Google Slides.
5. Realizan videoconferencias para presentar sus proyectos y responder preguntas de sus compañeros internacionales.

#### Destrezas Adquiridas:

- Comunicación intercultural
- Trabajo en equipo
- Investigación y presentación

## Actividad 4.-

### TEMA: BLOG INTERCULTURAL

**Objetivo:** Promover el conocimiento de las vestimentas y su significado que existen en Ecuador mediante la creación de un blog.

#### Blogger

Competencia: Cognitivo

#### Recursos:

- Plataforma de blogs (Blogger, WordPress)
- Computadoras con acceso a Internet



#### Proceso

1. Crea un blog de clase en una plataforma de blogs.
2. Asigna a cada estudiante una vestimenta diferente para investigar y escribir sobre ella.
3. Los estudiantes investigan a que cultura pertenece cada vestimenta.
4. Cada estudiante escribe y publica una entrada de blog sobre su cultura, incluyendo videos y enlaces a recursos adicionales.
5. Fomenta la lectura y los comentarios de los compañeros en las entradas del blog para promover el intercambio de ideas y reflexiones.

#### Destrezas Adquiridas:

- Investigación y escritura reflexiva
- Alfabetización digital
- Conocimiento de la vestimenta
- Apreciación de la diversidad cultural

## Actividad 5.-

### TEMA: COMIC INTERCULTURALIDAD Y SU DIVERSIDAD CULTURAL

**Objetivo:** Desarrollar empatía, sensibilizar y fomentar respeto hacia diferentes culturales.

Canva

**Competencia:** Socioafectiva Y Conductual



### Recursos:

- Plataforma canva
- Computadoras con acceso a Internet

### Proceso

1. Elige la plataforma canva.
2. Diseña un escenario donde los estudiantes asuman roles de personas de diferentes culturas (por ejemplo, comerciantes, artesanos, líderes comunitarios).
3. Cada estudiante crea un personaje y se le asigna una cultura específica para representar.
4. Los estudiantes interactúan entre sí, enfrentando desafíos y colaborando para resolver problemas, mientras representan sus roles culturales.
5. Después organiza una discusión en clase sobre las experiencias y aprendizajes, enfocándose en la empatía y el entendimiento cultural.

### Destrezas Adquiridas:

- Empatía y comprensión cultural
- Resolución de problemas
- Trabajo en equipo y colaboración
- Alfabetización cultural

## **Bibliografía**

Arguello, F., Caballero, E., Nájera, B., & July, G. (14 de 02 de 2022). *Polo de Conocimiento*.

Obtenido de <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>

Asamblea Nacional. (2008). *Constitución Política del Ecuador*. Asamblea Nacional.

Ávila, M. E. (2012). Educación intercultural: Fundamentos y propuestas para la formación del profesorado. *Narcea Ediciones.*, 28.

Banks, J. A. (2006). Cultural diversity and education: Foundations, policies, and practices (5th ed.). *MA: Pearson*, 32.

Benett, C. (1997). Foundations of multicultural education. Boston. *Wadsworth Publishing.*, 12.

Byram, M., & Morgan, C. (2014). Teaching and learning intercultural competence: Pedagogical approaches. . *London: Palgrave Macmillan.*, 17.

Carneiro, R., Toscano, J., & Díaz, T. (2021). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo* . Madrid: Fundación Santillana .

Castro, S., Belkys, G., & Casado, D. (2007). *Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Instituto Pedagógico de Caracas.

Coll, C., & Valls, M. (2009). ICT for learning: A comprehensive overview. *Routledge*.

Cruz, M., Pozo, M., Andino, A., & Arias, A. (2018). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación de los estudiantes*. Universidad de Costa Rica.

- Cruz, M., Pozo, M., Aushay, H., & Arias, A. (2019). Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil. *e-Ciencias de la Información*, 9(1), 3-15. doi:<https://doi.org/10.15517/eci.v1i1.33052>
- Cucuri, L. (2022). *Las TICS y su incidencia en el aprendizaje de lengua y literatura, en niños de tercer año de la escuela de educación básica "María Larraín" Pelileo-El Pingue-Tungurahua*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Díaz, D. (28 de 10 de 2010). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5072156.pdf>
- Eickelmann, K. A. (2012). Digital media literacy and intercultural education: A critical appraisal. *Palgrave Macmillan*.
- Espinoza, E., & Ley, N. (2020). *Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática*. Universidad del Zulia.
- Gaarder, E. (2010). Education for democracy: Citizen education in a global world. *Oslo: Cappelen Damm.*, 12.
- Gallahue, D. L., & Ozmun, J. L. (2006). Understanding motor development: Children and adolescents (6th ed. *MA: McGraw-Hill*, 12.
- Giroux, H. A. (2008). Critical pedagogy and cultural studies: Towards a politics of solidarity. *London: Routledge.*, 13.
- Godwin, J. (2005). Social media and education: Teaching in the digital age. . *CA: Sage Publications*.

- Guamán, F. (2023). *Recursos TIC en el aprendizaje de la matemática de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Adolfo Kolping", cantón Riobamba, periodo 2023-2024*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Hargreaves, A. (2001). Emotional geographies of teaching. *Teachers College*, 14.
- Henderson, M. (2001). Emotional geographies of teaching. *Teachers College*, 14.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- INEC. (08 de 10 de 2023). *INEC*. Obtenido de [https://inec.censoecuador.gob.ec/public/BoletinNacional\\_SegundaPublicacion.html](https://inec.censoecuador.gob.ec/public/BoletinNacional_SegundaPublicacion.html)
- Krainer, A. (1996). *Educación Bilingüe Intercultural en el Ecuador*. Ediciones Abya - Yala.
- Lee, I., & Valdés, G. (2014). Identity, culture, and the Internet: An intercultural approach. *Routledge*, 37.
- Martin, G., Olmedo, V., & Andoney, J. (2017). Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en las residencias médicas en México. *15*(2), 150-153. doi:<http://dx.doi.org/10.35366/72353>
- Martínez, N. (2015). *REDICCES*. Obtenido de <http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2055/1/3.%20Identidad%20cultural%20y%20educacion.pdf>
- May, S. K. (2010). Multicultural education: Theory and practice. *McGraw-Hill Higher Education.*, 10.

- Molano, O. (2007). *Identidad Cultural un concepto que evoluciona*. Revista Opera.
- Morales, E., Ximena, M., & José, O. (2017). *Las TICS en la educación intercultural*. Universidad Técnica de Ambato.
- Nieto, S. (2000). Affrontare la diversità: Teorie e strategie per una scuola multiculturale. *Editori Laterza.*, 10.
- Portero, M., & Monard, K. (2001). Ayni en la aldea global: construyendo relaciones de reciprocidad a través del aprendizaje-servicio internacional. *Michigan Journal of Community Service Learning*, 14.
- Reardon, B. (2011). Peace education: A critical reader. . *New York: Routledge.*, 30.
- Sánchez, R. (2013). *La educación intercultural mediante el uso de las TIC*. Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4529/TFG-L397.pdf?sequence=1>
- Skutnaba-Kant, M. (2000). Multilingualism: An international encyclopedia. *Berlin: Mouton de Gruyter.*, 23.
- Sleeter, C. E., & Grant, G. (2008). Unmasking racial privilege: Pedagogies of resistance for multicultural teaching. *MA: Taylor & Francis*, 14.
- Tello, L. E. (octubre de 2007). *Sistema de Información Científica Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011231006>
- Vargas, D. (05 de 12 de 2015). Obtenido de Plumilla Educativa: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5920245.pdf>

Zhao, Y. L. (2009). The role of technology in promoting intercultural understanding and communication in higher education. . *Journal of International and Intercultural Communication*, 12(2), 184-203.

Anexos

Anexo 1: Evidencias tomadas en la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”



Exposición Intercultural realizada por la docente. y estudiantes



Actividad entre los estudiantes para fomentar la integración.

**Anexo 2:** Entrevista

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**TEMA:** Las Tic como recurso para trabajar Educación Intercultural en los estudiantes de séptimo año de educación básica, de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”

**OBJETIVO:** Determinar las Tic como recurso para trabajar educación intercultural en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” de la ciudad de Riobamba. Periodo 2022-2023.

**Lugar:** Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”

**Entrevistada:** Docente de séptimo de básica

1. ¿Como define las competencias interculturales?
2. ¿Ha recibido capacitaciones sobre temas de interculturalidad?
3. ¿Cómo promueve los valores de respeto, igualdad y equidad de sus estudiantes dentro y fuera del aula?
4. ¿Qué actividades desarrolla para trabajar y fomentar la interculturalidad en el aula?
5. ¿Cuáles son las competencias interculturales que ha identificado entre sus grupos de estudiantes?
6. ¿Considera que los estudiantes se autoidentifican culturalmente sin dificultad?
7. ¿Qué dificultades ha detectado en su grupo de estudiantes en temas culturales e interculturalidad?
8. ¿Considera que las TIC ayuda al desarrollo de las habilidades y capacidades cognitivas del estudiante?
9. ¿cree usted que el uso de los recursos tic facilitaría el trabajo para mejorar la educación intercultural?
10. ¿Qué aspectos considera que deben fortalecerse en los estudiantes para trabajar la interculturalidad en el aula?

**Anexo 3:** Ficha de observación

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:** Las Tic un recurso para trabajar las Competencias Interculturales en los estudiantes de séptimo año, de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” Riobamba-Chimborazo. Periodo Académico 2022-2023.

**OBJETIVO:** Determinar las Tic como recurso para trabajar educación intercultural en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo” de la ciudad de Riobamba. Periodo 2022-2023.

**LUGAR:** Unidad Educativa “Liceo Nuevo Mundo”

**CURSO:** 7mo. Grado A

N.	Aspectos a Observar	Si	No	A veces	Observación
1	Se identifica con facilidad de la cultura que proviene.				
2	Se comunica con su propio idioma dentro y fuera de la clase.				
3	Participa en clases igual que los demás estudiantes.				
4	Discrimina o es discriminado por ser diferente a los demás.				
5	Utiliza vestimenta acorde a su cultura.				
6	Se interesa por conocer la cultura de los demás.				
7	Existe respeto entre compañeros de diferentes culturas				
8	Tienen acceso a los recursos tic con facilidad cada vez que lo necesitan.				
9	Con el uso de los recursos tic se motiva y participan con mayor frecuencia.				
10	El uso de recursos tic facilita la comprensión y la comunicación.				