



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Título
LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL
APRENDIZAJE

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en Ciencias
de la Educación Básica, profesora de Educación Básica

Autor:
Ramírez Reinoso Noemi Lisandra

Tutor:
Mgs. José Félix Rosero López

Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Noemi Lisandra Ramírez Reinoso**, con cédula de ciudadanía **1754566204**, autor (a) (s) del trabajo de investigación titulado: **LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL APRENDIZAJE**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 13 enero de 2025.



Noemí Lisandra Ramírez Reinoso

C.I: 1754566204

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Mgs. José Félix Rosero López catedrático adscrito a la **Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL APRENDIZAJE**, bajo la autoría de **Noemí Lisandra Ramírez Reinoso**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 13 días del mes de enero de 2025



Mgs. José Félix Rosero López

C.I: 0602685554

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **La comprensión lectora, un eje transversal para el aprendizaje** por **Noemí Lisandra Ramírez Reinoso**, con cédula de identidad número **1754566204**, bajo la tutoría de **Mg. José Félix Rosero López**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 23 de abril del 2025

PhD. Genoveva Verónica Ponce Naranjo
Presidente del Tribunal de Grado

Firma

Mgs. Edison Paul Barba Tamayo
Miembro del Tribunal de Grado

Firma

Mgs. Aida Cecilia Quishpe Salcan
Miembro del Tribunal de Grado

Firma



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

UNACH-RGF-01-04-08.15

VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **RAMÍREZ REINOSO NOEMI LISANDRA** con CC: **1754566204**, estudiante de la Carrera **EDUCACIÓN BÁSICA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado " **LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL APRENDIZAJE**", cumple con el 7 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **Complio**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 24 de marzo de 2025

Mgs. Félix Rosero
TUTOR (A)

DEDICATORIA

A mis padres Luis y Rocío, mi mayor inspiración y mi apoyo incondicional. Todo esto no sería posible sin su ayuda, reconociendo el esfuerzo y el sacrificio que hacen día tras días para darme lo necesario y que nada me falte, realmente son un pilar fundamental en mi vida que me han ayudado a seguir mis sueños y cumplirlos.

A mí hermana Heidy, que siempre ha estado a mi lado, cuidándome, dándome amor y sobre todo ánimos para seguir en pie, que con sus palabras y abrazos se me ha hecho más fácil el caminar en la vida.

A mí tía Blanca Esther, quien me ha demostrado su amor incondicional, que no me ha dejado sola desde que era una bebé siempre ha estado con nosotros y lo sigue estando, quien me impulsa cada día a ser mejor persona, y gracias a su compañía he podido seguir adelante.

A mis abuelitos Manuel y Antonia, que me han acogido en su hogar con mucho amor, y sobre todo en su corazón, llenando mi vida de grandes momentos inolvidables, cada fin de semana regresaba con el corazón engrandecido y agradecido por la dicha de tenerlos conmigo, siendo una inspiración para mí.

A mis tíos, tías y primos, por sus buenos deseos de verme triunfar y sus consejos que fueron parte fundamental en mi formación profesional, tener la dicha de tener una familia unida, llena de amor, ha hecho que mi vida sea grandiosa.

A mis amigas Karla, Josselin y Cinthia, quienes han vivido conmigo todo este proceso la vida me ha premiado con su amistad, han sido leales y sinceras, se quedan momentos inolvidables guardados en mi corazón, cuando una de nosotros caía, todas estábamos dispuestas a dar nuestras manos y levantarla para juntas alcanzar nuestros sueños.

Noemí Ramírez Reinoso

AGRADECIMIENTO

Con todo amor y gratitud quiero expresar mi agradecimiento a todas las personas e instituciones que hicieron posible la realización de este trabajo investigativo.

Agradezco a Dios por permitirme vivir este sueño, sin Dios nada sería posible, su guía y su amor me ha permitido llegar a dónde estoy, me ha bendecido con la salud, la vida, la sabiduría y la inteligencia que vienen de él, que siempre me recibe con los brazos abiertos y su amor sobrenatural.

Mi sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Chimborazo por abrirme las puertas para que fuera posible mi formación personal y profesional, gracias por brindarme una educación de calidad llena de excelentes profesionales que dan claridad a nuestros caminos y nos envuelven en este camino del saber.

También agradezco infinitamente a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, que está llena de profesionales de calidad quienes con su amor y pasión han sabido educarnos y prepararnos para la vida.

También quiero agradecer a mi tutor el Mgs. José Félix Rosero López, quien ha sido la guía en el proceso del proyecto de investigación, en dónde su paciencia y su pasión por la educación han sido reflejadas, siendo un excelente ser humano lleno de valores y principios que nos ha permitido tener éxito en este trabajo.

Agradezco con todo mi corazón a mis padres y a mi familia, quienes son una parte importante en mi vida, jamás me han dejado sola y han confiado en mí, me dan las fuerzas para no rendirme.

Desde el fondo de mi corazón, gracias.

Noemí Ramírez Reinoso

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	
DECLARATORIA DE AUTORIA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I	14
INTRODUCCIÓN.....	14
1.1 Antecedentes de investigaciones anteriores	15
1.2 Planteamiento del problema	17
1.2.1 Formulación del problema.....	19
1.2.2 Preguntas de investigación.....	19
1.3 Justificación	19
1.4 Objetivos	20
1.4.1 Objetivo general	20
1.4.2 Objetivos específicos.....	20
CAPÍTULO II	21
MARCO TEÓRICO.....	21
2.1 Estado del arte	21
2.2 LA COMPRENSIÓN LECTORA	22
2.2.1 La lectura	22

2.2.2 Propósito de la lectura.....	23
2.2.3 Beneficios de la lectura	23
2.2.4 Niveles de la lectura	24
2.2.5 Tipos de lectores.....	25
2.2.6 Comprensión lectora	25
2.2.7 Estrategias para la comprensión lectora.....	26
2.2.8 Microhabilidades de la comprensión lectora	27
2.2.9 Habilidades cognitivas.....	27
2.3 APRENDIZAJE.....	29
2.3.1 Estilos de aprendizaje.....	29
2.3.2 Vías de aprendizaje	30
2.3.3 Teorías del aprendizaje.....	30
2.3.4 Construcción de aprendizajes.....	31
CAPÍTULO III.....	33
METODOLOGIA	33
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
3.3 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
3.4 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	33
TIPO DE INVESTIGACIÓN	34
3.4.1 Por los objetivos.....	34
3.4.2 Por el lugar	34
3.4.3 Por el tiempo	35
3.5 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN	35
3.6 UNIDAD DE ANÁLISIS	35
3.6.1 Población.....	35
3.6.2 Muestra	35
3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	36

3.7.1Técnica: Entrevista	36
3.7.1.1Instrumento: Cuestionario	36
3.7.2Técnica: Observación no participante.....	36
3.7.2.1Instrumento: Diario de campo	36
3.8 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	37
CAPÍTULO IV	38
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	38
CAPÍTULO V	51
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES	51
5.1 Conclusiones.....	51
5.2. Recomendaciones.....	52
BIBLIOGRAFÍA.....	53
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Clasificación de los estilos de aprendizaje.....	29
Tabla 2	Importancia de las habilidades cognitivas.....	32
Tabla 3	Muestra.....	35
Tabla 4	Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la percepción	38
Tabla 5	Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la memoria.....	39
Tabla 6	Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la atención	41
Tabla 7	Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la percepción	42
Tabla 8	Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la memoria	44
Tabla 9	Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la atención.....	46
Tabla 10	Matriz de resultados de la entrevista.....	47

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo describir cómo la comprensión lectora se convierte en un eje transversal para la adquisición de aprendizajes y conocimientos a través del desarrollo de habilidades cognitivas se conoce que la lectura no es una habilidad que se desarrolla con frecuencia en el Ecuador y que son muy bajos los porcentajes de las personas que leen. Las instituciones educativas pasan por alto el desarrollo de la habilidad de leer y sobre todo comprender lo que provoca deficiencias en el aprendizaje y por ende en años posteriores. Se describe a continuación cómo los procesos de la comprensión lectora favorecen al estudiante en el desarrollo del aprendizaje de manera que se activan habilidades cognitivas como la memoria, la percepción, la atención y otros más, lo que implica el procesamiento de la información, la conexión de conocimientos previos y nuevos, la capacidad de extraer conclusiones e ideas inferenciales, que permite un buen rendimiento académico y también el desarrollo integral. El trabajo de investigación se desarrolló a través del enfoque cualitativo no se tomaron datos numéricos, al contrario, se analizó las características de los sujetos a investigar, se utilizó como técnica la observación no participante y su instrumento el diario de campo. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron empleadas en 20 estudiantes del tercer año de EGB. Para el análisis e interpretación de los datos recolectados se trabajó por medio de la triangulación de datos por el método. La investigación realizada determina que la comprensión lectora influye positivamente en la adquisición de aprendizajes por el desarrollo de habilidades cognitivas favoreciendo a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y la formación de nuevos conocimientos.

Palabras claves: Comprensión lectora – aprendizaje – procesos – habilidades cognitivas

ABSTRACT

This research aims to describe how reading comprehension becomes a cross-cutting axis for acquiring learning and knowledge through the development of cognitive skills. It is known that reading is not a skill that is frequently developed in Ecuador and that the percentage of people who read is very low. Educational institutions overlook the development of the skill of reading and, above all, understanding, which causes deficiencies in learning and, therefore, in later years. The following describes how the processes of reading comprehension favor the student in the development of learning so that cognitive skills such as memory, perception, attention, and others are activated, which implies the processing of information, the connection of previous and new knowledge, the ability to draw conclusions and inferential ideas, which allows for good academic performance and also comprehensive development. The research work was developed through a qualitative approach. No numerical data was taken; on the contrary, the characteristics of the subjects to be researched were analyzed. Non-participant observation was used as a technique, and the field diary was used as its instrument. Data collection techniques and instruments were used with 20 third-year elementary school students. Data triangulation was used to analyze and interpret the collected data. The research determined that reading comprehension positively influences learning acquisition through the development of cognitive skills, benefiting students in the learning process and the formation of new knowledge.

Keywords: Reading comprehension – learning – processes – cognitive skills.



Revisado por:
DARIO JAVIER
CUTIOPALA LEON

Reviewed by:
Mg. Dario Javier Cutiopala Leon
ENGLISH PROFESSOR
c.c. 0604581066

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se trata de la comprensión lectora como un eje transversal para la construcción de aprendizajes mediante el desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes de tercer año EGB, la comprensión lectora es una habilidad fundamental para el desarrollo cognitivo lo que le permite al estudiante procesar lo leído llegando a conocer los diferentes significados, haciendo conexiones entre ideas, deducir las ideas explícitas e inferenciales y sobre todo analizar el contenido de manera crítica. Los estudiantes en el proceso de comprensión lectora desarrollan habilidades cognitivas como la memoria, la atención, la percepción, pensamiento lógico y la capacidad de resolución de problemas, que le ayudan a construir de manera autónoma su conocimiento.

El propósito principal de este estudio fue analizar como la comprensión lectora se convierte en un eje transversal para el aprendizaje, se describe como se activan las habilidades cognitivas a través de los niveles de comprensión lectora que son literal, inferencial y crítico cabe mencionar que es importante seguir la secuencia del proceso, ya que le permitirá al estudiante ir procesando la información de lo más fácil a lo más complejo y que logre emitir juicios de valor de lo que ha leído.

Las variables de esta investigación se deben a la importancia que tiene la comprensión lectora en el campo educativo, se considera una herramienta vital para construir el conocimiento y la realidad, se ha observado gracias a la cercanía con las instituciones educativas la dificultad que tienen los estudiantes para entender lo que leen y los problemas que se derivan a raíz de ello, como son la falta de fluidez, pobreza de vocabulario, mala ortografía, la comunicación, captar mensajes de diferentes contextos, establecer relaciones conceptuales, entre otros.

La investigación tiene transcendencia e impacto social y educativo, se realizó una búsqueda profunda sobre los niveles de comprensión lectora, las etapas de la lectura, las características que se requieren de un lector, y los procesos cognitivos que se desarrollan en el proceso para generar aprendizajes significativos. Con esta investigación, se plantea abrir las puertas a nuevas investigaciones, que tiene como objetivo una mejora continua en el campo educativo y el desarrollo integral. El trabajo investigativo se divide en cinco capítulos, cada uno conlleva sustentos teóricos que abordaron el tema, la metodología con la que se trabajó y criterios que relata la autora.

En el capítulo I: Introducción; se empieza con los antecedentes de investigaciones y estudios elaborados con anterioridad, seguido por el planteamiento del problema que abarcan los niveles: macro, meso y micro. Con la base de las investigaciones se llega a la formulación del problema, las preguntas de investigación y junto a ello la justificación que se explica la

importancia, transcendencia, originalidad, viabilidad de la investigación, entre otros aspectos. Por último, se menciona los objetivos generales y específicos a dónde se quiere llegar con esta investigación.

En el capítulo II: Marco teórico; se describen las dos variables de estudio con más exactitud, se cuenta con un índice de contenidos que se lo desarrollo en la matriz de consistencia y de operacionalización de la variable Independiente: la comprensión lectora y la variable dependiente: el aprendizaje. La información con la que se cuenta en esta investigación se recopilo de las revistas científicas, artículos científicos, páginas de internet, investigaciones, entre otros. Se toma en cuenta el fundamento teórico, científico y pedagógico que tiene estrecha relación con la manera como el estudiante aprende. Se incluyen también las experiencias, ideas y opiniones del investigador, analizadas desde sus aprendizajes y descubrimiento que se ha hecho a lo largo de esta investigación.

En el capítulo III: Metodología; se aborda la metodología con la que se trabajo está investigación tuvo un enfoque cualitativo en dónde se describe las características y reacciones del fenómeno de estudio, se ajusta al diseño no experimental, con un nivel descriptivo y exploratorio dando paso una investigación básica, siendo por el tiempo transversal, y otros aspectos más que se relatan. Se aborta la población y la muestra, con sus respectivas técnicas e instrumentos para la recolección de datos, lo que ayudó a tener mayor información para esta investigación.

En el capítulo IV: Resultados y Discusión; se analizan y se interpretan los datos que se obtuvieron con los instrumentos y técnicas aplicadas, se trabajó por medio de la triangulación de datos por el método, en donde se aborda la teoría del autor, la opinión del estudiante y el criterio del investigador, para llegar al desarrollo de una teoría fundamentada.

En el capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones; en este apartado se llega a responder a los objetivos de la investigación, el investigador plantea aportes y recomendaciones que sirven para la comunidad educativa a la hora de enfocarse en un mejor desarrollo académico e integral de los estudiantes.

1.1 Antecedentes de investigaciones anteriores

Para conocer un poco más a fondo la realidad del tema de investigación, se realizó una búsqueda de investigaciones que ya fueron expuestas en años pasados que se relacionan con las variables de estudio la comprensión lectora y el aprendizaje, que permiten ampliar el punto de vista del autor.

En el nivel macro, en Argentina, en la Pontificia Universidad Católica Argentina “Santa María de los Buenos Aires”, en la Facultad de Humanidades y Ciencias Económicas, se presenta la tesis con el tema titulado “La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar

en los niños de 6to grado”, escrito por Romina Gago (2021). La presente investigación tiene como finalidad el análisis de la comprensión lectora y su influencia en el rendimiento escolar de alumnos de 6° grado de nivel primario. Para la concreción de la misma se gestionó la circulación de pruebas de comprensión lectora a grupo de alumnos, basadas en una serie de preguntas relacionadas con la lectura previa de textos acordes al nivel formativo y la edad de los sujetos observados. Las conclusiones arrojadas por la investigación muestran que la comprensión lectora influye en el rendimiento académico de los alumnos, así como también en el desarrollo de otras habilidades necesarias para la vida social. Los resultados obtenidos permitieron constatar que los alumnos presentaban dificultades en el dominio de dicha habilidad puesto que gran parte de la muestra no logró complementar los niveles más altos de la evaluación.

Continuando con el nivel meso, en Ecuador, Universidad Técnica de Ambato, los autores Mantilla & Barrera (2021) en su tesis “La comprensión lectora. Un estudio puntual en la educación superior del Ecuador “la investigación caracteriza aspectos importantes sobre comprensión lectora, cuyo propósito es determinar la probabilidad de tener éxito en el rendimiento académico en función de los niveles de comprensión alcanzados. Se ha observado a estudiantes que no poseen la capacidad de comprender lo que leen tienen bajas notas en lo académico, los cuales son obstáculos que no les permiten seguir de manera adecuada los procesos de su aprendizaje. Mientras que los estudiantes que leen y comprenden tienen la oportunidad de expresarse y dar opiniones porque sabe de lo que se trata, en lo académico podemos vivenciar que tienen mejores promedios por que desarrollan la habilidad de entender y resolver según se los esté indicando. A modo de conclusión podemos observar cómo los procesos de la comprensión lectora son de gran importancia para el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que le permite al estudiante desarrollar varias habilidades que le suman a su desenvolvimiento en su ámbito académico, por lo que en las instituciones educativas se le debe dar un mayor peso a las materias de matemática y lenguaje, para que el estudiante pueda desenvolverse de mejor manera en la sociedad.

En el trabajo investigativo de Sandoval (2023) “La comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Fiscal Franklin Delano Roosevelt del cantón Portoviejo, provincia de Manabí, Ecuador” se aborda el tema de la comprensión lectora y como está ligada al rendimiento académico en educación básica media. El principal propósito es valorar los nexos que existen entre las variables y concienciar la importancia de los procesos académicos de lectura comprensiva en general. Este estudio se llevó a cabo con estudiantes de educación básica media, los mismos que son de un nivel socioeconómico bajo. La metodología se hizo bajo un enfoque de investigación documental, la aplicación de una prueba y la observación, lo que ayudó a interpretar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes y los desaciertos en la misma; se realizó un análisis descriptivo de las variables, con un enfoque naturalista. Los resultados que se obtuvieron dieron como resultado que la comprensión lectora es esencial y se correlaciona directamente con el rendimiento

académico y que independientemente de la materia afecta. Para ello, se plantea un estudio encaminado a la mejora del proceso de comprensión lectora a través de estrategias metodológicas que logren cumplir objetivos, se aplicó el test a 75 estudiantes. La investigación concluyó que la comprensión lectora afecta los logros de aprendizaje de los estudiantes, así como el desarrollo de otras habilidades necesarias para la vida social.

En el nivel micro, en la ciudad de Riobamba, la Universidad Nacional de Chimborazo, los autores Torres & Angamarca (2022) en su tesis titulada “Niveles de lectura comprensiva y rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de bachillerato de la U.E. Fernando Daquilema” “Se tomó como muestra de estudio a 56 estudiantes teniendo a la encuesta como técnica y al cuestionario como instrumento de recolección de la información. En tanto, la relación entre ambas variables demuestra una correlación positiva en vista de que el coeficiente correlacional encontrado por medio del programa informático de Microsoft Excel corresponde a una cantidad de 0.029. Es decir, se logró apreciar que la lectura y su buena comprensión es fundamental para la asimilación de aprendizajes y coadyuva al éxito escolar.

1.2 Planteamiento del problema

La educación presenta grandes obstáculos, una de ellas es la falta de la comprensión lectora que presentan los estudiantes, perjudicándole en el campo académico, profesional e integral. En las aulas de clase se evidencia la complicación de no poder entender los textos adecuadamente de tal manera que afecta el rendimiento académico. Al no dominar la habilidad de la comprensión lectora el estudiante presenta complicaciones en su proceso académico, tales como un fracaso escolar, la ortografía, el bajo autoestima, también afecta en la parte psicológica lo que le impide expresar las emociones y el impedimento del pensamiento crítico

Para conocer la gravedad del problema, la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), informa que, a nivel mundial, 100 millones de niños se sumaron a los 483 millones que ya no contaban con competencias suficientes en lectura. Es decir, que no lograban leer textos simples de manera comprensiva (García, 2022). Con relación a lo mencionado, podemos evidenciar la gran ausencia de la comprensión lectora que hay en las instituciones educativas, lo que provoca que se deriven más problemas a raíz de ello, de tal manera perjudicando el proceso de aprendizaje del estudiante.

Datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) revelaron que en 2022 sólo el 55.1% de la población lectora en México aseguró comprender la mayor parte del texto, un 27.1% comprende todo lo que lee; el 14.2% la mitad del texto y 3.5% comprende poco de lo que lee (Infobae, 2024). Con la información proporcionada podemos darnos cuenta que la comprensión lectora no se deslinda de la misma manera para todas las personas, unos pueden presentar mayores dificultades que otros, es también relacionarlo con el ámbito educativo, de igual manera conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para desarrollar diferentes maneras de aprender.

A nivel nacional encontramos que la principal falencia en la educación de las niñas y niños en Ecuador se encuentra en lectura. Así se concluye en los resultados del cuarto Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), evaluó a estudiantes de cuarto y séptimo de básica en las áreas de lectura y matemáticas y en ciencias naturales a los de séptimo. En cuarto, los estudiantes lograron promedios superiores a la media regional. Pero en Lectura no alcanzaron el promedio mínimo de 700, establecido por ERCE. En séptimo obtuvieron promedios superiores al de la región en Matemáticas y Ciencias, pero el promedio en Lectura fue menor que la media regional. El estudio evidenció que el 58% de estudiantes de cuarto de básica es capaz de leer textos adecuados para su edad. Y en séptimo, solo el 26,1% es capaz de inferir temas centrales en un párrafo, es decir, de comprender lo que lee (El comercio, 2022).

La problemática que presenta la falta de la comprensión lectora en los estudiantes, tiene una estrecha relación con el bajo rendimiento académico, como sabemos no solo influye en la materia de literatura si no que abarca también las otras áreas de estudio, se conoce para tener conocimiento sobre algo debemos leer y sobre todo llegar a entender lo que se ha leído, y en Ecuador es lo que nos falta.

A nivel micro, durante el proceso de las prácticas preprofesionales se ha observado en la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo” en el tercer grado paralelo “A” la falta de comprensión lectora en los estudiantes, lo que les dificulta para entender los temas visto en clase, escribir correctamente las palabras, problemas de habilidades comunicativas, lo que puede estar provocando abandono escolar. Desde el punto de la investigadora da a conocer que es un problema que se ha venido surgiendo desde tempranas edades, dónde no se trabajan complementariamente las fases para el desarrollo de esta habilidad. Lo que provoca con el tiempo que los estudiantes presentes dificultades en niveles superiores para el proceso de aprendizaje.

Es alto el porcentaje de los niños que tienen dificultades al momento de identificar las ideas principales y secundarias de un texto, siendo un obstáculo para el proceso de aprendizaje del niño, Es muy fácil distraerse, aún más para los niños siendo su naturalidad el juego y el movimiento, lo que les impide permanecer concentrados a la hora de leer. En esta parte, el compromiso de la maestra es generar alternativas que resuelva esta problemática, por medio de su conocimiento e innovación que sean puentes para alcanzar una educación de calidad, tomando en cuenta las debilidades y fortalezas de sus estudiantes.

Se debe reconocer la importancia que tiene la habilidad de la comprensión lectora en los estudiantes y su proceso académico, cuando una estudiante sabe dominar esta habilidad, le será más fácil expresarse en público, su vocabulario aumentará, se expande su imaginación y creatividad, tiene una capacidad para concentrarse, entre otras habilidades más que se desarrolla. Por lo cual la exigencia de que el estudiante desarrolle los procesos cognitivos que conlleva la comprensión lectora para un mejor desenvolvimiento en su vida profesional y personal.

Conociendo el tema de la problemática de la investigación, una vez analizado, comprendido y reflexionado se ha determinado a continuación la formulación de problema seguido de las preguntas de investigación, lo que nos ayudaron como base para el desarrollo de la investigación, teniendo así relación las unas con las otras para tener una guía clara de lo que vamos investigar.

1.2.1 Formulación del problema

¿Cómo se desarrollan los procesos de aprendizaje a través de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado “A” de la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”, Riobamba, periodo académico 2023-2024?

1.2.2 Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son los procesos de aprendizaje en donde influye la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado “A”?
- ¿Cómo se desarrolla el aprendizaje en los estudiantes del tercer grado “A”?
- ¿Cuál es la correlación entre las variables de estudio: la comprensión lectora y el aprendizaje de los estudiantes de tercer grado “A”?

1.3 Justificación

La presente investigación se centra en la comprensión lectora como un eje transversal en el aprendizaje. El investigador plantea el tema gracias a la relación directa que tuvo con el entorno educativo y los estudiantes en las prácticas pre profesionales, donde se observó que varios factores limitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, uno de ellos es la falta de habilidad que tienen para comprender los textos.

Lo que se desea con este trabajo de investigación es ayudar al estudiante a desarrollar su habilidad para la comprensión lectora por medio de los niveles de lectura. El momento en que el estudiante entiende lo que lee se puede desarrollar en el la criticidad, la inferencia, la memoria y la atención, es decir los procesos cognitivos básicos, lo que le ayudara a enfrentarse con mayor facilidad a su entorno educativo para un mejor rendimiento académico.

La presente investigación tiene el sello de originalidad, porque se desarrolló a través de la experiencia que el investigador pudo vivenciar de manera directa en los entornos educativos, cabe recalcar que la investigación no es plagio de ningún otro trabajo, se toma como referencia las investigaciones de otros autores para una mejor comprensión del tema principal, qué le permite al investigador construir sus propias conclusiones y ampliar la temática qué servirán a otras investigaciones como apoyo

En este trabajo, se encuentra presente el valor teórico de la información presentada, que sirvió como base para trabajar los objetivos planteados a su vez nos ayuda con un aporte claro y preciso acerca de los procesos de la comprensión lectora, las fases de la lectura y los procesos

de aprendizaje por los cuales los estudiantes deben pasar para el desarrollo de aprendizajes significativos. Se cuenta con el aporte de la investigadora a través de su experiencia en dónde tiene relación el aporte teórico con las conclusiones. A través de la parte metodológica de la presente investigación los resultados que se obtuvieron son confiables por medio de la encuesta y la observación no participante lo que buscó dar paso a una teoría Fundamentada por medio de la triangulación de datos que se realizó con la interpretación de los datos recogidos.

La trascendencia e impacto de la investigación radica en los procesos de aprendizaje a través del desarrollo de habilidades cognitivas, que son fundamentos importantes para un buen desarrollo en el ámbito académico y personal. Se reconoce la importancia que tiene la habilidad de la comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico lo que le permite al estudiante comprender mejor las instrucciones, resolver problemas, retener información y el pensamiento crítico. Se espera que, a través de esta investigación, se pueda crear nuevos temas de conocimiento que aporten a nuevas investigaciones con el fin de mejorar la educación y formar nuevos ciudadanos de bien que transformen la sociedad. La investigación tiene como beneficiarios directos a los estudiantes de la Unidad Educativa Liceo "Nuevo Mundo", de manera indirecta son los docentes, padres de familia y la ciudadanía en general. Se espera que, a través de la investigación planteada, surjan nuevos avances para el logro de una educación de calidad

La presente investigación es viable, puesto que se dispone de los recursos económicos, humanos y de fuentes de información necesarias para llevarlo a cabo, además cuenta con una alta gama de información fiable y veraz, que se realizó por medio de una meticulosa búsqueda en libros, folletos, fuentes bibliográficas, entre otros, que nos brindan mayor información y nos acercan más al tema planteado. Se dispuso del tiempo suficiente y el libre acceso a la institución educativa para la recolección de datos que sirven de apoyo para el presente estudio.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Analizar la comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas para el aprendizaje en los estudiantes de tercer grado "A" de la Unidad Educativa Liceo "Nuevo Mundo", Riobamba, periodo académico 2023-2024

1.4.2 Objetivos específicos

- Reconocer los niveles de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora
- Identificar las habilidades cognitivas que se activan por la comprensión lectora.
- Describir el desarrollo de las habilidades cognitivas a través de los procesos de comprensión lectora.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Estado del arte

La lectura es un arma para llenarse de conocimiento, a través de ella las personas desarrollan capacidades cognitivas superiores, la reflexión, las inferencias y el espíritu crítico. Se considera a la lectura como un instrumento potente en el proceso de aprendizaje, nos proporciona información que con leer se puede conocer definiciones, fundamentos, teorías sobre cualquier tema de interés. Como el ser humano se desenvuelve en la sociedad como ciudadano y profesional tiene mucho que ver con la capacidad de lectura que posee. Cabe mencionar que en el sistema educativo se sigue una secuencia importante en cuestión a la lectura, los primeros años las maestras se dedican a enseñarle a leer, los años siguientes se lee para tener conocimientos sobre un tema, por lo general ocurre en todas las materias y por último se involucra el lector para hacer conexiones e intercambios de ideas con autores lo que permite un constante desarrollo del pensamiento siendo así produciendo un constante aprendizaje. Cassany et al. (1993).

La lectura es fundamental y promordial para aprender para llenarnos de conocimiento. Se procesan varias operaciones mentales durante el desarrollo de la lectura, le permite al ser humano abrir su mente y sumergirse en el mundo del saber, teniendo una interacción con el autor, con sus ideas, pensamientos y su contexto, llevándolo a un mundo diferente del que vive. Lo que le permite al lector analizar y reflexionar sobre lo que ha leído, relacionándolo con su entorno para así emitir juicios de valor. La lectura no es únicamente un acercamiento con el autor y su mundo, si no que también nos acercamos a nosotros mismos con nuestro interior, lo que nos permite tener la capacidad de cuestionarnos sobre lo que somos y modificarlo, aquello nos permite comprender más a fondo la lectura. (Ponce, 2016)

Barba y Segura (2022) mencionan que: el texto tiene un impacto positivo en la vida de las personas, como bien se sabe y se conoce el gran valor que tiene la lectura y la escritura en la formación integral y profesional, aun así no se llega a alcanzar un porcentaje alto de las personas que leen y redactan textos, por lo que existe una inconsciencia de valor de la lectura y la escritura. Esto también radica en el sacrificio que ven al tratar de comprender un texto, lo que se necesita es de paciencia, creatividad y esfuerzo intelectual para lograrlo, cuando un texto llega a ser entendido es probable que el lector se sienta satisfecho de haber alcanzado habilidades cognitivas para lograrlo, un texto tiene la capacidad de transmitir varias intenciones a través de las letras lo que le ayuda a la persona a reivindicarse en sus decisiones a diario, por lo que es importante que las personas desarrollen las habilidades cognitivas para entender al lector y a través de ello emitir juicios de valor que también le ayudan a generar nuevas ideas, que le ayuden a redactar nuevos conocimientos.

La comprensión lectora radica en una lectura coherente, lo que le permite al lector un logro de competencia analítica, crítica y reflexiva. Es importante que el estudiante se sienta motivado por leer, y no solo leer por leer, lo que se busca a través de la comprensión lectora es activar las habilidades cognitivas, para reflexionar, cuestionarse y emitir juicios de valor sobre lo que ha leído, que encuentre el sentido de la lectura. Se debe mencionar también que por medio de la comprensión lectora el estudiante aprende a escribir de manera correcta, con elegancia y transparencia. A través de la lectura y la escritura se habren oportunidades que permiten tener una mejor calidad de vida, y de igual manera a desenvolverse mejor en el ámbito académico y personal y cuanto más cuando se lo hace con las ganas y el desempeño de cada día mejorar. (Guerrero, 2018)

Niveles de comprensión lectora según Pinzas (2008)

La comprensión literal o centrada en el texto

Se refiere a comprender lo que el texto nos quiere decir, en relación con los personajes, los escenarios, las secuencias, los tramas y sus desenlaces. En esta parte el lector contesta conforme a la información que el texto específicamente nos brinda, mas no en base a sus experiencias, creencias y conocimientos previos.

La comprensión inferencial

En esta parte el lector saca conclusiones de ideas que nos están explícitamente en el texto, es decir establece relaciones con el texto, sacando conclusiones, e incluso proponiendo causa y efectos de algunas acciones encontradas en el texto, Es importante mencionar que, para este paso, la comprensión literal deber ser abundante, para lograr dar el siguiente paso que es inferir ideas que no están expuestas.

La comprensión crítica

La tarea del lector es emitir un juicio de valor sobre lo que ha leído, en base a sus experiencias, conocimientos previos y conclusiones. En esta parte el lector a más de informarse, entiende la intención del autor al redactar el texto, intercambiando ideas, pensamientos y su cosmovisión. El lector debe entender la estructura del texto, si tiene coherencia en lo que cuenta o no.

2.2 LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.2.1 La lectura

La lectura es un proceso que consiste en otorgar un significado al conjunto de símbolos que forman parte de cualquier lengua, comprendiendo su significado, interpretando y

vinculando saberes anteriores y actuales. La lectura adecuada no se restringe a visitar visualmente las palabras de un texto, sino que conlleva construir una conexión profunda con su contenido, que implica tanto el pensamiento como las emociones del lector. Este procedimiento promueve la habilidad de comprender y experimentar emocionalmente lo que se lee, una competencia que se potencia a través de la práctica constante. Leer trasciende la mera interpretación de letras, pues demanda un esfuerzo continuo para su desarrollo integral. La única forma de aprender a leer es, precisamente, leyendo; no hay otra alternativa, ampliando de tal manera los saberes que posee una persona (Entralgo, 2013).

2.2.2 Propósito de la lectura

Para Del Puerto (2023), la lectura tiene diversos objetivos y se adapta tanto a las necesidades específicas de cada persona como a los entornos en los que se lleva a cabo. Es un instrumento esencial para obtener conocimiento, pues simplifica el acceso a datos de variados ámbitos, tales como la historia, la ciencia, la cultura y la tecnología. Esta costumbre no solo potencia el intelecto, sino que también fomenta el desarrollo personal y potencia la percepción del mundo que nos envuelve.

Por otro lado, la lectura también funciona como un medio de diversión, facilitando la exploración de universos imaginarios, el descubrimiento de nuevas visiones y la vivencia de emociones mediante géneros literarios como la ficción, la poesía y otras clases de trabajos literarios. Además, dentro de sus roles educativos y de ocio, la lectura favorece el crecimiento emocional y personal, particularmente a través de textos motivadores o reflexivos que brindan conceptos útiles para un mejor entendimiento, superar obstáculos y lograr metas. En el contexto actual, la lectura es crucial para una comunicación efectiva, ya que posibilita estar informado, participar en conversaciones y colaborar en diversos entornos. Esto incluye actividades como leer noticias, correos electrónicos, mensajes en redes sociales y otros textos, lo que la convierte en una habilidad esencial en la era digital (Asqui, 2024).

2.2.3 Beneficios de la lectura

La lectura es útil en diversas áreas del saber y debe adaptarse a las particularidades de la población a la que se dirige, ya sea a niños, adultos o personas de edad avanzada. Esta personalización posibilita establecer tanto la actividad de lectura como el entorno en el que se realiza, utilizando tácticas que mejoren el entendimiento y brinden ventajas extra, como la prevención de patologías neurodegenerativas y el refuerzo de las conexiones neuronales. Esto ayuda a potenciar varias funciones cognitivas, tales como la velocidad de respuesta, la habilidad para ordenar pensamientos, la memoria, la concentración, la imaginación y el razonamiento. Además, la lectura promueve la interacción social al potenciar capacidades de comunicación y brindar diversión, estimulando también la empatía y favoreciendo la manifestación de emociones (Cardona et al., 2018).

Más allá de su relevancia en el ámbito educativo, la lectura desempeña un papel crucial en el desarrollo personal y emocional, siendo un factor determinante para alcanzar el éxito en la vida. El hábito lector aporta numerosos beneficios al cerebro, modificando su estructura anatómica al engrosar las fibras nerviosas que conectan ambos hemisferios cerebrales, algo menos presente en quienes no leen regularmente. Además, potencia la imaginación, la percepción, la concentración y la memoria, mejorando la comprensión de textos, ampliando el vocabulario y perfeccionando la ortografía. También fortalece habilidades sociales como la confianza al expresarse, la empatía y el pensamiento crítico, al tiempo que ayuda a prevenir el deterioro cognitivo (Arévalo et al., 2018).

La lectura, además, potencia competencias lingüísticas, como la expresión oral y escrita, la comprensión auditiva y lectora, y el aprendizaje de nuevo vocabulario. Esto facilita el dominio de idiomas, así como el entendimiento de sus estructuras semánticas y gramaticales, contribuyendo al perfeccionamiento lingüístico. Tanto el lenguaje como su práctica lectora están influenciados por el entorno en el que se desarrollan, ya que los seres humanos les otorgan significado y utilidad en función de las necesidades comunicativas y sociales del contexto. Para garantizar un uso adecuado de la lectura y el lenguaje, es esencial apoyarse en la gramática, que no solo estudia el idioma, sino también las formas de comunicación que se logran a través de él. La gramática constituye un pilar fundamental para una expresión clara y coherente, adecuada a cualquier ámbito social (Ospina y Solarte, 2021).

2.2.4 Niveles de la lectura

-El nivel de comprensión literal

Durante esta fase de lectura, el lector identifica las frases y términos esenciales del texto, consiguiendo absorber su contenido sin comprometer de forma significativa sus capacidades intelectuales y cognitivas. Este procedimiento implica reconstruir el texto basándose en la identificación de su estructura fundamental, evitando la mecanización (Cervantes et al., 2017).

-El nivel de comprensión inferencial

Se refiere a los significados que no se encuentran de manera explícita en el texto. Las inferencias se generan al interpretar el contenido a través de vínculos y relaciones, tanto a nivel particular como general. Dichas relaciones se crean al examinar las ideas más allá de lo obvio, incorporando información adicional, vivencias personales y saberes anteriores para formular hipótesis y crear nuevas perspectivas. Su objetivo es identificar conceptos escondidos, identificar secuencias, reconocer secuencias de acciones vinculadas al asunto y definir vínculos de causa y efecto fundamentados en suposiciones e hipótesis. Además, incluye la capacidad de prevenir sucesos relacionados con el texto y de interpretar el lenguaje figurado basándose en su interpretación literal. En conclusión, su objetivo principal es alcanzar conclusiones sólidamente fundamentadas (Espinosa, 2018).

-El nivel de comprensión crítico

La dimensión crítica alude a la capacidad del lector de realizar valoraciones sobre las ideas presentadas en un texto. Su no es solo encontrar respuestas o soluciones, sino también cuestionar el contenido y meditar sobre él. La lectura crítica habilita a los individuos para extraer conclusiones, respaldar sus argumentos, proponer soluciones, cotejar ideas, formular hipótesis y examinar tanto conceptos como circunstancias, facilitándoles adoptar una posición personal. Las cuestiones relacionadas con la comprensión crítica intentan entender el punto de vista del lector respecto al contenido y a los elementos formales del texto. El objetivo de esto es promover la reflexión acerca del significado del texto y su organización. (Misari, 2023).

2.2.5 Tipos de lectores

- a) El lector tradicional es aquel que lee libros de manera competente y disfruta de la literatura, pero que también incorpora los nuevos formatos de lectura, como los textos disponibles en internet (Cerrillo, 2020).
- b) En cambio, el lector contemporáneo está profundamente inmerso en las tecnologías emergentes y emplea la red para obtener información, diversión, juegos o interactuar con otros a través de chats. No obstante, no posee la costumbre de leer libros ni lo ha cultivado anteriormente. Este tipo de lector generalmente tiene problemas para distinguir mensajes y, en ciertas situaciones, para entenderlos (Cerrillo, 2020).

2.2.6 Comprensión lectora

La habilidad de entender la lectura es esencial para el crecimiento autónomo y eficiente de las personas en un mundo globalizado. La lectura no solo se aprende en la escuela; También fomenta la creación de individuos más creativos y críticos, que, al practicar la lectura, amplían significativamente su vocabulario. Además, la comprensión lectora tiene un impacto directo en el triunfo profesional de cada individuo, dado que afecta su desarrollo cognitivo y social (Armijos et al., 2023).

La educación se puede interpretar como un proceso de gran complejidad tanto humana como cultural, cuya definición y metas dependen de la consideración exhaustiva de las circunstancias humanas y culturales. Cada uno de sus elementos obtiene significado cuando se vincula e interconecta con otros componentes. En este contexto, la comprensión lectora se establece como una tarea esencial en el sector tecnológico, pues resulta esencial para que los alumnos puedan actuar de forma autónoma y eficiente en un ambiente caracterizado por el acelerado progreso de la ciencia y la tecnología. Por lo tanto, la lectura deja de ser una destreza aprendida en el aula para transformarse en un recurso vital para afrontar los desafíos contemporáneos (Peña, 2019).

El entendimiento lector no solo fomenta la creatividad y el razonamiento crítico, sino que también exige un alto grado de comprensión, lo cual se logra a través de estrategias apropiadas para su potenciación. Por esta razón, las instituciones educativas enfocan sus esfuerzos en potenciar esta habilidad, ya que un mayor nivel de entendimiento propicia un conocimiento más amplio. Este proceso, además, está marcado por ideologías y elementos sociales y culturales que configuran la forma en que (Gallego et al., 2019).

La función de la familia también es crucial en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Como impulsora principal de la lectura, la familia tiene un impacto considerable en el progreso de la alfabetización. Cuando los niños observan a sus parientes dedicar tiempo a la lectura, es más probable que incorporen este hábito a través de la imitación. Así, la alfabetización no solo se basa en el sistema educativo, sino que también se origina en el ambiente familiar (Gualán, 2024).

2.2.7 Estrategias para la comprensión lectora

-Parafraseo

El objetivo del párrafo es facilitar una mejor comprensión del contenido que se ha leído. Al alcanzar un entendimiento profundo de un asunto, el individuo puede tratarlo desde múltiples enfoques, dado que cada persona lo interpreta de forma diferente. Esto resulta en la generación de un argumento personal, crucial para comunicar el mensaje a los demás. Por lo tanto, se aconseja emplear un lenguaje personal, adaptando los términos a la interpretación particular de cada lector, lo que permite expandir y manifestar de manera genuina lo que se ha aprendido y pensado. (Méndez, 2017).

-Utilización de organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son vistos como tácticas efectivas para extraer conceptos de un texto, promoviendo las técnicas de lectura y evidenciando su beneficio en la interpretación de los textos. La conexión entre los organizadores gráficos y los grados de comprensión lectora es de moderada importancia. Para valorar el impacto de los organizadores gráficos en el proceso de aprendizaje, es esencial que los maestros los incorporen en su rutina diaria, con el objetivo de potenciar la comprensión lectora en los alumnos (Veintimilla et al., 2022).

-Resumen

El resumen de un texto es un documento informativo cuyo propósito principal es proporcionar una síntesis de los contenidos transmitidos por el autor del texto original. Promueve la comprensión de los temas abordados en los distintos cursos de la carrera, a través de la síntesis de la información de los textos que el docente asigna para leer en cada sesión. Estos escritos funcionan como el principal respaldo para el profesor, dado que abarcan el núcleo del contenido teórico (Benavides, 2018).

2.2.8 Microhabilidades de la comprensión lectora

Lectura rápida y lectura atenta: Estas competencias son fundamentales y se refuerzan mutuamente para conseguir una lectura rápida y eficaz. Generalmente, no examinamos cada palabra de forma individual; Primero damos un repaso general para detectar información pertinente o cautivadora, antes de avanzar con una lectura más profunda. Es crucial instruir a los lectores a desplazarse por el texto en búsqueda de información concreta, evitando restringirse a una lectura lineal (Macay y Véliz, 2019)

Inferencia: Esta capacidad posibilita inferir datos concretos a partir del contexto global del texto. Fundamentalmente, asiste al lector a entender elementos ocultos del contenido sin la necesidad de acudir a terceros para proporcionar explicaciones. Por ejemplo, cuando el lector encuentra una palabra desconocida, puede deducir su significado basándose en el contexto en el que se presenta (Sandoval, 2022)

Identificación de ideas principales: Esta capacidad capacita a los lectores expertos para obtener datos esenciales de un texto, tales como las ideas más significativas, su secuencia lógica, ejemplos incorporados o la perspectiva del autor. Es aplicable tanto a conceptos generales que cubren todo el texto como a conceptos particulares de determinadas secciones (Martínez, 2022).

Estructura y forma: Analiza los elementos formales de un texto, tales como su disposición, estilo, formato y herramientas lingüísticas. Dominar esta competencia brinda un grado extra de comprensión, dado que la estructura y el formato del texto potencian su contenido. Esto incluye componentes generales como consistencia y unidad, así como elementos específicos como la sintaxis y el léxico (Martínez, 2022).

Leer entre líneas: Esta destreza facilita la obtención de información oculta o presentada parcialmente en el texto, que el autor presenta como supuesta o que está propuesta. Es una habilidad de gran relevancia ya que trasciende la simple comprensión del contenido literal o formal del texto (Vanegas et al., 2021).

Autoevaluación: Se refiere a la habilidad del lector para supervisar y modificar su comprensión del texto, desde el inicio de la lectura hasta su finalización. Esto implica comprobar si las hipótesis propuestas al inicio se alinean con el contenido auténtico del texto. Cuando se aprenden todas estas capacidades, el lector se transforma de un principiante en un experto, capaz de entender cualquier tipo de texto de manera autónoma, y puede pasar de ser un principiante a un experto (Salas y Alvarado, 2018).

2.2.9 Habilidades cognitivas

El desarrollo cognitivo se refiere al conjunto de cambios que suceden con el paso del tiempo durante el proceso de maduración de los individuos, generando nuevas características y

habilidades de pensamiento. En este período, se potencian capacidades tales como la percepción, el pensamiento, la comprensión y la habilidad para ajustarse a la situación. Un correcto desarrollo cognitivo promueve el aprendizaje y es un proceso natural en las personas. Involucra la necesidad de interactuar y ser parte de la sociedad, o sea, la habilidad de los individuos para ajustarse e integrarse en su ambiente, lo que representa un componente esencial de la personalidad (Herrera, 2024).

-Atención

La implica atención en la conciencia, representando una actividad guiada y estimulante que promueve y estimula el progreso de todos los procesos cognitivos. Así pues, se considera que la atención es un mediador funcional crucial para estos procesos, dado que su función es controlar de forma sistemática la introducción de información perceptual en la conciencia (Sánchez, 2020).

-La percepción

Es la habilidad para identificar, procesar y otorgar un significado activo a la información que se recibe mediante los sentidos. En otras palabras, es un proceso mental que nos permite comprender el ambiente a partir de los estímulos que nuestros órganos sensoriales perciben. Esta competencia es esencial, puesto que es un componente de nuestras tareas cotidianas (Araúz, et al., 2022).

-Memoria

La memoria es una habilidad esencial que facilita el almacenamiento y recuperación de sucesos pasados a través de procesos neurobiológicos, resultando esencial para el aprendizaje y el pensamiento. Durante las primeras fases de la vida, la memoria posee un carácter sensorial, centrado en documentar sentimientos y percepciones. Posteriormente, se forma la memoria conductual, donde los movimientos realizados de forma reiterada se consolidan progresivamente. Este procedimiento facilita la retención de información y la adquisición de experiencias que promueven la adaptación al ambiente y el crecimiento personal. Con el paso del tiempo, emerge la memoria cognitiva, también denominada la capacidad para recoger, guardar y recuperar datos cuando se requiera (Llanga et al., 2019).

-Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es la capacidad de reconocer, distinguir y manipular los sonidos que constituyen el lenguaje hablado. Es una habilidad clave para el desarrollo de la lectura y la escritura, ya que permite comprender que las palabras están formadas por unidades más pequeñas, como sílabas, rimas y fonemas.

Esta habilidad abarca tareas como dividir palabras en sílabas, reconocer sonidos al comienzo o al término de las palabras, componer rimas y alterar fonemas, en una palabra, ya sea añadiéndolos, suprimiéndolos o sustituyéndolos. La conciencia fonológica es uno de los cimientos esenciales de la alfabetización y ayuda a comprender la conexión entre los sonidos y las letras durante el proceso de aprendizaje de la lectura (Hurtado, 2015).

2.3 APRENDIZAJE

El aprendizaje es una tarea humana compleja que facilita al individuo un progreso gradual, desde un estado inicial hasta uno más avanzado y cualitativamente superior, al tomar control de saberes, destrezas, valores y la experiencia acumulada por la sociedad. Esto favorece su desarrollo personal, reflejado en modificaciones en su manera de comportarse en un escenario particular. La educación orienta este desarrollo, y a pesar de que cada persona posee un verdadero grado de formación social, también tiene potencialidades que, si se identifican y promueven correctamente, con diferentes niveles de respaldo, facilitarán su avance hacia la autorrealización espiritual y, simultáneamente, su aporte productivo a la sociedad en la que reside (Velázquez et al., 2009).

2.3.1 Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje, también conocidos como estilos cognitivos, hacen referencia al grupo de rasgos psicológicos, rasgos cognitivos, emociones y características fisiológicas que se expresan cuando un individuo se encuentra en una situación de aprendizaje. Así, se argumenta que los estilos de aprendizaje inciden en las actividades educativas, en las que las personas interpretan y asimilan la información basada en sus experiencias o saberes anteriores sobre el tema que el docente enseña en un entorno educativo (Fuentes, 2024).

Tabla 1

Clasificación de los estilos de aprendizaje

Nombre del Estilo de aprendizaje	Concepto
Visual	Aprendizaje a través de la creación de esquemas, resúmenes e imágenes en general.
Auditivo	Aprendizaje mediante la retención de información, por medio de lo que escuchan, memorizando secuencias y procedimientos.
Kinestésico	Aprendizaje por un enfoque funcional o vivencial utilizado para aprender, utilizando el movimiento del cuerpo.

Nota: Descripción de los estilos de aprendizaje. Adaptado de Mora et al., (2015).

2.3.2 Vías de aprendizaje

-Observación

La comunicación es el eje central del proceso de enseñanza-aprendizaje vinculado a la observación, pues es mediante ella que se manifiesta la comprensión del proceso. El diálogo funciona como el canal que facilita la concretización y difusión de lo que cada alumno ha aprendido. Por lo tanto, la observación, cuyo propósito es potenciar un aprendizaje constructivista, se manifiesta y se formaliza mediante varios lenguajes, como palabras, imágenes, gestos y formas.

Entender la observación implica diversos elementos, cuentos como vivencias, percepciones sensoriales y sentimientos, que son recogidos para ser expresados, nominalizados y representados. Por lo tanto, resulta lógico suponer que los parámetros necesarios para las rúbricas didácticas pueden hallarse en este mismo proceso, incluyendo sus fases experienciales, conceptuales, comunicativas, representativas y expresivas, los textos de su expresión, los protocolos de socialización, los niveles de aproximación y, en última instancia, en su capacidad relacional, o sea, en el número de vínculos vivenciales y conceptuales que potencian el acto de ver (Briede et al., 2019).

-Experiencia

Se puede interpretar el aprendizaje basado en la experiencia como un conjunto de acciones que brindan educación al ser humano, con el propósito de fomentar una formación integral basada en la práctica. En otras palabras, es una metodología de aprendizaje en la que lo palpable de la teoría tiene un papel fundamental. (Valdés et al., 2016).

2.3.3 Teorías del aprendizaje

Conductismo: El conductismo es una tendencia en la psicología que se centra en el análisis del comportamiento visible y cuantificable, ignorando los procesos mentales internos. Surge a comienzos del siglo XX con personalidades como John B. Watson, que sugirió que la psicología debería fundamentarse en técnicas científicas y experimentales, y B.F. Skinner, que formuló la noción de condicionamiento operante (Antolínez, 2020).

Constructivismo: La teoría del constructivismo sostiene que los individuos construyen de manera activa su conocimiento mediante la experiencia y la interacción con su ambiente. En vez de obtener información de forma pasiva, las personas interpretan, estructuran y ajustan lo que adquieren basándose en sus saberes anteriores (Vargas, 2023).

Cognoscitivismo: El cognoscitivismo es una rama de la psicología que analiza la manera en que los individuos obtienen, procesan, guardan y emplean la información. En contraposición al conductismo, que se centra únicamente en el comportamiento perceptible, el cognoscitivismo

examina los procesos mentales internos, tales como la percepción, la memoria, la concentración y la solución de problemas (Manjarrés, 2021).

Aprendizaje social: La teoría del aprendizaje social, planteada por Albert Bandura, argumenta que los individuos adquieren conocimientos al observar e imitar a los demás en un entorno social. En contraposición al conductismo, que subraya el aprendizaje mediante refuerzos y sanciones directas, el aprendizaje social resalta el impacto del modelado, la observación y la imitación en la obtención de nuevos comportamientos (Fallas, 2021).

Socioconstructivismo: La teoría socioconstructivista es un enfoque educativo que fusiona el constructivismo de Piaget con la teoría sociocultural de Lev Vygotsky. Afirma que el aprendizaje no se limita a un proceso personal de formación del saber, sino que sucede en un entorno social y cultural, donde la interacción con los demás es esencial (Ribosa, 2020).

2.3.4 Construcción de aprendizajes

-Fuentes de información

Las fuentes de información hacen referencia a materiales o productos, sean originales o elaborados, que ofrecen datos o testimonios valiosos para el acceso al conocimiento. Las fuentes primarias son datos que se han publicado por vez primera y no han sido modificados ni utilizados en otras publicaciones, como libros y revistas científicas. Las fuentes secundarias son materiales que recolectan, sintetizan, examinan, interpretan o reestructuran la información adquirida. Las fuentes de información terciaria son las que recolectan, ordenan y estructuran datos provenientes de fuentes primarias y secundarias, con la finalidad de proporcionar un acceso rápido y amplio a los datos de referencia (García, 2019).

Neuroeducación

Para Meneses (2019), La neuroeducación es una perspectiva interdisciplinaria que fusiona saberes de la neurociencia, la pedagogía y la psicología para entender el funcionamiento del cerebro durante el proceso de aprendizaje. Su meta principal es optimizar las tácticas de enseñanza y aprendizaje mediante la implementación de principios fundamentados en cómo el cerebro humano procesa, guarda y recupera datos.

2.3.5 Importancia de las habilidades cognitivas en la comprensión lectora

Para Vallés (2005) los procesos cognitivos y las operaciones vinculadas a la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su vinculación con los conceptos guardados en la memoria, la generación de ideas pertinentes, la elaboración de conclusiones y la conexión entre lo que se ha leído y el saber previo. Las competencias cognitivas son esenciales para la

comprensión lectora, ya que facilitan al lector el procesamiento y la interpretación de la información presente en un texto. Estas competencias comprenden:

Tabla 2

Importancia de las habilidades cognitivas

Habilidades cognitivas	Importancia
Reconocimiento de palabras	Es crucial para reconocer con rapidez las palabras escritas y vincularlas con su sentido, lo que promueve la fluidez en la lectura.
Memoria	La memoria laboral y la memoria de larga duración son esenciales para guardar y recuperar ideas e información anterior, facilitando al lector la conexión entre lo que está leyendo y lo que ya conoce.
Atención	Es imprescindible una atención constante y selectiva para enfocarse en los aspectos significativos del texto y desglosar la información no pertinente.
Razonamiento y comprensión	La capacidad de razonar lógicamente y deducir, inferir y extraer conclusiones son fundamentales para entender el sentido subyacente del texto y vincularlo con vivencias anteriores.
Resolución de problemas	La comprensión lectora también implica la habilidad de desentrañar interrogantes o incertidumbres en el texto, planteando interrogantes y rastreando respuestas en el contenido.
Lenguaje	Las destrezas lingüísticas, como el vocabulario y la sintaxis, facilitan una comprensión más amplia y una interpretación más exacta de los conceptos expresados.

Nota: Fundamentación de la importancia de las habilidades cognitivas. Adaptado de Parra (2018)

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene enfoque cualitativo, que nos permite describir como el estudiante aprende, cuáles son sus procesos de aprendizaje e ilustrar como la comprensión lectora se involucra en el proceso educativo. Analizaremos cuales son las emociones que el estudiante tiene para el desarrollo de un aprendizaje significativo y que emite en el estudiante la comprensión lectora. Según (Hernández, 2014) la recolección de datos se da por medio de los participantes sustrayendo sus experiencias con relación al tema investigado, con este enfoque se logra obtener un mayor número de ideas e interpretaciones que contribuyen el fin de la investigación, lo que buscamos con este enfoque cualitativo es llegar a entender y comprender un fenómeno social a través de un proceso inductivo contextualizado.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo se basa en el diseño de investigación no experimental por lo que tenemos como finalidad describir, examinar y explorar situaciones en las que vamos a investigar, no busca grupos de control o experimentales ya que este modelo se basa en la observación, como el fenómeno se va desarrollando y consecuentemente se los analiza para obtener información. Es decir, el investigador no puede manipular o alterar las variables más bien se basa en la interpretación de los hechos acontecidos para poder llegar a una conclusión. (Hernández, 2014)

3.3 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

Partiendo del modelo educativo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, la presente investigación se desarrolló desde el enfoque sociocrítico, en dónde se plasma la comprensión lectora como un eje transversal para la producción de aprendizaje, tomando en cuenta el desarrollo académico y personal del estudiante. Según (Loza, 2020) se incluye la participación del estudiante y del investigador para la formación del conocimiento basado en sus propias experiencias. Lo cual se busca concientizar al estudiante y al docente a considerar la importancia de la comprensión lectora en sus vidas para un mejor desarrollo en la sociedad.

3.4 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

La investigación se trabajó con el método fenomenológico que se basa en las experiencias de los sujetos de estudio y a partir de ello su punto de vista, lo cual nos permitió conocer la realidad del problema desde diferentes perspectivas, trabajando conjuntamente con la técnica de la encuesta para conocer sus narraciones a partir de lo vivido, de tal manera que nos ayudó a describir con más precisión las variables de estudio. (Hernández, 2014)

TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.4.1 Por los objetivos

La investigación que se desarrollo fue básica, en dónde se pretende ampliar los conocimientos ya existentes a través de nuevas experiencias, la observación y el criterio personal del investigador. Por lo que busca el aumento del conocimiento de las variables observadas, en este caso se plantea una teoría fundamentada a partir de nuevas ideas que fueron observadas durante el desarrollo del estudio de tal manera que aportan al avancé científico. (Narváez, s.f.)

3.4.2 Por el lugar

- **Bibliográfica**

La investigación presente recurrió a la búsqueda de fuentes confiables con temas que estén relacionados a las dos variables de estudio en este caso la comprensión lectora y el aprendizaje. Lo que nos permitió ampliar nuestra perspectiva y aumentar el conocimiento mediante una búsqueda rigurosa en diversas fuentes como: artículos científicos, revistas de alto impacto, libros, tesis, videos, entre otros. Consolidando todos aquello fue una guía para continuar con el proceso de investigación, teniendo referentes de autores e investigaciones ya realizadas. (Hernández, 2014)

- **De campo**

El estudio fue de campo, porque se dirigió al entorno de la población de estudio, que fue realizada en la Unidad Educativa Liceo Nuevo Mundo con la participación de los estudiantes de tercer año EGB, los datos que se recogieron fueron cualitativos en donde a través de la observación y la interacción con la población se analizaron. Según (Alvarado et al.. 2023) los datos que se recogen son en su total naturalidad, en dónde le permite analizar con mayor precisión las características de los sujetos de estudio, en las verdaderas condiciones es decir en su realidad.

- **Documental**

La investigación es de tipo documental, que recopilo datos por varias fuentes documentales que fueron esenciales para la investigación, lo que ayudó a tener puntos más claros en base a las variables de estudio, llegando a la formación de nuevas ideas y conclusiones que aportan de manera positiva al avancé científico. Los documentales ayudaron al investigador a tener más cercanía con el tema, lo que le permitió analizar de mejor manera las variables. (Hernández, 2014)

3.4.3Por el tiempo

- Transversal

La investigación se realizó de tiempo transversal, es decir se recogió los datos de la población en un tiempo determinado, específico. Por lo que necesitaba describir las variables de estudio en base a los objetivos planteados, ejecutando las diferentes técnicas e instrumentos que nos permitían recoger los datos necesarios para el desarrollo de la investigación en un tiempo único. (Zendesk, 2023)

3.5 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Descriptivo

La investigación de tipo descriptivo nos sirvió para describir actitudes, comportamientos y características del fenómeno de estudio, lo que permitió al investigador dar su criterio conforme a lo observado y sacar conclusiones, coincidiendo con lo dicho por otros autores e investigaciones o por el contrario rechazando. Según (Kiss, 2024) Con el nivel descriptivo no se llega a plantear las causas o consecuencias de las variables, lo que se busca es describir desde una idea general el tema de investigación, a través de conceptos teóricos que fueron analizados anteriormente para describir con claridad y precisión las variables.

3.6UNIDAD DE ANÁLISIS

3.6.1 Población

Para la realización de esta investigación, la población que fue tomada en cuenta fue un total de 500 estudiantes pertenecientes a la Unidad Educativa Liceo " Nuevo Mundo" en la provincia de Chimborazo, Riobamba

3.6.2Muestra

Tabla 3

Muestra

	Número	Hombres	Mujeres	Porcentaje
Estudiantes	20	11	9	100 %

Fuente: Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”

Elaborado por: Ramírez Reinoso Noemí Lisandra, 2024.

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS

La investigación tiene un enfoque cualitativo por lo que se utilizó técnicas e instrumentos que benefician a este enfoque de investigación.

3.7.1 Técnica: Entrevista

Se trabajó con la entrevista debido a que la investigación es cualitativa, la entrevista se basa en una conversación entre dos o más personas, en donde consiste que el investigador realice una serie de preguntas a un grupo de personas, lo que sirvió para obtener información sobre el tema principal (Hernández, 2014). La entrevista fue dirigida a los estudiantes de tercer grado de educación básica, fue una entrevista abierta donde los participantes podían expresar libremente sus puntos de vista, el objetivo de la entrevista es conocer las emociones de los estudiantes, cuáles fueron sus fortalezas y debilidades durante el proceso de la aplicación, conforme a las actividades que se fueron realizando.

3.7.1.1 Instrumento: Cuestionario

Según Meneses (2016) “El instrumento utilizado fue el cuestionario, el cual es un instrumento estandarizado que es utilizado para recoger datos, principalmente se emplea con metodologías de encuestas” (p. 9). Se aplicó un cuestionario con preguntas de metacognición para conocer las emociones que se suscitaron en el proceso de aprendizaje.

3.7.2 Técnica: Observación no participante

Según (2011) “La Observación No Participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado” (p.8). Esta técnica nos ayudó a observar detalladamente las acciones y emociones de los estudiantes que se dieron durante el desarrollo de la clase, como se desarrollan las habilidades cognitivas en el proceso de la comprensión lectora, siendo el investigador un espectador pasivo, registrando la información que se presenta.

3.7.2.1 Instrumento: Diario de campo

El diario de campo es una herramienta de investigación que contiene todos los datos recogidos sobre el terreno en una investigación de campo. Generalmente, el investigador utiliza un diario de campo para registrar sus observaciones y pensamientos de forma ordenada, ya que este registro permite recoger pistas sobre el funcionamiento de un sistema social. (Ortega, 2024) Con el diario de campo se registró todos acontecimientos que se presentaron de manera organizada y detallada, lo que permite al investigador reflexionar sobre las características de los estudiantes, lo que le lleva a la formación de nuevas ideas y la concientización de la experiencia vivida.

3.8 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Se recogieron los datos por medio de la observación no participante donde se logró observar a los estudiantes en su entorno natural, enfocándonos en sus acciones y emociones con respecto a las actividades de la comprensión lectora. Una vez observado, se utilizó la matriz de datos que nos ayudó a clasificar las categorías en las que trabajamos para formar nuevas ideas y conclusiones en base al tema de investigación. A continuación, se elabora una teoría fundamentada por medio de la triangulación de datos, los que nos ayuda a reforzar la idea de un autor sobre lo que se observó y tomando en cuenta la opinión del estudiante sobre lo aplicado.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Descripción: Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la percepción que se aplicó en el tercer año de Educación Básica, en la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo” el 19 de septiembre del 2024, con el permiso de las autoridades para el ingreso a la institución.

Tabla 4

Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la percepción

1.Datos informativos			
Institución:	Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”		
Grado/Paralelo	3ro E.G.B “A”		
:			
Fecha:	16/09/2024		
Duración:	120 minutos		
Investigadora:	Noemi Lisandra Ramírez Reinoso		
Tutor:	Mgs. Félix Rosero		
Logro de aprendizaje:	Reconocimiento visual de las palabras, atención selectiva, organización y estructura del texto, interacción con el contexto, percepción emocional y subjetiva.		
2.Parámetro	3.Ejecución	4.Recurso s	5.Indicadores de evaluación
Percepción	Antes de la lectura -Escuchar y bailar una música infantil de integración -Dialogar con los estudiantes acerca de las actividades que hicieron por la mañana antes de iniciar clases. -Formar un círculo entre todos -Realizar preguntas de acuerdo al cuento titulado: El soldadito de plomo que vamos a leer ¿Qué es un soldado? ¿Qué hace un soldado, a donde se va? ¿Cómo es una princesa? ¿Cómo se visten las princesas? ¿Cómo es una persona malvada? ¿Qué hacen las personas malvadas? Durante la lectura -Lectura en voz alta, del cuento: El soldadito de plomo	-Cuento -Imágenes de los personajes y los escenarios -Papelotes -Parlante	Responde a las preguntas con argumentos. Caracteriza y detalla personajes a partir del material. Relaciona cada personaje con su sombra Reconoce los sonidos a quien le pertenece. Identifica los objetos que se vieron en el cuento.

-Por medio de intervenciones se realizará preguntas acerca de la lectura.

¿Quién era Jorgito?

¿Por qué le regalaron juguetes a Jorgito?

¿Qué le faltaba al soldadito de plomo?

¿De quién se enamoró el soldadito?

¿En qué se sostuvo el soldadito de plomo cuando le lanzó el arlequín?

Después de la lectura

- En un papelote que tiene varias imágenes encerrar en un círculo los objetos que no pertenecen al cuento.

- Con varias imágenes presentadas en el pizarrón unir con líneas las sombras con sus respectivos dibujos que se escucharon en el cuento.

-Adivinar a que personaje corresponde los sonidos que se escucharan en ese momento.

-Con una imagen pegada en el pizarrón identificar la parte que falta en una de las escenas del cuento.

Descripción: Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la memoria que se aplicó en el tercer año de Educación Básica, en la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo” el 18 de septiembre del 2024, con el permiso de las autoridades para el ingreso a la institución.

Tabla 5

Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la memoria.

1.Datos informativos			
Institución:	Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”		
Grado/Paralelo:	3ro E.G.B “A”		
Fecha:	18/09/2024		
Duración:	120 minutos		
Investigadora:	Noemi Lisandra Ramírez Reinoso		
Tutor:	Mgs. Félix Rosero		
Logro de aprendizaje:	Mantener y organizar la información leída, haciendo conexión con los conocimientos previos asegurando que el texto sea entendido de manera significativa		
2.Parámetro	3.Ejecución	4.Recursos	5.Indicadores de evaluación
Memoria	Antes de la lectura	-Cuento	Responde a las preguntas

-Escuchar y bailar una música infantil de integración -Realizar preguntas a los estudiantes para acercarnos a la lectura. ¿Saben que es una momia? ¿En dónde están las momias? ¿Conocen que es un investigador? ¿A qué se dedican los investigadores? ¿Conocen que son las leyendas? ¿Ustedes creen en las leyendas? -Realizar una lluvia de ideas acerca del material presentado, para identificar el título. (La momia) Durante la lectura -Se leerá el cuento en voz alta (La momia) -Se realizará preguntas de acuerdo al texto leído ¿Cómo se llamaba el profesor? ¿Qué buscaba el profesor? ¿Cómo estaban los acompañantes del profesor cuando encontraron la tumba? ¿Qué decía la tumba del faraón? ¿Qué escucho el profesor que lo aterro? ¿Qué vio el profesor cuando abrió la tumba del Faraón? ¿Qué le paso al profesor Rafael? Después de la lectura -Colocar 20 imágenes sobre una mesa y encontrar cada imagen de los personajes con su pareja. -Buscar en la sopa de letras palabras importantes que se escucharon en el cuento. -Pegar en el pizarrón diferentes palabras y eliminar las palabras que no pertenecen al cuento para formar el título. -Ordenar con números las escenas del cuento que se encuentran pegadas en el pizarrón.	-Imágenes de los personajes y los escenarios -Tarjetas de los personajes y sus pares -Sopa de letras con argumentos. Recuerda y encuentra los pares de cada imagen. Reconoce las palabras del cuento en la sopa de letras. Ordena correctamente la secuencia del cuento.
--	--

Descripción: Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la percepción que se aplicó en el tercer año de Educación Básica, en la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo” el 20 de septiembre del 2024, con la debida autorización de la rectora para el ingreso a la institución.

Tabla 6

Planificación de actividades de comprensión lectora para el desarrollo de la atención

1.Datos informativos			
Institución:	Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”		
Grado/Paralelo:	3ro E.G.B “A”		
Fecha:	20/09/2024		
Duración:	120 minutos		
Investigadora:	Noemi Lisandra Ramírez Reinoso		
Tutor:	Mgs. Félix Rosero		
Logro de aprendizaje:	Reconocimiento visual de las palabras, atención selectiva, organización y estructura del texto, interacción con el contexto, percepción emocional y subjetiva.		
2.Parámetro	3.Ejecución	4.Recursos	5.Indicadores de evaluación
Atención	Antes de la lectura -Realizar preguntas al estudiante acerca de su contexto para acercarlos a la lectura. ¿Qué es un joven huérfano? ¿Ustedes conocen a alguien que es huérfano? ¿Qué es un reino? ¿Cómo son sus abuelitas? ¿Ustedes han visto un patito dorado? ¿Ustedes tienen pastos? ¿Ustedes han sufrido robos? ¿Alguna vez han visto cuando están robando? -Presentación del material que vamos a utilizar (El patito encantado) y realizar una lluvia de ideas. Durante la lectura -Leer en voz alta el cuento (El patito encantado) ¿Cómo se llamaba el joven huérfano? ¿En busca de que iba Benjamín? ¿Con quién se encontró Benjamín en el camino? ¿Qué le pidió la ancianita? ¿Qué le regalo la ancianita a Benjamín? ¿Qué hicieron los dos ladrones?	-Cuento - Tarjetas escritas de acciones positivas -Imágenes de los personajes y los escenarios -Una bolsa	Caracteriza y detalla personajes a partir del cuento. Asigna las acciones correspondientes a cada personaje Reconoce los personajes mencionados en el cuento. Describe de manera adecuada la imagen relacionada al cuento. Forma correctamente el título del cuento con las palabras escogidas,

¿Quién vino ayudarles a los dos ladrones a despejarse?

¿Desde dónde observaba la princesa Nuri?

Después de la lectura

-Escoger las palabras que se visualizan en el pizarrón y formar el título del cuento.

-Unir a cada personaje con la acción que realizó en el cuento.

-Presentar en un papelote imágenes y encerrar en un círculo los personajes que corresponden al cuento.

-Observar la imagen y describir la escena.

Descripción: La observación fue hecha el día 16 de septiembre del 2024, a través de la investigadora Noemí Ramírez, recogidas en el diario de campo, con el mismo grado y el mismo profesor, sobre la temática del desarrollo de la percepción.

Tabla 7

Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la percepción

Actividades de comprensión lectora	
Parámetro: Percepción	
Descripción	Análisis
Para empezar la clase los estudiantes se sentían muy activos, al tener la presencia de una nueva persona en el aula de clases, cuando se le comentó que se les va a contar un cuento se pusieron muy felices, estaba muy interesados en el cuento, al presentarles la portada las ideas de los estudiantes fluyeron, la participación era muy activa, todos querían hablar. Al empezar los estudiantes relacionaban los dibujos de la portada con su vida familiar, comentaban que su papá era militar, que su tío era policía, también mencionaban que le gusta ver las princesas, que su princesa favorita Sofía y entre otras cosas más, lo importante era que ellos están haciendo conexión con su	Los estudiantes logran interpretar la información sobre como la plantea el autor, pero a más de eso también van más allá, es decir se fijan en otras situaciones que encontraron en el relato del cuento. Identifican otras situaciones como el inicio y el final, de donde parten los personajes y se cuestionan el ¿Por qué? Relacionan las diferentes situaciones que se vieron en el cuento, con experiencias de su vida personal. Al conversar sobre el cuento, hacen memoria de acontecimientos que pasaron en su vida antes, lo que les permite expresar con más facilidad la idea que quieren dar a conocer.

contexto familiar. Durante la lectura en voz alta los estudiantes se mantenían atentos, les gustaba que se les muestre las imágenes y preguntaban que era cada cosa que aparecía en las hojas, al finalizar el cuento se sentían felices, cuando se les comento que se va a realizar diferentes juegos, todos gritaron y querían participar. Empezamos con los personajes, debían encerrar en un círculo los objetos o personas que no se mencionaron en el relato del cuento, todos querían pasar al frente, se escogió a los que primero alzaron la mano, ellos pensaban y se decían así mismos, el chanco no dijo nada en el cuento, la mariposa tampoco y así sucesivamente haciendo un recordatorio de lo que escucharon, observaban muy bien las imágenes, les gustaba los colores que llevaban puestos y tocaba las imágenes una vez terminando la actividad se regresaban contentos a sus puestos, se iban satisfechos. Para la siguiente actividad los estudiantes debían relacionar las sombras con sus respectivas imágenes a las que les correspondía, esta actividad les resultó muy fácil, ellos observaban los lados, las puntas y sus formas, unieron con facilidad y cuando se les pedía que digan el nombre de lo que era lo reconocían rápido y decían que acción hizo en el cuento, continuando les tocaba escuchar los sonidos de algunos personajes que vieron en el cuento y nombrar a qué le representaba, hubo sonidos en los que no sabían que era, o lo confundían con otros, se quedaban escuchando aquí no había mucha participación, pedían que se les repita varias veces el sonido y se ponían adivinar con cada persona del cuento hasta que se les diera el visto bueno, para finalizar los estudiantes debían encontrar una pieza faltante en una imagen que representaba al cuento leído, las opciones eran muy parecidas se les complicó a los estudiantes, cogían una pieza y al momento de completar la pieza no era la correcta, entonces se frustraban y se decían ellos mismo, pero si es esta por qué es de color azul, aquí está su sombrita y entre otras

Los estudiantes organizan la información, cada una de las facetas del cuento, lo que les permite tener una idea clara de lo que han escuchado para generar nuevas ideas.

Los estudiantes dan su punto de vista del cuento que han escuchado y cada una de las acciones de los personajes. Lo relacionan con sus ideas, sus creencias y el contexto en el que cada uno vive, dando a conocer diferentes criterios.

Los estudiantes comprenden el mensaje del cuento, lo que les ayuda abrir la mente para cambiar de perspectiva sobre algún tema especial.

También se observó que las ideas generadas por los estudiantes, se dan por los estados de ánimo de cada estudiante.

Los estudiantes captan la idea general en su totalidad, y no por partes, lo que indica una característica del desarrollo de la percepción.

más, pero entre intento e intento lograrlo completar con la pieza faltante y cuando ya lo lograron saltaban de la emoción.

Descripción: La observación fue hecha el día 18 de septiembre del 2024, a través de la investigadora Noemí Ramírez, recogidas en el diario de campo, con el mismo grado y el mismo profesor, sobre la temática de la memoria.

Tabla8

Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la memoria

Actividades de comprensión lectora	
Parámetro: Memoria	
Descripción	Análisis
Para empezar, está clase, se puso música para animarlos a los estudiantes se pusieron a bailar y dar vueltas todos sonreían y gritaban, se empezó dándoles a conocer la portada del cuento, reconocieron rápido que era una momia y daban a conocer un sentimiento de miedo, comentaban que han visto películas de momia, que su tía se disfrazó una vez de momia y otras cosas más. Se les hicieron preguntas acerca de la imagen que se les presentó y se fijaron en todos los objetos que le rodeaban, empezaron hacer preguntas si las momias son reales, de dónde vienen las momias, si alguna vez ha visto una momia fue un momento de muchas interrogantes por parte de los estudiantes, empezaron sintiendo mucha curiosidad sobre de que se va a tratar el cuento, todos estaba atentos escuchando, se maravillaban de cada parte del cuento y al finalizar ya estaban listos para realizar las actividades, la primera actividad era encontrar los pares de los personajes, se pusieron varios pares y se confundían mucho en encontrar sus parejas, ahí se demoraron, cada estudiante pasaba con la intención de encontrar el otro par, todos estaban muy atentos y se gritaban ahí, este, este, y se emocionaban cuando alguien encontraba el par, les resultó muy divertido esta actividad. Continuamos con la siguiente actividad, en donde se debía buscar en la sopa de letras palabras importantes que se mencionaron en	Los estudiantes logran recordar con facilidad la información necesaria para estructurar una idea en general. Recuerdan a cada uno de los personajes, sus nombres y sus acciones, también el orden en que se van desarrollando las escenas dl cuento. Los estudiantes desarrollan memoria a largo plazo, después de un determinado tiempo, recuerdan con facilidad las acciones, personajes y sucesos que se relataron en el cuento. Se observo la manera en que los estudiantes recuerdan la información, unos de manera visual y otros de manera acústica. Lo relacionaban con imágenes vistas con anterioridad o algún relato que se dijo en el transcurso del cuento por la investigadora. Los estudiantes recuerdan con facilidad escenas y acontecimientos importantes que se vieron en el cuento. Lo expresan a la hora de hablar haciendo referencia al momento. Los estudiantes construyen y reconstruyen las escenas del cuento, lo que les permite tomar otras opciones para la resolución del cuento. Los estudiantes adaptan su memoria con el aprendizaje anterior, lo que les permite

el cuento, todos querían pasar al pizarrón, alzaban las manos muy emocionados con el fin de participar, al encontrarse frente a la sopa de letras, prestaban mucha atención para encontrar las palabras y cuando lo encontraban ellos añadían un poco más del relato, recordando con facilidad las palabras que se mencionaron en el cuento, también habían palabras de objetos que no tenían nada que ver, los estudiantes las omitían y buscaban solamente las que si iban a ser correctas. La siguiente actividad se trató sobre eliminar palabras que no tenían relación con las palabras que se mencionaron en el cuento, es decir el estudiante tenía que organizar oraciones que se escucharon en el cuento, en esta actividad ellos leían una y otra vez la oración y la analizaban para formarle de manera correcta, cuando encontraban la palabra que no iba, la hacían a un lado y se sentían más seguros cuando la identificaban y se regresaban a sus puestos contentos. Para finalizar las actividades les tocó ordenar las escenas de manera cronológica, para empezar los estudiantes en sus puestos se planteaban como hacerlo, al pasar movían las imágenes de varias maneras, cada que movían contaban la historia y al ver que no cuadrada vivían a mover, los estudiantes desde sus los ayudaban, se evidencia también ya ayuda del trabajo en equipo, al encontrar el orden correcto los este podían contar con más confianza la historia con sus propias palabras y al final se plantean una pequeña opinión del cuento escuchado en clase

modificar comportamientos en cuanto a la conclusión que se llegó al final del cuento.

Descripción: La observación fue hecha el día 20 de septiembre del 2024, a través de la investigadora Noemí Ramírez, recogidas en el diario de campo, con el mismo grado y el mismo profesor, sobre la temática de la atención.

Tabla 9

Matriz de resultados de la observación del desarrollo de la atención

Actividades de comprensión lectora	
Parámetro: Atención	
Descripción	Análisis
Se empezó presentando el título del cuento "El patito de oro" los estudiantes comentaban que el patito de oro no existe, que eso es mentira, relatan que sus patos son blancos, amarillos, negros, pero no de oro, lo que ahí viene una breve explicación sobre los cuentos. Los niños también relacionaban al patito con el número 2 y les llamaba mucho la atención el color amarillo. Todos estaban interesados en el relato del cuento prestaban mucha atención para las actividades finales, una vez que se terminó ellos estaban muy emocionados, la primera actividad era formar el título con las palabras escogidas, debían omitir palabras que no relacionaban con el título, los estudiantes cogían las palabras y las colocaba al momento de leer, ellos leían la oración y veían que no era el correcto y de inmediato cambiaban, se dificultó un poco realizar esta actividad pero si se logró. La siguiente actividad se trató sobre unir los personajes con las acciones que realizaban en el cuento, esta actividad fue muy fácil para los estudiantes, con tan solo observar al personaje ya describían que fue lo que hizo y lo hacía felices por qué lo lograron. Se continuo con la actividad de encerrar a los personajes que se mencionaron en el cuento, los estudiantes debían escoger entre varias imágenes los que vieron en el relato del cuento, los estudiantes se sentían muy motivados por que ya los conocían, y todos estaban ansiosos por pasar al pizarrón, al momento de pasar se quedaban observando las imágenes y las analizaban y se decían así mismos cuando veían imágenes que no fueron nombrados en el cuento, tu no estabas, tu si a los que si estaban, lo hacían con seguridad. Para finalizar con la clase, los estudiantes debían observar la imagen y	Los estudiantes se interesan por la portada, los dibujos, las letras y por ende del cuento y mantienen la atención durante su relato, lo que les permite focalizar recursos mentales- Tienen en claro los acontecimientos más importantes del cuento, e ignoran aspectos menos importantes, reconociendo que no pueden servir de mucha ayuda para procesar la información. Los estudiantes mantienen una participación activa durante todo el relato del cuento, les produce curiosidad el color de las imágenes, el tamaño y cada una de las hojas del cuento. Los estudiantes dividen su atención en cada aspecto de las fases del relato del cuento, es decir proporcionan ideas en fase pre lectura, lectura y post lectura, manteniendo un ritmo adecuado para la sincronización de datos. La atención por los estudiantes se ve influenciada por un estímulo, podemos darnos cuenta en este caso fueron las actividades post lecturas, lo que les motiva a prestar atención para así responder de manera correcta cada una de las preguntas. Los estudiantes responden de manera correcta a cada una de las preguntas que se les realizaba después del relato del cuento, prestaban atención para saber que decir ante la pregunta planteada.

describir que fue lo que pasó, lo hicieron felices, Se reían y daban a explicar lo que sucedió, cada uno utilizo diferentes palabras que salían de ellos, pero todos se hacían referencia al mismo momento, también hubo niños que daban su opinión sobre lo que hubieran hecho, se deberían mucho al hablar al frente de todos, se la notaban muy felices.

Descripción: La entrevista fue hecha el día 20 de septiembre del 2024, a través de la investigadora Noemí Ramírez, en donde se encuentran preguntas abiertas para conocer la opinión de los estudiantes sobre las emociones generadas durante la ejecución de las planificaciones.

Tabla 10

Matriz de resultados de la entrevista

Entrevista	
Descripción	Análisis
¿Cómo se sintieron realizando las actividades al finalizar el cuento? Nos gustó mucho la actividad cuando terminabas de contar el cuento, nos ayudaba a poner más atención a los cuentos y no distraernos. Además, las actividades eran muy divertidas y todos mis compañeros querían pasar por qué queríamos demostrar que nosotros tenemos la respuesta correcta. Solo lo que nos gustó fue que había pocas actividades y no lo grabamos participar todos de ahí todo estaba bonito. Además, los juegos que hiciste también tenían que ver con los cuentos que nos contaste, por eso para nosotros era muy fácil contestar todas las actividades. Nos divertimos mucho, además también aprendemos las enseñanzas del cuento y aprendemos con todos nuestros compañeros y eso nos gusta mucho	Los estudiantes se divierten mucho jugando y al mismo tiempo aprendiendo, le gusta que les cuenten cuentos aún tienen ese lado imaginario, se inventan tantas cosas en su cabeza en el transcurso de la historia del cuento. Todos desean participar, se sienten felices al lograrlo y también les gusta compartir con sus compañeras sus logros. Los juegos y las recompensas son unos estímulos que los motivan a aprender.
¿Con estas actividades lograron comprender mejor la lectura? Si, los juegos que hicimos la final del cuento eran muy divertidos y también nos ayudaba a	A los niños le gusta los desafíos, ellos reconocen y se dan cuenta que al final de la lectura se vienen preguntas relacionado a lo que acaban de escuchar entonces ellos se preparan para responder bien a todo.

recordar las partes del cuento, también tenían coincidencia. Nos ayudaba a recordar los personajes, las escenas, las acciones, el problema y como se resolvió el problema. Creo que así también hacen las clases más divertidas por qué aprendemos y al mismo tiempo jugamos que es lo que más nos gusta.

¿Qué dificultades han tenido y como la resolvieron?

A mí me parecía difícil la parte en dónde debíamos buscar los pares de las imágenes, no me acordaba muy bien donde estaba la otra imagen. También para mí fue difícil recordar más palabras que más resaltaron del cuento en la sopa de letras, no sabía cuáles nomás eran, por qué no preste mucha atención. Para mí fue difícil la parte en la que debíamos explicar la escena de la imagen, me da vergüenza hablar al frente de todos, se borra todo de mi mente, para mí fue me resultó difícil la parte dónde nos tocaba unir las imágenes con sus sombras, no las reconocía muy bien no quería participar por qué tenía miedo a equivocarme y que todos se rían de mí.

¿Para qué te sirve lo que has aprendido?

Esto me sirve para comprender mejor la lectura, estás actividades nos ayudan a prestar atención mientras nos cuentan el cuento para responder después responder a todas las preguntas que nos hagan, también todo lo que aprendemos en las clases nos sirven para aplicarlo en nuevas vidas diarias fuera de clase, y sabemos que todo es importante.

¿En qué ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido?

Comprender los textos nos beneficia en todas las áreas de nuestra vida, y mucho más en el ámbito académico ya que nos ayuda a captar de mejor manera los conocimientos que nos enseñan los libros y la profesora. A nuestra edad es importante empezar a desarrollar esta habilidad para cada año que pasa ir mejorando y creando un hábito de lectura que nos ayudará mucho para nuestro futuro.

Además, estas actividades ayudan a recordar con más facilidad los acontecimientos más importantes del cuento, es algo que no se olvidarán rápido

Los niños la mayoría les resultó difícil encontrar los pares e impares es decir desarrollar la habilidad de memoria, les costaba recordar un acontecimiento importante. Algo que también teme un gran porcentaje es a equivocarse, se nota que desde muy tempranas edades le temen al fracaso, nadie quiere equivocarse todos deseaban acertar

Los niños reconocen la importancia de la habilidad de comprensión lectora, lo que nos ayuda a trabajarla de mejor manera, ya que así ellos pondrán de su parte para aprender más, ellos saben que en el ámbito escolar hay mucho que leer y por ende deben comprender lo leído, eso ayudará a tener mayor capacidad de aprendizaje por el contrario será un poco más complicado retener la información

Los estudiantes se dan cuenta que la comprensión lectora influye en todas las áreas de su vida, por lo que ven necesario la intervención del desarrollo de esta habilidad lo que les permitirá tener mayores oportunidades para los desafíos académicos que se vendrán más adelante.

Percepción

Al aplicar actividades de comprensión lectora en el tercer grado paralelo A se logró observar el desarrollo de habilidades cognitivas que se fortalecen con la comprensión lectora, los estudiantes identifican los personajes primarios y descartan los que no forman parte del cuento, es decir tienen una perspectiva amplia de lo han escuchado. Reconocen con facilidad las sombras de los personajes, toman en cuenta las figuras, las puntas las cuales son un detalle en especial que los ayude a escoger cuál es la figura correcta, continuando los estudiantes también activan su audición para escoger de manera correcta a qué personaje u objetos le corresponde el sonido, tomando de referencia el cuento, el contexto que le rodea, sus conocimientos anteriores, todo ello para crear un nuevo aprendizaje. En relación a las actividades desarrolladas los estudiantes dan a conocer que se divirtieron mucho realizando estas actividades, lo que también nos cuentan es que les ayuda a estar más atentos en el relato del cuento para no perderse ningún detalle, en cuestión con lo observado por la investigadora reconoce que los estudiantes identifican las palabras claves y logran comprender los sonidos lo que quiere decir que asocian las letras con los sonidos que les permite entender lo que se está leyendo, los estudiantes logran interpretar el significado de las palabras en función de las experiencias previas y contextualizarlas también se desarrolla otras sensaciones como la memoria auditiva que les ayudo a recordar sonidos de una palabra o frase, Arauz et al. (2022) menciona que: La percepción es la capacidad de reconocer, procesar y dar significado activamente a la información que llega a través de los sentidos. Dicho de otro modo, se trata de un proceso cognitivo que nos facilita entender el entorno a partir de los estímulos percibidos por nuestros órganos sensoriales. Esta habilidad es fundamental, ya que forma parte de nuestras actividades diarias.

Memoria

Para el desarrollo de una habilidad cognitiva como es la memoria, se realizaron actividades al finalizar el relato del cuento, los estudiantes comentan que les gusta mucho jugar, les gusta los retos, y cosas que sean de actuar rápido, también nos dicen que cuando se hacen las actividades ellos aprenden más por qué les divierte y hay más emoción, por qué todos quieren hacer todas las actividades. Los estudiantes analizaban, pensaban cuál tarjeta contiene el otro par de la que tienen en mano, hacían un recordatorio en donde lo habían visto también se identificó el compañerismo se ayudaban los unos a los otros y al ganar uno todos festejaban saltando, al presentarles la sopa de letras se quedaban mirando fijamente pedían que hagan silencio, deseaban recordar alguna palabra que se escuchó en el cuento y cuando encontraban daban un grito de festejo seguido de eso explicaban la relación de la palabra con el cuento, continuando con las actividades en la diversidad de palabras, los estudiantes formaban oraciones y cuando una palabra no cuadraba ellos la repetían una y otra vez hasta que les quede claro que así se escuchó en el cuento, jugaban mucho con las palabras al momento de ordenar las escenas, recapitulaban concentrados que actividades nomás se mencionó en el cuento, para ir enumerando los estudiantes se contaban así mismos el cuento nuevamente hasta llegar al final.

Con relación a la investigadora nos comenta que los estudiantes recuerdan con facilidad información que les ayuda a interpretar la lectura, recordando detalles previos del texto para relacionarla con nuevas informaciones que les beneficia para una buena comprensión. Ante esto Llanga et al. (2019) nos dice que: La memoria es una habilidad esencial que facilita el almacenamiento y recuperación de sucesos pasados a través de procesos neurobiológicos, resultando esencial para el aprendizaje y el pensamiento. Durante las primeras fases de la vida, la memoria posee un carácter sensorial, centrado en documental sentimientos y percepciones. Posteriormente, se forma la memoria conductual, donde los movimientos realizados de forma reiterada se consolidan progresivamente. Este procedimiento facilita la retención de información y la adquisición de experiencias que promueven la adaptación al ambiente y el crecimiento personal. Con el paso del tiempo, emerge la memoria cognitiva, también denominada la capacidad para recoger, guardar y recuperar datos cuando se requiera.

Atención

Para el desarrollo de la habilidad cognitiva de la atención los estudiantes tenían que escoger entre varias palabras la correctas para formar el título del cuento, los estudiantes pensaban mientras miraban las palabras, observaban la imagen de la portada y con lo que veían iban formando el título hasta que a ellos les parezca que este bien, al momento de unir los personajes con sus acciones lo hacían con facilidad recordaban rápido e iban uniendo a todos los personajes y relataban que fue lo que hicieron o en dónde intervinieron, seguido de la actividad de escoger a los personajes que fueron mencionados en el cuento tomaban en cuenta todas las imágenes e iban discerniendo cuál es la correcta y cuál no, la investigadora observo que los estudiantes mantenían la atención durante todo el relato del cuento ignorando distracciones externas lo que les ayudaba a conocer la secuencia del cuento y detalles, los estudiantes prestaban atención a las emociones que sentían los personajes también se autorregulaban cuando sentían que no entendían algunas partes lo que les permitía ir comprendiendo de mejor manera. Esto hace relación con lo que nos dice Sánchez (2020): la atención consiste en enfocar la conciencia, siendo una actividad orientadora y energizante que interviene y favorece el desarrollo de todos los procesos cognitivos. Por lo tanto, la atención se considera un mediador funcional esencial para dichos procesos, ya que se encarga de regular de manera sistemática la entrada de información perceptual en la conciencia.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

Se analizó la influencia de la comprensión lectora en los procesos de aprendizaje, dado que la comprensión lectora desarrolla en su proceso habilidades cognitivas que ayudan al estudiante a desenvolverse de mejor manera en el área académica y personal. Cuando los estudiantes desarrollan un alto nivel de comprensión lectora a más de facilitar la adquisición de conocimientos, genera también el pensamiento crítico, analítico y la resolución de problemas, por lo que es importante reforzar en el estudiante esta habilidad para que tenga las herramientas necesarias para enfrentarse a los retos del día a día educativos.

5.1 Conclusiones

- Se reconoció a través de una investigación documental los niveles de lectura que se deben seguir para el desarrollo de una buena comprensión lectora los cuales son literal, inferencial y crítico que son escalones que permiten ir conociendo a fondo el texto, relacionando lo que se ha leído con los conocimientos previos haciendo de todo ello una conexión para la creación de nuevos aprendizajes que influye de manera positiva en el estudiante al desarrollarse las habilidades cognitivas.
- Se identificó mediante información bibliográfica las habilidades cognitivas que se activan en el proceso de la comprensión como la percepción, la memoria y la atención que le permiten al estudiante organizar las ideas, conocer las palabras claves, inferir las ideas que no están expuestas en el texto y la capacidad del desarrollo de un pensamiento crítico que les ayuda a lograr una mejor comprensión de lo que leen, siendo útil para todas las asignaturas de la escuela por que les permite procesar la información y entenderla de mejor manera.
- Se concluye que el desarrollo de las habilidades cognitivas en la comprensión lectora implican varios procesos mentales entre ellos tenemos la percepción que ayuda a la identificación de palabras y la codificación de las letras, la memoria que permite retener la información mientras se procesa la información y la atención que se debe tener durante la lectura para seguir la secuencia de la lectura, todo lo mencionado es un proceso gradual que se necesita de diferentes capacidades.

5.2. Recomendaciones

- Concientizar a los docentes sobre la importancia y su influencia de la habilidad de comprensión lectora en la vida de los estudiantes, que se trabaje en las aulas de clase los procesos de comprensión lectora, los docentes apliquen metodologías que les ayuden a trabajar esta área, considerando el contexto social de la tecnología y el contexto local, tomando en cuenta los intereses de los estudiantes y sobre todo que sientan y entren en razón sobre todas las oportunidades que se les puede abrir cuando se aprende a desarrollar esta habilidad.
- Tomar en cuenta el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora en las instituciones educativas, realizando actividades que no pasen desapercibidas, es decir, eventos que llamen la atención a los estudiantes, es recomendable incluir a todas las edades aún más a los más pequeños, para sembrar en ellos un hábito de lectura que los va ayudar a una mejor adquisición de conocimientos en el futuro.
- Trabajar con textos de acordes a las edades de los estudiantes y que sean ellos quienes escojan el libro a leer, que sea de su gusto, para que así se sientan motivados y lo terminen de leer. Es importante también que los estudiantes lean todos los tipos de textos que existen, así los ayudará a expandir mejor su habilidad ya que algunos son más difíciles de comprender por su nivel, el docente debe estar dispuesto ayudar en cualquier inquietud que el estudiante presente, no debe dejarlos solos en el aula leyendo y retirarse, eso no ayudaría en nada en su desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, J., Villacrés, M., Estrella, D., & Chala, J. (2023). *La investigación académica para las Ciencias Económicas*. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/DOI-ISBN%20La%20Investigacio%CC%81n%20Acade%CC%81mica%20para%20las%20Ciencias%20Economicas.pdf
- Antolínez. (2020). Revisitando a John B. Watson y la epistemología inaugural del conductismo. *Epistemología e Historia de la Ciencia*, 5(1), 5-25. Obtenido de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/afjor/article/view/29788/31551>
- Araúz, Y., Gavilanes, J., Alemán, E., & Jiménez, K. (2022). La percepción, la cognición y la interactividad. *RECIMUNDO*, 151-159. doi:10.26820/recimundo/6.(2).abr.2022.151-159
- Arévalo, J., Fernández, C., Mirón, J., & Antía, V. (2018). La lectura y su relación con la salud y el bienestar de las personas. *Revista Cubana*, 29(4), 1-12.
- Armijos, A., Paucar, C., & Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *RAE*, 6(2). doi:10.32719/26312816.2022.6.2.6
- Asqui, V. (2024). *El desarrollo de la lectura a través de estrategias lúdicas en estudiantes de segundo año de educación general básica de la escuela de educación básica José Félix Ayala*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13434/1/Asqui%20Ashqui%20Wilma%20In%20a9s%20-%20El%20desarrollo%20de%20la%20lectura%20a%20trav%20a9s%20de%20estrategias%20l%20b%20adicas%20en%20estudiantes%20de%20segundo%20a%20b%20de%20basica.pdf>
- Barba, E., & Segura, A. (2022). *La escritura académica: reflexiones educativas desde los consejos de Howard Becker*. Obtenido de C. Varguilla, C. Jiménez & J. Bermúdez.(Eds). INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN E INCLUSIÓN EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA, 83-102.: http://obsinvestigacion.unach.edu.ec/obsrepositorio/libros/112/investigacion_innovacion_e_inclusion.pdf
- Benavides, L. (2018). *Educación UDP*. Obtenido de <https://educacion.udp.cl/cms/wp-content/uploads/2020/05/Co%CC%81mo-elaborar-un-resumen-de-un-texto.pdf>
- Briede, J. C., Figueroa, I., & Balic, G. (2019). El Proceso De Enseñanza/Aprendizaje De La Observación En La Carrera De Diseño. Una Mirada Desde Sus Protagonistas. *Interciencia*, 173-179. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/339/33958848011/html/>
- Cardona, S., Osorio, A., Herrera, A., & Gonzáles, J. (2018). Actitudes, hábitos y estrategias de lectura de ingresantes a la educación superior. *Scielo*, 21(3), 482-503. doi:<https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.3.6>
- Cassany, D., Sanz, G., & Luna, S. J. (1993). Obtenido de Enseñar Lengua: <https://capacitacionsscc.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/07/cassany-d-luna-m-sanz-g-ensenar-lengua.pdf>
- Cerrillo, P. (2020). *Los nuevos lectores: la formación del lector literario*. Obtenido de Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/los-nuevos-lectores-la-formacin-del-lector-literario-0/html/013fed66-82b2-11df-acc7-002185ce6064_4.html
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanía, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel n° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. 22(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>
- Del Puerto, L. (2023). Importancia de la promoción de la lectura en el nivel universitario. *Revista Científica de la UCSA*, 10(1), 115-119.

- Díaz, L. (2011). Obtenido de Ls observación: https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- El comercio. (08 de Septiembre de 2022). Obtenido de La lectura principal falencia en los niños del Ecuador: <https://www.elcomercio.com/sociedad/ecuador-bajo-desempeno-lectura-ninos.html>
- Entralgo, P. (2013). Proceso de la lectura en universitarios.
- Espinosa, M. (2018). Niveles de la lectura. Obtenido de http://campusvirtual.cua.uam.mx/pdfs/paea/18o/tl/tl_t3_c2.pdf
- Fallas, V. (2021). La incorporación del aprendizaje social y emocional en nuestras aulas. 2(1). Obtenido de <https://editic.net/journals/index.php/ripie/article/view/112/104>
- Fuentes, D. (2024). *Estilos de aprendizaje en la atención de los estudiantes de la unidad educativa "Pedro Vicente Maldonado" Riobamba*. Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/14054/1/Fuentes%2c%20Ll.%2c%20Wendy%20D.%20%282024%29%20Estilos%20de%20Aprendizaje%20en%20la%20Atenci%c3%b3n.pdf>
- Gago, R. (2021). Obtenido de La comprensión lectora y su rendimeinto escolar : <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12342/1/compreesion-lectora-incidencia-rendimiento.pdf>
- Gallego, J., Fiuroa, S., & Rodríguez, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. (40). Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0716-58112019000200187&script=sci_arttext&tlng=pt
- García, C. (05 de Mayo de 2022). Obtenido de Suspenso en comprensión lectora : <https://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/11749015/05/22/Suspenso-en-comprension-lectora-mas-del-50-de-los-errores-empieza-aqui.html>
- Gualán, L. (2024). *Estrategias didácticas de enseñanza para el fomento de la comprensión lectora*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13405/1/Gual%c3%a1n%20Valente%20Luis%20Pablo%20-%20Estrategias%20did%c3%a1cticas%20de%20ense%c3%b1anza%20para%20el%20fomento%20de%20la%20comprensi%c3%b3n%20lectora.pdf>
- Guerrero, J. (2018). Obtenido de Redacción y comprensión lectora : <https://galoguerrerojimenez.com/wp-content/uploads/2020/11/Texto-Gu%C3%ADa-Redacci%C3%B3n-y-comprensi%C3%B3n-lectora-I.-Editorial-Dykinson-Mdrid-y-UTPL-2019.pdf>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Obtenido de https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Herrera, G. (2024). *La psicomotricidad para el desarrollo de las habilidades cognitivas en segundo de educacion basica.pdf*. Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/14263/1/Herrera%20T%2c%20Genesis%20A.%20%282024%29%20La%20psicomotricidad%20para%20el%20desarrollo%20de%20las%20habilidades%20cognitivas%20en%20segundo%20de%20educacion%20basica.pdf>
- Hurtado, M. (2015). *Scielo*, 2(1), 22-35.
- Infobae. (03 de Enero de 2024). *Los bajos índices de comprensión lectora podrían ser la raíz del problema educativo en Latinoamérica*. Obtenido de <https://www.infobae.com/educacion/2024/01/04/los-bajos-indices-de-comprension-lectora-podrian-ser-la-raiz-del-problema-educativo-en-latinoamerica/>
- Kiss, T. (24 de Octubre de 2024). Obtenido de Investigación Descriptiva: <https://concepto.de/investigacion-descriptiva/>
- Llanga, E., Logacho, G., & Molina, L. (2019). La memoria y su importancia en los procesos cognitivos en el estudiante. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/memoria-importancia-estudiante.html>

- Loza, R. (2020). *Paradigma sociocrítico en investigación*. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Paradigma_sociocritico_en_investigacion.pdf
- Macay, M., & Véliz, F. (2019). Niveles en la comprensión lectora de los estudiantes universitarios. 4(3), 401-415. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1090/1523>
- Manjarrés, E. (2021). Fundamentos del cognoscitismo y sus aportes en la praxis educativa. 29(19), 93-106. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9265070>
- Mantilla, L., & Marcell, H. (2021). Obtenido de La comprensión lectora. Un estudio puntual en la educación superiores del Ecuador: <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/latinoamericana/article/view/4271/3928>
- Martínez, M. (2022). *Estrategias para la comprensión de la lectura*. Lima. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ae82cf07-1c1a-4fe3-8014-d4dc6b424d69/content>
- Méndez, L. (2017). *Parafraseo como consecuencia de la lectura comprensiva*. Guatemala. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Mendez-Alvarado.pdf>
- Meneses, J. (2016). Obtenido de El cuestionario: <https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario/cuestionario.pdf>
- Misari, A. (2023). Comprensión lectora y su relación con los niveles de competencia comunicativa. *Leng.soc*, 22(1), 535-555. doi:10.15381/lengsoc.v22i1.23664
- Mora, M., Martínez, J., & Gonzáles, J. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. 3(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045567026.pdf>
- Narváez, M. (s.f.). Obtenido de Investigación básica : <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-basica/>
- Ortega, C. (2024). Obtenido de Diario de campo: <https://www.questionpro.com/blog/es/diario-de-campo/>
- Ospina, L., & Solarte, A. (2021). Beneficios de la lectura en distintas etapas de la vida de las personas. *REVISTA INSTITUCIONAL TIEMPOS NUEVOS*, 26(28), 125-134. Obtenido de <https://tiemposnuevos.unicesmag.edu.co/index.php/TiemposNuevos/article/view/42>
- Parra, D. (2018). *FLEXIBILIDAD COGNITIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO "CHAMBO". CHAMBO. OCTUBRE 2017 –MARZO DEL 2017*. Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/4819/1/UNACH-FCEHT-TG-P.EDUC-2018-000018.pdf>
- Peña, S. (2019). Desafío de la comprensión lectora en la primaria. *Revista Panorama*, 13(1). Obtenido de <https://revistas.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/view/1205/1023>
- Pinzas, J. (Enero de 2008). Obtenido de Guía de estrategias metacognitivas para el desarrollo de la comprensión lectora: file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Guiametacognitivacopy.pdf
- Ponce, G. (2016). Obtenido de La lectura y escritura a partir de la intertextualidad: file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-EducacionLectoraFacilLecturaYNuevasIdentidadesEduc-706452.pdf
- Ribosa, J. (2020). El docente socioconstructivista: un héroe sin capa. 56(1). Obtenido de <https://educar.uab.cat/article/view/v56-n1-ribosa>
- Salas, J., & Alvarado, R. (2018). *Microhabilidades de Cassany en el desarrollo de la lectoescritura en los niños y niñas del ii ciclo de la Institución Educativa Mariano Melgar del distrito de Pauza*. Perú. Obtenido de <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1e1b30d1-8209-414d-b253-ebb2a0bb050b/content>
- Sánchez, J. (2020). Desarrollo de los procesos cognitivos de atención y concentración en Educación Inicial. *Alternancia - Revista de Educación e Investigación*, 1(1), 47-63. doi:10.33996/alternancia.v1i1.62

- Sandoval, A. (2022). Dilemas morales como estrategia didáctica en el proceso de lectura crítica y la inferencia. *Pensamiento Y Acción*(32), 72-99. doi:<https://doi.org/10.19053/01201190.n32.2022.13796>
- Sandoval, R. (2023). Obtenido de La comprensión lectora y el rendimiento académico : <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/7055>
- Torres, J., & Angamarca, F. (28 de Septiembre de 2022). Obtenido de Niveles de lectura comprensiva y rendimiento académico : <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9709>
- Valdés, A., Coll, C., & Falsasi, L. (2016). Experiencias transformadoras que nos confieren identidad como aprendices: las experiencias clave de aprendizaje. *Perfiles educativos*, 38(153), 168-184. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0185-26982016000300168&lng=es&tlng=es&nrm=iso
- Válles, A. (2015). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit*, 11(11), 41-48. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1729-48272005000100007&lng=pt&nrm=iso&tlng=es
- Vanegas, G., Proaño, C., Castro, S., & Tello, G. (2021). Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura compresiva en estudiantes de educación básica. Obtenido de <http://repositorio.cidecuador.org/jspui/handle/123456789/1015>
- Vargas, B. (2023). El Constructivismo. 10(19), 65-66. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/10453/9998>
- Veintimilla, P., Del Águila, L., & Sila, G. (2022). Los organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: una revisión de la literatura científica del 2015-2021. *Alpha Centauri*, 31-36. Obtenido de <http://journalalphacentauri.com/index.php/revista/article/view/76>
- Velázquez, E., Ulloa, L., & Hernández, J. (2009). La estimulación del aprendizaje. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360636904008.pdf>
- Zendesk. (25 de Agosto de 2023). Obtenido de Método Transversal: <https://www.zendesk.com.mx/blog/metodo-transversal/#>

ANEXOS

Anexo: Instrumento de recolección de datos (Diario de campo – Cuestionario)

1. Diario de campo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERAS DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Título: LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL APRENDIZAJE

Objetivo

- Analizar la comprensión lectora en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de tercer grado "A" de la Unidad Educativa Liceo "Nuevo Mundo", Riobamba, periodo académico 2023-2024

DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la institución: Unidad Educativa Liceo "Nuevo Mundo"

Nombre del profesor – tutor: Alexandra Díaz

Año de educación básica/ observado: 3^{er} Paralelo: A

Año Lectivo: 2023 - 2024

INICIO
Para empezar la clase los estudiantes se sentían muy activos, al tener la presencia de una nueva persona en el aula de clases cuando se les comentó que se les iba a contar un cuento se pusieron muy felices. Estaban muy interesados en el cuento al presentarles la portada, la participación fue muy activa, todos alzaban la mano, todos deseaban expresar sus ideas.
DESARROLLO
Va en el intermedio del relato del cuento, los estudiantes mantenían la atención fijada, estaban muy observadores y cuando no entendían algo preguntaban sin miedo. Les llamaba mucho la atención de los roles, las imágenes y las escenas. Estaban muy ansiosos por conocer el desenlace del cuento, querían saber cómo terminaban los personajes.

2.Entrevista



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGIAS
CARRERAS DE EDUCACIÓN BASICA

PROYECYO DE INVESTIGACIÓN

**Título: LA COMPRENSIÓN LECTORA, UN EJE TRANSVERSAL PARA EL
APRENDIZAJE**

Objetivo

- Analizar la comprensión lectora en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de tercer grado “A” de la Unidad Educativa Liceo “Nuevo Mundo”, Riobamba, periodo académico 2023-2024

DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la institución: _____

Nombre del profesor – tutor: _____

Año de educación básica/ observado: _____ Paralelo: _____

Año Lectivo: _____

ENTREVISTA

OBJETIVO ESPECIFICO: Describir el aprendizaje a través de los procesos de comprensión lectora

1. ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad, de jugar con preguntas relacionadas al cuento?

2. ¿Cómo les ayudo esta actividad para comprender mejor la lectura?

3. ¿Qué dificultades han tenido y como la resolviste en cuanto a la comprensión lectora?

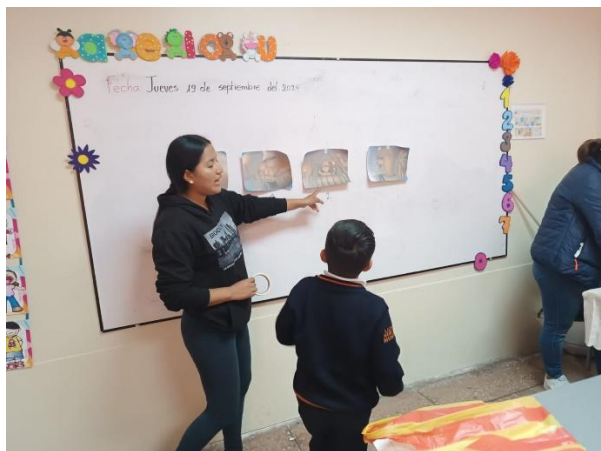
4. ¿Para qué te sirve lo que has aprendido?

5. ¿En qué ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido?

Anexo. Evidencias de trabajo de campo



Descripción: Desarrollo de la actividad “Encuentra los pares de cada imagen”



Descripción: Desarrollo de la actividad “Ordena las imágenes según el orden del cuento”



Descripción: Desarrollo de la actividad “Une los personajes con sus acciones”