



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS  
CARRERA DE COMUNICACIÓN**

“Análisis de las noticias publicadas en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo, durante la crisis carcelaria del sistema penitenciario del Litoral en Ecuador, en el mes de noviembre del año 2021”

**Trabajo de Titulación para optar al título de licenciada en Ciencias de la  
Comunicación**

**Autor:**

Chacaguasay Naranjo Adela Carolina

**Tutor:**

Mgs. Antoni Neptalí Vaca Cárdenas

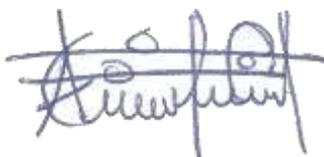
**Riobamba, Ecuador 2024**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **ADELA CAROLINA CHACAGUASAY NARANJO**, con cédula de ciudadanía **0605826320**, autor (a) (s) del trabajo de investigación titulado: **“ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS PUBLICADAS EN LA RED SOCIAL FACEBOOK DE DIARIO EL COMERCIO Y EL UNIVERSO, DURANTE LA CRISIS CARCELARIA DEL SISTEMA PENITENCIARIO DEL LITORAL EN ECUADOR, EN EL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021”**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 16 de abril de 2024



---

Adela Carolina Chacaguasay Naranjo  
C.I: 060582632-0

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, **ANTONI NEPTALÍ VACA CÁRDENAS** catedrático adscrito a la Facultad de **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS**, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **“ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS PUBLICADAS EN LA RED SOCIAL FACEBOOK DE DIARIO EL COMERCIO Y EL UNIVERSO, DURANTE LA CRISIS CARCELARIA DEL SISTEMA PENITENCIARIO DEL LITORAL EN ECUADOR, EN EL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021”**, bajo la autoría de **ADELA CAROLINA CHACAGUASAY NARANJO**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 16 días del mes de abril de 2024.



---

Antoni Neptalí Vaca Cárdenas  
C.I: 0604595785

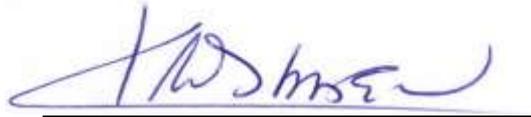
## CERTIFICADO DE LOS MIEBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS PUBLICADAS EN LA RED SOCIAL FACEBOOK DE DIARIO EL COMERCIO Y EL UNIVERSO, DURANTE LA CRISIS CARCELARIA DEL SISTEMA PENITENCIARIO DEL LITORAL EN ECUADOR, EN EL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021”, presentado por **ADELA CAROLINA CHACAGUASAY NARANJO**, con cédula de identidad número **0605826320** bajo la tutoría de Msc, **Antoni Neptalí Vaca Cárdenas**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar. De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 09 días del mes de mayo de 2024.

Dr. Julio Adolfo Bravo Mancero  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO**



MBA. Carlos Alberto Larrea Naranjo  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



Mgs. Raúl Edison Lomas Badillo  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



# CERTIFICADO ANTIPLAGIO

## CERTIFICACIÓN

Que, **ADELA CAROLINA CHACAGUASAY NARANJO**, estudiante de la Carrera de **COMUNICACIÓN**, Facultad de **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS** ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS PUBLICADAS EN LA RED SOCIAL FACEBOOK DE DIARIO EL COMERCIO Y EL UNIVERSO, DURANTE LA CRISIS CARCELARIA DEL SISTEMA PENITENCIARIO DEL LITORAL EN ECUADOR, EN EL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**, que corresponde al dominio científico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA** y alineado a la línea de investigación **COMUNICACIÓN**, cumple con el **0% (cero por ciento)**, reportado en el sistema Antiplagio Turnitin porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 29 de abril de 2024



**Antoni Neptalí Vaca Cárdenas**

C.I: 0604595785

## **DEDICATORIA**

Este proyecto de investigación está dedicado con profundo agradecimiento y amor a Dios, quien me ha dado la sabiduría y la inteligencia para avanzar en mi trayectoria académica, en especial a mi primer hijo Ibrahim, mi primer amor, mi pequeño ángel que está en el cielo, quien me enseñó a cómo enfrentar la vida sin estar preparada, acompañaste y guiaste mi camino el tiempo que te tuve conmigo, me hiciste ser mejor persona, ayudaste a moldear mi carácter, personalidad y actitud como ser humano, aunque dejaste un vacío enorme en mi vida, mamá está logrando todo por ti.

A Cristian mi esposo, por enseñarme que siempre se puede encontrar paz lejos de casa, por darme un hogar, una familia, amor, aliento, atención, apoyo, y seguridad, a mis padres; Diego y Juana por el apoyo económico y moral a lo largo de mi carrera, al igual que a mis hermanos; Carina y Johan por ser cómplices de esta vida pasajera.

También quiero dedicarle este pequeño avance a mi abuela Manuela que en paz descansa, creíste siempre en mi potencial, aun cuando nadie quería cuidar de mí, aun cuando todos me habían abandonado, tu velaste por mi bienestar y me enseñaste que si puedo lograr conseguir todo lo que desee con el corazón.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi agradecimiento a quien me permitió llegar a este mundo y convertirme en todo lo que soy ahora, Dios, mi padre celestial, gracias por darme todo lo que te he pedido y por quitar de mi vida todo aquello que no me forma para bien.

Han pasado muchos años desde que nací, desde ese momento e incluso antes, papá y mamá ya estaban buscando maneras de ofrecerme y brindarme lo mejor. Ambos han trabajado muy duro y sin importar si llegasen cansados de su trabajo siempre nos dieron su tiempo para compartir nuestro día a día, demostrándonos que el esfuerzo de hoy es la recompensa de mañana. Su apoyo incondicional, amor infinito, valores y correcciones han sido base fundamental para mi formación personal y profesional.

Dios les entrego un bebe como un lienzo blanco, ustedes trabajaron en ella la pusieron en su camino, y hoy se ven reflejados sus esfuerzos en la cosecha de los frutos de la plantita que cuidaron, regaron y abonaron durante 23 años, muchas Gracias Diego Chacaguasay y Juana Naranjo.

Mis respetos y agradecimiento a todos y cada una de las personas que han formado parte de mi vida, y me han enseñado con sus experiencias, consejos y palabras, como llevar a cabo la vida estudiantil, y cotidiana. Cristian, Carina, Johan, Diego Juana, gracias ustedes soy lo que ahora conocen como Adela, sin ustedes la vida habría sido una simple parada de autobús aburrida sin nada que contar ni decir.

Extiendo mi más sincero agradecimiento a quien ha recorrido este largo proceso de titulación, y con ello me ha enseñado el esfuerzo para llegar a la meta, Msc. Antoni Vaca, Dios sea bendiciéndolo y llenándole de éxitos en su día a día.

## ÍNDICE GENERAL

CAPÍTULO I.....	14
1. INTRODUCCIÓN.....	14
1.1 Planteamiento del problema .....	14
1.1.1 Formulación del problema.....	16
1.2 Justificación.....	16
1.3 OBJETIVOS .....	17
1.3.1 General.....	17
1.3.2 Específicos.....	17
CAPITULO II.....	18
2. MARCO TEÓRICO .....	18
2.1 La comunicación.....	18
2.2 TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN .....	18
2.2.1 Teoría Funcionalista .....	18
2.3 Medios de Comunicación .....	19
2.4 Medios de Comunicación Tradicionales .....	20
2.6 Redes Sociales .....	21
2.7 Facebook.....	22
2.8 Crisis Sociales.....	22
2.9 Crisis sociales en Ecuador .....	23
2.10 Crisis Carcelaria .....	24
2.11 Penitenciaría del Litoral.....	24
2.12 Diario El Comercio.....	25
2.13 Diario El Universo.....	25
2.14. variables.....	26
2.14.1 Variable independiente: .....	26
2.14.2 Variable dependiente .....	26
Operacionalización de las variables .....	27
CAPITULO III .....	28
3. METODOLOGÍA.....	28
3.1 TIPOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	28
3.1.1 Investigación Cualitativa .....	28
3.1.2 Investigación Cuantitativa .....	28
3.1.3 Según la finalidad .....	28
3.1.4 Según el alcance temporal .....	28
3.1.5 Según la profundidad.....	29
3.1.6 Según las fuentes .....	29
3.2 Diseño de la investigación.....	29
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	29
3.4 Instrumentos para utilizar .....	31
3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	31
3.5.1 Análisis de contenido.....	31
CAPÍTULO IV .....	33

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	33
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS .....	33
4.1.1 Matrices de análisis de contenido .....	33
Análisis de contenido Diario El Comercio noviembre 2021 .....	34
Análisis de contenido Diario El Universo noviembre 2021 .....	49
4.1.2 Resultados del análisis de contenido .....	59
CAPITULO V.....	67
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	67
5.1 CONCLUSIONES.....	67
5.2 RECOMENDACIONES .....	67
CAPÍTULO VI .....	69
6. PROPUESTA .....	69
6.1 Referencias bibliográficas .....	70
6.2 ANEXOS .....	72
6.2.1 matriz de análisis de contenido.....	72

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de las variables .....	27
Tabla 2 muestra .....	30
Tabla 3 Diseño metodológico.....	30
Tabla 4 Días que se realizaron el análisis de contenido, Calendario 2021 mes de nov. ....	30
Tabla 5 Abreviaturas de la matriz de análisis de contenido .....	33
Tabla 6 Análisis de contenido Diario El Comercio noviembre 2021 .....	34
Tabla 7 Análisis de contenido Diario El Universo noviembre 2021 .....	49
Tabla 8 Número de publicaciones .....	59
Tabla 9 Tipo de noticias .....	60
Tabla 10 Tipo de noticias .....	61
Tabla 11 Fuentes de Información .....	62
Tabla 12 Elementos de ayuda gráfica.....	62
Tabla 13 Relación con la crisis carcelaria .....	63

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Número de publicaciones .....	59
Gráfico 2 Tipos de noticia .....	60
Gráfico 3 Género periodístico .....	61
Gráfico 4 Fuentes de Información .....	62
Gráfico 5 Elementos de ayuda gráfica.....	63
Gráfico 6 Relación con la crisis carcelaria .....	64

## RESUMEN

En esta investigación realizamos un análisis a cerca de las noticias publicadas en la red social Facebook del Diario El Comercio y Diario El Universo durante la crisis carcelaria del sistema penitenciario del Litoral en Ecuador en el mes de noviembre del año 2021. Para estudiar como dos medios de comunicación reconocidos en el país manejan este tipo de crisis, y como se lleva a cabo el proceso de comunicación, al indagar en cada una de sus redes sociales denotamos que, este episodio ha marcado de manera significativa a la sociedad ecuatoriana, medios de comunicación y el país entero, Facebook siendo una de las redes sociales con mayor preferencia de la ciudadanía para consumir información, fue utilizada como fuente principal para manifestar cualquier tipo de noticia referente al proceso de crisis carcelaria.

Creando así opinión pública dentro y fuera de la sociedad ecuatoriana, comentarios, reacciones e interacción demostraron que la información estuvo llegando de manera eficaz, pero varias de estas no cumplían los requisitos para ser una noticia que realmente nutra al país de información real.

El principal inconveniente fue que, la plataforma es de libre acceso al público, en ella cualquier usuario con una cuenta puede postear, repostear o compartir información sin autoría, ya sea errónea, a medias o incompleta. Así como videos, fotografías o textos que son narrados por el internauta sin ningún tipo de fuente oficial que lo sostenga.

Como mencionamos este análisis determina como se llevó a cabo el proceso de comunicación durante este periodo de crisis, Diario El Comercio y El Universo, publicaron un total de 120 noticias redactadas al instante del desarrollo de los hechos, de la misma forma nos dan a conocer el impacto de las mismas en la sociedad ecuatoriana, nos han dado a conocer cómo afecta una noticia mal realizada.

A pesar de que se realizó un gran esfuerzo por compartir información real, sustentada, comprobada, veraz y muy bien argumentada, no se pudo tener un control sobre lo que los ciudadanos publicaban en la red social durante la crisis.

**Palabras clave:** comunicación, Facebook, redes sociales, Diario El Comercio, Diario El Universo, noticias, crisis.

## ABSTRACT

The main objective of this research carried out an analysis of the news published in the social network Facebook of the newspapers El Comercio and El Universo during the prison crisis in the penitentiary system of Litoral in Ecuador in the month of November 2021. In order to study how two of the country's most recognized media handle this type of crisis, and how the communication process is carried out, by investigating each of their social networks we found that this episode has significantly marked Ecuadorian society, the media and the entire country. Facebook, being one of the social networks with the greatest preference among citizens for consuming information, was used as the main source for expressing any type of news regarding the prison crisis process. Thus creating public opinion inside and outside the Ecuadorian society, comments, reactions and interaction showed that the information was arriving in an effective way, but several of these did not meet the requirements to be a news that really nourishes the country with real information. The main drawback was that the platform is freely accessible to the public, where any user with an account can post, repost or share information without authorship, whether erroneous, half-baked or incomplete. As well as videos, photographs or texts that are narrated by the internet user without any kind of official source to support it. As mentioned above, this analysis determines how the communication process was carried out during this period of crisis. Diario El Comercio and El Universo published a total of 120 news items written at the moment of the development of the events, in the same way they show us the impact of the same on Ecuadorian society, they have shown us how it affects a badly produced news item. Although a great effort was made to share real, substantiated, verified, truthful and well-argued information, it was not possible to have control over what citizens published on the social network during the crisis.

**Keywords:** communication, Facebook, social networks, El Comercio newspaper, El Universo newspaper, news, crisis.



Reviewed by:  
Marco Antonio Aquino  
ENGLISH PROFESSOR

# CAPÍTULO I

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación indaga a cerca de las noticias publicadas en la red social Facebook del Diario El Comercio y Diario El Universo durante la crisis carcelaria del sistema penitenciario del Litoral en Ecuador en el mes de noviembre del año 2021. Este episodio ha marcado de manera significativa a la sociedad ecuatoriana, medios de comunicación y el país entero, Facebook siendo una de las redes sociales con mayor preferencia de la ciudadanía para consumir información, fue utilizada como fuente principal para manifestar cualquier tipo de noticia referente al proceso de crisis carcelaria. La comunicación es una de las bases de la sociedad en la que vivimos y, por tanto, es una de las vías de conocimiento y transmisión de información. Mejía (2016) menciona que “La comunicación fue considerada siempre como una acción natural entre dos o más seres de la naturaleza, sin importar el tipo de lenguaje que se utilice. Ha sido una herramienta muy valiosa en el intercambio de mensajes en el entendimiento de las personas y seres con vida”. Es decir que las personas siempre se han relacionado entre sí, ya sea a través de medios tradicionales como el teléfono o la correspondencia, o simplemente entablando una conversación, cara a cara, en un lugar físico acordado por ambas partes o establecido al azar. Los ciudadanos no han dejado de adaptarse a los cambios de su entorno, incluida la evolución de la tecnología, de tal forma que sus hábitos sociales se han visto afectados positivamente en beneficio de una comunicación sostenida, cercana y sin barreras. Con el nacimiento de Facebook en 2004, y su lanzamiento a nivel global en 2005, las personas comenzaron a plantearse una nueva y rica forma de mantener contacto los unos con los otros.

Ulloa (2022) nos menciona que:

Facebook es la mayor de las redes sociales: cuenta con 2 billones de usuarios activos en todo el mundo y cumplió 14 años de existencia el 4 de febrero de 2018. Por medio de esta red, puedes encontrar personas conocidas, interactuar con ellas, participar en grupos que discuten temas de tu interés, compartir contenido (imágenes, texto, vídeo), enviar y recibir mensajes, hacer contactos, realizar búsquedas, hacer anuncios. (p, 35)

Facebook es el mejor ejemplo de Red Social de masas, y sus millones de usuarios avalan su importancia dentro de los hábitos y costumbres de los ciudadanos de medio mundo. Facebook no es solamente un lugar virtual asociado a una página web, o un lugar de encuentro en línea, es todo un mundo de experiencias compartidas. Herrero (2020) relata que Facebook no es una moda, es una realidad social en la que interactúan personas y empresas, dónde la información fluye en dos sentidos. Facebook se ha consolidado como el medio a través del cual las personas, vivan en la misma ciudad o en continentes distintos, pueden compartir información y comunicarse en tiempo real: ya sea a través de comentarios, actualizaciones de estado o utilizando el servicio de mensajería instantánea de la Red.

### 1.1 Planteamiento del problema

Los principales problemas que ahondan la crisis penitenciaria son del deterioro de la infraestructura carcelaria, la violencia, la corrupción, el uso indiscriminado de la prisión, y la falta de transparencia comunicacional dentro de este tipo de establecimientos. En definitiva, Naranjo (2019) señala que “mientras se trate de solucionar el problema carcelario

desde un enfoque de seguridad y control, no se logrará resultados positivos, pues, la crisis requiere una revisión global que abarque la seguridad, el control, la relación con la sociedad y la comunicación”. Se comprende que, para crear una sociedad más amena y un ambiente de buen vivir se requiere solucionar problemas de raíz, es decir desde la educación en la niñez y adolescencia con educación en los hogares ecuatorianos, crear espacios abiertos a la cultura, el arte y la libre expresión musical donde los niños/niñas y adolescentes puedan ser partícipes de ello para evitar la creación de bandas delictivas que orillen al país a este tipo de crisis. A raíz de esta problemática se crea la crisis dentro del sistema penitenciario, que afecta no solamente a quienes forman parte de ello, sino, a un país entero y sus habitantes, de la misma forma a la actividad principal de relación humana; como lo es, la comunicación y sus medios para el cumplimiento de esta acción.

La tecnología nos ha permitido avanzar en este aspecto, pero, los seres humanos abusamos de la facilidad de acceso y uso de este tipo de plataformas o redes sociales como medios de información. De modo que, el peligro de la existencia de fake news creció en un gran porcentaje por la irresponsabilidad social de los mismos internautas, alterando información y sacando a la luz versiones no reales de los hechos, o simplemente creando irregularidades en el proceso de comunicación. Además, crea dudas sobre la credibilidad de estos medios de comunicación Diario El Comercio y El Universo.

Las redes sociales como medios de comunicación siempre han generado desinformación social a la ciudadanía, en procesos de crisis sociales, como; paros nacionales, manifestaciones, crisis económicas, crisis sanitaria, crisis políticas y en este caso la crisis carcelaria.

Los internautas han generado varias noticias falsas con el objetivo de querer hacer oír sus voces, mismas noticias que perjudican al adecuado proceso de comunicación en el país y en sí, a los mismos medios de comunicación tradicionales. Considerando que las redes sociales en especial Facebook es una de las redes con mayor cantidad de noticias al instante, algunas de ellas reales y otras falsas.

Lo que ocurre con Diario El Comercio y El Universo, dos medios de comunicación tradicionales que se han adaptado a las nuevas tendencias de comunicación y tecnología de última generación, tratando de mantener al día a sus espectadores y seguidores, también trabajaron creando comunicación mediante la plataforma ya antes mencionada.

Las noticias que difundieron durante la crisis carcelaria tuvieron gran acogida y buen público espectador, estos medios publicaron alrededor de 100 a 175 noticias durante este proceso, se observó la interacción de aproximadamente un máximo de 3.000 y un mínimo de 250 usuarios que seguían el paso a las noticias de esta índole, creando un espacio amplio de consumo de información por estos medios. No solo se informaban, sino también opinaban de aquellos sucesos, recibieron críticas buenas, malas y constructivas, señalando a los medios como un vocero real, sostenible y oficial para la comunicación, pero también como la prensa corrupta.

Existe la necesidad de analizar estos dos medios de comunicación, ya que son medios de cobertura nacional, y muy reconocidos en la sociedad ecuatoriana con años de trayectoria y experiencia. Además, es esencial determinar cuán peligroso se convierte para la sociedad ecuatoriana realizar el proceso de comunicación de manera inadecuada y mal utilizar

información de alto grado de importancia dentro del país. Esto señalando que, no solo los dos medios de comunicación ya mencionados expusieron noticias sobre los hechos, también se observó que, varios PPLS, y civiles hicieron uso de esta red social para colgar información de manera inadecuada con el desespero de recibir ayuda por parte del Gobierno.

En medio de esta crisis, se dio un intercambio de noticias entre los ciudadanos, la desinformación y la mala utilización de los medios salió a flote creando una nueva crisis dentro de la sociedad civil, medios de comunicación tradicionales y personas privadas de su libertad. A pesar de que se realizó un gran esfuerzo por compartir información real, sustentada, comprobada, veraz y muy bien argumentada, no se pudo tener un control sobre lo que los ciudadanos publicaban en la red social durante la crisis. Esto debido a que es una plataforma gratuita y de libre acceso al público, estas notas, así como contenido propio que fue publicado por El Comercio y El Universo.

Desde ahí nace realizar un análisis de las noticias que fueron publicadas durante este proceso, que nos permitirá responder el siguiente cuestionamiento ¿Qué tipo de noticias se publicaron en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo durante la crisis carcelaria del sistema penitenciario del Litoral en noviembre del 2021?, se ve la importancia de realizar este análisis para llegar a saber el gran impacto que causó en la sociedad y si este tipo de noticias agravó la crisis carcelaria o ayudó a calmar a la sociedad.

### **1.1.1 Formulación del problema**

¿Qué tipo de noticias se publicaron en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo durante la crisis carcelaria del sistema penitenciario del Litoral en noviembre del 2021?

### **1.1.2 Justificación**

El nivel de importancia de investigación de este tema es muy elevado, debido a las altas tasas de crisis sociales que ha vivido el Ecuador en los últimos años, desde crisis económicas, políticas, sanitarias, hasta crisis carcelarias, las mismas que han puesto en riesgo el avance del país en todo aspecto.

La sociedad ecuatoriana se ha visto muy afectada por las caídas que ha vivido el país últimamente, el surgimiento de crisis sociales puede estar relacionada con la distribución desigual de los recursos y las oportunidades. Cuando existe una concentración excesiva de riqueza en manos de unos pocos, mientras que una gran parte de la población vive en la pobreza o lucha por satisfacer sus necesidades básicas, se crea un caldo de cultivo para la insatisfacción y el malestar social.

La desigualdad económica y la falta de movilidad social generan resentimiento y frustración, lo que puede llevar a la explosión de tensiones acumuladas a través de protestas y disturbios, se puede decir que la falta de oportunidades, desempleo y niveles económicos bajos también son factores que crean crisis. (Lustig, 2019, p. 77)

Bien, sabemos que la comunicación es una de las principales actividades en la vida del ser humano, de hecho, es esencial para lograr construir una sociedad más creciente y amigable. Un comunicador puede construir ideales, conocimientos e informar, de la misma forma puede destruir, desinformar y crear controversias innecesarias dentro de la sociedad.

De esta forma, analizar el tipo de noticias que se publican durante estos procesos es importante para darnos cuenta de la magnitud de poder que tienen los medios de comunicación en el desarrollo de una sociedad, y el tratamiento que estos medios de comunicación ecuatorianos les dan a las mismas, además también el impacto que causa la red social Facebook y las noticias que se cuelgan en ella desde las páginas oficiales de Diario El Comercio y El Universo. Muchas de las veces el mal uso de las redes por parte de sus usuarios, ha causado controversias entre medios de comunicación oficiales y civiles que transmiten noticias desde sus perfiles personales, ya no se sabe quién emite noticias reales y/o maquilladas, es decir con filtros, editadas o mal redactadas.

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 General**

- Analizar el tratamiento de información que se difundió, compartió y posteó en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo durante el proceso de crisis carcelaria del Litoral.

### **1.2.2 Específicos**

- Analizar si los medios de comunicación cumplieron a cabalidad con su objetivo principal, que es comunicar a la sociedad noticias reales.
- Identificar cómo Diario El Comercio y El Universo manejaron el proceso de comunicación durante la crisis carcelaria.
- Elaborar un artículo científico con los resultados obtenidos en la investigación.

## **CAPITULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 La comunicación**

La comunicación es un proceso donde intercambiamos información, ideas, sentimientos y/o conocimientos entre dos o más personas, con el objetivo de establecer un entendimiento mutuo, a través de diversos canales, como el habla, la escritura, la imagen o el gesto. El objetivo de la comunicación es transmitir un mensaje de una persona a otra y asegurar que el mensaje sea comprendido y recibido con éxito, puede ser verbal o no verbal, formal o informal, y puede tener lugar en diversos contextos, como en el ámbito laboral, social o personal.

Cambria (2016) indica que:

La comunicación es la esencia de los relacionamientos sociales, la divulgación informativa, así como de los acuerdos políticos y comerciales, y para cada ámbito en el que se aplica se exige una comprensión particular, de tal manera de llevarlo a cabo correctamente porque, del mismo modo que se utiliza en función de una sana convivencia con la pareja y familia, revelar con claridad y transparencia a la sociedad desde los medios sobre un hecho trascendental, o lograr pactar los alineamientos de las reglas de importación/exportación para los países de la región (por caso, puede también desencadenar en el fracaso de cualquiera de los ejemplos mencionados. (p, 430).

Es fundamental para la vida en la sociedad, ya que nos permite conectarnos con los demás, compartir información y conocimiento, y establecer relaciones y vínculos significativos, esta puede ser verbal o no verbal, y se lleva a cabo a través de diferentes medios, como el lenguaje hablado o escrito, la comunicación visual, gestual, entre otros.

Esta es una de las actividades más importantes en nuestras vidas y es primordial en todas las áreas, desde la vida cotidiana hasta los negocios, la política, la educación, y las relaciones internacionales. Una buena comunicación permite una mejor comprensión, resolución de conflictos, toma de decisiones y construcción de relaciones efectivas, además forma nuevos lazos sociales y creación de nuevos proyectos que llevan a un avance tecnológico en la sociedad.

#### **2.2 TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN**

##### **2.2.1 Teoría Funcionalista**

La teoría funcionalista es el enfoque de interconexión e interdependencia de las partes de la sociedad para entender cómo contribuyen en la estabilidad y cohesión social. Mariscal (2022) indica que la teoría del funcionalismo representa cómo el ser humano se desarrolla con su naturaleza y su sociedad, partiendo con el estudio de las ciencias sociales y las humanidades, relacionados directamente con la comunicación y los estudios que hay detrás de esta.

Es importante tener en cuenta que la sociedad en la que el hombre se encuentra sumergido mantiene un orden sistemático que influye en él, sin embargo, también posee rasgos individuales que desarrollan su personalidad, en donde el funcionalismo lo define como un sistema de la personalidad, mientras que el sistema social influye en las personas

a través de la interacción entre unos y otros junto con su sistema de creencias y valores establecidos por una cultura.

Según Parsons (1937), la teoría funcionalista es una perspectiva sociológica que busca analizar las funciones y estructuras de las instituciones sociales, así como sus interacciones con el individuo y la sociedad en su conjunto. Para este autor, la estructura social y la cultura son elementos interdependientes que cumplen funciones específicas en la sociedad, y la comunicación es un elemento clave para el mantenimiento de la estabilidad del sistema social.

El funcionalismo se enfoca en el estudio de la función que cumple cada institución en la sociedad y cómo éstas se integran y se relacionan entre sí.

Campoverde (2023) menciona que la teoría funcionalista desarrollada por Harol Lasswel, Paúl Lazarfeld y Robert Merton es un modelo de comunicación desarrollada por cinco preguntas: Quién (emisor), dijo qué (mensaje), por qué canal (código y canal), a quién (receptor) y con qué efectos (feefback) cada una de estas preguntas cumplen un rol importante en los diferentes medios de comunicación.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente se destaca la importancia de la teoría funcionalista para entender cómo la interconexión e interdependencia de las partes de la sociedad contribuyen en la estabilidad y cohesión social. Esta teoría se centra en el análisis de las funciones y estructuras de las instituciones sociales, la interacción entre ellas, y también en la comunicación como un elemento clave para el mantenimiento de la estabilidad del sistema social. En conjunto, la teoría funcionalista ofrece una perspectiva integradora y holística para comprender la complejidad de la sociedad y su funcionamiento.

### **2.3 Medios de Comunicación**

Los medios de comunicación son herramientas o canales que se utilizan para transmitir información, noticias, ideas o entretenimiento a una audiencia masiva. Becerra (2015) asegura que estos medios permiten a las personas comunicarse y compartir información a través de diversas plataformas y tecnologías, los mismos que también pueden ser tradicionales o digitales, y pueden incluir la televisión, la radio, los periódicos, las revistas, el correo electrónico, las redes sociales, los blogs, los podcasts, entre otros.

Desempeñan un papel importante en la sociedad, ya que pueden influir en la opinión pública, por lo cual Martin sustenta que “Proporcionar información precisa y relevante, educar y entretener a las personas, y ayudar a mantener a la sociedad informada y conectada es uno de los principales objetivos de los medios de comunicación” (Martin, 2015.p. 30).

Sin embargo, también pueden ser objeto de críticas por su falta de imparcialidad, su sensacionalismo y su falta de ética. Los medios de comunicación desempeñan un papel crucial en la sociedad moderna debido a su capacidad para informar, educar, entretener y conectar a las personas. Según Aguirre (2016) algunas de las razones por las que los medios de comunicación son importantes son:

**Información:** Los medios de comunicación brindan información precisa y oportuna sobre eventos actuales, noticias, acontecimientos y temas de interés público, permitiendo a las personas estar informadas y tomar decisiones informadas.

**Educación:** Los medios de comunicación proporcionan una fuente de educación y conocimiento en una amplia variedad de temas, desde la ciencia y la tecnología hasta la cultura y el entretenimiento.

**Control social:** Los medios de comunicación desempeñan un papel importante en la regulación y el control social, exponiendo la corrupción y el abuso de poder, y promoviendo la transparencia y la responsabilidad en la sociedad.

#### **2.4 Medios de Comunicación Tradicionales**

Los medios de comunicación tradicionales son aquellos que han existido por muchos años y que se han utilizado para transmitir información, noticias y entretenimiento a grandes audiencias. Para Calle (2021) algunos ejemplos de medios de comunicación tradicionales son:

**Televisión:** la televisión es un medio de comunicación masivo que ha estado presente en la mayoría de los hogares por muchas décadas. Ofrece una amplia gama de programas, incluyendo noticias, deportes, entretenimiento, documentales, series y películas.

**Radio:** la radio es un medio de comunicación que se ha utilizado durante más de un siglo. Proporciona información, noticias y entretenimiento en vivo, a menudo acompañado de música, programas de entrevistas y programas de opinión.

**Periódico:** los periódicos son un medio de comunicación impreso que ofrece noticias, análisis y opinión sobre eventos actuales y temas de interés público. También proporcionan anuncios clasificados, publicidad y contenido especializado, como secciones de negocios, deportes y entretenimiento.

“Estos medios de comunicación han sido utilizados durante muchos años y siguen siendo importantes en la sociedad moderna, aunque han sido complementados y en algunos casos superados por los medios de comunicación digitales” (Gómez, 2017, p. 27).

Su importancia radica en varios aspectos que menciono a continuación:

**Alcance masivo:** Los medios de comunicación tradicionales tienen la capacidad de llegar a grandes audiencias en todo el mundo, lo que les permite ser una fuente de información y entretenimiento para muchas personas.

**Credibilidad:** Los medios de comunicación tradicionales han establecido una reputación de credibilidad y confiabilidad debido a su larga trayectoria en el mundo de las noticias y el periodismo. Muchas personas confían en ellos para obtener información precisa y objetiva.

**Comodidad:** Los medios de comunicación tradicionales son fáciles de usar y accesibles para la mayoría de las personas. Muchos hogares tienen televisores y radios, y los periódicos y revistas se pueden encontrar en quioscos y tiendas.

**Variedad:** Los medios de comunicación tradicionales ofrecen una amplia variedad de contenidos, desde noticias y deportes hasta entretenimiento y programación educativa.

**Cultura e identidad:** Los medios de comunicación tradicionales pueden ayudar a preservar la cultura y la identidad de un país o región al ofrecer programación y noticias relacionadas con la historia, la cultura y los eventos locales.

En resumen, los medios de comunicación tradicionales siguen siendo importantes en la sociedad moderna debido a su alcance masivo, credibilidad, comodidad, variedad y capacidad para preservar la cultura e identidad de una región o país. Según Marino (2015):

“Aunque los medios digitales están ganando popularidad, los medios de comunicación tradicionales siguen siendo una fuente importante de información y entretenimiento para muchas personas” (p. 5). En un hogar siempre van a existir un radio, un televisor o un periódico, ya sea por costumbre o por tradición, de modo que estos medios de comunicación tradicionales nunca van a pasar de moda, como los medios digitales que se muestran tan cambiantes y evolutivos.

## 2.5 Medios de Comunicación Digitales

Los medios de comunicación digitales son aquellos que utilizan tecnología digital para distribuir información, noticias y entretenimiento a través de internet y otros medios electrónicos.

Según Clavijo (2016):

**Sitios web:** los sitios web son una forma de medio de comunicación digital que proporcionan información, noticias y entretenimiento a través de internet. Muchos sitios web ofrecen contenido especializado, como noticias, deportes, entretenimiento, negocios y tecnología.

**Redes sociales:** las redes sociales son una forma de medio de comunicación digital que permite a los usuarios interactuar y compartir información, noticias y entretenimiento con amigos, familiares y otros contactos en línea. Algunas de las redes sociales más populares son Facebook, Twitter (X), Instagram, LinkedIn y TikTok.

**Blogs:** los blogs son una forma de medio de comunicación digital que permite a los usuarios publicar contenido, como artículos, opiniones y noticias, en línea.

**Podcasts:** los podcasts son una forma de medio de comunicación digital que permite a los usuarios escuchar programas de audio en línea.

**Aplicaciones móviles:** las aplicaciones móviles son una forma de medio de comunicación digital que se utiliza en dispositivos móviles, como teléfonos inteligentes y tabletas. Los mismos que utilizan tecnología digital para distribuir información, noticias y entretenimiento a través de internet y otros medios electrónicos. Estos medios están creciendo en popularidad debido a su accesibilidad, portabilidad y capacidad para llegar a audiencias globales.

## 2.6 Redes Sociales

El crecimiento de las redes sociales está siendo exponencial en los últimos años, en el mes de mayo los españoles dedicaron 632,5 millones de horas en internet según cifras de Comscore- de las cuales el 23% fueron en redes sociales.

En el artículo “Redes sociales y de movimientos en la sociedad de la información” se manifiesta que:

Esta situación convierte a las redes sociales en herramientas de gran impacto, como ha ocurrido en el terreno socio-político en la revuelta de Egipto o el 15M en España, y como ocurre también con las marcas, donde actualmente los usuarios confían más en recomendaciones de gente conocida u opiniones en vez de en publicidad tradicional; donde adquiere mayor importancia el prosumer (profesional consumer, quien puede estar comentando aspectos negativos de una marca, influencia a otros acerca de una empresa, etc.) o, en el lado opuesto, puede ser que una marca tenga defensores o verdaderos embajadores de la misma sin que ésta se dé cuenta.

Por este motivo, hay una tendencia a invertir en acciones de redes sociales, y cada vez hay más especialistas en marketing online o Community Managers esforzándose en determinar la repercusión de estas estrategias sobre los resultados financieros de la compañía, para lo cual es imprescindible medir estas acciones de forma cuantitativas.

Estas acciones pueden ayudar al Marketing tradicional a conseguir los objetivos de negocio principalmente reputacional a través de los siguientes ejes: “Mejora de la experiencia, comunicación directa y eficaz, creación de marca, desarrollo de productos en conjunto en un esquema de creación o generación de ingresos directos” (Fuentes, 2020, p. 73).

El principal reto de la medición estriba en poner cantidades numéricas alrededor de las interacciones y conversaciones humanas, que no son cuantificables, aunque sí se puede monitorizar qué, quién y dónde se dice.

## **2.7 Facebook**

Facebook es la principal red social que existe en el mundo de conexiones humanas a larga y corta distancia, una red de vínculos virtuales, su principal objetivo es dar un soporte para producir y compartir contenidos. Llegó para ampliar las posibilidades de relación social y causó una revolución sensible en el mundo de las comunicaciones, el marketing no fue ajeno a este cambio encontrando en esta modalidad un terreno fértil para nuevos conceptos y abordajes.

Pacheco, (2021) manifiesta: “Facebook es la red social que más usuarios tiene en el mundo, cerca de 2,2 millones de usuarios son los que puedes encontrar y participar en grupos de interés, compartir contenido, enviar y recibir mensajes, hacer contactos, realizar búsquedas, anunciar” (p. 132). Entre las redes sociales, es la que los usuarios escogen más seguido; Facebook es, actualmente, el sitio web más accedido del mundo. Gracias a su éxito y gran adhesión, es considerada como la red que influencia directamente en la política, en la cultura y en la opinión pública de los usuarios.

Álvarez, (2000) Facebook es el grande de las redes sociales: cuenta con 2 billones de usuarios activos en todo el mundo, por medio de esta red puedes encontrar personas conocidas e interactuar con ellas, participar en grupos que discuten en temas de tu interés, compartir contenido (imágenes, texto, video), enviar y recibir mensajes, hacer contactos, realizar búsquedas, hacer anuncios, etc.

Por esta razón, estar en dentro de esta red, entender su funcionamiento y los recursos que ofrece es un paso fundamental para quien quiere su negocio o hacerse conocido, ampliar su alcance y sus estrategias de marketing digital.

## **2.8 Crisis Sociales**

Villamizar, (2004) nos cuenta que, a principios de la década del noventa, el consejo Latinoamericano de ciencias sociales creó un Grupo de Trabajo (GT) para establecer, a escala regional, un espacio de reflexión crítica y propositiva sobre dos temas interconectados y sumamente importantes: la pobreza y las políticas sociales. Desde un primer momento y hasta 2003, bajo la inteligente conducción primero de la Dra. Laura Golbert y posteriormente de la Dra. Alicia Ziccardi, el GT abordó esastemáticas desde una perspectiva multidisciplinaria que hizo acopio de diferentes enfoques teóricos y metodológicos.

Los resultados de la primera etapa fueron la realización de varios encuentros internacionales, y de cursos ofrecidos a través del campus Virtual de CLACSO, y la producción de un texto cuyos ejes analíticos fundamentales fueron la pobreza, la desigualdad y la ciudadanía, así como las políticas sociales en América Latina (Ziccardi, 2001). Después de ese primer período, CLACSO consideró necesario proseguir el esfuerzo efectuado, dando paso a una nueva etapa.

Las dos razones fundamentales fueron, por una parte, la continuidad de los procesos económicos, políticos y culturales que reproducen o incrementan con la presentación de un nuevo proyecto ante CLACSO que incluía la permanencia de algunos de los miembros originales y la incorporación de otros, el cambio de coordinación del grupo, así como la propuesta y el compromiso de continuar y profundizar el trabajo realizado. Arcidiácono, P. (2010) por la otra, el hecho de que la mayoría de los gobiernos latinoamericanos no haya propuesto estrategias de largo aliento y proyectos amplios de integración social, ni reformas estructurales a favor de la equidad y en contra de la pobreza, ni siquiera se realizaron esfuerzos para redistribuir los costos sociales del nuevo modelo económico. En lugar de ello, se constata que la agenda social de la mayoría de las administraciones nacionales se ha acercado en grados variables al proyecto de reforma social que privilegia al mercado encabezado por las instituciones financieras internacionales que operan a escala regional.

En América Latina, en materia de pobreza, desigualdad y exclusión social no han bastado las buenas intenciones ni los llamados a la solidaridad de la sociedad civil. No han sido suficientes las estrategias de focalización o descentralización de la acción pública, ni la inversión en capital humano o en infraestructura social, ni los procesos de reforma de los sistemas de seguridad social, ni el papel central que se le ha atribuido a la dotación de activos para proteger a los pobres en épocas o situaciones de crisis.

Esta desilusionada defeción de la falsa polidemocrática, dejando el campo libre para la acción de las fuerzas del mercado, no alcanza la imposición del proyecto del capitalismo neoliberal, que avanza hacia la mercantilización de la totalidad de la vida social, de hombres y mujeres tanto como de la propia naturaleza, exige también criminalizar la pobreza y la protesta social. San Juan relata que “militarizar los conflictos sociales y hacer de la guerra una pesadilla infinita que se declara en contra de quienes no se pliegan incondicionalmente al diseño imperial” (Sanjuán, 1956, p.35).

Estas breves notas intentan esbozar algunos de los problemas derivados de esta grave situación y el papel que los movimientos sociales podrían desempeñar en la refundación de un orden democrático.

## **2.9 Crisis sociales en Ecuador**

Acosta (1998) Ecuador, no ha logrado un progreso en esta década, como son: la existencia de elevadas tasas de desempleo y subempleo, la desaceleración de la demanda, el decrecimiento de algunos sectores de la economía, la aún dependencia existente en el sector petrolero y la volatilidad de los precios internacionales del petróleo, así como la pérdida de competitividad de las exportaciones, demostradas en la apreciación del tipo de cambio real.

Para lo cual se utilizará el método cualitativo el cual permitirá recolectar información a través de una encuesta previamente estructurada, la cual permitirá conocer la opinión de la ciudadanía, en cuanto a las causas que afectan que la crisis económica del país avance.

### **2.10 Crisis Carcelaria**

La crisis carcelaria en Ecuador propicia una reflexión que contrasta el criterio de expertos penitenciarios y la problemática carcelaria que vivió el país; se parte de un recuento teórico y empírico. Altamirano (2021), “a pesar que el sistema penitenciario está respaldado por la norma internacional y nacional que garantiza los derechos fundamentales, el tratamiento de los privados de libertad y el actuar de la administración penitenciaria, esto no ha sido suficiente” (p.15).

En fin, en la narrativa de esta investigación se demuestra la vulneración constante de los derechos fundamentales de los internos, especialmente el atentado contra la dignidad como principal atributo del ser humano.

En definitiva, mientras se trate de solucionar el problema carcelario desde un enfoque de seguridad y control, no se logrará resultados positivos; más bien al contrario, la crisis requiere una visión global que abarque la seguridad, el control y la rehabilitación.

### **2.11 Penitenciaría del Litoral**

Siguencia (2022) autor de la crónica denominada “La Crisis carcelaria tiene tres causas” determina que la causa del problema en el sistema carcelario, se debe a la deficiencia en las políticas de reivindicación social, el Estado adolece de una verdadera política rectora para el procedimiento de las personas privadas de su libertad y esto genera en ellos molestia, que repercute en el incremento del nivel de violencia al interior de los recintos carcelarios, como los exterminios.

Esto con el fin de entender el porqué de los amotinamientos, matanzas o masacres entre los internos, además también la conformación de bandas delictivas y enfrentamiento entre las mismas.

En el artículo de Bucaram et al. (2019) con el tema denominado “Crisis carcelaria en América Latina y su comparación con la situación penitenciaria del Ecuador” mencionan que las deficiencias políticas sociales dentro de los países latinoamericanos, se suman un manejo deficiente de los sistemas penitenciarios, los cuales han creado aterradores problemas dentro de las cárceles, reflejados en hacinamientos, inseguridad, violencia, problemas que liberan una crisis carcelaria con un crecimiento desenfrenado.

Hootsite en su blog habla sobre “Cómo usar las redes sociales para la Comunicación en crisis y la gestión de Emergencias” nos dice que; durante una crisis social, el papel de las redes sociales es más grande y más difícil que la simpleza de revisar la herramienta de respuesta ante las peripecias en Facebook, la gran mayoría de seres humanos consume información de redes sociales.

Pero existe un pequeño detalle, los relatos y opiniones de las personas muchas de las veces son las primeras en difundirse que las propias noticias de los medios de comunicación, influyendo así potencialmente las noticias que los periodistas deciden informar al público.

Añez en su artículo denominado “El uso de internet y las redes sociales como medio de expresión de la situación carcelaria” alude que:

Los medios tradicionales como; el periódico, la radio, la televisión, se denominan aún hoy en día medios de comunicación de masa por excelencia, pero cabe recalcar que; en la actualidad “la aparición de la web 2.0 se ha convertido en un innovador y poderoso canal de interacción entre las noticias y el público, creando así nuevos sistemas sociales de comunicación” (Sanjuán, 1956, p. 68).

Sebastián Mantilla redactor de Diario El Comercio en 2021 redactó en la página web del Diario la noticia denominada “Crisis carcelaria” donde nos cuenta que la situación de las cárceles en el país no puede estar en una situación más desastrosa, la masacre en la Penitenciaría del Litoral, dio como resultado 68 presos asesinados, el país se sitúa frente a una dura realidad, el medio de comunicación determina que el gobierno de turno tiene una incapacidad para ordenar y administrar debidamente los centros carcelarios.

### **2.12 Diario El Comercio**

Diario El Comercio fue fundado en Quito, el 1 de enero de 1906, por los hermanos Carlos y César Mantilla Jácome. Se editaron cuatro páginas de formato estándar, impreso en un taller servido por cinco tipógrafos, un armador de planos, un prensista que operaba una pequeña máquina manual y algunos ayudantes, es un diario matutino ecuatoriano, este periódico es actualmente el más grande de la ciudad y uno de los más importantes del país.

Grupo El Comercio en su página web relatan que:

A lo largo de sus 110 años de vida, ha sido testigo y protagonista de la historia ecuatoriana, permanente impulsor de las grandes realizaciones nacionales y decidido defensor de la democracia y las libertades públicas e individuales. Su inquebrantable defensa de la libertad de expresión le representó más de una clausura. Además, relatan que “El Comercio ha intervenido en el convivir nacional como informador y moderador de la opinión pública, como vínculo de la integración nacional, resaltando los valores nacionales y propiciando el desarrollo de la comunidad ecuatoriana” (Administrador, 2016, p. 1).

El desarrollo del periodismo ecuatoriano, así como de la publicidad, fueron estimulados por este diario, gracias a la constante preparación de sus recursos humanos y a la incorporación permanente de nuevas tecnologías en las artes gráficas, se mantuvo a lo largo de estos años siempre a la vanguardia de los adelantos tecnológicos, así como de las nuevas corrientes y tendencias periodísticas, sin alejarse de los postulados ideológicos que han sido la esencia de su presencia y credibilidad.

El diario es considerado el medio impreso nacional de mayor influencia y credibilidad, gracias a la independencia y desvinculación con otras actividades que no sean las estrictamente periodísticas.

### **2.13 Diario El Universo**

El Universo es un diario matutino ecuatoriano fundado en 1921 y publicado en la ciudad de Guayaquil. Este diario es actualmente el más importante de la ciudad y uno de los más grandes del país, es propiedad de la Compañía Anónima El Universo y a su vez, es editado por Grupo El Universo.

La noche del 14 de septiembre de 1921, don Ismael se enteró por el señor Luis Guevara, amigo personal y director del Diario El Universal, que este diario iba a clausurarse. Don Ismael le propuso la compra de las instalaciones y él aceptó. Al día siguiente, 15 de septiembre quedó cerrado el trato y El Universal anunció su clausura con la edición de ese día. Fue así como hace 89 años, saltó por primera vez a la palestra de todas las batallas de la cultura, la libertad y la democracia, armado de sinceridad en servir a la Patria, de fervor doctrinario, de inquebrantable anhelo de realizar una obra buena, alta y duradera.

#### **2.14. variables**

**2.14.1 Variable independiente:** Noticias publicadas en la red social Facebook.

**2.14.2 Variable dependiente:** Conocimiento sobre la crisis carcelaria del sistema penitenciario.

Tabla 1 Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS
Variable independiente (causa) Noticias publicadas en la red social Facebook	Desde que Facebook despuntó en 2006 y tomó fuerza en Ecuador desde 2009, “La clave está en entender la filosofía 2.0 que exige un compromiso real del medio que no solo ha de estar en la red, sino de ser parte de la red. Los medios de comunicación deben entender esta premisa si quieren que su perfil en los sitios de redes sociales les otorgue un valor añadido de cara a sus públicos” (Villagómez, 2016).	Educación Comunicación Digital Medios Tradicional Web 2.0 Medios Masivos	Redes Sociales Facebook Noticias Publicaciones Mensaje Notas informativas	<b>Técnica:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Ficha de observación <b>Técnica:</b> Análisis <b>Instrumento:</b> Ficha de Análisis de Contenido
Variable dependiente = (efecto) Crisis carcelaria del sistema penitenciario.	La crisis carcelaria en el país no cesa, desde febrero de 2021 hasta lo que va de 2022, las víctimas en los diferentes centros penitenciarios del país casi llegan a los 400. El Estado carece de una verdadera política rectora para el tratamiento de las personas privadas de la libertad y esto provoca en ellos una situación de estrés, que incide en el aumento del nivel de violencia al interior de los recintos carcelarios, como las masacres. (Suarez, 2022).	Crisis sociales Manejo de crisis Sistema Penitenciario Marco Legal Sociología Comunicación para el desarrollo	Opinión Pública Seguridad ciudadana PPLS Cárceles en Ecuador Leyes	Observación participante Ficha de observación Análisis <b>Instrumento:</b> Ficha de análisis de contenido

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

## CAPITULO III

### 3. METODOLOGÍA

Metodología (cuantitativa, cualitativa o ambas de ser el caso; resumen de métodos y técnicas).

#### 3.1 TIPOS DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1.1 Investigación Cualitativa

De acuerdo con Taylor y Bogdan (1984) el objetivo de la investigación cualitativa es desarrollar una metodología que permita la comprensión del complejo mundo de la experiencia vivida desde la perspectiva de quienes la experimentan. Los rasgos fundamentales de los estudios cualitativos se pueden resumir en investigaciones centradas en el sujeto que adoptan un enfoque integral o comprensivo del fenómeno que estudian.

Solís y Morales (2019) señalan que la metodología cualitativa permite analizar los contenidos desde una perspectiva crítica e interpretativa tomando en cuenta la diversidad cultural presente en la sociedad, por lo que destacan la importancia de la reflexión crítica en el análisis de contenido, para identificar qué tipo de noticias se cuelgan en la red social y el impacto que causan las mismas.

En resumen, los autores coinciden en que la metodología cualitativa es apropiada para analizar el contenido publicado en las páginas de Facebook oficiales de ambos medios de comunicación, ya que permite comprender las dimensiones sociales presentes en los contenidos.

##### 3.1.2 Investigación Cuantitativa

Los componentes del diseño de investigación cuantitativa son métodos experimentales donde el objetivo principal es adquirir conocimientos y capacidades básicas para entender la realidad del contenido mediante la recopilación y análisis de datos numéricos que se obtiene a lo largo de la investigación.

##### 3.1.3 Según la finalidad

**Investigación básica:** De acuerdo con J. Muntané Relat (2010) recibe el nombre de investigación básica porque es pura, teórica o dogmática. Se caracteriza debido a que parte de un marco teórico y permanece en él; la finalidad radica en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico.

##### 3.1.4 Según el alcance temporal

**Investigación sincrónica:** Para Daen (2011) es aquella que realiza el estudio de fenómenos en periodos cortos. Son estudios que se dan en un corto tiempo, una fotografía sociológica en un momento dado, debido a su manejo estático y aislado es criticada su valor científico; pero dialécticamente sí se destaca la esencia sobre lo superficial y lo relaciona con la sociedad en el que esta adquiere significado científico.

El alcance será sincrónico pues se indagará un período corto que concierne a un tiempo definido: noviembre 2021

### 3.1.5 Según la profundidad

**Investigación cualitativa:** Como lo señala Daen (2011), la investigación cualitativa describe cualidades de un fenómeno. Usa la metodología inductiva. Es aquella que persigue describir sus casos complejos en su medio natural, con información par y eferentemente cualitativa.

#### **Investigación interactiva**

Implica la interacción en forma individual o grupal con el fin de modificar una situación o un evento, recogiendo información durante el proceso, con el propósito de reorientar las actividades. De acuerdo con Arnstein (1969) la investigación interactiva implica: aplicar un programa, describir el proceso de aplicación, identificar aspectos relevantes que faciliten o entorpezcan la aplicación e introducir mejoras durante el proceso.

### 3.1.6 Según las fuentes

La fuente primaria es una fuente que se origina en el momento de un evento, un testigo del evento que describe el evento en sus propias palabras. Sin embargo, las fuentes primarias incluyen: cartas, periódicos, diarios, entrevistas y artefactos. Las fuentes secundarias serían entonces interpretaciones de esos artefactos.

**Primarias:** uso de datos o información de primera mano proporcionada por los investigadores del actual proyecto. Sin embargo, Arteaga (2021) indica que, las fuentes primarias ofrecen un relato de primera mano sobre un acontecimiento o un periodo de tiempo y se consideran fidedignas. Representan el pensamiento original, informan sobre descubrimientos o acontecimientos, o pueden compartir información nueva.

**Secundarias:** uso de información o datos de segunda mano proporcionados con anterioridad (antecedentes, encuestas oficiales y bases de datos).

Por otra parte, Arteaga (2021) menciona que las fuentes secundarias (que no deben confundirse con las fuentes terciarias) proporcionan información de segunda mano y a menudo ofrecen explicaciones sobre las fuentes primarias. Analizan, interpretan y reafirman la información de las fuentes primarias.

### 3.2 Diseño de la investigación

Generalmente el diseño de una investigación en ciencias sociales que utiliza el tipo de investigación descriptivo será no experimental por cuanto no se realiza una manipulación deliberada de variables, no se tiene un control de las condiciones ni un grupo equivalente de comparación. Suele tratarse de observaciones en contextos o condiciones naturales con fines descriptivos, donde los sujetos participan de sus grupos de forma previa (Cárdenas y Salinas, 2009).

### 3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Para el desarrollo de la investigación se estableció un muestreo aleatorio para determinar las publicaciones que formarán parte de la investigación. Se consideró un total de 275 publicaciones entre notas informativas, videos, post y reportajes realizados por el Diario El Comercio y El Universo.

**Tabla 2 muestra**

Mes	Número de contenido
Noviembre	<b>69</b> = contenidos generados en Diario El Comercio
Noviembre	<b>51</b> = contenidos generados en Diario El Universo
<b>Total</b>	<b>120</b> = contenidos generados en el mes de noviembre por Diario El Comercio y El Universo

**Fuente:** Página oficial del Facebook de DEC y DEU

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Tabla 3 Diseño metodológico**

<b>Diseño Metodológico</b>	
Enfoque	Cualitativo
Técnicas y herramientas	Observación y Análisis de Contenido  Ficha de análisis de contenido
Población – Muestra	<b>120</b> = contenidos generados en el mes por ambos Diarios

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Tabla 4** Días que se realizaron el análisis de contenido, Calendario 2021 mes de noviembre

<b>NOVIEMBRE</b>						
<b>D</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>J</b>	<b>V</b>	<b>S</b>
					<b>1</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>31</b>						

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

- Publicaciones de información relacionadas a la crisis carcelaria
- Publicaciones de información sin relación a la crisis carcelaria

### **3.4 Instrumentos para utilizar**

Las técnicas o instrumentos que fueron tomados como referentes para llevar a cabo la actual investigación son: análisis de contenido, a través de la observación de noticias publicadas en las páginas oficiales de Diario El Comercio y El Universo en la red social de Facebook.

## **3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

### **3.5.1 Análisis de contenido**

Es necesario llevar a cabo un profundo análisis de las noticias publicadas en la plataforma de los medios de comunicación ya antes mencionados, posterior a este proceso de análisis obtener datos que nos permitan visualizar el tipo de contenido que difunden los medios.

De acuerdo con Holsty (1969) “las características del análisis de contenido se analizan con frecuencia utilizando esta técnica de investigación. Es un método para cuantificar información cualitativa que implica categorizar los datos y contrastar varios puntos de datos para condensarlos en información útil” (p.35).

Para la presente investigación se utilizará el método cualitativo donde el análisis de contenido es una técnica mediante el cual se estudia los contenidos presentados por los medios de comunicación “Diario El Comercio y El Universo” usando esta técnica se puede conocer cuáles son los mensajes que el medio difunde a través de las noticias publicadas en sus páginas oficiales en la red social Facebook.

Para llevar a cabo este análisis se tomaría como referencia una herramienta de análisis de contenido que facilite la organización y clasificación de los datos recopilados. El análisis de contenido nos ayudará a obtener una clara visualización del tipo de información que los medios nacionales proporcionan a la sociedad ecuatoriana en procesos de crisis de esta índole.

Estos ejemplos ilustran cómo los análisis de contenidos cualitativos han sido aplicados con éxito en la investigación sobre los contenidos informativos en la red social de Facebook. Estas técnicas permiten una comprensión enriquecedora y contextualizada de los mensajes, discursos y significados presentes en la radio, así como de su impacto en la audiencia y en la sociedad en general.

#### **Este tipo de instrumentos se usan con el fin de:**

- Comprender las perspectivas de los actores involucrados
- Entender y analizar el punto de vista, tanto del medio de comunicación, y del lector, sobre temas de crisis carcelaria, y como cada uno lleva a cabo este proceso de información ciudadana.
- Obtener información detallada
- Para determinar qué tipo de información se posteó en la red social de ambos diarios, necesitamos recabar información a detalle de cada noticia, video, escrito, mensaje, imágenes, etc.

**Identificar posibles sesgos y limitaciones en el contenido:** Observar y/o conocer el nivel de impacto que tiene dentro de la sociedad, la forma en que se realiza el proceso comunicativo en estos casos de crisis e impacto social.

**Validar los resultados del análisis de contenido:** Al involucrar a los actores clave y obtener sus perspectivas directas, se fortalece la validez y la robustez de los resultados del análisis, brindando una visión más completa y enriquecedora.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

##### 4.1.1 Matrices de análisis de contenido

Para el desarrollo de esta investigación fue necesaria la realización de una matriz, con la información de noticias publicadas en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo en el periodo de análisis.

**Tabla 5** Abreviaturas de la matriz de análisis de contenido

<b>Fecha:</b> Se refiere al día y mes en el que se realiza la publicación		<b>Titular:</b> Se refiere al título de la nota publicada en Facebook
<b>Tipo de noticia:</b>	N= Nacionales	<b>Link:</b> Enlace de la noticia
	I= Internacionales	
<b>Género:</b> Se refiere al género periodístico		<b>Palabras claves:</b> Hashtags
<b>Fuentes</b>	P= Primaria	
	S= Secundaria	
	T= Terciaria	
<b>Elementos de ayuda gráfica</b>	F= Fotografías	
	I= Infografías	
	V= Vídeos	

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Tabla 6** Análisis de contenido Diario El Comercio noviembre 2021

Fecha	Titular	Tipo de noticia		Link	Género	Autor	Fuentes			Palabras clave	Relación a la crisis carcelaria			Elemento de ayuda gráfica		
		N	I				P	S	T		M	P	N	F	I	V
01/11/2021	Ministerio de Gobierno se pronuncia por declaraciones sobre crisis carcelaria en #Ecuador de asambleísta José Serrano	X		<a href="http://bit.ly/3bQKlgD">http://bit.ly/3bQKlgD</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #Atención		X		X		
03/11/2021	La crisis carcelaria en Ecuador no es ajena al Vaticano	X		<a href="https://bit.ly/3A3PxbJ">https://bit.ly/3A3PxbJ</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #PapaFrancisco	X			X		
03/11/2021	Al menos 58 presos fueron asesinados en la Penitenciaría del Litoral, confirman autoridades	X		<a href="https://bit.ly/30kxfX">https://bit.ly/30kxfX</a>	Nota	El Comercio	X			#URGENTE	X			X		
04/11/2021	El presidente de la República, Guillermo Lasso, anuncia el acuerdo con las instituciones del	X		<a href="https://fb.watch/m891DkjXj5/">https://fb.watch/m891DkjXj5/</a>	Transmisión en vivo	El Comercio	X			#ENVIVO	X					X

	Estado para solucionar la crisis carcelaria																
04/11/2021	La ministra de Gobierno, Alexandra Vela, habla de captura de líderes de organizaciones narcodelictivas.	X		<a href="https://bit.ly/3CMdlmF">https://bit.ly/3CMdlmF</a>	Nota	El Comercio	X			#Narcotráfico	X		X				
05/11/2021	El director del Servicio de Rehabilitación, Fausto Cobo, dialoga en vivo con Geovanny Tipanluisa, nuestro editor de Seguridad. 'Crisis carcelaria en Ecuador, ¿hay salida?'. 09:00, por EL COMERCIO	X		<a href="https://bit.ly/3yvcZiq">https://bit.ly/3yvcZiq</a>	Transmisión en vivo	El Comercio	X			#ENVIVO	X						X
05/11/2021	El Snai informó que un policía resultó herido durante los enfrentamientos al interior de la Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://bit.ly/3Vhe2OK">https://bit.ly/3Vhe2OK</a>	Nota	El Comercio	X			#ATENCIÓN	X		X				
05/11/2021	El Snai instala puesto de mando por incidentes en la Penitenciaría del Litoral	X		<a href="https://bit.ly/3EhzDjN">https://bit.ly/3EhzDjN</a>	Nota	El Comercio	X			#ATENCIÓN	X		X				
06/11/2021	#Snai actualiza cifra de personas fallecidas tras	X		<a href="https://bit.ly/3EmTQVq">https://bit.ly/3EmTQVq</a>	Nota	El Comercio	X			#ATENCIÓN #Snai	X		X				

	hechos de violencia en la Penitenciaría del Litoral.					Comercio										
06/11/2021	Fausto Cobo, director del Servicio de Rehabilitación, habla sobre las acciones a implementarse por la crisis carcelaria. ¿Seguridad privada?	X		<a href="https://bit.ly/3rVl9Ow">https://bit.ly/3rVl9Ow</a>	Nota	El Comercio	X			#Entrevista	X			X		
07/11/2021	¿Qué es el economato? Así funciona el sistema de pago para la manutención de los presos en #Ecuador.	X		<a href="https://bit.ly/3nu20T8">https://bit.ly/3nu20T8</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador		X		X		
08/11/2021	Explosión en radar y caso #PandoraPapers ocupan la agenda del presidente Guillermo Lasso.	X		<a href="https://bit.ly/30ez7kZ">https://bit.ly/30ez7kZ</a>	Nota	El Comercio	X			#PandoraPapers		X		X		
10/11/2021	Enfrentamientos armados en la Penitenciaría del Litoral. Se activan protocolos.	X		<a href="https://bit.ly/3qr4O5e">https://bit.ly/3qr4O5e</a>	Nota	El Comercio	X			#ATENCIÓN	X			X		
10/11/2021	Secretaría de Derechos Humanos pide que se active el Mecanismo de Prevención contra la Tortura. Nuevos hechos	X		<a href="https://bit.ly/2YAYhtt">https://bit.ly/2YAYhtt</a>	Crónica	El Comercio	X			#PenitenciariaDelLitoral #CrisisCarcelaria	X			X		

	de violencia se registran en la Penitenciaría del Litoral ».																
10/11/2021	El SNAI dijo que se registraron varias detonaciones en la Penitenciaría del Litoral. El hecho coincide con la liberación del jefe de la banda de 'Los Tiguerones'	X		<a href="https://bit.ly/3F236eM">https://bit.ly/3F236eM</a>	Nota	El Comercio	X			#PenitenciariaDelLitoral #CrisisCarcelaria	X			X			
11/11/2021	Nuevos incidentes violentos se reportaron en la Penitenciaría del Litoral, en <a href="#">#Guayaquil</a> .	X		<a href="https://bit.ly/3n8l202">https://bit.ly/3n8l202</a>	Nota	El Comercio	X			#Guayaquil	X			X			
11/11/2021	El nombre de "Los Tiguerones" volvió a ser escuchado, tras la liberación de su líder. Su historial delictivo, sin embargo, salió a la luz años atrás.	X		<a href="https://bit.ly/3kx2Xbg">https://bit.ly/3kx2Xbg</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria		X		X			
13/11/2021	A Erick Ortiz, su pase a la libertad, le llegó el	X		<a href="https://bit.ly/3qDhXbK">https://bit.ly/3qDhXbK</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			

	viernes. Ese mismo día ocurrió la masacre.																
13/11/2021	Pasan las horas y los familiares confirman lo peor: los suyos están entre las víctimas de la nueva masacre en la cárcel de Guayaquil. Su testimonio es un reclamo	X		<a href="https://bit.ly/3Hm24fK">https://bit.ly/3Hm24fK</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			
13/11/2021	Fiscalía eleva el número de víctimas en la masacre de la <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X		<a href="https://bit.ly/30kxfXw">https://bit.ly/30kxfXw</a>	Crónica	El Comercio	X			#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X			X			
13/11/2021	Como respuesta a los hechos de violencia en la Penitenciaría del Litoral, privados de libertad de dos cárceles se niegan a recibir alimentos	X		<a href="https://bit.ly/3nfhsmc">https://bit.ly/3nfhsmc</a>	Nota	El Comercio	X			#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X			X			
13/11/2021	58 fallecidos y 12 heridos tras enfrentamiento en la Penitenciaría del Litoral, informan autoridades	X		<a href="https://fb.watch/m9u0DuAaoX/">https://fb.watch/m9u0DuAaoX/</a>	Rueda de prensa	El Comercio				#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X						X
13/11/2021	Nuevos enfrentamientos en Penitenciaría del	X		<a href="https://bit.ly/31Tpngx">https://bit.ly/31Tpngx</a>	Nota	El Comercio	X			#ATENCIÓN	X			X			

	Litoral, confirma Gobierno					Comercio										
13/11/2021	Militares se mantienen en los exteriores de la Penitenciaría.	X		<a href="https://bit.ly/3wJoC4Z">https://bit.ly/3wJoC4Z</a>	Nota	El Comercio	X			#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X			X		
13/11/2021	La Corte Constitucional reacciona ante declaraciones del presidente Guillermo Lasso por masacre en la Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://bit.ly/3CdLIW">https://bit.ly/3CdLIW</a>	Nota	El Comercio		X		#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X			X		
13/11/2021	Desde la PJ en Guayaquil, familiares reclaman información por masacre en Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://fb.watch/m9woS-dIDh/">https://fb.watch/m9woS-dIDh/</a>	Crónica Video	El Comercio		X		#PenitenciaríaD elLitoral #ATENCIÓN	X					X
14/11/2021	2021 ya registra cuatro matanzas en cárceles del #Ecuador. Gobierno cuestiona decisiones judiciales en medio de otra reciente masacre.	X		<a href="https://bit.ly/3DhGO8v">https://bit.ly/3DhGO8v</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador	X			X		

14/11/2021	Militares se mantienen en los exteriores de la Penitenciaría	X		<a href="https://bit.ly/3wJoC4">https://bit.ly/3wJoC4</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X		X		
15/11/2021	Carlos Jijón sostiene que las reacciones por la masacre en la #PenitenciaríaDelLitoral se registran durante el tratamiento del informe por caso #PandoraPapers en la Asamblea	X		<a href="https://bit.ly/3oz7fAn">https://bit.ly/3oz7fAn</a>	Nota	El Comercio	X			#PandoraPapers #PenitenciaríaDelLitoral	X		X		
15/11/2021	El presidente Guillermo Lasso anunció la creación de un nuevo delito penal contra los líderes de las mafias, tras crisis carcelaria	X		<a href="https://bit.ly/3Coqdyq">https://bit.ly/3Coqdyq</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #Atención	X		X		
15/11/2021	"Nadie quiere convertir esto en un tema político". Por medio de una cadena nacional, Lasso se pronuncia por la matanza en la Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://bit.ly/3Coqdyq">https://bit.ly/3Coqdyq</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #Atención	X		X		

15/11/2021	Fausto Cobo regresa al #SNAI, por encargo provisional del presidente Guillermo Lasso.	X		<a href="https://bit.ly/3cfi9FG">https://bit.ly/3cfi9FG</a>	Nota	El Comercio	X			#SNAI	X			X		
16/11/2021	Guillermo Lasso anuncia acuerdo para afrontar crisis carcelaria.	X		<a href="https://bit.ly/3Coqdyq">https://bit.ly/3Coqdyq</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X		
16/11/2021	SNAI recibió una alerta de “evasión de internos” en la Penitenciaría del Litoral	X		<a href="http://bit.ly/3THTahx">http://bit.ly/3THTahx</a>	Nota	El Comercio	X			#Atención	X			X		
17/11/2021	El presidente Guillermo Lasso anuncia las primeras medidas para enfrentar la crisis carcelaria en #Ecuador	X		<a href="https://bit.ly/3Fi32rj">https://bit.ly/3Fi32rj</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #Atención	X			X		
17/11/2021	Víctor Guailas Gutama fue otra de las víctimas de la masacre en la Penitenciaría del Litoral. Testimonio de Leticia Guailas sobre el asesinato de su padre	X		<a href="https://bit.ly/3CD37V7">https://bit.ly/3CD37V7</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #Atención	X			X		
17/11/2021	El Snai confirmó que un abogado acusado de femicidio fue hallado colgado en su celda en la Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://bit.ly/3oHxUec">https://bit.ly/3oHxUec</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X		

17/11/2021	Fausto Cobo, director (e) del #SNAI, dice que "la vida de los uniformados peligra" en la #PenitenciaríaDelLitoral.	X		<a href="https://bit.ly/3chQ9Bk">https://bit.ly/3chQ9Bk</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #SNAI	X			X		
17/11/2021	Privados de la libertad de los pabellones de máxima seguridad se quejan por estrictos controles en el centro penitenciario.	X		<a href="https://bit.ly/3nsGHI4">https://bit.ly/3nsGHI4</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X		
17/11/2021	Llaves de celdas, piscinas, bares... El poder de las mafias dentro de ciertas cárceles es total. Expertos proponen salidas	X		<a href="https://bit.ly/3owElki">https://bit.ly/3owElki</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X		
18/11/2021	La CIDH hace un llamado al Gobierno de Ecuador por crisis carcelaria.	X		<a href="https://bit.ly/3OI42GB">https://bit.ly/3OI42GB</a>	Nota	El Comercio	X			#Atención		X		X		
18/11/2021	Fausto Cobo dice que autoridades "estiran un poco la Constitución"	X		<a href="https://bit.ly/3DucTdj">https://bit.ly/3DucTdj</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #PenitenciaríaDelLitoral	X			X		

	para retomar orden en las cárceles.																
18/11/2021	La Corte Constitucional reacciona ante declaraciones del presidente Guillermo Lasso por masacre en la Penitenciaría del Litoral	X		<a href="https://bit.ly/3CdCLIW">https://bit.ly/3CdCLIW</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X			X			
18/11/2021	Fuerzas Armadas confirman acciones que han dispuesto Alias Fito yJR, cabecillas de la bandaLos Choneros, a los privados de libertad en cárceles del país.	X		<a href="https://bit.ly/3qMAi6d">https://bit.ly/3qMAi6d</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X			X			
19/11/2021	La ministra de Gobierno, Alexandra Vela, habla de captura de líderes de organizaciones narcodelictivas	X		<a href="https://bit.ly/3CMdlmF">https://bit.ly/3CMdlmF</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador <u>#Delincuencia</u>		X		X			
19/11/2021	El Presidente de <u>#Ecuador</u> cita a las máximas autoridades del país, tras un nuevo hecho de	X		<a href="https://bit.ly/3wLTCBB">https://bit.ly/3wLTCBB</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X			X			

	violencia en la <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>																
19/11/2021	Considerado uno de los cabecillas de Los Choneros, alias 'Fito' nuevamente cobra protagonismo dentro y fuera de las cárceles del <u>#Ecuador</u> .	X		<a href="https://bit.ly/3kOawL5">https://bit.ly/3kOawL5</a>	Nota	El Comercio	X			<u>#Ecuador</u>	X			X			
20/11/2021	Fausto Cobo dice que se rescataron a presos secuestrados en un pabellón de la <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X		<a href="https://bit.ly/3HpfxDr">https://bit.ly/3HpfxDr</a>	Nota	El Comercio	X			<u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X			X			
20/11/2021	Llaves de celdas, piscinas, bares... El poder de las mafias dentro ciertas cárceles es total. Expertos proponen salidas	X		<a href="https://bit.ly/3owElk">https://bit.ly/3owElk</a>	Nota	El Comercio	X			<u>#Ecuador</u> <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X			X			
21/11/2021	Fausto Cobo, director (e) del <u>#SNAI</u> , dice que "la vida de los uniformados peligra" en la <u>#PenitenciaríaDelLitoral</u>	X		<a href="https://bit.ly/3chQ9Bk">https://bit.ly/3chQ9Bk</a>	Nota	El Comercio	X			<u>#PenitenciaríaDelLitoral</u> <u>#SNAI</u>	X			X			

21/11/2021	Nelsa Curbelo, activista en Derechos Humanos y mediadora, recomienda medidas para afrontar la crisis carcelaria en #Ecuador		X	<a href="https://bit.ly/30MNLQA">https://bit.ly/30MNLQA</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X		
21/11/2021	La atención psicológica en el sistema penitenciario de #Ecuador es deficiente. La ansiedad y la psicosis afectan a los detenidos	X		<a href="https://bit.ly/3FvByP8">https://bit.ly/3FvByP8</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador	X			X		
22/11/2021	Fiscalía eleva el número de víctimas en la masacre de la #PenitenciaríaDelLitoral	X		<a href="https://bit.ly/30kxfXw">https://bit.ly/30kxfXw</a>	Nota	El Comercio	X			#PenitenciaríaD elLitoral #Atención	X			X		
22/11/2021	La Policía informa que las jóvenes localizadas en El Aromo, en #Manta, están con su familia.	X		<a href="https://bit.ly/3xjhM6M">https://bit.ly/3xjhM6M</a>	Nota	El Comercio	X			#Manta			X	X		
22/11/2021	Analistas consideran que el rescate de la hija de alias 'Fito', líder de 'Los Choneros' evitó una ola de violencia en los centros	X		<a href="https://bit.ly/3cUpH1">https://bit.ly/3cUpH1</a>	Nota	El Comercio	X			#PenitenciaríaD elLitoral #Atención		X		X		

	penitenciarios de Ecuador.																
23/11/2021	Autoridades confirman más víctimas mortales por amotinamientos en cárceles de Ecuador. 75 personas asesinadas	X		<a href="http://bit.ly/3btUdxs">http://bit.ly/3btUdxs</a>	Nota	El Comercio	X			#Atención	X			X			
24/11/2021	Los exteriores de la Penitenciaría del Litoral permanecen militarizados por crisis carcelaria en Ecuador.	X		<a href="https://bit.ly/3kYcA49">https://bit.ly/3kYcA49</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			
24/11/2021	Masacre en cárceles de Ecuador. 79 víctimas mortales	X		<a href="http://bit.ly/3kiOa2N">http://bit.ly/3kiOa2N</a>	Nota	El Comercio	X			#Atención	X			X			
24/11/2021	"No es casual que se haya desmantelado la Base de Manta". Así responde Lenín Moreno por masacre en cárceles	X		<a href="http://bit.ly/3dGbLO">http://bit.ly/3dGbLO</a>	Nota	El Comercio	X			#Video	X						X
24/11/2021	Leonardo González, conocido como 'Trébol', fue una de las víctimas de la masacre del Pabellón 5 en la Penitenciaría del	X		<a href="https://bit.ly/2ZlX3aB">https://bit.ly/2ZlX3aB</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			

	Litoral. El cantante debió salir de la cárcel en junio																
25/11/2021	El presidente Lasso habló sobre César Monge, las vacunas y la crisis carcelaria durante el aniversario de la batalla de Jambelí	X		<a href="https://bit.ly/3zB6jiC">https://bit.ly/3zB6jiC</a>	Nota	El Comercio	X			#Atención			X	X			
26/11/2021	Talento humano, salud, infraestructura... Gobierno anuncia millonaria inversión para enfrentar crisis carcelaria en Ecuador.	X		<a href="https://bit.ly/3zlrMMX">https://bit.ly/3zlrMMX</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			
26/11/2021	El abogado José Alejandro Villalta fue amenazado; incluso dijo que buscaba un guardaespaldas. ¿Relación con la masacre en la Penitenciaría del Litoral?	X		<a href="https://bit.ly/3LI7iFb">https://bit.ly/3LI7iFb</a>	Nota	El Comercio	X			#CrisisCarcelaria	X			X			
26/11/2021	Nuevo enfrentamiento con heridos se registró en la Penitenciaría del Litoral.	X		<a href="https://bit.ly/3BcZowt">https://bit.ly/3BcZowt</a>	Nota	El Comercio	X			#CrisisCarcelaria	X			X			
26/11/2021	Existen diferentes filtros para obtener la boleta de excarcelación.	X		<a href="https://bit.ly/3o2RD9n">https://bit.ly/3o2RD9n</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria	X			X			

	Organizaciones denuncian "burocratización".																
27/11/2021	Organismos de Derechos Humanos se pronuncian por responsabilidades del Estado ecuatoriano frente a la #CrisisCarcelaria	X		<a href="https://bit.ly/3HBaOH">https://bit.ly/3HBaOH</a>	Nota	El Comercio	X			#CrisisCarcelaria	X			X			
28/11/2021	Presidente Guillermo Lasso se dirige a Guayaquil por crisis carcelaria; SNAI confirma el asesinato de más de 100 presos	X		<a href="https://bit.ly/3CSa70w">https://bit.ly/3CSa70w</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #Urgente	X			X			
28/11/2021	El director de la cárcel de Guayaquil y un guía penitenciario fueron despedidos por su presunta participación en una fiesta; se chocaron contra un patrullero	X		<a href="https://bit.ly/3xuDnJ">https://bit.ly/3xuDnJ</a>	Nota	El Comercio	X			#Ecuador #CrisisCarcelaria #Urgente	X			X			
29/11/2021	El Gobierno apuesta a dos medidas para enfrentar la crisis carcelaria. ¿Qué requisitos deben cumplir los presos?	X		<a href="https://bit.ly/31apxAc">https://bit.ly/31apxAc</a>	Nota	El Comercio		X		#CrisisCarcelaria		X		X			

Elaborado por: Adela Chacaguasay

**Tabla 7** Análisis de contenido Diario El Universo noviembre 2021

Fecha	Titular	Tipo de noticia		Link	Género	Autor	Fuentes			Palabras clave	Relación a la crisis carcelaria			Elemento de ayuda gráfica		
		N	I				P	S	T		M	P	N	F	I	V
05/11/2021	Informe sobre papeles de Pandora de Comisión legislativa afirma que Guillermo Lasso inobservó el pacto ético aprobado en consulta popular	X		<a href="http://ow.ly/sAKJ50GHvgc">http://ow.ly/sAKJ50GHvgc</a>	Nota	El Universo	X						X	X		
06/11/2021	Legisladores dice que el mandatario estaría incumpliendo al tener vínculos con empresas offshore, algo que él niega.	X		<a href="http://ow.ly/q7S150GHvSO">http://ow.ly/q7S150GHvSO</a>	Nota	El Universo	X						X	X		
07/11/2021	Especialistas hablan de las aristas que el Estado debería tener en cuenta	X		<a href="http://ow.ly/Cikr50H57j4">http://ow.ly/Cikr50H57j4</a>	Nota	El Universo	X			#Ecuador	X			X		

<b>07/11/2021</b>	Personal policial realiza la cuantificación de lo sustraído	X		<a href="http://ow.ly/vEiM50GHRGO">http://ow.ly/vEiM50GHRGO</a>	Nota	El Universo	X			#CárcelesdeEcuador	X		X		
<b>08/11/2021</b>	El SNAI informó al presidente que Vargas ha demostrado buena conducta en el Centro de Rehabilitación Social de Morona Santiago	X		<a href="http://ow.ly/LWy050GIXnP">http://ow.ly/LWy050GIXnP</a>	Nota	El Universo	X				X		X		
<b>10/11/2021</b>	Varias detonaciones escucharon ciudadanos que se encontraban en las inmediaciones del reclusorio	X		<a href="http://ow.ly/ZKo850GKKR3">http://ow.ly/ZKo850GKKR3</a>	Nota	El Universo	X				X		X		
<b>10/11/2021</b>	(Actualización) Varias detonaciones escucharon ciudadanos que se encontraban en las inmediaciones del reclusorio.	X		<a href="http://ow.ly/5tPE50GKY3N">http://ow.ly/5tPE50GKY3N</a>	Nota	El Universo	X				X		X		
<b>10/11/2021</b>	Hombre dejó la Penitenciaría del Litoral tras dictamen de juez que acogió pedido para que	X		<a href="http://ow.ly/eKyn50GKZIn">http://ow.ly/eKyn50GKZIn</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria	X		X		

	termine condena en régimen semiabierto.																
10/11/2021	Ocurrió en el suburbio de Guayaquil	X		<a href="http://ow.ly/OaZV50GKy31">http://ow.ly/OaZV50GKy31</a>	Crónica	El Universo	X				X				X		
10/11/2021	El plan, según el procesado, era solo asustar al presentador de televisión	X		<a href="http://ow.ly/Ex3r50GKjFE">http://ow.ly/Ex3r50GKjFE</a>	Crónica	El Universo	X			#CárcelesEcuador		X			X		
12/11/2021	Una de las mallas de cerramiento fue dañada. Se detectó fusiles y granadas	X		<a href="http://ow.ly/2L6H50GMoMR">http://ow.ly/2L6H50GMoMR</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria	X				X		
12/11/2021	El ECU911 reportó el cierre de la vía a Daule.	X		<a href="http://ow.ly/oWSq50GMOfk">http://ow.ly/oWSq50GMOfk</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria	X				X		
12/11/2021	Un coronel los descubrió y notificó a la Fiscalía	X		<a href="http://ow.ly/Wawz50GMNya">http://ow.ly/Wawz50GMNya</a>	Nota	El Universo	X							X	X		
13/11/2021	Ante la crisis carcelaria y la última masacre de la Penitenciaría del Litoral las autoridades generaron el intercambio de comunicado	X		<a href="http://ow.ly/jIlg550GN1Uo">http://ow.ly/jIlg550GN1Uo</a>	Nota	El Universo	X			#PenitenciaríaDeLlitoral	X				X		

13/11/2021	Familiares de reos esperan en exteriores de Criminalística	X		<a href="http://ow.ly/GAI050GN1q1">http://ow.ly/GAI050GN1q1</a>	Crónica	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a>	X			X	
13/11/2021	Tras la masacre ocurrida en la Penitenciaría del Litoral	X		<a href="http://ow.ly/xZll50GMYis">http://ow.ly/xZll50GMYis</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a>	X			X	
13/11/2021	Familiares de los reclusos acudieron a los exteriores del recinto penitenciario			<a href="http://ow.ly/uXCH50GMURI">http://ow.ly/uXCH50GMURI</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a>	X			X	
14/11/2021	Guayllas era un defensor del agua y de los derechos humanos, dice colectivo.	X		<a href="http://ow.ly/fvvR50GNcPZ">http://ow.ly/fvvR50GNcPZ</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a>	X			X	
14/11/2021	Los reclusos utilizaban armas largas, cortas y explosivos para atacar	X		<a href="http://ow.ly/osba50GN6pr">http://ow.ly/osba50GN6pr</a>	Crónica	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a> <a href="#">#CrisisCarcelaria</a>	X			X	
14/11/2021	Un total de 34 cuerpos han sido identificados hasta el momento	X		<a href="http://ow.ly/96ks50GNfeh">http://ow.ly/96ks50GNfeh</a>	Crónica	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDeLitoral</a>	X			X	
14/11/2021	En una ciudad convulsionada por la actividad del crimen organizado y la delincuencia común, vigilantes ingenian	X		<a href="http://ow.ly/tsB050GN9pb">http://ow.ly/tsB050GN9pb</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CárcelesEcuador</a>		X		X	

	métodos para reducir riesgos																
14/11/2021	Un recluso resultó electrocutado en su intento de fuga de la cárcel de Machala. En Santo Domingo se decomisaron armas	X		<a href="http://ow.ly/lcQh50GNal1t">http://ow.ly/lcQh50GNal1t</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CárcelesEcuador</a>	X			X			
15/11/2021	Más de mil uniformados policiales y alrededor de 3.000 militares han acudido a la <a href="#">#PenitenciaríaDelLitoral</a>	X		<a href="ow.ly/q5on50GNU2i">ow.ly/q5on50GNU2i</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDelLitoral</a>	X			X			
15/11/2021	Operativo en la <a href="#">#PenitenciaríaDelLitoral</a> este lunes 15 de noviembre, tras la última masacre	X		<a href="http://ow.ly/MEX950GO0Ce">http://ow.ly/MEX950GO0Ce</a>	Video	El Universo	X			<a href="#">#PenitenciaríaDelLitoral</a>	X						X
15/11/2021	Su abogado patrocinador espera que la disposición se ejecute hasta el viernes de esta semana.	X		<a href="http://ow.ly/kwWE50GOeqN">http://ow.ly/kwWE50GOeqN</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria</a>				X	X		
15/11/2021	El correísmo exige la renuncia de cinco funcionarios del régimen.	X		<a href="http://ow.ly/338Q50GO9sB">http://ow.ly/338Q50GO9sB</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria</a> <a href="#">#Penitenciaría</a>	X			X			

15/11/2021	Mandatario mantiene cita en la Gobernación del Guayas	X		<a href="http://ow.ly/rNNU50GObrZ">http://ow.ly/rNNU50GObrZ</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria #Penitenciaria	X			X		
16/11/2021	El que era entrenador de Daniel Salcedo se encontraba en el bloque denominado transitorio.	X		<a href="http://ow.ly/BGyr50GOZKu">http://ow.ly/BGyr50GOZKu</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria #Penitenciaria	X			X		
16/11/2021	Resumen de noticias para comenzar la jornada	X		<a href="http://ow.ly/uEqP50GOChE">http://ow.ly/uEqP50GOChE</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria #Penitenciaria	X			X		
17/11/2021	Los militares están en la parte exterior de los pabellones de la <u>#PenitenciariaDelLitoral</u>	X		<a href="http://ow.ly/XUST50GPWS9">http://ow.ly/XUST50GPWS9</a>	Nota	El Universo	X			<u>#PenitenciariaDeLitoral</u>		X		X		
17/11/2021	El Gobierno prepara un proyecto de reformas al COIP que otorgaría autorización a los líderes de bandas frente a hechos dentro de las cárceles.	X		<a href="http://ow.ly/yYZT50GPI4r">http://ow.ly/yYZT50GPI4r</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria	X			X		
17/11/2021	En Guayaquil, el mandatario mantuvo reuniones con autoridades de otras funciones del Estado por la nueva	X		<a href="http://ow.ly/Hqjb50GPHVV">http://ow.ly/Hqjb50GPHVV</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria <u>#PenitenciariaDeLitoral</u>	X			X		

	masacre en la Penitenciaría del Litoral.																
17/11/2021	Personal de Criminalística acudió al sitio para recabar datos	X		<a href="http://ow.ly/a6RQ50GQtA">http://ow.ly/a6RQ50GQtA</a>	Crónica	El Universo	X			#CrisisCarcelaria #PenitenciaríaDeLitoral	X			X			
17/11/2021	El alcaide estaba camuflado en un contenedor con productos de cacao	X		<a href="http://ow.ly/fKbY50GQpUM">http://ow.ly/fKbY50GQpUM</a>	Nota	El Universo	X						X	X			
18/11/2021	El operativo se realizó la madrugada de este jueves	X		<a href="http://ow.ly/x4zP50GRn34">http://ow.ly/x4zP50GRn34</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria		X		X			
18/11/2021	Alias "Fito" está señalado de múltiples delitos cometidos en el Ecuador	X		<a href="http://ow.ly/zYf150GRlxQ">http://ow.ly/zYf150GRlxQ</a>	Nota	El Universo	X						X	X			
18/11/2021	"Militares no ingresarán"	X		<a href="http://ow.ly/IpsK50GQW3i">http://ow.ly/IpsK50GQW3i</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria	X			X			
19/11/2021	La noche de este viernes 19 se registraron asesinatos en los cantones Vinces y Ventanas.	X		<a href="http://ow.ly/2UPz50GSuFv">http://ow.ly/2UPz50GSuFv</a>	Nota	El Universo	X			#CrisisCarcelaria		X		X			
19/11/2021	El vuelo se hizo este jueves 18 de noviembre	X		<a href="http://ow.ly/Cgbv50GRXQh">http://ow.ly/Cgbv50GRXQh</a>	Nota	El	X			#Ecuador			X	X			

					Universo										
20/11/2021	Los sospechosos huyeron, pero la Policía ahora investiga al dueño del vehículo	X		<a href="http://ow.ly/4ikz50GSGq9">http://ow.ly/4ikz50GSGq9</a>	Nota	El Universo	X					X	X		
21/11/2021	Jordy, quien fue una de las víctimas de la reciente masacre, tenía 2 meses esperando libertad, estaba preso por incumplir el toque de queda.	X		<a href="http://ow.ly/QAab50GSGs8">http://ow.ly/QAab50GSGs8</a>	Nota	El Universo	X		#CrisisCarcelaria Ecuador.	X			X		
21/11/2021	Las jóvenes que fueron plagiadas la noche del miércoles último ya fueron entregadas a sus familiares.	X		<a href="http://ow.ly/StkI50GSWMH">http://ow.ly/StkI50GSWMH</a>	Nota	El Universo	X		#ULTIMAHORA			X	X		
21/11/2021	Seguridad y otros temas parte de la conversación entre mandatarios	X		<a href="http://ow.ly/WMPV50GSNfR">http://ow.ly/WMPV50GSNfR</a>	Nota	El Universo	X		#CrisisCarcelaria Ecuador.		X		X		
22/11/2021	La familia de la joven realizó una misa de acción de gracias	X		<a href="http://ow.ly/n1Tu50GTpli">http://ow.ly/n1Tu50GTpli</a>	Nota	El Universo	X		#CarcelesenEcuador.		X		X		

22/11/2021	Incremento se asocia a efectos del último feriado	X		<a href="http://ow.ly/Iv4L50GTUy8">http://ow.ly/Iv4L50GTUy8</a>	Crónica	El Universo	X			<a href="#">#CrisisenEcuador.</a>		X		X		
23/11/2021	El emblemático caso de Leonardo González, un cantante de hip hop detenido	X		<a href="http://ow.ly/NFcJ50GUlxs">http://ow.ly/NFcJ50GUlxs</a>	Crónica	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria Ecuador.</a>		X		X		
23/11/2021	La medida busca reducir el hacinamiento carcelario	X		<a href="http://ow.ly/i2nb50GUktz">http://ow.ly/i2nb50GUktz</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria Ecuador.</a>	X			X		
23/11/2021	El sospechoso lanzó el arma a varios metros de distancia para evitar su hallazgo.	X		<a href="http://ow.ly/f3FH50GUEmv">http://ow.ly/f3FH50GUEmv</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria Ecuador.</a>		X		X		
24/11/2021	Los legisladores señalan que los 90 días de ausencia que comunicó Moreno, en agosto pasado, vencieron hace seis días	X		<a href="http://ow.ly/53rz50GV62y">http://ow.ly/53rz50GV62y</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#Ecuador.</a>				X	X	
25/11/2021	La detención oficial ocurrió en enero de 2016		X	<a href="http://ow.ly/lMqT50GWB8w">http://ow.ly/lMqT50GWB8w</a>	Nota	El Universo	X			<a href="#">#CrisisCarcelaria Ecuador.</a>		X		X		

28/11/2021	En uno de los ataques, seis sujetos dispararon en contra de ocho personas.	X		<a href="http://ow.ly/R1Up50GXUqo">http://ow.ly/R1Up50GXUqo</a>	Nota	El Universo	X						X	X		
------------	--	---	--	---	------	-------------	---	--	--	--	--	--	---	---	--	--

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

#### 4.1.2 Resultados del análisis de contenido

Luego de realizar el análisis a 69% de publicaciones de la página oficial Facebook de Diario El Comercio y el 51% de El Universo en el mes de noviembre, se distribuyó de la siguiente manera.

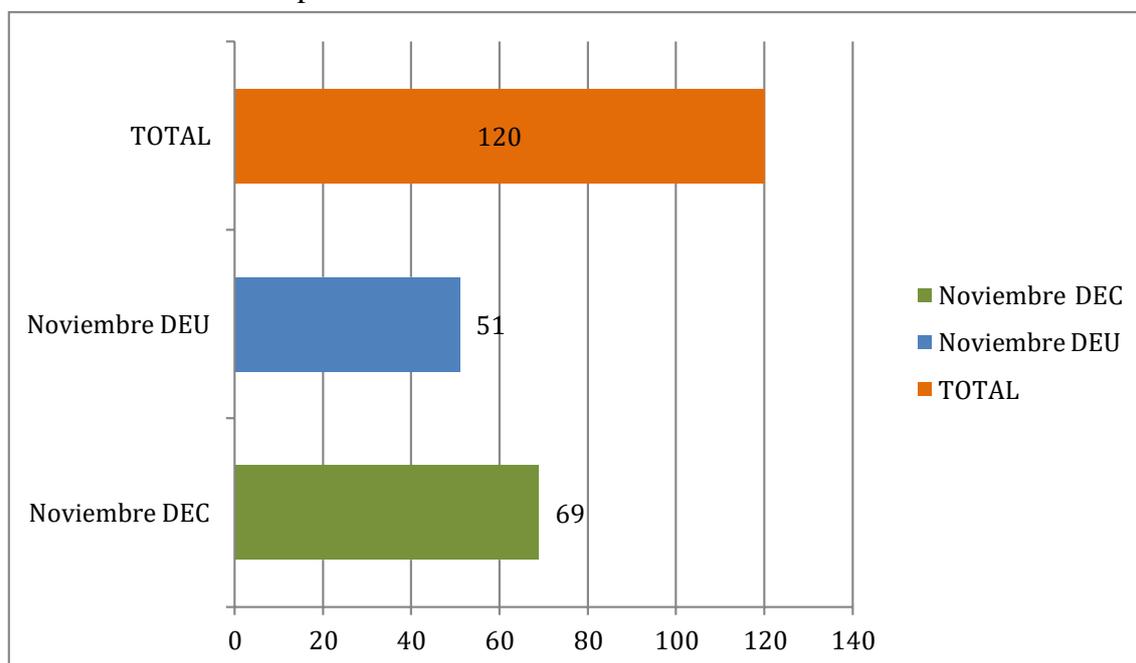
**Tabla 8** Número de publicaciones

Noviembre Diario El Comercio	Noviembre Diario El Universo
69	51

**Fuente:** Página de Facebook de Diario El Universo- Diario Universo

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 1** Número de publicaciones



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

#### Análisis

Para realizar el análisis de contenido se establecieron 120 publicaciones entre notas informativas, crónicas, reportajes y ruedas de prensa, las cuales se distribuyeron de la siguiente manera, Diario El Comercio en noviembre del 2021 19% con 69 publicaciones; y Diario El Universo 14% con 51 publicaciones.

#### Interpretación

En la investigación pudimos observar que, Diario El Comercio en noviembre fue el medio de comunicación que publicó más noticias referentes a la crisis carcelaria, teniendo en cuenta que en este mes se realizó una cantidad considerable de noticias concordantes a la Penitenciaría del Litoral, en cambio Diario El Universo tuvo menos publicaciones, aunque la diferencia no es mucha.

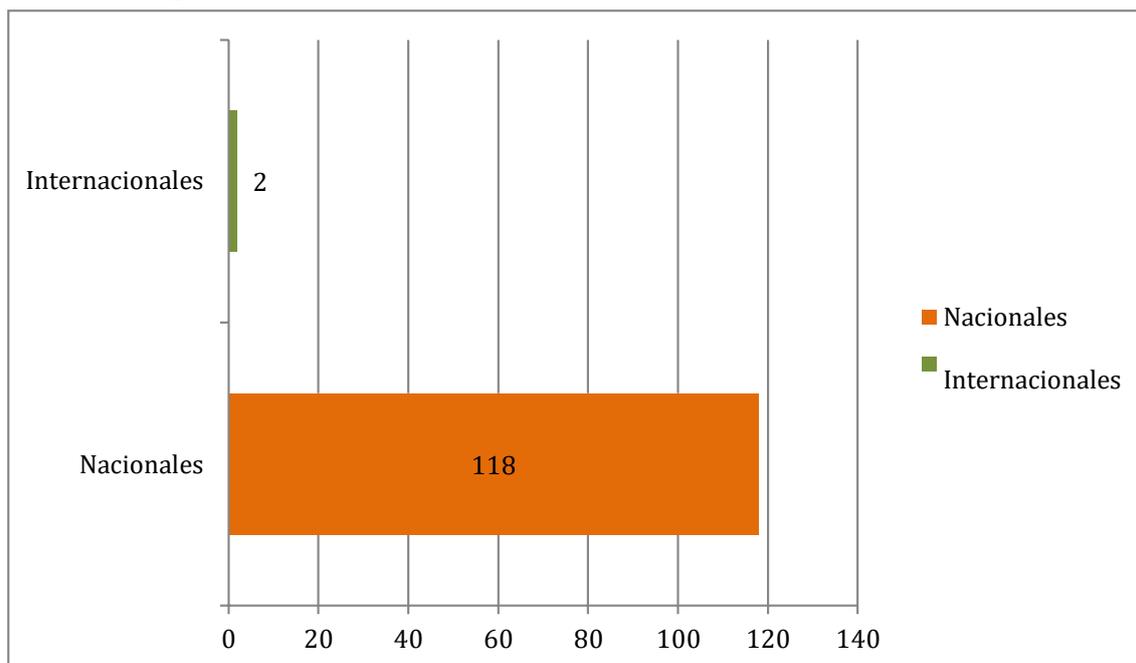
**Tabla 9** Tipo de noticias

Nacionales	Internacionales
118	2

**Fuente:** Página de Facebook de Diario El Universo- Diario Universo

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 2** Tipos de noticia



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

### **Análisis**

Del 100% de las notas informativas publicadas y analizadas durante este periodo se evidencia que el 98% son notas nacionales y el 1% restante pertenecen a notas internacionales, lo que nos da como resultado, que la mayoría de noticias se desarrollaron solamente dentro del país, y las mismas no causaron gran interés mundial, como para ser transmitidas o retransmitidas en medios de comunicación exteriores.

### **Interpretación**

Con estos resultados evidenciamos que la gran parte de noticias publicadas en la red social de Facebook de ambos diarios se llevaron a cabo dentro del país, lo que nos dice que el impacto noticioso sobre la crisis no llegó muy lejos, es decir no tuvo interés social en países del exterior. En cada medio de comunicación solamente se encontró una publicación que tuvo cabida en otro país, como lo fue la declaración del Papa sobre la situación penosa de nuestro país.

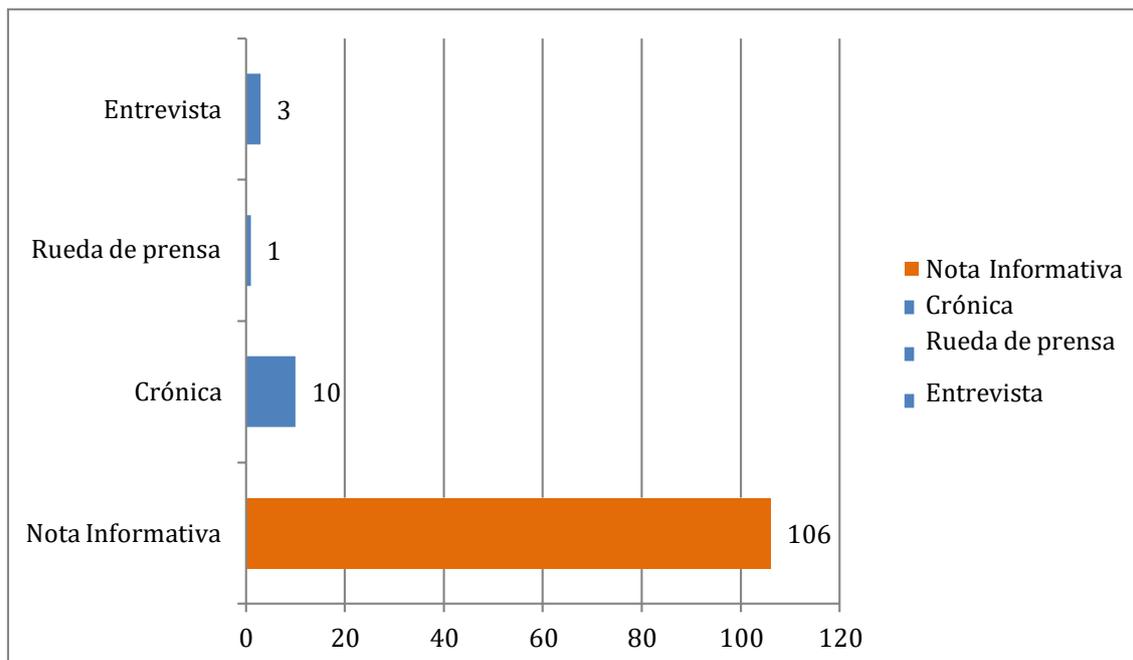
**Tabla 10** Tipo de noticias

Nota Informativa	Crónica	Rueda de Prensa	Entrevista
106	10	1	3

**Fuente:** Página de Facebook de Diario El Universo- Diario Universo

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 3** Género periodístico



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

### **Análisis**

De acuerdo a los resultados sobre los géneros periodísticos analizados en las notas investigadas se presentan los siguientes resultados: las notas informativas predominan con un 88%, esto debido a que las notas son más interactivas, visuales y conectan al lector con el medio o la noticia, las crónicas un 8% por razones que la plataforma es muy reservada con respecto a imágenes o declaraciones muy fuertes en el desarrollo de la noticia, rueda de prensa con 1% y entrevistas con un 3% respectivamente.

### **Interpretación**

Se puede evidenciar que el género periodístico que prevalece es la nota informativa, algo que no es sorpresa, ya que en este tipo de noticias es lo que más se publican los medios de comunicación, el segundo género que resalta es la crónica, aunque no en gran cantidad. Algo que, si alerta es que, no se encuentran muchas ruedas de prensa al primer mandatario o entrevistas al mismo con declaraciones referentes a la crisis carcelaria. Lo que es más esperado por el público, el saber qué posición o soluciones se están tomando dentro del gobierno para el bien del ciudadano.

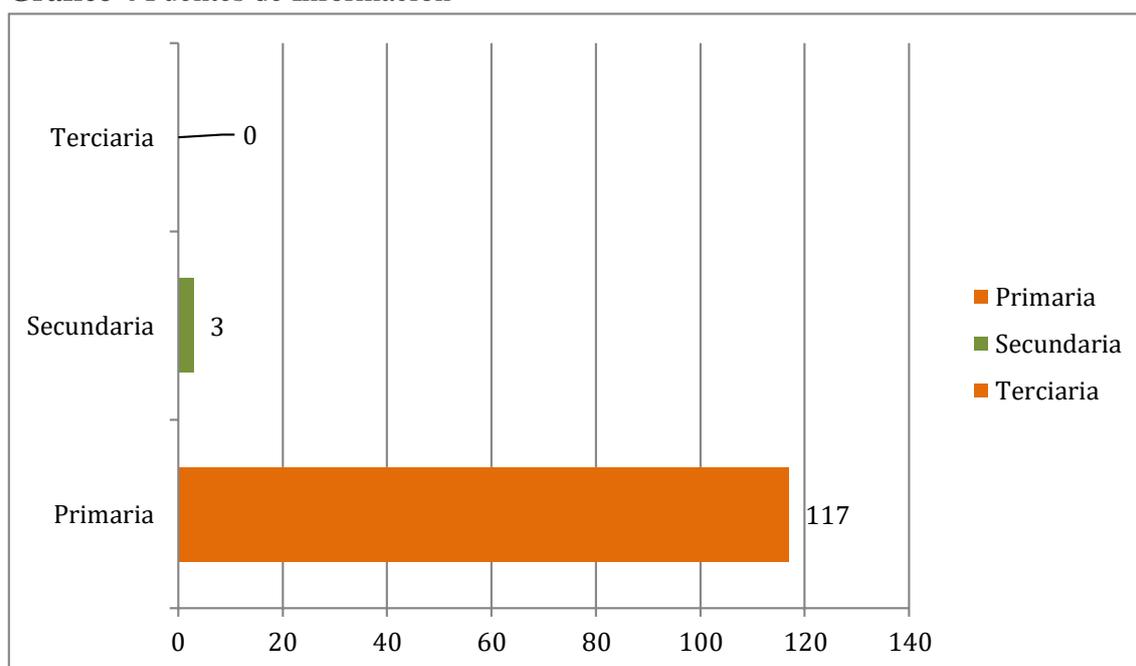
**Tabla 11** Fuentes de Información

Primaria	Secundaria	Terciaria
117	3	0

**Fuente:** Página de Facebook de Diario El Universo- Diario Universo

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 4** Fuentes de Información



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

### **Análisis**

En esta categoría de las 120 notas investigadas el resultado dictamina que el 97% son de fuentes primarias es decir vienen desde el medio de comunicación directo, o, son publicadas al instante del desarrollo del suceso y el 3% de fuentes secundarias, no se hallan fuentes terciarias.

### **Interpretación**

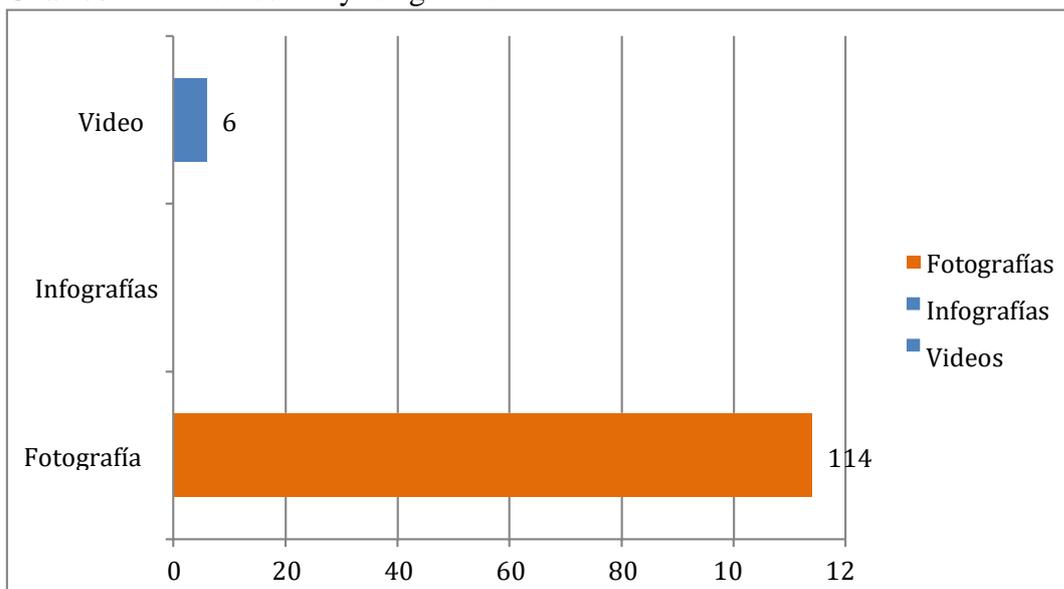
Mediante esta investigación se pudo observar que la mayor parte de las notas informativas durante la crisis carcelaria son de fuentes principalmente directas del medio de comunicación, indagaciones y declaraciones que realizó el equipo de investigación, periodistas de dichos medios de comunicación, y un porcentaje muy pequeño de fuentes secundarias, la gran mayoría provienen de reportajes, entrevistas y notas realizadas por el mismo diario, y publicadas en su red social de Facebook.

**Tabla 12** Elementos de ayuda gráfica

Fotografías	Infografías	Videos
114	0	6

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 5** Elementos de ayuda gráfica



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Análisis**

En base a esta investigación se observa que el 95% de las publicaciones como elemento de ayuda gráfica son las fotografías, ya que se trata de una plataforma del alto grado visual, el 5% pertenece a videos como transmisiones en vivo o entrevistas, esto para hacer de las noticias más interactivas con el público, mas no existen infografías.

**Interpretación**

En las notas publicadas por Diario El Comercio se evidencio que en la gran mayoría de las publicaciones se postean fotografías acompañadas de pequeños textos explicativos pero puntuales, los mismos que describen la noticia y llaman la atención del público, existe una cantidad mínima de videos que pertenecen a una sección de entrevistas y transmisiones en vivo. Por el hecho de no admitirse un criterio abierto sobre los hechos dentro de la plataforma, por la existencia de reservaciones a videos o fotos de alta delicadeza al ojo del público.

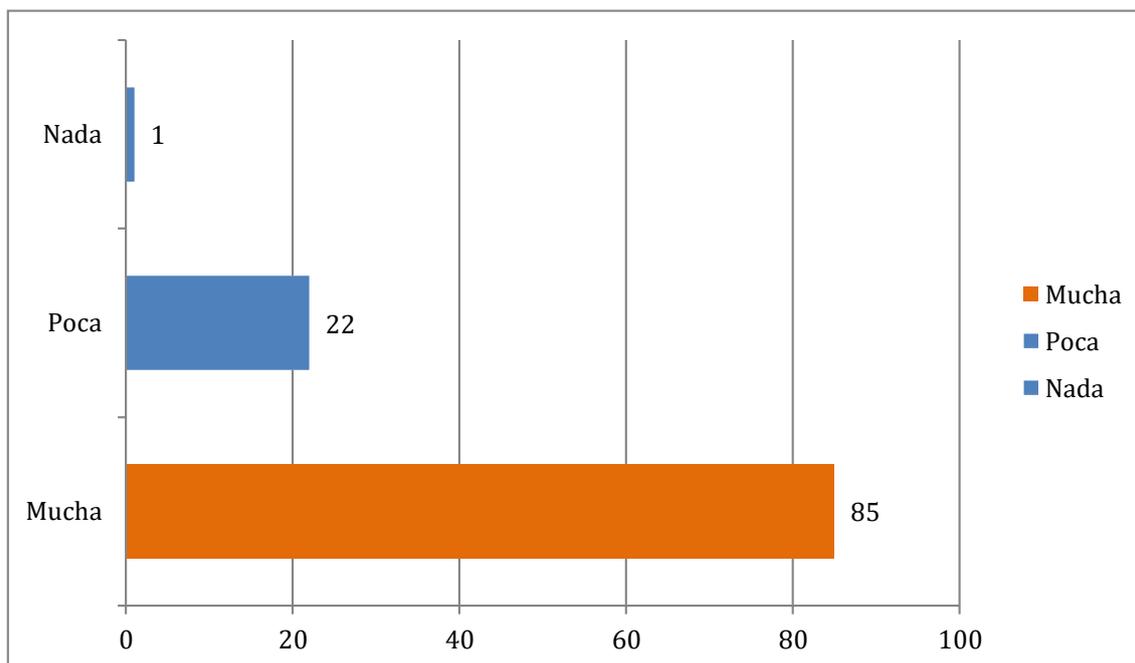
**Tabla 13** Relación con la crisis carcelaria

Mucha	Poca	Nada
85	22	13

**Fuente:** Página de Facebook de Diario El Universo- Diario Universo

**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

**Gráfico 6** Relación con la crisis carcelaria



**Elaborado por:** Adela Chacaguasay

### **Análisis**

Los resultados en esta categoría nos muestran que el 79% de las noticias publicadas durante la crisis si se relacionan con la misma, en este período los medios de comunicación se dedicaron fuertemente a dicha crisis y a informar sobre la misma a la sociedad, el 20% muy poco y el 1% no se relaciona en lo más mínimo, que realmente es muy poco, lo que nos muestra que los medios si hacen bien su trabajo durante crisis de esta índole.

### **Interpretación**

Mediante esta investigación denotamos que la gran mayoría de las publicaciones en Facebook tuvieron relación directa con la crisis carcelaria, un porcentaje muy pequeño tuvo relación indirecta, discreta o añadida, ambos diarios dedicaron varios posts en su página oficial informando acerca de lo que ocurría durante este periodo de crisis en la Penitenciaría del Litoral, las opiniones de los familiares y las medidas de seguridad de las autoridades pertinentes.

## **4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

En esta investigación se trabajó mediante varias técnicas para llegar a los resultados, una de ellas fue la matriz de análisis de contenido donde se estableció algunas categorías, tales como: fecha de publicación, fuentes, enlace de publicación, tipo de noticia, relación, género y autor. Uno de los principales datos fue el titular, ya que, en eso nos basamos para el posterior análisis de la publicación.

Los géneros periodísticos resultan esenciales para dictaminar que tipo de información se encontraba en la plataforma de los medios de comunicación durante el proceso de crisis. El

doctor Josep María Casasús señala en su texto "Estilo y géneros periodísticos" que, durante siglos, antes del surgimiento del "lenguaje periodístico", se destacaron nítidamente dos formas de presentar los hechos: el "relato homérico o nestoriano" (presentar los hechos según su importancia decreciente, es decir colocar en los primeros párrafos lo más importante) y el "relato cronológico", es decir según su aparición en el tiempo.

Con esta pequeña introducción damos a conocer que las notas informativas primaron en este caso con un 88% siendo la más útil en esta plataforma, acompañada de un enlace que guiaba a la página web del diario donde se encontraba un texto más extenso y la información completa del suceso.

La crónica tomó el segundo lugar en este análisis, noticias que causaban un gran impacto a los lectores debido a su contenido e información sobre muertes, asesinatos, secuestros, y extorsiones dentro de las cárceles en Ecuador, aún más dentro de la Penitenciaría del Litoral. Gonzales en su artículo "La crónica periodística. Evolución, desarrollo y nueva perspectiva" menciona:

Centra su relato en eventos sociales que pueden ser de interés público, como la farándula, las bodas de la realeza o eventos patrios. No se debe confundir con el periodismo social, que se interesa en cuestiones de reivindicación colectiva y lucha de clases. (González, 2015, pág. 15)

Mediante los resultados obtenidos durante la investigación y el análisis de contenidos de las noticias publicadas en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo, se evidencia que Facebook fue una herramienta importante para brindar información a sus lectores, aun cuando tenían que lidiar con otros usuarios que publicaban las mismas noticias al rojo vivo y sin censura, no tenían un texto coherente, menos argumentativo, y nada estructurado.

La información publicada en la red social de los medios de comunicación, pudimos observar la utilización de fuentes primarias y secundarias, para sustentar la información que se estaba posteando en esta plataforma, la gran parte de publicaciones con imágenes de los hechos y una breve descripción de lo ocurrido para llamar la atención del público.

Se pudo observar en la investigación que, muchas de las noticias durante el mes de noviembre se relacionaban a la crisis carcelaria que vivía la Penitenciaría del Litoral, pero también se logró tomar en cuenta varias notas informativas que no tenían nada que ver con el caso de estudio, como notas deportivas, farándula, política, salud y entre otros.

Lo que más llamaba la atención y se notó una gran acogida por los usuarios de Facebook fueron las transmisiones en vivo y las ruedas de prensa, que realmente fueron muy pocas, pero puntuales para tratar sobre temas de seguridad nacional, del personal policial, personas privadas de su libertad y familiares de los reos.

La utilización de hashtags ayudó mucho a encontrar noticias relacionadas con el caso, además el agregar un enlace que nos lleva a la noticia completa del Diario en su página web, la desventaja de Diario El Comercio es que, se requiere de una suscripción para poder revisar el contenido.

Un número muy alto de usuarios interactuó con los medios de comunicación mediante sus comentarios, reacciones y compartiendo las publicaciones, las mismas que rebasaban las 3.000 interacciones, esto fue muy bueno ya que todos podían dar su opinión democráticamente frente a una situación que afrontaba el país entero y era de interés social.

Al mismo tiempo esta situación creó opinión pública, entre los ciudadanos ecuatorianos, el gobierno, los noticieros, personas privadas de su libertad y expertos en el tema. La red social de Facebook se convirtió en un campo de bombardeo informativo, lleno de opiniones acertadas, otras sin argumento sostenible y sin credibilidad.

## **CAPITULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Mediante la investigación y análisis de las noticias publicadas en la red social Facebook de Diario El Comercio y El Universo durante el proceso de crisis carcelaria de la Penitenciaría del Litoral, se concluye que la forma de impartir noticias, la narración, utilización de fuentes y material de ayuda gráfica, juegan un papel muy importante dentro de la comunicación, para su adecuado proceso se requieren de varios factores que ayudan a mejorar visual e intelectualmente la información, de tal manera que los lectores se interesen más y de esa forma crear opinión pública en temas tan importantes como las crisis en el país.
- Diario El Universo tiene una forma casi similar a la de El Comercio al momento de crear contenido informativo en la red social, aunque tuvo menos publicaciones relacionadas a este proceso de crisis, pero ambos diarios al ser medios de comunicación nacionales, tienen gran cantidad de audiencia digital, que acudió a estos para mantenerse informados sobre este tema. Lo que anunciaba el gobierno y lo que ocurría dentro del centro de rehabilitación, muchos también usaban a los medios como fuentes de denuncia y descargo de dolor, es decir comentaban sus testimonios, pérdidas familiares y experiencias que se vivieron dentro y fuera del establecimiento.
- Los comentarios de varios usuarios de la plataforma mencionaron que los noticieros, o medios tradicionales, no presentaban la información completa, sino solamente lo que terceras personas les comentaban, es decir no tenían fuentes primarias o directas mas no llevaban una investigación profunda del caso por la gravedad y delicadeza del asunto.

#### **5.2 RECOMENDACIONES**

- Se sabe que Diario El Comercio y El Universo deben mantener un formato preestablecido de redacción, sin embargo, adaptarse más a la tecnología y utilizar herramientas digitales con mayor frecuencia, le daría un plus a su modo de informar, usar plataformas digitales como Zoom, para realizar sus entrevistas internacionales es una manera de conseguir información más allá de lo tradicional y ampliar sus fuentes de información con expertos extranjeros, será de gran provecho y ayuda para sus lectores. Ya que en la investigación no encontramos entrevistas importantes con las autoridades máximas del país, por ejemplo, nunca se halló una entrevista directa del primer mandatario, jefes de policía, ministros y demás.
- Al darse este tipo de crisis los medios se vieron afectados por no estar preparados para crear hechos noticiosos al público espectador en Facebook, por lo cual pienso que se debe realizar un plan de crisis para afrontar este tipo de situaciones que les ayude a tener conexión con el público y ser fuente de información verídica, el mismo que debe estar adaptado a las tecnologías actuales, para lidiar con la economía del medio de

comunicación, sus empleados y empleadores, ya que estos medios son tradicionales y en sus inicios manejaban más los diarios impresos.

- Es importante adaptarse más al ritmo juvenil y nuevas herramientas, como lo son las redes sociales, Tiktok, Facebook, Instagram y X realizando contenido en distintos temas con información completa, entrevistas y opiniones de expertos no solamente nacionales o locales, sino extranjeros, alimentando así su poder comunicativo, ya que la comunicación es un arma muy poderosa de influencia y lazos con el mundo entero.

## CAPÍTULO VI

### 6. PROPUESTA



**Ciencia Latina**  
Revista Multidisciplinar

Fecha: 30/04/2024

**Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar**  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea)  
Asociación Latinoamericana para el Avance de las Ciencias, ALAC  
Editorial  
Ciudad de México, México  
Código postal 06000

# CERTIFICADO DE APROBACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Por la presente se certifica que el artículo titulado:

**Análisis de las noticias periodísticas en los Diarios El Comercio y El Universo sobre la crisis carcelaria en Ecuador**

de los autores:  
**Adela Carolina Chacaguasay Naranjo**

Ha sido  
Arbitrado por pares Académicos mediante el sistema doble ciego y aprobado para su publicación.  
El artículo será publicado en la edición Marzo-Abril, 2024,  
Volumen 8, Número 2.  
Verificable en nuestra plataforma: <http://ciencialatina.org/>



Dr. Francisco Hernández García,  
Editor en Jefe

Para consultas puede contactar directamente al editor de la revista [editor@ciencialatina.org](mailto:editor@ciencialatina.org)  
o al correo: [postulaciones@ciencialatina.org](mailto:postulaciones@ciencialatina.org)



## 6.1 Referencias bibliográficas

- Aguirre, M. J. (2016). *Ética de los medios de comunicación*. Herder Editorial.
- Bodgan y Taylor (19849). *La observación/la observación participante*.  
[https://www.ujaen.es.investigac/tics\\_tfg/pdf/cualitativa/recogida\\_datos/recogida](https://www.ujaen.es.investigac/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida)
- Bucaram, G.J.-D.-F.-A. (12 DE 01 DE 2019). *Crisis Carcelaria en América Latina y su comparación con la situación penitenciaria del ECUADOR-Revista Dilemas Contemporáneos*. Recuperado el 15 de 03 de 2023, de *Crisis carcelaria en América Latina y su comparación con la situación penitenciaria del Ecuador Revista Dilemas Contemporáneos*:  
<ttps://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/1186>
- Bunge, M. (2013). *La ciencia: su método y filosofía*. Ed. Sudamericana. Buenos Aires. Recuperado el 16 de 03 de 2023, de *la ciencia: su método y filosofía*. Ed. Sudamericana. Buenos Aires.:  
[https://www.academia.edu/11236625/LA\\_CIENCIA\\_Su\\_m%C3%A9todo\\_y\\_su\\_filosof%C3%ADa](https://www.academia.edu/11236625/LA_CIENCIA_Su_m%C3%A9todo_y_su_filosof%C3%ADa)
- Calle Pinglo, S. C. (2021). *Comunicación a través del streaming y su influencia en la credibilidad de los medios de comunicación tradicionales-Lima 2021*.
- Espuny, M. (15 de octubre de 2021). AGENCIA COMMA. Obtenido de AGENCIA COMMA: <https://agenciacomma.com/análisis-de-datos/las-redes-sociales-omo-medio-de-comunicación/>
- Fernández, A. Z. (27 de 02 de 2023). *Toda Materia- Método científico*. Recuperado el 16 de 03 de 2023, de *Toda Materia-Método científico*:  
<https://www.todamateria.com/metodo-cientifico/>
- González, J. C. (21 de 02 de 2015). *La crónica periodística. Evolución, desarrollo y nueva perspectiva: viaje desde la historia al periodismo*. Obtenido de *La crónica periodística. Evolución, desarrollo y nueva perspectiva: viaje desde la historia al periodismo*: <https://www.redalyc.org/pdf/687/68710103.pdf>
- Lusting, N. (marzo-abril de 2020). *NUEVA SOCIEDAD*. Obtenido de *NUEVA SOCIEDAD*: <https://muso.org/articulo/desigualdad-y-descontento-social-en-america-latina/>
- Martínez, A. (21 de enero de 2020) *MI ESPACIO*. Obtenido de *MI ESPACIO*:  
<https://www.infosol.com.mx/miespacio/la-teoria-funcionalista-de-la-comunicación/>
- Montesdeoca, J. G. (09 de 2015). *Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana*. Obtenido de *chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/*  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/11017/1/Los%20medios%20comunitarios%20un%20reto%20para%20la%20comunicación%20en%20el%20Ecuador.pdf>
- Narvaez, M. (17 DE 11 DE 2021). *Artículo Investigación básica: Qué es, ventajas y ejemplos- questionpro logro*. Recuperado el 15 de 03 de 2023, de *Artículo Investigación básica: Qué es, ventajas y ejemplos-questionpro logro*: <https://www.questionpro.com/blog/es/investigaion-basica/>
- Oliver, J. G. (26-30 de enero de 2018). *Revista de Calidad Asistencial*. Obtenido de *v: Elsevier.es/es-revista-calidad-asistencial-256-articulo-el-analisis-contenidos-que-nos-S1134282X08704640*
- Rojas, C. (2021). *Ficha de observación*. <https://www.milformatos.com/escolares/ficha-e-observacion/>
- Sandra, g.p. (04 de 02 de 2015). *Diseño Documental*. Recuperado el 15 de 03 de 2023. de *Diseño, Documental*:

- Suarez, K. D. (17 de 11 de 2022). Dialoguemos "La Academia en la Comunidad".
- Thompson, I. (11 de diciembre de 2020) PROMONEGOCIOS NET. Obtenido de PROMONEGOCIOS NET: información .html#comentarios
- Villagómez, F. V. (2016). Análisis del uso de Facebook por parte de los medios de comunicación. Recuperado el 15 de 03 de 2023, de Análisis del uso de Facebook por parte de los medos de comunicación: <https://iddigitalschool.com/analisis-Facebook-medios-comunicación>.

## 6.2 ANEXOS



### 6.2.1 matriz de análisis de contenido

Fech.	Titular	Tipo de noticia		Género	Autor	Fuentes			Palabras clave	Relación a la crisis de carcelaria			Elementos de ayuda gráfica	
		N	I			P	S	T		M	P	N	F	I