



DIRECCIÓN ACADÉMICA  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Proyecto de Investigación previo a la obtención de título de Licenciada en Ciencias de la  
Comunicación

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

LA PRESENCIA INDÍGENA EN LOS PROCESOS DE REIVINDICACIÓN SOCIAL DE  
TZALARÓN EN EL PERIODO 1990-2018.

**Autor/a:** Karen Andaluz

**Tutor/a:** MBA. Carlos Larrea Naranjo

Riobamba - Ecuador

Año 2019



## CALIFICACIÓN DEL TRABAJO ESCRITO DE GRADO



Los miembros del tribunal de revisión del proyecto de investigación del título “**LA PRESENCIA INDIGENA EN LOS PROCESOS DE REIVINDICACION SOCIAL DE TZALARÓN. PERIODO 1990-2018**”, presentado por Karen Estefanía Andaluz Cayambe, dirigido por: MBA. Carlos Larrea Naranjo.

Una vez revisado el proyecto de investigación con fines de graduación escrito, en el cual se ha constado el cumplimiento de las observaciones realizadas se produce a la calificación del informe del proyecto de investigación.

Por la constancia de lo expuesto firman:

### TUTOR

MBA. Carlos Larrea Naranjo.

10

### MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. Julio Bravo Mancero PhD.

10

### MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dra. Myriam Murillo Naranjo Msc.

10

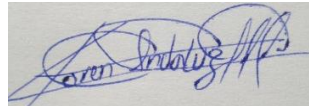
**PROMEDIO**

**10**



## DERECHOS DEL AUTOR

Yo, **ANDALUZ CAYAMBE KAREN ESTEFANIA** con C.I. **060412827-2**, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas expuestas en el presente trabajo de investigación y los derechos de autor pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Karen Estefanía AndaluZ C.

060412827-2



## INFORME DEL TUTOR

Yo, **MBA. Carlos Larrea Naranjo**, en mi calidad de tutor del Proyecto de Investigación titulado: **“LA PRESENCIA INDÍGENA EN LOS PROCESOS DE REIVINDICACIÓN SOCIAL DE TZALARÓN, PERIODO 2018-2019”**; luego de haber revisado el desarrollo de la investigación elaborado por la señorita Andaluz Cayambe Karen Estefanía, tengo a bien informar que el trabajo cumple con los requisitos y méritos suficientes para ser sometido en la defensa pública y evaluado por el tribunal designado.

Riobamba, julio de 2021.

Atentamente,



Ms. Carlos Larrea Naranjo

**TUTOR**



## AGRADECIMIENTO

A Dios, por no desamparar a mi familia ya que todo es perfecto a su tiempo. A mis padres Carlos y María, su educación y apoyo incondicional han sido pilares importantes en mi formación, a mis hermanos Javier, Fernanda y William (+), nunca dejemos de soñar.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, especialmente a la Carrera de Comunicación Social, por otorgarme la oportunidad de formarme profesionalmente. A mis amigos Evelyn, Paola, Fabricio, Jimmy, Carla y Jair, por formar y aportar en mi proceso de formación académica.

A todos mis docentes, en específico al MBA. Carlos Larrea, por su paciencia, apoyo, enseñanzas y persistencia, durante el proceso de investigación. Mi respeto y admiración, por su capacidad y sabiduría.

Al Lic. Tomás Elías Guaiña Remache. Teniente político de la parroquia de Punín, quien con su paciencia facilitó documentos, para que se ejecute la investigación.



## DEDICATORIA

A mis ganas de ser mejor: Ozthin, Liam, y Zoe. Sobrinos el camino puede ser realmente complicado, pero con esfuerzo y mucha fe los sueños se hacen realidad. A mi madre, María Cayambe, que, con todo el esfuerzo y el amor del mundo, puede confiar en que ha formado personas afables.

A mi padre, Carlos Andaluz, el mejor maestro de vida.

A mis hermanos Javier, Fernanda y William (+).

A Evelyn Real, amiga 29 te agradezco por tanto amor y apoyo incondicional.

A los ángeles en el cielo.



## INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO .....	V
DEDICATORIA .....	VI
INDICE GENERAL .....	VII
INDICE DE TABLAS .....	IX
INDICE DE GRAFICOS .....	XI
RESUMEN .....	XII
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I .....	3
1.1. Planteamiento del problema .....	3
1.2. OBJETIVOS.....	5
1.2.1. OBJETIVO GENERAL.....	5
1.2.2. OBJETIVO ESPECÍFICO .....	5
CAPITULO II.....	6
2. MARCO TEÓRICO .....	6
2.1. Comunicación.....	6
2.2. Teorías de la Comunicación.....	6
2.2.1. Teoría Antropológica-Cultural .....	6
2.2.2. Escuela de Palo Alto o “Colegio Invisible”.....	7
2.3. Proceso de interacción .....	7
2.4. Indigenismo .....	8
2.5. ACCIÓN PARTICIPATIVA .....	9
2.6. Movimientos Sociales.....	9
2.7. Reivindicación .....	10
2.8. Movimientos Indígenas ecuatorianos.....	10
2.9. Tzalarón .....	12
2.9.1. Levantamiento de 1970 contra Colta.....	13
2.10. VARIABLES .....	18
2.10.1. Variable dependiente .....	18



2.10.2. Variable independiente.....	18
<b>CAPITULO III .....</b>	<b>20</b>
<b>3. METODOLOGÍA .....</b>	<b>20</b>
<b>3.1. Método de investigación .....</b>	<b>20</b>
3.1.1. Método científico .....	20
3.1.2. Método Cuantitativo .....	20
3.1.3. Método Cualitativo.....	20
3.1.4. Método inductivo- deductivo.....	20
3.1.5. Documental bibliográfico .....	21
<b>3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>21</b>
3.2.1. Según la finalidad .....	21
3.2.2. Según el alcance temporal .....	21
3.2.3. Según la profundidad.....	21
3.2.4. Según la amplitud.....	21
3.2.5. Según el carácter .....	21
3.2.6. Según las fuentes .....	22
<b>3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>22</b>
3.3.1. Investigación no experimental .....	22
<b>3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA .....</b>	<b>22</b>
3.4.1. Población .....	22
3.4.2. Muestra .....	22
<b>3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....</b>	<b>22</b>
3.5.1. Técnicas.....	22
3.5.2. Instrumentos.....	23
<b>3.6. TÉCNICAS PARA PROCEDIMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS</b>	<b>23</b>
<b>CAPITULO IV .....</b>	<b>24</b>
<b>4. RESULTADOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>24</b>
4.1. Análisis e Interpretación de resultados.....	24
4.2. Discusión de resultados .....	58
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>60</b>
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>61</b>
5.1 Conclusiones .....	61





<b>5.2 Recomendaciones</b> .....	62
<b>Referencias</b> .....	65

### INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Primeros movimientos indígenas del Ecuador _____	11
<b>Tabla 2</b> Ficha de elementos reivindicativos de la comunidad _____	14
<b>Tabla 3</b> Operacionalización de variables dependiente e independiente _____	18
<b>Tabla 4</b> Encuesta en la comunidad de Tzalarón _____	22
<b>Tabla 5</b> Ficha hemerográfica _____	23
<b>Tabla 6</b> Entrevista _____	23
<b>Tabla 7</b> Análisis de Fichas hemerográficas El espectador. Inauguración de colegio en Tzalarón _____	36
<b>Tabla 8</b> El Espectador. Comisión de asuntos indígenas sesiona hoy en Tzalarón _____	36
<b>Tabla 9</b> EL Espectador. Visita de presidente Dr. Jamil Mahuad _____	37
<b>Tabla 10</b> El Espectador. Exitosa inauguración del almuerzo Escolar en Tzalarón _____	37
<b>Tabla 11</b> La Prensa. Salaron requiere apertura de vía _____	38
<b>Tabla 12</b> La Prensa. Vía Salaron-Basquitay requiere mantenimiento. _____	38
<b>Tabla 13</b> La Prensa. Campesinos reclaman arreglo de la vía Tzalarón _____	38
<b>Tabla 14</b> La Prensa. Ejecución de proyecto "Quilotoro Tzalarón" _____	39
<b>Tabla 15</b> La Prensa. Tzalarón recibe a comisión de derechos indígenas _____	39
<b>Tabla 16</b> La Prensa. Tzalarón 3.000 indígenas presentaron sus pedidos _____	40
<b>Tabla 17</b> La Prensa. Vía a Tzalarón requiere mantenimiento _____	40
<b>Tabla 18</b> La Prensa. Tzalarón el agua es lo primordial _____	41



<b>Tabla 19</b>	La Prensa. Proyecto Quillotoiro podría ser terminado este año _____	41
<b>Tabla 20</b>	La Prensa. El Adoquinamiento de plaza en Tzalarón es una realidad _____	42
<b>Tabla 21</b>	La Prensa. Tzalarón se prepara para recibir a Jamil _____	42
<b>Tabla 22</b>	La Prensa. Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón _____	42
<b>Tabla 23</b>	La Prensa. Proyectos Quillotoiro-Tzalarón y Jatupamba recibirán recursos _____	43
<b>Tabla 24</b>	La Prensa. Lucio Gutiérrez estuvo en los páramos de Tzalarón _____	43
<b>Tabla 25</b>	La Prensa. 25 comunidades de Tzalarón piden justicia _____	43
<b>Tabla 26</b>	Los Andes. Wilson Lozano cumplió con éxito gestiones en favor del proyecto de agua "Quillotoiro-Tzalarón" _____	44
<b>Tabla 27</b>	Los Andes. Reiniciaron trabajos de agua potable Quillotoiro-Tzalarón _____	45
<b>Tabla 28</b>	Los Andes. Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón _____	45
<b>Tabla 29</b>	Interpretación de las fichas hemerográficas _____	46
<b>Tabla 30</b>	Análisis de entrevista a Sociólogo Ariuma José Parco _____	48
<b>Tabla 31</b>	Análisis de entrevista a Educador Popular Carlos Moreno Arteaga _____	52
<b>Tabla 32</b>	Coincidencias y diferencias entre los entrevistadores _____	55



## INDICE DE GRÁFICOS

<b>Figura 1</b> Pregunta N° 1	24
<b>Figura 2</b> Pregunta N° 2	25
<b>Figura 3</b> Pregunta N° 3	26
<b>Figura 4</b> Pregunta N° 4	27
<b>Figura 5</b> Pregunta N° 5	28
<b>Figura 6</b> Pregunta N° 6	29
<b>Figura 7</b> Pregunta N° 7	30
<b>Figura 8</b> Pregunta N° 8	31
<b>Figura 9</b> Pregunta N° 9	32
<b>Figura 10</b> Pregunta N° 10	33
<b>Figura 11</b> Pregunta N° 12	34
<b>Figura 12</b> Pregunta N° 12	35



## RESUMEN

La presente investigación denominada ‘LA PRESENCIA INDIGENA EN LOS PROCESOS DE REIVINDICACIÓN SOCIAL DE TZALARÓN, PERIODO 1990-2018’ se realizó con el objetivo de identificar y determinar la presencia indígena, a través de una investigación de índole cualitativa, cuantitativa y documental bibliográfico, en el cual se realizó encuestas a un universo de 396 habitantes, de esta forma se midió el avance de la comunidad de Tzalarón a través de acciones como reivindicaciones, primando la interacción como sociedad, teoría propuesta por la escuela de Palo Alto, conocida como el ‘Modelo Orquestal de Comunicación’. En consecuencia, el análisis de fichas hemerográficas de los diarios: El Espectador, La Prensa, Los Andes, El Comercio y El Universo, durante el periodo 1990-2018, permitió realizar una matriz con los elementos reivindicativos de la comunidad, así como las entrevistas formal e informal a dos expertos en el tema, se obtuvo versiones distintas para la comprensión del tema ‘indigenismo’, sus variables, avances y declives. Por tanto, se obtuvo como resultado, que partir de la Ley de Organizaciones y Régimen de Comunas del año 1937, Tzalarón fue reconocida jurídicamente como comunidad en 1962, lo que ha contribuido en el fortalecimiento de su identidad. De tal modo se propone un artículo científico que conceptualice, detalle y presente los resultados del objeto de estudio.

**PALABRAS CLAVE:** reivindicación, interacción, indigenismo, Tzalarón.

## ABSTRACT



This research work called “INDIGENOUS PRESENCE IN THE PROCESSES OF SOCIAL VINDICATION OF TZALARÓN, PERIOD 1990-2018” was carried out with the objective of identifying and determining the indigenous presence, through a qualitative, quantitative and bibliographic documental research, in which surveys were conducted to a universe of 396 inhabitants, in this way, the progress of the Tzalarón community was measured through actions such as vindications, prioritizing interaction as a society, a theory proposed by the Palo Alto school, known as the “Orchestral Model of Communication”. Consequently, the analysis of hemerographic files of: El Espectador, La Prensa, Los Andes, El Comercio and El Universo newspapers, during the period 1990-2018, allowed the development of a matrix with the vindicating elements of the community, as well as formal and informal interviews to two experts on the subject, different versions were obtained for the understanding of the subject “indigenism”, its variables, advances and declines. Therefore, it was obtained as a result, that from the Law of Organizations and Regime of Communes of 1937, Tzalarón was legally recognized as a community in 1962, which has contributed to the strengthening of its identity. Thus, a scientific article is proposed to conceptualize, detail and present the results of the object of study.

**Keywords:** vindication, interaction, indigenism, Tzalarón.

Reviewed by:  
Mgs. Geovanny Armas Pesántez  
**ENGLISH PROFESSOR**  
C.C. 0602773301



## INTRODUCCIÓN

La historia de vida y desarrollo de los pueblos indígenas han dejado varias pautas para ser investigadas, siendo así una variante para tratar 'la presencia indígena en los procesos de reivindicación social en la parroquia de Tzalarón' esto con el fin de conocer cómo se llevó a cabo dicho proceso, las causas y efectos del mismo, durante el periodo de 1990-2018.

La presente investigación se realizó en la comunidad de Tzalarón de la parroquia Punín, perteneciente al cantón Riobamba, a través de la metodología descriptiva-analítica, método Inductivo-deductivo, histórico lógico. Empleando las técnicas e instrumentos correspondientes al tipo de investigación, misma que se caracteriza por ser cualitativa-cuantitativa.

Fue importante abordar este tema de investigación ya que los procesos de reivindicación social han hecho posible el avance de los pueblos y comunidades indígenas, en Ecuador y el mundo. Por lo que es necesario estudiar cada uno de ellos, en base a teóricos que permitan ostentar el trabajo de indagación.

A su vez, el trabajo investigativo contó con tres capítulos. En el primero se presentó los objetivos, el planteamiento, justificación y formulación del problema a estudiar. El segundo capítulo analizará los antecedentes históricos de la presencia indígena en el Ecuador, así como sus efectos en torno al tema de reivindicación social, esto en base a publicaciones y estudios de varios autores, la teoría con la que se trabajó es la Antropológica-Cultural, el paradigma de Palo Alto, donde su estudio central es el análisis de la interacción como sociedad.

En el tercer capítulo se detalló cómo se desarrolló y qué resultados se obtuvo de la aplicación de los distintos instrumentos presentados en la metodología, a más de toda la información de campo, así como la discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada en la comunidad.



Así mismo, la presente investigación se realizó como requisito para la obtención del título de licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social. La cual, aporta varios conceptos a tomar en cuenta en la indagación del “Modelo Orquestal de Comunicación”, teorías que son empleadas en la ciencia de la Comunicación.



## CAPITULO I

### 1.1. Planteamiento del problema

Al ser colonizados los pueblos indígenas de América Latina, por los españoles a partir del siglo XVI, la estructura y forma de gobierno dentro de su organización cambió de la forma piramidal a la forma vertical donde prevalecía la explotación y opresión de los mismos, por lo que, propusieron varias alternativas de resistencia a lo largo de los años para mantener sus raíces. Luego de varios hitos en la historia se formaron los movimientos indígenas por la lucha de sus necesidades y derechos, además de que uno de los sucesos que no permitía la correcta relación entre estado-población eran los nuevos sistemas de control hacia los indígenas y el mal manejo de sus tierras por parte de los gobiernos de turno, a pesar de ser estos los principales productores y generadores del comercio.

El concepto de reivindicación social puede ser entendido desde varias perspectivas como; identidad, revalorización, acciones políticas, luchas sociales, emancipación etc. Por lo que resulta necesario analizar la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de la comunidad de Tzalarón, perteneciente a la parroquia Punín provincia de Chimborazo. Esto con el objetivo de exponer vías alternativas de interpretación que permitan llegar a la respuesta del objeto de estudio.

Por su parte, la identidad según (Taylor, 1995) comprende a una definición de sí mismo, un agente humano debe poder elaborarla en el curso de su conversión en adulto y debe seguir redefiniendo a lo largo de su vida.

En construcción social e identidad colectiva se han formado movimientos sociales, quienes a más de compartir la misma ideología comparten objetivos, luchas y resistencia. Por su parte (A. C. Amparán, 2007) manifiesta que los movimientos sociales tienen dos niveles de existencia





En primer lugar, un nivel de visibilidad, que se expresa en la movilización colectiva de actores sociales durante un tiempo determinado, en donde se despliegan una serie de acciones con las cuales se quieren expresar las demandas y la fuerza social que sustenta a esas demandas. Y el segundo lugar, un nivel de latencia, en el cual se puede ubicar a las redes subyacentes y en donde se construyen los códigos culturales alternativos que luego sustentan las demandas públicas del movimiento social.

Es así como en el Ecuador y en América, dichos movimientos sociales indígenas han sido los protagonistas durante años de revueltas que han generado cambios en políticas de gobiernos, derechos humanos, etc. Asimismo, han sido la base para dar por hecho una reivindicación social de los pueblos andinos.

Uno de los ítems importantes para generar procesos de reivindicación es auto reconocerse como indígena, dando paso a la definición de identidad. En los procesos de lucha por la reivindicación social de los indígenas en Chimborazo existen referentes como: Fernando Daquilema, Manuela León Guamán, Pacifico Daquilema, entre otros. Mismos que durante su vida en la lucha por sus derechos y deberes forjaron un camino de libertad para las generaciones futuras.



## 1.2. OBJETIVOS

### 1.2.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón, periodo 1990-2018.

### 1.2.2. OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar los procesos de reivindicación social de Tzalarón en el periodo de 1990-2018.
- Analizar los procesos de reivindicación social de Tzalarón en el periodo 1990-2018.
- Elaborar un artículo científico sobre la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón, periodo 1990-2018, para ser enviado a una revista indexada para su publicación.



## CAPITULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Comunicación

El ser humano nace con la capacidad de poder transmitir y recibir mensajes, sin embargo (Paoli, 1979) argumenta “La comunicación ha sido un estudio auxiliar, necesario para la comprensión del comportamiento humano, social y contributiva a otra teoría”.

Para (Moragas, 1981) esta se convirtió en disciplina científica en los años 40, finalizada la 2º guerra mundial. Dado que durante esa época se desarrolló varios acontecimientos que fueron precedentes para el avance mundial.

#### 2.2. Teorías de la Comunicación

Siendo la comunicación una actividad antigua, la ciencia se vio en la necesidad de estudiar las teorías de la comunicación propuestas por varios expertos como: Lasswel, Shannon, Weber, entre otros, así como sus razones y efectos en los seres humanos ya que esto evidencia la importancia de la misma en el desarrollo de las sociedades.

La teoría de la comunicación según (Roiz, 2007) es entendida como la ciencia interdisciplinar suficientemente desarrollada como para explicar satisfactoriamente los fenómenos sociales y humanos de nuestro tiempo, y con capacidad para analizar algunas de las instituciones más relevantes.

##### 2.2.1. Teoría Antropológica-Cultural

Según (Pellón, 2011) La teoría antropología social o cultural nació de la necesidad de estudiar las culturas humanas de forma directa, superando las especulaciones acerca de las mismas. El método de la antropología sigue los procedimientos del método científico general.



### 2.2.2. Escuela de Palo Alto o “Colegio Invisible”

En los años 40, la Escuela de Palo Alto, según (García, 2011) estuvo conformada por investigadores de los Estados Unidos procedentes de la lingüística, las matemáticas, la psiquiatría, la sociología, etc. Quienes se mostraron contrarios a la Teoría matemática de la Comunicación propuesta por Shannon y Weaver, misma que para la época era la máxima referencia, también conocida como ‘Modelo telegráfico’.

Por su parte la Escuela de Palo Alto propuso un nuevo modelo conocido como ‘Modelo orquestal de la comunicación’ mismo que (García, 2011) en su artículo PENSAMIENTO SISTÉMICO Y COMUNICACIÓN, describe que:

La comunicación sólo puede darse a partir de la formulación de la siguiente pregunta: ¿Cuáles son, entre los millares de comportamientos corporalmente posibles, los que retiene la cultura para constituir conjuntos significativos? Para hallar respuestas a esta interrogante, los investigadores del Colegio Invisible partieron, en un primer momento, de tres consideraciones básicas:

- 1) La esencia de la comunicación reside en procesos de relación e interacción.
- 2) Todo comportamiento humano tiene un valor comunicativo.
- 3) Los trastornos psíquicos reflejan perturbaciones de la comunicación entre el individuo portador del síntoma y sus allegados.

### 2.3. Proceso de interacción

La interacción, propuesta por la escuela de Chicago y de la mano de su mayor representante William Thomas en 1905, sustenta:



Todos los hechos sociales pueden leerse como manifestaciones de la interacción humana, en contextos históricos concretos; y de esta idea se deriva otra: toda acción social es producto de los motivos e intenciones de los actores sociales (García, 2006)

Por lo que (García, 2006) explica que Thomas se situó en un enfoque situacional, es decir, comprendió las definiciones individuales de las situaciones como unidades que pueden explicar la totalidad de la conducta social en un tiempo determinado.

## 2.4. Indigenismo

La definición de 'indigenismo' ha estado en constante discusión, tanto es así que se habla de un 'indigenismo científico' con base a estudios de realidades socioeconómicas de los grupos indígenas, por otra parte, está el 'indigenismo político' que empezó a tener sus bases en la acción participativa.

Por otra parte. El indigenismo no es, ni puede ser una ciencia; es una política, una parte de la actividad institucionalizada de las entidades públicas, tiene objetivos de servicio general y de preservación. Consolida el desarrollo de la cantidad de poder que los grupos indígenas conquistaron. Mismo que se apoya en la antropología. (Botasso, 1985)

Sin embargo, antes de la conquista española la palabra 'indio' no era utilizada para segregar a un grupo de habitantes.

Por lo que fue acuñada años más tarde. surgió entre los españoles para distinguir globalmente. Para agrupar de manera indiferenciada a los descendientes de los pobladores anteriores a su llegada y el indio fue una categoría social que se aplicó en todo el ámbito del sistema colonial español (Celis, ETNIAS, 2003).



De acuerdo se desarrollaba la modernidad y con esta la sociedad colonial, la definición de indio fue adquiriendo un uso gráfico, casi siempre peyorativo. Por lo que:

Los descendientes de los pobladores originales iban perdiendo a golpes la complejidad de sus sociedades: sus élites fueron aniquiladas o incorporadas, sus territorios expropiados, su poder o representación política fueron enajenados, sus religiones perseguidas; la población fue movilizaba en masa y perdió sus fronteras e identidades cuando no fue totalmente aniquilada; el espectro de la estratificación social se redujo y todos fueron pobres. Nunca llegaron a ser iguales, por lo que el uso tan común de indio como término descriptivo no tiene sustento u objetivo preciso, es una dicción que refleja el concepto ideológico. (Warman, 2000)

## **2.5. ACCIÓN PARTICIPATIVA**

En el indigenismo, así como en diferentes situaciones la acción participativa a hecho posible que se cambie mejore y replantee la realidad de varios grupos sociales. Investigación Acción Participativa (IAP) o Acción Participativa ha sido conceptualizada como:

Un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, coleccionan y analizan información. Actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales (Selener, 1997: p17).

## **2.6. Movimientos Sociales**

Para (Ibarra, ¿Qué son los movimientos sociales?, 2004) movimiento social es una "forma de acción colectiva, y la existencia de una acción colectiva implica la preexistencia de un conflicto, de una tensión que trata de resolver haciéndolo visible, dándole dimensiones".

La motivación de lucha en un grupo social, casi siempre depende del descontento, injusticia o irregularidades, por parte de grupos de poder hacia los mismos. Generan vulneración de



intereses, muy concretos, muy visibles, muy sentidos y muy vividos a veces, lo que causan fracturas estructurales. (Ibarra, ¿Qué son los movimientos sociales?, 2004)

## 2.7.Reivindicación

El concepto de reivindicación puede ser entendido desde varias perspectivas como: identidad, revalorización, demandas políticas, acciones sociales, emancipación, etc. Sin embargo, para (Gómez, 1991) reivindicar etimológicamente es ‘pedir que le devuelvan a uno algo de su propiedad’ y *reivindicación* es ‘acción de reivindicar’.

Por su parte (Bustamante, 2014) sostiene que:

- a) La reivindicación puede ser acción individual y/o colectiva.
- b) La reivindicación colectiva implica un interés, necesidad, propiedad o el “algo” (colectivo) que pueda ser explícito en algún momento específico del interactivo proceso político de demanda social.

Ya que para hablar de reivindicación es necesario un proceso de demandas y acciones sociales, es importante destacar la existencia de un interés colectivo donde ‘El interés colectivo es el círculo de partida de toda reivindicación, la cual necesita, de una demanda colectiva, para así llegar al resultado, la reivindicación colectiva’ (Bustamante, 2014)

## 2.8. Movimientos Indígenas ecuatorianos

Según (Parga, 2010) el desarrollo de los movimientos indígenas en el Ecuador se dio gracias a tres factores: *la triple articulación estatal, organizativa y clasista*. Siendo el primer factor el determinante para dar lugar a la historia del movimiento indígena ya que a lo largo de sus períodos y sucesivos hitos se mantuvo una articulación con el Estado nacional, además de la interacción con los procesos de desarrollo estatal (políticas-derechos).

Para el segundo factor la capacidad de organización y determinación de los pueblos y nacionalidades indígenas es importante ya que estos pueden adoptar diversas morfologías (étnicas, culturales, económicas, políticas) a escalas geográficas y niveles (inter e intra étnicos) muy diferentes (Parga, 2010).

Para el tercer factor la articulación clasista que según (Parga, 2010) confirió al movimiento indígena una diversificación de sus estrategias, una ampliación y reforzamiento de sus demandas y las compartidas con otros sectores o movimientos. Esta facilitó que se produjeran las alianzas y de esta forma dar paso a los partidos políticos.

Otro de los factores importantes en el desarrollo fue la articulación social, es decir la relación con otras clases o grupos sociales, a la que también se las llama relaciones interétnicas.

### 2.8.1. Primeros movimientos indígenas del Ecuador

*Tabla 1 Primeros movimientos indígenas del Ecuador*

Movimiento Indígena	Fundación	Líder	Logros
<b>FEI</b> (Federación Ecuatoriana de Indios)	1945	Tránsito Amaguaña	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Boletín de prensa Ñucanchic Allpa(Nuestra tierra) 1930-1968.</li> <li>✓ VI Congreso en 1952 (cuatrocientos delegados de seis provincias de la Sierra)</li> <li>✓ Manifestación campesina de Huasipungueros en el centro de Quito (12,000 participantes)</li> </ul>
<b>FENOCIN</b> (Confederación de Organizaciones Campesinas, Indígenas y Negras)	1983	Pedro de la Cruz (Presidente 2010)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ FENOCIN como FENOC en 1968 encabeza la lucha por la reforma agraria.</li> <li>✓ Octubre de 1980, marcha nacional Campesina e Indígena.</li> <li>✓ Alrededor de 5 huelgas nacionales entre mayo de 1981 y marzo de 1983.</li> <li>✓ FENOC-I, participación en el levantamiento indígena de 1994.</li> </ul>
<b>FEINE</b> (Consejo Ecuatoriano de Pueblos y Organizaciones)	1980		





Indígenas Evangélicos)			
<b>Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador</b>			
<b>Federación de Centros Shuar</b>	1960		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demandas para la reforma del Estado tradicional en un Estado pluriétnico y multinacional.</li> <li>✓ Instituyeron un sistema educativo alternativo para concienciar al pueblo Shuar.</li> <li>✓ En 1972 empiezan a funcionar las Escuelas Radiofónicas Bilingües.</li> </ul>
<b>Ecuador RunacunapaK Rikcharimui</b> (ECUARUNARI)	1960-1970		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lucha por la ciudadanía del pueblo indígena.</li> <li>✓ En 1980, varias movilizaciones con demandas sindicalistas.</li> </ul>
<b>CONAIE</b>	1986		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Objetivo principal, lucha por la devolución total de tierras, medicina tradicional, educación bilingüe.</li> <li>✓ Levantamiento de la fiesta del Inti Raymi, junio de 1990. (demandas en manifiesto de 16 puntos)</li> <li>✓ Movilizaciones en 1992, 1994, contra las leyes de modernización agraria.</li> <li>✓ Destitución del ex presidente Abdalá Bucaram, 1997.</li> <li>✓ Destitución del ex presidente Jamil Mahuad, 21 de enero del 200.</li> </ul>

**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Fuente:** (Altmann)

## 2.9.Tzalarón



Según (Saravia, 2008) La comunidad de Tzalarón, perteneciente a la parroquia Punín, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo. Se formó a partir de:

En el lugar había dos haciendas de los señores Chiriboga y Freire, años más tarde con visión de explotación Segundo Herrera compra estas propiedades, puesto que Tzalarón era un lugar estratégico para el comercio entre: Quito, Latacunga, Ambato, Pelileo, Guano, Riobamba, Alausí y Cuenca, cuyos productos intercambiaban con la modalidad de Trueque. Años más tarde Herrera donó una cuadra de Lote de terreno para que se realicen lo que se conoce hasta hoy como la feria indígena de Tzalarón, desde ese entonces empezó a cobrar un calé del impuesto a los vendedores de sus mercancías.

### **2.9.1. Levantamiento de 1970 contra Colta.**

A partir del funcionamiento de la feria según (Chavez, 2020) en 1970 el cobrador de impuestos Alcivar Guadalupe, sabía alquilar a las autoridades de Colta, estos con el afán de lucrar ya cobraban impuestos por los productos y servicios, de forma abusiva.

Sin embargo, para el año de 1972 las comunidades aledañas y la misma comunidad de Tzalarón, emprendieron la lucha en contra de los abusos generados por los colteños, tanto así que se plantearon un vaivén de Juicios y los comuneros a modo de justicia indígena lograron despojar a los colteños de la plaza. A través de las escrituras donadas por don Miguel Arias.



## 2.9.2. Ficha de elementos reivindicativos de la comunidad

Tabla 2 Ficha de elementos reivindicativos de la comunidad

Elementos de desigualdad	Reivindicación Social		Elementos reivindicativos	Factores				Descripción
	SI	NO		Sociales	Económicos	Políticos	Culturales	
Ley de Organizaciones y Régimen de Comunas del año 1937.	X		Tzalarón fue reconocida jurídicamente, 1964.	X	X	X		Tzalarón entró a formar parte de los planes y programas de desarrollo Rural Nacional.
Analfabetismo	X		Creación de dos escuelas mediante ayuda institucional extra-comunal.	X	X		X	A través de MAE, Misión Andina del Ecuador, se concluyó la primera escuela en 1964.
Abuso por parte del cobrador de impuestos de Tzalarón, Alcívar Guadalupe (1970)	X		Juicios desde 1972-1976.	X	X	X		Destitución del señor ya que, con su actitud poco ética, arrendaba a los presidentes del Cantón Colta, donde se



en el cobro de tributos.								cobraba por el mínimo servicio.
Atropellamiento a los poderíos de la comunidad, por autoridades del Cantón Colta.	X		Levantamiento contra Colta	X	X	X		Don Miguel Arias donó el terreno y las escrituras, mismas que ayudaron en el juicio.
Precios altos en productos.	X		Feria indígena de Tzalarón.	X	X	X	X	Comunidades aledañas acuden para el intercambio comercial.
Políticas erróneas de varias directivas.		X		X	X	X		Disociación de los 6 barrios existentes, ahora son 3.
Inseguridad	X		Brigada de Seguridad Comunitaria	X				La policía conformó brigadas de apoyo (2015)
Presencia de conflictos por tierras, alcoholismo, violencia intrafamiliar, etc.	X		Soluciones mediante acuerdos y compromisos mutuos.	X			X	



Nuevas costumbres y tradiciones.	X		Festejos Ancestrales (Carnaval)	X	X		X	Se mantiene la práctica del trueque.
Idioma	X		Quecha-Español	X			X	Perdura la lengua nativa.
Vestimenta	X		Vestimenta tradicional de la comunidad.	X			X	Hombres: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pantalón</li> <li>➤ Chompas</li> <li>➤ Ponchos</li> </ul> Mujeres: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Anaco</li> <li>➤ Bayeta</li> <li>➤ Sombrero</li> <li>➤ Huashca</li> <li>➤ Aretes</li> <li>➤ Falda</li> </ul>
Gastronomía	X			X			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oveja</li> <li>➤ Granos de la zona</li> <li>➤ Sopa de carne de borrego</li> <li>➤ Chica</li> </ul>
Producción	X		Agricultura-Crianza de ganado	X	X		X	
Nuevas formas de gobierno	X		<b>Organización Comunal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La Asamblea</li> <li>➤ El Cabildo</li> <li>➤ Los Comités</li> <li>➤ Los Comuneros</li> </ul>	X		X	X	El nuevo Cabildo de Tzalarón es electo en diciembre por la Asamblea y deben gozar de la total confianza de los comuneros, los comités por su parte se



								encargan del área administrativa.
Creencias	X		Leyendas	X			X	<b>Walak tunkuri</b> Se trata de una mujer que lloraba sin cesar por la muerte de su amado esposo, una noche cuando la mujer lloraba se le apareció su esposo y ella apurada le hizo pasar y dio de comer, pero todo lo que comía se caía al piso, ya que no era humano, sino un fantasma con la garganta totalmente abierta Walak tunkuri.
Características Culturales	X		<ul style="list-style-type: none"><li>➤ El préstamo</li><li>➤ La minga familiar</li><li>➤ La Chala</li><li>➤ La Trilla</li><li>➤ El Jahuay</li><li>➤ La fiesta de los reyes magos</li><li>➤ La fiesta en honor a San Juan</li><li>➤ La Jocha</li><li>➤ Juego del Gallo</li></ul>	X	X	X	X	
Religión	X		Catolicismo Evangelismo	X			X	

Elaboradopor:KarenAndaluz



## 2.10. VARIABLES

### 2.10.1. Variable dependiente

- Procesos de reivindicación social

### 2.10.2. Variable independiente

- Presencia indígena

### 2.10.3. Operacionalización de variables dependiente e independiente

*Tabla 3 Operacionalización de variables dependiente e independiente*

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Variable independiente  Presencia indígena	según (Celis, ETNIAS, 2003) el término ‘indio’ surgió entre los españoles para distinguir globalmente, para agrupar de manera indiferenciada a los descendientes de los pobladores anteriores a su llegada y el indio fue una categoría social que se aplicó en todo el ámbito del sistema colonial español.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indígena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunidades</li> <li>• Idioma</li> <li>• Vestimenta</li> </ul>	<p><b>Técnica:</b> Encuestas</p> <p><b>Instrumentos:</b> Cuestionario.</p> <p><b>Técnica:</b> Revisión Hemerográfica.</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha Hemerográfica.</p>



<b>Variable dependiente</b>  Procesos de reivindicación social	Para (Ibarra, ¿Qué son los movimientos sociales?, 2004) Un movimiento social es una forma de acción colectiva, y la existencia de una acción colectiva implica la preexistencia de un conflicto, de una tensión que trata de resolver - haciéndolo visible, dándole dimensiones- esa acción colectiva.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Movimientos sociales</li><li>• Organización comunal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Número de movilizaciones realizadas</li><li>• Número de asambleas generadas</li><li>• Indicadores de migración</li><li>• Número de paros, huelgas en el periodo de investigación</li></ul>	<b>Técnica:</b> Entrevista <b>Instrumentos:</b> Guía de entrevistas.
--	--	---	--	---

Elaborado por: *Karen Andaluz*





## CAPITULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1. Método de investigación

##### 3.1.1. Método científico

Para la presente investigación fue necesario aplicar el método científico, mismo que permitió el estudio de los hechos de un fenómeno social. La investigación es algo que pueden hacer todas las personas en busca de la verdad, sin embargo, entre investigación e investigación científica existe diferencia, en palabras de (Tapia, 2013) la investigación científica es el método donde se emplea más tiempo y se utilizan instrumentos que les facilite llegar a la verdad de manera más segura y estable.

##### 3.1.2. Método Cuantitativo

El método cuantitativo se encargó de hacer mediciones para llegar a la verdad, a través de una serie de hipótesis, formulaciones y cuantificaciones numéricas, conocida como estadísticas.

##### 3.1.3. Método Cualitativo

Mediante este método se pudo conocer acerca de la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Chimborazo periodo 1990-2018. Todo esto mediante fundamentación teórica, así como se recolectó datos a partir de entrevistas a expertos en el tema.

La investigación ejecutada fue de carácter cualitativa, misma que estuvo orientada a revelar cuales son las características del tema investigado. Lo que nos permitió descubrir cómo se expuso la presencia del indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón.

##### 3.1.4. Método inductivo- deductivo

Técnicas que permitieron analizar (La presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón, periodo 1990-2018) donde, a partir de los resultados obtenidos se formuló conclusiones.



### 3.1.5. Documental bibliográfico

Esta pesquisa se basó en el análisis de documentos, libros, folletos, revistas, periódicos, artículos, tesis, monografías, etc. Por lo que fue necesario llevar una memoria, conocida como fichas hemerográficas, mismas que registran la información relevante de la noticia abordada (Tapia, 2013). Se analizaron los periódicos: El espectador, La Prensa, Los Andes, El Comercio y el Universo, periodo 1990-2018.

## 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

### 3.2.1. Según la finalidad

**Básica:** en la investigación, fue útil para diagnosticar y conocer los argumentos principales de la disciplina científica.

### 3.2.2. Según el alcance temporal

**Diacrónica:** el periodo estudiado fue 1990-2018. Por tanto, la evolución de la presencia indígena a partir de la interacción, se evidencio en los resultados.

### 3.2.3. Según la profundidad

**Explicativa:** se conoció las causas y avances del fenómeno estudiado.

### 3.2.4. Según la amplitud.

**Micro sociológico:** la investigación se ejecutó en la comunidad de Tzalarón, perteneciente a la parroquia de Punín, provincia de Chimborazo.

### 3.2.5. Según el carácter

**Cuantitativa:** para la obtención de resultados fue necesario la aplicación de 396 encuestas, universo total.

**Cualitativa:** la opinión de los pobladores fue necesaria para la redacción.



### 3.2.6. Según las fuentes

**Primarias y Secundarias:** la información de expertos, así como de documentos, se visualiza en los resultados de la investigación.

## 3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.3.1. Investigación no experimental

Esto, porque la problemática fue tratada en su contexto natural al no ser intencionalmente manipuladas las variables, es decir, se observó el fenómeno tal cual se expuso.

## 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

### 3.4.1. Población

Según (GADPPUNÍN, 2015) en el PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL, **Cuadro 2:** Descripción del asentamiento humano. Sostuvo que en la comunidad de Tzalarón residen 396 habitantes.

### 3.4.2. Muestra

**Comunidad de Tzalarón:** 396 habitantes (Universo total)

## 3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos en la presente investigación se utilizó las consiguientes técnicas con sus respectivos instrumentos.

### 3.5.1. Técnicas

#### 1. Encuesta

*Tabla 4 Encuesta en la comunidad de Tzalarón*

<b>Comunidad de Tzalarón</b>	396 habitantes
------------------------------	----------------

#### 2. Ficha Hemerográfica



Tabla 5 Ficha Hemerográfica

<b>Nombre del periódico:</b>
<b>Titular de la publicación:</b>
<b>Sección:</b>
<b>Edición:</b>
<b>Lugar:</b>
<b>Página:</b>
<b>Fecha:</b>

### 3. Entrevista

Tabla 6 Entrevista

<b>Experto</b>	<b>Área</b>
<b>José Ariuma Parco</b>	Comunicador Social Coordinador de interculturalidad en el GAD Municipal de Riobamba, Sociólogo.
<b>Carlos Moreno Arteaga</b>	Educador Popular Autodidacta con Formación en Historia y Pedagogía.

### 3.5.2. Instrumentos

1. Cuestionario de encuesta.
2. Ficha Hemerográfica
3. Guía de entrevistados

### 3.6. TÉCNICAS PARA PROCEDIMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para ejecutar el presente trabajo de investigación se utilizó gráficos estadísticos y tablas para el análisis y presentación de los resultados obtenidos en la indagación.

## CAPITULO IV

### 4. RESULTADOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

#### 4.1. Análisis e Interpretación de resultados

##### 4.1.1. Análisis de la encuesta

Tabulación, análisis e interpretación de las encuestas dirigidas a los habitantes de la comunidad de Tzalarón.

**Tamaño de la muestra:** 396 habitantes (Universo total)

**Pregunta 1:** ¿A partir del reconocimiento jurídico de Tzalarón en 1964, se fortaleció la identidad de la comunidad?

*Figura 1 Pregunta N° 1*



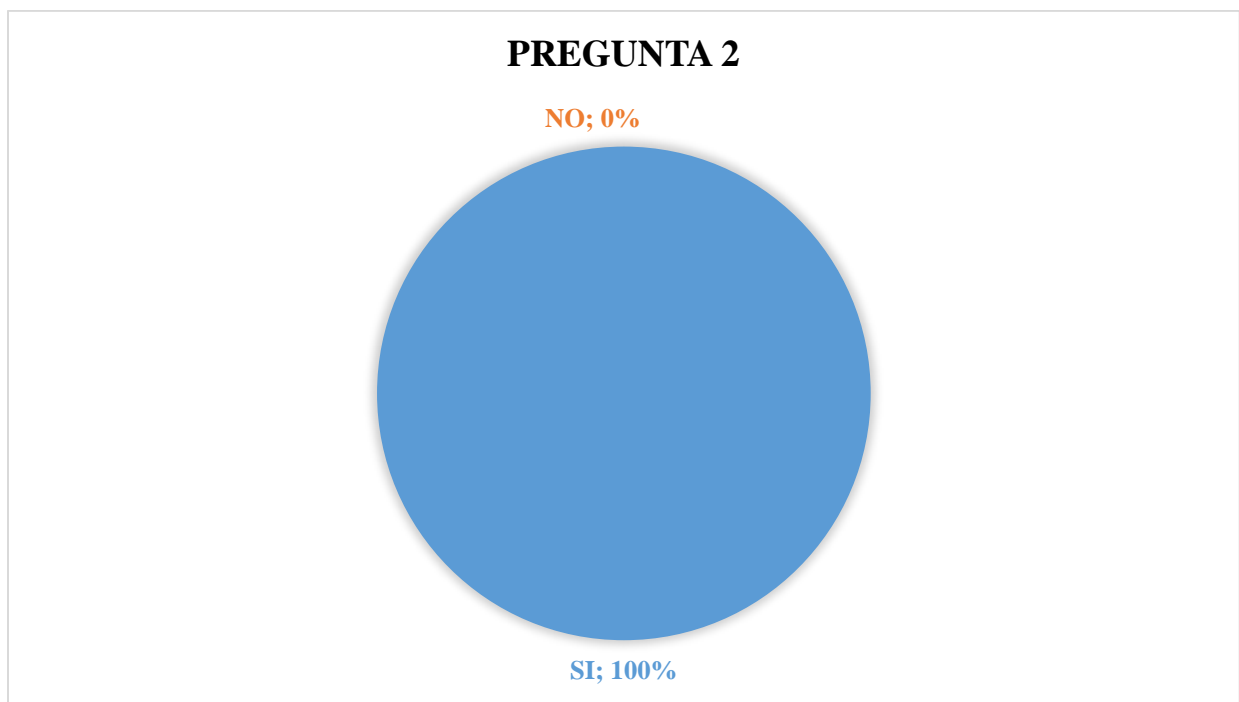
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 94% de la población si considera que se ha fortalecido la identidad de la comunidad desde su reconocimiento jurídico, mientras que el 6% considera que no se ha fortalecido la identidad, esto debido a que se ha mezcla de culturas.

**Interpretación:** Los habitantes de la comunidad de Tzalarón consideran que a partir del reconocimiento jurídico se ha fortalecido la identidad de la comunidad ya que se han visto fortalecidos como comuneros indígenas junto con sus avances, derechos y obligaciones.

**Pregunta 2: ¿La existencia de la Unidad Educativa ‘Dr. Ricardo Descalzi’ revaloriza la educación rural en la comunidad?**

Figura 2 Pregunta N° 2



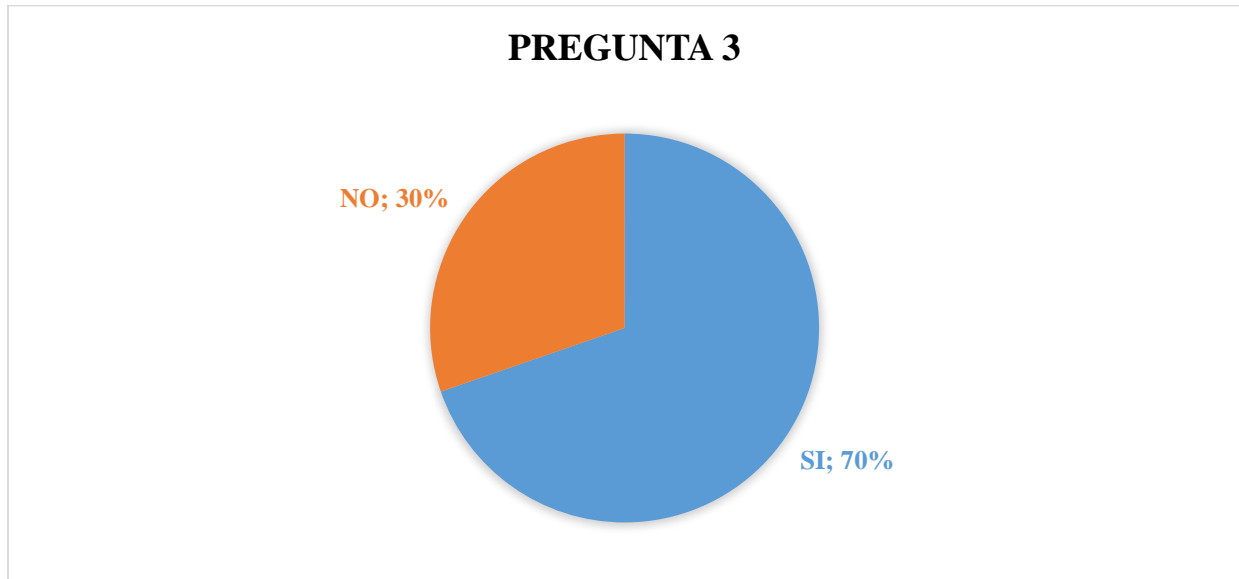
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 100% de la población considera que la existencia de la Unidad Educativa Ricardo Descalzi revaloriza la educación rural en la comunidad.

**Interpretación:** En la Unidad Educativa, a más de enseñar quichua, se otorga una beca a los estudiantes desde primero de bachillerato por lo que niños y jóvenes de comunidades vecinas acuden a la misma para su preparación.

### Pregunta 3: ¿El quichua se reivindica como idioma en las actuales generaciones?

Figura 3 Pregunta N° 3



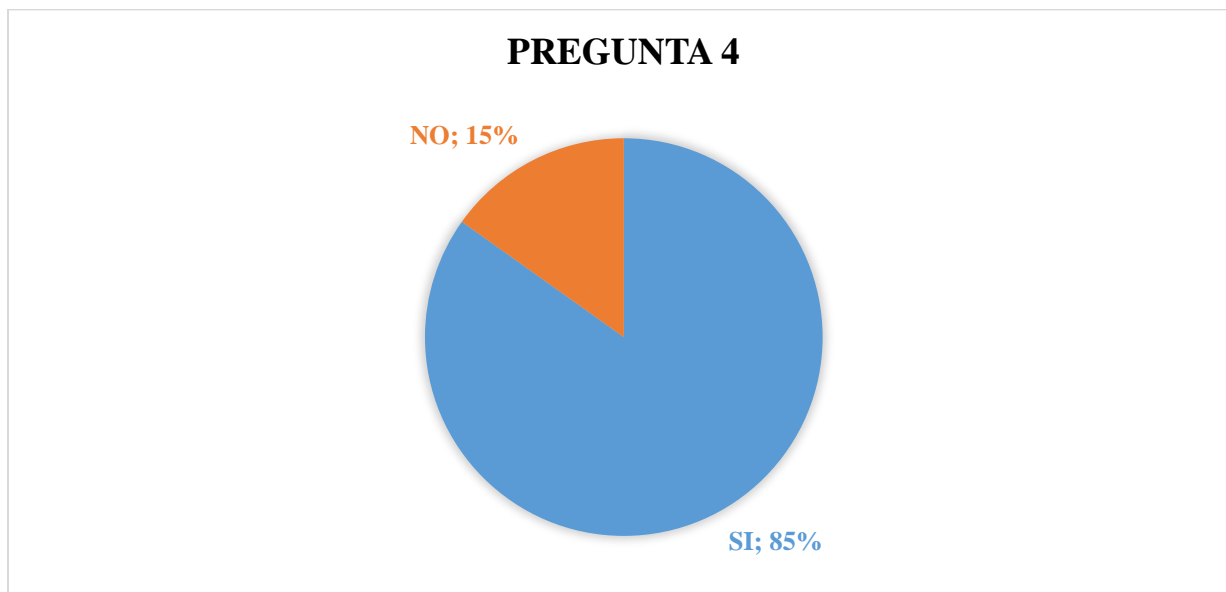
Elaborado por: Karen Andaluz

**Análisis:** El 70% de la población asegura que el quichua se reivindica en las actuales generaciones mientras que el 30% difiere con su mayoría, debido al gran número de migración, uso de la tecnología y aculturación de las nuevas generaciones.

**Interpretación:** El idioma quichua es la lengua nativa del pueblo indígena por lo que se sigue enseñando y practicando en las nuevas generaciones de Tzalarón, ya sea por herencia, comunicarse con sus padres o raíces.

**Pregunta 4: ¿La vestimenta tradicional de la comunidad simboliza, en su momento, demandas políticas?**

*Figura 4 Pregunta N° 4*



**Elaborado por:** Karen Andaluz

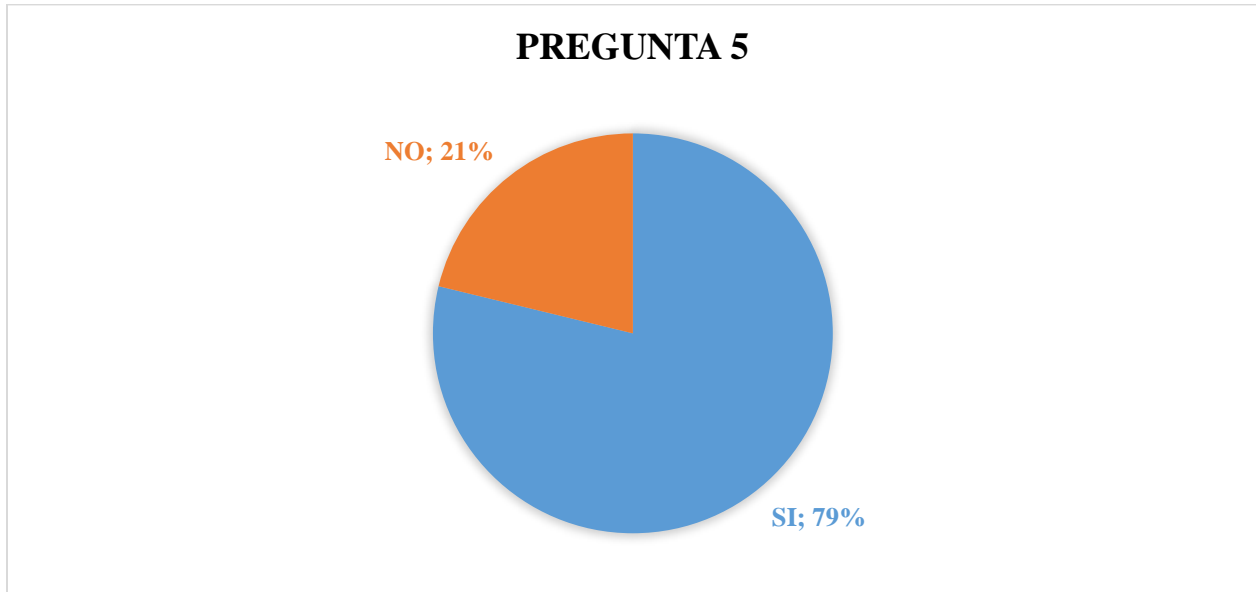
**Análisis:** El 85% de la comunidad de Tzalarón si considera que la vestimenta tradicional simboliza demandas políticas, mientras que el 15% no considera que la vestimenta sea un medio de representación.

**Interpretación:** Tzalarón al ser una comunidad indígena, a través de su vestimenta representa identidad, cultura y respeto por sus ancestros.



**Pregunta 5: ¿Las celebraciones ancestrales (Pawka Raymi, etc.) son formas de resistencia, frente a las costumbres y tradiciones mestizas?**

*Figura 5 Pregunta N° 5*



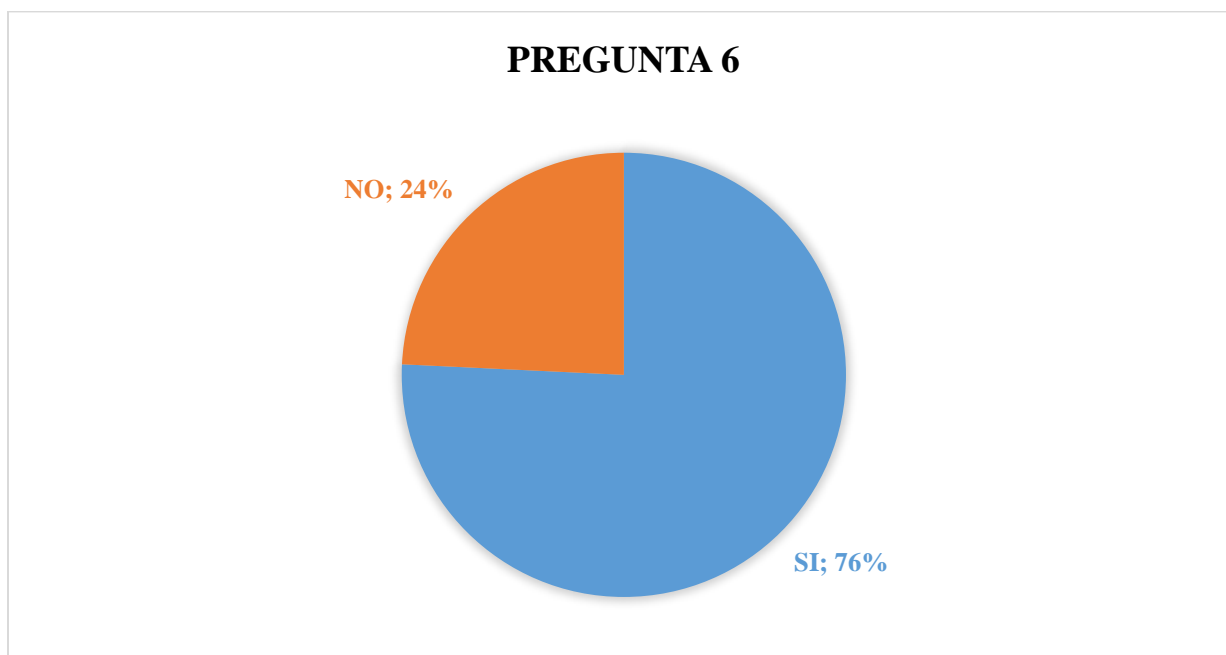
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 79% de los encuestados asegura que las celebraciones ancestrales son formas de resistencia frente a costumbres y tradiciones mestizas, mientras que el 21% sostiene que no son formas de resistencia, ya que dichas celebraciones son costumbres más no formas de resistencia.

**Interpretación:** En Tzalarón para dar gracias a la madre tierra se realiza la celebración del Pawka Raymi, así como la celebración del carnaval donde se práctica el trueque entre los comuneros y visitantes, mismos que sostienen, es una forma de reivindicarse.

**Pregunta 6: ¿La acción social se direcciona adecuadamente debido a la estructura de gobierno de la comunidad?**

Figura 6 Pregunta N° 6



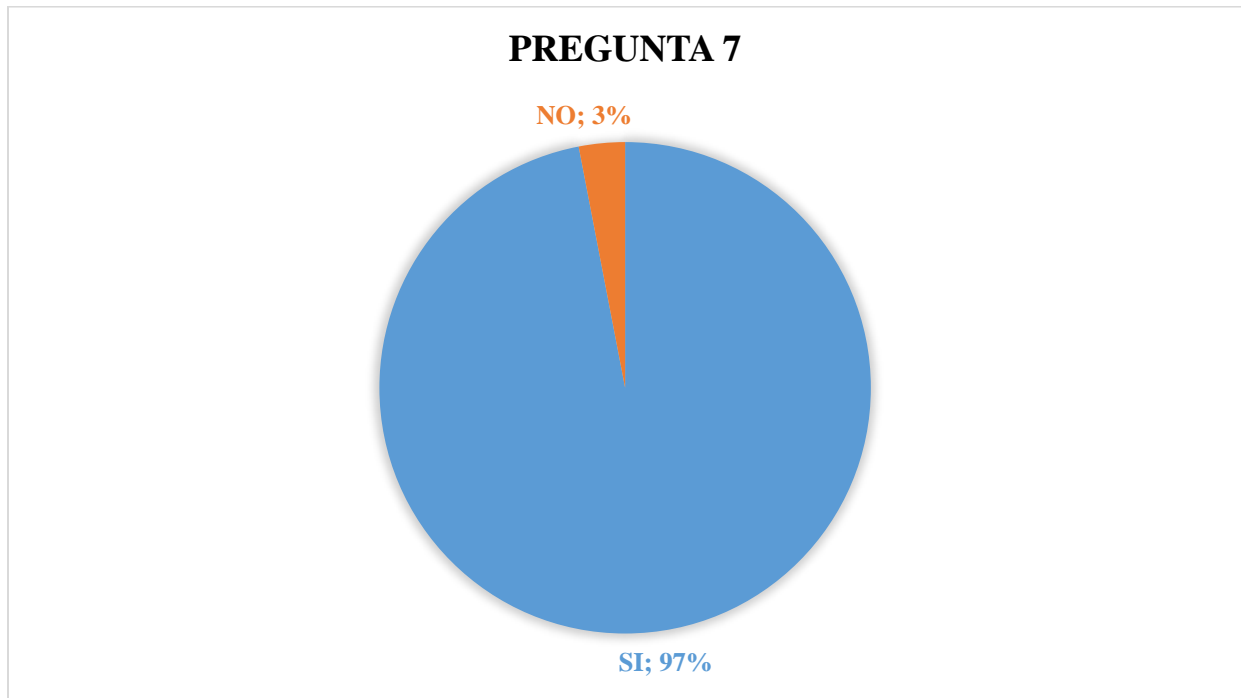
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 76% de los encuestados considera que, si se direcciona adecuadamente la acción social a través de la estructura de gobierno de la comunidad, mientras que el 24% sostienen que no, debido a que todavía existen necesidades en la localidad, como el agua para el consumo.

**Interpretación:** La Organización Comunal es un derecho de las comunidades que protege la Constitución del Ecuador, por tanto, las necesidades de la localidad de Tzalarón son atendidas por la misma, así como aseguran que es un ejemplo de unidad y sociabilidad.

**Pregunta 7: ¿La Feria Indígena de Tzalarón es un referente, y mantiene las raíces ancestrales de la localidad?**

Figura 7 Pregunta N° 7



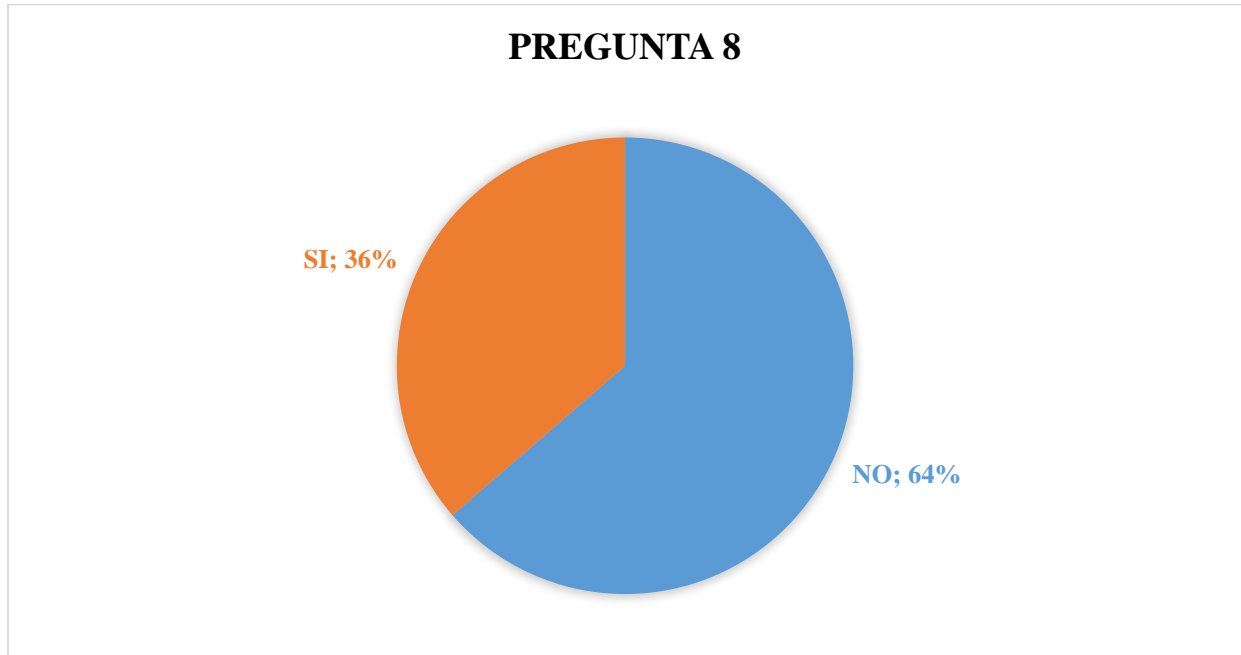
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 97% de los encuestados asegura que la Feria Indígena de Tzalarón es un referente y mantiene las raíces ancestrales, mientras que el 3% sostiene que no es un referente ya que no se práctica el trueque durante la misma y varios comerciantes han emigrado.

**Interpretación:** La Feria de Tzalarón es una herencia de sus antepasados, hasta la fecha se mantiene, es conocida nacional e internacionalmente, además de generar ingresos para la localidad, es la única feria rural, ciertos grupos mantienen el trueque y es administrada por gente de la localidad, donde se resalta la unión y colaboración de los comuneros.

**Pregunta 8: ¿El toque del Churo y la bocina se practican como instrumento de identidad indígena?**

*Figura 8 Pregunta N° 8*



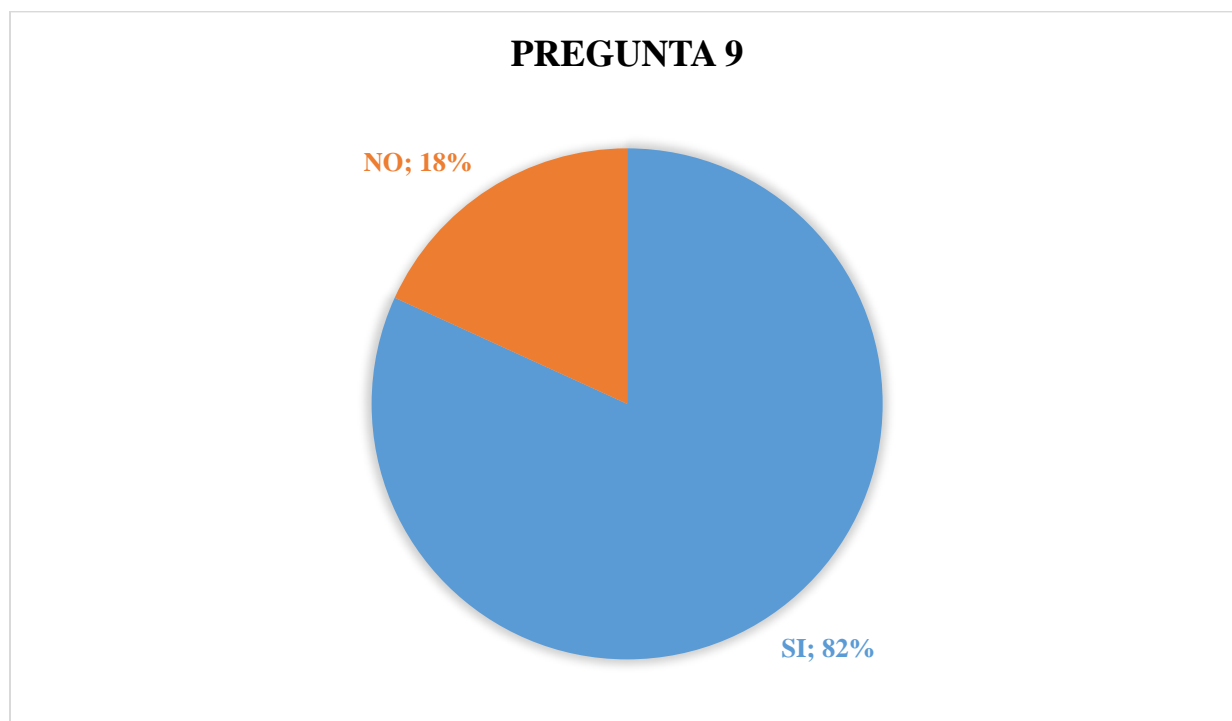
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 64% de la población asegura que el toque del churo y la bocina se practican como instrumento de identidad indígena, mientras que el 36% considera que no son instrumentos de identidad, ya que el perifoneo es más utilizado.

**Interpretación:** En la comunidad de Tzalarón se mantiene el toque de la bocina, más no del churo, sin embargo, solo se da en casos de peligro, asambleas y en festividades de la localidad.

**Pregunta 9: ¿Cree usted que las diferentes características culturales como: la minga familiar, la jocha, el jahuay, la trilla, etc. desaparecerán con las nuevas generaciones?**

Figura 9 Pregunta N° 9



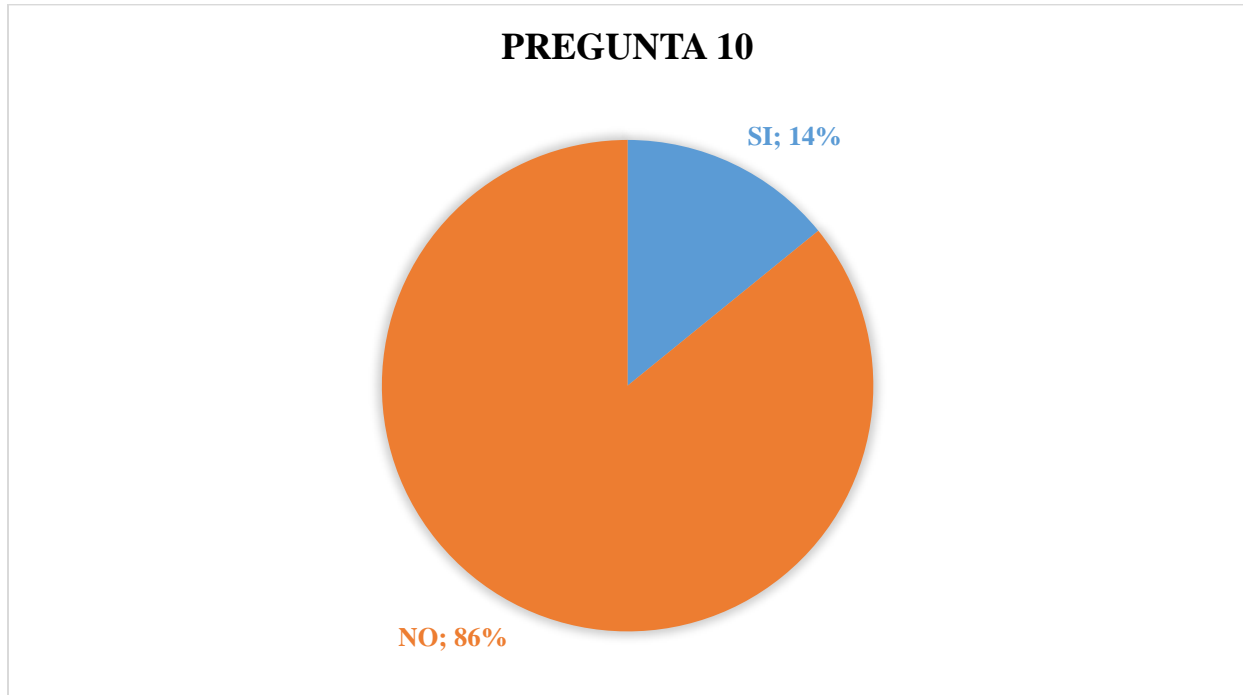
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 82% de los encuestados afirma que las diferentes características culturales como: la minga familiar, la jocha, el jahuay, la trilla, etc. desaparecerán con las nuevas generaciones, mientras que el 18% asegura que no se perderá ya que una de las obligaciones de las comunidades es acostumbrarse.

**Interpretación:** La tecnología, la migración, aculturación, falta de producción, pérdida de identidad, son varias de las razones por las que la mayoría de la comunidad asegura que se perderán las características de sus ancestros. Así como el poco interés que tienen los jóvenes por conocer y conservar su historia.

**Pregunta 10: ¿La existencia de movimientos sociales y políticos en Tzalarón, contribuyen a que se ejerza demandas sociales?**

*Figura 10 Pregunta N° 10*



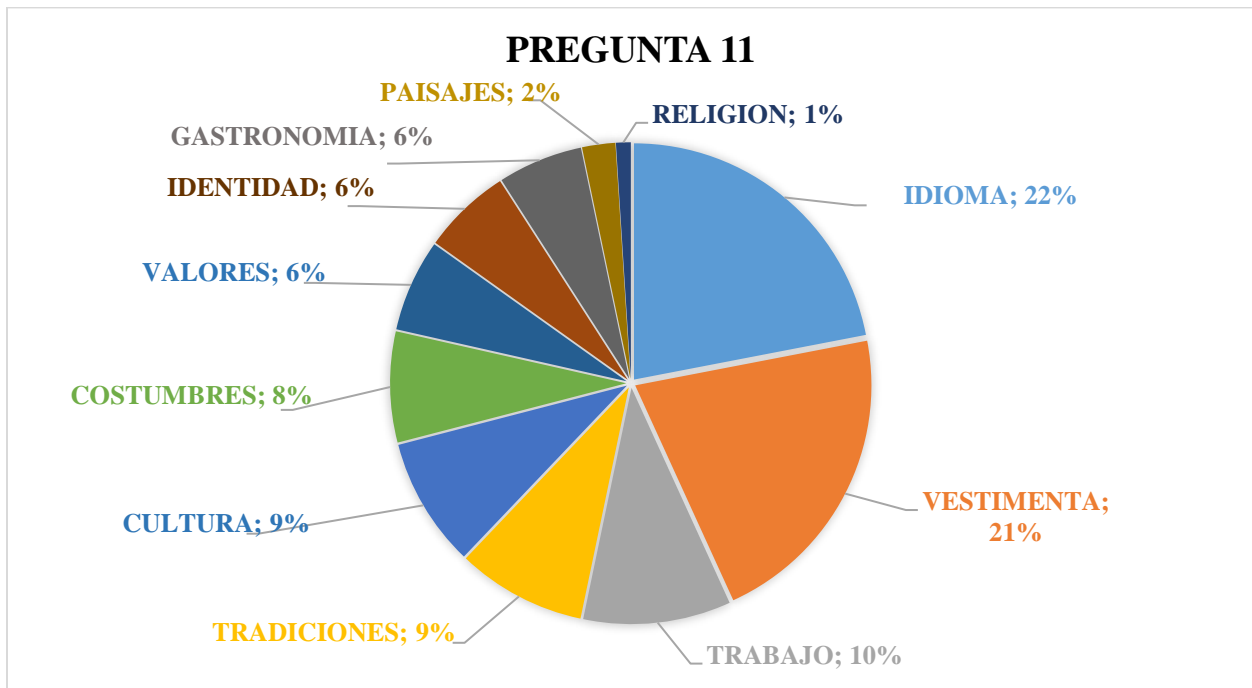
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** El 86% de la comunidad sostiene que la existencia de movimientos sociales y políticos en Tzalarón no contribuye a que se ejerza demandas sociales, mientras que el 14% asegura que la existencia de movimientos sociales si contribuye.

**Interpretación:** La existencia de movimientos sociales que representen las diferentes ideologías de los comuneros, facilita el avance de los mismos, así como los procesos de reivindicación. Sin embargo, en la comunidad de Tzalarón, solo existe el 'Proyecto Regional de Agua Potable Quilloto-Tzalarón' formado por 26 comunidades ahora 16. En cuanto a las demandas políticas y sociales de la localidad se solucionan mediante la Organización Comunal.

**Pregunta 11: ¿Puede identificar tres elementos del indígena que le hagan sentir orgulloso de su raza?**

Figura 11 Pregunta N° 12



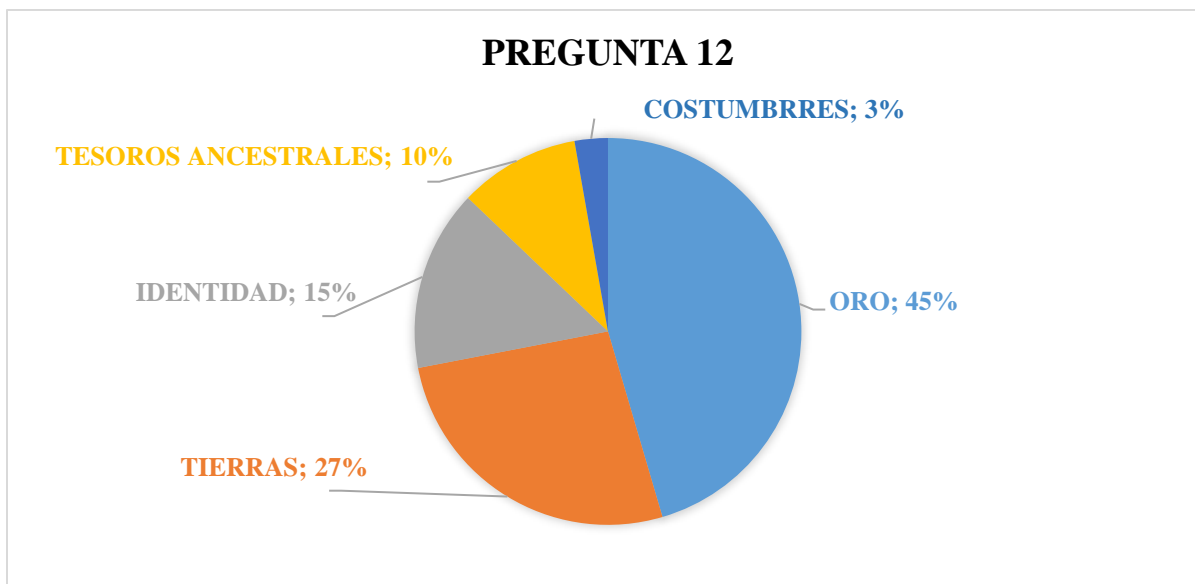
**Elaborado por:** Karen Andaluz

**Análisis:** De los 396 encuestados el 22% manifiesta que siente orgulloso de ser indígena por el idioma, el 21% de la vestimenta, el 10% de su forma de trabajo, el 9% por sus tradiciones y cultura, el 8% por sus costumbres, el 6% por sus valores, el 6% por su identidad, el 6% por la gastronomía, el 2% por sus paisajes y el 1% por su religión.

**Interpretación:** Del universo total de encuestados los tres principales elementos por los que se sienten orgullosos de ser indígenas son: el idioma, la vestimenta y su forma de trabajo. Resultados, que nos afirma que en la comunidad de Tzalarón se utiliza el quichua como lengua madre, la vestimenta tradicional simboliza el respeto por sus ancestros y el trabajo en minga es su filosofía de vida.

**Pregunta 12: Si tuviera la oportunidad de solicitar a los conquistadores algo de su propiedad que les fue robado, ¿qué sería?**

Figura 12 Pregunta N° 12



Elaborado por: Karen Andaluz

**Análisis:** El 45% de la comunidad de Tzalarón manifestó que le gustaría que se devolviese el oro, mientras que el 27% las tierras, el 15% la identidad de sus pueblos, y el 10% tesoros ancestrales.

**Interpretación:** A los pueblos indígenas, en la actualidad les gustaría recuperar el oro, tierras, identidad, tesoros ancestrales y costumbres que se les fue arrebatado durante la época de la conquista. Sin embargo, es importante destacar que la problemática debe ser tratada desde el interior de las comunidades.





#### 4.1.2. Análisis de las fichas hemerográficas

### El Espectador

*Tabla 7 Análisis de Fichas Hemerográfica. El espectador. Inauguración de colegio en Tzalarón*

**Nombre del periódico:** El Espectador  
**Titular de la publicación:** Inauguración de colegio en Tzalarón  
**Sección:** Noticias  
**Edición:** N°5.812  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 11  
**Fecha:** Miércoles 10 de febrero de 1993.

*Tabla 8 El Espectador. Comisión de asuntos indígenas sesiona hoy en Tzalarón*

**Nombre del periódico:** El Espectador  
**Titular de la publicación:** Comisión de asuntos indígenas sesiona hoy en Tzalarón  
**Sección:** A  
**Edición:** N°7.581  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** Portada  
**Fecha:** Viernes 18 de septiembre de 1998



*Tabla 9 EL Espectador. La visita de presidente Dr. Jamil Mahuad*

**Nombre del periódico:** El Espectador

**Titular de la publicación:** La visita de presidente Dr. Jamil Mahuad

**Sección:** Reportajes

**Edición:** N°7.801

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 2

**Fecha:** Miércoles 19 de mayo de 1999

*Tabla 10 El espectador. Exitosa inauguración del almuerzo Escolar en Tzalarón*

**Nombre del periódico:** El Espectador

**Titular de la publicación:** Exitosa inauguración del Almuerzo Escolar en Tzalarón.

**Sección:** Noticias

**Edición:** N°7.840

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 15

**Fecha:** Miércoles 30 de Junio de 1999



## La Prensa

*Tabla 11 La Prensa. Salaron requiere apertura de vía*

**Nombre del periódico:** La Prensa  
**Titular de la publicación:** Salarón requiere apertura de vía.  
**Sección:** A-Provincia  
**Edición:** N°1.993  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 3A  
**Fecha:** Miércoles 17 de junio de 1998

*Tabla 12 La Prensa. Vía Salaron-Basquitay requiere mantenimiento.*

**Nombre del periódico:** La Prensa  
**Titular de la publicación:** Vía Salarón- Basquitay requiere mantenimiento.  
**Sección:** A-Provincia  
**Edición:** N°2.023  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 3A  
**Fecha:** Jueves 16 de julio de 1998

*Tabla 13 La Prensa. Campesinos reclaman arreglo de la vía Tzalarón*



**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Campesinos reclaman arreglo de la vía Tzalarón-Basquitay.

**Sección:** A-Presencia Indígena.

**Edición:** N°2.034

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 8A

**Fecha:** Martes 28 de julio de 1998

*Tabla*

*14 La Prensa. Ejecución de proyecto "Quillоторo Tzalarón"*

**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Ejecución del Proyecto 'Quillоторo Tzalarón'

**Sección:** B-Boletines

**Edición:** N°2.078

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 5B

**Fecha:** Jueves 10 de septiembre de 1998

*Tabla 15 La Prensa. Tzalarón recibe a comisión de derechos indígenas*



**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Tzalarón recibe a Comisión de Derechos Indígenas.

**Sección:** A-Provincia

**Edición:** N°2.085

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 3A

**Fecha:** Jueves 17 de septiembre de 1998.

*Tabla 16 La Prensa. Tzalarón 3.000 indígenas presentaron sus pedidos*

**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Tzalarón: 3.000 indígenas presentaron sus pedidos.

**Sección:** A

**Edición:** N°2.087

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** Portada

**Fecha:** Sábado 19 de septiembre de 1998

*Tabla 17 La Prensa. Vía a Tzalarón requiere mantenimiento*



**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Vía a Tzalarón requiere mantenimiento.

**Sección:** A-Provincia

**Edición:** N 2.110

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 3A

**Fecha:** Lunes 12 de octubre de 1998

*Tabla 18 La Prensa. Tzalarón el agua es lo primordial*

**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Tzalarón: el agua es lo primordial.

**Sección:** A-Provincia

**Edición:** N°2.197

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 3A

**Fecha:** domingo 10 de enero de 1999

*Tabla 19 La Prensa. Proyecto Quillotero podría ser terminado este año*



**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Proyecto Quillоторo podría ser terminado este año.

**Sección:** A-Provincia

**Edición:** N°2.225

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 3A

**Fecha:** sábado 6 de febrero de 1999.

*Tabla 20 La Prensa. El adoquinamiento de la plaza en Tzalarón es una realidad*

**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** El adoquina miento de plaza en Tzalarón es una realidad.

**Sección:** A-Presencia indígena

**Edición:** N°2.230

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 8A

**Fecha:** viernes 5 de marzo de 1999.

*Tabla 21*

*La Prensa. Tzalarón se prepara para recibir a Jamil*

**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** Tzalarón se prepara para recibir a Jamil.

**Sección:** A-Provincia

**Edición:** N°2.315

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 11A

**Fecha:** Lunes 10 de mayo de 1999.

*Tabla 22 La Prensa. Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón*



**Nombre del periódico:** La Prensa  
**Titular de la publicación:** Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón.  
**Sección:** B-Boletines.  
**Edición:** N°2.366  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 6B  
**Fecha:** Miércoles 30 de junio de 1999.

*Tabla 23 La Prensa. Proyectos Quilloto-Tzalarón y Jatumpamba recibirán recursos*

**Nombre del periódico:** La Prensa  
**Titular de la publicación:** Proyectos Quilloto-Tzalarón y Jatumpamba recibirán recursos.  
**Sección:** B-Boletines.  
**Edición:** N°2.973  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 6B  
**Fecha:** Miércoles 07 de marzo de 2001.

*Tabla 24 La Prensa. Lucio Gutiérrez estuvo en los páramos de Tzalarón*

**Nombre del periódico:** La Prensa  
**Titular de la publicación:** Lucio Gutiérrez estuvo en los páramos de Tzalarón.  
**Sección:** 3A- Actualidad.  
**Edición:** N°3.661  
**Lugar:** Riobamba-Ecuador  
**Página:** 3A  
**Fecha:** Jueves 06 de marzo de 2003

*Tabla 25 La Prensa. 25 comunidades de Tzalarón piden justicia*





**Nombre del periódico:** La Prensa

**Titular de la publicación:** 25 comunidades de Tzalarón piden justicia.

**Sección:** A-Crónica

**Edición:** N°3.996

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** Contraportada

**Fecha:** Viernes 30 de enero de 2004

## Los Andes

Tabla 26 Los Andes, Wilson Lozano cumplió con éxito gestiones en favor del proyecto de agua "Quillotoro-Tzalarón"



**Nombre del periódico:** Los Andes

**Titular de la publicación:** Wilson Lozano cumplió con éxito gestiones en favor del proyecto de agua ‘Quillotoro-Tzalarón’

**Sección:** B-Chimborazo

**Edición:** N°387

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 5B

**Fecha:** martes 27 de octubre de 1998.

*Tabla 27 Los Andes. Reiniciaron trabajos de agua potable Quillotoro-Tzalarón*

**Nombre del periódico:** Los Andes

**Titular de la publicación:** Reiniciaron trabajos de agua potable Quillotoro-Tzalarón.

**Sección:** A-Portada

**Edición:** N°409

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** Portada

**Fecha:** miércoles 20 de enero de 1999.

*Tabla 28 Los Andes. Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón*

**Nombre del periódico:** Los Andes

**Titular de la publicación:** Inauguración del almuerzo escolar en Tzalarón.

**Sección:** A-Varios

**Edición:** N°568

**Lugar:** Riobamba-Ecuador

**Página:** 8A

**Fecha:** Miércoles 30 de junio de 1999



#### 4.1.2.1. Interpretación de las fichas Hemerográfica

Tabla 29 Interpretación de las fichas Hemerográfica

Fichas Hemerográficas		
En las noticias abordadas durante el periodo 1990-2018, se pudo evidenciar la presencia indígena de Tzalarón a través de escenarios como:		
<b>EL ESPECTADOR</b>	<b>LA PRENSA</b>	<b>LOS ANDES</b>
<b>1993</b> Inauguración del colegio nacional Ricardo Descalzi.	<b>1998</b> Gestión desde 1992, para la apertura de la vía Salarón-Punín.	<b>1998</b> Firma de convenio para la obtención de materiales para el



**1998** Comisión de Asuntos Indígenas y otras Etnias sesionan en Tzalarón para dar un giro a la forma de trabajo.

**1999** Expresidente Dr. Jamil Mahuad, entregó recursos para finalizar proyecto de Agua Potable Quilloto-Tzalarón.

**1999** Inauguración del Programa Nacional del Almuerzo Escolar, región central.

**1998** Varias comunidades de Tzalarón rinde homenaje al desaparecido líder indígena, Pedro Valla.

**1998** 3.000 pobladores presentaron sus pedidos a la Comisión de Derechos Indígenas del Congreso Nacional.

**1999** Adoquinamiento del patio de la casa comunal de Tzalarón.

**1999** Organización de 25 comunidades para ser parte de la mano de obra en el proyecto Quilloto-Tzalarón.

**2003** Inauguración del proyecto de Agua Potable Quilloto-Tzalarón por parte del Ex presidente Lucio Gutiérrez, comuneros laboraron en minga durante 12 años.

proyecto Quilloto-Tzalarón con presencia de 25 comunidades beneficiarias.

**1999** Inauguración del Programa Almuerzo Escolar.



### 4.1.3. Análisis entrevistas

#### ENTREVISTA EXPERTO

**Nombre:** Ariuma José Parco

**Cargo:** Comunicador Social-Coordinador de interculturalidad en el GAD Municipal de Riobamba, Sociólogo.

*Tabla 30 Análisis de entrevista a sociólogo Ariuma José Parco*

PREGUNTAS	RESPUESTAS
<p><b>1. ¿Qué entiende por indigenismo?</b></p>	<p>Es una corriente que representa el pensamiento y conocimiento de los pueblos y nacionalidades indígenas del continente. Sin embargo, se ha visto al indígena como alguien pobre y por ser pobre se debe adaptar al desarrollo occidental, este sustento llevó al indígena a la auto identificación y la autodeterminación campesina. Por otra parte, en el Ecuador, Chimborazo en el siglo XVIII de la mano de Fernando Daquilema se desarrollaba una economía propia, lo que fue visto como algo antagónico al crecimiento del estado, con ese criterio de que gracias a España los pueblos indígenas conocen a Dios y el cristianismo, dando origen a la corriente teológica cristiano. Desde ese matiz estás son las dos aristas que se manejan desde el indigenismo.</p>
<p><b>2. ¿Conoce la diferencia entre ‘indigenismo científico’ e ‘indigenismo político’?</b></p>	<p>La corriente del indigenismo se dividió en dos bases en los últimos años de 1940, estas son: ‘‘indigenismo intelectual’’ e ‘‘indigenismo político cultural’’. El indigenismo intelectual fue desarrollado por las nuevas civilizaciones de la modernidad, que sostenían que el indígena debía integrarse al sistema de progreso, así como también se fue desarrollando un concepto de liberación por representación del estado y a su vez fue un mecanismo de invisibilización. Es decir, el indigenismo intelectual se fue desarrollando con características protectoras, civilizadoras, y etnologías con la visión de enlazar al indígena con el estado. Mientras que el indigenismo político cultural sus principios se desarrollan en la libertad y participación de las nacionalidades y pueblos indígenas. Nacen los movimientos sociales-políticos, como precursor el movimiento MNR</p>



	<p>de Bolivia, donde la visión política era ver esa integración de todos los pueblos indígenas al ser tomados en cuenta y considerados, luego en Perú con José Carlos Mariátegui que desarrolló toda una política de izquierda, misma que se refleja en la izquierda de Latinoamérica. Es decir que los dos tipos de indigenismo no han sido nacidos desde los pueblos y nacionalidades, sino más bien desde el gobierno, un sector mestizo y criollo acorde a su realidad, intelectual, cultural, política y académica con el ánimo de representar y manejar un discurso en nombre de los pueblos indígenas.</p>
<b>3. ¿Qué es la reivindicación indígena?</b>	<p>La reivindicación se ha desarrollado desde la cosmovisión indígena. La reivindicación indígena se ve en varios aspectos como la recuperación del idioma quechua como lengua materna, que el mismo sea un articulador, el desarrollo del pensamiento de ideas de teorías como el planteamiento de la interculturalidad, la recuperación de la sabiduría ancestral de los pueblos y nacionalidades como ciencia, así mismo la autodeterminación de las comunidades. Estos elementos van marcando una cuestión de identidad donde cada cultura debe ir apropiándose de su diversidad.</p>
<b>4. ¿En qué escenarios se encuentra la presencia indígena?</b>	<p>En este momento hay un escenario de stand by, ya que los pueblos se han ido modificando, incluso adoptando ciertos discursos diferentes de su ideología, esto fue incurriendo en el desarrollo del mismo, lo que ha generado una disputa muy fuerte entre la corriente de las izquierdas del marxismo y la izquierda de los sectores más populares del sector cristiano. Por otro lado, se ha dado que funcionarios indígenas se acoplen al sistema estructural de poder jerárquico lo que ha hecho que se limite esta versión de discusión epistemológica, y con ella la posibilidad de crecimiento económico con una visión lógico-comunitaria y diversa. Es por ello que se ha quedado en stand by la corriente indígena, causando enfrentamientos.</p>
<b>5. ¿Cómo se fortalece la identidad de una comunidad?</b>	<p>A través de los principales elementos que son las instituciones a las que llamamos mingas o trabajo comunitario, el pensamiento colectivo, la solidaridad, la conservación de la indumentaria, la esencia misma de la sabiduría ancestral, elementos que son parte de los pueblos indígenas por eso de habla de una pluralidad.</p>
<b>6. ¿En las actuales generaciones existe interés por defender y seguir con la memoria de sus raíces?</b>	<p>Si, aunque hay intereses diferentes ya que la juventud se está desarrollando en el campo económico de comercio, sin la necesidad de generar ingresos porque cuentan con la solvencia económica. Por otro lado, se ha visto que el tema de la migración se ha visto superada, ya que las personas vuelven a sus lugares de residencia en los pueblos, desde esa perspectiva hay un efecto en los jóvenes de difundir su lengua, indumentaria, conocimiento, pensamiento manteniendo esa esencia cultural de crianza, por lo que van asimilando y acoplando en relación con la sociedad occidental.</p>
<b>7. ¿Es necesaria la existencia de</b>	<p>Si es necesario, desde tiempos inmemorables se ha visto la cuestión de organización, por eso en quichua se llama ayllu o llacta a la comunidad, pues esta ha sido la forma de organizar y de ver el mecanismo de crecimiento en las</p>



<p><b>movimientos sociales en las comunidades, externamente de su organización, para que se ejerza demandas sociales y políticas?</b></p>	<p>comunidades con los cabildos. Es necesaria una auto organización para ir auto regulando el comportamiento de la sociedad comunitaria, así como exigir los derechos como ciudadanos ecuatorianos e ir desarrollando esa comprensión comunitaria positiva, en ese sentido todas las comunidades están organizadas en ese orden o ya sea con las diferentes corrientes del indigenismo. Las autoridades como principales representantes de las comunidades deben velar por el desarrollo e inclusión de la misma.</p>
<p><b>8. ¿En la actualidad, ha cambiado el principio del indigenismo en la filosofía de varios movimientos sociales?</b></p>	<p>Sí, todo es cambiante por lo tanto los pueblos indígenas ahora no están como en los años 70-80, los discursos políticos e ideológicos, han sido cambiantes, varios líderes actuales no sean dado cuenta que estamos en nuevos ciclos o tiempos de necesidades, por ejemplo, en los años 70 la necesidad principal era el acceso a las tierras lo que dio paso a la explotación, pero ya en los años del siglo XXI la tenencia de tierras llevó a la adjudicación del Instituto de tierras. Por otra parte, las organizaciones se encuentran en un dilema de resquebrajamiento porque hay un pensamiento crítico, hay distintas ideologías y eso muchas veces llega a fusionar y otras salen del proyecto político que se maneja en los movimientos indígenas. Las luchas en la actualidad son muy distintas donde se debe cambiar a un mecanismo integral desde las comunidades con la particularidad de interculturalidad e indigenismo.</p>
<p><b>9. El objetivo de varios líderes fue formar un estado donde exista: Igualdad de derechos, sea plurinacional y tenga una nueva democracia participativa. ¿Qué hace falta para conseguirlo?</b></p>	<p>Para que esto sea posible hace falta que las comunidades indígenas se empoderen, así como los pueblos montubios y afro ecuatorianos con la capacidad de comprender qué es el estado y porqué a lo largo de los años no ha existido la participación desde la institucionalidad, es importante ver cuántos están informados, educados en diferentes temas para que se efectúe esa participación, caso contrario se han quedado como conceptos teóricos y en la praxis de la sociedad no se ha desarrollado. Sin embargo, cuando el ciudadano no tiene el poder del conocimiento no se puede considerar en la misma igualdad ante el estado o cualquier institución, instancias públicas y privadas por ende se debe fomentar la cultura de la información, investigación, lectura, y también la socialización en cada comunidad en cada sector, solamente cuando haya esa igualdad de trato podríamos hablar de una participación, en el caso de democratización el estado debe ser el mayor referente democrático. Estos temas son los que se deben trabajar más a fondo por lo que en este nivel se ve que el estado no le pertenece al grupo de los indígenas se ve que es formado y dirigido solo para un grupo de elite político o empresarial. Otro tema del que hay que hablar es que muchas veces la comunidad indígena ve al estado como una cuestión de represor una cuestión de paternalismo que simplemente hay que destituir y eso no le permite ver a los pueblos que también se debe aportar desde diferentes ámbitos ya sean económicos, políticos, sociales,</p>



	así como no hay una correspondencia de parte del estado en cuanto a participación con los pueblos y nacionalidades indígenas.
<b>10. ¿Cuál es el trabajo de un líder indígena?</b>	Actualmente se ha perdido ese liderazgo tanto en comunidades, dirigentes, organizaciones sociales, parroquiales, provinciales y cantonales, se está dirigiendo desde una visión de potencializar su candidatura para una autoridad o dignidad y esto va mermando ese liderazgo de una visión social, una visión cognitiva de un proyecto de vida para los pueblos, lo que ha causado una fragmentación dentro de las comunidades indígenas, en este caso hay que retomar el porqué de su trabajo como líderes y también hay que ir formando nuevos líderes para otra generación con el pensamiento de promover, de orientar, de ayudar, enseñar y ser uno más de su comunidad.

## ENTREVISTA EDUCADOR POPULAR

**Nombre:** Carlos Moreno Arteaga





**Cargo:** Educador Popular Autodidacta con Formación en Historia y Pedagogía.

*Tabla 31 Análisis de entrevista a Activista Carlos Moreno Arteaga*

PREGUNTAS	RESPUESTAS
<b>1. ¿Qué entiende por indigenismo?</b>	El indigenismo es una corriente sociológica y antropológica que pretendió estudiar todo lo que es el mundo indígena, es una corriente que se estableció sobre todo en América Latina que se expresó en todas las áreas de cultura, literatura, sociología, simbología y también en la política, no solamente en las últimas décadas sino desde inicios del siglo anterior con temas de la pesia indigenista o la literatura, donde ser reflejaba como era la vida o necesidad de la población indígena en nuestro país.
<b>2. ¿Conoce la diferencia entre ‘indigenismo científico’ e ‘indigenismo político’?</b>	Tiene que ver con el estudio netamente científico, es decir debe ser de carácter comprobado, ordenado, más sistemático en lo que son las realidades del pueblo indígena, las condiciones en las que ha vivido, las razones por las cuales se ha mantenido estas situaciones de opresión y de explotación, es decir, un estudio adecuado. Y el tema del indigenismo político seguramente tendrá que ver con asumir esa condición étnica, pero para intereses de carácter político y partidario, a veces para una reivindicación de carácter étnico, de carácter identitario expresarlo ya sea a través de movimientos políticos o ya sea a través de las luchas sociales para conseguir que los estados sean incluyentes y acojan a la población indígena.
<b>3. ¿Qué es la reivindicación indígena?</b>	Es importante primero identificar que es indígena, en un diccionario el significado de indígena es nativo del lugar, es decir todos seríamos indígenas, pero en la sociología no significa solamente ser nativo del lugar, sino que tiene una relación de opresión de parte de una cultura que se considera superior, entonces para ser indígena tienen elementos de identidad propios nativos por haber nacido en un sector que esta subyugado hacia una cultura que impone sus pautas, que oprime, que explota. Por lo que la reivindicación indígena parte de varios elementos que son la liberación e independencia de la economía, otro tipo de reivindicación es de carácter étnica, que se reconozcan sus particularidades como el idioma, vestimenta, sabiduría, cultura en general, y las reivindicaciones de carácter político, es decir, sentirse representados en igualdad de condiciones ante todos los órganos del poder político, económico, social y cultural.
<b>4. ¿En qué escenarios se encuentra la presencia indígena?</b>	La presencia indígena se encuentra en distintos escenarios del estado, cultura, política, arte, etc. Aunque los avances han permitido que se vaya visibilizando al indígena también hay un retroceso en el tema ya que varios elementos han hecho que las comunidades se distancien de una u otra forma. La opción más acertada es que los pueblos y nacionalidades indígenas se empoderen de su origen e identidad, tanto las antiguas generaciones como las actuales.



<b>5. ¿Cómo se fortalece la identidad de una comunidad?</b>	La identidad se fortalece inicialmente con el reconocimiento de saber quiénes somos, es decir de hacer una revisión de carácter histórico de su origen, hacer una identificación de las cosas que les une actualmente como ámbitos de la cultura, investigación, alimentación y saber que se tiene objetivos para el futuro. Entonces conozco de donde provengo, como estoy y tengo claro a donde voy. Basándonos en las reivindicaciones se debe pensar en el futuro porque no hay que hablar ni pensar en una regresión al pasado.
<b>6. ¿En las actuales generaciones existe interés por defender y seguir con la memoria de sus raíces?</b>	Un porcentaje minoritario por razones explicables, me refiero a la misma condición socioeconómica en la que viven muchas comunidades indígenas, es decir, la primera preocupación o necesidad que tiene cualquier ser humano es la de sobrevivencia, el tema de generar o tener recursos para el acceso a la alimentación, vestimenta, seguridad social, salud, educación, etc. Y como esta primera preocupación no está resuelta, sigue siendo una prioridad por lo que el carácter étnico se va olvidando ya que la condición socioeconómica es un determinante para fortalecer la identidad o a su vez todo lo contrario, desaparecer. Por otro lado, hay experiencias interesantes de gente que está intentando reivindicar su origen étnico.
<b>7. ¿Es necesaria la existencia de movimientos sociales en las comunidades, externamente de su organización, para que se ejerza demandas sociales y políticas?</b>	Es fundamental, partiendo de lo que son sus organizaciones naturales, nos referimos a los cabildos, que es la organización más antigua y ahora la organización tradicional que fue impuesta por la colonia, pero la que más funciona en la comunidad es el cabido, entonces es importante el fortalecimiento del cabildo que ahora hasta la constitución lo reconoce como gobierno comunitario, al hablar de gobierno comunitario se habla de la posibilidad de administrar justicia en la comunidad. Al interior también se debe fortalecer otro tipo de organizaciones como las parroquias, organizaciones de segundo grado, así como los sectores que conviven al interior de una comunidad, hombres, niños, mujeres, productores, etc. A más de fomentar la cultura y el deporte ya que les va a permitir tener exigencia de sus derechos a instituciones del estado, pública, privadas y comunitarias. Las demandas fomentan el progreso del desarrollo de una sociedad.
<b>8. ¿En la actualidad, ha cambiado el principio del indigenismo en la filosofía de varios</b>	Hay que pensar que el mundo indígena no es un mundo uniforme mono político, sino que es súper diverso por lo que es lógico que cambie, las ideas nacen de actores sociales que viven en una realidad socioeconómica muy particular. Siendo que en los últimos años esta realidad ha cambiado, también van cambiando las ideas, entonces lo que eran reivindicaciones en los años 40, 60. 90, y en la actualidad, no es lo mismo. No se debe satanizar el tema de cambio ya que el fundamento del espíritu de organización se mantiene, si bien es cierto el tema de identidad cultural los une totalmente, también hay otros elementos que los van separando como son la religión, politiquería, etc. Ser indígena no



<b>movimientos sociales?</b>	significa que sea pobre o que los movimientos indigenistas obligadamente deben ser de izquierda, el cambio no está garantizado en los genes ni en la sangre sino por la conciencia.
<b>9. El objetivo de varios líderes, fue formar un estado donde exista: Igualdad de derechos, sea plurinacional y tenga una nueva democracia participativa. ¿Qué hace falta para conseguirlo?</b>	Esta es una aspiración al tema de la constitución donde haya un estado de carácter plurinacional, sin embargo, la constitución determina el carácter del estado. No se puede construir un estado de esas características si no has cambiado lo que generó la constitución que fue la explotación de la gente para mejorar la economía del mismo, entonces se debe tratar de cambiar el tema de carácter económico, el racismo, la discriminación que son productos de ese estado. Entonces esa aspiración de un estado plurinacional de justicia, derechos y democracia todavía está muy lejos de formar a pesar de los avances que se han conseguido sigue siendo un sueño, pero lo primero que hay que cambiar es la estructura económica.
<b>10. ¿Cuál es el trabajo de un líder indígena?</b>	Lo principal que debería tener un líder indígena es la lealtad a su gente porque maneja la confianza ya sea por voto o representación, lo segundo es la honestidad, no entendido desde el ‘Ama Shua’ sino la honestidad en su expresión más amplia en decir la verdad, ser honesto, honrado y todas las características que encierran, la otra es que debe prepararse, ahora hay mejor posibilidad de que un líder se prepare ya sea a través de la auto educación, investigación , escuelas de formación, a través de redes, etc. Pero tiene que prepararse para que tener información clara en la gestión de reclamos que pueda hacer su comunidad

#### 4.1.3. Tabla de coincidencias y diferencias

A. Ariuma José Parco (SOCIÓLOGO)

B. Carlos Moreno Arteaga (EDUCADOR POPULAR)



Tabla 32 Coincidencias y diferencias entre los entrevistadores

TABLA DE COINCIDENCIAS Y DIFERENCIAS		
COINCIDENCIAS		DIFERENCIAS
<p><b>A.</b> Corriente que representa el pensamiento y conocimiento de los pueblos y nacionalidades.</p> <p><b>B.</b> Corriente que estudia todo el mundo indígena.</p>	<p><b>1. Indigenismo</b></p>	<p><b>A.</b> El indígena era visto como alguien pobre, esto llevó al indígena al auto identificación y autodeterminación campesina.</p> <p><b>B.</b> Refleja cómo es la vida o necesidad del pueblo indígena.</p>
<p><b>A.</b> Indigenismo político cultural (principios de libertad, participación e integración)</p> <p><b>B.</b> Indigenismo político (intereses de carácter étnico, político y partidario)</p>	<p><b>2. Diferencia entre ‘indigenismo científico’ e ‘indigenismo político’</b></p>	<p><b>A.</b> Indigenismo intelectual (desarrollado por las nuevas civilizaciones de la modernidad, características protectoras, civilizadoras, enlazar al indígena con el estado)</p> <p><b>B.</b> Indigenismo científico (realidades del pueblo indígena, situaciones de opresión y explotación)</p>
<p><b>A.</b> Elementos que van marcando su identidad donde cada cultura debe ir apropiándose de su diversidad.</p> <p><b>B.</b> Elementos como la independencia económica, étnicos, sentirse representados en igualdad de condiciones.</p>	<p><b>3. Reivindicación indígena</b></p>	<p><b>A.</b> Se ha desarrollado desde la cosmovisión indígena.</p> <p><b>B.</b> Tiene una relación de opresión por parte de una cultura que se cree superior</p>
<p><b>A.</b> Hay un escenario de Standby, dadas las diferentes ideologías de izquierdas (marxismo-sector cristiano)</p> <p><b>B.</b> Retroceso en el tema, varios elementos han hecho que las comunidades se distancien.</p>	<p><b>4. Presencia indígena</b></p>	<p><b>A.</b> Funcionarios indígenas se han acoplado al sistema estructural jerárquico, ha disminuido la posibilidad de crecimiento con visión comunitaria.</p> <p><b>B.</b> Empoderamiento de los pueblos y nacionalidades indígenas, antiguas y nuevas generaciones.</p>
<p><b>A.</b> Elementos que son parte de los pueblos indígenas, pluralidad.</p>	<p><b>5. Identidad de una comunidad</b></p>	<p><b>A.</b> A través de la esencia misma de la sabiduría ancestral.</p> <p><b>B.</b> Reconocimiento de saber quiénes somos, cómo estoy y hacia dónde vamos.</p>



<p><b>B.</b> Elementos que los une, cultural, alimentación, e investigación.</p>		
<p><b>A.</b> Los jóvenes difunden sus raíces manteniendo esa cultura de crianza. <b>B.</b> Hay jóvenes que intentan reivindicar su origen étnico.</p>	<p><b>6. Defender y seguir con sus raíces</b></p>	<p><b>A.</b> El fenómeno de la migración se ha visto superada. <b>B.</b> La condición socioeconómica es una prioridad por lo que el carácter étnico se va olvidando</p>
<p><b>A.</b> Es necesario por eso en quichua se llama ayllu o llacta a la comunidad, <b>B.</b> Es fundamental partiendo de sus organizaciones naturales que son los cabildos</p>	<p><b>7. Existencia de movimientos sociales para que se ejerza demandas sociales y políticas</b></p>	<p><b>A.</b> Las autoridades como principales representantes de las comunidades deben velar por el desarrollo e inclusión de la misma. <b>B.</b> Las demandas fomentan el progreso y desarrollo de una sociedad.</p>
<p><b>A.</b> Todo es cambiante por tanto los discursos políticos e ideológicos del indígena han cambiado. <b>B.</b> El mundo indígena no es un mundo uniforme mono político, lo que eran reivindicaciones en los 40, 60. 90, y en la actualidad, no son lo mismo.</p>	<p><b>8. Principio del indigenismo en la filosofía de movimientos sociales</b></p>	<p><b>A.</b> Las distintas ideologías, llegan a fusionar y otras salen del proyecto político que se maneja en los movimientos indígenas. <b>B.</b> Los movimientos indígenas no deben ser obligadamente de izquierda ya que ser indígena no es sinónimo de ser pobre.</p>
<p><b>A.</b> Conocimiento de saber que es el estado y porque a lo largo de los años no ha existido esa participación. <b>B.</b> Cambiar lo que generó un estado de explotación y discriminación.</p>	<p><b>9. Estado donde exista: Igualdad de derechos, sea plurinacional y tenga una nueva democracia participativa</b></p>	<p><b>A.</b> Hace falta que las comunidades indígenas se empoderen con la capacidad de estar informados y educados. <b>B.</b> Es un tema de la constitución ya que esta determina el carácter del estado. Se debe cambiar la estructura económica.</p>
<p><b>A.</b> Retomar y formar líderes con el pensamiento de promover, orientar, ayudar, enseñar y ser parte de la comunidad. <b>B.</b> Lealtad y honestidad a su gente.</p>	<p><b>10. Trabajo de un líder indígena</b></p>	<p><b>A.</b> Se ha perdido ese liderazgo ya que cada vez hay una visión de potencializar una candidatura. <b>B.</b> Seguir preparándose.</p>



**DIRECCIÓN ACADÉMICA**  
VICERRECTORADO ACADÉMICO





## 4.2. Discusión de resultados

La comunidad de Tzalarón, perteneciente al cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, está conformada por 396 habitantes en su totalidad indígenas, mismos que a través de exigencias, luchas y participación han generado cambios positivos para su comunidad de la mano del gobierno comunal y varios dirigentes. Sin embargo, según (Gómez, 1991) reivindicar es ‘pedir que le devuelvan a uno algo de su propiedad’, en este caso, los gobiernos de turno cumplieron con sus obligaciones con la comunidad.

Los cambios que se han generado en la comunidad han sido de carácter político, económico, cultural y social, siendo así que el experto José Ariuma Parco, sostiene que la reivindicación nativa se desarrolla desde el centro de la cosmovisión indígena con la autodeterminación y apropiación de las comunidades. Por lo que a partir de las encuestas realizadas se evidenció la reivindicación de Tzalarón a través de elementos como: Práctica de la educación bilingüe en la Unidad Educativa Ricardo Descalzi en un 100%. Uso de la lengua materna en jóvenes de la comunidad con un 70%. Demandas sociales, identidad y respeto a través de la vestimenta en un 85%. El toque de la bocina en caso de asamblea, festividades y peligro con un 64%. Desde la postura de (Caballero, Valle, Herrera, 2016) ‘en el marco de las luchas de los pueblos indígenas se vienen liderando nuevas formas de innovación jurídica y social que han alcanzado reconocimiento político internacional, consolidando así su capacidad de influencia y las propuestas defendidas de nuevos modelos de referencia’ ante el desarrollo occidental.

A más, el 22% manifiesta que se siente orgulloso de ser indígena por el idioma, el 21% por la vestimenta, el 10% de su forma de trabajo, el 9% por sus tradiciones, el 8% por sus costumbres, el



6% por sus valores, identidad, gastronomía, el 2% por sus paisajes y el 1% por su religión, lo que nos confirma, la reivindicación indígena se trabaja desde el centro de la comunidad con prácticas propias.

A partir de la Ley de Organizaciones y Régimen de Comunas del año 1937, Tzalarón fue reconocida jurídicamente como comunidad en 1962, lo que ha contribuido en el fortalecimiento de su identidad, sostiene el 94% de los encuestados. A partir de dicho suceso la comunidad ingresó a formar parte de los planes y programas de desarrollo Rural Nacional. Tzalarón no solo es reconocida por sus páramos, donde se ejecutó el Proyecto de Agua Potable Quillotoro-Tzalarón, con minga de los comuneros durante 12 años, beneficiando a 12.960 habitantes. Asimismo, por ser sede de varias reuniones de la Comisión de Asuntos Indígenas y otras Etnias del Congreso Nacional, con el objetivo de dar un giro a la forma de trabajo y atender la problemática del sector indígena. A su vez La Primera Feria Indígena de Tzalarón desde 1974, es mundialmente reconocida por su práctica del trueque a más de ser una zona céntrica para la comercialización de productos y ganado pecuario.

Por su parte el activista Carlos Moreno Arteaga, sostiene que en la sociología la definición de indígena tiene una relación de opresión por parte de una cultura que se considera superior, es por ello por lo que la reivindicación parte de varios elementos como la liberación, independencia y representación. Según el 86% de los encuestados la existencia de movimientos sociales y políticos en Tzalarón no contribuye a que se ejerza demandas sociales, mientras que el 14% asegura que la existencia de movimientos sociales si contribuye. Esto debido a que, en la comunidad, no existen grupos sindicales que los representen, sin embargo, las demandas políticas y sociales de la localidad se solucionan mediante la Organización Comunal. En (*CONFERENCIA PLURINACIONAL E INTERCULTURAL DE SOBERANÍA ALIMENTARIA, 2016*) PROPUESTA





DE LEY DE COMUNAS, TITULO II DE LA ORGANIZACIÓN COMUNAL Capítulo Primero, Naturaleza, objetivos y fines. Artículo 5.- **La Comuna**, es reconocida ‘Como forma de organización ancestral territorial, cuenta con su propia jurisdicción, sobre la cual ejercen sus funciones administrativas, territoriales y jurisdiccionales y proyecta su accionar sobre la base de los Derechos Colectivos contemplados en la Constitución de la República del Ecuador, Derechos Humanos, Universales, derechos tanto individuales como sociales’.

En Tzalarón el 79% considera que las celebraciones ancestrales son formas de resistencia frente a nuevas costumbres, mientras que el 21% sostiene que no son formas de resistencia, ya que dichas celebraciones son formas de respeto y de mantener vivos a sus ancestros a través de la historia. Los pueblos y nacionalidades indígenas cuentan con sus propios conocimientos y saberes por lo que Boaventura de Sousa Santos, en sus principios del escrito Epistemologías del Sur sostiene que; primero ‘la comprensión del mundo es mucho más amplia que la comprensión occidental del mundo’. Segundo, ‘la diversidad del mundo es infinita, una diversidad que incluye modos muy distintos de ser, pensar y sentir, de concebir el tiempo, la relación entre seres humanos y no humanos, de mirar el pasado y el futuro, de organizar colectivamente la vida, la producción de bienes, servicios y el ocio’. (SANTOS, 2011, págs. 35-36) Es decir, la convivencia, la interacción y la forma de vivir de los pueblos indígenas no deben arraigarse a un modelo netamente eurooccidental.



## 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

Se concluye, la participación de Tzalarón antes, durante los años 90 y en la actualidad ha permitido que se den avances económicos, políticos, sociales y culturales, tanto es así que su Feria Indígena de los viernes es mundialmente conocida por el comercio que se genera a través del trueque. Por tanto, a partir del reconocimiento jurídico de Tzalarón como comunidad en 1964, se fortaleció la identidad de la misma lo asegura el 94% de los resultados mediante las encuestas. Así como la revalorización de la educación rural, con la existencia de la Unidad Educativa Dr. Ricardo Descalzi, ya que se mantiene y enseña el lenguaje nativo, por su parte el 85% rescata que la vestimenta representa la identidad, sabiduría y respeto por sus ancestros. Varias características culturales se han visto amenazadas por el proceso de globalización, hibridación e internacionalización por lo que el 82% de Tzalarón sostiene que dichas características desaparecerán con las nuevas generaciones. Por su parte las demandas políticas y sociales que se desarrollan en la comunidad se solucionan mediante la Organización Comunal ya que no existen movimientos sociales. El idioma, la vestimenta y el trabajo, son los principales elementos por los cuales se sienten orgullosos de su raza con un 22%, 21% y 10%. Así como, que si existiese la oportunidad de que los colonizadores les devuelva algo sería el oro con un 45% y sus tierras en un 27%.

En cuanto al tema de reivindicación indígena, son elementos que van marcando la identidad donde cada comunidad debe apropiarse de su diversidad y recursos, coinciden los expertos entrevistados. A su vez, es de gran importancia que sus gobernantes se preparen, conozcan y compartan con su comunidad, ya que los tiempos cambian, con ello las necesidades y demandas sociales, además de permanecer fieles a sus valores. Tzalarón, llena de historia, gastronomía, comercio e



interculturalidad, a la actualidad todavía tiene necesidades por satisfacer, como es el consumo de agua potable, a pesar de contar con el “Proyecto de Agua Potable Quillоторo-Tzalarón” desde 2003 con su reservorio en Miraloma, la misma no es bebible ya que no cuenta con una planta de tratamiento sostiene Pedro Quishpe, ex dirigente, además de acudir a Riobamba con pomas para comprar agua. Por otra parte, a través de las fichas hemerográficas se ha podido constatar el avance de la comunidad a partir de: “Inauguración del Colegio Nacional Ricardo Descalzi 1993”, “Apertura de vías en 1992”, “Inauguración del Programa Nacional de Almuerzo Escolar 1999”, “Adoquinamiento e infraestructura de la casa comunal 1999”, etc. Líderes actuales se encuentran realizando gestiones para que la comunidad de Tzalarón sea reconocida como Parroquia.

Posterior a la investigación ejecutada se realizó un artículo científico sobre la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón, periodo 1990-2018. Respondiendo a la necesidad de visibilizar la realidad de varias comunidades con la existencia de demandas colectivas, estudiada desde el ámbito comunicacional.

## **5.2 Recomendaciones**

Se recomienda a la Organización Comunal de Tzalarón se trabaje más en cuanto al tema de identidad y empoderamiento, esto con el fin de que la comunidad se interese por el avance y futuro de la misma.

La emigración es un fenómeno imposible de evadir. Se sugiere atender las necesidades de la comunidad y poner más interés en la educación de las futuras generaciones para que se pueda fomentar la investigación desde el centro de la comunidad.



Se recomienda a los estudiantes de Comunicación Social, se interesen por la historia y riqueza de nuestros pueblos. Con el fin de concebir la comunicación como un articulador para el cambio social y reivindicación de los mismos.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA**

#### **6.1. ARTÍCULO CIENTÍFICO**

El tercer objetivo de la investigación ejecutada propone la elaboración de un artículo científico en base a los resultados obtenidos de dicho proyecto, con el fin de abrir un antecedente dando pie a investigaciones futuras en la comunidad, así como en el espacio académico. “Miradas del sur. La presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón” es el título del artículo que describe el avance y hallazgos en torno al tema de reivindicación, sintetizada y sistemáticamente a través de opiniones, teorías y argumentos de expertos en el tema. La presencia indígena en los procesos de reivindicación de Tzalarón, al ser una comunidad pionera en cuanto a luchas sociales se refiere ha generado cambios sociales, económicos, culturales y políticos en la comunidad, por lo que es imprescindible hacer visible el avance de la misma.

#### **6.2. OBJETIVOS**

##### **6.2.1. OBJETIVO GENERAL**

Exteriorizar los hallazgos obtenidos de la pesquisa mediante la elaboración de un artículo científico sobre la presencia indígena en los procesos de reivindicación social de Tzalarón en la revista Anales de la Academia de Ciencias de Cuba.

##### **6.2.2. OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Conceptualizar el objeto de estudio inquirido.
- Detallar los elementos de reivindicación de Tzalarón.



- Enviar a una convocatoria de la revista Anales de la Academia de Ciencias de Cuba un manuscrito para su revisión

### 6.3. RECEPCIÓN DEL ARTICULO

#### [AACC] Acuse de recibo de envío

**De:** Dr. Cs. Luis C. Velázquez Pérez <revistaacc@academiaciencias.cu>

**Enviado:** viernes, 30 de abril de 2021 16:39

**Para:** Carlos Alberto Larrea Naranjo <carloslarrea@unach.edu.ec>

**Asunto:** [AACC] Acuse de recibo de envío

Magister Carlos Alberto Larrea Naranjo:

Gracias por enviar el manuscrito, "Miradas del Sur. La presencia indígena en los procesos reivindicativos de Tzalarón" a Anales de la Academia de Ciencias de Cuba. Con nuestro sistema de gestión de revistas en línea, podrá iniciar sesión en el sitio web de la revista y hacer un seguimiento de su progreso a través del proceso editorial:

URL del manuscrito:

<http://www.revistaccuba.cu/index.php/revacc/author/submission/1024>

Nombre de usuario/a: habanero-2020

En caso de dudas, contacte con nosotros. Gracias por elegir esta revista para publicar su trabajo.

Dr. Cs. Luis C. Velázquez Pérez  
Anales de la Academia de Ciencias de Cuba

---

Anales de la Academia de Ciencias de Cuba  
<http://www.revistaccuba.sld.cu/index.php/revacc>



## Referencias

- A. C. Amparán, A. L. (2007). La construcción de la identidad. *POLIS vol 3 - SCIELO*, 125-159.
- ALIMENTARIA, C. P. (s.f.). PROPUESTA DE LEY DE COMUNAS . *PROYECTO DE LEY ORGANICA DE COMUNASEXPOSICIÓN DE MOTIVOS*. Ecuador .
- Altmann, P. (s.f.). Una breve historia de las organizaciones del Movimiento Indígena del Ecuador.
- Bustamante, K. M. (2014). Una aproximación al concepto de la reivindicación colectiva. *Patio de Sociales*, 3-12.
- Celis, E. F. (29 de Marzo de 2003). ETNIAS. *ETNIAS*.
- Celis, E. F. (29 de 03 de 2003). ETNIAS. *ETNIAS*.
- Chavez, P. Q. (10 de Enero de 2020). (K. Andaluz, Entrevistador)
- GADPPUNÍN. (2015). *PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL 2015-2019*.
- García, M. R. (2006). George Simmel, Sociabilidad e interacción: Aportes a la ciencia de la comunicación . 266-283.
- García, M. R. (2006). George Simmel, Sociabilidad e Interacción: Aportes a la ciencia de la Comunicación . 266-283.
- García, M. R. (2011). PENSAMIENTO SISTÉMICO Y COMUNICACIÓN. La Teoría de la comunicación humana de Paul Watzlawick como obra organizadora del pensamiento sobre la dimensión interpersonal de la comunicación-Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas. *RAZÓN Y PALABRA Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano de Estudios en Comunicación*.
- Gómez, G. (1991). Breve diccionario etimológico de la lengua española. *Fondo de Cultura Económica*. México.
- Ibarra, P. (04 de Septiembre de 2004). ¿Qué son los movimientos sociales? ¿Qué son los movimientos sociales?



Ibarra, P. (04 de 09 de 2004). ¿Qué son los movimientos sociales? *¿Qué son los movimientos sociales?*

Parga, J. S. (2010). *EL MOVIMIENTO INDÍGENA ECUATORIANO La larga ruta de la comunidad al partido*. Quito-Ecuador: ABYA-YALA.

Pellón, E. G. (2011). Tema 1. La antropología socio cultural y sus métodos.

Roiz, M. (2007). LA FAMILIA, DESDE LA TEORIA DE LA COMUNICACION DE PALO ALTO . *REIS N° 48. ESTUDIOS*, 117-136.

SANTOS, B. d. (2011). Epistemologías del Sur . *Utopía y Praxis Latinoamericana (Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social)* , 17-39 .

Selener, D. (1997). *Participatory action research and social change*. NY: Cornell University Participatory Action Research Network.

Saravia, G. V. (2008). *Punín Paleontológico* . Riobamba.

Serra, A. (2001). Diccionario de Ciencia Política . *Fondo de Cultura Económica* , Volúmen 2: M-Z.

Tapia, C. V. (2013). *IINVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Una guía práctica para estudiantes y profesionales* . Riobamba-Ecuador: RIOimpresiones .

Taylor, C. (1995). Identidad y reconocimiento. *Centro Cultural Internacional de Cerisy La Salle* , (págs. 10-19). Francia.