



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS INGENIERÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA

Propuesta De Intervención Urbano Arquitectónica En El Espacio Público Del
Barrio “La Unión”, Macas, Ecuador

Trabajo de titulación para optar al título de arquitecto

AUTOR:

Washington Stefano Ricaurte Samaniego

TUTOR

Mgs. Farid Espinoza Touma

Riobamba, Ecuador. 2025

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo **Washington Stefano Ricaurte Samaniego**, con cedula de ciudadanía **1400668560**, autor del trabajo de investigación titulado: **Propuesta De Intervención Urbano Arquitectónica En El Espacio Público Del Barrio “La Unión”, Macas, Ecuador**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 24 de enero del 2025



Washington Stefano Ricaurte Samaniego

C.I. 1400668560



ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 23 días del mes de octubre de 2024, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **Washington Stefano Ricaurte Samaniego** con CC: **1400668560**, de la carrera **Arquitectura** dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado **"PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA EN EL ESPACIO PÚBLICO DEL BARRIO "LA UNIÓN", MACAS, ECUADOR"**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Arq, Farid Espinoza Touma, Mgtr
TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

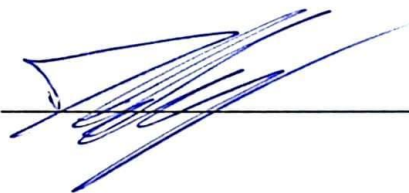
Quienes suscribimos, catedráticos designados miembros del tribunal de grado para la evaluación del trabajo de investigación, " **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA EN EL ESPACIO PÚBLICO DEL BARRIO "LA UNIÓN",MACAS ECUADOR** ",presentado por **WASHINGTON STEFANO RICAURTE SAMANIEGO** con cédula de ciudadanía número **1400668560**, bajo la tutoría de **Arq. FARID ESPINOZA TOUMA, MSc**, certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba el 24 de enero de 2025.

Arq. Alejandro Becerra, MSc.
**PRESIDENTE DELEGADO DEL
TRIBUNAL**



Arq. Diego Buitrago, MSc.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Arq. Ximena Molina, MSc.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL





CERTIFICACIÓN

Que, **Washington Stefano Ricaurte Samanlego** con CC: : **1400668560** estudiante de la Carrera **ARQUITECTURA**, Facultad de **INGENIERÍA**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA EN EL ESPACIO PÚBLICO DEL BARRIO "LA UNIÓN", MACAS, ECUADOR"**, cumple con el 3%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 10 de enero de 2025



FIRMADO ELECTRONICAMENTE POR:
**FARID ALEXANDER
ESPINOZA TOUMA**

Mgs. FARID ESPINOZA TOUMA
TUTOR

DEDICATORIA

Dedico a mis padres, abuelos y hermana quienes son el motor de mi crecimiento

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la vida, a mi familia, a mis profesores y amigos: Joha, Nico, Jhomy Ambar Javi, Matt, Pablo, Andres, Samy, Yuri, Paula, Belen, Porito que fueron gran parte de mi soporte y apoyo

Y a mi por resistir

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA

ACTA FAVORABLE INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVETIGACIÓN

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENRAL

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

RESUMEN

ABSTRACT

CAPITULO I 19

1. INTRODUCCIÓN..... 19

1.1. ANTECEDENTES 19

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 20

1.3. JUSTIFICACIÓN..... 20

1.4. OBJETIVOS..... 22

1.5. METODOLOGÍA..... 23

CAPITULO II..... 24

2. MARCO TEÓRICO 24

2.1. URABANO 24

2.1.1.	REHABILITACIÓN URBANA.....	24
2.1.2.	MICRO CENTRALIDADES	25
2.1.3.	ESPACIO PÚBLICO Y MOVILIDAD URBANA	26
2.1.4.	ACUPUNTURA URBANA (JAIME LERNER).....	27
2.2.	ARQUITECTONICO.....	28
2.2.1.	REHABILITACIÓN DE ESTRUCTURAS.....	28
2.3.	REFERENTES	29
2.3.1.	CIUTAT VELLA	29
2.3.2.	SOLAR CORONA	30
2.3.3.	CURITIBA, BRASIL, JAIME LERNER (URBANO)	31
2.3.4.	COMUNA 13, MEDELLÍN, COLOMBIA (URBANO).....	33
2.3.5.	SAN JAVIER	35
2.3.6.	SECS POMPEIA, BRASIL (ARQUITECTÓNICO).....	36
2.3.7.	MERCADO LA ROMA (ARQUITECTÓNICO).....	38
2.4.	CONCLUSIONES.....	39
2.4.1.	ADAPTACIONES AL PROYECTO	40
CAPITULO III		41
3.	DIAGNÓSTICO.....	41
3.1.	ANALISIS MARO- CIUDAD	41
3.1.1.	UBICACIÓN	41
3.1.2.	DEMOGRAFÍA	41
3.1.3.	HISTORIA Y CULTURA.....	41
3.1.4.	BARRIO LA UNIÓN Y LA CIUDAD	42
3.1.5.	EQUIPAMIENTOS.....	42

3.1.6.	RADIOS DE INFLUENCIA	42
3.1.7.	INTERVENCIÓN	43
3.1.8.	MOVILIDAD	44
3.1.9.	RIO Y CIUDAD.....	44
3.1.10.	CONCLUSIONES.....	45
3.2.	ANALISI MESO- BARRIO.....	45
3.2.1.	TOPOGRAFIA.....	45
3.2.2.	PARCELARIO.....	45
3.2.3.	EQUIPAMIENTO.....	46
3.2.4.	USO DE SUELOS.....	46
3.2.5.	DENSIDAD POBLACIONAL	47
3.2.6.	ALTURA DE EDIFICACION.....	47
3.2.7.	LLENOS Y VACIOS.....	48
3.2.8.	SENSACION DE SEGURIDAD	48
3.2.9.	VIARIO PEATONAL	49
3.2.10.	VERDE URBANO.....	50
3.2.11.	VIALIDAD.....	50
3.3.	ANALISIS MICRO- MERCADO	51
3.3.1.	ENTORNO.....	51
3.3.2.	MERCADO LA UNIÓN- SITUACION ACTUAL.....	51
3.3.3.	PLANOS ARQUITECTONICOS	52
3.4.	CONCLUSIONES	52
3.4.1.	ANALISIS FODA	52
CAPITULO IV		54

4.	ESTRATEGIAS URBANAS	54
4.1.	MACRO	54
4.1.1.	LINEAMIENTOS	55
4.1.2.	PLAN MACRO	55
4.1.3.	INTERVENCION EN CIUDAD.....	55
4.2.	MESO	55
4.2.1.	LINEAMIENTOS	55
4.2.2.	MOVILIDAD	55
4.2.3.	LOTES A INTERVENIR.....	56
4.2.4.	EJES	56
4.2.5.	LINEAMIENTOS DE INTERVENCIÓN EN CAPAS URBANAS.....	56
4.2.6.	INTENCIONES.....	57
4.2.7.	ESTRETEGIASD DE DISEÑO.....	58
4.2.8.	TEJIDO URBANO.....	58
4.2.9.	VIARIO URBANO	58
4.2.10.	EQUIPAMIENTOS.....	59
4.2.11.	MORFOLOGIA DEL EQUIPAMIENTO.....	59
4.2.12.	USOS DE SUELO.....	60
4.2.13.	TRAMIENTO DE BORDE.....	60
4.2.14.	CRUCE AEROPUERTO	60
4.2.15.	VIALIDAD DE LA ESTRATEGIA	60
4.3.	PROPUESTA DE INTERVENCION BARRIO "LA UNION"	62
4.4.	RESULTADOS Y CONCLUSIONES	62
	CAPITULO V	65

5.	PROYECTO ARQUITECTONICO.....	65
5.1.	MERCADO LA UNION PROPUESTA ARQUITECTONICA.....	65
5.1.1.	UN MERCADO PAR LA COMUNIDAD	65
5.1.2.	MERCADO 9 DE OCTUBRE	66
5.2.	MERCADO LA UNION	68
5.2.1.	INTENCIONES CON EL DISEÑO.....	68
5.2.2.	RELACION MERCADO Y CENTRO AGROGANADERO	69
5.2.3.	PROPUESTA VOUMETRICA.....	70
5.2.4.	INTENCIONES CON LA VOLUMETRIA.....	70
5.2.5.	PROPUESTA PROGRAMATICA	70
5.2.6.	ANALISIS FODA	70
5.2.7.	ZONIFICACION.....	72
5.2.8.	UN MERCADO PARA EL FORTALECIMIENTO SOCIAL.....	73
5.2.9.	RELACION ENTRE EL EXTERIOR E INTERIOR	74
5.2.10.	ESTRATEGIAS PARA CONTROL DE TEMPERATURA DEL MERCADO: BIOCLIMATICAS.....	75
5.2.11.	PIELES Y TEXTURAS	75
5.3.	PLANOS ARQUITECTONICOS	76
5.3.1.	IMPLANTACION.....	76
5.3.2.	PLANTA CUBIERTAS	76
5.3.3.	PRIMERA PLANTA.....	76
5.3.4.	SEGUNDA PLANTA	76
5.3.5.	PLANOS FACHADAS	76
5.3.6.	PLANOS CORTES	76
5.4.	RESULTADOS ARQUITECTONICOS.....	76

5.5.	CONCLUSIONES.....	78
5.5.1.	REVALORIZACIÓN DE BARRIO	79
5.5.2.	INTEGRACIÓN CON LA CIUDAD	79
5.5.3.	BORDE URBANO.....	79
5.5.4.	ADAPTACIÓN AL ENTORNO.....	79
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	81
	ANEXOS	81

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Espacio Público	27
Ilustración 2 Vista Solar Corona	31
Ilustración 3 Vista Comuna 13	34
Ilustración 4 Espacio Pubico Biblioteca San Javier	36
Ilustración 5 Secs Pompeia.....	37
Ilustración 6 Isometria Mercado La Roma	39
Ilustración 7 Equipamientos existentes	42
Ilustración 8 Barrio La Union.....	44
Ilustración 9 Mapa topografico.....	45
Ilustración 10 Mapa Parcelario.....	45
Ilustración 11 Mapa de equipamientos	46
Ilustración 12 Mapa Usos de suelos	46
Ilustración 13 Mapa densidad poblacional	47
Ilustración 14 Mapa altura de edificacion	47
Ilustración 15 Mapa de llenos y vacios	48
Ilustración 16 Mapa Sensacion de seguridad del peaton.....	48
Ilustración 17 Mapa de Viario Peatonal	49
Ilustración 18 Mapa manchas verdes y vegetacion	50
Ilustración 19 Mapa vial y cortes viales	50
Ilustración 20 Emplazamiento de mercado "La unión"	51
Ilustración 21 Esquema de Intervención	56
Ilustración 22 Aereopuerto Rio Amazonas, Shell	62
Ilustración 23 Mercado 9 de Octubre, Cuenca	66

Ilustración 24 Volumetria y actividades Centro agro-ganadero.....	69
Ilustración 25 Zonaificacion Centro Agro ganadero y Mercado	70
Ilustración 26 Esquema de Relaciones y Espacios Mercado "La Union"	72
Ilustración 27 Mercado "La Union" y su entorno	75
Ilustración 28 Envolvertes Utilizadas en la propuesta arquitectonica	76
Ilustración 29 Propuesta Mercado "La Unión"	78

RESUMEN

En el barrio La Unión de Macas, se observa un notable deterioro y una carencia de espacios públicos. La desconexión con el resto de la ciudad, ocasionada por diversas barreras físicas y sociales, contribuye a la subutilización de las áreas disponibles y a un déficit de espacios destinados a encuentros comunitarios. Esta situación pone en evidencia los problemas sociales que afectan al barrio.

Se propone una intervención integral en los espacios públicos y en las instalaciones del mercado para revitalizar el barrio La Unión. Esta iniciativa busca mejorar la infraestructura física de la zona, fomentar la cohesión social y fortalecer el sentido de comunidad entre sus habitantes. La creación de espacios públicos de alta calidad y la rehabilitación del mercado se plantean como estrategias clave para promover la interacción social, ofrecer espacios de encuentro y recreación, y mejorar la calidad de vida de los residentes.

Como un eje vital del barrio, la mejora del mercado tiene como objetivo fortalecer su papel como centro de actividad económica y social, proporcionando un espacio renovado y funcional que responda a las necesidades de la comunidad.

Palabras clave: Rehabilitación, espacio público, cohesión social, equipamiento, reciclaje de estructuras.

ABSTRACT

In the La Unión neighborhood of Macas, there is a noticeable deterioration and a lack of public spaces. The disconnection from the rest of the city, caused by various physical and social barriers contributes to the underutilization of available areas and a deficit of spaces designated for community gatherings. This situation highlights the social issues affecting the neighborhood.

A comprehensive intervention in public spaces and market facilities is proposed to revitalize the La Unión neighborhood. This initiative seeks to improve the area's physical infrastructure, foster social cohesion, and strengthen the sense of community among its residents. The creation of high-quality public spaces and the rehabilitation of the market are presented as key strategies to encourage social interaction, provide spaces for gathering and recreation, and enhance the quality of life for the residents.

As a vital neighborhood hub, the market improvement aims to strengthen its role as a center for economic and social activity, offering a renewed and functional space that meets the community's needs.

Keywords: Rehabilitation, public space, social cohesion, equipment, structure recycling.



Reviewed by:

Ms.C. Ana Maldonado León

ENGLISH PROFESSOR

C.I.0601975980

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1. ANTECEDENTES

A lo largo de la historia, se ha destacado la versatilidad de las obras arquitectónicas en cuanto a su uso, pero es importante recordar que su función está condicionada por el lugar donde se encuentran, su contexto, Por esto es primordial que, toda obra arquitectónica tenga una relación única con el entorno en el que se encuentra, permitiendo su desarrollo y transformación. Se debe ser consciente y tener en cuenta las metamorfosis que puede tener el lugar, ya sea por construcción de nuevas edificaciones o las conexiones, que llegan a modificar la esencia del lugar, lo que impacta en la imagen de la ciudad.

Los expertos en el ámbito de planificación urbana y arquitectura, así como en las ciencias sociales, resaltan “la relevancia de los lugares de abastecimiento dentro de las ciudades. Estos espacios públicos son donde se llevan a cabo actividades comerciales e intercambios socioculturales” (Medina, 2013). El mercado ha tenido un impacto positivo en el barrio debido a su valor simbólico. Sin embargo, su deterioro y declive han convertido este lugar en un objeto de interés para intervenciones arquitectónicas y urbanas que buscan renovar tanto las instalaciones como su entorno. Estas acciones han desencadenado procesos de cambio social que han influido en la demografía local.

La dinámica social hace que las ciudades estén en constante cambio, lo que lleva a la necesidad de intervención de los arquitectos para rescatar la legitimidad reestructuradora de las edificaciones y darles un nuevo uso. Construir sobre lo construido es un proceso consciente que contribuye al desarrollo de la ciudad, pero también implica una cierta violencia sobre el territorio al modificar el entorno y contexto social. Aun así, esta acción se valora porque fomenta la dinámica y cohesión urbana

En resumen, En la evolución de la arquitectura, la adaptación al entorno es esencial para el éxito funcional y estético de las obras. Los lugares de abastecimiento en las ciudades son centros de actividad sociocultural, pero su deterioro demanda intervenciones arquitectónicas que influyen en la demografía y la imagen urbana. La transformación constante de las ciudades exige a los arquitectos recuperar edificaciones con nuevos propósitos, impactando en el territorio y sociedad, aunque este proceso es valorado por su contribución al desarrollo y cohesión urbanas

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Macas se ha desarrollado en torno a un centro, a medida de su crecimiento en sus periferias se forman áreas más complejas y dispersas, como es el caso del barrio la Unión, con el paso del tiempo en la ciudad se ha tenido intervenciones, con propuestas de desarrollo y mejoramiento, sin embargo, aún se hacen evidentes los inconvenientes relacionados con seguridad, deficiencia y falta de la infraestructura de servicios, carencia de espacios públicos, mostrando un crecimiento desordenado y siendo aún más visibles problemáticas y ciertos fenómenos que afectan al barrio.

Un inconveniente adicional que presenta el barrio es contener un equipamiento que no aporta valor en la imagen urbana, e incluso genera un efecto negativo en la percepción de la zona.

La zona es un foco interesante ya que es un punto de abasto importante para la ciudad, también contiene conexiones, corredores verdes potenciales para el desarrollo de la ciudad, cuenta espacios y equipamientos que pueden ayudar al desarrollo y mejoramiento de la imagen del barrio, sin embargo, estos no son aprovechados.

En breves palabras, enfrentamos la falta de aprovechamiento y deterioro de espacios públicos y equipamientos. Buscamos abordar esta situación a través de la mejora e integración de estos espacios. Para ello, es necesario identificar y actuar en áreas y sitios específicos que se encuentren subutilizados o en estado de degradación. Estos lugares pueden incluir edificaciones con un programa arquitectónico deficiente o que no se ha adaptado al crecimiento y desarrollo del barrio.

Otro reto que presenta la ciudad es que cuenta con un aeropuerto, el cual llega generar una barrera, tanto física como social. Esto afecta a la movilidad y conexión del barrio y la ciudad, el acceso a servicios, así como limitar de desarrollo urbano. El aeropuerto está limitado únicamente la aviación menor.

Para la selección de equipamientos se analiza la pérdida y la degradación de espacios que dan valor al barrio, para ello se prevé un levantamiento de información para demostrar la pérdida de valor del barrio.

Con el objetivo de reactivar, reacondiciona, y dar mas valor a la imagen urbana, se propone el Mercado la Unión que actualmente, el inmueble presenta una clara subutilización y deterioro que resta al barrio.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La expansión urbana de Macas ha superado la capacidad para satisfacer las necesidades de los habitantes, y esto se refleja en la capacidad de los equipamientos y su conexión con las centralidades urbanas. Los equipamientos tienen un gran impacto en la dinámica tanto del espacio público como del privado, están estrechamente relacionados con los sistemas urbanos. Además, los distintos equipamientos influyen en la afluencia de tráfico y peatones en el

territorio, y el uso del suelo circundante es fundamental para el para el crecimiento y transformación del lugar.

La rehabilitación mediante la intervención en equipamientos, infraestructura y espacio público puede ser una estrategia efectiva para un mejor desarrollo de vida en habitantes del barrio, fomentando su inclusión social y modificar la imagen urbana. Además, la regeneración urbana puede contribuir al desarrollo socio-económico del barrio y la ciudad en general.

Dentro de los equipamientos se encuentra el Mercado "La Unión", que tiene un amplio alcance en la ciudad y un programa arquitectónico relacionado con el comercio y la movilidad. En su entorno inmediato se pueden encontrar actividades mixtas, lo que hace que el mercado tenga un impacto directo en el territorio circundante. La falta de espacios públicos y verdes, así como el papel de la ciudad, hacen que la intervención del mercado sea una oportunidad única para generar un proyecto urbano y arquitectónico en este espacio de alta importancia en términos de su ubicación en la ciudad.

Por lo tanto, la regeneración urbana y la rehabilitación a través de equipamientos y espacio público en el barrio "La unión" en Macas, Ecuador, tomando en cuenta las conexiones que se pueden generar mediante un desarrollo urbano-arquitectónico que revitalice el sector. Siendo una oportunidad para identificar los desafíos y oportunidades de este proceso, llegando a proponer soluciones efectivas que contribuyan al desarrollo de la zona.

1.4. OBJETIVOS

GENERAL

Proponer la intervención urbano-arquitectónica a partir de un equipamiento de mercado existente en el barrio "La unión", Macas

ESPECÍFICOS

- Entender a través de un diagnóstico y análisis del sitio, el estado actual del barrio, comprendiendo sus problemas, necesidades y potencialidades
- Identificar los criterios que se adaptan al proyecto urbano-arquitectónico, basándose en referentes.
- Proponer un plan estratégico como respuesta a los lineamientos establecidos a nivel urbano para la reactivación del barrio.
- Aplicar los lineamientos arquitectónicos enfocados en la rehabilitación del mercado "La Unión" con la finalidad de obtener un anteproyecto

1.5. METODOLOGÍA

Para entendimiento del entorno se realizará el análisis (investigación exploratoria) a nivel ciudad, barrio y manzana, esto permitirá identificar potencialidades y problemas del área de intervención, lo cual conducirá a un diagnóstico. Se realizan análisis de sitio y un análisis del estado actual del mercado "La Unión" en donde se evidencia la problemática y la pérdida de valor que se generó en esta infraestructura, además, demostrando un uso que quedó obsoleto en el paso del tiempo.

Una vez entendido la zona de análisis, se recopilará información a partir del estudio referentes urbanos y proyectos arquitectónicos de rehabilitación, que aporten al desarrollo del proyecto urbano-arquitectónico.

Con ello se podrá generar una propuesta a nivel urbano y arquitectónico apto para el desarrollo y beneficio del barrio, que ofrece una solución al problema identificado.

Generaremos estrategias urbanas, que contemplará distintos niveles de intervención como: rehabilitación, renovación y reestructuración, para tener como resultado una óptima conexión, dinamización del barrio y la comunicación con los barrios aledaños y la ciudad.

Como fase final se plantea una intervención arquitectónica, partiendo de las preexistencias y lineamientos de diseño. La propuesta arquitectónica demostrará las estrategias empleadas para dar forma al proyecto y los principios que guían el diseño de los espacios.

Se utilizan planos, cortes, fachadas con el fin de comprender el espacio y su función, creando así una obra arquitectónica.

Enfoque de la investigación

La investigación se enfocará en la recopilación de información relevante sobre las necesidades del sector, utilizando un enfoque cualitativo. El nivel de investigación será exploratorio, descriptivo y demostrativo.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

“La ciudad es el lugar donde las personas realizan sus actividades diarias y su transformación está influenciada por su estructura urbana y configuración, que puede satisfacer necesidades de hábitat” (Ayala, 2017).

El debilitamiento de zonas urbanas nace por el abandono y desinterés local, para que se puedan entender estos procesos de deterioro y abandono de zonas periféricas de la ciudad se dirá que muchas veces estos tratamientos urbanos se piensan que son introducidos a partir de un ámbito de planificación, sin embargo en la mayoría de las ocasiones son procesos que se producen silenciosamente y aceleran un deterioro a determinada zona, en la que se desvaloriza a los vacíos existentes, provocando así la pérdida de espacios y zonas de la ciudad.

En Latinoamérica, hay muchas ciudades tienen zonas céntricas muy bien equipadas con áreas subutilizadas o deterioradas, lo que esta relacionado con el crecimiento expansivo de la ciudad y la aparición de numerosas centralidades urbanas. La historia ha demostrado que es posible modificar la funcionalidad de los espacios existentes para adaptarse a nuevas realidades (Rojas, 2004).

Los equipamientos en la ciudad son diseñados que de cierta manera terminan desconectados de la ciudad. Es importante establecer una conexión entre la movilidad, el espacio público y el equipamiento mediante estrategias urbanas y arquitectónicas para que estos sistemas urbanos funcionen adecuadamente. La falta de equipamientos en la dinámica de una ciudad puede generar espacios urbanos obsoletos y se debe considerar la mezcla de usos en cada área que se proyecta (Beltrán, 2020)

2.1. URBANO

2.1.1. REHABILITACIÓN URBANA

Al referirnos a rehabilitación de barrio hacemos énfasis en mitigar, la división del barrio y la ciudad, la segregación dentro de la urbe, abordando específicamente la exclusión física que afecta a ciertos barrios. Esta exclusión, “provocada por limitaciones en la accesibilidad bidireccional entre el barrio y ciudad, no solo genera aislamiento físico, sino que también crea desconocimiento y en ocasiones, estigmatización del barrio” (Matesanz A.,Hernández A., 2016) “La carencia de conexiones con el resto de la ciudad limita el acceso a servicios y actividades de calidad, disminuyendo así los derechos ciudadanos de sus habitantes”. (Gonzales, 2018)

“La rehabilitación de barrios y zonas de la ciudad crea una idea de mejoramiento, y recuperación de espacios” (Ramírez Rosete, Calderón Calderón, & Milián Ávila, 2017).

Para lograr este mejoramiento se debe tener en cuenta otros factores como:

- Equidad social
- Seguridad
- Habitabilidad y permanencia
- Diversidad de usos y usos mixtos.
- Identidad.
- Usos mixtos

En espacios urbanos donde se proyectan edificios con mixticidad de usos, se generan más actividades dentro y al exterior a lo largo de todo el día. La presencia de una zona residencial provoca una relación fluida del espacio público y sus habitantes, además, refuerza la seguridad y sensación de seguridad de la comunidad, durante el día tanto como durante la noche (Gehl, 2010).

Identidad de barrio

La sensación de seguridad y la habilidad de poder decodificar una situación social son cuestiones que se ven reforzadas cuando estas estructuras son claras y físicamente delimitadas. Los barrios y calles también pueden aportar esta clase de identificación. La proyección de estos elementos en las capas urbanas, provocan la construcción de una estructura y del sentido de pertenencia de una comunidad. (Gehl, 2010).

Tomamos en cuenta algunos aspectos importantes del desarrollo urbano y social, entre los que se encuentran la diversificación de actividades, la diversidad de usos, la protección y la identidad, los cuales han desempeñado un papel importante en la revalorización de los barrios.

2.1.2. MICRO CENTRALIDADES

“Las centralidades urbanas son áreas polivalentes donde los ciudadanos aprovechan los servicios, las actividades y los intercambios. También son lugares donde una persona comienza a desarrollar una identidad colectiva, referencial y cultural” (Fernando Cuenin, 2010).

“Surge de la necesidad de reorganizar administrativamente un territorio da como resultado el desarrollo de micro centralidades” (Fernando Cuenin, 2010). Esta es la búsqueda de una solución al crecimiento de baja densidad que se evidencia en las ciudades, principalmente en sus periferias.

El objetivo principal es colaborar con la distribución equitativa de herramientas, oportunidades y servicios en la ciudad, mediante esto buscando la reducción de la contaminación ambiental y los costos de reubicación social en el proceso. Sobre esta base, se pretende lograr un desarrollo urbano más coordinado y efectivo.

Las micro centralidades no necesariamente están conformadas o contienen entidades distritales, pero con características:

- Cuentan servicios y actividades a diferentes escalas.
- Desarrollan niveles de influencia
- Pueden ser puntos de acceso o referencia.
- Detonan el desarrollo económico.

- Autosuficientes.

Mencionado esto se pueden definir como

“Espacios multifuncionales, con un rol definido, que atraen personas y bienes, y en donde se producen intensos intercambios colectivos.” (Carrión, 2007)

Es indispensable que las micro centralidades logren una concentración de servicios como factores atractivos de personas, junto con ello la facilidad de accesibilidad y comunicación para los usuarios, y el fortalecimiento del sentido de pertenencia a tal punto de llegar a ser elementos de referencia en la ciudad para sus habitantes.

2.1.3. ESPACIO PÚBLICO Y MOVILIDAD URBANA

“La movilidad y accesibilidad son esenciales para el desarrollo de la sociedad”

Consideramos que los espacios públicos son un elemento fundamental para el correcto funcionamiento de las ciudades (ONU-Hábitat). Cuando están diseñados y gestionados de manera adecuada, tienen un impacto positivo sobre los ciudadanos, en aspectos sociales, económicos, de hábitat, seguridad, además en aspectos físicos de integración y la conectividad de la ciudad. En consecuencia, el diseño urbano y el diseño de equipamientos sociales está estrechamente relacionado con la calidad de vida de la comunidad, es decir, el manejo de espacios influye en el comportamiento humano y la experiencia urbana.

La estructura urbana, está conformado por integración de varios sistemas interconectados en lugar de elementos aislados e individuales, se compone de elementos físicos como el espacio público, la movilidad, las áreas verdes y los equipamientos que al conectarse conforman la ciudad. Es decir, La integración de la ciudad dependen de la colaboración de sistemas, especialmente con el sistema de movilidad, donde la calle y vía pública, actúa como parte fundamental del espacio público y social, convirtiéndose en un elemento clave en esta alianza, esta no se limita a ser un espacio lineal utilizado para el tránsito y la circulación, en sí, se desempeña como escenario para el desarrollo adecuado de la vida urbana y de la sociedad.

La interacción entre la movilidad y el espacio público es crucial para la formación de una sociedad y contribuye al desarrollo de la ciudad. Aunque existe una distinción entre “el espacio colectivo y el espacio público, ambos tienen un propósito común, que es ser utilizado por la comunidad en general”. (Lefevre 2013)

En base a esto, la relevancia del espacio público radica en su capacidad para conectar y fomentar múltiples actividades sociales, económicas, culturales, educativas, entre otras. Es en este entorno donde se integra y se desarrolla la vida urbana, y es aquí donde la sociedad hace uso de los diversos componentes que conforman la idea de espacio público (ilustración1). Estos elementos incluyen calles, plazas, parques, espacios abiertos dentro de edificios altos y otras áreas de entretenimiento público creadas para fomentar la interacción grupal.

Como resultado, existe una creciente necesidad de infraestructura que promueva la interacción social entre los sistemas que componen el entorno urbano en varias partes de la ciudad. Para crear cohesión urbana, es fundamental realizar un estudio exhaustivo de los equipamientos que dan cabida a las distintas necesidades y actividades. Esto hace posible obtener una comprensión integral del comportamiento urbano y cómo interactúa con el

entorno de estudio. Por ello, la desconexión entre la ciudad y las instalaciones se traduce en espacios vacíos y aislados en los que las instalaciones no se utilizan o no cumplen su función.



Ilustración 1 Espacio Público

Referenciado de: <https://www.dailymotion.com/video/x8nhpkc>

2.1.4. ACUPUNTURA URBANA (JAIME LERNER)

“Las intervenciones radicales en que barrios enteros son demolidos y restaurados podrían ser descritos como una forma de cirugía realizada en la ciudad, mientras que las intervenciones menos rígidas serían una respuesta análoga a la terapia de activación de la acupuntura” (Ellin, 2006).

“Intervenciones en puntos cruciales que provocan reacciones integrales que mejoran todo el organismo. La visión general consiste en comprender el sistema y los efectos reales de cada intervención, sin tener que recurrir a una cirugía mayor o un tratamiento constante” (HooogduynN, 2014).

La "acupuntura urbana" interviene de una forma estratégica, con la idea de que ciertos cambios pueden impulsar mejoras en todo un barrio. Busca un punto que funcione como detonante para que el entorno mejore de forma natural. Además, este enfoque parte de la idea de que una acción genera un impacto más amplio. No se trata de soluciones mágicas ni de cambios inmediatos; más bien, es un proceso que toma su tiempo y necesita ajustes sobre la marcha para adaptarse a la realidad del lugar. (Dovey, 2001).

En sí, la acupuntura del espacio se refiere específicamente a un conjunto de estrategias urbanas que se aplican exclusivamente al espacio público mediante acciones y programas que transforman la urbe, actuando como un catalizador de la vitalidad urbana. “Su propósito no solo es generar un impacto positivo directo en su entorno inmediato, sino también incentivar el uso del espacio a una escala más amplia y lograr un equilibrio, revitalización o renovación de la vida urbana” (Casanova, Hernández, 2014).

En conclusión, la acupuntura urbana busca revitalizar y mejorar los espacios públicos, fomentando la vida urbana. Su enfoque colaborativo y de intervenciones rápidas permiten explorar posibilidades de mejora y generar cambios positivos en los entornos urbanos. Al implementar estas intervenciones de manera efectiva, se puede lograr una transformación duradera y sostenible de los espacios públicos, beneficiando a la comunidad en general.

2.2. ARQUITECTONICO

2.2.1. REHABILITACIÓN DE ESTRUCTURAS

Rehabilitación es un proceso que busca el mejoramiento de condiciones de vida de los ciudadanos mediante adecuaciones del espacio edificado, en la actualidad se evidencia que estos proyectos se desarrollan, en áreas urbanas y edificaciones con programas espaciales y funcionales se han vuelto inútiles en relación con las necesidades actuales de las ciudades y su desarrollo social.

En el pasado, las acciones de intervención en el espacio construido se realizaban mediante la destrucción parcial o total de la estructura existente sin considerar alternativas, pero ahora se entiende que las necesidades y problemáticas actuales requieren un enfoque diferente. (De Gracia, 2001).

Es posible que se requiera una renovación, reestructuración, conservación u obra nueva dependiendo del lugar de estudio y de la situación específica. El proceso de intervención también puede involucrar la reutilización de infraestructuras obsoletas, el reciclaje urbano-arquitectónico, la ampliación y complementación de la edificación existente o una nueva configuración que incorpore nuevos usos al espacio físico. (Mayorga y Soria, 2015)

La intervención sobre estas edificaciones y es importante, ya que permite aprovechar lo preexistente y dotar de nueva vida a la arquitectura. Esta práctica sostenible de la arquitectura permite optimizar recursos y reducir el impacto en el entorno inmediato. En la práctica de la arquitectura, la reutilización y el reciclaje representan una oportunidad considerable que prolonga el ciclo de vida de un edificio, modifica y mejora las características físicas existentes y adapta la función del edificio a las necesidades actuales como alternativa a la demolición y el consumo excesivo de recursos en la nueva construcción (Guaman, Tábara 2023)

Un enfoque que busca revitalizar y renovar edificios existentes, adaptándolos a las necesidades cambiantes de la sociedad y mejorando su funcionalidad, eficiencia y calidad de vida. Transforma los espacios y adapta a nuevos usos, a menudo con un enfoque en la sostenibilidad y la conservación. (Cárdenas, 2008).

Es esencial considerar que las acciones que buscan restaurar la vida útil de un edificio deben ser realizadas de manera cuidadosa y con la ayuda de un arquitecto para convertir el problema en una nueva forma de vida, El "reciclaje de la infraestructura" no sólo afecta el edificio, sino también la configuración y planificación en el desarrollo territorial y las actividades de la población. (Cáceres, 2017)

El objetivo es intervenir en las infraestructuras cuya función no se ajusta a las necesidades reales de la ciudad de una manera consciente y considerando el contexto social y urbano en el que se encuentran. La reutilización o el reciclaje son estrategias adecuadas para lograr esto, siempre y cuando se tengan en cuenta las condiciones del entorno. Proyectos anteriores demuestran cómo la prolongación de la vida útil de un edificio puede mejorar las condiciones sociales, económicas y culturales del sector en el que se encuentra

Tipos de rehabilitación arquitectónica

Rehabilitaciones integrales abarcan intervenciones en todos los aspectos del edificio, incluyendo elementos estructurales, constructivos y de distribución, pudiendo cambiar los espacios originales y su forma, con el fin de mejorar su funcionalidad o adaptarlo a nuevos propósitos.

Rehabilitaciones parciales se limitan a intervenciones que no involucran la totalidad del inmueble, como reparaciones, consolidaciones, reconstrucciones de elementos comunes, ampliaciones o cambios en un nivel o piso específico.

Rehabilitaciones interiores se centran en renovaciones dentro de espacios privados, buscando mejorar la funcionalidad actual o adaptarlos a nuevos usos, usualmente sin afectar la estructura principal ni los aspectos exteriores del edificio.

2.3. REFERENTES

2.3.1. CIUTAT VELLA

El Plan Especial de Establecimientos de Concurrencia Pública y Otras Actividades de Ciutat Vella es una herramienta urbanística que regula el uso del suelo y actividades. Organizar los establecimientos de manera equilibrada, garantiza la convivencia del uso comercial y residencial.

Se propone una estructura que divide el distrito en zonas. Algunas, con mayor densidad, tienen restricciones para negocios, mientras que, en otras, con regulación más permisiva, es más sencillo establecer nuevas actividades. Busca evitar la saturación comercial y preservar la identidad del barrio.(PDE, 2016)

Más allá de la parte urbanística y de planes de uso de suelo, también se implementaron programas destinados a regular el desarrollo social y económicos, se implementan programas municipales y públicos de intervención integrales para incrementar la calidad de vida de los habitantes en el territorio, estos proyectos son focalizados en ciertas zonas del barrio.

Pulmones para Ciutat Vella

Núcleos urbanos, como regeneradores, no solo de forma física y estructural, sino también coadyuvan a la transformación social. Estos espacios se identifican como generadores de centralidad, donde se busca preservar y fortalecer su carácter residencial (Ordoñez,2014).

Los Peris

Son instrumentos que dirigen las medidas de planificación en un nivel barrial, rehabilitan, renuevan, y transforman el espacio alrededor del "pulmón" urbano que genera actividad y se desarrolla como una centralidad, dando como resultado el dinamismo barrial (Ordoñez,2014).

Reconocer los valores urbanos.

La ciudad se distingue por sus cualidades visuales, simbólicas, la combinación de usos y su extensión en toda su área. Las cualidades visuales se refieren a la creación de una imagen armoniosa con lo que ya existe, mientras que el valor simbólico surge de los eventos, tradiciones, actividades y las interacciones, moldeando la comunidad. (Ordoñez, 2014).

En la Ciutat Vella se observa una mixticidad de usos; una combinación lo residencial con actividades comerciales, servicios, plazas, centros de salud, centros culturales, así como

instalaciones educativas y de entretenimiento. En resumen, uno de los aspectos valiosos de la ciudad radica en la diversidad actividades sociales.

Se proyecta la zonificación de las actividades y usos entendiendo, que están directamente relacionadas con la situación espacial y social de cada punto dentro del tejido urbano. Se desarrollan y establecen múltiples zonas, coincidiendo con las necesidades evidenciadas en el análisis, Se clasifican los establecimientos en dos grupos dependiendo de su impacto nocturno, es decir, en función de la incidencia de actividades en el espacio público.

El casco antiguo cuenta con valores esenciales como espacios conectados, por callejuelas, y recorridos llamativos, en donde se proyecta una estructura urbana compleja y cohesionada.

Se ha incitado a la ciudadanía la apropiación del espacio público. El aprovechamiento y uso de estas conexiones a favorecido la cohesión, fortalece lazos sociales y promovió un sentido de comunidad.

En la actualidad, Ciutat Vella se ha convertido en un modelo a seguir gracias a la colaboración entre urbanistas, arquitectos y autoridades, quienes han implementado estrategias conjuntas para crear planes en constante evolución con el objetivo de mejorar la calidad de vida de sus residentes.

2.3.2. SOLAR CORONA

Este espacio ciudadano surge de la gestión de colectivos "Comboi a la fresca". Con la intervención de estos grupos sociales se permite la cesión temporal del Ayuntamiento y del dueño del espacio 302 para el desarrollo del encuentro. De los afectos de un jardín en las ruinas "(Comboi a la Fresca" Red Arquitecturas Colectivas, 2011).

El espacio de naturaleza participativa se define como "una herramienta de empoderamiento ciudadano, contribuyendo a satisfacer necesidades, tanto del barrio, personas o asociaciones". (Torres, 2018)

El proyecto se fue configurando de manera orgánica con la intención de convertirse en un espacio de programación sociocultural y de uso colectivo; presentarse como un aula exterior de autoformación y talleres, actualmente sobre temas como la agroecología urbana o la pintura mural, y finalmente explorar temas como la dinamización laboral, el autoempleo y la promoción de proyectos. (Torres, 2018)

El lote de unos 600 m², cuenta con elementos arqueológicos del siglo XVIII estos también intervenidos pero prevalece su identidad y memoria.

El programa busca auto construir el espacio y que se fuese autoconstruyendo durante las jornadas, que la mayor parte de las actividades fuesen aquí o que éste fuese como el núcleo central. (Luis, vecino del solar)

Teniendo el espacio abierto y continuar accediendo a la ciudad y que fuera algo mucho más Público y que fuera un contenedor de actividad. (Julia, Estudiante y gestora)

La asamblea de la solar corona es una asamblea abierta que trabaja para gestionar y llenar el solar tanto de a nivel de construcción y poder ir mejorando las capacidades del espacio.

En este espacio predominan actividades culturales bien sea cine, reunión de todos, mercadillos de tipo alternativo y todo este tipo de cosas que se pueden hacer en los solares con

una infraestructura mínima. Las actividades que se han realizado van un poco en dos líneas por un lado la autoformación y por otro como la autoconstrucción del espacio en sí mismo

El crecimiento ha llevado a replantear cómo dar vida a esos rincones olvidados de la ciudad: espacios inconexos y vacíos.



Ilustración 2 Vista Solar Corona

Referenciado de: Red Arquitecturas Colectivas(2011).

2.3.3. CURITIBA, BRASIL, JAIME LERNER (URBANO)

Creo que podemos y debemos aplicar algunas “magias” de la medicina a las ciudades, pues muchas están enfermas, algunas casi en estado terminal. Del mismo modo en que la medicina necesita de la interacción entre el médico y el paciente, en urbanismo, también es necesario hacer que la ciudad reaccione. Tocar un área de tal modo que pueda ayudar a curar, mejorar, crear reacciones positivas en cadena. Es necesario intervenir para revitalizar, hacer que el organismo trabaje de otro modo (Lerner, 2005).

Lerner enfatiza esfuerzo por la recuperación de la memoria y la identidad cultural. Sumándole su preocupación hacia una arquitectura y urbanismo más sostenible. En la urbe se evidencia el intento de reducir la discontinuidad urbana, así como los conceptos que priorizan “curar” los vacíos urbanos como sociales productos de esas discontinuidades

Lerner busca solucionar el crecimiento excesivo de la ciudad, este crecimiento desmedido provoca la desconexión de las zonas periféricas, para ello se marcan objetivos claves:

- Evitar la discontinuidad física y social.
- Recuperar la memoria de lugar y de la comunidad, rehabilitando los lugares
- Promover un sistema de transporte mas eficiente que los tradicionales.

Cuando mayor tiempo tome en acceder a tu escuela trabajo o servicios se refleja en mayor desigualdad y menor accesibilidad de oportunidades

- Edward Soja

Acciones

Desarrollo vial

El sistema vial marca las zonas a desarrollar y los tipos de desarrollo urbanístico. El desarrollo urbano de alta densidad se emplaza, próximo a los ejes viales principales y corredores.

Corredores estructurales son avenidas radiales, cinco ejes, que se extienden desde las periferias hasta el centro de la ciudad, de este modo no necesita una intervención a parte de la existente. Las calzadas se divide, las exteriores para la circulación ciudadana y una central para la circulación de transporte público.

Transporte eficiente

Se implementa un "metro en superficie". Se descarta del metro subterráneo debido a su costo excesivo. El sistema se organizó en corredores estructurales definidos (Pérez. A)

- Estaciones-tubo infraestructura de manera que fuera efectiva y accesible. Permite menorar los tiempos de ingreso y salida de los usuarios, produciendo la eficiencia del transporte.

- Vehículos con accesos que facilitan el funcionamiento de las estaciones.

Esta intervención provoca cambios positivos en la eficiencia del transporte y reducción en los tiempos de trayecto, busca otorgar agilidad al transporte, siendo más atractivo para el ciudadano

Programa de reciclado

Se abordó la proliferación de favelas dado por el crecimiento de la ciudad. Los servicios no abastecían a esas zonas dando paso de problemas de salubridad. Estas acciones rompen la idea de ser materiales, fueron programas de concienian ciudadana:

- Se desarrolla "Mudança Verde" (Intercambio verde), la municipalidad desarrollo la idea, constaba intercambiar los desechos por otros bienes. Fue la intención de enseñar y concienciar a los ciudadano en desechar la basura en contenedores municipales.

La alcaldía alentó al desarrollo comercial de los sectores, teniendo como resultado el mejoramiento del entorno

- Espacios públicos y zonas verdes
- Rehabilitación del espacio público para los ciudad y perseveración de espacios verdes.
- Peatonalizaron calles y plazas

Transforman los terrenos baldíos, una "reserva ecológica". Como programa social se plantea la plantación de arbolado. Curitiba cuenta con más de 80 millones m² de superficie verde.

Algunos de los parques urbanos parten de la rehabilitación de canteras cerradas.

Sistema de parques:

El pulmón urbano de Curitiba lo constituye su sistema de parques, que abarca un promedio de 50 metros cuadrados de áreas verdes por cada habitante. La mayoría de estos parques y jardines se han establecido en zonas de antiguas canteras y áreas industriales que han contado con el resguardo de la ciudadanía.

no destaca por una infraestructura paisajística, lo que hace especial es su equilibrio urbano. Es una ciudad verde, moderna, bien ordenada. Creando una atmósfera armoniosa y funcional que mejora la calidad de vida de sus habitantes.

2.3.4. COMUNA 13, MEDELLÍN, COLOMBIA (URBANO)

Antecedentes

En los años 90, la Comuna 13 de Medellín era un área peligrosa y violenta que era utilizada para el tráfico de drogas debido a su dificultad de acceso y callejones. Conocida como "La cuna de Pablo Escobar", se convirtió en el epicentro de una guerra entre grupos paramilitares, el ejército y el cartel de Escobar. Después del fallecimiento de Escobar en 1993, los grupos paramilitares como las FARC tomaron el control de la comuna.

La población, debido a estos desafíos, comenzó a sentir que ya no pertenecía a la ciudad, lo que resultó en una pérdida de identidad generalizada entre los ciudadanos. Ante la amenaza de un colapso inminente de Medellín debido a estos problemas, la Consejería Presidencial implementó un plan que abordaba diversas aproximaciones para encontrar soluciones a los desafíos relacionados con la violencia en la ciudad.

En el año 2002, el gobierno de Colombia llevó a cabo diversas operaciones militares con el fin de recuperar el control de la comuna.

Medellín Educa

Dado el contexto urbano en crisis de Medellín, se desarrolló un Plan de Desarrollo a partir de 2004. Teniendo como objetivo intervenir en sectores estratégicos para crear una red de equipamientos sociales y espacios públicos de calidad, que incluía la creación de plazas públicas, parques, la renovación de colegios y escuelas para abrirlas a la comunidad.

Se plantea una red de bibliotecas con el propósito de proveer espacios públicos y recursos de alta calidad a la ciudadanía, dentro de estos proyectos comprendían programas que combinaban elementos educativos y recreativos, así como el apoyo a las comunidades más marginadas. Sus objetivos se centran en mejorar la situación de las comunidades y habitantes, promoviendo el desarrollo de la ciudad, fortaleciendo la convivencia y el sentido de identidad a través de estos espacios.

Se fortalecieron áreas urbanas, con espacios que complementara el entorno existente, y se integrara con los sistemas de movilidad, así como con los equipamientos. Se emplazaron en áreas con potencial ambiental. Buscando reunir a personas que se encontraban aisladas, por la violencia

En conclusión, Las intervenciones han ayudado a revitalizar el barrio y fortalecer el sentido de pertenencia y comunidad de sus residentes.

Intervenciones

La instalación de un sistema de escaleras eléctricas en laderas de la Comuna 13. Estas escaleras conectan varios niveles del vecindario y ofrecen una solución de transporte vertical eficiente y segura, mejorando la accesibilidad y la movilidad de los residentes.

Arte urbano: La Comuna 13 es un ejemplo de arte urbano y murales vibrantes. Los muros y fachadas de los edificios han sido alterados por estas expresiones artísticas, agregando vitalidad y belleza al paisaje urbano. reforzando la idea de memoria colectiva.

Espacios públicos e Infraestructuras deportivas y culturales: Se han construido y renovado numerosos espacios públicos. Estos lugares fomentan la vida comunitaria y fortalecen el tejido social. Se implementan acciones sociales como la promoción de un estilo de vida saludable, y proyectos urbanos como espacios deportivos, canchas, gimnasios al aire libre y espacios para actividades artísticas ha permitido el crecimiento personal y comunidad.

Integración del transporte público: La Comuna 13 ha experimentado una importante mejora en su infraestructura de transporte público. Los sistemas de transporte integrados, como el Metrocable, han facilitado la movilidad y la integración social en la comuna.

Comuna 13

Se desarrolla un modelo de transformación urbana, el espacio público y la Memoria colectiva son el eje estructurante para mejoramiento cambio del territorio, potencializando con intervenciones en pequeña escala, permitiendo al ciudadano apropiarse de calles para que cuenten historias, realizando nodos de actividad secuenciales, con el fin de generar dinámicas que permitan el desarrollo de vivienda y espacio público para la óptima calidad de vida.

1. Realizar un eje de memoria el cual se acompañe de servicios, generando actividades no solo en los extremos, sino en todo el barrio.

2. Potencializa los espacios de oportunidad, los cuales brinden servicios y estancias más acorde a lo que se necesita la comunidad, para garantizar nuevas y mejores dinámicas en el barrio.

3. Fortalecer el eje peatonal, dando como resultado la integración de servicios, vivienda y espacio público, el cual da respuesta a las necesidades del barrio

En los espacios urbanos, se manejan dinámicas que implementan alternativas que involucran actividades de disfrute y de desarrollo, estos espacios son la respuesta física ante las necesidades e interacciones entre particularidades que tienen los barrios, las transformaciones urbanas y arquitectónicas son la solución a problemáticas y oportunidades del barrio.

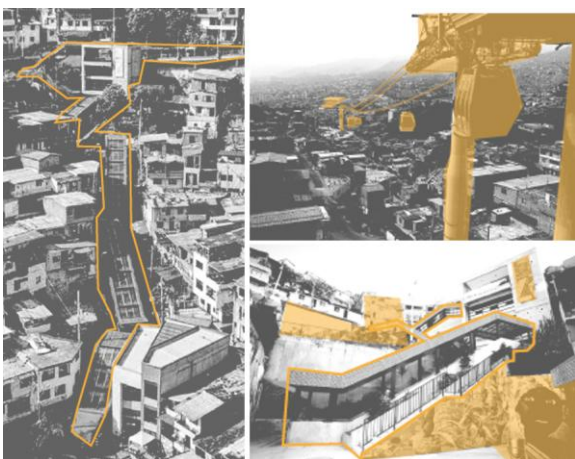


Ilustración 3 Vista Comuna 13

Referenciado de: <https://www.medellin.gov.co/la-transformacion-de-la-comuna-13>

2.3.5. SAN JAVIER

Es un equipamiento de uso múltiple, Parque Biblioteca de San Javier, situado dentro de la comuna 13 en la zona Occidental de Medellín, destaca por su enfoque arquitectónico caracterizado por una forma geométrica expresiva y una integración artística con el paisaje circundante. La arquitectura busca sintetizar elementos creativos y se esfuerza por conectarse con el entorno y contexto de manera armoniosa. Además, esta construcción demuestra una visión urbana que reconoce la importancia de diseñar espacios públicos para rehabilitar el área y mejorar la morfología de la ciudad, enfocándose en un urbanismo más humano. (Archivo BAQ)

Este proyecto posee fortalezas al relacionarse con la ciudad, pues su sistema de conexiones permite comunicarse con la estación del tren metropolitano, de Medellín.

El parque biblioteca influye en varios factores:

Económicos: aportan condiciones a los ciudadanos para el mejoramiento de la educación y su accesibilidad, siendo un agente transformador que cierra brechas de la sociedad.

Políticos: Fortalece la formación del ciudadano a través de dinámicas, formando un lugar de aprendizaje.

Sociales: espacios de recreación e interacción para la comunidad y los ciudadanos de diferentes sectores de la ciudad.

Culturales: desarrolla procesos organizativos donde se propone una mirada a los escenarios y factores culturales que contribuyen a la búsqueda de reconocimiento.

Análisis del espacio

El terreno se encuentra limitado a la cárcel, por tal razón, busca la apertura hacia el lado opuesto. El proyecto se encuentra emplazado respetando la topografía del lugar, da paso a un conjunto de terrazas, que definen la arquitectura del proyecto, las terrazas dan paso a plazas que resaltan el ingreso a la biblioteca, además estas dan paso a recorridos importantes, siendo parte de la circulación peatonal, esto se conjuga con el metro cable. (ARQA,2013)

La materialidad del proyecto es hormigón que es acompañado por vegetación viva del lugar. Cuenta con espacios verdes y espacios para el público en general. El edificio se encuentra diseñado de tal manera que reduce al mínimo el consumo de iluminación y energía.

Las conexiones creadas dejan marcados los distintos tipos de accesos que permiten que el edificio sea permeable en sentido norte - sur.

Son espacios confortables, salas de estudio y ludotecas, los espacios son utilizados por niños, adolescentes y adultos

Características importantes del proyecto:

- Existencia de diferentes transiciones por el espacio.
- Creando diferente sensación es visiones y sentimientos.
- Integración con el entorno y preexistencias.
- Disolución de fronteras y límites



Ilustración 4 Espacio Público Biblioteca San Javier

Referenciado de: <https://www.medellin.gov.co/la-transformacion-de-la-comuna-13>

2.3.6. SECS POMPEIA, BRASIL (ARQUITECTÓNICO)

En 1977, Lina Bo Bardi construyó el SESC Pompeia, Un centro deportivo y cultural en el barrio de Pompeia de Sao Paulo. Debido a la nulidad de espacios en la zona, los residentes aprovecharon renovando la infraestructura una antigua fábrica de toneles en desuso, para realizar actividades recreativas. Para que el espacio albergue un programa de polideportivo. Se crea volúmenes en altura, otorgando cierta monumentalidad al complejo.

El proyecto se constituye como una solución atemporal y produce un proceso de conciliación en sus habitantes, otorgándoles servicios y el sentimiento de identidad y pertenencia. Con perspectiva de maduración cultural, cambio social y de gran impacto ciudadanía e incluso el país.

Bo Bardi propone, mediante esta obra, la reafirmación de códigos, de cierta manera siente la necesidad de una rebelión momentánea, esto debido a que fue una “obra tardía” ya que habían nuevas formas y escuelas arquitectónicas que se proliferan rápidamente.

-Hurtado Eva 2009

El proyecto del SESC Pompéia propone mantener el espacio libre de los almacenes, se rediseñarían las funciones y el proyecto de tecnología de fabricación sería absorbido por un proyecto moderno creando y dando espacios para usos populares. Que incluso dentro del edificio, se crea un espacio urbano.

Bo Bardi rompe la idea de que un centro deportivo debe ser construido en horizontal. El amplio programa del SECS exigía dar espacios para los distintos usos. Lo que resulta una verticalización del polideportivo.

Se edifican en dos masas de hormigón destinadas a deportes, en uno destinan canchas y espacios enteramente de deporte y acción, y en otra se distinguen los espacios servidores como vestuarios, salas, etc, además de la circulación vertical.

La distancia entre los dos espacios edificables sugiere una solución sencilla, pero eficaz y poética, la ocupación del espacio aéreo mediante robustas pasarelas. Gracias a esta distinción

se hace evidente el protagonismo de recorridos aéreos que generan vistas a la ciudad y sobrevolándola de una manera fascinante.

Los puentes conectan los dos edificios principales de Pompeia y sirven para que los jóvenes, usar los espacios de canchas y gimnasios que alberga la gran torre, regresen a los vestuarios de la pequeña

Memoria

El gran área de ocio tiene una serie de espacios que intentan recordar la memoria de las actividades que hacían las personas en la fábrica cuando ésta quedó abandonada.

Limite dentro del mismo espacio

La brutal estructura en concreto que rodea la biblioteca actúa como un límite con el área de ocio generando así dos espacios distintos conciliados en un mismo lugar.

La antigua estructura industrial que es conservada completamente vuelve a encontrarse contrastada en los talleres. Donde los muros en bloques de concreto, de baja altura y sin cerramiento confinen una serie de actividades donde la creación artística es lo primero, y estas creaciones se exponen en la misma estructura de la fábrica.

Comunicación entre edificios a través de fachada.

Abertura de ventanas en una forma orgánica que relaciona el exterior con las canchas y espacios dentro del primer edificio.

En el segundo bloque busca una forma de ventana más tradicional, abre cuadrados perfectos, pero rompe la modulación desfasándolos.

Materialidad

Lo predominante en la fachada del edificio, no se trata de ocultar de ninguna manera, sin ninguna clase de pulido ni aditamentos que suavicen el material.

Cubiertas rediseñadas con estructura metálica y cubiertas con tejas de barro y vidrio.



Ilustración 5 Sesc Pompeia

Referenciado de: <https://www.archdaily.cl/ clasicos-de-arquitectura-sesc-pompeia>

2.3.7. MERCADO LA ROMA (ARQUITECTÓNICO)

Los mercados son instituciones económicas de carácter popular que, a más de ser centros de abastecimiento, cumplen una función importante en la construcción de la ciudad. Por tal motivo, no deben ser entendidos como una unidad que funciona de forma aislada, sino como una célula que interactúa con el tejido urbano en el que se inserta (Zazo y López, 2018).

El Mercado Roma, diseñado por Rojkind Arquitectos y rediseñado por Cadena + Asociados Concept Design, pone un gran énfasis en el sentido de comunidad y trabajo en equipo. El espacio se crea a través de diversas capas que permiten a los usuarios y vendedores ofrecer sus mejores productos. El espacio está diseñado para promover reuniones, intercambios, interacciones y relaciones, lo que mejora la experiencia.

Reutiliza un área industrial que solía ser utilizada por el Bar León, ubicado en el barrio de Colonia Roma. La planta a nivel de calle incorpora 53 puestos de venta que están organizados de manera orgánica y fluida, reinventando la cuadrícula del mercado tradicional. En las plantas altas, existe restaurantes, un bar y una terraza. En el proyecto consta un espacio abierto incluyente, cuenta con un huerto vertical completamente funcional, que se ha convertido en un foco de vida del mercado ya que permite recolectar alimentos frescos para luego venderlos, cerrando así un ciclo de producción, distribución y venta dentro de Mercado Roma.

Mercado Roma aspira a ser un catalizador y detonador para la comunidad. El mercado busca integrar esfuerzos locales y proyectarlos desde una plataforma contemporánea basada en tradiciones culturales y la historia colectiva”.

Ignacio Cadena

Por lo general un mercado resulta ser espacios donde el usuario trata de evitar estar el menor tiempo posible. Mercado la roma rompe este paradigma de ser un lugar de abasto y actividades momentáneas. Da paso a actividades donde la comunidad permanece, se apropia y habita el espacio.

Al diversificar los usos llegan a todos los públicos para dar paso a un espacio lleno de vida y a todas horas.

Se resuelve en las plantas altas desarrollar actividades tanto diurnas como nocturnas, para poder asegurar el uso constante del edificio. Se posicionan locales de ocio que favorezcan la permanencia del usuario. Bares y restaurantes predominan.

En la planta baja y mezanine se desarrollan tiendas de conveniencia, el diseño de estos espacios se asegura la estancia de los usuarios

También se complementa el uso de una celosía en la fachada para la regularización de temperatura interior a través de ventilación cruzada y generación de sombra lo cual es de suma importancia ya que brinda protección y sostenibilidad



Ilustración 6 Mercado La Roma

Referenciado de: <https://rojkindarquitectos.com/work/mercado-roma/>

2.4. CONCLUSIONES

Con una correcta intervención urbana se permite solventar problemas de segregación y exclusión de barrios, promoviendo una relación equitativa dentro de la ciudad.

Reconexión y cohesión urbana: La intervención del barrio debe enfocarse en mitigar la desconexión física y social. Mejorar la accesibilidad y fortalecer vínculos con la ciudad, permitiendo una integración y participación equitativa de los barrios a servicios

Usos mixtos y actividad continua: Edificaciones con usos mixtos promueve la diversificación de actividades a lo largo del día, creando espacios urbanos más dinámicos y seguros. Favoreciendo a la habitabilidad, además de fortalecer la interacción de los habitantes en el espacio público.

Micro centralidades como focos de desarrollo: Fomentar el desarrollo de micro centralidades nos permite reorganizar el territorio urbano, distribuyendo de manera equitativa servicios, actividades y oportunidades. Al integrar estas áreas polivalentes dentro de los barrios, se detona el desarrollo económico, se optimizan los sistemas de movilidad y se fomenta un sentido de pertenencia comunitaria.

Espacio público y movilidad urbana: El espacio público actúa como eje articulador de la vida urbana. Su correcto diseño y gestión no solo mejora la calidad de vida, sino que facilita la interacción social, cultural y económica. La movilidad urbana, al integrarse con los espacios públicos, refuerza la conectividad, convirtiendo a las calles y vías en escenarios clave para el desarrollo social y la cohesión comunitaria.

Acupuntura urbana como estrategia de intervención: La acupuntura urbana ofrece una metodología ágil y efectiva para revitalizar barrios, estas acciones, al actuar como catalizadores, generan impactos positivos a escalas mayores, incentivando el uso del espacio y promoviendo la regeneración urbana de manera sostenible y gradual.

Se trata que las intervenciones respondan a las necesidades sociales, económicas y ambientales de los barrios, respetando la identidad y fomentando la participación comunitaria. Transformando el entorno, contribuyendo al desarrollo equilibrado y sostenible de la ciudad.

2.4.1. ADAPTACIONES AL PROYECTO

URBANA

Tras la evaluación a los diferentes referentes se considerarán las estrategias empleadas en la rehabilitación de la Ciutat Vella. El primer objetivo es crear pulmones al liberar espacios no utilizados, transformando terrenos vacíos en espacios públicos y puntos de reunión, donde se pueda desarrollar actividades sociales favoreciendo la cohesión social

Se pretende realzar y mejorar los valores de la imagen, simbólicos y paisajísticos del barrio. Además, se proyectará un cambio al programa de actividades, en base a las necesidades del usuario, permitiendo una mejor comunicación.

Debido a la falta de espacio público en la zona a intervenir, es necesario enfocar la intervención a nivel de barrio para aprovechar lotes desocupados, en donde se pueda generar espacios para el uso de la comunidad y acupuntura urbana. En estos focos se va a promover la actividad cultural. Para atraer a los usuarios hacia las actividades propuestas, se utilizarán tácticas similares al proyecto Solar Corona.

El caso de estudio de la Comuna 13, en Medellín, mostró la transformación del sentido de convivencia, fortaleciendo la forma de vida comunitaria. La construcción de edificios y espacios públicos se convirtió en puntos clave dentro del tejido urbano, atrayendo a la comunidad e integrando de manera óptima el interior con el exterior.

ARQUITECTONICA

Después de analizar los conceptos clave para desarrollar la propuesta y en función de las estrategias que se han desarrollado en los proyectos estudiados.

1. Mantener una conexión directa entre los espacios, aprovechando aperturas de doble y triple altura para maximizar la iluminación y ventilación natural.

2. Se propone una relación fluida entre el interior y el exterior, mediante la liberación de la planta baja, garantizando la integración entre el equipamiento y sus alrededores. Además de mejorar su conectividad.

3. Aprovechamiento de elementos existentes para la creación de espacios.

4. La funcionalidad de los equipamientos y espacios permite una correcta especialidad, la formalidad de las obras se conjugan con su función de

CAPITULO III

3. DIAGNÓSTICO

3.1. ANALISIS MARO- CIUDAD

3.1.1. UBICACIÓN

MORONA SANTIAGO

Está ubicado al sureste del Ecuador Morona Santiago tes una de las provincias con mayor biodiversidad del país, además de ser pluricultural, con una selva húmeda tropical. Tiene vista directa hacia el Volcán Sangay También cuenta con rutas directas hacia las principales ciudades del Ecuador

MACAS

Cabecera cantonal de Morona y capital provincial, constituyéndose como la ciudad más grande y poblada de Morona Santiago. Se Ubica al sur de la Región amazónica, es la segunda provincia más grande del Ecuador, se posiciona en las estribaciones de la cordillera Oriental Andina. Crece entre el río Upano y el rio Jurumbaino, a una altitud de 1030 m s. n. m., tiene una temperatura promedio de 22°C, y presenta un clima lluvioso tropical.

Macas es rica no sólo por sus encantos naturales, sino por sus costumbres, tradiciones, sus valores y la vida isma de su gente. Nuestros mayores nos legaron sus enseñanzas que perduran en el tiempo y en el espacio.

3.1.2. DEMOGRAFÍA

GRUPOS ETNICOS

Los grupos étnicos más representativos que se identifican en el cantón Morona constituyen los mestizos e indígenas.

GRUPOS ETARIOS

Propende a atender a los diferentes grupos etarios, tanto del área urbana, así como a nivel cantonal, en correspondencia a la jerarquía de un equipamiento urbano mayor de carácter comercia. Los grupos etarios identificados se muestra, a partir de la base de información obtenida del Censo INEC 2010

3.1.3. HISTORIA Y CULTURA

El tejido original de Macas se desarrolla alrededor de la plaza central de Macas. Este espacio fue ocupado para establecer equipamientos que se consideraban indispensables para la creación de una ciudad.

Alejándonos un poco más se asientan los pobladores, considerados mestizos, ya que los indígenas shuar ocupaban "el otro lado" actual Sevilla.

Conforme pasaba el tiempo en macas se evidenciaba un aumento poblacional, especialmente en su centro y con la llegada de la pista aérea detona un mayor crecimiento poblacional, con esto la ciudad comienza a crecer en torno a un centro y a la pista.

El sector del actual barrio la unión, era un sector productivo por lo que había poca población, que además al estar al lado contrario del aeropuerto nota un crecimiento lento y poco eficiente.

3.1.4. BARRIO LA UNIÓN Y LA CIUDAD

Se lo considera como punto de abasto, ya que el mercado la unión a sido clave para el comercio de productos traídos de provincias vecinas, como, Chimborazo, Tungurahua, Azuay.

La zona es muy concurrida días específicos de la semana, sábados domingos, la unión siempre un lugar recordado por que permite actividades económicas que fortalecen el desarrollo de ciudad.

El barrio la unión presenta una barrera que le impide y comunicación eficiente con el centro de la ciudad. Este es el aeropuerto, que también provoca un aislamiento del barrio.

3.1.5. EQUIPAMIENTOS

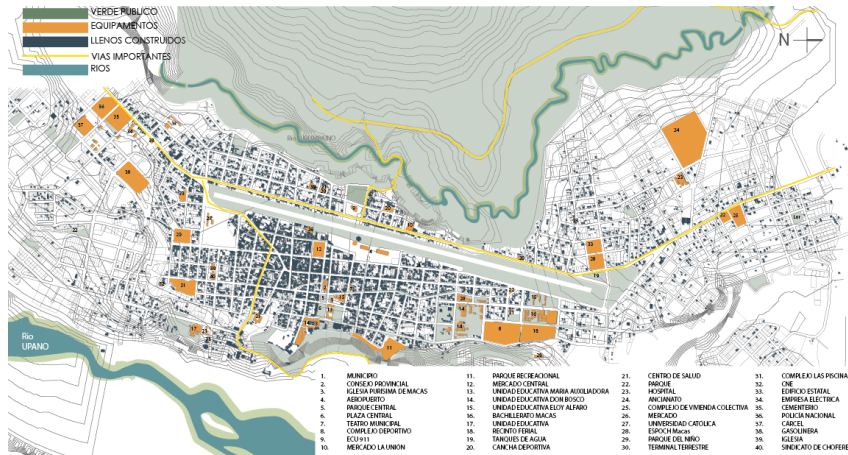


Ilustración 7 Equipamientos existentes

Fuente: Ricaurte W. 2025

3.1.6. RADIOS DE INFLUENCIA

Macas cuenta con 2 universidades, 1 bachilleratos, 2 unidades educativas que incluyen escuela y bachillerato, 3 escuelas.

Las unidades educativas tienen un radio de influencia de 1km cada una debido a su ubicación dentro de la ciudad, pues es donde existe una mayor cantidad de estudiantes (usuarios). Los colegios bachilleratos con radio de influencia 1.5 a 2 km, dos de estos se emplazan en centro de la ciudad y otro en la parte norte. Estos logran dar cabida a los 9 631 estudiantes de Macas y sus parroquias próximas.

Las universidades siendo la Universidad católica y la Escuela superior politécnica del Chimborazo, van hacia una escala regional por lo cual no se genera un radio de influencia.

En cuanto los centros y subcentros de salud cada barrio cuenta con uno lo provoca que estos tengan un radio de influencia de 500 a 750m. siendo excepciones el subcentro Luxemburgo, 27 de febrero e INNFA, los cuales son 1km gracias a que su infraestructura y función.

El hospital general macas e IESS tratan una escala cantonal por lo cual no se evidencia el radio de influencia

3.1.7. INTERVENCIÓN

La proyección y emplazamiento de mercados se basa en función de los requerimientos de la población; con el desarrollo de la ciudad, las necesidades por abastecimiento de productos aumentan, generando así nuevos espacios comerciales e intercambio. Macas cuenta con 4 mercados, 3 de ellos están ubicados en el casco urbano, estos actuando únicamente en horarios diurnos y todos los días de la semana, siendo el Mercado Central, Centro Comercial El Quilmo y el mercado del Magap.

El cuarto, Mercado La Unión, emplazado al oeste de la ciudad, con afluencia mayoritaria los días sábados y domingos, días de feria; este es un espacio cubierto con distribución de los puestos, construido en el año 2002. este fue proyectado con la intención de abastecer los barrios angay, Union, 27 de febrero y Florida.

El área de estudio es el barrio LA UNION, siendo delimitada al norte y oeste por el rio Jurumbaino, al este por el aeropuerto Edmundo Carvajal, y al sur por el límite del barrio siendo la calle Velasco Ibarra. Se estudia una pequeña porción de la calle sucre para plantear un paso controlado a través del aeropuerto. El área definida por los elementos que conforman su morfología y el radio de influencia del equipamiento, y este al ser el mercado principal y en donde se comercializan principalmente productos traídos de otras provincias y cantones, teniendo un área de cobertura que abarca de toda la ciudad. La intención es unificar y dar una identidad a esta área. Esto se da a partir de un levantamiento de información en campo. Por ello desarrollamos un análisis integral de las capas, ejes y espacios que influyen en la construcción de las estrategias urbanas y permitan plantear la propuesta que ayude a revitalizar el barrio

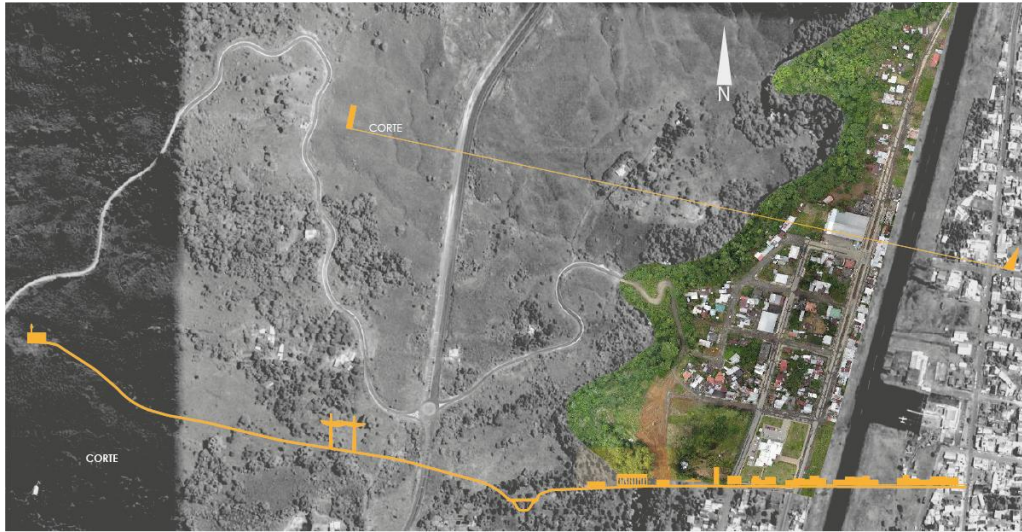


Ilustración 8 Barrio La Union

Fuente: Ricaurte W. 2025

3.1.8. MOVILIDAD

Anexo 1 Movilidad el casco urbano de Macas

3.1.9. RIO Y CIUDAD

RIO JURUMBAINO

Se identifican zonas inundables a lo largo de su cauce, lo que genera riesgos en las áreas cercanas. Por otro lado, el río enfrenta problemas de contaminación debido al mal manejo de los desechos sus proximidades y proximidad del basurero municipal, que deterioran significativamente la calidad del agua.

A lo largo del río, se localizan manchas verdes de gran relevancia para la biodiversidad de Macas, ya que funcionan como refugios naturales. Estas áreas verdes representan una oportunidad clave para la conservación y protección del entorno natural.

Se destaca también que el río es principalmente utilizado para deportes acuáticos, a demás de presentar puntos accesibles para el ciudadano, que cumplen un rol importante en la recreación y en la integración social de la comunidad. Con intervenciones adecuadas, estos espacios podrían potenciarse, fortaleciendo así el vínculo entre la población y su entorno natural.

ISLAS DE CALOR

La isla de calor urbana se genera como consecuencia de la reducción de áreas naturales. Factores como la pérdida de vegetación, la impermeabilización del suelo y a la actividad humana han contribuido al aumento de temperatura, especialmente en el centro de Macas.

Se presenta con mayor claridad en zonas donde las manchas verdes han sido reemplazadas por infraestructura urbana, lo que limita la capacidad del entorno para regular naturalmente el clima.

No obstante, el río Jurumbaino y las manchas verdes a lo largo de su cauce desempeñan un rol fundamental en mitigar estas islas de calor. Contribuyen a mejorar el microclima urbano.

Anexo 2 Relación borde de río y ciudad

3.1.10. CONCLUSIONES

Anexo 3 Conclusiones Nivel Ciudad

3.2. ANALISI MESO- BARRIO

3.2.1. TOPOGRAFIA



Ilustración 9 Mapa topográfico

Fuente: Ricaurte W. 2025

3.2.2. PARCELARIO



Ilustración 10 Mapa Parcelario

Fuente: Ricaurte W. 2025

Los predios próximos al aeropuerto, tienen restricción a la altura de la edificación, y son lotes relativamente pequeños, lo que provoca edificaciones reducidas para dar respuesta proponemos, el planteamiento a lotes más amplios para que las edificaciones puedan desarrollarse en planta baja, así el residente tenga una oportunidad de crecimiento y se logre un mejor uso de suelo.

3.2.3. EQUIPAMIENTO



Ilustración 11 Mapa de equipamientos

Fuente: Ricaurte W. 2025

Únicamente el 40% de la población del barrio, tiene cobertura de los 5 tipos de equipamientos lo que representa un valor óptimo.

El 35% tiene 4 equipamientos en simultaneo representando un valor aceptable.

El resto de la población con un valor medio,

Dentro del estudio del barrio, un de los puntos relevantes, es el Mercado La Unión, este espacio provoca la una afluencia mayor de personas en días de feria. La zona está dotada de algunos equipamientos. Basándonos en el análisis podemos decir que los de usuarios de estos equipamientos se entan en la vía principal; mientras tanto las vías secundarias y de la parte este se presentan como desoladas y de poca actividad.

3.2.4. USO DE SUELOS



Ilustración 12 Mapa Usos de suelos

Fuente: Ricaurte W. 2025

El barrio la Union presenta mayoritariamente edificaciones de viviendas residenciales,

Es evidente que el barrio no cuenta con diversidad de actividades y uso de suelo. Generando así, un desequilibrio urbano, entre espacios de vivienda y hábitat, y el de actividades sociales, según indicadores, para exista una convivencia óptima de diversidad de uso desuelo el porcentaje de cada uno de estos debe estar entre los 40 a 60%.

Con el propósito de conseguir y proyectar una mayor diversidad de usos y actividades, es importante proyectar un mejor ambiente social, atrayendo a la población, produciendo así mas acción y vida urbana

En el área de estudio la mayor parte está destinada a vivienda, seguido en menor porcentaje por uso mixto, posterior a un uso deportivo que son canchas multiusos cubiertas, contando también comercios, como minimercados y el mercado. El área de estudio también cuenta con una iglesia, además de una casa comunitaria perteneciente al barrio La Unión. cuenta con un sitio de gran extensión, que pertenece a la municipalidad, este es un lote vacío con una gran potencialidad de crecimiento y desarrollo para el barrio.

3.2.5. DENSIDAD POBLACIONAL



Ilustración 13 Mapa densidad poblacional

Fuente: Ricaurte W. 2025

Según la agencia de ecología urbana de Barcelona un rango de densidad de población equilibrado se mueve entre los 220-350 habitantes/ ha, lo que se traduce en un número de viviendas más o menos variable en función de la ocupación media que contemple la ciudad.

El barrio cuenta con 60 hab/ha producido un sector con deficiencia de población. Los valores no son deseables, ya que son menores y presentan complicaciones para un

espacio más sostenible. Esta deficiencia produce una subutilización y abandono en el espacio público y de servicios, además pasa a ser un lugar desapercibido.

3.2.6. ALTURA DE EDIFICACION



Ilustración 14 Mapa altura de edificación

Fuente: Ricaurte W. 2025

La altura de edificación de hasta 4m no solo mejora el campo visual, sino que también crea un ambiente urbano más accesible y acogedor para los peatones. Al relacionar y armonizar las edificaciones con el horizonte, beneficia algunos factores urbanos.

El área de estudio tiene valores óptimos para el confort del peatón

Debido al cono de aproximación de 1 aeropuerto de Macas es necesario que las edificaciones no superen los 4 metros de altura en especial las edificaciones que están a los 42 m de la pista de aterrizaje. según las normas establecidas por la DAC.

A esto agregamos que es un barrio en crecimiento por lo cual se evidencia en su mayoría viviendas de 1 piso, que en su contraparte, hacia el centro de Macas evidenciamos edificaciones mas altas.

3.2.7. LLENOS Y VACIOS



Ilustración 15 Mapa de llenos y vacíos

Fuente: Ricaurte W. 2025

En el esquema que se muestra evidenciamos que en la mayoría de las manzanas existe espacios vacíos que son utilizados como patios de las viviendas. Sin embargo, el espacio construido no es tan bajo ya que la zona está consolidándose con viviendas, algunas de ellas son auto construidas sin una planificación o diseño

3.2.8. SENSACION DE SEGURIDAD



Ilustración 16 Mapa sensación de seguridad del peatón

Fuente: Ricaurte W. 2025

Se observa que el 80% del área analizada cuenta con alumbrado público y un 20% sin este. Dentro de este porcentaje de alumbrado público, el 60% se encuentra en condiciones óptimas, proporcionando una sensación de seguridad aceptable para los residentes. Sin embargo, el restante 40% muestra un estado decadente en su iluminación, lo cual se traduce en una percepción de inseguridad en el barrio. La zona de análisis tiene valores aceptables en cuanto a iluminación pública.

Uno de los problemas del sitio a intervenir es la inseguridad, de la misma manera es la percepción de los usuarios. En el análisis hacemos evidente las áreas inseguras y peligrosas, las intermedias y un poco menos inseguras. Mediante estos análisis se evidencia aún más la necesidad de intervenir el barrio y sus ejes.

A pesar de tener una institución de control como es el ECU911 no ha existido un cambio relevante a la situación de seguridad del lugar. Los focos y zonas que presentan mayor inseguridad y dan esta sensación a los usuarios es la calle 12 de febrero, y las calles secundarias; en estos lugares se ha visibilizado la venta y consumo de sustancias y alcoholismo.

3.2.9. VIARIO PEATONAL



Ilustración 17 Mapa de Viario Peatonal

Fuente: Ricaurte W. 2025

Al existir un único espacio de recreación que es la cancha cubierta solo favorece a un 35% de la población del área analizada. Al contar con lotes municipales podemos mejorar este índice para que pueda aprovechar toda la comunidad.

El núcleo estructural de un modelo urbano más sostenible radica en el espacio público. Este actúa como el lugar donde la comunidad interactúa y, en conjunto con la infraestructura y áreas verdes, constituye los pilares fundamentales de la vida social y las relaciones ciudadanas. La excelencia del espacio no solo refleja aspectos vinculados a la compacidad, sino que simultáneamente sirve como un indicador de estabilidad.

El barrio tiene espacios públicos deteriorados y olvidados a través del tiempo, cuenta con espacios altamente potenciales para el desarrollo de la vida urbana, pudiendo generar núcleos de la rehabilitación del barrio, esto incluiría dar mejor calidad a espacios como son las canchas deportivas, y una intervención a mayor escala buscar la recuperación del río Jurumbaino.

3.2.10. VERDE URBANO

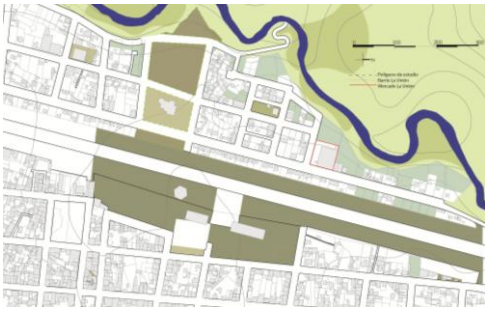


Ilustración 18 Mapa manchas verdes y vegetación

Fuente: Ricaurte W. 2025

La superficie permeable del suelo es 47.1% lo cual es un valor aceptable pero gran parte de esta es parte del aeropuerto lo cual es un lugar inaccesible en la actualidad.

Otro punto, gran parte los habitantes de la zona de estudio tienen un espacio verde dentro de sus viviendas, o un espacio verde cercano dentro de un radio de 300m (80% de la población)

Conformará un mosaico verde de interconexión entre parques, jardines, espacios intersticiales, interiores de manzana y calles interiores de supermanzana. Creará una red verde entre las diferentes matrices de la ciudad con un entramado de itinerarios peatonales de enlace.

3.2.11. VIALIDAD

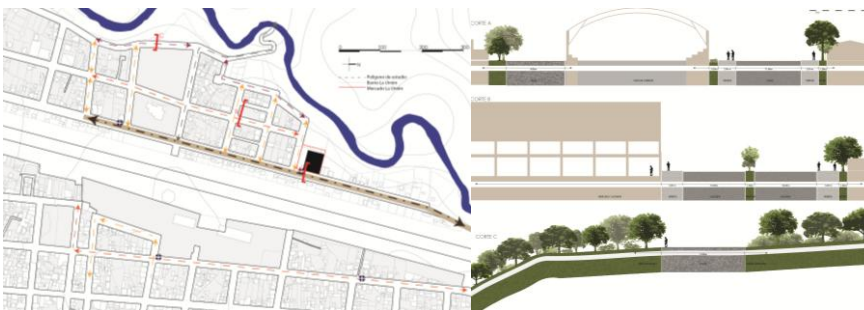


Ilustración 19 Mapa vial y cortes viales

Fuente: Ricaurte W. 2025

El nivel de accesibilidad de las personas es medio, ya que se logran conectar con el espacio público y la ciudad mediante la trama vial, sin embargo, los tiempos de recorridos son relativamente mayores, no cuentan con ciclo vía, pero sí con transporte público.

El sector cuenta con una de las avenidas más importantes que conecta el sur y norte de Macas, la vía está deteriorada. Además, cuenta con vías adoquinadas que están con baches y hundimientos producto de intervenciones sin terminar y casi nulo mantenimiento vial

3.3. ANALISIS MICRO- MERCADO

3.3.1. ENTORNO



Ilustración 20 Emplazamiento de mercado "La unión"

Fuente: Ricaurte W. 2025

El lugar de intervención se encuentra ubicada dentro de una trama urbana definida, tiene interacción directa con un eje principal que conecta el norte y sur de la ciudad, (Av. Jaime Roldos)

La infraestructura sobresale de su entorno inmediato debido a su altura, además de su forma rectangular genera un frente hacia la Av. Jaime Roldos y Calle Camino Real.

No se percibe un espacio público óptimo al solo contar con veredas y parqueadero.

Perfil urbano:

3.3.2. MERCADO LA UNIÓN- SITUACION ACTUAL

Es un espacio con una cubierta metálica, cuenta con 114, puestos que son de diferentes dimensiones para la venta de alimentos, productos de la zona, comida preparada. Esta infraestructura fue levantada en el año 2000.

La afluencia en este mercado es mayormente los sábados durante la tarde y noche y, los días domingos durante todo el día, pues es este día el de mayor concurrencia de ciudadanos para la adquisición de sus alimentos perecibles. Durante la semana se puede observar la presencia de entre cinco a diez puestos que son constantes en la atención y venta de sus productos ofreciendo alimentos tanto de la Sierra como de la zona, quienes asisten a realizar las compras son moradores del mismo barrio o de los barrios aledaños al sector.

El amplio espacio está dividido por marcas que recorta todo el piso, paredes de cemento en la sección hortalizas y verduras, estantes y mostradores de madera colocados por los mismos comerciantes para la exhibición de sus productos y mesones destinados a la venta de comida preparada.



Ilustración 21 Fotografías Mercado La Unión

Fuente: Ricaurte W. 2025

3.3.3. PLANOS ARQUITECTONICOS

Estado actual del mercado la unión

Anexo 4 Planos arquitectónicos estado actual del Mercado la Unión

3.4. CONCLUSIONES

Una vez realizado el análisis del estado actual y levantamiento de información en base a un acercamiento con los pobladores, manteniendo una comunicación activa con los pobladores y visitas al sitio de intervención, determinamos algunos problemas.

El barrio se enfrenta a una serie de desafíos que afectan su integración con el resto de la conectividad deficiente, especialmente una cobertura de transporte público media, contribuyendo a la percepción de la zona como un entorno marginado.

La relevancia de esta área es innegable, aunque las circunstancias actuales han transformado lo que debería ser un punto focal en un espacio caracterizado por la inseguridad. Se ha introducido una dinámica demográfica de bajos ingresos económicos, dando lugar a problemas sociales críticos, incluyendo la proliferación de actividades como, la delincuencia, el tráfico y consumo de sustancias ilícitas.

Como es evidente, la zona de estudio refleja grandes deficiencias en tema de confort y condición del espacio público, debido a la carencia de mobiliario e infraestructura urbana.

Para abordar estos desafíos, se hace imperativo implementar una intervención que aborde tanto las barreras físicas como las deficiencias en la conexión de transporte y accesibilidad. Una estrategia clave consiste en optimizar el uso de los lotes vacantes, transformándolos en espacios que potencien la actividad y vitalidad del barrio. La diversificación de usos, fomentando una mezcla de actividades, busca no solo revitalizar el área, sino también mejorar la interacción social entre los residentes.

3.4.1. ANALISIS FODA

Fortalezas:

- Resiliencia y trabajo colaborativo: Gran capacidad de resiliencia, lo que permite a los residentes un trabajo conjunto para un mejor cambio.
- Acceso a recursos y equipamientos: Se cuenta con algunos recursos valiosos como espacios públicos, servicios sociales, salud, disponibilidad de lotes.
- Disponibilidad de vías: A pesar de estar ubicado en las periferias de la ciudad cuenta con vías que conectan el norte y sur, además de contar con una ruta directa hacia el paso lateral de Macas
- Estructura: El mercado, al tener una planta libre, tiene la capacidad de transformarse sobre la misma estructura

Oportunidades:

- Eje natural: Se cuenta con un corredor verde (Río Jurumbaino) que pasa al perfil de la ciudad, lo consideramos un recurso importante para el desarrollo urbano.
- Renovación urbana: Existe la oportunidad de llevar a cabo proyectos de renovación y revitalización del barrio, mejorándola infraestructura, los espacios verdes y la calidad de vida.
- Inversión pública: Es un barrio que se puede invertir, con el fin de una mejor imagen para la ciudad, los cuales pueden proporcionar fondos para proyectos de desarrollo
- Mercado como foco de desarrollo: A partir de este podríamos generar un microcentro favoreciendo al barrio

Debilidades:

- Infraestructura deteriorada: Existencia de una situación vial decadente, carencia de espacios recreativos.
- Desconexión: El aeropuerto al estar emplazado en la ciudad, genera una ruptura de relación de Barrio y ciudad
- Barrio dormitorio: La zona queda "vacía" y esto también repercute en la seguridad, no existe un flujo frecuente de personas, a excepción de días de feria
- Subutilización y Falta de organización dentro del mercado

Amenazas

- Seguridad: La alta tasa de delincuencia y la sensación de inseguridad genera una amenaza para la estabilidad y el desarrollo del barrio.
- Estigmatización: La percepción negativa de ser un barrio problemático puede llevar a falta de inversión.
- Saneamiento: El mercado es un lugar muy descuidado, no se tiene un control, sobre la limpieza ni control de plagas

El objetivo de este estudio es "Entender, a través de un diagnóstico y análisis del sitio, el estado actual del barrio, con el fin de identificar sus problemas, necesidades y potencialidades". Para lograrlo, se llevó a cabo un acercamiento en sitio y con los pobladores. Permitiendo obtener información real y entender los principales desafíos que enfrenta la zona.

Este análisis, justifica la necesidad de una intervención urbana que aborde tanto las barreras físicas como las deficiencias en la infraestructura y la conectividad del barrio. Se hace evidente que optimizar el uso de los lotes vacantes, junto con la diversificación de los usos del suelo, resultará crucial para revitalizar el espacio, potenciar su actividad económica y social, y transformar su relación con el entorno urbano. Esta estrategia busca la integración del barrio con la ciudad, y fomentar una comunidad más activa, segura, e inclusiva.

Anexo 5 Encuesta

CAPITULO IV

4. ESTRATEGIAS URBANAS

Teniendo como objetivo el mejoramiento de los aspectos y valores del barrio, responda positivamente a las necesidades y garantizando el desarrollo optimo.

Se busca abordar las deficiencias y aprovechar las potencialidades únicas del barrio para impulsar un cambio positivo. Tratando aspectos físicos, estructurales y promoviendo la participación de la comunidad, fortaleciendo lazos sociales y fomentando un sentido de pertenencia.

4.1. MACRO

Medioambientales

Anillo verde, a partir de áreas verdes existentes, que favorezca a la integración del barrio con la ciudad

Aprovechamiento del rio Jurumbaino, como eje de conexión, generando espacios especialmente peatonales donde sirva a la comunidad y a la integración barrial

Mejorar la imagen de la vía publica, aprovechando jardineras y espacios verdes

Mejorar la gestión de residuos sólidos y promover prácticas sostenibles de recolección y reciclaje.

Sociales

Involucrar activamente a los residentes en la planificación del proyecto, para que sean parte integral del proceso y puedan contribuir.

Priorizar la seguridad, un componente clave del proyecto, incluyendo y mejorando iluminación en espacios públicos, aumento de patrullaje policial y fomento de la participación ciudadana en programas de vigilancia comunitaria.

Mejora la calidad del entorno urbano, con mantenimiento y mejora de calles, espacios verdes, aceras, parques y espacios públicos. Un entorno físico más atractivo fomenta un mayor sentido de pertenencia en la comunidad.

Conexión a la ciudad a través del aeropuerto, mediante acupuntura Urbana

Económicas

Promover la creación de oportunidades económicas en el área.

Desarrollo de una micro centralidad, en la cual los residentes puedan desenvolver actividades comerciales, favoreciendo su situación.

Favorecer el movimiento y flujos de los ciudadanos, enfatizando en lo peatonal, buscando el desarrollo del barrio

Mejoramiento del entorno del barrio, para elevar la plusvalía de la zona.

4.1.1. LINEAMIENTOS

Se plantea dos ejes relevantes de conexión:

Conexión norte-sur la Av. Jaime Roldos. Eje este-oeste plantea la idea de relacionar el barrio la Unión y el centro de la ciudad Generando recorridos peatonales que conectan y relacionan equipamientos y espacios urbanos

Para esto se plantean equipamientos que permitan generar actividades al peatón, priorizando la accesibilidad para los ciudadanos y de la misma manera posibles sitios en donde se generen proyectos con acceso al público, otorgando importancia y servicios a la comunidad.

Ejes conectores y de relación del Barrio intervenido con la ciudad.

4.1.2. PLAN MACRO

Anexo 6 Plan General Macas

4.1.3. INTERVENCION EN CIUDAD

Anexo 7 Equipamientos Urbanos

4.2. MESO

4.2.1. LINEAMIENTOS

La rehabilitación de barrios, a más de coser dos barrios; señalaba tres puntos importantes que eran:

Los pulmones Generan puntos de relación y cumpliendo la función de abrir espacios dentro de un entorno construido.

Los Perris buscan ser focos de reconfiguración del tejido y transformación, estos son utilizados como lugares de encuentro, con la intención de revalorizar la imagen y Valores urbanos.

Es por esto que en la propuesta se plantea la idea de generar pulmones, sobre lotes vacíos y espacios abiertos, implementando en los predios de intervención y posibles predios destinados a la generación de vida urbana. Estos conectándose mediante el diseño de ejes viales y el uso de plazas y espacios públicos.

4.2.2. MOVILIDAD

En la actualidad la mayoría de la ciudades a priorizado los ejes de movilidad para el vehículo, obligando al usuario el uso de transporte a motor y no otros medios.

Se observa que en cuanto al espacio de circulación, un 30% pertenece al peatón, este encontrado con deficiencias, y un 60% para el acceso vehicular; evidenciando la carencia de espacios públicos y los existentes en deterioro.

Presentamos intervención sobre los ejes viales, y proponer estrategias para promover la interacción social, además dar mayor importancia al peatón.

4.2.3. LOTES A INTERVENIR

Se identifican posibles lotes para intervenir y rehabilitación en los ejes viales del barrio esto para generar juntos que favorezcan al desarrollo y cohesión urbana.

El mercado la unión y la casa comunal ubicada junto a una cancha multiusos son las edificaciones primordiales para la rehabilitación. Como último están los sitios de intervención. A través de todos estos sitios buscamos el mejor desarrollo del barrio.

4.2.4. EJES

Se propone la intervención vial, para facilitar la conexión y movilidad de los ciudadanos.

Sentido norte-sur, mejoramiento de la avenida Jaime Roldos, dando espacios al peatón, al ciclista y al vehículo.

En la calle 12 de febrero se prioriza al peatón y a la vida del barrio.

Sentido este - oeste proyectamos la conexión del barrio y ciudad buscando atravesar el aeropuerto, especialmente en horarios en los que no funciona

Eje verde: buscamos mediante este cohesionar a la ciudad

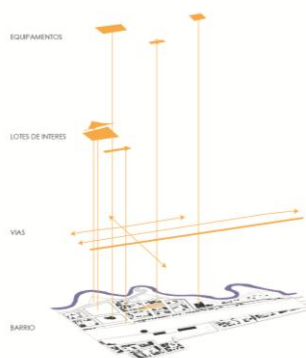


Ilustración 22 Esquema de Intervención

Fuente: Ricaurte W. 2025

4.2.5. LINEAMIENTOS DE INTERVENCIÓN EN CAPAS URBANAS

Con la propuesta urbana se pretende mejorar las relaciones funcionales conectando los polos del barrio, por medio de la generación de espacios públicos y revitalización de ejes, un programa de acuerdo con las actividades planeados dentro del estudio, las transiciones en la estructura urbana, la intervención en los vacíos existentes propuesta por un sistema de ejes estructurantes que articulen e integren cada área del sector con equipamientos públicos destinados a generar un cambio en el sector.

Para el sitio de estudio se establece una línea de diseño urbano como parte del proceso de la investigación proyectual en la propuesta urbana, los cuales ayudaran a lograr un orden y composición coherente con el espacio.

Actividad del sector:

Los proyectos planteados responden directamente a las actividades propuestas por cada eje, transversales y longitudinales; estos se relacionan a partir de características únicas del

espacio entendiendo las relaciones del suelo y su funcionamiento, predominando la movilidad, integración social, comercio y paisaje.

Diseño de espacios:

Se explora la composición del lugar, proyectando mejoras en las conexiones para integrar y relacionar los equipamientos con el lugar; esto nace previo un diseño en el entorno, interpretando el uso de los espacios, jugando con elementos de ensamblaje, además de relacionar diversas capas urbanas.

Barrera vegetal:

Integrar actividades con el espacio público a lo largo de un eje que funciona como barrera de dispersión del tejido y zona de amortiguación, evitando un futuro crecimiento disgregado por el entorno construido; el borde tiene dos filtros de contención el borde vegetal y un conjunto de puntos que funcionan como pausa y encuentro a lo largo del recorrido, se plantea proyectos públicos replicables a lo largo del río.

Ejes de intervención:

Cada uno de los diversos ejes que tiene esta propuesta cuenta con un rol relacionado a las actividades que se realizan en el barrio. Los distintos ejes estructurantes propuestos tienen como objetivo conectar distintas zonas dentro del área de estudio generando espacios dinámicos en el recorrido

Anexo 8 Capas Urbanas

4.2.6. INTENCIONES

Social

Garantizar la accesibilidad y conexión al espacio público.

Garantizar el viario peatonal, dando accesibilidad universal en aceras y senderos.

Combinar mobiliario de diversos usos, como actividades lúdicas, de ocio, de deporte, favoreciendo la presencia de los residentes.

Incorporación de luz adecuada que permita el uso del espacio en horas de la noche, dando una mejor sensación de seguridad

Garantizar campo visual

Mantener y cuidar el espacio público.

Promover la integración socio espacial a través del diseño de espacios.

Incorporar lugares de encuentro que permitan una relación sana entre ciudadanos

Medio Ambiente

Protección verde y permeabilidad del suelo para sostener el ciclo natural y normal desarrollo del ecosistema urbano.

Estimulación y protección de la riqueza del verde natural y especies vegetales.

Incorporación del mobiliario amigable con el medio ambiente y que favorezca actividades de estancia y contemplación del verde público.

Planificación de acciones de mantenimiento de áreas y espacios verdes (limpieza, poda y siembra)

Incorporar vegetación y elementos que favorezcan el control de temperatura en espacios públicos y zonas de estancia

Económico

Planificar la incorporación de diversos usos de suelo en el tejido urbano de las zonas aledañas para garantizar la presencia de personas en el área, favoreciendo al mejoramiento de calidad de vida.

Sugerir usos que promuevan las actividades colectivas.

Incorporar usos que permitan al residente llevar adelante emprendimientos y actividades productivas.

4.2.7. ESTRETEGIAS DE DISEÑO

4.2.8. TEJIDO URBANO

El crecimiento de la ciudad ha obligado el uso vehicular, dando mayor acogida a los automotores y provocando la disminución de espacios peatonales, de integración y cohesión social. Los espacios de circulación peatonal, veredas, en gran parte, se encuentran en mal estado y no cuentan con el concepto de accesibilidad universal; varias manzanas lo carecen.

Se proyecta la intención en el barrio “La Unión”, buscando masificar la cohesión de los habitantes del sector e integrar al barrio con la ciudad mediante estrategias simples que repercutan en el mejoramiento del sector.

Es indispensable aprovechar los recursos que ofrece la zona. Creamos espacios que funcionen como catalizadores del barrio, tratando que sean una especie de modelo replicable en el resto de la ciudad.

4.2.9. VIARIO URBANO

En la calle Gnrl. Rumiñahui, que es la parte más aislada del barrio, se propone un eje verde que además actúa como otro conector de la ciudad. Este eje aprovecha las vistas y el río Jurumbaino como espacio de circulación e integración de los habitantes, generando así zonas más visitadas por la comunidad y evitando la inseguridad.

En cuanto a la vía, se mantiene su extensión, ya que no será una vía rápida. Las veredas también se mantienen, y los espacios de circulación peatonal más interesantes se lograrán mediante plataformas y senderos sobre el río.

En la calle Eliceo Mancheno, se prioriza el mejoramiento de la calzada y su ampliación, debido a que es un punto de acceso y conexión a la ciudad. Se libera la vía eliminando una vereda de estacionamientos, lo que permite una mejor circulación vehicular.

En las veredas y espacios peatonales, se proyectan parcelas verdes. En esta calle, tenemos una cualidad especial, ya que contamos con dos manzanas con equipamientos. Uno de ellos es el ECU 911, que dispone de un gran espacio verde abierto a la ciudadanía, y en la parte posterior se encuentra la plaza propuesta. Gracias a esto, compensamos al peatón con espacios para su uso e integración.

En la calle 12 de febrero se propone reducir la calzada para dar paso a la ciclovía, que conecta el norte y el sur de la ciudad. Esta ciclovía busca atravesar los tres barrios que están

separados de la ciudad debido al aeropuerto, promoviendo así un mayor movimiento y afluencia de personas dentro del barrio. Además, es en esta calle donde se emplazan más equipamientos, como canchas, espacios de recreación, iglesias e incluso tiendas. Se evita una fila de parqueadero para dar áreas verdes y espacios de circulación peatonal.

En la calle José María Velasco Ibarra, se proyecta parcelas verdes centrales y mantenimiento de veredas amplias. Los espacios de parqueo se mantendrán a que predomina el uso residencial.

La Av. Jaime Roldos prevé ser una vía de circulación rápida; se propone el mejoramiento vial y se reduce la parcela verde para dar mayor espacio de circulación vehicular, esto con la intención de que se utilice este eje conector, lo que permitirá más circulación.

No se olvida al peatón, ya que se mantienen las veredas amplias y accesibles para todos los usuarios. El espacio reducido en las parcelas se compensa con espacios verdes dentro de la vereda y jardinería.

Anexo 9 Estrategias de diseño barrial

4.2.10. EQUIPAMIENTOS

Anexo 10 Plan barrial de equipamientos

4.2.11. MORFOLOGIA DEL EQUIPAMIENTO

Se busca fomentar la integración comunitaria a través de espacios diseñados para la interacción social y el desarrollo cultural. La propuesta se enfoca en priorizar áreas seguras y accesibles para los peatones, promoviendo actividades que fortalezcan el sentido de pertenencia en el barrio.

El diseño incluye zonas flexibles que permitan actividades temporales como ferias, talleres y eventos culturales, además de espacios permanentes para el ocio y la recreación. Esto asegura que la comunidad cuente con opciones para el esparcimiento y el aprendizaje.

Como parte del proyecto, se prevé la creación de una red de senderos que conecte las áreas verdes circundantes, reforzando la movilidad no motorizada. Esto no solo facilita el desplazamiento de los habitantes, sino que también mejora la interacción con el entorno natural.

La propuesta incorpora elementos como anfiteatros al aire libre para espectáculos comunitarios, áreas de picnic bajo estructuras ligeras y módulos educativos para fomentar la conciencia ambiental. Estos espacios están pensados para adaptarse a las necesidades cambiantes del barrio, brindando versatilidad y funcionalidad.

La intervención también contempla el uso de materiales sostenibles que armonicen con el paisaje y resalten la biodiversidad del entorno. El enfoque en el diseño bioclimático garantiza un uso eficiente de los recursos y un confort óptimo para los usuarios.

En conjunto, el proyecto busca convertir al barrio en un referente de cohesión social, aprovechando su contexto urbano y natural para potenciar su desarrollo integral.

Anexo 11 Equipamientos y nueva arquitectura

4.2.12. USOS DE SUELO

La focalización de usos de suelo busca organizar el espacio urbano, facilitando la identificación, accesibilidad y eficiencia en el uso de cada área. Esta estrategia permite generar un tejido urbano cohesivo donde las distintas actividades puedan coexistir de manera ordenada.

La concentración de bares, y espacios recreativos en un eje permite dinamizar y garantizar la afluencia de personas en distintos horarios. Convirtiendo estas áreas en puntos de encuentro social y de activación económica.

La creación de corredores ecológicos y espacios de descanso dentro del tejido urbano ofrece espacios de convivencia, mejor calidad ambiental y el bienestar de la comunidad.

La organización de mercados, tiendas y plazas comerciales busca la dinamización económica y desarrollo local.

Se promueve una ciudad más eficiente y funcional, Se fortalece la conexión entre los distintos espacios urbanos.

4.2.13. TRATAMIENTO DE BORDE

Anexo 12 Tratamiento borde vegetal y río

4.2.14. CRUCE AEROPUERTO

En la propuesta inicial, la intención es generar una conexión del barrio la unión y el centro de Macas. Para solventar se prevee un paso controlado, en horarios donde ya no haya el servicio de aviación o taxi aéreo.

Generamos una plaza para dar continuidad al eje verde que venimos planteado en el barrio, y en mayor escala el anillo verde que relaciona a la ciudad.

La propuesta para esta plaza es el emplazamiento de un bloque de servicios en una esquina del predio, que se vuelve un poco conflictiva, y así generamos una mixtura de usos, asegurando la afluencia de personas al lugar. También se implanta juegos lúdicos. Sirviendo también como un espacio de estancia.

4.2.15. VIABILIDAD DE LA ESTRATEGIA

Es viable desarrollar esta estrategia Urbana, pero para ello debemos tener presente parámetros esenciales para la coexistencia del aeropuerto y la vía rápida.

Para llevar a cabo este proyecto, es necesario solicitar los permisos correspondientes a la DIRECCIÓN DE AVIACIÓN CIVIL (DAC), para ello presentamos un análisis demostrando datos y factores operacionales que nos faciliten la implementación.

Al presentar esta solicitud ante la DAC, es importante destacar los beneficios que esta estrategia urbana aportará a la comunidad, así como también identificar y proponer soluciones para mitigar cualquier riesgo potencial.

Existe múltiples factores, tanto institucionales como operacionales, que justifiquen la factibilidad de la implementación de esta estrategia, pero todo esto debe ser demostrado en el análisis.

En el ámbito institucional, es crucial considerar aspectos como la disponibilidad de los terrenos, la titularidad de estos, los permisos y autorizaciones necesarios, y la capacidad de las instituciones pertinentes para gestionar y supervisar el proyecto.

Además, es importante evaluar el marco legal y regulatorio que rige la planificación urbana y la infraestructura aeronáutica, así como la cooperación y coordinación entre diferentes entidades gubernamentales.

Por otro lado, en el ámbito operacional, es fundamental analizar la capacidad técnica y logística para la construcción y mantenimiento de la infraestructura, así como la compatibilidad y seguridad de las operaciones aéreas y terrestres. Se deben considerar aspectos como el diseño y la planificación del espacio, la gestión del tráfico aéreo y terrestre, y la interoperabilidad de los sistemas de transporte.

En resumen, demostrar la factibilidad de esta estrategia requiere un análisis integral y detallado de múltiples factores institucionales y operacionales, así como la identificación y evaluación de los riesgos y beneficios asociados. Solo mediante este análisis riguroso se podrá determinar la viabilidad y sostenibilidad del proyecto

Aeropuerto Edmundo Carvajal

Macas

En el caso de Macas es un aeropuerto de categoría A el cual tiene la capacidad de recibir aviones de alto tonelaje, pero está limitada a la aviación menor y en casos excepcionales las Fuerzas Armadas realizan entrenamientos debido a las radio ayudas que presenta. Pero en la región tenemos otros aeropuertos con las mismas condiciones que permiten.

Al tener el proyecto un paso controlado, la categorización del aeropuerto no se ve modificada la infraestructura de la pista. La franja de paso propuesta, ubicada a 873 metros de la cabecera sur y a 1622 metros de la cabecera norte, permitiría el uso simultáneo con la pista aérea. Garantizando un margen de seguridad adecuado para la operación tanto de aviación menor como de vehículos terrestres, ya que las avionetas, con su requerimiento máximo de 700 metros para aterrizaje y despegue, podrán operar sin interferencias.

La hora de cierre de operaciones de aeropuerto es a las 17:00 Esta disposición facilita la implementación de la estrategia que pueda operar fuera del horario de funcionamiento del aeropuerto, brindando una solución eficaz para garantizar la continuidad del tráfico vehicular en la vía rápida.

En conclusión, la propuesta de implementar un paso controlado no solo garantiza la seguridad y no interfiere en las operaciones aéreas, sino que también responde a las necesidades de movilidad de la ciudad y promueve su desarrollo sostenible

Aeropuerto Río Amazonas

Shell

En aeropuertos nacionales ya han implementado proyectos y estrategias destinados a mejorar la conectividad transversal de las ciudades que sirven.

El Aeropuerto Río Amazonas se destaca como una pista aérea de alto tránsito, no solo por su papel vital en la comunicación con las comunidades indígenas de Pastaza, sino también por

ser un centro de formación para pilotos a través de diversos institutos de aviación que operan en sus instalaciones.

Por otro lado, el Aeropuerto de Shell divide la ciudad. Para responder esta problemática, se ha optado por el desarrollo de un sistema de paso controlado. Este Programa, equipado con sirenas de advertencia, notifica a los usuarios sobre la prohibición de tráfico público mientras la pista aérea está en uso, es decir, durante los aterrizajes y despegues de las avionetas que principalmente operan. Esta medida no solo garantiza la seguridad de las operaciones aéreas, sino que también contribuye a la fluidez del tráfico terrestre y a la integración urbana de la ciudad de Shell.

La implementación de proyectos y estrategias en aeropuertos para mejorar la conectividad y la seguridad urbana es fundamental para el desarrollo sostenible de la ciudad. La planificación adecuada puede mitigar los desafíos asociados las barreras urbanas.



Ilustración 23 Aeropuerto Rio Amazonas, Shell

Fuente: Ricaurte W. 2025

4.3. PROPUESTA DE INTERVENCION BARRIO "LA UNION"

Anexo 13 Propuesta Urbana, barrio "La Union"

4.4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El objetivo de "Proponer un plan estratégico como respuesta a los lineamientos establecidos a nivel urbano para la reactivación del barrio" busca transformar el entorno mediante intervenciones urbanas, a través de nuevos espacios públicos, áreas verdes y recreativas, se responde a las necesidades de habitabilidad, optimizando lotes vacantes y mejorando espacio peatonales. Este enfoque refuerza la movilidad en el barrio, y se enfoca en la integración con el resto de la ciudad, resolviendo barreras que lo aíslan.

La propuesta urbana pretende la integración del barrio con la ciudad, a demás de la generación de espacios públicos, áreas verdes y recreativas, disminuyendo la carencia existente del lugar y proponiendo nuevos usos para el espacio desaprovechados.

Se proyecta a través del diseño urbano, nuevas conexiones, y la incorporación de una arquitectura que introduce actividades de interés social y comunitario, fomentando el dinamismo en el barrio.

El plan propuesto es el resultado de un diseño colaborativo con la comunidad, teniendo en cuenta todas las consideraciones urbanas. Para revitalizar el lugar, se plantea la intervención de un equipamiento estructurante que potencie la cohesión y el desarrollo local.

Intervencion

Se promueve revitalizar el barrio mediante la intervención en espacios, lotes vacantes, y estructuras deterioradas, creando áreas de calidad y confort para los residentes.

Viario Peatonal

Creación de rutas para transporte alternativo, 2 000 m² de ciclovías en el barrio.

Desarrollo de aceras y espacios del peatón, 25 000 m² siendo el espacio proyectado a espacios peatonales. Contrastando a un 8 000 m² de espacio de veredas (no existe espacios públicos con tratamiento) que existe actualmente.

Interaccion De Zonas

La conexión entre los distintos equipamientos y focos comerciales de la ciudad promoverá, el desarrollo económico y comercial

COHESION SOCIAL

Se fomenta a los habitantes un sentido de pertenencia y respeto por su entorno, aspirando a establecer una red de equipamientos clave que renueve la imagen del barrio y la comunidad.

Tejido Urbano

La proyección de espacios verdes, espacios de estancia y equipamientos sociales promueve la formación de una red de conexión de equipamientos, creando recorridos y promoviendo medios de transportes alternos al vehículo.

Se propone la conexión del barrio y ciudad en donde se plantea la mixticidad de usos, los equipamientos y espacios públicos.

Se proyectan rutas y espacios que superen las barreras físicas actuales, buscando reducir los tiempos de transporte.

Verde Urbano

El plan incluye un borde de amortiguación que separa la ciudad del área verde protegida, integrando el espacio público mediante una red de equipamientos como parques, incluyendo recorridos y pasarelas a través de espacios verdes

Mejoramiento y creación de jardinería urbana, especialmente parcelas en ejes viales

Usuarios Y Población

La intervención en lotes vacantes, y su transformación a espacio público y verde, están dirigidos, no solo a residentes del barrio, quienes se verán beneficiados de manera directa con nuevas áreas; sino que se proyecta para el uso de la población de la ciudad, estos beneficien adosé de áreas recreativas, sociales y de ocio, además del crecimiento de la mancha verde urbana. Para garantizar el uso de los espacios el se proyectaron enfocándose en su confort y acceso universal, favoreciendo a todos los usuarios

Se contempla la inclusión de equipamientos que fomenten la integración social, con un enfoque especial en aquellos sectores que presentan mayor vulnerabilidad económica y social, promoviendo la interacción entre diferentes grupos sociales y etarios, con el objetivo de reforzar el sentido de comunidad y cohesión social.

Se contempla el mejoramiento económico del barrio, mediante la intervención del mercado, atendiendo a un rango de usuarios de comerciantes y consumidores, dentro de comerciantes, son intermediarios y productores, que exponen sus productos a toda la ciudadanía.

Grupos étnicos Principalmente productores shuars con productos de la provincia, a demás de indígenas y mestizos que exponen productos de la sierra y costa.

En cuanto los grupos etarios, el mercado pretende ser funcional y atractivo, para todos los usuarios, por ello también crece con espacios versátiles, sin embargo la mayoría de sus usuarios serian personas buscando un producto y los vendedores

CAPITULO V

5. PROYECTO ARQUITECTONICO

5.1. MERCADO LA UNION PROPUESTA ARQUITECTONICA

5.1.1. UN MERCADO PAR LA COMUNIDAD

Transformar La Idea De Mercado

La percepción popular sobre los mercados tiende a asociarlos con galpones desordenados, construidos con estructuras metálicas y en mal estado. Estos estereotipos se basan en la apariencia física de los edificios y el caos que a menudo se observa en su interior debido a un diseño deficiente o al uso inadecuado de los puestos de venta.

Es evidente que un diseño inadecuado de los puestos de venta afecta negativamente la imagen del mercado. Por lo tanto, es crucial que estos espacios se diseñen pensando en la comodidad de los vendedores. Además, el mobiliario debe cumplir con dimensiones y características apropiadas para exhibir los productos de manera atractiva y resistente. El desafío al diseñar un mercado atractivo para la comunidad y la ciudad radica en la ventilación y distribución del espacio. Debe ser un lugar de encuentro no solo para hacer compras, sino también para participar en actividades, degustar productos y simplemente disfrutar de un paseo. Inspirarse en la esencia de los mercados tradicionales, donde la confianza y la familiaridad entre los compradores eran comunes, es fundamental para recuperar esa conexión.

Es esencial trabajar en propuestas que generen espacios de calidad y que transformen la imagen del mercado en sí mismo, no solo como un lugar de transacción, sino como un punto central de la vida comunitaria.

Conexión Con La Ciudad Y Sus Escalas

El principal desafío que enfrenta el Mercado "La Unión" radica en su ubicación periférica con respecto a la ciudad. Tradicionalmente, los mercados han sido puntos clave que reflejan el ritmo y la vitalidad de una ciudad. Sin embargo, muchos de ellos están desconectados del resto de la urbe debido al desorden, la presencia de vendedores informales, condiciones higiénicas deficientes y un entorno marcado por la inseguridad y el deterioro.

La relación entre los mercados y su entorno es esencial para el progreso socioeconómico de la comunidad. Estos lugares no pueden estar aislados, ya que son fundamentales para impulsar el desarrollo económico y son considerados espacios de intercambio social continuo.

Por lo tanto, es crucial crear un entorno propicio que fomente la interacción entre vendedores y compradores, respetando el espacio público y estableciendo normas para prevenir la agresión contra él. Es urgente intervenir en este mercado para evitar un posible colapso futuro que afectaría gravemente la zona circundante.

Es necesario priorizar la creación de espacios públicos que conecten el mercado con su entorno urbano, convirtiéndolo en un centro de cohesión para la comunidad que sirve. Esto permitirá cubrir las necesidades tanto de vendedores como de compradores, generando un ambiente atractivo que invite a la población a participar activamente en él

Fortalecimiento Social

Es esencial que los espacios públicos ofrezcan la sensación de seguridad para que los peatones puedan circular libremente, lo que contribuye al fortalecimiento de las relaciones sociales. Según Gehl (2014), las áreas urbanas son escenarios donde se manifiestan eventos importantes, así como pequeñas interacciones y expresiones. Sin embargo, lugares como calles, aceras y zonas adyacentes a las viviendas suelen ser considerados simplemente como vías de paso, debido a su alta afluencia de personas. Por tanto, es crucial tener en cuenta las dimensiones adecuadas y proporcionar la protección necesaria para garantizar comodidad y seguridad en la circulación diaria.

Un espacio que atrae a numerosas personas y actividades resulta atractivo, por lo que se busca transformar este proyecto de un área cubierta y deteriorada a un punto de referencia y encuentro. Esto busca fomentar visitas regulares e impulsar la actividad económica en el área.

Equipamiento Multifuncional

Un mercado multifuncional se define como un lugar que no solo facilita el comercio, sino que también ofrece una variedad de servicios adicionales solicitados por la comunidad. El objetivo principal es atraer a un mayor número de usuarios y operar todos los días de la semana.

Este mercado no solo sirve como un espacio de intercambio comercial, sino también como un centro para la promoción de eventos culturales. Además, proporciona oportunidades para la venta de una amplia gama de productos. Sin embargo, debido a limitaciones de espacio e infraestructura, no se puede aprovechar completamente el potencial de los residentes ni de las diversas fuentes de empleo disponibles. Se busca impulsar estas oportunidades, incluyendo la producción local, mediante el establecimiento de un mercado multifuncional que contribuya al crecimiento económico y social de la comunidad.

5.1.2. MERCADO 9 DE OCTUBRE



Ilustración 24 Mercado 9 de Octubre, Cuenca

Fuente: Ricaurte W. 2025

Problemática

El mercado experimentó varias modificaciones y agregados, como la construcción de estructuras internas, la instalación de puestos y mobiliario de venta en el exterior y la presencia de instalaciones sanitarias en la parte frontal, lo que afectó negativamente la apariencia del mercado y su entorno.

Carecía de las condiciones adecuadas para su funcionamiento, evidenciando problemas como el hacinamiento y desorden entre los vendedores, la falta de infraestructura para el suministro de agua y la evacuación de aguas residuales, una mezcla de tipos de negocios, insuficientes medidas de higiene y una red eléctrica deficiente.

Intervención

Se estudio la zona catalogada como problemática de la ciudad, considerando aspectos sociales, económicos e históricos, y se involucró a los comerciantes como actores clave en el proceso.

La colaboración entre la municipalidad y la comunidad resultó en un exitoso proyecto de rehabilitación que conserva la estructura antigua del mercado, manteniendo así las actividades que son vitales para la ciudad. Los mercados desempeñan un papel fundamental en la vida diaria urbana.

Se mejoraron las condiciones de venta para los comerciantes, incluyendo mejoras en la salubridad, seguridad y la infraestructura. Además, se liberaron los espacios exteriores que estaban ocupados de manera indebida, devolviendo un ambiente cómodo, agradable y ordenado a la ciudad. En el interior, se añadieron tres niveles con una amplia entrada de luz central que actúa como un punto de conexión. Esto se integró con un estacionamiento subterráneo, lo que permitió despejar la plaza del mercado y mejorar la imagen urbana.

La intervención en el Mercado 9 de Octubre, uno de los lugares más deteriorados de la ciudad histórica, resultó en una mejora significativa de las condiciones para los comerciantes y en la revitalización del entorno y las estructuras circundantes. Además, se recuperaron espacios públicos para el disfrute de todos los ciudadanos y se transformó en un lugar seguro tanto para vendedores como para visitantes. Este proyecto integral no solo se enfocó en mejorar el aspecto físico, sino también en el bienestar social del área, mediante la implementación de servicios complementarios como guarderías, bibliotecas, centros de salud, seguridad ciudadana y administración de mercados, junto con la creación de parqueaderos.

Adaptaciones Al Proyecto

- La participación de los comerciantes: puede ser una base sólida para desarrollar estrategias de colaboración continua y para promover un sentido de propiedad sobre el proyecto.

- El trabajo colaborativo: entre municipalidad y la comunidad puede servir como modelo para futuras intervenciones y para construir relaciones sólidas con diversos grupos de interés.

- Revitalizar: el entorno urbano y mejorar la imagen de la ciudad ofrece la oportunidad de crear un espacio atractivo y vibrante que pueda atraer a más visitantes y residentes.

- Implementación de servicios complementarios: puede mejorar significativamente el bienestar social del área y agregar valor a la comunidad en general.

Problemáticas Y Riesgos

- Abordar los problemas de seguridad: en el área circundante al mercado es crucial para garantizar un entorno seguro y acogedor para los comerciantes y visitantes.

- La gestión y el mantenimiento: a largo plazo de las nuevas infraestructuras y servicios pueden requerir una planificación cuidadosa y recursos adecuados para garantizar su sostenibilidad.

- La resistencia al cambio por parte de algunos sectores de la comunidad puede dificultar la implementación de nuevas iniciativas o medidas necesarias para mejorar el mercado.

- El riesgo de que los problemas de seguridad persistan o empeoren a pesar de las intervenciones realizadas destaca la importancia de desarrollar estrategias efectivas de prevención y control del crimen.

5.2. MERCADO LA UNION

5.2.1. INTENCIONES CON EL DISEÑO

La intención de la intervención es integrar el mercado a la ciudad, respetando las características del lugar y su preexistencia. Para ello se propone reestructurar el mercado mediante una nueva arquitectura que amplíe el programa arquitectónico, incorpore actividades y productos atractivos para los consumidores, y garantice el uso y funcionalidad del mercado sin perjudicar a los comerciantes. Además, se propone incorporar un nuevo equipamiento que complemente al mercado.

El objetivo es transformar al equipamiento, siendo adaptable, funcional a la ciudad, en diferentes horarios y días. Este espacio servirá como punto de integración social priorizando las necesidades del ciudadano, promoviendo su uso como espacio público para la convivencia del barrio.

Las intervenciones en el barrio, como la incorporación de parcelas verdes en las veredas, ciclovías y tratamiento vial, fortalecerán los vínculos entre el mercado y su entorno urbano. Esto contribuyendo al desarrollo y al bienestar comunitario.

Además, se plantea reducir el espacio vehicular y ampliar una plataforma peatonal dentro del predio del mercado. Esto permitirá una transición armoniosa entre el tejido urbano circundante y el mercado, ofreciendo un entorno más accesible y humano.

Uno de los objetivos clave es convertir este espacio en un lugar multifuncional, por ello la proyección de un centro agro-ganadero, busca mejorar la funcionalidad y maximizar el número de actividades tanto del mercado como del sector.

La versatilidad permitirá maximizar el aprovechamiento de los espacios, generando un impacto positivo en la vida del barrio y de la ciudad.

Al priorizar espacios de calidad para los peatones, se fomentará el uso de transportes sostenibles enriqueciendo la dinámica urbana. En conclusión, esta propuesta busca transformar el mercado en un espacio adaptable, dinámico y flexible, alineado con las necesidades de los usuarios y la vida urbana

5.2.2. RELACION MERCADO Y CENTRO AGROGANADERO

La propuesta crea un nuevo equipamiento, próximo al mercado "La Unión", con la intención de potenciar el flujo de usuarios y fortalecer las actividades económicas y sociales de la comunidad. Esto integra un programa arquitectónico que complementa las actividades del mercado, promoviendo un desarrollo más efectivo para los productores y vendedores locales.

El centro agro-ganadero plantea un espacio que fomenta el crecimiento sostenible de la agricultura y la ganadería del cantón. Para ello, incorpora laboratorios sobre tratamiento de ganado, esto busca mejorar la calidad de producción, tratamiento y tecnificación de los derivados, garantizando procesos más eficientes y volviendo a sus productores más competitivos en los mercados ganaderos a una escala provincial y nacional. También, se proyectan aulas y espacios para la investigación de productos agrícolas, exploración de métodos de siembra y cultivo, programas educativos dirigidos a pequeños productores. Estas iniciativas buscan fortalecer sus capacidades, permitiéndoles enfrentar los desafíos del mercado actual.

Por su parte, el mercado La Unión complementa el programa arquitectónico al incluir actividades relacionadas con la gastronomía. Se crean espacios destinados a la enseñanza culinaria, promoviendo la capacitación de los usuarios y generando nuevas oportunidades de desarrollo a la comunidad.

Ambos equipamientos están diseñados para interrelacionarse, creando un circuito dinámico de actividades en el mismo espacio. Los usuarios se desplazan dentro de este entorno integrado, lo que facilita el acceso a diversas funciones y servicios en un mismo lugar. Esta conexión no solo enriquece la experiencia de los usuarios, sino que también fomenta el intercambio de conocimiento, productos y servicios, consolidando un núcleo de integración social, económica y cultural que beneficia a toda la comunidad.

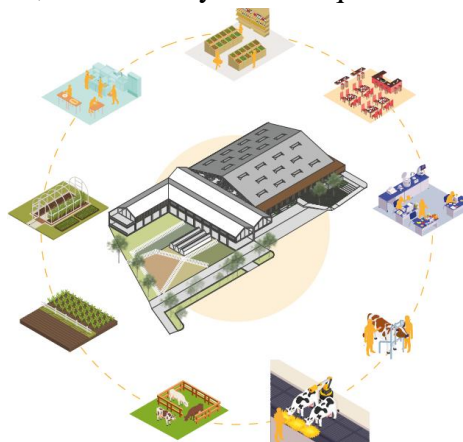


Ilustración 25 Volumetría y actividades Centro agro-ganadero

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.2.3. PROPUESTA VOUMETRICA

El proyecto se alinea al estado actual del mercado, priorizando mayormente al peatón y su confort. Buscando también un equipamiento mas útil para la comunidad y la ciudad

Anexo 14 Volumetría del mercado

5.2.4. INTENCIONES CON LA VOLUMETRIA

Anexo 15 Volumetria y el usuario

5.2.5. PROPUESTA PROGRAMATICA

Proyectamos un diseño hacia soluciones prácticas y eficientes que favorezcan el uso del espacio. Establecemos la organización y distribución de espacios del mercado, asegurando su eficiencia y practicidad de uso en función de las actividades que se desarrollan en ellos, además estos espacios deben, Promover la interacción y cohesión social, facilitando la convivencia entre distintos grupos de usuarios y mejorando la calidad de vida en la comunidad.

En el caso de mercado los espacios de venta y distribución, áreas comunes y servicios, que fomenten el encuentro y el intercambio entre los ciudadanos, considerando factores la circulación, visuales, confort, ventilación y la iluminación natural.

7

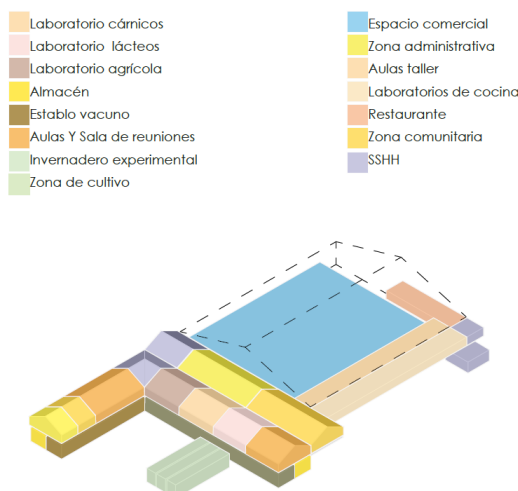


Ilustración 26 Zonificación Centro Agro ganadero y Mercado

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.2.6. ANALISIS FODA

Fortalezas:

- Estructura en condiciones óptimas: Tener una estructura en buen estado es una ventaja, ya que permite centrarse en mejoras formales y funcionales.
- Planta libre: Un espacio que ofrece flexibilidad en el diseño
- Ubicación estratégica: El mercado está ubicado en una zona de tráfico y cerca de áreas residenciales.

- Accesibilidad vehicular para el cliente
- Disponibilidad de vial: para el productor y vendedor tiene un rápido acceso al el mercado está próximo de vías colectoras que conectan la ciudad.

- Diversidad de productos: existe gran variedad de productos, algunos de estos son traído de regiones de la sierra y costa

Oportunidades:

- Diversificación de servicios: Crear espacios y servicios que atraigan a diferentes tipos de clientes.

Creando diversidad de usuarios

- Eventos y actividades: Organizar eventos regulares, como mercados de agricultores, ferias de artesanía o actividades culturales, puede atraer a más personas y aumentar la visibilidad del mercado.

- Espacios útiles para la generación de vida urbana y lograr una mejor afluencia de personas.

- Modificación de un programa arquitectónico: mediante transformaciones se puede llegar a llamar el interés de un nicho distinto de clientela

Debilidades:

- Competencia: Mercados o centros comerciales cercanos al corazón de la ciudad, puede ser un desafío competir por clientes y vendedores.

- Falta de infraestructura interna: A pesar de tener una estructura en buenas condiciones, es posible que falten servicios básicos, existiendo un evidente deterioro en los puestos de ventas.

- Falta de gestión profesional: El mercado no ha sido gestionado eficientemente, requiere una reestructuración en términos de gestión y operaciones.

- Mercado descentralizado: debido a su ubicación, el mercado está limitado y tiende a ser un mercado mayorista, mientras los mercados céntricos tienden a ser de primera necesidad y más utilizados los días entre semana.

- Infrautilizado: el mercado tiene una baja utilización, se limitado a tener afluencia de personas los fines de semana

- Mal manejo de desechos

Amenazas:

- Cambios económicos: Fluctuaciones económicas, como recesiones o cambios en los hábitos de consumo, pueden afectar la viabilidad del mercado.

- Regulaciones gubernamentales: Cambios en las regulaciones gubernamentales, como restricciones de horario o normativas de seguridad, pueden impactar en la operación del mercado.

- Tendencias del mercado: Cambios en las preferencias del consumidor o la popularidad de compras en línea pueden afectar la afluencia de clientes al mercado.

- Inseguridad del entorno: El mercado está emplazado en un barrio “peligroso” por tal ha sido objeto de robos en cuanto a productos lo que produce preocupación por los vendedores y aleja al cliente

5.2.7. ZONIFICACION

Al exterior:

Se fortalece la idea de una plataforma peatonal, que conecte el espacio público con el interior del mercado. Esta conexión mejora significativamente la accesibilidad, la funcionalidad y la experiencia general tanto para los usuarios del mercado como para los peatones en el espacio público circundante. Estacionamiento del mercado es un espacio libre que es usado únicamente los días de feria, y mediante la mínima intervención, buscamos dar vitalidad al espacio buscando que sea un foco útil y de interés para la comunidad.

Al interior:

Se desarrollan espacios para la estancia que sean acogedores y llamativos para asegurar el uso. Espacio con un gran potencial y actualmente desaprovechado como el muro de lindero, este lo modificamos para que sea un jardín y huerto vertical, otorgando mayor confort para todos los usuarios

Espacios de acceso:

La volumetría y estructura del proyecto se busca enfatizar los ingreso al equipamiento, además generamos espacios de transición, que permita al usuario la toma de decisiones, al ser abierta evita la sensación de congestión, permitiendo una fácil circulación.

Segunda planta:

Se genera en la segunda planta un espacio mixto, tanto de servicio como de estancia, dedicado para la gastronomía local, un patio de comida abierto que presenta vistas al interior y exterior del mercado. Esta planta cuenta con islas y cocinas favoreciendo al vendedor, para mantener espacios limpios y estériles Se crean de un espacio para Oficinas municipales para poder tener atención sobre barrios marginales. Librería pública y aulas múltiples como espacios de cultura y educación para la comunidad

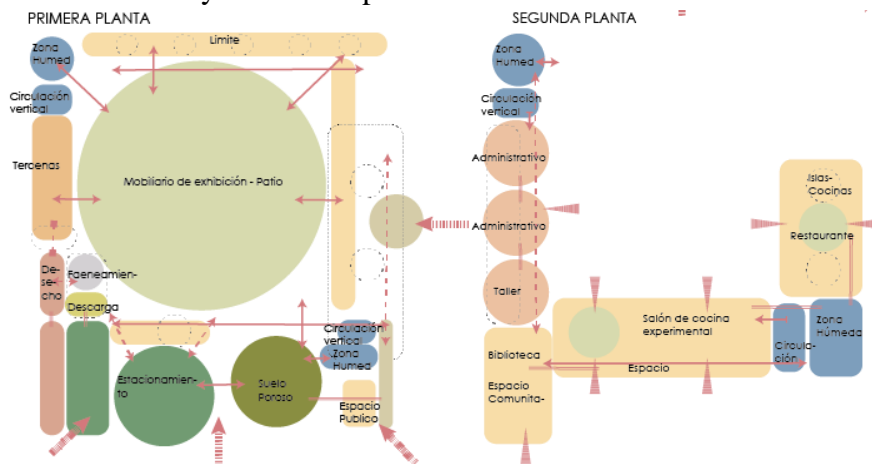


Ilustración 27 Esquema de Relaciones y Espacios Mercado "La Unión"

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.2.8. UN MERCADO PARA EL FORTALECIMIENTO SOCIAL

En el caso del mercado 'La Unión', la rehabilitación procura enfocarse en mejorar la experiencia comercial como la integración social. desarrolla un entorno dinámico y versátil donde las actividades comerciales coexistan con áreas destinadas a la interacción comunitaria.

Al aplicar lineamientos que promuevan la interacción social, se lograría revitalizar el espacio como un punto de comercio, y como un centro de vida comunitaria. Un mercado puede convertirse en un lugar de encuentro, fortaleciendo los lazos sociales y apoyando el desarrollo económico local. Esto incluye actividades comunitarias, eventos culturales y mercados temporales, hasta encuentros informales. que mantengan la vitalidad del espacio.

Sintetizando, este enfoque asegura que el mercado cumpla un papel más amplio en la comunidad, fortaleciendo la cohesión social a través del diseño proyectando la creación de áreas abiertas y flexibles, que fomenten el sentido de comunidad y refuercen el vínculo entre los habitantes y su entorno urbano.

Es un proyecto que busca la integración social, que permita a todos su usuarios el uso de espacios. Por ello se plantea espacios flexibles donde la comunidad se apropie y genere actividades según la necesidad. Esto especialmente evidenciamos en la planta alta, y proyectamos un espacio libre y versátil donde permita que la comunidad desarrolle la actividad según sus requerimientos, mediante esto también volvemos mas atractivo al mercado, aumentando el tipo de usuarios y edades.

La ciudad presenta múltiples espacios municipales que son estrictamente para la atención a la ciudadanía, por ello proyectamos también un espacio administrativo donde planteamos la idea de una ventanilla municipal y el administrativo de mercados de la ciudad. la segunda planta también esta destinada a un espacio gastronómico, cuenta con islas de cocinas y un restaurante, mediante el diseño del mercado, tratamos que sea una zona que amplie el tiempo de uso del mercado, no únicamente que funcione cuando los días de feria. Estos espacios mediante proyectos ciudadanos pueden dar mayor identidad al barrio.

Uno de los elementos del mercado que proyectamos es el jardín vertical el cual tiene múltiples funciones, proyectar un espacio agradable al usuario del mercado, actúa como el limite del mercado aprovechándolo para integrar el diseño, y también como un elemento que permita una mejor comunicación entre las plantas del mercado.

En planta baja proyectamos los espacios de venta, para que los peatones se los haga mas atractivo y cómodo la compra y consumo de los productos, el lugar da comodidad a los usuarios, con stands de venta que sean flexibles y transformables según la necesidad de vendedores.

Integramos espacios fríos y estériles para la venta de cárnicos y productos animales.

Los espacios de servicio como eliminación de desechos y descarga de productos, se emplazan donde la accesibilidad es eficiente y no interrumpa al uso cotidiano del mercado

Todas estas intenciones buscan que el mercado sea un espacio para que los usuarios tengan confort y permita la relación entre todas las personas, donde cada usuario sume a la identidad del mercado, aquí los grupos étnicos conviven, e incluso presente un intercambio de saberes

culturales. Además, para que el mercado y sus productores pueda competir con supermercados, y permita el crecimiento del lugar como del barrio

5.2.9. RELACION ENTRE EL EXTERIOR E INTERIOR

La rehabilitación integra el equipamiento con el tejido urbano.

Se desarrolla este espacio de transición que relaciona a la ciudad con el mercado. Además, estos espacios buscan favorecer a toda la comunidad, no únicamente a los usuarios del mercado, sino también a los ciudadanos que utilizan el transporte público, las ciclovías y las aceras. Al generar este espacio, permitimos una fácil lectura del interior del mercado, proyectándose como un lugar accesible para toda clase de usuarios.

La ubicación del lote del mercado actúa como un remate para el barrio; por ello, la reprogramación del equipamiento adquiere mayor relevancia. La circulación interna se integra con el exterior, respetando los ejes y líneas planteadas en el diseño del espacio público. Esta circulación recorre todos los espacios de venta.

La circulación vertical se facilita mediante escaleras y ascensores, permitiendo el acceso a todos los usuarios.

La intención de la rehabilitación es la integración del equipamiento con el tejido urbano, por ello creamos espacios exteriores que actúan como elementos de conexión e integración tanto a un nivel urbano como social.

Se desarrolla este espacio de transición, que relacionan a la ciudad con el mercado, además estos espacios buscan favorecer a toda la comunidad, no únicamente al usuario del mercado, sino también a ciudadano que usa el transporte público, ciclovías y aceras. Al generar este espacio permitimos una fácil lectura al interior del mercado, este espacio se proyecta para ser un lugar accesible para toda clase de usuarios.

La ubicación del lote del mercado actúa como un remate para el barrio, por ello la reprogramación del equipamiento toma mayor relevancia.

La circulación interna se integra con su exterior, respetando ejes y líneas, planteadas en el diseño del espacio público. Esta recorre todos los espacios de venta.

Circulación vertical mediante escaleras y ascensores, permitiendo el acceso a todos los usuarios.



Ilustración 28 Mercado "La Union" y su entorno

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.2.10. ESTRATEGIAS PARA CONTROL DE TEMPERATURA DEL MERCADO: BIOCLIMATICAS

Radiación solar

El impacto de la radiación solar sobre el mercado es directo, ya que en la actualidad no cuenta con ningún tipo de filtro que favorezca al paso controlado de este, lo que obliga a los usuarios poner plásticos como filtros de luz, incrementando de cierta manera el desorden y proyectando una imagen peor del mercado.

Para dar solución a esta problemática se plantean bloques que dotan de sombra, a los espacios de venta, favoreciendo a los puestos de venta para la conservación de los productos. Para la fachada principal se plantea una mampostería modulada de llenos y vacío. Para el control de radiación solar del segundo piso se plantea un sistema de lamas.

Ventilación

Los vientos predominantes en la ciudad son de sur a norte. El mercado al ser una cubierta permite gran acceso de grandes volúmenes de aire, concluyendo con una buena ventilación, por ello, se plantea en la cubierta buhardillas que permitan un paso controlado de viento y con ello mejorando la ventilación del mercado.

Vistas a la ciudad

Se plantea un bloque con una primera planta libre creando espacios públicos de estancia, para la segunda planta edificada se abren dos visores uno con vista sur y este, buscando crear una sensación de ligereza en este bloque, estos visores tienen lamas de madera que, además actúan como un filtro de radiación solar.

5.2.11. PIELES Y TEXTURAS

Para el nuevo bloque se plantea a la utilización de hormigón armado, debido a que esta gran parte de la nueva estructura son muros portantes,

Como se plantea un bloque (A) con una planta libre se utiliza acero para su estructura permitiendo luces más amplias, conservando una imagen de un estilo "industrial" con el que cuenta el mercado. Favoreciendo también en la comunicación entre fachadas

En los visores hacia la ciudad se aplican lamas de madera de 15 cm de ancho, esto dota de sombra para la segunda planta, y todo este bloque actúa también como un filtro de luz y vientos para la plaza de ventas

bloque de baños, es un cubo de hormigón que nos ayuda a equilibrar la fachada.

Cubierta existente de aluminio que abrimos buhardillas en espacios específicos de la estructura existente para no afectar su funcionamiento

Planteamos una modulación de 25 cm x25cm de perfiles de aluminio de 5cm 10 cm, en la fachada principal, para romper la monotonía que tienen los llenos y vacíos.

Mampostería de ladrillo visto entre llenos y vacíos que nos da un control de radiación solar y vientos.

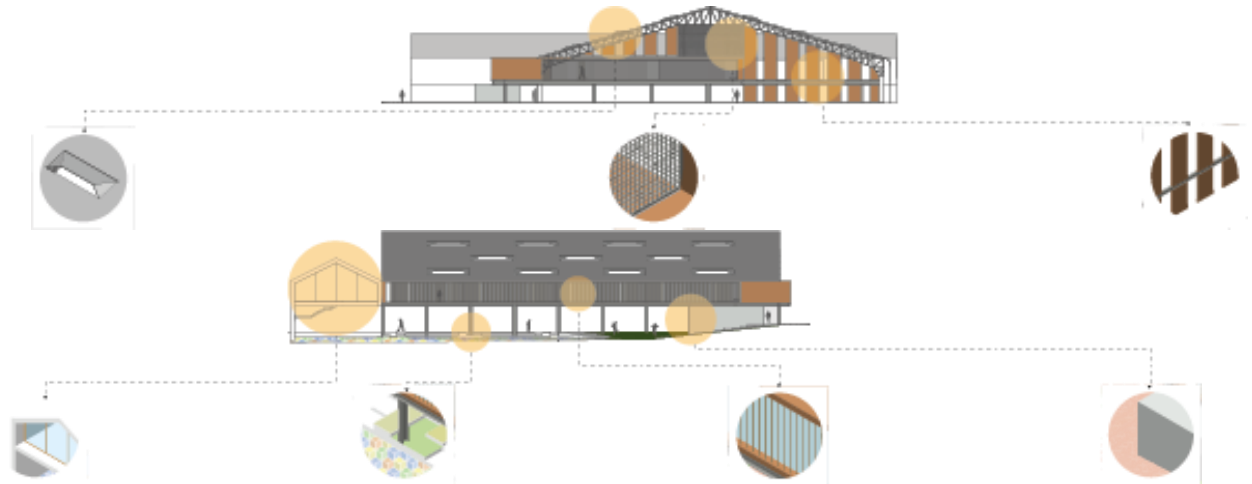


Ilustración 29 Envoltentes Utilizadas en la propuesta arquitectónica

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.3. PLANOS ARQUITECTONICOS

5.3.1. IMPLANTACION

Anexo 16 Plano implantación

5.3.2. PLANTA CUBIERTAS

Anexo 17 Plano cubiertas

5.3.3. PRIMERA PLANTA

Anexo 18 Plano Primera Planta

5.3.4. SEGUNDA PLANTA

Anexo 19 Plano Segunda Planta

5.3.5. PLANOS FACHADAS

Anexo 20 Plano Fachadas

5.3.6. PLANOS CORTES

Anexo 21 Plano Cortes

5.4. RESULTADOS ARQUITECTONICOS

El proyecto se puede entender como una manera de apropiarse de espacios deteriorados y proyectarlos para habitar la ciudad. Para ser más precisos, de cómo habitar el barrio y darle

uso a sus espacios públicos y comunales. Se podría entender como un ejercicio a escala local, de barrio. Este plantea la rehabilitación de una construcción y un terreno en declive, interviniéndolo y complementándolo para producir un proyecto totalmente nuevo que propone un conjunto en pro de una configuración social, económica y cultural.

La idea principal de la reestructuración del mercado "La Unión" es incorporar un equipamiento funcional y relacionado al barrio, sin barreras físicas.

El mercado, fue concebido con la idea de ser únicamente un espacio cubierto, no se consideró, ni proyecta, la integración de fachadas que contribuyan a la identidad del barrio. Además este diseño de fachada busca mejorar la conexión entre el interior del mercado y el entorno, aumentando la permeabilidad del espacio. Esto facilita el flujo natural de personas y actividades, entre el mercado y las áreas adyacentes, generando un equipamiento, accesible e integrado en el contexto urbano. La propuesta revaloriza la imagen del mercado como la del barrio, con el objetivo de incentivar a los residentes a cuidar y mejorar su entorno.

Actualmente no existe un elemento que permita una cohesión óptima del mercado con el tejido urbano, para ello se resuelve una plataforma peatonal, que desarrolla una mejor relación con el tejido existente, además de generar puntos de encuentro para residentes.

El espacio cubierto actual es de 2,466.2 m², con la proyección y construcción de los nuevos bloques, aumentará en 1,340.2 m². Esto representa un incremento del 55% del espacio construido, promoviendo así el crecimiento y desarrollo de un programa más eficiente.

El crecimiento y desarrollo del programa propuesto no solo amplía los espacios de venta, sino que diversifica los usos del mercado, permitiendo que el equipamiento sea aprovechado la mayor parte de los días. Esta estrategia garantiza que el espacio tenga una mayor funcionalidad y relevancia dentro de la comunidad, promoviendo su uso continuo y sostenible.

Estas ampliaciones dan paso a dobles alturas, creamos límites dentro del mismo espacio, con el fin de presentar una diferenciación de actividades y usos. Se aprovecha la altura del proyecto para generar visuales tanto para dentro y fuera del mercado.

Se percibe a este lugar como inseguro. Con la propuesta, se busca un aumento de transeúntes por la zona, proyectando más usos para el barrio

La incorporación de vegetación en el diseño del mercado no solo mejora la estética del entorno, sino que también promueve un ambiente más agradable y saludable para los residentes y usuarios. Este enfoque verde contribuye a crear un espacio más acogedor, al mismo tiempo que fomenta la sostenibilidad, mejorando la calidad de vida y la percepción del barrio.

El objetivo de "Aplicar los lineamientos arquitectónicos enfocados en la rehabilitación del mercado 'La Unión' con la finalidad de obtener un anteproyecto" se presenta como la idea para revitalizar esta estructura como un punto clave para la vida económica y social del barrio. A través de la intervención arquitectónica se proyectan una mejor funcionalidad, accesibilidad y forma del mercado, se transforma el espacio en un lugar eficiente.

Esta intervención crea áreas mejor organizadas para usuarios, espacios sociales aptos, y un diseño que fomente la interacción social. La rehabilitación del mercado busca actuar como un

catalizador para la reactivación económica y el fortalecimiento del sentido de pertenencia de la comunidad.

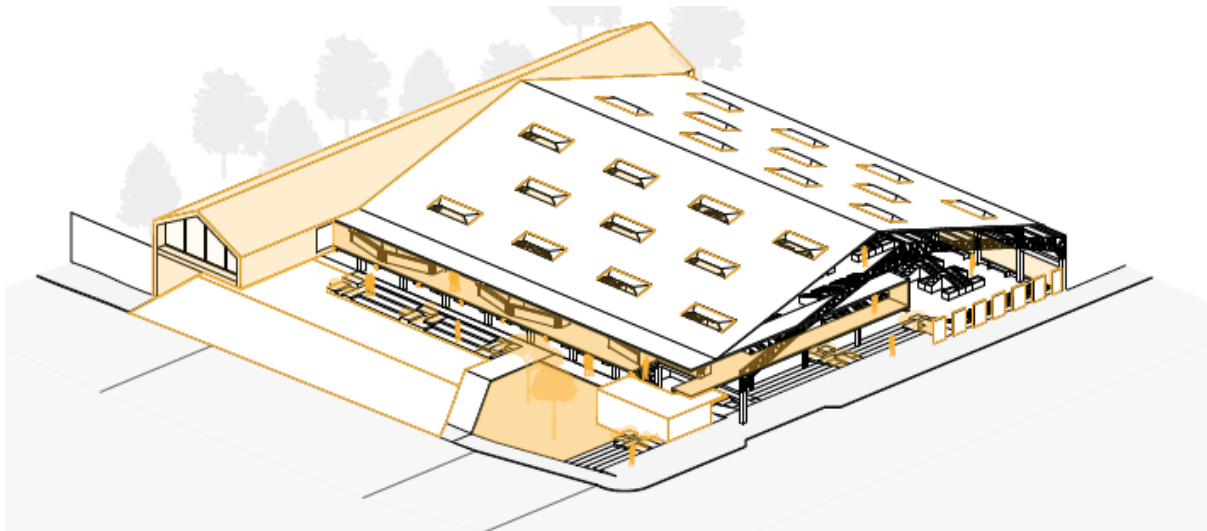


Ilustración 30 Propuesta Mercado “La Unión”

Fuente: Ricaurte W. 2025

5.5. CONCLUSIONES

El trabajo de investigación expone un estudio detallado por los sistemas urbanos del barrio La Unión, estructural, sistémica y fenomenológica en el sector, con el objetivo de evaluar sus condiciones y proponer soluciones urbanas que impulsen el desarrollo del barrio. Este proceso se materializa a través de intervenciones que introducen nuevas conexiones, facilitando accesos transversales y recorridos dinámicos, que buscan una integración con la ciudad, se incrementa el espacio público, el área verde y recreativa disminuyendo la carencia actual existente del lugar y proponiendo nuevos usos para el espacio verde presente.

El diagnóstico ha revelado una serie de problemáticas dispersas en los ámbitos social, económico y cultural, evidenciando el abandono del sector, a pesar de ser un punto importante para la ciudad.

Identificadas las problemáticas, se han delineado estrategias y lineamientos destinados a beneficiar tanto a los habitantes como al sector de La Unión. Para ello, se propone la implementación de varios ejes y proyectos estructurantes que promuevan un crecimiento ordenado, mejorando la movilidad, la accesibilidad y la jerarquización de actividades, las cuales han sido propuestas en colaboración con los residentes, además de considerar el rol vital del sector.

La idea de integración se materializa a través del diseño de espacios públicos, nuevas conexiones y la incorporación de una arquitectura. Se introducen nuevas actividades de interés social y comunitario, fomentando el dinamismo en el barrio.

El plan estratégico propuesto es el resultado de un diseño colaborativo con la comunidad, reflejando todas las consideraciones urbanas y buscando de la unificación de la ciudad. En la

búsqueda de la reactivación del sitio, se plantea una intervención a una escala menor, seleccionando un equipamiento estructurante que potencie la cohesión y el desarrollo local.

Para la definición y ampliación del programa a más del análisis de sitio se realizaron entrevistas y encuestas a los usuarios que utilizan el mercado la unión y habitantes del sector, en base a esto se plantea un equipamiento y una red de espacios que cuente con actividades de importancia como administrativa, servicio a la comunidad y recreación, para mejorar la cohesión social.

5.5.1. REVALORIZACIÓN DE BARRIO

El proyecto promueve la revitalización del barrio mediante la intervención de espacios, lotes vacantes y estructuras deterioradas, proporcionando áreas de calidad y confort para el ciudadano. Como se ha observado en el referente de la Comuna 13 y sus parques biblioteca en Medellín, estas acciones han propiciado transformaciones positivas en la ciudad. Aunque Macas no enfrenta problemas sociales de igual magnitud, es posible intervenir en las zonas periféricas para recuperar su valor intrínseco. A través de estas intervenciones, se pretende que los residentes desarrollen un sentido de pertenencia hacia su barrio, fomentando el cuidado y respeto por el espacio. El proyecto aspira a crear una red de equipamientos clave que facilite la renovación de la imagen del barrio y la comunidad, incentivando una constante visita, afluencia y recorrido de personas.

5.5.2. INTEGRACIÓN CON LA CIUDAD

La proyección de espacios verdes, espacios de estancia y equipamientos sociales promueve la formación de una red de conexión de equipamientos, creando recorridos y promoviendo medios de transportes alternos al vehículo.

Pensando sobre la necesidad de que el barrio se integre plenamente con la ciudad, especialmente con su zona céntrica, donde se concentran la mayoría de los equipamientos y servicios; se han planteado recorridos y espacios que permitan superar las barreras físicas que actualmente los separan. Al igual que el referente de Aeropuerto Amazonas en la comunidad Shell, cuya implementación proyecta a expectativa de generar repercusiones positivas, como la reducción en los tiempos de transporte.

5.5.3. BORDE URBANO

La propuesta incluye un borde de amortiguación que delimita la ciudad del área protegida, integrando el espacio público mediante una red de equipamientos como parques, generando un recorrido diverso y equilibrado en la imagen urbana del sector.

5.5.4. ADAPTACIÓN AL ENTORNO

Se proyecta la volumetría, partiendo de la necesidad de crear espacios versátiles, confortables y de calidad, es por esto que se plantea conexiones permiten el acceso a todos los usuarios, generando circulaciones directas hacia las diferentes áreas del equipamiento, espacios de estancia, y diferentes puntos de interés para personas.

Para el confort de los usuarios se diseñan espacios con ventilación e iluminación natural, y al ser un equipamiento de comercio público, toman mas relevancia estos factores, para esto se proponen bloques que den paso a las dobles alturas, proyectando espacios mas amplios y cómodos; espacios verdes que favorezcan a la estancia del usuario, con remates que con valor funcional y estético.

Para el diseño del inmueble se decidió utilizar la estructura propia del mercado, y ampliarla, el cual era una estructura de hormigón con cerchas de acero, esto ayudó a tomar un punto de partida para los ejes de la estructura; se mantiene la horizontalidad de la fachada preexistente. Agregando los nuevos bloques, que albergan actividades y espacios al mercado; proyectando una fachada mas amigable para el usuario.

De esta manera se proyecta un equipamiento que incluya actividades importantes no solamente para el sector, sino también para la ciudad, integrando y revalorizando el equipamiento, y así promoviendo calidad de vida y la cohesión social.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Gehl Jan. (2010). Ciudades para la gente. Argentina, Buenos Aires. Primera edición
- Ordoñez, A. (2014) EL PROYECTO RESIDENCIAL CONTEMPORÁNEO EN EL CASCO ANTIGUO DE BARCELONA: La continua transformación de la ciudad histórica. Cataluña, España: Universitat Politècnica de Catalunya.
- Ramírez Rosete, N. L., Calderón, B., & Milián Ávila, M. G. (2017). Gestión participativa en la elaboración de estrategias de revitalización urbana para el barrio histórico de San José, Puebla. *Nova Scientia*, 9(18), León Romero, M. N.
- Pérez Caballero, A. (2016). Acupuntura urbana: intervención en la ciudad y participación: Cuatro experiencias. Valencia, España: Universitat Politècnica de València. <https://riunet.upv.es/handle/10251/69334>
- Melgar Maraví, J. P. (2021). Componentes de la estructura urbana. Urbanística II. Lima, Peru. Universidad Continental de Perú. <https://idoc.pub/documents/componentes-de-la-estructura-urbanapdf-jlk90zpgv545>
- Cáceres, E. (2017). Estrategias de reciclaje arquitectónico: La transformación de la vivienda colectiva en edificaciones preexistentes. Valencia, España: Universidad Politécnica de Valencia
- Ayala, E. (2017). La ciudad como espacio habitado y fuente de socialización. *Ánfora*, 24(42), 189–216
- Cárdenas, E. (2008). Arquitecturas transformadas: reutilización adaptativa de edificaciones en Lisboa 1980-2002. Los antiguos conventos. Cataluña, Barcelona, España. Universidad Politécnica de Catalunya.
- Guamán Cepeda, F., & Tábara Maita, C. (2023). Propuesta de intervención urbano-arquitectónica en el equipamiento del Terminal Terrestre interprovincial de Riobamba. Riobamba, Ecuador. Universidad Nacional del Chimborazo, <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10582>
- Zazo, A., & López, M. (2018). El hábitat sustentable de los mercados urbanos históricos. Aplicación del concepto al mercado central de Concepción, Chile. *Revista Hábitat Sustentable*, 8(2), 8-19.
- Casanova, H., & Hernández, J. (2015). Public Space Acupuncture. Actar Publishers
- López Doderó, A., & Levet Nofrietta, A. (2014). Curitiba, Brasil. Caso de estudio: Paradigmas de la movilidad. Exitoso plan urbanístico de movilidad urbana. Informe, Universidad Cristóbal Colón.

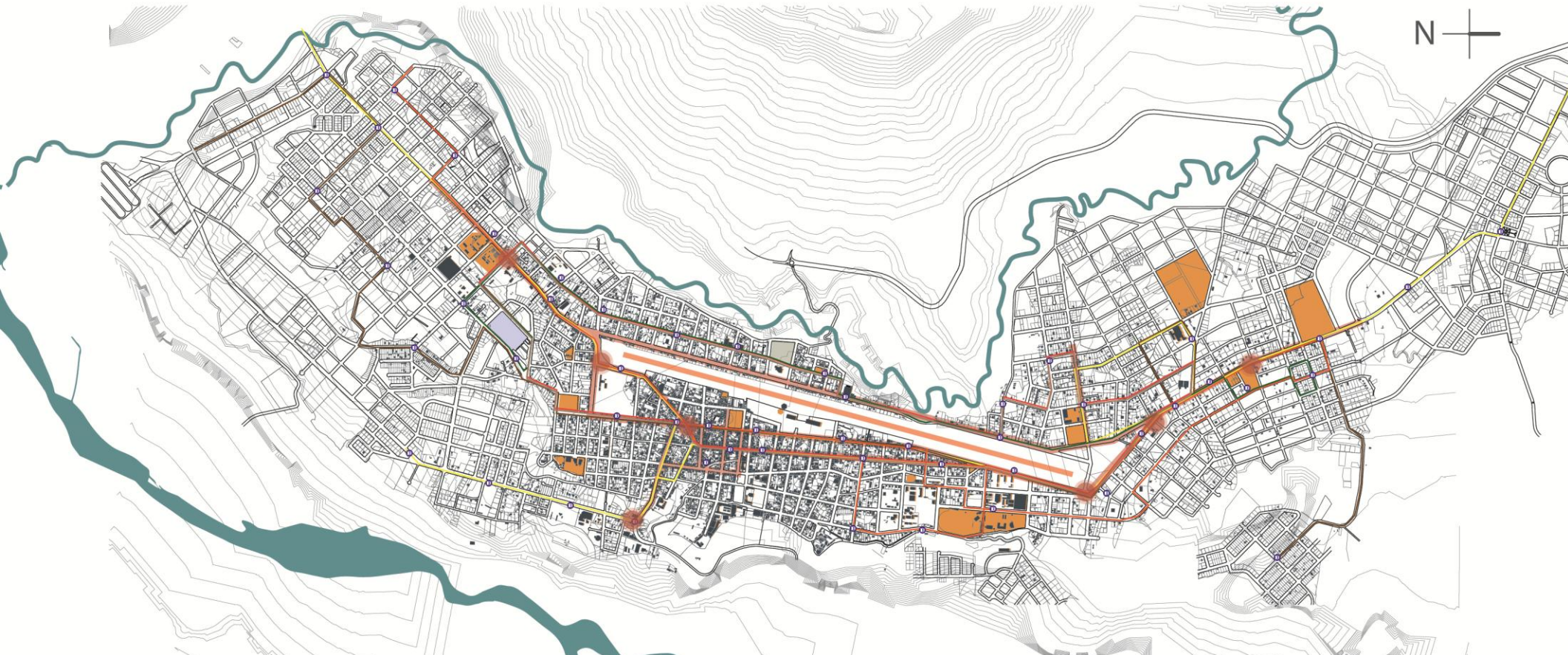
ANEXOS

MOVILIDAD

Transporte Publico

- LINEA 1, FRECUENCIA 12 MIN, 27 de febrero- Sur
- LINEA 2, FRECUENCIA 12 MIN, 27 de febrero- Norte
- LINEA 3, FRECUENCIA 15 MIN, La Barranca- Hospital
- LINEA 4, FRECUENCIA 15 MIN, Jerusalem- Nuestra Señora del Rosario
- LINEA 5, FRECUENCIA 5 MIN, Jimbitono- Arapicos
- LINEA 6, FRECUENCIA 12 MIN, Naranjal- ESPOCH
- LINEA 7, FRECUENCIA 20 MIN, Terminal- Jardin del Upano

- TERMINAL TERRESTRE
-  PARADAS DE BUSES
- VIAS SATURADAS
- NODOS
- EQUIPAMIENTOS



RIO Y CIUDAD

-  PUNTOS DE CONEXION RIO- COMUNIDAD
-  BALNEARIO
-  MACHA DE VEGETACIÓN
-  ZONAS SECAS
-  ZONAS INUNDABLES
-  EQUIPAMIENTOS CONTAMINANTES
-  ISLA DE CALOR



CONCLUSIONES

-  BARRERA ARTIFICIAL, AEREOPUERTO
-  CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL
-  INSEGURIDAD
-  BASURA
-  INTENCIÓN DE CONEXIÓN BARRIO-CIUDAD
-  EJES VIALES IMPORTANTES
-  EJE NATURAL, RIO JURUMBAINO
-  PUNTOS DE ACCESO AL RIO
-  ESPACIOS INTERVENIBLES, SOSTENIBILIDAD
-  ZONAS DE RIESGO

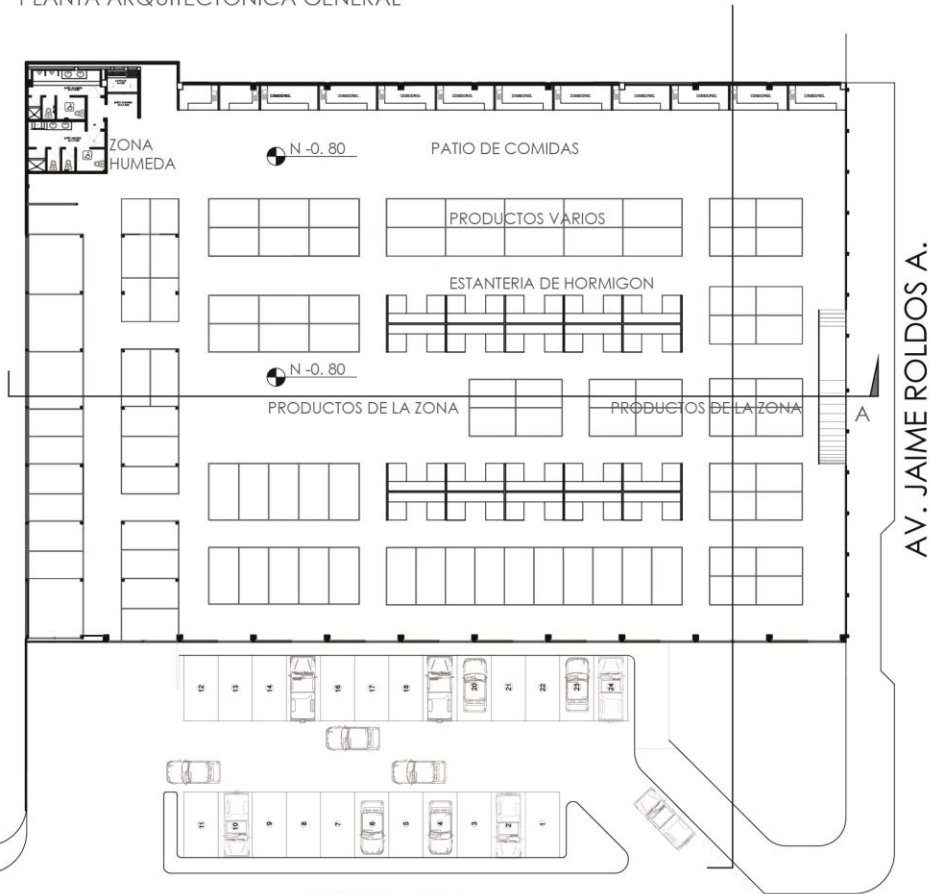
La conservación y expansión de zonas verdes en Macas es crucial para contrarrestar los efectos de las manchas de calor, reducir la temperatura en el entorno urbano y promover un desarrollo más sostenible y resiliente al cambio climático.



PLANOS ARQUITECTONICOS

ANEXO 5

PLANTA ARQUITECTONICA GENERAL

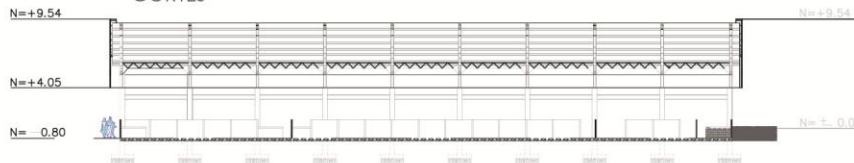


CAMINO REAL

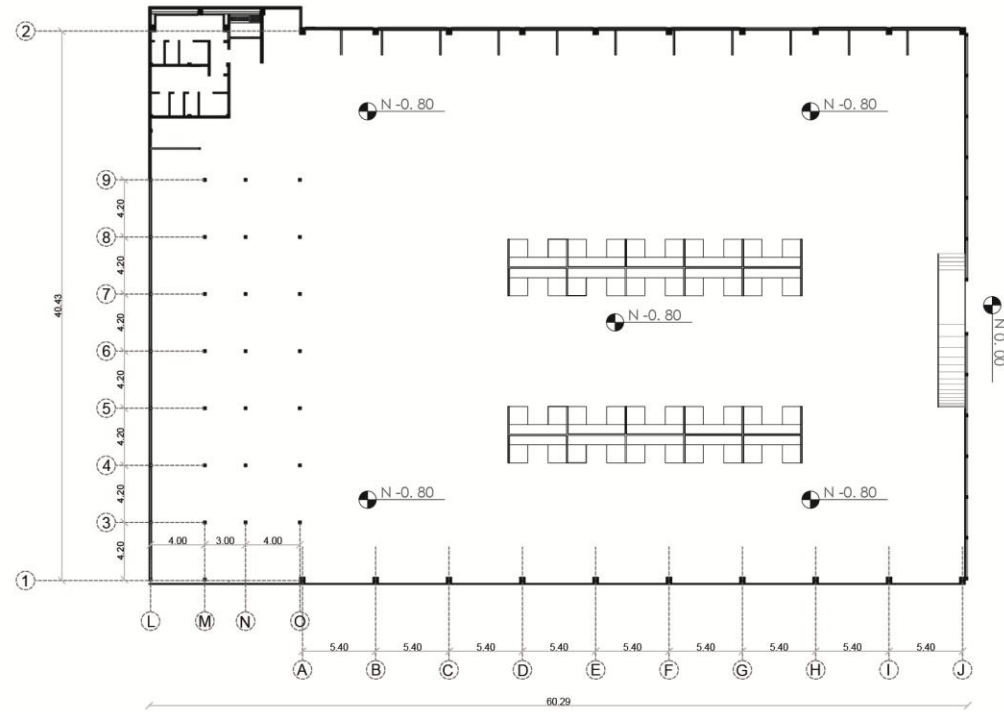
ELEVACIONES



CORTES

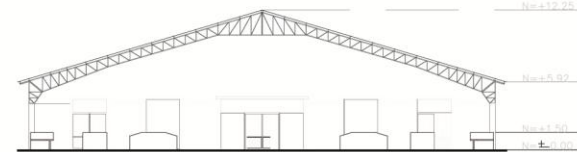
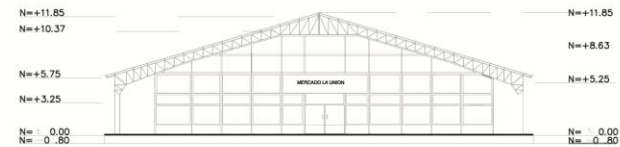


CORTE A-A
ESCALA: 1:200



PLANTA ESTRUCTURAL- PUESTOS DE VENTE RIGIDOS

ELABORACIÓN PROPIA



CORTE B-B
ESCALA: 1:200

ELABORACIÓN PROPIA

¿Qué problema considera usted el más grave de su sector?

- Delincuencia
- Inequidad por parte de las administraciones
- Abandono y migración

¿Siente usted la necesidad de crear espacios sociales y comunitarios? Represente con un gráfico lo que considera usted que podría ayudar a dinamizar el barrio

SI  100%

NO 

¿Cuál es su opinión con respecto a la infraestructura de los lugares de uso público?

- Espacios sin mantenimiento
- Espacios abandonados
- Sensación de inseguridad

¿Considera al Barrio La unión como un punto IMPORTANTE en Macas?

SI  30%

NO  70%

A partir de las actividades sociales desarrolladas en el barrio, ¿Cree que estas actividades favorezcan al desarrollo del barrio?

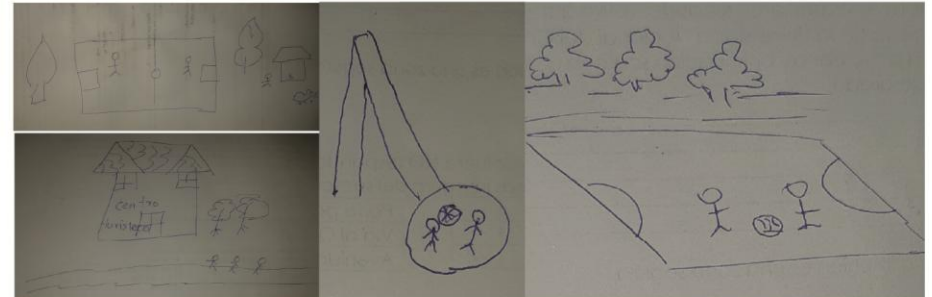
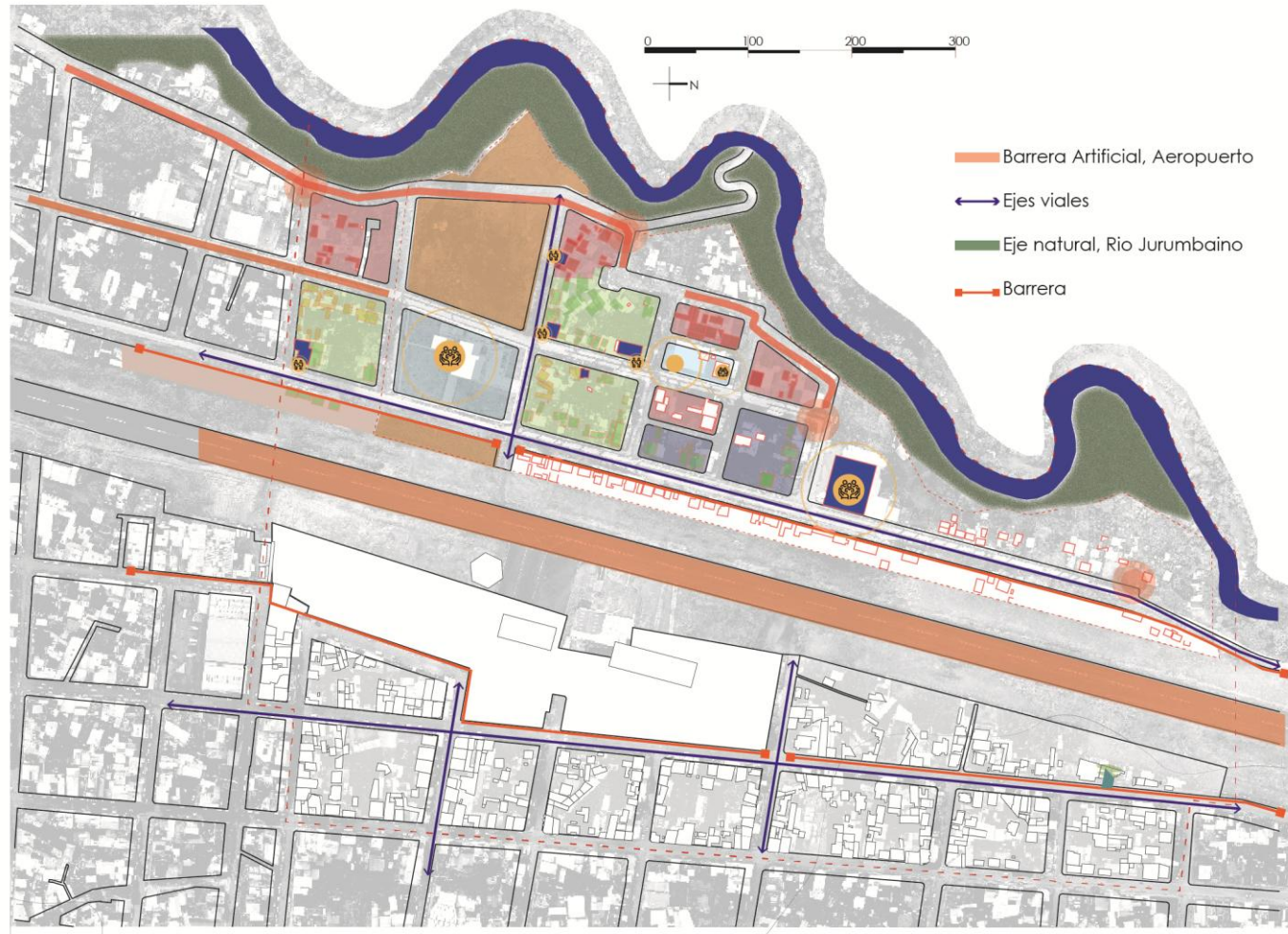
SI  40%

NO  60%

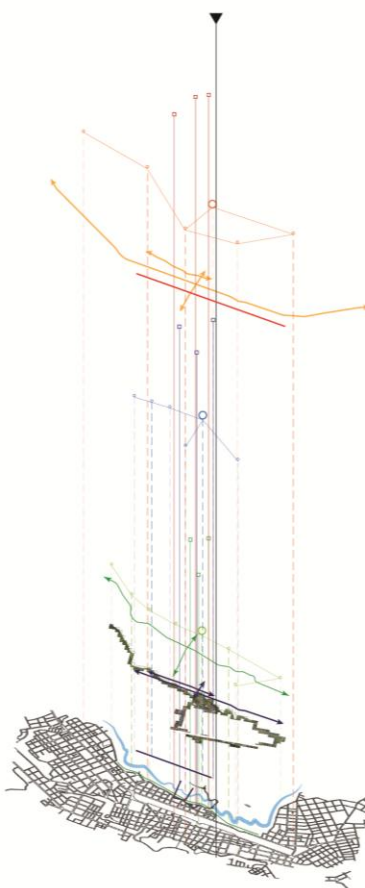
¿Considera al barrio La Unión como un espacio inseguro dentro de la ciudad?

SI  65%

NO  35%



INTERVENCION EN CIUDAD



1. Centro de Bienestar para el Adulto Mayor
2. Laboratorio de la apicultura
3. Casa Cultural y Feria de Artesanías Locales
4. Plaza de comercio artesanal
5. Huerto urbano
6. Planta de Gestión y Distribución de Recursos Hídricos
7. Centro cultural
8. Planta y laboratorio piscícola municipal
9. Recinto ferial y laboratorio agropecuario
10. Residencia deportiva
11. Complejo Deportivo
12. Casa comunal polifuncional
13. Planta de Tratamiento y Cuidado del Río Jurumbaino
14. Parque Ecológico
15. Mercado La Unión
16. Aulas Taller
17. Vivero comunitario
18. Centro de productores locales
19. Teatro municipal
20. Plaza La Unión
21. Mirador
22. Centro de desarrollo juvenil
23. Feria agro-ecológica
24. Santuario de orquídeas
25. Mercado local
26. Plaza gastronómica
27. Casa comunal, Cancha Cubierta
28. Cancha Cubierta
29. Parque Central
30. Recorrido Peatonal
31. Coliseo
32. Huerto Barrial
33. Galería Interactiva
34. Hospital General
35. Estadio
36. Plaza Macabea
37. Mercadillo Central
38. Cancha Cubierta
39. Terminal Terrestre
40. Centro Agro-Ganadero



- **Centro de Bienestar para el Adulto Mayor:** Espacio para la recreación, cuidado y socialización de adultos mayores, para elevar la calidad de vida.
- **Laboratorio de la apicultura:** Espacio dedicado al estudio, cuidado y producción apícola, con áreas para investigación, capacitación y extracción de productos.
- **Casa Cultural y Feria de Artesanías Locales:** Promueve la identidad cultural, impulsa la economía local y brinda a los artesanos un punto de encuentro para exhibir, comercializar
- **Plaza de comercio artesanal:** Un espacio para exhibir y vender artesanías locales.
- **Huerto urbano:** Espacio dedicado a la educación a la comunidad, integrando prácticas agrícolas sostenibles en la ciudad.
- **Planta de Gestión y Distribución de Recursos Hídricos:** Tratamiento, almacenamiento del agua, con áreas para monitoreo y educación sobre el cuidado del recurso hídrico. Fomenta la conciencia ambiental
- **Centro cultural:** Fortalece la identidad cultural, fomenta la participación ciudadana y ofrece oportunidades de expresión y aprendizaje para la comunidad.
- **Planta y laboratorio piscícola municipal:** cría, estudio y producción de filapia, con un laboratorio para investigación y mejora de técnicas de cultivo
- **Recinto ferial y laboratorio agropecuario:** Impulsa la innovación en el sector agropecuario, promueve el intercambio comercial y brinda capacitación técnica para mejorar las prácticas productivas locales.
- **Residencia deportiva**
- **Complejo deportivo:**
- **Casa comunal polifuncional:** Un espacio para reuniones comunitarias, clases gratuitas, y eventos sociales.
- **Planta de Tratamiento y Cuidado del Río Jurumbaino:** Mejora la calidad del agua, preserva los ecosistemas y promueve la conciencia ambiental sobre la importancia de los ríos.
- **Parque Ecológico:** Espacio natural diseñado para la conservación de flora y fauna local, con senderos educativos, áreas de recreación y actividades de sensibilización ambiental.
- **Mercado La Unión**
- **Centro Agro-Ganadero**
- **Aulas Taller:** combinan actividades comerciales, culturales, recreativas y residenciales en una misma estructura. (ferias, anfiteatros, espacios sociales)
- **Vivero comunitario:** Espacio para producir y distribuir plantas ornamentales y árboles nativos.
- **Centro de productores locales:** Espacio dedicado a la exposición, comercialización y apoyo a los productores locales, con áreas de almacenamiento, distribución y capacitación en técnicas de producción.
- **Teatro municipal**
- **Mercado local**
- **Plaza La Union**
- **Mirador:** Fomenta la conexión con la naturaleza, otorgando un espacio de contemplación y estancia
- **Centro de desarrollo juvenil:** Espacios para deportes, música, y tecnología dirigidos a jóvenes.
- **Feria agro-ecológica:** Venta directa de productos frescos y orgánicos con talleres sobre agricultura sostenible.
- **Santuario de orquídeas:** Contribuye a la preservación de la biodiversidad, promueve el conocimiento sobre las orquídeas y sensibiliza sobre la importancia de la conservación de especies nativas y su entorno natural

ESTRATEGIAS Y LINEAMIENTOS

NIVELES DE INTERVENCIÓN

Creación, desarrollo, mantenimiento y renovación de infraestructura para la ciudad, solventando las necesidades de los habitantes, buscando también cerrar la brecha que divide a los estratos sociales.

- **REGENERACIÓN**
Se elimina lo existente con el propósito de generar una nueva estructura o infraestructura relacionada al nuevo rol del sector.
- **REHABILITACIÓN**
Se interviene en espacios consolidados con el fin de incorporar actividades, acordes a la existente evitando que el sector pierda su identidad
- **NUEVA ARQUITECTURA**
Generación de Infraestructuras para la Reconfiguración del Sector, Concebir la morfología urbana ocupando los vacíos existentes para generar relaciones que conecten al paisaje, la edificación y al visitante con el sector.

CORREDOR VEGETAL

Integrar actividades con la infraestructura y espacio público en el recorrido del río, evitando una dispersión del tejido; generar un recorrido vegetal que cohesione y comunique de mejor manera la ciudad.

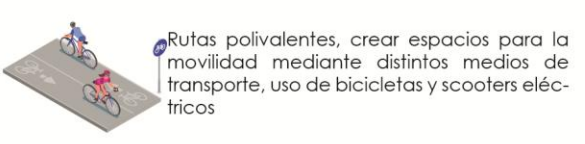
En el borde se plantean proyectos que respondan a las necesidades del sector; además un conjunto de puntos que funcionan como pausa y encuentro a lo largo del recorrido.



— Pasarelas aéreas a lo largo del un eje natural para evitar la destrucción del sistema verde

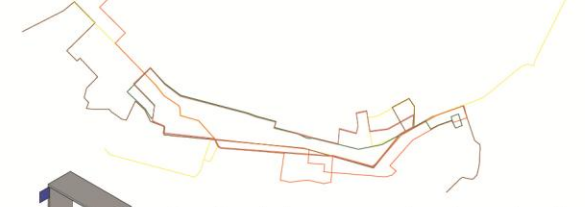
MOVILIDAD

Los ejes buscan articular las infraestructura y nuevas actividades de la ciudad y conectan las distintas zonas. Se busca generar recorridos dinámicos y espacios integrados mediante conexiones óptimas y eficientes que enlacen todos los barrios de la ciudad. Además, se plantea la incorporación de sistemas de movilidad sostenibles, enfocados en recuperar y mejorar los principales ejes de conexión existentes.



● Rutas polivalentes, crear espacios para la movilidad mediante distintos medios de transporte, uso de bicicletas y scooters eléctricos

RUTAS DE BUSES



● Paradas de buses, más cómodas y atractivas para el usuario.

EJE DE INTERVENCIÓN

- **EJE SOCIAL**
Participación comunitaria y mejorar la calidad de vida del barrio. Se propone involucrar a los residentes en la planificación del proyecto, priorizar la seguridad y optimizar el entorno urbano con la mejora de calles, aceras, parques, espacios públicos y infraestructura para actividades sociales, fomentando el sentido de pertenencia.
- **EJE AMBIENTAL**
Fortalece la integración de la ciudad mediante un corredor verde conectado a las áreas existentes y el aprovechamiento del río como eje de conexión peatonal. Se propone mejorar la imagen de la vía pública con espacios verdes, junto con la implementación de infraestructura y edificaciones enfocadas en la conservación ambiental
- **EJE ECONOMICO**
Impulsa el desarrollo local mediante la creación de oportunidades económicas en el área. Se plantea el desarrollo de una micro centralidad que permita a los residentes realizar actividades comerciales, mejorando su situación económica.

Actividad del sector:

Los proyectos planteados responden directamente a las actividades propuestas por cada eje, transversales y longitudinales; estos se relacionan a partir de características únicas del espacio, entendiendo las relaciones del suelo y su funcionamiento, predominando la movilidad, integración social, comercio y paisaje.



Barrera vegetal:

Integrar actividades con el espacio público a lo largo de un eje que funciona como barrera de dispersión del tejido y zona de amortiguación, evitando un futuro crecimiento disgregado por el entorno construido. Además de garantizar espacios y manchas vegetales. El borde tiene dos filtros de contención: el borde vegetal y un conjunto de puntos que funcionan como pausa y encuentro a lo largo del recorrido. Se plantean proyectos públicos replicables a lo largo del río.



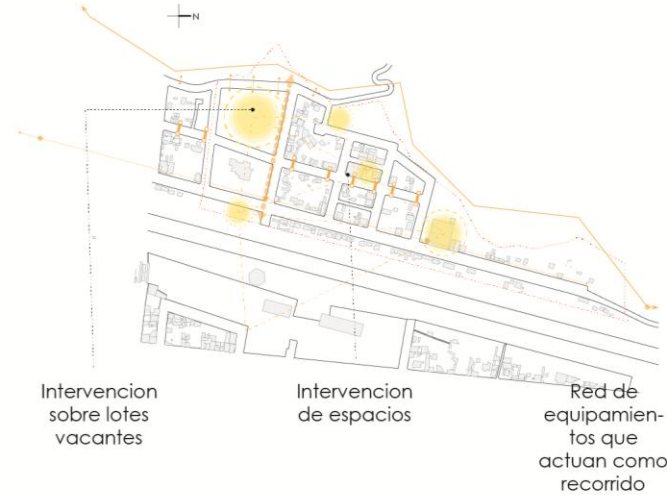
Corredor vegetal, generar un límite de dispersión evitando el crecimiento descontrolado del tejido

Barrera vegetal, apoyándonos de la permeabilidad arborea horizontal y un conjunto con proyectos estructurantes

Vincular dos importantes polos, la zona verde con la zona edificada

Diseño de espacios:

Se explora la composición del lugar, proyectando mejoras en las conexiones para integrar y relacionar los equipamientos con el lugar; esto nace previo un diseño en el entorno, interpretando el uso de los espacios, jugando con elementos de ensamblaje, además de relacionar diversas capas urbanas.



Conectar el barrio, genera transiciones con proyectos estructurantes, provocando una inreacción social más fuerte

Ejes de intervención:

Cada uno de los diversos ejes que tiene esta propuesta cuenta con un rol relacionado con las actividades que se realizan en el barrio. Los distintos ejes estructurantes propuestos tienen como objetivo conectar distintas zonas dentro del área de estudio, generando espacios dinámicos en el recorrido.

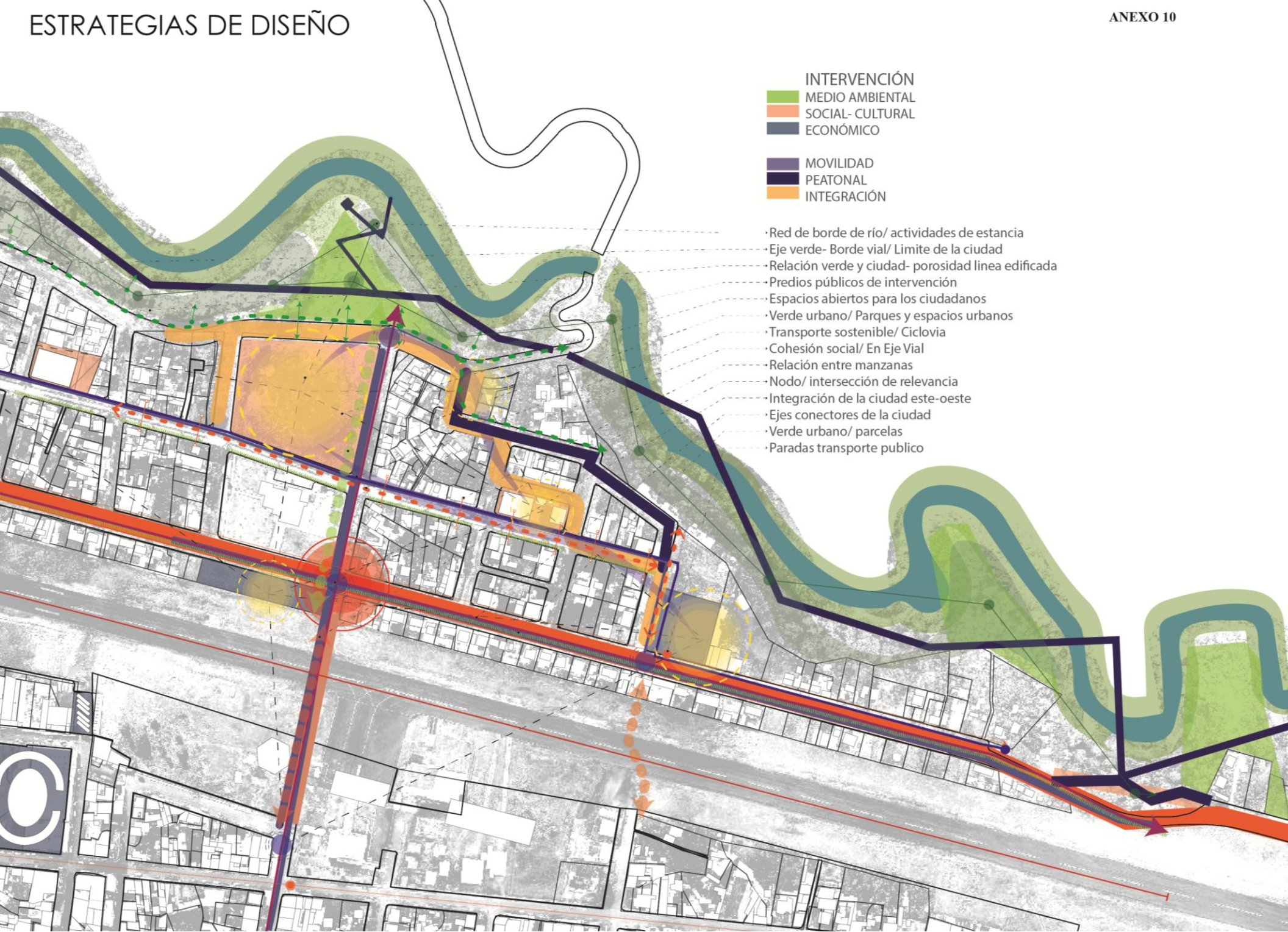


Eje principal, a más de conectar la ciudad de norte a sur, atraviesa ejes estructurantes de barrio

Eje conector, proyecta como se pretende conectar y atravesar barreras físicas que presenta la ciudad

Eje estructurantes, pretenden crear una conexión más fuerte dentro del barrio

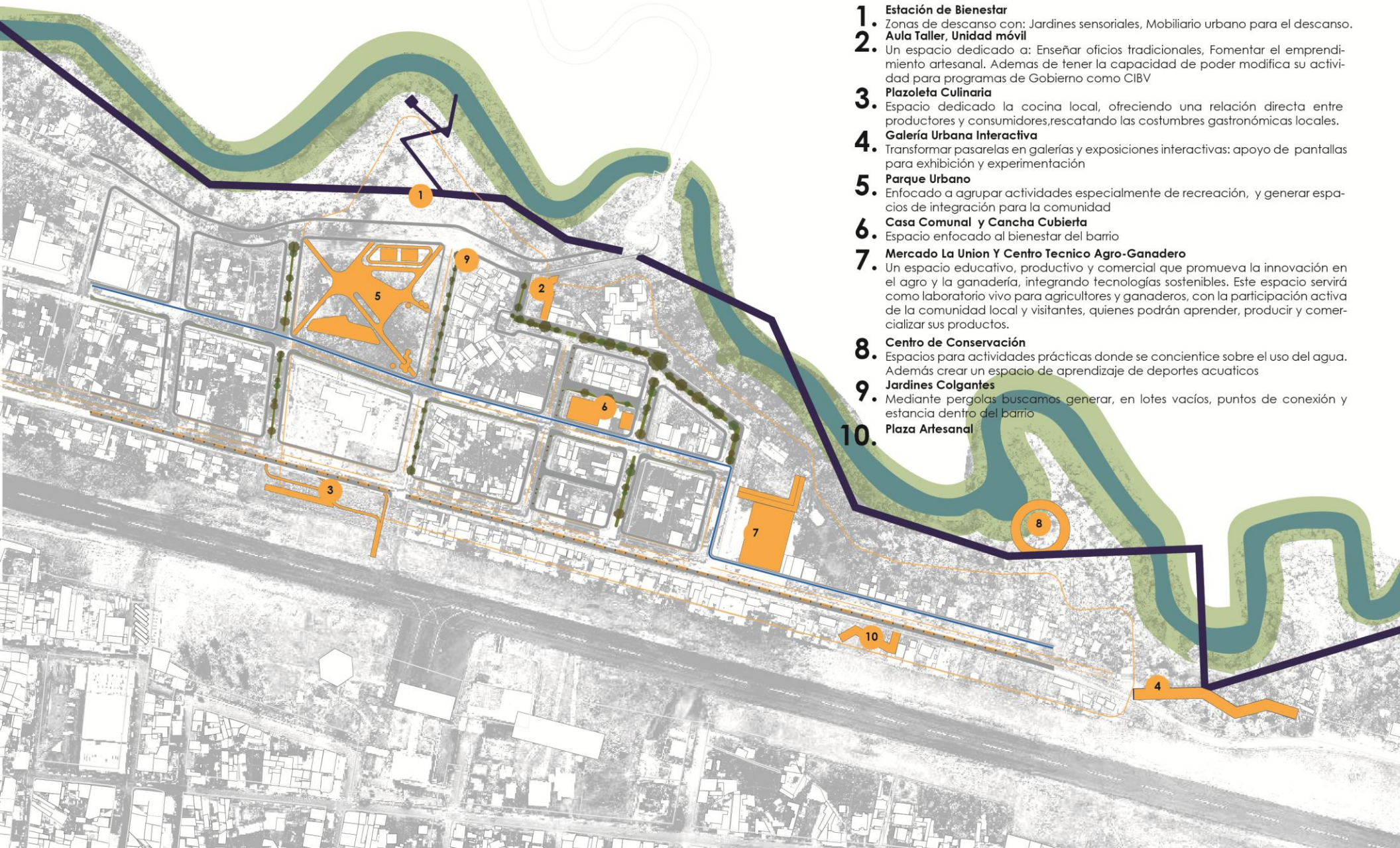
Eje ciclovía, prioriza la movilidad humana a través de medios alternativos al vehículo



- INTERVENCIÓN**
- MEDIO AMBIENTAL
 - SOCIAL- CULTURAL
 - ECONÓMICO
 - MOVILIDAD
 - PEATONAL
 - INTEGRACIÓN

- Red de borde de río/ actividades de estancia
- Eje verde- Borde vial/ Limite de la ciudad
- Relación verde y ciudad- porosidad línea edificada
- Predios públicos de intervención
- Espacios abiertos para los ciudadanos
- Verde urbano/ Parques y espacios urbanos
- Transporte sostenible/ Ciclovía
- Cohesión social/ En Eje Vial
- Relación entre manzanas
- Nodo/ intersección de relevancia
- Integración de la ciudad este-oeste
- Ejes conectores de la ciudad
- Verde urbano/ parcelas
- Paradas transporte publico

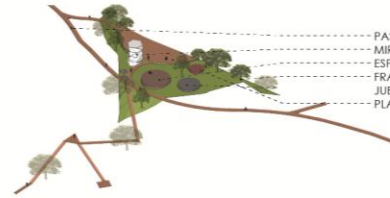
EQUIPAMIENTOS



- 1. Estación de Bienestar**
Zonas de descanso con: Jardines sensoriales, Mobiliario urbano para el descanso.
- 2. Aula Taller, Unidad móvil**
Un espacio dedicado a: Enseñar oficios tradicionales, Fomentar el emprendimiento artesanal. Además de tener la capacidad de poder modificar su actividad para programas de Gobierno como CIBV
- 3. Plazoleta Culinaria**
Espacio dedicado a la cocina local, ofreciendo una relación directa entre productores y consumidores, rescatando las costumbres gastronómicas locales.
- 4. Galería Urbana Interactiva**
Transformar pasarelas en galerías y exposiciones interactivas: apoyo de pantallas para exhibición y experimentación
- 5. Parque Urbano**
Enfocado a agrupar actividades especialmente de recreación, y generar espacios de integración para la comunidad
- 6. Casa Comunal y Cancha Cubierta**
Espacio enfocado al bienestar del barrio
- 7. Mercado La Union Y Centro Técnico Agro-Ganadero**
Un espacio educativo, productivo y comercial que promueva la innovación en el agro y la ganadería, integrando tecnologías sostenibles. Este espacio servirá como laboratorio vivo para agricultores y ganaderos, con la participación activa de la comunidad local y visitantes, quienes podrán aprender, producir y comercializar sus productos.
- 8. Centro de Conservación**
Espacios para actividades prácticas donde se concientice sobre el uso del agua. Además crear un espacio de aprendizaje de deportes acuáticos
- 9. Jardines Colgantes**
Mediante pergolas buscamos generar, en lotes vacíos, puntos de conexión y estancia dentro del barrio
- 10. Plaza Artesanal**

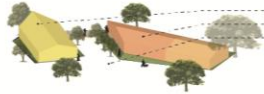
MORFOLOGIA EQUIPAMIENTOS

1. Estación de Bienestar



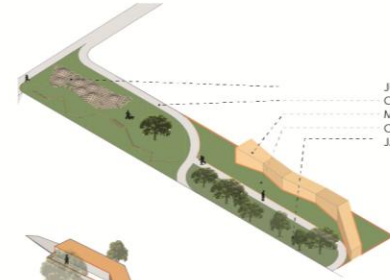
- PASARELAS RED CIRCULACIÓN PEATONAL
- MIRADOR
- ESPACIO DE DESCANSO
- FRANJA ARBOLADA- TRANSICIÓN
- JUEGOS INFANTILES
- PLAZA

2. Aula Taller



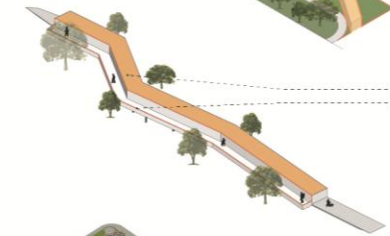
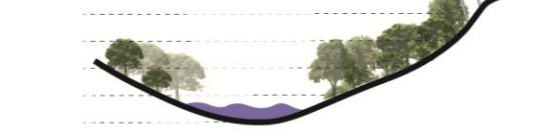
- LABORATORIO DE COMPUTO
- AULA TALLER 1, IMAGINARIO
- ESPACIO SOCIAL

3. Plazoleta Culinaria



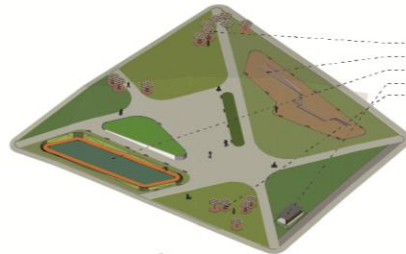
- JUEGOS INFANTILES
- CAMINERAS
- MODULOS DE COCINAS
- COMEDOR AL AIRE LIBRE
- JARDIN

4. Galería Urbana Interactiva



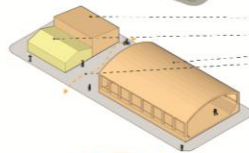
- GALERIA INTERACTIVA
- MIRADOR

5. Parque Urbano



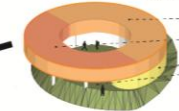
- PERGOLAS DE ESTANCIA
- JUEGOS INFANTILES
- CANCHAS DEPORTIVAS
- SSH PUBLICOS
- ESTANCIA Y CONTEMPLACIÓN

6. Casa Comunal



- AUDITORIO
- CASA COMUNAL
- CANCHA CUBIERTA
- CIRCULACIÓN

8. Centro de Conservación



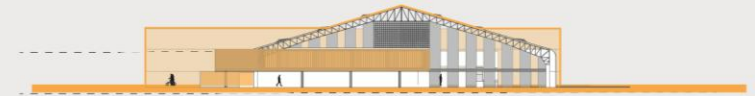
- LABORATORIOS MÚLTIPLES
- MUSEO DEL AGUA
- AULAS TALLER
- PLAZOLETA

9. Jardines

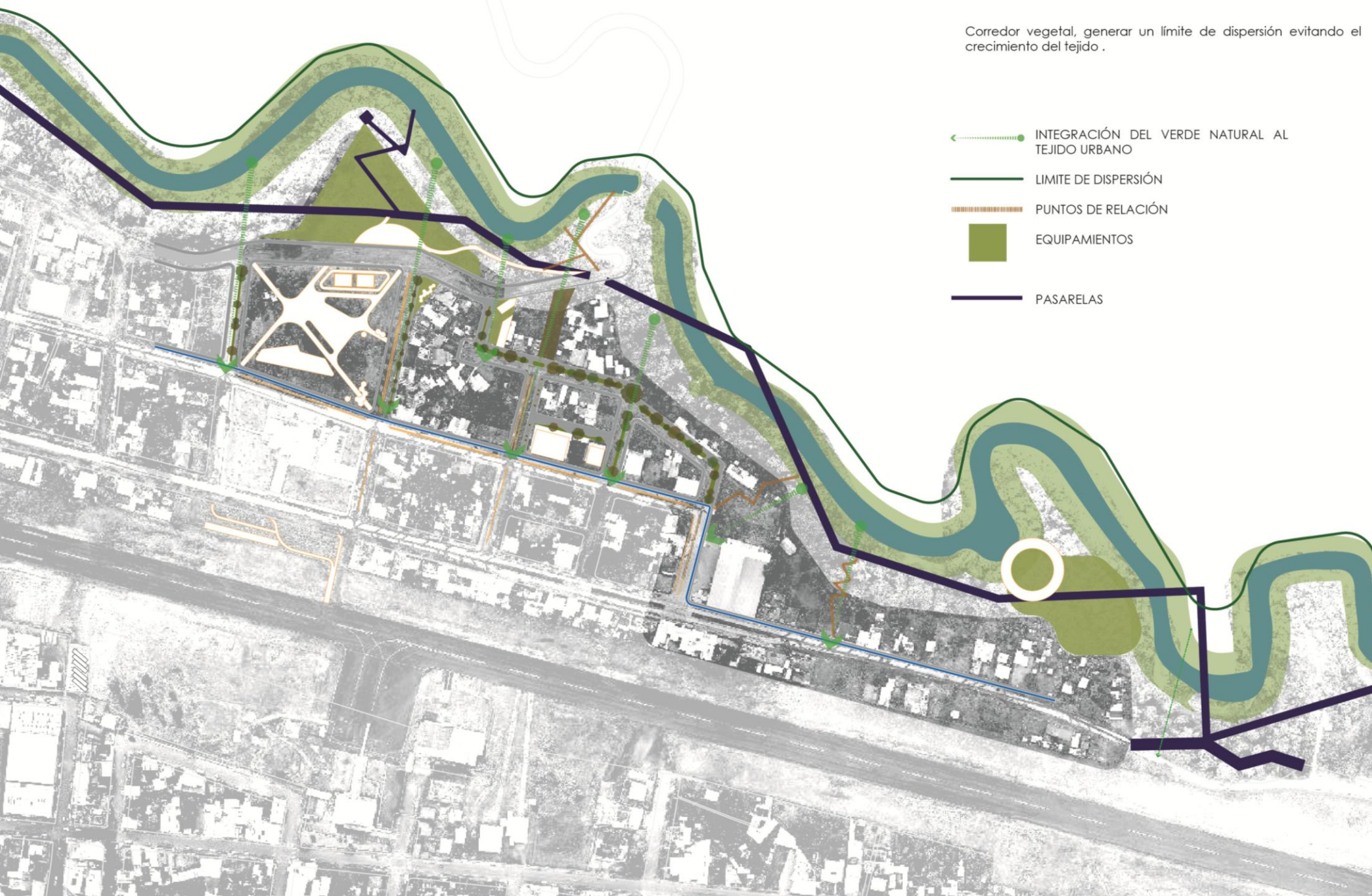


- PERGOLAS Y JARDINES
- CIRCULACIÓN

7. Mercado La Unión y Centro Técnico Agro-Ganadero



TRATAMIENTO DE BORDE



Corredor vegetal, generar un límite de dispersión evitando el crecimiento del tejido .

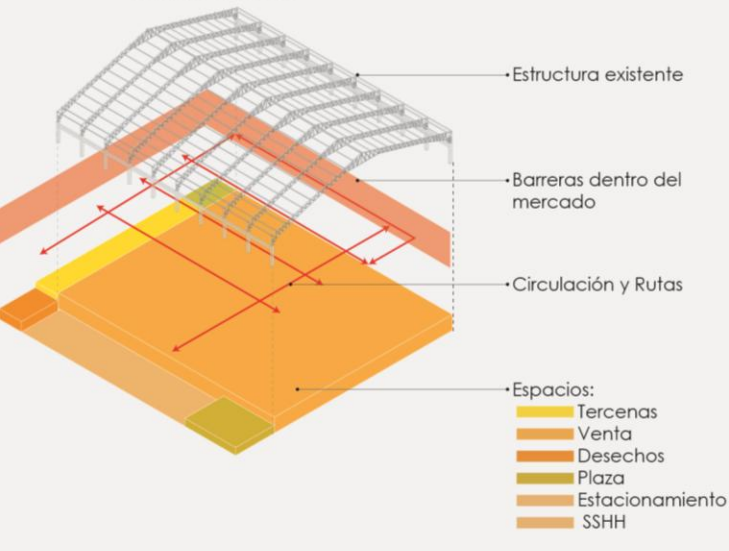
- INTEGRACIÓN DEL VERDE NATURAL AL TEJIDO URBANO
- LIMITE DE DISPERSIÓN
- PUNTOS DE RELACIÓN
- EQUIPAMIENTOS
- PASARELAS

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DEL BARRIO "LA UNIÓN"

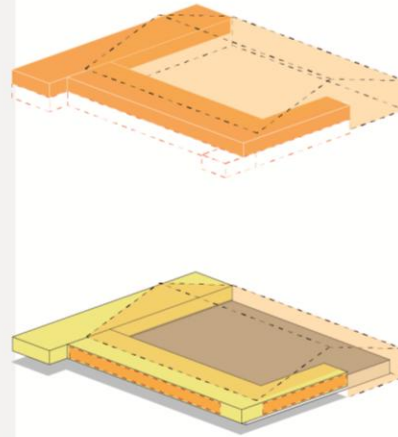


PROPUESTA VOLUMETRICA

Estado actual:



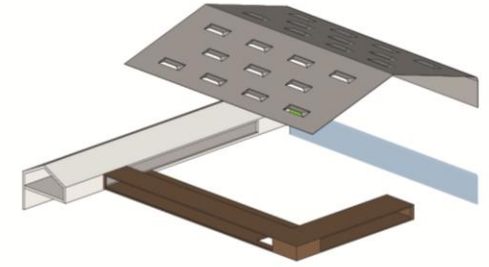
Intenciones



Primera planta libre: Esta liberalización permite jerarquizar los ingresos al mercado, creando un espacio de transición. Además fortalece la comunicación que tiene el interior del mercado con su exterior. Favorece la conexión que proyecta el mercado, la comunidad y la ciudad.

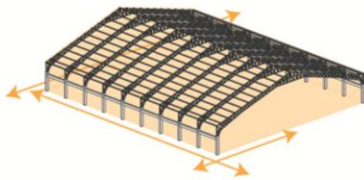
Visores: se proyectan ventanales hacia la ciudad, buscando que el mercado sea un equipamiento no solo comercial sino también de estancia para los usuarios

Envolventes

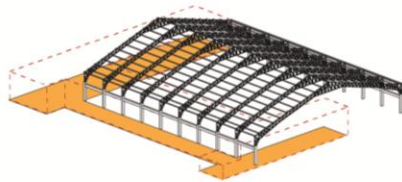


Remates: Otorgamos mayor confort al usuario, en la cubierta creamos aperturas para que la edificación respire de mejor manera.

Crecimiento



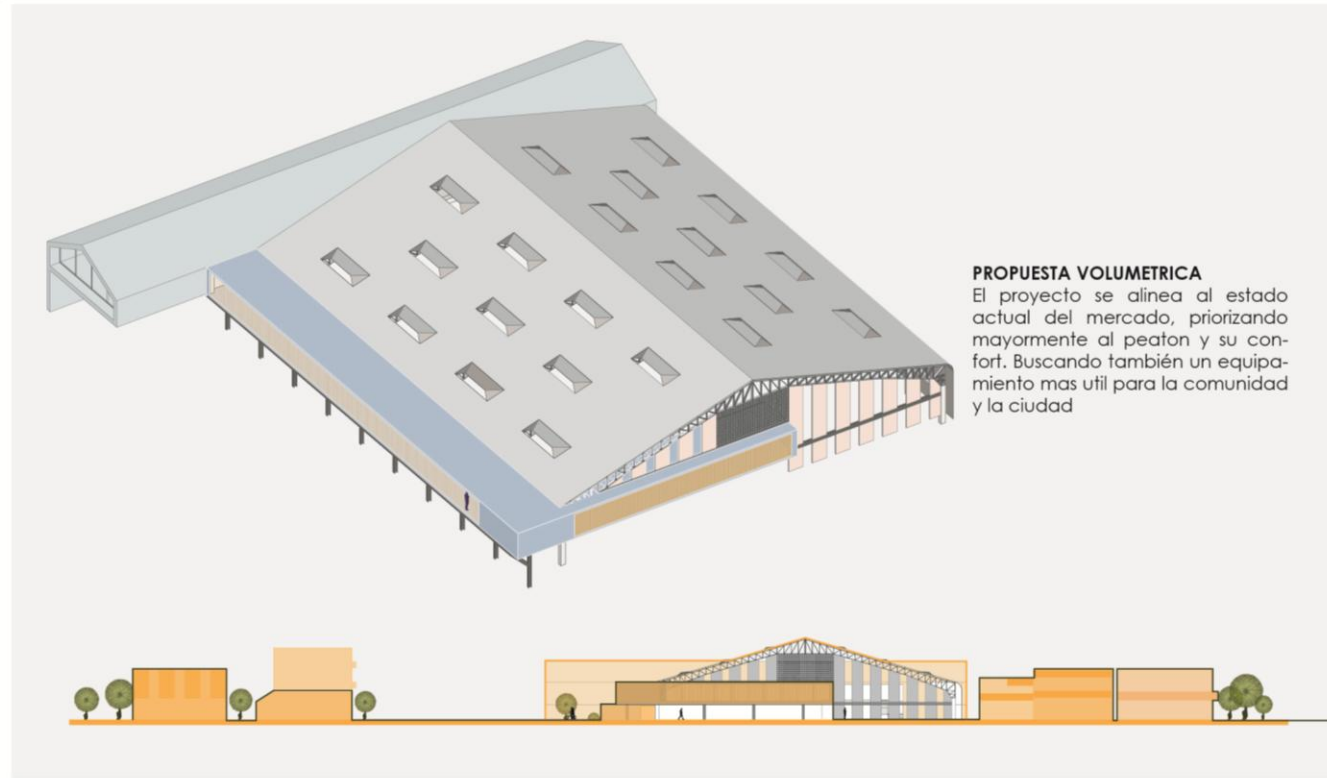
Espacios libres: Se identifica y proyecta en espacios no utilizados, para la construcción de los nuevos bloques



Nuevos bloques: Se plantean bloques con la finalidad de mejorar y proyectar más actividades y servicios del mercado

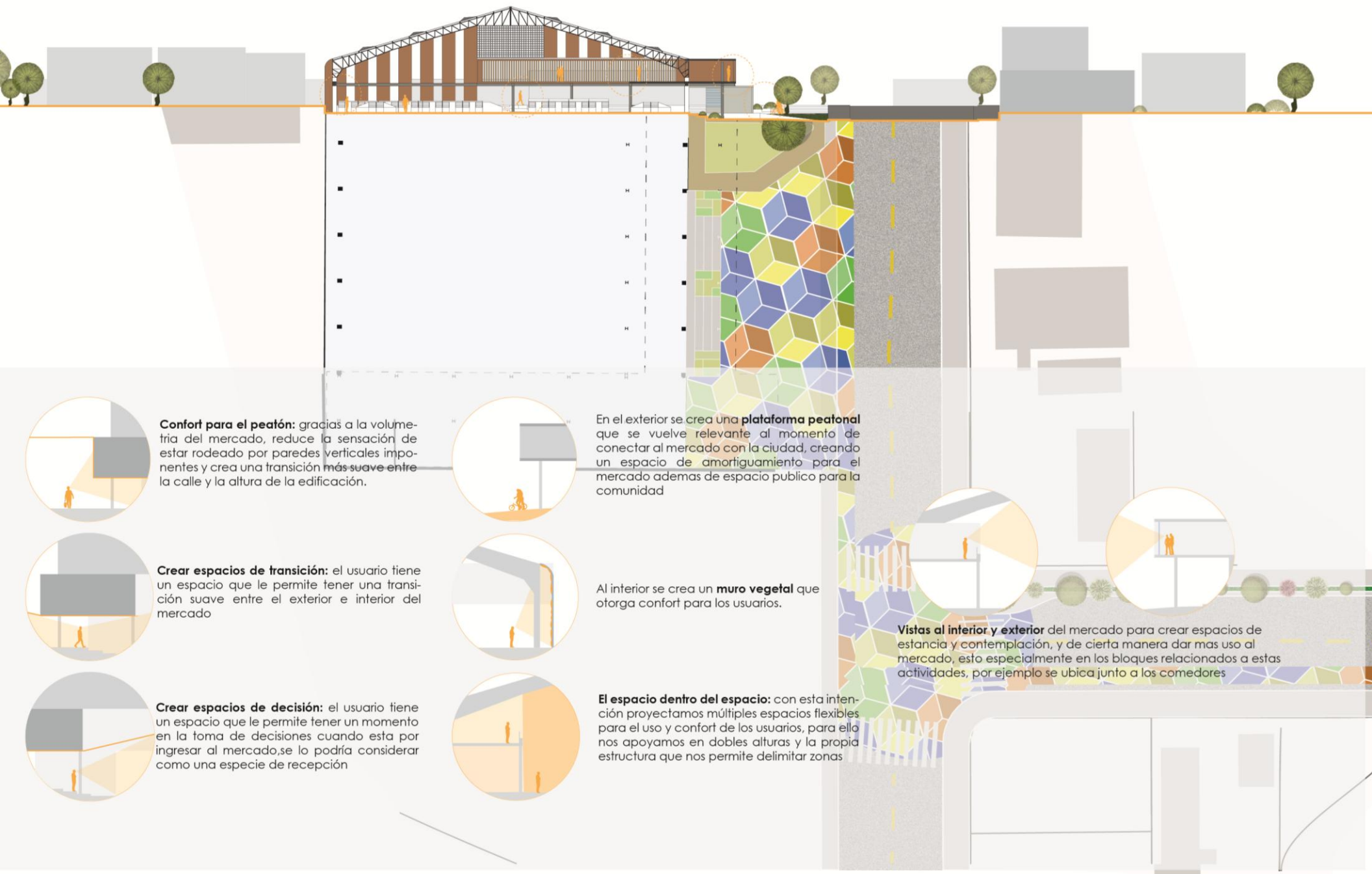


Estructura: Se plantea una estructura aporricada, para permitir una planta baja más permeable.



PROPUESTA VOLUMETRICA
El proyecto se alinea al estado actual del mercado, priorizando mayormente al peaton y su confort. Buscando también un equipamiento más útil para la comunidad y la ciudad

INTENCIONES CON LA VOLUMETRIA



Confort para el peatón: gracias a la volumetría del mercado, reduce la sensación de estar rodeado por paredes verticales imponentes y crea una transición más suave entre la calle y la altura de la edificación.

En el exterior se crea una **plataforma peatonal** que se vuelve relevante al momento de conectar al mercado con la ciudad, creando un espacio de amortiguamiento para el mercado además de espacio público para la comunidad

Crear espacios de transición: el usuario tiene un espacio que le permite tener una transición suave entre el exterior e interior del mercado

Al interior se crea un **muro vegetal** que otorga confort para los usuarios.

Vistas al interior y exterior del mercado para crear espacios de estancia y contemplación, y de cierta manera dar más uso al mercado, esto especialmente en los bloques relacionados a estas actividades, por ejemplo se ubica junto a los comedores

Crear espacios de decisión: el usuario tiene un espacio que le permite tener un momento en la toma de decisiones cuando esta por ingresar al mercado, se lo podría considerar como una especie de recepción

El espacio dentro del espacio: con esta intención proyectamos múltiples espacios flexibles para el uso y confort de los usuarios, para ello nos apoyamos en dobles alturas y la propia estructura que nos permite delimitar zonas