



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

“Estrategias metodológicas virtuales para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la fase de nivelación de la Universidad Nacional de Chimborazo, carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales periodo mayo-agosto 2021”.

Trabajo de Titulación para optar al título de: Licenciada en Ciencias Sociales

Autor:

Mayorga Alvarado, Heydy Magali

Tutor:

Mg. Marcela Elizabeth Cadena Figueroa

Riobamba, Ecuador. 2022

DERECHOS DE AUTORÍA

Yo, Heydy Magali Mayorga Alvarado, con cédula de ciudadanía 0605532241, autora del trabajo de investigación titulado: “Estrategias metodológicas virtuales para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la fase de nivelación de la Universidad Nacional de Chimborazo, carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales periodo mayo-agosto 2021”, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 06 de mayo de 2022



Heydy Magali Mayorga Alvarado

C.I: 0605532241



ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CARRERAS NO VIGENTES

En la Ciudad de Riobamba, a los 14 días del mes de MARZO de 2022, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por LA estudiante **HEYDY MAGALI MAYORGA ALVARADO** con CC: **0605532241**, de la carrera **CIENCIAS SOCIALES** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS VIRTUALES PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FASE DE NIVELACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES PERIODO MAYO-AGOSTO 2021"**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Firmado a través del sistema por:
**MARCELA ELIZABETH
CADENA FIGUEROA**

Mgs. Marcela Cadena Figueroa
TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS VIRTUALES PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FASE DE NIVELACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES PERIODO MAYO-AGOSTO 2021”, presentado por Heydy Magali Mayorga Alvarado, con cédula de identidad número **0605532241**, bajo la tutoría de Mg. Marcela Cadena; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en mayo del 2022

Ms.C./ Lenin Garcés
DELEGADO



Firma

Ms.C. Fernando Gufante
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL
DE GRADO**



Firma

Mgs. / Cristina Pomboza Floril
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE
GRADO**



Firma



CERTIFICACIÓN

Que, **MAYORGA ALVARADO HEYDY MAGALI** con CC: **0605532241**, estudiante de la Carrera **CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS VIRTUALES PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FASE DE NIVELACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES PERIODO MAYO-AGOSTO 2021"**, cumple con el 8 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **OURIGINAL**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 14 de marzo de 2022



Firmado electrónicamente por:
**MARCELA ELIZABETH
CADENA FIGUEROA**

Mgs. Marcela Cadena Figueroa
TUTORA

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo va dedicado a Dios y la virgen santísima que me bendijeron en cada peldaño de mi vida estudiantil, dándome salud y guiando mis pasos

A mis padres Jorge Mayorga y Cecilia Alvarado quienes son un pilar fundamental en mi vida, que con su esfuerzo lograron sacarme adelante, inculcándome valores para cumplir mis metas y sobre todo por brindarme su apoyo incondicional

A mis hermanas Rocío Myriam, Jorge que siempre estuvieron en el transcurso de mi Carrera apoyándome en los momentos más difíciles dándome palabras de aliento y ánimo para avanzar siempre hacia adelante

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a la virgen santísima por darme su bendición a lo largo de mi vida estudiantil.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, en especial a los docentes que con sus conocimientos nos supieron instruir y formarnos como grandes profesionales.

A mi tutora de tesis Ms. Marcela Cadena, por otorgarme su conocimiento y su tiempo para la realización de este trabajo.

A mis padres, hermanos y hermanas sin su apoyo no hubiera sido posible.

Por último, pero no menos importante a los docentes y estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales por su colaboración en este proyecto de investigación.

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE GRÁFICOS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I..... 14

INTRODUCCION 14

MARCO REFERENCIAL..... 16

1.1. Planteamiento del problema 16

1.2. Antecedentes investigativos 17

1.3. JUSTIFICACIÓN..... 18

1.4. OBJETIVOS 19

1.4.1. Objetivo General 19

1.4.2. Objetivos Específicos 19

CAPÍTULO II..... 20

MARCO TEÒRICO..... 20

1.5. Proceso Enseñanza- Aprendizaje 20

1.7. Tipos de estrategias metodológicas..... 21

1.7.1. Las estrategias cognitivas. 21

1.7.2. Las estrategias metacognitivas..... 21

1.7.3. Estrategias de manejo de recursos. 21

1.8. Estrategias Didácticas 22

1.8.1. Estrategia de repetición..... 22

1.8.2. Estrategia de elaboración. 22

1.8.3.	Estrategia de organización.....	22
1.8.4.	Aprendizaje significativo.....	22
1.9.	Cambio metodológico con el uso de las TIC	22
1.10.	Estrategias Virtuales.....	23
1.10.1.	Blogs. -	23
1.10.2.	M-Learning. -	23
1.10.3.	E-Training	23
1.10.4.	Comunidades o Foros	24
1.10.5.	Correo electrónico	24
1.10.6.	Moodle	24
1.11.	Técnicas didácticas.....	24
1.11.1.	Aprendizaje colaborativo.....	24
1.11.2.	Método de proyectos	24
1.11.3.	Aprendizaje basado en problemas	24
1.11.4.	Análisis y discusión de grupos.....	24
1.11.5.	Discusión y debates	25
1.12.	Sistema Nacional de Nivelación y Admisión.....	25
1.13.	Nivelación académica.....	25
1.14.	¿En qué consiste el proceso de nivelación?	26
1.15.	Malla curricular de nivelación.....	27
CAPÍTULO III		29
2. METODOLOGÍA.....		29
2.1.	TIPOS DE INVESTIGACIÓN	29
2.2.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	29
2.3.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	29
2.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA	30
2.5.	MÉTODOS.....	30
CAPÍTULO IV.....		31
RESULTADOS Y DISCUSIÓN		31
2.6.	Interpretación de resultados.....	31
CAPITULO V		49

3.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	49
3.1.	CONCLUSIONES	49
3.2.	RECOMENDACIONES	50
	BIBLIOGRAFÍA	51
	ANEXOS	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Malla curricular de nivelación	27
Tabla No. 2 Metodología del docente.....	32
Tabla No. 3 Material didáctico empleado en clase	34
Tabla No. 4 Aplicación de nuevas estrategias Metodológicas	35
Tabla No. 5 Dificultad al recibir clases virtuales	37

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Metodologías usadas por los docentes de nivelación.....	32
Gráfico 2 Metodología del docente	32
Gráfico 3 Material aplicado en clases virtuales	34
Gráfico 4 Material didáctico empleado en clase	34
Gráfico 5 Aplicación de nuevas estrategias Metodológicas.....	36
Gráfico 6 Dificultad al recibir clases virtuales.....	37

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó con los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, se presenta la problemática que, debido a la llegada del Covid 19 en el año 2020, las instituciones resolvieron continuar con la educación a través de actividades de aprendizaje en línea. El estudio parte a fin de conocer el desarrollo académico de los jóvenes en la modalidad virtual, puesto que en los demás semestres se pudo evidenciar una escasez de métodos de enseñanza. El objetivo de este proyecto es establecer estrategias metodológicas virtuales para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Chimborazo, se utilizaron los métodos analítico y sintético, se ejecutaron dos variables de estudio, el tipo de investigación fue descriptiva y exploratorio ya que se extrajo la información desde la fuente y se revisó diferentes documentos y sitios web para garantizar la calidad del análisis. La población con la que se trabajó fueron 38 alumnos, la técnica de recolección de datos fue la encuesta aplicada a los jóvenes, luego del análisis de la información se pudo corroborar que los docentes utilizan diferentes métodos y estrategias virtuales sin embargo los estudiantes concuerdan en introducir nuevas estrategias metodológicas virtuales para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Concluyendo así que la realización de una guía didáctica para el uso de docentes y alumnos para fortalecer el estudio de las ciencias sociales en los estudiantes es factible en ellos.

Palabras Clave: estrategias metodológicas, virtual, enseñanza aprendizaje

ABSTRACT

The current research work was carried out with students of Pedagogy of History and Social Sciences career, it presents the opportunity to propose new resources and virtual strategies enhancing students' skills. The outcome of this research is to establish virtual methodological strategies for the improvement of the teaching-learning process in the leveling students of Pedagogy of History and Social Sciences career at Universidad Nacional de Chimborazo, analytical and synthetic methods were applied, carried out two study variables, the research type was descriptive and exploratory since the information was extracted from the source and different documents and websites were reviewed to guarantee the quality research quality of the research. The population were 38 leveling students, the data collection technique was the survey applied to young people, after the analysis of the information it was possible to corroborate that, the teachers use different virtual methods and strategies. However, the students agree in introducing new virtual methodological strategies to improve the teaching-learning process. Thus, concluding that the realization of a didactic guide for the use of teachers and students to strengthen the learning of social sciences in leveling students is feasible in them.

Keywords: methodological strategies, virtual, teaching-learning process.



Firmado electrónicamente por:
**SILVIA
LICETT RAMOS**

Reviewed by

Lic. Licett Ramos I., Mgs.

ENGLISH PROFESSOR C.C

0603066960

CAPÍTULO I

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación “Estrategias metodológicas virtuales para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la fase de nivelación de la Universidad Nacional de Chimborazo, carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias sociales periodo mayo-agosto 2021”, se llevará a cabo en la ciudad de Riobamba en la Universidad Nacional de Chimborazo y estará dirigido a los estudiantes de la etapa de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, la iniciativa de realizar este trabajo es que resulta conveniente realizar estudios en el marco educativo superior que figura la transición entre el colegio y la universidad y mucho más ahora con dificultades que ha traído la pandemia en todas las instituciones educativas.

Para analizar esta problemática es necesario mencionar sus causas, una de ellas es la llegada del Covid 19 en el año 2020, las instituciones buscaron la manera de continuar con la educación y a través del CONSEJO DE EDUCACIÓN SUPERIOR resolvió la: FUNDAMENTACIÓN LEGAL PARA LA PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN LÍNEA.

Resolución del CES: Normativa Transitoria para el Desarrollo de Actividades Académicas en las Instituciones de Educación Superior, debido al Estado de Excepción Decretado por la Emergencia Sanitaria Ocasionada por la Pandemia De Covid-19. Actualizada al 07 de octubre del 2020. Resolución Consejo Universitario de la UNACH: N° 010-CU-DESN-30-03-2020, acoge a lo dispuesto por el COE Nacional por consiguiente se garantizó la continuidad de las actividades académicas en modalidad virtual.

Por otra parte, el segundo inciso del artículo 356 de la Constitución de la República del Ecuador señala que:

"[...] El ingreso a las instituciones públicas de educación superior se regulará a través de un sistema de nivelación y admisión, definido en la ley. La gratuidad se vinculará a la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

El estudio parte a fin de conocer el desarrollo académico del alumno de nivelación en la modalidad virtual, todo docente mantiene una línea de estrategia pedagógica, los estudiantes Universitarios deben adquirir un buen aprendizaje con metodologías adecuadas, dado que en los primeros semestres virtuales se pudo evidenciar una escases de métodos de aprendizaje situación que se dio a conocer por comentarios de los propios estudiantes por ello docentes y alumnos requieren de una mayor eficacia al usar las TIC ya que ofrecen varias herramientas tales como los sistemas de gestión del aprendizaje.

Esta investigación tiene como objetivo: Establecer estrategias metodológicas virtuales que permitan el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo noviembre 2021- marzo 2022, de esta manera profesores y estudiantes estarán involucrados en la utilización de diversas herramientas virtuales, esperando un resultado positivo en estrategias de aprendizaje que permitan resumir el contenido de un tema de forma más didáctica y entretenida.

Por otro lado, cabe mencionar que, al tratarse de una ocupación histórica, profesores y alumnos deben gestionar sus metodologías, se espera entonces que estas metodologías alcancen y fortalezca el entorno de aprendizaje virtual en el campo de la educación histórica y social de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Las partes en que se divide el trabajo investigativo son:

Capítulo I Marco Referencial: Se encuentra el planteamiento del problema, la formulación, los objetivos tanto general como los específicos, también se encuentra la justificación donde se explica la importancia y necesidad de la realización del proyecto de investigación.

Capítulo II Marco Teórico: Enfoca todo el sustento teórico de las variables de investigación información con pertinente sobre estrategias metodológicas virtuales, que es y cuales son así como el proceso de enseñanza aprendizaje, además en esta sección engloba sobre el proceso de nivelación estudiantil

Capítulo III Marco Metodológico: en este capítulo se presta el diseño de investigación, la metodología escogida para la realización, así como las técnicas e instrumentos que se aplicó para la recolección de información para posteriormente ser analizados e interpretados.

Capítulo IV Resultados y Discusión aquí se presentan los resultados de la investigación que se realizó, es decir la encuesta aplicada a los estudiantes de la Nivelación, con sus respectivos cuadros y gráficos analizados e interpretados.

Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones En la parte final de la investigación se señalan las conclusiones y recomendaciones que se llegó en la investigación después de haber analizado los resultados, además está la propuesta de la Infografía realizada con la metodología LOCOME.

MARCO REFERENCIAL

1.1.Planteamiento del problema

En Ecuador la educación superior constituye un sistema Nacional de formación profesional, en la cual trabajadores y estudiantes asumen características específicas en un campo abierto con extensión local y estatal para desarrollar su trabajo, pero a causa de la pandemia se limitaron sus labores y debieron adaptarse rápidamente a una enseñanza virtual. Sin embargo, la Universidad Nacional de Chimborazo ya venía utilizando las TIC en el proceso enseñanza aprendizaje a través del uso de sus plataformas, hay que considerar que en la etapa de nivelación no es muy frecuente la utilización de herramientas tecnológicas para el proceso enseñanza aprendizaje. Dado en caso que los alumnos las utilizaran aumentarían su rendimiento académico además hay que tomar en cuenta que al estar en un espacio de transición se prevé que se complica el estudio por ello mediante la investigación se pretende proponer estrategias metodológicas plasmadas en un actividades didácticas, logrando que docentes y alumnos opten por utilizar las estrategias planteadas de manera que se vean beneficiados los estudiantes por recibir clases mucho más dinámicas, de esta manera su formación será la adecuada para iniciar la carrera.

La educación virtual en la actualidad presenta dificultades, los docentes tienen que implementar estrategias de enseñanza aprendizaje virtual, algunos no tienen desarrolladas las competencias para trabajar con herramientas digitales, además la falta de capacitación y desconocimiento del uso de las TIC son problemas que enfrenta la formación virtual. Otro factor es las condiciones del alumno y las circunstancias provocadas por la modalidad misma, esto puede interferir en la organización de tiempo, espacio y las relaciones interpersonales de los agentes educativos. Es un desafío que se presenta al transformar una clase presencial a virtual, puesto que se debe considerar la metodología con la que se va a trabajar e implementar una plataforma tecnológica que brinde formación, además de las actividades adecuadas que se deben presentar en el desarrollo del aula virtual

Cabe mencionar que esta investigación es factible porque cuenta con la aprobación de la autoridad de nivelación, además de contar con el tiempo y espacio para el desarrollo de la misma, por otro lado, también se podrá trabajar con personal académico y estudiantes correspondientes al periodo mayo - agosto 2021. En este contexto, es importante mencionar que en la actualidad suponen la existencia y el uso correcto de las TIC, ampliando con ello la oportunidad de proponer nuevos recursos y espacios que potencien las habilidades de los estudiantes en acción a la propia incidencia de la tecnología. Es por ello que mediante las estrategias virtuales de aprendizaje se verán implicados todos los actores del proceso enseñanza-aprendizaje intentando formular una relación pedagógica con un interfaz, misma que permitirá determinar las estrategias idóneas para los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales

Consecuentemente hay que considerar que la mayor parte de las instituciones educativas han promovido el uso de las TIC, para que represente una transformación de los paradigmas tradicionales en la educación, por ello en el presente trabajo de investigación se aborda las siguientes interrogantes:

¿Qué estrategias metodológicas virtuales son comúnmente las más utilizadas por los docentes en el sistema educativo?

¿Cómo es el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en las clases virtuales de los estudiantes de nivelación?

¿Cómo fortalecer el aprendizaje de las ciencias sociales a través del uso de herramientas tecnológicas?

1.2. Antecedentes investigativos

Revisados los archivos de la biblioteca de la universidad Nacional de Chimborazo y demás repositorios universitarios se ha podido comprobar que existen fuentes que han realizado aportes relacionadas con el tema. Así el presente proyecto sustenta sobre la base de las siguientes investigaciones:

Estrategia metodológica del uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela de Psicología Educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo.

El trabajo aborda el caso de la implementación de la estrategia metodológica de uso de aulas virtuales en el proceso enseñanza- aprendizaje en la Escuela de Psicología Educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo, determinando que el uso de las aulas virtuales mejoro el rendimiento y las actividades en los estudiantes por ello recomienda el uso de las aulas virtuales como recurso de apoyo para el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje (Cepeda, Barba, Santos, & De la Calle, 2017).

Por otro lado, la publicación titulada: Realidad virtual como estrategia didáctica para el aprendizaje autónomo de las Ciencias Sociales del CECIB “Juan Francisco Yerovi”

Su autora Erica Ortiz expresa que el trabajo de investigación tiene como finalidad el fortalecimiento del proceso de aprendizaje autónomo de las Ciencias Sociales del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Juan Francisco Yerovi”, a través de la aplicación de la realidad virtual como estrategia didáctica (Ortiz, 2021).

Estrategias metodológicas activas, en base al arte musical, para el aprendizaje de la Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado

Según (Vargas, 2021) Las estrategias metodológicas tratan de ayudar en el estudio de la historia por medio de una estructura que, primero analiza el entorno que promueve el desinterés en clase y distractores que ocasionan la deficiencia en el estudio; posterior a eso se proseguiría a la elaboración didáctica de la estrategia metodológica que aplique

ciertos aspectos musicales para el desarrollo histórico, luego dar una valoración y retroalimentación a lo socializado .

1.3. JUSTIFICACIÓN

La realidad mundial que vivimos actualmente no tiene precedentes. Las funciones, financieras, educativas, políticas, entre otras han recurrido al internet para continuar con sus actividades. En el área educativa, los salones de clase han quedado vacíos, ahora son las computadoras y dispositivos móviles los medios digitales empleados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Este trabajo de investigación surge de la necesidad de conocer el desarrollo académico de los jóvenes en la modalidad virtual, puesto que en los demás semestres se pudo evidenciar una escasez de métodos de enseñanza. El aporte del proyecto va enmarcado en establecer estrategias metodológicas virtuales para el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales. Es fundamental la realización de este proyecto porque ayudará tanto a docentes como alumnos a aplicar adecuadamente la tecnología como herramienta afectiva dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje mediante el uso de una guía didáctica para la elaboración de objetos de aprendizaje virtual, una de ellas es la Infografía realizada con la metodología LOCOME.

La investigación fue posible gracias los recursos bibliográficos referentes a la investigación, se contó con una amplia bibliografía, la misma que se evidencia en textos y libros y varias páginas de la web, así como los recursos técnicos y materiales, humanos además de la colaboración de autoridades, docentes y estudiantes de la carrera que permitieron realizar las diferentes indagaciones con los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la historia y las ciencias sociales periodo mayo - agosto 2021.

Los beneficiarios directos de la investigación fueron los estudiantes de nivelación, indirectamente los padres de familia, maestros, también los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnología, y por ende la Universidad Nacional de Chimborazo ya que con este trabajo investigativo ayudara a resolver las dificultades que existen en la comunidad y servirá posteriormente de guía para futuras investigaciones.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Establecer estrategias metodológicas virtuales para el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo mayo-agosto 2021.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado actual de las estrategias metodológicas virtuales utilizadas por los docentes de nivelación de la carrera Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales.
- Identificar como se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje en las clases virtuales de los estudiantes de nivelación de la carrera pedagogía de la historia y las ciencias sociales.
- Implementar estrategias virtuales idóneas para fortalecer el aprendizaje de las ciencias sociales en los estudiantes de nivelación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÒRICO

1.5. Proceso Enseñanza- Aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida. (Abreu & Barrera, 2018).

Por otro lado, la enseñanza es comunicación en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información sin embargo Stenhouse (1991) entiende por enseñanza las estrategias que adopta la escuela para cumplir con su responsabilidad de planificar y organizar el aprendizaje de los niños, y aclara, “enseñanza no equivale meramente a instrucción, sino a la promoción sistemática del aprendizaje mediante varios medios” (Abreu & Barrera, 2018, pág. 49) . Es decir mediante la formación que refiere a la relación que se crea entre el sujeto que está adquiriendo el conocimiento y quien lo imparte por ello según el autor Serrano (1990), considera al proceso enseñanza aprendizaje como un proceso activo en el cual cumplen un papel fundamental la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento que el alumno realiza para elaborar y asimilar los conocimientos que va construyendo y que debe incorporar en su mente en estructuras definidas y coordinadas. Y es mediante la educación en donde se realiza estos procesos que conlleva años para el fortalecimiento del aprendizaje, todos con un solo fin tener capacidades en el espacio laboral de la sociedad

Por otra parte, Ausubel considera que el aprendizaje es en donde el alumno relaciona lo que ya sabe con los nuevos conocimientos, lo cual involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje de manera que cada conocimiento adquirido el ser humano lo modifica a su entendimiento y puede formar comprensión hacia un grupo determinado, misma que vuelve a un proceso enseñanza aprendizaje (Abreu & Barrera, 2018).

1.6. Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y aplicarse de acuerdo a los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que

permitan el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos (Arguello & Sequeira, 2016, pág. 7) siendo así las estrategias metodológicas el principal medio de enseñanza para los docentes, de manera que los estudiantes tengan un mejor entendimiento de cada una de las asignaturas.

Por otra parte, según el autor (Buenaventura, 2009), menciona que:

El método es la configuración que adopta el proceso docente educativo en correspondencia con la participación de los sujetos que en él intervienen, de tal manera que se constituye en los pasos que desarrolla el sujeto, en su interacción con el objeto, a lo largo de su proceso consciente de aprendizaje.

1.7. Tipos de estrategias metodológicas.

1.7.1. Las estrategias cognitivas. - Las estrategias cognitivas son un tipo de estrategia de aprendizaje que los alumnos utilizan con el fin de aprender con éxito el nuevo idioma. Estas incluyen la repetición, organización del nuevo lenguaje, inferencia léxico, comprensión del significado léxico en cualquier contexto, memorización y retención. Todas estas técnicas implican la manipulación deliberada de la lengua y su información léxico para mejorar el aprendizaje. Entre las estrategias de aprendizaje se distinguen; estrategias cognitivas, estrategias metacognitivas de aprendizaje es decir de organización, y las estrategias socio- afectivas que permiten la interacción. (Zabala, Borja, & Mayorga, 2018).

Esta estrategia será una micro estrategia, específicamente y destinada para cada tarea, de esta manera se relaciona con conocimientos y habilidades específicos que pueden ser enseñados.

1.7.2. Las estrategias metacognitivas. - Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Este tipo de estrategias sería macro estrategias, ya que son mucho más generales que las anteriores, presentan un elevado grado de transferencia, son menos susceptibles de ser enseñadas, y están estrechamente relacionadas con el conocimiento metacognitivo (Herrera, 2009).

1.7.3. Estrategias de manejo de recursos. - Es una serie de estrategias de apoyo, incluye diferentes tipos de recursos para ayudar a resolver el problema. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto (Beltrán, 1996) .

1.8. Estrategias Didácticas

En el proceso de organización de la enseñanza, las estrategias didácticas son herramientas de ayuda a los profesores para comunicar el contenido y facilitar a los estudiantes la comprensión. Es importante mencionar que las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes (Flores, y otros, 2017)

En el momento de la clase los docentes ocuparán las estrategias didácticas, ya sea durante el inicio, desarrollo o cierre, también dichas herramientas determinarán la forma en cómo se presentarán dichas estrategias, aspecto que está intrínsecamente relacionado con el momento de su respectivo uso.

- 1.8.1. Estrategia de repetición.** - consiste en pronunciar, nombrar o decir de forma repetida los estímulos presentados dentro de una tarea de aprendizaje (Herrera, 2009). Se refiere entonces a un aprendizaje a corto plazo ya que al ser un aprendizaje memorista no duraría mucho tiempo.
- 1.8.2. Estrategia de elaboración.** - trata de integrar los materiales informativos relacionando la nueva información con la información ya almacenada en la memoria, la estrategia de organización intenta combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo (Herrera, 2009)
- 1.8.3. Estrategia de organización.** – La estrategia de organización intenta combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo. (Herrera, 2009).
- 1.8.4. Aprendizaje significativo.** - el aprendizaje significativo se produce cuando la nueva información cobra sentido o se relaciona con los conocimientos ya existentes en el alumno.

1.9. Cambio metodológico con el uso de las TIC

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) pueden apoyar la mejora de la calidad educativa, en la medida en que cumplan algunas condiciones en su diseño, su implementación y su evaluación. (Cabrol, 2010). El uso de estas tecnologías hace que las transformaciones sociales, culturales y económicas enmarcan en la sociedad del siglo XXI. Además, permiten su uso en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se considera entonces un cambio en la organización de procesos de enseñanza-aprendizaje y la aplicación en entornos virtuales para determinar un proceso de innovación pedagógica basado en la creación de las condiciones para desarrollar la capacidad de aprender y adaptarse tanto de las organizaciones como de los

individuos y desde esta perspectiva podemos entender la innovación como un proceso intencional y planeado, que se sustenta en la teoría y en la reflexión, y que responde a las necesidades de transformación de las prácticas para un mejor logro de los objetivos. (Salinas, 2004).

Se debe tener presente que hoy en día se requiere de un acercamiento al Internet y encontrar información comprenderla e integrarlas en sus estructuras cognitivas o usarla en otros contextos es otra cuestión. Para ello se requiere de la intervención de las instituciones educativas para experimentar y fortalecer el uso de esta tecnología en la educación, de la misma manera el uso de las herramientas Google que permite el uso del internet, considero sería de gran ayuda para los docentes mucho más hoy en día que por la pandemia varios docentes y estudiantes han utilizado de manera obligada las TIC.

Un entorno de enseñanza-aprendizaje es el escenario físico donde un alumno o comunidad de alumnos desarrollan su trabajo, incluyendo todas las herramientas, documentos y otros artefactos que pueden ser encontrados en dichos escenarios, es decir, el escenario físico, pero también las características socio/culturales para tal trabajo (Salinas, 2004). De ahí que proponemos considerar la incorporación de TIC en educación no sólo como un nuevo insumo, sino como un elemento de innovación, es decir, que obliga al cambio de las prácticas educativas y, en definitiva, a un cambio importante de los sistemas escolares. (Cabrol, 2010).

De esta manera el siglo XXI será recordado porque a nivel mundial se hizo necesario el uso de las tecnologías de la información

1.10. Estrategias Virtuales

1.10.1. Blogs. - Es una herramienta muy rica en cuanto a funcionalidades. Puede actualizarse con mucha frecuencia y la información aparece categorizada según el interés de su creador. Tiene un estilo informal o conversacional y posibilita el intercambio de opiniones entre alumnos y docentes. Como profesor online, puedes utilizarlo para colocar información adicional o páginas de interés, ahondar en temas que requieren mayor extensión o son difíciles de entender, tareas o asignaciones, imágenes o vídeos de cualquier tipo, etc. (Sanchez, 2016).

1.10.2. M-Learning. - El aprendizaje móvil está en constante evolución, y esta es una estrategia de enseñanza que no debemos olvidar. El acceso al contenido es rápido y promueve la colaboración entre los participantes.

1.10.3. E-Training. - Este término describe la formación empresarial a través del e-learning. No solo se puede utilizar como estrategia de enseñanza, sino que también hace un uso perfecto de la formación, pero queremos incluirlo en esta lista porque es una de las opciones más utilizadas en la enseñanza virtual y siempre tiene una alta tasa de éxito.

1.10.4. Comunidades o Foros. - Los foros se convirtieron durante un tiempo en el mayor recurso de contacto con el alumnado de las empresas de e-learning. Sin embargo, seguro que tu experiencia personal no tiene buena opinión de esta herramienta. Por eso en Classonlive hemos dado un paso más allá y hemos creado comunidades, más pequeñas, que se pueden crear por curso, donde alumnos y profesor pueden resolver dudas e intercambiar opiniones de una manera mucho más ágil y eficaz que en los antiguos foros. (Sanchez, 2016).

1.10.5. Correo electrónico. - Es una de las estrategias más exitosas de enseñanza online misma que todos manejan y conocer al tener la posibilidad de enviar mensajes al email del grupo de alumnos de un curso concreto con funcionalidades de emisión y recepción de documentos.

1.10.6. Moodle. - Es una plataforma de aprendizaje diseñada para proporcionar a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados. Consiste a través de la web o descargar un programa a su propio ordenador. Es una interfaz fácil de usar y aprender además es gratuito, cualquier persona puede adaptar, extender o modificar Moodle para sus proyectos.

Con el interfaz Moodle se puede realizar varias actividades como: foros, chats, consultas, lecciones, enlistar glosario, tareas, encuestas, cuestionarios, wikis, base de datos, scorm.

1.11. Técnicas didácticas

1.11.1. Aprendizaje colaborativo. - Es un método de aprendizaje activo que conduce a los estudiantes al desarrollo de nuevas ideas y conocimientos mediante la construcción colectiva del conocimiento común y propicia el desarrollo de competencias personales, interpersonales y sociales. Ejemplos video conferencia, chat (EIA, 2020)

1.11.2. Método de proyectos. - se puede definir como el conjunto de pasos que seguimos para resolver un problema partiendo de una situación problemática siguiendo una serie de pasos. Ejemplo documentos compartidos (Rodriguez, 2022)

1.11.3. Aprendizaje basado en problemas. - Es un método de enseñanza en el que se utiliza problemas complejos para promover el aprendizaje de conceptos y principios por parte de los estudiantes, busca promover el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad de resolución de problemas, empatía, gestión de emociones y habilidades de comunicación. Ejemplo documentos compartidos (UNIR, 2020).

1.11.4. Análisis y discusión de grupos. - Es una metodología de investigación que se utiliza para recoger datos a través de la interacción del grupo. El grupo está formado por un pequeño número de personas que discuten un tema determinado. La idea principal de esta metodología y técnica es generar un diálogo de un tema específico y también

observar y poner atención en las actitudes de los participantes del estudio. Ejemplo foros de discusión (QuestionPro, 2022).

1.11.5. Discusión y debates. - Una discusión es una disputa o debate que se establece entre dos o más personas sobre un tema para intercambiar opiniones y puntos de vista. En este sentido, las discusiones se suscitan cuando hay puntos de vista opuestos sobre un asunto. De allí que, en ellas, cada uno de los participantes ha de sostener argumentos o razonamientos contrarios a los del otro. En ellas se intercambian puntos de vista, ideas y pareceres que enriquecen el debate y aportan ideas y nuevas luces sobre el tema en cuestión. Ejemplo foro de debates, wikis (Significados, 2022)

1.12. Sistema Nacional de Nivelación y Admisión

“El Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, SNNA, es el mecanismo diseñado por el Estado Ecuatoriano para acceder a las Instituciones de Educación Superior con igualdad de oportunidades, incentivo permanente al mérito y aptitudes académicas”. (SENECYT, 2014)

Este sistema intenta facilitar el ingreso a la universidad en las mismas condiciones que los demás, nivelar y asignar un cupo universitario a la carrera o especialidad que más se adapta a las cualidades y aspiraciones personales y profesionales que cada aspirante posee o se ha planteado durante el transcurso de los diferentes niveles de la vida escolar.

Por lo tanto, cuando terminas el tercer año de bachillerato, tienes la oportunidad de acceder a la Educación Superior y a todas las universidades del país por medio del este nuevo sistema, dejando de lado, antiguos procesos que limitada el acceso a las mismas de forma eficaz y rápida.

“El SNNA tiene dos componentes: Admisión y Nivelación. El primero establece un sistema nacional unificado de inscripciones, evaluación y asignación de cupos”. (Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, 2012)

Estos componentes fueron analizados y estructurados detenidamente con la finalidad de cubrir las áreas de mayor relevancia dentro de Educación Superior, con la finalidad de brindar un servicio de calidad y de esta forma no excluir a nadie de este sistema. Es un sistema que permite y garantizar de todos los estudiantes que aspiran ser parte de las universidades del país, que la evaluación que se aplica sea la correcta y que se lleve a cabo su aplicación de forma transparente y finalmente designar un cupo de acuerdo con el puntaje obtenido.

1.13. Nivelación académica

La Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación SENESCYT (LOES, 2010, Art. 183), reglamentó el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión SNNA

(2013), como consta en la LOES, 2010, Art. 81, que regulaba el sistema para el ingreso a la educación superior ecuatoriana (Constitución, 1998, Art. 356) mediante un proceso de admisión a una carrera, y la posterior nivelación de sus conocimientos para afrontar los estudios universitarios. El proceso de nivelación busca una igualdad de conocimientos por parte de los aspirantes de ingreso a la Universidad, en donde mediante un semestre se valora méritos con el fin de fortalecer los conocimientos adquiridos en el bachillerato. De la misma manera este nivel implica tener capacidades para pasar al siguiente nivel por ello el sistema ecuatoriano siempre dispone de una nivelación en cada una de las Universidades.

Según el Artículo 7. Admisión al Sistema de Educación Superior. - La Subsecretaría de Acceso a la Educación Superior (SAES – SENESCYT) estará a cargo del proceso de admisión al Sistema de Educación Superior, permitiéndole al estudiante postular a carreras presentadas por la Universidad Nacional de Chimborazo; culminando este proceso mediante la aceptación de un cupo para nivelación o primer semestre (Reglamento de Admisión y Nivelación para Estudiantes de Grado, 2020).

Por otro lado: DE LOS CURSOS DE NIVELACIÓN DE CARRERA el Artículo 19. Curso de nivelación de carrera. -El curso de Nivelación de carrera tiene por objetivos articular el perfil de salida de los bachilleres con el perfil de ingreso de las carreras y preparar a los aspirantes que obtuvieron un cupo en una carrera ofertada por la UNACH para mejorar el desempeño académico durante sus estudios, a partir del desarrollo y fortalecimiento de capacidades de aprendizaje específicas adecuadas a los contenidos de su área de conocimiento (Reglamento de Admisión y Nivelación para Estudiantes de Grado, 2020).

1.14. ¿En qué consiste el proceso de nivelación?

La Nivelación es un periodo académico, cuyo objetivo es nivelar los conocimientos de bachillerato de los estudiantes en las asignaturas básicas para que puedan tener un mejor desarrollo los primeros semestres de sus carreras. Los cursos de nivelación se desarrollan por áreas, es decir, las asignaturas básicas se reciben de acuerdo con éstas, siendo: Arte y Sociedad, Taller Transdisciplinario, Matemáticas, Física, Química, Morfofisiología, Biología, Expresión Oral y Escrita, Sociedad y Cultura, Dibujo Técnico, Programación Básica, Fundamentos Pedagógicos y Psicológicos, Fundamentos Administrativos Económicos Contables, además, de una asignatura general de Comunicación Académica; las asignaturas que reciben los estudiantes en nivelación de carrera dependiendo de cada área. Las jornadas de clases pueden ser matutina y vespertina, de acuerdo a la disponibilidad de aulas de la institución. Los estudiantes pueden realizar una primera matrícula y en el caso de reprobar el curso de nivelación, pueden hacer uso de su segunda matrícula que tiene un costo (Reglamento de Admisión y Nivelación para Estudiantes de Grado, 2020).

1.15. Malla curricular de nivelación

A continuación, se visualiza las asignaturas de tronco común que reciben todas las carreras de la facultad de ciencias de la educación, humanas y tecnologías.

Tabla No. 1 Malla curricular de nivelación

SOCIEDAD Y CULTURA			COMUNICACIÓN ACADÉMICA			FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y PSICOLÓGICOS			EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA		
CD	CP	CA	CD	CP	CA	CD	CP	CA	CD	CP	CA
5	5	2,50	2	2	1	4	4	2	2	2	2
FT	12,50		FT	5		FT	10		FT	6	

Elaborado por: Heydy Magali Mayorga Alvarado

Fuente: Sílabos de las asignaturas contempladas en la tabla

A		
CD	CP	CA
E	G	

A: NOMBRE ASIGNATURA
CD: HORAS DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE
CP: HORAS DE APRENDIZAJE PRÁCTICO EXPERIMENTAL
CA: HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
E: CAMPOS DE FORMACIÓN
G: HORAS SEMANA
FT: FORMACIÓN TEÓRICA

Elaborado por: Heydy Magali Mayorga Alvarado

Fuente: Sílabos de las asignaturas contempladas en la tabla

CAPÍTULO III

2. METODOLOGÍA

2.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva. - En el estudio es preponderante la investigación descriptiva y analítica por lo que se implementaran métodos de análisis cualitativos y cuantitativos de manera que será una investigación de carácter mixto.

Exploratorio. - Diseño útil al inicio de la investigación para observar, analizar, realizar encuestas y descubrir información sobre las metodologías de aprendizaje utilizadas en la etapa de nivelación.

2.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se desarrollará en base a un diseño de tipo:

Cualitativo. – Se utilizará el diseño cualitativo porque esta investigación va enfocada a los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales que tiene como finalidad recabar información para obtener resultados por medio de las encuestas realizadas así nos Permitirá conocer la realidad educativa en el proceso enseñanza aprendizaje de alumnos.

2.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnica Encuesta. - es una técnica de gran utilidad en la investigación porque es un proceso de recolección de datos en base a preguntas planteadas formalmente.

Instrumento Cuestionario de Preguntas: este instrumento estará elaborado con 10 ítems de preguntas cerradas.

Técnica Observación. - esta técnica se utilizará para conocer el estado didáctico que se implementa en las clases de nivelación de carrera.

Instrumento ficha de observación. - la ficha de observación constará de 7 ítems mismos que evaluarán el comportamiento de docentes y estudiantes en el desarrollo de la clase.

Técnica Entrevista. - Esta técnica permitirá tener una comunicación directa con docentes y estudiantes para conocer la realidad de la educación virtual.

Instrumento Guía de Entrevista. - La guía de entrevista será de cinco preguntas de forma abierta para que la comunicación se desarrolle con más facilidad.

Técnica Revisión de Documentos. - Una de las técnicas de investigación cualitativa más utilizadas que servirá para la revisión de documentos ya existentes

2.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población. - La población a estudiar son los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las ciencias sociales periodo noviembre 2021 – marzo 2022 de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Muestra. - La muestra de la investigación será de tipo no probabilístico por conveniencia, siendo así que se trabajará intencionalmente con 38 estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias sociales.

2.5. MÉTODOS

Analítico. - Este método permitirá realizar un análisis individual a cada una de las estrategias virtuales utilizadas en nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales.

Sintético. - Metodología que se utilizará para integrar toda la información recolectada en la encuesta además para realizar la propuesta de la investigación con respecto a las estrategias metodológicas virtuales para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO IV.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

2.6. Interpretación de resultados

Encuesta aplicada

1. ¿Cómo son las clases virtuales de los docentes de nivelación?

La siguiente pregunta es de manera abierta y los estudiantes respondieron:

Buenas, Excelentes, Muy interesante, Interesantes.

Divertidas y didácticas se puede interactuar con los demás chicos del curso

Son muy productivas ya que, nos ayudan a mejorar nuestras capacidades intelectuales y personales

Divertidas, Son interactivas, Muy bien comprensibles

Son buenas se entiende muy bien, aunque sería mejor en presencial.

La verdad prefiero presencial entiendo mejor

Me parece adecuada y dinámica puesto que utilizan diferentes recursos en línea para impartir clases

No tengo ninguna queja la forma de enseñanza tiene una gran excelencia y comprensión hacia el estudiante que le hace sentir cómodo

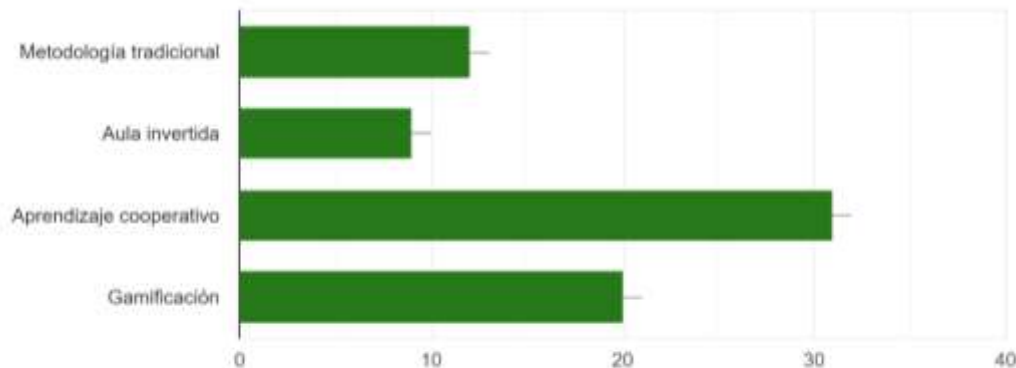
Son entretenidas y sobre todo se lo entiende todo lo que nos explica

Análisis e interpretación

Como primera interrogante se les realizó a los estudiantes una pregunta abierta de respuesta libre con el fin de que con sus propias palabras expresen como son las clases impartidas por los docentes en la virtualidad, una vez clasificadas y analizadas las respuestas se obtuvieron las opciones mencionadas, expresando buenas referencias a las clases virtuales.

2. ¿Qué metodologías utilizan los docentes en las clases virtuales?

Gráfico 1 Metodologías usadas por los docentes de nivelación



Elaborado: Heydy Mayorga

Fuente: Encuesta Aplicada

Análisis e interpretación

Al realizar las encuestas los alumnos manifestaron que: el aprendizaje colaborativo, la gamificación, la metodología tradicional y aula invertida son las metodologías más utilizadas por los docentes en las clases virtuales.

3. ¿La metodología que usa el docente contribuye en su aprendizaje?

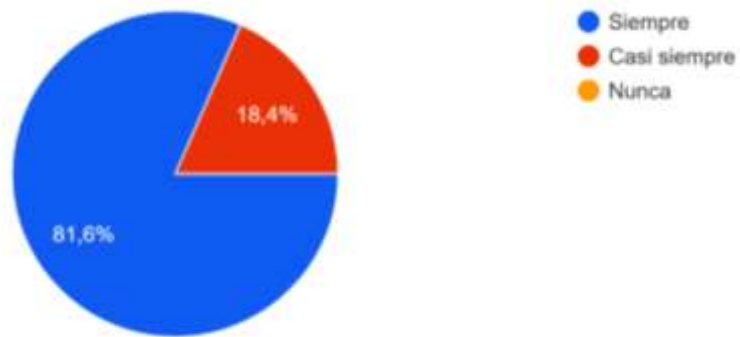
Tabla No. 2 Metodología del docente

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	31	82 %
Casi siempre	7	18 %
Nunca	0	0%
Total	38	100%

Elaborado por: Heydy Mayorga

Fuente: Encuesta aplicada

Gráfico 2 Metodología del docente



Elaborado por: Heydy Mayorga

Fuente: Tabla 2

Análisis

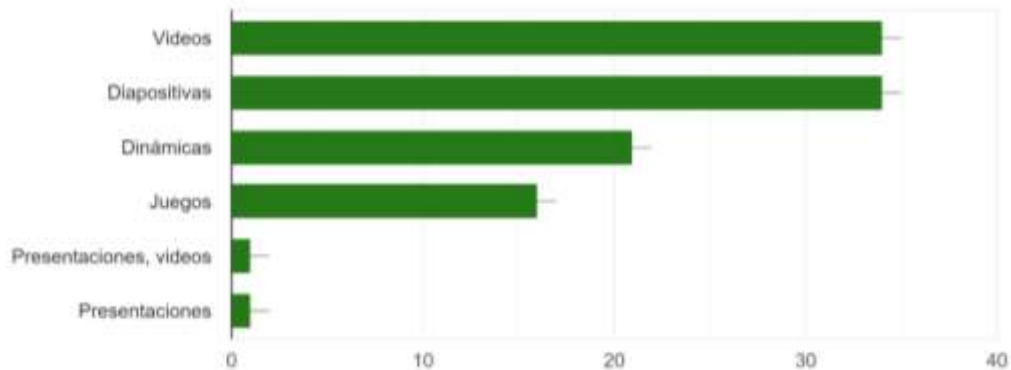
Como se puede evidenciar del total de los encuestados, los resultados determinan que, el 82% afirma que la metodología que utiliza el docente en las clases virtuales contribuye en su aprendizaje, mientras que el 18% manifiesta que casi siempre contribuye en su aprendizaje la metodología del docente.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes encuestados indican que la metodología usada por el docente contribuye en su aprendizaje en las clases virtuales lo cual resulta favorable ya que la pandemia ha ocasionado que se deba aprender mediante el uso de las Tic, lo que se puede evidenciar que docentes y alumnos han sabido adaptarse bajo este contexto.

4. ¿Qué material el docente aplica en las clases virtuales?

Gráfico 3 Material aplicado en clases virtuales



Elaborado por: Heydy Mayorga

Fuente: Encuesta Aplicada

Análisis e interpretación

Del total de los estudiantes encuestados respondieron que los docentes en sus clases virtuales aplican videos, diapositivas realizan dinámicas y juegos. El material aplicado en esta clase va acorde las necesidades de cada estudiante ya que se puede evidenciar con la pregunta anterior.

5. ¿El material didáctico empleado en clase es beneficioso para aprender las clases virtuales?

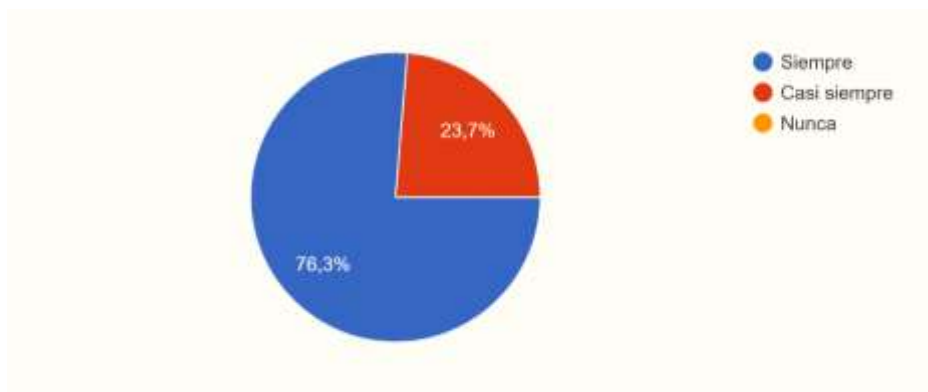
Tabla No. 3 Material didáctico empleado en clase

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	29	76%
Casi siempre	9	24 %
Nunca	0	0%
Total	38	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado por: Heydy Mayorga

Gráfico 4 Material didáctico empleado en clase



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Heydy Mayorga

Análisis

Del total de estudiantes encuestados, el 76% respondieron que siempre resulta beneficioso el material didáctico que emplea el docente para su aprendizaje en la clase, el 24% demuestra que casi siempre el material didáctico que usa el profesor en las clases virtuales contribuye en su aprendizaje.

Interpretación

Se realizó la pregunta con el objetivo de conocer si se encuentran satisfechos con el material empleado con el docente dándonos como respuesta que el material didáctico que reciben los estudiantes por parte del profesor resulta beneficioso en su proceso de aprendizaje, la mayoría de los estudiantes encuentra que el material es de gran ayuda en las clases virtuales.

6. ¿Estaría de acuerdo usted en aplicar nuevas estrategias metodológicas para el aprendizaje en las clases virtuales?

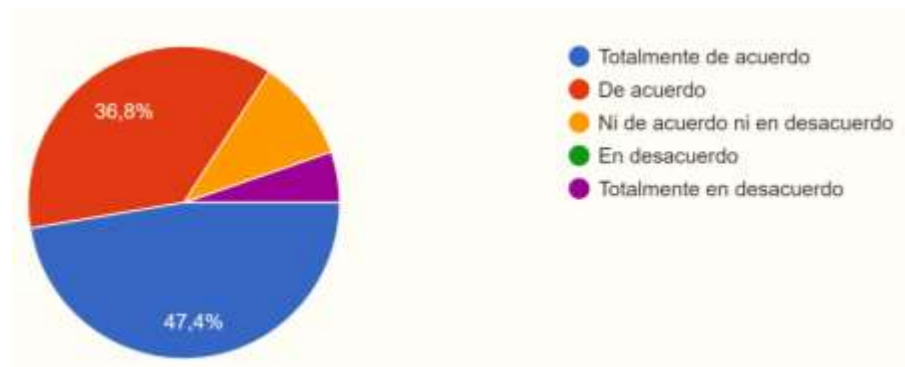
Tabla No. 4 Aplicación de nuevas estrategias Metodológicas

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	18	47%
De acuerdo	14	37%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	11%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	2	5%
Total	38	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado por: Heydy Mayorga

Gráfico 5 Aplicación de nuevas estrategias Metodológicas



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Heydy Mayorga

Análisis

En la gráfica se considera que el 47% de los encuestados están totalmente de acuerdo en aplicar nuevas estrategias metodológicas para el aprendizaje en las clases virtuales, mientras que el 36% está de acuerdo, un 11% se encuentra en una posición neutral afirmando que ni están de acuerdo ni en desacuerdo y el 5% se encuentra en desacuerdo.

Interpretación

La mayor parte de estudiantes están de acuerdo en aplicar nuevas estrategias metodológicas para el aprendizaje en las clases virtuales. Al referirse a nuevas estrategias metodológicas se puede inculcar varias metodologías activas que entre ellas se destacan varios aprendizajes basados en problemas, en el pensamiento, proyectos etcétera.

7. ¿Qué material utiliza usted para recibir clases virtuales?

La siguiente pregunta es de manera abierta y los estudiantes respondieron:

Computadora, apuntes, teléfono

Análisis e interpretación

La mayor parte de estudiantes para recibir sus clases virtuales se apoyan de materiales como computadora, sus apuntes y un teléfono celular. Aprender bajo la modalidad virtual, requiere de equipo tecnológico para una apropiada comunicación. Bajo este contexto, es necesario contar con computadora o laptop, webcam, micrófono y una conexión estable a Internet, así como sus apuntes que sirven de guía para sus tareas y próximos encuentros académicos.

8. ¿Qué dificultad encuentra usted en el momento de recibir clases virtuales?

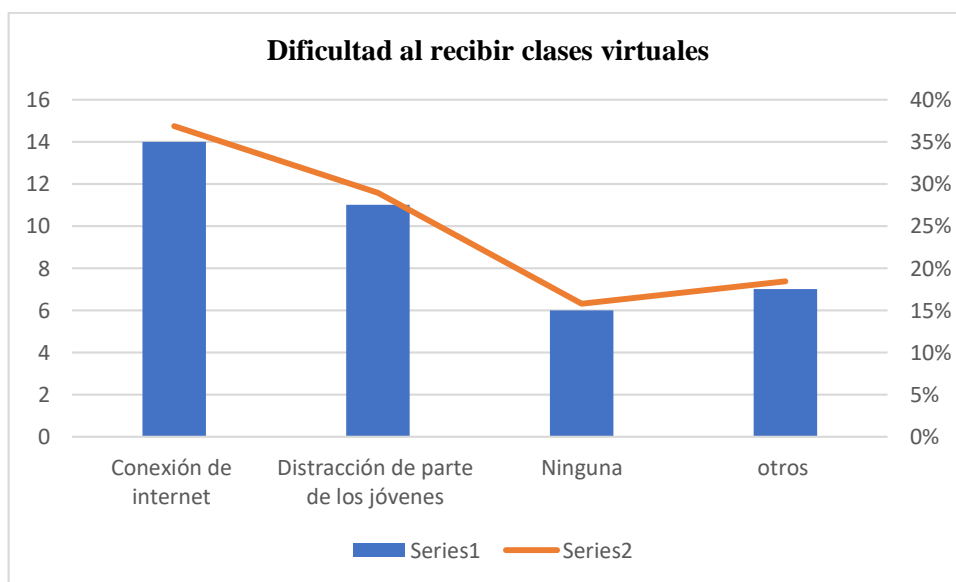
Tabla No. 5 Dificultad al recibir clases virtuales

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conexión de internet	14	37%
Distracción por parte los jóvenes	11	29%
Otros	6	16%
Ninguna	7	18%
Total	38	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado por: Heydy Mayorga

Gráfico 6 Dificultad al recibir clases virtuales



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Heydy Mayorga

Análisis e interpretación

Adaptarse a una nueva modalidad de estudios sin contar con los elementos físicos como el espacio, la interacción escolar con otros alumnos y profesores, actividades prácticas, entre otras, puede afectar el desenvolvimiento del estudiante. En el caso de los alumnos de nivelación se encuentran las siguientes falencias: inestabilidad del internet, algunos temas de clase se les hace difícil comprender puesto que no es lo mismo que clases presenciales, distracción por parte de ellos.

Resultados de las entrevistas aplicadas

La entrevista fue realizada a 4 docentes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la historia y las ciencias sociales periodo noviembre 2021 – marzo 2022. A continuación, se presenta los resultados.

DOCENTE 1:

Nombre del docente:

Hugo Patricio Chávez

Asignatura que imparte:

Sociedad y Cultura. Fundamentos Pedagógicos y Psicológicos.

1.- ¿Cómo es su proceso de enseñanza-aprendizaje y que metodología utiliza con los alumnos de nivelación?

No se puede responder la primera parte de esta pregunta por la forma en la que está planteada. Metodología Basada en Proyectos y Problemas.

2.- ¿Cuáles son las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas?

No es problema de temas... el problema es de aprendizaje. El rendimiento académico no tiene nada que ver con la comprensión de temas si los docentes no tienen claro el funcionamiento curricular y no elaboran correctamente el silabo.

3.- ¿Es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo en los estudiantes?

No hay nuevos métodos. Lo que hay son innovaciones a las técnicas y sobre todo a los recursos didácticos. La pregunta no es pertinente.

4.- ¿Qué recursos usted utiliza para innovar el aprendizaje en los alumnos de nivelación?

La pregunta no es pertinente. Se puede responder de cualquier manera, por ejemplo: RECURSOS: novedosos, innovadores, tecnológicos, activos... lo siento.

5.- ¿Qué piensa usted que se debería incorporar para estimular, motivar y fortalecer a los estudiantes en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

La pregunta no es pertinente. Puedo pensar una ecuación, puedo pensar un monólogo... puedo pensar un montón de cosas. La pregunta podría haber sido: ¿Considera que la incorporación de metodologías activas y constructivas para el aprendizaje estimularía y motivaría el desempeño de los estudiantes con respecto al aprendizaje y sobre todo a la evaluación de desempeños auténticos? Lo siento.

Conclusión

Se analizó lo respondido por el docente y menciona que la metodología utilizada en sus clases es Metodología Basada en Proyectos y Problemas añadiendo que utiliza recursos novedosos, innovadores, tecnológicos, activos en sus clases

DOCENTE 2

Nombre del docente:

Nube Arroba

Asignatura que imparte:

Fundamentos pedagógicos

1.- ¿Cómo es su proceso de enseñanza-aprendizaje y que metodología utiliza con los alumnos de nivelación? *

Utilizado métodos sincrónicos, asincrónicos y B-Learning

2.- ¿Cuáles son las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas?

La principal es tener cámaras apagadas, no responden a las preguntas y el mal servicio del internet.

3.- ¿Es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo en los estudiantes?

Si es necesario conocer e involucrar nuevos métodos activos.

4.- ¿Qué recursos usted utiliza para innovar el aprendizaje en los alumnos de nivelación?

Videos tutoriales, mapas conceptuales, foros de debate, podcast, presentaciones

5.- ¿Qué piensa usted que se debería incorporar para estimular, motivar y fortalecer a los estudiantes en el aprendizaje de las diferentes asignaturas? *

Programas interactivos que ayuden a que la clase sea más activa y de esa manera se pueda captar la atención del estudiante.

Conclusión

La docente utiliza en sus clases métodos sincrónicos, asincrónicos y B-Learning sin embargo el problema en los estudiantes es que es tienen las cámaras apagadas, no responden a las preguntas y el mal servicio del internet. También cree que es conveniente introducir a los alumnos nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo

DOCENTE 3

Nombre del docente:

Verónica Yépez

Asignatura que imparte:

Comunicación académica

1.- ¿Cómo es su proceso de enseñanza-aprendizaje y que metodología utiliza con los alumnos de nivelación?

Enseñanza aprendizaje: Observación, resolución de problemas, evaluación de desempeño

Metodología: clase magistral, aprendizaje cooperativo, analítico

2.- ¿Cuáles son las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas?

La Virtualidad no ayuda a tener un contacto con el estudiante por tal motivo no se puede llevar un control sobre los estudiantes

3.- ¿Es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo en los estudiantes?

Si

4.- ¿Qué recursos usted utiliza para innovar el aprendizaje en los alumnos de nivelación?

Las Tics

5.- ¿Qué piensa usted que se debería incorporar para estimular, motivar y fortalecer a los estudiantes en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

Seguimiento después del bachillerato para conocer las aptitudes y actitudes del estudiante, tanto como el nivel de conocimiento en su área y saber si la carrera escogida es la correcta para un mejor desenvolvimiento

Conclusión

la docente como método de enseñanza aprendizaje utiliza la Observación, resolución de problemas, evaluación de desempeño y Metodologías clase magistral, aprendizaje cooperativo, analítico, así como las Tics, la dificultad que ella encuentra es que la virtualidad no ayuda a tener un contacto con el estudiante por tal motivo no se puede llevar un control sobre los estudiantes.

DOCENTE 4

Nombre del docente:

Silvio Álvarez Moreno

Asignatura que imparte:

Expresión Oral y Escrita

1.- ¿Cómo es su proceso de enseñanza-aprendizaje y que metodología utiliza con los alumnos de nivelación?

Gamificación, Debate

2.- ¿Cuáles son las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas?

Actitud.

3.- ¿Es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo en los estudiantes?

Sí

4.- ¿Qué recursos usted utiliza para innovar el aprendizaje en los alumnos de nivelación?

Material audiovisual, lecturas y juegos.

5.- ¿Qué piensa usted que se debería incorporar para estimular, motivar y fortalecer a los estudiantes en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

Coaching.

Conclusión

El docente utiliza varios recursos para las clases con los estudiantes, material audiovisual, lecturas y juegos, así como los métodos que utiliza es la Gamificación| y el debate, entre las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas menciona que es un problema de actitud y afirma que es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo

Ficha de observación: clases en línea

Institución	Universidad Nacional de Chimborazo	Nombre profesor	Ms. Hugo Chávez
Curso	Nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y ciencias Sociales	Fecha y horario	17-02-2022 12:00-13:00

Ítems	Indicador	Sí	No	Observaciones
Objetivo y contenidos	Se especifica claramente un objetivo relevante alineado al sílabo o temario al iniciar la clase.	X		
	Las actividades están directamente relacionadas con el objetivo de la clase.	X		
	El profesor promueve el sentido de propósito de los estudiantes, conectando el contenido de la clase con sus intereses y utiliza el lenguaje de esta fortaleza.	X		
Reglas y procedimientos	Existe un procedimiento para ingresar la clase sincrónica (ingresar con micrófono y cámara apagado, entre otros)		X	
	Existe un procedimiento para salir de la clase sincrónica (profesor es el último en salir, desconectarse cuando el profesor lo indique, etc.)	X		Desconectarse cuando el profesor lo indique El profesor es el último en salir
	Existen reglas adaptadas para una clase sincrónica (levantar la mano para hablar, cámara encendida, micrófono apagado, uso del chat para preguntas, etc.)	X		Uso del chat para preguntas Micrófono apagado, lo prenden para preguntar
	Las reglas se recuerdan durante la clase.		X	

Participación	Se realizan preguntas dirigidas a distintos estudiantes.	X			
	Se utiliza el chat para promover la participación de todos los estudiantes.		X		
	El profesor promueve el entusiasmo y motivación de los estudiantes al implementar actividades de participación individual.	X			
	El profesor promueve el entusiasmo y motivación de los estudiantes al implementar actividades de participación grupal.	X			
Material didáctico online aplicado	El material didáctico digital cumple parámetros adecuados de composición.	X			
	Los contenidos del material didáctico digital se presentan de forma ordenada y sistemática.	X			
	El material didáctico digital motiva y atrae al aprendiz para que se incorpore a una situación de aprendizaje activo.	X			

Aspectos a destacar de la clase:

Dinámica

Interactiva

Participativa

Aspectos negativos de la clase

Los estudiantes al estar con la cámara apagada no se pueden apreciar si están conectados en clases, al nombrar a algunos jóvenes no contestaban

Análisis

La clase impartida de sociedad y cultura a la que tuve acceso un jueves tuvo una duración de una hora. Lo que se pudo apreciar en la clase de sociedad y cultura es que es muy participativa por parte de los jóvenes, se nota el interés por parte de ellos, el docente al explicar el tema de clase llama la atención de los estudiantes haciendo que los jóvenes se inmiscuyan en el tema y se sienten interesados, opinan, dan su punto de vista, citan con ejemplos. El profesor pide opiniones y ellos la dan.

El docente explicaba el tema y estaba presto para contestar cada pregunta que le hacían los estudiantes.

CAPITULO V

3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. CONCLUSIONES

Después de diagnosticar el estado actual de las estrategias metodológicas virtuales utilizadas por los docentes de nivelación se llegó a la conclusión de que se utilizan diferentes métodos y estrategias, por ejemplo: metodología Basada en Proyectos y Problemas, métodos sincrónicos, asincrónicos, B-Learning, clase magistral, aprendizaje cooperativo, analítico, gamificación.

Se identificó cómo se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje en las clases virtuales de los estudiantes de nivelación especialmente en la asignatura de sociedad y cultura, de la carrera pedagogía de la historia y las ciencias sociales. Tras observar la clase se pudo apreciar que el docente lleva de buena manera la clase los estudiantes participan se interesan por el tema de la clase; sin embargo, tras aplicar la encuesta a los estudiantes, concuerdan en introducir nuevas estrategias metodológicas virtuales para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

Se realizó una guía didáctica para el uso de docentes, en la misma se integra estrategias virtuales idóneas para fortalecer el aprendizaje de las ciencias sociales en los estudiantes de nivelación.

3.2. RECOMENDACIONES

Es necesario que los docentes brinden herramientas educativas que potencien las habilidades de los estudiantes a través de técnicas y metodologías de participación a fin de que el educando se convierta en una persona que aporte valor a la clase.

Se recomienda en las clases virtuales usar material didáctico innovador ya que ayuda en el proceso de enseñanza- aprendizaje y en la ejecución de clases, para que así se fortalezca mucho más el estudio de las Ciencias Sociales.

Se recomienda presentar esta propuesta a los docentes y estudiantes, ya que será una estrategia positiva y el estudiante adquiera un conocimiento más dinámico referente al estudio de la historia y ciencias sociales

BIBLIOGRAFÍA

- Sistema Nacional de Nivelación y Admisión. (2012). *Sistema Nacional de Nivelación y Admisión*.
- Abreu, Y., & Barrera, A. (2018). *El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua*. Obtenido de Dialnet-ElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576.pdf
- Arguello, B., & Sequeira, M. (2016). *Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Beltrán, J. (1996). *Estrategias de aprendizaje*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>
- Cabrol, M. (2010). *BID Educacion*. Obtenido de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/TICS-en-Educaci%C3%B3n-Una-Innovaci%C3%B3n-Disruptiva.pdf>
- Capacitación y Desarrollo UC*. (2019). Obtenido de <http://capacitacion.uc.cl/articulos/71-6-caracteristicas-esenciales-de-una-capacitacion-de-calidad>
- Cepeda, L., Barba, A., Santos, O., & De la Calle, L. (Febrero de 2017). *Dialnet*.
- Constitución de la República del Ecuador*. (2008).
- EIA, U. (2020). *Universida EIA*. Obtenido de Universida EIA: <https://www.eia.edu.co/wp-content/uploads/2020/09/6.-Aprendizaje-colaborativo.pdf>
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Unidad de Investigación y Desarrollo Docente, Universidad de Concepción*. Obtenido de http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20IDACTICAS.pdf
- Herrera, A. (2009). *Las estrategias de aprendizaje*. Obtenido de http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_herrera_capita_0.pdf
- Ortiz, E. (2021). *Dspace Unach*.
- QuestionPro. (2022). *Grupos de discusión: Qué son, cómo crearlos y tipos que existen*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/grupos-de-discusion/>
- Reglamento de Admisión y Nivelación para Estudiantes de Grado. (2020). *Universidad Nacional de Chimborazo*. Obtenido de <https://www.unach.edu.ec/images/reglamentos/2020/6.junio/reglamento%20de%20nivelacio%CC%81n%20y%20admisio%CC%81n%20para%20estudiantes%20de%20grado%20de%20la%20unach%20REFORMADO%20A%20JUNIO%202020.pdf>
- Rodriguez, J. (2022). Obtenido de <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/jrodalb/el-metodo-de-proyectos/#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20de%20proyectos%20se,llegar%20a%20un%20buen%20resultado.>
- Salinas, J. (2004). *Cambios metodológicos con las TIC : estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de

https://www.researchgate.net/publication/39214325_Cambios_metodologicos_con_las_TIC_e_strategias_didacticas_y_entornos_virtuales_de_ensenanza-aprendizaje

Sanchez, M. (2016). *Las 6 estrategias de enseñanza virtual más exitosas para crear tus cursos online*. Obtenido de <https://www.classonlive.com/blog/Las-6-estrategias-de-ensenanza-virtual-mas-exitosas>

SENECYT. (2014). Obtenido de Secretaria de educación superior, ciencia, tecnología: e <http://www.educacionsuperior.gob.ec/el-examennacional-para-la-educacion-superior-enes-es-universal-y-obligatorio/>

Significados. (2022). *Significados* . Obtenido de <https://www.significados.com/discusion/>

UNIR. (2020). *UNIR* . Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/aprendizaje-basado-en-problemas/>

Vargas, J. (2021). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS, EN BASE AL ARTE MUSICAL, PARA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EL PRIMERO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFCADO* .

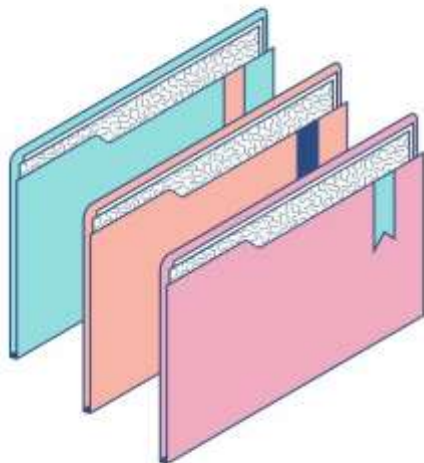
Zabala, C., Borja, K., & Mayorga, S. (2018). *Revista de la Universidad Internacional del Ecuador*. Obtenido de <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3315/3/document%20%286%29.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Guía didáctica para la elaboración de objetos de aprendizaje virtual



GUÍA DIDÁCTICA PARA ELABORACIÓN DE OBJETOS DE APRENDIZAJE VIRTUAL



Créditos

Tipo de Guía: De aplicación

Público objetivo: Dirigido a docentes que imparten la cátedra de Sociedad y Cultura de Nivelación de la Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales

Institución: Universidad Nacional de Chimboazo

Ubicación: Riobamba, Ecuador

Investigadores: Heydy Mayorga

Marcela Cadena

Área general del conocimiento: Educación

Área específica del conocimiento: Sociedad y Cultura

Contenido

Pag 4. Presentación

Pag 7. Planificación Microcurricular de la asignatura de Sociedad y Cultura

Pag 20. Métodos y Estrategias del proceso de enseñanza aprendizaje

Pag 24. Contenido Científico

- Conquista española
- Hechos importantes
- La colonia
- Organización Social, administrativa económica y política
- Aportes culturales en la literatura, artes, ciencia, religión, educación y arquitectura
- Fechas claves
- Causas y consecuencias del proceso de conquista
- Ideas principales

Pag 37. Metodología Locom para la creación de infografía

Pag 47. Bibliografía



Presentación

En Ecuador la educación superior constituye un sistema Nacional de formación profesional, en la cual trabajadores y estudiantes asumen características específicas en un campo abierto con extensión local y nacional para desarrollar su trabajo, pero a causa de la pandemia se limitaron sus labores y debieron adaptarse rápidamente a una educación virtual. Sin embargo, la Universidad Nacional de Chimborazo ya venía utilizando las TICs en el proceso enseñanza aprendizaje a través del uso de sus plataformas, pero hay que considerar que en la etapa de nivelación no es muy frecuente la utilización de herramientas tecnológicas para el proceso enseñanza aprendizaje

Dado en caso que los estudiantes las utilizaran aumentarían su aprendizaje además hay que considerar que al estar en un espacio de transición se prevé que se complica el aprendizaje de los estudiantes por ello mediante la investigación se pretende proponer estrategias metodológicas plasmadas en un actividades didácticas, logrando que docentes y estudiantes opten por utilizar las estrategias planteadas de manera que se vean beneficiados los estudiantes por recibir clases mucho más dinámicas, de esta manera su aprendizaje será el adecuado para iniciar la carrera.

Cabe mencionar que esta investigación es factible porque cuenta con la aprobación de la autoridad de nivelación, además de contar con el tiempo y espacio para el desarrollo de la misma, por otro lado, también se podrá trabajar con personal académico y estudiantes correspondientes al periodo noviembre 2021-marzo 2022. En este contexto, es importante mencionar que en la actualidad suponen la existencia y el uso correcto de las TICs, ampliando con ello la oportunidad de proponer nuevos recursos y espacios que potencien las habilidades de los estudiantes en acción a la propia incidencia de la tecnología.

Es por ello que mediante las estrategias virtuales de aprendizaje se verán implicados todos los actores del proceso enseñanza- aprendizaje intentando formular una relación pedagógica con un interfaz, misma que permitirá determinar las estrategias idóneas para los estudiantes de nivelación de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales

Consecuentemente hay que considerar que la mayor parte de las instituciones educativas han promovido el uso de las TICs, para que represente una transformación de los paradigmas tradicionales en la educación

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE SOCIEDAD Y CULTURA

Nombre de la institución:	UNACH
Nombre del docente:	HEYDY MAYORGA
Asignatura:	SOCIEDAD Y CULTURA
Unidad didáctica: 1	IDENTIDAD Y CULTURA
Objetivo de la unidad:	<i>Interpretar los procesos de autoidentificación dentro de una sociedad y la relación del individuo con el medio en el que se desarrolla</i>
Criterios de Evaluación:	<i>Identifica la identidad y relaciona los diferentes puntos de vista estudiados</i>

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
Reconocer la importancia de reflexionar críticamente alrededor del sentido de pertenencia a un grupo, identificando prácticas sociales	<ul style="list-style-type: none"> + Método: Clase magistral + Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía + Rol del estudiante: + Actividad 1 <p>Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas: (5 preguntas)</p> <ul style="list-style-type: none"> + Actividad 2 <p>Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara)</p>	Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizado en herramienta online CANVA	Observación (pruebas orales de actuación)	Cuestionario de preguntas y pruebas	Pruebas (prueba escrita objetiva)

Nombre de la institución:

UNACH

Nombre del docente:

HEYDY MAYORGA

Asignatura:

SOCIEDAD Y CULTURA

Unidad didáctica: 2

ÉPOCA ABORIGEN

Objetivo de la unidad:

Reconocer el origen diverso de la población ecuatoriana, así como su trascendencia histórica.

Criterios de Evaluación:

Analiza el origen de la población ecuatoriana e identifica las sociedades agrícolas del estado Inca

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
<p>Analizar y valorar las principales culturas civilizaciones prehispánicas, con especial énfasis en la región Andina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Método: Clase magistral • Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía • Rol del estudiante: • Actividad 1 <p>Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas: (5 preguntas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2 <p>Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara)</p>	<p>Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizado en herramienta online CANVA</p>	<p>Observación (pruebas orales de actuación)</p>	<p>Cuestionario de preguntas y pruebas</p>	<p>Pruebas (prueba escrita objetiva)</p>

Nombre de la institución:

UNACH

Nombre del docente:

HEYDY MAYORGA

Asignatura:

SOCIEDAD Y CULTURA

Unidad didáctica: 3

CONQUISTA Y COLONIZACIÓN.

Objetivo de la unidad:

Identificar los procesos de transformación de las sociedades, desde épocas históricas.

Criterios de Evaluación:

Interpreta el proceso histórico y sus hechos importantes

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
Análisis y comprender los cambios que ha existido en la historia	<ul style="list-style-type: none"> • Método: Clase magistral • Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía del tema Conquista y colonización • Rol del estudiante: • Actividad 1 Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas (5 preguntas) • Actividad 2 Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara) 	Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizada en herramienta online CANVA	Observación (pruebas orales de actuación)	Cuestionario de preguntas y pruebas	Pruebas (prueba escrita objetiva)

Actividad 1 (Estudiante)

1. Por qué se realizaron los viajes de exploración
2. Desde que siglo comenzó la conquista de América
3. En que se basó la economía en la colonia
4. Que instituciones se crearon para administrar la economía
5. Describa la pirámide social de la colonia

Nombre de la institución:

UNACH

Nombre del docente:

HEYDY MAYORGA

Asignatura:

SOCIEDAD Y CULTURA

Unidad didáctica: 4

INDEPENDENCIA

Objetivo de la unidad:

Conocer el proceso del a Independencia ysu importancia en la sociedad

Criterios de Evaluación:

Identifica el proceso histórica del Ecuador

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
identificar el proceso de independencia en el país	<ul style="list-style-type: none">• Método: Clase magistral• Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía• Rol del estudiante: Actividad 1 Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas (5 preguntas) <ul style="list-style-type: none">• Actividad 2 Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara)	Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizado en herramienta online CANVA	Observación (pruebas orales de actuación)	Cuestionario de preguntas y pruebas	Pruebas (prueba escrita objetiva)

Nombre de la institución:

UNACH

Nombre del docente:

HEYDY MAYORGA

Asignatura:

SOCIEDAD Y CULTURA

Unidad didáctica: 5

DIAGNÓSTICO DEL PRESENTE HISTÓRICO DEL ECUADOR

Objetivo de la unidad:

Identifica los acontecimientos relevantes que suceden en el país para enmarcar la dentro de contextos de estudio que permiten interpretarse de múltiples maneras.

Criterios de Evaluación:

Crítica y analiza los hechos importantes tratados en clases

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
Reconocer una de los conflictos sociales más importantes y recientes en el país y su relación con procesos históricos de escala global	<ul style="list-style-type: none">• Método: Clase magistral• Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía• Rol del estudiante:• Actividad 1 Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas (5 preguntas) <ul style="list-style-type: none">• Actividad 2 Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara)	Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizado en herramienta online CANVA	Observación (pruebas orales de actuación)	Cuestionario de preguntas y pruebas	Pruebas (prueba escrita objetiva)

Nombre de la institución:

UNACH

Nombre del docente:

HEYDY MAYORGA

Asignatura:

SOCIEDAD Y CULTURA

Unidad didáctica: 6

DERECHOS Y DEBERES CONSTITUCIONALES

Objetivo de la unidad:

Comprende y analiza los deberes y derechos que tienen los individuos como parte fundamental de los procesos en la sociedad.

Criterios de Evaluación:

Presenta análisis y comprensión

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	EVALUACIÓN		
			Diagnóstica	Formativa	Sumativa
Identificar los deberes y derechos de la Constitución de la República del Ecuador y establecer un análisis de comprensión	<ul style="list-style-type: none">• Método: Clase magistral• Rol del Docente: Exponer los contenidos de la infografía• Rol del estudiante:• Actividad 1 Durante el desarrollo de la clase, responder las preguntas (5 preguntas)• Actividad 2 Conversatorio (se solicitará a los estudiantes participar encendiendo su micrófono y cámara)	Objeto de aprendizaje (INFOGRAFÍA) realizado en herramienta online CANVA	Observación (pruebas orales de actuación)	Cuestionario de preguntas y pruebas	Pruebas (prueba escrita objetiva)



Métodos y Estrategias del proceso de enseñanza aprendizaje

Los docentes de Nivelación de la Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales utilizan varios métodos y técnicas de estudios, entre ellas podemos destacar:

Metodologías

- 1 Metodología Basada en Proyectos y Problemas ,
- 2 Metodologías activas,
- 3 Clase magistral,

Estrategias;

aprendizaje cooperativo,
gamificación
debate

Técnicas:

observación,

CLASE MAGISTRAL

"[Clase magistral] consiste en la exposición más o menos continua de un orador con el objetivo que el público aprenda algo."

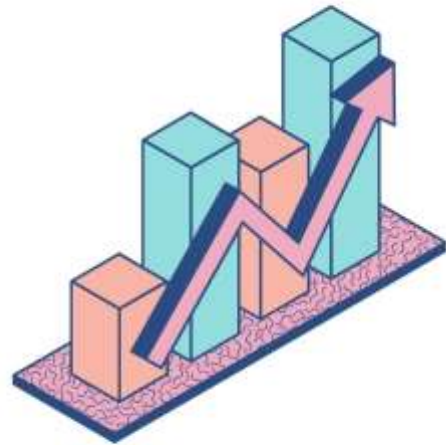
Bligh, 2000

Es un método docente que básicamente consiste en la transmisión de información (o conocimiento) por parte del profesorado al alumnado de forma unidireccional. Dicho de otra forma, el profesor habla y el alumnado escucha .

Procedimiento:

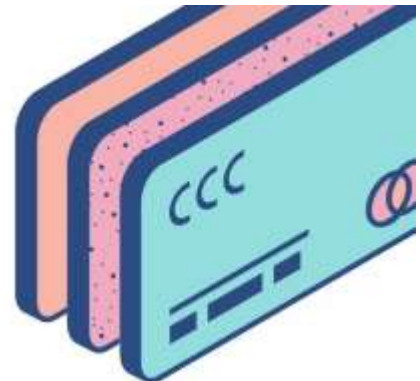
a) Programación:

Guiándose en la Planificación Microcurricular adjunta en esta guía, socialice los objetivos de aprendizaje



b) Preparación de materiales

el docente debe preparar para cada temática el objeto de aprendizaje (infografía) de acuerdo al contenido que va a tratar cada semana



c) Revisión del material por parte de los estudiantes

el docente proporcionará el objeto de aprendizaje (infografía) mediante el aula virtual al finalizar la clase

d) Diseño de las sesiones de la clase:

Para el día y hora de la clase, preparar los materiales para la ejecución de temas.

e) Resolución de inquietudes

Al inicio de la clase se dará un espacio a preguntas o cuestionamientos de los estudiantes acerca del tema tratado en la clase anterior. Después de la exposición magistral por parte del docente, los estudiantes tendrán espacio para resolver preguntas, inquietudes, dudas, etc.

CONTENIDO CIENTÍFICO

Creación de infografía
Tema: Conquista y
Colonización

CONQUISTA ESPAÑOLA

Coincidiendo con la unificación política lograda en la península Ibérica por los Reyes Católicos, España se lanzó a una empresa de gran envergadura y trascendentales consecuencias: la conquista y colonización de América.

HECHOS IMPORTANTES

El descubrimiento

Cristóbal Colón (1451-1506) fue el gran director de la empresa descubridora. El convencimiento de que la Tierra era redonda le hizo concebir la posibilidad de hallar la ruta occidental hacia las Indias.

Tras intentar sin éxito, recabar la ayuda de Juan II de Portugal (1481-1495), Colón solicitó el apoyo de los Reyes Católicos (ver t24), con quienes firmó las Capitulaciones de Santa Fe (1492).

El 12 de octubre de 1492, al mando de las carabelas Pinta, Niña y Santamaría, Colón llegó a la isla de Guanahani, en el archipiélago de las Bahamas. A continuación, descubrió Cuba y La Española, y en los otros tres viajes posteriores que realizó recorrió las Antillas y las costas septentrionales de Sudamérica y de Centroamérica.

El descubrimiento de América fue completado con los llamados viajes menores. Los principales fueron:



La conquista

Desde las Antillas, los españoles organizaron las expediciones de conquista al continente americano. Su interés se centró en las áreas civilizadas: el Imperio azteca y el Imperio inca (ver #25).

La conquista de México: en 1519, Hernán Cortés (1485-1547) se internó en México y, tras vencer a los tlaxcaltecas, entró amistosamente en Tenochtitlán, donde apresó al emperador azteca Moctezuma III

La conquista de Perú: Francisco Pizarro (1476-1541) inició su expedición en 1531. Aprovechando la guerra civil entre los incas Huáscar y Atahualpa, los españoles pudieron apresar a éste último. A continuación, se apoderaron de Cuzco y fundaron la nueva capital, Lima, en 1535.

El dominio completo del territorio fue difícil, debido a la resistencia de los indígenas en las montañas. El extremo sur, Chile, fue conquistado con gran dificultad por Diego de Almagro (1475-1538) y Pedro de Valdivia (h. 1500-1554).

ORGANIZACIÓN SOCIAL, ADMINISTRATIVA ECONÓMICA Y POLITICA

Colonización y Organización

La economía de las colonias americanas se basó en:

La minería del oro y la plata, sobre todo en el Norte de México y en Potosí (Bolivia).

La agricultura y la ganadería, trabajadas por indígenas o por esclavos negros traídos de África

Para administrar los nuevos dominios los españoles crearon dos instituciones:

La Casa de Contratación (1503), con sede en Sevilla, regulaba los asuntos económicos.

El Consejo de Indias (1524), también en Sevilla, se encargaba del gobierno. Una de sus tareas más importantes fue la redacción y recopilación de las Leyes de Indias.

El territorio se dividió en virreinos, gobernados por un virrey:

Virreinato de la Nueva España, en México, las Antillas y Centroamérica, creado en 1534.

Virreinato del Perú, creado en 1542.

Virreinato de Nueva Granada (Colombia), separado del Perú en 1717.

APORTES CULTURALES EN LA LITERATURA ARTES, CIENCIA, RELIGIÓN, EDUCACIÓN Y ARQUITECTURA

El enorme desarrollo de la escultura, la pintura y la construcción, que se dio en el siglo XVII hasta bien avanzado el siglo XVIII, se asentó en la utilización de la mano de obra artesanal mestiza y aborigen, que no solo copió calificadamente modelos europeos sino que introdujo elementos originales que han hecho de nuestro legado cultural una de las más altas expresiones del arte americano. Quito y su jurisdicción fueron un centro muy importante de la pintura, la imaginería y el tallado.

Fechas clave

- 1492 Cristóbal Colón el 12 de octubre llega a la isla de Guanahani.
- 1494 El tratado de Tordesillas establece el reparto de los territorios de ultramar entre España y Portugal.
- 1513 Juan Ponce de León descubre la península de Florida.
- 1515 Diego Velázquez finaliza la conquista de Cuba.
- 1516 Juan Díaz de Solís llega al río de la Plata.
- 1520 Noche Triste: los españoles, al mando de Hernán Cortés y Pedro de Alvarado, huyen de Tenochtitlán.
- 1521 Expedición de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.
En donde puede ir esto 1532 Francisco Pizarro apresa al inca Atahualpa.
- 1533 Los españoles asesinan a Atahualpa y entran en Cuzco: fin del Imperio inca.
- 1535 Pizarro funda Lima. Diego de Almagro se interna en Chile.
- 1539 Pedro de Valdivia inicia la conquista de Chile.

Causas del proceso de la conquista de América:

Bloqueo de las rutas comerciales al Oriente tras la conquista otomana del Imperio bizantino, lo que hizo surgir la necesidad de explorar nuevos caminos y rutas comerciales.
Alto crecimiento demográfico de Europa occidental.
Aumento de la demanda de recursos naturales en Europa.
Necesidad de expansión territorial de Europa occidental.
Desarrollo de la tecnología marítima, lo cual favoreció la exploración y, con ella, el deseo de expansión.
El descubrimiento de América en 1492.
Búsqueda de oro como fuente de riqueza, alentada por la leyenda de El Dorado.
El espíritu aventurero.

Consecuencias de la conquista de América:

Fin del modo de organización político, económico y social de las civilizaciones amerindias.
Repartición del continente entre las metrópolis europeas.
Firma del Tratado de Tordesillas entre España y Portugal.
Inicio del proceso de colonización;
Inicio del proceso de occidentalización en los dominios hispano y lusitano, el cual implicó la transformación de los imaginarios amerindios en imaginarios occidentales:
Expansión del cristianismo (evangelización);
Expansión de las artes;
Expansión de la lengua del conquistador.

IDEAS PRINCIPALES

El descubrimiento

Cristóbal Colón (1451-1506) fue el gran director de la empresa descubridora. El convencimiento de que la Tierra era redonda le hizo concebir la posibilidad de hallar la ruta occidental hacia las Indias.

La conquista de Perú: Francisco Pizarro (1476-1541) inició su expedición en 1531. Aprovechando la guerra civil entre los incas Huáscar y Atahualpa, los españoles pudieron apresar a éste último. A continuación se apoderaron de Cuzco y fundaron la nueva capital, Lima, en 1535.

Colonización y organización

La economía de las colonias americanas se basó en:

- La minería del oro y la plata, sobre todo en el Norte de México y en Potosí (Bolivia).
- La agricultura y la ganadería, trabajadas por indígenas o por esclavos negros traídos de África.

Para administrar los nuevos dominios los españoles crearon dos instituciones:

- La Casa de Contratación (1503), con sede en Sevilla, regulaba los asuntos económicos.
- El Consejo de Indias (1524), también en Sevilla, se encargaba del gobierno. Una de sus tareas más importantes fue la redacción y recopilación de las Leyes de Indias.

El territorio se dividió en virreinos, gobernados por un virrey:

- Virreinato de la Nueva España, en México, las Antillas y Centroamérica, creado en 1534.
- Virreinato del Perú, creado en 1542.
- Virreinato de Nueva Granada (Colombia), separado del Perú en 1717.

Fechas claves

1532 Francisco Pizarro apresa al inca Atahualpa.

1533 Los españoles asesinan a Atahualpa y entran en Cuzco: fin del Imperio inca.

La conquista de América comenzó en el siglo XVI de la mano de España, a la que siguió muy de cerca Portugal. A partir del siglo XVII, se sumaron Inglaterra, Francia (aunque ya había hecho presencia en el siglo XVI) y Holanda.

La expresión conquista de América es sumamente polémica en la actualidad, lo mismo que sus términos asociados: descubrimiento y colonización. La razón de la polémica estriba en que todos estos términos suponen un actor protagónico: el descubridor, el conquistador y el colonizador, lo que teóricamente convierte a los pobladores amerindios en actores secundarios o accidentales e invisibiliza el carácter conflictivo del proceso.

Causas del proceso de la conquista de América

- Bloqueo de las rutas comerciales al Oriente tras la conquista otomana del Imperio bizantino, lo que hizo surgir la necesidad de explorar nuevos caminos y rutas comerciales.
- Alto crecimiento demográfico de Europa occidental.
- Aumento de la demanda de recursos naturales en Europa.
- Necesidad de expansión territorial de Europa occidental.
- Desarrollo de la tecnología marítima, la cual favoreció la exploración y, con ella, el deseo de expansión.
- El descubrimiento de América en 1492.
- Búsqueda de oro como fuente de riqueza, alentada por la leyenda de El Dorado.
- El espíritu aventurero.

Consecuencias de la conquista de América:

- Fin del modo de organización político, económico y social de las civilizaciones amerindias.
- Repartición del continente entre las metrópolis europeas.
- Firma del Tratado de Tordesillas entre España y Portugal.
- Inicio del proceso de colonización;
- Inicio del proceso de occidentalización en los dominios hispano y lusitano, el cual implicó la transformación de los imaginarios amerindios en imaginarios occidentales:
- Expansión del cristianismo (evangelización);
- Expansión de las artes;
- Expansión de la lengua del conquistador.
- Inicio del comercio de esclavos africanos en América.
- Inicio del mestizaje y formación de sociedades estamentales (especialmente en los dominios hispanos y portugueses).
- Exterminio de indígenas y/o aislamiento mediante la creación de reservas indígenas (en los dominios ingleses).

CONTEXTO HISTÓRICO DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA

En América, entre tanto, existían numerosas civilizaciones y culturas con diversos grados de desarrollo. Entre las grandes civilizaciones se encontraban, por ejemplo, los mexicas (aztecas) y mayas en Centroamérica y los incas en Sudamérica. En el norte de América predominaban las tribus nómadas, mucho menos numerosas en términos demográficos que aquellas civilizaciones y asentamientos de centro y Sudamérica.

España y Portugal vieron en la conquista de América una oportunidad para evangelización de aquellos pueblos desconocidos, es decir, para la expansión de la fe cristiana, proceso reforzado como consecuencia de la Reforma y la Contrarreforma.

La sociedad colonial

- Los blancos, (miembros de la burocracia civil y eclesiástica, encomenderos, obrajeros y comerciantes) estaban en la cúspide de la pirámide social. En la base de la estructura social colonial, de otro lado, estaban los pueblos indígenas. Los indígenas aprendieron pronto ciertas técnicas agrícolas, el cultivo de plantas y la domesticación de animales venidos del viejo continente. El quichua, que comenzó a ser difundido por los incas, terminó por ser la lengua común de los indios, por influencia también de los misioneros. Se dio una interrelación de ese idioma con el castellano
- Conforme avanzó la época colonial fue adquiriendo mayor importancia el mestizaje
- La situación de esclavitud colocó a los negros en el último lugar de la vida colonial.
- Con la diferenciación socioeconómica y étnica, se consolidó una sociedad estamentaria que consagraba la desigualdad
- En toda la Época Colonial, el papel del Estado fue decisivo
- La Iglesia estaba firmemente enquistada en el aparato estatal colonial y ejercía un virtual monopolio de la dimensión ideológica de la sociedad
- La Iglesia era la institución con más recursos para promover las actividades culturales;
- El enorme desarrollo de la escultura, la pintura y la construcción, que se dio en el siglo XVII hasta bien avanzado el siglo XVIII, se asentó en la utilización de la mano de obra artesanal mestiza y aborigen, que no solo copió calificadamente modelos europeos sino que introdujo elementos originales que han hecho de nuestro legado cultural una de las más altas expresiones del arte americano. Quito y su jurisdicción fueron un centro muy importante de la pintura, la imaginería y el tallado.

METODOLOGÍA LOCOME PARA LA CREACION DE INFOGRAFÍA

Fase 1. Análisis de los OA's

NOMBRE DEL OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DIRIGIDO A	CARACTERÍSTICAS DEL OA	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESPECIFICACIONES FUNCIONALES	GLOSARIO DE TÉRMINOS
Infografía de Conquista y Colonización	Estudiantes de nivelación de la carrera de Ciencias Sociales	Objetivo de aprendizaje desarrollado en Canva	Identificar los procesos de transformación de las sociedades, desde épocas históricas	Acceso a internet Computador a Celular	Burocracia: Conjunto de actividades y trámites que hay que seguir para resolver un asunto de carácter administrativo Estamentaria: Cuando existen distintos estratos sociales con diferentes estatus y posición Expediciones: salida o viaje colectivo que se realiza con un fin determinado

Fase 2. Diseño conceptual de los objetos de aprendizaje

TEMA	SUBTEMAS	TEXTO		IMAGEN	
		SI	NO	SI	NO
Conquista y Colonización	Conquista española	X			X
	Transculturación en artes, religión, cultura e idioma	X			X
	Hechos importantes	X		X	
	Tres siglos de sometimiento indígena	X			X
	La colonia	X			X
	Organización Social, administrativa económica y política	X			X
	Aportes culturales en la literatura, artes, ciencia, religión, educación y arquitectura	X			X

Fase 3. Construcción del objeto de aprendizaje

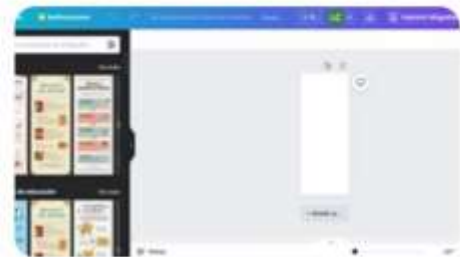
El objetivo de aprendizaje correspondiente a la Conquista y Colonización en América se desarrolló en Canva, este programa online permite crear nuestros propios diseños o usar plantillas preestablecidas



Una vez abierto el programa, se debe buscar o crear una presentación. En el inicio podemos ver los temas disponibles para crear una presentación



Escogemos el tema que vamos a tratar en este caso realizamos la búsqueda de infografía, arrojándonos los siguientes modelos



Una vez elegido la plantilla correcta procedemos a editar, podemos insertar o borrar elementos, insertar imágenes y cambiar el tipo y tamaño de letra



Comenzamos a narrar y a escribir todo la información que queremos que vaya en la infografía

En este programa también podemos insertar imagenes, audio y videos, en este caso insertaremos imágenes



Una vez realizada nuestra infografía con todos los cambios procedemos a descargar la imagen

Para descargar la imagen se da clic en compartir y seleccionamos la opción descargar y listo nuestra infografía esta lista, se puede descargar la infografía en la extensión de archivo deseado (pdf, jpg, png)



Fase 4. Evaluación Pedagógica

Marque con una (X) en el casillero que considere pertinente.

CRITERIO: CONTENIDO	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
Los contenidos del objeto de aprendizaje se presentan de forma ordenada y sistemática.				
El contenido teórico e imágenes se complementan.				
Se presenta la bibliografía empleada.				

CRITERIO: FUNCIONALIDAD	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
En el Objeto de Aprendizaje para evaluación cumple con parámetros de interacción entre el evaluador y el evaluado.				
El Objeto de Aprendizaje motiva y atrae al aprendiz para que se incorpore a una situación de aprendizaje activo.				
Los Objetos de Aprendizaje aportan al proceso discursivo y expositivo en ausencia del docente.				

CRITERIO: USABILIDAD	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
El Objeto de Aprendizaje le permite al aprendiz explorar de manera flexible y libre.				
El Objeto de Aprendizaje fue desarrollado utilizando herramientas de amplia distribución, el cual puede ser adaptado y/o modificado.				
El Objeto de Aprendizaje no requiere de algún software de pago en particular para poder ser visualizado.				

BIBLIOGRAFIA

Ayala E. (2008) RESUMEN DE HISTORIA DEL ECUADOR . Disponible en <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/836/1/AYALAE-CON0001-RESUMEN.pdf>

Bligh, D. (2000) What's the Use of Lectures? San Francisco: Jossey-Bass. Disponible en <https://cead.pressbooks.com/chapter/3-3-cases-magistrales-aprender-escuchando/>

Cadena Figueroa, M. (2016) DESARROLLO DE OBJETOS DE APRENDIZAJE PARA PROYECTOS DE DISEÑO DE MARCA UTILIZANDO LA METODOLOGÍA LOCOME APLICADO EN LA CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO. Universidad Católica del Ecuador

CACERES M, CARRASCO M, LOPEZ M, SALGUERO J. (2021) RUN AND GUN GUÍA DIDÁCTICA DE APLICACIÓN PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS EN EL BALONCESTO. PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Hiru.eus. (s.f.) Descubrimiento Y Conquista De América. Disponible en <https://www.hiru.eus/es/historia/descubrimiento-y-conquista-de-america>

Significados.com (2013). Conquista de América. Disponible en <https://www.significados.com/conquista-de-america/>

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS VIRTUALES PARA
FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN LA FASE DE NIVELACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO,
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS
CIENCIAS SOCIALES PERIODO NOVIEMBRE 2021 -
MARZO 2022”.**

2022



Anexo 2 Infografía realizada con la metodología LOCOME (proceso detallado en la guía)

CONQUISTA Y COLONIZACIÓN

El descubrimiento



CRISTÓBAL COLÓN (1451-1506)
Fue el gran director de la empresa descubridora. El convencimiento de que la tierra era esférica le hizo concebir la posibilidad de hallar la ruta occidental hacia las Indias.

En América, entraron inmediatamente en contacto y cultura con diversos grupos de aborígenes. Entre las grandes civilizaciones se encuentran por ejemplo, los mayas, los aztecas y los incas en el continente americano. En el resto de América predominaban las tribus nómadas.



EL VIAJE DE COLÓN

El 3 de septiembre del 1492, al mando de los navíos Pinta, Niña y Santa María, Colón llegó a la isla de Guanahani, en el archipiélago de las Bahamas. A continuación descubrió Cuba y La Española, y en los meses siguientes penetró en los territorios de Haití y las costas septentrionales de Venezuela y de Colombia. El descubrimiento de América fue corroborado con los flujos de tesoros americanos. Los grandes viajes.



CONQUISTA DEL CONTINENTE AMERICANO 1476-1541



Desde América las expediciones españolas en compañía de los reyes americanos, se iniciaron en centros de los descubrimientos de riquezas naturales.

La Conquista

LA CONQUISTA DE PERÚ



Francisco Pizarro (1476-1541) inició la conquista del Perú en 1532, aprovechando la guerra civil que se estaba librando entre Huáscar y Atahualpa, los españoles lograron apoderarse de la ciudad. Después de la fundación de Lima se convirtió en la nueva capital. (Lima, 1535)

Colonización y Organización

La estructura de los colonos americanos se basó en:

- La obtención del oro y la plata, sobre todo en el Reino de México y en Potosí (Bolivia).
- La agricultura y la ganadería, actividades que implicaron grandes cambios en el modo de vida.

Para administrar las nuevas ciudades se crearon dos instituciones:

- La Casa de Contratación en Sevilla, que era la encargada de regular los nuevos asentamientos.
- El Consejo de Indias establecido en Sevilla, se encargaba del gobierno, pero de una manera que la industria y explotación de las Indias de Indias.



Causas y Consecuencias de la conquista de América

CAUSAS

- Algunos de los reyes europeos al iniciar con la conquista americana del Imperio español, lo que hizo surgir la necesidad de explorar nuevos territorios y riquezas naturales.
- Algunos reyes europeos de Europa occidental.
- Intereses de la economía de mercaderías en Europa.
- Necesidad de expansion territorial de Europa occidental.
- Desarrollo de la tecnología marítima, lo cual favoreció la exploración y conquista de nuevos territorios.
- Disponibilidad de un gran número de expediciones, alentado por la búsqueda de la riqueza.

CONSECUENCIAS

- Fin del modo de organización política, económica, social de las civilizaciones americanas.
- Impulsión del comercio entre los continentes europeos.
- Inicio del Estado de bienestar en Europa, Portugal.
- Expansión del cristianismo por evangelización.
- Expansión de las artes.
- Expansión de la lengua del conquistador.
- Inicio del comercio de esclavos entre Europa y América.
- Mucho del comercio y producción de sociedades americanas dependieron de los productos europeos (textil y porcelana).
- Formación de indígenas y aborígenes mediante mestizaje de razas americanas indígenas.



La sociedad Colonial

Las élites, especialmente los españoles de origen peninsular (padres de la independencia civil y económica, económica, política y territorial) vivían en la ciudad de la plaza central en la base de la estructura social colonial. De sus hijos nacieron los grandes indígenas. La situación de exclusión vivida a los europeos en el último lugar de la vida colonial.




El descubrimiento de América, trajo de la indígena española y mestizaje y, en parte del europeo americano (español) una oportunidad de expansión para aquellos países que se independizaron. Como otros conquistadores también Francia o Inglaterra y, poco después, los Países Bajos, que se independizaron del Imperio en el siglo XVI.

Aportes Culturales

El proceso decisivo de la sociedad, la política y la economía que se dio en los siglos XVII, XVIII, se basó en la utilización de los recursos de alta tecnología europea y asiática, que no solo logró resultados positivos sino que introdujo elementos europeos. Quedó y se introdujeron fueron los cambios más importantes de la política, la economía y el trabajo.



WIKIPEDIA, 2011 Enciclopedia Universal y Conquista De América
© 2011 Enciclopedia Universal y Conquista De América

Anexo 3 Guía de entrevista



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE
PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES PERIODO MAYO-
AGOSTO 2021

Objetivo: Recopilar información de cómo se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje en las clases virtuales de los estudiantes de nivelación de la carrera pedagogía de la historia y las ciencias sociales.

Cuestionario

1. ¿Como son las clases virtuales de los docentes de nivelación?

.....
.....

2. ¿Qué metodologías utilizan los docentes en las clases virtuales?

- Metodología tradicional
 - Aula invertida
 - Aprendizaje cooperativo
 - Gamificación
 - Otros
-

3. ¿La metodología que usa el docente contribuye en su aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- Nunca

4. ¿Qué material el docente aplica en las clases virtuales?

- Videos
- Diapositivas

- Dinámicas
- Juegos
- Otros
-

5. ¿El material didáctico empleado en clase es beneficioso para aprender las clases virtuales?

- Siempre
- Casi siempre
- Nunca

6. ¿Estaría de acuerdo usted en aplicar nuevas estrategias metodológicas para el aprendizaje en las clases virtuales?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

7. ¿Qué material utiliza usted para recibir clases virtuales?

.....
.....

8. ¿Qué dificultad encuentra usted en el momento de recibir clases virtuales?

.....
.....

Anexo 4 Guía de entrevista



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE NIVELACIÓN DE LA CARRERA DE
PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES PERIODO MAYO-
AGOSTO 2021

Objetivo: Recopilar información de cómo se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje en las clases virtuales de los estudiantes de nivelación de la carrera pedagogía de la historia y las ciencias sociales.

Nombre del docente:

Asignatura que imparte:

- 1.- ¿Cómo es su proceso de enseñanza-aprendizaje y que metodología utiliza con los alumnos de nivelación?
- 2.- ¿Cuáles son las dificultades encontradas que afectan al rendimiento académico en los estudiantes para la comprensión de los temas?
- 3.- ¿Es conveniente involucrar nuevos métodos de enseñanza aprendizaje para ampliar y mejorar el aprendizaje educativo en los estudiantes?
- 4.- ¿Qué recursos usted utiliza para innovar el aprendizaje en los alumnos de nivelación?
- 5.- ¿Qué piensa usted que se debería incorporar para estimular, motivar y fortalecer a los estudiantes en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

Anexo 5 Ficha de observación: clases en línea

Institución		Nombre profesor	
Curso		Fecha y horario	

Ítems	Indicador	Sí	No	Observaciones
Objetivo y contenidos	Se especifica claramente un objetivo relevante alineado al sílabo o temario al iniciar la clase.			
	Las actividades están directamente relacionadas con el objetivo de la clase.			
	El profesor promueve el sentido de propósito de los estudiantes, conectando el contenido de la clase con sus intereses y utiliza el lenguaje de esta fortaleza.			
Reglas y procedimientos	Existe un procedimiento para ingresar la clase sincrónica (ingresar con micrófono y cámara apagado, entre otros)			
	Existe un procedimiento para salir de la clase sincrónica (profesor es el último en salir, desconectarse cuando el profesor lo indique, etc.)			
	Existen reglas adaptadas para una clase sincrónica(levantar la mano para hablar, cámara encendida, micrófono apagado, uso del chat para preguntas, etc.)			
	Las reglas se recuerdan durante la clase.			

Participación	Se realizan preguntas dirigidas a distintos estudiantes.				
	Se utiliza el chat para promover la participación de todos los estudiantes.				
	El profesor promueve el entusiasmo y motivación de los estudiantes al implementar actividades de participación individual.				
	El profesor promueve el entusiasmo y motivación de los estudiantes al implementar actividades de participación grupal.				
Material didáctico online aplicado	El material didáctico digital cumple parámetros adecuados de composición.				
	Los contenidos del material didáctico digital se presentan de forma ordenada y sistemática.				
	El material didáctico digital motiva y atrae al aprendiz para que se incorpore a una situación de aprendizaje activo.				

Aspectos a destacar de la clase:

Aspectos negativos de la clase:

Anexo 6 Clases virtuales de Sociedad y cultura

