



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE PSICÓLOGO CLÍNICO**

**“FORMAS DEL AMOR Y RENDIMIENTO ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO MILITAR
COMBATIENTES DE TAPI, PERÍODO MARZO –
AGOSTO 2015”**

Autora: Lily Daniela Proaño Arias

Tutora: Dra. Isabel Cando

Riobamba – Ecuador

2015

REVISIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título: “Formas del Amor y Rendimiento Académico de los estudiantes del Colegio Militar Combatientes de Tapi, período Marzo – Agosto 2015” presentado por: Lily Daniela Proaño Arias y dirigida por: Doctora Isabel Cando.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite el presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Dra. Rocío Tenezaca

Presidente del Tribunal

Dra. Isabel Cando

Miembro del Tribunal

Ps. Cristina Procel

Miembro del Tribunal



Firma



Firma



Firma

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido de este Proyecto de Graduación, corresponde exclusivamente a Lily Daniela Proaño Arias y Doctora Isabel Cando; y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Lily Daniela Proaño Arias

060418051-3

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a mi madre quien ha sido el pilar fundamental en mi vida, la mujer que me ha enseñado a luchar para alcanzar mis metas, mis sueños, y quien me ha dado su apoyo incondicional.

Un agradecimiento sincero a mis profesores y docentes quienes me han compartido sus conocimientos, que con su guía y con su apoyo impulsaron ese deseo de profesionalismo y voluntad.

Debo agradecer de una manera especial al Mayor Darwin Cerón Rector del Colegio Militar Combatientes de Tapi por haberme permitido realizar mi investigación en tan prestigiada institución.

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado para mi madre y mi hijo quienes me demostraron que el amor, la confianza, la perseverancia son valores que nos ayudaran a cumplir con nuestros propósitos; a mi familia que siempre me ha demostrado su apoyo, que me enseñaron a vencer barreras y cultivar éxitos.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
REVISIÓN DEL TRIBUNAL	ii
DECLARACIÓN EXPRESA DE LA AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS Y TABLA	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I	
1. MARCO REFERENCIAL	15
1.1 Problema de investigación	16
1.2 Problematización	17
1.3 Formulación del problema	19
1.4 Preguntas directrices o problemas derivados	19
1.5 OBJETIVOS	20
1.5.1 Objetivo general	20
1.5.2 Objetivos específicos	20
1.6 JUSTIFICACIÓN	20
CAPÍTULO II	
2. MARCO TEÓRICO	22
2.1 Antecedentes de investigación	23
2.2 Fundamentación teórica	23

2.2.1 Formas del Amor	23
2.2.1.1 El Amor	24
2.2.1.2 Definiciones	24
2.2.1.3 Antecedentes del amor	25
2.2.1.4 Cualidades del amor	25
2.2.1.5 Neuroquímica del amor	26
2.2.1.6 El enamoramiento	27
2.2.1.7 Etapas del enamoramiento	28
2.2.1.8 Etapas del enamoramiento psicológico	29
2.2.1.9 Teoría triangular del amor según Sternberg	30
2.2.1.10 Las siete formas del amor	32
2.2.1.11 Investigaciones sobre el amor en adolescentes	34
2.2.1.12 Tipos de relación afectiva en los adolescentes	35
2.2.1.12.1 Amigos con derecho	35
2.2.1.12.2 Vacile	36
2.2.1.13 El amor en la adolescencia	37
2.2.1.14 Los Valores	38
2.2.2 Rendimiento Académico	43
2.2.2.1 Definiciones	43
2.2.2.2 Factores que influyen en el rendimiento académico	44
2.2.2.3 Evaluación de los Estudiantes según LOEI	46
2.2.2.4 Relación del amor en el rendimiento académico de los estudiantes	52

2.3 Hipótesis	53
2.4 VARIABLES	54
2.4.1 Variable Independiente	54
2.4.2 Variable Dependiente	54
2.5 Definiciones de términos básicos	54
CAPÍTULO III	
3. MARCO METODOLÓGICO	58
3.1 Diseño de la investigación	59
3.2 Tipo de investigación	59
3.3 Del nivel de la investigación	59
3.4 Población y muestra	59
3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	60
3.6 Técnicas para procesamiento e interpretación de datos	62
3.7 Análisis e interpretación de datos	63
3.8 Propuesta de estrategias de intervención psicológica	82
CAPÍTULO IV	
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	96
4.1 Conclusiones	97
4.2 Recomendaciones	98
BIBLIOGRAFÍA	99
ANEXOS	104

ÍNDICE DE TABLA Y CUADROS

Tabla N° 1 Combinaciones de intimidad, pasión y compromiso	34
Cuadro N° 1 Población	60
Cuadro N° 2 Tipo de Relación Afectiva	64
Cuadro N° 3 Tiempo de relación de Enamorados	66
Cuadro N° 4 Tiempo de Relación de Amigos con Derecho	68
Cuadro N° 5 Tiempo de Relación de Vacile	70
Cuadro N° 6 Tiempo de los estudiantes que Comparten más de una Relación	72
Cuadro N° 7 Formas de Amor	74
Cuadro N° 8 Rendimiento Académico	76
Cuadro N° 9 Influencia del amor en el Rendimiento Académico	78
Cuadro N° 10 Relación entre las Variables	80
Cuadro N° 11 Los Valores dentro del Noviazgo	83
Cuadro N° 12 El Enamoramiento y sus Etapas	86
Cuadro N° 13 Manejo de Emociones (Infidelidad, Engaño, Desilusión)	88
Cuadro N° 14 Tipos de Relaciones Afectivas	92
Cuadro N° 15 Video Foro “Amigos con Derecho”	94

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Triángulo del Amor	33
Gráfico N° 2 Tipo de Relación Afectiva	64
Gráfico N° 3 Tiempo de relación de Enamorados	66
Gráfico N° 4 Tiempo de Relación de Amigos con Derecho	68
Gráfico N° 5 Tiempo de Relación de Vacile	70
Gráfico N° 6 Tiempo de los estudiantes que Comparten más de una Relación	72
Gráfico N° 7 Formas de Amor	74
Gráfico N° 8 Rendimiento Académico	76
Gráfico N° 9 Influencia del amor en el Rendimiento Académico	78
Gráfico N° 10 Relación entre las Variables	80

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “Formas del Amor y Rendimiento Académico de los Estudiantes de Tercer Año de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi, período Marzo – Agosto 2015”, surge de las relaciones afectivas de los adolescentes, contemplan el estudio del cariño, la ilusión y otras formas manifiestas del amor como: el enamoramiento, el amor fatuo o loco, y cuanto afecta en el rendimiento académico de los estudiantes. El personal docente y miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) han mostrado su preocupación e interés en esta problemática y han visto adecuado que se investiguen las relaciones afectivas en la juventud y el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que se analizaran las formas del amor y su relación con el rendimiento académico de los 64 Estudiantes del Tercero de Bachillerato del COMIL, teniendo en cuenta algunos antecedentes negativos dentro del ambiente educativo, social y familiar. El tipo de investigación fue de campo porque se realizó en el COMIL, documental porque se aplicó la técnica de la Encuesta y el instrumento fue la Escala Sternberg Triangular del Amor, de tipo transversal porque se efectuó dentro del período contemplado, el diseño fue cuantitativo y no experimental. La información teórica recopilada así como diferentes fuentes bibliográficas proporcionó la base científica de las variables de investigación, incluyendo comentarios de los autores sobre aspectos relevantes de cada una de ellas y se determinó las diferentes formas del amor que presentan los estudiantes, así como el bajo rendimiento de la población analizada.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

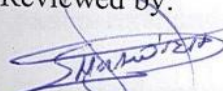
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CENTRO DE IDIOMAS

ABSTRACT

This research denominated "Ways of Love and Academic Performance of Students Third Year Bachelor of Combatientes de Tapi, period March-August 2015," get up from emotional relationships of adolescents contemplate the study of affection, illusion and other overt forms of love as infatuation, the fool or crazy love, and how it affects the academic performance of students. Teachers and members of the Department of Student Counseling (DECE) have expressed concern and interest in this topic and have seen adequate to investigate emotional relationships in youth and academic performance of students, so that the forms were analyzed Love and its relationship with the academic performance about 64 High School Students of the COMIL Third, taking into account some negative aspects in the educational, social and family environment. The type of investigation was of field because it was held in the COMIL, documentary since the survey technique was applied and the instrument was the Sternberg Scale Triangular Love, transversal because it was made within the specified period, the design was quantitative and not experimental. The theoretical information collected and different literature sources provided the scientific basis of the research variables, including the authors' comments on relevant to each aspect and the different forms of love that students present, such as the low performance of the population that was analyzed.

Reviewed by:


MsC. Ligia López H.,
ENGLISH TEACHER F.C.S



INTRODUCCIÓN

La adolescencia es una etapa marcada por los cambios, la afectividad, y en sí las emociones que son pieza fundamental en el desarrollo del individuo tanto como ente personal, como social ya que de esto dependerá su identidad, la aparición y manifestación de las formas de amor dentro de esta etapa.

El adolescente al ser un sujeto de identidad única promulga su afectividad en modo y manera que la vivió, esto a razón de que su niñez fue una etapa marcada por las buenas relaciones, la cohesión familiar y el buen trato, su reflejo dentro de la dinámica del amor será el mismo, pero si por el contrario su infancia fue traumática y perjudicó la emocionalidad del individuo este se mostrará extraño, ambivalente, y ajeno a la emociones, mostrando gran inestabilidad y poca tolerancia a una relación duradera.

Es común esa llama desesperada del amor que se vive durante la adolescencia, sienten el interés de explorar emociones, el reconocimiento de sí mismo, de los demás, su aceptación, su directa vinculación a su especie contraria, su atracción física, sus emociones y sentimientos el llamado a estar enamorado, es parte de la naturaleza del ser humano; a veces los adolescentes esconden sus relaciones afectivas y la ven como un mal llamado tabú, aunque muchas de las veces la comunicación adecuada dentro de la familia puede favorecer el correcto posicionamiento dentro de una relación amorosa, muchos de los padres no entienden ni promueven este derecho único e irrefutable de sus hijos a amar y sentirse amados. Esto de cierta manera imposibilita y condiciona no solo su actuar dentro de las dinámicas emocionales sino en los modelos académicos, ya que al sentir la desaprobación de sus padres muchas de las veces dentro de su relación buscan una salida, una alternativa que condicione o enfurezca a sus padres reflejándolo así en los estudios.

Esta problemática revela un común denominador dentro de la población adolescente que se encuentran cursando el último año de bachillerato, se analiza en variadas formas la estructura del amor, sus manifestaciones, repercusiones, y como estas afectan en el rendimiento académico de los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio

Militar “Combatientes de Tapi” y así perfilar las estrategias de intervención psicológica.

Esta investigación está estructurada en cuatro capítulos.

En el Capítulo I, se analiza el Marco Referencial que menciona el problema detectado en la población, preguntas directrices, objetivos de la investigación,

En el Capítulo II, engloba el Marco Teórico que analiza los antecedentes de investigaciones realizadas, la fundamentación teórica, las variables de estudio: las formas de amor y el rendimiento académico; se encuentra descrita la hipótesis de la investigación que se pretende comprobar.

En el Capítulo III, se presenta el Marco Metodológico el que está compuesto por diseño, tipo, nivel de la investigación, población y muestra; a su vez las técnicas e instrumentos que se utilizarán para la recolección de datos que son presentados en gráficos y cuadros estadísticos con el análisis e interpretación correspondiente.

En el Capítulo IV, se exponen las Conclusiones y Recomendaciones de la investigación que pretenden mejorar la vida afectiva de los estudiantes y por ende el rendimiento académico. Se incluye la bibliografía que sirvió de sustento para la teoría así como los anexos que contienen los cuestionarios y el reactivo psicológico.

CAPÍTULO I

MARCO

REFERENCIAL

1.1 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La adolescencia es el primer paso hacia la madurez emocional y personal, representadas por quienes la viven de una manera multifactorial, involucrando sus expresiones y comportamientos de manera superficial, aunque en la mayoría de los casos de manera intensa. El adolescente se define por tener muchos comportamientos emocionales, impulsivos, y pasionales. Estas reacciones tienen que ver con los impulsos sexuales, alteraciones y sentimientos que señalan la personalidad de cada individuo, dando a conocer su naturaleza y su forma de enfrentar ese complejo proceso de identidad tanto personal como social.

Los sentimientos fluyen en el adolescente con una fuerza y una versatilidad extraordinarias. La adolescencia es la edad de los grandes cambios de los ideales, temores, y respuestas a una sola verdad “la identidad”. Una etapa en la que emerge quizá una imagen propia inflexible y contradictoria, con frecuentes dudas, largas y difíciles batallas interiores.

Cuando estas contrariedades entran en evidencia el adolescente muchas de las veces se encuentran en la difícil necesidad de comunicárselo a alguien quien no es precisamente un miembro de su familia sea este papá o mamá, es allí donde el Psicólogo Clínico entra en ejercicio ya que se encuentra capacitado para atender problemas afectivos que se exteriorizan en la adolescencia; hechos representativos y de enorme connotación dentro de los mismos, que al no ser solucionados o tratados a tiempo generarían graves problemas emocionales, como ansiedad, o depresión en los individuos, en muchas y variadas formas estas son evitables, si se llega a entender la complejidad de cada uno de ellos, sus vivencias, conflictos no superados, maduración sexual entre otros, la vulnerabilidad emocional asociada a sus cambios fisiológicos como psicológicos dan como consecuencia que los adolescentes idealicen al amor como algo maravilloso, que a su vez puede ser un fenómeno catastrófico dentro de sus vidas si no saben afrontar una separación o engaño, afectando de esta manera a su conducta y más aún a su rendimiento académico; por lo tanto la investigación se la denominó “Formas del Amor y

Rendimiento Académico de los estudiantes del Colegio Militar Combatientes de Tapi, período Marzo – Agosto 2015”

1.2 PROBLEMATIZACIÓN

El enamoramiento desde el punto de vista bioquímico se trata de un proceso que se inicia en la corteza cerebral, pasa al sistema endocrino y se transforma en respuestas fisiológicas y cambios químicos ocasionados en el hipotálamo mediante la segregación de dopamina.

El enamoramiento se basa en los gestos y la comunicación emocional, sensorial, sexual, intelectual e instintiva.

Según Yela (2000), el amor cumple funciones psicológicas básicas: compartir, afiliación, protección, estabilidad y seguridad, intimidad, apoyo emocional, entrega, compañía, visión optimista del mundo, refuerzos básicos, prestigio y reconocimiento social, autoestima y la reducción de ciertas inquietudes psicológicas, no sentirse diferente a la mayoría y la transición de un estatus psicosocial a otro.

El enamoramiento en la adolescencia es importante puesto que es una etapa de la vida en la que se experimentan diversos cambios, al entrar en esta fase los sujetos no solo buscan su aceptación sino su filiación absoluta con la persona hacia la cual se sienten atraídos, cuando el amor es evidente y la pareja se cohesionan de manera adecuada la comunicación proactiva, y el equilibrio físico, psicológico y emocional se evidencia con firmeza, aunque no siempre es así ya que el amor no correspondido, causa una fluctuación emocional y un conflicto que ponen de manifiesto conductas negativas y de naturaleza obsesiva, llegando al maltrato físico y psicológico en una relación insana.

El rendimiento académico es una problemática multidimensional y multifactorial, mismo que bajo la doctrina de los profesionales se evidencia por la marcada despreocupación e irresponsabilidad, que muestran los estudiantes, a razón de que

empresen una no muy acertada relación afectiva mientras se encuentran cursando el colegio, lo que limita y difumina las aspiraciones de los mismos a sacar adelante sus estudios, sino por el contrario prestar más atención a una relación de pareja, en busca de un compromiso, o una imperecedera relación desafortunada. Esto puede deberse a factores familiares, económicos culturales y emocionales. Las estructuras que determinan la vinculación afectuosa en los individuos se sitúan de manifiesto desde el mismo instante en que se involucran en una relación de pareja, proyectando así sus diferentes formas en las que construyen el amor.

En Latinoamérica existe una falta de información, comunicación y orientación por parte de los padres de familia lo que pone en evidencia los altos índices de bajo rendimiento académico, esto como consecuencia de la escasa preocupación en los adolescentes que incurren muchas veces a llenar vacíos emocionales provenientes de su núcleo familiar. (Revista Elige Estar Bien Contigo, 2013)

En el Ecuador y dentro de la Provincia de Chimborazo no existen investigaciones referentes al tema del amor y el rendimiento académico en estudiantes.

La dificultad surge entre los propios estudiantes quienes conocen la realidad de su entorno educativo, adolescentes que circunstancialmente iniciaron un modelo de enamoramiento en muchos de los casos entre compañeros, dando hincapié al tema de estudio. Esto entra en discusión cuando los profesionales de las instituciones ven más allá de una muestra afectiva, indagan que estas relaciones no les llevarán a algo constructivo y que de forma contraria marcarían el inicio de esta problemática.

El departamento DECE a cargo de los estudiantes del Tercero de Bachillerato del Colegio Militar “Combatientes de Tapi” revelan que los adolescentes usualmente se sienten cautivados y de esta manera demuestran sus intenciones hacia las personas por las que se sienten atracción, esto guiado por sus impulsos emocionales y percepciones sensoriales, puesto que consideran que su “pareja” les da la atención, y el amor que ellos necesitan o que no han recibido de sus padres por diferentes modelos de organización familiar ya que en algunos casos se

suscitan, divorcios, migración, trabajo, o a su vez porque es algo cultural dentro de la familia en la que ellos se desenvuelven, determinando así no muy buenas bases emocionales dentro del desarrollo normal del individuo.

Los profesionales de educación coinciden que la problemática dentro de la institución parte del saber de padres y docentes que concuerdan que los estudiantes que están dentro de una relación afectiva muestran un declive en sus calificaciones, asimismo una marcada conducta agresiva cuando su rendimiento es cuestionado, deja de importarles si su comportamiento es el adecuado o no; la investigación sugiere no solo la intervención de profesionales dentro del campo educativo, sino el compromiso de padres de familia, quienes son los llamados a la directa convivencia, comunicación proactiva, de quienes representan, siendo así eje y guía referencial de aquellos jóvenes que por decisión propia inician una relación afectiva sin asumir de manera responsable el compromiso y las consecuencias que conlleva la misma.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Las Formas del Amor se relacionan con el Rendimiento Académico de los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi, período Marzo – Agosto 2015?

1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMAS DERIVADOS

- ¿Qué formas de amor presentan los estudiantes de Tercero de Bachillerato?
- ¿Cuál es el rango del rendimiento académico de los estudiantes de Tercero de Bachillerato?
- ¿Cómo se relacionan las formas del amor en el rendimiento académico de los estudiantes de Tercero de bachillerato?
- ¿Qué estrategias de intervención psicológica basadas en las formas de amor que presentan los estudiantes incrementan su rendimiento académico?

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Analizar las formas del amor y su relación en el rendimiento académico de los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar “Combatientes de Tapi”.

1.5.2 Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar las formas del amor en los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar “Combatientes de Tapi”.
- ✓ Establecer el rango de rendimiento académico de los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar “Combatientes de Tapi”.
- ✓ Relacionar las formas del amor con el rendimiento académico que presentan los estudiantes.
- ✓ Plantear estrategias de intervención psicológica basadas en las formas de amor para acrecentar el rendimiento académico de los estudiantes.

1.6 JUSTIFICACIÓN

La temática nos lleva a pensar que el amor al ser un proceso de permanente evolución en el ser humano está sujeto a cambios y puntos de vista diferentes, los adolescentes al buscar identidad se involucran en relaciones afectivas que no resultan como ellos esperaban, alterando sus pensamientos, emociones, y su manera de ver el mundo, es así como surge la necesidad durante la adolescencia de contar con una pareja sentimental ya que para los adolescentes es de gran importancia tener la aceptación de su medio familiar, social, académico, el respaldo de las personas que se encuentran a su alrededor, sus compañeros de clases, amigos cercanos, en fin todos quienes de una u otra forma satisfacen ese complejo sistema de afectividad, aunque la vida social y sentimental se afianza conforme pasan los años y recién es en la adultez que sabemos quiénes queremos ser; es en la adolescencia cuando este camino se abre sendero, consolidando las relaciones interpersonales como el punto de inicio, además de

la correcta filialidad emocional, no solo de sus amigos cercanos, sino de esa persona contraria en toda forma que será la llamada a complementar y promover el equilibrio emocional, el problema surge cuando la vida social, sentimental del adolescente se ve afectada o marcada por sucesos traumáticos, muchas de las veces desencadenando patologías de inconmensurables resultados, entendiendo que la naturaleza propia del ser humano concibe que cada uno de ellos es un mundo diferente en forma, contraste, modo de actuar y pensar bajo la presión social, tratando de evitar el rechazo o la crítica, provocando de esta manera que surjan cambios en su conducta y en sus emociones.

La edad en la que se encuentran los estudiantes de tercero de bachillerato esta entre los 17 y 18 años, la etapa en la cual el individuo por antonomasia decidirá el camino a seguir tanto en su rol profesional, su vinculación académica, y su crecimiento o reafirmación afectiva.

Si el adolescente durante su búsqueda de identidad y afirmación emocional supo desarrollar una adecuada maduración tanto intelectual como sexual, podrá mantener una relación de compromiso y responsabilidad, siendo el amor uno de los procesos más importantes dentro de la autorrealización del individuo, permitiéndose así entender su propio mundo mucho más allá de lo personal, sino en lo colectivo, en una relación de confianza y grato sentido de responsabilidad.

El mirar que tan orientados están los adolescentes, el determinar las diferentes formas del amor de los estudiantes servirá para poder elaborar una guía con los docentes, padres de familia, y dar paso a una investigación profunda que sirva de aporte dentro de la trilogía educativa.

El estudio fue factible plasmarlo porque se contó con la contribución y beneplácito de las autoridades y los estudiantes; en razón de una vasta y correcta bibliografía de textos virtuales, digitales; y se lo realizó en el período académico correspondiente, se contó con aulas y recursos económicos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Mediante la revisión bibliográfica se ha podido encontrar los siguientes estudios en relación a las variables propuestas en la investigación

- Universidad Veracruzana, El amor medido por la Escala Triangular de Sternberg, Teresa de Jesús Mazadiego Infante, José Raúl Norberto Garcés, Enero a Octubre del 2010, el objetivo fue conocer las relaciones interpersonales amorosas de una muestra estratificada incidental estudiantes universitarios y comparar estos resultados con los obtenidos por Sternberg (1990, 1998) en cuanto a las dimensiones de intimidad, compromiso y pasión. Se aplicó la Escala Triangular del Amor (Sternberg, 1986) en 15 Facultades de la Zona Norte de la Universidad Veracruzana, a mil estudiantes en un rango de 19 a 31 años de edad, 512 hombres y 488 mujeres. Los resultados indicaron una fiabilidad del instrumento de .728 a través del Alpha de Cronbach y al comparar las dimensiones obtenidas contra las que reportó Sternberg, se encontró que los hombres canadienses y norteamericanos muestran un amor que se rige por la intimidad y el compromiso, en cambio los estudiantes universitarios veracruzanos, se rigen por el amor donde prevalece la intimidad y la pasión, sin el compromiso que pueda traer alguna consecuencia de sus conductas amorosas.

En la Universidad Nacional de Chimborazo no se han realizado investigaciones similares.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 FORMAS DEL AMOR

Antes de describir las diferentes formas del amor es transcendental mencionar su concepto, importancia a través de la historia humana y el notable significado que este tiene en el desarrollo de la sociedad.

2.2.1.1 El Amor

2.2.1.2 Definiciones

Sternberg (2000) postula que el amor es un sentimiento capaz de evocar al ser amado, a los sentimientos que acompañan el amor, las ideas y asociaciones al amar y las interacciones conductuales entre el amante y el ser amado, cada uno de estos sentimientos, ideas y asociaciones tienen significados que varían dependiendo de la cultura y del momento histórico.

El amor también tiene sus diferentes formas que son: cariño, encaprichamiento, amor vacío, amor romántico, amor sociable o de compañía, amor fatuo o loco y el amor consumado (R. J. Sternberg, 1988).

Sánchez Aragón, (2007) menciona que el amor es una de las emociones más complejas e importantes para las personas, está vinculado con grandes alegrías y decepciones sentidas a lo largo de la vida. A pesar de eso, el amor históricamente viene siendo objeto de estudio de poetas, filósofos, artistas, etc., habiendo despertado poco interés de la ciencia (Aron & Westbay, 1996; Engel, Olson, & Patrick, 2002; Reis, 1992; Yela, 1997).

A partir de la década de 1970, todas las teorías recientes proponen la desintegración del amor en un determinado número de dimensiones. Rubin (1970) señaló que el sentimiento es formado por las dimensiones del amar y del gustar. Amar se refiere a la atracción física, predisposición para ayudar, desear compartir emociones y experiencias y al sentimiento de exclusividad y absorción. Gustar por su parte, está relacionado con las relaciones interpersonales e incluye sentimientos como el respeto, la confianza y la percepción de que la persona amada tiene objetivos semejantes a sus propios. A pesar de la semejanza entre ambas dimensiones, los estudios de Rubin (1970) son considerados los primeros a romper la noción de que el amor es inseparable.

Otra teoría de bastante relevancia es la de los colores del amor (Lee, 1977). Esta teoría hace la analogía del amor con un disco de colores, en lo cual existen tres

colores primarios que dan origen a diversos colores secundarias. Los tres estilos "primarios" del amor fueron denominados el Eros, Storge y Ludos. El Eros es un estilo de amor en lo cual el individuo se preocupa con la imagen del compañero, siendo marcado por la fuerte atracción física. El Storge es basado en la amistad y en el compañerismo. El Ludos es el estilo de aquellos que recogen diversos compañeros, viviendo el amor como un juego. La unión del Eros con el Storge resulta en el Ágape, un estilo altruista de amar. La presencia de Eros y Ludos origina lo Manía, en lo cual el amante es obsesivo, posesivo y celoso con el objeto amado. El Pragma, formado por el Storge y por el Ludos, retrata los amantes que recogen uno(a) compañero(a) que sea adecuado más a sus patrones sociales que a sus sentimientos.

2.2.1.3 Antecedentes del amor

El amor fue representado históricamente por artistas que plasmaron en sus pinturas lo que para ellos representa y durante siglos muchos se preguntaron de qué se trata este sentimiento abstracto pero tan placentero que hace muy felices a las personas. De todos modos, tuvieron que pasar muchos años para que los científicos puedan explicar este sentimiento y ahora parece que la verdad será develada. (Blog, Newcycle, Junio, 2012)

Para los griegos y romanos el amor tenía otros nombres y rasgos. Era philia (unión entre amigos), erôs (amor de atracción) o adelphotes (hermandad). Pues bien, los cristianos, partiendo de la experiencia de Jesús, han puesto de relieve y empleado una palabra menos usual del griego antiguo (agapê), que había sido utilizada en algunas ocasiones por los traductores helenistas de la Biblia.

2.2.1.4 Cualidades del amor

El amor es una emoción humana tan fuerte que los expertos lo estudian constantemente. Han descubierto que el amor tiene tres cualidades principales:

- a) Atracción: es la parte "química" del amor. Se refiere al interés o deseo físico o incluso sexual que se experimenta por otra persona. La atracción es la

responsable de las ganas que tenemos de besar y abrazar al objeto de nuestro afecto. La atracción también es lo que subyace a esa mezcla de turbación, nerviosismo y excitación que experimentamos cuando esa persona está cerca.

- b) Intimidad: es el vínculo que desarrollamos cuando se comparte con una persona pensamientos y sentimientos que no se comparte con nadie más. Cuando se experimenta esa sensación de intimidad con el novio o novia, se siente apoyado, cuidado, considerado y aceptado tal y como se es. La confianza es un componente esencial de la intimidad.
- c) Compromiso: es la promesa o decisión de seguir al lado de esa persona a pesar de los altibajos que pueda haber en la relación.

Otras cualidades del amor son:

1. El amor tiene gran ánimo, el amor es bondadoso.
2. No tiene envidia, no se jacta, no se engríe.
3. No se porta indecorosamente, no busca su propio provecho.
4. No se irrita, no piensa en el mal.
5. No se alegra de la injusticia sino que se alegra con la verdad.
6. Todo lo cubre, todo lo cree, todo lo espera.
7. Siempre permanece.

Este es un canto al agapê, al amor que se abre a los enemigos, siendo, al mismo tiempo, muy cercano, propio del grupo de creyentes. Este es el amor totalmente gratuito, pero, al mismo tiempo, creador de iglesia, siendo, por tanto, capaz de unificar a los diversos miembros de un grupo. (Xabier Pikaza Ibarrondo, 2009)

2.2.1.5 Neuroquímica del amor

Al encontrarnos con una persona deseada, nuestro organismo recibe una señal que no tarda en manifestarse. El hipotálamo, a través del sistema nervioso, emite mensajes que, captados por las glándulas suprarrenales, segregarán una mayor cantidad de adrenalina y noradrenalina (neurotransmisores).

Consecuentemente, el corazón comenzará a latir con una mayor velocidad (unas 130 pulsaciones por minuto), aumenta la presión arterial máxima (sistólica), se liberan grasas, azúcares que aumenta la capacidad muscular y se produce una cantidad mayor de glóbulos rojos con el objeto de mejorar el transporte de oxígeno a través del torrente sanguíneo.

La Doctora Stephanie Ortique, profesora de la Universidad de Syracuse en Nueva York, ha llegado a la conclusión de que enamorarse puede provocar la misma respuesta eufórica que provocan las drogas ilícitas en el cerebro y que, asimismo, se activan varias zonas cerebrales, incluyendo aquellas vinculadas con funciones cognitivas sofisticadas.

Este estudio, fue publicado por el Journal of Sexual Medicine, la investigadora y su equipo analizaron que cuando una persona se enamora se activan 12 áreas cerebrales para liberar compuestos químicos como la dopamina, la oxitocina y la adrenalina y, es la activación de ciertas zonas cerebrales lo que genera un estímulo en el corazón y el sentimiento de “mariposas en el estómago”, pero también se activan áreas cognitivas más complejas como las encargadas de la representación mental y la autoimagen corporal, así que “el amor es un proceso más complicado que la adicción a las drogas”.

2.2.1.6 El enamoramiento

El enamoramiento puede ser entendido como un conjunto de sensaciones positivas que se experimentan a nivel físico, emocional y mental cuando una persona siente un profundo amor hacia otra persona. (Diccionario ABC, 2011).

El enamoramiento es una parte crucial en la vida de las parejas; es el punto donde realmente se conocen el uno al otro.

La etapa del enamoramiento, es una etapa de dulce ilusión, en realidad es un estado emocional de amor y alegría de deleite por haber encontrado a nuestra alma gemela de haber hallado a otra persona, que

es capaz de compartir con uno todas las cosas de la vida. (Jaume Guino T., Psicología Granollers, 2014)

2.2.1.7 Etapas del enamoramiento

La psicóloga Verónica Fuchslocher, de Pleasant Work Chile, explica que “el amor aparece tras una reacción de nuestra mente ante la presencia de la otra persona, a partir de una serie de vivencias de nuestra historia personal, edad, gustos, formas de vida y valores que nos permiten saber cómo, por qué y de quién nos enamoramos”. La autora (Verónica Fuchslocher, 28 de Abril del 2014) cita que las etapas del enamoramiento son las siguientes:

1. **Fusión:** Esta etapa de enamoramiento abarca del primer mes a los dieciocho meses. La psicóloga comenta que “en esta fase ambos se sienten comprendidos y admirados por el otro, y se produce una sensación de afecto mutuo y de reciprocidad”. Además, quieren permanecer todo el tiempo unidos y se tienden a ver más virtudes que defectos del otro.
2. **Vinculación:** Según la experta abarca de los dieciocho meses juntos a los tres años. Es aquí donde hay mayor compañerismo y empiezan a resolver conflictos que acarrear desde la primera etapa y no lo habían comentado. Es en esta etapa de vinculación donde podrían comenzar a convivir o contraer matrimonio.
3. **Convivencia:** Esta fase ocurre entre los dos a tres años de relación. La especialista señala que “es aquí donde el amor se alimenta del compañerismo y del apego amoroso”. En esta etapa forman su hogar, comienzan a aparecer discusiones domésticas y rutinarias. Sin embargo, es el momento clave para aprender a dialogar con el otro para no caer en peleas absurdas.
4. **Autoafirmación:** Se comienzan a balancear los intereses personales. La psicóloga afirma que “esta fase comienza del tercer año al cuarto año. Allí cada uno empieza a llevar a cabo actividades individuales, al aparecer diferencias de gustos”.

5. **Colaboración:** Esta etapa comienza del quinto año de relación a los quince años de casados. Al llegar a esta etapa la seriedad y la sensación de confianza reemplazan la inseguridad y miedo de las fases anteriores. En el caso de haber hijos, la especialista comenta que “puede existir fricción entre los integrantes de la pareja, sobre todo si son adolescentes, ya que es una etapa muy compleja para todo ser humano y difícil de llevar para los padres”. Es una etapa en donde se empieza a formar un proyecto en conjunto pensando en los hijos.
6. **Adaptación:** Esta fase comienza de los quince años de relación. En la adaptación desaparece todo tipo de idealización del otro, y es el momento donde los hijos comienzan a partir del hogar. Es un momento clave en donde los podría llevar a consolidarse más como matrimonio o terminar en una separación.

2.2.1.8 Las etapas del enamoramiento psicológico

Los sabios de nuestro planeta desde hace mucho tiempo han tratado de investigar qué pasa cuando en una persona se apodera el sentimiento del amor.

Según Helen Fisher (2004), las etapas del enamoramiento se dividen en tres:

1. El Deseo o la Lujuria:

Cuando alguien está en las garras del amor romántico es irracional, va al gimnasio a las seis de la mañana... ¿Por qué? Porque él, o ella, está ahí. ‘Esta compulsión hacia el amor romántico puede ser más fuerte todavía que las propias ansias de vivir’, cita la doctora Helen Fisher, antropóloga de la Universidad Rutgers y coautora del análisis.

El individuo experimenta síntomas neuropsicológicos donde se incrementa la presión sanguínea provocando los rubores de las primeras etapas del enamoramiento, aceleración del ritmo cardíaco, hiperhidrosis, gusto al compartir momentos con la persona que consideramos especial, el deseo, la

excitación y aparece la pulsión sexual que se relaciona por los niveles altos de testosterona, adrenalina y noradrenalina.

2. **Atracción:**

En efecto, el idilio romántico coincide con estos factores químicos que dan lugar a las sensaciones tan especiales de estar enamorado. Esta es la razón por la cual, los enamorados pueden permanecer largas horas conversando, haciendo el amor o simplemente estando juntos sin sentir cansancio uno del otro.

Aparece una sensación de bienestar, alegría y de romance. Cuando el cuerpo entra en contacto con las feromonas (sustancias químicas que nuestro organismo produce y que tienen como única misión afectar nuestro comportamiento sexual y atraer al sexo opuesto) nuestro proceder se altera y nuestras percepciones se tornan totalmente idiosincrásicas e impredecibles. Estamos enamorados (Sex, Time and Power: How Women's Sexuality Shaped Human Evolution por L. Shlain).

3. **Vínculo**

Aparecen lazos afectivos que van evolucionando hacia una relación apacible, duradera, segura y la pareja consigue que aumenta la confianza entre las personas y ayuda a forjar lazos permanentes entre los amantes, tras la primera oleada de emoción. Reduce la actividad de la parte del cerebro donde se detecta el temor, facilitando el unirse a una persona. (Sex, Time and Power: How Women's Sexuality Shaped Human Evolution por L. Shlain).

2.2.1.9 Teoría triangular del amor según Sternberg

El psicólogo estadounidense Robert Jeffrey Sternberg, profesor de la Universidad de Yale, ex presidente de la APA (American Psychology Association); entre sus principales investigaciones se encuentran las relacionadas a la inteligencia, la creatividad, el odio, la sabiduría y el amor, donde postula su teoría acerca del triángulo del amor.

Sternberg (1986, 1988) presentó la teoría triangular del amor, construida a través de la descomposición de este sentimiento en tres elementos (vértices de un triángulo): la intimidad, la pasión, y la decisión/compromiso. La intimidad es caracterizada por el sentimiento de proximidad y conexión en la relación. La pasión es el componente responsable por la atracción física y sexual, por el romance y el antojo de estar juntos y por la excitación. Por fin, la decisión/compromiso se refiere a la certeza de amar y ser amado y las ganas de mantener la relación a largo plazo. Martson, Hecht, Manke, McDaniel, y Reeder (1998), a través del análisis factorial de un cuestionario abierto, sugirieron que la intimidad está compuesta por la apertura, sexo, afectividad, capacidad de apoyar y la compañía silenciosa. La experiencia de la pasión es compuesta por el romanticismo e intimidad sexual. Por fin, la experiencia del compromiso se trata de la capacidad de dar soporte, expresiones del amor, fidelidad, expresiones del compromiso y consideración y devoción. La composición de los vértices del triángulo origina diferentes formas de amar.

La Psicología como ciencia tiene limitaciones, y así como la consecuencia lógica de la teología es el misticismo, así la consecuencia última de la Psicología es el amor.

La teoría triangular del amor del psicólogo estadounidense se caracteriza al amor en una relación interpersonal según tres componentes diferentes: intimidad, pasión y compromiso:

1. La intimidad, entendida como aquellos sentimientos dentro de una relación que promueven el acercamiento, el vínculo, la conexión y principalmente la autorrevelación. O dicho de otra forma el afecto hacia otra persona que surge de los sentimientos de cercanía, vínculo afectivo y relación, implica el deseo de dar, recibir, compartir.
2. La pasión, como estado de intenso deseo de unión con el otro, como expresión de deseos y necesidades, gran deseo sexual o romántico acompañado de excitación psicológica.

3. La decisión o compromiso, la decisión de amar a otra persona y el compromiso por mantener ese amor. Este componente implica mantener la relación en los buenos y en los malos momentos.

Las diferentes etapas o tipos de amor pueden ser explicados con diferentes combinaciones de estos elementos. De acuerdo al autor, una relación basada en un solo elemento es menos probable que se mantenga que una basada en dos o en los tres.

2.2.1.10 Las siete formas del amor

Según el autor Robert J, Sternberg, las formas del amor se clasifican en:

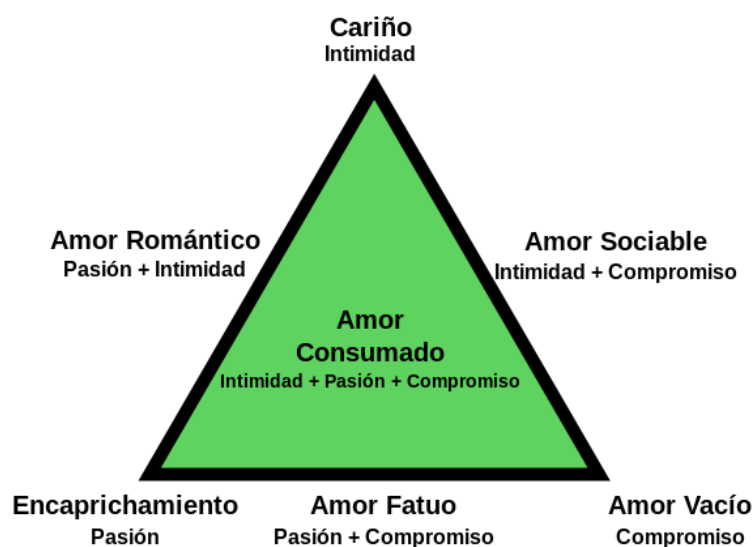
1. **Cariño:** En este caso, no debe tomarse en un sentido trivial. Este es el cariño íntimo que caracteriza las verdaderas amistades, en donde se siente un vínculo y una cercanía con la otra persona, pero no pasión física ni compromiso a largo plazo.
2. **Encaprichamiento:** Es lo que comúnmente se siente como “amor a primera vista”. Sin intimidad ni compromiso, en cualquier momento.
3. **Amor vacío:** Existe una unión por compromiso, pero la pasión y la intimidad han muerto. No sienten nada uno por el otro, pero hay una sensación de respeto y reciprocidad. En los matrimonios arreglados, las relaciones suelen comenzar con un amor vacío.
4. **Amor romántico:** Las parejas románticas están unidas emocionalmente (como en el caso del cariño) y físicamente, mediante la pasión, pero no en el compromiso de estar juntos. Por ejemplo sería un amor de verano o relaciones de muy corta duración.
5. **Amor sociable o de compañía:** Se encuentra frecuentemente en matrimonios en los que la pasión se ha ido, pero hay un gran cariño y compromiso con el otro. Suele suceder con las personas con las que se comparte la vida, aunque

no existe deseo sexual ni físico. Es más fuerte que el cariño, debido al elemento extra que es el compromiso. Se encuentra en la familia y en los amigos profundos, que pasan mucho tiempo juntos en una relación sin deseo sexual.

6. **Amor fatuo o loco:** Se da en relaciones en las que el compromiso es motivado en su mayor parte por la pasión, sin la estabilizante influencia de la intimidad.
7. **Amor consumado:** Es la forma completa del amor. Representa la relación ideal hacia la que todos quieren ir pero que aparentemente pocos alcanzan. Sin embargo, Sternberg señala que mantener un amor consumado puede ser aún más difícil que llegar a él. Enfatiza la importancia de traducir los componentes del amor en acciones. “Sin expresión advierte: hasta el amor más grande puede morir”. El amor consumado puede no ser permanente. Por ejemplo, si la pasión se pierde con el tiempo, puede convertirse en un amor sociable.

El autor menciona que: la Falta de Amor es cuando no existe pasión ni intimidad ni compromiso. No es una forma de amor, puesto que no existe amor en ninguna de sus manifestaciones.

Gráfico N° 1 Triángulo del Amor



Fuente: Robert J. Sternberg, 1988

Tabla N° 1 Combinaciones de intimidad, pasión y compromiso (Robert J. Sternberg)

Combinaciones de intimidad, pasión y compromiso			
Tipo de amor	Intimidad	Pasión	Compromiso
Cariño	X		
Encaprichamiento		X	
Amor vacío			X
Amor romántico	X	X	
Amor sociable	X		X
Amor fatuo		X	X
Amor consumado	X	X	X

Elaborado por: Robert Sternberg.

2.2.1.11 Investigaciones sobre el amor en adolescentes

Alberoni (2008), concibe en el ser humano dos tendencias innatas: el sexo, que lleva a la exploración y búsqueda de experiencias sexuales, y el enamoramiento, que conduce a buscar una relación profunda, duradera y exclusiva con una sola persona, es mediante las relaciones románticas que los adolescentes intercambian sentimientos y conductas de naturaleza afectiva como son; amor, confianza, intimidad, compromiso y seguridad afectivas (Hazan y Zeifman 1999, citados por Estrella R., 2009).

El noviazgo puede ser visto como una experiencia de socialización, una oportunidad de crecimiento personal y de aprendizaje sobre uno mismo en

relación con los otros (Sánchez, Gutiérrez, Herrera, Ballesteros, Izzedin, y Gómez, 2011).

El noviazgo entre adolescentes más que una preparación para el matrimonio se vive como una experiencia romántica, de compromiso y apoyo dentro de un contexto social y cultural. (Mendoza E. y Palma A 2004), las relaciones románticas son importantes en la socialización, la formación de la intimidad y la identidad, pueden ser vistas como un factor de estatus, pero se reconoce su trascendencia en la satisfacción de las necesidades emocionales y no solamente sexuales (Papalia, Wendoks y Duskin, 2009).

Kornblit (2007) al estudiar el amor entre adolescentes encontró que es el tema más frecuente de conversación entre las mujeres que entre los hombres, la mayor parte de ellas parten de una concepción del amor romántico, mientras que para ellos el amor se conceptualiza como cariño.

Nina y Walters (2005) describen que el respeto es el principal atributo que define al amor, entre otros aspectos como son confianza, comunicación, comprensión, fidelidad, cariño y amor.

El trabajo de Guevara (2001) demuestra que en las diferencias por género los hombres dan mayor importancia al aspecto sexual, mientras que para las mujeres es lo emocional y la amistad.

2.2.1.12 TIPOS DE RELACIÓN AFECTIVA EN LOS ADOLESCENTES

En el desarrollo de la investigación se pudo evidenciar los siguientes tipos:

2.2.1.12.1 Amigos con Derecho

La amistad con derecho a roce es una relación de pareja que intenta combinar la vinculación afectiva, los comportamientos y actitudes típicos de una amistad, con la posibilidad de mantener relaciones íntimas o sexuales. Si bien la modalidad de emparejamiento ya existía, en algunos casos con el nombre de amantes, esta denominación aparece en la historia recientemente y con posterioridad

al noviazgo por lo que siempre se define en relación con él: La amistad con derechos tendrá menor vinculación afectiva y menores obligaciones que un noviazgo, aunque, como sucede en una amistad, no será completamente carente de ellos. Los participantes de dicha relación se llaman naturalmente amigos con derechos, aunque también existen numerosos sinónimos más o menos informales como amigovios, amigos con derecho a roce, garchamigos o follamigos.

Las definiciones más completas realizadas a partir de conversaciones de los investigadores con adolescentes que usan el concepto destacan la libertad; la ausencia de compromiso, de estabilidad y de responsabilidad; la menor implicación afectiva y que su finalidad es el placer erótico/sexual.

Un amigo con derecho a roce “es toda persona que esté disponible para nosotras en todo momento y que cumpla con el conjunto de normas de convivencia para tener fricción”. (Verónica Malamfant, 2011).

2.2.1.12.2 Vacile

Los vaciles o frees es un “tipo de relación” que se ha dado desde hace mucho tiempo, pero ahora se ve como algo normal generalmente entre los adolescentes, para ellos esto es una relación sin compromisos, donde es algo sin importancia que pasas después de un determinado tiempo, ellos lo definen como “besar a alguien a manera de juego”; los jóvenes prefieren un “vacile-free” ya que no tienen que explicar nada a nadie y no existe compromiso de ninguno de los dos. Algunos adolescentes sienten ser un juguete y que nadie los valora pero manifiestan que hacen esto por compromiso, presión social, apuestas con amigos/as, y en algunas ocasiones lo hacen porque la otra persona les gusta pero sin olvidar que después “no tendrán nada”; esto no tiene nada que ver con el amor ya que es solo un “juego de sentimientos o algo pasa en ese momento” y al momento que esto termina puede quedar en una amistad, o alguna de las dos personas sale lastimada. (Tamayo Shirley, Junio 2011)

Se ha dejado de lado la galantería y el proceso de enamoramiento a un hombre o a una mujer y nos centramos más en una relación sin compromisos basada en el atractivo físico sin interesarnos los sentimientos y el amor. (Tamayo Shirley, Junio 2011)

2.2.1.13 El amor en la adolescencia

Siegel (1986) ha subrayado el importante papel del amor como estimulador del sistema inmunológico (Yela, 2000).

Precisamente el que la adolescencia sea una etapa de tránsito hace que la forma en la que los adolescentes vivan el amor vaya cambiando según avanza en esa edad. En la primera adolescencia, cuando comienza a aparecer el amor, la mayoría de los chicos y chicas lo viven como una forma de encajar mejor en un grupo. Tener una relación con alguien es, generalmente, la fórmula que usan para formar parte de su grupo de amigos. Al final de la adolescencia, por el contrario, cuando van pasando los años, el amor es la vía para encontrar una pareja para la vida.

El noviazgo en la adolescencia si se puede presentar porque de esta manera el ser humano puede conocer nuevas personas y tener más relaciones que le permiten socializarse en una comunidad.

En la adolescencia es donde se tiene más curiosidad y ganas de vivir nuevas experiencias como el hecho de conocer nuevas personas y socializar con ellas. En esta etapa podemos considerar que el ser humano empieza a ver la vida de otro punto de vista, pues sus sentimientos, pensamientos y formas de actuar con las demás personas cambian.

Cabe resaltar que las relaciones de “noviazgo” en los adolescentes es más una ilusión, y un experimentar las primicias de sentimientos de amor de una forma diferente, que un verdadero amor o lo que realmente significaría tener un noviazgo, debido a que para decir que se ama es cuando realmente se tiene una definición clara de lo que significa amar.

El amor, deseo profundísimo del ser humano, anhelo, motivación, ansia, emoción capaz de impulsar la conducta, los sentimientos y los pensamientos de los hombres y mujeres

2.2.1.14 Los Valores

Los valores humanos son guías de la actitud ante la vida, tienen una importancia imprescindible en el desarrollo del adolescente, permiten la convivencia y la armonía en cualquier relación social; la adolescencia es una etapa en que las emociones se desbordan y el cuerpo cambia, por ello, los padres deben comenzar por inculcar, promover y ejercer los valores como parte de la vida diaria. (Anabel Cazares Aguilar, Enero, 2011)

Los valores morales son todas las cosas que proveen a las personas a defender y crecer en su dignidad, son los siguientes:

- ✓ **El Amor:** es considerado como la unión de expresiones y actitudes importantes y desinteresadas, que se reflejan entre las personas capaces de desarrollar virtudes emocionales.

Es ser plenamente comprendido y profundamente aceptado por alguien. (Carl, Rogers,

El amor implica una sana y afectuosa relación entre dos personas. (Maslow,

- ✓ **El Respeto:** significa mostrar respeto y el aprecio por el valor de alguien o de algo, incluyendo el honor y la estima. Esto incluye el respeto por uno mismo, respeto por los derechos y la dignidad de todas las personas y el respeto por el medio ambiente que sustenta la vida. El respeto nos impide lastimar a lo que debemos valorar.

Es la base de una relación de pareja exitosa. Este implica la comprensión y aceptación del otro y las diferencias entre ambos. Dicho respeto permite una comunicación fluida que facilite la convivencia.

En una relación es el reconocimiento de los sentimientos e intereses del otro. Este concepto implica un interés generoso por el otro, que trasciende las obligaciones que pudieran existir.

Nace del reconocimiento del valor de la persona, por su comportamiento o por las habilidades que posee, de aceptar y comprender al otro a pesar de sus diferencias.

Es esencial para que una relación de pareja funcione, que esté basada en el amor, la comunicación y el respeto, estos tres pilares permiten llevar una vida en común rica y satisfactoria. Es esencial que este respeto abarque a la propia persona, a su pareja y a la vida en común.

- ✓ **La Amistad:** es una relación entre dos personas que tienen afecto mutuo el uno al otro. La amistad y de convivencia son considerados como atraviesa a través de un mismo continuo.

La amistad en la relación de parejas es un tema complejo, ya que algunos señalan que si hay amor de pareja no hay amistad y que si termina una relación, la amistad es imposible. Sin embargo, se puede afirmar que en temas tan subjetivos y complejos no se pueden establecer afirmaciones tan tajantes ni universales. Si se analiza un poco más en profundidad, se puede decir que toda relación de parejas supone cierto grado de amistad. En una pareja tiene que haber amistad necesariamente aunque claro, no es el mismo tipo de amistad que se establece con un amigo o amiga que no llega a ser pareja.

La pareja y el amor implica ser “compañeros” y por qué no amigos. Se comparte nada menos que la vida, por lo que sin duda, hay amor y hay amistad. Más allá de denominaciones o de cómo llamar a esto de la amistad y la pareja, se puede decir que son aspectos que tienen que estar presentes en una relación de amor.

En una relación de parejas significa compartir no solamente cosas materiales, sino momentos de vida. Supone además, que cada miembro de la pareja sabe que cuenta con el otro y que tiene un sostén donde apoyarse.

La amistad en el amor tiene que ver con el respeto por el otro, el compartir valores y aceptar las diferencias, saber entenderse y comunicarse. Esto y

muchas cosas más, involucra la amistad en las relaciones de pareja, ya que existen sentimientos que atraen a las personas que son muy difíciles de poner en palabras. (Innatia, 2011).

- ✓ **La Lealtad:** La lealtad es la fidelidad o devoción a una persona, país, grupo o causa.

Lealtad significa fidelidad, franqueza, nobleza, honradez, sinceridad y rectitud. Sólo se es leal si se es fiel. Es imposible pensar en lealtad sin que vaya unida a la fidelidad. Pero no basta ser fiel para ser leal. Es necesario, además, ser franco y sincero con la persona de nuestra lealtad. Luego, sólo es leal quien, además de ser fiel, es franco y sincero. Servir con lealtad significa también servir con franqueza, sinceridad y honradez. Es servir con la verdad por delante. No se es leal si se engaña, si no se dice la verdad o se dicen sólo medias verdades o se dice lo que a la persona le agrada, lo que éste desea oír; si se le esconden situaciones y hechos independientemente de las motivaciones que se tenga. (Vinuesa, 2011).

Es una virtud que desarrolla la conciencia. Ella conduce profundamente hacia una situación, a través de ésta, y hacia la salida del otro lado, emergiendo como una persona más evolucionada.

Es un corresponder, una obligación que se tiene con los demás. Es un compromiso a defender lo que se cree y en quien creemos. La lealtad es un valor, pues quien es traidor se queda solo. Cuando somos leales, logramos llevar la amistad y cualquier otra relación a su etapa más profunda. Todos pueden tener un amigo superficial, o trabajar en un lugar simplemente porque existe una remuneración económica. Sin embargo la lealtad implica un compromiso que va más hondo: es el estar con un amigo en las buenas y en las malas, es el trabajar no solo por una remuneración económica, sino porque tienen un compromiso más profundo con la empresa en donde trabajan, y con la sociedad misma.

La lealtad es una llave que permite tener auténtico éxito cuando nos relacionamos. La lealtad es un valor que no es fácil de encontrar. (Revista Digital Página de la Vida, 2010)

- ✓ **La Responsabilidad:** Un deber u obligación de realizar satisfactoriamente o completar una tarea (asignado por alguien, o creados por la propia promesa o circunstancias) que hay que cumplir, y que tiene una pena consiguiente al fracaso.

Toda pareja, al estar conformada por dos personas, implica la responsabilidad compartida en los problemas o conflictos que ambos generan. En el proceso de resolver diferencias entre la pareja, resulta indispensable que cada individuo tome consciencia, desde una perspectiva sistémica, de su responsabilidad sobre lo que está sucediendo, en vez de querer “tener la razón” o buscar la responsabilidad del otro. Claro está que para que esta estrategia funcione, ambos tienen que asumir su responsabilidad, ya que si es una sola persona la que asume su responsabilidad, se corre el riesgo de establecer un vínculo desigual por parte de quien no la asume.

Vivir en pareja se asemeja a la experiencia de ser padre o madre en el sentido de que sólo se aprende a vivir en pareja haciéndolo. No obstante, eso no excluye la posibilidad de formular estrategias que faciliten ese proceso.

En este sentido, si cada miembro asume su “responsabilidad” y se dispone al cambio, en vez de esperar que cambie su pareja, la posibilidad de mejorar la relación aumenta automáticamente.

El amor es necesario pero no suficiente para mantener una pareja. Hace falta consciencia acerca de la responsabilidad personal de cada individuo que conforma la relación, tomando en cuenta las limitaciones y potencialidades de cada cual y manteniendo una disposición constante y honesta para la comunicación efectiva y la búsqueda de acuerdos. (Almandoz A. 2012).

- ✓ **Honestidad:** Es una cualidad humana, el respeto a la verdad, que buscamos y, exigimos a las personas con las que se comparte algún tipo de relación, ya sean amigos, pareja o hijos. La mayoría de los seres humanos lo ven como un valor importante para que las relaciones humanas se desenvuelvan y crezcan en un ambiente de confianza y armonía. Es una virtud que nos aporta seguridad y credibilidad en las personas, y en ocasiones hasta admiración. La honestidad conlleva a tener el valor de hacer las preguntas más difíciles y contestarlas con la verdad. Estas respuestas incluyen nuestras creencias, deberes, valores, responsabilidades y postura hacia la vida. Si se anhela una vida de armonía y paz interna es necesario ser honestos con nosotros mismos. (Esther Esteban, 2011).
- ✓ **Confianza:** La relación de confianza en la pareja es un aspecto muy importante en el amor ya que representa sin duda, un objetivo de cualquier relación de parejas. Poder confiar en el otro implica muchas cosas como saber que se cuenta con un apoyo, que se cuenta con alguien, que ese otro está para apoyarte y que tanto tú como él o ella, tienen una relación que significa mucho afectivamente para ambos. La confianza en una relación de pareja resulta de que ambos miembros acuerdan una serie de pautas y valores con las cuales regirse en la vida de pareja y en sus vidas privadas. El respeto por esas pautas establecidas o compartidas es lo que afirma la confianza en la relación de pareja. No tienen por qué ser pautas ni valores rígidos, por el contrario, el proceso de una relación de parejas puede pasar por etapas de cambios y repensar esas pautas para replantearlas. Esto es propio y particular de cada pareja, pero lo importante es que cada pareja pueda comunicarse y acordar las pautas y los valores, que los conducirán en su vida en pareja. (Sebastián Méndez, 2011)
- ✓ **Compromiso Moral:** Una persona comprometida es aquella que cumple con sus obligaciones haciendo un poco más de lo esperado hasta llegar al grado de sorprender, porque vive, piensa y proyecta sus energías para sacar adelante a su familia, su trabajo, su estudio y todo aquello que su reflexión le dicta.

Todas las personas tienen un compromiso de diversa índole. Aún así, hay personas que esperan exista un contrato una promesa o una ineludible consecuencia para saberse en un compromiso. El verdadero compromiso nace del interior de cada persona y tiene como fundamento el conocimiento y la reflexión. No puede existir el compromiso desde la ignorancia.

El hecho de aceptar “formalmente” un compromiso, hace suponer que se conocen todos los aspectos, alcances y obligaciones que conlleva. La persona comprometida es generosa, busca como dar más afecto, cariño, esfuerzo, bienestar, en otras palabras: va más allá de lo que supone en principio el deber contraído. Es feliz con lo que hace hasta el punto de no ver el compromiso como una carga, sino como el medio ideal para perfeccionar su persona a través del servicio a los demás. (Revista Digital Página de la Vida, 2010).

2.2.2 RENDIMIENTO ACADÉMICO

2.2.2.1 Definición

El Dr. Raúl Pizarro define al rendimiento académico como una medida de las capacidades respondientes, que manifiestan, lo que una persona ha aprendido de un proceso de formación. (1985).

El rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. (Pizarro R., 1985).

Desde la perspectiva del estudiante, el rendimiento se entiende como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre - establecidos. (Pizarro, citado por Andrade, Miranda y Freixas,).

Es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador; se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico,

intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc.

2.2.2.2 Factores que influyen en el Rendimiento Académico

Existen dos tipos de posturas acerca del objetivo de la educación, por una parte se encuentran los tradicionalistas que postulan que el propósito de la educación es enseñar las materias básicas, esto para incrementar el conocimiento del alumno y desarrollar sus potencialidades intelectuales. La otra postura son los progresistas, quienes afirman que la educación es preparar al estudiante para la vida, es decir, ser un ciudadano, vivir en el hogar y la familia, tener una vocación, salud física y un desarrollo adecuado de la personalidad. (Rice, 2000).

Durón y Oropeza (1999) mencionan la presencia de cuatro factores, los cuales son:

- Factores fisiológicos: Se sabe que afectan aunque es difícil precisar en qué medida lo hace cada uno de ellos, ya que por lo general están interactuando con otro tipo de factores. Entre los que se incluyen en este grupo están: cambios hormonales por modificaciones endocrinológicas, padecer deficiencias en los órganos de los sentidos, desnutrición y problemas de peso y salud.
- Factores pedagógicos: Son aquellos aspectos que se relacionan con la calidad de la enseñanza. Entre ellos están el número de alumnos por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, la motivación de los estudiantes y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases.
- Factores psicológicos: Entre estos se cuentan algunos desórdenes en las funciones psicológicas básicas, como son la percepción, la memoria y la conceptualización, los cuales dificultan el aprendizaje.
- Factores sociológicos: Son aquellos que incluyen las características familiares y socioeconómicas de los estudiantes, tales como la posición

económica familiar, el nivel de escolaridad y ocupación de los padres y la calidad del ambiente que rodea al estudiante.

El adolescente muestra una evidente antipatía al trabajo. Cumple lo menos posible en la escuela y en el hogar, descuida a menudo los deberes asignados en el seno familiar y deja sin hacer las tareas escolares. Aun cuando padres y maestros acusen al muchacho de "pereza premeditada", ésta responde en gran parte a razones fisiológicas. Es un resultado directo del rápido crecimiento físico de la pubertad que absorbe sus energías y lo lleva a tal grado de cansancio, que no tiene ni el gusto ni la motivación para realizar más de lo que es absolutamente necesario. Cuando se le culpa o se le castiga desproporcionadamente por no hacer lo que se espera de él, se contribuye a crear resentimientos que reducen aún más su motivación.

Sin embargo, como lo señalaron Conde y De-Jacobis (2001) la causa del bajo rendimiento académico es la vida emocional del adolescente, la falta de comunicación con los integrantes de la familia, la inestabilidad de su desarrollo físico y emocional, que dan como resultado justamente el bajo desempeño, la reprobación de materias, e incluso la deserción escolar.

El factor psicológico tiene una decisiva incidencia en el rendimiento de los jóvenes académicos como son la personalidad, la motivación, el autoconcepto, la adaptación. Evidentemente los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales afectivos, a su vez presentan tensiones internas debido a diversas causas o circunstancias personales, familiares o ambientales. (Arwen 2012).

La presión que ejerce hoy los medios de comunicación lleva a adelantar tanto en ellos y ellas este proceso de atracción, y a crear comportamientos entre chicos y chicas de corta edad que no corresponden a su maduración psicológica y afectiva.

Hay una fuerte emotividad en la adolescencia: o se aíslan o se lanzan a la exterioridad. Muchos jóvenes necesitan mostrarse extrovertidos ante sus compañeros para no dar a conocer posibles conflictos interiores. Otros, por el contrario, optan por hacer su vida paralela a la de los demás, como si los demás

no podría comprender su fuerte mundo emocional y pasional. Los enamoramientos repentinos, los constantes sentimientos de incompreensión de parte de los demás, etc., tienen su raíz en el gran potencial emotivo que caracteriza al adolescente.

2.2.2.3 Evaluación a los estudiantes del Bachillerato según el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) del Ministerio de Educación del Ecuador.

Título VI de la evaluación, calificación y promoción de los estudiantes

Capítulo I de la evaluación de los aprendizajes

Art. 184.- Definición. La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 52)

Art. 186.- Tipos de evaluación. La evaluación estudiantil puede ser de los siguientes tipos, según su propósito:

1. Diagnóstica: Se aplica al inicio de un período académico (grado, curso, quimestre o unidad de trabajo) para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje;
2. Formativa: Se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza, y mantener informados a los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante; y,
3. Sumativa: Se realiza para asignar una evaluación totalizadora que refleje la proporción de logros de aprendizaje alcanzados en un grado, curso, quimestre o unidad de trabajo. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 52)

Capítulo III de la calificación y la promoción

Art. 193.- Aprobación y alcance de logros. Se entiende por "aprobación" al logro de los objetivos de aprendizaje definidos para una unidad, programa de asignatura o área de conocimiento, fijados para cada uno de los grados, cursos, subniveles y niveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico de los estudiantes se expresa a través de la escala de calificaciones prevista en el siguiente artículo del presente reglamento. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 54)

Art. 194.- Escala de calificaciones.- Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA
Domina los aprendizajes requeridos.	9,00 – 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos.	7,00 – 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	4,00 – 6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos.	≤ 4

(Nota.- Cuadro contentivo de la escala cualitativa y cuantitativa del artículo 194 reemplazado mediante el Decreto Ejecutivo No. 366 de 27 de junio de 2014, publicado en el Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 286 de 10 de julio de 2014.) (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 54)

Art. 195.- Promoción. Se entiende por "promoción" al paso de los estudiantes de un grado o curso al inmediato superior. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 55)

Capítulo IV de las acciones de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico

Art. 204.- Proceso de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico. A fin de promover el mejoramiento académico y evitar que los estudiantes finalicen el año escolar sin haber cumplido con los aprendizajes esperados para el grado o curso, los establecimientos educativos deben cumplir, como mínimo, con los procesos de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico que se detallan en los artículos a continuación. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 58)

Art. 208.- Refuerzo académico. Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e implementar de inmediato procesos de refuerzo académico. El refuerzo académico incluirá elementos tales como los que se describen a continuación:

- 1.** Clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
- 2.** Tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
- 3.** Tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,
- 4.** Cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia.

El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo académico y ofrecer retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados, y promediados con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos.

El tipo de refuerzo académico se deberá diseñar acorde a las necesidades de los estudiantes y lo que sea más adecuado para que mejore su aprendizaje, según la

normativa específica que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 59)

Art. 209.- Informes de aprendizaje. Las instituciones educativas deben emitir en un formato oficial definido por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional informes parciales, quimestrales y anuales de aprendizaje, que expresen cualitativa y cuantitativamente el alcance de los aprendizajes logrados por el estudiante en cada una de las asignaturas, y en los que se deben incluir recomendaciones para promover el aprendizaje del estudiante. Los informes se clasifican de la siguiente manera:

1. Informe parcial de aprendizaje. Es un informe que expresa cualitativa y cuantitativamente el alcance de los aprendizajes logrados por el estudiante en cada una de las asignaturas, y formula recomendaciones y planes de mejoramiento académico que deben seguirse durante un período determinado, tal como se prevé en el Proyecto Educativo Institucional.

2. Informe quimestral de aprendizaje. Es un informe que contiene el promedio de las calificaciones parciales y el examen quimestral. Expresa cualitativa y cuantitativamente el alcance de los aprendizajes logrados por el estudiante en cada una de las asignaturas, y formula recomendaciones y planes de mejoramiento académico que deben seguirse.

La nota del examen quimestral no puede ser mayor al veinte por ciento (20 %) de la nota total del quimestre correspondiente a cada asignatura, y el porcentaje restante debe corresponder a las notas parciales obtenidas durante ese período.

3. Informe anual de aprendizaje. Es un informe que contiene el promedio de las dos (2) calificaciones quimestrales, expresa cualitativa y cuantitativamente el alcance de los aprendizajes logrados por el estudiante en cada una de las asignaturas, formula recomendaciones y planes de mejoramiento académico que deben seguirse, y determina resultados de aprobación y reprobación.

Art. 210.- Examen de recuperación o de la mejora del promedio. El examen de recuperación tiene como objetivo dar la oportunidad de mejorar los promedios y se ofrece a cualquier estudiante que hubiere aprobado la asignatura con un promedio inferior a diez (10).

Para el efecto, quince (15) días después de publicadas las calificaciones, los estudiantes podrán rendir por una sola vez una prueba recuperatoria acumulativa, cuyo resultado debe reemplazar al promedio quimestral más bajo, y debe servir solo para el mejoramiento de un promedio quimestral. Si la nota fuere más baja que la obtenida en los promedios quimestrales, deberá ser desechada.

Art. 211.- Prueba de base estructurada. Se entiende por prueba de base estructurada aquella que ofrece respuestas alternas como verdadero y falso, identificación y ubicación de conocimientos, jerarquización, relación o correspondencia, análisis de relaciones, completación o respuesta breve, analogías, opción múltiple y multi-ítem de base común.

Art. 212.- Examen supletorio. Si un estudiante hubiere obtenido un puntaje promedio anual de cinco (5) a seis coma nueve (6,9) sobre diez como nota final de cualquier asignatura, podrá rendir un examen supletorio acumulativo, que será una prueba de base estructurada. El examen supletorio se rendirá en un plazo de quince (15) días posterior a la publicación de las calificaciones finales. La institución educativa deberá ofrecer clases de refuerzo durante los quince (15) días previos a la administración del examen supletorio, con el fin de preparar a los estudiantes que deban presentarse a este examen.

Para aprobar una asignatura a través del examen supletorio, se debe obtener una nota mínima de siete sobre diez (7/10), sin aproximaciones. El promedio final de una asignatura aprobada por medio de un examen supletorio siempre será siete sobre diez (7/10). (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 60)

Art. 213.- Examen remedial. Si un estudiante hubiere obtenido un puntaje promedio anual menor a cinco sobre diez (5/10) como nota final de cualquier asignatura o no aprobare el examen supletorio, el docente de la asignatura correspondiente deberá elaborar un cronograma de actividades académicas que cada estudiante tendrá que cumplir en casa con ayuda de su familia, para que quince (15) días antes de la fecha de inicio de clases, rinda por una sola vez un examen remedial acumulativo, que será una prueba de base estructurada.

Para aprobar una asignatura a través del examen remedial, se debe obtener una nota mínima de siete sobre diez (7/10), sin aproximaciones. El promedio final de una asignatura aprobada por medio de un examen remedial siempre será siete sobre diez (7/10).

Si un estudiante reprobare exámenes remediales en dos o más asignaturas, deberá repetir el grado o curso.

Art. 214.- Examen de gracia. En el caso de que un estudiante reprobare un examen remedial de una sola asignatura, podrá asistir al grado o curso siguiente de manera temporal, hasta rendir un examen de gracia un mes después del inicio de clases. De aprobar el examen, podrá continuar en ese grado o curso, pero en caso de reprobarlo, deberá repetir el grado o curso anterior.

Art. 214.1.- Aplicación de exámenes supletorios, remediales y de gracia. Los exámenes supletorios, remediales y de gracia, se aplicarán a los estudiantes a partir del 8vo año de Educación General Básica. No es exigible este tipo de exámenes a los estudiantes que cursen niveles inferiores al señalado, en cuyo caso la Autoridad Educativa Nacional deberá diseñar los métodos de evaluación, de acuerdo con las destrezas desarrolladas.” (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg 61)

(Nota.- Artículo 214.1 incluido a continuación del artículo 214, mediante el Decreto Ejecutivo No. 366 de 27 de junio de 2014, publicado en el Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 286 de 10 de julio de 2014.)

2.2.2.4 Relación del amor en el rendimiento académico de los estudiantes

Los adolescentes enamorados y que están en una relación, al no ver que deben atender a cuestiones a mediano y largo plazo, solamente desean estar con el ser amado y que transcurra el tiempo en esa situación; los jóvenes que sostienen en noviazgo tienen su mente distraída en cualquier cantidad de cosas menos en el colegio. Esto sucede así ya que van incorporando el deseo de estar solamente con el novio o novia, junto con los referentes sociales que sobre él colegio se elaboran “que el colegio es aburrido, que no sirve de nada estudiar, que lo que se estudia no sirve para la vida diaria, que para qué ir al colegio si uno no quiere, etc.”. Los adolescentes quieren estar todo el tiempo con su pareja y, además, escuchan constantemente que “estudiar no sirve”, que “el colegio es un invento inútil” y que de nada vale estudiar en estos tiempos ya que no habrá empleo en el futuro. El resultado es que el joven le pierde el interés a la escuela y al estudio y, por tanto, disminuye su rendimiento académico.

Se puede presentar es el bloqueo inconsciente. Este bloqueo implica que el estudiante disminuye su rendimiento académico pero sin que para ello hayan existido influencias negativas por parte de su pareja. Es decir, disminuye su rendimiento sin que se dé cuenta y sin que nadie le presione para que no estudie. Esto pasa cuando la persona concentra, consciente o inconscientemente, toda su energía en pensar y estar con el ser amado. El nivel de distracción que le causa el asombro y el deslumbramiento de su enamoramiento es tal que su psique no logra concentrarse en el estudio y, por ello, disminuye el rendimiento académico. (Sergio Constante, 2011)

Los estudiantes, en la actualidad, están muy relacionados con lo que es el amor y el enamoramiento. La complejidad que les dan a estas situaciones por las que transitan estriba mucho de la enseñanza y comunicación que estos tienen dentro de su institución, así como en su núcleo familiar y a su vez el mejoramiento en dicha formación que dan los docentes. (Robert Sternberg, psychology.about.com)

El problema que queda en evidencia son los altos grados de embarazos juveniles que se han detectado, dado que inician una vida sexual activa a muy corta edad limitando de sobremanera el rendimiento académico, y además la continuidad dentro de la institución, las obligaciones cambian de ser un estudiante en formación a una figura de responsabilidad y cabeza de hogar, en muchos de los casos conseguir un trabajo y alternar este con los estudios, aunque esto no garantice la plenitud de sus miembros ocurriendo divorcios y separaciones al muy poco tiempo de iniciado el compromiso. (Diario La Hora, 2014)

La influencia que genera el amor determina los comportamientos y deja reposado como los individuos no son capaces de controlar dicho sentimiento, por lo que presentan ansiedad, ira, pensamientos recurrentes, ilusiones y fantasías sobre el ser amado, idealizan como hacer que esa persona sea única y especial en sus vidas sin dejar espacio a la propia identidad, una posible separación, un engaño, limitaciones en el tiempo de la pareja y su conducta se vuelve evidente cuando no atienden a clases, no presentan tareas, se aíslan de sus compañeros del colegio y de los amigos con los que frecuentemente mantenían contacto.

Adolescentes, que su tiempo libre empleaban, en estudio, deportes, actividades de ocio o a su vez participar con amigos, ahora dejan todo de lado para poder dedicarse a realizar actividades con su “pareja” sin tomar en cuenta, hora, día o lugar. (Yela, C. El amor desde la psicología social, 2000)

2.3 HIPÓTESIS

Las diferentes formas del amor influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi del cantón Riobamba, período Marzo – Agosto 2015.

2.4 VARIABLES

2.4.1 Variable Independiente

Formas del amor

2.4.2 Variable Dependiente

Rendimiento Académico

2.5 DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS

Tomadas del Diccionario de Psicología y Filosófica (2014):

1. **Adolescente:** La adolescencia es el principio de un gran cambio en el que empezamos a tomar decisiones propias, y en el que a medida que va pasando el tiempo, sabemos que esas decisiones antes tomadas, tendrán una consecuencia buena o mala.
2. **Adrenalina:** hormona segregada principalmente por la médula de las glándulas suprarrenales, que aumenta la presión sanguínea, el ritmo cardíaco y la cantidad de glucosa en la sangre.
3. **Afecto:** Patrón de comportamientos observables que es la expresión de sentimientos (emoción) experimentados subjetivamente como la tristeza, alegría, cólera, etc.
4. **Amistad:** es un tipo de unión afectiva que se basa en la comunicación, el apoyo mutuo, la comprensión, el cariño y la absoluta armonía entre dos personas.
5. **Antagonismo:** define dos acciones o procesos que tiene efectos opuestos. Si se producen de forma simultánea, uno va a anular, frenar o atenuar los efectos del otro.
6. **Aprendizaje:** proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.
7. **Áreas cognitivas:** implica factores como el pensamiento, lenguajes, percepción, memoria, razonamiento, atención, resolución de problemas,

toma de decisiones; forma parte del desarrollo intelectual y de la experiencia de la persona.

- 8. Compromiso:** es una promesa o declaración de principios.
- 9. Conducta:** Es el conjunto de actos, comportamientos, exteriores de un ser humano y que por esta característica exterior resultan visibles y plausibles de ser observados por otros. Caminar, hablar, manejar, correr, gesticular, limpiar, relacionarse con los demás, es lo que se denomina conducta evidente por ser externamente observables. Las actitudes corporales, los gestos, la acción y el lenguaje son las cuatro formas de conducta que ostentan los seres humanos.
- 10. Confianza:** Creencia en que una persona o grupo será capaz y deseará actuar de manera adecuada en una determinada situación y pensamientos.
- 11. Deseo:** fuerte inclinación o el gusto por la consecución, el conocimiento y el disfrute de alguna cosa, que en muchas situaciones incluso puede pasar de ser tan solo una fuerte inclinación para convertirse directamente en una incontrolable necesidad por saciar ese gusto o disfrute.
- 12. Dopamina:** neurotransmisor que está presente en diversas áreas del cerebro y que es especialmente importante para la función motora del organismo.
- 13. Educación:** formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.
- 14. Endorfina:** sustancia segregada por el encéfalo que posee un efecto narcótico.
- 15. Estrógeno:** grupo de hormonas esteroideas que se sintetizan en los ovarios y glándulas suprarrenales. Tiene la función de promover el crecimiento de los órganos femeninos y el desarrollo de los caracteres sexuales femeninos secundarios (mamas, caderas, vello púbico, etc.)
- 16. Evaluación:** valoración de conocimientos, actitud y rendimiento de una persona o de un servicio.

- 17. Excitación:** proceso activo durante el cual va disminuyendo gradualmente la probabilidad de que se produzca una respuesta condicionada. Puede considerárselo también como el desaprendizaje de un hábito.
- 18. Feromonas:** sustancia química de carácter hormonal segregada por un ser vivo y que al transportarse por el aire desencadena una conducta específica, generalmente de tipo sexual, en otro individuo de la misma especie y de sexo opuesto.
- 19. Glándulas Suprarrenales:** glándula endócrina situada encima de los riñones que produce hormonas que regulan el metabolismo y el equilibrio de líquidos e iones. Segrega hormonas sexuales complementarias. También produce adrenalina y noradrenalina, que son hormonas importantes para la adaptación del organismo a situaciones estresantes.
- 20. Hiperhidrosis:** sudoración excesiva, en cantidades que sobrepasan las necesarias para regular el calor del organismo.
- 21. Idiosincrasia:** designa la reacción propia de cada individuo a reaccionar frente a una situación.
- 22. Intimidad:** según el análisis transaccional, la intimidad es un estado de proximidad emocional a otra persona, caracterizado por la ausencia de manipulación y la presencia de una comunicación auténtica.
- 23. Neurotransmisores:** sustancia o compuesto que transmite los impulsos nerviosos y provoca respuestas musculares, glandulares y neuronales.
- 24. Noradrenalina:** hormona del sistema nervioso central periférico que aumenta la presión arterial, ritmo cardíaco y actúa como neurotransmisor.
- 25. Noviazgo:** es una etapa de ilusión, es la etapa de máxima ilusión en una historia de amor porque está marcada por la novedad. Y también, por la idea de que el otro ser es perfecto.
- 26. Oxitocina:** es una hormona producida por los núcleos supraópticos y paraventricular del hipotálamo, relacionada con los patrones sexuales, neurotransmisor en el cerebro.

- 27. Progesterona:** hormona esteroide responsable de preparar el revestimiento interior del útero para que se pueda consolidar el embarazo en caso de fecundación.
- 28. Psicología:** La psicología es la disciplina que se ocupa del estudio y análisis de las conductas de los humanos a través de la observación de sus comportamientos.
- 29. Rendimiento Académico:** hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.
- 30. Sentimientos:** esto de ánimo que se relaciona con la toma de consciencia de una emoción. Los sentimientos implican subjetividad, son vividos como estados del yo.
- 31. Serotonina:** sustancia que está presente en las neuronas y realiza funciones de neurotransmisor.
- 32. Testosterona:** hormona sexual masculina segregada especialmente en el testículo, pero también, y en menor cantidad, en el ovario y en la corteza suprarrenal, que tiene efectos morfológicos, metabólicos y psíquicos.
- 33. Vulnerabilidad:** Que puede ser herido o dañado física o moralmente.

CAPÍTULO III

MARCO

METODOLÓGICO

3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Cuantitativa: porque se aplicó encuestas y se evidenció la relación que tienen las formas del amor y el rendimiento académico.

No experimental: porque se observaron los fenómenos tal y como ocurren naturalmente, sin intervenir en su desarrollo.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

De Campo: se realizó la investigación en el Colegio Militar Combatientes de Tapi, en las aulas, con los estudiantes y el personal docente

Documental: porque se revisaron documentos que permitieron describir, explicar, analizar, comparar, criticar el tema investigado.

Transversal: la investigación se realizó en un período determinado, Marzo – Agosto 2015.

3.3 DEL NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

Exploratoria: se obtuvo una visión general, de tipo aproximativo, respecto al problema del enamoramiento y su relación con el rendimiento académico.

Descriptiva: describió situaciones, eventos, de las formas del amor así como del rendimiento académico de los estudiantes de tercero de bachillerato.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 Población

La población estaba integrada por 102 estudiantes del Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi.

Cuadro N° 1 Población

Indicador	f	%
Masculino	68	67%
Femenino	34	33%
Total	102	100%

Fuente: Encuesta a Estudiantes – Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

3.4.2 Muestra

No probabilística de tipo consecutivo: porque se incluyó a toda la población disponible como parte de la muestra.

Lo constituyen 64 estudiantes, los que se seleccionaron por criterios de inclusión y exclusión:

✓ Criterios de Inclusión:

- Estudiantes del Tercero de Bachillerato.
- Estudiantes hombres y mujeres que mantienen algún tipo de relación afectiva.

✓ Criterios de Exclusión:

- Estudiantes que no pertenezcan al Tercero de Bachillerato.
- Estudiantes hombres y mujeres que no tengan una relación afectiva.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Para recoger datos de la investigación se utilizaron las siguientes técnicas:

Técnicas

- ✓ Reactivo Psicológico: es un instrumento que tiene por objeto medir o evaluar una característica psicológica, o los rasgos generales de la personalidad del individuo.
- ✓ Encuesta: serie de preguntas que se hace a muchas personas para reunir datos o para detectar la opinión pública sobre un asunto determinado.
- ✓ Observación: consiste en observar el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

Los instrumentos utilizados son:

Instrumentos

- ✓ La Escala Sternberg Triangular del Amor: su aplicación fue dirigida a los estudiantes que conforman la muestra de investigación, con el objetivo de conocer las formas del amor que presentan, su duración fue de 20 minutos aproximadamente, está construida por 45 ítems con respuesta de tipo alternativo múltiple con un rango donde 1 corresponde a “no en absoluto”, 5 corresponde a “moderadamente” y 9 corresponde a “extremadamente”. Los puntajes altos indican tendencia al componente; intimidad, pasión o compromiso, y los puntajes bajos poco de dichos componentes. Cada factor se confirma de 15 ítems, para obtener la calificación se promedian las puntuaciones en cada uno de ellos. (ANEXO 1)
- ✓ Cuestionario sobre la relación afectiva: se aplicó a toda la población de estudiantes de tercero de bachillerato, para saber las relaciones afectivas que mantienen, y el tiempo de duración de cada una, consta de 6 preguntas a las que el estudiante debe responder “Si o No” según corresponda. (ANEXO 2)

- ✓ Boletín de Calificaciones: es un método utilizado para evaluar y categorizar el rendimiento escolar de los alumnos. Contiene datos informativos del estudiante, las asignaturas, su calificación, la escala cualitativa, el promedio, el comportamiento, observaciones, firma del docente o secretaria, datos informativos del Colegio Militar Combatientes de Tapi y sello de la institución. (ANEXO 3)

- ✓ Cuestionario sobre la influencia del amor en el rendimiento académico: la aplicación de esta encuesta se realizó con el grupo de estudiantes que constituyen la muestra de la investigación, consta de 5 preguntas sobre a las que el estudiante debe responder “Si o No” según corresponda indicando si el mantener una relación afectiva le ha afectado en entregar trabajos y deberes a tiempo, estudiar para los exámenes o lecciones, si sus notas son generalmente bajo 7, si se fuga o falta a clases o si inventa justificaciones por no haber cumplido con sus deberes. (ANEXO 4)

3.6 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

La información obtenida de la Escala Sternberg Triangular del Amor, del boletín de calificaciones y de las encuestas aplicadas fue analizada mediante la estadística de Excel, los resultados representados en tablas, gráficos y porcentajes estadísticos para posteriormente con ellos emitir conclusiones y recomendaciones.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

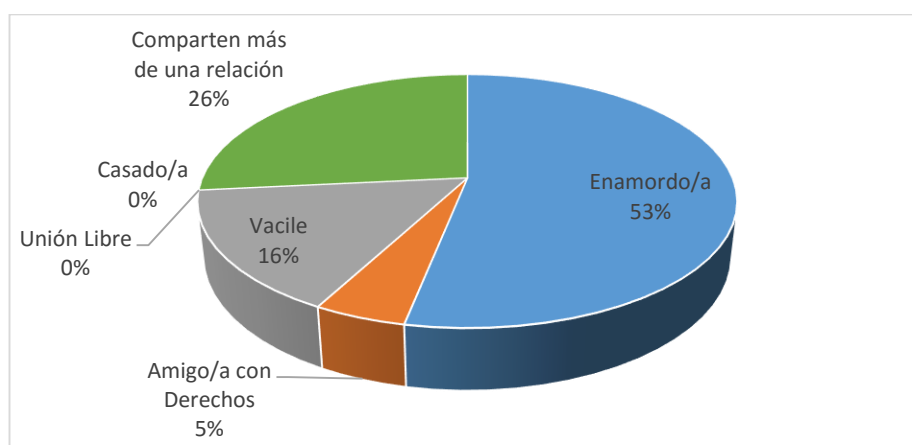
3.6.1 ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO SOBRE LA RELACIÓN AFECTIVA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO MILITAR COMBATIENTES DE TAPI

Cuadro N° 2: Tipo de Relación Afectiva

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
Enamorado/a	34	53.13%
Amigo/a con Derechos	3	4.69%
Vacile	10	15.63%
Unión Libre	0	0%
Casado/a	0	0%
Comparten más de una relación	17	26.56%
Total	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 2: Tipo de Relación Afectiva



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 53% de los estudiantes mantienen una relación de enamorados, el 26% comparten más de una relación, el 16% tiene un vacile, el 5 % tiene amigo/a con derechos y el 0% no son casados ni viven en unión libre.

Interpretación

El 53% de los adolescentes tienen una relación de enamorados que a su edad es evidente que en ciertos estudiantes se dé el compromiso con la pareja, mientras que ciertos adolescentes anhelan una relación de amigo con derechos, en la cual la libertad y el no depender de nadie son lo que más los motiva, los vaciles por otra parte ese simple deseo y satisfacción de vencer un gusto o una atracción física, y de los que comparten más de una relación el porcentaje acumulativo es de 46.88%, los estudiantes no consideran necesario tener con formalidad una relación, sino más bien todavía miran al amor no como algo serio; los adolescentes prefieren tener una relación más informal, en la cual no sea necesario verse todos los días, llamarse o escribir algo que de cierta manera condiciona su actuar, limitándolos en tiempo, espacio personal y en ocasiones dinero, según sugieren prefieren mantener una relación pasajera o de corta duración que una que involucre cualquier tipo de compromiso.

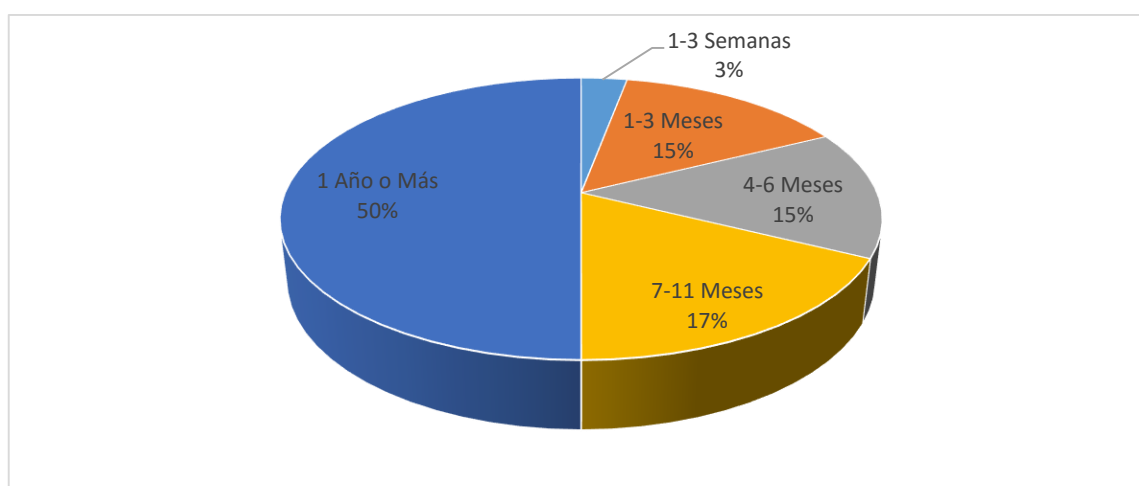
Por medio de la investigación pudimos sacar la muestra de la población estudiada y saber el tipo de relación afectiva que presentan los estudiantes, y de allí se estableció la correlación que tiene con el rendimiento académico.

Cuadro N° 3: Tiempo de relación de enamorados

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
1-3 Semanas	1	2.94%
1-3 Meses	5	14.70%
4-6 Meses	5	14.70%
7-11 Meses	6	17.65%
1 Año o Más	17	50%
Total	34	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 3: Tiempo de relación de enamorados



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 50% de los estudiantes tiene una relación de enamorados de más de un año, el 17.65% ha tenido una duración de 7 a 11 meses, el 29.40% ha compartido con su pareja un tiempo de 1 a 6 meses, mientras que el 2.94% tienen un tiempo de duración de 1-3 semanas.

Interpretación

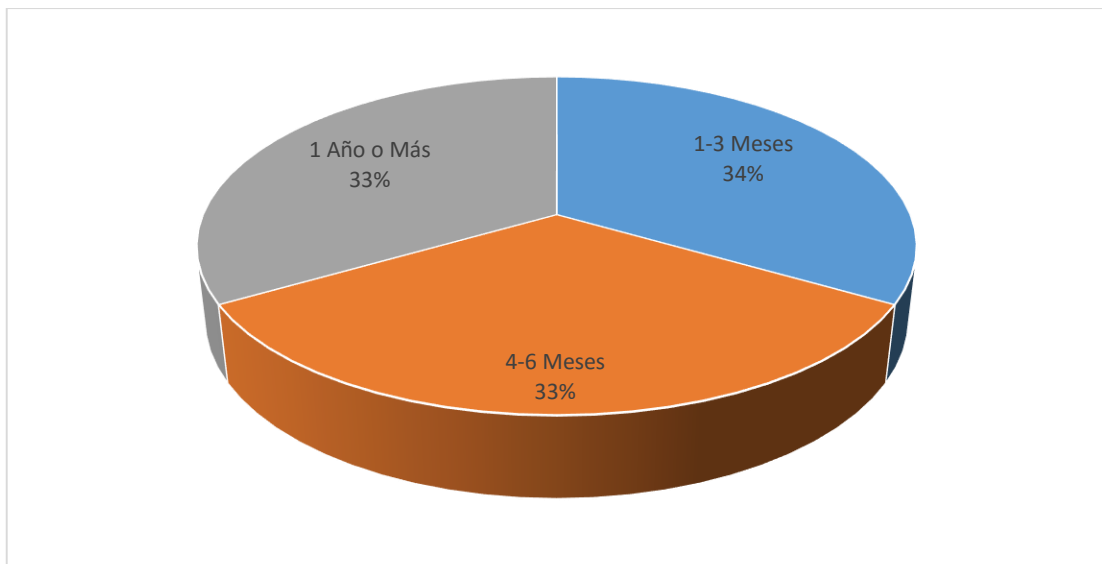
De acuerdo a la investigación para algunos adolescentes es muy normal tener una relación de enamorados por lo que se evidencia que un 50% tiene una relación de un año o más con formalidad, mientras que el otro 50% está dividido entre los chicos que tienen parejas de semanas y meses sin involucrarse de una manera directa, posiblemente sea por deseo, atracción o vínculo (Helen Fisher, 2004).

Cuadro N° 4: Tiempo de relación de Amigos con Derecho

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
1-3 Semanas	0	0%
1-3 Meses	1	34%
4-6 Meses	1	33%
7-11 Meses	0	0%
1 Año o Más	1	33%
Total	3	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 4: Tiempo de relación de Amigos con Derecho



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 66% de estudiantes tiene una relación de amigos con derechos desde los 4 meses hasta el año o más, y el 34% la tiene de 1 a 3 meses.

Interpretación

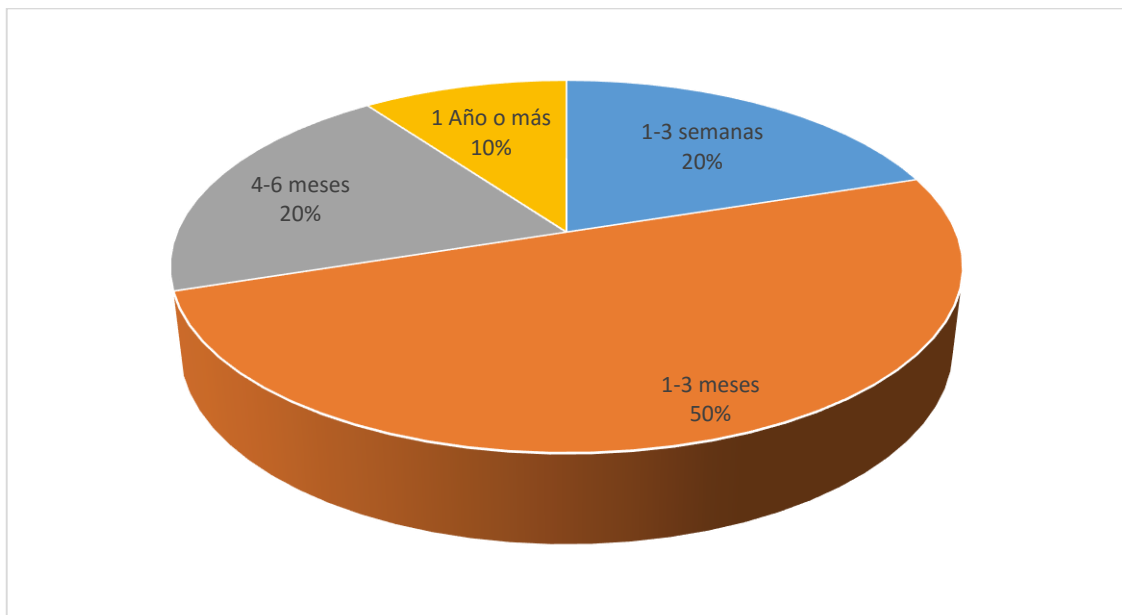
Se puede observar en la muestra que el 66% de adolescentes tienen una relación de amigos con derecho desde los 4 meses y más de un año, el común denominador del estudiante es que desea tener mínima vinculación afectiva y prescindir de obligaciones dentro del noviazgo por lo que la duración de este tipo de relación es medianamente considerable, sabemos que los amigos con derechos no exigen tiempo, ni establecen reglas y normas por lo que tener este tipo de relación entre los jóvenes es más común. (Verónica Malamfant, 2011).

Cuadro N° 5: Tiempo de relación de Vacile

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
1-3 Semanas	2	20%
1-3 Meses	5	50%
4-6 Meses	2	20%
7-11 Meses	0	0%
1 Año o Más	1	10%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 5: Tiempo de relación de un Vacile



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 50% de estudiantes tienen un vacile de 1 a 3 meses, el 20% de 1 a 3 semanas, el 20% de 4 a 6 meses y el 10% de 1 Año o más.

Interpretación

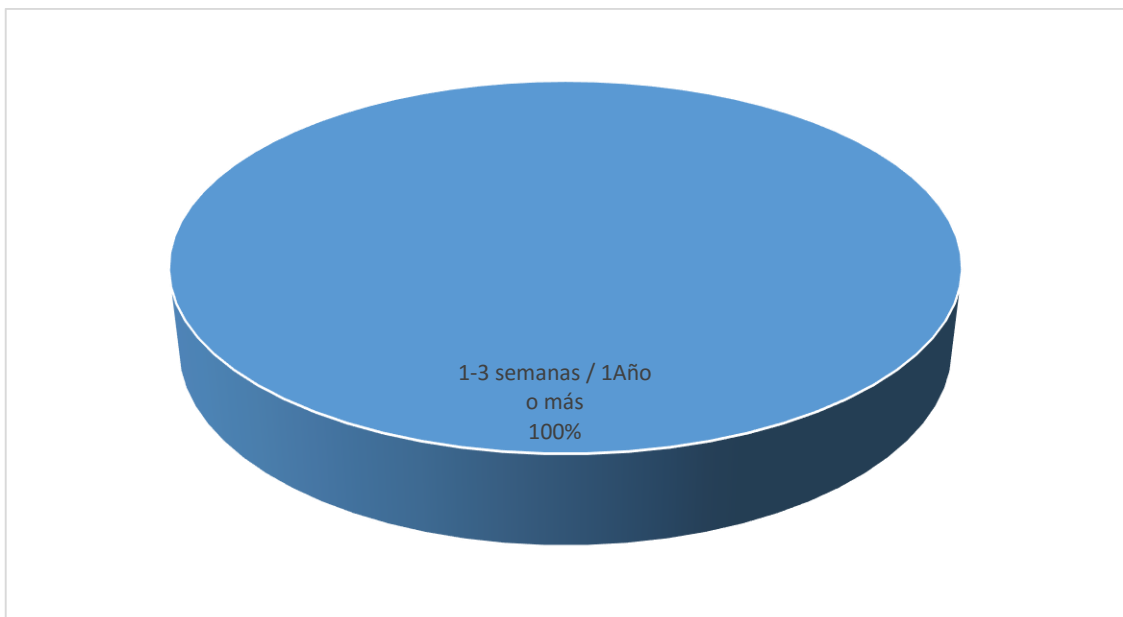
Los resultados indican que el 50% de adolescentes no están predispuestos a una relación que involucre compromiso por tanto el tiempo con una persona es corto y tiene una duración de 1 a 3 meses, el 40% lo realiza en un periodo de 1 a 3 semanas o de 4 a 6 meses; mientras que el 10% mantiene esta relación de “juego” por un año o más, los adolescentes mantienen este tipo de relación por cortos períodos de tiempo porque es cuando se manifiestan las primeras etapas del enamoramiento, con el pasar del tiempo se van involucrando sentimientos y es por esta razón que la relación se da por terminada. (Tamayo Shirley, 2011).

Cuadro N° 6: Tiempo de los estudiantes que Comparten más de una Relación

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
1-3 Semanas / 1 Año o Más	17	100%
Total	17	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 6: Tiempo de los estudiantes que comparten más de una relación



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
 Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El tiempo de duración de la relación de los estudiantes que comparten más de una de éstas, es desde 1-3 semanas hasta 1 año o más, en el 100% (17) de la población .

Interpretación

En la investigación se pudo demostrar que hay adolescentes que comparten más de una relación, un 100% de estudiantes, tienen un período de tiempo significativo con una duración que va desde semanas, hasta un año o más; con estos resultados se evidencia que los estudiantes, tienen escasa información sobre los valores que deben propender al momento de iniciar o encontrarse dentro de una relación afectiva, por lo que se debe brindar modelos de respeto y valores, indicadores que faciliten la formación moral, emocional y psicológica dentro de las relaciones afectivas.

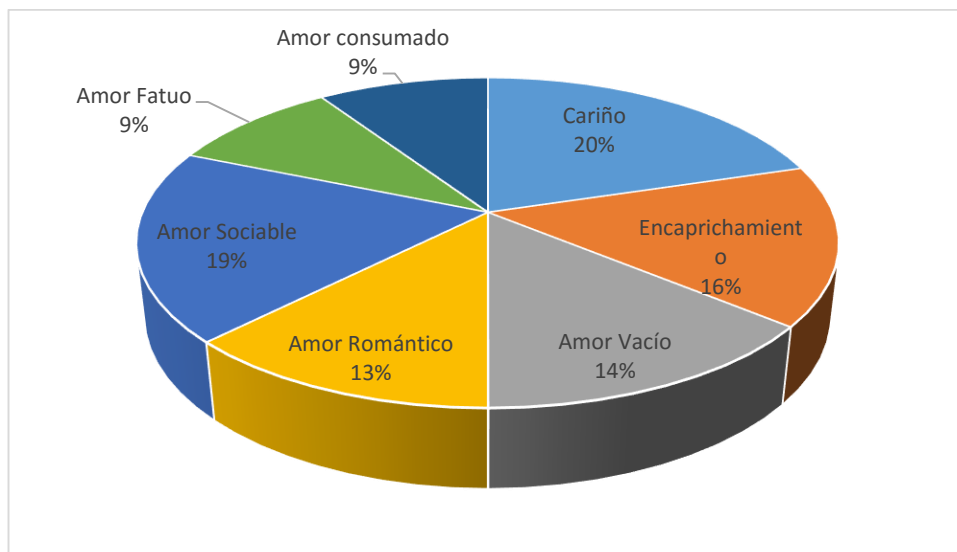
3.6.2 ANÁLISIS DE LA ESCALA STERNBERG TRIANGULAR DEL AMOR

Cuadro N° 7: Formas de Amor

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
Cariño	13	20.31%
Encaprichamiento	10	15.63%
Amor Vacío	9	14.06%
Amor Romántico	8	12.5%
Amor sociable	12	18.75%
Amor Fatuo	6	9.38%
Amor Consumado	6	9.38%
Total	64	100%

Fuente: Escala Triangular del Amor aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 7 Formas de Amor



Fuente: Escala Triangular del Amor aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 20% de estudiantes presentan Cariño, el 19% Amor Sociable, el 16% tiene un Encaprichamiento, el 14% Amor Vacío, el 13% Amor Romántico, mientras que el 9% un Amor Consumado y el 9% un Amor Fatuo.

Interpretación

Los siguientes resultados nos servirán como base para conocer la relación de las formas del amor y el rendimiento académico, en ellos denotan que todos los adolescentes investigados presentan una forma de amor como es el cariño, encaprichamiento, el amor vacío, romántico, sociable y fatuo así que no precisamente deben mantener una relación formal de enamorados para evidenciar, manifestar sus emociones, y que estas afecten en su rendimiento académico. Según el autor (Robert. J. Sternberg) el Amor Consumado es el más saludable, es la representación más completa del amor, incorpora la relación ideal, esta forma de amor se construye en base a intimidad, pasión y compromiso, factores que se exteriorizan en la adultez y que muy difícilmente trazan un camino en la adolescencia, ya que aún no existe una personalidad y una emocionalidad totalmente formada.

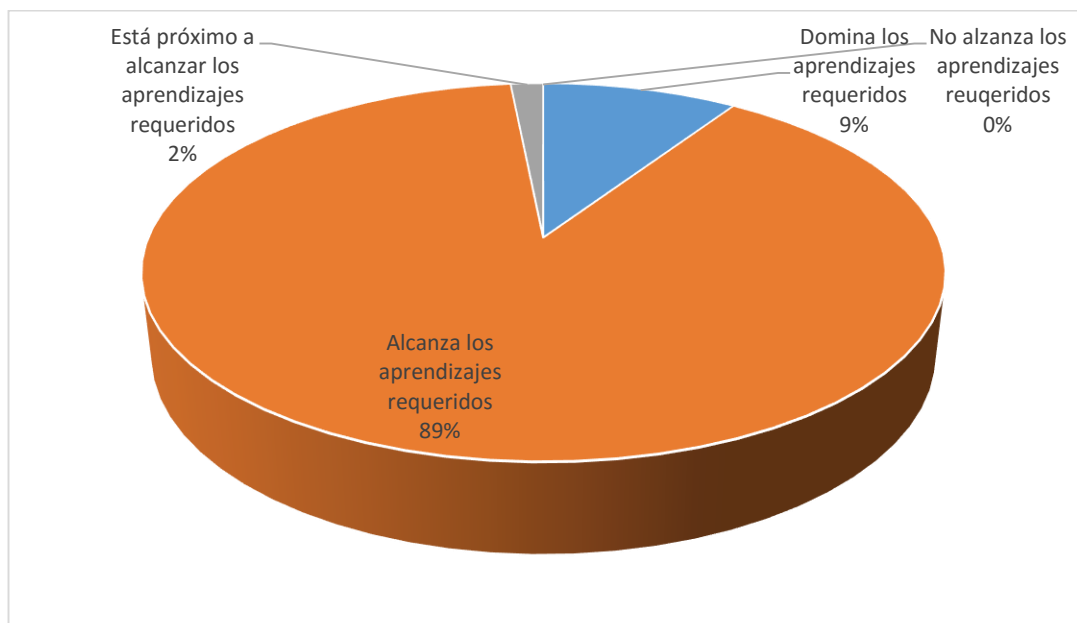
3.6.3 ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO MEDIANTE EL BOLETÍN ESCOLAR

Cuadro N° 8: Rendimiento Académico

Indicador	Frecuencia	Porcentaje (%)
Domina los Aprendizajes Requeridos 9 - 10	6	9.38%
Alcanza los Aprendizajes Requeridos 7 – 8.99	57	89.06%
Está próximo a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos 4.01 – 6.99	1	1.56%
No alcanza los aprendizajes requeridos	0	0%
Total	64	100%

Fuente: Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 8 Rendimiento Académico



Fuente: Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 89% de estudiantes alcanza los aprendizajes requeridos, el 9% domina los aprendizajes y el 2% está próximo a alcanzar los aprendizajes.

Interpretación

Se evidencia que los estudiantes se encuentran dentro del rango normal según lo establecido por la LOEI que indica que los estudiantes que tengan una nota inferior a 10 pueden rendir un examen de recuperación o a su vez mejorar su promedio en caso de requerirlo; los alumnos que han obtenido un puntaje de 5 a 6,9 deben rendir el examen supletorio acumulativo y quince días antes el docente deberá brindar clases de refuerzo, en caso de no obtener el puntaje necesario debe rendir un examen remedial 15 días antes del inicio de clases, y en caso de que el estudiante reprobará el examen remedial podrá asistir durante un mes al grado o curso siguiente hasta rendir el examen de gracia. (Reglamento general de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, pg. 60)

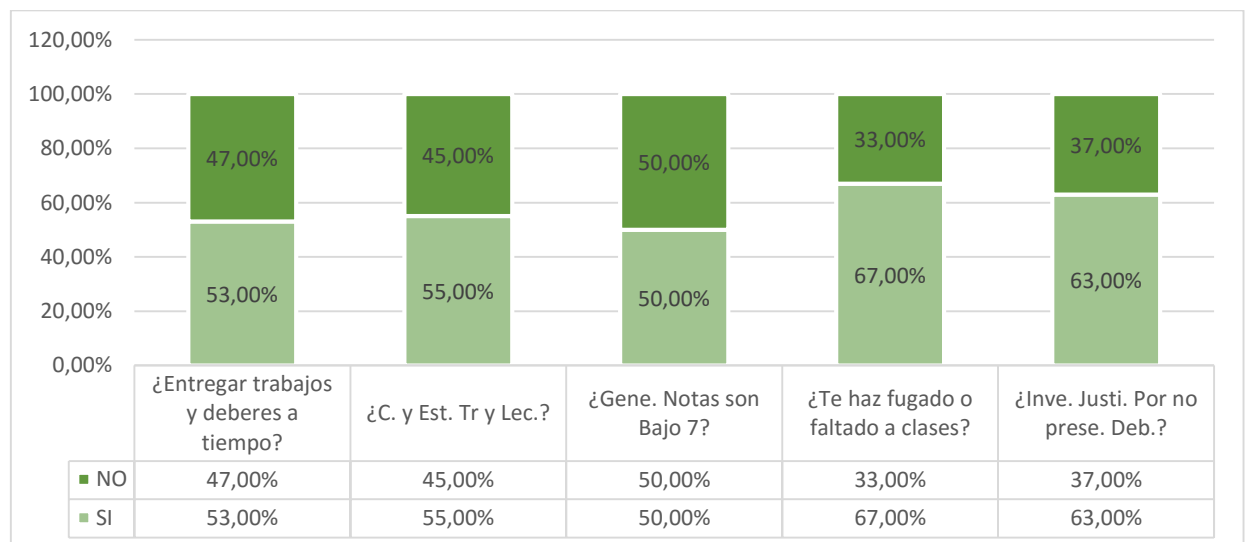
3.6.4 ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO SOBRE LA INFLUENCIA DEL AMOR EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Cuadro N° 9: El mantener una relación afectiva le ha afectado en:

Indicador	F	SI	F	NO	TOTAL
¿Entregar trabajos y deberes a tiempo?	34	53%	30	47%	100%
¿Concentrarte y estudiar para los exámenes y/o lecciones?	35	55%	29	45%	100%
¿Generalmente las notas son bajo 7?	32	50%	32	50%	100%
¿Te has fugado o faltado a clases?	43	67%	21	33%	100%
¿Inventas justificaciones por no presentar deberes y/o trabajos?	40	63%	24	37%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Gráfico N° 9: El mantener una relación afectiva le ha afectado en:



Fuente: Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi
Elaborador por: Lily Proaño

Análisis

El 53% de estudiantes les ha afectado en entregar trabajos y/o deberes a tiempo, el 55% de chicos se les dificulta concentrarse y estudiar para los exámenes y/o lecciones por estar dentro de una relación afectiva, el 50% de adolescentes generalmente tienen notas bajo 7, mientras que el otro 50% dice que no, un 67% de estudiantes se han fugado o faltado a clases; mientras que el 63% de chicos inventan excusas por no presentar su deberes y/o trabajos.

Interpretación

Los resultados nos indican que el mantener una relación de pareja durante la adolescencia si afecta al momento de cumplir deberes y trabajos y presentarlos a tiempo, así como también se les dificulta concentrarse y estudiar para los exámenes y/o lecciones; mientras que en un alto porcentaje se ha fugado o faltado a clases y también han inventado excusas por no presentar deberes a tiempo por lo que es evidente que los chicos no cumplen responsablemente con sus obligaciones académicas, Conde y De-Jacobis (2001) señalaron que una de las causas del bajo rendimiento académico es la vida emocional del adolescente.

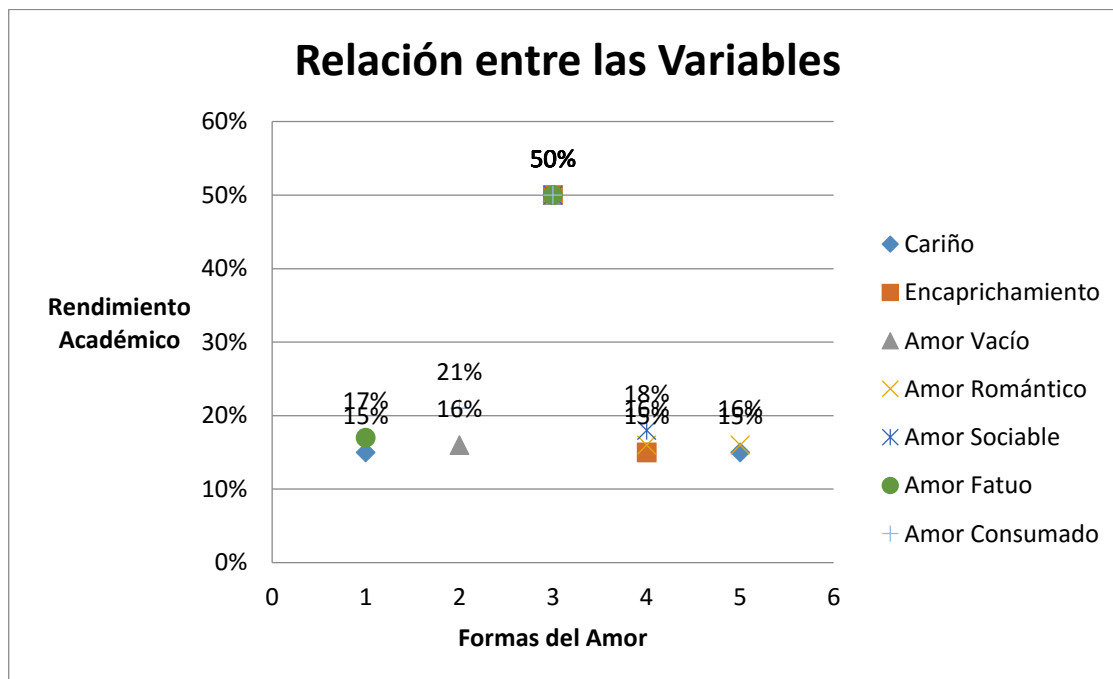
3.6.5 RELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES FORMAS DEL AMOR Y RENDIMIENTO ACADÉMICO

Cuadro N° 10: Relación entre las variables

	Entregar Trabajos y Deberes	Exámenes	Notas bajo 7	Fuga de Clases	Justificaciones	Total
Cariño	15%	8%	50%	12%	15%	100%
Encaprichamiento	9%	14%	50%	15%	12%	100%
Amor Vacío	11%	16%	50%	10%	13%	100%
Amor Romántico	10%	8%	50%	16%	16%	100%
Amor Sociable	10%	8%	50%	18%	14%	100%
Amor Fatuo	17%	13%	50%	14%	6%	100%
Amor Consumado	9%	21%	50%	10%	10%	100%

Fuente: Escala Triangular del Amor y Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi.
Elaborador por: Lily Proaño.

Gráfico N° 10: Relación entre las variables



Fuente: Escala Triangular del Amor y Encuesta aplicada a los Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi.
Elaborador por: Lily Proaño.

Análisis

Del total del grupo evaluado existe una correlación del 82% entre las notas que generalmente son bajo 7, la fuga de clases e inventar justificaciones y el amor romántico, de la misma manera hay una correspondencia del 80% entre no entregar trabajos, deberes a tiempo, las notas generalmente bajo 7, el inventar justificaciones y el cariño. La dificultad de concentrarse para los exámenes, las notas que generalmente son bajo 7 se relacionaron en un 71% con el Amor Consumado; mientras que el fugarse o faltar a clases, el tener notas bajo un promedio de 7 puntos se relacionó en un 68% con el Amor Sociable. El no presentar trabajos, deberes a tiempo, el promedio generalmente bajo 7 puntos se correlacionó en un 67% con el Amor Fatuo; y el Amor Vacío tiene una relación de un 66% con la dificultad de concentrarse, estudiar para los exámenes y con las notas que generalmente son inferiores a 7.

Interpretación

Por medio del cuadro de doble entrada se puede observar que existe una correlación entre las formas del amor y el rendimiento académico de los adolescentes. Así el cariño ha puesto como característica determinante su relación con no entregar deberes, trabajos a tiempo e inventar justificaciones. La fuga de clases se da por el encaprichamiento. El amor vacío afecta a la dificultad de estudiar y concentrarse para los exámenes o lecciones. El inventar justificaciones así como la fuga de clases se da por el amor romántico. Así la fuga de clases es influenciada también por el amor sociable. El no entregar deberes a tiempo se da también por el amor fatuo. La dificultad de concentrarse y estudiar para los exámenes además se observa en el amor consumado; mientras es evidente que las notas que generalmente están por debajo de 7 han sido afectadas por todas las formas del amor que presentan los estudiantes.

3.7 PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA PARA LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO MILITAR COMBATIENTES DE TAPI.

Después de la investigación realizada con los estudiantes del Colegio Militar Combatientes de Tapi se determinó que existe una problemática en cuanto al bajo rendimiento académico de los estudiantes y a las formas del amor que presentan, es por esta razón que se considera importante y necesaria realizar una propuesta de estrategias de intervención psicológica para los adolescentes.

La vinculación de los adolescentes y el acceso a la adecuada información es la propuesta que se maneja, esto se brindará a través de talleres, la temática será: manejo de emociones, el engaño, la desilusión, la idealización, ventajas y desventajas del compromiso, relaciones de corta duración, proyección de videos.

Por lo expuesto se plantea trabajar la propuesta de estrategias de intervención psicológica basada en talleres con los siguientes temas:

- ✓ Los Valores dentro del Noviazgo
Objetivo: Incentivar la comunicación proactiva con la pareja y fomentar el respeto y el compromiso dentro de la relación.
- ✓ El Enamoramiento y sus etapas.
Objetivo: Generar reflexiones sobre sus actitudes y valores respecto al problema.
- ✓ Manejo de emociones (la infidelidad, el engaño, la desilusión)
Objetivo: Promover la valoración positiva de sus emociones.
- ✓ Tipos de Relaciones Afectivas
Objetivo: Socializar las relaciones afectivas y como estas inciden en los vínculos emocionales de los individuos.
- ✓ Video Foro – Amigos con Derecho.
Objetivo: Incrementar su nivel de información y formación sobre sus actitudes y valores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

TALLER # 1

TEMA: Los Valores dentro del Noviazgo

TÉCNICAS: Discusión grupal, lluvia de ideas, análisis

DIRIGIDO A: Estudiantes de tercero de bachillerato del Colegio Militar

Cuadro N° 11 – Los Valores dentro del Noviazgo

OBJETIVO: Incentivar en los estudiantes la comunicación proactiva con su pareja y fomentar el valor del respeto y el compromiso dentro de la relación.					
ACTIVIDADES		RESPONSABLE	TIEMPO	MATERIALES	EVALUACION
FACILITADORES	PARTICIPANTES				
Saludo y Presentación del Tema	Facilitador	Facilitador	5'	COMPUTADOR	PARTICIPANTES
Lluvia de ideas acerca del tema	Estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Colegio Militar	Facilitador	15'		
Profundizar acerca de los Valores: 1. EL AMOR 2. AMISTAD 3. LEALTAD 4. RESPONSABILIDAD 5. HONESTIDAD 6. RESPETO 7. CONFIANZA 8. COMPROMISO MORAL.	Participación activa de todos los presentes Facilitador	Facilitador	40'	PROYECTOR	AUTO-EVALUACIÓN
Conclusiones	Participación Voluntaria	Facilitador	10'		
Evaluación y Despedida	Participantes	Facilitador	5'		

TALLER: LOS VALORES

Discusión Grupal: Un grupo de discusión es un grupo en el que las personas se sientan alrededor de una mesa redonda para que nadie tenga una posición privilegiada y un moderador. (Hung, L. 2005)

Lluvia de Ideas: Brainstorming (Lluvia de Ideas) es un método de generación colectiva de nuevas ideas a través de la contribución y participación de muchos individuos en un grupo. La Utilización de este método, creado por Alex Osborn en la década de 1930, se basa en la suposición de que un grupo genera más ideas que los individuos solos y es, por lo tanto, una importante fuente de innovación mediante el desarrollo de pensamiento creativo y prometedor. (Pablo Nunes, 26/08/2012)

El contenido científico de este taller fue tomado del marco teórico de esta investigación pag: 38-43

VALORES:

- **El Amor:** es considerado como la unión de expresiones y actitudes importantes y desinteresadas, que se reflejan entre las personas capaces de desarrollar virtudes emocionales. Es ser plenamente comprendido y profundamente aceptado por alguien. (Carl, Rogers). El amor implica una sana y afectuosa relación entre dos personas. (Maslow)
- **El Respeto:** Es la base de una relación de pareja exitosa. Este implica la comprensión y aceptación del otro y las diferencias entre ambos. Dicho respeto permite una comunicación fluida que facilite la convivencia.
- **La Amistad:** es una relación entre dos personas que tienen afecto mutuo el uno al otro. En una pareja tiene que haber amistad necesariamente aunque claro, no es el mismo tipo de amistad que se establece con un amigo o amiga que no llega a ser pareja.
- **La Lealtad:** Es necesario, además, ser franco y sincero con la persona de nuestra lealtad. Luego, sólo es leal quien, además de ser fiel, es franco y sincero. Servir con lealtad significa también servir con franqueza, sinceridad y honradez. Es servir con la verdad por delante. No se es leal si se engaña, si no

se dice la verdad o se dicen sólo medias verdades o se dice lo que a la persona le agrada, lo que éste desea oír; si se le esconden situaciones y hechos independientemente de las motivaciones que se tenga. (Vinueza, 2011).

- **La Responsabilidad:** Toda pareja, al estar conformada por dos personas, implica la responsabilidad compartida en los problemas o conflictos que ambos generan.
- **Honestidad:** Es una cualidad humana, el respeto a la verdad, que buscamos y, exigimos a las personas con las que se comparte algún tipo de relación, ya sean amigos, pareja o hijos. La mayoría de los seres humanos lo ven como un valor importante para que las relaciones humanas se desenvuelvan y crezcan en un ambiente de confianza y armonía. (Esther Esteban, 2011).
- **Confianza:** La relación de confianza en la pareja es un aspecto muy importante en el amor ya que representa sin duda, un objetivo de cualquier relación de parejas. Poder confiar en el otro implica muchas cosas como saber que se cuenta con un apoyo, que se cuenta con alguien, que ese otro está para apoyarte y que tanto tú como él o ella, tienen una relación que significa mucho afectivamente para ambos. (Sebastián Méndez, 2011)
- **Compromiso Moral:** Una persona comprometida es aquella que cumple con sus obligaciones haciendo un poco más de lo esperado hasta llegar al grado de sorprender, porque vive, piensa y proyecta sus energías para sacar adelante a su familia, su trabajo, su estudio y todo aquello que su reflexión le dicta.

TALLER # 2

TEMA: El Enamoramiento y sus etapas

TÉCNICAS: Lluvia de ideas, discusión grupal, análisis

DIRIGIDO A: Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar

Cuadro N° 12 – El enamoramiento y sus etapas

OBJETIVO: Describir las fases por las cuales las personas se vinculan dentro de una relación tanto a modo de convivencia como cuando existe un compromiso mutuo.

Generar en los agentes educativos y comunidad reflexiones sobre sus actitudes y valores respecto al enamoramiento y la sexualidad, incrementar su nivel de formación promocionándolos como agentes multiplicadores en la comunidad educativa.

ACTIVIDADES		RESPONSABLE	TIEMPO	MATERIALES	EVALUACIÓN
FACILITADORES	PARTICIPANTES				
Saludo y Presentación del Tema	Facilitador	Facilitador	5'	COMPUTADOR PROYECTOR	Participantes
Lluvia de ideas "Cuáles son las etapas del enamoramiento"	Estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Militar	Facilitador	15'		
Explicar el Enamoramiento y sus etapas: 1. El Deseo o la Lujuria 2. Atracción 3. Vínculo	Participación activa de todos los presentes	Facilitador	30'		
Conclusiones	Participación Voluntaria	Facilitador	5'		AUTO-EVALUACIÓN
Evaluación y Despedida	Participantes	Facilitador	5'		

TALLER: EL ENAMORAMIENTO Y SUS ETAPAS

Lluvia de Ideas: Brainstorming (Lluvia de Ideas) es un método de generación colectiva de nuevas ideas a través de la contribución y participación de muchos individuos en un grupo. La Utilización de este método, creado por Alex Osborn en la década de 1930, se basa en la suposición de que un grupo genera más ideas que los individuos solos y es, por lo tanto, una importante fuente de innovación mediante el desarrollo de pensamiento creativo y prometedor. (Pablo Nunes, 26/08/2012)

Discusión Grupal: Un grupo de discusión es u grupo en el que las personas se sientan alrededor de una mesa redonda para que nadie tenga una posición privilegiada y un moderador. (Hung, L. 2005)

EL ENAMORAMIENTO Y SUS ETAPAS

- ✓ El Enamoramiento: es una etapa de dulce ilusión, en realidad es un estado emocional de amor y alegría de deleite por haber encontrado a nuestra alma gemela, de haber hallado a otra persona, que es capaz de compartir con uno todas las cosas de la vida (Jaume Guino T, Psicología Granollers, 2014)
- ✓ Etapas del enamoramiento psicológico:
 1. El deseo o la lujuria: el individuo experimenta síntomas neuropsicológicos donde se incrementa la presión sanguínea, provocando los rubores de las primeras etapas del enamoramiento.
 2. Atracción: aparece una sensación de bienestar, alegría y de romance cuando nuestro cuerpo entra en contacto con las feromonas y esta es la razón por la cual, los enamorados pueden permanecer largas horas conversando.
 3. Vínculo: aparecen lazos afectivos que van evolucionando hacia una relación apacible, duradera, segura y la pareja que aumente la confianza.

TALLER # 3

TEMA: Manejo de Emociones (infidelidad, engaño, desilusión)

TÉCNICAS: Lluvia de ideas, discusión grupal, análisis

DIRIGIDO A: Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar

Cuadro N° 13 – Manejo de Emociones (infidelidad, engaño, desilusión)

OBJETIVO: Promover en el individuo, la familia y la comunidad la valoración positiva de sus emociones, la igualdad social de los géneros, y la responsabilidad que conlleva el compromiso la autonomía dentro de la pareja y las relaciones negativas.					
ACTIVIDADES		RESPONSABLE	TIEMPO	MATERIALES	EVALUACION
FACILITADORES	PARTICIPANTES				
Saludo y presentación del Tema	Facilitador	Facilitador	5'	COMPUTADOR PROYECTOR	PARTICIPANTES AUTO-EVALUACIÓN
Lluvia de Ideas “Qué son las emociones”, “Qué son los sentimientos”	Estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Militar	Facilitador	10'		
Profundizar el sentido de compromiso y la importancia del correcto manejo de las emociones dentro de la relación afectiva	Participación activa de todos los presentes	Facilitador	45'		
Conclusiones y Recomendaciones	Participación Voluntaria	Facilitador	10'		
Evaluación y Despedida	Participantes	Facilitador	5'		

TALLER: MANEJO DE EMOCIONES (INFIDELIDAD, ENGAÑO, DESILUSIÓN)

Lluvia de Ideas: Brainstorming (Lluvia de Ideas) es un método de generación colectiva de nuevas ideas a través de la contribución y participación de muchos individuos en un grupo. La Utilización de este método, creado por Alex Osborn en la década de 1930, se basa en la suposición de que un grupo genera más ideas que los individuos solos y es, por lo tanto, una importante fuente de innovación mediante el desarrollo de pensamiento creativo y prometedor. (Pablo Nunes, 26/08/2012)

Discusión Grupal: Un grupo de discusión es un grupo en el que las personas se sientan alrededor de una mesa redonda para que nadie tenga una posición privilegiada y un moderador. (Hung, L. 2005)

EMOCIONES: Goleman (1996) escribe": el término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan." Bisquerra (2000): "Las emociones son reacciones a las informaciones (conocimientos) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar a nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción de ambiente provocativo, etc. Una emoción depende de lo que es importante para nosotros. Si la emoción es muy intensa puede producir disfunciones intelectuales o trastornos emocionales (fobia, estrés, depresión)". Vallés (2000) expone las notas que intervienen en la definición de emoción: "La emoción involucra al pensamiento, al estado psicofisiológico, al afecto y a la acción (reacción) expresiva."

“Las emociones son por tanto, estados internos que no pueden observarse o medirse de forma directa, y se caracterizan porque a su vertiente psicológica se suman síntomas corporales.”

SENTIMIENTO: Un sentimiento es un estado del ánimo que se produce por causas que lo impresionan, y éstas pueden ser alegres y felices, o dolorosas y tristes.

El sentimiento surge como resultado de una emoción que permite que el sujeto sea consciente de su estado anímico. En otras palabras, los sentimientos son emociones conceptualizadas que determinan el estado de ánimo. Cuando éstos son sanos, es posible alcanzar la felicidad y conseguir que la dinámica cerebral fluya con normalidad. En el caso contrario, se experimenta un desequilibrio emocional que puede derivar en el surgimiento de trastornos tales como la depresión.

“Las emociones pueden ser breves en el tiempo, pero generar sentimientos que subsistan a lo largo de los años.”

Infidelidad: se vive como la peor traición de la pareja y se piensa que el infiel es el culpable de un grave daño a la relación de pareja, ya que, se supone que en la relación de pareja se tiene todo lo que necesita para vivir bien. Producto de las crisis o problemas en la pareja; en este tipo de infidelidad no sólo se trata de un evento sexual, ya que el o la infiel busca lo que no encuentra con su pareja, por ejemplo aspectos intelectuales, físicos, emocionales, de atención, económicos, etc. La infidelidad existe siempre y cuando, primero exista una pareja, puede ser noviazgo, vivir juntos, matrimonio, etc.; la infidelidad va a afectar la relación de una pareja. (Martinez J. 2009).

Engaño: Tanto un hombre como una mujer que engaña a su pareja, por lo general tiene sus razones, motivos que pueden ser discutibles o no, dependiendo de cada caso. Aferrarse al otro es lo peor que se puede hacer, mejor será dejarlo ir sin más, aceptando lo inevitable y conservando la dignidad, porque cuando una pareja se disuelve los dos han tenido parte de la responsabilidad. (Lede M.. 2013).

Desilusión: Cuando las parejas llegan a este punto en la relación enfrentan serios desafíos y opciones. La Etapa de la Desilusión no es nada agradable. Con frecuencia es más bien caótica, dolorosa y confusa. Sin embargo, también nos ofrece la oportunidad de madurar, crecer y tomar las riendas de nuestra vida y nuestro futuro.

En esta crucial encrucijada las personas toman importantes decisiones sobre cómo quieren que sea su ser individual y su vida en pareja.

Existen cuatro opciones básicas entre las cuales la mayoría de las parejas deberán escoger:

1. Permanecer en la relación, rendirse y ceder.
2. Desvincularse psicológicamente de la relación y enfocar la atención en algo diferente.
3. Romper la relación.
4. Permanecer en la relación y resucitarla.

TALLER # 4

TEMA: Tipos de Relaciones Afectivas

TÉCNICAS: Discusión grupal, Análisis

DIRIGIDO A: Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar

Cuadro N° 14 Tipos de Relaciones Afectivas

OBJETIVO: Socializar las relaciones afectivas y sus definiciones dentro de la dinámica del amor y como estas inciden en los vínculos emocionales de los individuos.					
ACTIVIDADES		RESPONSABLE	TIEMPO	MATERIALES	EVALUACION
FACILITADORES	PARTICIPANTES				
SALUDO Y BIENVENIDA	Facilitador	Facilitador	5'	COMPUTADOR	PARTICIPANTES
RELACIONES AFECTIVAS ✓ Enamorados ✓ Vaciles ✓ Amigos con Derecho	Estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi	Facilitador	1':00'		
CARACTERISTICAS DENTRO DE LAS RELACIONES AFECTIVAS	Participación activa de todos los presentes	Facilitador	30'	PROYECTOR	AUTO-EVALUACIÓN
CONCLUSIONES	Participación voluntaria	Facilitador	15'		
EVALUACIÓN Y DESPEDIDA	Participantes	Facilitador	5'		

TALLER: TIPOS DE RELACIONES AFECTIVAS

Lluvia de Ideas: Brainstorming (Lluvia de Ideas) es un método de generación colectiva de nuevas ideas a través de la contribución y participación de muchos individuos en un grupo. La Utilización de este método, creado por Alex Osborn en la

década de 1930, se basa en la suposición de que un grupo genera más ideas que los individuos solos y es, por lo tanto, una importante fuente de innovación mediante el desarrollo de pensamiento creativo y prometedor. (Pablo Nunes, 26/08/2012)

Discusión Grupal: Un grupo de discusión es un grupo en el que las personas se sientan alrededor de una mesa redonda para que nadie tenga una posición privilegiada y un moderador. (Hung, L. 2005)

TIPOS DE RELACIONES AFECTIVAS

Enamorados: es un estado emocional surgido por la alegría, en el cual una persona se siente poderosamente atraída por otra, que le da la satisfacción de alguien quien pueda comprender y compartir tantas cosas como trae consigo la vida

Vacile: Se ha dejado de lado la galantería y el proceso de enamoramiento a un hombre o a una mujer y nos centramos más en una relación sin compromisos basada en el atractivo físico sin interesarnos los sentimientos y el amor. (Tamayo Shirley, Junio 2011)

Amigos con Derecho: Un amigo con derecho a roce “es toda persona que esté disponible para nosotras en todo momento y que cumpla con el conjunto de normas de convivencia para tener fricción”. (Verónica Malamfant, 2011).

TALLER # 5

TEMA: Video Foro – Amigos con Derecho

TECNICAS: Discusión grupal, análisis

DIRIGIDO A: Estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar

Cuadro N° 15 – Video Foro “Amigos con Derecho”

OBJETIVO: Generar en los educadores y la comunidad educativa reflexiones sobre sus actitudes y valores respecto a la sexualidad, incrementar su nivel de información y formación.					
ACTIVIDADES		RESPONSABLE	TIEMPO	MATERIALES	EVALUACION
FACILITADORES	PARTICIPANTES				
SALUDO Y BIENVENIDA	Facilitador	Facilitador	5'	COMPUTADOR PROYECTOR	PARTICIPANTES
VIDEO FORO (AMIGOS CON DERECHOS)	Estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Colegio Militar Combatientes de Tapi	Facilitador	1':45'		
Discusión grupal acerca del video	Participación activa de todos los presentes	Facilitador	15'		AUTO-EVALUACIÓN
Evaluación Despedida Agradecimiento		Facilitador	15'		

TALLER: VIDEO FORO –AMIGOS CON DERECHO

Discusión Grupal: un grupo de discusión es u grupo en el que las personas se sientan alrededor de una mesa redonda para que nadie tenga una posición privilegiada y un moderador. (Hung, L. 2005)

VIDEO FORO

Amigos con Derecho: la película está enfocada en las relaciones informales, gira en torno a una relación carente de compromiso por parte de los protagonistas ya que dentro de la trama tienen miedo de involucrarse sentimentalmente por tanto empiezan una relación de “amigos con derecho” en la cual ninguno de los dos se sentiría afectado por cualquier conducta fuera de dicho pseudocompromiso, ya que únicamente son amigos, pero mantienen intimidad y poco a poco se van relacionando y sintiendo una atracción mucho más allá de la amistad sin tener en cuenta que la seducción y su sexualidad abierta los llevo al final del camino a entablar una relación de compromiso ya que existían sentimientos de por medio.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

Y

RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación se puede concluir lo siguiente:

- Las formas del amor que presentaron los estudiantes de Tercero de Bachillerato del Colegio Militar son 20.31% Cariño, 18.75% Amor Sociable, 15.63% Encaprichamiento, 14.06% Amor Vacío, 12.5% Amor Romántico, 9.38% Amor Consumado y 9.38% Amor Fatuo, lo que significa que los adolescentes no necesariamente mantienen una relación de enamorados para mostrar sus emociones.
- El 1,56% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, un 89, 06% alcanzan los aprendizajes requeridos, aunque es importante tener en cuenta las ayudas académicas con las que cuentan los adolescentes a razón de mejorar su rendimiento escolar y culminar el mismo; es por ello que se investiga de manera más concisa estableciendo una media entre los estudiantes encuestados que el 57,60% están influenciados por el amor en su rendimientos académico.
- En base a los resultados obtenidos se elaboró una propuesta de intervención psicológica dirigida a los adolescentes bajo la modalidad de talleres, promoviendo el conocimiento sobre la temática del amor que es un factor que incide en los estudiantes teniendo en cuenta la manera en que ellos la afronten.

4.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario dar a conocer a los adolescentes acerca de la importancia de una relación afectiva apropiada para evitar las diferentes formas negativas del amor, que no son procedentes para su edad, por esta razón los estudiantes deben recibir psicoeducación, adicional a los valores que deben existir dentro de una relación afectiva, el enamoramiento y sus diversas etapas entendiendo la posibilidad de caer en una relación dependiente, tóxica, que estén presididas por maltrato físico, psicológico, o sexual.
- Se sugiere trabajar con los estudiantes, padres de familia y docentes del Colegio Militar Combatientes de Tapi en mejorar la comunicación proactiva dentro del sistema familiar, suscitando igualmente un mejor desarrollo académico ya que muestran dificultades al momento de entregar deberes a tiempo, concentrarse y estudiar para los exámenes, se fugan o faltan a clases e inventan justificaciones que sobrelleven su descuido en los estudios.
- Se recomienda al Colegio Militar “Combatientes de Tapi” que para el trabajo y la orientación, se cuente con un Psicólogo Clínico en el departamento DECE como soporte, guía y formación para todo el estudiantado. Además se sugiere que se amplíen los talleres que en esta investigación se propone, y se socialicen dentro de todos los cursos, ya que es importante la prevención primaria a modo de apoyo y base para la educación y el porvenir.
- Se sugiere que la Universidad Nacional de Chimborazo y en especial la Carrera de Psicología Clínica cree un convenio con el Colegio Militar “Combatientes de Tapi” para que los estudiantes del último año de Psicología Clínica asistan a la institución a realizar sus prácticas pre - profesionales y puedan ampliar, socializar un estudio teórico y de campo dando hincapié a la intervención psicológica de manera activa y útil para su formación profesional.

BIBLIOGRAFÍA

- Adavas L. (2011). *Adolescencia y Violencia Machista*
- Aguilar C.A., (Enero, 2011). *Los Valores en el Adolescente*.
- Aron & Westbay, 1996; Engel, Olson & Patrick, 2002; Reis, 1992; Yela, 1997. *Definición de Amor*.
- Arwen (2012). *Psicología. Factores que influyen en el rendimiento de los Adolescentes*. Recuperado de <http://arwen-777.blogspot.com/2008/11/factores-que-influyen-en-el-bajo.html>
- Biut C. (2014) *Parejas y Sexualidad*. Recuperado de <http://www.biut.cl/parejas-y-sexualidad/2014/04/descubre-en-que-etapa-de-enamoramiento-te-encuentras/>
- Blog, N., Junio (2012). *Historia del Amor*.
- Chadwick, (1979). *El rendimiento académico*.
- Constante S., (2011). *El rendimiento académico*. Recuperado de <https://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110727200817AAuvFMQ>
- Daniel J. Siegel y Mary Hartzell. (2005). *Ser padres conscientes. La llave*.
- Delgado C.R., (1936). *Diccionario del amor. Gráficas. "RECORT"*, Barcelona
- Diario LA HORA – Ecuador (2014). *El Free se impone en adolescentes*. Recuperado de http://www.lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1101161441/-1/El_%E2%80%98free%E2%80%99_se_impone_en_adolescentes_.html#.VYxfRvl_Oko
- Diccionario de Psicología Científica y Filosófica (2014).
- El Amor Adolescente - La guía de Psicología (2000), Recuperado de <http://psicologia.laguia2000.com/general/el-amor-adolescente#4057#ixzz3H4FKVbj7>
- Esther E., (2011), *El valor de la Honestidad*. Recuperado de <http://www.inspirulina.com/el-valor-de-la-honestidad.html>
- Fuchslocher V. (2014, 28 de Abril). *Etapas del Enamoramiento*.

- Guevara (2011). *Diferencias de Género*.
- Hazan y Zeifan (1999). Alberoni (2008). Estrella (2009). *El Amor en los Adolescentes*.
- Innatia (2011). *La Amistad en Relación de Parejas*. Recuperado de <http://www.innatia.com/s/c-consejos-para-la-pareja/a-amistad-relaciones-pareja.html>
- Inspirulina. Esther esteban (2011). *La Honestidad*. Recuperado de <http://www.inspirulina.com/el-valor-de-la-honestidad.html>
- Inteligencia Emocional y Productividad. Recuperado de <http://inteligenciaemocionalyproductividad.com/2014/02/14/el-triangulo-del-amor-intimidad-pasion-y-compromiso/>
- Jacques en Conde y De-Jacobis, (1993 - 2001). *La educación del adolescente*.
- Jaime Guino T. (2014). *Psicología Granollers. El Enamoramiento*.
- Joomla!. (2012, 09 de Noviembre). *Los cambios emocionales en los adolescentes*.
- Kornblit (2007). *El Amor en Adolescentes*.
- Lara, M. (2011). *Universidad Autónoma de Chiapas*. Recuperado de http://www.uach.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/huejutla/derecho/temas/conducta_humana/pdf
- Ledesma M., (2013). *Que hacer cuando tu pareja te engaña*. Recuperado de <http://psicologia-malenaledesma.blogspot.com/2013/12/que-hacer-cuando-tu-pareja-te-engana.html>
- Lee (1977). *Teoría del Amor*.
- Malamfant, V., (2011) *ADR Amigos con Derecho a Roce: Manual de abusos y costumbres*.
- Martínez J., (2009). *Infidelidad, Causas, consecuencias y crisis de pareja*. Recuperado de <http://www.consultasexual.com.mx/Documentos/infidelidad.htm>
- Martson, Hecht, Manke, McDaniel y Reeder (1998). *Formas del Amor*.

- Mendoza E. y Palma A (2004). Papalia, Wendoks y Duskin (2009). *Las Relaciones Románticas*.
- Nina y Walters (2005). *Los Valores en el Noviazgo*.
- Norberto Garces & Mazadiego Infante (2010). *El amor medido por la Escala Triangular de Sternberg*.
- Organización Mundial de la salud. (2012). *OMS*. Recuperado el 11 del 11 del 2013, Recuperado de <http://www.who.int/es/>
- Pikaza I. X., (2009). *Cualidades del Amor*.
- Pikaza I. X., (2009). *Las siete cualidades del amor*. Recuperado de <http://blogs.periodistadigital.com/xpikaza.php/2009/03/07/-pablo-22-las-siete-cualidades-del-amor->
- Pizarro, R. (1985). *Rasgos y Actitudes del Profesor Efectivo*. Tesis para optar al Grado de Magister en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Presidencia de la República del Ecuador (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural. Segundo Suplemento*. Pichincha, Quito; Ecuador
- Presidencia de la República del Ecuador (2011). *Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*
- Profesor en línea. (2010). *Profesorenlinea.com*. Recuperado el 07 del 11 del 2012, de Adolescencia. Recuperado de <http://www.profesornelinea.cl/Ciencias/Adolescencia.htm>
- Psicología del Amor. (2013). Recuperado de <https://desqbre.wordpress.com/tag/robert-sternberg/>
- Revista Amor y Amistad (2012). *El respeto en la pareja*. Recuperado de <http://www.amoryamistad.org/relaciones-de-pareja/el-respeto-en-la-pareja.php>
- Revista Digital Página de la Vida (2010). *Higiene Mental, El Compromiso*. Recuperado de <http://www.proyectopv.org/1-verdad/compromiso.htm>

- Revista Digital Página de la vida (2010). *Higiene Mental, La Lealtad*. Recuperado de <http://www.proyectopv.org/1-verdad/1marcoshigienemental.htm>
- Revista Doral Family Journal (2012). *Involucrar valores a los adolescentes debe empezar por los padres*. Recuperado de <http://www.doralfamilyjournal.com/inculcar-valores-a-los-adolescentes-debe-comenzar-por-los-padres/>
- Revista Elige Estar Bien Contigo, (2013).
- Revista NEUROFELICIDAD (2012). *Creciendo como Seres Humanos y Aprendiendo a Ser Felices*. Recuperado de <http://www.neurocapitalhumano.com.ar/shop/detallenot.asp?notid=300>
- Revista Psicología (2014). Recuperado de http://www.udlondres.com/revista_psicologia/articulos/factores.htm
- Rubin (1970). *Medición del Amor Romántico*. *Revista de Personalidad y Psicología Social*.
- Sanchez Aragon (2007). *El Amor*
- Sanchez, Gutierrez, Herrera, Ballesteros, Izzedin y Gómez (2011). *El noviazgo*.
- Sebastián M., (2011). *Relación de Confianza en la Pareja*. Recuperado de <http://www.innatia.com/s/c-consejos-para-la-pareja/a-relacion-confianza-pareja.html>
- Serrano, citado por Adell, (2002). *El Rendimiento Académico, Definición*.
- Shlain L., (1999). *Sexo tiempo y de energía. Cómo Sexualidad de la Mujer en forma de la Evolución Humana. Versión Traducida*.
- Siegel (1986). Yela, C. (2000) *El amor desde la psicología social. Ni tan libres ni tan racionales*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Solorzano (1984). Rice (2000). *La Educación en la actualidad*.
- Sternberg, R. J. (1986 - 1988). *Teoría Triangular del Amor*
- Tamayo Shirley, (Junio 2011). *El vacile, Popularidad*.

- Textiana, Bolgspot. Andres Almandoz Redneris, (2012). *La Responsabilidad en las Relaciones de Pareja*. Recuperado de <http://textitiani.blogspot.com/2011/09/la-responsabilidad-en-las-relaciones-de.html>
- Vinueza L., (2011). *Valores Humanos*. Recuperado de <http://lvinueza.blogspot.com/2011/01/lealtad.html>

ANEXOS

ANEXO 1

La Escala Sternberg Triangular del Amor

LA ESCALA STERNBERG TRIANGULAR DEL AMOR

ROBERT J. STEMBERG

INSTRUCCIONES: Considere a la persona con la cual usted mantiene una relación. Califique cada afirmación dentro de una escala del 1 al 9, en la cual: **1 = “no en absoluto”, 5 = “moderadamente”, y 9 = “extremadamente**. Utilice las puntuaciones intermedias de la escala para indicar niveles intermedios de sentimientos.

1. Sostengo activamente el bienestar de mi pareja.
2. Tengo una cálida relación con mi pareja.
3. El solo hecho de ver a mi pareja, me excita.
4. Sé que mi pareja me importa.
5. Me encuentro pensando en mi pareja varias veces al día.
6. Puedo contar con mi pareja en tiempos de necesidad.
7. Estoy entregado/a a mantener la relación con mi pareja.
8. Tengo confianza en la estabilidad de la relación
9. Mi relación con mi pareja es muy romántica.
10. Mi pareja puede contar conmigo en momentos de necesidad.
11. Creo que mi pareja tiene una personalidad muy atractiva.
12. Por el compromiso que tengo con mi pareja, no dejaría que otra persona se interpusiera entre nosotros.
13. Espero que mi amor por mi pareja dure toda la vida.
14. Idealizo a mi pareja.
15. Estoy dispuesto/a a compartir mi persona y mis bienes con mi pareja.
16. No me imagino que otra persona pueda hacerme tan feliz como mi pareja lo hace.
17. Prefiero estar con mi pareja antes que con cualquier otra persona.
18. No podría dejar que nada se interpusiera en el camino de mi compromiso con mi pareja.
19. Recibo un considerable apoyo emocional por parte de mi pareja.
20. Siempre tendré un fuerte sentido de la responsabilidad por mi pareja.
21. Brindo considerable apoyo emocional a mi pareja.
22. No hay nada más importante para mí que la relación con mi pareja.
23. Me gusta especialmente el contacto físico con mi pareja.
24. Me comunico bien con mi pareja.
25. Valoro mucho a mi pareja en mi vida.
26. Me siento cerca de mi pareja.
27. Veo el compromiso con mi pareja como sólido.
28. No puedo imaginarme terminando la relación.
29. Hay algo casi “mágico” en la relación con mi pareja.
30. Tengo una relación confortable con mi pareja.
31. Adoro a mi pareja.
32. Estoy seguro/a de mi amor por mi pareja.
33. Veo la relación con mi pareja como permanente.
34. No puedo imaginarme la vida sin mi pareja.
35. Veo la relación con mi pareja como una buena decisión.

36. Siento que realmente entiendo a mi pareja.
37. La relación con mi pareja es apasionada.
38. Siento que mi pareja realmente me entiende.
39. Tengo una sensación de responsabilidad hacia mi pareja.
40. Siento que realmente puedo confiar en mi pareja.
41. Cuando veo películas o leo libros románticos, pienso en mi pareja.
42. Comparto información profundamente personal con mi pareja.
43. Pienso seguir la relación con mi pareja.
44. Aunque es difícil manejarse con mi pareja, sigo comprometido/a con nuestra relación
45. Fantaseo con mi pareja.

CALIFICACIÓN

1. Escriba el puntaje que le asignó a cada enunciado.

- | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1.intimidad | 16.pasión | 31.pasión |
| 2.intimidad | 17.pasión | 32.compromiso |
| 3.pasión | 18.compromiso | 33.compromiso |
| 4.compromiso | 19.intimidad | 34.pasión |
| 5.pasión | 20.compromiso | 35.compromiso |
| 6.intimidad | 21.intimidad | 36.intimidad |
| 7.compromiso | 22.pasión | 37.pasión |
| 8.compromiso | 23.pasión | 38.intimidad |
| 9.pasión | 24.intimidad | 39.compromiso |
| 10.intimidad | 25.intimidad | 40.intimidad |
| 11.pasión | 26.intimidad | 41.pasión |
| 12.compromiso | 27.compromiso | 42.intimidad |
| 13.compromiso | 28.compromiso | 43.compromiso |
| 14.pasión | 29.pasión | 44.compromiso |
| 15.intimidad | 30.intimidad | 45.pasión |

2. Sume los números de la categoría intimidad.

..... / 15 =

3. Sume los números de la categoría pasión.

..... / 15 =

4. Sume los números de la categoría compromiso.

..... / 15 =

5. Divida cada uno de los resultados entre 15. Esto le dará una clasificación promedio para cada uno de los tres componentes.

ANEXO 2

Encuesta Sobre la Relación Afectiva



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA
ENCUESTA SOBRE LA RELACIÓN AFECTIVA



Esta encuesta ha sido elaborada con la finalidad de recopilar información sobre la Afectividad con tu pareja sentimental (Formas del Amor).

Los resultados obtenidos serán de carácter confidencial y se utilizarán para la realización del trabajo de investigación.

Agradecemos toda su receptividad y colaboración para lograr los resultados deseados. Responda con sinceridad esta pequeña encuesta.

DATOS DEL ENCUESTADO

Nombre:

Curso:

Sexo:

Edad:

Paralelo:

1. ¿Tienes enamorado/a?

Si ()

No ()

Tiempo:

2. ¿Tienes Amigo/a con derechos?

Si ()

No ()

Tiempo:

3. ¿Tienes un vacile?

Si ()

No ()

Tiempo:

4. ¿Vives en unión libre?

Si ()

No ()

Tiempo:

5. ¿Estas casado?

Si ()

No ()

Tiempo:

Si tienes uno o más de los ítems anteriores, contesta la siguiente pregunta:

6. ¿Compartes más de una relación afectiva?

Si ()

No ()

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO 3

Boletín de Calificaciones

UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI

LIBRETA DE CALIFICACIONES

AÑO LECTIVO 2014 - 2015

26

TERCERO BACHILLERATO MATUTINA

Asignatura		Escala Cualitativa
LENGUA Y LITERATURA	9,40	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
INVESTIGACIÓN	9,45	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
MATEMÁTICAS	8,19	ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
LENGUA EXTRANJERA	8,33	ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
EMPRENDIMIENTO Y GESTIÓN	9,75	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	9,10	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
EDUCACIÓN FÍSICA	10,00	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
IDENTIDAD INSTITUCIONAL	9,40	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
MATEMÁTICA SUPERIOR	-	SIN NOTA
BIOANATOMÍA	-	SIN NOTA
QUÍMICA2	-	SIN NOTA
FÍSICA2	-	SIN NOTA
ECONOMÍA	9,67	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
SOCIOLOGÍA	9,44	DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS
REDACCIÓN CREATIVA	8,45	ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS

PROMEDIO

-

COMPORTAMIENTO

A

MUY SATISFACTORIO

OBSERVACIÓN

Docente / Secretario



Dirección: AV. ANTONIO JOSÉ DE SUCRE Y AV. DE LOS HÉROES Teléfono: 2942249 Web: www.comicombatientesdetapi.edu.ec Email: comil_6@yahoo.com

SOLO VENCIENDOTE VENCERAS

ANEXO 4

Encuesta sobre la Influencia del Amor en el Rendimiento Académico



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

**ENCUESTA SOBRE LA INFLUENCIA DEL AMOR
EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**



Esta encuesta ha sido elaborada con la finalidad de recopilar información sobre la influencia del Amor en el Rendimiento Académico. Los resultados obtenidos serán de carácter confidencial y se utilizarán para la realización del trabajo de investigación. Agradecemos toda su receptividad y colaboración para lograr los resultados deseados. Responda con sinceridad esta pequeña encuesta.

DATOS DEL ENCUESTADO

Nombre:

Curso:

Sexo:

Edad:

Paralelo:

El mantener una relación afectiva de pareja académicamente le ha afectado en:

1. ¿Entregar trabajos y deberes a tiempo?

Si () No ()

2. ¿Concentrarte y estudiar para los exámenes y/o lecciones?

Si () No ()

3. ¿Generalmente las notas de lecciones y exámenes son bajo 7?

Si () No ()

4. ¿Te has fugado o faltado a clases?

Si () No ()

¿Inventas justificaciones por no haber cumplido tus deberes?

Si () No ()

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN