



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de estudios sociales, décimo año de la
“Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en
las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE)

**Trabajo de titulación par optar el título de Licenciada en Pedagogía de la Historia y
las Ciencias Sociales.**

Autora:

Zoila Katherine Inca Buñay

Tutora:

Mery Elizabeth Zabala Machado

Riobamba, Ecuador. 2022

DECLARATORIA DE AUTORÍA

La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciada en Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, con el tema: **INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)**, corresponde exclusivamente a Zoila Katherine. Inca Buñay, con cédula de identidad N° 060518905-9, por ser el autor del mismo y tener la asesoría personal de la Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Zoila Katherine. Inca Buñay

C.I 0605189059



ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 20 días del mes de abril de 2022, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **ZOILA KATHERINE INCA BUÑAY**, con CC: **060518905-9** de la carrera **PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN titulado **“INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)”**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

Mgs. Mery Zabala Machado
TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación de título **INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA "ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA", DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)**, presentado por Zoila Katherine. Inca Buñay, dirigido por la Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado.

Una vez escuchada la defensa y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constado en cumplimiento de las observaciones realizadas, remite el presente uso y custodia de la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia firman:

Dr. Rómulo Ramos PhD.



PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

FIRMA

Mgs. Cristina Pomboza



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

FIRMA

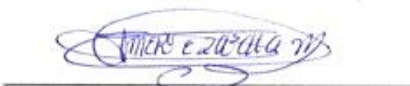
PhD. Juan Illicachi



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

FIRMA

Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado



TUTORA

FIRMA



CERTIFICACIÓN

Que, **ZOILA KATHERINE. INCA BUÑAY** con CC: **060518905-9**, estudiante de la Carrera de **CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA "ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA", DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)**, que corresponde al dominio científico, humanístico y tecnológico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANO** y alineado a la línea de investigación **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL**, cumple con el 1%, reportado en el sistema Anti plagio urkund, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 20 de mayo de 2022

Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado

TUTORA

DEDICATORIA

Este trabajo Dedico a Dios y a la Santísima Virgen quienes me inspiraron por estar conmigo dándome fuerzas para poder seguir adelante y culminar mis estudios.

A mi querida tía Lourdes y mi hijo que en cada momento estuvieron dándome la fuerza, el apoyo espiritual para no desmayar durante todo este proceso.

Zoila Katherine Inca Buñay

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a Dios quien supo guiarme durante mi etapa de estudios con amor y esperanza para obtener conocimientos que me servirá para toda la vida.

A Lourdes que fue un ejemplo de superación y lucha constante, a mi hijo Martín que es el motivo por el cual me esfuerzo todos los días para así lograr mi meta propuesta, a mi Ángel guardián Jorge Ocaña por apoyarme en las decisiones que he tomado a lo largo de este trayecto.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías y a la Carrera de Pedagogía en la Historia y Ciencias Sociales por abrirme las puertas y formarme como una excelente profesional.

A las autoridades y a cada uno de los docentes que sirvieron como guía y me brindaron sus conocimientos cada semestre con teorías nuevas e innovadoras.

Además, agradecer a mí tutora Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado por brindarme su apoyo incondicional su confianza, su generosidad y por el soporte que me brinda para lograr que esta meta sea un sueño cumplido.

Zoila Katherine Inca Buñay

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARATORIA DE AUTORIA

DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR

CERTIFICADOS DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN 15

1.1 PROBLEMATIZACIÓN 16

1.1.1 Planteamiento del problema 16

1.1.3. Preguntas y directrices del problema 17

1.3. OBJETIVOS 19

1.3.1. Objetivo General..... 19

1.3.2. Objetivos Específicos 19

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO..... 20

2.1. ANTECEDENTES 20

2.2.1. Definición de Interculturalidad 21

2.2.1.1. La Educación Intercultural 22

2.2.1.2. La Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador..... 23

2.2.1.3. La Interculturalidad dentro del área de las Ciencias Sociales 24

2.2.2. El proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el entorno educativo..... 25

2.2.2.1. Definición de Enseñanza Remota 26

2.2.2.2. Factores que forman parte de Enseñanza Remota..... 27

2.3. LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA (COVID-19)..... 27

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA 29

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN..... 29

3.1.1. Bibliográfica o Documental 29

3.1.2. Descriptiva..... 29

3.1.3. Explicativa..... 29

3.1.4.	Exploratoria	30
3.2.	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.	30
3.3.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	30
3.3.1.	Técnicas	30
3.3.2.	Instrumentos	30
3.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA.	31
3.4.1.	Población	31
3.4.2.	Muestra.....	31
3.5.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	31
3.5.1.	Método Deductivo.....	31
3.5.2.	Método Inductivo.....	31
3.5.3.	Método Analítico.....	32
3.5.4.	Método Sintético	32
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN		33
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		51
4.1.	CONCLUSIONES	51
4.2.	RECOMENDACIONES	52
BIBLIOGRAFÍA		53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	¿Usted cómo se auto identifica?	41
Tabla 2.	¿Qué Opina sobre la Educación a Distancia?	42
Tabla 3.	Usted para recibir clases virtuales en tiempos de pandemia lo hacía en:	44
Tabla 4.	¿Para las clases virtuales se vio obligado a compartir dispositivos?	45
Tabla 5.	¿ Durante las clases virtuales sintió que existe interrelación con sus compañeros y profesor?	46
Tabla 6.	¿Qué valores considera importante para mantener la convivencia en las clases virtuales?.....	47
Tabla 7.	¿Se Sintió Satisfecho con los Conocimientos Adquiridos Durante las Clases Virtuales?.....	48

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Figura 1.	Autoidentificación del estudiante.....	41
Figura 2.	Opinión sobre la educación a distancia.....	42
Figura 3.	Dispositivos utilizados en para las clases virtuales.....	44
Figura 4.	El estudiante comparte dispositivos con otros familiares	45
Figura 5.	Interrelación social entre compañeros y profesor	46
Figura 6.	Valores para mantener la convivencia	47
Figura 7.	Satisfacción de conocimientos adquiridos en clases virtuales	48
Figura 8.	Aplicación de la Entrevista	63
Figura 9.	Aplicación de Encuestas a estudiantes.....	64
Figura 10.	Prácticas de interculturalidad e inclusión.....	65

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general analizar la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales en el décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE) sustentándose en el análisis teórico y científico, para identificar la realidad del contexto la interculturalidad que han tenido los estudiantes al momento de estudiar virtualmente producto a la pandemia del COVID-19.

Se utilizó la siguiente metodología: el tipo de investigación según su función es bibliográfica o documental, con un diseño transversal ya que se centra en un cierto espacio y tiempo, como en este caso es el año lectivo 2021-2022, las técnicas que se utilizan son: una entrevista a los docentes y una encuesta de base estructurada en los estudiantes, la población analizada es de 36 estudiantes y 5 docentes que imparten la asignatura de Estudios Sociales.

La conclusión principal es que la enseñanza remota de emergencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje intercultural ha obligado a los docentes a encontrar nuevas maneras de impartir los conocimientos teóricos y vincularlos con la interculturalidad, teniendo en cuenta que esta ha sido importante para el fortalecimiento de los valores a los estudiantes, ya sea en su etnia, creencia, manera de hablar, vestir, pensar, considerando que esta actividad ha sido una tarea complicada para que los docentes realicen actividades interculturales en sus clases virtuales.

Palabras claves: Interculturalidad, enseñanza-aprendizaje, convivencia, educación remota, inclusión

ABSTRACT

This research aims to analyze interculturality in the teaching-learning of Social Studies in the tenth year of the "Dr. Germán Abdo Touma Basic Education School." The institution is in the city of Riobamba in remote teaching conditions (ERDE) based on theoretical and scientific analysis to identify the reality of the intercultural context that students have had when studying virtually as a result of the COVID-19 pandemic. The following methodology was used: the type of research according to its function is bibliographic or documentary, with a transversal design since it focuses on a particular space and time, as in this case, it is the 2021-2022 school year, the technique used is an interview with teachers and a structured survey of students, whose analyzed population is 36 students and six teachers who teach the subject of Social Studies. The research concludes that the incidence of emergency remote teaching in the intercultural teaching-learning process has forced teachers to find new ways of imparting theoretical knowledge and linking it with interculturality. Considering that this has been important for the strengthening of values to students, whether in their ethnicity, beliefs, way of speaking, dressing, or thinking, considering this activity has been a complicated task for teachers to carry out intercultural activities in their virtual classes.

Keywords: Interculturality, Teaching-learning, coexistence, remote education, inclusion

Translation of the abstract reviewed by



Dr. Narcisca Fuertes, PhD

Professor at Competencias Lingüísticas.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación denominado “Interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de estudios sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE), parte de un diagnóstico en el que los estudiantes que tienen raíces indígenas, presentan dificultades durante de las clases virtuales en tiempos de pandemia. Sin embargo, los docentes representan una de las fuerzas más poderosas e influyentes que aseguran una educación de alta calidad, donde la enseñanza formativa no solo promueve la comprensión del pasado, sino que también desarrolla las capacidades cognitivas de los estudiantes.

La situación educativa de los niños, niñas y jóvenes indígenas y africanos era grave incluso antes de la pandemia, con severas limitaciones en el acceso a la escuela, especialmente en los niveles de primaria y secundaria, y bajo rendimiento académico. Si antes de la pandemia, estos países luchaban por brindar servicios adecuados y de alta calidad a las poblaciones indígenas y africanas, la situación ha empeorado con la pandemia del COVID-19. Además de estar particularmente excluidos de brindar servicios de educación a distancia debido a la falta de conectividad, estos grupos también se ven gravemente afectados por la falta de ejercicio del derecho a la educación basada en la cultura y el idioma de su madre biológica.

Los desafíos que enfrenta la educación para llevar la realidad viva a los entornos virtuales se han sumado a los desafíos existentes y se han visto exacerbados por la desigualdad. La educación intercultural es una forma de enseñanza basada en la conciencia de la diversidad cultural, las cosmovisiones, las comprensiones de la realidad, la producción, difusión y aplicación de conocimientos, y la forma de transformarlos y renovarlos. Dicho esto, cabe recalcar que esta está orientada a promover un cambio de mentalidad de los estudiantes y como consecuencia permite la realización de una sociedad en la que el ser humano es el factor fundamental y trascendente para propiciar los cambios necesarios y lograr la igualdad de todos sus integrantes, lo que exige modificaciones, cambios profundos para mejorar la lógica pedagógica.

Entre las labores para lograr este empeño el Ministerio de Educación del Ecuador ha establecido los Currículos Nacionales Interculturales Bilingües, con la finalidad de contribuir al desarrollo intercultural en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estas herramientas curriculares son oportunas a las culturas y lenguas de los pueblos nacionales e indígenas que existe en el país, y de carácter obligatorio en el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB) (Ministerio de Educación, 2017).

Esta investigación aborda las dificultades de accesibilidad y persistencia que se manifiestan de distintas formas dentro de la formación académica de los estudiantes del décimo año de educación básica perteneciente la Escuela “Dr. German Abdo Touma” resaltando que los docentes deben acoplar metodologías y estrategias innovadoras que faciliten el aprendizaje de todos estudiantes la misma que por medio de la virtualidad, los docentes invitan a los alumnos a ser partícipes de sus clases sin ningún recelo, con la finalidad de procurar la equiparación de oportunidades y la disminución de las brechas educativas que se han creado durante la educación remota.

Esta indagación permitió identificar la interculturalidad dentro de la enseñanza remota en la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma” durante el tiempo de

pandemia, la labor de los maestros del área de ciencias sociales fue mantener la educación inclusiva en niños, niñas y adolescentes que carecen de dispositivos móviles o no tienen conectividad de internet. En cuanto a los profesores, gran parte de ellos piensa que el uso de las TICs permitirá mejorar la convivencia y el proceso de aprendizaje. Sin embargo, cabe recalcar que en la educación remota e intercultural existen muchas limitaciones para concretar el enfoque de interculturalidad, por lo tanto, al vincular las prácticas pedagógicas en la población indígena, afrodescendiente y otras etnias, permite fortalecer las vías de comunicación, motivación, alfabetización digital de toda la población estudiantil logrando visualizaciones realistas de su desarrollo de alfabetización virtual relacionado con la pandemia de COVID-19.

Una de las opiniones más importantes es que la primera opción para desarrollar las actividades educativas de los estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma” es el uso de teléfonos móviles, especialmente para los estudiantes de las zonas rurales y en menor medida es una computadora. Por otro lado, también se puede destacar que la mayoría de los estudiantes contratan planes de internet o datos, igualmente se puede visualizar que existen estudiantes que no poseen este servicio por lo cual demuestran un mayor apego hacia la educación presencial ya que para los estudiantes se les hace más fácil comprender la asignatura.

1.1 Problematización

1.1.1 Planteamiento del problema

La pandemia del coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis en todas las regiones. En el sector educativo, el estado de emergencia se ha traducido en el cierre masivo de eventos individuales en instituciones educativas de más de 190 países para evitar la propagación del virus y minimizar sus efectos (CEPAL, 2020). Como parte de la suspensión de las clases presenciales, la necesidad de mantener la continuidad de los aprendizajes ha generado desafíos que los países enfrentan con diferentes opciones y alternativas en cuanto a horarios de clases y entrega curricular, sin enfrentar, con distintas formas de adecuación, priorización y ajustamiento. Al realizar ajustes, se deben tener en cuenta las características específicas de los planes de estudios nacionales o locales, los recursos nacionales y la capacidad para llevar a cabo el aprendizaje a distancia, el alcance de la discriminación y la desigualdad en la educación en el país y durante la escolarización.

Las medidas que se han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles educación general básica y bachillerato unificado, el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas con entornos de educación virtual se ha hecho evidente, la brecha no solo a nivel tecnológico sino también a nivel cultural, ya que al no existir modelos o guías intercultural orientadas a espacios virtuales ha dificultado la correcta formación académica de los estudiantes, el apoyo, la movilización del personal, las comunidades educativas, la atención a la salud y el bienestar integral de los estudiantes.

La situación histórica con respecto a la educación obliga a los gobiernos y autoridades educativas a desarrollar estrategias para garantizar la continuidad de los aprendizajes (Portillo et al., 2020), los diversos subsistemas de escuelas secundarias y universidades, durante el tiempo de pandemia ocasionado por la COVID-19 han tenido que rediseñar y adaptar su contenido curricular para acomodar la transición virtual. En este sentido, las estrategias comunes para satisfacer las necesidades de estas aulas son responder

a las crisis, los pánicos y los cambios en la cantidad de alumnos remotos con la ayuda de la tecnología digital, aumentar la demanda, las necesidades de aprendizaje y apoyar la red de la comunidad escolar, “un aspecto clave del proceso de formación integral” (p. 3).

La emergencia sanitaria relacionada con el COVID-19 ha suspendido las clases particulares a aproximadamente 154 millones de niños en América Latina (Castro, 2020). En Ecuador, las medidas desarrolladas por el Ministerio de Educación para continuar con las campañas de educación virtual durante la pandemia han expuesto importantes desigualdades sociales en conectividad y acceso a tecnología entre los hogares. Según el INEC, solo el 45,5% de los hogares contaba con servicio de Internet en 2019. Se profundiza la crisis en las zonas rurales y comunidades indígenas. Se estima que el 92% de los hogares aborígenes no tienen una computadora en casa y el 97% no tiene acceso a Internet (INEC, 2020), una herramienta importante para llevar a cabo la educación en línea.

La crisis ocasionada por la COVID-19 trae el nacimiento de un nuevo concepto en educación: “Enseñanza de emergencia a distancia”(CEPAL, 2020), por lo que la educación interculturalidad es distinta, en cuanto se refiere a complejas relaciones ya que busca desarrollar vínculo entre individuos, conocimientos y prácticas que están relacionado con los determinantes biológicos, ambientales, culturales, conductuales y sociales de la salud mostrando un grado de alta sensibilidad para mejorar las condiciones de vida (Ministerio de Salud Pública, 2020).

Mientras que en la provincia de Chimborazo puntualmente en el cantón Riobamba, se ha evidenciado que en las distintas unidades educativas existe la presencia de estudiantes de distintas etnias que forman parte de la interculturalidad, lo cual en el entorno actual de la pandemia se ha visto afectado a nivel de su formación académica al momento de no contar con insumos educativos y tecnológicos adecuados para esta realidad. Con la presente investigación realizada en la escuela Dr. “Germán Abdo Touma” se pretendió acortar esa brecha pedagógica tecnológica y brindar un mejor entorno de aprendizaje para todos los estudiantes, de modo que ellos puedan desarrollar sus capacidades intelectuales y de esa forma compartir nuevas experiencias de vida.

1.1.2. Formulación del problema

¿Cómo se ha desarrollado la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, en el décimo año de la “escuela de educación básica Dr. “Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE) durante el tiempo de pandemia ocasionado por la COVID-19?

1.1.3. Preguntas y directrices del problema

- ¿Cuáles son los referentes teóricos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en condiciones de aprendizaje remoto durante el estado emergencia?
- ¿Cuáles son las condiciones de enseñanza remota que han aplicado los docentes para continuar con el aprendizaje académico de los estudiantes de décimo año de la Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”?
- ¿De qué forma ha influenciado la instrucción remota en el proceso de enseñanza aprendizaje de intercultural en los Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de

Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma” de la ciudad de Riobamba en tiempos de pandemia?

1.2. Justificación

La enseñanza remota en tiempos de pandemia causada por la COVID-19, ha expresado un cierto grado de inconformidad a la población en general; se han producido nuevos desafíos en la cotidianidad, el sistema educativo no fue la excepción, como área laboral fue obligada hacer uso del teletrabajo para evitar la propagación del virus, las tendencias educativas adaptadas en estos tiempos no han favorecido en su totalidad las demandas de los estudiantes, ya que no estaban preparados para recibir clases virtuales ni mantener un aislamiento social, por lo tanto el propósito de esta investigación es analizar el proceso de enseñanza aprendizaje de los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Dr. Germán Abdo Touma” de la ciudad de Riobamba.

La importancia de este trabajo es el análisis la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE). Considerando que esta se apoya en las TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación), ya que hace uso de las herramientas digitales como internet, radio, televisión y nuevas tecnologías que permiten proporcionar ambientes educativos adecuados y de alta calidad.

Esta investigación aborda no solo el momento por el que atraviesa nuestra sociedad, ya que esta condición de salud se considera transitoria, sino también el camino de aprendizaje que se puede aplicar o puede ser de ayuda, y es beneficioso cuando existe interés en implementar la educación a distancia en un futuro próximo, por lo tanto es indispensable abordar temáticas de educación, salud y economía de los senos familiares en el que habitan los estudiantes de tal manera así poder conocer los problemas ha causado el fenómeno del coronavirus y de esa forma poder analizar la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE).

Para el desarrollo del presente trabajo ha sido indispensable considerar que la cultura escolar significa reconocer que en ella hay un patrón de vida, o elementos específicos para la convivencia escolar, tales como: conocimientos, valores, símbolos, reglas, organizaciones, normas, relaciones, posturas e historias son típicos de este ambiente y aún más teniendo en cuenta que el presente trabajo permitirá fortalecer el análisis reflexivo y crítico de docentes y estudiantes para comprender el valor de enseñar y aprender.

Dicho esto, cabe recalcar que una de las características de la educación intercultural en condiciones de enseñanza remota se puede caracterizar por llegar a ser fuente de inspiración para docentes que han pensado estructurar los currículos para educación básica superior durante sus prácticas pedagógicas ya que entre los beneficios metodológicos y disciplinares que presenta este trabajo de investigación es vincular el sistema educativo formal en aspectos como: currículo, horarios, exámenes, títulos en la educación virtual y de esa manera los estudiantes podrán tener acceso inmediato a las fuentes de información y compartir sus propios criterios.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

- Analizar la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE).

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar los referentes teóricos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en condiciones de aprendizaje remoto durante el estado emergencia (COVID-19)
- Determinar las condiciones de enseñanza remota de emergencia en la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba.
- Reconocer la incidencia de la enseñanza remota de emergencia en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural de los Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Entre varias investigaciones relacionadas con la interculturalidad y enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales en condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE) que se han producido en tiempos de pandemia, se tiene la tesis de grado desarrollada en la Universidad Católica de Costa Rica, titulada “La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado” que corresponde a (García, 2015) en donde cuyo objetivo general es “explorar las experiencias de estudiantes y profesores en un programa de modalidad virtual, en cuanto al diálogo que se establece entre estudiantes y docentes, sus formas de aprender y enseñar, como sus necesidades de apoyo en esta modalidad educativa” (p. 24). Conforme a estas premisas la presente investigación se relaciona con las ciencias sociales porque permite identificar el grado de convivencia que existen entre los estudiantes de distintas etnias y así trabajar en equipo dentro de la virtualidad ya sea foros de discusión, correos electrónicos, llamadas telefónicas y videoconferencias teniendo como conclusión que el papel del maestro es fundamental para las percepciones del rendimiento de los estudiante ya que se refleja en planes de estudios, incentivos y la supervisión que brindan los maestros al momento de trabajar en equipo (García, 2015).

Por otra parte, tenemos el trabajo de investigación realizado por (Jiménez, 2020) para la Universidad Estatal de Manabí con el tema “Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia” que plantea como objetivo general “Determinar las metodologías de enseñanza virtual en tiempo de pandemia utilizadas por docentes de la carrera de Enfermería de la Universidad Estatal del Sur de Manabí” en la misma que se encuentra el planteamiento del problema que es el bajo interés y satisfacción de los alumnos al recibir clases virtuales, concluyendo que las estrategias de enseñanza y aprendizaje virtual implementadas por los docentes son efectivas para lograr la competencia en cualquier materia, ya que se han convertido en importantes impulsores de la enseñanza de alta calidad. Así mismo también logró determinar que el dominio y fácil acceso por parte de los estudiantes, en las diferentes herramientas digitales que han sido implementadas por los docentes como estrategia de enseñanza aprendizaje tales como WhatsApp, zoom, meet, Gmail, Facebook leve, Classroom (p. 60).

La investigación desarrollada en la Universidad Politécnica Salesiana sede Quito perteneciente a (Pilatasig, 2013) aborda el tema “Práctica pedagógica de la interculturalidad en la escuela "Sin Nombre Colinas de Dios, parroquia Moraspungo, cantón Pangua, Provincia de Cotopaxi” cuyo objetivo general es “aportar en la reflexión e interculturalización de la educación ecuatoriana para la concreción de un Estado Intercultural y Plurinacional” (p. 4). La misma que se caracteriza por indagar si la lengua Kichwa es importante, igualmente sus niveles de comunicación, relación que existe entre docentes y estudiantes para mantener una buena comunicación, asimismo ver si los estudiantes quieren que los textos académicos deberían ser traducidos en diferentes idiomas para poder visualizar el grado de conservación cultural que tienen los alumnos. Conforme a estas premisas la autora concluye que la educación intercultural en el contexto ecuatoriano no solo pasa por el idioma Kichwa, sino que esta está ligada con la cosmovisión y la identidad de mirar y enfrentarse con la realidad. Haciendo énfasis que los niños deben conocer primeramente sus raíces culturales (Pilatasig, 2013).

Otro trabajo que intenta evidenciar la formación intercultural en tiempos de pandemia se titula “uso de las aulas virtuales en la asignatura de Estudios Sociales y su incidencia en el rendimiento académico en los estudiantes del 8vo año de E.G.B en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Shiry Cacha” (Romero y Solís, 2021), haciendo referencia que los avances tecnológicos han llevado a cambios importantes en el sistema educativo mundial. Si bien la educación a distancia ha recurrido a Internet como un espacio de práctica efectiva desde finales del siglo XX, no es hasta la segunda década del siglo XXI, debido a la crisis sanitaria provocada por el COVID-19, que muchos países han cambiado de ámbito académico la misma que concluye que las aulas virtuales se desarrollan sobre la plataforma Microsoft Teams, de probada flexibilidad y gran capacidad. Sin embargo, a los estudiantes no se les dan instrucciones sobre cómo usar (dirección de instrucción). No hay información sobre la asignatura ni sobre el profesorado. Se han observado graves lagunas en la información y la evaluación. Las aulas virtuales tienen herramientas para impulsar el compromiso y permitir la grabación. Por lo tanto, recomendación que presenta dicho proyecto es utilizar el aula virtual de forma pedagógica, aprovechando al máximo los recursos disponibles y adoptando métodos apoyados en estudios de impacto para reforzar las capacidades de lectura, escritura y habilidades técnicas, que se consideran esenciales para el proceso de las clases virtuales.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1. Definición de Interculturalidad

Para abordar la temática de la interculturalidad se necesita hacer una retrospectiva del proceso histórico conocido como colonización, el cual se manifestó en todo tipo de prácticas, Andrade (2009) indica que “En lo ideológico, religioso y cultural, los países colonizadores se consideraron los representantes de la civilización, del progreso; seres superiores que venían a imponer su orden en todos los campos, los oficios y las actividades”(p.14). A partir de aquí, todo iba a experimentar varios cambios significativos en el modo de vida de los habitantes del nuevo continente, ya que lo no europeo, para ese entonces era considerado como inferior o salvaje.

En la actualidad, los procesos de dominación se han modificado y tomado cierto grado de justificación por parte de quienes los ejercen. La globalización es un aspecto inevitable, por lo cual, las culturas al estar en contacto con otras tienden a adquirir ciertas características ajenas a sus prácticas, pero esto no es algo que no hayamos visto antes, sino que más bien, se debe entender como algo natural e inherente al ser humano ya que éste puede modificar sus comportamientos como mecanismo de supervivencia. En la definición de interculturalidad. Andrade (2009) ha afirmado lo siguiente:

En una definición simple podemos decir que la interculturalidad es un proyecto de diálogo entre diversas culturas. A través de ella se pretende construir una nueva relación social, más igualitaria, sin discriminación, de respeto entre grupos y personas que pertenecen a diferentes culturas. (Andrade, 2009, p.20)

El proyecto de diálogo entre culturas, en todos los casos debe aplicarse desde una posición de horizontalidad, evitando así lo sucedido durante la conquista, donde los habitantes experimentaron abusos e imposiciones que los rezagaron a un segundo plano e incluso perdiendo protagonismo cultural. En Ecuador, la Constitución proclama un estado plurinacional e intercultural, pero en la práctica aún existen ciertas manifestaciones que

evitan vivir una verdadera interculturalidad. Estas prácticas pueden estar ligadas con la incorrecta cobertura del aparato estatal. (Puente, 2007)

Puente (2007) indica:

...el estado ecuatoriano termina, en consecuencia, fomentando políticas culturales elitistas que adoptan generalmente formas letradas, patrimonialistas, esteticistas, cuyo auspicio se ve favorecido por el carácter de la legislación que ampara a las instancias responsables, entre otras, el Ministerio de Educación, la Subsecretaría de Cultura, el Consejo Nacional de Cultura, el Fondo Nacional de Cultura, el Instituto de Patrimonio Cultural (p. 173).

Lo que se ha plasmado en la Carta Magna, se considera uno de los avances más significativos en materia de derechos, especialmente para los pueblos y nacionalidades, al ser considerados como parte del estado. Con relación a las prácticas, todo aquello se convierte en letra muerta debido a que no se asegura desde las bases, como la educación, una visión de interculturalidad que pueda fomentar en las generaciones el respeto por el otro, teniendo conciencia de que es ajeno a mis creencias. Es por ello, que, al mencionar la palabra intercultural, debemos pensar en la sana convivencia de los diversos actores que conforman los diferentes pueblos y nacionalidades, abriendo camino de ideas forjadas desde la propia realidad.

2.2.1.1. *La Educación Intercultural*

La Educación Intercultural trata del reconocimiento de la diversidad sociocultural que existe dentro del contexto educativo, teniendo en cuenta que la educación se conserva como un “instrumento del desarrollo integral de la persona humana y de su socialización”(UNESCO, 2006. p. 12). Esto quiere decir que la formación académica de los y las estudiantes no solo se enfoca en el desarrollo de los contenidos sino también a los principios de integración y valoración social, así como es el respeto a la variación de culturas, costumbres, tradiciones y creencias dentro un grupo social. Por lo tanto, cabe resaltar que la educación intercultural no solo incluye en el entorno, sino también otros aspectos del proceso formativo, como convivencia escolar y la toma de decisiones, dentro del proceso (Enseñanza-Aprendizaje) entre docentes y discentes.

La educación por sí misma es un valor fundamental para los seres humanos, sin principio ni fin. Según Ortiz (2015) dentro de la “Educación intercultural como desafío de la unidad en la diversidad”, resalta que la que el aprendizaje se encuentra en todos los ámbitos, sin embargo, el ambiente para realizar el proceso de (Enseñanza -Aprendizaje) puede variar de un grupo a otro debido a las condiciones especiales que surgen dentro de las circunstancias sociales y culturales, dicho esto, la instituciones educativas tienen la obligación de cumplir objetivos con el fin de fortalecer la inclusión mediante valores como es el respeto, la tolerancia y la equidad social.

Por otra parte, es necesario hacer énfasis que los principios de la educación intercultural responden a cuatro fundamentales que son: Aprender a conocer, aprender a vivir juntos, aprender a hacer y aprender a ser, los mismos que ayudaran dar una respuesta a cierta interrogante que sería ¿Hacia dónde se debe conducir al hombre desde que inicia la etapa escolar? Conforme a esta indagación, la educación intercultural responde a que “el niño se desarrolle como un ser social, cooperando con los demás y contribuyendo con el desarrollo de la sociedad.” (Peiró y Merma, 2012, p. 132) Dicho esto, cabe puntualizar que

la educación intercultural hace referencia al inicio de una construcción social en los y las estudiantes, los mismos que deberán entender al hombre desde un punto de vista económico, político, social y cultural para tomar decisiones con la finalidad de ejercer una participación activa y democrática para toda la humanidad y así evitar la humillación de los grupos minoritarios que están en el poder.

En otro aspecto, es importante resaltar que la “Educación para la Paz” también forma parte de la educación intercultural, por ende, está enmarcada dentro de una serie de valores y aprendizajes a través del sentido axiológico, haciendo referencia que en los últimos veinte años la educación de ha venido desarrollando con mayor énfasis en el ámbito teórico, práctico y crítico. Así como lo menciona Zaragoza (1994) la educación entra a un proceso de participación social en el cual debe desarrollarse la capacidad crítica y analítica, ya que serían indispensables para formar nuevos ciudadanos en el mundo con el objetivo de aprender cada día. Por lo tanto, cabe resaltar que la labor del docente en este ámbito escolar es enseñar y guiar el proceso de aprendizaje en los estudiantes, los mismos que con el pasar del tiempo aprenden a analizar su entorno para generar soluciones a los problemas sociales que se presentan en la cotidianidad como son los enfrentamientos entre organizaciones políticas y gubernamentales, protestas ciudadanas, guerras civiles y crisis sanitaria.

2.2.1.2. *La Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador*

Desde una visión histórica, la educación interculturalidad no ha tenido mayor acogida, hasta hace poco con la intervención de organismos que se preocupan de esta problemática, entonces “...la situación de la educación indígena a partir de la consolidación del Estado-nación en América Latina se vio afectada por el capitalismo y el rechazo al indígena por considerarlo social, política y culturalmente, un ser inferior” (Vernimmen, 2019, p.3). Estas prácticas, a pesar de no tener el mismo recibimiento que antes, en menor medida, aún se manifiestan en la sociedad e incluso auspiciadas por el aparato estatal y las instituciones que lo conforman.

En materia de educación, La Reforma Curricular de 1996 reconoce a la interculturalidad como un eje transversal que permita conocer la diversidad cultural del país.(Ministerio Coordinador de Patrimonio, 2009). Al hablar de diversidad cultural, no nos limitamos únicamente al tema indígena, sino que más bien, tomamos en cuenta a todas las otras representaciones culturales que convergen dentro de un territorio, en este caso conocido como Ecuador. Por otra parte la “Interculturalización del espacio público, implica, acuñar en su estructura la diversidad, garantizando la presencia de sujetos de los diversos pueblos y culturas del país, una presencia calificada que promueva el diálogo, el conocimiento y la comprensión de la diversidad”.(Ministerio Coordinador de Patrimonio, 2009, p. 52) Para la comprensión de la diversidad, es importante forjar un ambiente de respeto mutuo, fortalecido por el diálogo horizontal entre las partes involucradas y tratar en la medida de lo posible, la erradicación de conductas que puedan generar cierto ambiente de superioridad de un individuo hacia otro.

Al parecer, los esfuerzos realizados por el Gobierno Central en relación a la educación intercultural bilingüe no han sido suficientes ya que en el censo de 2010 se evidencia que un 20,4% de la población indígena se identificaba como analfabeta, esto a pesar de que las tasas de escolaridad de educación básica y bachillerato para hombres y mujeres eran muy altas, pero la población indígena aún seguía marginada, con poca participación en los distintos ambientes de aprendizaje (Vernimmen, 2019).

En la actualidad, el plan de desarrollo que se aplica en esta área, ha sido elaborado durante el Gobierno de Lenin Moreno en el cual, según Vernimmen (2019) se menciona que estas políticas deben tener:

Pertinencia cultural, lingüística y ambiental, que atienda a las necesidades educativas específicas de los pueblos y nacionalidades. Esto implica revalorizar la educación intercultural bilingüe como una conquista histórica de los pueblos y nacionalidades, y destacar su reivindicación intergeneracional al resistir procesos de homogenización y asimilación (p. 167).

No obstante, como se ha mencionado en líneas anteriores, todo parece quedar en términos discursivos, proponiendo que se debe realizar esfuerzos desde la educación temprana hasta la educación superior, pero en la práctica parece tener cierto grado de dificultades ya que la diversidad cultural que envuelve al país hace que esta tarea sea compleja y todo lo que se viene trabajando, especialmente en el campo educativo, no cumple con las expectativas y el resultado no sea el que se desearía.

2.2.1.3. *La Interculturalidad dentro del área de las Ciencias Sociales*

La interculturalidad como parte del contexto socio-histórico se ha venido generando en base a las diversas luchas ya sean sociales-políticas-ancestrales por medio de las demandas presentadas por los pueblos indígenas, afrodescendientes para el reconocimiento sus derechos humanos que son: (libertad- igualdad y equidad) de toda la humanidad, e igualmente la interculturalidad es el resultado de la oposición hacia una política homogeneizadora de la institucionalidad dominante que durado varios siglos. A partir de los años 90 América Latina ha llamado la atención de varios países europeos y americanos en donde se empieza hablar de proyectos innovadores de inclusión a través de un programa de autodesarrollo para el fortalecimiento de la economía, salud y educación las comunidades aisladas la intención de conseguir una verdadera “integración social” la misma que sea justa, equitativa, igualitaria y plural entre diversas culturas con el objetivo de eliminar los actos de discriminación, el racismo y exclusión de los ciudadanos.(Boccaro, 2012)

Es importante resaltar que a la interculturalidad también se lo conserva como el reconocimiento y restablecimiento de estructuras sociales, esto indica que la práctica del pensamiento cultural, el comportamiento y la vida humana sean equitativos. La interculturalidad dentro de las Ciencias Sociales debe ser entendida como un “proyecto político, social, epistémico y ético dirigido a la transformación estructural y socio-histórica” (Walsh, 2010, p. 79). Cabe resaltar que dentro las políticas educativas del siglo XXI, la interculturalidad se puede atestiguar en dos ejes que son: “la educación “y “desarrollo humano integral”, ya que estos forman parte de una educación universal, única y diversa para alcanzar la igualdad, la misma que se genera como subsistema y como eje integrador para el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas con el propósito de fortalecer el aprendizaje de nuevas generaciones y así dominar la variedad de conocimientos relacionados al buen vivir conforme a los saberes ancestrales como es el arte y la cultura de acorde a la diversidad geográfica, cultural y lingüística que poseen las diferentes nacionalidades (Walsh, 2010).

Dentro del área de Ciencias Sociales, la Educación Intercultural enfatiza en el hecho de que es necesario adquirir una competencia cultural de un individuo, ya sea basada en el conocimiento de su personalidad o el reconocimiento del otro a través de valores y principios con el fin de prevenir actos de menosprecio, xenofobia, racismo o bullying dentro de una

institución educativa. Según Ayala (2010) resalta que un docente debe estar comprometido a enseñar a sus alumnos a convivir con sociedades multiculturales en base a 5 ejes transversales que son: 1) “Aproximación a la diversas contribuciones” que se caracteriza por introducir en el currículo aspectos culturales de diversas agrupaciones sociales, 2) “Perspectiva aditiva” que consiste incorporar conceptos básicos sobre una cultura, 3) “Perspectiva transformadora” que permite analizar y conceptualizar contenidos desde distintas perspectivas culturales, 4) “Aproximación centrada a la acción ética-social y cívica” dando prioridad a que el que alumnado realice proyectos dentro de la institución y 5) perspectiva transformadora centrada en la acción ética social y cívica” por presentar una educación intercultural y los contenidos curriculares dentro de la asignatura de Estudios Sociales.

2.2.2. El proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el entorno educativo

El proceso de enseñanza aprendizaje (AP) se concibe como el espacio en el cual los principales protagonistas son: los alumnos y docentes, en donde comparten experiencias de vida y aprenden competencias importantes que son: la lectura, escritura, el razonamiento y la crítica, configurando la unidad de métodos y objetivos que permitan contribuir a la formación integral de los estudiantes con la intención de desarrollar su personalidad y a la vez tengas éxitos en el futuro. El profesor dentro del campo laboral debe estar comprometido con los educandos en salir adelante y hacer cumplir los sueños que tenga cada uno de ellos, por ende, el docente al momento de realizar una clase selecciona, organiza y expone contenidos científicos, históricos o sociales de manera que sean útiles para formar buenos ciudadanos y así superar las adversidades de la vida que se les presente en la cotidianidad. Por lo tanto, cabe resaltar que dentro del contexto educativo no hay enseñanza sin aprendizaje y tampoco enseñanza sin aprendizaje ya que ambos polos se realizan en un ambiente activo, participativo con presencia de la comunicación. (Abreu et al., 2018)

El proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del ámbito formativo busca fortalecer interacción dinámica de los sujetos con el objeto, con el objetivo de integrar las acciones dirigidas de los principales promotores de la educación y así poder fortificar el desarrollo académico de los estudiantes, considerando de importancia en el manejo de las estrategias de aprendizaje las mismas que permitan enfrentar con éxito los requerimientos de sus estudios y las demandas de la sociedad, por lo tanto, para entender a la educación se debe hacer una clarificación en las definiciones de enseñanza y aprendizaje dentro del entorno educativo y así fortalecer el desarrollo cognitivo de los y las estudiantes de forma integral.

Enseñanza

La enseñanza el acto mediante el cual, el docente comparte saberes y contenidos educativos basados en (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, mientras tanto, Medina (2009) aborda que la enseñanza dentro del proceso formativo de un individuo se basa una actividad socio-comunicativa ligado a los aprendizajes significativos que estos puedan estar dentro o fuera de un aula, aquí el principal protagonista es el docente, ya que este se encarga de planificar y organizar actividades dirigidas a los estudiantes mediante estrategias didácticas concretas que busca fortalecer el desarrollo de sus capacidad intelectuales con el objetivo de que ellos comprender su entorno social.

Durante mucho tiempo los docentes dentro de sus actividades laborales, se han preocupado más por la transmisión de los contenidos en sus asignaturas, algunos valoraban el uso ciertas técnicas de estudio como el aprendizaje memorístico siendo parte del

conductismo por medio estímulos y respuestas, pero cabe resaltar que su enseñanza no era adecuada para desarrollar nuevos talentos, capacidades y virtudes en los estudiantes, es por eso que en la actualidad la enseñanza se está fundamentando como práctica social de carácter crítico-conflictiva que parte desde la conexión integral del docente hacia los estudiantes, padres de familia y comunidad, por medio de la innovación y aprendizajes basados en proyectos que permiten desarrollar la creatividad, y la crítica de los docente olvidarse completamente de los métodos tradicionales de enseñanza.(Freites y Quintero, 2010)

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso mediante el cual el ser humano adquiere conocimientos mediante destrezas, habilidades y competencias de un determinado tiempo, que fortalecerá la educación y el desarrollo personal. Galligó (2006) considera que “aprender es acercarnos a algo nuevo y desconocido para alcanzar a comprenderlo y hacerlo parte de nuestra identidad” (p. 14) El aprendizaje dentro de entorno educativo no solo se involucra en las ideas del conocimiento, sino más bien en la posibilidad de desarrollar la creatividad cognitiva de los estudiantes por medio de tutorías que facilita el maestro y para ello el docente debe basarse en la recreación y la socialización para transformar la educación de un mundo desigual e injusto en uno ético y solidario.(Hidalgo, 2007)

2.2.2.1. Definición de Enseñanza Remota

La enseñanza remota, en tiempos de pandemia por la COVID-19 ha tenido grandes contratiempos, es así que pone en evidencia que “...las personas educadoras están enfrentado desafíos adicionales que oscilan desde escasez de alimentos en las familias, no contar con computadores, ni teléfono celular tanto las personas docentes como el alumnado, hasta fallas tecnológicas y falta de conectividad a internet”. (Almodóvar, 2020, p. 3). Esto ocurre debido a que no ha existido un plan anticipado frente a problemas como el que se está viviendo actualmente y por ende se obliga a repensar todo sistema educativo con el fin de incluir a las tecnologías con urgencia.

Los cursos que se realizan en línea, también requieren cierto grado de atención a factores cognitivos, factores sociales y afectivos con el fin de que los estudiantes mantengan el interés y logren un aprendizaje significativo basado en la colaboración y para ello es necesario la participación activa del maestro con su capacidad de innovar y seleccionar cuidadosamente todo aquello que ha de utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que sobre todo que guíe al estudiante en la construcción de su propio aprendizaje.(Quiñones et al., 2018).

Tratando de encontrar un significado a la enseñanza remota Crespo (2021) menciona que “La enseñanza remota de emergencia responde a un cambio súbito del modelo tradicional presencial a otro alternativo como la virtualización como consecuencia de una situación de crisis”. (p.1041) Esta definición se basa principalmente en el contexto de pandemia ya que inesperadamente gran parte de la población se vio obligada a llevar su quehacer a ambientes virtuales, sobre todo a quienes laboran en el ámbito educativo, pero también es importante diferenciar entre el cambio temporal y abrupto de la pedagogía por las circunstancias de crisis y la educación en línea la cual utiliza otro tipo de lógica en la cual el individuo puede explorar de manera autónoma los contenidos y formar su propio conocimiento.(Sepúlveda, 2020)

2.2.2.2. Factores que forman parte de Enseñanza Remota

La presencia de la pandemia por COVID-19 ha hecho que todo el estudiantado y profesores a nivel mundial se vean en la obligación de trasladar sus labores a la virtualidad de manera repentina. Para la persona que está enseñando se presentan una serie de factores que deben ser tomados en cuenta como la comunicación que debe ser frecuente, clara y concisa, la planeación y creatividad para con los contenidos a ser impartidos, proporcionar también un aprendizaje robusto con tareas y actividades atractivas, diseñar un aprendizaje independiente para evitar en lo posible la participación de los padres y por último tomar en cuenta la parte emocional para verificar si el estudiantado se siente a gusto con la forma en que adquiere sus conocimientos.(Portafolio, 2020).

La educación en línea tiene ciertas limitaciones, no obstante, la preocupación por su calidad debe ser la parte esencial y sobre todo dejar de lado la idea de que es más importante abordar la mayor cantidad de contenidos, lo cual no siempre da los resultados esperados y en algunos casos puede dedicarse a acumular tareas que los estudiantes deben ir cumpliendo con el fin de completar un curso. (Santana, 2021).

2.3.La Educación en Tiempos de Pandemia (COVID-19)

El confinamiento social obligatorio causado por la pandemia del COVID-19 cambió la forma de vida de los seres humanos a nivel mundial, sin embargo, aunque la presencia del virus produjo aislamiento social, no causó una completa paralización en las actividades laborales; al contrario, se fortaleció y se incrementó la utilización de recursos informáticos para continuar con el teletrabajo y la teleeducación. La situación de la educación a nivel mundial durante la época de la pandemia del COVID-19 “se convirtió en un reto para los gobiernos y para la comunidad educativa, pues varias familias no contaban con los recursos necesarios para responder a las exigencias planteadas por el sistema educativo”.(Aguilar, 2020, p. 14) La educación virtual reemplazó al sistema de educación presencial con el propósito de no propagar y expandir el contagio de coronavirus en toda la sociedad, ya que no se sabía hasta donde iba a llegar las consecuencias porque miles de personas empezaron a fallecer.

En el aprendizaje virtual los promotores de la educación (directores, profesores, estudiantes y padres de familia) dejaron el contacto social para encontrar una relación en Redes y herramientas digitales como es la plataforma del Ministerio de Educación, Facebook, WhatsApp y Blogs, Zoom, Microsoft Teams, Claasrroom, etc. Con la presencia de varios problemas en la participación activa de los educandos y aún más considerando que la educación no se realiza en igualdad de condiciones para todos, y no permite tener acceso a un aprendizaje significativo ni mucho menos autónomo. Esto se refiere a varias personas del mundo y de manera especial en América Latina hay hogares con escasos recursos que no cuentan con la posibilidad de tener un buen dispositivo tecnológico que pueda soportar aplicaciones adecuadas recibir clases, es por ello, que varios estudiantes durante la pandemia del COVID-19 “han perdido el acceso a un entorno estimulante y enriquecedor, oportunidades de aprendizaje, interacción social y, en algunos casos, nutrición adecuada” (ONU, 2020, p. 7)

En tiempos de pandemia, la educación ha tenido que desarrollarse en torno a la idea de la virtualidad ya que el contexto de pandemia así lo exige. En relación a estudiantes y docentes esta realidad los enfrentó a una serie de problemas de conectividad,

desconocimiento de herramientas digitales, entre otras cosas que hicieron muy dificultosa la tarea de educar. Es así que Failache et al. (2020) menciona lo siguiente:

La implementación de formas de aprendizaje alternativas mediante el uso de la tecnología es imprescindible para paliar la situación actual. Sin embargo, es importante considerar desde ya sus efectos potenciales sobre el aprendizaje y la posible desvinculación de estudiantes, para planificar las políticas educativas del día después, a efectos de no acrecentar las desigualdades existentes en el sistema educativo de nuestro país. (p.1)

Es por ello que la importancia de abordar un plan de contingencia para situaciones como la que estamos viviendo en la actualidad es de vital importancia, especialmente en países en vías de desarrollo como Ecuador. Es necesario también que se establezcan los mecanismos correspondientes para solucionar los problemas de conectividad en las zonas rurales y otros sectores que son de difícil acceso, así como también, tratar de dar seguimiento a aquellos estudiantes que han desertado del sistema educativo a raíz del cambio en su modalidad de estudios.

La educación a distancia, la cual se lleva a cabo en los hogares, recae en gran parte sobre las familias quienes se encargan de guiar al estudiante en este proceso, pero, este acompañamiento suele ser heterogéneo ya que en familias donde los padres tienen un mayor nivel académico de formación tienden a acompañar de mejor manera el proceso educativo de sus hijos. Por otra parte, los adultos menos calificados deben acudir a realizar sus trabajos fuera del hogar y por ende deben dejar a cargo de sus hijos mayores el cuidado de sus hermanos y esto podría afectar al desarrollo cognitivo del estudiantado que vive en estas condiciones. (Failache et al., 2020).

Es importante resaltar también, que desde que se dio el cierre de las instituciones educativas, como medida preventiva para evitar la propagación de la COVID-19, se originó un escenario de incertidumbre en todo el estudiantado, las personas con discapacidades físicas e intelectuales no fueron la excepción, los docentes tenían la obligación que crear nuevos mecanismos de enseñanza para que los niños y jóvenes con capacidades especiales y así puedan adaptarse a su entorno por lo tanto, según ONU (2020) hace referencia que para enseñar a una persona con discapacidad debe implicar una supervisión permanente de las tareas y establecimientos de rutinas educativas compatibles a la inclusión familiar. Dando prioridad a las actividades de fisioterapia, psicología, logopedia, con el apoyo de herramientas audiovisuales y sensoriales con el propósito de fortalecer los conocimientos de aquellos estudiantes que poseen discapacidades considerando que estos niños pueden estar en riesgo de exclusión educativa ya que no hay los programas de aprendizaje a distancia o a distancia se ajusten a su capacidad de aprender.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

Para la ejecución del presente análisis cualitativo acerca de las estrategias metodológicas y didácticas para la comprensión de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de décimo año de la Escuela de Educación Básica, “Dr. Germán Abdo Touma” se utilizaron los siguientes tipos de metodologías:

3.1.1. Bibliográfica o Documental

Esta investigación es de tipo documental, puesto que se ha descrito el contenido de nuestro interés y con ello se pudo establecer hasta qué punto se encuentra avanzado el conocimiento respecto del tema tratado. En el caso del tema planteado, la revisión de documentos relacionados con la interculturalidad aporta con hechos o realidades provenientes de diversos ámbitos, incluido el educativo, y es por ello que la selección de dicha documentación está relacionada con la enseñanza remota en tiempos de pandemia la cual representa a la realidad planteada dentro del tema de estudio.

Para este punto es necesario aclarar que el conjunto de documentación analizada se encuentra descrita en la fundamentación teórica o más conocido como marco teórico, en el cual se plasman problemáticas como la interculturalidad en ambientes educativos virtuales, de enseñanza remota, educación a distancia, entre otros, esto desde un punto de vista macro para luego trasladar esa realidad al entorno estudiado.

3.1.2. Descriptiva

En la investigación descriptiva se han mencionado características seleccionadas con detenimiento las cuales han sido fundamentales para el objeto de estudio, por lo tanto, es importante resaltar que en la temática abordada, se tomó en consideración este tipo de investigación con el fin de obtener resultados reales de lo que se ha planteado, mediante el uso de la encuesta y entrevista, que han sido fundamentales en un trabajo de investigación de carácter descriptivo, sumado a la revisión de documentos que han sido utilizados en la investigación.

Para el trabajo ha sido necesario tomar en consideración cuatro factores como son: la atención, sensación, percepción y reflexión de las actividades que realizan los docentes y discentes de la “Escuela de Educación Básica, Dr. Germán Abdo Touma” teniendo en cuenta que este debe detallar los principales componentes de formación remota que han ido desarrollando en la educación continua de los estudiantes, ya sea mediante el teletrabajo y la teleeducación, en tiempos de pandemia producido por el COVID-19.

3.1.3. Explicativa

Considerado como el nivel culminante de la investigación no experimental. En este apartado se ha estudiado el porqué de las cosas, en este caso, se identificó el motivo por el que la enseñanza remota ha repercutido en aspectos de interculturalidad ya que el uso de herramientas tecnológicas o ambientes virtuales hace muy dificultosa la vinculación de todos los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los contenidos o actividades que el docente plantea también resultan ser aspectos importantes para que tanto estudiantes como docentes se encuentren en un ambiente intercultural, respetando las diferencias que se

presentan dentro de un grupo determinado que en este caso es el Décimo Año de E.G.B en la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”.

3.1.4. Exploratoria

La utilización de este tipo de investigación permitió familiarizarnos con la realidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes del décimo año de educación básica de la escuela “Dr. Germán Abdo Touma” ya que no existen investigaciones sobre la enseñanza remota en tiempos de pandemia y la forma de adaptación en la convivencia intercultural dentro de la educación que se ha ido desarrollando en estos tiempos. En otro aspecto cabe resaltar que, mediante la exploración, la información es más concreta, y ayudará a aclarar dudas a las futuras investigaciones, ya que esta identifica las posibles falencias de los docentes al momento de impartir sus clases.

3.2.DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

El diseño de investigación que se utilizó en el presente análisis con relación a la educación intercultural dentro del proceso enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, presenta un enfoque cualitativo, la misma que genera un estudio transversal porque se centra en un cierto espacio y tiempo, como en este caso es el año lectivo 2021-2022, teniendo como sujeto de exhibición la relación social entre docentes, discentes y padres de familia mediante la interpretación de los resultados obtenidos, en las encuestas y entrevistas para describir cuáles son las condiciones de enseñanza remota que los docentes han incorporado durante el tiempo de pandemia, y asimismo analizar en qué forma los estudiantes han ido desarrollando los contenidos curriculares y durante las clases virtuales y de qué forma se está evaluando su avance académico.

3.3.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1. Técnicas

Para que la información del presente trabajo sea verídico y confiable, como técnica de investigación se presentó el análisis de recopilación histórica de los acontecimientos sociales, laborales y pedagógicos entre docentes y discentes, cuyos resultados se obtienen mediante fuentes primarias como son la elaboración de entrevistas a los profesores y a la directiva encargada de los padres de familia, encuestas a los estudiantes para conocer los problemas que ellos presentan al momento de recibir clases virtuales y observación participante por parte de la investigadora quien detalla las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas en la educación de indígenas en tiempos de pandemia y como fuente secundaria se utiliza la revisión bibliográfica y expresiones orales de los padres de familia al comentar cómo es el avance académico de los estudiantes.

3.3.2. Instrumentos

Los instrumentos que se aplicaron en la presente investigación, son la utilización de un cuestionario de preguntas abiertas para entrevistar a los docentes y al representante de familia, con el fin de que ellos expresen cómo se ha ido desarrollando la educación durante el año lectivo 2021-2022, y de qué forma conviven los discentes, igualmente se aplicó una encuesta a los estudiantes para conocer cuáles son las necesidades, fortalezas y debilidades que ha generado la educación virtual para ellos, así mismo mediante la observación

participante se usa la ficha de observación la misma que contiene la descripción de las actividades desarrolladas por el docente, lista de recursos y materiales que se utilizan en una clase y conclusiones por cada actividad desarrollada, así mismo se utilizó una grabadora, registro fotográfico y mediante fuentes secundarias la utilización de libros, revistas, artículos de la educación remota en tiempos de pandemia para el establecimiento de prácticas docentes que se evidencia mediante una ficha nemotécnica de acuerdo a las teorías de educación intercultural y enseñanza remota.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.4.1. Población

De acuerdo con el tema de investigación, el total de individuos a los cuales se aplica los instrumentos descritos en apartados anteriores lo conforman los estudiantes de los décimos años de Educación General Básica, paralelos “A” y “B” de la “Escuela de Educación Básica, Dr. Germán Abdo Touma” de la ciudad de Riobamba y los docentes encargados de impartir la asignatura de Estudios Sociales.

3.4.2. Muestra

La muestra la constituye toda la población de los décimos años de E.G.B de la “Escuela de Educación Básica, Dr. Germán Abdo Touma” que suman un total de 36 estudiantes entre los paralelos “a” y “b” y sumándole los docentes a los cuales se realizó la entrevista que son 5, en total tendríamos una muestra de 41 individuos entre educadores y educandos, a los cuales, en el caso de los docentes se ha aplicado la entrevista y para los estudiantes la encuesta basada en un formulario de preguntas.

3.5. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

3.5.1. Método Deductivo

En este método, el razonamiento ha tomado conclusiones generalizadas luego de obtener resultados de explicaciones particulares con referencia al análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etc., los cuales han sido aplicables de manera universal y con una validez comprobable que no dé cabida a errores de interpretación y que estos resultados a su vez son aplicados en soluciones o hechos particulares. En relación al tema de la interculturalidad, es de vital importancia valorar el análisis que se ha realizado conforme a la visión de interculturalidad desde un panorama más amplio para luego trasladarse hasta el entorno en que se desarrolla el proyecto de investigación y obtener un resultado fiable.

3.5.2. Método Inductivo

Este método utiliza el razonamiento con el fin de obtener conclusiones que puedan partir de hechos particulares válidos y que conduzcan hacia conclusiones de manera generalizada, estudiando los hechos de manera individual, para luego formular conclusiones universales que funcionen como leyes, principios o fundamentos de cierta teoría. En la investigación, la visualización del entorno en que se desarrollan las actividades educativas con la interculturalidad y más aún cuando se ve involucrada la enseñanza remota, toma importancia el medio, que en este caso es la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, lo cual nos da una idea de lo que sucede a nivel macro, es decir en otros ambientes educativos.

3.5.3. Método Analítico

A este método se lo pudo identificar como el proceso cognoscitivo el cual se caracterizó por descomponer un determinado objeto de estudio separándolo en partes y estudiarlas de forma individual. Al tomar en cuenta el tema planteado fue necesario considerar todos los factores que intervienen en relación a la interculturalidad dentro del ámbito educativo y así trasladar estos hechos a las condiciones de enseñanza remota, para de esta manera proceder a identificar la forma en la que se aborda esta temática, con relación a la virtualidad y vinculación de estrategias metodológicas con el propósito de fortalecer los contenidos pragmáticos de los estudiantes en la realidad.

3.5.4. Método Sintético

La utilización de este método permitió aportar la integración de los componentes, estrategias y metodologías para estudiarlos en su totalidad dentro de la enseñanza remota en tiempos de pandemia y post pandemia, de igual forma se pudo integrar conceptos y teorías que han estudiado varios investigadores con relación a la enseñanza sincrónica y asincrónica que se ha venido dando en la virtualidad, por lo tanto, hay que tener en cuenta que este método ha permitido hacer un resumen de lo que ocurre en el proceso de enseñanza - aprendizaje entre los docentes y discentes de décimo año de la Escuela de Educación Básica, Dr. Germán Abdo Touma, considerando que la utilización ha servido para el análisis de los problemas pedagógicos que han sufrido los estudiantes.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A) DETERMINACIÓN DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.

El análisis y la interpretación de los resultados con respecto a la determinación de enseñanza remota de emergencia en la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba fueron recopilados a partir de la opinión personal de cada docente obteniendo deducciones en las preguntas planteadas en la guía de entrevista que se aplicaron a todos los docentes del área de ciencias sociales, especialmente a quienes imparten la cátedra de Estudios Sociales en el décimo año de educación básica, la misma que tiene como finalidad conocer a profundidad el nivel de educación que han adquirido los estudiantes al momento de ser partícipes de una educación inclusiva con respecto a la interculturalidad

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LOS DOCENTES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.

1) Actividades pedagógicas ha usado el docente para enseñar en un entorno más inclusivo a sus alumnos durante el tiempo de pandemia.

Jorge Luis Allauca

Como docente he desarrollado varias actividades entre ellas, una de las primeras es localizar a los estudiantes en su totalidad para que no se retrasen en el proceso educativo, como estrategia que he utilizado es la educación virtual a través de celulares, computadoras y otros dispositivos más, proyección de videos para que todos estén enfocados e incluidos ya que de acuerdo a este entorno, se requiere que la educación tengo un ámbito más inclusivo durante la pandemia con la finalidad de que nadie se vea afectado, por lo tanto se ha realizado trabajos reducidos en lo que son tareas cortas o actividades fáciles de desarrollar para que nadie se vea cansado o agotado en este tiempo de pandemia actividades (J. Allauca, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Paulina Cazada

Para realizar las actividades pedagógicas en tiempo de pandemia ha sido un poquito complicado ya que nosotros, por lo menos los docentes hemos tenido que irles a visitar a los estudiantes para realizar actividades cortas, llamativas como son imágenes, organizadores gráficos, sopa de letras, crucigrama, pictogramas algo llamativo para que los estudiantes ya que se encuentran encerrados prácticamente en confinamiento no se le haga muy estresante las actividades (P. Cazada, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Mónica Espín

Bueno yo se utilizar apoyo visual para los estudiantes y eso creo que me ha ayudado para hacer mi clase inclusiva siempre porque me enfoco bastante en el vocabulario para que los chicos puedan obtener más conocimientos de palabras que es lo principal

a la hora de adquirir otro idioma (M. Espín, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Brenda León

Actividades en donde se han basado en lecturas como cuentos, historias, en donde se ha hecho la intervención de los alumnos, también teatrines para que ellos puedan tener un espacio pedagógico en donde la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes pueda ser más productivo (B. León, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Jorge Cabezas

Si cuando hablamos de educación también hablamos de exclusividad, eso vamos a partir del concepto de lo que quiere decir educación inclusiva, educación por educación inclusiva es un modelo que busca atender a las necesidades de aprendizaje tanto de jóvenes y de niños, en este marco nosotros como docentes y también el gobierno nacional nos hemos enfocado a integrar a todos los niños en esta educación inclusiva porque habido casos que al niño afrodescendiente, indígena no se les ha tomado en cuenta en el juego o en la participación en el aula, entonces nosotros a través de actividades hemos logrado que esos niños pierdan esas barreras e inclusive hay un caso de un niño que presenta una discapacidad con sillas de ruedas entonces le incluimos en los juegos y actividades académicas que en tiempo de pandemias estas actividades como son cantos lecturas música el teatro entre otras con esto de la pandemia lo hemos realizado en redes sociales como Whatsapp o plataformas virtuales por medio de foros o dinámicas para que los estudiantes participen y se integren, porque a veces nosotros hemos hecho q se pueda esas barreras para que pierda el recelo de participar en las clases (J. Cabezas, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Análisis. - La labor de la mayoría de los docentes pertenecientes a la “Escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba durante la pandemia de la COVID-19 se ha caracterizado por localizar a los estudiantes en su totalidad con el fin incentivar a una educación remota y virtual para que ellos no se retrasen en la formación académica ni dejen de estudiar. Cuando se habla de educación inclusiva durante la crisis sanitaria, los maestros han buscado la forma de atender las necesidades que presentan los docentes a la hora de aprender y comprender y tema determinado.

Por otro lado, es fundamental mencionar que tanto docentes como el gobierno nacional se ha caracterizado por integrar a todos los individuos a la formación académica por lo que los maestros han visto la necesidad de crear nuevos espacios y estrategias de enseñanza para que los estudiantes pueda aprender y comprender con mayor facilidad las temáticas establecidas por el currículo nacional. Dicho esto, es sustancial resaltar que durante las actividades pedagógicas los docentes han incentivado a los estudiantes a usar correctamente las TICs, aunque de cierta forma ha sido complicado ya que no todos los estudiantes poseen dispositivos tecnológicos o no tienen una conectividad al internet.

Conforme a la interrogante planteada docentes de esta institución para enseñar sus cátedras durante las clases virtuales se han basado en la proyección de videos, sonido, imágenes actividades cortas, como organizadores gráficos, mapas mentales, sopa de letras, crucigrama, pictogramas, teatrines en las plataformas de Zoom, Microsoft Teams, Whatsapp

entre otras con el fin de que nadie se vea afectado. Mientras en otro aspecto para aquellas personas que no poseen algún dispositivo tecnológico o conexión a internet, los docentes han buscado nuevas alternativas para seguir con el proceso formativo como es la visita domiciliaria teniendo en cuenta que la educación es un derecho fundamental que deben tener los niños y jóvenes.

2) Vinculación de la interculturalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante el desarrollo de las clases virtuales.

Jorge Luis Allauca

Si es muy posible de vincular lo que es la interculturalidad porque ahí se puede presentar muchas cosas por ejemplo carteles imágenes, videos en donde se vea reflejado lo que es la interculturalidad, recordemos que la interculturalidad es mostrar la forma de hablar de los chicos, donde proceden ya que mucho de nuestros estudiantes proceden del campo en donde practican el quichua, la forma de vestir, se ha respetado eso y también las costumbres y tradiciones que ellos nos han mostrado y eso se debe respetar actividades (J. Allauca, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Paulina Cazada

Si nosotros hemos vinculado la interculturalidad respetando al estudiante de acuerdo a su etnia, creencia, siempre se le ha respetado hasta de su manera de hablar de vestir, de pensamiento, entonces en la actualidad la interculturalidad siempre está presente tanto en la educación virtual como en la educación presencial (P. Cazada, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Mónica Espín

En lo que es nuestra materia tenemos una ventaja que es en nuestros módulos se basan bastante en la interculturalidad entonces ahí vamos a encontrar diversos temas de nuestra cultura, especialmente de nuestro país que es muy rica y así como de otros países, pero eso sí se puede vincular la interculturalidad en el proceso de enseñanza aprendizaje no solo de forma virtual sino también presencial (M. Espín, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Brenda León

Si es posible, investigando estrategias que sean acorde a la edad de los estudiantes para que estas clases virtuales puedan desarrollarse con total normalidad (B. León, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Jorge Cabezas

Esto de la posibilidad ya es un hecho, es una realidad, usted sabe que el Ecuador es un país pluricultural, donde vamos a respetar las diferentes culturas en mi caso les hablo bastante a los estudiantes, considerando que ahí inculcamos los valores como es el respeto, que el estudiante debe tener a todas las culturas, ya que nosotros partimos del respeto y para ello hay que conceptualizar que la interculturalidad se refiere a la presencia interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas a través del dialogo y el respeto mutuo

considerando que la interculturalidad es la unión de las culturas pero basadas en el respeto hacia las etnias ya sean indígenas, mestizos afrodescendientes o culturas de otros pueblos ya sean nacionales o extranjeros (J. Cabezas, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Análisis. - La mayor parte de los docentes de la “Escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba, mencionan que sí es posible y ya se está dando la vinculación de la interculturalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante el desarrollo de las clases virtuales y esto se puede realizar mediante la inculcación de valores a los estudiantes, la misma que permite valorar su etnia, creencia, su manera de hablar de vestir, de pensar entre otras, por lo tanto en la actualidad la interculturalidad ha sido necesaria para la formación de nuevas generaciones, es por eso que la labor del docente a la hora de vincular esta temática a la educación debe buscar las estrategias adecuadas para que los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades intelectuales en el aula de clase.

Es necesario hacer énfasis que el Ecuador es un país pluricultural, basado en la inculcación de los valores como respeto, tolerancia, solidaridad entre otras, ya sea por parte del Ministerio de Educación o por los mismos docentes de la institución ya que al hablar de educación se refiere a la presencia interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas a través del dialogo con los alumnos que tiene raíces culturales ya sean indígenas, mestizos afrodescendientes o culturas de otros pueblos con la finalidad de mantener una convivencia en donde el estudiante pueda desenvolverse de una mejor manera, así mismo mejorar el dominio de las palabras, trabajar en equipos y no en grupos y a la vez conocer lo que piensa el resto de la sociedad. Dicho esto, los docentes de esta institución consideran que la interculturalidad es un pilar fundamental en la formación continua de los alumnos ya que se puede presentar de distintas formas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ya sea por medio de carteles, imágenes videos con la finalidad de fortalecer el léxico de los jóvenes que provienen de comunidades rurales.

3) La interculturalidad en el ámbito educativo

Jorge Luis Allauca

Bueno yo como docente puedo visualizar la interculturalidad en el ámbito educativo al momento en que uno se respeta al estudiante tal como es y tal como se muestra por ejemplo en el caso de un estudiante que procede del campo hay que respetar su vestimenta, forma de hablar, expresiones con la finalidad de que nadie se burle de ellos por mi tanto, mi labor como docentes es que mantener la convivencia educativa en donde la estudiante se socialice con los compañeros ya que como hablan dos idiomas tanto el quichua como el español tiene sus ciertas deficiencias al expresarse actividades (J. Allauca, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Paulina Cazada

Se le puede visualizar al estudiante de acuerdo a su vestimenta o su etnia, por lo general que en la provincia de Chimborazo tenemos lo que es el quichua y el castellano, entonces los estudiantes son bilingües, recordando que quichua no tiene todas las vocales y entonces si hay falencias, y lo único que se hace es talvez corregirles por lo que algunos estudiantes no entienden o no comprenden la manera

de hablar y expresar pero siempre se le respeta, tanto en su idioma como en la vestimenta o las creencias. P. Cazada, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Mónica Espín

Como decía mi materia, estudia las costumbres tradiciones, vestimenta de ya sea de nuestra cultura como la de otros países también y aún más considerando que al momento de utilizar los textos del gobierno he visto que se enfoca bastante en los temas de valores (M. Espín, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Brenda León

He visualizado con los estudiantes en las diferentes actividades que se realiza en los textos donde viene temas se los ha ido adaptando al medio en el que se encuentra y la interculturalidad también han sido tratadas en las fechas que han ido resaltando con los estudiantes, por lo tanto la educación interculturalidad dentro de esta institución se ha ido dando de una buena manera, los docentes hemos tratado de vincular términos con los estudiantes para que no exista una discriminación hacia hora persona considerando que existe una diversidad cultural en la población estudiantil (B. León, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Jorge Cabezas

Nosotros podemos visualizar al momento de decir que la educación es libre y gratuita basándonos en la interculturalidad, ¿Por qué la interculturalidad? porque a lo mejor antes decíamos que había escuelas bilingües, había escuelas hispanas y ahora solo hay un solo distrito, entonces hemos roto esas barreras porque antes decíamos que la bilingüe con las escuelas hispanas no mantenían una convivencia en común es por eso que nosotros hemos integrado la unión social ya que todos somos iguales, sentimos iguales, tenemos las mismas necesidades, a lo mejor compartimos los mismos gustos, entonces en base a esta interculturalidad nosotros hemos roto esos paradigmas que antes se decía que las personas del campo no van a saber o si es de la ciudad va a saber más es por eso que se debe considerar que todos tenemos capacidades y podemos integrarnos en algún juego ya sea el blanco, el que es un poquito moreno, el que tiene raíces indígenas, de ahí nos hemos integrado en el ámbito educativo a través del respeto, costumbres y tradiciones por ejemplo el carnaval considerar que no es una festividad indígena sino que a su vez vino con la conquista española, vino con el mestizaje, con una forma de rebeldía de los indígenas ya que ellos no tenían derecho a descansar ya que antiguamente no tenían acceso a las festividades por las altas elites entonces ellos empezaron a jugar con lodo, tierra demostrando esa rebeldía que forma parte de la cultura (J. Cabezas, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Análisis. -La mayoría de los docentes visualizan la interculturalidad al momento de pensar, actuar, vestir entre otras, en donde la comunidad educativa debe respetar a los involucrados ya que todos tienen derecho sus raíces culturales ya que existen estudiantes ya que como hablan dos idiomas tanto el quichua como el español tiene sus ciertas deficiencias al expresarse. Es por eso que la labor de los maestros en este ámbito es inculcar valores con la finalidad de que nadie se burle de otras personas que pertenezcan a otra etnia o cultura, por ende, crean espacios de convivencia social, la misma que nos invita a valorar la riqueza

cultural de un pueblo considerando una de ellas es el idioma ya que se pueden encontrar alumnos que hablen quichua y el castellano por los cuales ellos presentan falencias al momento de hablar ya que el quichua no tiene todas las vocales por algunos estudiantes no comprenden la correctamente la asignatura.

Otro aspecto que muestra a la interculturalidad dentro de la institución es que la educación es libre y gratuita ya que esta forma parte de un proceso dinámico y permanente con relación a la comunicación y el aprendizaje entre culturas en condiciones de respeto, legitimidad mutua, e igualdad en donde los estudiantes a su vez intercambian conocimientos, saberes y prácticas culturales para desarrollar un nuevo sentido de convivencia humana con los estudiantes y así evitar que no exista ningún tipo de discriminación hacia otras personas especialmente cuando se dice que una persona de la ciudad es inteligente y sabe más que un individuo del campo. De acuerdo a estas premisas es sustancial valorar la labor que desempeña el profesor al hablar sobre interculturalidad en sus cátedras ya que la mayor parte de los docentes resaltan que la mayoría de las personas son iguales, tienen los mismos derechos, mismas necesidades y a veces pueden tener hasta los mismos gustos.

4) Realización de actividades interculturales en el desarrollo de las clases virtuales con los estudiantes durante la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19

Jorge Luis Allauca

Digamos que realizo en un bajo porcentaje porque también las clases en la modalidad virtual son muy cortas y el tiempo no alcanza para hacer todas estas actividades, a más de eso hay estudiantes que por timidez a la cámara o algo no lo prenden entonces es un poco deficiente realizar estas actividades (J. Allauca, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Paulina Cazada

En las clases virtuales ha sido un poquito complejo realizar actividades interculturales ya que los estudiantes que por lo general del campo que son bilingües tienen un poquito de recelo, pero cuando se han animado a prender la cámara a participar en clases con su vestimenta siempre se les ha aplaudido, ya que son creencias o etnias propias de nuestra provincia que no se deben perder por lo tanto se llega a la conclusión q tienen que continuar con esas creencias o mantenerse con las mismas (P. Cazada, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Mónica Espín

Si han existido temas, no siempre, pero si han existido temas en donde hemos tenido que abordar las actividades interculturales en las clases virtuales como son las costumbres y festividades de algún sector de la provincia de Chimborazo, en todo el territorio ecuatoriano incluso en otros países, asimismo la gastronomía que tiene cada cultura (M. Espín, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Brenda León

Si he desarrollado actividades, en estas labores se han tratado de relacionar a los estudiantes con lo que ha estado ocurriendo en estos últimos años y ellos han ido tomando de la mejor manera para poder avanzar con su aprendizaje (B. León, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Jorge Cabezas

Claro obviamente hemos trabajado a lo que está a nuestras medidas, lo que está en las plataformas virtuales estas puede ser a través de cantos, dinámicas en donde los estudiantes deben encender las cámaras y así crear un espacio de motivación en el que nos ponemos a jugar, saltar, brincar, igual hacemos actividades como que si tenemos una pelota, entonces hemos realizado actividades para que ellos se integren y a la vez fortalecer el dialogo, mediante los criterios personales sobre la temática impartida con el técnica de foros o discusiones vía Zoom y Microsoft Teams (J. Cabezas, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Análisis.- La mayoría de los docentes si han realizado actividades pero en un bajo porcentaje, debido a que las clases virtuales son muy cortas, y no alcanza para hacer todas estas actividades, además se considera que esta modalidad es complejo para realizar actividades interculturales, ya que los estudiantes que por lo general del campo tienen de recelo ante el resto de los compañeros por el hecho de ser bilingües a más de eso por timidez no encienden la cámara para participar en clases, aunque hay que considerar que si hay educando que rompen estos estereotipos se arriesgan para participar en clase con valentía sin importar equivocarse, ya que el profesor está para corregir y enseñar nuevas experiencias.

Igualmente hay docentes que realizan las actividades interculturales a medida de que ellos van desarrollando la asignatura ya que al estudiar las ciencias sociales está siempre va a estar ligada a las costumbres, tradiciones y festividades de algún pueblo, y aún más considerando que en la provincia de Chimborazo existe una gran diversidad cultural, es por eso que para desarrollar el aprendizaje los docentes han utilizado plataformas virtuales como Zoom, Microsoft Teams mediante técnica de foros o discusiones en foros, igualmente ahí se hacen dinámicas, cantar, jugar, saltar, brincar por lo que los maestros de la manera más comedida piden a los jóvenes activar su cámara ya que el objetivo de la educación en este ámbito es integrar y fortalecer el dialogo mediante los criterios personales de cada estudiante para que pueda comprender mejor la asignatura.

5) Los derechos en los estudiantes durante la educación virtual

Jorge Luis Allauca

Bueno creo que algunos derechos si han sido afectados como por ejemplo la libertad de expresión y el estar encerrado, pero también en otros casos han aumentado estos derechos porque nosotros como docentes teníamos que buscarlos por todo lado así el estudiante no quería estudiar, nuestra responsabilidad era localizarlos buscar y rogar para que el estudiante siga en el proceso educativo y no se vaya de ahí. Entonces yo le veo que en un 50% fueron afectados los derechos, pero también en otro 50% si se hicieron como que más derechos para ellos actividades (J. Allauca, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Paulina Cazada

Los derechos de los estudiantes no han sido afectados, es decir que con la educación virtual hay más derechos para ellos, ya que en esta pandemia los docentes hemos tenido que salir a buscar en los domicilios, realizando como nosotros lo conocemos la visita domiciliaria con el objetivo de dialogar con el representante para que por favor se comience el estudiante a asistir a las clases virtuales o a su vez el padre de

familia que por favor se comida en retirar las fichas de recuperación pedagógicas si el estudiante no puede entrar a las clases virtuales, imagines ene que hemos caído que el docente prácticamente hemos tenido de pedirle de favor a los estudiantes y a los representantes con continúen con sus estudios, cuando eso se está vulnerando en el derecho ya que lo estudiantes al ser menor de edad tienen un derecho a la educación, pero lamentablemente con este tipo de pandemia los progenitores quitan ese derecho y nosotros como docentes estamos visitando porque se evidencia la una dejadez (P. Cazada, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Mónica Espín

En mi opinión si, si han sido afectados porque no todos los estudiantes cuentan con un dispositivo adecuado para poder recibir sus clases y tampoco cuentan con la conectividad del internet, entonces está afectado demasiado la educación virtual porque tenemos esa desventaja en la parte fiscal, imagínese recibir sus clases en un celular tan pequeño, si es un punto en contra para los estudiantes que puedan mejorar y como otros no tenían el recurso económico para adquirir el dispositivo o para ponerse internet también hubo un reproceso formativo muy grande con muchos estudiantes (M. Espín, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Brenda León

En algunos casos sí. Porque en las instituciones fiscales la mayoría de estudiantes son de bajos recursos entonces no cuentan con los aparatos necesarios para poder recibir las clases virtuales que se han ido desarrollando (B. León, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Jorge Cabezas

Bueno nosotros hemos visto que la herramienta que tuvimos a la mano es la virtualidad, tal vez se vulneró los derechos pero si la situación estaba fuera de nuestro alcance entonces vino la pandemia y no adaptamos a la virtualidad nosotros a lo mejor podíamos tal vez seguir con la presencialidad pero en este caso nosotros precautelamos cuidar la salud de los estudiantes y por eso hemos dicho que tal vez el derecho a la educación se haya vulnerado, pero no porque nosotros queríamos sino por la situación de la pandemia y tuvimos que adaptarnos a plataformas virtuales es por eso que no hemos podido tener un contacto con los estudiantes y así parpar que es lo que sienten, que necesitan, a lo mejor que les pasa en la parte psicológica, entonces nosotros hemos hecho todo lo posible para atender los derechos de los estudiantes (J. Cabezas, comunicación personal, 25 de febrero de 2022).

Análisis. -Los derechos humanos en términos generales se pueden decir que son inherentes a todas las personas, independientemente de su nacionalidad, lugar de residencia, sexo, nacionalidad o raza, color, religión, idioma o cualquier otra condición. Conforme a esta premisa es sustancial mencionar que la mayor parte de los docentes han visualizado que los derechos de los niños en tiempo de pandemia se han visto afectados, especialmente en la libertad de expresión ya que al iniciar cuarentena toda la población sin excepción alguna debía cumplir con el confinamiento social con la finalidad que el virus no se expanda.

En cuanto a las labores académicas, la afectación de los derechos ha sido videntes a la hora de verificar cuáles son los estudiantes que ingresan a las clases ya que no todos cuentan con

un dispositivo adecuado para poder recibir sus cátedras y asimismo no poseen una conectividad del internet y es una desventaja para que el estudiante desarrolle sus capacidades cognitivas por lo que la mayoría de los profesores tenían que buscarlo a estudiantes en sus para que no dejen de estudiar, por lo tanto, el docente ha tenido que en donde un docente menciona que un 50% de los fueron afectados los derechos pero también en otro 50% si se hicieron como que más derechos para ellos como buscar nuevos mecanismos para guiarles en la formación académica mediante el uso de las TICs y para aquellos que no poseen internet, los padres de familia debían acercarse a la institución a retirar fichas pedagógicas en donde se encuentra la descripción de la clase, ejemplos resueltos para que los jóvenes pueden entender la asignatura y realizar sus deberes.

B) INCIDENCIA DE LA ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE INTERCULTURAL DE LOS ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN “ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.

El análisis e interpretación de resultados con respecto a la incidencia de la enseñanza remota de emergencia en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural de los Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba fueron recabados a partir de la opinión personal de los estudiantes, obteniendo deducciones en las preguntas planteadas en encuesta la misma que tiene como finalidad información sobre el nivel de educación que reciben sus estudiantes al participar en la educación intercultural inclusiva.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE E.G.B DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “DR. GERMÁN ABDO TOUMA”.

Tabla 1.

¿Usted cómo se Autoidentifica?

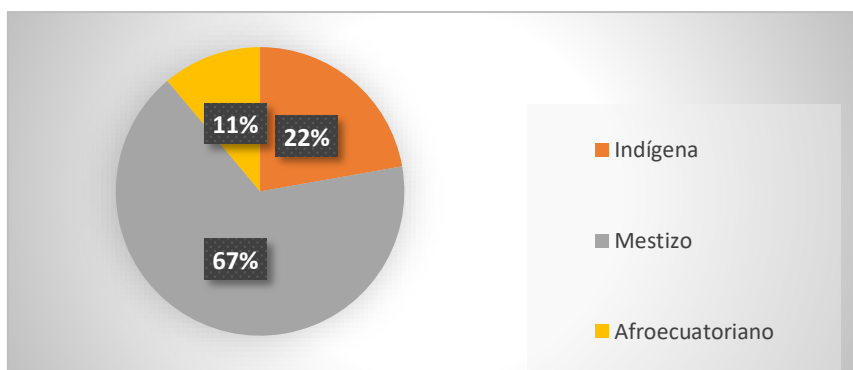
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Indígena	8	22%
Mestizo	24	67%
Afroecuatoriano	4	11%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 1.

Autoidentificación del Estudiante



Fuente: Tabla 1

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - Conforme a los datos obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados han mencionado que son mestizos, con relación a otras etnias, seguidamente como segundo rango hay educandos que han dicho que provienen del campo y tienen rasgos indígenas, y eso se les puede evidenciar mediante la forma de hablar y la forma de vestir, mientras que la fracción minoritaria han manifestado que son afroecuatorianos.

Interpretación. - Como se puede observar en los datos anteriores en la institución sí se presenta interculturalidad por ende, los profesores para realizar sus prácticas pedagógicas deben ajustar el currículo de una forma eficaz y eficiente con la capacidad de intervenir en el proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de la educación es incorporar a los indígenas y a los afroecuatorianos al mundo del mestizo para establecer nuevos procesos de convivencia con la comunidad educativa y así superar los estereotipos actuales, que ha alterado las relaciones de poder. Por otro lado, es fundamental valorar que la educación intercultural ha ido formando y educando a los estudiantes en comprender y respetar la diversidad cultural y así desarrollar competencias cognitivas, emotivas y de comportamiento para fortalecer el respeto del derecho a la diversidad y la comprensión de la sociedad.

Tabla 2.

¿Qué Opina sobre la Educación a Distancia?

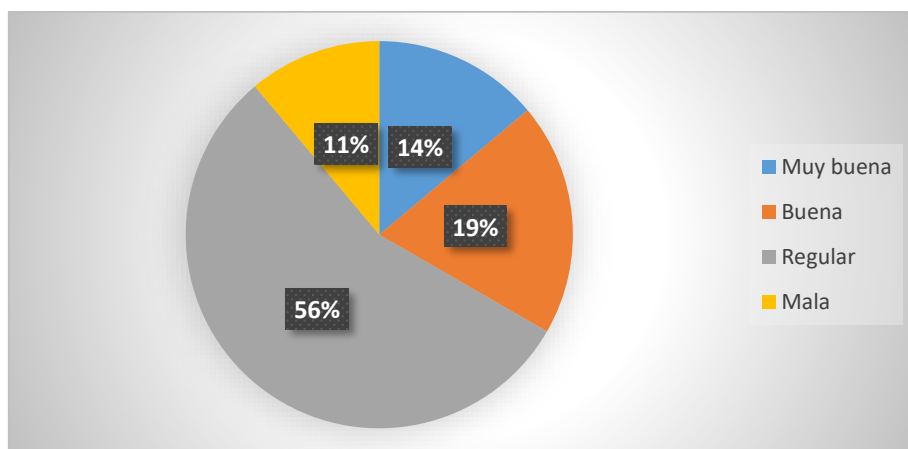
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	5	14%
Buena	7	19%
Regular	20	56%
Mala	4	11%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 2.

Opinión sobre la Educación a Distancia



Fuente: Tabla 2

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis.- De acuerdo a la pregunta sobre la opinión de la educación a distancia en los estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma” se evidencia que la mayor parte de los estudiantes han manifestado que es regular, ya porque no todos tienen las mismas oportunidades o comprensión del manejo de los dispositivos informáticos, seguidamente los alumnos han dado a conocer que en cierta parte es buena ya que en tiempos de pandemia les trae seguridad, asimismo hay un porcentaje de estudiantes que dicen que la educación a distancia es muy buena ya sea porque ellos tienen recursos y comprenden el manejo de las TICs, y finalmente la minoría de los discentes encuestados manifiestan que la educación remota es muy mala.

Interpretación. - La educación a remota se caracterizó de mantener a los estudiantes estables y seguros, ya que les ayuda a implementar rutinas y usar su tiempo de manera productiva para lidiar con el trauma, el estrés y la ansiedad que pueden sentir como resultado de la pandemia. Es por eso que la mayoría de los estudiantes de esta institución mencionan que es regular ya que no todos tenían acceso a educarse de forma virtual, ya sea por desconocimiento del uso adecuado de las plataformas educativas, o su vez carencia de dispositivos o conectividad de internet que son productos consecuencias de una inestabilidad socioeconómica ya que en ciertos hogares los padres de familia no tienen posibilidades de comprar un buen dispositivo tecnológico, por ende la mayor parte de los estudiantes presentan complicaciones al momento recibir las cátedras. Por lo tanto, conforme a lo mencionado cabe recalcar que la educación virtual no busca desplazar a la presencialidad, porque esta nos proporciona herramientas socioemocionales y cognitivas importantes para fortalecer el aprendizaje.

Tabla 3.

Usted para Recibir Clases Virtuales en Tiempos de Pandemia lo Hacía en:

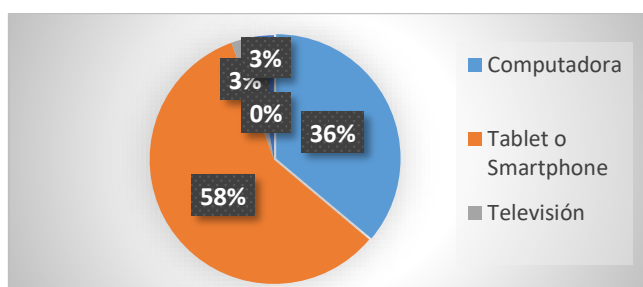
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Computadora	13	36%
Tablet o Smartphone	21	58%
Televisión	1	3%
Radio	0	0%
Ninguna	1	3%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 3.

Dispositivos Utilizados en Para Las Clases Virtuales



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - De acuerdo a los resultados obtenidos en la indagación para conocer cuáles son los dispositivos que utilizan los estudiantes para recibir las clases virtuales se ha podido evidenciar que la mayor parte que corresponde casi mitad de los educandos han dicho que utilizan la Tablet o Smartphone, seguido por otro porcentaje representativo, la misma que han indicado que lo hacen mediante computadora o laptop, mientras que la minoría está a la par entre estudiantes, que reciben clases mediante son canales de televisión y los que no tienen dispositivos para entrar a su formación académica, y finalmente se resalta que ningún estudiante ha recibido cátedras mediante la radio.

Interpretación. - La privación de libertad por la crisis sanitaria del COVID-19 ha cambiado por completo el día a día de niños y jóvenes. Estar unos meses en casa no solo significa un estilo de vida menos sedentario, ya que para continuar la educación tanto docentes como estudiantes de la Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma” han tenido que hacer uso video llamadas, mensajes de texto, audios, y para eso han tenido que utilizar dispositivos móviles como Smartphone, Tablet, celulares computadoras, televisión con la finalidad de que los estudiantes puedan aprender, ya sea mediante la investigación, revisión de documentos, planificaciones, juegos interactivos entre otras, teniendo como resultado final que el dispositivo que más utilizan los estudiantes para ingresar a clases virtuales es el celular porque es un dispositivo económico que se puede adquirir con mayor facilidad.

Tabla 4.

¿Para las Clases Virtuales Usted se vio Obligado a Compartir Dispositivos?

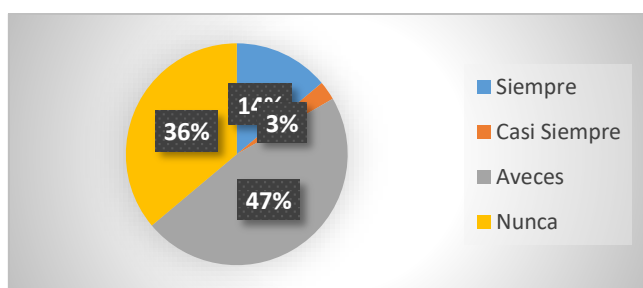
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	14%
Casi siempre	1	3%
A veces	17	36%
Nunca	13	47%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 4

El Estudiante Comparte Dispositivos con Otros Familiares



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - Con respecto a la recolección de la información sobre si el estudiante comparte dispositivos informáticos con sus familiares, se ha podido observar que la mayoría de ellos han manifestado que a veces comparten estos instrumentos para recibir las clases virtuales, aunque por otro lado existe una fracción representativa que igualmente dicen que nunca comparten los dispositivos con otros familiares, otros dicen que siempre están compartiendo dispositivos ya que en sus hogares no hay una economía estable para que ellos tengan su propia herramienta de estudio, mientras que en su minoría dice que casi siempre lo realizan.

Interpretación. -El acceso limitado a la tecnología para algunos sectores de la población entrevistada durante la pandemia ha sido uno de los mayores desafíos para garantizar la continuidad educativa de miles de niños. Para lograr este objetivo, el Ministerio de Educación ha desarrollado una estrategia de implementación del plan de estudios de las escuelas públicas, respaldada por materiales didácticos, entrega de contenido multimedia y soporte virtual. Dicho esto, se debe tener en cuenta que la mayoría de los estudiantes han manifestado que si comparten con sus hermanos los dispositivos tecnológicos, y eso lo hacen más porque en ciertos casos existen padres de familia que no tienen los recursos económicos necesarios para comprar un dispositivo sus hijos, es por eso que se debe tener en cuenta que la falta de acceso a la tecnología en el hogar durante el tiempo de pandemia ha creado una barrera para continuar un aprendizaje efectivo, es por eso que debido a la falta de conectividad y carencia de equipos algunos niños tuvieron que agruparse con familiares e incluso vecinos con el fin de recibir clases y realizar tareas.

Tabla 5

Durante las Clases Virtuales Sintió que Existe Interrelación con sus Compañeros y Profesor

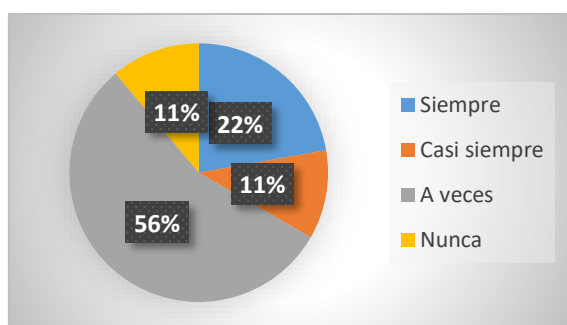
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	22%
Casi siempre	4	11%
A veces	20	56%
Nunca	4	11%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 5

Interrelación social entre compañeros y profesor



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - Del total de estudiantes encuestados con respecto a la interrelación social que existe entre compañeros y profesores, la mayoría han manifestado que a veces existe esa comunicación porque no todos los jóvenes expresan sus ideas en clase ya que varios tienen recelo de actuar, aunque por otro lado hay estudiantes que siempre y casi siempre les gusta compartir y relacionarse con los demás por lo que están continuamente participando en clase, mientras que la fracción minoritaria ha informado que nunca hay esa relación social ya que algunos no poseen dispositivos y no pueden ser partícipes de las clases virtuales.

Interpretación. - Durante el tiempo de pandemia producido por la COVID-19, todos los estudiantes encuestados han mantenido una interrelación social con los profesores, ya que esta acción es el pilar fundamental para fortalecer el aprendizaje y de esa forma poder alcanzar los objetivos previstos para el cumplimiento de una educación de calidad sin que los estudiantes se distraigan en otras actividades que no son académicas y por ese motivo la mayor parte de los docentes piden a los discentes que mantengan su cámara encendida y el micrófono con la finalidad de que todos participen en clases y así generar debates de acuerdo a la temática impartida a pesar de que el tiempo es muy limitado. Conforme a lo mencionado la labor del docente en este ámbito es aplicar diversas estrategias pedagógicas para incentivar a los estudiantes que esto se puede hacer mediante exposiciones, juegos, participaciones, cantos, controles de lectura, evaluaciones, etcétera.

Tabla 6.

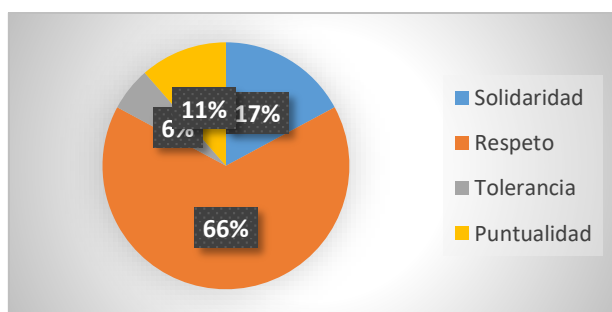
¿Qué Valores Considera Importante para Mantener la Convivencia en las Clases Virtuales?

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Solidaridad	6	17%
Respeto	23	66%
Tolerancia	2	6%
Puntualidad	4	11%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 6. Valores para mantener la convivencia



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta, la mayor parte de los estudiantes han manifestado que para mantener la convivencia en las clases virtuales se requiere de una convivencia social entre los compañeros y profesor dentro de las plataformas virtuales, otros han dicho que se necesitan de una solidaridad para ayudar al resto de compañeros en sus actividades académicas. Asimismo, hay estudiantes que destacan a la puntualidad como eje fundamental para el cumplimiento de las labores académicas mientras la minoría dice que la tolerancia también es un valor que debe establecerse en el desarrollo de las clases virtuales.

Interpretación. - La crisis sanitaria provocada por el COVID-19 es un verdadero susto para el mundo. Las rutinas se tienen que adaptar y en el ámbito académico de las clases presenciales a las aulas virtuales, por eso en las galerías es importante que los niños y jóvenes sigan indagando, creando un espacio de retroalimentación para ellos en casa, para que sean satisfechos y escuchados por grupos cercanos sin perder el control del uso de los medios digitales. Esta nueva forma de relacionarse debe regirse por reglas claras y concisas de convivencia en la cual se debe reforzar constantemente entre educadores y educandos logrando un aprendizaje significativo a través de comportamientos y acciones comprometidas con los principios de valores basados respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad, equidad, libertad para actuar y participar en clases y establecer normas preventivas y adecuaciones al Reglamento de Convivencia Escolar en el marco de clases virtuales.

Tabla 7

¿Se Sintió Satisfecho con los Conocimientos Adquiridos Durante las Clases Virtuales?

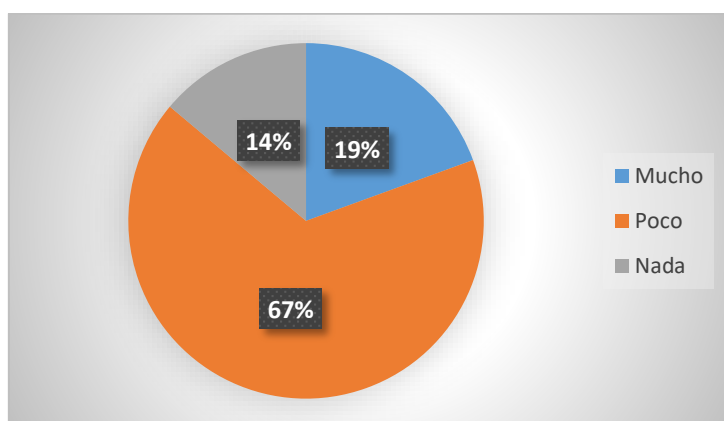
Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	7	19%
Poco	24	67%
Nada	5	14%
Total	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán “Abdo Touma”

Elaborado por: (Inca, 2022)

Figura 7

Satisfacción de conocimientos adquiridos en clases virtuales



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: (Inca, 2022)

Análisis. - Con respecto a la pregunta sobre si el estudiantes está o no satisfecho sobre los conocimientos adquiridos en las clases virtuales, se obtiene que la mayoría de los educandos han manifestado que satisfacción que ellos tienen es poca ya que no aprenden a profundidad y esto es debido a que las instituciones solo han establecido una hora para que el docente dé su cátedra, por otro lado también existen jóvenes que han indicado que es muy satisfactorio, mientras la minoría han dicho que no les satisface de ninguna forma la enseñanza virtual y que hecho presentan problemas de aprendizaje.

Interpretación. - Para la mayoría de los estudiantes del décimo año de educación básica, recibir clases virtuales no fue satisfactorio en su totalidad, razones por la cual el Ministerio de Educación y la institución han establecido un horario especial en donde las clases duraban una o dos horas a la semana, motivos el cual los estudiantes empiezan a tener problemas de aprendizaje, conocimiento y entendimiento, asimismo la educación remota para ellos en ciertos casos no fue la mejor opción ya que algunos no tienen el control de los padres de familia, por ende se dan la libertad y se entretienen en otras actividades teniendo como resultado el retraso cognitivo al entender un tema, mientras por otro lado, hay estudiantes que dicen que la educación virtual es satisfactoria motivos por el cual ellos tienen acceso a internet, a un buen dispositivo y en ciertos casos la ayuda de sus progenitores.

DISCUSIÓN: EDUCACIÓN INTERCULTURAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “DR. GERMÁN ABDO TOUMA”

Desde el 12 de marzo de 2020, Ecuador comenzó a vivir restricciones sociales provocadas por el COVID-19, el Ministerio de Educación dispuso la suspensión de labores en las instituciones educativas para dar cabida a modelos educativos nuevos como la enseñanza de unidades virtuales de aprendizaje, la Escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma”, no fue la excepción ya que al igual que todas las instituciones tanto docentes y padres de familia han decidido optar la educación remota para los estudiantes mediante la estrategia implementada por el Gobierno de Lenin Moreno “Aprendo en Casa” ya que a pesar de todas las dificultades sociales, políticas, económicas, tecnológicas e incluso emocionales, la educación debía continuar.

La educación en la actualidad es una prioridad basada en cuidarse frente a una pandemia, generando responsabilidad y compromiso social. Conforme a esta premisa, es sustancial valorar el rol del docente ya que en cierto casos ha implementado, técnicas y estrategias innovadoras de aprendizaje considerando que algunos estudiantes no tienen acceso a un dispositivo electrónico o acceso a la red, y aún más considerando que en dicha institución existen alumnos que provienen de sectores rurales en donde la conectividad del internet es escasa ya que algunos sectores rurales no cuentan con este proyecto, es por eso que la mayor parte de los docentes han tenido que realizar visitas domiciliarias con el fin de que los jóvenes no dejen de estudiar. El aula se ha trasladado a Internet y la comunicación entre profesores y alumnos se ha ido realizando a través de las TICs, esto conduce a cambios en el proceso de aprendizaje en el aula, es decir, la comunicación lingüística entre docentes, y alumnos, ya que debido a la complejidad de las relaciones emocionales e informales, la comunicación presencial durante se ha vuelto imposible entre docentes y estudiantes ya que todo individuo debía permanecer en cuarentena para evitar la propagación de la COVID-19.

Para los docentes los retos de la educación virtual en tiempos de pandemia producida por la COVID-19 son muchos ya que ha implicado el cambio de espacio de desenvolvimiento que era el aula a las plataformas virtuales como en son las herramientas de Zoom y Microsoft Teams. Igualmente realizan sus preparan sus clases mediante planificaciones curriculares en donde incluyen la creación de diapositivas, videoconferencias, presentación de videos, imágenes, etcétera. Por otro lado, cabe considerar que la fatiga del aprendizaje a distancia, implica que los estudiantes apaguen sus cámaras porque están cansados de escuchar las interacciones del profesor durante los monólogos en línea, se distraen en otras actividades o también por las largas horas que ellos están sentados frente a la pantalla ya sea del computador o dispositivos móviles. Entonces, se puede decir que el primer desafío es salir de la escuela y luego enfrentarse al gran desafío tecnológico en donde algunos docentes no tienen conocimientos sobre el uso de las TICs.

En otro aspecto cabe recalcar que la educación virtual tiene muchas ventajas porque el diseño organizacional y la tecnología toman en cuenta factores relacionados con el desempeño y la satisfacción de los estudiantes. Este estudio proporciona un marco analítico y herramientas para ayudar a comprender qué factores influyen en la satisfacción de los estudiantes y mejorarlos en el desarrollo y diseño continuo de futuras cátedras virtuales. De acuerdo con esta premisa es fundamental señalar que, desde el ámbito educativo, la tecnlogización en tiempos de pandemia no solo ha restablecido los procesos educativos, pedagógicos e investigativos, sino también ha favorecido la interacción de cibernsiedad que

ha promovido el intercambio y reconocimiento de ciberculturas que existen en la institución que va desde su forma de pensar.

La experimentación y aplicación de las TICs en el proceso de enseñanza remota entre docentes del campo de las ciencias sociales y estudiantes del décimo años de educación básica de la escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma”, en tiempo de pandemia ha permitido compartir nuevas experiencias de vida, tradiciones y culturas de cada uno de los estudiantes. Por ende, el docente para fortalecer estas prácticas debe inculcar valores morales y éticos a los estudiantes para que se respeten las raíces culturales de cada individuo y de esa manera incentivar a la inclusión social para convivir en sociedad.

Para finalizar es necesario hacer énfasis que la educación virtual dentro de la asignatura de Estudios Sociales presenta grandes desafíos en el proceso de enseñanza-aprendizaje como el conjunto de lineamientos que utiliza la institución para la formación de los pueblos indígenas y afrodescendientes a través de la educación inclusiva teniendo en cuenta su patrimonio cultural y sus conocimientos tradicionales. En otras palabras, proponía no sólo la enseñanza de una lengua materna diferente al español sino un componente intercultural igualmente importante, significa la validación de costumbres, tradiciones y saberes organizacionales que forman parte de la estructura comunitaria ya que la educación intercultural del Ecuador presenta un carácter multidimensional está basado en la diversidad étnica-cultural que busca la garantía y la aplicación de los derechos humanos.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

- La educación remota es un cambio temporal en la transmisión de instrucciones a un método alternativo de transmisión debido a una emergencia. Incluye la enseñanza o la educación utilizando soluciones de aprendizaje completamente virtuales que de otro modo se ofrecerían en persona o en cursos combinados o mixtos que continuarían cuando se resuelva la crisis o la crisis a manejar, el objetivo principal en estas situaciones no es reconstruir un ecosistema educativo saludable, sino brindar apoyo temporal de enseñanza y aprendizaje.
- La educación intercultural se convierte en un eje horizontal de cambio en el sistema educativo que permite valorar al estudio ante de acuerdo a su etnia creencia, costumbres, forma de hablar de vestir, de pensar entre otras, por lo tanto en la actualidad la interculturalidad ha sido necesaria para la formación de nuevas generaciones, la misma que ha permitido generar expresiones culturales compartidas a través del dialogo con los alumnos indígenas, mestizos afrodescendientes o culturas de otros pueblos con la finalidad de mantener una convivencia social.
- La incidencia de la enseñanza remota de emergencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje intercultural ha obligado a los docentes a encontrar nuevas maneras de impartir los conocimientos teóricos y vincularlos con la interculturalidad. Es por ello que, según los docentes de la Escuela de Educación Básica “Dr. Germán Abdo Touma” manifiestan que ha sido importante una educación orientada al fortalecimiento de los valores a los estudiantes, la misma que permite valorar su etnia, creencia, su manera de hablar, de vestir, de pensar, entre otras, no obstante, la virtualidad ha hecho que esta tarea sea muy complicada y es por ello que muchos de los profesores han realizado actividades que vinculan la interculturalidad pero en bajo porcentaje. Uno de los aspectos que es importante mencionar se relaciona con el hecho de propiciar el diálogo entre los discentes para que compartan sus diferentes puntos de vista y así poder establecer un vínculo más cercano.

4.2.RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los docentes hacer énfasis en transmitir a los estudiantes valores como respeto, tolerancia, solidaridad, entre otros, posibilitando la generación de expresiones culturales compartidas a través del dialogo con los alumnos que tiene raíces culturales ya sean indígenas, mestizos, afrodescendientes o culturas de otros pueblos, con la finalidad de mantener una sana convivencia.
- Es necesario crear espacios de convivencia social, la misma que invite a valorar la riqueza cultural de un pueblo considerando el idioma ya que se pueden encontrar estudiantes que hablen quichua y el castellano, por lo cual pueden presentar falencias al momento de expresar sus opiniones o puntos de vista.
- El docente debe propiciar en mayor medida la comunicación fluida entre los involucrados en el proceso ya que no todos los jóvenes expresan sus ideas en clase, incluso se puede inculcar en los estudiantes la solidaridad para ayudar al resto de compañeros en sus actividades académicas y así crear un ambiente agradable de sana convivencia.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., & Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: Su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *MENDIVE*, 610-623.
- Aguilar, F. del R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213-223. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Almodóvar, M. (2020). La enseñanza remota no viene sin retos. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 24, 1-5.
- Andrade, S. (2009). El reto de la interculturalidad: Interculturalidad, plurinacionalidad y ciencias sociales en el Ecuador. *Antropología: Cuadernos de Investigación*, 8, 13-23.
- Ayala, B. D. (2010). La educación intercultural en las aulas de ciencias sociales: Valoraciones y retos. *Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación*, 29-39.
- Boccaro, G. (2012). La interculturalidad como campo social. *La interculturalidad como campo social*, 11-30.
- Castro, A. (2020). *En la Amazonía ecuatoriana la educación no se detiene por la falta de conectividad*. <https://www.unicef.org/es/coronavirus/amazonia-ecuatoriana-educacion-no-se-detiene-por-falta-conectividad>
- CEPAL. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. 21.
- Crespo, D. (2021). Enseñanza remota emergente. *Polo del Conocimiento*, 6, 1040-1051.
- Failache, E., Katzkowicz, N., & Machado, A. (2020). *La educación en tiempos de pandemia. Y el día después*. <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/24008>

- Freites, A. Á., & Quintero, N. (2010). *El uso de estrategias docentes para generar conocimientos en estudiantes de educación superior*. 56-76.
- Galligó, M. (2006). *El aprendizaje y sus trastornos: Consideraciones psicológicas y pedagógicas*. Grupo Planeta (GBS).
- García, S. (2015). *La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado*. 331.
- Hidalgo, M. (2007). *Cómo desarrollar una Clase Formativa y Productiva* (9.^a ed.). Palomino.
- INEC. (2020). *Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC* /. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-tic/>
- Jiménez, K. A. V. (2020). *Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia*. 96.
- Medina, A. (2009). *Didáctica general*. Pearson Educación.
- Ministerio Coordinador de Patrimonio. (2009). *LINEAMIENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES*. 1 Ministerio Coordinador de Patrimonio Excelprint. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/55576.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Publicaciones 2017 – Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/publicaciones-2017/>
- Ministerio de Salud Pública, E. M. de S. (2020). *Protocolo con pertinencia intercultural para la prevención y atención de la Covid-19, en pueblos y nacionalidades indígenas, afroecuatorianos y montubios del Ecuador*. 39.
- ONU. (2020). *Informe de políticas: La educación durante la COVID-19 y después de ella* (p. 29). Organización de Naciones Unidas. https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_-_education_during_covid-19_and_beyond_spanish.pdf

- Ortiz, D. (2015). La educación intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad. *Sophía*, 18, 91. <https://doi.org/10.17163/soph.n18.2015.05>
- Peiró, S., & Merma, G. (2012). La interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores. *Barataria. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, 13, 127-139. <https://doi.org/10.20932/barataria.v0i13.118>
- Pilatasig, H. (2013). *Práctica pedagógica de la interculturalidad en la escuela "Sin Nombre Colinas de Dios, parroquia Moraspungo, cantón Pangua, Provincia de Cotopaxi* [Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/5947/1/UPS-QT04269.pdf>
- Portafolio, C. E. E. (2020). *Cinco factores para la enseñanza en línea durante la cuarentena*. Portafolio.co. <https://www.portafolio.co/tendencias/cinco-factores-para-la-ensenanza-en-linea-durante-la-cuarentena-540193>
- Portillo, S., Castellanos, L., Reynoso, O., & Gavotto, O. (2020). *Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior*. 17.
- Puente, E. (2007). El estado y la interculturalidad en el Ecuador. *Íconos: Revista de Ciencias Sociales*, 27, 172-173.
- Quiñones, S. H. Q., González, A. Z., & Herrera, P. J. C. (2018). Percepción de profesores sobre la afectividad en los entornos virtuales en una universidad pública del sureste de México / Faculty' perception of affectivity in virtual environments at a public university in southeastern Mexico. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 9(17), 195-224. <https://doi.org/10.23913/ride.v9i17.378>
- Romero, J. R., & Solís, M. E. (2021). *USO DE LAS AULAS VIRTUALES EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL 8VO AÑO DE EGB EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SHIRY CACHA"*. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8386/1/7.->
 TESIS%20JANETH%20ROMERO%20SALAZAR-DP-EDU-INT.pdf

- Santana, J. (2021). *Factores Motivadores Y Desmotivadores Que Inciden En La Participación Del Docente En La Enseñanza En Línea En Tres Colegios Universitarios De Un Distrito De California—ProQuest*.
<https://www.proquest.com/openview/d3c19e6bd127c7a7d5068cc1022c764d/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>
- Sepúlveda, P. (2020). Educación en línea en cuarentena: ¿Cómo ser más que un docente que lee diapositivas y entusiasmar a los alumnos? En A. Cabrales, P. Graham, & Sahlberg, *Enseñanza de emergencia a distancia: Textos para la discusión* (1.^a ed., p. 34). The Learning Factor.
- UNESCO. (2006). *Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural*.
http://formacion.intef.es/pluginfile.php/110251/mod_imsdp/content/3/directrices_unesco.pdf
- Vernimmen, G. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(2), 162-171.
<https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.01>
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello*, 75-96.
- Zaragoza, F. M. (1994). *Educación para la Paz*. 17-24.

ANEXOS

Anexo 1: FICHA NEMOTÉCNICA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
 INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO
 DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE
 RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)
FICHA NEMOTÉCNICA

Objetivo: Analizar la interculturalidad en la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, décimo año de la “Escuela de Educación Básica Dr. Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba en las condiciones de enseñanza remota de emergencia (ERDE).

CAP II	Autora: Catherine Walsh	Título: Hacia una comprensión de la interculturalidad	Ficha 01
Nº Págs. 1-18	Tipo de elemento: Artículo de revista académica	Tema: La educación intercultural bilingüe	
	Obra: Interculturalidad crítica y educación intercultural	Año: 2010	
F. N. E. M. O. T. É. C. N. C. A.	<p>Resumen</p> <p>Desde la década de los noventa ha habido una renovada atención a la diversidad etnocultural en América Latina, una atención derivada del reconocimiento legal y una creciente necesidad de fomentar relaciones positivas entre diferentes grupos culturales a fin de evitar la discriminación, el racismo y la exclusión, la interculturalidad ha significado una lucha en la que se disputan temas de la identificación cultural, derecho, diferencia social, autonomía y nación.</p> <p>Dentro de las políticas emergentes del campo educativo del siglo XXI, podemos atestiguar dos ejes de cambio. El primero se encuentra en los vínculos crecientes entre educación y “desarrollo humano integral”, El segundo se define dentro de las nuevas políticas que tratan de fortalecer una educación universal, única y diversa para alcanzar la igualdad e incorporar la diversidad cultural.</p>		
Referencia bibliográfica: Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. <i>Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello</i> , 75-96.			
Institución: Universidad Nacional de Chimborazo		Investigadora: Katherine Inca	
CAP II	Autora: Floralba Aguilar	Título: El aprendizaje en las aulas virtuales	

Nº Págs. 213-223	Tipo de elemento: Artículo de revista académica	Tema: ventajas y desventajas de la educación virtual.	Ficha 02
	Obra: Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia	Año: 2020	
F. N E M O T É C N C A	Resumen		
	<p>El aislamiento social ha obligado a la humanidad a adaptarse a una nueva forma de vida que conduce a la creación de nuevos escenarios en los que prevalece el uso de nuevas tecnologías que están transformando espacios físicos, que han sido reemplazados gradualmente por espacios virtuales dentro de la educación.</p> <p>La introducción de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el sector educativo, fortaleció en el proceso de enseñanza por parte del profesor y el aprendizaje por parte de los alumnos.</p> <p>Con la pandemia, el sistema educativo se convierte en un foco de desigualdad, ya que solo acceden a estudiar aquellas personas con posibilidades económicas y digitales y a su vez no necesitan atención a necesidades educativas especiales.</p>		
Referencia bibliográfica: Aguilar, F. del R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. <i>Estudios pedagógicos (Valdivia)</i> , 46(3), 213-223.			
Institución: Universidad Nacional de Chimborazo		Investigadora: Katherine Inca	
CAP II	Autora: Guadalupe Vernimmen	Título: Una revisión conceptual	Ficha 03
Nº Págs. 162-162	Tipo de elemento: Artículo de revista académica	Tema: Resultados	
	Obra: Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador:	Año: 2019	
F. N E M O T É C N C A	Resumen		
	<p>El artículo explora los desafíos de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en Ecuador, para ello, se analizan antecedentes teóricos e históricos dentro del proceso de institucionalización del Educación Intercultural, teniendo en cuenta la resistencia de los movimientos indígenas a educarse en una lengua ancestral.</p> <p>El problema de este estudio es: ¿Cuáles son las conceptualizaciones más importantes de la interculturalidad? ¿Permitirnos reflexionar sobre el EIB en Ecuador a favor del desarrollo y las políticas públicas? Como objetivo general se analiza el desarrollo de la educación intercultural bilingüe, así como los conceptos y condiciones del marco legal, Se presenta como hipótesis preliminar que en el país ecuatoriano se propugna una educación más multicultural que intercultural y que esta influye en el desarrollo social.</p>		

Referencia bibliográfica: Vernimmen, G. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(2), 162-171.

Institución: Universidad Nacional de Chimborazo **Investigadora:** Katherine Inca

CAP II	Autores: Elisa Failache, Noemí Katzkowicz y Alina Machado	Título: La capacidad de respuesta de las familias para la enseñanza desde el hogar	Ficha 04
Nº Págs.	Tipo de elemento: Artículo de revista académica	Tema: diferencia entre educación virtual y presencial	
	Obra: La educación en tiempos de pandemia. Y el día después	Año: 2020	
F. N. E. M. O. T. É. C. N. C. A.	<p>Resumen</p> <p>Diversos estudios indican que la enseñanza presencial ofrece mejores resultados en comparación con la enseñanza virtual, especialmente para los estudiantes que tienen ciertas dificultades de aprendizaje y que requieren la interacción social con sus compañeros y con los profesores.</p> <p>Por otro lado, se debe tener en cuenta que la capacidad de las familias para acompañar los procesos de aprendizaje puede ser muy heterogénea y esto es particularmente relevante en este período de sustitución completa del tiempo en el aula por el tiempo en casa. Por un lado, quienes tengan un mayor nivel educativo estarán en mejores condiciones para acompañar el proceso educativo de sus hijos.</p>		
Referencia bibliográfica: Failache, E., Katzkowicz, N., & Machado, A. (2020). <i>La educación en tiempos de pandemia. Y el día después.</i>			
Institución: Universidad Nacional de Chimborazo ¹		Investigadora: Katherine Inca	

¹ Ficha nemotécnica diseñada por: Katherine Inca y validada por Mery Zabala

Anexo 2: GUÍA DE ENTREVISTA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES
GUIA DE ENTREVISTA

Destinario: Entrevista dirigida a docentes del décimo año de Educación General Básica de la Escuela Dr. Germán “Abdo Touma”.

Objetivo: Identificar la importancia de la interculturalidad en condiciones de enseñanza remota en los docentes de Estudios Sociales que imparten cátedra en décimo año de Educación General Básica de la Escuela “Dr. Germán Abdo Touma”.²

Introducción: la presenta entrevista tiene por objeto recabar información para la realización del proyecto de investigación titulado “INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN G BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)” la misma que tendrá fines eminentemente académicos.

Preguntas:

- 1) ¿Usted como docente que actividades pedagógicas ha usado para enseñar en un entorno más inclusivo a sus alumnos durante el tiempo de pandemia?
- 2) ¿Usted considera que es posible vincular la interculturalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante el desarrollo de las clases virtuales?
- 3) ¿De qué forma usted puede visualizar la interculturalidad en el ámbito educativo?
- 4) ¿Realiza actividades interculturales en el desarrollo de las clases virtuales con los estudiantes durante la crisis sanitaria ocasionada por la Covid-19?
- 5) ¿Usted ha detectado si los derechos de los estudiantes han sido afectados en la educación virtual cómo?

² Guía de entrevista dirigido a los docentes diseñado por: Katherine Inca y validadas por Mery Zabala

Anexo 4: Encuesta dirigida a los estudiantes del décimo año de Educación General Básica de la escuela Dr. Germán “Abdo Touma”.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

GUÍA DE ENCUESTA

Destinatarios: Encuesta dirigida a los estudiantes del décimo año de Educación General Básica de la escuela Dr. Germán “Abdo Touma”.

Objetivo: Recopilar datos acerca de la interculturalidad en condiciones de aprendizaje virtual en los estudiantes de décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Dr. Germán Abdo Touma”.

Introducción: la presente encuesta tiene por objeto recabar información para la realización del proyecto de investigación titulado “INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES, DÉCIMO AÑO DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GERMÁN ABDO TOUMA”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN LAS CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA (ERDE)” la misma que tendrá fines eminentemente académicos.

Instrucción: Marque con una X de acuerdo a su conveniencia.

Género: Masculino () Femenino ()	Edad:
---	--------------------

1) ¿Usted cómo se autoidentifica?

- () Indígena
- () Mestizo
- () Afroecuatoriano

2) ¿Qué opina sobre la educación a distancia?

- () Muy buena
- () Buena
- () Regular
- () Mala

3) Usted para recibir clases virtuales en tiempos de pandemia lo hacía en:

- () Computadora
- () Tablet o Smartphone

- Televisión
- Radio
- Ninguna

4) ¿Para las clases virtuales usted se vio obligado a compartir dispositivos con otros familiares?

- Siempre
- Casi Siempre
- A veces
- Nunca

5) ¿Durante el desarrollo de las clases virtuales usted sintió que existe una correcta interrelación con sus compañeros de clase y profesor?

- Siempre
- Casi Siempre
- A veces
- Nunca

6) ¿De los siguientes valores cual considera usted que fue el más importante para mantener la convivencia social durante las clases virtuales?

- Solidaridad
- Respeto
- Tolerancia
- Puntualidad

7) ¿Se sintió satisfecho con los conocimientos adquiridos durante la formación on-line debido a la pandemia por la Covid-19?

- Mucho
- Poco
- Nada

³ Encuesta dirigida a los docentes diseñado por: Katherine Inca y validadas por Mery Zabala

Fuente: Propia / Escuela “Dr. German Abdo Touma”, cantón Riobamba: Encuesta,
Estudiantes de décimo: Año lectivo, 2021-2022.

Anexo 4: Aplicación de la entrevista a Docentes



Figura 8. Aplicación de la Entrevista

Fuente: Propia / Escuela “Dr. German Abdo Touma”, cantón Riobamba: Entrevista, Docentes de la asignatura de Estudios Sociales: Año lectivo, 2021-2022.

Anexo 4: Encuesta a estudiantes



Figura 9. Aplicación de Encuestas a estudiantes

Fuente: Propia / Escuela “Dr. German Abdo Touma”, cantón Riobamba: Entrevista, Docentes de la asignatura de Estudios Sociales: Año lectivo, 2021-2022.

Anexo 5: Estudiantes realizando prácticas interculturales



Figura 10. *Prácticas de interculturalidad e inclusión*

Fuente: Propia / Escuela “Dr. German Abdo Touma”, cantón Riobamba: Practicas de interculturalidad: Año lectivo, 2021-2022.