



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Título:

Desarrollo psicomotor para la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en Psicopedagogía.

Autor:

Lasso Barreto Lesly Pilar

Tutor:

Dr. Vicente Ramon Ureña Torres

Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Lasso Barreto Lesly Pilar, con cédula de ciudadanía 0605832500, autora del trabajo de investigación titulado: **DESARROLLO PSICOMOTOR PARA LA PRE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN DE VELASCO**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, a los 12 días del mes de Noviembre de 2024



Lasso Barreto Lesly Pilar

C.I:0605832500

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Dr. Vicente Ramon Ureña Torres, catedrático adscrito a la Facultad de Nombre de la Facultad (si está adscrito a otra Universidad indique), por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación **DESARROLLO PSICOMOTOR PARA LA PRE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN DE VELASCO**, bajo la autoría de Lasso Barreto Lesly Pilar; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 01 días del mes de Octubre de 2024.



Dr. Vicente Ramon Ureña Torres

C.I:0602176646

TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

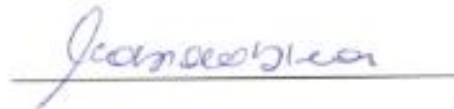
Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación DESARROLLO PSICOMOTOR PARA LA PRE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN DE VELASCO, presentado por Lesly Pilar Lasso Barreto, con cédula de identidad número 0605832500, bajo la tutoría del Dr. Vicente Ramon Ureña Torres; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 27 de noviembre del 2024.

Mgs. Juan Carlos Marcillo
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO



Mgs. Fabiana De León
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



Dr. Patricio Guzmán
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO





Dirección
Académica
VICERECTORADO ACADÉMICO

en movimiento

UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **Lasso Barreto Lesly Pilar** con CC: **0605832500**, estudiante de la Carrera de **Psicopedagogía**, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**DESARROLLO PSICOMOTOR PARA LA PRE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN DE VELASCO**", cumple con el **7 %**, de acuerdo al reporte del sistema de **Similitud Turnitin** Anti plagio, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 12 de noviembre de 2024

Dr. Vicente Ureña Torres Mgs.
TUTOR

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis queridos padres, quienes con su amor, sacrificio y dedicación han sido mi principal fuente de inspiración a lo largo de toda mi vida. Este trabajo no solo refleja el esfuerzo de los años de estudio, sino también el incansable apoyo y las enseñanzas que me han brindado desde que era niña. Cada logro que he alcanzado está marcado por su presencia constante en mi vida, por su fe en mis capacidades y por su ejemplo de trabajo, paciencia y generosidad.

A ustedes, que me enseñaron a nunca rendirme, a buscar siempre lo mejor en cada circunstancia y a enfrentar los desafíos con valentía. Su amor incondicional y su dedicación infinita me dieron la fuerza para seguir adelante, incluso cuando las dificultades parecían insuperables. Esta tesis es el resultado de todo lo que me han dado: su apoyo emocional, su sabiduría, y la confianza de que siempre estarán a mi lado.

Gracias por ser mi guía y mi refugio, por ser la base sobre la cual construí todos mis sueños. Este logro es, en definitiva, tan suyo como mío, y quiero dedicárselo con todo mi corazón. Mi mayor deseo es que puedan sentirse tan orgullosos de mí como yo lo estoy de ustedes. Este es un pequeño reflejo del amor y el sacrificio que siempre han invertido en mí.

A mi primo, Mauricio Barreto, por ser un gran amigo y un ejemplo a seguir. Gracias por estar siempre a mi lado y por motivarme a dar lo mejor de mí.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a la Universidad Nacional de Chimborazo por brindarme la oportunidad de crecer académicamente y por el ambiente propicio para el aprendizaje. Su compromiso con la excelencia educativa ha sido fundamental en mi formación.

A los docentes de la Carrera de Psicopedagogía quienes me acompañaron y brindaron sus conocimientos durante este proceso de enseñanza y aprendizaje diariamente en las aulas.

Agradezco especialmente a mi tutor, Vicente Ramon Ureña Torres, por su apoyo incondicional, su orientación y su dedicación a lo largo de este proceso. Su experiencia y entusiasmo han sido una fuente de inspiración y motivación, y su guía ha sido invaluable en cada etapa de esta tesis.

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL
CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

1. CAPÍTULO I.....	13
1. Introducción.....	13
1.1. Antecedentes.....	14
1.2. Planteamiento del problema.....	15
1.2.1. Formulación del problema.....	16
1.2.2. Preguntas directrices.....	16
1.3. OBJETIVOS.....	16
1.3.2. Objetivos Específicos.....	17
1.4. Justificación.....	17
2. CAPÍTULO II.....	18
MARCO TEÓRICO.....	18
2.1. Desarrollo psicomotor.....	18
2.1.1. Definición.....	18
2.1.2. Factores básicos del desarrollo motor.....	19
2.1.3. Tipos de desarrollo psicomotor.....	19
2.1.4. Beneficios del desarrollo psicomotor.....	20
2.1.5. Áreas psicomotrices.....	20
2.1.6. Niveles del desarrollo psicomotor según el Test EPP.....	21
2.1.7. Evolución del desarrollo psicomotor.....	21
2.1.8. Factores de riesgo en el desarrollo psicomotor.....	22
2.2. Pre lecto escritura.....	23
2.2.1. Proceso del pre lectoescritura.....	24
2.2.2. Fases del proceso de pre lectoescritura.....	24

2.3. Relación entre el desarrollo psicomotriz y la pre lectoescritura	25
3. CAPÍTULO III	26
METODOLOGÍA.....	26
3.1. Enfoque de la investigación	26
3.1.1. Cuantitativo	26
3.2. Diseño	26
3.3. Tipo de investigación.....	26
3.3.1. Por los objetivos	26
3.3.2. Por el lugar	26
3.4. Nivel o alcance de la investigación.....	27
3.4.1. Documental.....	27
3.4.2. Descriptiva.....	27
3.5. Población y muestra.....	27
3.5.1. Población	27
3.5.2. Muestra	27
3.6. Técnicas e instrumentos.....	28
3.6.1. Técnica.....	28
3.6.2. Instrumento	28
3.7. Procedimiento para la recolección de datos.....	28
4. CAPÍTULO IV.....	29
ANÁLISIS Y RESULTADOS	29
4.1. Aplicación del test EPP.....	29
4.2. Aplicación de la ficha de observación	37
4.3. Correlación de las variables	54
5. CAPITULO V	56
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	56
5.1. Conclusiones	56
5.2. Recomendaciones	57
6. BIBLIOGRAFÍA.....	58
ANEXOS.....	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Factores de riesgo del desarrollo psicomotor.....	22
Tabla 2 Población y muestra.....	27
Tabla 3 Locomoción	29
Tabla 4 Posiciones	30
Tabla 5 Equilibrio	31
Tabla 6 Coordinación piernas	32
Tabla 7 Coordinación brazos	33
Tabla 8 Coordinación manos	34
Tabla 9 Esquema corporal en sí mismo	35
Tabla 10 Esquema corporal en otros.....	36
Tabla 11 Posee una adecuada lateralidad y dominio.....	37
Tabla 12 Asocia las vocales con las imágenes que corresponden	38
Tabla 13 Enlaza las vocales con las palabras.....	39
Tabla 14 Lee palabras cortas.....	40
Tabla 15 Escribe el dictado de palabras.....	41
Tabla 16 Construye oraciones cortas	42
Tabla 17 Ordena las palabras de una frase.....	43
Tabla 18 Logra leer el dictado	44
Tabla 19 Posee un lenguaje claro al leer las palabras	45
Tabla 20 Realiza la pinza digital al coger el lápiz	46
Tabla 21 Realiza una direccionalidad correcta de cada grafema	47
Tabla 22 Logra deletrear una palabra sin complicación	48
Tabla 23 Produce los sonidos de las letras y vocales.....	49
Tabla 24 Desarrolla trazos adecuados de las palabras	50
Tabla 25 Cambia vocales o letras cuando escribe las palabras.....	51
Tabla 26 Omite vocales o letras cuando escribe las palabras	52
Tabla 27 Correlación de variables	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Locomoción	29
Figura 2 Posiciones	30

Figura 3 Equilibrio	31
Figura 4 Coordinación piernas	32
Figura 5 Coordinación brazos	33
Figura 6 Coordinación manos	34
Figura 7 Esquema corporal en sí mismo	35
Figura 8 Esquema corporal en otros	36
Figura 9 Posee una adecuada lateralidad y dominio	37
Figura 10 Asocia las vocales con las imágenes que corresponden.....	38
Figura 11 Enlaza las vocales con las palabras	39
Figura 12 Lee palabras cortas.....	40
Figura 13 Escribe el dictado de palabras.....	41
Figura 14 Construye oraciones cortas	42
Figura 15 Ordena las palabras de una frase.....	43
Figura 16 Logra leer el dictado	44
Figura 17 Posee un lenguaje claro al leer las palabras	45
Figura 18 Realiza la pinza digital al coger el lápiz	46
Figura 19 Realiza una direccionalidad correcta de cada grafema	47
Figura 20 Logra deletrear una palabra sin complicación	48
Figura 21 Produce los sonidos de las letras y vocales.....	49
Figura 22 Desarrolla trazos adecuados de las palabras	50
Figura 23 Cambia vocales o letras cuando escribe las palabras.....	51
Figura 24 Omite vocales o letras cuando escribe las palabras	52
Figura 25 Correlación de variables.....	55
Figura 26. Fotografía aplicación ficha de observación	64
Figura 27. Fotografía aplicación test EPP	64

RESUMEN

La presente investigación titulada Desarrollo psicomotor para la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco, tuvo como objetivo determinar la importancia del desarrollo psicomotor en el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco. Conociendo que el desarrollo psicomotor

es un proceso que permite mejorar el aprendizaje y genera habilidades básicas como: hablar, moverse o interactuar con su entorno leer y escribir. Metodológicamente se utilizó un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, por el tipo fue básica, bibliográfica, de campo, descriptiva y correlacional. La población fueron los estudiantes de primero y segundo año, su muestreo fue no probabilístico e intensional conformada por 61 estudiantes. Las técnicas fueron el test psicométrico y la observación, los instrumentos test EPP y la Ficha de observación, los mismos que permitieron conocer, la una relación directa entre el desarrollo psicomotriz y el proceso de pre lectoescritura en los niños. Se observó que existe un nivel bajo con respecto al equilibrio, posiciones y coordinación de miembros inferiores y superiores, lo cual ha llegado afectar el óptimo desarrollo de la escritura y la lectura. Los niños no ejecutan de manera adecuada la pinza digital o no tienen desarrollada la lateralidad y direccionalidad afectando el aprendizaje.

Palabras claves: Desarrollo psicomotor, motricidad fina, motricidad gruesa, pre lectura, pre escritura.

ABSTRACT

The research titled *Psychomotor Development for Pre-Reading and Writing in First- and Second-grade Elementary School Students at Juan de Velasco School* investigates the psychomotor development of children in the pre-reading and pre-writing stages. Psychomotor development plays a critical role in learning, as it fosters essential skills such as speaking, movement, interaction with the environment, reading, and writing. This study uses a quantitative approach with a non-experimental design and follows a basic, bibliographic, field, descriptive, and correlational research model. The participants included 61 first- and second-grade students selected through a non-probabilistic, intentional sampling method. Data collection involved psychometric tests and

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

Todo individuo se expresa e interactúa a través de su cuerpo, puede ser un intercambio hablado, gestual o mediante el movimiento. En esta acción se produce el intercambio con los objetos, y especialmente con las demás personas. En este intercambio, que a su vez requiere la maduración de las estructuras nerviosas, el niño se va descubriendo a sí mismo y al mundo que lo rodea. Sin esta combinación de dotación genética biológica y acción, en términos de compensación con otras personas y con los objetos, no sería posible el adecuado “desarrollo psicomotriz” que es la progresiva adquisición y síntesis de habilidades, conocimientos y experiencias del niño. Se trata de la manifestación externa del SNC, y que no solo se produce por el mero hecho de crecer, sino que requiere de la interacción con el entorno (Roberto, 2018).

El desarrollo psicomotor es la adquisición progresiva de habilidades funcionales en el niño, reflejo de la maduración de las estructuras del sistema nervioso central que las sustentan (María García, 2016). Por medio del desarrollo psicomotor los niños y niñas estimulan tres áreas que son coordinación, lenguaje y motricidad; las mismas que les permiten mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El desarrollo de la lectoescritura es uno de los procesos con mayor relevancia en el ser humano, ya que nos permite el aprendizaje autónomo y la capacidad de seguir avanzando en los ámbitos sociales, psicológicos etc. No obstante, la lectura y la escritura son herramientas importantes del ser humano para desarrollar procesos más maduros de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de ser la base para los posteriores aprendizajes y desarrollo integral de la persona (Pérez, 2019).

Es por ello que se la realización de la presente investigación fue de gran importancia, debido a que permitió conocer e identificar la manera como los niños van desarrollando su proceso psicomotor y como el mismo se ha relacionado con el proceso de pre lectoescritura en los niños y niñas.

El informe se estructura en coherencia con los requerimientos establecidos:

Capítulo I.- En donde se presenta la introducción, antecedentes, planteamiento del problema y los principales antecedentes internacionales, nacionales y regionales, los objetivos y justificación.

Capítulo II.- Constituido por el Marco Teórico, en donde se incluye los fundamentos conceptuales de las variables de estudio.

Capítulo III.- Contiene el marco Metodológico, con el diseño de investigación, tipo, nivel, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Capítulo IV.- Refiere al análisis e interpretación de datos con representaciones gráficas de los resultados de la investigación.

Capítulo V.- Abarca las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos que incluyen el instrumento utilizado, modelo de consentimiento informado, fotografías, oficios.

Finalmente se encuentra la bibliografía y anexos de la investigación.

1.1. Antecedentes

Para el desarrollo del epígrafe se desarrolló una búsqueda sistemática en los repositorios de las diferentes universidades de manera especial de la Universidad Nacional de Chimborazo entre las cuales se encontraron:

En la Universidad César Vallejo del Perú el autor Díaz (2018), desarrollo un estudio sobre “La psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth -Villa El Salvador, 2017”, tuvo como objetivo determinar la relación entre psicomotricidad y la lectoescritura de los niños de 5 años, se utilizó una metodología con un enfoque cuantitativo, de tipo descriptiva con un diseño no experimental la población la conformaron 80 estudiantes, por medio de los instrumentos de evaluación como fueron las lista de cotejo se pudo llegar a la conclusión que existe baja relación positiva entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los niños de 5 años de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth en el año 2017 determinada por el Rho de Spearman= 0,378, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$.

De la misma manera, en la Universidad Central del Ecuador, el autor Villavicencio (2013) realizó su investigación titulada: “Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela Nicolás Copérnico de la ciudad de Quito”. Tuvo por objeto investigar cómo incide el desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas de primer año de Educación General Básica de la “Escuela Nicolás Copérnico” de la ciudad de Quito. La investigación concluyo en lo siguiente: Las docentes no toman conciencia que la educación psicomotriz influye en el desarrollo del niño o niña, y debe ser complementario su conocimiento con el fin de alcanzar el desarrollo integral, así como es importante la motivación en esos procesos. Muchas veces porque las docentes no trabajan varios ejercicios psicomotrices no conciben la enorme trascendencia que tiene para el aprendizaje del niño o niña, es y será el fundamento para desenvolverse adecuadamente en el mundo escolar, y en los procesos de la lecto-escritura y posteriormente en la vida.

Por su parte Valdiviezo (2021) en la Universidad Simón Bolívar, en su investigación sobre La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6 años, tuvo como objetivo conocer como el desarrollo psicomotriz puede generar maduración cognitiva para el aprendizaje de la lecto-escritura; su metodología utilizada fue un enfoque mixto, de tipo descriptivo, los instrumentos que se utilizaron fueron al encuesta y la entrevista, que permitieron llegar a la conclusión que el desarrollo psicomotriz aporta e incide positivamente en la madurez cognitiva para el aprendizaje de la lecto-escritura. Por lo tanto, es viable la presentación de una propuesta de innovación

que articule las variables psicomotricidad y lecto-escritura, aplicable en los subniveles iniciales, preparatoria y básica elemental, a fin de garantizar y facilitar el aprendizaje de la lecto-escritura.

Asimismo, en la Universidad Nacional de Chimborazo, la autora Parra (2024), desarrollo una investigación cuyo tema fue “La estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de niños de Inicial 1 de la Unidad Educativa Vigotsky”, el objeto de estudio fue proponer una guía de estimulación temprana para el desarrollo psicomotor de niños de inicial 1. La metodología utilizada tuvo un enfoque cualitativo, correlacional, con un diseño cuasi-experimental, la población estaba constituida por 51 estudiantes y 2 docente, la técnica fue la observación y el instrumento la ficha de observación, los cuales permitieron llegar a la conclusión que los niños presentan un grado de madurez en cuanto a la motricidad fina en el recortado y en la motricidad gruesa en la coordinación ojo mano y ojo pie, esto puede tener su explicación en el período de pandemia que redujo la interacción social con niños de su edad y por otro lado debido a la predisposición genética que portamos y que determina debilidades en ciertas áreas de desarrollo en este caso la psicomotricidad, sin embargo es tarea del ámbito educativo realizar acciones compensatorias para que no impacte negativamente en su proceso educativo general.

Por su parte Añazco (2023), es su estudio sobre La estimulación en el desarrollo de la pre- escritura en niños de 5 a 6 años de la unidad educativa “Fernando Daquilema”, ciudad de Riobamba, se planteó como objetivo Determinar la estimulación en el desarrollo de la pre- escritura en niños de 5 a 6 años de la unidad educativa “Fernando Daquilema”, para poder potencializar a las mismas del niño. El diseño de la investigación fue no experimental, de tipo, descriptivo, bibliográfica, la técnica fue la observación y el instrumento la ficha de observación, la población la conformaron 28 niños y el muestro fue no probabilístico e intencional. Se identificó que los docentes no realizan actividades motrices fina, material didáctico que les llame la atención a los niños, motivo cual los niños no son motivados para que su aprendizaje sea significativo.

Con base a la revisión sistemática se pudo conocer que no existen investigación donde se relacione el desarrollo psicomotor con la pre lectoescritura en los niños, lo cual genera gran interés sobre la ejecución del estudio.

1.2. Planteamiento del problema

El desarrollo psicomotor y la iniciación a la pre lectoescritura, juega un papel importante ya que interviene en los procesos madurativos del infante e influye en la adquisición de habilidades básicas las cuales permiten el aprendizaje de la escritura, siendo que esta habilidad abarca un conjunto de habilidades motoras cognitivas, perceptivas y visuales (Gonzales, 2022).

A nivel mundial, son diversos los informes de infancia, y la situación de millones de niños y niñas de la primera infancia que están expuestos cada vez más a riesgos que debilitan su proceso de desarrollo integral, tales como condiciones de vivienda y servicios básicos, pobreza, violencia y catástrofes climáticas. Hoy más que nunca es imperativo que la estructura educativa sepa cómo abordar esta problemática con procesos de

intervención en estimulación temprana que fortalezca las diversas esferas de desarrollo en especial la psicomotricidad que no sólo sienta las bases de la motricidad fina para el posterior desarrollo de la escritura, sino que fortalece la personalidad y desarrollo social del niño (Parra, 2024).

A nivel de Latinoamérica la UNICEF (2020) estima que alrededor de 3.6 millones de niños y niñas entre 3 y 4 años no tienen un desarrollo adecuado para su edad. 6 de cada 10 niños reciben educación inicial. Los niños que reciben educación temprana tienen dos veces más posibilidades de alcanzar una vida plena. La situación de la infancia como lo reporta UNICEF (2022) en Ecuador en el año 2021 requiere de la intervención no sólo del estado sino de crear una consciencia de corresponsabilidad a todos los actores sociales, con énfasis en cada ciudadano, pues en el escenario pos pandemia la mitad de los niños no acceden a un régimen nutricional adecuado para su desarrollo, 252 mil niños, niñas y adolescentes no han logrado ingresar al sistema educativo y el 80% de los niños no poseen las condiciones de vida dignas que permitan alejarlo de enfermedades a través de agua limpia, servicios básicos y de salud adecuados.

En la Unidad Educativa Juan de Velasco, por medio del desarrollo de las prácticas preprofesionales, se pudo identificar que los niños de primero y segundo año de educación básica, presentan problemas en su desarrollo psicomotor, pues no han desarrollado habilidades que les permitan realizar la pinza digital, problemas de coordinación visual, lo cual ha generado dificultad al momento de iniciar la lectoescritura, afectando así su aprendizaje.

Por todo lo indicado, es importante el desarrollo de la presente investigación, ya que se va a estudiar la importancia de la estimulación del desarrollo psicomotor en el proceso de la pre lectoescritura; así los docentes y estudiantes de la carrera de Educación de la UNACH, podrán desarrollar metodologías que favorezcan al mejorar las habilidades psicomotrices que favorecen al aprendizaje.

1.2.1. Formulación del problema

¿De qué manera el desarrollo psicomotor incide en el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco?

1.2.2. Preguntas directrices

- ¿Cuál es la importancia de la estimulación del desarrollo psicomotor en estudiantes de primero y segundo año de educación básica?
- ¿Cuál es el proceso de pre lecto escritura que deben desarrollar los estudiantes de primero y segundo año de educación básica?
- ¿De qué manera el desarrollo psicomotor se relaciona con el proceso de la pre lecto escritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Determinar el desarrollo psicomotor en el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Establecer el nivel del desarrollo psicomotor en los estudiantes de primero y segundo año de educación básica.
- Analizar el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica.
- Establecer la relación entre el desarrollo psicomotor en el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

1.4. Justificación

El desarrollo de la presente investigación es de gran importancia debido a que el área psicomotriz permitirá a los niños desarrollar su lado intelectual, afectivo y social; de la misma manera se ha podido identificar que incide de manera favorable con la iniciación de la lectura y escritura. Sin embargo, una mala o escasa estimulación afectará el proceso de pre lectoescritura.

Fue de impacto su realización debido a que se pudo identificar que no existen estudios donde se correlacionen las variables de estudio. El estudio del desarrollo psicomotor es vital para conocer y estimular las facultades sensoriales, motrices, emocionales y cognitivas de los niños. La psicomotricidad permite conocer el área corporal, el movimiento, la postura, la acción y el gesto, las capacidades del individuo. Es por ello que su estimulación es vital ya que beneficia el desarrollo de la pre lectoescritura.

Fue factible su desarrollo debido a que se pudo contar con la información necesaria para el desarrollo de la revisión bibliográfica; de la misma manera, se contó con el apoyo de docentes y niños para la aplicación de los instrumentos de evaluación; los mismo que permitieron conocer e identificar el nivel de desarrollo psicomotriz, así como permitió analizar el desarrollo de la pre lectoescritura.

Los beneficiarios directos de la investigación fueron los niños y docentes de primero y segundo año, los beneficiarios indirectos fueron los administrativos y la unidad educativa en general. La investigación es de interés ya que la estimulación del área psicomotor favorece ampliamente al desarrollo de la pre lectoescritura.

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

2.1. Desarrollo psicomotor

2.1.1. Definición

El proceso de desarrollo psicomotor consiste en la adquisición de habilidades primordiales, tales como la capacidad de hablar, moverse o interactuar con su entorno y otras personas. Las aptitudes adquiridas se incrementarán a medida que el individuo progrese. Los pediatras de atención primaria deben estar atentos a la evolución del desarrollo, ya que el desarrollo psicomotor depende de la maduración del sistema nervioso central, los órganos de los sentidos y un ambiente de actividad mental adecuado y estable. De este modo, se pueden prevenir y abordar posibles deficiencias de funcionamiento y anomalías (Quevedo, 2022).

Se considera que la psicomotricidad constituye el área que estudia la interacción entre el conocimiento, la emoción y el movimiento en la infancia. Es esencial estudiar la psicomotricidad y su influencia en el desarrollo intelectual, afectivo y social del infante, ya que fomenta la conexión con su entorno y considera las disparidades individuales y necesidades de los infantes y las niñas (Ramírez y otros, 2021).

Por otro lado, se estima que el ejercicio tiene una influencia en el desarrollo, la personalidad y el comportamiento de un niño. En la infancia, el aprendizaje es más relevante para los niños de edad temprana. En general, existen diversos elementos en el desarrollo psicomotor, tales como la conexión entre la mente y el movimiento. La maduración está relacionada con la progresión del cerebro. Un vínculo que impulsa a los niños a establecer una relación que impulsa a los niños a establecer una conexión cada vez más con las cosas y las personas a través del movimiento y la acción.

Es decir, el desarrollo psicomotor se refiere a la adquisición progresiva de habilidades, tanto físicas como psíquicas, emocionales y de interacción con el entorno. Además, dicen que la madurez es un proceso que va de la concepción a la madurez, pero tiene un ritmo constante. Durante este proceso, el niño aprende habilidades en diferentes áreas: lenguaje, motor, manipulación y social, lo que le ayuda a ser independiente y adaptarse al medio. (Ramírez y otros, 2021).

El análisis del desarrollo psicomotor (DPM) del niño es una cuestión que tanto psicólogos como médicos pediatras abordan, y que, sin ser una categoría a la que se dedica habitualmente el neuropediatra, se encuentra de hecho en la exploración neurológica, especialmente en los primeros años de edad, ya que sería incompleta si no se considerara el estadio de desarrollo del paciente (Roche, 2017).

Por su parte Molina y Piñón (2024), consideraron que el desarrollo psicomotor es un proceso integral de crecimiento y adquisición de habilidades motoras y cognitivas desarrolladas en la niñez, implica la interacción entre aspectos físicos, emocionales, cognitivos y sociales, abarcando habilidades motrices gruesas y finas.

2.1.2. Factores básicos del desarrollo motor

La psicogénesis se produce mediante la interacción entre las posibilidades orgánicas y psicológicas del niño en cada momento evolutivo; en el medio físico y social, este último es de gran importancia en las relaciones del niño con el entorno, puesto que se produce una alternancia de modificaciones recíprocas, el niño que es afectado por el medio y el medio es modificado por el niño (Pérez E. , 2005).

Se puede considerar que los factores básicos del desarrollo motor:

- **Maduración del sistema nervioso o mielinización de las fibras nerviosas,** siguiendo dos leyes: la cefalocaudal de la cabeza al glúteo y la próximo-distante del eje a las extremidades, por medio de ellas se pueden explicar el movimiento, en principio es tosco y brusco. Durante los primeros años de vida la realización de los movimientos preciso depende de la maduración.

La evaluación del tono sirve de fondo, sobre él surgen las contracciones musculares y los movimientos; por tanto, es responsable de toda la acción corporal, además es un factor que permite el equilibrio de diferentes posiciones.

Por otro lado, Molina (2024), mencionó que también existen factores que pueden amenazar el desarrollo psicomotor que pueden ligarse a características ambientales, sociales, económicas y biológicas. Las determinantes lógicas están marcadas dentro de lo orgánico (factores genéticos, procesos biológicos o enfermedades), otros factores biológicos también se relacionan con la etapa perinatal sujeto a situaciones de prematuridad, asfixia e infecciones perinatales entre otros.

En consecuencia, la evaluación del desarrollo psicomotor puede predecir las características de la adquisición de cada etapa del estadio infantil y las posibles alteraciones que se podrían desarrollar posteriormente.

2.1.3. Tipos de desarrollo psicomotor

La adquisición progresiva de habilidades sociales, biológicas y psicológicas en el infante, esto implica cambios progresivos, secuenciales e irreversibles en el individuo en desarrollo. Comprende tres aspectos estos son la motricidad, lenguaje y coordinación (Gonzales, 2022).

Según Molina y Piñón (2024), consideran que existen dos tipos de desarrollo psicomotor que son:

- **Desarrollo Motor.** Relacionado a las habilidades del sistema formado por huesos y músculos, capaz de efectuar movimientos complejos y precisos. La actividad muscular está siempre ordenada y coordinada por el sistema nervioso (cerebro, médula espinal y nervios periféricos).
- **El desarrollo Psíquico y afectivo.** Ligado a la actividad cerebral, de la que dependen funciones como el lenguaje, las manifestaciones afectivas y la relación

social. Lo condiciona y estimula sobre todo el clima de afecto y los cuidados continuos de los padres

2.1.4. Beneficios del desarrollo psicomotor

Potrero (2017) afirma que la psicomotricidad es relevante en el desarrollo integral de los infantes, debido a que les permite conocer, explorar, investigar el entorno en el que se desenvuelven, ayudando a superar dificultades, a enfrentarse a sus limitaciones para superar los miedos, además favorece al desarrollo de la imaginación, entre los beneficios asociados en los niños están:

- Apreciar los movimientos
- Dominio del equilibrio y control corporal
- Coordinación de la respiración
- Dominio de los planos horizontales y verticales
- Discriminar tamaños, formas y colores
- Orientación en el espacio

2.1.5. Áreas psicomotrices

- **Motricidad Gruesa**

Las habilidades motoras gruesas son las que involucran los músculos largos del cuerpo en actividades como caminar, correr, gatear, patear, mover los brazos y los pies. Estos músculos se desarrollan en la primera infancia y dependen de la fuerza y resistencia de los músculos. En primer lugar, se encuentran en la zona alta del cuerpo y, posteriormente, en la zona baja. Las aptitudes motoras de índole gruesa se adquieren antes que las de índole fina (Montesdeoca, 2018).

- **Esquema Corporal**

El esquema corporal es un conjunto de retroacciones que se encuentran en el ambiente en el que se desarrolla. Estas retroacciones son memorizadas e interpretadas por el sistema nervioso (Cañizares & Carbonero, 2016). Se debe tener en cuenta que el esquema corporal se encuentra compuesto por diferentes elementos, que son necesarios desarrollar, para la obtención de una buena estructuración corporal.

- **Motricidad fina**

La motricidad fina comprende diversas actividades del infante que demandan precisión y un elevado nivel de coordinación. Esta actividad se refiere a los múltiples movimientos que son llevados a cabo por una o varias partes del cuerpo, y son movimientos de escasa amplitud, pero de gran precisión. La motricidad fina implica una serie de movimientos corporales, especialmente los de las manos y sus dedos. Una de las principales dificultades radica en la falta de control muscular, paciencia y juicio necesarios para los

infantes, ya que su sistema nervioso central aún no está suficientemente mielinizado. (Montesdeoca, 2018).

2.1.6. Niveles del desarrollo psicomotor según el Test EPP

Se concibe como un proceso recolector de información que tiene como finalidad clasificar y comparar en base a criterios de normalidad el estado en el que se encuentra cada individuo en el ámbito de la psicomotricidad; el propósito de evaluar radica en el análisis de resultados y logros alcanzados de acuerdo con la edad, tomando en cuenta factores individuales y del ambiente que pueden influir en el desarrollo del niño (Cruz & Mazaira, 2003).

- **Bueno o alto.** El sujeto tiene la capacidad de desarrollar habilidades para sostener su equilibrio, realizar desplazamientos corporales sin ningún problema, no requiere de apoyo para poder sostener una adecuada posición. Logra desarrollar movimiento con coordinación simples y espontáneos.
- **Normal.** El sujeto no tiene aun bien definidas sus habilidades para poder sostener su equilibrio sin la necesidad de apoyarse en personas o cosas; no logra desarrollar capacidades o habilidades para poder desplazarse sin ningún motivo, no tienen definida su lateral o dominio, no logra desarrollar una adecuada coordinación con los movimientos motrices.
- **Bajo.** El sujeto no logra desarrollar habilidades para ejecutar desplazamiento, no logra establecer un equilibrio adecuado sin la ayuda de personas u objetos, no tiene un conocimiento de su cuerpo y percepción del mismo, carece de un dominio o lateralidad.

2.1.7. Evolución del desarrollo psicomotor

Evolución psicomotora de los 0-2 años

- **Nivel tónico-emocional:** la evolución psicomotora de un niño comienza en el nivel tónico emocional. Este nivel va a estar marcado por el diálogo tónico-emocional con la madre o el cuidador principal, que determina el tono emocional de base, una variable fundamental para la construcción de la personalidad (Larrey y otros, 2018).
- **Nivel sensoriomotor:** poco a poco, el bebé irá conquistando el sistema postural que le va a permitir manifestarse a través de la acción. El niño va formando su imagen corporal, pero para ello es necesaria también la dimensión cognitiva. El placer del movimiento, el nivel sensoriomotor, garantizar el deseo de estar y de hacer.

Evolución psicomotora de los 2-6 años

- **Nivel perceptivo-motor:** entre los 2 y los 3 años el niño conquista las formas básicas de movimiento que le permiten la acción independiente que, sumado al desarrollo del lenguaje, va a permitir el establecimiento de relaciones espacio-temporales con los objetos que le permiten superar el nivel sensoriomotor. La

acción y la comunicación se realizan en un espacio y en un tiempo; el niño en su desarrollo va siendo capaz de organizarlo y representarlo. Se alcanza entonces el nivel perceptivo motórico.

- **Nivel proyectivo-simbólico:** entre los 3 y los 5 años se produce la gran explosión simbólica que posibilita el posterior desarrollo conceptual, nivel proyectivo-simbólico.
- **Nivel sígnico-conceptual:** implica un grado de representación y abstracción mayor, ya que en el símbolo la relación entre significado y significante es evidente y observable. Sin embargo, en el signo la relación es arbitraria. El lenguaje es un ejemplo de signo. La palabra «lápiz» es arbitraria, en inglés es pencil, mientras que un dibujo de un lápiz es un símbolo (Larrey y otros, 2018).

2.1.8. Factores de riesgo en el desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio (García & Martínez, 2016).

Sin embargo, se ha podido identificar que existen factores de riesgo que llegan afectar los cuales se describen en la siguiente tabla:

Tabla 1

Factores de riesgo del desarrollo psicomotor

FACTORES	RIESGOS
Neurológico	<ul style="list-style-type: none"> • Peso al nacimiento < 32 semanas. • Infección congénita intrauterina. • Apgar < 4 a los 5 minutos y/o pH arterial umbilical < 7. • Hijo de madre HIV, drogadicta, alcohólica. • Microcefalia (PC < 2 DS). • Sintomatología neurológica neonatal > 7 días. • Convulsiones neonatales. • Meningitis neonatal. • Alteraciones en ECO transfontanelar (hemorragia, leucomalacia periventricular, calcificaciones, hidrocefalia) • Hipoglucemia neonatal sintomática. • Necesidad de ventilación mecánica prolongada. • Hermano con patología neurológica no aclarada/ riesgo recurrencia
Auditivo	<ul style="list-style-type: none"> • Inmadurez extrema. • Meningitis. • Lesión del parénquima cerebral.

	<ul style="list-style-type: none"> • Hiperbilirrubinemia > 25 mg/dl o ET. • Antecedente familiar de hipoacusia. • Malformación craneofacial. • Tratamientos ototóxicos.
Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Peso al nacimiento < 1250-1500 g. • EG < 30-32 semanas. • Ventilación mecánica prolongada. • Infecciones congénitas del SNC. • Patología craneal detectada por ECO/TAC. • Síndrome mal formativo con compromiso visual. • Infecciones posnatales del SNC. • Asfixia severa
Psicosocial	<ul style="list-style-type: none"> • Familia en situación de aislamiento, marginalidad, pobreza, prisión. • Progenitor adolescente. • Progenitor con discapacidad intelectual (CI que dificulte entender las instrucciones de cuidado), trastorno mental o emocional importante. • Progenitor con deficiencia sensorial severa. • Progenitores con dependencia al alcohol u otras drogas. • Familia con historia de maltrato de los padres o de maltrato a otros hijos. • Niños institucionalizados, adoptados, con hospitalizaciones frecuentes. • Ausencia continua de los padres.

Nota: La tabla describe los factores de riesgo que generan problemas en el desarrollo psicomotor.

2.2. Pre lecto escritura

La lectura y escritura son dos elementos que se adquieren de forma mecánica, y posteriormente, se llega a la etapa de comprensión de mensajes. No obstante, en el caso de los niños que se encuentran en una etapa preescolar tienen la capacidad de comprender lo que leen desde el momento que inician su aprendizaje, para lo cual se valen de distintos medios iconográficos, textuales, orales, entre otros (Lema y otros, 2019).

De manera general, la lectoescritura se define como la capacidad que tiene una persona de adquirir la destreza de lectura y escritura de forma apropiada. En realidad, se trata de dos habilidades básicas, y a la vez complejas, las cuales son necesarias para poder acceder a conocimientos más complejos, como también da paso a nuevos y mejores canales de comunicación entre las personas (Rocha, 2020).

Se puede considerar que la pre lectura y pre escritura los niños desarrollan la atención, el espacio temporal, la concentración. Otro aspecto importante son los dibujos que comienzan con trazos simples que corresponden a las primeras representaciones de

los niños respecto al entorno que los rodea, por medio de los dibujos los niños aprenden a desarrollar la distribución de espacio y utilización del color. De esta manera, van añadiendo progresivamente más detalles a sus representaciones, como ser animales, plantas, casas, y otros.

2.2.1. Proceso del pre lectoescritura

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso de carácter complejo ya que su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación, tal como ya se ha señalado”. Como lo menciona Romero en su artículo Aprendizaje de Lectoescritura, este proceso no se realiza de manera mecánica sino que es necesario que el niño haya sobrepasado ciertos niveles de maduración en relación a tres componentes y estos son: desarrollo psicomotriz, desarrollo de la función simbólica y desarrollo de la afectividad, los mismos que enlazan el desarrollo de los tres componentes básicos del ser humano que son cuerpo (movimiento), pensamiento (comprensión de símbolos) y emociones (esfuerzo para lograr metas) (Calle, 2018)

Es por ello que se menciona que los procesos principales de la lectoescritura (análisis y síntesis), así como las categorías que los definen, se manifiestan en un proceso cognitivo-comunicativo, que priorizan el conocimiento de las estructuras del nivel fónico (vocales y consonantes), y deben ser analizados como contenidos que corresponden al nivel fonológico de la lengua, los que se han tratado generalmente con un enfoque descriptivista, con un fin en sí mismos, y no en función de los procesos de la significación.

2.2.2. Fases del proceso de pre lectoescritura

El proceso de desarrollo de la pre lectoescritura se da en dos fases que son:

LA ADQUISICIÓN

- **Los gestos.** - La aparición de los gestos como escritura en el aire, es el origen de la adquisición de la lectoescritura, por lo que los gestos se manifiestan como una versión inicial de los signos escritos futuros, debido a que son signos visuales que han quedado fijados en el niño.
- **El garabato.** - Inicialmente el niño no dibuja el objeto en sí, sino que fija en el papel los gestos con los cuales él mismo representa al objeto; Al inicio no dibuja sino indica, y al ejecutar el garabato está fijando el gesto indicador en el papel.
- **El juego.** - Se presenta como acompañante en la línea de desarrollo, cuando el niño hace uso de un objeto para designar otro, es decir le da la función de signo, y este reemplazo se perfecciona con gestos representativos (Calle, 2018).

EL DOMINIO

No basta con tener un nivel básico de adquisición de la escritura y de la lectura, o sea, una literaria funcional (comprensión familiar de textos sencillos), sino es necesario el dominio de una lectura fluida, con total comprensión, y además con la posibilidad de crear un escrito a partir del texto leído.

- **Perceptivos.** - se extirpa información de las formas de las letras y de las palabras, y si bien los conflictos en esta fase son escasas, su evaluación se puede efectuar con ejercicios como: buscar el elemento igual a uno dado (p / p b d q), o cercar el grupo silábico igual a uno dado (bar / bra bor dra bar).
- **Léxicos.** - o de reconocimiento de palabras, admiten acceder al significado de ellas, mediante de dos trayectos: la léxica y la fonológica. La ruta léxica, enlaza directamente la forma visual de la palabra con su representante interno, se utiliza para buscar las palabras familiares. La ruta fonológica, permite leer palabras desconocidas o pseudopalabras, al transformar cada grafema en su sonido se integra a la obtención del significado de la palabra.
- **Sintácticos.** - en este proceso se identifican las partes de la oración y su valor relativo, se instaura la correspondencia entre las palabras y se localiza el significado de la oración.
- **Semánticos.** - primordiales en la comprensión de textos, se realizan por medio de dos.

2.3. Relación entre el desarrollo psicomotriz y la pre lectoescritura

La psicomotricidad se convierte en un lenguaje, el primer modo de comunicación con el mundo alrededor de sí. Aunque no hace depender directamente este lenguaje tónico gestual del lenguaje oral. Permite consolidar las destrezas de leer y escribir, se considera que el niño debe tener una previa estimulación de sus funciones sensoriales, sociales, afectivas, cognitivas y motrices, que en conjunto integran las neuro funciones y éstas, a su vez consolidan la madurez para el aprendizaje del individuo (Valdiviezo A. , 2021).

De la misma manera, Jiménez (2020), atribuye que el trabajo psicomotor inicia con actividades lúdicas, alcanza el desarrollo de la percepción visual, la potencialización del sistema vestibular, la coordinación de la mano y todo el cuerpo. En la amplia gama de actividades grafo motrices se puede referir que sin el acertado desarrollo psicomotor grueso y fino, que prepare al niño para la ejecución de grafismos no se logrará en la práctica la representación óptima de las grafías; de tal manera que el aprestamiento corporal promueve la potencialización de la motricidad gruesa y la definición de la motricidad fina. Recordando los hitos del desarrollo motriz de la primera infancia, en la que el logro de un hito detona el inicio de otro, generando dominio corporal y madurez a nivel cognitivo; este dominio fortalecerá posteriormente el proceso de escritura

Por lo que se considera a la psicomotricidad en una herramienta eficaz para potencializar las capacidades de los niños, con la cual se puede brindar una serie de experiencias educativas recordables. Las cuales se convierten en significativas, con las cuales se conjugan los elementos corporales, cognitivos y espiritual, colocando de manera primordial el desarrollo psicomotor, conjugando la importancia del movimiento en el desarrollo del conocimiento en los primeros años de vida de los niños, motivado a que es en esa etapa donde se producen las transformaciones cognitivas más significativas (Cueva y otros, 2022).

Evidenciándose la relación existente entre la psicomotricidad y la ausencia de ejercitación en el desarrollo integral del niño, obteniéndose que la primera es de vital importancia para el desarrollo adecuado y saludable del mismo, mientras que la segunda se constituye en una estimulación inadecuada, la cual podría repercutir en el no desarrollo de las destrezas y habilidades, las cuales generarían dificultades en otras áreas como en el campo motriz, cognitivo, social.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

3.1.1. Cuantitativo

La investigación fue cuantitativa debido a que se contó con un método estructurado de recopilación y análisis de información que se obtuvieron a través de diversas fuentes. Este proceso se lleva a cabo con el uso de herramientas estadísticas y matemáticas con el propósito de cuantificar el problema de investigación. La investigación cuantitativa consiste en recolectar y analizar datos numéricos. Este método es ideal para identificar tendencias y promedios, realizar predicciones, comprobar relaciones y obtener resultados generales

3.2. Diseño

Se basó en un diseño no experimental debido a la observación de fenómenos ya que las variables de estudio no se manipularon y se estudiaron en su contexto natural. El investigador observa los hechos y como ocurren para posteriormente ser analizados.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Por los objetivos

Básica

Se realizó una investigación básica porque tuvo como finalidad la obtención y recopilación de información que permitió ir construyendo una base de conocimiento que se va agregando a la información previa existente, no persigue una aplicación práctica inmediata ni resolver un problema específico.

3.3.2. Por el lugar

Bibliográfica

Se apoyó en tomar la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como referencia la información correspondiente a las variables.

De campo

Permitió obtener información de la realidad para estudiarlos en el lugar de los hechos como fue la Unidad Educativa Juan de Velasco.

Transversal

La investigación se realizó en un tiempo determinado como fue en el periodo 2023 – 2024, de la misma manera los instrumentos de evaluación se aplicaron una sola vez.

Correlacional

Se pudo conocer e identificar la relación existente entre las variables de estudio.

3.4. Nivel o alcance de la investigación

3.4.1. Documental

Se basó en una investigación bibliográfica al seleccionar, organizar, analizar e interpretar información a partir de fuentes documentales tales como: artículos, páginas web, revistas, libros, entre otros. Con el objetivo de tener fuentes bibliográficas que sustente el proyecto de investigación, permitieron tener información verídica.

3.4.2. Descriptiva

Mediante este tipo de investigación se pudo analizar y caracterizar las variables de estudio como son el desarrollo psicomotor y la pre lectoescritura.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población en esta investigación fueron los estudiantes de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

3.5.2. Muestra

La muestra fue no probabilística e intensional por parte de la investigadora y se la determina con los estudiantes de primer año paralelo A y de segundo año paralelo A de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

Tabla 2

Población y muestra

BENEFICIARIOS	NUMERO	PORCENTAJE
Primer año	32	53%
Segundo año	29	47%
TOTAL	61	100%

Nota: Información tomada de la secretaria de la institución educativa.

3.6. Técnicas e instrumentos

3.6.1. Técnica

Pruebas psicométricas. Un test psicométrico es una prueba de las capacidades psíquicas de un individuo y se recoge en un resultado final en valor numérico, las escolares normalmente buscan medir la inteligencia por medio del coeficiente intelectual.

Observación. Es una técnica que permite observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

3.6.2. Instrumento

Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Prescolares EPP. La escala de evaluación de psicomotricidad en preescolar EPP, es una prueba española cuya finalidad es evaluar algunos aspectos de la psicomotricidad. Consta de 40 ítems distribuidos en 8 variables: locomoción, posiciones, equilibrio, coordinación de piernas, coordinación de brazos, coordinación de manos, conocimiento del esquema corporal en sí mismo y en otros. Cada ítem se puntúa en una escala de calificación de 3 puntos (0-1, 2). Los criterios generales para anotar los puntos se describen de la siguiente manera :0, lo que indica que el niño no puede realizar la prueba solicitada; 1, indica que el niño lleva a cabo la prueba, pero no logra satisfacer los criterios, y 2, indica que el niño puede completar la prueba de acuerdo con los criterios especificados por el ítem. La administración de los ítems se llevó a cabo de forma ordenada según aparecen en la escala y siguiendo las instrucciones del manual de administración del EPP para cada prueba década ítem. (Cruz & Mazira, 2003).

Ficha de observación. Son esenciales en la investigación científica permite recoger datos de manera sistemática, así como también conocer y analizar comportamientos y eventos, se adaptan a diferentes tipos de observación, como la directa, indirecta y participante. La ficha de observación de la investigación está compuesta por 16 preguntas cerradas las cuales son calificadas en base a la escala de Likert que esta propuesta en el ministerio de educación, la cual tiene una calificación de forma cualitativa.

3.7. Procedimiento para la recolección de datos

- La información recolectada de procederá de la siguiente manera:
- Toma de datos en base a la aplicación de los instrumentos
- Revisión de la información
- Procesamiento de datos
- Tabulación y representación gráfica de la información
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y RESULTADOS

4.1. Aplicación del test EPP

Tabla 3

Locomoción

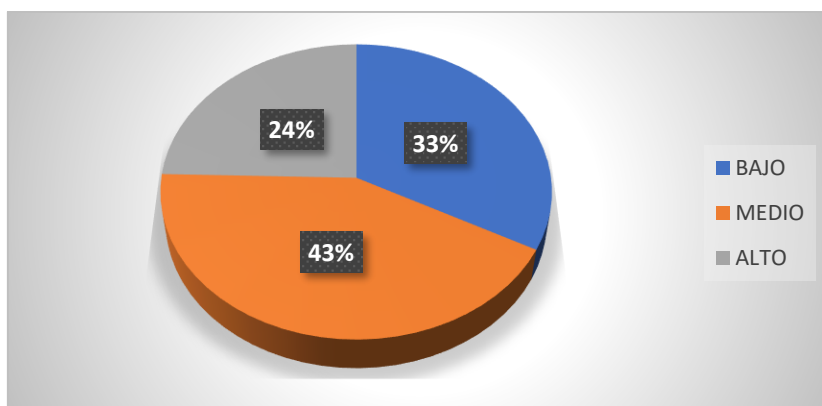
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	20	32%
Medio	26	43%
Alto	15	24%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 1

Locomoción



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 32% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a la locomoción, el 43% un nivel medio y el 24% un nivel alto.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los niños presentan dificultades con respecto a la locomoción, evidenciado problemas con las habilidades motoras gruesas lo cual no permite que los infantes desarrollen un adecuado desplazamiento pues no logran coordinar de manera adecuada los movimientos.

Tabla 4

Posiciones

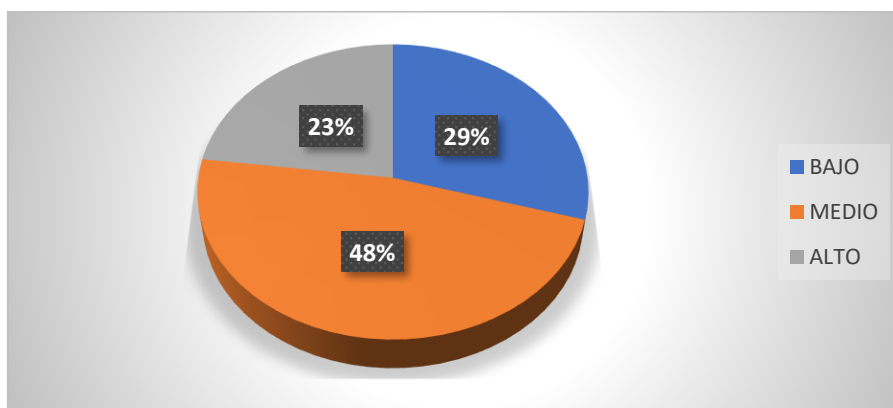
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	18	29%
Medio	29	48%
Alto	14	23%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 2

Posiciones



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 29% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a la posición, el 43% un nivel medio y el 24% un nivel alto.

Interpretación

Se pudo observar que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel medio con respecto a la posición, pues tienen dificultad al momento de orientarse en tiempo y espacio. La falta de habilidades en la posición puede desarrollar inconvenientes al momento de desarrollar el proceso de escritura y lectura.

Tabla 5

Equilibrio

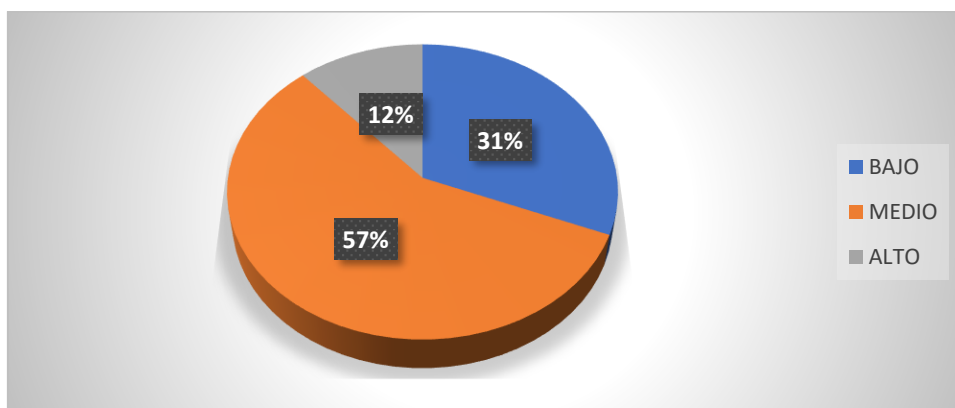
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	19	31%
Medio	35	57%
Alto	7	12%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 3

Equilibrio



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 31% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 57% un nivel medio y el 12% un nivel alto.

Interpretación

Se evidenció que la mayoría de los niños poseen un nivel alto con respecto a su equilibrio, presenta dificultades con respecto a sus habilidades motoras, lo cual no permite que mantengan una adecuada estabilidad para caminar, correr, escribir afectando su psicomotricidad.

Tabla 6

Coordinación piernas

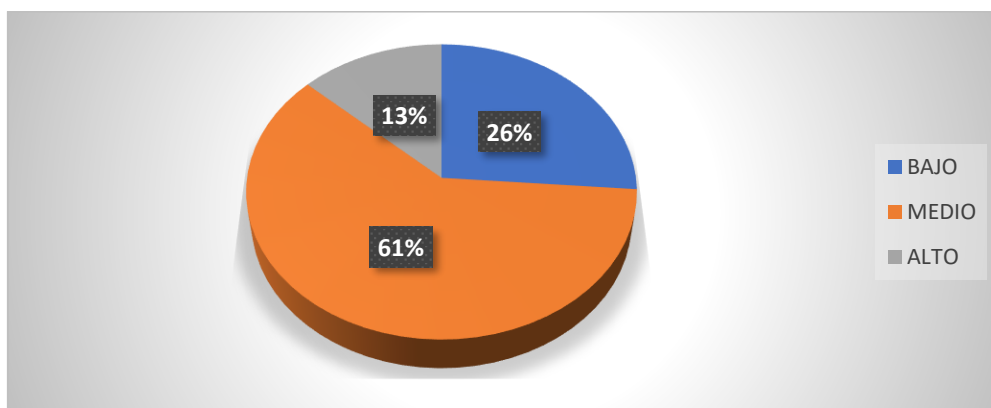
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	16	26%
Medio	37	61%
Alto	8	13%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 4

Coordinación piernas



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 26% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 61% un nivel medio y el 13% un nivel alto.

Interpretación

Se observó que la gran mayoría de los niños tienen un nivel medio con respecto a la coordinación de las piernas, cuando poseen dificultades en su locomoción y equilibrio llega a presentar problemas en su coordinación motora, los niños no logran articular movimientos con respecto a la orientación, tiempo y espacio, originando problemas en su desarrollo psicomotor e integral.

Tabla 7

Coordinación brazos

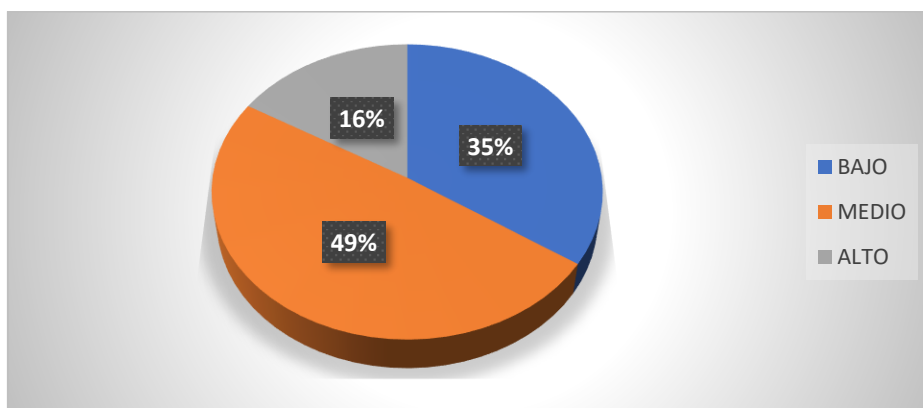
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	21	35%
Medio	30	49%
Alto	10	16%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 5

Coordinación brazos



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 35% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 49% un nivel medio y el 16% un nivel alto.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes tienen un nivel medio con respecto a la coordinación de los brazos, la falta de estimulación en los brazos puede originar problemas al momento de generar el proceso de escritura, el cual puede afectar su aprendizaje.

Tabla 8

Coordinación manos

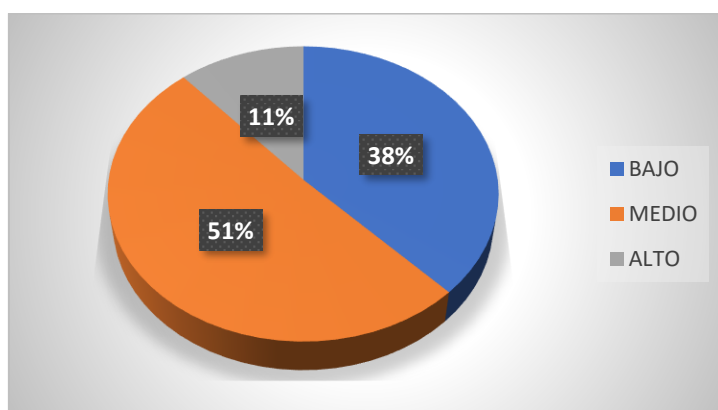
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	23	38%
Medio	31	51%
Alto	7	11%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 6

Coordinación manos



Fuente: Tabla 8

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 38% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 51% un nivel medio y el 11% un nivel alto.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes tienen un nivel medio con respecto a la coordinación de las manos, esto evidencia la falta de estimulación y ejercicios para madurar y desarrollar la motricidad fina. Esto dificulta el aprendizaje pues los infantes tendrán problemas para escribir, cortar y manipular objetos.

Tabla 9

Esquema corporal en sí mismo

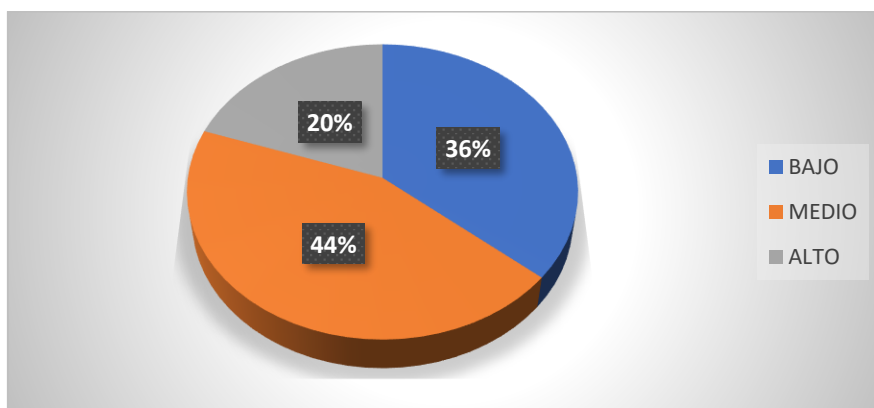
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	22	36%
Medio	27	44%
Alto	12	20%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 7

Esquema corporal en sí mismo



Fuente: Tabla 9

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 36% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 44% un nivel medio y el 20% un nivel alto.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes tienen un nivel medio con respecto al esquema corporal en sí mismo, los estudiantes presentan cierta dificultad para poder orientarse, tener un adecuado control de la postura y el tono, no logran poseer un adecuado control de la lateralidad, dificultado así el proceso de escritura y lectura.

Tabla 10

Esquema corporal en otros

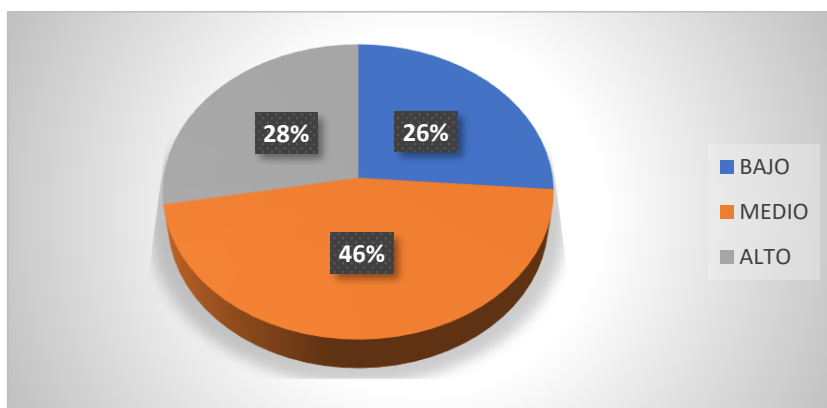
ÍTEMS	Fi	%
Bajo	16	26%
Medio	28	46%
Alto	17	28%
TOTAL	61	100%

Fuente: Test EPP

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 8

Esquema corporal en otros



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 26% de los niños poseen un nivel bajo con respecto a su equilibrio, el 46% un nivel medio y el 28% un nivel alto.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes tienen un nivel medio con respecto al esquema corporal en otros, evidenciando así la dificultad de coordinación viso motriz, lateralidad, disociación de movimientos y equilibrio, lo cual dificulta el adecuado desarrollo del aprendizaje.

4.2. Aplicación de la ficha de observación

Tabla 11

Posee una adecuada lateralidad y dominio

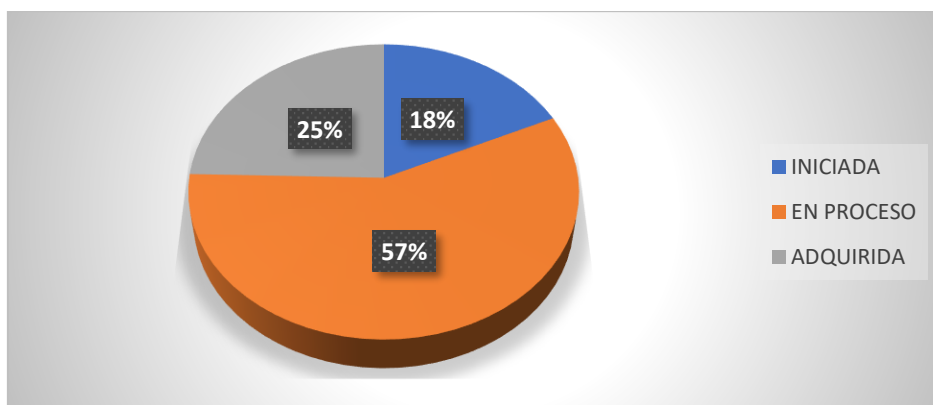
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	11	18%
En proceso	35	57%
Adquirida	15	25%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 9

Posee una adecuada lateralidad y dominio



Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base la ficha de observación aplicada se identificó que el 18% de los niños están en iniciada con respecto a la lateralidad y dominio, el 57% están en proceso y el 25% adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los niños están en proceso al momento de adquirir habilidades para tener una adecuada lateralidad y dominio de los brazos y las manos, lo cual dificulta el desarrollar movimientos concretos al momento de realizar el proceso de escritura.

Tabla 12

Asocia las vocales con las imágenes que corresponden

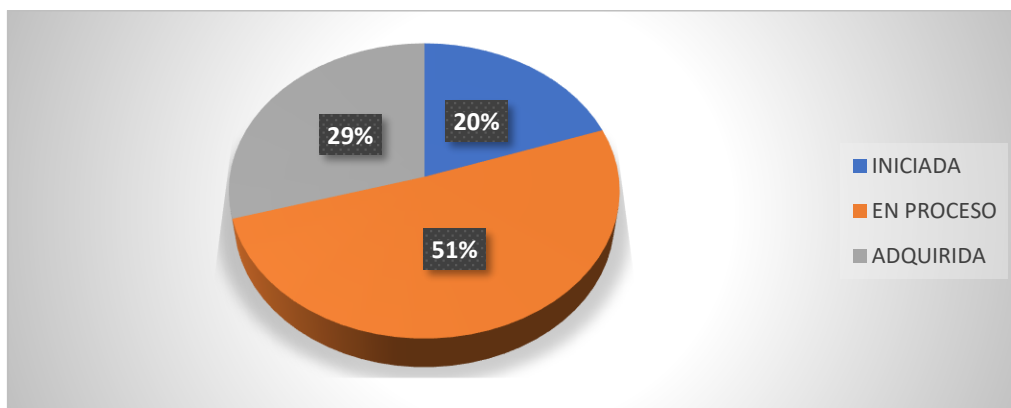
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	12	20%
En proceso	31	51%
Adquirida	18	29%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 10

Asocia las vocales con las imágenes que corresponden



Fuente: Tabla 12

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 20% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para asociar las vocales, el 51% en proceso y el 29% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los niños están en proceso al momento de adquirir habilidades para asociar las vocales con las imágenes que corresponde, este tipo de dificultades puede generar problemas en el aprendizaje como la dislexia ya que no podrán procesar las vocales con los sonidos y las imágenes.

Tabla 13

Enlaza las vocales con las palabras

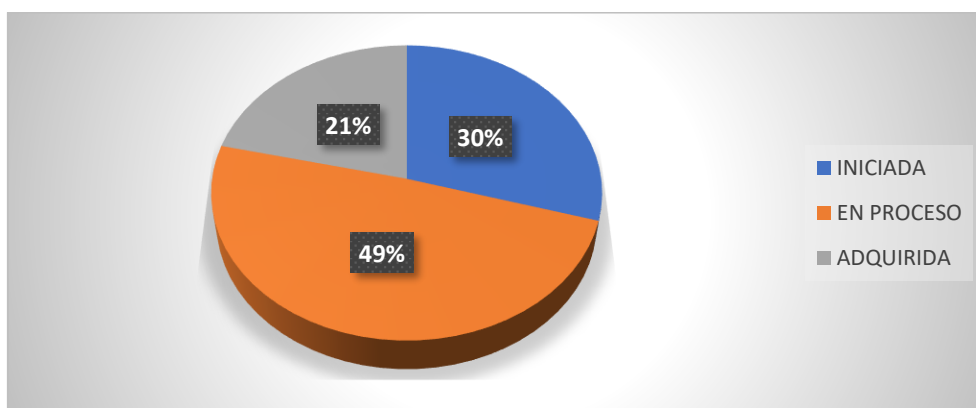
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	18	30%
En proceso	30	49%
Adquirida	13	21%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 11

Enlaza las vocales con las palabras



Fuente: Tabla 13

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 30% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para enlazar las vocales con las palabras, el 49% en proceso y el 21% en adquirida.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes están en proceso de desarrollar habilidades como la coordinación ojo mano, para poder enlazar las palabras; lo cual puede generar dificultades en el proceso de lectura y comprensión lectora.

Tabla 14

Lee palabras cortas

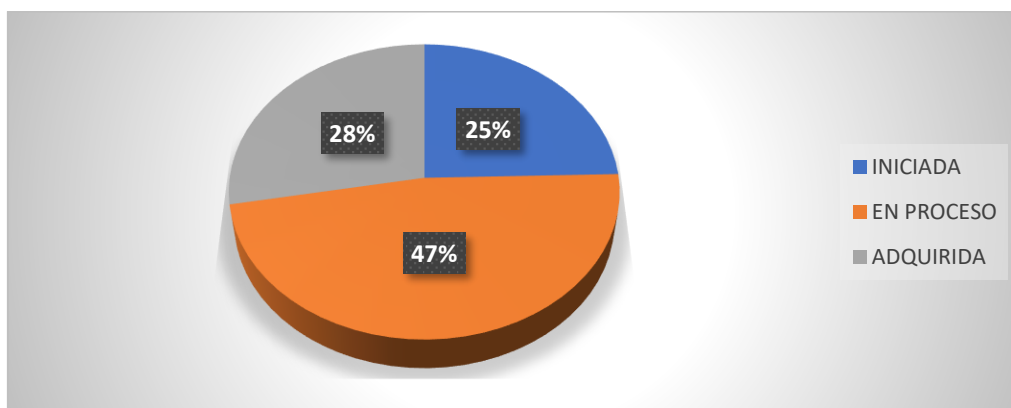
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	15	25%
En proceso	29	47%
Adquirida	17	28%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 12

Lee palabras cortas



Fuente: Tabla 14

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 25% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para leer palabras cortas, el 49% en proceso y el 21% en adquirida.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes están en proceso de desarrollar habilidades para leer las palabras cortas, se puede identificar que los infantes confunden la pronunciación de las vocales. Es importante desarrollar estrategias en el proceso de pre lectura, así se evitan problemas de aprendizaje como la dislexia y dislalia.

Tabla 15

Escribe el dictado de palabras

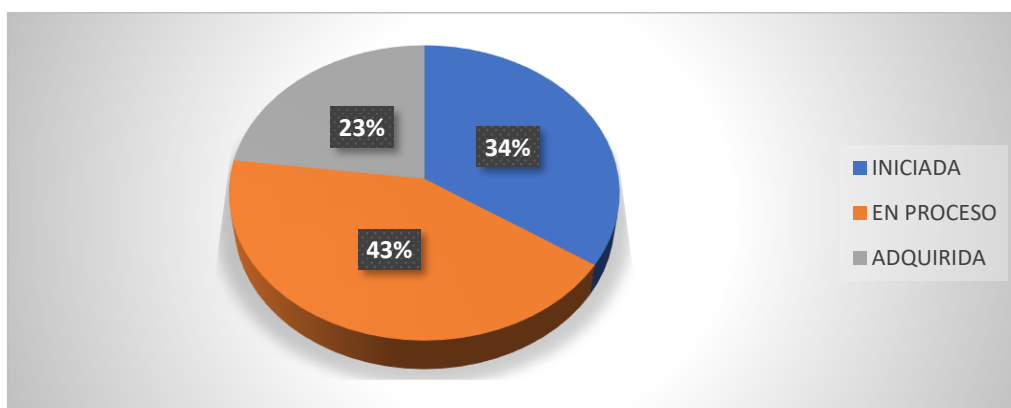
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	21	34%
En proceso	26	43%
Adquirida	14	23%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 13

Escribe el dictado de palabras



Fuente: Tabla 15

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 34% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para escribir el dictado de palabras, el 43% en proceso y el 23% en adquirida.

Interpretación

Se observó que los estudiantes están en proceso de desarrollar habilidad para ejecutar de manera adecuada el dictado de palabras. Se identificó que los niños omiten, cambian o suprimen ciertas letras o vocales, lo cual no les permite leer y comprender lo que escriben.

Tabla 16

Construye oraciones cortas

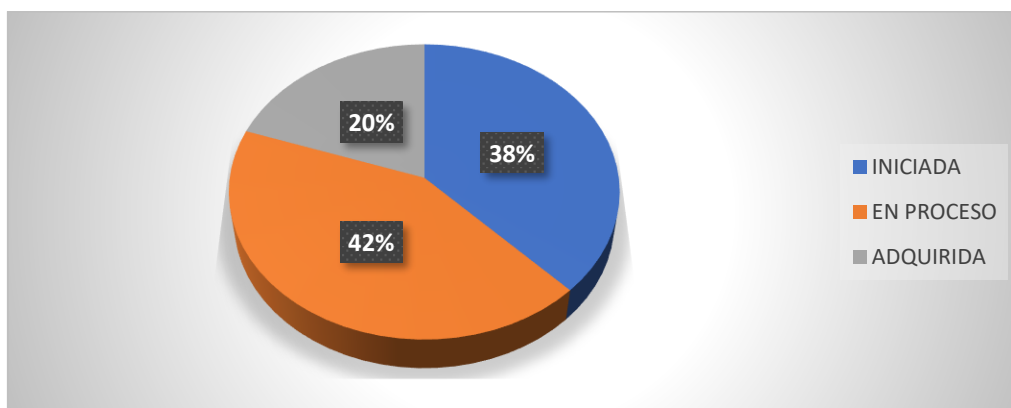
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	23	38%
En proceso	26	42%
Adquirida	12	20%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 14

Construye oraciones cortas



Fuente: Tabla 16

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base al test aplicado se identificó que el 38% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para construir oraciones cortas, el 42% en proceso y el 20% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los estudiantes en proceso de desarrollar o adquirir habilidades que les permitan construir oraciones cortas, es importante conocer o identificar a aquellos estudiantes que presentan más problema ya que pueden desarrollar disgrafía afectando el aprendizaje.

Tabla 17

Ordena las palabras de una frase

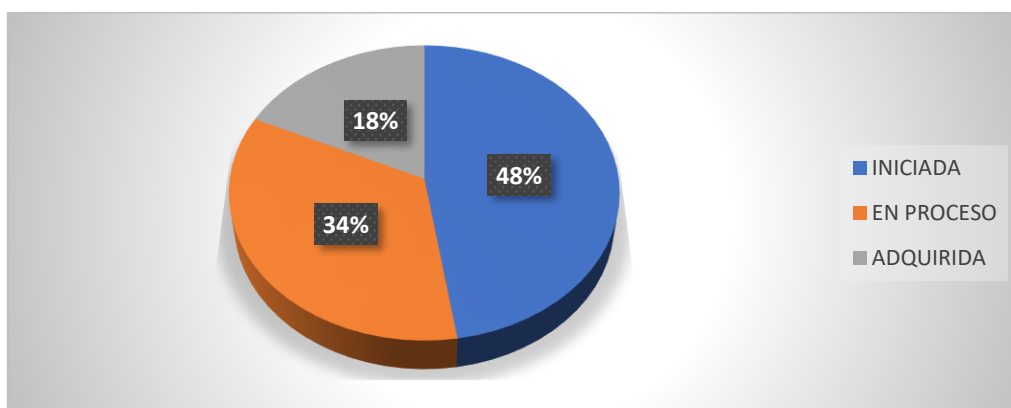
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	29	48%
En proceso	21	34%
Adquirida	11	18%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 15

Ordena las palabras de una frase



Fuente: Tabla 17

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 48% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para ordenar las palabras de una frase, el 34% en proceso y el 18% en adquirida.

Interpretación

Se identificó que la mayoría de los niños están en iniciado para desarrollar habilidades que les permitan ordenar las palabras de una frase, la falta de estimulación puede ocasionar problemas de dislexia, disgrafía y dispraxia, lo cual afecta el aprendizaje generando trastornos.

Tabla 18

Logra leer el dictado

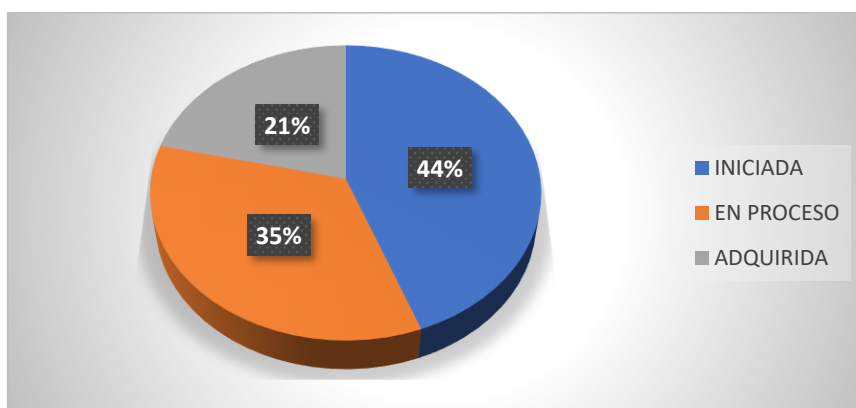
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	27	44%
En proceso	21	35%
Adquirida	13	21%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 16

Logra leer el dictado



Fuente: Tabla 18

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 44% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades leer el dictado, el 35% en proceso y el 21% en adquirida.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes están en iniciada al adquirir habilidades que les permita leer el dictado, los estudiantes no logran desarrollar un buen dictado debido a que diferencias, omiten, sustituyen o repiten las letras o vocales, lo cual origina problemas al momento de desarrollar una lectura ya que no comprenden lo que está escrito.

Tabla 19

Posee un lenguaje claro al leer las palabras

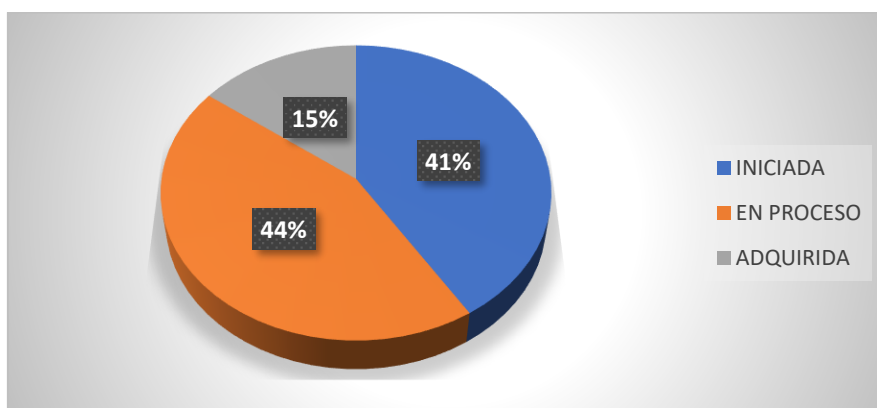
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	25	41%
En proceso	27	44%
Adquirida	9	15%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 17

Posee un lenguaje claro al leer las palabras



Fuente: Tabla 19

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 41% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para desarrollar un lenguaje claro al leer las palabras, el 44% en proceso y el 15% en adquirida.

Interpretación

Se observó que los estudiantes están en proceso al momento de desarrollar un lenguaje claro al momento de leer las palabras, esto se origina debido a las dificultades y problemas de escritura que presentan; sin embargo, se logró identificar que textos de libros logran leer en ocasiones de manera fluida.

Tabla 20

Realiza la pinza digital al coger el lápiz

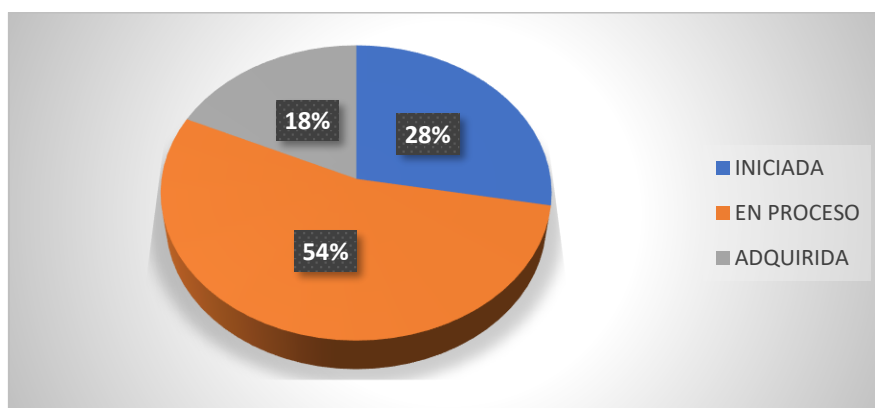
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	17	28%
En proceso	33	54%
Adquirida	11	18%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 18

Realiza la pinza digital al coger el lápiz



Fuente: Tabla 20

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 28% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para realizar la piza digital al coger el lápiz, el 54% en proceso y el 18% en adquirida.

Interpretación

Se pudo identificar que la mayoría de los estudiantes están en proceso al momento de desarrollar la pinza digital, evidenciando así la falta de estimulación de la psicomotricidad fina en los estudiantes, lo cual origina problemas de coordinación, direccionalidad y tonicidad de los músculos de la mano y brazo.

Tabla 21

Realiza una direccionalidad correcta de cada grafema

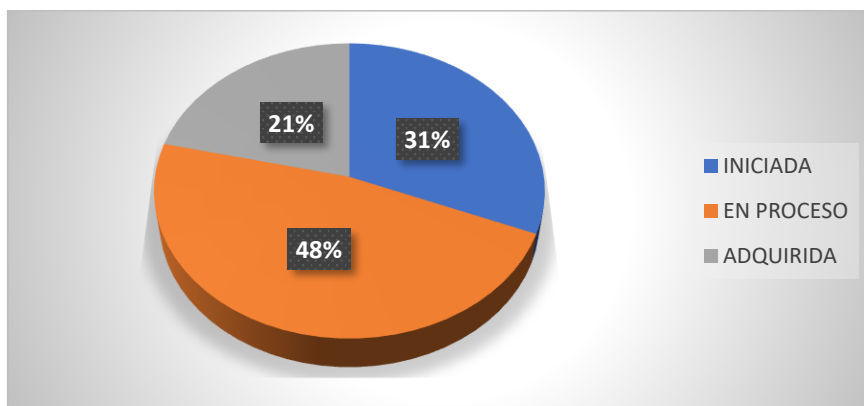
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	19	31%
En proceso	29	48%
Adquirida	13	21%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 19

Realiza una direccionalidad correcta de cada grafema



Fuente: Tabla 21

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 31% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para realizar una direccionalidad correcta de los grafemas, el 48% en proceso y el 21% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los estudiantes están en proceso al momento de realizar una direccionalidad adecuadamente los grafemas, lo cual genera que los niños no dibujen bien las letras, evidenciado la falta ejercicios musculares de las manos lo cual afecta la motricidad fina.

Tabla 22

Logra deletrear una palabra sin complicación

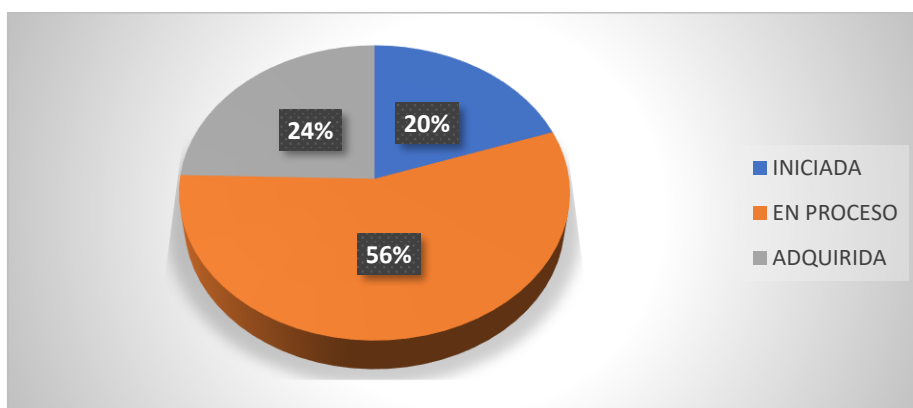
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	12	20%
En proceso	34	56%
Adquirida	15	24%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 20

Logra deletrear una palabra sin complicación



Fuente: Tabla 22

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 20% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para deletrear sin complicaciones, el 56% en proceso y el 24% en adquirida.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes se encuentran en proceso para realizar un deletreo adecuado de las palabras. Los estudiantes presentan cierta dificultad para deletrear debido a que no reconocen bien las vocales o letras, afectando así el proceso de prelectura.

Tabla 23

Produce los sonidos de las letras y vocales

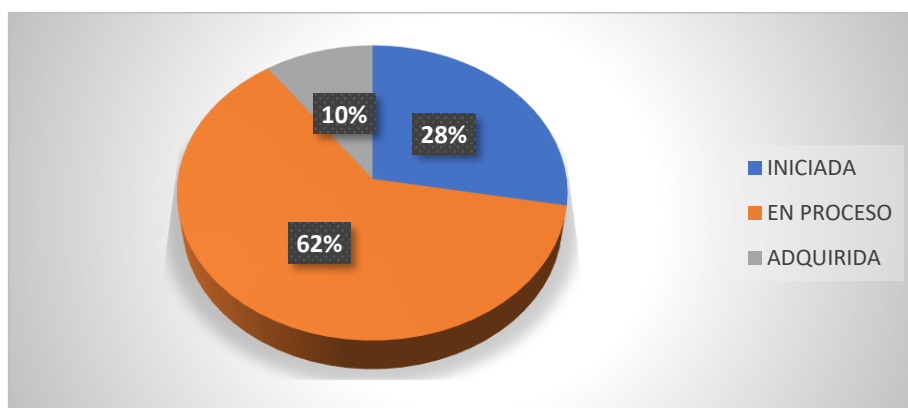
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	17	28%
En proceso	38	62%
Adquirida	6	10%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 21

Produce los sonidos de las letras y vocales



Fuente: Tabla 23

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 28% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para producir los sonidos de las letras, el 62% en proceso y el 10% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los estudiantes están en proceso para poder producir los sonidos de las letras y vocales, se ha identificado que los niños tienen problemas de fluidez y articulación lo cual ha llegado afectar que logren reconocer las palabras debido a que si no pronuncian correctamente cambian las letras o las vocales.

Tabla 24

Desarrolla trazos adecuados de las palabras

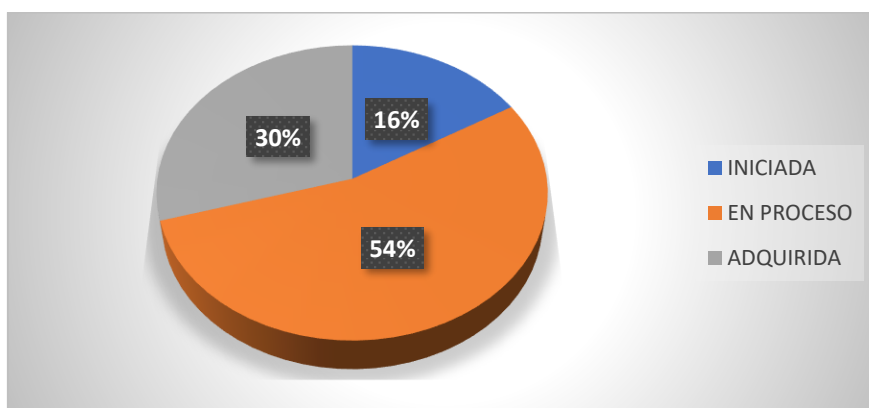
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	10	16%
En proceso	33	54%
Adquirida	18	30%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 22

Desarrolla trazos adecuados de las palabras



Fuente: Tabla 24

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 16% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para trazar de manera adecuada las palabras, el 54% en proceso y el 30% en adquirida.

Interpretación

La mayoría de los niños y niñas están en proceso para realizar un adecuado trazo de la letras y palabras, lo cual impide formen la palabra correcta, la falta de motricidad fina y coordinación ojo – mano, impide que los estuantes desarrollen de manera adecuada un pre escritura.

Tabla 25

Cambia vocales o letras cuando escribe las palabras

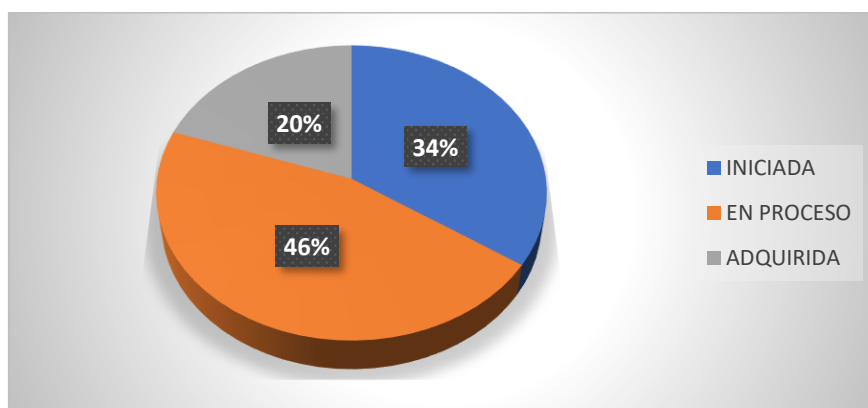
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	21	34%
En proceso	28	46%
Adquirida	12	20%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 23

Cambia vocales o letras cuando escribe las palabras



Fuente: Tabla 25

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 34% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para escribir las palabras, el 54% en proceso y el 30% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los niños están en proceso al momento de escribir adecuadamente las palabras debido a que cambian las letras o las vocales. Este se debe a que no discriminan los sonidos, no desarrollan un adecuado trazo de la letras y vocales lo cual afecta el proceso de la pre lectoescritura.

Tabla 26

Omite vocales o letras cuando escribe las palabras

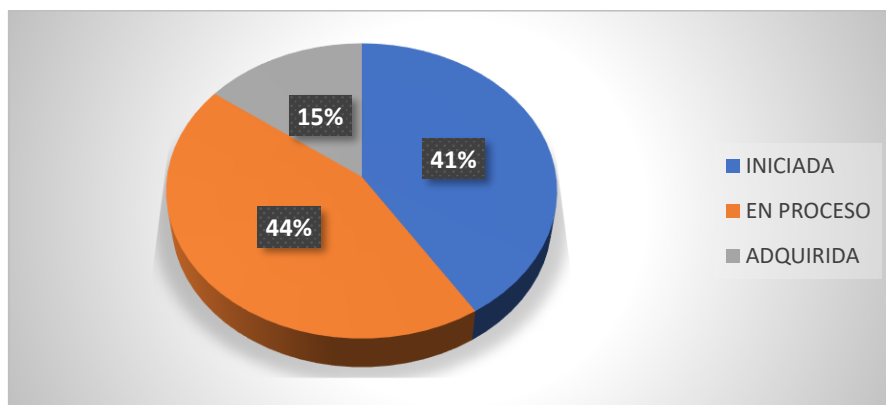
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	25	41%
En proceso	27	44%
Adquirida	9	15%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 24

Omite vocales o letras cuando escribe las palabras



Fuente: Tabla 26

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 41% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para escribir las palabras, el 44% en proceso y el 15% en adquirida.

Interpretación

Se observó que la mayoría de los niños están en proceso al momento de escribir adecuadamente las palabras debido a que omiten las letras o las vocales debido al desconocimiento de las mismas. Este se debe a que no discriminan los sonidos, no desarrollan un adecuado trazo de la letras y vocales lo cual afecta el proceso de la pre lectoescritura.

Tabla 27

Evaluación de la ficha de observación

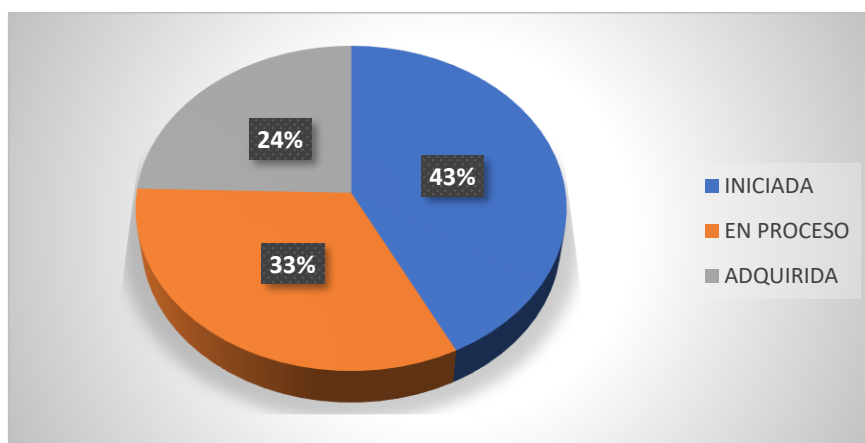
ÍTEMS	Fi	%
Iniciada	26	42%
En proceso	20	33%
Adquirida	15	25%
TOTAL	61	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 25

Evaluación de la ficha de observación



Fuente: Tabla 26

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con base a la ficha de observación aplicado se identificó que el 43% de los niños están en iniciada de adquirir habilidades para tener un adecuado desarrollo de pre lectoescritura, el 33% en proceso y el 24% en adquirida.

Interpretación

Por medio del desarrollo de la ficha de observación se pudo conocer e identificar que la mayoría de los estudiantes están en proceso iniciado al momento de obtener habilidades y destrezas que les permitan obtener un adecuado desarrollo de la pre lectoescritura, esto se debe a que los estudiantes no logran descifrar o relacionar las imágenes con las vocales, omiten o sustituyen vocales y letras en los dictados lo cual ha dificultado que logren tener una lectura comprensiva.

4.3. Correlación de las variables

Tabla 28

Correlación de variables

		Correlaciones								
		LOCOMOCIÓN	POSICIONES	EQUILIBRIO	COR. PIERNAS	COR. BRAZOS	COR. MANOS	E.C. SI MISMO	E.C. OTROS	PRE LECTOESCRITURA
LOCOMOCIÓN	Correlación de Pearson	1	,775**	,093	,366**	,149	-,028	,203	-,134	,268*
	Sig. (bilateral)		,000	,474	,004	,251	,831	,117	,302	,037
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
POSICIONES	Correlación de Pearson	,775**	1	,117	,226	,240	,033	,042	-,060	,240
	Sig. (bilateral)	,000		,368	,081	,063	,799	,748	,647	,063
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
EQUILIBRIO	Correlación de Pearson	,093	,117	1	,084	,146	,115	,435**	-,244	,337**
	Sig. (bilateral)	,474	,368		,517	,260	,375	,000	,058	,008
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
COR. PIERNAS	Correlación de Pearson	,366**	,226	,084	1	,258*	,225	,008	-,016	,258*
	Sig. (bilateral)	,004	,081	,517		,045	,081	,953	,900	,045
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
COR. BRAZOS	Correlación de Pearson	,149	,240	,146	,258*	1	,297*	,267*	-,156	,586**
	Sig. (bilateral)	,251	,063	,260	,045		,020	,037	,231	,000
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
COR. MANOS	Correlación de Pearson	-,028	,033	,115	,225	,297*	1	,151	-,094	,297*
	Sig. (bilateral)	,831	,799	,375	,081	,020		,244	,472	,020
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
E.C. SI MISMO	Correlación de Pearson	,203	,042	,435**	,008	,267*	,151	1	-,270*	,431**
	Sig. (bilateral)	,117	,748	,000	,953	,037	,244		,035	,001
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
E.C. OTROS	Correlación de Pearson	-,134	-,060	-,244	-,016	-,156	-,094	-,270*	1	-,188
	Sig. (bilateral)	,302	,647	,058	,900	,231	,472	,035		,147
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61
PRE LECTOESCRITURA	Correlación de Pearson	,268*	,240	,337**	,258*	,586**	,297*	,431**	-,188	1
	Sig. (bilateral)	,037	,063	,008	,045	,000	,020	,001	,147	
	N	61	61	61	61	61	61	61	61	61

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

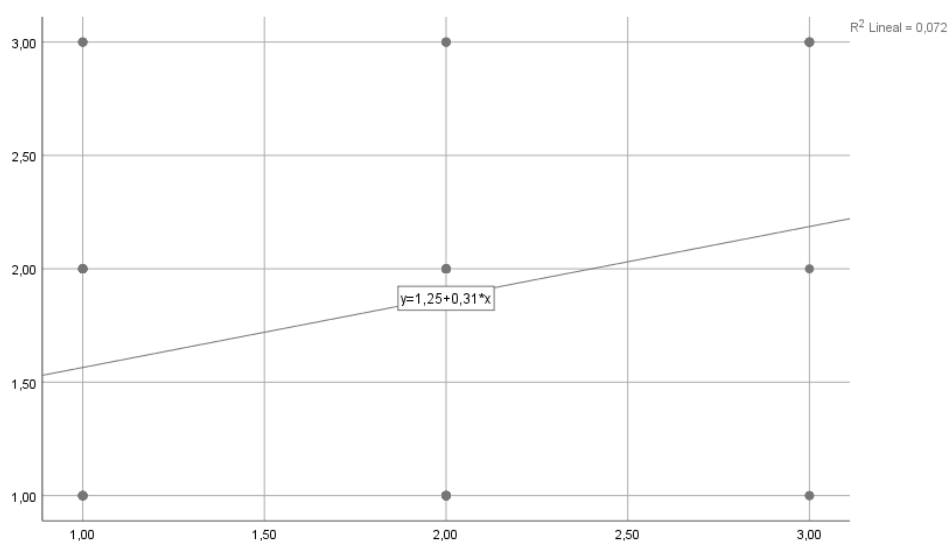
* La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: Correlación de Pearson, programa SPSS V25.

Elaborado por: Lesly Lasso

Figura 26

Correlación de variables



Fuente: Tabla 27

Elaborado por: Lesly Lasso

Análisis

Con la utilización del programa SPPSS V25, se identificó las siguientes correlaciones entre la locomoción y la pre lectoescritura de 0,268*; equilibrio y pre lectoescritura 0,337**; coordinación piernas y pre lectoescritura 0,258*; coordinación brazos y pre lectoescritura 0,586**; coordinación manos y pre lectoescritura 0,297*; y esquema corporal en sí mismo y la pre lectoescritura ,431**.

Interpretación

Se identificó la existencia de relación entre el desarrollo psicomotor y la pre lectoescritura en los estudiantes de primero y segundo EGB, al no poseen una adecuada estimulación psicomotriz los estudiantes no han logrado definir bien sus movimientos afectando a la motricidad fina, motricidad gruesa, orientación y direccionalidad, afectando sus coordinación visomotora, lo cual ha llegado a dificultar el adecuado proceso de la pre lectoescritura, debido a que los estudiante no desarrollan rasgos caligráficos buenos, omiten o cambian las letras y vocales, afectando el proceso de lectura y complicando proceso de aprendizaje.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se pudo establecer que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel medio y bajo con respecto al desarrollo psicomotor, presentan problemas al momento de desarrollar con exactitud movimientos de los brazo, piernas y manos. De la misma manera no logran obtener un adecuado equilibrio lo cual no permite que los niños puedan orientarse en el tiempo y espacio.
- Se analizó que el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica, está en proceso e iniciada al momento de adquirir habilidades y destrezas que les permitan a los niños el desarrollar rasgos caligráficos, reconocer las vocales, o vincular las imágenes con las palabras, lo cual no ha permitido que los niños logren tener un adecuado aprendizaje.
- Se estableció que existe una relación directa entre el desarrollo psicomotriz y el proceso de pre lectoescritura en los niños. Se observó que existe un nivel bajo con respecto al equilibrio, posiciones y coordinación de miembros inferiores y superiores, lo cual ha llegado afectar el óptimo desarrollo de la escritura y la lectura. Los niños no ejecutan de manera adecuada la pinza digital o no tiene desarrollada la lateralidad y direccionalidad afectando el aprendizaje.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes realizar ejercicios de estimulación psicomotriz que permita a los niños desarrollar adecuada los movimientos del cuerpo, con la finalidad de mejorar la coordinación, equilibrio, esquema corporal y por ende favorecer al aprendizaje integral.
- De la misma manera se recomienda a los docentes utilizar metodológicas lúdicas acompañadas de material didáctico como tarjetas animadas, canciones, videos y juegos lúdicos que permitan a los estudiantes desarrollar la fonología y la escritura con la finalidad de evitar futuros problemas dentro del aprendizaje.
- Recurrir a estrategias educativas activas para el proceso de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de no solo enseñar a leer y escribir, sino a fomentar una comprensión eficiente, mejorar la ortografía y mejorar la lectura y la lectura. Se requiere que el docente implemente en sus tareas diarias dinámicas que impulsen e impulsen el interés de los estudiantes para fomentar el desarrollo de habilidades.

BIBLIOGRAFÍA

- Añazco, L. (2023). *La estimulación en el desarrollo de la pre- escritura en niños de 5 a 6 años de la unidad educativa "Fernando Daquilema", ciudad de Riobamba.* Universidad Nacional de Chimborazo.
- Calle, E. (2018). *Psicomotricidad en el desarrollo de la lectoe ctira en estudiantes de segundo año.* Universidad Nacional de Chimborazo.
- Cañizares, J., & Carbonero, C. (2016). Capacidades perceptivo-motrices, esquema corporal y lateralidad en la infancia. *España, Wanceulen.*
- Cruz, m., & Mazira, C. (2003). *escala de Evaluación de la psicomotricidad en preescolares.* TEA.
- Cueva, D., Plaza, H., Parra, N., & Balla, H. (2022). escritura y desarrollo psicomotor en niños de 6 años. *PH Pro Hominum, 4(2)*, 1-17.
<https://doi.org/https://doi.org/10.47606/ACVEN/PH0122>
- Díaz, M. (2018). *La psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth -Villa El Salvador, 2017.* Universidad César Vallejo.
- García, M., & Martínez, M. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma . *Curso de actualizacion de pediatria , 30*, 81-93.
- Gonzales, C. (2022). El desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la iniciación de la lectoescritura en el nivel inicial. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6(22)*, 163-171.
<https://doi.org/Https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i22.324>
- Jiménez, J. (2020). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo de la prelectura y la preescritura de las niñas y niños del primer año.* Universidad Nacional de Loja.
- Larrey, G., López, M., & Mozos, A. (2018). *Desarrollo cognitivo y motos GS.* Magraw Hill.
- Lema, R., Tenezaca, R., & Aguirre, S. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista Conrado, , 15(66)*, 244-252.
- María García, M. M. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma. *Actualización en pediatria, 3*, 81-93.
- Medina, M., Kahn, I., Muñoz, P., Sánchez, J., Moreno, J., & Vega, S. (2015). neurodesarrollo infantil: Características normales y signos de alarma en el niño menos de 5 años. *Rev Peru Med Exp Salud Publica, 32(3)*, 565-573.
- Molina, M., & Piñón, A. (2024). Desarrollo psicomotor y aprendizaje infantil a los 3 años en una Unidad Educativa de CHone. *Revista Ciencia Latina, 8(3)*, 8785-8799. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12035

- Montesdeoca, Y. (2018). *La inteligencia emocional en el desarrollo de la psicomotricidad*. Universidad de la Rioja.
- Parra, M. (2024). *La estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de niños de Inicial 1 de la Unidad Educativa Vigotsky*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Peláez, J. (2018). Importancia del conocimiento y promoción de la anticoncepción de emergencia. *Revista Cubana de Obstetricia y Ginecología*, 37(3), 399-408.
- Pérez, D. (2019). *El proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura: una revisión teórica*. Universidad de la Laguna.
- Pérez, E. (2005). *Desarrollo motriz y psicomotricidad en la infancia*. España: Ideas Propias.
- Pérez, J. (2017). *Sistemas nerviosos: las áreas motoras*.
<https://culturacientifica.com/2017/08/29/sistemas-nerviosos-las-areas-motoras/>
- Potrero, N. (2017). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela particular "Eugenio Espejo"*. Universidad Técnica de Ambato.
- Quevedo, M. (2022). *Educación virtual en el desarrollo psicomotor en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Gral. Juan Lavalle*. Universidad Nacional de CHimborazo.
- Ramírez, G., Olivo, J., & Cetre, R. (2021). Proceso de desarrollo psicomotor infantil desde el enfoque de la actividad física. *Polo del conocimiento*, 6(8), 1049-1061.
<https://doi.org/DOI: 10.23857/pc.v6i8.2999>
- Ramírez, G., Olivo, J., & Cetre, R. (2021). Proceso de desarrollo psicomotor infantil desde el enfoque de la actividad física. *Polo del Conocimiento*, 6(8), 1049-1061.
<https://doi.org/10.23857/pc.v6i8.2999>
- Roberto, M. (2018). *El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, de la*. Universidad Católica Argentina.
- Rocha, Á. (2020). *Diseño de estrategias neurodidácticas para a enseñanza de pre lectoescritura en niños de 5 años*. Universidad Mayor de San Andrés.
- Roche, C. (2017). Desarrollo psicomotor del niño de menor edad: una aproximación práctica. *An Pediatr Contin*, 5(4), 197-204.
- UNICEF. (2020). *Niños y niñas en América Latina y el Caribe. Panorama 2020*. UNICEF.
- UNICEF. (10 de Noviembre de 2022). *El país necesita preiorizar a la infancia*.
<https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/el-pa%C3%ADs-necesita-priorizar-la-infancia-afirma-unicef>

- Valdiviezo, A. (2021). *La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6 años*. Universidad Andina Simón Bolívar.
- Valdiviezo, G. (2021). *La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6*. Universidad Andina Simón Bolívar.
- Villavicencio, N. (2013). *Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela "Nicolas Copérnico" de la ciudad de Quito*. Universidad Central del Ecuador.

ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Objetivo: Determinar la importancia del desarrollo psicomotor en el proceso de la pre lectoescritura en estudiantes de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco.



CUESTIONARIO

Nº	DESCRIPCION	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
1	Posee una adecuada lateralidad y dominio			
2	Asocia las vocales con las imágenes que corresponden			
3	Enlaza las vocales con las palabras			
4	Lee palabras cortas			
5	Escribe el dictado de palabras			
6	Construye oraciones cortas			
7	Ordena las palabras de una frase			
8	Logra leer el dictado			
9	Posee un lenguaje claro al leer las palabras			
10	Realiza la pinza digital al coger el lápiz			
11	Realiza una direccionalidad correcta de cada grafema			
12	Logra deletrear una palabra sin complicación			
13	Produce los sonidos de las palabras			
14	Desarrolla trazos adecuados de las palabras			
15	Cambia vocales o letras			
16	Omite vocales o letras			

EPP

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN PREESCOLAR

HOJA DE ANOTACIÓN COLECTIVA

EOL2510

Termino de puntuación	2			1			0		
	Luchando bien			Luchando con dificultad			No le ha ido a bien mucho (falta de habilidad para ello)		
Categorías de puntuación de alumnos	4 años			3 años			4 años		
	U	B	B	U	B	B	U	B	B
	U	U	B	U	U	B	U	U	B
COORDINACIÓN	12	8	1	0	1	10	6	0	0
POSICIONES	5	5	0	1	0	0	0	0	0
EQUILIBRIO	9	7	0	0	1	0	0	0	0
COORDINACIÓN MANOS	11	7	0	0	0	0	0	0	0
COORDINACIÓN PIES	1	0	0	0	0	0	0	0	0
COORDINACIÓN MANOS Y PIES	1	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL (SUMANDO)	10	7	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL (SUSTRAYENDO)	10	7	0	0	0	0	0	0	0

TERMINO DE CLASE

FECHA 1 / 1

GRUPOS DE LOS NIÑOS

LOCOMOCIÓN	1	Caminata de dificultad							1
	2	Caminata hacia atrás							2
	3	Caminata de lado							3
	4	Caminata de puntillas							4
	5	Caminata en línea recta sobre una cinta							5
	6	Corre alternando movimientos de piernas-brazos							6
	7	Sube escaleras alternando los pies							7
			TOTAL LOCOMOCIÓN						
			NIVEL						
POSICIONES	8	Se mantiene en castillos							8
	9	Se mantiene de rodillas							9
	10	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas							10
			TOTAL POSICIONES						
			NIVEL						
EQUILIBRIO	11	Se mantiene sobre el pie derecho sin ayuda							11
	12	Se mantiene sobre el pie izquierdo sin ayuda							12
	13	Se mantiene con los dos pies sobre la tabla							13
	14	Anda sobre la tabla alternando los pies							14
	15	Anda sobre la tabla hacia adelante, hacia atrás y de lado							15
	16	Se mantiene en un pie (pelo levantado) 10 segundos o más							16
			TOTAL EQUILIBRIO						
			NIVEL						



Copyright © 1990, 2009 by TEA Ediciones, S.A.S., Madrid, España.
 Edita: TEA Ediciones, S.A.S., C/Alfonso Fernández Solís, 34 - 28010-40 MADRID, España - Este documento está impreso en 100% papel reciclado.
 El uso preautorizado en esta forma, en una reproducción legal, de este libro se le permite y es el único permitido, por la ley de derechos de autor, de los derechos reservados, sin perjuicio de la reproducción total o parcial.

Niveles de proficiencia	2	1	0
	Lo hace bien	Lo hace con alguna dificultad	No lo hace ni con muchas dificultades ni a los 6 años

Comedidas de proficiencia en el área	4 años			5 años			6 años		
	A	B	C	A	B	C	A	B	C
LOCOCORRIDA	12	8-11	8-7	13-14	9-12	8-8	14	10-13	8-8
POSICIONES	5	3-4	2-2	6	5-5	2-2	-	5-6	2-4
SALTOS	8-12	5-8	3-4	11-12	6-13	3-5	11	7-11	3-4
COORO PELOTA	11-12	6-10	2-5	12	6-10	2-5	-	11-12	2-10
COORO BILBO	7-10	5-8	2-4	10	6-8	2-3	-	6-10	2-3
COORO BALÓN	7-10	5-8	2-2	10	5-8	2-4	-	6-10	2-3
T. (CORO) (S. BILBO)	3-10	2-8	2-2	10	6-8	2-3	10	6-8	2-3
S. (CORO) (CORO)	3-8	2-2	2	5-8	2-4	2	5-8	2-4	2-2

NOTAS DE LOS NIÑOS



COORDINACIÓN PIERNAS	17	Salta desde una altura de 40 cm.								17	
	18	Salta una longitud de 35 a 60 cm.								18	
	19	Salta una cuerda a 25 cm. de altura									19
	20	Salta más de 10 veces con ritmo									20
	21	Salta avanzando 10 veces o más									21
	22	Salta hacia atrás 5 o más veces sin caer									22
TOTAL COORDINACIÓN DE PIERNAS											
NOTA											
COORDINACIÓN BRAZOS	23	Lanza la pelota con las dos manos a 1 m.									23
	24	Coge la pelota con las dos manos cuando se le lanza									24
	25	Bota la pelota dos veces y la recoge									25
	26	Bota la pelota más de cuatro veces controlándola									26
	27	Coge la bolita de semillas con una mano									27
TOTAL COORDINACIÓN DE BRAZOS											
NOTA											
COORDINACIÓN MANOS	28	Corta papel con tijeras									28
	29	Corta papel siguiendo una recta									29
	30	Corta papel siguiendo una curva									30
	31	Puede atornillar una tuerca (torxa)									31
	32	Con los dedos cubiertos los toca uno a uno con el pulgar									32
TOTAL COORDINACIÓN MANOS											
NOTA											
REC EN SI MISMO	33	Correc bien sus manos, pies, cabeza, piernas y brazos									33
	34	Muestra su mano derecha cuando se le pide									34
	35	Muestra su mano izquierda									35
	36	Toca su pierna derecha con su mano derecha									36
	37	Toca su rodilla derecha con su mano izquierda									37
TOTAL COORDINACIÓN EN SI MISMO											
NOTA											
REC EN OTROS	38	Señala el codo									38
	39	Señala la mano derecha									39
	40	Señala el pie izquierdo									40
TOTAL COORDINACIÓN CON OTROS NIÑOS											
NOTA											

Anexo 3. Fotografías

Figura 27.

Fotografía aplicación ficha de observación



Nota: La fotografía fue tomada en la U.E Juan de Velasco

Figura 28.

Fotografía aplicación test EPP



Nota: La fotografía fue tomada en la U.E Juan de Velasco