



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**MAGISTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA**  
**INTERCULTURAL**

**TEMA:**

**FACTORES SOCIO-CULTURALES Y PEDAGÓGICOS Y SU INCIDENCIA EN  
EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
UECIB “JACOBO YÉPEZ”, SICALPA –COLTA - CHIMBORAZO.**

**AUTOR(A):**

Lic. Francisco Chacaguasay Guamán

**TUTORA:**

Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero

Riobamba

2021



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**CERTIFICACIÓN**

El Tribunal de Defensa de Trabajo de titulación designado por la Comisión de Posgrado., para receptor la Defensa Privada de la investigación cuyo tema es: **“FACTORES SOCIO-CULTURALES Y PEDAGÓGICOS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UECIB “JACOBO YÉPEZ”, SICALPA –COLTA - CHIMBORAZO.”** presentada por el maestrante: **Francisco Chacaguasay Guamán**, CERTIFICA que las observaciones realizadas por los Miembros del Tribunal se han superado, razón por la cual, se autoriza presentar el Trabajo Investigativo en la Dirección de Posgrado, para su sustentación pública.

Para constancia de la presente, firman los Miembros del Tribunal.

Riobamba, 11 de agosto del 2022.

Ms. Mgs. Patricia Bravo  
TUTOR

Ms. Mgs. Nancy Valladares  
PRESIDENTE DE TRIBUNAL

Ms. Dr. Rómulo Ramos  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Ms. Mgs. Amanda Méndez  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magister en Pedagogía Mención Docencia Intercultural, con el tema: **FACTORES SOCIO-CULTURALES Y PEDAGÓGICOS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UECIB “JACOBO YÉPEZ”, SICALPA – COLTA - CHIMBORAZO**, ha sido elaborado por el estudiante Francisco Chacaguasay, portadora de la cédula de ciudadanía 0603161506, con el asesoramiento y acompañamiento de mi persona, en calidad de Tutora, por lo que tengo a bien certificar que el trabajo se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo en cuanto puedo informar en honor a la verdad

Riobamba, 11 de agosto de 2022.



**Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero**

Tutora

## **AUTORÍA**

Yo, **Francisco Chacaguasay Guamán**, portador de la cédula de ciudadanía **0603161506** soy responsable de la autoría, pensamientos, dogmas y metodología empleada en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo, pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Francisco Chacaguasay Guamán

C.C: **0603161506**

**franciscochg16@gmail.com**

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradezco a Dios, a mis padres, quienes son la base y pilares fundamentales en mi carrera profesional y son quienes me ayudaron de una u otra forma a continuar con mis estudios de Pos grado. También a la Universidad Nacional de Chimborazo por permitirme en su establecimiento seguir creciendo como profesional y a mis docentes quienes son la guía para mi educación. Gracias por todo.

Francisco Chacaguasay Guamán

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo investigativo a docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez, quienes de forma desinteresada colaboraron para dar luz a mi trabajo de posgrado. Mis más sinceros agradecimientos.

Francisco Chacaguasay Guamán

# ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....	I
AUTORÍA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
DEDICATORIA .....	IV
ÍNDICE GENERAL.....	V
ÍNDICE DE TABLAS .....	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	IX
RESUMEN.....	XI
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCIÓN .....	13
CAPITULO I.....	15
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.1 El problema de investigación .....	15
1.2 Formulación del Problema .....	16
1.3 Preguntas de investigación.....	17
1.4. Justificación.....	17
1.5. Objetivos .....	17
1.5.1. Objetivo General .....	17
1.5.2. Objetivos Específicos:.....	18
1.6.- HIPÓTESIS. ....	18
CAPÍTULO II. ....	19
2. MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. Antecedentes .....	19
2.2. Fundamentaciones científicas .....	21
2.2.1 Fundamentación epistemológica.....	21
2.2.2 Fundamentación filosófica .....	21
2.2.3 Fundamentación Psicológica.....	22
2.2.4 Fundamentación lingüística.....	22
2.2.5 Fundamentación Pedagógica.....	22
2.2.6 Fundamentación legal .....	23

2.3 Fundamentación Teórica .....	23
2.3.1 Factores socio- culturales .....	23
2.3.1.1 Tipos de factores socio – culturales .....	25
2.3.2 Funcionalidad de la familia: .....	26
2.3.1.2 Situación económica .....	27
2.3.1.3 Madurez emocional .....	28
2.3.3 Aprendizaje de la lecto – escritura .....	30
2.3.3.1 Características de la lecto escritura .....	31
2.3.3.2 Importancia de la lecto escritura .....	31
2.3.3.4 Factores para el aprendizaje de lecto escritura .....	32
2.3.3.6 Metodología para la enseñanza de lecto escritura .....	32
CAPÍTULO III .....	34
3. MARCO METODOLÓGICO .....	34
3.1 Metodología .....	34
3.2 Tipo y diseño de investigación .....	34
3.2.1 Tipo de investigación .....	34
3.2.2 Diseño de investigación. ....	34
3.3 Unidad de análisis .....	35
3.4 Población y muestra .....	35
3.4.1 Población de estudio.....	35
3.4.2 Muestra.....	35
3.6 Técnicas de recolección de Datos. ....	35
3.6.1 Técnicas.....	35
3.6.2 Instrumentos .....	35
3.7 Técnicas de Análisis e interpretación de la información .....	35
CAPÍTULO IV .....	37
4. ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	37
4.1 Encuesta realizada a los padres de familia de los estudiantes de la UECIB “JACOBO YÉPEZ” .....	37
4.2 Encuesta realizada a los docentes de los estudiantes de la UECIB “JACOBO YÉPEZ” .....	48

4.3 ACTA DE CALIFICACIONES DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SEGUNDO JACOBO YÉPEZ TOCTO”	59
4.3 LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.....	61
4.3.1 TEMA .....	61
4.3.2 PRESENTACIÓN.....	61
4.3.3 OBJETIVOS .....	61
4.3.3.1. Objetivo General .....	61
4.3.3.2 Objetivos Específicos.....	61
4.3.4 Fundamentos de la Propuesta.....	62
4.3.4.1 Fundamentos Filosóficos y Epistemológicos .....	62
4.3.4.2 Fundamentos Psicopedagógicos.....	62
4.3.4.3 Fundamentos legales .....	62
4.3.4.4 Fundamentos Teóricos .....	62
4.4 CONTENIDO .....	63
4.4 DISCUSIÓN. ....	59
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	81
CONCLUSIONES .....	81
RECOMENDACIONES .....	82
Bibliografía. ....	83
Anexos.....	87

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 4.1.</b> Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura .....	37
<b>Tabla 4.2</b> El ambiente educativo motiva a aprender .....	38
<b>Tabla 4.3</b> El entorno en que se desenvuelven los estudiantes es estable.....	39
<b>Tabla 4.4</b> Las familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura .....	40
<b>Tabla 4.5</b> El nivel económico de las familias de los estudiantes influye en el aprendizaje de lecto-escritura.....	41
<b>Tabla 4.6</b> Los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura .....	42
<b>Tabla 4.7</b> Los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas.....	43
<b>Tabla 4.8</b> Los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional .....	44
<b>Tabla 4.9</b> Los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura.....	45
<b>Tabla 4.10</b> Los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura .....	46
<b>Tabla 4.11</b> Resumen de los resultados de la encuesta a los padres de familia de la UECIB “Jacobo Yépez” .....	47
<b>Tabla 4.12</b> Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura .....	48
<b>Tabla 4.13</b> El ambiente educativo les motiva a estudiar .....	49
<b>Tabla 4.14</b> El entorno contribuye al aprendizaje.....	50
<b>Tabla 4.15</b> Los niños que proviene de familias disfuncionales tiene dificultades de aprendizaje ..	51
<b>Tabla 4.16</b> El nivel económico de las familias influye en el aprendizaje de los estudiantes .....	52
<b>Tabla 4.17</b> Los docentes deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura.....	53
<b>Tabla 4.18</b> Los niños confían en sí mismos para resolver problemas .....	54
<b>Tabla 4.19</b> Los docentes son autoritarios .....	55
<b>Tabla 4.20</b> Diferentes estrategias de aprendizaje .....	56
<b>Tabla 4.21</b> Los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes .....	57
<b>Tabla 4.22</b> Resumen de los resultados de la encuesta a los DOCENTES de la UECIB “Jacobo Yépez”.....	58
<b>Tabla 4.23</b> Asignatura: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA.....	59
<b>Tabla 4.24</b> Reunión informativa.....	64
<b>Tabla 4.25</b> Actividad 1. Ayuda pedagógica .....	65
<b>Tabla 26</b> Actividad 2 .....	66

<b>Tabla 4.27</b> Actividad 3 .....	67
<b>Tabla 4.28</b> Actividad 4 .....	68
<b>Tabla 4.29</b> Actividad 5 .....	68
<b>Tabla 4.30</b> Actividad 6 .....	70
<b>Tabla 4.31</b> Actividad 7 .....	71
<b>Tabla 4.32</b> Actividad 8 .....	72
<b>Tabla 4.33</b> Actividad 9 .....	74
<b>Tabla 4.34</b> Actividad 10 .....	75
<b>Tabla 4.35</b> OPERATIVIDAD .....	77

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 4.1</b> Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura .....	37
<b>Gráfico 4.2</b> El ambiente educativo motiva a aprender .....	38
<b>Gráfico 4.3</b> El entorno en que se desenvuelven los estudiantes es estable.....	39
<b>Gráfico 4.4</b> Las familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura .....	40
<b>Gráfico 4.5</b> El nivel económico de las familias de los estudiantes influye en el aprendizaje de lecto-escritura .....	41
<b>Gráfico 4.6</b> Los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura .....	42
<b>Gráfico 4.7</b> Los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas.....	43
<b>Gráfico 4.8</b> Los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional .....	44
<b>Gráfico 4.9</b> Los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura.....	45
<b>Gráfico 4.10</b> Los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura .....	46
<b>Gráfico 4.11</b> Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura .....	48
<b>Gráfico 4.12</b> El ambiente educativo les motiva a estudiar .....	49
<b>Gráfico 4.13</b> El entorno contribuye al aprendizaje.....	50
<b>Gráfico 4.14</b> Los niños que proviene de familias disfuncionales tiene dificultades de aprendizaje .....	51
<b>Gráfico 4.15</b> El nivel económico de las familias influye en el aprendizaje de los estudiantes .	52

<b>Gráfico 4.16</b> Los docentes deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura .....	53
<b>Gráfico 4.17</b> Los niños confían en sí mismos para resolver problemas .....	54
<b>Gráfico 4.18</b> Los docentes son autoritarios .....	55
<b>Gráfico 4.19</b> Diferentes estrategias de aprendizaje .....	56
<b>Gráfico 4.20</b> Los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes .....	57

## RESUMEN

En la investigación se empezó estableciendo el problema que es conocer ¿Cómo inciden los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto- escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?. El objetivo general fue determinar la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el inter- aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de cuarto año de Educación Básica, se trabajó en tres objetivos específicos, que fueron describir los factores socio-culturales y pedagógicos, establecer el nivel de aprendizaje y analizar la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto- escritura. Se trabajó en una revisión bibliográfica sobre factores socioculturales y pedagógicos y lectoescritura, la metodología fue la investigación documental y de campo con enfoque cualitativo, con diseño no experimental, la población estuvo constituida por 8 padres de familia, 15 estudiantes y 15 docentes, los resultados permitieron establecer que entre los factores socio-culturales que afectan el aprendizaje de lecto escritura se encuentran la familia y sus problemas, porque generan sentimientos que dificultan el proceso académico de sus hijos. La conclusión principal fue que la disfuncionalidad familiar genera emociones en los estudiantes que son difíciles de manejar, además de la despreocupación de los padres de familia o personas encargadas del cuidado, por tratar de prestar ayuda en las dificultades que presentan en torno a aprender a leer y escribir adecuadamente.

Palabras clave: Factores, socio culturales, pedagógicos, aprendizaje, lecto-escritura.



Francisco Chacaguasay Guamán

0603161506

Franciscochg16@gmail.com

## Abstract

The research began by establishing the problem to know: How do sociocultural and pedagogical factors affect the learning of reading and writing of fourth-year students of Basic Education of the UECIB "Jacobo Yépez?". The general objective was elaborated to determine the incidence of sociocultural and pedagogical factors in the inter-learning of reading and writing in fourth-year students of Basic Education. Three specific objectives were worked on: to describe the sociocultural and pedagogical factors, establish the level of learning and analyze the incidence of sociocultural and pedagogical factors in learning to read and write. The study was based on a bibliographic review of sociocultural and pedagogical factors and literacy. The methodology was documentary and field research with a qualitative approach with a non-experimental design. The population consisted of 8 parents, 15 students, and 15 teachers. The results permitted us to establish that among the sociocultural factors, family and its problems were because they generate feelings that make it difficult for their children to learn to read and write. The main conclusion was that family dysfunction generates emotions in students that are difficult to manage. In addition, to the unconcern of parents or caregivers, for trying to provide help in the difficulties they present around learning to read and write correctly.

*Keywords: Factors, sociocultural, pedagogical, learning, reading-writing*



Firmado electrónicamente por:

**LORENA DEL  
PILAR SOLIS  
VITERI**

Reviewed by:

Mgs. Lorena Solís Viteri

ENGLISH PROFESSOR

c.c. 0603356783

## INTRODUCCIÓN

La Educación Intercultural Bilingüe es una actividad humana y noble, pero a la vez compleja y delicada, pues requiere de una profesionalización técnica y humanística adecuada de los educadores en las innovaciones pedagógicas y metodologías activas.

Pongo a consideración el presente trabajo de investigación que se realizará durante el año lectivo 2020-2021, acerca de los problemas de aprendizajes en lecto-escritura con los niños y niñas de Cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Jacobo Yépez” de la comunidad de Guacona Chico, parroquia Sicalpa, cantón Colta, provincia de Chimborazo.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Jacobo Yépez” de la comunidad de Guacona Chico, es producto de la fusión del “Colegio Técnico Agropecuario Intercultural Bilingüe Jacobo Yépez” con los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües “Álvaro Guerrero e Isabel Arrieta”, a partir del año lectivo 2012-2013, fecha desde la cual oferta el bachillerato unificado en ciencias modalidad presencial.

Es importante investigar este tema porque los modelos didácticos son el componente principal en el proceso de enseñanza aprendizaje; en lo que se refiere a lecto-escritura es fundamental conocer las causas y consecuencias de la dislexia y la digrafía, ya que son factores que influyen directamente en el bajo rendimiento de los estudiantes de la escuela mencionada.

Esta investigación parte de los modelos pedagógicos utilizados por los docentes en la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura. La hipótesis que sustenta a esta investigación considera que “la aplicación adecuada de métodos y técnicas constructivistas durante las horas clase de Lengua y Literatura, permitirán mejorar la enseñanza de la lecto-escritura en los estudiantes del Cuarto año de Educación Básica”.

Para el cumplimiento del proceso metodológico será necesaria la utilización de técnicas de investigación como la encuesta que serán aplicada a 15 docentes, 14 estudiantes y 8 miembros del Comité Central de Padres de Familia; instrumento que permitirá determinar los métodos que vienen utilizando los docentes, la motivación que tienen los estudiantes para aprender y el aporte que realizarán los padres de familia en el control de tareas.

Finalmente se presenta una propuesta para superar estos problemas dentro de la lecto-

escritura, tratando de evitar a lo máximo las interferencias lingüísticas propias del idioma kichwa.

# CAPITULO I

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 El problema de investigación

McClean (2021), afirma que, en Nicaragua, en la enseñanza de lecto escritura tiene mucha influencia los factores socio pedagógicos, la metodología que se implementa en los colegios no son adecuadas para la atención a estudiantes sumada a la poca cantidad de materiales didácticos y de apoyo propios de los programas bilingües, profesores que no han recibido capacitación para atención a estudiantes bilingües. El entorno sociocultural es otro factor que influye en el desarrollo del proceso de enseñanza de la lectoescritura, dentro de este factor están las migraciones de las familias indígenas que vienen de sus comunidades y cuando los hijos de estos inmigrantes entran a una escuela monolingüe se encuentran con nuevas culturas, idiomas, costumbres difíciles de adaptarse, en un principio porque dentro del seno familiar prevalece la lengua materna (McClean, 2021).

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuya dinámica manifiesta se encuentra en la relación docente-estudiante, es de vital importancia tener en cuenta las herramientas de enseñanza que los docentes deben utilizar. La estrategia metodológica consiste en aportar técnicas y modelos de enseñanza para incrementar la capacidad de asimilación de conocimientos por parte de los estudiantes, es acercar a todos los estudiantes al conocimiento para ampliar sus saberes referentes a lectura y escritura. (Hernández et al, 2015).

Según Villegas (2018), en Colombia, en Educación Primaria existe un alto porcentaje de dificultades que afectan el proceso de lecto escritura, obstaculizando el progreso escolar de los niños que experimentan aquella dificultad, el estudiante con problemas de lecto-escritura, presenta además dificultades en el aprendizaje de otras asignaturas, lo cual va a producir un fracaso social, educativo y o profesional.

La lecto-escritura es un proceso eminentemente individual, con el cual se comprende lo simbolizado del texto y necesita del apoyo de la familia, la escuela y el ambiente sociocultural donde interactúa el estudiante, sin dejar de lado al profesional de la docencia,

quien debe proponer la búsqueda de métodos y estrategias para la enseñanza de la lengua (Villegas, 2018).

Según Leitón (2018), en Costa Rica existe una preocupación a través de los años por mejorar los procesos metodológicos que tienen relación con el aprendizaje de la lectura y la escritura eficaz, los aspectos fundamentales de su labor educativa son los métodos para la enseñanza de la habilidad, los cuales, en el devenir del tiempo no han cambiado, ocasionando un bajo nivel de aprendizaje. Otra situación que afecta considerablemente al proceso de aprendizaje los sociales, observándose que los estudiantes provienen de estratos socio económicos diferentes, indicadores como el tipo de alimentación, las condiciones familiares, muchos provienen de hogares disfuncionales.

Palate (2021), considera que la resiliencia es la capacidad de adaptación de un ser vivo frente a un agente perturbador, en un estado o situación adversa, en este caso en el contexto escolar los estudiantes en riesgo o vulnerabilidad, provienen de un ambiente social inseguro, debido a conflictos familiares, problema de vivienda, escasos recursos económicos, desempleo; factores que aumentan la incertidumbre, pérdida de autoestima, miedo, temor, ansiedad; lo que perjudica en la interacción entre las actitudes, capacidades, el entorno contextual y familiar, factores que dificultan la capacidad del estudiante en la educación, procesamiento de información, capacidad de análisis, síntesis y comprensión lectora.

En la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Jacobo Yépez” se evidencia que una de las mayores dificultades académicas que tienen los estudiantes es el aprendizaje de la lectura y escritura. Se desconocen los factores que interfieren en este proceso ya que no se han realizado investigaciones al respecto. Además, se aprecia un limitado apoyo de los padres de familia al aprendizaje de sus hijos.

## **1.2 Formulación del Problema**

¿Cómo inciden los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez”?

### **1.3 Preguntas de investigación**

¿Qué factores socio-culturales y pedagógicos afectan el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje de lectoescritura en los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?

¿Cuál es la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?

### **1.4. Justificación**

La investigación es importante para que se analicen los factores sociales, culturales y pedagógicos que interfieren en el aprendizaje de lectura y escritura para que los estudiantes puedan demostrar sus competencias, debido a que se reportan niveles de rendimiento bajo y fundamentalmente de las destrezas de leer y escribir lo cual demuestra que todavía existen brechas en la educación. (Arroyo Gonzales María, 2013)

Este estudio tiene valor teórico ya que aporta con la estructuración de una guía para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de lectura y escritura. Además, que se realizó una revisión bibliográfica exhaustiva para cumplir con el propósito de diseñar la propuesta.

La investigación tuvo un sentido práctico porque su intención es abordar un problema concreto de la realidad educativa y enfocarlo a través de la generación de una alternativa de solución.

A la vez, posee valor metodológico debido a que se construyeron instrumentos para investigar el fenómeno estudiado. La investigación tiene relevancia ya que cumplió con los objetivos planteados y contribuye a solucionar problemas reales que se presentan en las instituciones educativas.

### **1.5. Objetivos**

#### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el inter-

aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez” periodo 2020 – 2021.

### **1.5.2. Objetivos Específicos:**

- Describir los factores socio-culturales y pedagógicos que afectan el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez.
- Establecer el nivel de aprendizaje de lectoescritura en los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez.
- Analizar la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto- escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez.

### **1.6.- HIPÓTESIS.**

Los factores socioculturales y pedagógicos inciden significativamente en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez”.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

En el estudio realizado por McClean Laura (2016), denominado Factores socio-pedagógicos que influyen en el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes miskitus y mayangna en Nicaragua, el objetivo fue; analizar los factores socio-pedagógicos que influyen en el desarrollo de la lectoescritura. Es un estudio de tipo cualitativo y las técnicas que se utilizaron fueron entrevistas, grupo focal y observación en las aulas de clase, siendo las fuentes de información, docentes, padres y madres de familia y estudiantes. Los principales hallazgos que encontramos fueron los factores socio pedagógicos que influyen en el desarrollo de la enseñanza de la lectoescritura, los programas y metodologías que se implementa en los colegios monolingües estudiados no son los adecuados para la atención a estudiantes miskitus y mayangas a esto se le suma la escasez de materiales didácticos y materiales de apoyo propios de los programas bilingües, profesores que no han recibido capacitación para atención a estudiantes bilingües. El entorno sociocultural es otro factor que influye en el desarrollo del proceso de enseñanza de la lectoescritura dentro de este factor están las migraciones de las familias indígenas que vienen de sus comunidades y cuando los hijos de estos inmigrantes entran a una escuela monolingüe se encuentran con nuevas culturas, idiomas, costumbres difíciles de adaptarse, en un principio porque dentro del seno familiar prevalece la lengua materna. Consideramos que con los resultados obtenidos de esta investigación permitirá la búsqueda de alternativas de solución con la disposición de todas las autoridades educativas, Sistema Educativo Autónomo Regional y ONGs que siempre han apoyado en la educación y fortalecimiento de la identidad étnica, cultural y lingüística de los pueblos indígenas (McClean et al, 2016).

En la Universidad Laica Vicente Rocafructe de Guayaquil se publica una investigación titulada “Factores sociales y su incidencia en la lectura y escritura de los estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel”, realizada por Ramos et al., (2015), refiere la autora que el objetivo principal fue desarrollar técnicas de lectura, mediante el diseño de una guía con estrategias metodológicas para mejorar los hábitos de lectura dirigidos a los discentes para que contribuyan al interés por la lectura, un marco teórico con teorías basadas en las definiciones esenciales para la ejecución del trabajo, así como también se analizan los posibles distractores que causan falta de atención

y desinterés en los jóvenes. La metodología fue el estudio de tipo cualitativo y las técnicas que se utilizaron fueron entrevistas, grupo focal y observación en las aulas de clase, siendo las fuentes de información, docentes, padres y madres de familia y estudiantes. Los principales hallazgos que encontramos fueron los factores socio pedagógicos que influyen en el desarrollo de la enseñanza de la lectoescritura. El entorno sociocultural es otro factor que influye en el desarrollo del proceso de enseñanza de la lectoescritura dentro de este factor están las migraciones de las familias indígenas que vienen de sus comunidades y cuando los hijos de estos inmigrantes entran a una escuela monolingüe se encuentran con nuevas culturas, idiomas, costumbres difíciles de adaptarse, en un principio porque dentro del seno familiar prevalece la lengua materna.

En un trabajo de investigación desarrollado por Chicaiza (2012), titulado Factores socio-culturales y pedagógicos que inciden en el aprendizaje de la lecto-escritura. Estudio de caso de los estudiantes del Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Agustín Angüisaca provincia de Cotopaxi, según el autor se investigó para detectar los problemas de aprendizajes en lecto- escritura, el objetivo general fue: Determinar los factores socio-culturales y pedagógicos afectan el aprendizaje los problemas de inter aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la escuela Agustín Angüisaca. La metodología fue la encuesta y rendimiento escolar. Los resultados determinaron que uno de los factores para que se de este inconveniente son el idioma ancestral que influye directamente en las interferencias lingüísticas de los niños.

En la Universidad Nacional de Chimborazo, se presenta un estudio titulado “Dificultades del aprendizaje en la lecto-escritura en los niños de Tercer Año de EGB de la Unidad Educativa “Dr. Alfredo Pérez Guerrero” Guano – Chimborazo, periodo abril – julio 2019, realizado por Andrea Verdesoto en el año 2020, según la autora, el objetivo fue estudiar las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura en los niños de Tercer Año de Educación General Básica en edades comprendidas entre los 7 y 8 años de la etapa escolar. La metodología con la que se trabajó la investigación tuvo un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, con un tipo experimental, de campo, bibliográfica y transversal, con un método Analítico – Sintético e Inductivo – Deductivo. Los resultados evidenciaron que las dificultades de aprendizaje se presentan desde etapas iniciales con más frecuencia como la infancia, las mismas se encuentran asociadas a diversos factores ambientales, sociales y psicológicos, los cuales llegan a desarrollar problemas específicos al grado de estimulación que los niños van adquiriendo durante la construcción del conocimiento.

De estos trabajos se toman los procedimientos de estudios y determinados conceptos que aplican en la presente investigación.

## **2.2. Fundamentaciones científicas**

### **2.2.1 Fundamentación epistemológica**

Desde la epistemología constructivista se promueve la "viabilidad" como "criterio del conocimiento" y que cualquier **estrategia**, produce conocimientos prácticos en forma de reglas y normas las que, en efecto, no pueden ser verdaderas ni falsas, ya que la acción como tal, que es lo que regulan, no pretende ser una "representación" de una realidad independiente de ella misma sino obtener un resultado, alcanzar un objetivo, ella pudiera parecer particularmente adecuada para la fundamentación de cualquier metodología (Gallardo, 2017, págs. 12-34)

La opción epistemológica que cimienta los supuestos teóricos en la lectura y escritura se aproximan al modelo dialéctico, este desarrollo se encuentra en continuidad con líneas de pensamiento que propician visibilizar la problemática de la lectura y escritura desde el paradigma de la complejidad como lo considera Edgar Morin (1996) quien considera que nuestros saberes se encuentran disociados, parcelados, compartimentados entre las distintas disciplinas cuando por otra parte, las realidades que enfrentamos son complejas, pluridisciplinarias, transversales, multidimensionales y globales (Bustamante, 2016, pág. 21).

### **2.2.2 Fundamentación filosófica**

Lenin decía que, al estudiar, había que tener presente la vinculación de los conocimientos de la actividad práctica con el esfuerzo por crear nuevas relaciones, entre los hombres.

Desde la filosofía el aprendizaje de la lecto escritura, es importante ya que los escolares adquieren conocimientos, habilidades y capacidades en el proceso de comunicación a partir de la interrelación con sus compañeros, los docentes y otros adultos. Esto se ve favorecido en la organización de la actividad de estudio en grupos.

Se trabaja en los momentos actuales por lograr conciencia ortográfica, que el estudiante sienta la necesidad de escribir bien, al comprender la importancia que reviste una correcta comunicación desde el punto de vista individual y social.

### **2.2.3 Fundamentación Psicológica**

Desde la psicología se asume que esta forma parte de la psicología pedagógica, que se dedica al estudio de los procesos mentales que ocurren durante el período de aprendizaje, así como a todas las estrategias utilizadas para lograrlo en función de la edad. Los principios fundamentales de la investigación son el estudio dirigido de los cambios y transformaciones que tienen lugar en la psique de los estudiantes al utilizar diferentes recursos didácticos o metodológicos (Saldarriaga et al, 2016).

Según Tapia (2017), afirma que la comprensión del lenguaje oral y escrito, entre otras disciplinas, es importante porque de los factores personales (psicológicos) e instruccionales (pedagógicos) depende dicha comprensión. Para contribuir a desarrollar las habilidades de lectura y escritura.

### **2.2.4 Fundamentación lingüística**

La lengua es un sistema de signos y, como tal, constituye uno de los objetos de estudio de la semiótica, todo hablante de una lengua distingue y produce un registro de los sonidos llamados FONEMAS, el ser humano distingue y produce secuencias de sonidos que constituyen sílabas en su lengua.

Cuando el niño produce fonemas a la vez interioriza las reglas para combinarlas. Por otra parte, los hablantes distinguen y producen los elementos léxicos de su lengua; esto indica que comparten por lo menos un conjunto de elementos léxicos como parte del conocimiento que constituye su competencia (Palem, 2021).

### **2.2.5 Fundamentación Pedagógica**

El Currículo de Educación Inicial (2014), incorpora los siguientes elementos:

Participación activa. Según el cual la niña y el niño son los constructores de su conocimiento, considerando sus experiencias, percepciones y evolución (Tomado del constructivismo).

La mediación pedagógica y el principio, el ser humano es el mediador de los aprendizajes. El guía los orienta mediante problemas creados incitándoles a buscar estrategias para aprender el significado de las cosas (MINEDUC, 2014).

Para el niño en esta edad cada vivencia es un problema a resolver, es cuando el docente, como mediador del aprendizaje debe aplicar todos los procesos metodológicos y las herramientas didácticas para lograr iniciar al niño en el conocimiento.

### **2.2.6 Fundamentación legal**

En la Constitución Política del Ecuador del año 2008 se puede encontrar en el componente de Educación los siguientes artículos que respaldan al presente estudio:

Art. 342: El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población para la realización del buen vivir que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

Art. 3: b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

Según la CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA, (2008) en su Art. 44, Sección quinta “Niños, Niñas y adolescentes: “Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno, familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad” (Constitución del Ecuador , 2008)

## **2.3 Fundamentación Teórica**

### **2.3.1 Factores socio- culturales**

#### **Definición**

Se consideran como aquellas conductas, sentimientos, actitudes y acciones que emergen del contexto de interacción sociocultural de los niños y niñas, en el cual se involucra la familia, la escuela y la comunidad.

Cada uno de ellos proporciona a la cultura una serie de herramientas que inciden en el proceso de desarrollo y formación individual y social. En el primer contexto se incluye la familia, sus costumbres, tradiciones y conductas que la identifican y comparten con el ambiente.

De hecho, los estudiantes van formando su identidad de acuerdo al contexto, donde adquieren desde niños, hábitos que moldean sus creencias frente al aprendizaje dentro y fuera del entorno escolar. Asimismo, estos son considerados de carácter familiar, social y socioeconómico; mientras que los aspectos escolares, se pueden abordar desde las características que emergen de la mediación docente y estudiante, así como el clima y fracaso escolar.

Cabe considerar que, los factores familiares y su correspondencia con el rendimiento académico han sido investigados por Tilano, Henao, y Restrepo (2009) con aportes significativos, ya que evaluaron algunas prácticas educativas familiares a través de variables que conllevan a determinar que los estudiantes formados en familias autoritarias y rígidas obtienen rendimientos académicos favorables, de manera opuesta aquellos que conviven con familias permisivas de poca exigencia se distinguen por un desempeño académico bajo. Mientras que, los aspectos sociales son factores externos donde los estudiantes adoptan modelos, con el propósito de recibir aceptación en algunos grupos de amigos, en otras, por mostrar independencia o libertad y que traen como consecuencia desmotivación por el estudio y ausentismo escolar.

En las zonas rurales el aspecto social influye en los estudiantes desde la cultura campesina, como consecuencia de que las familias presentan limitaciones como la desigualdad, pobreza y el bajo nivel educacional de los padres, que conlleva al poco grado de acompañamiento y asesoría de tareas y responsabilidades académicas de los hijos (Tilano et al, 2009).

Como afirma Gómez las familias de una comunidad tienen rasgos únicos, auténticos como la vestimenta, el idioma, las costumbres, tradiciones y creencias que le permite ser auténticos y originales de una forma de vivir, donde el ser humano tiene su manera definida de comportarse, la identidad se fortalece con la expresión libre y voluntaria.

En Chimborazo las comunidades indígenas se identifican como descendientes de los puruháes, las mujeres utilizan anacos negros sujetos en la cintura con una faja kawiña y

una faja chumbi. También visten un camión largo con figuras bordadas en el pecho y mangas, que se coloca debajo del anaco; sobre sus hombros usan dos fachalinas largas de colores distintos que aseguran con un tupo de plata (Ayala, 2015).

Dentro de las tradiciones de las familias del sector, existen de tipo cultural y religioso, con actividades como: Danzas, juegos pirotécnicos, corridas de toros populares, festivales artísticos, etc. las principales son: Fecha 19 - 20 - 21 de enero Festividades de San Sebastián, febrero o marzo Carnaval de Colta, marzo o abril Semana Santa, 2 de agosto. Aniversario de Cantonización, todo el mes de agosto Festividades de la Virgen de las Nieves de Cicalpa, 7 a 8 de septiembre Festividades de Virgen María Natividad de Balbanera, 24 de diciembre Cicalpa festividades de Navidad.

### ***2.3.1.1 Tipos de factores socio – culturales***

Los aspectos socioculturales son catalogados como factores extrínsecos que intervienen en la motivación, hacia el acto de aprender, del mismo modo que en el rendimiento académico. Jurado (2012) resalta la significación de las pautas de crianza propias de cada región como determinantes en la caracterización familiar (Jurado, 2012).

Entre los factores socio culturales están los ambientales exógenos, los factores positivos son, el ambiente socioemocional positivo y estable a nivel familiar, el ambiente educativo, el ambiente sociocultural positivo, buena alimentación, ejercicio y estimulación. Los factores negativos están conformados por un uso de drogas o alcohol, accidentes, laceración de autoestima, enfermedades, falta de estimulación temprana, aislamiento sociocultural, de privación emocional (Medina, 2015, págs. 25-45).

#### **Ambiente socio emocional**

El clima emocional se refiere a las emociones que los sujetos perciben que predominan en un clima social, entre las cuales están las emociones individuales, en particular en su dimensión interpersonal, que los sujetos de un colectivo vivencian y que se reflejan en la conducta social (La Fuente, 2019).

#### **Ambiente educativo**

El ambiente educativo es el conjunto de estructuras físicas y relaciones humanas en el que se desenvuelve una comunidad educativa, ya sea aula, servicio, facultad u hospital. Los

procesos de enseñanza-aprendizaje son interdependientes con el contexto en el que se desarrollan (La Fuente, 2019).

### **2.3.2 Funcionalidad de la familia:**

**Familia funcional.** Es aquella que logra promover el desarrollo integral de sus miembros, así como un estado de salud favorable en ellos donde los miembros de la misma perciben el funcionamiento familiar manifestando el grado de satisfacción con el cumplimiento de los parámetros (Moreno, 2018).

#### **Familia disfuncional.**

Se define como disfuncional de acuerdo a la cantidad de características y el grado con el que incidieran negativamente en el bienestar de la familia y de cada uno de sus miembros, podríamos ubicar a la familia en algún punto del continuum funcionalidad disfuncionalidad (Carreras, 2016)

#### **Familias completas**

Las familias completas son aquellas que están formadas por los padres y los hijos (familia nuclear) con las correspondientes relaciones, más o menos intensas, con la familia extensa. También podemos considerar como completas a las familias en las que el padre está físicamente ausente por migración hacia el lugar de trabajo, pero cumple en la medida de lo posible con sus responsabilidades de padre.

#### **Familia incompleta**

Entre las incompletas se encuentran aquellas familias en las que la ausencia de alguno de los miembros de la familia nuclear, el padre, la madre o los hijos, es ajena a su voluntad. Por ej.: una familia donde el padre o la madre están ausentes por muerte, o donde no hay hijos por esterilidad de uno o los dos (Carreras, 2016).

#### **Familia organizada**

La familia organizada se refiere al grupo de individuos que forman parte de la misma institución unida por lazos afectivos. Ésta ejerce, ampliamente, influencia a nivel del desarrollo vital de todos sus miembros.

### **Familia desorganizada**

En este tipo de familia existen señales de decadencia moral y social, no existe respeto a la familia, no se dan tiempo reunirse todos los miembros y conversar sus problemas, buscar soluciones, o simplemente contar cuentos (Villena, 2019).

**La salud.** Es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. El goce del grado máximo de salud que se pueda lograr es uno de los derechos fundamentales de todo ser humano sin distinción de raza, religión, ideología política o condición económica o social.

Se pueden encontrar algunos estados de salud.

Un buen estado de salud es de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades (OMS 2015). Al contrario, cuando se adolece de enfermedades se denomina mal estado salud.

Según Torres, Ortega, Garrido y Reyes (2018); el ambiente familiar es la relación existente entre los miembros de la sociedad familiar, donde comparten los conflictos, los buenos momentos y el poder para la toma de decisiones.

Para Castelón (2017), el ambiente familiar es el producto de la convivencia entre los miembros de la familia, esta interacción familiar genera un clima de familia que puede ser agradable o desagradable como en los casos donde existen hogares disfuncionales.

Lo que diferencia a las familias es el tipo de convivencia, en una el clima de hogar es positivo, predomina la práctica del afecto como norma de comportamiento. En otras las relaciones familiares no son adecuadas lo que produce consecuencias, sociales y familiares. Al igual que el clima familiar se ve afectado cuando uno de sus miembros consume alcohol, drogas u otro tipo de sustancias psicotrópicas que afecten el ambiente familiar

#### ***2.3.1.2 Situación económica***

Para Medina (2015), En el país generalmente los hombres de la comunidad migran a las ciudades en busca de trabajo dejando a sus esposas el cultivo de la tierra y la crianza de animales domésticos. La economía familiar depende de los productos de la agricultura y de los trabajos de los migrantes, la misma que abastece a penas la alimentación, vestimenta, educación y salud.

El nivel económico se clasifica en tres categorías: Alto, Medio y Bajo, en las cuales una familia puede ser ubicada.

La economía de esta comunidad, se caracteriza por ser marginal, porque sus tierras son muy accidentadas, secas, calcáreas, cascajosas, bastante erosionadas y sin regadío.

El 80 % de las familias corresponden al nivel económico bajo, el restante al nivel medio, la condiciones que ubican a las personas en este nivel son: ingreso, educación y ocupación, la gente depende de la agricultura, muy deficiente y antitécnica que no abastece ni para el consumo humano familiar. En pequeñas cantidades se cultiva: papas, habas, cebada, arveja, quinua y hortalizas como zanahoria, col, nabo, acelga, cilantro.

### ***2.3.1.3 Madurez emocional***

Los niños que confían en sí mismo y en los otros funcionan en forma independiente sin exigir excesiva atención y tiempo de otros, y pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos. Estos niños tienden a asumir “participación correspondiente” para atender y preservar las situaciones de aprendizaje.

El niño con confianza en sí mismo tiende a enfrentar las actividades con menos miedo y puede recuperarse de algún fracaso con cierta facilidad. También es importante el autocontrol de la agresividad y la inhibición de la tendencia a las pataletas, llantos o cualquier otra conducta típica de inestabilidad emocional propia de los preescolares.

La capacidad de integrar un grupo y trabajar cooperativamente es importante especialmente porque muchas de las actividades son realizadas en grupo. Esta participación implica una serie de habilidades, como permitir que otros se destaquen, escuchar, respetar opiniones, aceptar la parte que les toca en la realización de actividades, compartir los objetos y las acciones, seguir instrucciones y actuar en común acuerdo (Chicaiza, 2012).

Los niños con mayor disposición a favor de la lectura son los que provienen de hogares en que los padres le leen cuentos, comentan con ellos noticias periodísticas leídas y ven a sus padres consultar bibliografía cuando ellos les formulan una pregunta. Como resultado de las experiencias previas, los alumnos que provienen de hogares en que se estimulan el lenguaje y la lectura, tienden a tener un mayor interés en iniciarla. Un desafío importante para los docentes y los padres es estimular en los niños-as el interés por la lectura y la comprensión de la misma. Esto se debe trabajar constantemente tomando en cuenta las

experiencias y lecturas interesantes para los niños, dándoles oportunidad para hablar y preguntar, y lo más importante recolectando libros y lecturas que sean del agrado de ellos (McClellan et al, 2016).

### **2.3.2 Factores pedagógicos**

Se consideran factores pedagógicos a los procesos relacionados con enseñanza-aprendizaje apropiados para su sistema educativo. Todos los procesos educativos, bien como sus respectivas metodologías y medios, tienen como base una determinada pedagogía, es decir, una concepción de cómo se consigue que las personas aprendan alguna cosa y, a partir de eso, modifiquen su comportamiento.

La pedagogía escogida, a su vez, se fundamenta en una determinada epistemología o teoría del conocimiento. Las opciones pedagógicas adoptadas por un determinado contexto reflejan las ideologías (y los objetivos) de ese referido contexto. Muchas veces, el interés central no está precisamente dirigido a los fundamentos epistemológicos de la pedagogía, pero sí a los efectos de su aplicación.

Es necesario abordar dentro de los factores pedagógicos el tipo de formación docente, si es docente por necesidad o vocación, en el primer caso el docente desconoce absolutamente sobre los procesos pedagógicos, en el segundo reciben dentro de su formación pedagogía y didáctica lo que los faculta para haciendo uso de su conocimiento utilizar todas las herramientas pedagógicas para cumplir su propósito.

Además, influye notoriamente si el docente utiliza una u otra estrategia de aprendizaje, el docente autoritario hace uso de esta característica como una representación de poder en la que él, es el centro del proceso, en contraposición el que utiliza la metodología flexible, permite al estudiante elegir donde y cuando estudiar.

Sin embargo, existe una caracterización hegemónica del autoritarismo del docente como ente concreto y simbólico del poder de la sociedad, así como, por ser el dueño del conocimiento, hace uso de la evaluación como castigo, y pone en práctica “quién tiene el poder y quién tiene el saber”.

Prairat (2010), un alto porcentaje de los docentes ecuatorianos enseñan mediante la imposición, a través de una actividad educativa centrada en sí mismo y no en el educando a

quien se le transmite de manera depositaria el conocimiento desde la educación inicial hasta la educación superior.

### **2.3.3 Aprendizaje de la lecto – escritura**

La lectura junto a la escritura son dos procesos fundamentales en el aprendizaje de lenguaje oral de los niños y niñas, depende del nivel de su aprendizaje para que el estudiante desarrolle otras habilidades necesarias en el proceso cognitivo.

La escritura y la lectura son dos procesos independientes, cuyo propósito por el cual se escribe, es distinto de aquel por el cual se lee. Al aprender a escribir el niño utiliza los mismos signos, para graficar lo que intenta conocer y representar (Jácome, 2016)

Según Abad, (2016), un solo proceso cognitivo agrupa el proceso lector y escritor, al realizar el proceso de lectura su cerebro incorpora imagen y sonido a su conocimiento, de esta forma logra articular sílabas, palabras y oraciones y al escribir mientras va leyendo va interpretando lo que quiere graficar.

Con estas consideraciones se puede decir que las personas al leer realizan procesos de comprensión, gracias a que la lectura esta es la principal fuente de conocimiento en el área de lenguaje, las palabras que los niños aprenden, son la fuente de lo que constituirá la capacidad para expresarse en forma oral y escrita, de forma que al repasar un contenido debe comprender la idea que el autor desea transferir practicamos lo aprendido y lo se lo expresa en el ámbito social, la fuente principal del niño, para interiorizar la escritura, es la lengua materna. (Abad, 2016)

La lecto - escritura en la educación, basa su importancia en desarrollar en el niño funciones y percepciones mentales para afianzar habilidades, para ello los docentes deben emplear metodologías activas para la construcción del aprendizaje, porque es aquí donde adquieren las habilidades para poder leer y escribir, varias son las metodologías utilizadas para la enseñanza de la lectura en niños y niñas, en épocas anteriores se enseñaban las letras, para articular sílabas y formar palabras que terminarán en oraciones, las metodologías actuales para la enseñanza de la lectura en niños y niñas no empiezan enseñando los fonemas, sino una imagen acompañada de su significado que dará lugar a palabras completas, que activarán los procesos psicológicos en donde se adquiere la comprensión de la palabra activada por la imagen adyacente.

Es menester que los docentes analicen cuando los estudiantes tienen problemas o dificultades para leer y escribir adecuadamente a su edad y nivel, deben expresar una cantidad de palabras acorde a los años que posea. (Quinteros Desiré, 2017)

### ***2.3.3.1 Características de la lecto escritura***

Las características principales de la lecto- escritura son que en este proceso intervienen los sistemas motores y sensoriales, para desarrollar habilidades de la lengua oral y escrita, es en los dos primeros dos años de educación escolarizada donde adquiere las bases de un proceso de lecto - escritura.

Estos trastornos son de carácter adquirido o debido a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lecto-escritura esto se debe a que no se utilizó métodos y técnicas adecuado al momento de enseñarles a leer y escribir por tal motivo los niños adquieren un problema de lectoescritura (Caballeros Ruiz Marta, 2014).

### ***2.3.3.2 Importancia de la lecto escritura***

Según Caligrafix (2015), la Lecto - escritura es importante, porque esta actividad estimula las funciones cerebrales, mejora la imaginación, incrementa el vocabulario y permite comprender imágenes, argumentos, ideas y personajes.

Los estudiantes de 12 a 14 años deben tener apego por los libros, pero más importante es que se tomen el tiempo para leer, encontrarán en la lectura una actividad placentera, que desarrolla sus conocimientos, disminuye estados de ansiedad y proporciona calma y tranquilidad para realizar otras actividades.

Dentro de las principales estrategias de aprendizaje esta la lectura, porque estimula el pensamiento cognitivo, mejorando el nivel de comprensión lectora, el pensamiento crítico, en este nivel ya este conocimiento de estimular la lectura crítica, analizar el significado del texto, los personajes, la idea principal y secundaria, el nivel de desarrollo de lectura, incrementa la capacidad para dominar las grafías y escribir correctamente. (Caligrafix, 2015)

El bajo rendimiento escolar se produce generalmente por la falta de hábitos de lectura, ocasionado por el poco o nulo conocimiento que obtiene debido a que no investiga, posee

un vocabulario incipiente para la edad y el nivel, consecuentemente no comprenderá los textos que lee y no analiza las indicaciones que le asignan para realizar actividades y tareas.

Enseñar a leer y escribir correctamente es básico para que los estudiantes comprendan las asignaturas que están cursando y entiendan que es lo que el docente le solicita realizar. (Caligrafix, 2015)

#### ***2.3.3.4 Factores para el aprendizaje de lecto escritura***

Entre los factores que influyen para la adquisición de las habilidades lectoras y de escritura están:

- Orgánicos
  - Edad
  - Sexo
- Intelectuales
  - Atención
  - Memoria
- Psicológicos
  - Afecto
  - Personalidad. (Zabaleta, 2014)

#### ***2.3.3.6 Metodología para la enseñanza de lecto escritura***

La enseñanza de la lecto - escritura tiene su complejidad porque se utilizan diversos métodos para lograr su adquisición. Entre los principales métodos están: sintéticos, analíticos y mixtos.

##### **A. Métodos analíticos**

El método de enseñanza analítico, también conocido como método global es un método para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura que se centra en las estructuras complejas, en el significado de la palabra o la frase antes que en el conocimiento de cada una de las letras o sílabas (McClean, 2021).

##### **Fases del método global:**

1. **Comprensión:** Se presentan a los niños palabras y enunciados que hacen referencia a objetos que los rodean y a aspectos de la rutina diaria (cartoncillos en los pupitres

con los nombres de los alumnos, así como en los objetos del salón, oraciones en el reglamento del aula, calendario con los días de la semana y palabras que indican el estado del tiempo, entre otros).

2. **Imitación:** En esta fase se trabaja la grafomotricidad, así como el copiado y dictado de palabras y frases que ya sean reconocidas por los niños y que hayan sido vistas en la fase anterior.
3. **Elaboración:** Se fortalece lo aprendido en las fases previas, se trabaja también con sílabas, letras y fonemas aislados del conjunto global. De igual manera los alumnos forman palabras nuevas a partir de la descomposición de las ya conocidas.
4. **Producción:** Los alumnos refuerzan lo aprendido y lo llevan a la práctica mediante la redacción de textos breves, de igual manera se trabaja la comprensión lectora, la amplitud del vocabulario y se les anima a adquirir el hábito de la lectura

**B. Métodos sintéticos:** Este método se basa en buscar correspondencia entre lo que se habla con lo que se escribe, expresiones de la lengua que solas no encuentran sentido, sonidos básicos y símbolos que combinados se convierten en fonemas, palabras y oraciones con sentido. Dentro de los métodos sintéticos tenemos una subdivisión:

**El Método alfabético.** - En este método es fundamental conocer las letras del alfabeto, para nombrarlas y realizar combinaciones para armar sílabas, como se habla se escribe, es decir primero se articula el fonema con representación gráfica.

**El Método fonético.**- Al contrario del otro método, este utiliza la pronunciación de los fonemas en primer lugar, para luego realizar asociaciones que permitan reconocer sílabas o palabras, con cada fonema se asocia un gesto que acompañe a la pronunciación del sonido activando la memoria, a primera vista parece un proceso memorístico, mismo que se irá desapareciendo a medida que el estudiante vaya pronunciando de forma correcta cada sílaba, de igual forma las grafías se irán diferenciando unas de otras.

**El Método silábico.** - Se basa en aprender primero las vocales, consonantes, uniéndolas para crear sílabas, procedimiento donde interviene la memoria, de forma mecánica para crear sonidos perceptibles (McClean, 2021).

## **CAPÍTULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Metodología**

##### **Enfoque mixto**

En la investigación se utilizó el enfoque mixto que representa, un conjunto de procesos con un orden riguroso, partiendo de una idea elaborar objetivos y preguntas de investigación, de las cuales se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones. (Hernández Samperi, 2017)

#### **3.2 Tipo y diseño de investigación**

##### **3.2.1 Tipo de investigación**

###### **Por el objetivo**

Por el objetivo la investigación fue básica porque se llevó a cabo con el fin de incrementar el conocimiento de los principios fundamentales del conocimiento o de la realidad por sí misma. (Hernández, 2006)

###### **Por el tiempo**

Por el tiempo que transcurrió en la elaboración de la investigación fue transversal porque se desarrolló en un periodo de tiempo establecido.

###### **Por el lugar**

De campo. La investigación fue de campo, porque permitió utilizar instrumentos in situ para extraer información sobre la deficiente lectoescritura de esta forma se pudo entender su naturaleza, sus causas y efectos.

Documental. En el proceso investigativo se utilizaron documentos físicos y electrónicos como libros, revistas especializadas, artículos científicos, entre otros.

##### **3.2.2 Diseño de investigación.**

Se utilizó la investigación no experimental porque se analizaron conceptos, variables, sucesos, o contextos que se dieron sin la intervención directa del investigador, es decir; sin que el investigador altere el objeto de investigación. En la investigación no experimental, se observaron los fenómenos o acontecimientos tal y como se dieron en su contexto natural, para después analizarlos. (Hernández, 2006)

### **3.3 Unidad de análisis**

La Unidad de análisis la componen los estudiantes de cuarto año de la UECIB “Jacobo Yépez”.

### **3.4 Población y muestra**

#### ***3.4.1 Población de estudio***

La población de estudio fueron 8 Padres de familia, 14 estudiantes de cuarto año de EGB y 15 docentes, a quienes se aplicaron los instrumentos de investigación.

#### ***3.4.2 Muestra***

La muestra la componen la totalidad de la población, en consecuencia, no es necesario obtener muestra.

### **3.6 Técnicas de recolección de Datos.**

#### ***3.6.1 Técnicas.***

**Encuesta.** Técnica aplicada para obtener información relevante, que permita cumplir los objetivos planteados.

**Evaluación.** Técnica que se utilizó para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el alumnado.

**Observación.** Se aplicó esta técnica para registrar las observaciones realizadas sobre el objeto de estudio

#### ***3.6.2 Instrumentos***

**Cuestionario.** Escala de Likert, instrumento estructurado con preguntas cerradas de opción múltiple que arrojó información sobre las variables de estudio. Se aplicó a los padres de familia sobre los factores sociales y culturales

**Acta de calificaciones de la asignatura.** Herramienta utilizada para registrar el avance del aprendizaje de lecto-escritura

**Guía de observación.** Se utilizó esta herramienta para registrar las evaluaciones de lecto-escritura.

### **3.7 Técnicas de Análisis e interpretación de la información**

Las técnicas de análisis fueron:

- Técnicas estadísticas, software estadístico de procesamientos de datos, Microsoft Excel y SPSS 26,00, mediante estadística descriptiva y frecuencias.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 4.1 Encuesta realizada a los padres de familia de los estudiantes de la UECIB “JACOBO YÉPEZ”

**Pregunta 1. ¿Usted considera que los estudiantes de cuarto año de EGB tienen un ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura?**

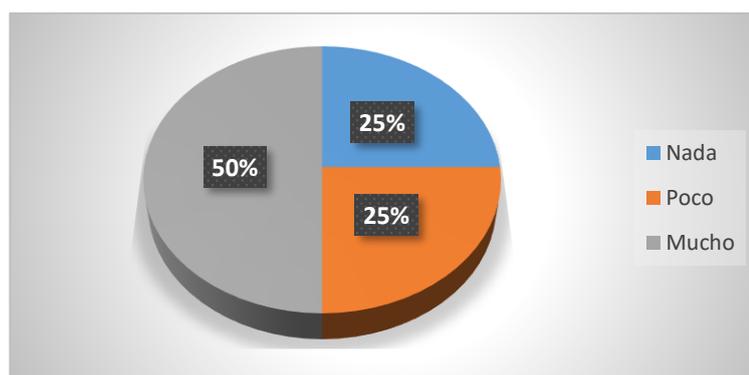
**Tabla 4.1.** Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	2	25 %
Poco	2	25 %
Mucho	4	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.1** Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 1

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

#### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta No. 1 se advierten los siguientes resultados:

2 padres de familia que corresponde al 25 %, manifiestan que no afecta, 2 equivalente al 25 %, afirman que afecta poco y 4 que es correspondiente al 50 %, afirman que los factores familiares afectan mucho.

La mitad de los encuestados, están de acuerdo que el ambiente externo al aula afecta al aprendizaje. Los contextos sociales y familiares favorables cuyos progenitores tienen estudios universitarios, de estratos ocupacionales medios con relaciones familiares estables, generan mayor éxito en el aprendizaje

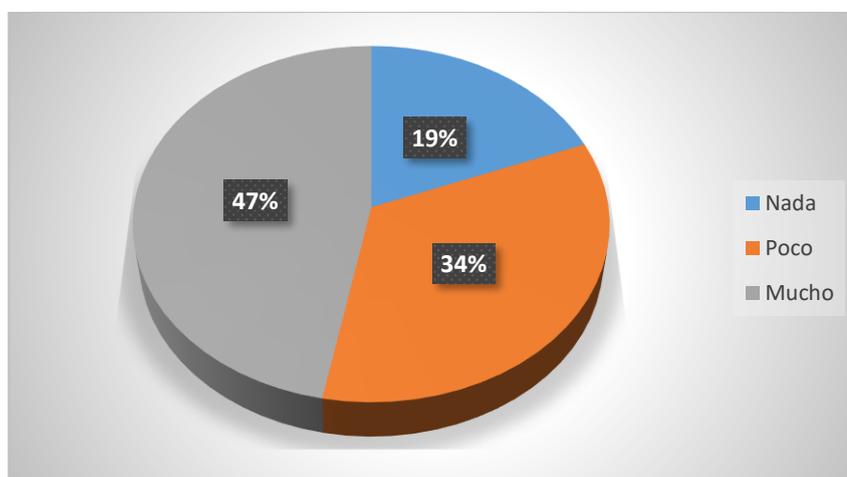
**Pregunta 2. ¿Cree usted que el ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes de cuarto año de EGB les motiva a estudiar y aprender lecto-escritura?**

**Tabla 4.2** El ambiente educativo motiva a aprender

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	1	19 %
Poco	3	34 %
Mucho	4	47 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.2** El ambiente educativo motiva a aprender



**Fuente:** Tabla 2  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

El ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes arrojó los siguientes resultados:

El padre de familia que equivale al 19 %, afirma que nada, 3 que corresponde al 34 %, considera que afecta poco, y 4 que es correspondiente al 47 %, afirma que el ambiente educativo afecta mucho al aprendizaje de lecto-escritura.

Alrededor de la mitad de los padres encuestados consideran que el ambiente educativo tiene un impacto significativo en el aprendizaje de lectura y escritura. El ambiente del aula de clase es esencial para el desarrollo físico, social y cognitivo de los estudiantes

**Pregunta 3. ¿Usted considera que el entorno en que se desenvuelven los estudiantes de los estudiantes de cuarto año de EGB es estable y contribuye a la enseñanza de lecto-escritura?**

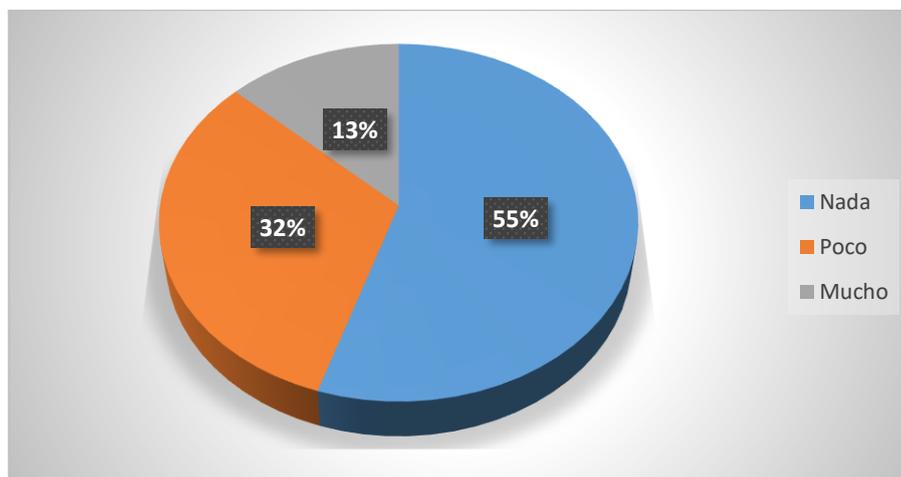
**Tabla 4.3** El entorno en que se desenvuelven los estudiantes es estable

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	4	55 %
Poco	3	32 %
Mucho	1	13 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.3** El entorno en que se desenvuelven los estudiantes es estable



**Fuente:** Tabla 3

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

La valoración del entorno que rodea a los niños de cuarto año de EGB, arrojó los siguientes resultados:

En el ítem nada están 4 padres de familia que corresponde al 55 %, responde nada, 3 que equivale al 32 % y el ítem poco y 1 correspondiente al 13 % afirma que mucho.

La mitad de los encuestados considera que el entorno en el que interactúan los niños no es estable. El aprendizaje está sujeto a un entorno enriquecedor y estimulante, los niños procedan o no de un entorno económico privilegiado, y tengan o no la misma lengua materna desean y pueden aprender a leer si encuentran un ambiente agradable alrededor suyo.

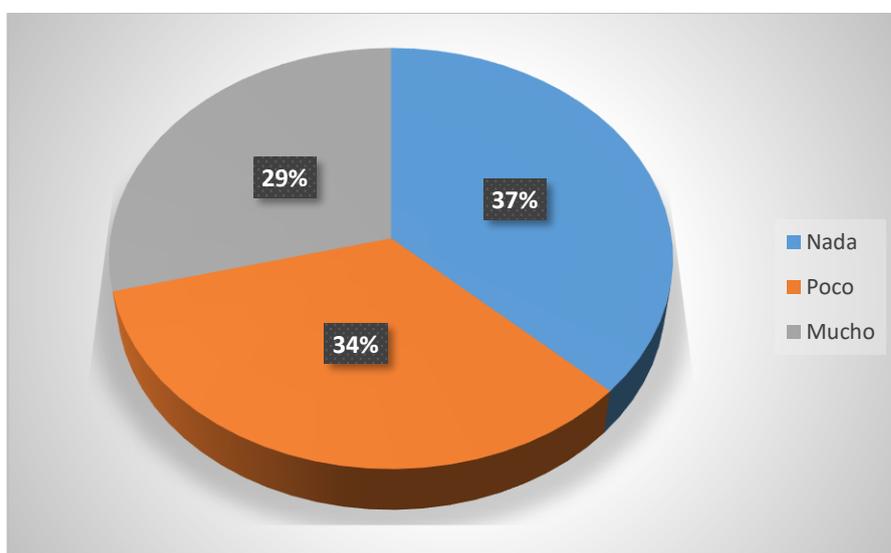
**Pregunta 4. ¿Usted considera que niños provenientes de familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura?**

**Tabla 4.4** Las familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	3	37 %
Poco	3	34 %
Mucho	2	29 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.4** Las familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 4  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay

**Análisis e Interpretación**

Al tratar de valorar el tipo de familia, se encontró que 3 niños equivalente al 37 % responde que no afecta nada, 3 correspondiente al 34 %, afecta poco y 2 que equivale al 29 % afecta mucho.

Un tercio de los padres de familia afirma que el tipo de familia influye mucho en el aprendizaje. Las familias disfuncionales adolecen de falta de valores, no conviven como una verdadera familia, al contrario, los niños y niñas empeorarán su proceso de aprendizaje, puesto que esto influye en su comportamiento con consecuencias emocionales y o educativas

**Pregunta 5. ¿Está de acuerdo en que el nivel económico de las familias de los estudiantes de cuarto año de EGB, influye en el aprendizaje de lecto-escritura?**

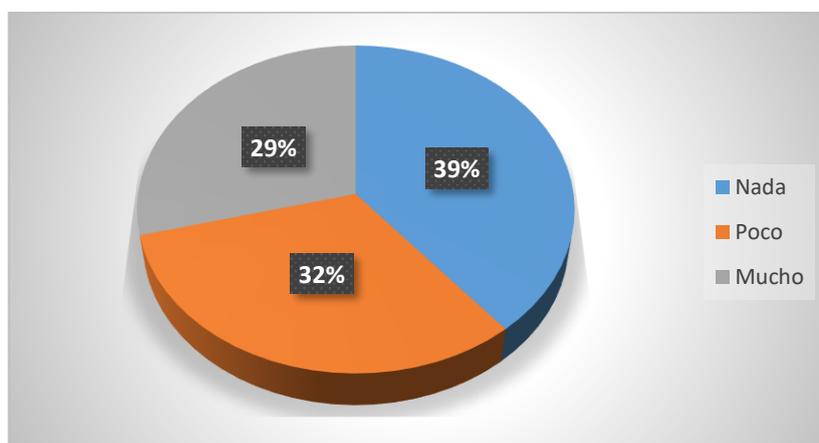
**Tabla 4.5** El nivel económico de las familias de los estudiantes influye en el aprendizaje de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	3	39 %
Poco	3	32 %
Mucho	2	29 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.5** El nivel económico de las familias de los estudiantes influye en el aprendizaje de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 5

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

En la encuesta a los padres de familia, sobre sí, el nivel económico de los padres influye en el aprendizaje de lecto-escritura de sus hijos, 3 padres equivalente al 39 %, responden nada, 3 que corresponde al 32 % afirma que un poco y 2 equivalente al 29 %, considera que influye mucho.

Como se puede evidenciar un tercio de los encuestados afirma que el económico es un factor que influye en la educación de los hijos. Existen otros factores como la estabilidad emocional y el apoyo de los padres en las tareas escolares que minimizan la influencia negativa que sobre el aprendizaje pueden tener las condiciones socioeconómicas adversas.

**Pregunta 6. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura?**

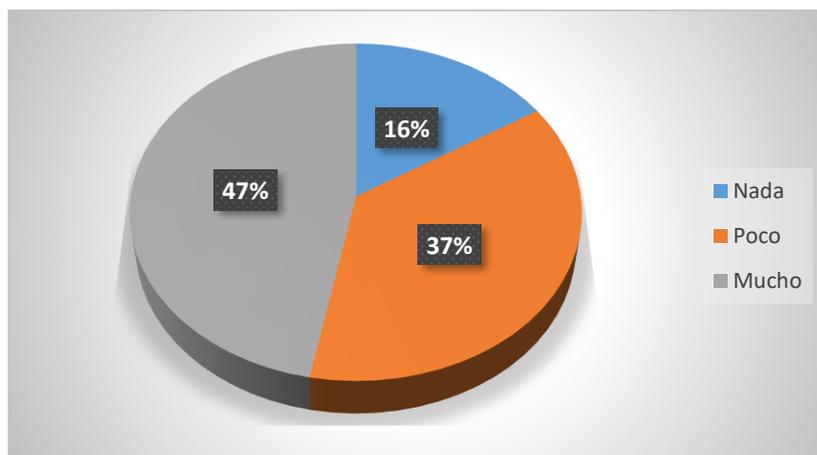
**Tabla 4.6** Los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	1	16 %
Poco	3	37 %
Mucho	4	47 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.6** Los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 6

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

La valoración sobre el conocimiento de los procesos pedagógicos por los docentes arrojó los siguientes resultados:

Un padre de familia que equivale al 16 %, responde en nada, 3 padres que corresponde al 37 %, afirma que, poco y en 4 equivalente al 47 %, afirma que el conocimiento de los docentes es mucho.

Casi la mitad de los encuestados reconocen el conocimiento de los docentes hacia los procesos pedagógicos. En los aspectos pedagógicos son relevantes las metodologías docentes y los métodos de evaluación, además el número de estudiantes condiciona la metodología docente

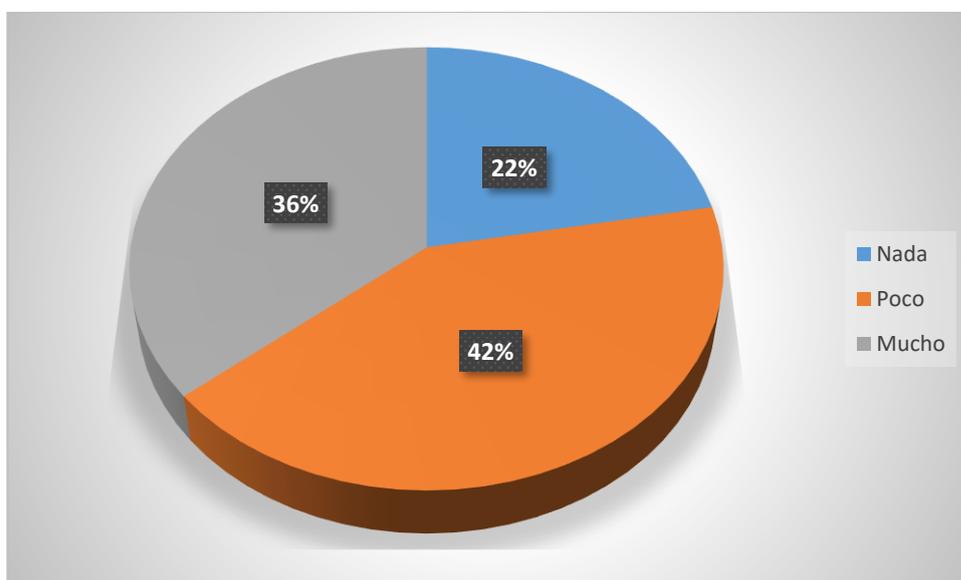
**Pregunta 7. ¿Usted cree los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos?**

**Tabla 4.7** Los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	2	22 %
Poco	3	42 %
Mucho	3	36 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.7** Los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas



**Fuente:** Tabla 7  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

La auto confianza de los niños en sí mismos arrojó los siguientes resultados:

2 padres que equivale al 22 %, responde nada, 3 que corresponde al 42 % un poco y 3 equivalente al 36 %, responde en que la auto confianza es importante para que el niño realice sus actividades.

Un tercio de los padres de familia encuestados considera importante la auto confianza de los niños. La autoestima ayuda a los niños a tener un mejor desempeño en la escuela, en el hogar y con los amigos.

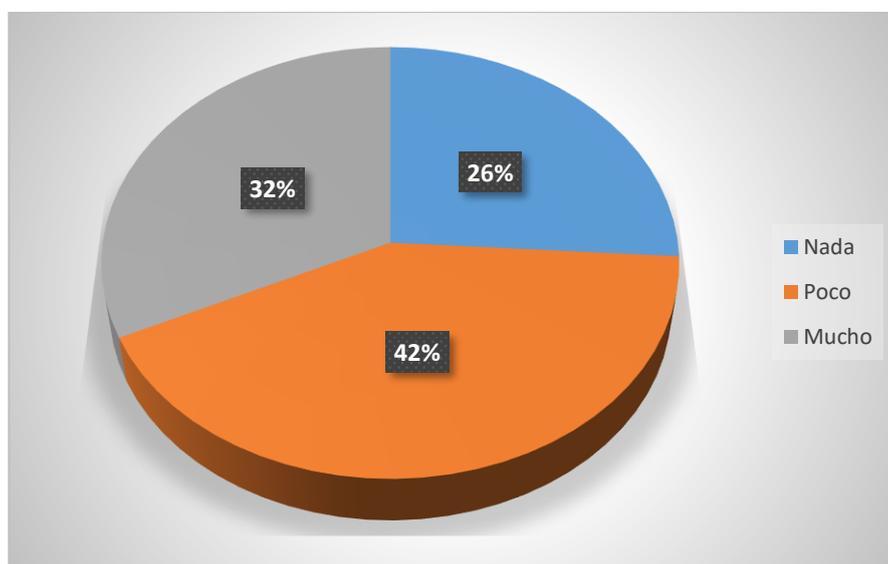
**Pregunta 8. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional (son autoritarios)?**

**Tabla 4.8** Los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	2	26 %
Poco	3	42 %
Mucho	3	32 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.8** Los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional



**Fuente:** Tabla 8  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay

### **Análisis e Interpretación**

La enseñanza tradicional por parte de los docentes arrojó los siguientes resultados:

2 padres de familia que equivale al 26 %, responden nada, 3 que corresponde al 42 %, utiliza poco y 3 equivalente al 32 % utiliza mucho.

El docente autoritario se manifiesta celoso de su autoridad y superioridad con relación a sus alumnos. Es partidario de la disciplina severa y se preocupa más por imponerse que por educar

**Pregunta 9. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura?**

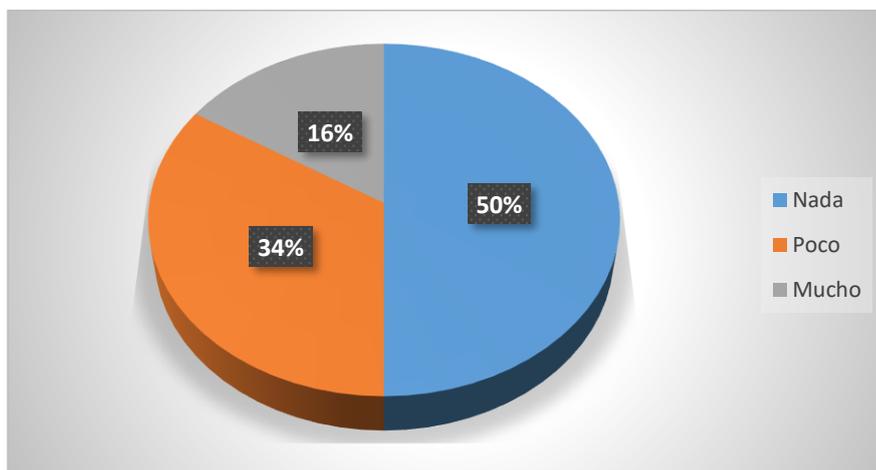
**Tabla 4.9** Los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	4	50 %
Poco	3	34 %
Mucho	2	16 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.9** Los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura



**Fuente:** Tabla 9

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

Al tratar de analizar si el docente utiliza diferentes estrategias para el aprendizaje de lengua y literatura se encuentran los siguientes resultados:

4 docentes que equivale al 50 %, responde en nada, 3 que corresponde al 34 % manifiesta que utilizan poco y 2 que es equivalente al 16 %, utilizan mucho.

La mitad de los encuestados manifiestan que los docentes no utilizan diversos recursos para la enseñanza. Algunos recursos didácticos de enseñanza- aprendizaje de la lengua y literatura son textos de lectura, textos de cuentos infantiles, de obras literarias, de revistas, periódicos, folletos, para fomentar el desarrollo de la lectura

**Pregunta 10. ¿Cree usted que los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?”**

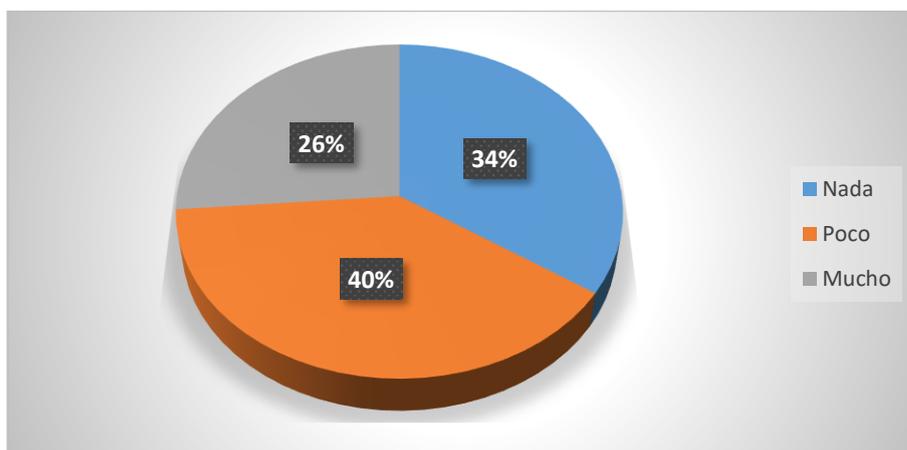
**Tabla 4.10** Los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	3	34 %
Poco	3	39 %
Mucho	2	26 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.10** Los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 10

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

Al tratar de identificar si los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes, encontramos:

3 niños que equivale al 34 %, responde que no afecta, 3 que corresponde al 39 %, considera que poco y 2 equivalente al 26 %, considera que afectan mucho.

Un cuarto de los padres encuestados considera que los factores socio emocionales influyen directamente sobre el aprendizaje de lecto-escritura. Las emociones fuertes suelen obstaculizar la obtención del tipo de aprendizajes que se persiguen en la escuela.

**Tabla 4.11** Resumen de los resultados de la encuesta a los padres de familia de la UECIB “Jacobo Yépez”

<b>PREGUNTAS</b>			
<b>LECTURA</b>	<b>NADA</b>	<b>POCO</b>	<b>MUCHO</b>
1. ¿Usted considera que los estudiantes de cuarto año de EGB tienen un ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura?	25 %	25 %	50 %
2. ¿Cree usted que el ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes de cuarto año de EGB les motiva a estudiar y aprender lecto-escritura?	19 %	34 %	47 %
3. ¿Usted considera que el entorno en que se desenvuelven los estudiantes de los estudiantes de cuarto año de EGB es estable y contribuye a la enseñanza de lecto-escritura?	55 %	32 %	13 %
4. ¿Usted considera que niños provenientes de familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura?	37 %	34 %	29 %
5. ¿Está de acuerdo en que el nivel económico de las familias de los estudiantes de cuarto año de EGB, influye en el aprendizaje de lecto-escritura?	39 %	32 %	29 %
6. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura?	16 %	37 %	47 %
7. ¿Usted cree los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos?	22 %	42 %	36 %
8. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional (son autoritarios)?	26 %	42 %	32 %
9. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura?	50 %	34 %	16 %
10. ¿Cree usted que los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez”?	34 %	39 %	26 %
<b>MEDIA ARITMÉTICA</b>	<b>32%</b>	<b>35%</b>	<b>33%</b>

**Fuente:** Tabla resumen encuesta a los padres de familia, Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay

## 4.2 Encuesta realizada a los docentes de los estudiantes de la UECIB “JACOBO YÉPEZ”

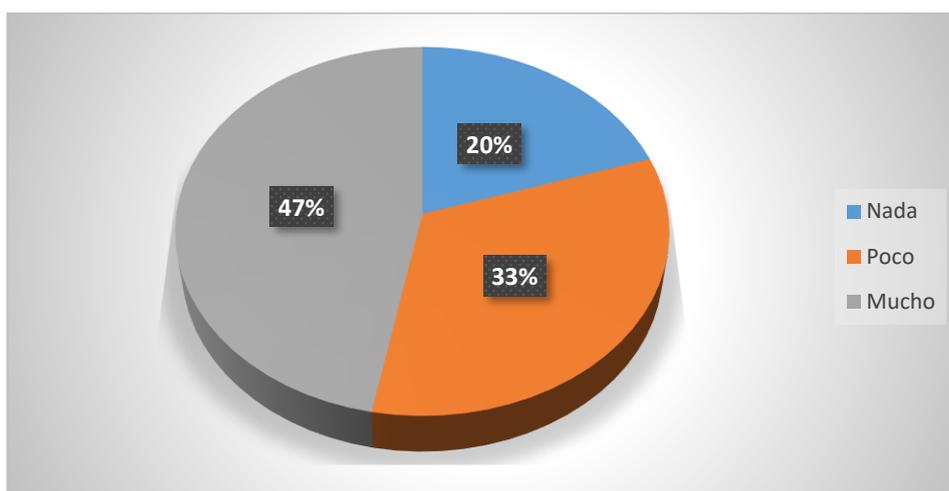
**Pregunta 1. ¿Usted considera que los estudiantes de cuarto año de EGB tienen un ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura?**

**Tabla 4.12** Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	3	20 %
Poco	5	33 %
Mucho	7	47 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.11** Ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 12  
**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

A los docentes se les preguntó sobre el ambiente para el aprendizaje de lecto escritura 3 docentes que corresponde al 20 %, manifiestan en nada, 5 equivalente al 33 %, afirman que poco y 7 que es correspondiente al 47 %, afirman que el ambiente en el que aprenden los estudiantes es muy estable.

La mitad de los encuestados, están de acuerdo que el ambiente externo al aula afecta al aprendizaje. Los contextos sociales y familiares favorables cuyos progenitores tienen estudios universitarios, de estratos ocupacionales medios con relaciones familiares estables, generan mayor éxito en el aprendizaje (Bullón et al, 2017).

**Pregunta 2. ¿Cree usted que el ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes de cuarto año de EGB les motiva a estudiar y aprender lecto-escritura?**

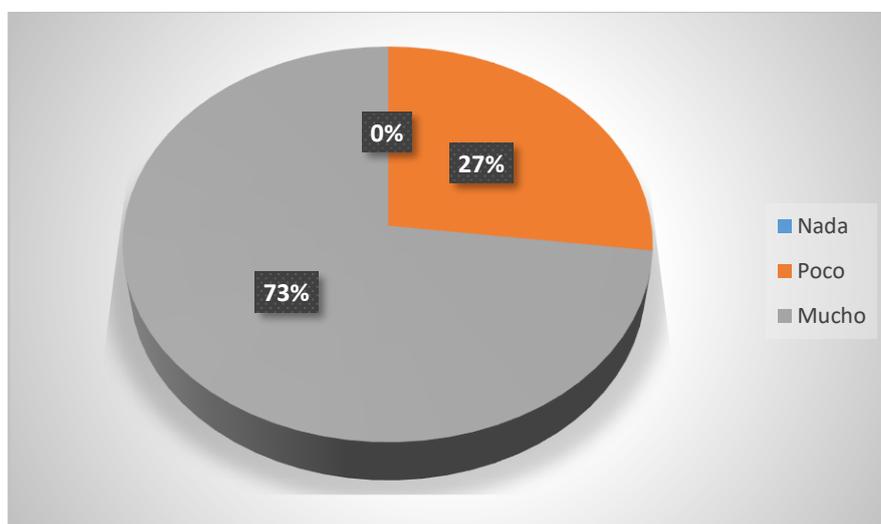
**Tabla 4.13** El ambiente educativo les motiva a estudiar

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	4	27 %
Mucho	11	73 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.12** El ambiente educativo les motiva a estudiar



**Fuente:** Tabla 13

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

El ambiente educativo en que se desenvuelven los estudiantes arrojó los siguientes resultados:

En referencia al ambiente educativo 4 docentes que corresponde al 27 %, considera que afecta poco, y 4 que es correspondiente al 47 %, motiva poco al aprendizaje, 11 que equivale al 73 %, afirma que el ambiente motiva mucho.

Las tres cuartas partes de los docentes encuestados consideran que el ambiente educativo motiva a estudiar. El ambiente del aula de clase es esencial para el desarrollo físico, social y cognitivo de los estudiantes (Castro, 2015)..

**Pregunta 3. ¿Usted considera que el entorno en que se desenvuelven los estudiantes de los estudiantes de cuarto año de EGB es estable y contribuye a la enseñanza de lecto-escritura?**

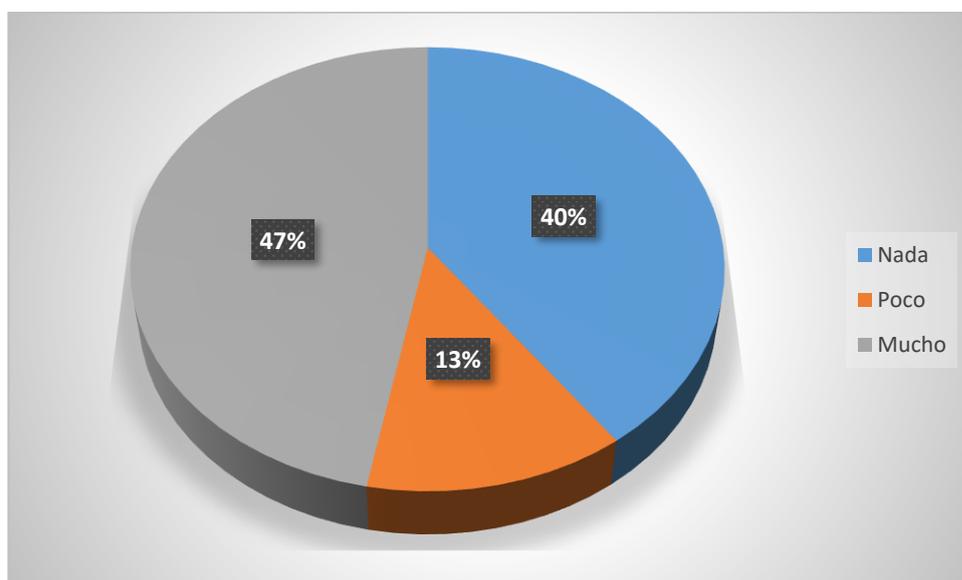
**Tabla 4.14** El entorno contribuye al aprendizaje

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	6	40 %
Poco	2	13 %
Mucho	7	47 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.13** El entorno contribuye al aprendizaje



**Fuente:** Tabla 14

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

Al preguntar a los docentes si el entorno del estudiante contribuye al aprendizaje, 6 que corresponde al 40 %, responde nada, 2 que equivale al 13 % y el ítem poco y 7 correspondiente al 47 % afirma que mucho.

La mitad de los encuestados considera que el entorno en el que interactúan los niños es estable. El aprendizaje está sujeto a un entorno enriquecedor y estimulante, los niños procedan o no de un entorno económico privilegiado, y tengan o no la misma lengua materna desean y pueden aprender a leer si encuentran un ambiente agradable alrededor suyo (Bullón et al, 2017).

**Pregunta 4. ¿Usted considera que niños provenientes de familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura?**

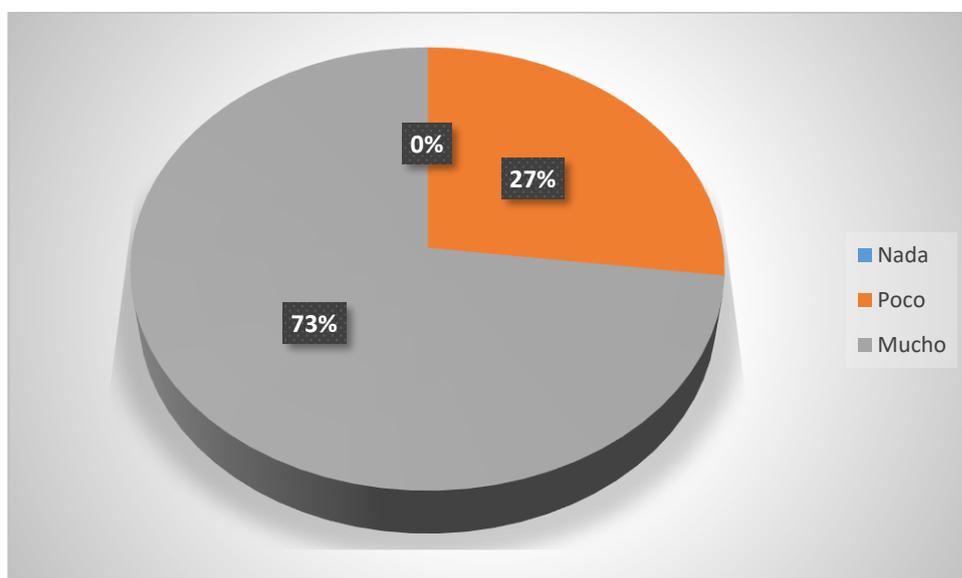
**Tabla 4.15** Los niños que proviene de familias disfuncionales tiene dificultades de aprendizaje

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	4	27 %
Mucho	11	73 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.14** Los niños que proviene de familias disfuncionales tiene dificultades de aprendizaje



**Fuente:** Tabla 15

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

En cuanto a las familias disfuncionales y su influencia en el aprendizaje de los niños, se encontró que 4 docentes que equivalente al 27 % responde que afecta poco, y 11 que equivale al 73 % consideran que afecta mucho.

Las tres cuartas partes de los docentes afirma que el tipo de familia influye mucho en el aprendizaje. Las familias disfuncionales adolecen de falta de valores, no convivir como una verdadera familia, al contrario, los niños y niñas empeorarán su proceso de aprendizaje, puesto que esto influye en su comportamiento con consecuencias emocionales y o educativas (Quiróz, 2017).

**Pregunta 5. ¿Está de acuerdo en que el nivel económico de las familias de los estudiantes de cuarto año de EGB, influye en el aprendizaje de lecto-escritura?**

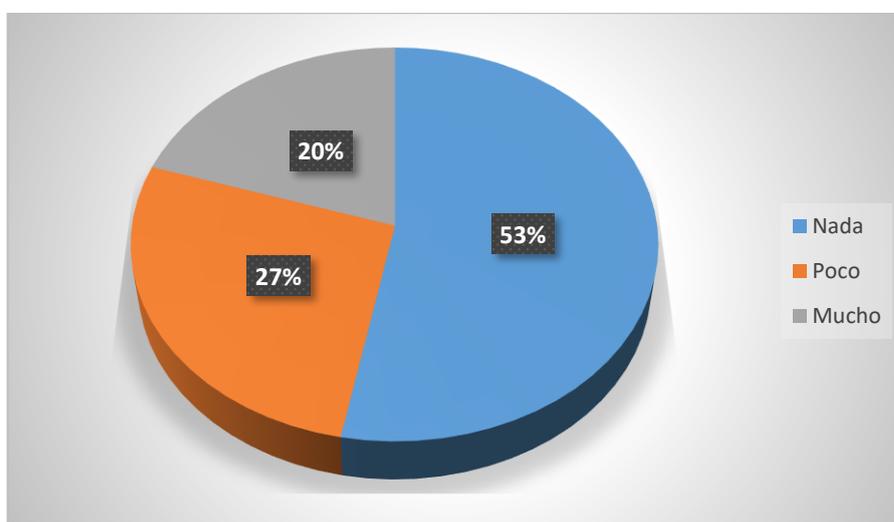
**Tabla 4.16** El nivel económico de las familias influye en el aprendizaje de los estudiantes

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	8	53 %
Poco	4	27 %
Mucho	3	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.15** El nivel económico de las familias influye en el aprendizaje de los estudiantes



**Fuente:** Tabla 16

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

En la encuesta a los docentes, sobre sí, el nivel económico de los padres influye en el aprendizaje de lecto-escritura de sus hijos, 3 maestros que equivalente al 53 %, responden nada, 4 que corresponde al 27 % afirma que un poco y 3 equivalente al 20 %, considera que influye mucho.

Como se puede evidenciar un tercio de los encuestados afirma que el económico es un factor que no influye en la educación de los hijos. Existen otros factores como la estabilidad emocional y el apoyo de los padres en las tareas escolares que minimizan la influencia negativa que sobre el aprendizaje pueden tener las condiciones socioeconómicas adversas (Jama, 2017).

**Pregunta 6. ¿Usted considera que todos los docentes de la Unidad Educativa deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura?**

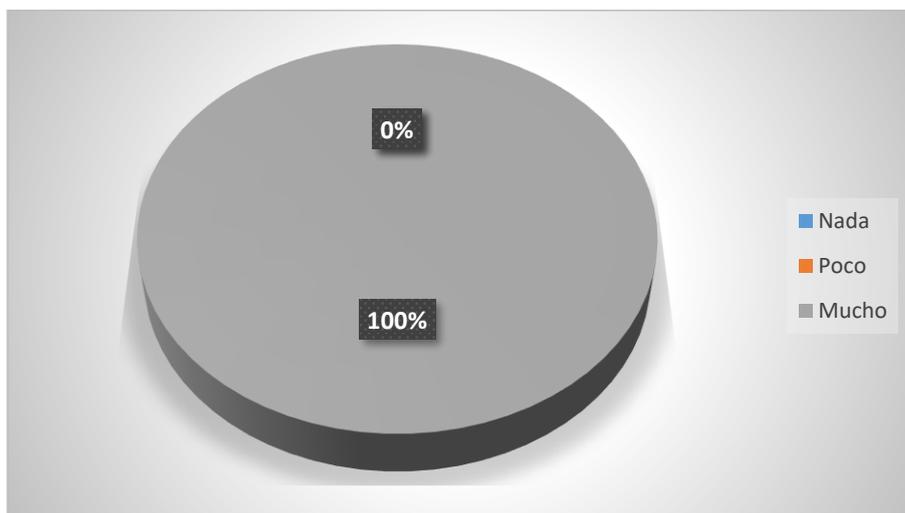
**Tabla 4.17** Los docentes deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	0	0 %
Mucho	15	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Gráfico 4.16** Los docentes deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura



**Fuente:** Tabla 17

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

**Análisis e Interpretación**

A los encuestados se les preguntó si todos los docentes deben conocer los procesos pedagógicos, 15 docentes que equivale al 100 %, afirma que el conocimiento de los docentes es mucho.

La totalidad de los encuestados reconocen el conocimiento de los docentes hacia los procesos pedagógicos. En los aspectos pedagógicos son relevantes las metodologías docentes y los métodos de evaluación, además el número de estudiantes condiciona la metodología docente (Duque et al, 2013).

**Pregunta 7. ¿Usted cree los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos?**

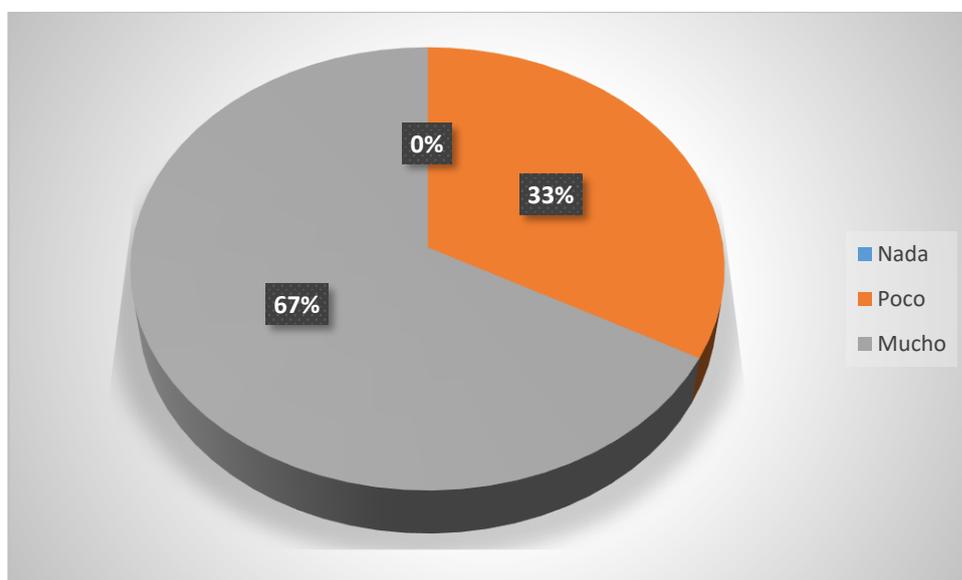
**Tabla 4.18** Los niños confían en sí mismos para resolver problemas

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	5	33 %
Mucho	10	67 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay, 2022

**Gráfico 4.17** Los niños confían en sí mismos para resolver problemas



**Fuente:** Tabla 18

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

La auto confianza de los niños en sí mismos arrojó los siguientes resultados:

5 docentes que equivale al 33 %, responde poco y 10 equivalente al 67 %, responde que la autoestima afianza la seguridad del niño.

Dos tercios de los docentes encuestados considera importante la auto confianza de los niños. La autoestima ayuda a los niños a tener un mejor desempeño en la escuela, en el hogar y con los amigos.

**Pregunta 8. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional (son autoritarios)?**

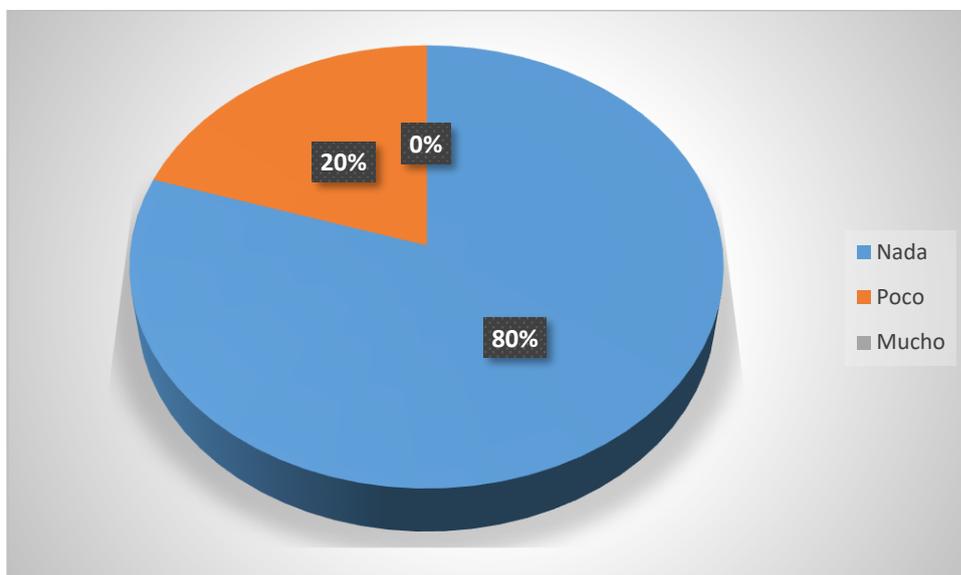
**Tabla 4.19** Los docentes son autoritarios

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	12	80 %
Poco	3	20 %
Mucho	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay, 2022

**Gráfico 4.18** Los docentes son autoritarios



**Fuente:** Tabla 19

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

La enseñanza tradicional por parte de los docentes arrojó los siguientes resultados:

12 docentes que equivale al 80 %, responden nada, 3 que corresponde al 20 %, afirman que pocos docentes son autoritarios.

Casi la totalidad de los docentes encuestados manifiestan que no son autoritarios. El docente autoritario se considera el dueño de la verdad. Es partidario de la disciplina severa y se preocupa más por imponerse que por educar (Boise, 2015)

**Pregunta 9. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura?**

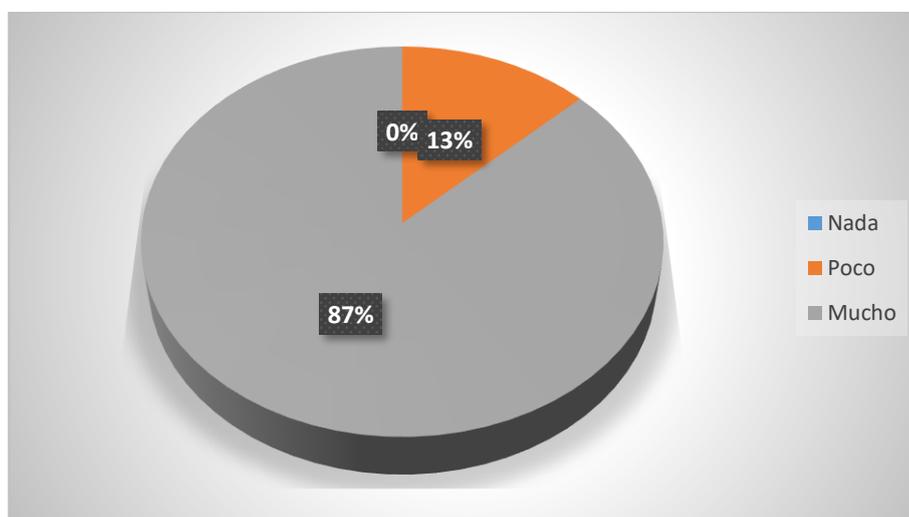
**Tabla 4.20** Diferentes estrategias de aprendizaje

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	2	13 %
Mucho	13	87 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay, 2022

**Gráfico 4.19** Diferentes estrategias de aprendizaje



**Fuente:** Tabla 20

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

Al tratar de analizar si el docente utiliza diferentes estrategias para el aprendizaje de lengua y literatura se encuentran los siguientes resultados:

2 docentes que corresponde al 13 % manifiesta que utilizan poco y 13 que es equivalente al 87 %, utilizan mucho.

Casi la totalidad de los encuestados manifiestan que los docentes utilizan diversos recursos para la enseñanza. Algunos recursos didácticos de enseñanza- aprendizaje de la lengua y literatura son textos de lectura, textos de cuentos infantiles, de obras literarias, de revistas, periódicos, folletos, para fomentar el desarrollo de la lectura (Paula, 2011).

**Pregunta 10. ¿Cree usted que los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?”**

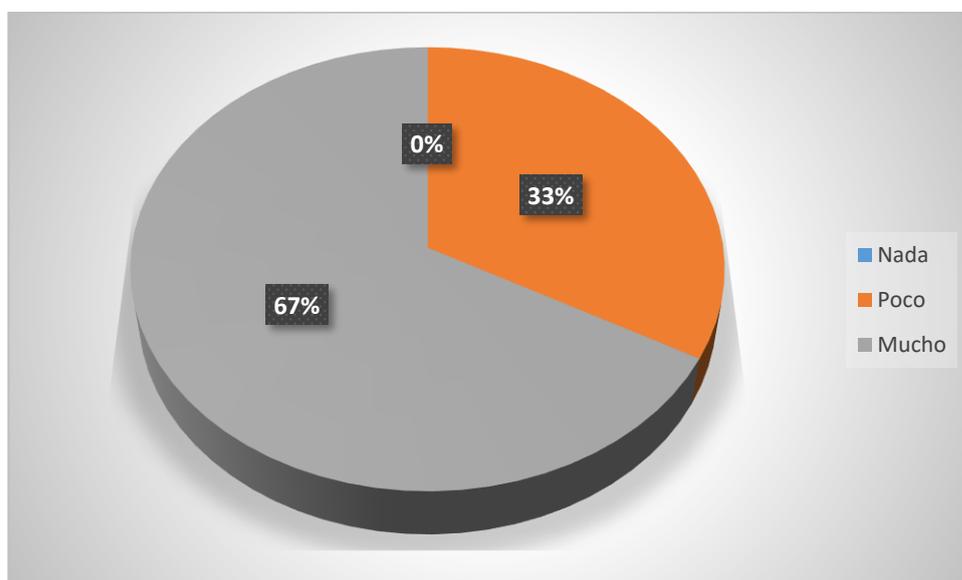
**Tabla 4.21** Los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	0	0 %
Poco	5	33 %
Mucho	10	67 %
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay, 2022

**Gráfico 4.20** Los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes



**Fuente:** Tabla 21

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay 2022

### **Análisis e Interpretación**

Al tratar de identificar si los factores emocionales afectan el aprendizaje de los estudiantes, encontramos:

5 que corresponde al 33 %, considera que poco y 10 equivalente al 67 %, considera que afectan mucho.

Tres cuartas partes de los docentes encuestados considera que los factores socio emocionales influyen directamente sobre el aprendizaje de lecto-escritura. Las emociones fuertes suelen obstaculizar la obtención del tipo de aprendizajes que se persiguen en la escuela (Solves, 2020)

**Tabla 4.22** Resumen de los resultados de la encuesta a los DOCENTES de la UECIB “Jacobo Yépez”

<b>PREGUNTAS</b>			
	<b>NADA</b>	<b>POCO</b>	<b>MUCHO</b>
<b>Pregunta 1.</b> ¿Usted considera que los estudiantes de cuarto año de EGB tienen un ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura?	20 %	33 %	47 %
<b>Pregunta 2.</b> ¿Cree usted que el ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes de cuarto año de EGB les motiva a estudiar y aprender lecto-escritura?	0 %	27 %	73 %
<b>Pregunta 3.</b> ¿Usted considera que el entorno en que se desenvuelven los estudiantes de los estudiantes de cuarto año de EGB es estable y contribuye a la enseñanza de lecto-escritura?	40 %	13 %	47 %
<b>Pregunta 4.</b> ¿Usted considera que niños provenientes de familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura?	0 %	27 %	73 %
<b>Pregunta 5.</b> ¿Está de acuerdo en que el nivel económico de las familias de los estudiantes de cuarto año de EGB, influye en el aprendizaje de lecto-escritura?	53 %	27 %	20 %
<b>Pregunta 6.</b> ¿Usted considera que todos los docentes de la Unidad Educativa deben conocer los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura?	0 %	0 %	100 %
<b>Pregunta 7.</b> ¿Usted cree los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos?	0 %	33 %	67 %
<b>Pregunta 8.</b> ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional (son autoritarios)?	80 %	20 %	0 %
<b>Pregunta 9.</b> ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura?	0 %	13 %	87 %
<b>Pregunta 10.</b> ¿Cree usted que los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez”?	0 %	33 %	67 %
<b>MEDIA ARITMÉTICA</b>	<b>19%</b>	<b>23%</b>	<b>58%</b>

**Fuente:** Tabla resumen encuesta a los DOCENTES, Unidad Educativa “Jacobo Yépez”

**Realizado por:** Francisco Chacaguasay

### **Análisis.**

Como se puede evidenciar en la encuesta, sobre los factores socio culturales y pedagógicos que inciden en el aprendizaje de la lecto escritura en los niños de cuarto año de Educación

General Básica de la UECIB, “Jacobo Yépez, son las disfuncionalidades familiares, pues generan emociones que afectan el aprendizaje de los estudiantes.

### 4.3 ACTA DE CALIFICACIONES DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SEGUNDO JACOBO YÉPEZ TOCTO”

**Tabla 23** Asignatura: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

Guacona Chico – Sicalpa – Colta – Chimborazo.

Nº	Nombres y apellidos	Calificación
1	ASACATA MACAS ANDERSON FABIAN	7,00
2	ASACATA MACAS JOSELYN ABIGAIL	6,40
3	CARTAGENA TUGLEMA EFREN JOSUE	6,00
4	CHILUIZA PAGUAY VALENTINA ELVIRA	8,50
5	CUJILEMA ALVAREZ LEYDI NOEMI	5,00
6	GUAMÁN LEMA LUIS ANDERSON	8,50
7	MACAS GUAYLLA ISAAC STALYN	6,00
8	MAJI VENDOVAL ANDERSON ISMAEL	6,00
9	MOROCHO CARRILLO JESÚS ADRIÁN	7,50
10	ORTIZ YÉPEZ ERIKA MISHEL	9,00
11	PAGUAY MAJI JOSÉ LUIS	5,50
12	TENELEMA SANCHEZ KEVIN MAYKEL	6,00
13	TOCTO PINDE NELLY ELIZABETH	7,50
14	YUNDA MAJI WIDINSON JEREMÍAS	6,50
<b>MEDIA ARITMÉTICA</b>		<b>6,83</b>

### 4.4 DISCUSIÓN

Para el objetivo 1. Describir los factores socio-culturales y pedagógicos afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica, dentro de los factores sociales está la familia, el grupo en el que se encuentra inmerso (entorno), las condiciones socio económicas de las familias, problemas emocionales que son

motivadas por problemas familiares, provienen de familias disfuncionales, en referencia a los factores pedagógicos los docentes si utilizan variedad de recursos didácticos para enseñar lecto-escritura, así lo manifiesta Zeledón (2021), quien manifiesta que el entorno sociocultural es un factor que influye en el desarrollo del proceso de enseñanza de la lectoescritura dentro de este factor están las migraciones de padres de familia, la situación económica, los problemas familiares, que muchos niños provienen de familias de niveles socio económicos bajos, estos niños trabajan en labores agrícolas, estas situaciones influyen en el adecuado proceso de aprendizaje de los niños.

El segundo objetivo, establecer el nivel de aprendizaje de lectoescritura en los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez, uno de los instrumentos utilizados para recolectar la información fue el acta de calificaciones para el cumplimiento de los objetivos de la investigación, en el documento se evidencia que de los catorce estudiantes cuatro que equivale al 29 %, presentan calificaciones igual o superior a 7 puntos, en consecuencia 11 jóvenes equivalente al 71 %, tiene calificaciones entre cinco y seis con cincuenta puntos, con un promedio general de seis con ochenta y seis puntos. Lo cual permite comprobar que el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura Castellana, ha sido afectado por diferentes factores. Por lo tanto, el nivel de aprendizaje es regular en promedio, como lo afirma Mora (2015), quien manifiesta que el problema reside en que muchas familias tienen características imposibles o muy difíciles de cambiar, entre las cuales están los horarios de trabajo, número de libros en el hogar, los padres tienen dificultades en encontrar tiempo para ayudar a sus hijos y la mayoría no saben cómo prestar esa ayuda.

El objetivo tres analizar la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto- escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez, en la encuesta realizada a los docentes se hace referencia al ambiente que rodea al niño como estable, el ambiente educativo motiva al estudiante para aprender, en ese orden de cosas la disfuncionalidad familiar es un aspecto que afecta al aprendizaje de los estudiantes, los procesos son de dominio de los docentes, algo peculiar referente al nivel económico, los encuestados consideran que no influyen en el aprendizaje, porque las estrategias de enseñanza son adecuadas y no solicitan a los padres de familia la compra de materiales extras y finalmente los factores emocionales son los que inciden en el aprendizaje de lecto-escritura.

## **4.5 LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

### **4.5.1 TÍTULO**

**“Aprendo con mis padres”**

### **4.5.2 PRESENTACIÓN**

El presente trabajo está encaminado a involucrar a la familia para que los estudiantes mejoren su aprendizaje de lecto-escritura, los padres y familiares deben comprender que las personas adultas constituyen un modelo a seguir por los hijos, por ello, las actitudes que tomen sus padres o familiares respecto al proceso de aprendizaje de sus hijos serán decisivo en su proceso cognitivo.

Esta propuesta estará compuesta por actividades para motivar a la familia al acompañamiento del aprendizaje de sus hijos o familiares.

En la presentación de la cartilla encontramos varios componentes: una breve descripción teórica, basada en el desarrollo evolutivo de la lectoescritura para los niños de esta edad. También encontramos el contenido académico proporcionado por la Institución durante el año escolar. Encontramos algunos tips que pueden utilizar los padres de familia, en el momento de la realización de tareas y actividades que los maestros pongan a los niños.

### **4.5.3 OBJETIVOS**

#### **4.5.3.1. Objetivo General**

Incorporar a la familia en el acompañamiento del aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Segundo Jacobo Yépez Tocto”.

#### **4.5.3.2 Objetivos Específicos**

- Mejorar la lectura de textos cortos
- Practicar la escritura en casa
- Presentar la propuesta a la Unidad Educativa

#### **4.5.4 Fundamentos de la Propuesta**

##### **4.5.4.1 Fundamentos Filosóficos y Epistemológicos**

La opción epistemológica que cimienta los supuestos teóricos en la lectura y escritura se aproximan al modelo dialéctico, este desarrollo se encuentra en continuidad con líneas de pensamiento que propician visibilizar la problemática de la lectura y escritura desde el paradigma de la complejidad como lo considera Edgar Morin (1996) quien considera que nuestros saberes se encuentran disociados, parcelados, compartimentados entre las distintas disciplinas cuando por otra parte, las realidades que enfrentamos son complejas, pluridisciplinarias, transversales, multidimensionales y globales (Bustamante, 2016, pág. 21).

Desde la filosofía el aprendizaje de la lecto escritura, es importante ya que los escolares adquieren conocimientos, habilidades y capacidades en el proceso de comunicación a partir de la interrelación con sus compañeros, los docentes y otros adultos. Esto se ve favorecido en la organización de la actividad de estudio en grupos.

##### **4.5.4.2 Fundamentos Psicopedagógicos**

Según Tapia (2017), afirma que la comprensión del lenguaje oral y escrito, entre otras disciplinas, es importante porque de los factores personales (psicológicos) e instruccionales (pedagógicos) depende dicha comprensión. Para contribuir a desarrollar las habilidades de lectura y escritura.

La mediación pedagógica y el principio, el ser humano es el mediador de los aprendizajes. El guía los orienta mediante problemas creados incitándoles a buscar estrategias para aprender el significado de las cosas (MINEDUC, 2014).

##### **4.5.4.3 Fundamentos legales**

Según la CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA, (2008) en su Art. 44, Sección quinta “Niños, Niñas y adolescentes: “Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno, familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad” (Constitución del Ecuador , 2008)

##### **4.5.4.4 Fundamentos Teóricos**

###### **Factores socio- culturales**

## **Definición**

Se consideran como aquellas conductas, sentimientos, actitudes y acciones que emergen del contexto de interacción sociocultural de los niños y niñas, en el cual se involucra la familia, la escuela y la comunidad.

Cada uno de ellos proporciona a la cultura una serie de herramientas que inciden en el proceso de desarrollo y formación individual y social. En el primer contexto se incluye la familia, sus costumbres, tradiciones y conductas que la identifican y comparten con el ambiente.

## **Factores pedagógicos**

Se consideran factores pedagógicos a los procesos relacionados con enseñanza-aprendizaje apropiados para su sistema educativo. Todos los procesos educativos, bien como sus respectivas metodologías y medios, tienen como base una determinada pedagogía, es decir, una concepción de cómo se consigue que las personas aprendan alguna cosa y, a partir de eso, modifiquen su comportamiento.

## **4.6 CONTENIDO**

Los temas a proponer serán los siguientes:

**Descripción.** Esta propuesta se iniciará con una breve introducción sobre la importancia de la lecto-escritura en los niños de cuarto año de Educación General Básica, a continuación, se desarrollarán actividades para el involucramiento de los padres en el aprendizaje de sus hijos. Posteriormente, se darán algunos consejos que serán de gran ayuda para los padres a la hora de hacer los deberes en casa con sus hijos.

**Tabla 4.24** Reunión informativa

<b>Reunión informativa</b> <b>Tantanakuypa willaykuna</b>	
<b>Objetivos</b> <b>Yuyay</b>	Participar a los padres de familia la metodología mediante la información sobre la metodología a emplear para la enseñanza de lecto-escritura. Yaya mamakunaman yallichina ima shina killkana ñawirina yachayta katina ñanta.
<b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	Reunión participativa. Tukuy mashikunawan tantanakuykunata rurana.
<b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b>	En la reunión el docente informa a los padres de familia, la metodología de trabajo en el aula. a. Se comunica a los representantes legales de los estudiantes la información detallada de que una vez dado el tema en el aula de clase, los estudiantes realizarán la tarea en casa. b. Se comunica a los padres que los estudiantes realizarán la tarea asignada en sus casas. c. Se les entregará un cuadernillo con las tareas de la semana. d. Las actividades enviadas serán de: ubicación espacial en el cuaderno. Lectura y escritura de palabras e. Se pide la participación de los padres de familia, para ayudar a sus hijos a realizar la tarea. Yachachika shuk tantanakuypi yayamakunaman ima ñankunallata katishpa yachana ukupi yachana kashkata willan. a) Yachakukkunata rikukkunaman kallarishpa yachachik willanka, ima yachaykuna hawa, imalla llankaykunallata wasipi ruranata. b) Shinallatak, ima llankaykunallatak yachana wasi ukupi llankana kan. c) Yachachika, kay kanchisri punllakunapi ima llankaykunallatak paktachina rikuchik pankakunata rikuchinka. d) Llankaykunaka kankami ima shina ñukanchik killkana pankakunapi manyakunata allí ushana llankana kashkata yachachinka. Ñawirinata, killkanatapash shimi samikunata killkanka e) Yaya mamakunata mañana

<b>Evaluación</b> <b>Yachashkata</b> <b>rikuchik</b>	Porcentaje de padres de familia asistentes a la reunión informativa. Masnalla yaya mamakuna chay willay tantanakuymán shmukkkuna.
--	--

**Tabla 4.25** Actividad 1. Ayuda pedagógica

Kallari llankay. Yachaynukapak yanapaykuna.

<b>Actividad 1.</b> <b>1 niqui yackay</b>	<b>Ayuda pedagógica.</b> <b>Yachaykunapa yanapay</b>
<b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b>	Colaborar en la ejecución de tareas mediante una charla teórica para ayudar a los estudiantes (hijos), en el desarrollo de tareas de lecto-escritura. Yachakukkunaman (churi, ushushikuna) killkana, ñawirina llankaykunata yanapana.
<b>Estrategia</b> <b>metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	Charla teórica Shimillawan willashpa rimanakuna.
<b>Instrucciones para los</b> <b>padres de familia en el</b> <b>desarrollo de tareas</b> <b>con sus hijos.</b> <b>Ima shina</b> <b>llankaykunata</b> <b>wawakunapak</b> <b>llankaykuna wasipi</b> <b>yallina kashkata</b> <b>yayamamakunaman</b> <b>willana.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Elegir un lugar favorable y tranquilo para realizar las tareas.</li> <li>2) Solicitar a los niños la identificación de objetos mediante rótulos, todo esto en compañía de los padres.</li> <li>3) Crear hábitos de lectura y escritura mediante historietas</li> <li>4) Ayudar a los padres a realizar la lista del mercado.</li> <li>5) Hacer un inventario de sus juguetes.</li> <li>6) Realizar actividades de memoria y concentración.</li> <li>7) Fortalecer la lectura, solicitando a la niña leer algunas de las etiquetas de los alimentos encontrados en la cocina.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Shuk sumak mana pi pantachipak manyata mashkashpa llankaykunata rurana.</li> <li>2. Yachakukkunata mañana chay rikuchik killkakunata tukuy hayllikunapi churash kachun, Chay tukuy llankaykunaka paypak yayamamakunawan yanaparishpa rurashkami kana kan.</li> <li>3. Ñawiri, killkayri yuyaykunata yachakukkunapa yuyaypi shuyukunata killkakatishpa churana.</li> </ol>

	<p>4. Yayamamakunata shuk kallarishpa killka imalla rantinatukata killkana.</p> <p>5. Pukllanakunapak shutichikunata killkana.</p> <p>6. Yuyaypa, hamuktaypa llankaykunata killkana.</p> <p>7. Ñawiriyata yachaskawan ushishita mañana, imalla yanuna wasi ukupi tiyashkakunata ñawirichun.</p>
<b>Evaluación</b>	Número de niños que reportan la ayuda de los padres.
<b>Yachashkata rikuchik</b>	Ashtawan yachakukuna yayamamakunapak llankaykunata yanapashpa llankaykunata rikuna.

## Fase 2. Visitas pedagógicas

### Ishkay niqui Yachay. Yachaymanta rikuchik

Tabla 4.26 Actividad 2

<b>Actividad 2.</b> <b>Ishkay niqui Yachay</b>	<b>Visito a mis abuelos, tíos y primos.</b> <b>Ñukapa hatun yaya mama, hachi, wawkiyashka mashikunapa wasiman rina.</b>
<b>Objetivo.</b> <b>Yuyay</b>	Desarrollar la escritura mediante la creación de escritos relativos a lo que les gusta a sus familiares cercanos (primos, tíos, abuelos) para mejorar la escritura.  Ima munanayta kikimpa mashiyarishka mashikuna ñawiripak killkakunata wiñachina.
<b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	Reunión participativa.  Tukuykuna yallirina tantanakuy.
<b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b>	La visita a los familiares es una gran oportunidad para recibir consejos, escuchar relatos de vivencias cotidianas que implícitamente traen consigo recomendaciones o moralejas para construir sueños aterrizados a la realidad. Por esta razón a ellos se les debe tratar con mucho respeto y cariño.  Kikinyarishaka mashikuna wasikunaman shamukpika shuk hatun allimi kan sumak yuyaykunata llukchinkapak, ima shina kawsaypuripi punllanta kawsanchik, yuyaykuna kamanapak, ashtawakari ñukanchik muskuykunata ima shina wichima yallichinakunata yuyarinkapak nukanchik kawsakuyta rikushpa. Kay rimanakuykunapika tukuykuna mana piñanakushpalla tukuykuna rimanakuna kan.

<b>Evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b>	<p>Redactar una biografía familiar, considerando las expectativas de cada miembro de la familia, apoyarse en fotografías y relatos y exponerlo en clase.</p> <p>Runa muskuykunata yuyarishpa wiñaykawsayta rikuchik pankata killkana. Chayta killkankapakka shuyu rikuchikunapi ñarishpami killkana kan. Chaypak kipaka yachana wasipi shuktakkunapa ñaririnapashmi kanka.</p>
--	--

**Tabla 4.27** Actividad 3

<b>Actividad 3.</b> <b>Kinsa niqui Yachay</b>	<b>Conociendo mi entorno.</b> <b>Ñukanchik llakta kawsayta risikunchik</b>
<b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b>	<p>Aprender a valorar la naturaleza.</p> <p>Ñukanchik mama pacha kawsayta allí apanata yuyarina.</p>
<b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	<p>Reunión participativa.</p> <p>Kayshuk chaysukkuna tantanakushpa sumay yuyaykunata yuyarina.</p>
<b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b>	<p>Junto con sus padres los niños visitarán un parque al aire libre tomando en cuenta que el cuidado de la madre tierra y todos los recursos que la componen es una responsabilidad social debemos ponernos en la tarea de fomentar actividades que promuevan el respeto y amor por la naturaleza (día del agua, tierra, reciclaje entre otros).</p> <p>Tukuykunalla tantanakushpa villakupi tiyay tiyarinakunaman rishpa ñukanchik pachamamata ima shina rikuna, kamana kashkata rimanakushpa kuyaywan llankaykuntara rurana. (Yaku punlla, allpa mama, shitashkakunawan shuktak llankaykuna).</p>
<b>Evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b>	<p>A continuación, tomarán nota de las situaciones que más les impactaron.</p> <p>Realizarán un escrito, adjunto con una cartelera o afiche, la expondrá en clase. (Comunicación previa entre padres y maestros para coordinar actividades, objetivo uno).</p> <p>Kallaripika killkankakunami imalla sumakakta rikurishkakunata.</p> <p>Chaypak kipaka shuk katún pankapi rikuchikta rikuchinkakuna.</p> <p>Paykunapak yachana wasipi rikuchinkakuna.</p>

**Tabla 4.28** Actividad 4

<b>Actividad 4.</b> <b>Chusku niqui Yachay</b>	<b>Visita al museo de mi ciudad</b> <b>Ñukanchik villapi tiyay nawpa rikuchik wasiman rina.</b>
<b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b>	Propiciar la comprensión lectora, mediante la interpretación personal de los recursos existentes en el museo para mejorar la lectura. Alli hamuktashpa ñawirina, imalla nisha nikushkata umayarishpa ñawpa tiyakkunata rikuna wasipi rikushpa killkakunara umayarina.
<b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	Visita guiada Pushakkunawan purina.
<b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b>	Como elemento motivador, el estudiante dispondrá de su Tablet o teléfono celular, mediante la cual, buscará información sobre el museo visitado y realizará la lectura de la información concerniente explicando a sus padres cada recurso existente en el museo. Yachakukka kushiyarishpa llankankapakka rimarina, rikunapash antakunawan mushuk shimikunata imalla, chay ñawpa rikuykuna wasipi rikushkakuna mashkashpa, hamuktanka, yaya mamakunaman ashtawankari shuktakkunamanpash yachachinka.
<b>Evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b>	El estudiante presentará un resumen de dos carillas sobre los aspectos observados en su visita al museo, lo leerá sus compañeros. Yachakukka tukuylla yachashkamanta tantachispa yuyaykunata hapishpa, ishkey nawiri pankata killkashpa inalla rikushkata killkanka. Chay killkataka paypak yachak mashikunami ñaririnkakuna.

**Tabla 4.29** Actividad 5

<b>Actividad 5.</b> <b>Pichka niqui Yachay</b>	<b>Leo historietas (padres e hijos)</b> <b>Ima shina ñawpamanta kawsashka rimay</b> <b>Barba azul</b> <b>Ankas ñawi millma</b>
<b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b>	Favorecer el aprendizaje mediante lectura de Historietas para desarrollar las competencias lingüísticas (escuchar, expresarse, escribir y leer). Alli rimanapak, killkanapak shimi yachaykuna allichina. (Uyana, rimarina, killkana, ñawirinatapash).

<b>Objetivo pedagógico</b>	<p>Favorecer el aprendizaje, basado en la narración de una historia a través de una sucesión de ilustraciones que se complementan con un texto.</p> <p><b>Shuyukunapi ima ruraykunapi rurakushkata rikushpa, yachaykunata yachana shuk kamutapash killkana.</b></p>
<b>Estrategia metodológica</b>  <b>Ima shina llankay</b>	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Nawpa rimay kamukkuna.</p>
<b>Desarrollo Paktaykuna</b>	<div data-bbox="427 654 884 1249" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="900 654 1337 1249" data-label="Text"> <p>Había una vez un hombre que tenía hermosas casas en la ciudad y en el campo, vajilla de oro y plata, muebles forrados en finísimo brocado y carrozas todas doradas. Pero desgraciadamente, este hombre tenía la barba azul; esto le daba un aspecto tan feo y terrible que todas las mujeres y las jóvenes le temían. Una vecina suya, dama distinguida, tenía dos hijas hermosísimas. Él le pidió la mano de una de ellas, dejando a su elección cuál quería darle.</p> </div> <p><b>Fuente:</b></p> <p><a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/BarbaAzul.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/BarbaAzul.pdf</a></p> <p><b>Shuk kutinmi shuk mashika may sumak wasikunata llaktatipash, villapipash charirka, ashtawankarin kurimanta, kullkimanta rurashka upyanakuna, tiyarinakunatapashmi charirka. Shinakashpapash shuk llakitami paypay ñawi rurkapi charirka, ankas millmakunami yallitak tiyarka, chaymi ñustakuna, kuytzakuna, warmikunapash mancharishpa kakkuna kashka. Paypak wasi kuchullapi kawak may sumak warmimi, ishkay sumak ushushikunata charirka. Chay sapalla mashikuka paywan chay warmipak shuk ushushi sawarichunmi mañarka, pay mañankpika, kikin mashkapaylla shukta kay ishkay ushushimanta nishpapi rikuchirka.</b></p>
<b>Evaluación Yachashkata rikuchik</b>	<p>El estudiante realizará un resumen de 5 líneas, referente al cuento y lo leerá en el aula de clase.</p> <p>Kay yallilla killkamanta, yachakkuka pichka manya killkallata wiñachinka. Chaypak kipaka yachana wasipi shuktakunapakpash ñawirinka.</p>

<b>Disponible en:</b>	<a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/BarbaAzul.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/BarbaAzul.pdf</a>
-----------------------	---

**Tabla 4.30** Actividad 6

<b>Actividad 6.</b> <b>Sukta niqui</b> <b>Yachay</b>	<b>Leo historietas en conjunto (padres e hijos).</b> Killka shuyukunata rikushpa tukuykunalla ñawirina. (yaya mama, churikunapash) <b>La camisa del hombre feliz</b> Kushilla runapak kushma churana.
<b>Objetivo Yuyay</b>	Desarrollar la lectura mediante lectura de historietas para desarrollar las competencias lingüísticas. Shimi yachaykunata wiñarina.
<b>Objetivo pedagógico Yachanapak yupay</b>	Realizar la narración de historias para favorecer el aprendizaje. Ñawpa rimaykunata willashpa allí yachayta rurana.
<b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b>	Lectura de cuentos. Ñawpa rimay kakukkunata ñawirina.

<p><b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>LA CAMISA DEL HOMBRE FELIZ</b></p> <p>En las lejanas tierras del norte, hace mucho tiempo, vivió un zar que enfermó gravemente. Reunió a los mejores médicos de todo el imperio, que le aplicaron todos los remedios que conocían y otros nuevos que inventaron sobre la marcha, pero lejos de mejorar, el estado del zar parecía cada vez peor. Le hicieron tomar baños calientes y fríos, ingirió jarabes de eucalipto, menta y plantas exóticas traídas en caravanas de lejanos países. Le aplicaron unguentos y bálsamos con los ingredientes más insólitos, pero la salud del zar no mejoraba. Tan desesperado estaba el hombre que prometió la mitad de lo que poseía a quien fuera capaz de curarle.</p> <p>El anuncio se propagó rápidamente, pues las pertenencias del gobernante eran cuantiosas, y llegaron médicos, magos y curanderos de todas partes del globo para intentar devolver la salud al zar. Sin embargo fue un trovador quien pronunció: —Yo sé el remedio: la única medicina para vuestros males, Señor. Sólo hay que buscar a un hombre feliz: vestir su camisa es la cura a vuestra enfermedad.</p> <p>Partieron emisarios del zar hacia todos los confines de la tierra, pero encontrar a un hombre feliz no era tarea fácil: aquel que tenía salud echaba en falta el dinero, quien lo poseía, carecía de amor, y quien lo tenía se quejaba de los hijos.</p> <p>Sin embargo, una tarde, los soldados del zar pasaron junto a una pequeña choza en la que un hombre descansaba sentado junto a la lumbre de la chimenea: —¡Qué bella es la vida! Con el trabajo realizado, una salud de hierro y afectuosos amigos y familiares ¿qué más podría pedir?</p> <p>Al enterarse en palacio de que, por fin, habían encontrado un hombre feliz, se extendió la alegría. El hijo mayor del zar ordenó inmediatamente:</p>
	<p><b>Fuente:</b> <a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Camisa.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Camisa.pdf</a></p>
<p><b>Evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b></p>	<p>El estudiante realizará un resumen de 5 líneas, referente al cuento y lo leerá en el aula de clase.</p> <p>Yachakukka pichka suniyak killkallata chay ñawpa rimay hawa killkanka. Kipata tukuy yachakukkunaman yachana wasipi ñawirinka.</p>
<p><b>Disponible en:</b></p>	<p><a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Camisa.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Camisa.pdf</a></p>

Tabla 4.31 Actividad 7

<p><b>Actividad 7.</b> <b>Kanchis niqui Yachay</b></p>	<p><b>Leo de historietas en conjunto (padres e hijos)</b></p> <p>Killka shuykunata rikushpa tukuykunalla ñawirina. (yaya mama, churikunapash)</p> <p><b>El famoso cohete</b></p> <p><b>May sumak riksihka cohete anta.</b></p>
<p><b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b></p>	<p>Mejorar la vocalización mediante lectura de historietas para desarrollar las competencias lingüísticas</p> <p>Shimi yachaykunata wiñarina.</p>
<p><b>Objetivo pedagógico</b></p>	<p>Realizar la narración de historias para favorecer el aprendizaje.</p> <p>Ñawpa rimaykunata willashpa allí yachayta rurana.</p>

<b>Estrategia metodológica</b>	Lectura de cuentos.
<b>Ima shina llankay</b>	Ñawpa rimay kamukkunata ñawirina.
<b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>EL FAMOSO COHETE</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Oscar Wilde</b></p> <p>El hijo del rey estaba en vísperas de casarse. Con este motivo el regocijo era general.</p> <p>Estuvo esperando un año entero a su prometida, y al fin llegó ésta.</p> <p>Era una princesa rusa que había hecho el viaje desde Finlandia en un trineo tirado por seis renos, que tenía la forma de un gran cisne de oro; la princesa iba acostada entre las alas del cisne.</p> <p>Su largo manto de armiño caía recto sobre sus pies. Llevaba en la cabeza un gorrito de tisú de plata y era pálida como el palacio de nieve en que había vivido siempre.</p> <p>Era tan pálida, que al pasar por las calles, quedábanse admiradas las gentes.</p> <p style="text-align: center;">— Parece una rosa blanca — decían.</p> </div> <p><b>Fuente:</b>  <a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Cohete.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Cohete.pdf</a> </p>
<b>La evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b>	<p>El estudiante realizará un resumen de 5 líneas, referente al cuento y lo leerá en el aula de clase.</p> <p>Yachakukka pichka suniyak killkallata chay ñawpa rimay hawa killkanka. Kipata tukuy yachakukkunaman yachana wasipi ñawirinka.</p>
<b>Disponible en:</b>	<a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Cohete.pdf">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/CuentosMas/Cohete.pdf</a>

**Tabla 4.32** Actividad 8

<b>Actividad 8.</b>	<b>Carteles con mis pertenencias.</b>
<b>Pusak niqun Yachay</b>	Ñukapa charinakuna charishkata rikuchik killkashka panka
<b>Objetivo</b> <b>Yuyay</b>	<p>Practicar lectura mediante la utilizar de carteles para desarrollar la habilidad lectora.</p> <p>Munaymanta ñawirina yuyayta wiñachina.</p>
<b>Objetivo pedagógico</b>	Practicar lectura y escritura en carteles para favorecer el aprendizaje

<p><b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b></p>	<p>Escritura . Killkana</p>
<p><b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b></p>	<p><b>Los padres realizarán carteles de las pertenencias de sus hijos, luego:</b></p> <p>Yaya mamakunaka shuk hatun killkana pankapi wawakuna imalla charishpaha shuyunkakuna, chaypak kipaka.</p> <p><b>1. Solicitan a los niños colocar los carteles en su lugar:</b></p> <p>Wawakunata maypi chay shuyushpa rikuchik pankata churanata mañankuna.</p> <p style="text-align: center;"><b>Zapatos - ushuta</b></p> <div data-bbox="837 719 1129 831" data-label="Image"> </div> <p>Fuente: <a href="https://www.vasari.com.ec/vasari-zapatos-zapatos-azules-vasari-vzc171648-az/p">https://www.vasari.com.ec/vasari-zapatos-zapatos-azules-vasari-vzc171648-az/p</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Juguetes - pukllaykuna</b></p> <div data-bbox="710 1034 1259 1202" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;"><b>Muñecas – wawayashka pukllaykuna</b></p> <div data-bbox="746 1270 1248 1473" data-label="Image"> </div> <p>Fuente: <a href="https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20171124/433060886059/historia-juguete-infancia-imaginacion.html">https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20171124/433060886059/historia-juguete-infancia-imaginacion.html</a></p>
<p><b>Evaluación</b> <b>Yachashkata rikuchik</b></p>	<p>La actividad termina cuando el niño lea correctamente el cartel. Llankaykunaka tukurinmi ima pachapah wawa alli hamuktanallata chay rikuchik shuyuta ñawirikpi.</p>

**Tabla 4.33** Actividad 9

<p><b>Actividad 9.</b> <b>Iskun niq̄i Yachay</b></p>	<p><b>El álbum familiar</b> <b>Ayllupak yuyaykuna wakichik kamu</b></p>
<p><b>Objetivo Yuyay</b></p>	<p>Realizar lectura mediante fotografías para desarrollar las competencias lingüísticas Munaymanta ñawirina yuyayta wiñachina.</p>
<p><b>Objetivo pedagógico</b></p>	<p>Realizar lectura para favorecer el aprendizaje. Paktallata ñawirishpa yachayta rurana.</p>
<p><b>Estrategia metodológica</b> <b>Ima shina llankay</b></p>	<p>Lectura de nombres Shutikunata ñawiri.</p>
<p><b>Desarrollo</b> <b>Paktaykuna.</b></p>	<p>Los padres colocarán un papelógrafo en una mesa grande y escribirán los nombres de todos los miembros de la familia:</p> <p>1. Pedirán a los niños que cuando lean el nombre de alguien complementen con alguna actividad.</p> <p>Ejemplo: Papá..... El niño completará siembra papas</p>  <p>Fuente: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VuXywGDE7Fg">https://www.youtube.com/watch?v=VuXywGDE7Fg</a></p> <p>2. En coro padres e hijos leerán la actividad</p> <p>3. De la misma forma con los nombres de los demás miembros de la familia.</p> <p>Yaya mamakunaka muyuy tiyaripi hatun killkana pankapi tukuy ayllupak shutikunata killkankakuna.</p> <p>1. Wawakunata mañanka shutikunata ñawirichun, chaypak kipaka sumak yuyaykunawan ima llankayta rurakkuna kashkata nishpa tukuchinka.</p> <p>Shina. Yayaka</p>

	<p>Wawaka tukuchinka, yayaka ... papatami tarpun nishpa.</p> <p>2. Yaya mamakuna, wawakunawan tukushpa tukuykunalla tandalla chay yuyayta rimankakuna.</p> <p>3. Shinallatak tukuy ayllu mashikunapak shutikunawan yuyaykunata rimankakuna.</p>
<p><b>Evaluación</b></p> <p><b>Yachashkata rikuchik</b></p>	<p>La actividad se considera culminada cuando completan todos los miembros de la familia.</p> <p>Llankaykunata tukurinkami tukuy ayllu mashikunapak shutikunawa rimashka kashkawan.</p>

**Tabla 4.34** Actividad 10

<p><b>Actividad 10</b></p> <p><b>Chunka niqui Yachay</b></p>	<p><b>Jugando al colegio</b></p> <p><b>Yachana wasi pukllay.</b></p>
<p><b>Objetivo</b></p> <p><b>Yuyay</b></p>	<p>Practicar lectura mediante repetición de palabras para desarrollar las competencias lingüísticas.</p> <p>Munaymanta ñawirina yuyayta wiñachina.</p>
<p><b>Objetivo pedagógico</b></p>	<p>Practicar lectura mediante repetición de palabras</p> <p>Kutinchishpa shimikunata ñawirishpa ñawirita yachayrurana.</p>
<p><b>Estrategia metodológica</b></p> <p><b>Ima shina llankay</b></p>	<p>Juego de roles</p> <p>Llankaypaktachi pukllaykuna.</p>
<p><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Paktaykuna.</b></p>	<p>Los niños se convertirán en maestros en el juego y deben escribir en el pizarrón el día, las consignas a seguir o inventar actividades para sus alumnos, en este caso, sus hermanos o sus padres.</p> <p>Padre: Apaga las luces</p> <p><b>Madre.</b> Prepara la cena</p>



Fuente: <https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-la-madre-se-prepara-para-comer-image42156483>

María. Limpiar el piso del baño

Luis. Poner la ropa sucia en el cesto

Wawakunaka yachachik tukunkakuna, chaypak kipaka killkana patapimi imashina pukllana rikuchikunata parpak yachkukunapa killkankakuna, Kay pukllaypika wawki panikunapak, yayamamakunapakpash.

**Evaluación**

**Yachashkata rikuchik**

Los padres y hermanos realizan lo que el maestro solicita.

Yaya mamakuna, wawki panikunaka, yachachik mañashkatami llankankakuna.

**Tabla 4.35 OPERATIVIDAD**

<b>Ord</b>	<b>Nombre RURAYKUNAPAK SHUTIPAK</b>	<b>Objetivos YUYAYKUNA</b>	<b>Estrategia Metodológica IMA SHINA RURANA.</b>	<b>Responsables YALLIK</b>	<b>Beneficiarios PIKUNAPAK</b>
<b>1</b>	Reunión informativa. Tantanakuypi willana.	Dar a conocer a los padres de familia la metodología de trabajo en kichwa y castellano, forma oral y escrita entre docente-padre de familia. Crear un vínculo con el docente para la retroalimentación en las tareas asignadas. Tantanakuypi yachakukkunapak yayamamakunanan ishi yachayta yallina kashkahawa, shimillawanrimashpa, killkawampapash willana. Yachachikwan shuk yuyaylla tukushpa ima mana allí yachashkakunata yuyarina.	Reunión participativa  Tukuykunalla rimanakushka tantanakuy.	Francisco Chacaguasay	Los beneficiarios son los estudiantes.  Yachakukkunapak
<b>2</b>	Ayuda pedagógica Yachayta yanapana.	Ayudar a los estudiantes (hijos), en el desarrollo de tareas de lecto-escritura, mediante el acompañamiento de acuerdo a las sugerencias emitidas por el docente para que exista la interconectividad del desarrollo de tareas entre el docente y el estudiante.	Charla teórica. Rmashkallawan willaykuna.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes Yachakukkuna.

		Yachakukkunapak wasipi llankaykunata allí rurakukta, ima shina yachachik kachashka shina rurachun yanapana.			
<b>VISITAS PEDAGÓGICAS – YACHAYPAK YALLINAKUNA</b>					
<b>3</b>	Visita a mis abuelos, tíos y primos. Ñukanchik ayllu pura mashikunata rikuy.	Crear escritos relativos a lo que les gusta a sus familiares cercanos (primos, tíos, abuelos).  Sumak killkakunata killkashpa úkanchikpa ayllupurakunaman rikuchina.	Reunión participativa.  Tukuykunalla rimanakushka tantanakuy.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes  Yachakukkuna
<b>4</b>	Conociendo mi entorno. Ükanchikpa kawsayllaktata riksina.	Describir de forma oral y escrita el entorno natural y social mediante caminatas, visitas familiares para que produzca las ideas que permitan motivar la lecto escritura.  Rimashkallawan, killkashkawanpash imalla paykuna kawsana llaktakukçnapi tiyashta nishpa, sumas yuyaykunata killkanapak, ñawirinapakpash hapina.	Practicar valores en familia.  Wasi ayllupurapi allikunata rurana.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes  Yachakukkuna.
<b>5</b>	Visita al museo de mi cantón. Ñukanchik kitipi ñawpa imakunata tiyak kashkata rikuna wasiman rina.	Propiciar la comprensión lectora, mediante la interpretación personal de los recursos existentes en el museo, para revalorizar los aspectos socio culturales que permita generar ideas en la lectoescritura.  Ima shina killkana, ñawirinata allí hamuktashpa chay rikuna wasipi tiyashkatunata ñukanchik kawsaypi ima	Visita guiada Rikuchiwan rikuchina.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes Yachakukkuna.

		shina mutsurishpa killkanapi, ñawirinapi kashkata yuyachina.			
<b>6</b>	Barba azul Ankas millmayuk runa,	Desarrollar las competencias lingüísticas (escuchar, expresarse, escribir y leer), mediante la lectura para fortalecer las artes del lenguaje. Rimaypak yachaykunata sumakyachishpa kay killkakunata kuyaywan ñawirina.	Lectura de cuentos  Nawpa rimaykunata ñawirina.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes Yachakukkuna
<b>7</b>	La camisa del hombre feliz Kushilla runapak kushma.	Desarrollar las competencias lingüísticas mediante la lectura del texto, revalorizando los aspectos personales y sociales que motiven a crear hábitos de lecto escritura. Ñawirina, killkana, uyana, rimanapakpash rikushishka killkata ñawirishpa, ñukanchik runa kawsayta sapallapi, tawkaypurapi ima shina sumakta wiñay kawsaypurapi kashkata wiñachina.	Lectura de cuentos  Nawpa rimaykunata ñawirina.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes Yachakukkuna
<b>8</b>	El famoso cohete Shuk riksishka nina anta	Desarrollar las competencias lingüísticas, mediante la imaginación que permita abstraer conocimientos en la lecto escritura que permita inferir las ideas principales y secundarias. Shimipak yachaykunata, yuyayllapi tiyak yuyaykunata killkashpa, willashpa yuyaypi churana, killkanapi, ñawirinapi ñawpa, kipa yuyakunata allí mashkashpa wiñachichun.	Lectura de cuentos. Nawpa rimaykunata ñawirina.	Francisco Chacaguasay	Estudiantes Yachakukkuna

<b>9</b>	<b>9</b>	El álbum familiar	Realizar lectura mediante fotografías para desarrollar las competencias lingüísticas	Lectura de nombres	Francisco Chacaguasay	Estudiantes
<b>10</b>	<b>10</b>	Jugando al colegio	Practicar lectura mediante repetición de palabras para desarrollar las competencias lingüísticas.	Juego de roles	Francisco Chacaguasay	Estudiantes

**Fuente:** Trabajo de campo

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

Mediante el análisis de los instrumentos de investigación se encontraron las siguientes conclusiones:

- Se encontró que entre los factores socio-culturales que afectan al aprendizaje de lecto-escritura están los problemas familiares, entre los que destaca la economía familiar, varios niños ayudan en labores agrícolas a sus padres, muchos provienen de ascendencia indígena, entonces tienen predilección por hablar en su lengua materna y mezclan términos de los dos idiomas, en referencia a los factores pedagógicos, los docentes si utilizan variados recursos como textos de lectura, textos de cuentos infantiles, de obras literarias, de revistas, periódicos, folletos para la enseñanza de lecto-escritura.
- Mediante el acta de calificaciones de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez, se pudo evidenciar que un grupo correspondiente a las tres cuartas partes de estudiantes presentan calificaciones menores a siete puntos, con lo cual se corrobora que existen factores que dificultan el aprendizaje de la asignatura, como la poca o nula ayuda de sus familiares para prestar ayuda en el aprendizaje.
- En el análisis de la incidencia de los factores socio-culturales y pedagógicos en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes de cuarto año, se encontró que la disfuncionalidad familiar genera emociones en los estudiantes que son difíciles de manejar, además de la despreocupación de los padres de familia o personas encargadas del cuidado, por tratar de prestar ayuda en las dificultades que presentan en torno a aprender a leer y escribir adecuadamente.

## RECOMENDACIONES

- A los padres de familia revisar constantemente las tareas que tienen o realizan sus hijos, porque esta asignatura se aprende practicando hábitos como la lectura y realización de tareas escritas, deben darse tiempo para colaborar con sus hijos en las actividades enviadas a casa, ayuden a los docentes en la responsabilidad de educar, ya que es una labor compartida.
- Revisar el acta de calificaciones de sus hijos, para al momento de observar una calificación baja o que no esté acorde, prender las alarmas de que algo está pasando con sus hijos, entonces es hora de acudir donde el docente para en conjunto encontrar una solución que ayude a los estudiantes en su proceso educativo.
- Evitar las confrontaciones entre padres o pareja delante de sus hijos, debido a que la disfuncionalidad familiar genera emociones negativas en los estudiantes, que, al no poder manejarlas, dejan de realizar tareas y fundamentalmente no se concentran en sus actividades escolares.

## Bibliografía.

- Amaya García Marcela. (17 de Junio de 2016). *Comprensión lectora y educación intercultural*. Obtenido de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-74682016000100004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000100004&lng=es&tlng=es).
- Ambríz, G. (2015). *La filosofía de Marx*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/701/70142406005.pdf>
- Arroyo Gonzales María. (1 de Junio de 2013). *La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa*. Obtenido de [file:///C:/Users/Pc.000/Downloads/Dialnet-LaEducacionIntercultural-4335836%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Pc.000/Downloads/Dialnet-LaEducacionIntercultural-4335836%20(2).pdf)
- ARROYO, G. M. (Junio, 2013,). *La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa*. Universidad de Valladolid : Universidad de Valladolid. Departamento de Pedagogía. Campus María Zambrano.
- Avemañay, A. (2012). *La minga comunitaria del pueblo indígena y su aporte a la educación intercultural bilingüe: Estudio de caso del centro educativo comunitaria Estanislao Zambrano de la comunidad Columbe Grande, Cantón Colta, Provincia de Chimborazo. Quito, Ecuador: Univer.* Quito Ecuador: Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Ayala, J. (16 de febrero de 2015). Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/mujeres-indigenas-chimborazo-atuendo.html>
- BERNABÉ, M. (2012). “*Pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad. Conocimientos necesarios para la labor docente*”. *Revista Educativa Hekademos*. [En línea]. . Quito: <https://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/11/07.pdf> .
- Boise, Z. (2015). *El autoritarismo*. Obtenido de <https://udg.mx/es/noticia/autoritarismo-docente-factor-determinante-en-la-desercion-escolar>
- Bullón et al, F. (2017). Análisis del rendimiento académico de los alumnos de educación secundaria obligatoria según las variables familiares. *Educación XXI*, 209-232.
- Carreras, A. (2016). *Recursos, Funcionalidad y Disfuncionalidad Familiar*. Obtenido de <https://www.avntf-evntf.com/wp-content/uploads/2016/06/Recursos-funcion.-y-disfunc.-fam.-A.-Carreras.-2014.pdf>
- Castelón, S. (2017). *EL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR Y SU RELACIÓN CON LA SOCIALIZACIÓN INFANTIL. PROYECCIONES PARA SU ESTUDIO EN UNA COMUNIDAD SUBURBANA DE SANCTI SPÍRITUS. CUBA*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/cccss/21/ccla.html>
- Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Educare*, 138-170.

- CHACAGUASAY, F. (2020). Cansta familiar. En Kapeluy, *Ciencia Naturales* (págs. 14, 18.). Colta: Freire.
- Chicaiza, J. (2012). *FACTORES SOCIO-CULTURALES Y PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE DE LECTO ESCRITURA*. Obtenido de FACTORES SOCIO-CULTURALES Y PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL
- Constituyente, A. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado el 5 de mayo de 2016, . Quito: [http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf).
- CUJI, L. (2015). *Educación superior e interculturalidad*. Quito: FLACSO. [En línea]. . FLACSO QUITO.: disponible en: <http://site.ebrary.com/lib/pucesp/reader.action?docid=10584387&ppg=22>. .
- Días, J. (2018). *Algunos factores pedagógicos*. Obtenido de <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2018/06/885031/texto-no-1-algunos-factores-pedagogicos.pdf>
- Duque et al, A. (2013). PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN CON EL DESEMPEÑO ACADÉMICO. *uNIVERSIDAD DE mANIZALES*, 122.
- ESQUIROL, E. J. (2006). *El respeto o la mirada atenta, una ética para la era de la ciencia y la tecnología*. Barcelona: GEDISA.
- FRANCO, P. (2000). *Educación para Todos*: . Senegal: UNESCO.
- GARCÍA MARTÍNEZ, A. (2008). *La interculturalidad: Desafío para la educación*. Madrid: <http://site.ebrary.com/lib/pucesp/reader.action?docid=10224134&ppg=3>. .
- Hernández et al, I. (2015). ESTRATEGIA DIDÁCTICA. *Latinoamericana de estudios educativos*, 11(1), 73-94. doi:ISSN: 1900-9895
- Hernández Samperi. (2017). *Metodlogía de la investigación*. México: McGRAW-HILL.
- INEC. (2021). *Encuesta de Estratificación del Nivel Socioeconómico*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/encuesta-de-estratificacion-del-nivel-socioeconomico/>
- Jama, V. (2017). Las condiciones socioeconómicas y su influencia en el aprendizaje. *El domino de las ciencias*, 102-117.
- Jurado, R. (2012). *Condiciones socioculturales de la familia Santandereana*. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/8203>
- La Fuente, J. (2019). El ambiente educativo en los contextos de educación. *Elsevier*, 20(5), 304-308. doi:10.1016/j.edumed.
- Leitón, E. (2018). FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA. 12-15.
- LOPEZ, C. O. ( 12-noviembre-2018 ). *Significados y representaciones de la minga para el pueblo indígena Pastos de Colombia* . Centro de Investigaciones Socio Jurídicas, Universidad Libre de Colombia, Bogotá, Colombia : Universidad Libre de Colombia, Bogotá, Colombia .

- LÓPEZ, L. E. (1999). *La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas*. *Revista Iberoamericana de Educación*. [En línea]. . Quito: <http://www.rieoei.org/rie20a02.htm> [Consultada el 25 de marzo de 2015].
- McClellan et al, M. (2016). *Factores socio-pedagógicos que influyen en el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes miskitus y mayangna Bonanza RAAN*. Obtenido de <http://repositorio.uraccan.edu.ni/1223/>
- McClellan, M. (2021). *Factores socio-pedagógicos que influyen en el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes miskitus y mayangna Bonanza RAAN*. Obtenido de <http://repositorio.uraccan.edu.ni/1223/>
- Medina, G. (2015). *Cómo abordar las dificultades de aprendizaje*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/EPULITA76/cmo-abordar-las-dificultades-de-aprendizaje>
- MINEDUC. (2016). *ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL APRENDIZAJE*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/ADAPTACIONES-CURRICULARES-PCEI.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Moreno, J. (2018). *Funcionalidad familiar, conductas familiares*. Unioversidad de San Buenaventura.
- MOYA, R. (1987). *Educación Bilingüe en el Ecuador: Retos y alternativas*. Quito: [http://www.iai.spkberlin.de/fileadmin/dokumentenbibliothek/indiana/indiana\\_11/ind\\_11\\_moya.pdf](http://www.iai.spkberlin.de/fileadmin/dokumentenbibliothek/indiana/indiana_11/ind_11_moya.pdf) [Consultada el 22 de marzo de 2015].
- Palate, J. (2021). Resiliencia educativa: Influencia en la lectoescritura en niños con estado de vulnerabilidad de EGB. Media. *Horizontes*, 17, 5.
- Paula, C. (31 de marzo de 2011). *Recursos didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura*. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana de Cuenca: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3241/1/UPS-CT002522.pdf>
- Programa Nacional de Educación para las etnias autóctonas*. (2016). Obtenido de [www.proneeah.org/eib.htm](http://www.proneeah.org/eib.htm)
- Quiróz, G. (2017). Disfuncionalidad familiar en el proceso educativo en contextos vulnerables. *Sinápsis*, 1-14.
- Romero, L. (2019). *La comunicación en el escenario digital*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/739219.pdf>
- Saldarriaga et al, E. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. *Ciencias Sociales y Políticas*, 2(1). doi:ISSN: 2477-8818
- Sampieri, R. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.

- Solves, R. (31 de marzo de 2020). *Pedagogía didáctica*. Obtenido de <https://raulsolbes.com/2020/07/01/los-factores-socioemocionales-del-aprendizaje/>
- Tilano et al, L. (2009). *Prácticas educativas familiares y desempeño académico*. Obtenido de Prácticas educativas familiares y desempeño académico en adolescentes escolarizados en el grado noveno de instituciones educativas oficiales del municipio de Envigado
- UNESCO. ((2015c). ). *Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE)*. Santiago de Chile: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. . Santiago de Chile: Chilena.
- USAID. (2018). *La lecto escritura en Am(ewrica Latina y el Caribe*. Obtenido de <https://lacreads.org/sites/default/files/documents/lrcp-stakeholderanalysis-sp-508.pdf>
- Valverde, A. (2018). *Metodologías didácticas para el desarrollo de lecto-escritura en niños de octavo año*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/16405/1/T-UCE-0010-FIL-104.pdf>
- Velencia, A. (2016). *Revista Iberoamericana de Educación*. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/632Gutierrez.PDF?>
- Verdezoto, A. (2016). “*DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE EN LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. ALFREDO PEREZ GUERRERO*. Obtenido de <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2018/06/885031/texto-no-1-algunos-factores-pedagogicos.pdf>
- Villegas, e. a. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *CULTURA. EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(2), 43-55. doi:10.17981/cultedusoc.9.2.2018.04
- Villena, D. (2019). *HOGARES DESORGANIZADOS Y LAS ACTITUDES DE LAS FAMILIAS*. Obtenido de [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4189/1/tse\\_2019\\_11.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4189/1/tse_2019_11.pdf)
- WALSH, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. En *Construyendo Interculturalidad Crítica* (pp. 75-96). La Paz: Instituto Nacional de Integración del Convenio Andrés Bello. . La Paz - Bolivia: disponible en: <http://www.flacsoandes.edu.ec/intercul> turalidad/wp-content/uploads/2012/01/interculturalidad-cr%c3%adtica-y-edu caci%c3%b3n-intercultural1.pdf .

**Anexos.**

**Anexo 1. Encuesta a los padres de familia.**

**Pregunta 1. ¿Usted considera que los estudiantes de cuarto año de EGB tienen un ambiente estable para el aprendizaje de lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 2. ¿Cree usted que el ambiente educativo en el que se desenvuelven los estudiantes de cuarto año de EGB les motiva a estudiar y aprender lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 3. ¿Usted considera que el entorno en que se desenvuelven los estudiantes de los estudiantes de cuarto año de EGB es estable y contribuye a la enseñanza de lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 4. ¿Usted considera que niños provenientes de familias disfuncionales presentan dificultades para el aprendizaje de lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 5. ¿Está de acuerdo en que el nivel económico de las familias de los estudiantes de cuarto año de EGB, influye en el aprendizaje de lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 6. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB conocen los procesos pedagógicos para la enseñanza de lecto-escritura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 7. ¿Usted cree los niños que confían en sí mismos pueden resolver sus problemas con una pequeña ayuda por parte de los adultos?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 8. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan la enseñanza tradicional (son autoritarios)?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 9. ¿Usted considera que los docentes de cuarto año de EGB utilizan diferentes estrategias para la enseñanza de lengua y literatura?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Pregunta 10. ¿Cree usted que los factores emocionales, afectan el aprendizaje e de la lecto-escritura de los estudiantes de Cuarto año de Educación Básica de la UECIB “Jacobo Yépez?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Mucho

**Anexo 2. Acta de calificaciones de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica**

<b>N°</b>	<b>Nombres y apellidos</b>	<b>Calificación</b>
1	ASACATA MACAS ANDERSON FABIAN	7,00
2	ASACATA MACAS JOSELYN ABIGAIL	6,40
3	CARTAGENA TUGLEMA EFREN JOSUE	6,00
4	CHILUIZA PAGUAY VALENTINA ELVIRA	8,50
5	CUJILEMA ALVAREZ LEYDI NOEMI	5,00
6	GUAMÁN LEMA LUIS ANDERSON	8,50
7	MACAS GUAYLLA ISAAC STALYN	6,00
8	MAJI VENDOVAL ANDERSON ISMAEL	6,00
9	MOROCHO CARRILLO JESÚS ADRIÁN	7,50
10	ORTIZ YÉPEZ ERIKA MISHEL	9,00
11	PAGUAY MAJI JOSÉ LUIS	5,50
12	TENELEMA SANCHEZ KEVIN MAYKEL	6,00
13	TOCTO PINDE NELLY ELIZABETH	7,50
14	YUNDA MAJI WIDINSON JEREMÍAS	6,50
<b>MEDIA ARITMÉTICA</b>		<b>6,83</b>

**Anexo 4. Evidencia fotográfica.**



**Predio de la UE “Jacobo Yépez”**



**Estudiantes que aportaron en el trabajo investigativo**



**Consejo ejecutivo de la UE. “Jacobo Yépez”**



**En la realización de la encuesta investigativa los estudiantes de 4<sup>to</sup> AEGB**



**Estrategias socio culturales de ambientación personal.**



**Juegos de integración cultural con los estudiantes de Cuarto Año de EGB.**



**Prácticas socio culturales de integración intercultural.**



**Actividades involucrativas socio culturales entre padres de familia, docentes y discentes**



**Revalorización socio cultural e identidad personal de los estudiantes.**



**Estudiantes de cuarto año de egb con una actitud positiva en igualdad y equidad social.**