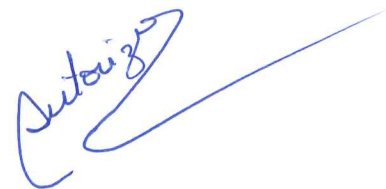


Riobamba, 04 de febrero del 2025



Doctora.

Amparo Cazorla.

Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Presente.

Reciba un cordial saludo de Tatiana Liseth Nicolalde Carrasco, con C.I. 0605905744, graduada de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales.

Por medio de la presente, me permito informar que actualmente me encuentro trabajando en un artículo científico basado en mi tesis titulada *"El ideal esperado de la mujer de Riobamba en 1916: Un estudio a partir del artículo 'La mujer riobambeña' del periódico 'El Observador'"*. Dicho artículo se encuentra en proceso de elaboración con miras a su publicación en una revista académica.

En virtud de lo expuesto, solicito respetuosamente que mi tesis no sea publicada en el repositorio institucional hasta que el artículo derivado de la misma haya sido aceptado y publicado. Esta solicitud responde a la necesidad de evitar plagio de contenido y asegurar que el material inédito cumpla con los requisitos editoriales de la revista en la que se pretende publicar.

Agradezco de antemano su comprensión y colaboración en este proceso. Quedo atenta a cualquier requisito adicional que deba cumplir para gestionar esta solicitud.

Atentamente,



Tatiana Liseth Nicolalde Carrasco

0605905744

tatiana.nicolalde@unach.edu.ec


0969233676



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
SECRETARÍA DEL DECANATO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍA
RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS

Riobamba, 04 FEB 2025

Mora: 11:20



FUNCIONARIO/A RESPONSABLE

Riobamba, 04 de febrero de 2025

Asunto: Certificación de No publicación del Trabajo de Titulación.

Estimada Dra. Amparo Cazorla Basantes
Decana de la Facultad de Ciencias de Educación, Humanas y Tecnologías

Luego de un cordial saludo, certifico que la Srta. Tatiana Liseth Nicolalde Carrasco graduada de la Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, con CI. 0605905744, quien fuera mi tutoriada, se encuentra realizando un artículo científico, por lo que solicito que el trabajo de titulación "El ideal esperado de la mujer en Riobamba de 1916: Un estudio a partir del artículo "La mujer riobambeña" del periódico "El Observador" **NO** debe publicarse en el repositorio institucional de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Anticipo mis agradecimientos

Atentamente



Mst. Andrea Soledad Miniguano Trujillo
Docente UNACH



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
COORDINACIÓN DE GESTIÓN DE BIBLIOTECAS
Registro y autorización de publicación en el Repositorio Institucional
Trabajos de Investigación para Titulación

Almacenamiento: para uso del personal de Biblioteca		Campus Edison Riera R.	
		Campus La Dolorosa	X
		Dirección de Posgrado	
Carrera o Programa de Maestría/ Especialización: Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales			
Seleccione el tipo de trabajo de investigación para titulación o tipología documental, según aplique:			
Grado	Posgrado	Artículo científico	Otro
X			
Autor (es): Tatiana Liseth Nicolalde Carrasco			
Número de cédula de identidad: 0605905744			
Teléfono: 0969233676		Correo electrónico: tatiana.nicolalde@unach.edu.ec	
Tutor (a): Andrea Soledad Miniguano Trujillo			
Título de la tesis: El ideal esperado de la mujer de Riobamba en 1916: Un estudio a partir del artículo “La mujer riobambeña” del periódico “El Observador”			
Año: 2025	Nº páginas: 96	Nº Referencias bibliográficas: 67	Anexos: 2
CD: N/A	DVD: N/A	Planos: N/A	Otros adjuntos (indique):
Colaborador (es): N/A			
Entidad que auspicio la investigación: N/A			
Financiamiento: Grado		Financiamiento Posgrado	
Si:	No: X	Si:	No: X
Fecha de entrega del trabajo para titulación: 30 de enero del 2025			
Grado académico a obtener: Pregrado			
<p>RESUMEN: El presente trabajo de investigación explora el ideal de la mujer en Riobamba durante 1916 tomando como referencia al artículo “La mujer riobambeña” del periódico “El Observador”. Por medio de los textos analizados se logró interpretar cómo el contexto político y social de la época, marcado por la Revolución Liberal, generó tensiones entre el liberalismo y el conservadurismo, a su vez, cómo esta situación influyó en Riobamba. En conjunto con el enfoque microhistórico se ha podido entender mejor las dinámicas de poder y las representaciones de las mujeres que prevalecían en ese contexto. A través del análisis del discurso propuesto por Slavoj Zizek, se ha podido observar cómo la ideología conservadora intentó moldear la identidad de la mujer, promoviendo valores como la piedad y la modestia. Sin embargo, este discurso se distancia de la realidad de muchas mujeres, en esta misma narrativa se ha podido identificar se buscaba consolidar un orden social existían en la sociedad riobambeña de la época. A pesar de los avances liberales, había una resistencia a los cambios modernizadores, lo que refleja la lucha de las élites por mantener su influencia. Durante este estudio se ha resaltado la importancia de considerar las experiencias femeninas en la construcción de la historia, buscando contribuir a un diálogo más amplio de la evolución de los roles de las mujeres en Riobamba y Ecuador.</p>			
Palabras claves: mujer, Riobamba, 1916, ideales, microhistoria, prensa, Revolución Liberal			
<p>ABSTRACT: This research work explores the ideal of women in Riobamba during 1916, taking as a reference the article “La mujer riobambeña” from the newspaper “El Observador”. Through the analyzed texts it was possible to interpret how the political and social context of the time, marked by the Liberal Revolution, generated tensions between liberalism and conservatism, and how this situation influenced Riobamba. In conjunction with the microhistorical approach, it has been possible to better understand the power dynamics and representations of women that prevailed in that context. Through the discourse analysis proposed by Slavoj Zizek, it has been possible to observe how conservative ideology attempted to shape women's identity, promoting values such as piety and modesty. However, this discourse distanced itself from the reality of many women, and in this same narrative it has been possible to identify how it sought to consolidate a social order that existed in the Riobamba society of the time. Despite liberal advances, there was resistance to modernizing changes, which reflects the struggle of the elites to maintain their influence. During this study, the importance of considering women's experiences in the construction</p>			