



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO
EN MAGISTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**

TEMA:

**USO DE LAS AULAS VIRTUALES EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS
SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS
ESTUDIANTES DEL 8VO AÑO DE EGB EN LA UNIDAD EDUCATIVA
INTERCULTURAL BILINGÜE “SHIRY CACHA”**

AUTORA:

JANETH ROMERO SALAZAR

TUTORA:

MARÍA EUGENIA SOLÍS

Riobamba – Ecuador

2021

CERTIFICACIÓN

Que, Janeth Rocío Romero Salazar, con C.I: 0910826593 estudiante de la Maestría en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural, ha trabajado su investigación titulada “Uso de las aulas virtuales en la asignatura de Estudios Sociales y su incidencia en el rendimiento académico en los estudiantes del 8vo año de EGB en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021”, con mi asesoramiento. Por lo expuesto, la investigación cumple con los requisitos exigidos por la normativa vigente en el Instituto de Posgrado de la Universidad Nacional de Chimborazo y, por consiguiente, avalo el trabajo realizado y recomiendo continuar con el proceso de graduación.

Riobamba, 10 de noviembre 2021

AUTORÍA

Yo, Janeth Rocío Romero Salazar con Cédula de Identidad N. 0910826593 soy la responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuesta realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.

Janeth Rocío Romero Salazar
0910826593

DEDICATORIA

Con mucha satisfacción y alegría dedico este trabajo investigativo a mi padre Dios, a mi amado esposo y a mi querida madre que desde el cielo guían mi diario transitar, quienes me apoyaron en todo momento y fueron los pilares fundamentales en mi crecimiento personal y profesional, a mi hijo y hermanos por el apoyo incondicional, a mis amigos y amigas que de una u otra forma han motivado este proceso.

Janeth Rocío Romero Salazar

AGRADECIMIENTO

Agradezco sobremanera a la gloriosa Universidad Nacional de Chimborazo por ser el *alma mater* proveedora de ciencia y saber; y por su intermedio a los profesionales que cumplen el sagrado deber de la enseñanza y la formación; así como la contribución con la ciencia en aras de un porvenir educativo mejor.

Janeth Rocío Romero Salazar

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	ix
ABREVIATURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPÍTULO I.....	14
I. MARCO REFERENCIAL	14
I.1. Planteamiento del problema.....	14
I.3. Preguntas de investigación.....	17
I.4. Justificación.....	17
I.5. Objetivos.....	18
I.6. Definición de términos básicos.....	19
I.7. Supuesto.....	20
CAPÍTULO II.....	21
II.MARCO TEÓRICO	21
II.1. Antecedentes.....	21
II.2. Fundamentación científica en la que se sustenta el problema de investigación.....	23
II.3. Fundamentos teóricos.....	26
II.3.1. Aula virtual.....	26
II.3.2. Rendimiento académico	40

II.3.3. Estudios Sociales.....	44
CAPÍTULO III	51
III. MARCO METODOLÓGICO	51
III.1. Enfoque de la investigación.....	51
III.2. Diseño de la investigación.....	52
III.2.1. Hipótesis.....	53
III.2.2. Variables.....	54
III.3. Tipo de investigación.....	54
III.3.1. Por el lugar.....	54
III.3.2. Por el tiempo.....	55
III.4. Nivel de la investigación.....	56
III.5. Método de la investigación.....	56
III.6. Población y muestra.....	57
III.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	58
III.7.1. Técnicas.....	58
III.7.2. Instrumentos.....	58
III.7.3. Análisis y procesamiento de los datos	59
III.8. Validación de los instrumentos.....	59
III.9. Operacionalización de las variables.....	59
CAPÍTULO IV	61
IV.1. Cuestionario dirigido a los estudiantes de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del uso del aula virtual durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.....	61
IV.2. Protocolo de revisión documental del acta de rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la asignatura Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.	66

IV.3. Protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales utilizada para la enseñanza de los alumnos del octavo año de EGB del durante el periodo junio 2020 – septiembre 2021.....	69
IV.4. Entrevista dirigida a la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del aula virtual utilizada para el proceso de enseñanza durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.	70
CAPÍTULO V	73
V.Propuesta: “Aula Virtual para la enseñanza de la convivencia como bloque curricular de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB”	73
CONCLUSIONES.....	80
RECOMENDACIONES	81
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXOS.....	92
1. Entrevista dirigida a la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del aula virtual utilizada para el proceso de enseñanza durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.	92
2. Cuestionario dirigido a los estudiantes del octavo año de EGB acerca del uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.....	93
3. Protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales utilizada para la enseñanza de los alumnos del octavo año de EGB del durante el periodo junio 2020 – septiembre 2021.....	96
4. Protocolo de revisión documental del acta de rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la asignatura Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.	99

Índice de tablas

Tabla 1 Población y muestra	58
Tabla 2. Uso del aula virtual de la asignatura Estudios Sociales	61
Tabla 3. Rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura Estudios Sociales	66
Tabla 4 . Correlación de la nota anual con las áreas del cuestionario aplicado a estudiantes	67

Índice de figuras

Figura 1. Ventajas y desventajas de las aulas virtuales	35
Figura 2. Orientaciones para el uso eficiente de un aula virtual.....	37
Figura 3. Variables del rendimiento escolar	43
Figura 4. Contribución de los Estudios Sociales	46
Figura 5. Contenidos conceptuales del bloque “La convivencia”	50
Figura 6. Recomendaciones para el trabajo de campo en línea.....	55
Figura 7. Operacionalización de variables	59
Figura 8. Conclusiones del protocolo de revisión documental del aula virtual de la asignatura Estudios Sociales.....	69
Figura 9. Alojamiento.....	78
Figura 10.Video documental	78
Figura 11. Dimensión Practica	79

ABREVIATURAS

EGB: Educación General Básica.

TIC: Tecnologías de la información y la comunicación.

UEIB: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe.

RESUMEN

La enseñanza a través de plataformas tecnológicas, promovida por el uso de herramientas y recursos digitales, cobra cada día más relevancia gracias a su capacidad para facilitar el acceso a la educación y posibilitar una instrucción actualizada, de fácil interacción. Constituye un cambio en los paradigmas pedagógico que despierta el interés de la comunidad científica. El entorno propicio para llevar a cabo este tipo de educación es el aula virtual en tanto ofrece un espacio para almacenar y operar recursos digitales, y permite la interacción entre los actores de la educación. Orientada hacia este fenómeno educativo, la presente investigación tiene como objetivo determinar la incidencia del uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de Educación General Básica (EGB) en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe (UEIB) “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021. Para lo cual se describió el uso de los estudiantes del aula virtual y se lo correlacionó con su rendimiento académico. De esta manera se concluyó que el aula virtual demostró ser ágil y contar con una gran capacidad de almacenamiento; sin embargo, los estudiantes no tuvieron instrucciones para utilizarla, no hubo información sobre la asignatura ni sobre el equipo docente y se observaron importantes déficits en cuanto a la dimensión informativa y evaluativa. A partir del análisis de los instrumentos se halló que las herramientas tecnológicas, las habilidades técnicas, las habilidades básicas y el compromiso y la autonomía de los alumnos tienen una alta correlación positiva con el rendimiento académico. Mientras que la menor correlación se identificó en la comunicación y la percepción. Finalmente, se creó un aula virtual para la enseñanza de la convivencia como bloque curricular de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB en la UEIB “Shiry Cacha”.

Palabras clave: Aula virtual, rendimiento académico, Estudios Sociales

ABSTRACT

Teaching through technological resources and platforms is becoming more relevant every day and arouses the interest of the scientific community due to its ability to improve access to education and enable up-to-date instruction. In the last decade, virtual classrooms have been, par excellence, the environment where the teacher has been able to carry out the teaching process efficiently. The objective of this research is to determine the incidence of the use of the virtual classroom on academic performance in the Social Studies subject of the eighth year of EGB in the UEIB “Shiry Cacha” during the period September 2020 - June 2021. For which it is described how the students used the virtual classroom in the subject; Its use and the academic performance of the students were compared and finally a virtual classroom was created for the teaching of coexistence as a curricular block of the subject. It was concluded that the virtual classroom proved to be agile and with a large storage capacity; However, the students did not have instructions to use it, there was no information on the subject or on the teaching team, and significant deficits were observed in terms of the informative and evaluative dimension. From the analysis of the instruments, it was found that technological tools, technical skills, basic skills and the commitment and autonomy of students have a high positive correlation with academic performance. While the lowest correlation was identified in communication and perception.

Keywords: Virtual classroom, academic performance, Social Studies

INTRODUCCIÓN

Los avances en el ámbito tecnológico han provocado cambios sustanciales en los sistemas educativos a nivel mundial. Si bien desde finales del siglo XX la instrucción a distancia recurrió al internet como espacio para su efectiva práctica, no fue sino hasta la segunda década del siglo XXI cuando, debido a la crisis sanitaria provocada por el Covid-19, un amplio porcentaje de los gobiernos de todo el mundo dispuso la transición del entorno académico, pasando de una instrucción presencial a una virtual.

El cambio fue viable gracias a las aulas virtuales, espacios creados en el internet con la intención de ofrecer una educación donde el alumno obtenga experiencias de aprendizaje mediante el uso de recursos digitales y la aplicación de herramientas y materiales digitales y formativos con la mediación del docente. La eficiencia de esta variable educativa depende de una multiplicidad de factores, entre los cuales se encuentra: la metodología utilizada por el docente, las características propias del aula virtual y el manejo que los educando le dan a esta.

Considerando los factores mencionados, la presente investigación analizó un aula virtual utilizada para la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en función de sus características y de la forma cómo los estudiantes la utilizaron.

El documento está constituido por cinco capítulos. En el Capítulo I, se describe el planteamiento y la formulación del problema, las preguntas de investigación, la justificación, los objetivos y la definición de los términos básicos.

El Capítulo II expone el marco teórico, donde se presentan los antecedentes del estudio, conformados por investigaciones relacionadas con el tema en cuestión; la fundamentación filosófica, psicológica, pedagógica y legal; así como las teorías que sustentan su realización.

El marco metodológico se aborda en el Capítulo III donde se explica la configuración del proceso de investigación, detallando su enfoque, diseño, hipótesis y prueba, las variables de estudio, el tipo de investigación en cuanto al tiempo, lugar y nivel, la población y muestra, las técnicas e instrumentos y la operacionalización de las variables.

En el Capítulo IV se expone el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las técnicas e instrumentos. Finalmente, la propuesta, conclusiones y recomendaciones se abordan en el Capítulo V.

CAPÍTULO I

I. MARCO REFERENCIAL

I.1. Planteamiento del problema

Educar es una acción inherente al ser humano. Sustancial y fecunda, esta práctica se presenta como el andamiaje de la civilización contemporánea y de aquellas precedentes. La educación le ha permitido al hombre conocer el mundo en el que vive, adaptarse y apropiarse de él.

La relación ser humano-educación no está determinada por uno u otro elemento; existen procesos transversales como la economía y la producción que marcan el patrón de su evolución. Una transformación clave para entender la educación del siglo XIX es la revolución industrial que definió la enseñanza como un proceso enfocado en el capital, donde los maestros se encargaban de transmitir sus conocimientos a estudiantes pasivos, reactivos, reprimidos y subordinados, con el objetivo de que estos puedan reproducirlos y explotarlos.

En los siglos XX y XXI se experimentaron: la tercera revolución industrial, caracterizada por la transición de la información analógica a la digital, insuflada por la creación de los computadores, el internet y las tecnologías de la información y de las comunicaciones; y la cuarta revolución, donde se produjo la fusión de las tecnologías, ocasionado el quiebre de las barreras entre lo físico, digital y biológico. Como resultado, la educación adoptó un formato diferente a nivel físico y metodológico: se aprovecharon los recursos tecnológicos (tangibles e intangibles) y se desarrollaron entornos virtuales, entre los cuales formulan las aulas virtuales como medio para practicar una educación personalizada y flexible a través del internet, mediante el uso de dispositivos electrónicos.

A partir de la creación de las aulas virtuales se han realizado importantes innovaciones que han logrado mejorar su funcionalidad y desarrollar nuevas herramientas. Debido a esto, su demanda ha crecido exponencialmente. Por ejemplo, en Colombia del año 2016 al 2018 el número de aulas virtuales solicitadas aumentó en un 68,94 %. En Ecuador la situación es similar, las instituciones educativas han encontrado en las aulas virtuales un complemento o un medio para desarrollar el proceso de enseñanza. Una investigación desarrollada por Abrigo et al. (2019) indica que el 70% de los estudiantes ecuatorianos tiene una impresión positiva de las aulas virtuales. Por otro

lado, más del 50% de los participantes de un estudio desarrollado por Humanante et al. (2019) en la provincia de Chimborazo, mantienen una percepción positiva, en términos de personalización, flexibilidad, interacción, movilidad, satisfacción y motivación sobre esta herramienta educativa.

Durante la pandemia generada por el Covid-19 en los años 2020 y 2021, el entorno educativo cambió drásticamente, trasladándose del salón de clase a las aulas virtuales. Un cambio repentino que generó problemas importantes apreciados especialmente en los sistemas educativos vulnerables, siendo el ecuatoriano uno de ellos.

A nivel internacional, Elhadary et al. (2020) llevó a cabo un estudio sobre el uso de aulas virtuales durante la pandemia provocada por el Covid-19 donde encontró que una de las mayores dificultades de los estudiantes de aulas virtuales fue la poca disponibilidad de equipo necesario, más del 57.3 % de los participantes del estudio indicó no disponer de una computadora, un teléfono móvil o una conexión estable a internet. Un 48 % tuvo problemas para navegar por el aula virtual, caracterizados por confusión, desconocimiento, baja velocidad y colapso de los servidores. Un 31 % estudiaba en un entorno físico inapropiado. Otro grupo importante no comprendía los temas analizados en clase por lo que tuvieron que establecer un contacto constante con el docente. En este tipo de entornos, el trabajo autónomo es determinante, aproximadamente 76 % de los alumnos tuvo que visitar distintos sitios web para comprender los contenidos de las clases. Finalmente, un 60.4 % tuvo que crear grupos en redes sociales para intercambiar información y solucionar problemas.

La propuesta educativa en entornos virtuales desarrollada por el Ministerio de Educación del Ecuador se consolidó en el “Plan de continuidad educativa, permanencia escolar y uso progresivo de las instalaciones educativas”. Durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021 se aplicaron las fases: 1) Aprendamos juntos en casa; y 2) Juntos aprendemos y nos cuidamos, enfocadas en garantizar la continuidad educativa (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020c). Esto representó dificultades en docentes y estudiantes. Respecto a los maestros, quienes no estaban acostumbrado a las clases virtuales, experimentaron un escenario de inseguridad e incertidumbre, afectando así su quehacer pedagógico (Bonilla, 2020).

El uso de las aulas virtuales y el beneficio que los alumnos puedan obtener de ellas para su proceso de enseñanza-aprendizaje está condicionado por múltiples variables

como: el acceso de los estudiantes a internet, su interés, las horas que dedican a trabajar en este entorno, su capacidad de manejo, etc. Monroy et al. (2018) encontró que el 83 % de los alumnos de un instituto educativo no utilizaban esta herramienta ni aprovechaban sus elementos, a pesar de que se habían integrado tres aulas virtuales a sus recursos educativos. Así también se conoce que no todos los estudiantes tienen dispositivos electrónicos que les faciliten acceder a internet o que un alto porcentaje de los representantes no puede apoyarles en el proceso educativo debido a su desconocimiento sobre el manejo de herramientas tecnológicas. Tales problemáticas influenciaron en su rendimiento académico.

Santos et al. (2021) concluyó que el sistema educativo ecuatoriano no estuvo preparado para llevar a cabo una educación en línea y que, en general, los estados de América Latina experimentan considerables falencias en la implementación de herramientas tecnológicas en las instituciones educativas. En este sentido, referente a un requisito indispensable para utilizar las aulas virtuales, como es el acceso a internet, según datos del diario El Universo (2020) alrededor de un millón de estudiantes ecuatorianos de instituciones fiscales y fiscomisionales no tiene acceso a la educación virtual desde que inició la pandemia ya sea porque no poseen un computador, laptop o un teléfono, o porque no tienen internet en sus casas.

A lo expuesto se suma el bajo porcentaje de uso de los recursos virtuales que están vinculados con las aulas virtuales. El Ministerio de Educación de Ecuador informó que menos del 45% del universo de estudiantes visitó en 2020 los recursos educativos virtuales destinados para reforzar sus conocimientos (Constante, 2020).

Mediante un proceso de observación y luego de mantener un diálogo con la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe (UEIB) “Shiry Cacha”, se identificó una multiplicidad de novedades en el proceso de enseñanza de esta asignatura mediante el uso del aula virtual creada en “Microsoft Teams” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021. Empezando por el porcentaje de asistencia, los alumnos mostraron un bajo nivel de participación en el proceso. A esto se sumaron las dificultades de acceso, el incumplimiento de tareas, la poca motivación y satisfacción, los problemas de comunicación, entre otras, que afectaron al rendimiento académico del alumnado.

I.2. Formulación del problema

El uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de EGB en la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021 incidió en el rendimiento académico de los alumnos.

I.3. Preguntas de investigación

¿Cómo se utilizó el aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021?

¿Cómo incidió el uso del aula virtual en el rendimiento académico de la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021?

¿Cómo mejorar la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales mediante un aula virtual orientada para el octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha”?

I.4. Justificación

El Covid-19 no solo afectó la salud y la economía de las naciones, otros procesos elementales para funcionamiento social, como la educación, tuvieron el mismo destino. Con el objetivo de continuar con la instrucción académica de millones de estudiantes a nivel mundial los sistemas educativos recurrieron al uso de la educación en línea mediante las aulas virtuales. Sin embargo, el cambio con fue fácil, se presentaron inconvenientes que perjudicaron al fin de la educación al estudiante. En palabras de Landeros (2021) “los docentes y alumnos en formación, no estaban acostumbrados a trabajar en un cien por ciento en línea ni se tenía definido el programa de TIC para darle al docente las herramientas necesarias para afrontar el fuerte reto que conlleva la educación a distancia” (p. 58).

Frente a esto, la comunidad científica está llamada a responder mediante investigaciones para conocer y analizar en profundidad los inconvenientes presentados y generar sendas propuestas a cada uno de ellos. El presente estudio pretende contribuir con tal demanda, describiendo el uso de un aula virtual e identificando su incidencia en el rendimiento académico de los alumnos.

Los beneficiarios directos serán los docentes del octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha”, quienes desarrollarán un mejor conocimiento del uso que los alumnos le

dan a las aulas virtuales y cómo este se vincula con su rendimiento académico. Además, gracias a la propuesta del aula virtual, podrán recurrir a ella para promover la enseñanza de la asignatura. Un segundo grupo de beneficiarios serán los estudiantes, quienes, gozarán de un aula virtual adaptada a sus necesidades, que facilite su adecuado uso.

El estudio contribuirá a la investigación incipiente acerca de los aspectos metodológicos de las aulas virtuales. A diferencia de la rápida evolución de las nuevas tecnologías aplicadas a la educación; las investigaciones respecto al uso que le brindan los estudiantes y la relación de este con el rendimiento académico han sido exigua. Tal como lo indica Molnar (2015), si bien hay una gran cantidad de investigaciones acerca de los componentes y la calidad de las aulas virtuales, así como las características y educación del profesorado que recurre a ellas, se sabe poco sobre la variable “estudiantes”.

La investigación se considera pertinente debido al contexto que están vivenciando las instituciones nacionales, en especial la educativa, que necesita del uso de herramientas tecnológicas para hacer a la instrucción académica de millones de estudiantes frente a la crisis sanitaria. Contribuye con la comunidad educativa gracias al su carácter propositivo, al brindar un aula virtual, los docentes de la asignatura de Estudios Sociales podrán utilizarla para el proceso educativo, de manera organizada, planificada, adaptada y coherente con los avances que cada día se presentan en el campo tecnológico.

Se considera viable la investigación debido a que se poseen los recursos materiales, humanos y tecnológicos necesarios para su realización a nivel descriptivo y propositivo.

I.5. Objetivos

General

Determinar la incidencia del uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo año de EGB en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.

Específicos

- Describir el uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.
- Correlacionar el uso del aula virtual y el rendimiento académico en la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.
- Crear un aula virtual para la enseñanza de la convivencia como bloque curricular de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB en la UEIB “Shiry Cacha”.

I.6. Definición de términos básicos

Aula virtual: Es un entorno telemático en página web que permite que los estudiantes participen en actividades educativas de forma virtual y obtengan los beneficios y recursos como programa del curso, documentos de estudio, actividades de aprendizaje y formas de evaluación. En ella se pueden utilizar recursos de comunicación como: chat, video conferencias, correo electrónico, foros, comentarios, entre otros (Roquet, 2008).

Estudios Sociales: Partiendo de la familia y sus primeras experiencias sociales interiores fundamentadas en la afectividad, se abre al mundo exterior de la escuela y las primeras relaciones basadas en la norma positiva, para luego extenderse al entorno local concebido simultáneamente como una totalidad espaciotemporal y cultural dentro de la cual los estudiantes son objetos y sujetos a la par. La historia y la identidad, así como el espacio en que conviven los seres humanos, y la convivencia misma, son concebidos aquí como momentos de un proceso vital que empieza con los familiares, se extiende a los compañeros y amigos, y se complementa con el conocimiento de la humanidad nacional, regional y mundial (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Enseñanza: Trasmisión de conocimientos, procedimientos, normas, etc. A través de una serie de étnicas e instituciones. La enseñanza se lleva a cabo en función del que aprende (Casanova, 1995). Para Sánchez (1988) la enseñanza es el conjunto de personas, medios y actividades destinadas a la educación

Rendimiento académico: Es el nivel de conocimiento demostrado en una área o asignatura, comparado con la norma de edad y nivel académico, valorado por una escala reconocida por los administradores de educación (Jiménez, 1994).

I.7. Supuesto

El uso del aula virtual incide en el rendimiento académico de los estudiantes de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB en la UEIB “Bilingüe Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.

CAPÍTULO II

II. MARCO TEÓRICO

II.1. Antecedentes

A la presente investigación le anteceden estudios científicos que abordan problemáticas similares. A continuación, se presentan los más relevantes.

“Virtual Classroom: To Create A Digital Educational System [Aula virtual: Crear un sistema de educación digital]” (Chowdhury, 2020).

Autores: Faieza Chowdhury.

Objetivo: Determinar si el uso del aula virtual aporta en la mejora del aprendizaje de los estudiantes.

Metodología: Investigación de enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo). La población se conformó de cuatrocientos estudiantes de Administración de Empresas, luego de la aplicación de la técnica del muestreo aleatorio simple se obtuvo una muestra de ciento veinte participantes. Se diseñó y aplicó un cuestionario estructurado cuyas respuestas se basaron en una escala Likert, y una entrevista sobre el uso de un aula virtual. Los datos cuantitativos se procesaron mediante un análisis descriptivo y la regresión logística binaria.

Conclusiones: La integración de un aula virtual a la educación precisa de la adopción de enfoques pedagógicos diferentes a los utilizados en la enseñanza presencial. Es necesario que los docentes tengan una formación adecuada en metodología de la enseñanza en medios virtuales y centrada en el alumno, y en la aplicación de la tecnología. El uso del aula virtual debe ser económicamente viable. El alumno se beneficia del fácil contacto que puede establecer con el docente. Otros aspectos que impactaron positivamente en el rendimiento académico fueron la facilidad que tienen los alumnos para volver a mirar las clases y repetir las hasta dominarlas; compartir recursos de aprendizaje; tener discusiones grupales; y ver videos educativos

“Virtual Classroom Instruction and Academic Performance of Educational Technology Students in Distance Education [Instrucción con un aula virtual y rendimiento académico en estudiantes de Tecnología Educativa en educación a distancia]” (Akpan et al., 2016).

Autores: Sylvester Akpan, Paulinus Etim y Stella Udom.

Objetivos: Describir la instrucción a través de un aula virtual y el rendimiento académico en estudiantes de Tecnología Educativa en educación a distancia,

Metodología: Investigación de nivel descriptivo. La población estuvo conformada por el alumnado de la *National Open University*. Luego de aplicar la técnica del muestreo aleatorio simple, se seleccionaron cuarenta estudiantes que formaron parte de la muestra. Se desarrolló un cuestionario validado por expertos y que alcanzó una confiabilidad de 0.93. Los datos cuantitativos se procesaron mediante un proceso de análisis descriptivo.

Conclusiones: Existen elementos del aula virtual como material audiovisual, mecanismos de retroalimentación, ayuda en línea y recursos de aprendizaje sincrónico, que mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, cuando los estudiantes no los utilizan con frecuencia, el rendimiento académico se ve afectado de forma negativa. Las aulas virtuales ayudan a que el alumno pueda descubrir por sí mismo los contenidos de las asignaturas, propician la gestión del tiempo para el desarrollo de actividades y brindan facilidades para la interacción humana. Esta última ventaja es de especial interés para los estudiantes. El uso de aulas virtuales tiene una influencia significativa en el rendimiento académico cuando el estudiante aprovecha el aprendizaje flexible (gracias al tipo de acceso a la información que ofrecen), desarrolla un aprendizaje autónomo e independiente y cuando desarrolla un espíritu indagador en la búsqueda de conocimientos y habilidades.

“Aulas Digitales en la Educación Superior: Caso México” (Monroy et al., 2018).

Autor: Anderson Monroy, Ingrid Hernández y Martha Jiménez.

Objetivo: Conocer el impacto del uso de las aulas virtuales en la educación superior.

Metodología: Investigación de enfoque cuantitativo, de nivel correlacional. La población estuvo conformada por los estudiantes del Instituto Politécnico Nacional de México, de los cuales se obtuvo una muestra de doscientos cuarenta y ocho alumnos luego de haber aplicado la técnica del muestreo aleatorio. Se administró una encuesta para indagar el nivel de uso de las aulas virtuales. Para alcanzar la validez del instrumento se utilizó la prueba de Cronbach obteniendo una alfa de Cronbach de 0.81.

Conclusiones: El uso de las aulas virtuales representa una oportunidad para mejorar en el rendimiento académico de los alumnos. Así mismo, fortalece su nivel de competitividad y contribuye a corregir las deficiencias de aprendizaje identificadas por los estudiantes. A pesar de estas ventajas, la mayoría del alumnado de la institución (90 %) no hacen uso de las aulas virtuales para su educación.

“Relación del uso de aulas virtuales y aprendizaje de las matemáticas en estudiantes de sexto grado del Centro Educativo Los Laureles, Barrancabermeja-Colombia, 2015” (Morales y Mosquera, 2016).

Nombre: Yenni Morales y Carmen Mosquera.

Objetivos: Determinar el grado de relación entre el uso de las aulas virtuales y el proceso de aprendizaje de las matemáticas (conocimiento teórico, argumentación del aprendizaje y rendimiento académico) en estudiantes de sexto grado del Centro Educativo los Laureles.

Metodología: Investigación correlacional, transversal, no experimental, de enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por cuarenta y nueve estudiantes de sexto grado, luego de aplicar un proceso de muestra por conveniencia se alcanzó una muestra de cuarenta y tres alumnos. Se recurrió a una investigación de campo y se aplicó una guía de entrevista y un cuestionario con la técnica de Likert. La validez del cuestionario se realizó una validación por expertos.

Conclusiones: Existe una relación directa y positiva entre el uso de las aulas virtuales y el rendimiento académico procedimental en las matemáticas. La falta de espacios adecuados tecnológicamente retrasa el avance de los estudiantes en los procesos de enseñanza de las matemáticas.

II.2. Fundamentación científica en la que se sustenta el problema de investigación

II.2.1. Fundamento Filosófico

La educación, en tanto método de vinculación del ser humano con su ambiente, precisa de un modelo de concepción, conocimiento y comprensión del hombre, que le permita plantear y efectivizar actividades conjugadas con su ser. Es así como recurre a los axiomas y paradigmas filosóficos para alcanzar el *logos* de su práctica. De acuerdo con Martínez (2016) la filosofía es una disciplina científica mediante la cual se pretende explicar el qué y el porqué de las cosas en el mundo de hombre.

La presente investigación recurrió al positivismo como teoría filosófica para alcanzar el saber. El positivismo considera que el conocimiento proviene de hechos reales que han sido verificados por la experiencia (Díaz, 2014) y que pueden ser cuantificados y demostrados. Al tener como variables: el uso de las aulas virtuales y el rendimiento académico, se pretende desarrollar instrumentos que las organicen, midan y categoricen, en base a las acciones desarrolladas y demostradas (experimentadas y registradas) por los alumnos en el proceso educativo. Así mismo, en la formulación de conclusiones se utilizará un razonamiento deductivo cuyas premisas serán las variables analizadas e interpretadas.

Por otro lado, se considera como fundamento, en la comprensión de la realidad educativa de los estudiantes, al enfoque sistémico, que considera que los fenómenos sociales son un conjunto de elementos en interacción dinámica organizados en función de un fin (Rosnay, 1975). Es así como se percibirá a un microcosmos estudiantil en relación con los factores tecnológicos y humanísticos.

II.2.2. Fundamento Psicológico

Como se mencionó en apartados anteriores, la globalización y la cuarta revolución industrial canalizaron a la institución educativa hacia un ambiente de interconectividad mundial, tanto a nivel de recursos (ordenadores, dispositivos móviles, equipos de audio y video, etc.) como de usuarios. El internet facilitó esta tarea ofreciendo un entorno de redes de comunicación ágil y en constante proceso de innovación e iteración.

La educación ejecutada en entornos virtuales abandona los preceptos de la educación clásica donde el profesor actúa como guía perenne, abriendo las posibilidades para el desarrollo de un alumno independiente y emancipado. Al no contar con un moderador, tutor o mentor, que supervise su comportamiento en toda la jornada educativa e incluso más allá, y lo oriente hacia el aprendizaje: el alumno de las aulas virtuales debe poseer en perfil caracterizado por la autodisciplina, motivación y autonomía que facilite la consecución de una conducta investigadora orientada hacia el descubrimiento.

En el desarrollo de la investigación se posicionó al sujeto individual (estudiante) como singular sujeto psicológico, cuya motivación le ayude a cumplir con sus objetivos, metas, actividades parciales, etc., sin necesidad del control externo. De acuerdo con Sierra (2012) un estudiante con motivaciones personales desarrollará un alto grado de competitividad y esfuerzo, y alcanzará un rendimiento escolar alto.

La autodisciplina en el uso de las aulas virtuales es un factor crucial. Kohn (2008) define a la autodisciplina como el control de la propia fuerza de voluntad para cumplir objetivos deseables. En la gestión del aprendizaje en línea se requiere una dedicación permanente en las actividades propuestas, fundamentada en la definición de objetivos, ejecución de acciones y valoración de resultados, acompañados de decisión, motivación y perseverancia (Rizo, 2020).

En cuanto a la esfera cognitiva, se recurrió al postulado sobre la mediación del conocimiento propuesto por Vygotsky (Daniels et al., 2007). De acuerdo con el autor, el contacto de los estudiantes con el conocimiento se produce a través de herramientas o signos, ya sea estos psicológicos y/o físicos. En el caso de la presente investigación se interpreta a las aulas virtuales (entorno semiótico) como mediadores externos para alcanzar el conocimiento que se verá reflejado en el rendimiento académico.

II.2.3. Fundamento Pedagógico

Considerando que la educación a través de aulas virtuales es un proceso que se lleva a cabo en medios digitales, donde el estudiante goza de autonomía, la presente investigación se fundamenta, a nivel pedagógico en postulados de: a) la teoría conectivista (Hug, 2007); b) el aprendizaje autónomo (Woon et al., 2016); y c) el constructivismo (Bolívar y Dávila, 2016).

La teoría conectivista aporta aspectos sobre la transformación y construcción de conocimiento que ocurre en la educación virtual, indica que esta se da de manera continua y acelerada, que los ambientes informacionales son altamente variables, y que en estos se da importancia a la novedad y actualidad. Esta teoría describe un aprendizaje apoyado en las nuevas tecnologías y explica sobre la posibilidad de brindar interactividad de los entornos virtuales de aprendizaje y la información de las redes tecnológicas y sociales del internet (Bolívar y Dávila, 2016).

Por parte del aprendizaje autónomo, se adopta la premisa de que el sistema educativo depende de cuan involucrado y empoderado está el alumno para que asuma sus responsabilidades y tenga el impulso de elaborar su futuro (Woon et al., 2016).

Finalmente, del constructivismo se sustrae al postulado de que el aprendizaje es socialmente construido en el sentido de que, el estudiante de las aulas virtuales se relaciona con el docente, con los alumnos y con la sociedad (mediante los conocimientos

que crean y difunden en internet) y es objeto de apropiación personal con base en la comprensión e internacionalización de lo aprendido (Bolívar y Dávila, 2016).

II.2.4. Fundamento Legal

La presente investigación se apoya a nivel básico en la Constitución de la República del Ecuador (2008).

La Ley Orgánica Reformativa de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) en su artículo 23.2, literal c, que indica que el sistema educativo viabilizará la educación en todas las modalidades, incluyendo la modalidad virtual.

La Normativa para regular la implementación de la educación abierta en el Sistema Nacional de Educación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020a), en su artículo 2, literal a, que indica que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará de manera virtual a través de una plataforma educativa digital y sigue un plan de estudios previamente determinado que cumple con el currículo nacional.

Por último, se apoya en los Lineamientos Generales para el uso de plataformas digitales y otros medios de apoyo educativo (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020b) donde se dispone la creación de aulas virtuales de uso docente mediante la plataforma Microsoft Teams.

II.3. Fundamentos teóricos

II.3.1. Aula virtual

II.3.1.1. Definición

En la actualidad las aulas virtuales desempeñan un rol substancial en la educación. Desde finales de 1980, esta herramienta tecnológica ha evolucionado conforme al avance de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC). El término “aula virtual” etimológicamente proviene de dos vocablos: “aula” que significa sitio o centro, y “*virtualis*” que hace referencia algo real representado en la virtualidad, caracterizado por la multiplicidad (Rosati, 2010). Al vincularlas exponen la representación de un entorno educativo simbólico múltiple, donde se puede interactuar y desarrollar una comunicación por medio de una red.

Las aulas virtuales fueron desarrolladas con el objetivo de brindar una mejor educación en las distintas variantes académicas: presencial, semipresencial y a distancia y mejorar el rendimiento académico de los alumnos.

Son un área donde se puede fomentar la enseñanza-aprendizaje, incentivando el trabajo colaborativo y el análisis crítico mediante la comunicación entre el facilitador (llámese también maestro) y el estudiante, de forma armoniosa sin que exista interacción física; sino a través de una *display*. Este sistema educativo no se desarrolla dentro de un aula edificada, como la educación clásica, sino se realiza a través de una computadora, laptop, teléfono móvil, tableta electrónica o cualquier otro dispositivo digital, cambiando el lápiz, el cuaderno y demás útiles escolares por implementos electrónicos de tipo hardware y software. Pretende incentivar el trabajo grupal de los estudiantes y representar su esfuerzo en un producto final.

Las aulas virtuales desempeñan un papel significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que incorporan y facilitan una acción mutua social que, tal como la plantea su misión, logra incrementar la calidad de la educación. Potencian la actividad autónoma del estudiante, permiten observar hasta qué punto es capaz de aprender de forma individual y cuan grande es su capacidad de ser responsable con el trabajo asignado.

En este espacio virtual, organizado por el personal docente, técnico y administrativo, se crea un ambiente didáctico donde se utilizan archivos de texto, audio y video, y aplicaciones interactivas (videoconferencias, juegos, debates, foros, etc.) que generan conocimiento autónomo, además de desarrollar actividades individuales y grupales. Desde finales del siglo XX ha sido usual ver a los docentes utilizando estas herramientas con el fin de enriquecer su labor pedagógica.

En el año 2019, a causa de la pandemia originada por el SARS-CoV-2, el sistema educativo virtual constituyó la oportunidad para continuar con la instrucción académica de millones de alumnos a escala mundial. Mediante su utilización, se dispuso de potentes herramientas educativas a las cuales se puede acceder fácilmente a través de un computador con conexión a internet, de esta manera se evitó que muchas personas se desplacen y reciban clases en lugares inadecuados donde pueda estar en riesgo su salud y la de los demás. Este sistema requiere de menos recursos económicos y, en la mayoría de los países, es una parte obligatoria del sistema educativo.

Es posible brindar una definición aproximada y general de un aula virtual; sin embargo, tal teorización tiende a ser modificada y configurada día a día conforme avanza la tecnología. Grosso modo, el término representa un espacio o entorno creado virtualmente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos y materiales formativos bajo la supervisión e interacción con un docente (Área y Adell, 2009).

De acuerdo con Gros (2011) un aula virtual es un espacio determinado y amigable al estudiante, en el que confluyen y se interrelacionan la presencia del docente, la presencia social y la presencia cognitiva: los contenidos y recursos, compañeros y docente, que puede y debe combinarse con otros recursos ya sean físicos o digitales.

El aprendizaje a través de medios interactivos propicia un escenario virtual para la socialización, en el cual tienen lugar las relaciones humanas y se fomenta la cooperación. En tal virtud, es necesario organizar las actividades educativas sustentadas en el entorno virtual en función de dicho espacio (Acosta y Villegas, 2013).

Finalmente, a modo de síntesis, es posible manifestar que las aulas virtuales son un medio donde interactúan profesor, alumno y compañeros, de forma grupal e individual, en el cual se expone información a través de un monitor por medio de una red de internet. Se promueve la participación en varias tareas que están planteadas y dirigidas por el maestro. En la actualidad, este medio educativo ha logrado sustituir las clases presenciales y es un gran aliado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A diferencia de otros sistemas de educación, las aulas virtuales poseen muchos beneficios en la instrucción de asignaturas escolares, especialmente en Estudios Sociales, ya que al ser una materia que requiere de un amplio contenido bibliográfico, este entorno ofrece un sin número de contenido teórico y de herramientas informáticas que facilitan el acceso a material textual, multimedia e interactivo importante, así como a mecanismos de evaluación y retroalimentación.

II.3.1.2. Dimensiones pedagógicas

Un aula virtual se compone de cuatro dimensiones pedagógicas, cada una de ellas enfoca su accionar en un momento distintivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Generalmente, involucran a los docentes, estudiantes y compañeros; no obstante, pueden trascender hasta la comunidad educativa incluyendo en su labor a padres de familia, personal administrativo y a la comunidad en general.

Dimensión de la información

Esta dimensión se refiere al conjunto de elementos, materiales y recursos de información y contenido diverso destinados al estudio autónomo por parte de los alumnos. En el entorno de un aula virtual adoptan diversos formatos de texto, como docx, odt (documentos de texto abierto, editable en cualquier software de texto [Fernández, 2020]), pdf (documento portátil que puede visualizarse en cualquier sistema operativo, puede contener vínculos, botones, campos de formulario, audio, video, y puede firmar documentos de manera electrónica [Adobe, 2021]). Además de recursos y materiales, como presentaciones multimedia, organizadores gráficos, mapas conceptuales, videos, animaciones, etc., que sirve de complemento para la comprensión de los tópicos abordados en clase (Área y Adell, 2009).

Se recomienda que los docentes pongan a disposición del alumno material electrónico en formatos abiertos, es decir, que se puedan visualizar, editar, guardar y recuperar fácilmente y mediante el uso de softwares libres.

Gracias a la capacidad de conexión y enlace del internet, el docente puede integrar hipervínculos a la información que ofrece al estudiante para que ingrese a páginas web relacionadas con el tema, donde encontrará libros, revistas, artículos, videos, foros, aplicaciones, etc., ampliando así el contenido educativo y fomentando su espíritu investigativo.

Dimensión experimental o práctica

La dimensión experimental refiere a las tareas y actividades que va a realizar el estudiante dentro del aula virtual, deben ser previamente planificadas y diseñadas por el docente a cargo, teniendo en cuenta criterios y estrategias relacionados con los objetivos de aprendizaje; competencias a desarrollar; y elementos a evaluar. De la práctica depende en gran medida la construcción de conocimiento nuevo, su activación y consolidación. Los trabajos están destinados a incrementar las habilidades cognitivas, sociales y destrezas personales, favoreciendo de manera directa el aprendizaje.

Con el objetivo de alcanzar la dimensión práctica, el tutor debe observar que el estudiante esté involucrado en el proceso. El monitoreo debe ser constantemente para comprobar que el alumno está asistiendo y visitando constantemente el contenido web que ha sido asignado a consultar, analizar, cumplimentar o desarrollar. Una pieza

fundamental para lograrlo es la comunicación entre las partes, con la finalidad de optimizar la vivencia y experiencia en cuanto al conocimiento que se va a generar.

La práctica es trascendental en la implementación de las aulas virtuales, mediante ella el estudiante se enfrenta a situaciones de aprendizaje que implican la activación de distintas habilidades y estrategias cognitivas, actitudinales y sociales. Aquí se pueden solicitar al estudiante: participar en foros de debate, leer y redactar ensayos, realizar un diario personal, plantear y analizar casos prácticos, buscar información sobre un tema específico, crear una base de datos, elaborar proyectos en grupo, resolver problemas, planificar una investigación desarrollar trabajos colaborativos mediante wikis, realizar *webquests* y cazas de tesoro, etc. (Área y Ardell, 2009).

Dimensión comunicativa

De acuerdo con Peralta y Díaz (2011) en el contexto de la educación virtual se produce la interacción y el intercambio de información a fin de construir conocimiento, el accionar de los participantes se basa en reglas y está mediado por herramientas informáticas. La dimensión comunicativa es entonces sustancial, y hace énfasis a esta interacción, ya sea sincrónica (programada donde las dos partes están presentes), o asincrónica (una de las dos partes no se encuentra presente, pero puede acceder en diferentes horarios al contenido que se encuentre en el aula virtual). La información puede ser visualizada en diferentes horarios, acordados y socializados previamente entre los participantes.

Uno de los sistemas de comunicación actual más utilizados son los correos electrónicos y el chat. Considerando que es complicado mantenerse en línea todo el tiempo, tanto docente como estudiante, tienen la posibilidad de dejar mensajes que serán visualizados y respondidos según la disponibilidad del receptor. Adicionalmente, es menester del docente crear un ambiente armonioso donde se disfrute de una mayor participación, creatividad e interés en el proceso educativo.

Para alcanzar la dimensión comunicativa utilizan varias herramientas, entre las cuales están: chat, correo electrónico, videoconferencias, comunicación mediante distintas aplicaciones móviles, video llamadas, etc. (Área y Ardell, 2009).

Dimensión tutorial y evaluativa

La dimensión tutorial hace referencia al proceso de apoyo que brinda el docente al estudiante en el desarrollo de trabajos prácticos, ya sea mediante un entorno virtual y/o a través de encuentros presenciales donde se genere retroalimentación formativa. El docente ofrece seguimiento y orientación el proceso de aprendizaje. La labor tutorial comprende, además, el acompañamiento al alumno en la familiarización del medio en el que se va a trabajar (aula virtual), especialmente en etapas iniciales.

La tutoría también influye en los procesos de motivación del alumno y en la planificación de actividades. En cuanto a la comunicación docente-alumno, el primero puede afianzar el compromiso del segundo en el proceso de aprendizaje, en la valoración del producto y en las fortalezas y debilidades que revela. Por otro lado, el docente tutor puede contribuir con una orientación sobre el método de estudio que exige cada tipo de evaluación y brindar apoyo para su preparación (Purisaca, 2019).

En el mundo digital el tutor ejerce diferentes roles (orientador, organizador, motivador, etc.); no obstante, se recomienda que el tutor debe ser un dinamizador, supervisor y guía del aprendizaje del alumno antes que un transmisor de conocimiento. Por lo que, según Area y Ardell (2009) se requiere un docente con habilidades de: a) motivación, refuerzo y orientación sobre hábitos de estudio; b) habilidades de organización y dinamización de actividades grupales; c) Habituaación a entornos telemáticos de trabajo; y d) uso didáctico de los instrumentos telemáticos.

Además de las destrezas mencionadas, contribuye que el tutor sea: inventivo, coloque tareas interesantes para que el alumno desarrolle su creatividad; demuestre una apropiada gratificación de acuerdo con lo que merece cada alumno; organizado, estructurando las actividades de forma apropiada; e innovador, desarrollando tareas nuevas en base a los conocimientos previos.

Respecto a la evaluación, sirve tener siempre una ficha de valoración constante y adaptada, con el fin de verificar si el conocimiento facilitado está siendo captado por los receptores. La misma que será realizada en coordinación con los contenidos que se brindan en clase (Area y Adell, 2009). El docente está llamado a crear un ambiente propicio para la evaluación de cada estudiante con el objeto de medir los logros alcanzados durante cierto tiempo.

II.3.1.3. Características

Al utilizar las TIC en la educación a través de las aulas virtuales, es necesario que estas cuenten con características generales que les confieran valor pedagógico. De acuerdo con Scagnoli (2000) las aulas virtuales deben tener herramientas que permitan: a) la distribución de información, donde el educador exponga y el educando reciba los contenidos a estudiar en un formato claro, accesible y de fácil distribución; b) intercambio de ideas y experiencias; c) aplicación y experimentación de lo aprendido, transferencias de conocimiento e interdisciplinariedad (vinculación con otras asignaturas); y d) seguridad y confiabilidad en el sistema.

Lara (2002) por su parte manifiesta que las aulas virtuales cuentan con recursos sincrónicos y asincrónicos. Los primeros se refieren a aquellos en los que el emisor y el/los receptor/es del mensaje operan en el mismo marco temporal, son necesarios como agente socializador imprescindible para que el alumno no se sienta aislado, entre ellos se encuentran las videoconferencias y los chats. Por su parte, los recursos asincrónicos permiten la transmisión de un mensaje entre el receptor y el/los emisor/es sin que tengan que coincidir en el mismo instante para interactuar, están conformados por las páginas web, correos electrónicos y los foros de discusión.

Al ser un entorno educativo funcional, el aula virtual requiere una serie de componentes estructurales esenciales que permitan su uso organizado y faciliten el logro de los objetivos del docente y las destrezas de los estudiantes. Su diseño básico está compuesto de los siguientes elementos (Villar y Algarabel, 2005; Retorillo y Quirino, 2006):

- Curso: Expone noticias, información breve, equipo docente y fichas de estudiantes.
- Calendario: Muestra una agenda, los eventos próximos y las planificaciones.
- Recursos: División compuesta por documentos, materiales en línea, cuestionarios, glosarios, libros y wikis.
- Comunicación: Presenta foros, chat y todo tipo de mensajería.
- Asignaciones y evaluaciones: Expone cuestionarios, diarios, tareas, talleres, consultas, encuestas, rubricas, autoevaluaciones, pruebas, etc.

- Revisiones y calificaciones: Comprende la actividad reciente, los informes de actividad, notas y calificaciones.
- Información: Presenta la información del curso, la guía docente, el programa de asignatura y detalles sobre el uso del aula virtual.
- Panel de control.

El alojamiento web o *host* de un aula virtual debe ofrecer rapidez y agilidad en la visualización y transferencia de los datos, además de permitir el acceso de varios participantes de forma sincrónica. Su manejo debe ser fácil, el docente presentará tutoriales para su uso, prestará su ayuda para la realización de actividades y estimulará la participación del alumno. Debe facilitar la grabación de las clases. Entre su contenido se dispondrá de aplicaciones en línea o para descargar, de fácil manipulación, especialmente de tipo interactivo. La comunicación estudiante-docente es indispensable para que se formulen y resuelvan dudas. Se recomienda que el uso de hipervínculos sea frecuente con intención de que el estudiante pueda acceder a bases de datos y contenidos didácticos. Debe tener el contenido académico necesario para complementar la educación del estudiante. Finalmente, el docente y/o el desarrollador de esta debe actualizarla constantemente.

Bersin (2004), apuesta por una educación virtual que se abastezca de tecnologías diferentes para proporcionar contenidos educativos al alumno, recalando que esta práctica mejora su aprendizaje.

Así también, Fandos (2003) considera que las siguientes características contribuyen a que un entorno multimedia funcione como medio educativo:

- Incentive la participación de los alumnos en el proceso de aprendizaje y se impliquen en su planificación.
- Respete la independencia de los aprendices y la confianza que estos tienen para resolver problemas.
- Facilite la interactividad y el aprendizaje mediante la práctica.
- Se dirija hacia la adquisición de habilidades útiles para el desempeño educativo y social del aprendiz.
- Aprovechen como recurso de aprendizaje las experiencias educativas y vitales que pueden aportar los aprendices.

- Se presente claramente los objetivos, la finalidad y las consecuencias de adquirir o no cada aprendizaje.
- Se centren en la realización de tareas, resolución de problemas y consecución de metas.
- Consideren problemas y situación relaces como punto de partida, haciendo sentir al aprendiz que la actividad que realiza está ligada a sus necesidades.

Debido a los problemas que puede experimentar un estudiante que esté habituado a trabajar en línea, el docente debe incluir al inicio del curso referencias y consejos para que alumnos se ayuden a tener éxito en el aprendizaje en línea. Además, se describirán las expectativas y características necesarias para ser un estudiante exitoso en línea y conocer al estudiante para determinar si el entorno será productivo (University of Illinois, 2018).

II.3.1.4. Ventajas y desventajas

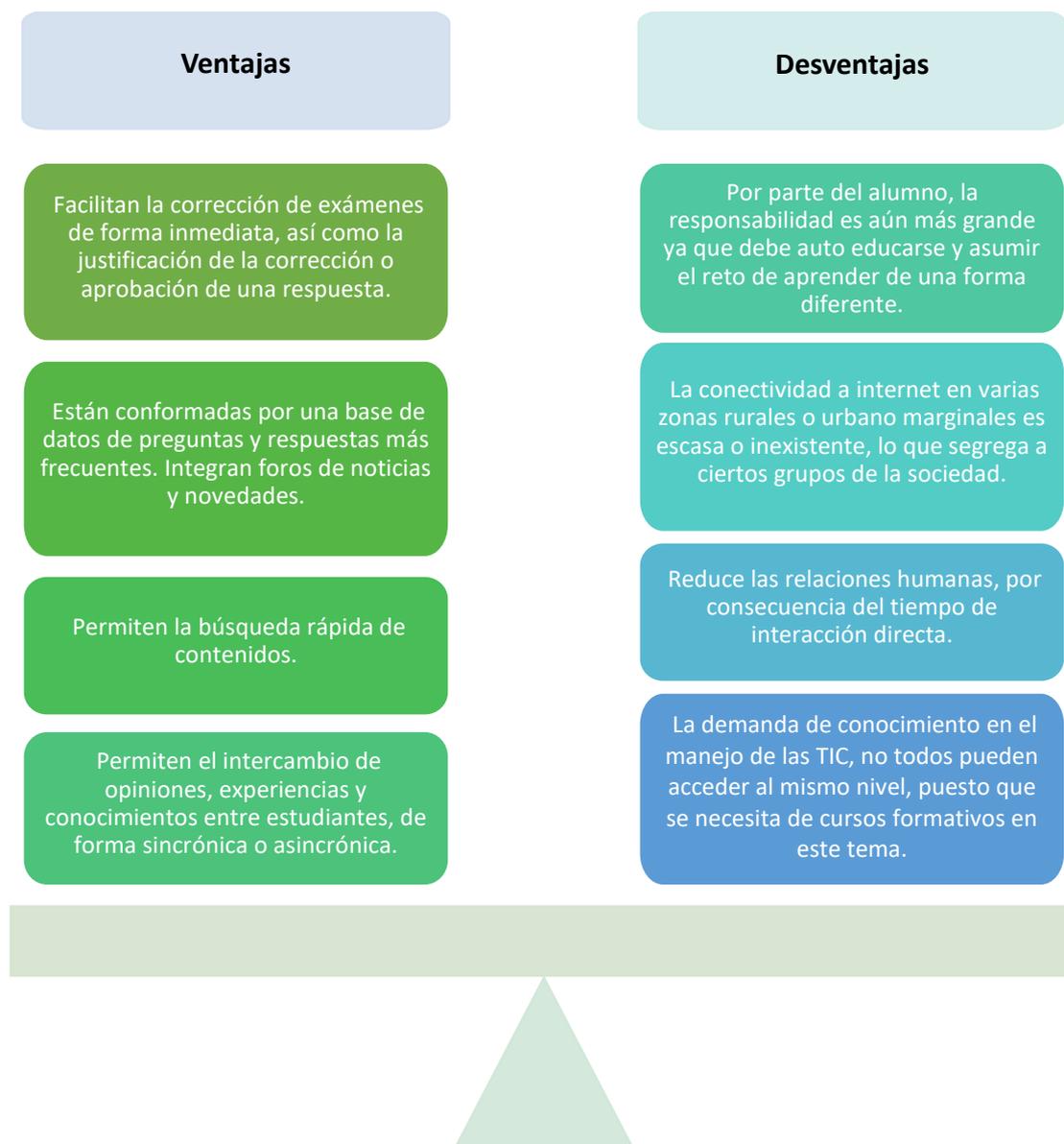
Desde la educación en la civilización griega hasta el aprendizaje basado en las TIC, pasando por los sofistas, el cristianismo, renacimiento, naturalismo y humanismo (Abbagnano y Visalberghi, 1992), las metodologías educativas prevaecientes en cada época han afirmado ser la panacea para instruir a la sociedad; sin embargo, todas ellas han presentado fortalezas y debilidades.

La suposición de que el salón de clase es el sitio exclusivo donde ocurre los procesos pedagógicos ha sido desafiada por destacados teórico de la educación como Giroux (2004) y Darder (2002). Freire (2000) apuesta por una educación libre, mientras otros recalcan en la disciplina y el modelamiento que debe trasmitir el docente.

Soslayar las desventajas de un aula virtual significaría perder un espacio de análisis productivo; es necesario que sean aceptadas, estudiadas y reiteradas para reducirlas. En tal virtud, la figura 1 expone las ventajas y desventajas de este entorno educativo desde una posición neutral.

Figura 1

Ventajas y desventajas de las aulas virtuales



Fuente: Orquera (2012).

II.3.1.5. Rol de alumno: uso del aula virtual

El proceso educativo basado en aulas virtuales, demanda de un estudiante activo, responsable de llevar a cabo un uso “autónomo”, productivo y valioso de las mismas. Considerando la definición de autonomía ofrecida por la Real Academia Española (2014): “Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie (...) Que trabaja por cuenta

propia. donde gracias a su capacidad de motivación”, es oportuno manifestar que, en la enseñanza mediante aulas virtuales, el alumno es libre protagonista de su educación. Al no existir un docente que le regule su comportamiento y modele su aprendizaje, el alumno, gracias a su motivación, se interese y comprometa, está llamado a buscar el conocimiento.

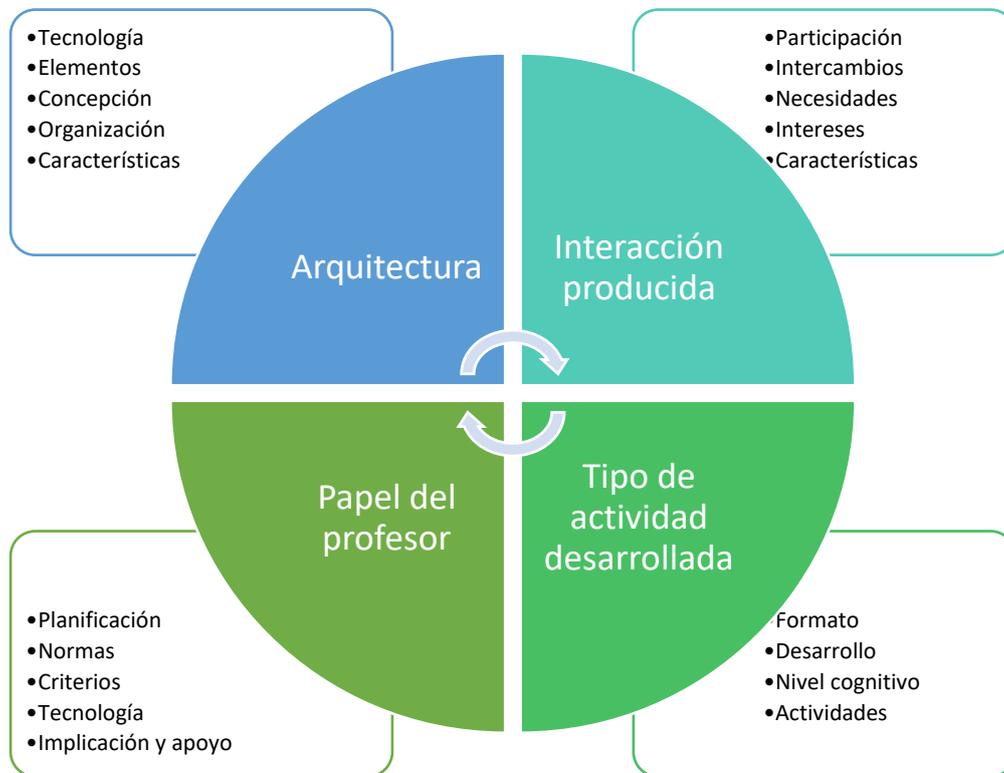
Para llevar a cabo dicha actividad los alumnos deben disponer de un conjunto definido, organizado, adjuntado y accesible de recursos y materiales digitales. Si no se dispone de internet, el docente promoverá el uso de dispositivos de almacenamiento de datos donde se descargue material del aula virtual, para que sea manipulado o analizado a futuro. En caso de que el alumno tenga acceso a internet, puede complementar la información proporcionada por las aulas virtuales mediante el uso de buscadores de información (Barbera y Badia, 2005), consultando los recursos complementarios ofrecidos en el material, direccionándose a los hipervínculos.

En el uso autónomo de las aulas virtuales y los recursos telemáticos que integra, se puede constatar hasta qué punto el estudiante es capaz de aprender de forma autónoma, de comprometerse de manera responsable en su propio trabajo, asumiendo retos de aprendizaje. En ello tiene que ver la característica de la actividad, los materiales disponibles, ritmos de aprendizaje, tipos de agrupamiento. En un caso de máximo control será el docente quien fije estas características y en caso de libertad máxima será el estudiante quien lo haga (Barbera y Badia, 2005).

El alumno y, de ser necesario, su representante o tutor, deben tener conocimientos de nivel intermedio acerca del manejo de las TIC, caso contrario este primero tendrá dificultades en el cumplimiento de tareas y la experiencia con este entorno educativo será displacentera, existiendo así la posibilidad de provocar frustración. Deben disponer de internet. Y la comunicación alumno-docente tiene que ser constante y fluida. La figura 2 muestra orientaciones generales para el uso adecuado de un aula virtual.

Figura 2

Orientaciones para el uso eficiente de un aula virtual



Fuente: Barbera y Badia (2005).

A pesar de las oportunidades y ventajas que ofrece el aprendizaje en línea mediante las aulas virtuales; no es igual de provechoso para todos los usuarios, mucho tiene que ver la personalidad, los hábitos, conocimientos y recursos del estudiante, a fin de que pueda beneficiarse de esta modalidad de estudio. Para que el aprendizaje en línea sea útil, el estudiante debe (University of Illinois, 2018; Minnesota State, 2017; Palloff y Pratt, 2007):

- a. **Poseer una mente abierta:** Con el objeto de tener consciencia de sus experiencias educativas y compartirlas, comportamiento que forma parte del proceso de aprendizaje.
- b. **Reflexionar sobre la información antes de intervenir:** Darse tiempo para proceder a una consideración cuidadosa de las respuestas que va a dar y saber que no siempre tiene la razón.

- c. ***Tener habilidades de comunicarse:*** Mediante un aula virtual, el docente no posee los mecanismos de comunicación no verbal (observar problemas de confección, frustración, aburrimiento, ausencia, entre otros) con los que contaría en una aula tradicional. Al ser difícil detectarlos, el estudiante está llamado a comunicarlos inmediatamente. Para ello, tanto estudiante como padres de familia o representante pueden utilizar herramientas o aplicaciones como: grupo de discusión, correo personal, sala de chat, teléfonos celulares y mensajes de texto.
- d. ***Tener habilidades de lectura y escritura:*** Una de las formas más de relevantes de aprender en línea es leyendo, el alumno entonces deberá tener un nivel lector promedio para su edad, así con un importante interés hacia la lectura. Por otro lado, generalmente la información y la comunicación interpersonal en un aula virtual tiene formato escrito. El estudiante se ha de sentir cómodo expresando sus ideas en este formato y tendrá una competencia escrita adecuada; caso contrario, se subsanará la falencia mediante un curso previo.
- e. ***Tener automotivación y autodisciplina:*** Al ser el aula virtual un entorno flexible, se necesita de un estudiante responsable, que se mantenga al día con el flujo del proceso, quienes dejen pasar las clases sin entenderla (porque no asistieron o porque las condiciones personales o externas no les permitió rendir adecuadamente) y no las recuperan, en el futuro es muy probable que no se puedan ponerse al corriente.
- f. ***Ser responsable y autónomo:*** Para cumplir con las asignaciones, revisar los recursos complementarios sin el monitoreo constante del profesor, y cumplir con las tareas.
- g. ***Establecer un horario de estudio manejable:*** Progresar todos los días, y dedicar el tiempo necesario al aprendizaje, igual o superior al que se necesita en un aula tradicional.
- h. ***Gestionar el tiempo de manera eficaz:*** Para ver contenidos en el horario que se haya predeterminado, sin posponer las actividades dirigidas hacia el aprendizaje. Además de establecer un horario diario, revisar el plan de estudio y desarrollar un plan a largo plazo para completar las asignaciones y los objetivos.

- i. ***Comprometerse y perseverar:*** Dedicar de 4 a 15 horas semanales por asignatura. La educación virtual requiere más tiempo y compromiso que la educación clásica. Trabajar a diario en cada clase y perseverar en los desafíos.
- j. ***Tolerar:*** Aceptar y sobrellevar los problemas técnicos y buscar ayuda en el momento necesario.
- k. ***Valorar de manera realista el aprendizaje en línea:*** Saber que los requisitos no son menores de aquellos que demanda un programa educativo presencial de calidad. Mirar a la educación en línea como una forma conveniente para instruirse; no como la más fácil. Y reconocer que el aprendizaje de alta calidad puede tener lugar fuera de un aula tradicional.
- l. ***Aceptar el pensamiento crítico y la toma de decisiones como parte del proceso de aprendizaje:*** Gozando de mayor independencia, en comparación con un alumno de clases presenciales, el estudiante debe tomar decisiones basadas en hechos y experiencias. Asimilar la información y ejecutar decisiones requieren de un pensamiento crítico.
- m. ***Tener acceso ilimitado a un computador y al servicio de internet:*** Debido a que el proceso educativo se realizará a través de recursos virtuales y tecnológicos, el aprendiz debe contar con acceso al equipo necesario, como un computador con hardware y software adecuados, es decir, que soporten la visualización, reproducción e interacción de recursos virtuales, como programas de edición y lectura de texto, visualización de videos, reproducción de sonido, acceso a internet, transmisión de audio y videos (cámara web). Además de servicio de internet ilimitado y de alta velocidad.
- n. ***Habilidades técnicas básicas:*** Capacidad para manejar programas de procedimiento y edición de texto, navegar por internet, correo electrónico, reproducir material multimedia, descargar archivos multimedia y de texto, cargar documentos, participación en foros y comunicarse mediante dispositivos móviles y aplicaciones de mensajería.
- o. ***Leer los recursos de ayuda para utilizar el aula virtual.***
- p. ***Tener un buen ambiente de estudio:*** Tranquilo, sin distracciones, ergonómico y evitar los juegos.

II.3.2. Rendimiento académico

II.3.2.1. Definición

La complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones también se lo denomina: aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar; no obstante, las diferencias entre los términos sólo se explican por cuestiones semánticas ya que generalmente en los textos, la vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos (Navarro, 2003).

A pesar de que, para la sociedad profana en materia educativa, la definición de rendimiento escolar es una construcción teórica clara, delimitada y ampliamente consensuada; las conceptualizaciones y las concepciones que han ofrecido los autores en ciencias de la educación han modificado el término con el paso del tiempo, si bien no en su esencia, sí en su enfoque. Como causa del advenimiento de metodologías de enseñanza innovadoras y la incorporación de las tecnologías en la información y comunicación (TIC), actualmente el rendimiento escolar valora diferentes aspectos, se desarrolla de distintas maneras y sus variables condicionales han cambiado.

El término rendimiento escolar es comprendido básicamente como el resultado del aprendizaje influenciado por la actividad didáctica del docente y producido por la acción volitiva del alumno. Tal resultado es sopesado de manera cualitativa, cuantitativa y/o mixta. Su valoración es menester del docente u otro tutor, cuya experiencia y conocimientos lo faculten para el ejercicio. Si esta calificación es consistente y consonante con la realidad de alumno, será el reflejo de su instrucción y de la concreción de las metas educativas.

Pizarro (1985) define al rendimiento escolar como una medida de las capacidades oportunas o indicativas que manifiestan, en forma apreciativa, lo que un estudiante ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción, formación o educación. Otros autores van más allá, incorporando la importancia de la misión del proceso de enseñanza-aprendizaje, Caballero et al. (2007) propone un rendimiento académico basado en el cumplimiento de metas, logros y objetivos previamente establecidos en el programa de educación, el mismo que guía el proceso de enseñanza del estudiante.

Para Martínez (1997) el rendimiento escolar es el producto que alcanza el alumnado en los centros oficiales de enseñanza. Tal producto no solo depende del estudiante, también está condicionado por: la capacidad del profesorado, la calidad de los

recursos didácticos, el rendimiento de la institución académica y las particularidades del sistema educativo. En él confluyen circunstancias sociales, educativas, institucionales y económicas. Cada cultura tiene su propia percepción y concepto de rendimiento escolar, además de sus propios métodos para valorarlo, por lo que el concepto adquiere subjetividad a medida que se desarrollan comparaciones interculturales. Finalmente, manifiesta el autor, el término trasciende las fronteras del área educativa y se inserta en las funciones productivas sociales al considerar que un estudiante que tiene un rendimiento escolar alto gozará de mayores oportunidades laborales.

Por otro lado, Torres y Rodríguez (2006) respecto al rendimiento escolar, indican que: “es el nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma (edad y nivel académico). Así, tal rendimiento no es sinónimo de capacidad intelectual, de aptitudes o de competencias”.

Habida cuenta de lo referido por Torres y Rodríguez (2006) y en consonancia con lo manifestado por González (2003) es sensato añadir que el rendimiento escolar no siempre refleja la realidad de un estudiante, confundiendo en ocasiones un bajo rendimiento escolar con problemas de aprendizaje. Si un estudiante no rinde como demanda el sistema educativo, no significa que sea torpe o no tenga las condiciones cognitivas necesarias para satisfacer los requerimientos escolares. Muchas veces un bajo aprovechamiento, implica problemas sociales y tensiones emocionales que repercuten negativamente en la vida académica. Por lo que, casualmente, el rendimiento académico negativo solapa a estudiantes con condiciones que no rinden adecuadamente o que no alcanzan un buen aprovechamiento académico en el tiempo estándar.

Con el objetivo de aunar enfoques e investigaciones contemporáneas respecto al rendimiento escolar, es posible comprender el término en base a las competencias y productividad de los estudiantes, tal como lo indica Del Rey (2012) para quien el rendimiento escolar pretende plasmar una valoración global de amplios procesos de aprendizaje que tiene un estudiante a nivel cognitivo y aptitudinal, en relación a los productos que este puede llegar a desarrollar mediante la utilización de lo aprendido. En él se consideran y valoran tanto el proceso como el resultado final. De esta forma el rendimiento escolar tiene como reto el proyectar la forma en que los alumnos perciben, estructuran, memorizan, aprenden y resuelven tareas y problemas escolares en relación con su potencial humano, sus competencias y habilidades.

En este punto es importante citar al enfoque de gestión de recursos humanos que pone énfasis en el rendimiento *per se* y preconiza la negociación y elaboración de modos de organización y trabajo encaminados a mejorar la apropiación y producción de conocimientos por parte de los actores. De manera que sea posible la realización de ajustes flexibles y evolutivos para que los actores manejen mejor los conflictos, incertidumbres y las variaciones (Plane, 2000).

Finalmente, debido a la innovación vertiginosa en el campo de las nuevas tecnologías y a la aplicación de estas en el área educativa, actualmente se valora el conocimiento y el saber resolver problemas en este tipo de entornos. A diferencia de épocas anteriores, en la sociedad del conocimiento no se necesita gente rígidamente disciplinada incapaz de inventar soluciones nuevas, no se trasmite un saber rígido e inútil, sino se opta por desarrollar la creatividad, autonomía, trabajo en equipo y transmisión de conocimientos, a fin de que el alumno pueda encarar a la sociedad. La pedagogía actual es de acción, situación e integración más que de simple transmisión teórica (Del Rey, 2012).

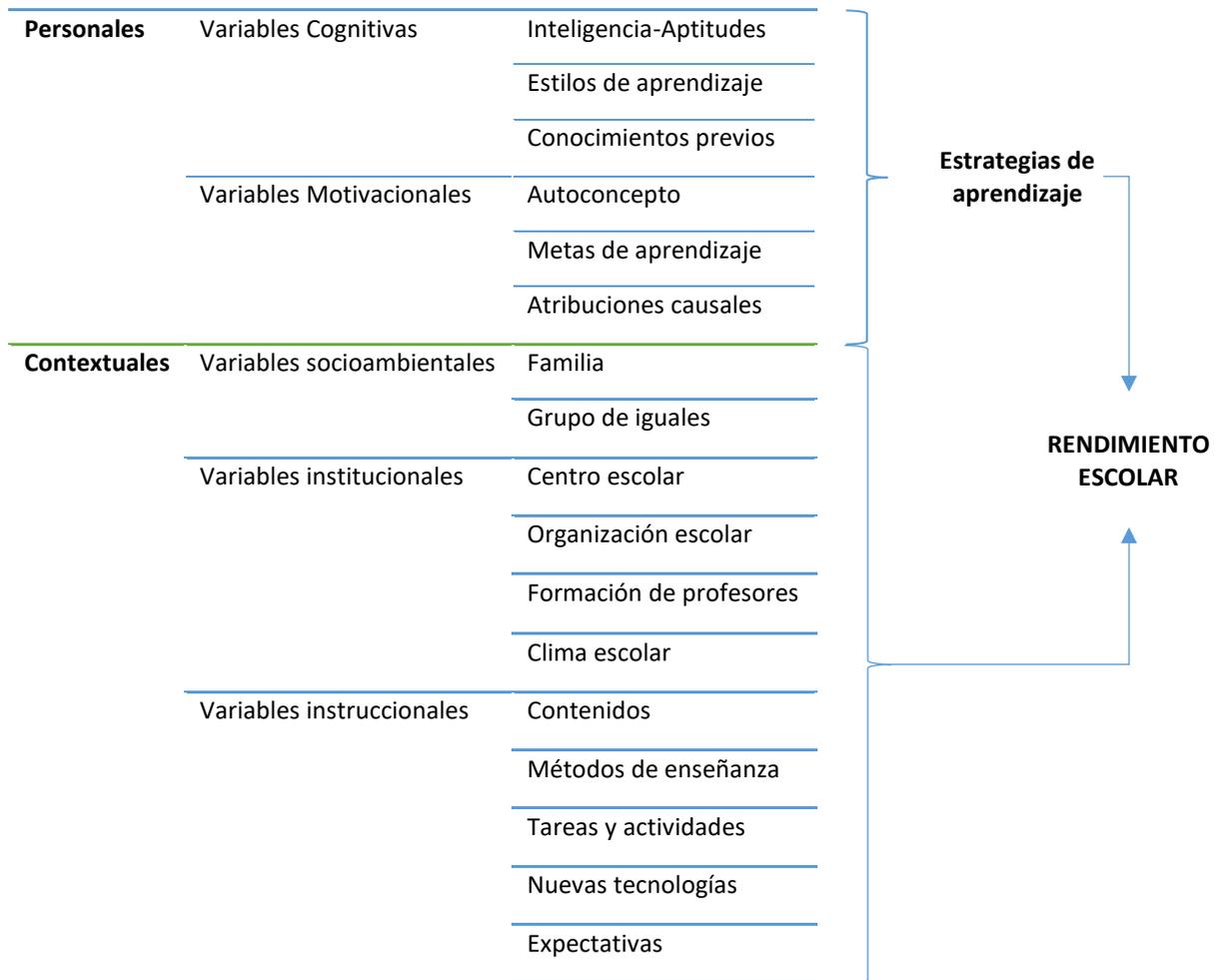
II.3.2.2. Variables

Como se mencionó en apartados precedente el rendimiento escolar no solo está determinado por las capacidades de aprendizaje del alumno, existe además un amplio conjunto de variables que influyen en él. Razón por la cual este debe ser medido de la manera más objetiva e imparcial posible, sin perjudicar ni perjudicar a ningún alumno. Las variables que se vinculan con el rendimiento escolar han sido obtenidas utilizando un enfoque explicativo, siguiendo el modelo propuesto por González (2003), se las puede agrupar en dos niveles: variables personales y contextuales. Tal como se identifica en la Figura 3.

A pesar de la todas las variables se relacionan de forma directa o indirecta con la institución educativa y con el docente, las variables instruccionales son aquellas que el docente puede intervenir a fin de que actúen como factores de protección.

Figura 3

Variables del rendimiento escolar



Fuente: Gonzales (2003).

II.3.2.3. Rendimiento escolar en Ecuador

Tal como se mencionó en apartados anteriores, el rendimiento escolar se proyecta mediante una medida cualitativa, cuantitativa y/o mixta, según lo considere pertinente la institución encargada de la educación.

En Ecuador, el Ministerio de Educación, dispuso la utilización de una escala mixta (cualitativa y cuantitativa) para etiquetar el rendimiento escolar, compuesto por: una cantidad (número entero y dos números decimales, que va desde 0 hasta 10 puntos) y calificativo del rendimiento, de tal manera se han dispuesto cuatro grupos: a) aquellos alumnos que obtienen un puntaje de entre 0 y 4 no han alcanzado los aprendizajes requeridos; b) quienes ha logrado una puntuación de 4,01 a 6,99 están próximos a alcanzar

los aprendizajes requeridos; c) quienes tienen de 7,00 a 8,99 puntos han alcanzado los aprendizajes requeridos (AAR); y d) aquellos alumnos que han alcanzado una nota de 9,00 a 10,00 son considerados como dominantes de los aprendizajes (DA). Esta valoración pretende demostrar el nivel de desempeño del estudiante respecto a sus actividades escolares en una materia o área (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2012).

La calificación mínima para que un alumno sea promovido de un nivel a otro superior es de siete puntos de promedio correspondiente a una valoración de “quien alcanzan los aprendizajes requeridos”. Aquellos alumnos que logran una calificación menor a la indicada, en caso de ser estos estudiantes de educación básica superior o cursos procedentes, deberán rendir exámenes de suspenso o, en su caso, no serán promovidos de curso.

II.3.3. Estudios Sociales

De acuerdo con Svarzman (2009) el término Estudios Sociales:

Engloba un conjunto de disciplinas sobre los fenómenos relacionados con el ser humano, en tanto ser social. (...) Pueden comprender el estudio de: historia, geografía, economía, ciencias de la educación, ciencias políticas, sociología, lingüística, psicología social, antropología. Se considera un conjunto de saberes sistemáticos, relacionales, ordenados, transmisibles, que pretenden alcanzar la verdad, empleando un método y un vocabulario específicos. (pp. 23-24).

Como construcción intelectual, los Estudios Sociales, gracias a su esencia humana y relacional, responden a las expectativas y a los retos del momento en que transmiten. Conociendo sus alcances, de potencial indudable, persigue plantear propuestas magnas y trascendentales en la áreas de conocimiento (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Decir que el hombre es el objeto de estudio de las Ciencias sociales es bosquejar un pleonasma, ya que no solo tiene a este como parte de su quehacer analítico, sino que es además su elemento medular y fin último. Según Gross et al. (1983) esta disciplina estudia al hombre como ser social titular de libre albedrío por vía del método científico, su enfoque hacia este como miembro activo de varios sistemas, la distingue de las ciencias físicas y biológicas.

Los estudios sociales abordan la realidad social con el propósito de comprenderla y explicarla, estudiando sus múltiples aspectos y situaciones. Intenta conocer y comprender las relaciones que mantienen las personas y los grupos sociales entre sí; las razones que guían sus acciones; los cambios y permanencias que ocurren a lo largo del tiempo; los modos en que las sociedades transforman la naturaleza y organizan los territorios; el desarrollo de las culturas en el presente y el pasado; y las distintas formas de organización del poder político (Alonso et al., 2014).

II.3.3.1. Características

Postular una definición concluyente de Estudios Sociales, es constreñir un fenómeno tan amplio y diverso como su mismo objeto de estudio: la sociedad. Por consiguiente, Duverger (1981) propone las siguientes características, como elementales para esta disciplina:

- ***Colectividad:*** Las acciones colectivas son llevadas a cabo por individuos que piensan, sienten y actúan. Mientras que los grupos tienen realidades propias, distintivas en cierto grado de los individuos que los componen. Es decir, contempla lo individual y lo colectivo, sin discriminar a una u otra postura.
- ***Fenomenología y objetividad:*** Ciertos fenómenos sociales como la distribución de las materias primas o determinadas guerras históricas existen fuera de las conciencias, en tal sentido son de carácter objetivo. En contraste, existen representaciones colectivas como la opinión de una comunidad, sus creencias religiosas, etc., dentro de la conciencia, que involucran a la subjetividad ya la fenomenología.
- ***Carácter general relativo:*** Las singularidades de los acontecimientos históricos provoca que cada hecho sea analizado en valor de la temporalidad. Sin embargo, tal relativismo se manifiesta como una generalidad en tanto los objetos sean foco de cotejos y comparaciones.
- ***Carácter positivo:*** Estudia lo que es, no lo que debe ser. Aunque su competencia sean productos de valor, los estudia de manera positiva al considerarlos como hechos.

II.3.3.2. Aporte de los Estudios Sociales en los beneficiarios

La asignatura de Estudios Sociales vista desde la perspectiva de Mattozzi (2002) como un laboratorio de problemas sociales donde se resuelven retos con fuentes de información de todo tipo, aporta a la evolución del alumno como ser en el mundo, propiciando la generación de destrezas operativas.

Figura 4

Contribución de los Estudios Sociales



Fuente: Svarzman (2009)

Los Estudios Sociales aportan enseñanzas a las esferas conceptual, actitudinal y procedimental de forma homogénea y equilibrada (Figura 4). Respecto a lo conceptual, facilita conocimientos para que el alumno actúe ecuánime y comprenda su realidad, la sociedad contemporánea y el mundo en general. Se desarrolla un pensamiento crítico frente a los medios informativos de difusión y la diversidad de opiniones, los hechos de la humanidad, la organización del espacio y la relación entre los hombres e instituciones, en base al pasado, presente y futuro. En lo actitudinal, se forman personas participativas y comprometidas con los valores de la sociedad, con los derechos humanos y con la

diversidad del estado de derecho, favorece la ampliación del legado histórico cultural y desarrolla sensibilidad a los problemas que afectan hoy. Desde lo procedimental, desarrolla una actitud científica ante los hechos y los procesos sociales, favorece una actitud inquisidora y crítica, transmite el manejo de técnicas de investigación acerca de lo social y el uso del vocabulario de la disciplina además de estimular el acercamiento a las Ciencias Sociales y a sus características en tanto saber sistemático, crítico, fundado y ordenado (Svarzman, 2009).

II.3.3.3. Enseñanza en la EGB subnivel superior en Ecuador: Currículo.

El sistema educativo ecuatoriano categoriza al octavo año (al que pertenecen las unidades de estudio de la presente investigación) dentro del subnivel superior de la EGB, en el que se profundizan los valores de justicia, innovación y solidaridad, correspondientes al perfil del Bachiller ecuatoriano.

La enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales orientada a los alumnos de octavo año de EGB buscar contribuir con su sentido existencial y aproximarlos al análisis de los procesos comunitarios, históricos y geográficos, conectando la teoría con su vida cotidiana. Conocer la historia le permitirá comprender su presente y medrar su futuro. En la asignatura, se explora la dinámica de las sociedades y los procesos económicos y políticos, buscando que los temas tengan relevancia en el mundo actual y vínculo con el contexto de beneficiario (Icaza et al., 2014).

Objetivos generales

De acuerdo con el Ministerio de Educación del Ecuador (2019), los objetivos generales de la asignatura para el octavo año de EGB son:

1. Identificar y explicar las expresiones culturales mediante la observación e interpretación a fin de valorar su aporte y significado.
2. Desarrollar una visión general de los procesos históricos de la humanidad, en especial de la evolución de los pueblos originarios de América, la conquista y colonización de Latinoamérica, su independencia y vida republicana y su papel en el marco histórico mundial.
3. Establecer la formación y ubicación de los continentes, océanos y mares del planeta tierra, mediante el uso de herramientas cartográficas que permitan

establecer la importancia de una adecuada gestión de recursos y la prevención de desastres naturales.

4. Analiza la realidad nacional del Ecuador subrayando sus recursos naturales, sectores económicos y productivos, y servicios. Así como el papel del Estado con relación a la economía y migración.
5. Determinar los parámetros y las condiciones de desarrollo humano integral y calidad de vida en el mundo mediante el conocimiento de los indicadores demográficos y socioeconómicos.
6. Comprender la naturaleza de la democracia, la ciudadanía y los movimientos sociales, además de sus deberes y derechos como ciudadano, los derechos humanos y el papel de la Constitución y la estructura básica del Estado ecuatoriano.
7. Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, que respeta la interculturalidad y diversidad.
8. Producir análisis críticos y fundamentados sobre problemáticas complejas de índole global, regional y nacional, empleando fuentes fiables, relacionado indicadores socioeconómicos y demográficos, contrastando la información de los medios de comunicación y usando las TIC.

Bloques curriculares

La estructuración del currículo se lleva a cabo en base a la conformación de bloques curriculares descritos como unidades de aprendizaje que pueden ser desarrolladas en el aula gracias a su programación anual. Cada asignatura cuenta con distintos bloques curriculares, a través de estos se responde a los criterios epistemológicos, didácticos y pedagógicos del área de conocimiento y de experiencia que abarcan las asignaturas. Se definen en términos de destrezas con criterios de desempeño (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

La asignatura de Estudios Sociales cuenta con tres bloques curriculares, transversales a las unidades temáticas, estos son: a) historia e identidad, b) los seres humanos en el espacio y c) la convivencia. Respecto a las unidades temáticas, son segmentos básicos de la asignatura que asocian contenidos comunes, asesoran la labor docente y deben ser evaluados a medida que los estudiantes progresan en ellos Guerrero (2017). Son seis las unidades temáticas de Estudios Sociales para el octavo año de EGB: Origen de la Tierra y del hombre, La agricultura y la escritura, Los antiguos imperios de

Oriente, Los continentes, Edad media y feudalismo y Edad media y Renacimiento (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020d; Ministerio de Educación del Ecuador, 2020e).

Bloque curricular 3: La convivencia

De acuerdo con Burbano (2017), este bloque se enfoca en “Valorar la convivencia social como una condición indispensable para la armonía, destacar la solidaridad como valor humano primordial, desarrollo de la “alfabetización política” para que los estudiantes aprendan sus derechos y responsabilidades, estableciendo una justa democracia” (p. 65).

Se profundiza en la valoración de la convivencia social, a nivel familiar, escolar, comunitario, etc., mediante el trabajo, las actividades comunitarias y el respeto al espacio público. Se estimula la conciencia social y la observación y estudio de las desigualdades colectivas, la organización social y la convivencia armónica del estudiante con su prójimo y con la naturaleza (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Al desarrollarse el alumnado en un país diverso, en cuanto a etnias y culturas se refiere, el tercer bloque curricular transmite un profundo sentido de valor y respeto hacia la interculturalidad.

Contenidos conceptuales

El significado de los contenidos educativos se ha modificado y diversificado con el pasar del tiempo. En la actualidad la etiqueta “contenido educativo” hace referencia a nociones, habilidades, actitudes, métodos y procedimientos. De tal forma, se han constituido tres subcategorías de este constructo: lo conceptual, las destrezas y las actitudes. El contenido conceptual se encuentra relacionado con el saber declarar y se considera la base de lo procedimental, aquello que define su realización (Travi, 2001).

La figura 5 expone los contenidos conceptuales del bloque curricular “La convivencia”. Su organización y disposición corresponde a las destrezas a generar de acuerdo con el nivel educativo del alumnado.

Figura 5

Contenidos conceptuales del bloque “La convivencia”



Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2019).

CAPÍTULO III

III. MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico de una investigación constituye el apartado que configura su orden, planificación y esquematización. Funciona como guía para la consecución de los objetivos trazados (general y específicos) y promueve la generación de resultados y conclusiones válidas. Su naturaleza táctica, normativa y sistemática, permite que el investigador se rija al fiel cumplimiento de principios de indagación coherentes con una determinada posición científica.

En palabras de Azuero (2018), la formulación del marco metodológico dilucida los supuestos del estudio para reconstruir datos a partir de constructos teóricos operacionalizados, responde al cómo de la investigación y describe las técnicas empleadas para obtener la información proyectada.

III.1. Enfoque de la investigación

El enfoque de una investigación representa las orientaciones cualitativas, cuantitativas o mixtas, cada una de las cuales emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos para producir conocimiento (Grinnel, 1997). Se originan del proceso de polarización que ha afectado a la Ciencias en tanto a sus corrientes pensamiento: el materialismo, el empirismo, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo; como a sus marcos interpretativos: la etnografía y el constructivismo, originando diferentes rutas de búsqueda del conocimiento (Hernández et al., 2010).

El presente estudio se efectivizó mediante el cumplimiento de los principios del enfoque mixto, de predominante carácter cuantitativo. En palabras de Hernández y Mendoza (2008) los métodos mixtos están compuestos de un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, además de su vinculación, integración y discusión con la intención de realizar inferencias producto de toda la información recolectada y alcanzar un mejor entendimiento del fenómeno estudiado.

Según Chen (2006) en la evaluación impulsada por la teoría, la necesidad de clarificar los supuestos y evaluar el fenómeno de manera holístico-empírica, requiere del uso del enfoque mixto. En su conjugación, tanto el enfoque cualitativo como el cuantitativo conservan sus estructuras y procedimientos.

En tal virtud, la elección de un enfoque mixto se justifica por la necesidad de conocer el uso de las aulas virtuales y el rendimiento académico, de manera holística, integral y compleja. El enfoque predominante fue el cuantitativo, al que se recurrió para obtener de manera secuencial y probatoria datos valorativos numéricos de las variables: rendimiento académico del alumnado; y frecuencia de uso del aula virtual y de sus recursos, por parte de los estudiantes; para dar paso a su correlación y rebatir la hipótesis planteada.

Se utilizó además el enfoque cualitativo para recolectar y analizar datos no numéricos con el propósito de complementar los hallazgos principales y dotar de complejidad y robustez las conclusiones alcanzadas mediante procesos cuantitativos. Se consideró la opinión de la docente y de los estudiantes, integrando preguntas abiertas de tipo subjetivo, de forma tal que se pueda conocer su opinión.

III.2. Diseño de la investigación

Es a través de la relación que establece el investigador con la unidad de estudio en base a la fundamentación científica de su labor, que se suscita un diseño investigativo, para complementarlo es oportuno, también, determinar el límite de manipulación de tal unidad.

El desarrollo del presente estudio siguió los parámetros del diseño de investigación no experimental transversal. Los diseños no experimentales recolectan datos en forma pasiva sin introducir cambios o tratamientos en la unidad de estudio y no ofrecen la posibilidad de ejercer control sobre las variables. Por lo general, pretenden conocer u observar el comportamiento humano en contextos naturales (Monje, 2011). Así mismo, busca hallar las explicaciones de una situación natural y cercana a la realidad cotidiana donde el autor no ha manipulado variable alguna (Valenzuela y Flores, 2012).

Al trabajar con una muestra cuya edad promedio corresponde a la etapa de la adolescencia (Papalia y Martorell, 2015), grupo etario en condición de vulnerabilidad (Pacheco, 2018), se consideró el diseño no experimental bioéticamente responsable y pertinente. Las variables de investigación se observaron, midieron y analizaron en un periodo de tiempo único y determinado; finalmente, se correlacionaron. Su principal labor consistió en estudiar información previamente registrada, producida *ex post facto*, es decir después del hecho o del acontecimiento, de esta manera se formularon explicaciones del fenómeno bajo análisis.

III.2.1.Hipótesis

La proposición enunciativa que afirma o niega un juicio objetivo o subjetivo, que puede ser verdadera o falsa y pretende responder tentativamente a las preguntas formuladas en el proceso de planteamiento del problema a indagar, toma el nombre de hipótesis (Valenzuela y Flores, 2012).

Según Espinoza (2018) la hipótesis es un enunciado presumible de la relación verosímil entre dos o más variables, constituye una pauta para la investigación debido a que expone lo que se busca o se trata de probar, se refiere a una situación social real y sus términos se caracterizan por ser claros, precisos, observables y medibles. Tamayo (2004) manifiesta que una hipótesis tiene que probarse y debe establecer una relación de hechos (los mismo que serán sus variables) de tipo causa-efecto.

Considerando estudios previos y valorando la realidad educativa de la muestra, la hipótesis de esta investigación se consolidó en: “El uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales incide en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha” durante el periodo septiembre 2020 - junio 2021”. Se considera de tipo correlacional y se representa como H_1 . Por otro lado, la hipótesis nula (H_0) se presenta como “El uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales no incide en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la UEIB “Shiry Cacha”.

Prueba de la hipótesis

Para comprobar la hipótesis se utilizó el método estadístico de prueba de correlación. Para aplicarlo se estableció un valor absoluto estadístico de prueba $|r|$ correspondiente al coeficiente de correlación de Pearson (0,923); y un valor crítico de 0,558 obtenido a partir de la tabla de valores críticos de r de Pearson para una prueba unilateral, con un $\alpha = 0,01$ y un grado de libertad (f) de 15, obtenido a partir de:

$$f = n - 2 = 15$$

$$\text{Donde } n = 17$$

Realizada la comparación entre $|r|$ y el valor absoluto, es posible rechazar H_0 y apoyar H_1 .

III.2.2. Variables

En la investigación social científica, los seres vivos y los objetos inertes adquieren la etiqueta de unidades. El proceso de observación, análisis, medición y todo aquello relativo a la indagación, no se desarrolla respecto a tales unidades; sino de las características y propiedades (variables) que estas comprenden.

Contrario a las unidades, estáticas *per se*, sus variables son dinámicas, fluctuantes, adquieren distintos valores, ejercen influencia en otras unidades o variables, y pueden ser el resultado de uno o varios procesos. De acuerdo con estas características se consideran a las variables observables y medibles.

Tres son las variables generalmente descritas en los textos de metodología investigativa: dependiente, independiente (Valenzuela y Flores, 2012) e interviniente (Hernández et al., 2010; Hernández y Mendoza, 2008). Sin embargo, al no tener una variable que actúe como eje transversal, el estudio únicamente se constituyó por dos variables, donde: el uso que los alumnos de octavo año de EGB le dan al aula virtual de Estudios Sociales, se considera independiente, ejerciendo influencia en su rendimiento académico, que representa la variable dependiente.

III.3. Tipo de investigación

III.3.1. Por el lugar

Este apartado describe la modalidad que se utilizó para alcanzar la información y el lugar donde se obtuvieron los datos de las unidades de investigación. Al haber recolectado los datos mediante la aplicación de un cuestionario y una entrevista a través de internet, se considera a esta investigación de campo. De acuerdo con Hurtado (2010) un estudio de campo:

Es aquel en el cual el investigador obtiene sus datos de fuentes directas de su contexto natural. Este diseño no es exclusivo de un tipo de investigación, sino que se aplica a cualquiera de los diez holotipos (exploratoria, descriptiva, analítica, comparativa, explicativa, predictiva, proyectiva, interactiva, confirmatoria y evaluativa). Los diseños de campo son muy utilizados en (...) educación, para precisar problemas educativos en escuelas e instituciones (...) y en general en cualquier área del conocimiento en la que el investigador requiera información de fuentes directas. (p. 702)

Si bien la recolección de datos por internet *a priori* se puede considerar un campo poco convencional Llauradó (2006) apoya la investigación desarrollada en este entorno, indicando que los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados en línea tienen tanta validez como aquellos que se realizan de modo físico, siempre y cuando se utiliza una metodología adecuada para su diseño, distribución y análisis, a fin de alcanzar una máxima calidad, fiabilidad y validez. En la tabla 4, se observan las recomendaciones que esta autor promulga para el trabajo de campo en línea.

Figura 6

Recomendaciones para el trabajo de campo en línea

Tecnología de la encuesta	•Compatibilidad a nivel del software y hardware.
Invitación a la encuesta	•Invitación a través de medios de mensajería populares, donde conste el enlace de acceso.
Duración del trabajo de campo	•El sistema debe permanecer activo por lo menos 72 horas, de preferencia en días hábiles.
Navegación y usabilidad del cuestionario en línea	•Dar la bienvenida y las gracias, mostrar las instrucciones necesarias, las primeras preguntas deben ser fáciles y otorgar suficiente tiempo.
Obligatoriedad de las respuestas y preguntas de texto	•Señaras las preguntas cuyas respuestas sean imprescindibles.
Duración del cuestionario	•La página web del cuestionario debe cargarse pronto, sin pedir tareas complejas e impedir el material multimedia.

Fuente: Llauradó (2006).

Así también, debido al desarrollo del protocolo de revisión documental, la investigación entra en la tipología documental, caracterizada por la reunión de datos de manera organizada a partir de una o varias fuentes bibliográficas (Valenzuela y Flores, 2012). El protocolo de revisión documental sirvió para revisar las actas de calificaciones y extraer la información correspondiente.

III.3.2. Por el tiempo

A propósito de encuadrar la investigación de manera precisa, bajo los principios del diseño no experimental, se aplicó el corte transeccional para considerar el periodo de

tiempo en que se recolectaron los datos. Según Valenzuela y Flores (2012) el corte transeccional es aquel que realiza observaciones en un único momento.

Las variables se midieron en una sola ocasión, de esta manera se las describió y se estudió su incidencia en un tiempo aislado.

III.4. Nivel de la investigación

Una vez realizada la revisión de la bibliográfica referente a las variables de la investigación se consideró oportuno alcanzar un nivel correlacional y propositivo. Los estudios correlacionales asocian variables a través de un patrón predecible para un grupo o población. Tienen como objetivo conocer la relación o nivel de asociación entre dos o más conceptos o categorías en un contexto singular (Hernández et al., 2014). En cumplimiento con los postulados de los mencionados autores, esta investigación cumplió con los siguientes pasos: medir o categorizar las variables; cuantificarlas y analizarlas; y establecer vínculos, mediante los cuales se sometió a prueba la hipótesis planteada previamente.

Por otro lado, el estudio propone un producto final: un aula virtual, con el objetivo de brindar al docente una herramienta para favorecer su trabajo educativo, creada a partir de los hallazgos alcanzados en la fase descriptiva y correlativa para dotarla de utilidad y adecuación.

III.5. Método de la investigación

Coherente con el enfoque mixto de predominancia cuantitativa, las conclusiones que se plantean en la investigación presentada se obtuvieron mediante la aplicación del método deductivo. En este método la hipótesis es sometida a prueba y contrastada con la realidad para afirmarla o rechazarla en un entorno definido (Hernández et al., 2014).

Hurtado (2010) manifiesta que una vez que el investigador formula el problema de investigación (en el cual se observan relaciones de causalidad entre las variables), construye la hipótesis proveniente del marco teórico para proceder a contrastarla con la realidad. Se produce así un análisis estructural que identifica los elementos de un problema y la manera cómo se vinculan. De esta manera el investigador deduce las implicaciones, es decir, de los resultados obtenidos para el contexto particular en el cual se estudió la situación. Es posible indicar también que la hipótesis es una afirmación deducida de la teoría en un contexto real. Gracias a ella, la teoría se va complejizando al

ampliar los axiomas y teoremas, se formulan modelos sencillos para luego agregarse implicaciones y deducciones que generan una visión amplia de la realidad.

III.6. Población y muestra

La población de una investigación es la colección de los individuos u objetos entorno a los cuales se busca información y se realizarán deducciones, aunque puede ser infinita las recomendaciones giran en torno a su finitud y precisa determinación. Está conformada por una o varias unidades de investigación de manera jerárquica o no. Debe ser contable y sujeta a censo (Lepkowski, 2008).

Hernández et al. (2014), respecto a la población, manifiesta que sus características dependen tanto de los objetivos de la investigación, como de razones prácticas basada en el planteamiento del problema. Es importante que se defina en base al contenido, lugar y tiempo, de investigación.

Se trabajó con una población constituida por los estudiantes y docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB del periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021 de la UEIB “Shiry Cacha”, institución educativa fiscal rural, ubicada en la parroquia Cacha, cantón Riobamba, provincia Chimborazo. Ofrece educación de los niveles: inicial, educación básica y bachillerato, está adherida al régimen sierra y ofrece una modalidad de estudios presencial en jornada matutina. Como se puede identificar la muestra de la investigación combina las unidades: estudiantes y docente para dotar de complementariedad al estudio.

Como un subconjunto de la población, surge la muestra. Este grupo es una porción de la población sustraído para llevar a cabo el estudio. Para tomar una muestra es necesario seleccionar a aquellos individuos u objetos que participaran en la aplicación de los instrumentos. En este estudio se seleccionó una muestra no probabilística, es decir, se eligieron a los participantes de acuerdo con las características de la investigación y los datos del planteamiento del problema. En tal virtud, se establecieron los siguientes criterios de inclusión para contar con participantes idóneos cuya información viabilice la descripción de la situación y posterior correlación de hallazgos:

1. Asistencia regular a clases: No haber tenido inasistencias iguales o superiores al 10 % del total de días de clases de la asignatura (36).

2. No presentar diagnóstico: médico, de tipo sensorial o motor que influya dificulte el manejo de dispositivos tecnológico; psicológico, especialmente aquellos categorizados como moderados o graves, del comportamiento o del neurodesarrollo; o del aprendizaje.

Aplicados los criterios de inclusión, en la tabla 1 se presenta el número de integrantes de la muestra a partir de la población.

Tabla 1

Población y muestra

Categoría	Población	Muestra
<i>Estudiantes</i>	20	17
<i>Docentes</i>	1	1
<i>Total</i>	21	18

Nota. Autoría propia.

III.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

III.7.1. Técnicas

Como técnica de recolección de datos cualitativos, se utilizó una entrevista estructurada. La entrevista consiste en una reunión para intercambiar información entre un entrevistador y un entrevistado, donde se logra la comunicación y la construcción conjunta de significado respecto a un tema a través de la aplicación de preguntas y respuestas. Además, se utilizaron protocolos de revisión documental.

III.7.2. Instrumentos

Se aplicó una entrevista estructurada a la docente de la asignatura de Estudios Sociales para conocer acerca los componentes pedagógicos del aula virtual.

El cuestionario dirigido a los estudiantes del octavo año de EGB se aplicó para conocer el uso que le dieron al aula virtual. De preguntas cerradas con varias opciones de respuesta.

Se cumplimentaron dos protocolos de revisión documental. El primero enfocado en recabar datos respecto al rendimiento académico anual del alumnado. El segundo para revisar las características y recursos del aula virtual.

III.7.3. Análisis y procesamiento de los datos

El análisis de la entrevista se llevó a cabo a través de un análisis cualitativo por categorización. Mientras que el análisis y procesamiento de datos, tanto del protocolo de revisión del rendimiento académico como el cuestionario dirigido a los estudiantes, se realizó en el software IBM SPSS.

III.8. Validación de los instrumentos

El cuestionario fue validado por expertos en ciencias de la educación y demostró validez de contenido.

III.9. Operacionalización de las variables

En la figura 7 se muestra cómo se operacionalizaron las variables, en función de su tipo y categoría.

Figura 7

Operacionalización de variables

Variables	Tipo	Categorías	Instrumentos
Uso de las aulas virtuales	Independiente	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología y dimensiones pedagógicas 	Entrevista dirigida a la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del aula virtual utilizada para el proceso de enseñanza durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021 (Anexo 1).
		<ul style="list-style-type: none"> • Características, dimensiones pedagógicas y recursos 	Protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales utilizada para la enseñanza de los alumnos del octavo año de EGB

			del durante el periodo junio 2020 – septiembre 2021 (Anexo 3).
		<ul style="list-style-type: none"> • Rol del estudiante <ul style="list-style-type: none"> ○ Accesibilidad ○ Habilidades ○ Conocimientos 	Cuestionario dirigido a los estudiantes del octavo año de EGB acerca del uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021 (Anexo 4).
Rendimiento académico	Dependiente	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de alumnos • Notas de promoción anual • Porcentaje de asistencia 	Protocolo de revisión documental del acta de rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la asignatura Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021 (Anexo 4).

Fuente: Autoría propia.

CAPÍTULO IV

IV.1. Cuestionario dirigido a los estudiantes de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del uso del aula virtual durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.

La migración de la educación a los entornos virtuales ha provocado un conflicto en el alumnado que se observa a nivel relacional e individual donde el estudiante, como unidad de análisis y agente dinámico complejo, ha conducido su comportamiento en diferentes vías, cada una de las cuales ha provocado efectos en su productividad.

La relación alumno-aula virtual se ha caracterizado por la novedad, adaptación y disposición de recursos y competencias, no se necesitan las mismas características ni una similar operatividad ente entorno que en el sistema educativo presencial tradicional, no solo en cuanto a herramientas (ordenador y conexión a internet) se refiere, también precisa de habilidades más o menos distintas, como aquella que comprende las competencias para manejar sistemas tecnológicos o, a nivel psicológico, el aprendizaje autónomo mediado por la motivación, intereses, responsabilidad y compromiso. La tabla 2 muestra un análisis cuantitativo del uso de los alumnos del aula virtual de Estudios Sociales, compuesto por las mediadas estadísticas de frecuencia y porcentaje, respecto a cada una de las opciones de respuesta.

Tabla 2

Uso del aula virtual de la asignatura Estudios Sociales

Área	N.º	Frase	N	PV	F	S
			f (%)	f (%)	f (%)	f (%)
Herramientas	1	Tengo acceso ilimitado a un dispositivo digital como computador o tableta electrónica con conexión a internet para ingresar al aula virtual y realizar las tareas asincrónicas y para estudiar.	0 (-)	0 (-)	8 (47,06)	9 (52,94)
	2	El dispositivo electrónico que utilizó para ingresar al aula virtual cuenta con micrófono y cámara web.	0 (-)	3 (17,65)	11 (64,70)	3 (17,65)

Habilidades técnicas básicas	3	Tengo acceso ilimitado a software (programas) para visualizar y editar textos, visualizar videos, reproducir sonidos y para almacenar datos (texto, material multimedia, programas, etc.).	0 (-)	3 (17,65)	6 (35,29)	8 (47,06)
	4	Puedo navegar por internet (utilizar motores de búsqueda y páginas con contenido multimedia y textual, descargar y cargar archivos), utilizar el correo electrónico, participar en foros, reproducir material multimedia.	0 (-)	0 (-)	14 (82,35)	3 (17,65)
	5	Puedo comunicarme por dispositivos móviles a través de aplicación, servicio de mensajería y llamadas.	0 (-)	0 (-)	1 (5,88)	16 (94,12)
	6	Puedo manejar programas de procesamiento y edición de texto.	0 (-)	7 (41,18)	9 (52,94)	1 (5,88)
Habilidades básicas	7	Leo y comprendo el contenido educativo fácil y ágilmente.	0 (-)	3 (17,65)	11 (64,70)	3 (17,65)
	8	Redactar las tareas o los trabajos en clase y comunicarme de manera escrita no representan una dificultad para mí.	0 (-)	10 (58,82)	7 (41,18)	0 (-)
Compromiso y autonomía	9	Asisto a clases a través del aula virtual y cumplo con mis tareas de manera responsable y autónoma.	0 (-)	0 (-)	1 (5,88)	16 (94,12)
	10	Ingreso a los hipervínculos, a páginas web sugeridas y al material complementario que me encomienda la docente.	0 (-)	10 (58,82)	7 (41,18)	0 (-)
	11	Cuando no comprendo un tema utilizo los buscadores de información para resolver mis dudas.	0 (-)	5 (29,41)	11 (64,71)	1 (5,88)

	12	Me capacito en el manejo del aula virtual.	12 (70,59)	4 (23,53)	1 (5,88)	0 (-)
	13	Dedico más de cuatro horas semanales a la lectura, revisión de información, estudio y realización de deberes, de la asignatura.	0 (-)	0 (-)	13 (76,47)	4 (23,53)
	14	Tengo un horario donde planifico mis actividades asincrónicas diarias y lo cumplo sin aplazarlo.	5 (29,41)	9 (52,94)	3 (17,65)	0
Comunicación	15	Cuando no comprendo un tema me comunico con el docente a la brevedad posible para resolver mis dudas.	0 (-)	1 (5,88)	11 (64,71)	5 (29,41)
	16	Estoy consciente de que la modalidad de estudios virtual demanda más esfuerzo y tiempo que la modalidad presencial.	0 (-)	6 (35,29)	7 (41,18)	4 (23,53)
Percepción	17	Me siento comprometido e interesado con el aprendizaje en línea.	0 (-)	0 (-)	5 (29,41)	12 (70,59)

Nota. Autoría propia. N = nunca; PV = pocas veces; F = frecuente; S = siempre.

Interpretación: Se observó que el 100% de los estudiantes cuentan con acceso a un computador y al servicio de internet ya sea frecuentemente o siempre. Estas herramientas son indispensables para beneficiarse de la educación virtual, tal como se expuso en apartados anteriores, el 15 % del total de la población fue excluido de la muestra por tener bajos porcentajes de asistencia, lo que estaría, en principio, ocasionado por la falta de un dispositivo informático con servicio de internet. Es así como han sido rezagados del sistema educativo aquellos alumnos que por su condición económica no pueden obtener este tipo de herramientas, problemática prominente en Ecuador, donde según el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF por su siglas en inglés) (2021) 90.000 estudiantes han quedado fuera del sistema educativo.

A medida que las herramientas tecnológicas son más complejas, el porcentaje de disponibilidad disminuye, de tal manera que tan solo el 17 % tiene acceso siempre a un

dispositivo con micrófono y a una cámara web, que facilitan la comunicación con los docentes mientras se llevan a cabo las clases. Gavotto y Castellanos (2021) encontraron que los docentes experimentaron emociones negativas ante la falta de dispositivos tecnológicos como cámaras web y micrófonos por parte de los estudiantes, llegando a discriminarles, etiquetarles, amenazarles e incluso a afectando sus calificaciones a propósito de tal carencia.

Las habilidades tecnológicas, la navegación por internet, el uso de correo electrónico y la reproducción multimedia, representó una fortaleza del alumnado, un 82 % indicó que maneja y puede llevar a cabo estas actividades frecuentemente. Un 94 % manifestó que puede comunicarse por dispositivos móviles, habilidad que posiblemente guarda relación con la frecuencia de uso de estas herramientas por parte de estudiantes adolescentes, que ha ido incrementando durante los últimos años a partir del su fácil acceso y popularización. Un estudio realizado por Andrade y Anzules (2021) encontró que el equipo tecnológico más común entre las familia de los estudiantes es el celular (54 %) frente al computador (33 %). Arias (2018) estimó que el uso semanal promedio del teléfono celular entre adolescentes es de 1.396 minutos, dato que muestra un incremento del 191 % en comparación con un estudio realizado en el año 2016.

Sin embargo, al preguntarles por una habilidad que requiere mayor preparación y conocimiento como es el uso de programas de edición de texto, el 41 % indicó que pocas veces puede manejarlos.

Las habilidades básicas, resumidas en comprensión lectora y comunicación escrita, expresaron resultados disociados. Mientras que la comprensión lectora se experimentó como suficiente para desenvolverse en la educación virtual; la comunicación escrita representó una debilidad en los educandos, debido a que un amplio 58 % manifestó que pocas veces puede redactar tareas y comunicarse de manera escrita con facilidad.

Anilema et al. (2020) concluyó que únicamente el 13% del alumnado de una institución educativa rural ecuatoriana alcanzó un nivel de comprensión lectora necesario para su estado educacional, es posible que la divergencia de estos resultados con los de la presente investigación obedezca a los instrumentos utilizados.

En cuanto a la habilidad de comunicarse en formato correctamente, Caiza (2013) encontró que el 42 % de alumnos de octavo y noveno grado pocas veces tienen cuidado de estructurar oraciones con adecuación sintáctica, el 40,8 % piensa que la ortografía no

es importante en la redacción y más del 57 % no procura utilizar modificadores y complementos del sujeto y predicado en su redacción.

El compromiso y la autonomía de los alumnos expone que un 58 % de los alumnos pocas veces ingresó a hipervínculos, páginas web sugeridas y material complementario, lo que constituye una novedad crítica. Una de las fortalezas de la educación virtual es la amplia disponibilidad de material formativo, no aprovecharlo significa una considerable reducción de su eficiencia. El 64 % recalcó que frecuentemente utiliza los buscadores de internet para resolver las dudas originadas en el proceso de enseñanza; no obstante, llama la atención que el 29 % de la muestra manifestó que lo realizan pocas veces. Zambrano et al. (2010) observaron que el 98 % de los estudiantes de entornos virtuales piensa que existe insuficiente información teórica destinada a la enseñanza sobre el correcto acceso a recursos de aprendizaje en el internet, frente a esto proponen fomentar la autonomía del estudiante trabajando las habilidades tecno-operativas para usar la web 2.0, los buscadores, las plataformas y servidores con fines educativos. Así también observaron que únicamente un 19,67 % de los estudiantes acceden a recursos complementarios disponibles y que la mayoría de los ingresos a la plataforma virtual obedece a la revisión de notificaciones, información y envío de tareas evaluables.

La capacitación en el uso del aula virtual es una importante debilidad de los alumnos, 70 % expresó que no se capacita en esta materia. De acuerdo con los resultados alcanzados por Fallon (2011) mientras menos conocimientos tiene un estudiante acerca del uso de un entorno de educación virtual, su experiencia educativa empeora y puede desencadenar frustración. Un 76 % de los alumnos frecuentemente dedicó más de cuatro horas semanales a leer, reforzar, estudiar y hacer deberes, aspecto que es imprescindible para que el aprendizaje en entornos virtuales sea eficaz. Así también se identificó que un amplio 81 % nunca o casi nunca realizó un horario para planificar sus actividades asincrónicas (tareas básicas de esta variedad educativa). Al respecto Sierra (2013) concluyó que el aprendizaje en línea requiere del desarrollo de estrategias de auto planificación, donde el alumno:

- Identifique metas de aprendizaje a ser asumidas y las oriente hacia objetivos concretos.
- Identifique el horario que se dispone, además de los recursos y materiales que posee.

- Analice la secuencia a seguir, el tipo de actividad y los resultados esperados.

En cuanto al componente comunicativo, el 64 % de los estudiantes interactuó frecuentemente con el docente cuando no comprendía un tema y el 29 % lo hizo siempre. En cualquier caso, se puede observar que la interacción es constante y oportuna. Este resultado es similar al obtenido por Mar et al. (2020) quienes realizaron un análisis sobre el uso de las TIC y el aula virtual y distinguieron que aproximadamente el 75 % de los estudiantes tuvieron una comunicación categorizada como buena o excelente con sus profesores.

Finalmente, respecto a la percepción, sobre si son conscientes de que la modalidad de estudio online demanda más esfuerzo y tiempo, un 32 % indicó que lo piensa pocas veces, un 41 % que lo hizo frecuentemente y un 23% dijo que siempre. Esto indica la idea que tienen los alumnos sobre la modalidad educativa en línea frente a la educación presencial, percibiendo a esta primera como más fácil.

IV.2. Protocolo de revisión documental del acta de rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la asignatura Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

Los datos correspondientes al rendimiento académico del alumnado se obtuvieron mediante la revisión del acta de calificaciones anuales. La tabla 3 muestra las calificaciones de los alumnos, la escala a la cual pertenecen, la media y la desviación estándar.

Tabla 3

Rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura Estudios Sociales

N.º	Etiqueta	Nota anual	Escala	Media	Desviación estándar
1	1CE	8.14	AAR		
2	2CJ	7.64	AAR		
3	3CL	7.56	AAR	8,005	0,681
4	4GR	8.64	AAR		
5	5GR	7.68	AAR		

6	6GF	7.68	AAR
7	7HK	9.20	DA
8	8HE	7.92	AAR
9	9HJ	7.28	AAR
10	10JD	7.92	AAR
11	11JA	8.16	AAR
12	12MJ	7.20	AAR
13	13PG	9.20	DAR
14	14PS	7.36	AAR
15	15PJ	9.20	DAR
16	16TN	8.00	AAR
17	17YN	7.19	AAR

Nota. Autoría propia. AAR = alcanza los aprendizajes requeridos; DA = domina los aprendizajes.

Interpretación: En su conjunto, la nota anual de los alumnos alcanzó una media de 8,005 ubicada en la categoría AAR. Si bien esta puntuación en inicio da la impresión de un rendimiento suficiente, subyace a ella un porcentaje considerable de deserción y no promoción de alumnos, fenómeno que se observó en la mayor parte del territorio ecuatoriano. Por ejemplo, Ayala et al. (2021) encontró que en una institución educativa 14,8 % de los alumnos reprobaban y 20 % desertaron en la educación en línea improvisada y promovida por la situación sanitaria.

También se puede observar un rendimiento mediocre de la mayoría de los alumnos, tan solo tres estudiantes alcanzaron un porcentaje correspondiente a DA, dato semejante al encontrado por Ayala et al. (2021) quienes concluyeron que, debido a las características de la educación virtual, el rendimiento académico se vio afectado.

Prueba de correlación de Pearson

La tabla 4 muestra la correlación que tiene cada una de las áreas que componen el cuestionario con el rendimiento académico de los estudiantes.

Tabla 4*Correlación de la nota anual con las áreas del cuestionario aplicado a estudiantes.*

Nota anual		
	Correlación de Pearson	N
Herramientas Tecnológicas	0,799	
Habilidades Técnicas	0,725	
Habilidades Básicas	0,812	
Compromiso y autonomía	0,884	17
Comunicación	0,601	
Percepción	0,273	

Nota. Autoría propia.

Interpretación: De todos las áreas, aquellas que más mostraron influencia sobre el rendimiento escolar, expresado mediante la nota anual del alumno, fueron las habilidades básicas ($r = 0,812$) y el compromiso y la autonomía ($r = 0,884$). Mientras que el área que mostró una baja correlación fue la percepción ($0,273$). Mientras mejores fueron las habilidades básicas y los compromisos y la autonomía del alumno, su rendimiento académico mejoró.

Las habilidades técnicas también se correlacionan significativamente con el rendimiento académico. El estudio ejecutado por Gómez (2021) sirve de referencia para reafirmar este hallazgo, en él se identificó que el 30 % de los estudiantes que mostraron un bajo rendimiento académico también mostraron un mal uso del aula virtual.

A pesar de no ser prominente, la comunicación mostró correlación positiva con el rendimiento académico. Similares conclusiones alcanzó Berry (2019) quien identificó que una comunicación fluida entre los actores de la educación (docente-alumno) dota de efectividad al uso de las aulas virtuales y merece mayor investigación. Siguiendo las líneas de este autor, mientras más comunicación multimodal (video conferencias y chat) más eficiente es la educación virtual. Así mismo, Parker y Martin (2010) identificaron que los estudiantes en línea valoran altamente la facilidad de interacción con los docentes en un aula virtual.

IV.3. Protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales utilizada para la enseñanza de los alumnos del octavo año de EGB del durante el periodo junio 2020 – septiembre 2021.

A continuación, se exponen las conclusiones que se obtuvieron al aplicar el protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales:

Figura 8

Conclusiones del protocolo de revisión documental del aula virtual de la asignatura Estudios Sociales.

N.º	Característica	Observación
1	Manejo	Su manejo representó una dificultad media y su interfaz fue atractiva. No se ofrecieron guías ni tutoriales para su adecuado uso ni se expusieron las características necesarias para que un alumno pueda tener éxito en la educación virtual.
2	Alojamiento	Demostó rapidez y permitió el acceso simultaneo de varios participantes.
3	General	No hubo información acerca del equipo docente ni acerca del curso (guías, presentación, programa). No obstante, se observó la actividad reciente en un muro.
4	Calendario	Se dispuso un calendario que comunicó a los estudiantes los eventos próximos, mismo que constituyó una agenda para la planificación de actividades educativas.
5	Comunicación	Se dispuso un chat que funcionó de manera sincrónica y asincrónica para la interacción alumno-alumno y docente-alumno.
6	Recursos	En la pestaña “Equipos” únicamente se ofreció manera ocasional fichas de actividades semanales (descargables) y enlaces. No existía material multimedia ni bibliográfico.
7	Clases virtuales	Se llevó a cabo mediante videoconferencias con una interfaz organizada y atractiva. Podían ser grabadas y visualizadas posteriormente gracias a que eran almacenadas durante un periodo de 24 horas. Docente y alumno se beneficiaron de una pizarra virtual y de herramientas para la participación organizada del alumnado.
8	Evaluación	Grave déficit: No existió un componente dedicado a la exposición de evaluaciones diagnósticas, formativas ni sumativas.

9	Calificaciones	Grave déficit: No existió un componente que registre y exponga las notas del alumnado.
10	Panel de control	Permitió la administración de la información básica del alumno; sin embargo, para la modificación de su correo y contraseña era necesario realizar una solicitud al docente.

Nota. Autoría propia.

Se resalta la ventaja de archivar la clase virtual y poder volver a visualizarla posteriormente. Lo que en palabras de Parker y Martin (2010) es uno de los componentes más provechosos, seguida por la habilidad para levantar la mano y usar la función de votación para responder preguntas. Por otro lado, se identificó una carencia grave al no facilitar a los alumnos un registro de sus calificaciones, características altamente valorada por los estudiantes según los mencionados autores.

Si bien no se encontró una área destinada a recursos; sí se muestra la opción “Equipos” que alojaba documentos; sin embargo, como se ha mencionado, la mayoría de estos eran indicaciones para realizar los deberes, evidenciando así la ausencia de hipervínculos, material complementario, documentos escritos, organizadores gráficos y demás material que podría haber sido útil para el autoaprendizaje de los alumnos. Fariña et al. (2013) encontró que el área más utilizada por docentes y alumnos fue la de recursos (59,9 %) lo que indica la relevancia de esta, especialmente para encontrar documentos, presentaciones multimedia, archivos de audio y video, etc.

IV.4. Entrevista dirigida a la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del aula virtual utilizada para el proceso de enseñanza durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.

A continuación, se muestra un análisis de la entrevista dirigida a la docente.

Pregunta 1: *¿Considera que estuvo listo para trabajar en el entorno telemático?*

Si bien en el periodo lectivo 2019-2020 se produjo la transición de las clases presenciales a las clases virtuales, lo que indicaría que para el periodo 2020-2021 hubo más tiempo de preparación, no fue así. El Ministerio de Educación brindó cursos gratuitos para operar sistemas informáticos, manejar aulas virtuales y adaptar la metodología

educativa; sin embargo, las cases virtuales son tan complejas que la docente indicó que hace falta mucha más instrucción.

Pregunta 2: *¿Qué corriente pedagógica utilizó en su labor? ¿Cómo desarrolló la didáctica en este entorno?*

La corriente pedagógica que se aplicó en la educación virtual fue el constructivismo, donde el estudiante, gracias a las experiencias que crearon las clases magistrales y las actividades sincrónicas y asincrónicas, fue construyendo el significado de los contenidos de la asignatura, incorporando este conocimiento a su vida cotidiana y operando su ambiente en concordancia con los aprendido.

La didáctica representó un importante reto que se superó gracias a las páginas web interactivas y al contenido multimedia.

Pregunta 3: *¿Cuáles cree usted que son las características más importantes para que un estudiante tenga éxito en la educación en línea?*

Las características más importantes señaladas por la docente fueron la dedicación, autonomía y curiosidad. En este entorno los docentes ya no están presentes junto al alumno para exigirle que cumpla con las actividades, por consecuente los estudiantes deben dedicarle más tiempo y esfuerzo a las actividades. Son ellos quienes tienen el control de su educación y la libertad para actuar. Otro aspecto importante fue la curiosidad ya que el internet ofrece un sin número de información que puede explorar el estudiante para enriquecer sus conocimientos.

Pregunta 4: *¿Cómo fomentó el interés y la motivación de los estudiantes?*

Que un estudiante se sienta motivado a trabajar un periodo de tiempo relativamente largo frente al computador fue un desafío, siempre hay la posibilidad de que se distraiga, se ausente o se canse. Ante ello, se plantearon actividades prácticas que se alternaron con contenido multimedia para que la atención sostenida pueda mejorar.

Pregunta 5: *¿Cómo estimuló la autonomía y responsabilidad del estudiante?*

La responsabilidad y autonomía se reforzó haciendo que el estudiante sea quien protagonice de su aprendizaje y que realice constantemente ejercicios de introspección para que pueda hacer un autodiagnóstico de su desenvolvimiento, reconocer dificultades y mejorarlas, así como identificar fortalezas y mantenerlas.

Pregunta 6: *¿Qué medios se utilizaron para facilitar la comunicación entre alumnos y alumno docente? ¿qué resultados se alcanzó en este sentido? y ¿cuál considera que fue el más utilizado?*

El medio de comunicación que se puso a disposición del alumnado y de los representantes fue principalmente la aplicación *WhatsApp*. También se permitió enviar mensajes a través del aula creada en Microsoft Teams y, cuando disponía la docente, el correo electrónico. De todas ellas la comunicación fue más fluida, directa y sincronizada mediante la aplicación *WhatsApp*. En ella se dieron indicaciones para su uso, como normas de cortesía para la redacción de mensajes y un horario para la entrega-recepción de estos.

Pregunta 7: *¿Cómo desarrolló la supervisión docente en lo correspondiente a asistencia y control de la actividad asincrónica?*

El registro de asistencia se realizó todos los días luego de 10 minutos de haber comenzado la clase virtual, registrándolo en la plantilla de asistencia.

Para seguir la actividad asincrónica se solicitó evidencias de las páginas web visitadas, que podía ser fotos, videos o capturas de pantalla.

Pregunta 8: *¿Qué tipo de tareas fueron la más utilizadas en el proceso? ¿Cómo se trabajaron las destrezas mediante las tareas?*

Las tareas más utilizadas fueron de tipo práctico. Teniendo conocimiento del alto nivel de ansiedad que podían experimentar los alumnos se plantearon actividades kinestésicas y expresivas como la realización de videos representando situaciones sociales importantes.

Pregunta 9: *¿Cómo se desarrollaron las tutorías y qué diagnostico puede ofrecer acerca de estas?*

Las tutorías se dieron mediante mensajes o videollamadas a los alumnos para reforzar los temas que no se comprendieron; no obstante, fueron escasas y se registró un alto nivel de ausentismo por parte de los alumnos posiblemente por la falta de disponibilidad tecnológica.

CAPÍTULO V

V. Propuesta: “Aula Virtual para la enseñanza de la convivencia como bloque curricular de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB”

V.1. Presentación

El crecimiento exponencial de la tecnología ha promovido su aplicación en todos los ámbitos de la sociedad, desde la política hasta la educación, el impacto de las redes de comunicación y las herramientas tecnológicas ha posibilitado la creación y el establecimiento de nuevas realidades. Respecto al tema educativo, cada día son más las aplicaciones prácticas que los docentes dan a los recursos tecnológicos con la finalidad de mejorar la eficiencia del accionar pedagógico y/o potenciar la accesibilidad de los estudiantes.

Gracias a las aulas virtuales un alumno residente en América del Sur puede recibir clases de una universidad asiática en tiempo real a través de videoconferencias. A escala nacional, por ejemplo, un estudiante de la parroquia Cacha puede asistir a una clase que brinda un instituto educativo de Riobamba. De esta forma se superan las fronteras físicas y se facilita la universalización de la educación.

Considerando las facilidades que brinda la tecnología, se desarrolló un aula virtual del bloque curricular “La Convivencia” de la asignatura de Estudios Sociales orientada a los estudiantes de octavo año de EGB. A continuación, se presenta este recurso que tiene como objetivo central mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

V.2. Justificación

El aula virtual propuesta representa una oportunidad para los docentes de la asignatura de Estudios Sociales en el proceso de enseñanza. Más que un instrumento de apoyo pedagógico, pretender ser un entorno de aprendizaje donde los alumnos busquen información, se instruyan, practiquen y refuercen sus conocimientos y habilidades. Por su parte, el docente podrá exponer información relevante, transmitir conocimientos y establecer un contacto productivo con los estudiantes de manera grupal (en las videoconferencias) y personal (en espacios como el chat y la videollamada).

Gracias a su creación, docentes y estudiantes experimentarán una educación personalizada, continua, consonante con sus requerimientos y que responda a su ritmo de aprendizaje.

En la época tecnológica actual, donde la actualización de los productos es constante y su obsolescencia es frecuente, se necesita de un recurso educativo que tenga un ritmo rápido de modernización. En vista de ello, la propuesta de la presente aula virtual se justifica por la versatilidad en su iteración.

La creación del aula virtual fue viable gracias a la plataforma Microsoft Teams, con las múltiples aplicaciones que ofrece y a los programas ofimáticos de creación y edición de texto, presentaciones y hojas de cálculo.

V.3. Fundamentación

La pedagogía, como la ciencia social dirigida al estudio y aplicación de las teorías educativas, de la enseñanza y del aprendizaje, es la base para cualquier actividad de instrucción formal. En tal virtual, la presente propuesta se desarrolló en base a la pedagogía constructivista.

La educación a través de los medios virtuales precisa de actividades que despierte en interés de los alumnos y su autonomía por lo que se incorporaron postulados del aprendizaje basado en la indagación. Por último, teniendo el reto de situar al estudiante frente a un medio análogo a la educación presencial, donde se refleje plenamente la realidad social, se recurrió a la telepresencia y a la teoría de la riqueza de los medios.

Constructivismo

Teoría pedagógica que considera al estudiante como un sujeto cognitivo proactivo en la construcción de su conocimiento de acuerdo con la etapa de desarrollo en la que se encuentra. Según la teoría constructivista piagetiana, los estudiantes del octavo año de EGB se encuentran en la etapa de operaciones formales, donde el adolescente aprende sistemas abstractos, como consecuencia, podrá utilizar la lógica proposicional y científica.

El papel activo e intencional del estudiante es la base para la construcción creativa de un conocimiento que lejos de ser estático, se encuentra en constante cambio, evolución, crecimiento y reestructuración. Los saberes que adquiere el estudiante toman sentido y se refuerza con la experiencias, de tal forma que las actividades y saberes que transmite y propone el docente deben estar encaminados a su aplicación en la vida real y cotidiana del estudiante (Rivera, 2008).

Mediante el proceso educativo constructivista se convierten las energías internas y externas del estudiante en medios para su existencia y desarrollo, readaptándose y perfeccionándose a nivel psicológico y biológico. Las experiencias personales, condiciones, prácticas y creencias se expresan en la sociedad y en sus experiencias dinámicas, al mismo tiempo que estas son reconfiguradas (Rosas y Sebastián, 2008).

La riqueza de la teoría constructivista permite utilizar postulados de sus diferentes exponentes. Se utilizaron ideas de Ausbel, por ejemplo, para que el estudiante relacione la información nueva con los conceptos que posee, potenciando así el significado de estos. Se puede producir en dos dimensiones: por recepción y por descubrimiento. La recepción se refiere a la recepción del conocimiento en su forma procesada; mientras que el descubrimiento se produce cuando el alumno indaga y halla información importante para su aprendizaje.

El rol del protagonista del alumno permite que su aprendizaje sea activo y participativo, es él quien construye su aprendizaje mientras el docente es únicamente un mediador de las herramientas. El reto al que se enfrenta el docente es planear experiencias para que promuevan las destrezas de alumno e integre el aprendizaje en su estructura de pensamiento, dándole una interpretación propia de acuerdo con lo que ha vivido y adquiriendo significado.

En esta pedagogía existen dos procesos: la asimilación, que se produce cuando el alumno interioriza la información; y la acomodación, que es el proceso donde se modifican los esquemas previos en base a lo que acabamos de aprender. En este punto el docente participa en el andamiaje, al facilitar los recursos y dirigir los procesos mentales hasta que el alumno interiorice la acción y la ejecute por cuenta propia. Esta función no es únicamente menester del docente, también la sociedad (familiares, amigos, compañeros y demás conciudadanos) puede y debe asumirla.

Aprendizaje basado en la indagación

Metodología inductiva relevante por su transversalidad en los procesos educativos contemporáneos, efectivizada gracias a la discusión, comunicación y reflexión que despierta en los alumnos. Diversos autores indican que el aprendizaje basado en la indagación tiene una amplia influencia sobre la metacognición y autorregulación del aprendizaje. El modelo óptimo de indagación incluye aspectos conceptuales,

procedimentales, epistémicos y personales que ejercen influencia en las esferas afectiva y motivacional que se despliegan en el aprendizaje.

A través de la indagación, se facilitan actitudes positivas hacia la ciencia y la apropiación de ideas y procesos científicos por parte de los estudiantes.

Telepresencia y riqueza de los medios

La teoría de la riqueza de los medios se enfoca en qué hace la gente con los medios. En ella se utiliza la ventaja del constructivismo social para justificar la interacción cara a cara a través de una videollamada; se llevan a cabo factores para el compromiso de los participantes; se despliega la comunicación desde el uso del lenguaje natural a través de señales multisensoriales, acompañada a las video conferencias hasta la retroalimentación instantánea.

La telepresencia se define como la evocación de la ilusión espacial y social a través de tecnología avanzada, integrando el componente comunitario, cognitivo e instructivo. Es una vía de comunicación e instrucción unilateral donde el docente le trasmite la información al alumno. La aplicación del constructivismo en este contexto se estimula el compromiso cognitivo que tiene los alumnos con el docente y el tema en cuestión, mostrando consecuencias en el rendimiento cognitivo y afectivo. Al aplicar el constructivismo social se produce una amplia interacción sobre temas de interés. Además, se ayuda a los estudiantes a resolver problemas, conducir investigación, desarrollar conceptos y a pensar con criterio.

Cada medio tecnológico nuevo introducido en la enseñanza provoca un cambio en la manera en cómo los profesores y los estudiantes interactúan con la información. Mediante las películas los estudiantes pueden ver eventos importantes representados por actores en las pantallas. Antes debían leer acerca de la revolución industrial, ahora esas imágenes pueden cobrar vida. Con la inclusión de la voz del actor se puede escuchar antes que leer en un guion. Incorporando narraciones, se enlazan a los alumnos con la película. Los email y mensajes de texto implican utilizar el componente cognitivo y psicológico.

V.4.Objetivos

General

- Crear un aula virtual que brinde un entorno idóneo para la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales orientada a los estuantes del octavo año de EGB de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Shiry Cacha”.

Específicos

- Crear un dominio web en una plataforma digital que permita la plena administración del aula virtual, el desarrollo de las clases virtuales y la incorporación de varios estudiantes.
- Incorporar las dimensiones pedagógicas de información, práctica, comunicación y evaluación.

V.5.Componentes

V.5.1. Alojamiento

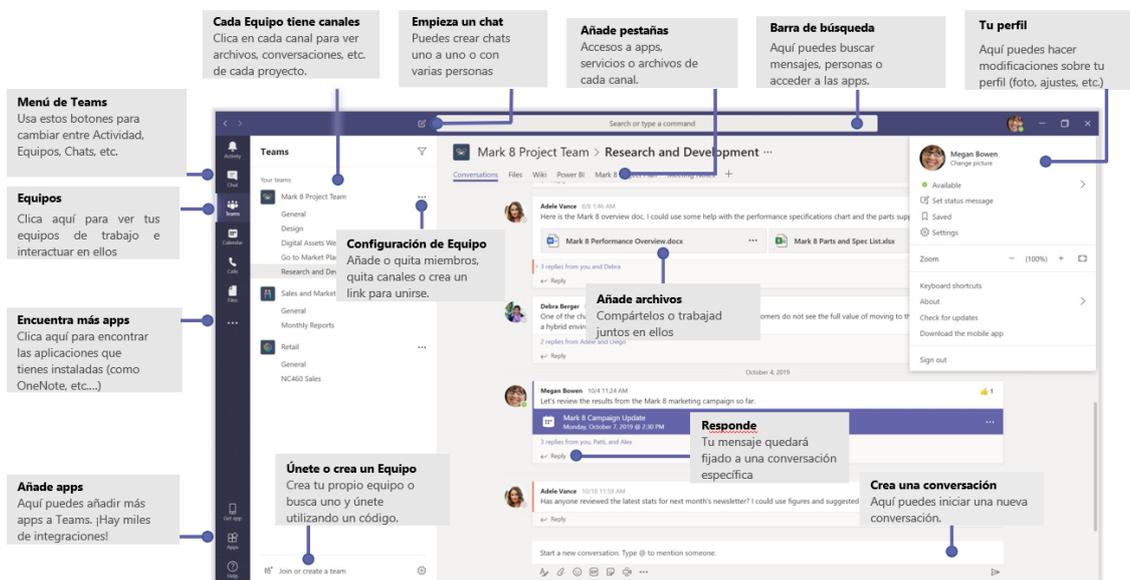
El aula virtual se desarrolló en la plataforma Microsoft Teams: https://teams.microsoft.com/#/school/conversations/General?threadId=19:50J0qKCL6XXCUMPy7KYq7_r141F-u5pv7v92u0o9nE1@thread.tacv2&ctx=channel.

Este alojador está realizado en la nube y permite comunicarse, colaborar y reunirse. Representa un cambio de paradigma al facilitare una nueva forma de trabajar. Se puede acceder a ella a través de una aplicación para el Escritorio destinada a los ordenadores y dispositivos móviles, o mediante la versión web para los navegadores de internet. La aplicación web es rápida, usa menos memoria, almacena varios documentos y es posible abrirla en múltiples dispositivos. Es útil cuando por una u otra razón el estudiante o el alumno se traslada de un lugar a otro y no usa siempre el mismo dispositivo; aunque tiene funciones limitadas en comparación con la aplicación de escritorio (Wade y Seidenberg, 2021).

Por otro lado, la aplicación se puede descargar de Google Play para sistemas Android u ordenadores; mientas que para sistemas iOS y iPadOS se puede conseguirla en la App Store. La figura 9 muestra las partes del aula virtual.

Figura 9

Alojamiento.



V.5.2. Dimensiones pedagógicas

Dimensión Informativa

La información que se expuso en el aula virtual comprendió: videos, archivos de texto, diapositivas, hojas de cálculo, imágenes e infografías. Todo el material se puede descargar y está a disposición del alumno en cualquier momento del día.

Se utilizaron video de la plataforma YouTube para complementar la información brindada en clase, de una manera didáctica donde se integren estímulos visuales y auditivos y despierte el afecto del alumno. Se procuró utilizar videos relacionados con la realidad del estudiante. La figura 10 representa el video utilizado para complementar la primera unidad.

Figura 10

Video documental



Dimensión práctica

En esta dimensión se crearon tareas pedagógicamente coherentes con la propuesta. Cada unidad cuenta con una tarea práctica, en la que se propone un problema, para resolverlo los alumnos deben recurrir a los recursos que se brindan en el pie de página. La figura 11 muestra la actividad correspondiente a la primera unidad.

Figura 11

Dimensión Práctica

ACTIVIDAD 1: LA CULTURA

1. Selección
En la presente actividad vas a utilizar dos culturas: a) la tuya y b) una que tú elijas. Puedes elegir una cultura a nivel regional (indígenas, blancos, mestizos, afroecuatorianos y montubios) o pueblos y nacionalidades (kichwas, shuar, achuar, etc).

2. Descripción
Describe la expresión de tu cultura (Música, danza, literatura, gastronomía, vestimenta, rituales, pintura y fiesta)

3. Influencia y convivencia
Indica:
¿Cómo se han influenciado ambas culturas?
¿Cómo se puede desarrollar una relación horizontal entre ellas?

Recursos recomendados:

- Pueblos y nacionalidades ([http://www.mdgfund.org/sites/default/files/nacionalidades_y_pueblos_indigenas_web\(1\).pdf](http://www.mdgfund.org/sites/default/files/nacionalidades_y_pueblos_indigenas_web(1).pdf)) página 10;
- Gastronomía intercultural (<https://biblio.flacoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=52870>);
- Cuentos y características de las culturas (<https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2018/03/Ecuador-maravilloso-modificado.pdf>)

Presentación: En un documento de texto digital, subiendo el archivo al aula virtual; o escrito, subiendo la foto del escrito manual.

Dimensión evaluativa

Para llevar a cabo la dimensión evaluativa se crearon cuestionarios en la aplicación Microsoft Forms, donde se propusieron preguntas abiertas y de selección múltiple, se creó una evaluación por cada unidad.

CONCLUSIONES

- El aula virtual del octavo año de EGB de la Unidad Educativa Shiry Cacha fue desarrollada en la plataforma Microsoft Teams, demostró ser ágil y con una gran capacidad de almacenamiento. No obstante, los estudiantes no cuentan con instrucciones para utilizarla (dimensión tutorial). No existe información sobre la asignatura ni sobre el equipo docente. Se observa graves déficits en la dimensión informativa y evaluativa. Las clases virtuales cuentan con herramientas que facilitan la participación y permiten su grabación.
- Las herramientas tecnológicas y las habilidades técnicas de los alumnos muestran una correlación positiva significativa con el rendimiento académico. Mayor correlación positiva se observó entre las habilidades básicas y el compromiso y autonomía de los estudiantes con el rendimiento académico. Mientras que la menos correlación fue en la comunicación y la percepción muestran una ligera correlación con el rendimiento académico.
- Se desarrolló en la plataforma Microsoft Teams, creando un dominio llamado "UEIB" Shiry Cacha" que facilitará la administración del contenido y la integración de los alumnos. Se aplicó una pedagogía predominantemente constructivista, con influencias del aprendizaje basado en la indagación, la telepresencia y riqueza de los medios. Se incorporaron las dimensiones pedagógicas: informativa, tutorial evaluativa, experimental y comunicativa. Se trabajó con el currículo para octavo año de EGB planteado por el Ministerio de Educación del Ecuador.

RECOMENDACIONES

- Utilizar el aula virtual de manera didáctica aprovechando plenamente los recursos que brinda y utilizando una metodología apoyada por investigaciones de impacto.
- Ofrecer a los alumnos un módulo tutorial donde se detalle cómo utilizar las aulas virtuales y se refuercen capacidades como la lectura, escritura y habilidades técnicas, que se consideran esenciales para tener éxito en la educación en línea.
- Aplicar el aula virtual propuesta y evaluar su impacto para contribuir con su mejora y con la investigación en educación virtual, escasa en el país.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). *Historia de la pedagogía*. Fondo de Cultura Económica.
- Abrigo, I., Granados, D., Sánchez, N. y Celi, Y. (2019). El aula virtual: una experiencia educativa desde diversos ámbitos universitarios latinoamericanos. *Ciencia Matría*, 6(10), 359-385.
- Acosta, C. y Villegas, B. (2013). Uso de las aulas virtuales bajo la modalidad de aprendizaje dialógico interactivo. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (19), 121-141.
- Adobe. (2021). *¿Qué es el formato PDF?* <https://www.adobe.com/es/acrobat/about-adobe-pdf.html>.
- Akpan, S., Etim, P. y Udom, S. (2016). Virtual Classroom Instruction and Academic Performance of Educational Technology Students in Distance Education [Instrucción con un aula virtual y rendimiento académico en estudiantes de Tecnología Educativa en educación a distancia]. *World Journal of Education*, 6(6), 83-88.
- Alonso, M., Blanco, J. y Fernández, M. (2014). *Ciencias Sociales EGB Tercer Ciclo*. Aique.
- Andrade, G. y Azules, L. (2021). ¿Cómo Afectó la Pandemia en el Uso y Aplicación de Tecnologías en las Familias de los Estudiantes del Sector de San Juan de Calderón en la Ciudad de Quito? *Revista Ingenio* 4(1), 61-65.
- Anilema, J., Moreta, R. y Mayorga, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador. *Universidad, ciencia y tecnología*, 24(100), 56-65.
- Area, M. y Adell, J. (2009). e-Learning: Enseñar y aprender en espacios virtuales. En J. De Pablos. (Coord.), *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era del Internet* (p. 391 - 424). Alijibe.
- Arias, S. (2018). *Caracterización del uso del celular por parte de los estudiantes de bachillerato del Colegio Álvaro Camargo De La Torre – ETB* [Tesis de postgrado,

Fundación Universitaria Los Libertadores].
<https://core.ac.uk/download/pdf/288315104.pdf>.

- Azuero, A. (2018). Significado del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 4(8), 110-127.
- Barbera, E. y Badia, A. (2005). Hacia el aula virtual: Actividades de enseñanza y aprendizaje en la red. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39(9).
- Berry, S. (2019). Teaching to connect: Community-buildings strategies for the virtual classroom [Enseñanza para conectar: estrategias para construir comunidades para un aula virtual]. *Online Learning Journal* 23(1), 164-183.
- Besin, J. (2004). *The blended learning book: best practices, proven methodologies, and lessons learned* [El libro del aprendizaje combinado: mejores prácticas, metodologías probadas y lecciones aprendidas]. Pfeiffer.
- Bonilla, J. (2020). Las dos caras de la educación en el Covid-19. *CienciaAmérica* 9(2).
- Bolívar, C. Dávila, A. (2016). Propuesta de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario. *Revista de Educación a Distancia*, 49(12).
- Burbano, J. (2017). *Análisis del Currículo 2010 y Currículo 2016 en la asignatura de Estudios Sociales de Educación General Básica Superior en el Sistema Educativo Ecuatoriano* [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio digital de la Universidad Central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13988/1/T-UCE-0010-CS029-2017.pdf>
- Caballero, C., Abello, R. y Palacion, J. (2007). Relación del burnout y el rendimiento académico con la satisfacción frente a los estudios en estudiantes universitarios. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 25(2).
- Caiza, R. (2013). *Las técnicas de redacción de textos y la comprensión escrita en los estudiantes de octavo y noveno años de EGB del Colegio Menor “Manuel María Sánchez”, 2009-2010, y propuesta de una guía de técnicas de redacción de textos* [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1540/1/T-UCE-0010-227.pdf>
- Casanova, M. (1995). *Manual de evaluación educativa*. La Muralla.

- Chen, H. (2006). A Theory-Driven Evaluation Perspective on Mixed Methods Research [Perspectiva de la evaluación basada en la teoría en los métodos de investigación mixtos.]. *Research in the Schools*, 16(1), 75-83.
- Chowdhury, F. (2020). Virtual Classroom: To Create a Digital Education System [Aula virtual: Crear un sistema educativo digital]. *International Journal of Higher Education*, 9(3), 129-138.
- Constante, S. (2020). Ecuador: la educación online desde casa es imposible e injusta. *El País*.
https://elpais.com/elpais/2020/06/12/planeta_futuro/1591955314_376413.html
- Constitución de la República del Ecuador. 2008 (Ecuador).
- Daniels, H., Cole, M. y Wertsch, J. (Ed.). (2007). *The Cambridge Companion to Vygotsky*. Cambridge University Press.
- Darder, A. (2002). *Reinventing Paulo Freire: A Pedagogy of Love* [Reinventando a Paulo Freire: Una pedagogía de amor]. Westview Press.
- Del Rey, A. (2012). *Las competencias en la escuela*. Paidós.
- Díaz, V. (2014). El concepto de ciencia como sistema, el positivismo, neopositivismo y las investigaciones cuantitativas y cualitativas. *Salud Uninorte* 30(2), 227-244.
- Duverger, M. (1981). *Métodos de las Ciencias Sociales*. Ariel.
- Elhadary, T. Elhaty, I, Mohamed, A. y Alawna, M. (2020). Evaluation of Academic Performance of Science and Social Science students in Turkish Universities during COVID-19 Crisis [Evaluación del rendimiento académico de los estudiantes de Ciencias y Ciencias Sociales en las universidades de Turquía durante la crisis del Covid-19]. *Journal of Critical Reviews* 7(11), 1740-1751.
- Espinoza, E. (2018). La hipótesis de la investigación. *Mendive. Revista de Educación* 16(1).
- Fallon, G. (2011). Exploring the Virtual Classroom: What Students Need to Know (and Teachers Should Consider). *MERLOT Journal of Online Learning and Teaching* 7(4), 439-451.

- Fandos, M. (2003). *Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje* [Tesis doctoral, Universitat Rovira I Virgili]. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8909/Etesis_1.pdf
- Fernández, Y. (2020). *Docx y Doc: cuáles son las diferencias*. Xataka Basics. <https://www.xataka.com/basics/docx-doc-cuales-diferencias>.
- Freire, P. (2000). *Pedagogy of the Oppressed* [Pedagogía del oprimido]. Continuum.
- Gavotto, O. y Castellanos, L. (2021). Las emociones negativas vividas por los maestros en las clases virtuales en tiempos de pandemia. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(23).
- Giroux, H. (2004). Cultural Studies, Public Pedagogy, and the Responsibility of Intellectuals. *Communication and Critical/Cultural Studies* (1), 59–79.
- Gómez, M. (2021). *Uso del aula virtual en el aprendizaje significativo en los niños de nivel preparatorio de UE Alejo Lascano Bahamonde Guayaquil* [Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54958>
- Gonzales, J. (2003). El rendimiento escolar: un análisis de las variables que lo condicionan. *Revista Galego-Portuguesa de la Psicología e Educación*, 8(7), 247-258.
- Grinnell, R. (1997). *Social work research of evaluation: Quantitative and qualitative approaches* [Investigación en trabajo social de la evaluación: enfoques cualitativos y cuantitativos]. Peacock Publisher.
- Gross, B. (Ed.). (2011). *Evolución y retos de la educación virtual*. Editorial UOC.
- Guerrero, R. (2013). Unidad temática del aprendizaje. *Encuentro de centros de apoyo a la docencia*, Santiago, Chile. https://ecad2017.udd.cl/files/2017/12/Unidad-Tem%C3%A1tica-de-Aprendizaje-como-unidad-del-proceso-de-acompa%C3%B1amiento_IPVG.pdf
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación* (5.^a ed.). McGraw-Hill.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2008). El matrimonio cualitativo-cuantitativo: El paradigma mixto. En J. Álvarez, *6to Congreso de Investigación en Sexología*. Instituto Mexicano de Sexología y Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Hug, T. (Ed.). (2007). *Didactics of Microlearning* [Didáctica del Microprendizaje]. Waxmann Velag.
- Humanante, P., Fernández, J. y Jiménez, C. (2019). Aulas virtuales en contextos universitarios: percepciones de uso por parte de los estudiantes. *Revista Espacios*, 40(2).
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación: guía para una comprensión holística de la ciencia*. Quirón Ediciones.
- Icaza, C., Escobar, K. y Catalán, N. (2014). *Historia, Geografía y Ciencias Sociales*. Santillana.
- Jiménez, M. (2000). Competencia social, intervención preventiva en la escuela. *Infancia y Sociedad*, (24), 21-48.
- Kohn, A. (2008). Why Self-Discipline Is Overrated: The Troubling Theory and Practice of Control from within [¿Por qué la autodisciplina está sobrevalorada? La preocupante teoría y práctica del control desde dentro]. *Phi Delta Kappan*, 90(30), 168-176.
- Lara, L. (2002). Análisis de los recursos interactivos en las aulas virtuales. *Segundo Congreso Virtual "Integración Sin Barreras"*. http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_43/nr_479/a_6424/6424.pdf
- Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2021). Oficial. <https://www.oficial.ec/ley-organica-reformatoria-ley-organica-educacion-intercultural>.
- Lepkowsky, J. (2008). *Populatio* [Población]. En P. Lavrakas. (Ed.), *Encyclopedia of Survey Research Methods* [Enciclopedia de métodos de investigación y estudio] (pp. 590-591). SAGE Publications.

- Llauradó, O. (2006). El trabajo de campo online, qué hemos aprendido en los últimos 10 años. *Investigación y Márketing*, (91), 25-33.
- Mar, C., Cruz, L. y Lince, E. (2020). Plataformas educativas, análisis y perspectiva sobre el uso de las TICs y el aula virtual. *Revista electrónica de investigación e innovación educativa*, 5(3), 8-17.
- Martínez, B. (2016). *Apuntes de filosofía*. Editorial Digital Imprenta Nacional.
- Martínez, V. (1997). *Los adolescentes ante el estudio: casusas y consecuencias del rendimiento escolar*. Fundamentos.
- Mattozzi, I. (2002). Laboratori per la storia [Talleres de historia]. *Rivista de ll'Associazione Clio '92*. UTET.
- Minnesota State. (2017). What Makes a Successful Online Learner? [¿Qué hace a un aprendiz en línea exitoso?]. <https://careerwise.minnstate.edu/education/successonline.html>.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Subnivel Superior*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020a). Normativa para regular la implementación de la educación abierta en el Sistema Nacional de Educación.
- Ministerio de Educación de Ecuador (2020b). Lineamientos generales para el uso de plataformas digitales y otros medios de apoyo educativo.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2020c). Lineamientos para la aplicación del Plan de continuidad educativa, permanencia escolar y uso progresivo de las instalaciones educativas.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020d). *Estudios Sociales 8º EGB texto del estudiante*. Editorial Don Bosco.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020e). *Texto integrado: Lengua y Literatura, Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias Naturales*. Editorial Don Bosco.
- Molnar, A. (Ed.). (2015). *Virtual Schools in the U.S. 2015: Politics, Performance, Policy, and Research Evidence* [Escuelas virtuales en los EE. UU. 2015: política, rendimiento, políticas y evidencia de investigación]. Boulder, CO.

- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Universidad Surcolombiana.
- Monroy, A., Hernández, I. y Jiménez, M. (2019). Aulas digitales en la Educación Superior: Caso México. *Formación Universitaria*, 11(5).
- Morales, Y. y Mosquera, C. (2016). *Relación del uso de aulas virtuales y aprendizaje de las matemáticas en estudiantes de sexto grado del Centro Educativo Los Laureles, Barrancabermeja Colombia, 2015* [Tesis de posgrado, Universidad Privada Norbert Wiener]. <http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/731/MAESTRO-Morales%20Alucema%20Yenni%20Paola.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Navarro, E. (2003). El rendimiento académico: conceptos, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre la Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
- Orquera, M. (2012). Aulas virtuales y educación presencial. *Revista El Investigador*, (4), 50-59.
- Pacheco, V. (2018). *Poblaciones vulnerables y en situación de vulnerabilidad*. Ministerio de Salud del Ecuador. <https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2018/02/POBLACIONES-VULNERABLES-Y-EN-SITUACION-DE-VULNERABILIDAD-CNBS.pdf>.
- Palloff, R. y Pratt, K. (2007). *Building online learning communities: effective strategies for the virtual classroom*. Jossey-Bass.
- Papalia, D. y Martorell, G. (2015). *Experience Human Development* [Experiencia del desarrollo humano]. McGraw-Hill Global Education Holdings.
- Parker, M. y Martin, F. (2010). Using Virtual Classrooms: Student Perceptions of Features and Characteristics in an Online and a Blended Course. *MERLOT Journal of Online Learning and Teaching*, 6(1), 135-147.
- Peralta, A. y Díaz, F. (2011). Diseño instruccional de ambientes virtuales de aprendizaje desde una perspectiva constructivista. Díaz., G. Hernández. y M. Rico. (Coord.), *Experiencias educativas con recursos digitales: prácticas de uso y diseño tecnológico*. UNAM.

- Pizarro, R. (1985). *Rasgos y actitudes del profesor efectivo*. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Plane, J. (2000). *La gestión des ressources humaines* [Administración de recursos humanos]. Flammarion.
- Purisaca, F. (2019). *Aula virtual para desarrollar la Competencia: investiga y profundiza los fundamentos de la fe cristiana relacionada a la cultura* [tesis de posgrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogroviejo]. Repositorio de tesis USAT. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2313/1/TM_PurisacaVigilFidel.pdf
- Real Academia Española. (2014). Espasa Libros.
- Reportillo, F. y Quirino, J. (2006). *Aula Virtual, Manual de usuario y profesor*. Consejería de Educación Comunidad de Madrid.
- Rivera, M. (2008). Constructivismo y Pedagogía; Un análisis crítico para potenciar el diálogo. *Revista Paideia Puertorriqueña*, 3(1).
- Rizo, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12), 28-37.
- Roquet, G. (2008). *Glosario de educación a distancia*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Rosati, M. (2010). *¿Qué significa la virtualidad de Internet?* Razón Pública. <https://razonpublica.com/iquignifica-la-virtualidad-de-internet/>
- Rosas, R. y Sebastián, C. (2008). *Piaget, Vigostky y Maturana. Constructivismo a tres voces*. Aique.
- Sánchez, S. (1988). *Diccionario de las ciencias de la educación*. Santillana.
- Santos, C., Aguilera, C., Vélez, J. y Bowen, A. (2021). La Educación Ecuatoriana vs la Pandemia del Covid-19. *Dominio de las Ciencias*, 2(7), 105-124.
- Sáez, R. (2006). La educación intercultural. *Revista de educación*, 339, 859-881
- Scagnoli, N. (2000). El Aula Virtual: usos y elementos que la componen. <http://hdl.handle.net/2142/2326>

- Sierra, C. (2013). La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo. *Panorama*, 5(9).
- Sierra, C. (2012). *Educación virtual. Aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento*. Editorial Politécnico Grancolombiano.
- Svarzman, J. (2009). *El taller de Ciencias Sociales*. Editorial CEP.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de investigación científica*. Editorial Limusa.
- Torres, L. y Rodríguez, N. (2006). Rendimiento académico y contexto familiar en estudiantes universitarios. *Enseñanza e Investigación en Psicología* 11(2), 255-270.
- Travi, B. (2001). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos procedimentales en la asignatura Trabajo Social. *Congreso Nacional de Trabajo Social del Centro de la Provincia de Buenos Aires: "El trabajo social y la cuestión social"*, Buenos Aires, Argentina.
- UNICEF. (2021). *Los niños no pueden seguir sin ir a la escuela*. <https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/los-ni%C3%B1os-no-pueden-seguir-sin-ir-la-escuela-afirma-unicef>.
- University of Illinois. (2018). *What Makes a Successful Online Student?* [¿Qué hace exitoso a un estudiante en línea?]. <https://www.uis.edu/ion/resources/tutorials/pedagogy/successful-online-student/>.
- Un millón de estudiantes sin acceso a educación virtual durante la emergencia sanitaria (2020). *El Universo*.
- Valenzuela, J. y Flores, M. (2012). *Fundamentos de investigación educativa*. Editorial Digital Tecnológico de Monterrey.
- Villar, M. y Algarabel, S. (2005). *Manual de Uso Aplicado del Aula Virtual*. Universidad de Valencia.
- Wade, M. y Seidenberg, S. (2021). *Teach Yourself Visually Microsoft Teams*. Wiley and Sons.
- Woon, L. Keng, J. and Ryan, R. (2016). *Building Autonomous Learners* [Formando aprendices autónomos]. Springer.

Zambrano, W., Medina, V. y García, V. (2010). Nuevo rol del profesor y del estudiante en la educación virtual. *Dialéctica Revista de Investigación*, 51-61.

ANEXOS

1. Entrevista dirigida a la docente de la asignatura de Estudios Sociales del octavo año de EGB acerca del aula virtual utilizada para el proceso de enseñanza durante el periodo septiembre 2020 – junio 2021.

Indicaciones para el entrevistador: Leer la siguiente consigna: “A continuación conversaremos acerca del aula virtual de Estudios Sociales utilizada durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021, de existir alguna duda o inconformidad con las preguntas puede, en cualquier momento, detener la entrevista y expresarla. No existe límite de tiempo para su respuesta”.

1. ¿Considera que estuvo listo para trabajar en el entorno telemático?
2. ¿Qué corriente pedagógica utilizó en su labor? ¿Cómo desarrolló la didáctica en este entorno?
3. ¿Cuáles cree usted que son las características más importantes para que un estudiante tenga éxito en la educación en línea?
4. ¿Cómo fomentó el interés y la motivación de los estudiantes?
5. ¿Cómo estimuló la autonomía y responsabilidad del estudiante?
6. ¿Qué medios se utilizaron para facilitar la comunicación entre alumnos y alumno docente? ¿qué resultados se alcanzó en este sentido? y ¿cuál considera que fue el más utilizado?
7. ¿Cómo desarrolló la supervisión docente en lo correspondiente a asistencia y control de la actividad asincrónica?
8. ¿Qué tipo de tareas fueron la más utilizadas en el proceso? ¿Cómo se trabajaron las destrezas mediante las tareas?
9. ¿Cómo se desarrollaron las tutorías y qué diagnóstico puede ofrecer acerca de estas?

2. Cuestionario dirigido a los estudiantes del octavo año de EGB acerca del uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

Indicaciones para los participantes: A continuación, te presentamos una serie de frases relacionadas al uso del aula virtual de la asignatura de Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021 que deberás responder marcando con una “X” los adverbios de frecuencia ubicados al lado derecho de cada una. Únicamente debes marcar un adverbio por pregunta. Recuerda contestar de manera sincera, este cuestionario no tendrá una calificación ni influenciará en tus notas académicas. Si tienes alguna pregunta o duda, solicita ayuda a quien suministra el cuestionario. Agradecemos tu participación.

Nombre y apellido: _____

Fecha: _____

		<div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="transform: rotate(-45deg);">Nunca</div> <div style="transform: rotate(-45deg);">Pocas veces</div> <div style="transform: rotate(-45deg);">Frecuentemente</div> <div style="transform: rotate(-45deg);">Siempre</div> </div>				
N.º	Frase	1	2	3	4	
Herramientas	1	Tengo acceso ilimitado a un dispositivo digital como computador o tableta electrónica con conexión a internet para ingresar al aula virtual y realizar las tareas asincrónicas y para estudiar.				
	2	El dispositivo electrónico que utilizo para ingresar al aula virtual cuenta con micrófono y cámara web.				
	3	Tengo acceso ilimitado a software (programas) para visualizar y editar textos, visualizar videos, reproducir sonidos y para				

		almacenar datos (texto, material multimedia, programas, etc.).				
Habilidades técnicas básicas	4	Puedo navegar por internet (utilizar motores de búsqueda y páginas con contenido multimedia y textual, descargar y cargar archivos), utilizar el correo electrónico, participar en foros, reproducir material multimedia.				
	5	Puedo comunicarme por dispositivos móviles a través de aplicación, servicio de mensajería y llamadas.				
	6	Puedo manejar programas de procesamiento y edición de texto.				
Habilidades básicas	7	Leo y comprendo el contenido educativo fácil y ágilmente.				
	8	Redactar las tareas o los trabajos en clase y comunicarme de manera escrita no representan una dificultad para mí.				
Compromiso y autonomía	9	Asisto a clases a través del aula virtual y cumplo con mis tareas de manera responsable y autónoma.				
	10	Ingreso a los hipervínculos, a páginas web sugeridas y al material complementario que me encomienda la docente.				
	11	Cuando no comprendo un tema utilizo los buscadores de información para resolver mis dudas.				
	12	Me capacito en el manejo del aula virtual.				
	13	Dedico más de cuatro horas semanales a la lectura, revisión de información, estudio y realización de deberes, de la asignatura.				
	14	Tengo un horario donde planifico mis actividades asincrónicas diarias y lo cumplo sin aplazarlo.				

Comunicación	15	Cuando no comprendo un tema me comunico con el docente a la brevedad posible para resolver mis dudas.				
Percepción	16	Estoy consciente de que la modalidad de estudios virtual demanda más esfuerzo y tiempo que la modalidad presencial.				
	17	Me siento comprometido e interesado con el aprendizaje en línea.				

3. Protocolo de revisión documental del aula virtual de Estudios Sociales utilizada para la enseñanza de los alumnos del octavo año de EGB del durante el periodo junio 2020 – septiembre 2021.

DATOS INFORMATIVOS

Nombre del evaluador: _____

Fecha de revisión: _____

Curso y paralelo: _____

Asignatura: _____

Periodo de aplicación: _____

Nombre del docente: _____

Plataforma en la que se desarrolla: _____

1. Marcar con una “X” según corresponda, las presencia o no de las siguientes características en el aula virtual.

N.º	Característica	Sí	No
1	Presenta información para su adecuado manejo, de tipo tutorial o guía, con referencias y consejos para que el alumno tenga éxito en el aprendizaje en línea.		
2	Expone expectativas y características necesarias para ser un alumno en línea.		
3	Es de fácil manejo y su diseño es atractivo.		
1	El servicio de alojamiento es rápido y ágil.		
2	Permite el acceso de varios estudiantes de manera simultánea.		
1	La mayoría del material educativo se puede descargar.		
2	Fomenta la investigación.		

	3	Se distribuye la información de tal manera que el docente y el alumno pueden exponerla y visualizarla fácilmente.		
	4	Se pueden grabar las clases.		
	5	Se puede cargar archivos de manera fácil.		

Observaciones:

2. A continuación, se presentan elementos y parámetros a evaluar en un aula virtual. En la columna de observación detalle los hallazgos a su respecto

N.º	Parámetros y elementos	Observaciones
1	Curso: Noticias, equipo docente y fichas de estudio.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	Calendario: Agenda, eventos próximos.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	Comunicación: Espacios para socializar entre docente y alumnos, intercambiar ideas y experiencias, como debates, foros, chat y mensajería.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4	Recursos: Archivos de texto, audio, video, PDF, organizadores gráficos, libros, revistas, artículos, hipervínculos y glosario.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

5	Clases virtuales: herramientas para la participación de los estudiantes y la exposición del docente.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
6	Evaluaciones: Cuestionarios, talleres, tareas, consultas, encuestas, rúbricas, autoevaluaciones y pruebas.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
7	Revisiones y calificaciones: Informe de actividad, calificaciones y logros.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
8	Información: Presentación del curso, guía docente, programa de la asignatura y detalles del uso.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
9	Panel de control: Personalización.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

4. Protocolo de revisión documental del acta de rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de EGB de la asignatura Estudios Sociales durante el periodo lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

- 1. Llenar las siguientes columnas de acuerdo con la información requerida y asignar una etiqueta alfanumérica a los participantes.**

N.º	Apellido y Nombre	Sexo	Etiqueta	Nota anual	Escala
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					