



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA,
ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR**

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciada en
Psicología Educativa Orientación Vocacional y Familiar

TÍTULO

**RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN
SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL
DE CHIMBORAZO**

Autor/a:

Belén Estefanía Castillo Pérez

Tutor/a:

Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino

Riobamba – Ecuador

2020 – 2021

ACEPTACIÓN O VEREDICTO DE LA INVESTIGACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación, del proyecto de investigación del título: **“RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO”**. Presentado por Castillo Pérez Belén Estefanía dirigido por Mgs. Marco Vinicio Paredes Robalino.

Una vez revisado el informe del proyecto de investigación con fines de graduación, en el cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta.

PRESIDENTA DEL TRIBUNAL



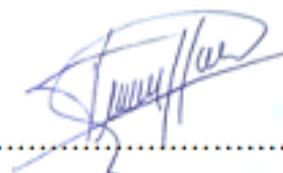
Mgs. Marco Vinicio Paredes Robalino

TUTOR



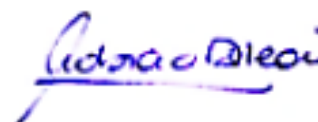
Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello

MIEMBRO DE TRIBUNAL



Mgs. Fabiana María de León Nicarreta

MIEMBRO DE TRIBUNAL



CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

YO, MGS. MARCO VINICIO PAREDES ROBALINO TUTOR Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

CERTIFICO:

Que la investigación, con el tema “RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO”.

Realizado por la señorita Castillo Pérez belén Estefanía, de la Carrera de Psicología Educativa es el resultado de un proceso técnicamente estructurado, asesoramiento y valorización permanente; por lo tanto, cumple con todos los parámetros teóricos metodológicos exigidos por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

A handwritten signature in black ink, enclosed in an oval shape. The signature appears to read "Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino".

Mgs. MARCO VINICIO PAREDES ROBALINO

TUTOR



CERTIFICACIÓN

Que, **CASTILLO PÉREZ BELÉN ESTEFANÍA** con CC: 160056829-7, estudiante de la Carrera de **PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO". RIOBAMBA - CHIMBORAZO. PERIODO OCTUBRE 2020- MARZO 2021.**, que corresponde al dominio científico Educación y alineado a la línea de investigación **Formación del personal docente y Ciencias de la Educación**, cumple con el 10%, reportado en el sistema Anti plagio nombre del sistema, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 06 de junio del 2021.



Mgs. Marco Vinicio Paredes Robalino
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

la responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del título de Licenciada de Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar con el tema **“RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO”**. Corresponde exclusivamente a: Castillo Pérez Belén Estefanía con cedula N° 1600568298 y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Castillo Pérez Belén Estefanía

CL.1600568297

DEDICATORIA

Quiero dedicar este logro a toda mi familia por todos sus consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunos están aquí conmigo, otros en mi corazón y que sin importar donde esté sigue siendo un pilar fundamental en mi vida.

A mis padres Alba Pérez y Washington Castillo, quienes han sido fuente de amor e inspiración, gracias a sus enseñanzas y disciplina, he perseverado en la vida. Muchas veces me pusieron sobre sus hombros para que pudiera ver más lejos. Y gracias a ellos conocí el mundo. Son la mejor compañía que podría tener y los mejores maestros de vida. A mis queridos hermanos quienes muchas veces han sido mis consejeros, aliados y mejores amigos.

AGRADECIMIENTO

Son muchas las personas a las que quisiera agradecer por los consejos, la paciencia y motivación que me han brindado durante toda esta trayectoria, permitiéndome llegar hasta aquí; este logro nunca habría sido posible sin el apoyo de todo este equipo en mi vida.

Quiero empezar agradeciendo infinitamente a Dios por brindarme la oportunidad de dar este paso tan importante en mi vida, a mi familia por su incansable ayuda en todo momento.

A las autoridades y docentes de la Universidad que me brindaron su tiempo y conocimiento para guiarme, no solo a lo largo de esta investigación, sino durante todo mi proceso de formación académico, enseñándome que el campo de la Psicología Educativa es el más noble, al centrarse no solo en conocimientos sino más bien en la búsqueda de la felicidad.

A mis amigos y compañeros quienes en estos años juntos me enseñaron tanto sobre el trabajo en equipo, confianza, solidaridad, bondad, responsabilidad y sobre todo la valentía, ya que de un modo u otro todos nos encontrábamos en la misma lucha, compartiendo lo bueno y lo malo. Apoyándonos siempre con la intención de llegar juntos hasta lograr esta meta.

A mis amigos de toda la vida, quienes se han convertido en mi segunda familia, siempre tuvieron palabras de aliento que me mantuvieron firme en los momentos difíciles, gracias por estar siempre a mi lado, brindándome su cariño el cual fue mi mejor estímulo.

Y finalmente, gracias a la Universidad Nacional de Chimborazo que me abrió las puertas de su institución en las cuales he tenido grandes experiencias de aprendizaje, conocimientos con las cuales he crecido tanto como psicóloga y como persona.

INDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	I
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL	VII
INDICE DE CUADROS	IX
INDICE GRAFICOS	X
RESUMEN	XI
CAPITULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1 Problema de Investigación	3
1.2 Justificación	5
1.3. Objetivos De Investigación	6
1.3.1. Objetivo General	6
1.3.2. Objetivos específicos	6
CAPITULO II	7
MARCO TEÓRICO ESTADO DEL ARTE	7
2.1. Rasgos de la Personalidad	7
2.1.1 Fundamentos Históricos	7
2.1.2 Fundamentos Teóricos o Generalidades	8
2.1.3 Escala de la Personalidad	9
2.1.3.1 Descripción de las 16 Escalas Primarias:	9
2.1.3.2 Descripción de las Escalas Secundarias o Globales:	10
2.1.4 Instrumentos de Evaluación	11
2.2. Atención Selectiva	11
2.2.1 Fundamentos Teóricos o Generalidades	11
2.2.2 Componentes de la Atención Selectiva	13
2.2.3 Funcionamiento de la Atención Selectiva	14
2.2.4 Estímulos influyentes en la atención selectiva	15
CAPÍTULO III.	16

METODOLOGÍA	16
3.1. ENFOQUE O CORTE	16
3.1.1. Cuantitativo	16
3.2.1. No Experimental	16
3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN	16
3.3.1. Descriptivo	16
3.3.2 Correlacional	16
3.4. POR EL TIEMPO	16
3.4.1. Transversal/ Transeccional	16
3.4.2. Básica	16
3.5 POR EL LUGAR	16
3.5.1 De campo	16
3.6. UNIDAD DE ANÁLISIS	17
3.6.1. Población de estudio	17
3.6.2. Muestra	17
3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	17
3.7.1. PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	18
CAPITULO IV	19
4.1 RESULTADOS Y DISCUSIÓN	19
4.1. Test 16pf, aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa, para evaluar los rasgos de personalidad.	19
CAPITULO V	25
CONCLUSIONES	25
RECOMENDACIONES	26
BIBLIOGRAFÍA	27
ANEXOS	VI
Anexo 1. Aprobación Del Tema De Tutor (Resolución De Comisión De Carrera)	VI
Anexo 2. Matriz de operación de variables	VII
Anexo 3.-	VII
Anexo 3: Instrumentos De Recolección De Datos (Utilizados En La Variables Independiente)	IX

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Técnicas e Instrumentos de investigación	17
Cuadro N° 2 Rasgos de personalidad, primera escala	19
Cuadro N° 3 Rasgos de personalidad segunda escala	21
Cuadro N° 4 Atención Selectiva.	22
Cuadro N° 5 Correlación de variables	23

INDICE GRAFICOS

Gráfico N° 1 Rasgos de personalidad, primera escala	19
Gráfico N° 2 Rasgos de personalidad, segunda escala	21
Gráfico N° 3 Atención Selectiva.	22
Gráfico N° 4 Rasgos de personalidad.	24

RESUMEN

El presente trabajo investigativo trata sobre “Rasgos de la Personalidad en la Atención Selectiva en los Estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa en la Universidad Nacional de Chimborazo”; para esta investigación se asociaron, los rasgos de la personalidad, con la atención selectiva ya que las diversas interrupciones del entorno, pueden provocar un descenso en los procesos de atención y concentración. La persona podrá atender varios objetivos y al mismo tiempo no entender ninguno, ya que las reacciones al pasar de un objetivo a otro, irán variando según el rasgo de personalidad que presente cada individuo. Para este estudio, se tomó como variable independiente, los rasgos de la personalidad y como variable dependiente, la atención selectiva. Metodológicamente, se trabajó con un enfoque cuantitativo y diseño de investigación no experimental; el tipo de investigación por el nivel o alcance fue descriptivo, básica y de campo. Por el tiempo transversal. La muestra fue de tipo no probabilística e intencional, aplicándose en 25 estudiantes de la carrera de Psicología Educativa de séptimo semestre, paralelo “B”. La recolección de datos, se realizó mediante la aplicación del Cuestionario psicométrico 16PF Quinta Edición de Cattell, (1993). Para medir la atención selectiva, se aplicó el Test Psicotécnico para Detectar Igualdades, de Marta Guerri. Estas pruebas fueron aplicadas vía online. De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los estudiantes presentan ansiedad en un 36%, un nivel medio en atención selectiva del 64%, y al mismo tiempo se identifica una correlación de Pearson de 0.517** con una significancia bilateral de 0.048, y con una R^2 , lineal de 0.267.

Palabras Claves: Personalidad, Rasgos, Atención, Atención Selectiva, Estimulo, Concentración

ABSTRACT

The present investigative work dealt with "Personality Traits in Selective Attention in Students of the Educational Psychology Career at National University of Chimborazo"; for this research, personality traits were associated with selective attention since the various interruptions of the environment can cause a decrease in the processes of attention and concentration. The person will be able to attend to several objectives and at the same time not understand any, since the reactions when moving from one objective to another will vary according to the personality trait each individual presents. For this study, personality traits were taken as the independent variable and selective attention as the dependent variable. Methodologically, we worked with a quantitative approach and non-experimental research design; the type of research by level or scope was descriptive, basic, and field. For the transversal time. The sample was non-probabilistic and intentional, applied to 25 students of the Educational Psychology career in the seventh semester, parallel "B". Data collection was carried out by applying the 16PF Fifth Edition Psychometric Questionnaire by Cattell, (1993). To measure selective attention, the Psychotechnical Test to Detect Equalities, by Marta Guerri, was applied. These tests were applied online. According to the results obtained, it is concluded that the majority of the students present anxiety in 36%, a mean level in selective attention of 64%, and at the same time a Pearson correlation of 0.517 ** with a bilateral significance of 0.048, and with a linear R2 of 0.267.

Key Words: Personality, Traits, Attention, Selective Attention, Stimulation, Concentration.

Reviewed by:
Dra. Nelly Moreano Ojeda
ENGLISH PROFESSOR
c.c. 1801807288

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, la personalidad ha sido estudiada con diversos fines y métodos, los cuales han abierto campo a una infinidad de definiciones, mismas que han ido variando o complementándose según las diferentes posturas teóricas. El objetivo, averiguar hasta qué punto los genes o el medio habiente, influyen en el comportamiento del ser humano, en el proceso de desarrollo cognitivo y cuando pueden ser bien utilizados.

La mayoría de los investigadores como: Freud (1923), Carl Jung (1933), Allport y Odbert en 1936, McCrae y Costa (1980), Cloninger (2003), Blanco y Moreno (2006), entre otros; coinciden al definir la personalidad, como un patrón de emociones, comportamiento, pensamientos y conductas, mismos que se han ido complementando y desarrollando en los diferentes estados evolutivos por los que pasa el ser humano. Este desarrollo ocurre desde la etapa prenatal hasta convertirse en características propias de cada individuo.

En esta investigación se asociaron, los rasgos de la personalidad, con la atención selectiva ya que las diversas interrupciones del entorno, pueden provocar un descenso en los procesos de atención y concentración. La persona podrá atender varios objetivos y al mismo tiempo no entender ninguno, según la atención sostenida que requiera cada circunstancia, ya que las reacciones al pasar de un objetivo a otro, irán variando según el rasgo de personalidad que presente cada individuo; puede surgir malestar, agotamiento, estrés e incluso ansiedad, o, todo lo contrario.

Para identificar cuáles son los factores y desencadenantes de la personalidad, se ha estudiado las teorías de grandes investigadores, entre ellos, las planteadas por Allport y Odbert (1936) quienes identificaron 16 rasgos de la personalidad. Adicional a esto, Cattell (1993) logro combinar las escalas reduciéndolas a 5 factores globales; esta resume la interacción entre ambas escalas, para identificar de una manera mucho más precisa, los rasgos de la personalidad que posee cada ser humano.

En cuanto a la atención selectiva, se estudiarán desde los fundamentos teóricos más relevantes, los estímulos influyentes y sus diferentes etapas. Para la obtención de datos se utilizará la investigación de Marta Guerri y su test psicotécnico para detectar igualdades.

La propuesta de investigación, consigna tres parámetros; en el primero, se plantea el problema, los objetivos a alcanzar; en el segundo se presentara el marco teórico, que será la base para el desarrollo de la problemática enunciada, los antecedentes del problema,

las variables inmersas en el problema, sus definiciones conceptuales y el fundamento legal; en el tercer parámetro, constará la metodología a utilizar, el diseño de la investigación, procedimientos, a la vez que se precisa la población y muestra, analizando las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Finalizando con las conclusiones y recomendaciones obtenidas de los resultados.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Problema de Investigación

Todas las personas, desde el mismo momento de su nacimiento, comienzan a moldear su personalidad. Esto contribuye a formar al sujeto y a establecer sus primeros esquemas conceptuales. El modo de percibir, procesar, codificar, almacenar y recuperar la información se va a ver influido por las características diferenciales del sujeto más las influencias de los agentes sociales: familia, escuela y ambiente. La interacción de todos estos contribuirá a configurar una personalidad estable a lo largo de años posteriores, facilitando la relación y entendimiento con los demás (Muelas , 2013).

Estudios realizados por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2012), indican que el 22% de los adolescentes manifiestan dificultades cognitivas y de comportamiento, que comienzan antes de los 14 años. Estas dificultades se atribuyen a rasgos en su personalidad y diferencias biológicas mostrando una profunda preocupación por los adolescentes, así el comportamiento tiene múltiples efectos sobre las capacidades atencionales durante su período de desarrollo, causando problemas que afectan al aprendizaje autónomo al exigir una mayor capacidad de planeación, seguimiento y control de actividades (López, 2018).

En América Latina se estudió la relación entre los rasgos de la personalidad, los ritmos cardíacos y el nivel atencional del sujeto por Fernández y Melcón (2015), investigación en la cual se evidenció una relación entre la activación y la personalidad según la hora del día, donde se ha demostrado que los introvertidos y extravertidos manifiestan un desfase en el ritmo circadiano; es decir, que los sujetos introvertidos están más activados por la mañana, lo que provoca un aumento de su rendimiento, mientras que los extravertidos lo están por la tarde-noche, aumentando en estas horas su rendimiento. En cuanto al nivel atencional los resultados concluyentes que la atención selectiva, presenta una mejor eficacia de detección en las tareas de vigilancia (Inga, 2009).

En Ecuador según el estudio realizado por López en el 2018 se pudo evidenciar que los rasgos de personalidad extrovertida influyen en el proceso cognitivo de la atención de los estudiantes de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Rumiñahui porque los altos índices de despreocupación, desinterés y alumnos confiados a su suerte provocan

un descenso en el rendimiento de la atención y concentración luego de un período de tiempo provocando que el rendimiento académico sea deficiente en materias de mayor complejidad (López, 2018).

En la Universidad Nacional de Chimborazo, en la Carrera de Psicología Educativa, se ha podido observar que sus estudiantes poseen diferentes rasgos de personalidad, los cuales llegan a influenciar en la atención selectiva, ya que la falta de atención es originada por problemas emocionales, sociales, económicos, los cuales desencadenan múltiples errores durante la ejecución de las tareas diarias ya que a menudo pierden su objetivo u enfoque. Es por ello que se ha visto pertinente la realización de esta investigación con el propósito de avanzar en la comprensión de los rasgos de personalidad y la relación e influencia que presenta sobre la atención selectiva de los mismos, afectando su desempeño académico, familiar y social.

Las diversas interrupciones del entorno pueden provocar un descenso en los procesos de atención y concentración, la persona podrá atender varios objetivos y al mismo tiempo no entender ninguno, según la atención sostenida que requiera cada circunstancia ya que las reacciones al pasar de un objetivo a otro irán variando según el rasgo de personalidad que presente cada individuo puede surgir malestar, agotamiento, estrés e incluso ansiedad o, todo lo contrario.

1.2 Justificación

Los rasgos de la personalidad y el proceso de la atención selectiva en los estudiantes de séptimo semestre de Psicología Educativa Orientación Vocacional y Familiar de la Universidad Nacional de Chimborazo, inciden en la capacidad de atender varias de las demandas ambientales, ya que pueden alterar su concentración, memoria, razonamiento, e incluso la ejecución de sus tareas. Según las habilidades o características específicas que presente cada individuo en su personalidad.

Estas características propias de cada individuo pueden ayudar a definir una persona de manera específica y al complementar esta información con entornos agradables, relajantes, seguros, adecuados a la personalidad, se podrá potencializar sus habilidades de aprendizaje y desenvolvimiento.

Es necesario abordar acerca de la importancia de esta investigación, ya que existen escasas referencias sobre la relación que presentan los rasgos de la personalidad en la atención selectiva, contribuyendo con una visión amplia que impacta el desarrollo psicológico, mental y social de la persona, otorgando un enfoque totalmente innovador.

Es importante abordar esta temática porque no solo relaciona a los estudiantes de séptimo semestre paralelo “B” de la carrera de Psicología Educativa, sino que también puede ser orientada hacia toda la comunidad educativa, con la finalidad de expandir sus capacidades.

Finalmente, la factibilidad de esta investigación se debe al apoyo de las autoridades de la Carrera de Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, y también a la colaboración de sus alumnos, que a pesar de la emergencia sanitaria en la cual nos encontramos estuvieron dispuestos a contribuir con esta investigación.

1.3. Objetivos De Investigación

1.3.1. Objetivo General

- Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y la atención selectiva de los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa Orientación Vocacional y familiar de la Universidad Nacional de Chimborazo periodo 2020.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar los rasgos de la personalidad en los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa en la Universidad Nacional de Chimborazo”.
- Analizar la capacidad de atención selectiva en los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa en la Universidad Nacional de Chimborazo”.
- Comprobar la correlación entre los rasgos de la personalidad y el nivel de atención selectiva en los estudiantes de 7mo semestre paralelo “B” de la Carrera de Psicología Educativa en la Universidad Nacional de Chimborazo”.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO ESTADO DEL ARTE

2.1. Rasgos de la Personalidad

2.1.1 Fundamentos Históricos

Diferentes han sido las teorías o definiciones creadas sobre la personalidad a lo largo de la historia. Pues muchos han tratado de definir los pensamientos, sentimientos y la conducta típica que presenta el ser humano a lo largo del tiempo ya que estas distinguen a un individuo de otro como un sello psicológico exclusivo de cada uno, caracterizando su patrón individual de pensamientos, sentimientos y conductas.

Las teorías de la personalidad se remontan hacia la filosofía antigua como Galeno (-400 a.C.) y Galeno (-150 d. C.) quienes trabajaron con la teoría de los cuatro humores, clasificando a los individuos coléricos (irritables), melancólicos (depresivos), sanguíneos (optimistas) y flemáticos (tranquilos), describiendo que cada tipo reflejaba un exceso de uno de los cuatro fluidos corporales (Yáñez Sánchez, 2018).

Posteriormente Wilhem Wundt propuso dos categorías, que clasificaban a las personas en dos dimensiones continuas: emocional o no emocional y estable o inestable. Para 1933, Carl Jung a su vez propuso una tipología basada en dos categorías: los introvertidos y extrovertidos. Este concepto también es concebido por Jung y Freud los cuales llamaron los dos grandes (Yáñez Sánchez, 2018).

Tiempo después Allport y Odbert en 1936 desarrollaron un estudio Psicolèxico en base a estas teorías extrayendo varios términos referentes a la personalidad. Cattell en 1943 utiliza esta lista para desarrollar los 16 factores de la personalidad o también conocido como 16 PF. Investigaciones posteriores continuaron desarrollando dichos términos; y fue en los años ochenta cuando resurgió esta investigación por Goldberg, quien extrajo los cinco factores relacionando los elementos sociales con el funcionamiento mental.

Desde estos enfoques, McCrae y Costa en 1980 postulan el Modelo de los Cinco Factores o FFM, a partir del cual es posible identificar empíricamente cinco factores de la personalidad: neuroticismo, extraversión, apertura a la experiencia, amabilidad y responsabilidad. Con esta teoría se estudia. Esta teoría permite estudiar el funcionamiento

de la personalidad y como se desenvuelven cada uno de estos factores en las diferentes situaciones de interacción humana, es decir tanto las influencias externas, como internas o también llamadas biológicas, entre ellas encontramos actitudes, valores y auto concepto (Simkin, 2012) .

2.1.2 Fundamentos Teóricos o Generalidades

Cloninger (2003), define a la personalidad tanto en las experiencias personales como en el comportamiento individual, refiriéndose al temperamento y al carácter. Donde el temperamento está estrechamente relacionado con las emociones, mismas que son heredadas de las distintas culturas en las que se desarrolla. Mientras que el carácter está ligado con el auto concepto el cual variara según su rol en la sociedad.

Es necesario explorar todas las características individuales que presenta el individuo ya que estas pueden ser heredadas o formadas a través de los factores ambientales durante todo su desarrollo y en especial en los contextos más frecuentados como el ambiente familiar, educativo, social, cultural, entre otros. Analizando la combinación de todos estos parámetros en el actuar de la persona.

Para Blanco y Moreno en el 2006, citado por López (2018), la personalidad es un patrón muy complejo, ya que conlleva características psicológicas que se encuentran arraigadas en el individuo de manera inconsciente, por lo que es difícil modificarlas. Estos rasgos intrínsecos y generales surgen de una complicada matriz de determinantes biológicos y aprendizajes, y en última instancia comprenden el patrón idiosincrático de percibir, sentir, pensar, afrontar y comportarse de un individuo.

Esta teoría concuerda con la propuesta por Freud quien estudia a la personalidad como un factor poco accesible al actuar de manera inconsciente sobre el comportamiento o conducta humana, a través de las emociones y pensamientos, influyendo tanto en las relaciones externas como internas.

Según Freud 1923, la personalidad humana surge del conflicto entre nuestros impulsos instintivos tendentes a la agresividad y a la búsqueda del placer, por un lado; y los límites sociales que se les impone por otro. La personalidad se construye como un intento de conciliar estas dos instancias buscando la satisfacción de nuestros instintos sin ser víctimas de los sentimientos de culpa o castigo. Para explicar este conflicto Freud

construyó conceptos teóricos que interactuaban entre sí: el ello, el yo y el súper yo (Rodríguez, 2014, p. 4)

Catell en 1950, citado por López (2018), menciona que la personalidad es aquello que permite predecir de una manera casi certera lo que una persona hará en una situación determinada, pues considera que se encuentra sustentada alrededor de la conducta. Su planteamiento general se encuentra expresado en la fórmula $R=f(P,E)$, que se lee una respuesta (R) es una función (f) de la persona (P) y los estímulos (E).

En esta teoría se estudia a la personalidad como un conjunto de rasgos que son propios de cada persona y que pueden ser identificados o analizados según las características que presenta el ser humano a través de la conducta, para lo cual creo el test 16PF.

2.1.3 Escala de la Personalidad

Los rasgos de la personalidad es un área bastante estudiada a través de los años, por lo que existen muchas teorías al respecto. Esta investigación está basada en las teorías de Allport y Odbert quienes en 1936 definieron e identificaron 16 rasgos de la personalidad llamándolos escalas primarias. Adicional a esto, Cattell (1993) logro combinar las escalas reduciéndolas a 5 factores, conocido como segundo orden o escala global; estas resumen la interacción entre ambas escalas para identificar de una manera mucho más precisa los rasgos de la personalidad única de cada ser humano.

2.1.3.1 Descripción de las 16 Escalas Primarias:

- **(Escala A) Afabilidad:** Hace mención a la interacción social, si es una persona cálida o reservada.
- **(Escala B) Razonamiento:** Es la capacidad del ser humano para aprender o resolver problemas.
- **(Escala C) Estabilidad Emocional o Fuerza del Yo:** Esta escala recibe la denominación de estabilidad emocional, misma que evalúa las funciones ejecutivas de la personalidad, el juicio de realidad y la integración de la personalidad total.
- **(Escala E) Dominancia o asertividad:** Se refiere a la voluntad o control que posee el ser humano sobre sí mismo y sobre los demás.
- **(Escala F) Animación:** Es el nivel de impulsividad o motivación para hacer las cosas, este puede indicar también si es serio o ansioso.

- **(Escala G) Atención a las normas:** Mide la conducta humana y los valores culturales.
- **(Escala H) Atrevimiento:** Se refiere a la confianza o voluntad para realizar una acción y apostar por sí mismo.
- **(Escala I) Sensibilidad:** Habla de la capacidad de empatía que tiene el individuo.
- **(Escala L) Vigilancia:** Menciona el grado de confianza o desconfianza que tiene, ante las circunstancias que se le presenten.
- **(Escala M) Abstracción o impracticabilidad:** Señala su interés artístico va desde imaginativo hasta pragmático.
- **(Escala N) Privacidad:** Esta escala identifica a una persona recelosa, retraída, discreta, reservada, tímida, suspicaz y autosuficiente.
- **(Escala O) Aprensión:** Hace referencia al auto concepto y la capacidad de evaluar la realidad.
- **(Escala Q1) Apertura al Cambio:** Indica si es una persona radical, abierta al cambio o conservadora.
- **(Escala Q2) Autosuficiencia:** Esta escala mide la tendencia de un sujeto a hacer las cosas en solitario o con otros, y se asocia frecuentemente con los resultados en afabilidad.
- **(Escala Q3) Perfeccionismo o compulsividad:** Esta escala se relaciona con el yo idealizado y el grado de acercamiento del sujeto a este modelo ideal. Destacando el nivel de disciplina o flexibilidad que posee.
- **(Escala Q4) Tensión:** Esta escala se asocia con ansiedad flotante y frustraciones generalizadas (Cattell, 1993).

2.1.3.2 Descripción de las Escalas Secundarias o Globales:

- **(Ext) Extraversión:** Significa que una persona afable va a suscitar en los demás refuerzos sociales (afecto, atención, aprobación), lo que va a inclinar al sujeto a ser menos tímido, más entusiasta y con menor necesidad de privacidad. Y viceversa. Este rasgo de la personalidad surge por la combinación de: Privacidad (N), Afabilidad (A), Animación (F), Autoestima (Q2) y Atrevimiento (H).
- **(Ans) Ansiedad:** Esta dimensión señala el auto control emocional o tranquilidad que presenta la persona. En los rasgos primarios se la asocia con: tensión (Q4), estabilidad emocional (C), presión (O), y vigilancia (L).

- **(Dur) Dureza:** Esta escala tiene significación en el ámbito laboral más que en el clínico. Alto puntajes describen una persona reservada, poco sensible, práctica y resistente al cambio. Si bien una elevación en esta escala no implica patología, puede derivar en problemas de ajuste. Los bajos puntajes se asocian a sensibilidad, flexibilidad, amabilidad, y escaso sentido práctico. Esta escala se obtiene de la ponderación de afabilidad (A), sensibilidad (I), abstracción (M) y apertura al cambio (Q1).
- **(Ind) Independencia:** Trata sobre la necesidad de ser aceptado o no por la sociedad, incluso puede indicar agresividad. Este rasgo es producto de la combinación por: dominación (E), vigilancia (L) y apertura al cambio (Q1).
- **(AuC) Autocontrol:** Se refiere a las personas que actúa por emociones, impulso o por coherencia, haciendo uso de la conciencia. Este surge por la combinación de: animación (F), atención a las normas (G), abstracción (M), compulsividad (Q3) (Cattell, 1993).

2.1.4 Instrumentos de Evaluación

Entre los instrumentos más conocidos y el cual se utiliza en esta investigación para identificar los rasgos de la personalidad, es la prueba 16PF Quinta Edición desarrollada por Cattell y colaboradores (1993), la cual tiene la capacidad de identificar 16 factores en un primer orden, para luego analizarlas y combinarlas con los 5 grandes factores. Por último, para otorgarle validez cuenta con 3 estilos de respuestas: MI (Manipulación de la imagen), IN (Infrecuencia), AQ (Aquiencia).

Otro de los test o pruebas desarrolladas en base a estas teorías fue el MMPI (Minnesota Multiphasic Personality Inventory) la cual se centra en identificar la personalidad y la patología, consta de 567 preguntas, las cuales han presentado un inconveniente debido al tiempo que dura en aplicar la prueba. Por lo se creó una versión más corta de 338 interrogantes llamada: MMPI2.

2.2. Atención Selectiva

2.2.1 Fundamentos Teóricos o Generalidades

William James en 1890, señala que la atención no es solamente la capacidad mental para captar la mirada en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes, sino más bien, es el tomar posesión

por parte de la mente, de forma clara y vívida, de uno de entre los varios posibles objetos de pensamiento que aparecen simultáneamente. Su esencia está constituida por focalización, concentración y conciencia; entonces, atención significa dejar ciertas cosas para tratar efectivamente otras (Sánchez , 2011, p. 9).

Dicha teoría sostiene que la atención es un amplio proceso cognitivo en el ser humano, el cual procesa la información recibida a través de los sentidos, permitiendo la selección y concentración para adaptarla ante las demandas expuestas por el entorno.

Posner y Rothbart señalan en el 2007 que el componente ejecutivo de la atención involucra mecanismos para el monitoreo y la resolución de conflictos entre pensamientos, emociones y respuestas. Esto le permite participar en otras funciones superiores tales como la fijación de metas, las acciones planificadas, la anticipación de consecuencias y la modificación del comportamiento. Sobre esta misma línea, Ginarte en el 2007 indica que la atención trabaja como un mecanismo de selección que le permite al individuo realizar operaciones de selección y tomar una decisión ante la entrada de información (Castelain & Marin, 2014).

Determinado que la atención selectiva es un proceso de gran relevancia al momento de recibir y procesar la información que se presentan como distractores mientras se realiza una acción, con la finalidad de elegir y clasificar ciertos estímulos como trascendentales o no.

Según Ballesteros (2014) la atención selectiva permite procesar información relevante mientras suprime la irrelevante que puede aparecer simultáneamente en el campo visual. Sin embargo, el perceptor frecuentemente no puede dejar de atender a la información irrelevante, lo que produce retraso en la respuesta.

En síntesis, este proceso para seleccionar un solo enfoque visual sobre los diversos estímulos a los que se encuentra expuesta la atención. Se encuentra estrechamente influenciadas con las características propias de cada persona, es decir, el control emocional, autosuficiencia, tensión, razonamiento y muchos otros rasgos que conforman la personalidad de un individuo. Comprendiendo entonces que la capacidad receptiva varía en cada ser humano.

2.2.2 Componentes de la Atención Selectiva

Para esta investigación se ha tomado en cuenta todos los componentes que interfieren en el proceso de la atención selectiva; es decir, la información interna tanto emocional como psicológica y la información externa a la cual siempre se encuentra expuesta el ojo humano.

Varios han sido los modelos planteados acerca de las etapas o fases que ocurren en el proceso de la atención selectiva. Entre ellos encontramos el modelo de Posner propuesto en 1984, en el cual realiza una clasificación de tres etapas distintivas las cuales son:

- **Cambio atencional u orientación:** Proceso a través del cual la atención visual es orientada desde una localización del campo visual a una nueva localización que es relevante, para recibir los recursos atencionales.
- **Enganche atencional:** Fase de procesamiento del nuevo estímulo o localización espacial seleccionada, a la cual se ha orientado el foco atencional.
- **Desenganche atencional:** Proceso a través del cual la previa selección y facilitación de procesamiento de ese estímulo o localización espacial son inhibidos, para dar paso a un nuevo cambio atencional hacia otro estímulo o localización dentro del campo visual (Posner, Inhoff , Friedrich, & Cohen, 1987)

Mas tardes LaBerge propone una nueva clasificación en el año de 1995, en la cual plantea que el mecanismo de la atención selectiva consta de tres componentes:

- **Selección:** La operación de escoger o seleccionar la información específica sobre la cual recaerá el foco atencional, a partir de toda la información recibida por el sistema visual.
- **Preparación:** La operación de activar o dirigir la atención al estímulo específico seleccionado.
- **Mantenimiento:** La atención sostenida al estímulo particular durante un período de tiempo para su procesamiento (Sánchez , 2011).

Ambos modelos proponen diferentes etapas en el cumplimiento de la atención selectiva, pero al mismo tiempo coinciden al señalarlo como un conjunto de procesos. Estableciendo que la atención pasa por diferentes fases que componen todo un mecanismo

atencional, en el cual los estímulos tanto internos como externos determinaran cuales son los factores más relevantes.

2.2.3 Funcionamiento de la Atención Selectiva

El modelo de LaBerge en 1995, plantea que previamente a iniciar cualquier operación de dirección de la atención a una localización determinada relevante, dicha relevancia es establecida a través de una fase previa de evaluación o selección en los términos de su modelo. Esta fase evaluativa de “selección” puede ocurrir tanto a un nivel pre-consciente como a un nivel consciente. Es decir, nuestra atención puede ser captada automáticamente por características determinadas de los estímulos en el entorno, o puede ser dirigida según nuestra voluntad, en función de nuestras expectativas de relevancia (Guamanzara, 2015, p. 20).

Entre las principales funciones de la atención se encuentran la capacidad de logro y mantenimiento de un estado de alerta, orientación hacia un determinado objetivo, seleccionar los estímulos sensoriales que son de interés para el procesamiento, regulación del pensamiento y la ejecución de repuestas en dirección a un estímulo. Por lo tanto, la atención no es un proceso unitario, sino un sistema funcional complejo, dinámico, multimodal y jerárquico que facilita el procesamiento de la información en sus diferentes componentes sensoriales, cognitivos o motores.

La atención selectiva es el tipo de atención que permite a las personas percibir estímulos relevantes, ignorando los estímulos irrelevantes que acompañan a la información importante. En otras palabras, cuando una persona se detiene a observar un estímulo, este puede contener, de manera simultánea, información relevante e irrelevante; la capacidad de procesar esa información, distinguiendo lo importante de lo accesorio se da gracias a la atención selectiva. Sin embargo, para algunos autores, esta manera de procesar la información no es nada sencilla, ya que se tiende a encasillar la información como un todo, trayendo como consecuencia un retraso en la respuesta deseada (Ballesteros, 2014, p. 7).

En el día a día el ser humano recibe una cantidad innumerable de estímulos que se presentan en forma simultánea. Sin embargo, solo aquellos que sirvan para alcanzar los objetivos planteadas serán los más relevantes, desechando aquellos distractores que

interfieren con nuestras metas. y es gracias a la capacidad de atención selectiva con la que cuenta cada persona que esta acción de concentración se realiza de forma instantánea o en algunos casos según las circunstancias tomaran el doble de tiempo.

2.2.4 Estímulos influyentes en la atención selectiva

Durante todo su desarrollo evolutivo el ser humano va aprendiendo a distinguir los estímulos, es decir, que va centrando su atención hacia un solo objetivo, obvian los menos relevantes. Tanto aquellos externos que dependen del medio ambiente y solo son percibidos a través de los sentidos; como los internos que se son incluidos según la formación en la persona, los cuales no solo influyen en la capacidad y rendimiento, sino que también en los resultados.

Los factores de relevancia que determinan que unos estímulos sean atendidos en mayor medida que otros pueden estar determinados tanto por las características propias de los estímulos (color, iluminación, contenido emocional) como por las características del observador (expectativas, estado emocional, características de personalidad) (Sánchez , 2011, p. 14).

El ser humano constantemente se encuentra influenciado por contenido emocional de éxtasis, estrés, ansiedad, depresión, entre otros. Los cuales producen una reducción en el foco atencional, afectando un retraso en el proceso cognitivo y, por ende, la calidad en el desarrollo de la actividad.

Según Braaten en el 2014, citado por Cisneros (2019), una sobrecarga sensorial sucede cuando algo a nuestro alrededor estimula desmedidamente al menos uno de nuestros sentidos. Pudiera ser algún aparato con mucho volumen, una habitación llena de gente o una cafetería ruidosa y con un olor intenso. Repentinamente nuestros sentidos reciben demasiada información y nuestro cerebro no puede procesarla.

CAPÍTULO III.

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE O CORTE

3.1.1. Cuantitativo

Posee un corte cuantitativo debido a que los datos e información reunida fue a través de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, para luego ser analizados e interpretados a través de procedimientos matemáticos y métodos estadísticos.

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1. No Experimental

la investigación se realizó sin manipular las variables objeto de la investigación.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Descriptivo

Es descriptiva por que se busca especificar propiedades y características importantes de los rasgos de la personalidad y la atención selectiva, detallando las tendencias de los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa tal cual se presentaron.

3.3.2 Correlacional

Debido a que se estableció la existencia de una relación entre las dos variables de estudio, para un mejor entendimiento de las mismas.

3.4. POR EL TIEMPO

3.4.1. Transversal/ Transeccional

Puesto que la investigación se realizó en un determinado periodo de tiempo, en el cual se aplicaron instrumentos, técnicas y se analizaron los mismos.

3.4.2. Básica

Debido a que presenta un desarrollo analítico e investigativo, totalmente científico al determinar tal cual el fenómeno o problema.

3.5 POR EL LUGAR

3.5.1 De campo

Porque se realiza en el lugar del hecho la Carrera de Psicología Educativa Orientación Vocacional y familiar.

3.6. UNIDAD DE ANÁLISIS

3.6.1. Población de estudio

Estudiantes de séptimo semestre paralelo “B” de la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, Carrera de Psicología Educativa.

3.6.2. Muestra

La muestra fue no probabilística e intencional, y se la determinará en los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo, al trabajar con 25 estudiantes de séptimo semestre paralelo “B”.

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Cuadro N° 1 Técnicas e Instrumentos de investigación

VARIABLES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN
Independiente	Prueba Psicométrica	Cuestionario 16PF Quinta Edición de R. B. Cattell, A. K. S. Cattell y H. E. P. Cattell, 1993.	El cuestionario Factorial de la Personalidad o Test de los 16PF analiza los rasgos y estilos de respuestas, permitiendo obtener a través de la interpretación el perfil del sujeto. El cuestionario consta de 185 ítems, los cuales se aplicaron de manera individual y virtual.
RASGOS DE LA PERSONALIDAD			
Dependiente	Prueba Psicométrica	Test Detectar igualdades de Marta Guerra	El test se aplicó para medir las capacidades tales como la rapidez al hacer una tarea de forma precisa y la resistencia al desgaste, ya que nos obliga a realizar tareas rutinarias pero que requieren de un gran nivel de atención y concentración con la dificultad añadida de la limitación temporal. El instrumento consta de 35 ítems, los cuales se aplicaron de forma individual y virtual.
LA ATENCIÓN SELECTIVA			

--	--	--	--

Elaborado por: Belén Estefanía Castillo Pérez

3.7.1. PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La información obtenida se procedió de la siguiente manera:

- Selección del instrumento de recolección de datos.
- Validación de los instrumentos de recolección de datos.
- Aplicación efectiva de los instrumentos de recolección de datos.
- Revisión y barrido de la información obtenida.
- Tabulación y representación gráfica de los resultados.
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.
- Conclusiones y recomendaciones de la investigación.

CAPITULO IV

4.1 RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Test 16pf, aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa, para evaluar los rasgos de personalidad.

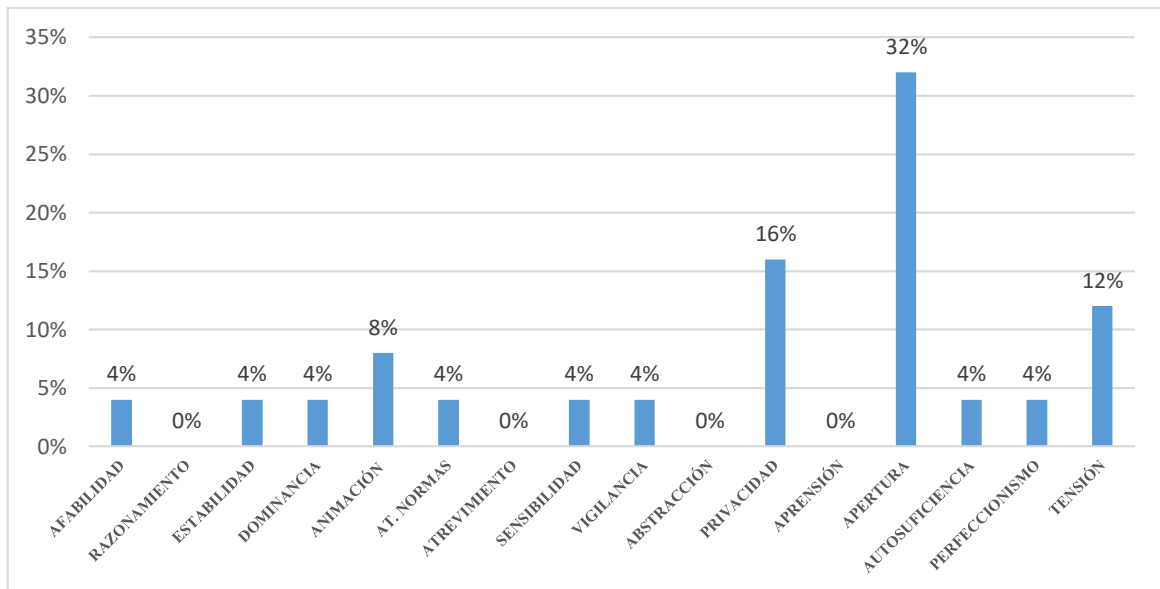
Cuadro N° 2 Rasgos de personalidad, primera escala

RASGOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Afabilidad	1	4%
Razonamiento	0	0%
Estabilidad	1	4%
Dominancia	1	4%
Animación	2	8%
At. Normas	1	4%
Atrevimiento	0	0%
Sensibilidad	1	4%
Vigilancia	1	4%
Abstracción	0	0%
Privacidad	4	16%
Aprensión	0	0%
Apertura	8	32%
Autosuficiencia	1	4%
Perfeccionismo	1	4%
Tensión	3	12%
TOTAL	25	100%

Fuente: Test 16fp, aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa.

Realizado por: Belén Castillo

Gráfico N° 1 Rasgos de personalidad, primera escala



Fuente: Cuadro N. 1

Realizado por: Belén Castillo

Análisis

Por medio de la aplicación del test de evaluación 16pf, se observó que los estudiantes poseen diferentes rasgos de personalidad, el 32% posee apertura, el 16% privacidad, el 12% tensión, el 8% animación, el 4% afabilidad, 4% razonamiento, 4% estabilidad, 4% dominancia, 4% normas, 4% sensibilidad el 4%, vigilancia, el 4% autosuficiencias y el 4% perfeccionismo.

Interpretación

En la gran mayoría de los estudiantes el rasgo que más predomina es la apertura al cambio, llegan a separar las normas establecidas que les permitan disfrutar de nuevas experiencias, así como también poseen una dureza mental, de modo en que una persona procesa la información; el grado en que resolverá sus problemas. Se pudo evidenciar que no hay estudiantes que posean rasgos tales como el razonamiento, atrevimiento, abstracción y aprensión.

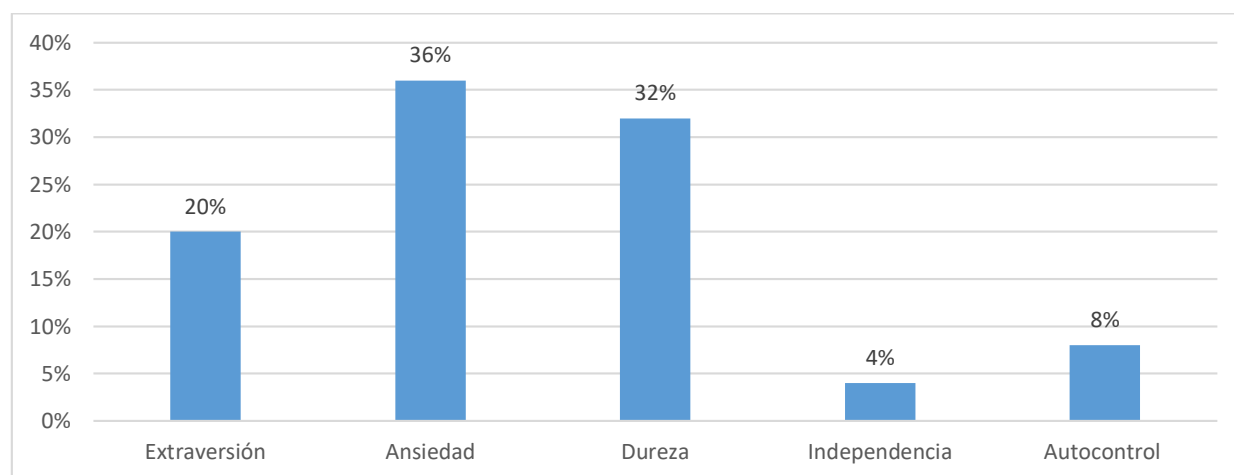
Cuadro N° 3 Rasgos de personalidad segunda escala

RASGOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Extraversión	5	20%
Ansiedad	9	36%
Dureza	8	32%
Independencia	1	4%
Autocontrol	2	8%
TOTAL	25	100%

Fuente: Test 16pf, aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa.

Realizado por: Belén Castillo

Gráfico N° 2 Rasgos de personalidad, segunda escala



Fuente: Cuadro N. 1

Realizado por: Belén Castillo

Análisis

Por medio de la aplicación del instrumento de evaluación 16pf, se pudo analizar de manera estadística y obtener los cinco rasgos globales de la personalidad, en los cuales se observó que el 36% poseen un rasgo de ansiedad, el 32% dureza, el 20% extraversión, el 8% autocontrol y el 4% independencia.

Interpretación

En su gran mayoría se ha podido identificar que los estudiantes poseen un rasgo de ansiedad, lo cual indica cierto grado de inseguridad en sí mismos y en las actividades que vayan a realizar,

afectando así su bienestar tanto individual, social, académico y emocional, aquellos que poseen dureza, poseen una mente abierta a los cambios ya que en su mayoría se dejan llevar por sus intuiciones, aquellos que poseen una extraversion, son socialmente activos, mientras que aquellos que poseen una independencia, llegan acatar normas y facilita la convivencia y el trabajo en equipo.

4.2. Test Detectar igualdades de Marta Guerri, aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa, para evaluar la atención selectiva.

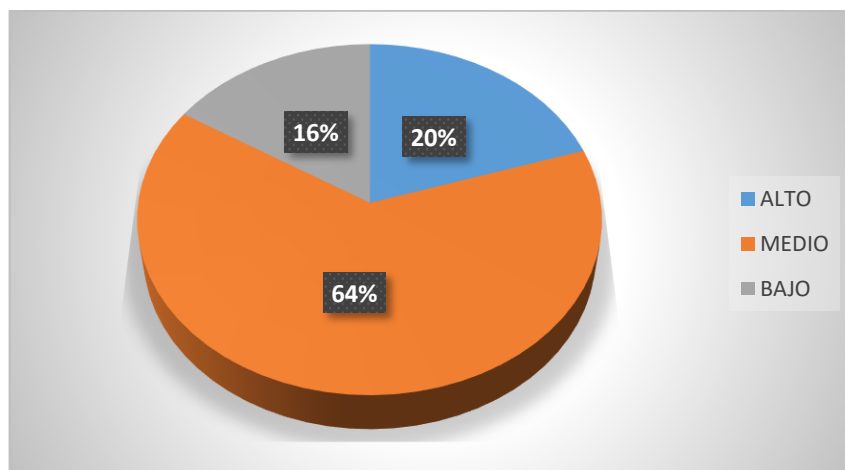
Cuadro N° 4 Atención Selectiva.

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTO	5	20%
MEDIO	16	64%
BAJO	4	16%
TOTAL	25	100%

Fuente: Test Detectar igualdades de Marta G., aplicado a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa.

Realizado por: Belén Castillo

Gráfico N° 3 Atención Selectiva.



Fuente: Cuadro N. 2

Realizado por: Belén Castillo

Análisis

Por medio de la aplicación del instrumento de evaluación Detectar igualdades de Marta Guerri, se observó que 5 estudiantes que corresponden al 20% poseen un nivel alto, 16 que forma parte del 64% nivel medio y 4 que corresponde al 16% un nivel bajo.

Interpretación

La gran mayoría de los estudiantes poseen un nivel medio con respecto a la atención selectiva, sin embargo, no siempre logran poseer la capacidad que les permita mantenerse alerta sobre la orientación hacia un objetivo determinado, presentando dificultades para poseer una adecuada estimulación sensorial que les permita tener el interés de procesar, regular y ejecutar el pensamiento hacia nuevas respuestas. Sin embargo, existen un número significativo de estudiantes que poseen un nivel alto. Lo cual indica que ellos logran tener una adecuada estimulación que les permita discernir su conocimiento.

4.3. Correlación de las variables de estudio.

Cuadro N° 5 Correlación de variables

Correlaciones

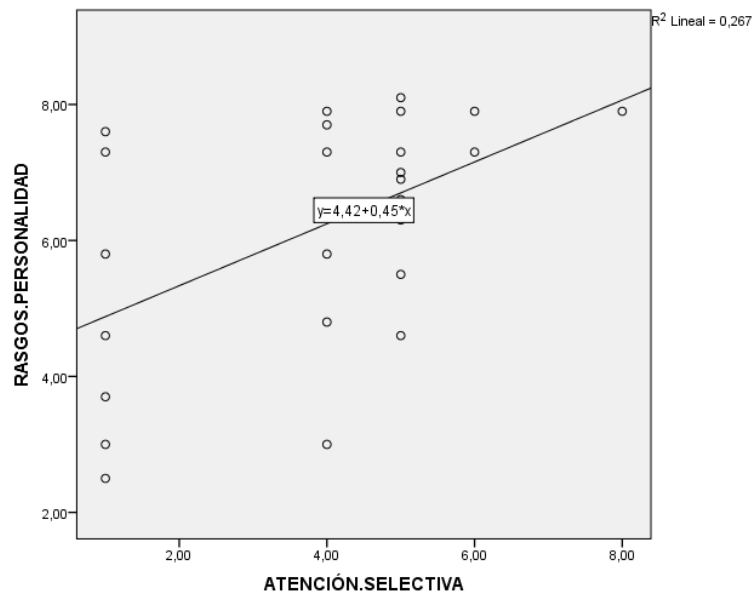
		RASGOS PERSONALIDAD	ATENCIÓN SELECTIVA
RASGOS	Correlación de Pearson	1	,517**
PERSONALIDAD	Sig. (bilateral)		,008
	N	25	25
ATENCIÓN	Correlación de Pearson	,517**	1
SELECTIVA	Sig. (bilateral)	,008	
	N	25	25

****. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).**

Fuente: Programa estadístico SPSS

Realizado por: Belén Castillo

Gráfico N° 4 Rasgos de personalidad.



Fuente: Cuadro N. 3

Realizado por: Belén Castillo

Análisis

Por medio del programa estadístico SPSS, se observó una correlación de Pearson de 0.517** con una significancia bilateral de 0.048, y con una R^2 , lineal de 0.267.

Interpretación

Al corroborar la existencia de una relación entre las dos variables de estudio, se pudo identificar que los estudiantes que poseen un rasgo de personalidad de ansiedad, poseen un nivel medio de la atención selectiva, al tener nerviosismo e intranquilidad, llegan a desviar los estímulos que les permitan focalizar el interés de procesar, regular y ejecutar el pensamiento hacia nuevas respuestas.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

Se identifica que el rasgo de personalidad que predomina en el comportamiento diario de los estudiantes de Psicología Educativa es la ansiedad con un 36%; misma que puede ser controlada o dispersa al encontrarse en ambientes confortables y seguros. Pero al estar durante una situación de tensión, estrés e impaciencia interferirá notablemente en su desenvolvimiento emocional, personal, académico y social.

Se analiza que los estudiantes de Psicología Educativa poseen un 64% de atención selectiva, el cual es un nivel medio, revelando que no siempre se logra tener una concentración adecuada al momento de realizar una tarea, ya que siempre se verá influenciada por los estímulos tanto internos como externos. Por lo que requiere de entornos tranquilos, un estado emocional y psicológico estable para poder rendir sus capacidades al cien por ciento.

Dentro del análisis expuesto, se comprueba la existencia de una correlación de 0.406* entre los rasgos de la personalidad y los niveles de atención selectiva, debido a que el proceso cognitivo atencional se ve afectado por las características propias de cada persona, es decir, por su capacidad de autocontrol, independencia, dureza, ansiedad y extraversión que presento cada persona.

RECOMENDACIONES

Que los docentes conozcan los diferentes rasgos de personalidad que presentan sus estudiantes, aplicando tests y en base a ello desarrollar la clase generar estrategias pedagógicas acorde a las características que poseen. Evitando también estímulos distractores para que su atención no se vea afectada y así beneficiar su aprendizaje significativo.

Que los estudiantes realizar ejercicios mentales que ayuden a fortalecer la atención selectiva, activando procesos cognitivos adecuados para el procesamiento y comprensión de la información.

Realizar charlas y talleres sobre la importancia de los rasgos de la personalidad en la atención selectiva de los estudiantes Universitario y los beneficios que dichas variables tienen dentro de la vida profesional.

BIBLIOGRAFÍA

- López, S. (2018). *Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de Rasgos de la personalidad extrovertida en el proceso cognitivo de la atención de los estudiantes de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Rumiñahui de la parroquia Atocha de la Ciudad de Ambato:
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/27699/1/Sandra%20Isabel%20L%c3%b3pez%20Reinoso%201804765228.pdf>
- Sánchez, Á. (2011). *Universidad Complutense De Madrid*. Obtenido de Atención selectiva como mecanismo de regulación: <https://eprints.ucm.es/14460/1/T33365.pdf>
- Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita. *acción psicológica*,
http://scielo.isciii.es/pdf/acp/v11n1/02_original2.pdf.
- Castelain, T., & Marin, B. (2014). *Universidad de Costa Rica*. Obtenido de Fundamentos y protocolos experimentales para el estudio de procesos cognitivos:
<http://www.iip.ucr.ac.cr/sites/default/files/contenido/cuamet7.pdf>
- Cattell, R. (1993). *Manual abreviado del cuestionario 16PF-5*. S.A.
- Cisneros, M. (16 de Mayo de 2019). *Capacidad de atención selectiva en el pase de baloncesto de los adolescentes Club*. Obtenido de
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19094/1/T-UCE-0016-CUF-010.pdf>
- Cloninger, S. (2003). *Teorías de la Personalidad*. México: E. Q. Duarte,: Pearson educación.
- Fernández, A., & Mecón, M. (2015). Variación del nivel atencional según la tipología de personalidad y los biorritmos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 425-436.
- Guamanzara, M. (2015). *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de Eficacia de la técnica pictórica mandala en el incremento de los niveles de atención selectiva en niños y niñas de 7 a 9 años de edad diagnosticados con TDA.:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/7240/1/T-UCE-0007-67pi.pdf>
- Inga, F. (09 de 2009). La formación de profesores de Educación Secundaria. *Revista de Educación*. <http://www.revistaeducacion.educacion.es/re350/re350.pdf>
- Montaño, M., Palacios, J., & Gantiva, C. (22 de 11 de 2009). *Teorías de la personalidad un análisis histórico del concepto su medición*. Obtenido de
<https://biblat.unam.mx/hevila/PsychologiaAvancesdeladisciplina/2009/vol3/no2/4.pdf>
- Muelas, Á. (2013). Influencia de la variable de personalidad en el rendimiento académico de los estudiantes cuando finalizan la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y comienzan Bachillerato. *Historia y Comunicación*, 116-117. Obtenido de Influencia

de la variable de personalidad en el rendimiento académico de los estudiantes cuando finalizan la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y comienzan Bachillerato.:
file:///D:/BACKUP/Downloads/44230-Texto%20del%20art%C3%ADculo-68138-3-10-20140327.pdf

Posner, M., Inhoff, ., Friedrich, F., & Cohen, A. (1987). Isolating attentional systems: A cognitive-anatomical analysis. *Psychobiology*, 15.

Rodríguez, C. (Peru, de 2014). *pdf*. Obtenido de rasgos de la personalidad en estudiantes:
http://repositorio.umb.edu.pe/bitstream/UMB/19/1/Cynthia_Rodriguez_Llontop.pdf

RODRÍGUEZ, C. A. (Peru, de 2014). *pdf*. Obtenido de rasgos de la personalidad en estudiantes:
http://repositorio.umb.edu.pe/bitstream/UMB/19/1/Cynthia_Rodriguez_Llontop.pdf

Simkin, H. (2012). *Personalidad y autoestima desde el modelo y la teoría de los cinco factores*. Buenos Aires: ISSN 1668-5024.

Yáñez Sánchez, R. I. (1 de abril de 2018). *Repositorio digital de la Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de Rasgos de la personalidad extrovertida en el proceso cognitivo de la atención de los estudiantes de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Rumiñahui de la parroquia Atocha de la ciudad de Ambato:
<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/27699>

ANEXOS

Anexo 1. Aprobación Del Tema De Tutor (Resolución De Comisión De Carrera)



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICE-RECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-02.03

ACTA DE APROBACIÓN DEL TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Facultad: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
Carrera: PSICOLOGÍA EDUCATIVA

1. DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE

Apellidos: CASTILLO PÉREZ
Nombres: BELÉN ESTEFANÍA
C.I / Pasaporte: 1600568297

Estudiante de la carrera de: PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Título del Proyecto de Investigación: "RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO".

Domnio Científica: Desarrollo Socioeconómico y Educativa
Línea de Investigación: Educación Superior y Formación Profesional.

2. CUMPLIMIENTO DE REQUERIMIENTOS DEL TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

Aspectos	Cumplimiento	Observaciones
Título	SI	
Planteamiento del problema	SI	
Objetivos: Generales y Específicos	SI	
Marco Teórico	SI	
Metodología	SI	
Técnicas e instrumentos	SI	

En la Ciudad de Riobamba, a los 12 días del mes de febrero de 2020 se reúnen los Miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por el/la estudiante y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos por la carrera, emiten el ACTA DE APROBACIÓN del tema de proyecto de investigación titulado "RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LA ATENCIÓN SELECTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO", asigna a Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino como TUTOR(A) y a los Mgs. Juan Carlos Marcelllo y Mgs. Fabiana María De León Nicaretta como Miembros del Tribunal, para el desarrollo del perfil, proyecto de Investigación y sustentación final.

Dr. Marco Vinicio Paredes
MIEMB. COM. CARRERA

Mgs. Luz Elsa Moreno
DIRECTORA DE CARRERA

Mgs. Fabiana De León
MIEMB. COM. CARRERA

Mgs. Juan Carlos Marcelllo
MIEMB. COM. CARRERA

12-02-2020

Anexo 2. Matriz de operación de variables







MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: INDEPENDIENTE

TÍTULO – TEMA: Rasgos de la personalidad en la atención selectiva en los estudiantes de la Carrera de Psicología Educativa en la Universidad Nacional de Chimborazo

AUTOR/A: Belén Castillo

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente:</p> <p>RASGOS DE LA PERSONALIDAD.</p> <p>es la suma total de todas las disposiciones biológicas innatas, impulsos, tendencias, apetitos e instintos del individuo, así como las habilidades adquiridas del entorno social.</p>	Extraversión	PRIVACIDAD	Persona recelosa, retraída, reservada, tímida, suspicaz y autosuficiente.	Normalmente me gusta hacer mis planes yo solo, sin interrupciones y sugerencias de otros:	<p><i>Técnica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Test psicométrico <p><i>Instrumento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Test 16 PF • Creado por Cattell
		AFABILIDAD	Hace mención a la interacción social.	Si observo que la línea de razonamiento de otra persona es incorrecta, normalmente:	
		ANIMACION	Nivel de impulsividad o motivación para hacer las cosas.	Cuando llega el momento de hacer algo que he planeado y esperado, a veces no me apetece ya continuarlo:	
		ATREVIMIENTO	Confianza o voluntad para realizar una acción.	Normalmente soy el que da el primer paso al hacer amigos:	
	Dureza	AFABILIDAD	La interacción social, si es una persona cálida o reservada.	Me gusta que haya alguna competitividad en las cosas que hago:	
		SENSIBILIDAD	Capacidad de empatía que tiene el individuo.	Preferiría un hogar en el que:	
		ABSTRACCIÓN	Interés artístico va desde imaginativo hasta pragmático.	En mi vida cotidiana casi nunca me encuentro con problemas que no puedo afrontar:	
		APERTURA AL CAMBIO	Indica si es una persona radical, abierta al cambio o conservadora.	Les surgen más problemas a quienes:	

	Ansiedad	APRESION	Capacidad de evaluar la realidad.	Cuando tomo una decisión siempre pienso cuidadosamente en lo que es correcto y justo
		TENSION	Ansiedad flotante y frustraciones generalizadas.	Cuando me siento tenso incluso pequeñas cosas me sacan de quicio.
		ESTABILIDAD	Estabilidad emocional.	Después de tomar una decisión sobre algo sigo pensando si será acertada o errónea
	Independencia	DOMINACION	Voluntad o control que posee sobre sí mismo.	Si la gente me interrumpe cuando estoy intentando hacer algo, eso no me perturba.
		VIGILANCIA	Grado de confianza o desconfianza que tiene.	Si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse de él.
	Autocontrol	ABSTRACCION	Interés artístico.	Me encantan las buenas novelas u obras de teatro/cine
		ATENCION A LAS NORMAS	Conducta humana y valores culturales.	Normalmente no me importa si mi habitación está desordenada

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable dependiente:</p> <p>ATENCION SELECTIVA</p> <p>es un proceso de gran relevancia al momento de recibir y procesar la información que se presentan como distractores mientras se realiza una acción, con la finalidad de elegir y clasificar ciertos estímulos como transcendentales o no.</p>	Rapidez	Destreza	Habilidad para realizar una acción con eficacia.	guiphzeftb  guiphzeftb	<p><i>Técnica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Test psicométrico <p><i>Instrumento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Test para detectar igualdades • Creado por <u>Marta Guerri</u>
		Agilidad	Cuando sus movimientos físicos y psicológicos son flexibles	zytumgrvyqd  zytumgrvyqd	
	Resistencia al desgaste	Firmeza	Regular pensamientos y emociones.	ypcscpgvape  ypcscpgvape	
		Control	Voluntad de la mente y atención para dirigir sus propias acciones.	ngthwtvgwfi  ngthwtvgwfi	
	Concentración	atención	Capacidad de control cognitivo, emocional y conductual.	wmjubiöfesl  wmjubiöfesl	
		Dedicación	Actitud que permite realizar una actividad de manera intensa.	stswfksjftt  stswfksjftt	

Anexo 3: Instrumentos De Recolección De Datos (Utilizados En La Variables Independiente)

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará unas frases que permitirán conocer sus actitudes e intereses. En general no existen respuestas "Buenas" ni "Malas". Conteste con sinceridad; de esta forma se podrá conocer mejor su forma de ser. Cada frase contiene tres posibles respuestas (A, B, C), normalmente la alternativa "B" viene con una interrogante (?), para ser señalada cuando no es posible decidir entre la A y la C.

Para responder emplee la siguiente clave:
 Si su respuesta es A, coloque un 1 en el recuadro superior.
 Si su respuesta es B, coloque un 1 en el recuadro del medio.
 Si su respuesta es C, coloque un 1 en el recuadro inferior.

No medite su respuesta. Marque la primera que le venga a la mente.
 Si tiene dudas, pregunte al examinador.

**BORRE LOS V
RESPUESTAS
COLOQUE LO
CASILLAS CO
LEA LAS INS**

Nº	Preguntas	Resp.
1	En un negocio sería interesante encargarse de: a Las máquinas o llevar registros b ? c Entrevistar y hablar con personas	1 1
2	Normalmente me voy a dormir sintiéndome satisfecho de cómo ha ido el día a Verdadero b ? c Falso	1 1
3	Si observo que la línea de razonamiento de otra persona es incorrecta, normalmente a Se lo señalo b ? c Lo paso por alto	1 1
4	Me gusta muchísimo tener invitados y hacer que lo pasen bien a Verdadero b ? c Falso	1 1
5	Cuando tomo una decisión, siempre pienso cuidadosamente en lo que es correcto y justo a Verdadero b ? c Falso	1 1

6	Me atrae más pasar una tarde ocupado en una tarea tranquila a la que tenga afición, que estar en una reunión animada. a Verdadero b ? c Falso	1
7	Admiro más a: a Una persona con capacidad de tipo medio, pero con una moral estricta b ? c Una persona con talento, aunque a veces no sea responsable	1
8	Sería más interesante ser: a Ingeniero de la construcción b ? c Escritor de teatro	1
9	Normalmente soy el que da el primer paso al hacer amigos a Verdadero b ? c Falso	1
10	Me encantan las buenas novelas u obras de teatro/cine a Verdadero b ? c Falso	1
11	Cuando la gente autoritaria trata de dominarme, hago justamente lo contrario de lo que quiere a Si b ? c No	1
12	Algunas veces no congenio muy bien con los demás porque mis ideas no son convencionales y corrientes. a Verdadero b ? c Falso	1
13	Muchas personas te "apuñalarían por la espalda" para salir ellas adelante. a Verdadero b ? c Falso	1
14	Me meto en problemas, porque a veces sigo adelante con mis ideas sin comentarlas con las personas que pueden estar implicadas a Verdadero b ? c Falso	1

15	Hablo de mis sentimientos a Con facilidad, cuando las personas parecen estar interesadas b ? c Sólo si no tengo más remedio	1
16	Me aprovecho de la gente a Algunas veces b ? c Nunca	1
17	Mis pensamientos son demasiado complicados y profundos como para ser comprendidos por muchas personas a Casi nunca b ? c A menudo	1
18	Prefiero: a Comentar mis problemas con los amigos b ? c Guardarlos para mis adentros	1
19	Pienso acerca de las cosas que debería haber dicho, pero que no las dije a Casi nunca b ? c A menudo	1
20	Siempre estoy alerta ante los intentos de propaganda en las cosas que leo a Si b ? c No	1
21	Si las personas actúan como si yo no les gustara: a No me perturba b ? c Normalmente me hace daño	1
22	Cuando observo que difiero de alguien en puntos de vista sociales, prefiero: a Discutir el significado de nuestras diferencias básicas b ? c Cambiar de tema	1
23	He dicho cosas que hirieron los sentimientos de otros a Verdadero b ? c Falso	1

24	Si tuviera que cocinar o construir algo, seguiría las instrucciones exactamente a Verdadero, para evitar sorpresas b ? c Falso, porque podría hacer algo mas interesante	1
25	A la hora de construir o hacer algo, preferiría trabajar: a Con otros b ? c Yo solo	1
26	Me gusta hacer planes con antelación para no perder tiempo entre las tareas a Raras veces b ? c A menudo	1
27	Normalmente me gusta hacer mis planes yo solo, sin interrupciones y sugerencias de otros a Verdadero b ? c Falso	1
28	Cuando me siento tenso, incluso pequeñas cosas me sacan de quicio a Verdadero b ? c Falso	1
29	Puedo encontrarme bastante a gusto en un ambiente desorganizado a Verdadero b ? c Falso	1
30	Si mis planes, cuidadosamente elaborados, tuvieran que ser cambiados a causa de otras personas a Eso me molestaría e irritaría b ? c Me parecería bien y estaría contento de cambiarlos	1
31	Prefiriría: a Estar en una oficina organizando y atendiendo personas. b ? c Ser arquitecto y dibujar planos en un despacho tranquilo.	1
32	Cuando las pequeñas cosas comienzan a marchar mal una detrás de otras a Me siento como si no pudiera dominarlas b ? c Continúo de un modo normal	1
33	Me satisface y entretiene cuidarme de las necesidades de los demás a Verdadero b ? c Falso	1

- 34 A veces hago observaciones tontas, a modo de broma, para sorprender a los demás
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 35 Cuando llega el momento de hacer algo que he planeado y esperado, a veces no me apetece ya continuarlo
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 36 En las situaciones que dependen de mí, me siento bien dando instrucciones a los demás
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 37 Preferiría emplear una tarde:
- a Haciendo con tranquilidad y sosiego algo por lo que tenga afición. 1
- b ?
- c En una fiesta animada
- 38 Cuando yo sé muy bien lo que el grupo tiene que hacer, me gusta ser el único en dar las órdenes
- a Sí
- b ?
- c No 1
- 39 Me divierte mucho el rápido y vivaz humor de algunas series de televisión
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 40 Le doy más valor y respeto a las normas y buenas maneras que a una vida fácil
- a Verdadero
- b ? 1
- c Falso
- 41 Me encuentro tímido y retraído a la hora de hacer amigos entre personas desconocidas
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 42 Si pudiera, preferiría hacer ejercicios con:
- a La esgrima o la danza
- b ?
- c El tenis o la lucha libre 1
- 43 Normalmente, hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace
- a Verdadero 1
- b ?

- 44 Resultaría más interesante ser músico que mecánico
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 45 Las personas forman su opinión acerca de mí demasiado rápidamente
- a Casi nunca 1
- b ?
- c A menudo
- 46 Soy de esas personas que:
- a Siempre están haciendo cosas prácticas que necesitan ser hechas 1
- b ?
- c Imaginan o piensan acerca de cosas sobre sí mismas.
- 47 Algunas personas creen que es difícil intimar conmigo.
- a Verdadero
- b ? 1
- c Falso
- 48 Puedo engañar a las personas siendo amigable cuando en realidad me desagradan
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 49 Mis pensamientos tienden más a girar sobre cosas realistas y prácticas
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 50 Suelo ser reservado y guardar mis problemas para mis adentros.
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 51 Después de tomar una decisión sobre algo, sigo pensando si será acertada o errónea
- a Normalmente verdadero
- b ?
- c Normalmente falso 1
- 52 En el fondo no me gustan las personas que son "diferentes" u originales.
- a Verdadero, normalmente no me gustan
- b ?
- c Falso, normalmente las encuentro interesantes. 1
- 53 Estoy más interesado en:
- a Buscar un significado personal a la vida.
- b ? 1
- c Asegurarme un trabajo con un buen sueldo.

- 54 Me perturbo más que otros, cuando las personas se enfadan entre ellas.
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 55 Lo que este mundo necesita es
- a Más ciudadanos íntegros y constantes. 1
- b ?
- c Más reformadores con opiniones sobre como mejorar el mundo
- 56 Prefiero los juegos en los que:
- a Se forman equipos o se tiene un compañero
- b ?
- c Cada uno hace su partida 1
- 57 Normalmente dejo algunas cosas a la buena suerte en vez de hacer planes complejos y con todo detalle.
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 58 Frecuentemente tengo periodos de tiempo en que me es difícil abandonar el sentimiento de compadecerme a mí mismo
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 59 Mis mejores horas del día son aquellas en que estoy solo con mis pensamientos y proyectos
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 60 Si la gente me interrumpe cuando estoy intentando hacer algo, eso no me perturba
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 61 Siempre conservo mis pertenencias en perfectas condiciones.
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 62 A veces me siento frustrado por las personas demasiado rápidamente
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1

- 63 No me siento a gusto cuando hablo o muestro mis sentimientos de afecto o cariño.
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 64 En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me pongo
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 65 Si mi sueldo fuera el mismo, preferiría ser un científico más que un directivo de ventas.
- a Verdadero 1
- b ¿?
- c Falso
- 66 Si la gente hace algo incorrecto, normalmente le digo lo que pienso.
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 67 Pienso que mis necesidades emocionales.
- a No están demasiado satisfechas.
- b ¿?
- c Están totalmente satisfechas 1
- 68 En las dificultades diarias por lo general no pierdo la esperanza
- a Verdadero 1
- b ?
- c Falso
- 69 La gente debería insistir, más de lo que hace ahora, en que las normas morales sean seguidas estrictamente.
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 70 Preferiría vestir:
- a De modo aseado y sencillo 1
- b ?
- c A la moda y original
- 71 Me suelo sentir desconcertado si de pronto paso a ser el centro de la atención en un grupo social
- a Verdadero
- b ?
- c Falso 1
- 72 Me pone irritado que la gente insista en que yo siga las mínimas reglas de seguridad
- a Verdadero
- b ? 1

73 Comenzar a conversar con extraños	
a Nunca me ha dado problemas	1
b ?	
c Me cuesta bastante	
74 Si trabajara en un periódico, preferiría los temas de	
a Literatura o cine	
b ?	1
c Deportes o política	
75 Dejo que pequeñas cosas me perturban más de lo que deberían	
a A veces	1
b ?	
c Raras veces	
76 Es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable, porque se pueden aprovechar de uno	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
77 En la calle me detendría más a contemplar a un artista pintando que a ver la construcción de un edificio	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
78 Las personas se hacen perezosas en su trabajo cuando consiguen hacerlo con facilidad	
a Casi nunca	
b ?	1
c A menudo	
79 Se me ocurren ideas nuevas sobre todo tipo de cosas, demasiadas para ponerlas en práctica	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
80 Cuando hablo con alguien que no conozco todavía, no doy más información que la necesaria	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
81 Pongo más atención en:	
a Las cosas prácticas que me rodean	1
b ?	
c Los pensamientos y la imaginación	
82 Cuando la gente me critica delante de otros, me siento muy descorazonado y herido	
a Casi nunca	

83 Encuentro más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes de los de la mayoría.	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
84 Al tratar con la gente, es mejor:	
a "Poner todas las cartas sobre la mesa"	1
b ?	
c "No descubrir tu propio juego"	
85 A veces me gustaría más ponerme en mi sitio que perdonar y olvidar	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
86 Me gusta la gente que:	
a Es estable y tradicional en sus intereses	
b ?	1
c Reconsidera seriamente sus puntos de vista sobre la vida	
87 A veces me siento demasiado responsable sobre las cosas que suceden a mi alrededor	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
88 El trabajo que me es familiar y habitual	
a Me aburre y me da sueño	
b ?	1
c Me da seguridad y confianza	
89 Logro terminar las cosas mejor cuando trabajo solo que cuando lo hago en equipo	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
90 Normalmente no me importa si mi habitación está desordenada	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
91 Me resulta fácil ser paciente, aún cuando alguien es lento para comprender lo que estoy explicándole.	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
92 Me gusta unirme a otros que van a hacer algo juntos, como ir a un museo o de excursión	
a Verdadero	1
b ?	

94 Cuando tengo que hacer una larga cola por algún motivo, no me pongo tan intranquilo y nervioso como la mayoría.	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
95 La gente me trata menos razonablemente de lo que merecen mis buenas intenciones	
a A veces	
b ?	1
c Nunca	
96 Me lo paso bien con gente que muestra abiertamente sus emociones	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
97 No dejo que me depriman pequeñas cosas	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
98 Si pudiera ayudar en el desarrollo de un invento útil, preferiría encargarme de:	
a Investigarlo en el laboratorio	1
b ?	
c Mostrar a las personas su utilización	
99 Si ser cortés y amable no da resultado, puedo ser rudo y astuto cuando sea necesario	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
## Me gusta ir a menudo a espectáculos y diversiones	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
## Me siento insatisfecho conmigo mismo	
a A veces	
b ?	1
c Raras veces	
## Si nos perdiéramos en una ciudad y los amigos no estuvieran de acuerdo conmigo en el camino a seguir	
a No protestaría y les seguiría	
b ?	1
c Les haría saber que yo creía que mi camino era mejor	

## La gente me considera una persona animada y sin preocupaciones	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
## Si el banco se descuidara y no me cobrara algo que debiera, creo que:	
a Lo indicaría y lo pagaría	
b ?	1
c Yo no tengo por qué decirselo.	
## Siempre tengo que estar luchando contra mi timidez	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
## Los profesores, sacerdotes y otras personas emplean mucho tiempo intentando impedir hacer lo que deseamos.	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
## Cuando estoy con un grupo, normalmente me siento , escucho y dejo que los demás lleven el peso de la conversación.	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
## Normalmente aprecio más la belleza de un poema que una excelente estrategia en un deporte	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	
## Si uno es franco y abierto, los demás intentan aprovecharse de él.	
a Casi nunca	
b ?	1
c A menudo	
## Siempre me interesan las cosas mecánicas y soy bastante bueno para arreglarlas	
a Verdadero	1
b ?	
c Falso	
111 A veces estoy tan enfascado en mis pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierdo la noción del tiempo y desordeno o no encuentro mis cosas	
a Verdadero	
b ?	1
c Falso	

Parece como si no pudiera confiar en más de la mitad de la gente que voy conociendo

a Verdadero, no se puede confiar en ella

b ?

c Falso, se puede confiar en ella

Normalmente descubro que conozco a los demás mejor que ellos me conocen a mí.

a Verdadero

b ?

c Falso

A menudo, los demás dicen que mis ideas son realistas y prácticas

a Verdadero

b ?

c Falso

Si creo que lo merecen, hago agudas y sarcásticas observaciones a los demás

a A veces

b ?

c Nunca

A veces me siento como si hubiera hecho algo malo, aunque realmente no lo haya hecho

a Verdadero

b ?

c Falso

Me resulta fácil hablar sobre mi vida, incluso sobre aspectos que otros considerarían muy personales

a Verdadero

b ?

c Falso

Me gusta diseñar modos por los que el mundo pudiera cambiar y mejorar

a Verdadero

b ?

c Falso

Tiendo a ser muy sensible y a preocuparme mucho acerca de algo que he hecho

a Casi nunca

b ?

c A menudo

En el periódico que acostumbro a hojear, me intereso más por:

a Los artículos sobre problemas sociales

b ?

c Todas las noticias locales

Preferiría emplear una tarde libre en:

a Leer o trabajar en solitario en un proyecto

b ?

Cuando hay algo molesto que hacerlo, prefiero:

a Dejarlo a un lado hasta que no haya más remedio que hacerlo

b ?

c Comenzar a hacerlo de inmediato

Prefiero tomar la comida de mediodía

a Con un grupo de gente

b ?

c En solitario

Soy paciente con las personas, incluso cuando no son corteses y consideradas con mis sentimientos

a Verdadero

b ?

c Falso

Cuando hago algo, normalmente me tomo tiempo para pensar antes en todo lo que necesito para la tarea

a Verdadero

b ?

c Falso

Me siento molesto cuando la gente emplea mucho tiempo para explicar algo

a Verdadero

b ?

c Falso

Mis amigos probablemente me describen como una persona

a Cálida y amable

b ?

c Formal y objetiva

Cuando algo me perturba, normalmente me olvido pronto de ello

a Verdadero

b ?

c Falso

Como afición agradable prefiero

a Hacer o reparar algo

b ?

c Trabajar en grupo en una tarea comunitaria

Creo que debo reclamar si en el restaurante recibo mal servicio o alimentos deficientes

a Verdadero

b ?

c Falso

Tengo más cambios de humor que la mayoría de las personas que conozco

a Verdadero

b ?

c Falso

Cuando los demás no ven las cosas como las veo yo, normalmente logro convencerlos

a Verdadero

b ?

c Falso

Creo que ser libre para hacer lo que desee es más importante que tener buenos modales y respetar las normas

a Verdadero

b ?

c Falso

Me encanta hacer reír a la gente con historias ingeniosas

a Verdadero

b ?

c Falso

Me considero una persona socialmente muy atrevida y comunicativa

a Verdadero

b ?

c Falso

Si una persona es lo suficientemente lista para eludir las normas sin que parezca que las incumple

a Podría incumplirlas si tiene razones especiales para ello

b ?

c Debería seguirlas a pesar de todo

Cuando me uno a un nuevo grupo, normalmente encajo pronto

a Verdadero

b ?

c Falso

Prefiero leer historietas rudas o de ficción realista más que novelas sentimentales e imaginativas

a Verdadero

b ?

c Falso

Sospecho que la persona que se muestra abiertamente amigable conmigo puede ser desleal cuando ya no esté delante

a Casi nunca

b ?

c A menudo

Cuando era niño, empleaba la mayor parte de mi tiempo en:

a Hacer o construir algo

Cuando era niño, empleaba la mayor parte de mi tiempo en:

a Hacer o construir algo

b ?

c Leer o imaginar cosas ideales

Muchas personas son demasiado quisquillosas y sensibles, y por su propio bien deberían "endurecerse"

a Verdadero

b ?

c Falso

Me muestro tan interesado en pensar en las ideas que a veces paso por alto los detalles prácticos

a Verdadero

b ?

c Falso

Si alguien me hace una pregunta demasiado personal, intento cuidadosamente evitar contestarla.

a Normalmente verdadero

b ?

c Normalmente falso

Cuando me piden hacer una tarea voluntaria digo que estoy demasiado ocupado

a A veces

b ?

c Raras veces

Mis amigos me consideran una persona algo abstraída y no siempre práctica

a Verdadero

b ?

c Falso

Me siento muy abatido cuando la gente me critica en un grupo

a Verdadero

b ?

c Falso

Les surgen más problemas a quienes

a Se cuestionan o cambian métodos que son ya satisfactorios

b ?

c Descartan enfoques nuevos o prometedores

Soy muy cuidadoso cuando se trata de elegir a alguien con quien "abrirme" francamente

a Verdadero

b ?

c Falso

- ## Me gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Los demás dicen que suelo ser demasiado crítico conmigo mismo
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Generalmente me gusta más una comida si contiene alimentos familiares y cotidianos que si tiene alimentos poco corrientes
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Puedo pasar fácilmente un mañana entera sin tener necesidad de hablar con alguien
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Deseo ayudar a las personas
 - a Siempre
 - b ?
 - c A veces
- ## Yo creo que
 - a Algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como los otros
 - b ?
 - c Cualquier trabajo habría que hacerlo bien si es que se ha a hacer
- ## Me resulta difícil ser paciente cuando la gente me critica
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Prefiero los momentos en que hay gente a mi alrededor
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Cuando realizo una tarea, no me encuentro satisfecho a no ser que ponga especial atención incluso a los pequeños detalles
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso

- ## Algunas veces me "sacan de quicio" de un modo insoportable aquellas pequeñas cosas, aunque reconozca que son triviales
 - a Si
 - b ?
 - c No
- ## Me gusta más escuchar a la gente hablar de sus sentimientos personales que de otros temas
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Hay ocasiones en que no me siento de humor para ver a nadie
 - a Muy raras veces
 - b ?
 - c Bastante a menudo
- ## Me gustaría más ser consejero orientador que arquitecto
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## En mi vida cotidiana casi nunca me encuentro con problemas que no puedo afrontar
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Cuando las personas hacen algo que me molesta, normalmente
 - a No le doy importancia
 - b ?
 - c Se lo digo
- ## Yo creo más en
 - a Ser claramente serio en la vida cotidiana
 - b ?
 - c Seguir casi siempre el dicho "Diviértete y sé feliz"
- ## Me gusta que haya alguna competitividad en las cosas que hago
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## La mayoría de las normas se han hecho para no cumplirlas cuando haya buenas razones para ello
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
- ## Me cuesta bastante hablar delante de un grupo numeroso de personas
 - a Verdadero
 - b ?

- ## Me cuesta bastante hablar delante de un grupo numeroso de personas
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
 - ## Preferiría un hogar en el que
 - a Se sigan normas estrictas de conducta
 - b ?
 - c No haya muchas normas
 - ## En las reuniones sociales suelo sentirme tímido e inseguro de mí mismo (a)
 - a Verdadero
 - b ?
 - c Falso
 - ## En la televisión prefiero
 - a Un programa sobre nuevos inventos prácticos
 - b ?
 - c Un concierto de un artista famoso
- Las cuestiones que vienen a continuación se diseñaron como ejercicios de resolución de problemas. En ellas hay una y sólo una respuesta correcta. Si no está seguro de cuál es la correcta, elija la que crea mejor. Vea un ejemplo aquí debajo. Ejemplo:
 "Toro" es a "ternero" como caballo" es a:

 - a potro
 - b ternera
 - c yegua

La respuesta correcta es "potro", que es la cría del caballo, como el ternero es la cría del toro
- ## "Minuto" es a "hora", como "segundo" es a:
 - a minuto
 - b milisegundo
 - c hora
 - ## "Renacuajo" es a "rana" como "larva" es a:
 - a araña
 - b gusano
 - c insecto
 - ## "Jamón" es a "cerdo" como "chuleta" es a:
 - a cordero
 - b pollo

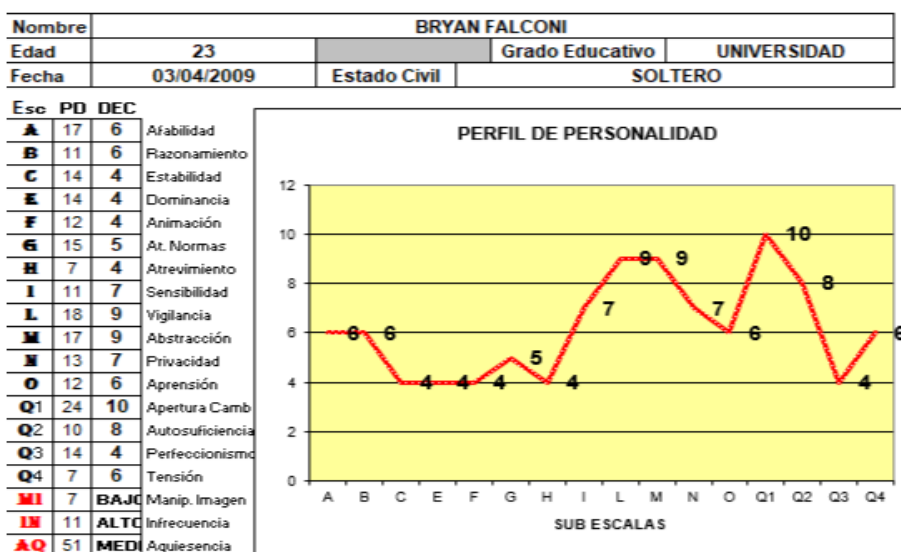
- ## "Hielo" es a "agua" como "roca" es a:
 - a lava
 - b arena
 - c petróleo
- ## "Mejor" es a "pésimo" como "peor" es a:
 - a malo
 - b santo
 - c óptimo
- ## ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
 - a Terminal
 - b Estacional
 - c Cíclico
- ## ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
 - a Gato
 - b Cerca
 - c Planeta
- ## Lo opuesto de "correcto" es lo opuesto de:
 - a bueno
 - b erróneo
 - c adecuado
- ## ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
 - a Probable
 - b Eventual
 - c Inseguro
- ## Lo opuesto de lo opuesto de "inexacto" es:
 - a casual
 - b puntual
 - c incorrecto
- ## ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
 1 - 4 - 9 - 16 - _
 - a 20
 - b 25
 - c 32
- ## ¿Qué letra debe seguir al final de éstas?
 A - B - D - G - _
 - a H
 - b K
 - c L

- ## ¿Qué letra debe seguir al final de éstas?
 E - I - L - _
 - a M
 - b N
 - c O
- ## ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
 1/12 - 1/6 - 1/3 - 2/3 - _
 - a 3/4
 - b 4/3
 - c 3/2
- ## ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
 1 2 0 3 -1 - _
 - a 5
 - b 4
 - c -3

ASEGURESE DE HABER CONTESTADO TODAS LAS PREGUNTAS

Anexo 4: Evidencias Del Estudio De Campo

PERFIL DE PERSONALIDAD



DIAGNOSTICO

Coloma sanchez Es una persona que presenta las siguientes características:

Afabilidad	Demuestra interés por las personas
Razonamiento	Tiene pensamiento concreto.
Estabilidad	Es adaptado(a), maduro(a). Controlado(a)
Dominancia	Es Dominante. Asertivo(a) y competitivo(a)
Animación	Es entusiasta, espontáneo(a), Activo(a)
At. Normas	Sigue reglas y principios. Es formal
Atravimiento	Aventurero(a), "seguro(a)", emprendedor(a)
Sensibilidad	Es Objetivo. No sentimental. Utilitario
Vigilancia	Es vigilante, suspicaz, escéptico(a), precavido(a)
Abstracción	Es Abstraído(a), imaginativo(a), idealista
Privacidad	Parco(a), reacio(a) a lo interpersonal
Aprensión	Aprensivo(a), Inseguro(a) y preocupado(a)
Apertura Camb	Es Bizarro(a). Revolucionario(a)
Autosuficiencia	Es conflictivo(a). Muy autónomo(a)
Perfeccionismo	Es flexible y tolerante al desorden y faltas
Tensión	Es tenso(a), enérgico(a), impaciente, intranquilo(a)
Manip. Imagen	Brinda respuestas socialmente deseables
Infrecuencia	Brinda respuestas al azar. Extremas. Evita dar mala impresión
Aquiescencia	Es Incongruente. Trata de dar una mejor imagen. Tiene necesidad de aprobación

De acuerdo a su perfil de personalidad, **Coloma sanchez**

requiere mejorar sus características personales de los Factores:

Dominancia	Vigilancia	Tensión
-------------------	-------------------	----------------

TABLA DE INTERPRETACIÓN DE PUNTAJES DEL 16 PF VERSIÓN 5

Puntaje BAJO	ESCALAS	Puntaje ALTO	MUY ALTO
Reservado. Trabajo solitario	Afabilidad	Interés por las personas	Dependencia extrema
Pensamiento concreto.	Razonamiento	Pensamiento Abstracto	
Reactiva. Descontrol de vida	Estabilidad	Adaptado, maduro. Controlado	No experimenta sentim. negativos
Deferente, cooperativo, evita conflictos	Dominancia	Dominante. Asertivo y competitivo	Impositivo. Alienante
Sería, Reprimida, cuidadosa	Animación	Entusiasta, espontáneo, Activo	Exuberancia social (Impulsivo)
Inconforme. Indulgente. Sin valores	At. Normas	Sigue reglas y principios. Formal	Dogmática. Puritano. Inflexible
Timida, temerosa, Cohibida, Cauta	Atravimiento	Aventurero, "seguro", emprendedor	Exhibicionista. Temerario
Objetivo.No sentimental. Utilitario	Sensibilidad	Sensible. Esteta y sentimental	Vulnerable
Confiado. Sin sospecha, adaptable	Vigilancia	Vigilante, suspicaz, escéptico, precavido	Paranoia, Ansiedad
Práctica, realista. Con los pies en tierra	Abstracción	Abstraída, imaginativa, idealista	Distraibilidad, poco autocontrol
Abierta, genuina, llano, Natural	Privacidad	Privado, calculador, discreta. No se abre	Parco, reacio a lo interpersonal
Seguro, Despreocupado y satisfecho	Aprensión	Aprensivo, Inseguro y preocupado	Maniaco, ansioso
Tradicional y apegado a lo familiar	Apertura Cambio	Experimental, y analítica. Adaptable	Bizarro. Revolucionario
Seguidora y se integra al grupo	Autosuficiencia	Autosuficiente. Individualista, solitario	Conflictivo Autónomo
Flexible y tolerante al desorden y faltas	Perfeccionismo	Perfeccionista, organizado y disciplinado	Intolerante, Tirano
Relajada, plácida y paciente	Tensión	tenso, enérgica, impaciente, intranquila	Ansioso. Frustrado, irritable-agresivo
Puntaje BAJO	EST. RESP.	Puntaje ALTO	MUY ALTO
Admite rasgos o cond. soc. no deseab	Manip. Imagen	Respuestas socialmente deseables	"Adaptación inteligente"
El sujeto ha respondido con normalidad	Infrecuencia	Respuestas al azar. Extremas. Evita dar mala impresión	
Predisposición	Aquiescencia	Incongruencia. Dar una mejor imagen.Necesidad de aprobación del examinador	

Nombre:	Zhuo			Calificar (5/10)	S
Apellidos:	Z				
Edad:	?	Sexo:	A		
Profesión:	?	Fecha:	8 abril 2021		
	Índice	PD	DE	Porcentaje	
	IM	0	1	1	
Escala Primaria		Notas		CUALIFICACIÓN	
		PD	DE		
A	Atabilidad	12	4	Presenta un nivel de atabilidad. Aunque sea suficiente para interactuar y colaborar, puede demostrar un nivel de atabilidad.	
B	Razonamiento	7	4	Presenta un nivel de razonamiento medio. Aunque puede ser capaz de encontrar una solución y resolver problemas, no muestra un nivel de razonamiento.	
C	Estabilidad emocional	8	3	Presenta dificultades en cuanto a la inestabilidad emocional. Tiene dificultades para controlar sus emociones. Puede presentar dificultades en cuanto a la adaptación a situaciones nuevas. A menudo demuestra conductas de tipo radical.	
E	Dominancia	10	4	Presenta un nivel de control sobre los demás. No es un personaje de tipo dominante en sus relaciones sociales. No muestra mucha interés por ser el participante más dominante en los demás.	
F	Asimilación	15	6	A menudo se describe como un personaje más tímido y solitario en el grupo.	
G	Atención a las normas	12	6	Personas con valores morales y normativas no demasiado estrictas y rígidas. No es considerado como un personaje normativo.	
H	Atraviesamiento	5	4	Presenta un nivel de atabilidad. No muestra un nivel de atabilidad como un personaje normativo.	
I	Sensibilidad	7	3	Personas con personalidad de tipo radical. Solo se considera como un personaje radical. En ocasiones puede ser independiente y creativo. Tendencia a ser bastante un tanto.	
L	Vigilancia	13	7	Muestra tendencias a ser un personaje de tipo bastante independiente con los demás. Puede presentar características de personalidad relacionadas con la falta de cooperación. Puede presentar dificultades en sus relaciones interpersonales.	
M	Abstracción	10	7	Presenta un nivel de abstracción como un personaje de tipo creativo y de pensamiento. A menudo es un personaje creativo y poco convencional.	
N	Privacidad	20	10	Personas con un nivel de privacidad. Tendencia a ser más tímido y solitario en sus relaciones sociales. Es un personaje tímido y solitario.	
O	Aprensión	17	7	Personas de tipo creativo y creativo. A menudo es un personaje de tipo creativo y creativo en su vida profesional. Puede presentar dificultades en sus relaciones. Tendencia a la independencia de tipo creativo.	
Q1	Apertura al cambio	11	2	Personas con resistencia al cambio y preferencia por la conocida y tradicional. Prefieren seguir normas tradicionales incluso aunque encuentren en ellas.	

Q1	Apertura al cambio	11	2	Personas con resistencia al cambio y preferencia por la conocida y tradicional. Prefieren seguir normas tradicionales incluso aunque encuentren en ellas.
Q2	Autosuficiencia	4	4	No es considerado como un personaje de tipo autosuficiente, ni tampoco como dependiente de los demás. Se encuentra en medio de ambos polos.
Q3	perfeccionismo	17	7	Personas con características de personalidad de tipo perfeccionista. Pueden ser frías por tener una conducta más impetuosa. Tienen un control sobre sus emociones y a menudo un tiempo más largo para dar un paso.
Q4	tensión	9	5	Es un personaje con un nivel medio de tensión de tipo emocional.
FACTORES GLOBALES				
EX	Extraversión		4	No es considerado como un personaje extravertido ni tampoco como introvertido. Se encuentra en el medio de ambos polos.
AX	Ansidad		7,3	Personas con dificultades a nivel de ansiedad. Tendencia a la inseguridad, tensión e inestabilidad de tipo emocional.
TM	Dureza		8,4	Personas con tendencias a ser de tipo frío e inflexible en sus relaciones interpersonales. Prefieren manejar las diferencias a nivel interpersonal, más allá de ser rudo y a menudo de confianza.
IN	Independencia		3,4	Personas con características de personalidad de tipo independiente de los demás. A menudo demuestra interés en la necesidad de ser aceptado socialmente. Solo se considera como un personaje radical.
SC	Autocontrol		5,7	Personas con un nivel de control de tipo medio. Puede mostrar facilidad para adaptarse y normar. Solo se considera un personaje con un control de confianza a nivel de ser creativo.

Adaptación del test 16 PF 5 de R.B. Cattell
Traducido del Francés

Anexo 5: Instrumentos De Recolección De Datos (Utilizados En La Variables Dependiente)

En este caso hay que comprobar si las listas de letras que aparecen a derecha e izquierda en cada fila son iguales o distintas. Pulsaremos el botón de la parte central hasta que marque la igualdad o desigualdad según corresponda.

Fíjate en los siguientes ejemplos:

unpnmbgtqxb unpnmbgtqxb
 zolyjnyjg/tz zolyjnyjg/tz

En el primer caso, las letras son distintas (se ha subrayado la diferencia). En el segundo caso ambas cadenas de caracteres son idénticas. Este test es gratis y el tiempo que dispones para finalizarlo es de 2:49. Cada vez que recargues la página se generará un enunciado distinto. Pulsa el botón para empezar el test.

1 deiyoygagoid deiyoygagoid
 2 oysijvhrk oysijvhrk
 3 dnykrtvsv dnykrtvsv
 4 tmjmxundhm tmjmxundhm
 5 kvhahhhwngm kvhahhhwngm
 6 oqyelhpvmjs oqyelhpvmjs
 7 cfeptmvtosow cfeptmvtosow
 8 yrkfjwbrug yrkfjwbrug
 9 wywptvgilhen wywptvgilhen
 10 ntaefmctof ntaefmctof

11 dqimsvzvgre dqimsvzvgre
 12 iatbsklqjvh iatbsklqjvh
 13 ypuferaxuvu ypuferaxuvu
 14 fjsrxnmjninf fjsrxnmjninf
 15 hwnqyngxrmg hwnqyngxrmg
 16 zqvhedqczbz zqvhedqczbz
 17 tvgyuikcww tvgyuikcww
 18 iemtsmivgnd iemtsmivgnd
 19 ealmfytuprx ealmfytuprx
 20 mgrwmaxcanbm mgrwmaxcanbm
 21 wdvbjkftotmt wdvbjkftotmt
 22 fodmbfcbuhec fodmbfcbuhec
 23 nvqcfvqxflw nvqcfvqxflw
 24 wfclesrkyw wfclesrkyw
 25 vntwulcwclsy vntwulcwclsy
 26 iqxzogygmzr iqxzogygmzr
 27 qxhgwzknlay qxhgwzknlay
 28 gdnwbkdulax gdnwbkdulax
 29 mirbqeqpkrs mirbqeqpkrs
 30 mkeywfwkqkr mkeywfwkqkr
 31 fjaxubpyrdfv fjaxubpyrdfv
 32 ktuliemgtcn ktuliemgtcn
 33 htovrvzigrp htovrvzigrp
 34 lcmsaytqmagl lcmsaytqmagl
 35 vkpxtptdvf vkpxtptdvf

Si has acabado antes de tiempo, pulsa el botón para comprobar tu puntuación.

RESULTADO

Anexo 6: Evidencias Del Estudio De Campo

Resultado del test de igualdades

Aciertos: 23
Fallos: 0
No contestadas: 12
Tiempo empleado: 2:49

El porcentaje de aciertos determina la **fiabilidad en las respuestas**
Has tenido un total de 23 aciertos de 23 preguntas respondidas. Tu fiabilidad es del 100%

El porcentaje de respuestas determina la **rapidez de respuesta**
Has respondido un total de 23 enunciados de 35 propuestos. Tu velocidad de respuesta es del 66%

El resultado final combina ambas valoraciones para ofrecer una **puntuación global** del test
Tu puntuación global es del 66%

Resultado del test de igualdades

Aciertos: 19
Fallos: 4
No contestadas: 12
Tiempo empleado: 2:49

El porcentaje de aciertos determina la **fiabilidad en las respuestas**
Has tenido un total de 19 aciertos de 23 preguntas respondidas. Tu fiabilidad es del 83%

El porcentaje de respuestas determina la **rapidez de respuesta**
Has respondido un total de 23 enunciados de 35 propuestos. Tu velocidad de respuesta es del 66%

El resultado final combina ambas valoraciones para ofrecer una **puntuación global** del test
Tu puntuación global es del 55%

Resultado del test de igualdades

Aciertos: 28
Fallos: 1
No contestadas: 5
Tiempo empleado: 2:49

El porcentaje de aciertos determina la **fiabilidad en las respuestas**
Has tenido un total de 28 aciertos de 29 preguntas respondidas. Tu fiabilidad es del 97%

El porcentaje de respuestas determina la **rapidez de respuesta**
Has respondido un total de 29 enunciados de 35 propuestos. Tu velocidad de respuesta es del 83%

El resultado final combina ambas valoraciones para ofrecer una **puntuación global** del test
Tu puntuación global es del 81%