



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**  
**TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

“LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE 5  
AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CHACABAMBA, PARROQUIA  
SANTIAGO DE QUITO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO

OCTUBRE 2020- MARZO 2021”

**AUTORA:**

BETHY AMELIA SANGO SANGO

**TUTORA:**

MGS. MIRIAM PAULINA PEÑAFIEL RODRÍGUEZ

**RIOBAMBA – ECUADOR**

**2021**

**CERTIFICADO POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación de título : “**LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CHACABAMBA, PARROQUIA SANTIAGO DE QUITO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO OCTUBRE 2020- MARZO 2021**”

**Dirigido por:** MGS. Miriam Paulina Peñafiel Rodríguez

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha constado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para conciencia de lo expuesto firman:

Mgs. Zoila Román

**PRESIDENTA DEL TRIBUNAL**



.....  
**Firma**

Mgs. Nancy Valladares

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



.....  
**Firma**

Mgs. Luis Alvear

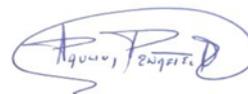
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



.....  
**Firma**

Mgs. Miriam Peñafiel

**TUTOR**



.....  
**Firma**

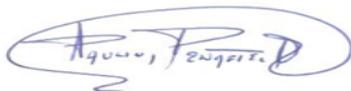
## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Yo, Mgs. Miriam Paulina Peñafiel Rodríguez, Tutora del proyecto de investigación y docente de la Facultad de Ciencias Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Que la investigación, titulada: **“LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CHACABAMBA, PARROQUIA SANTIAGO DE QUITO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO OCTUBRE 2020- MARZO 2021”** desarrollado por la señorita **BETHY AMELIA SANGO SANGO**, de la carrera de Educación Parvularia e Inicial es el resultado de un proceso técnicamente estructurado, asesoramiento y valoración permanente; por lo tanto, cumple con todos los parámetros teóricos metodológicos exigidos por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Atentamente,



**Mgs. Miriam Paulina Peñafiel Rodríguez**

**TUTORA**



## CERTIFICADO DE PORCENTAJE DE PLAGIO

Que, **Sango Sango Bethy Amelia** con CC 0604157131 estudiante de la Carrera de **EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado “LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CHACABAMBA, PARROQUIA SANTIAGO DE QUITO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO OCTUBRE 2020- MARZO 2021” que corresponde al

**Dominio científico:** Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institución democrática y ciudadana. y alineado a la línea de investigación

**Línea de investigación:** Ciencias de la Educación y Formación Profesional/ no profesional, cumple con el 9%, reportado en el sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 25 de mayo del 2021



---

Mgs. Miriam Paulina Peñafiel R.

**TUTORA**

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido del presente trabajo de investigación, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora Parvularia e Inicial. Sobre, título “LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CHACABAMBA, PARROQUIA SANTIAGO DE QUITO, CANTÓN COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO OCTUBRE 2020- MARZO 2021” Pertenece a Bethy Amelia Sango Sango, con cédula de identidad N° 0604157131 y el dominio erudito le corresponde a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Bethy Amelia Sango Sango

C.I. 0604157131

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios, a mi familia que supo apoyarme en los momentos donde pensaba que desmayaba, a mis maestros de la Universidad Nacional de Chimborazo, que con sus enseñanzas lograron que cumplamos nuestros objetivos

Bethy Sango

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi esposo y mi hija, quienes con su paciencia confiaron en mí, para que pueda lograr mi sueño de ser una profesional que dará servicio a la comunidad necesitada

Bethy Sango

## ÍNDICE GENERAL

CERTIFICADO POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL .....	II
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	III
CERTIFICADO DE PORCENTAJE DE PLAGIO .....	IV
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
DEDICATORIA.....	VII
ÍNDICE GENERAL.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	X
RESUMEN .....	XI
ABSTRACT .....	XII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	3
1.2. JUSTIFICACIÓN .....	4
1.3. OBJETIVOS.....	5
1.3.1 Objetivo General:.....	5
1.3.2 Objetivos Específicos: .....	5
CAPÍTULO II.....	6
MARCO TEÓRICO .....	6
2.1 Estado del arte .....	6
2.2 Marco Teórico .....	7
2.2.1 La interculturalidad.....	7
2.2.1.1 La cultura.....	8
2.2.1.2 Diversidad Cultural.....	8
2.2.1.3 Identidad Cultural .....	9
2.2.1.4 La educación intercultural .....	9
2.2.1.5 Fines de la educación intercultural .....	10
2.3 Desarrollo Social .....	11
2.3.1 Importancia del desarrollo social en los niños.....	11
2.3.2 Características del desarrollo social en los niños .....	11
2.3.3 Factores que influyen en el desarrollo social en los niños .....	12
CAPÍTULO III .....	14

3. METODOLOGÍA.....	14
3.1 Tipo de Investigación. ....	14
3.1.1. Por el lugar.....	14
3.2 Diseño de Investigación.....	14
No experimental .....	14
3.3 Técnicas de recolección de Datos.....	14
3.3.1 Técnicas .....	14
3.3.2 Instrumentos .....	14
3.4 Población de estudio y tamaño de muestra.....	15
3.4.1 Población. ....	15
3.4.2 Muestra .....	15
3.5 Métodos de análisis y procesamiento de datos. ....	15
CAPÍTULO IV .....	16
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	16
4.1 Resultados.....	16
4.2 Discusión .....	26
CAPÍTULO V.....	28
5. CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES .....	28
CONCLUSIONES.....	28
RECOMENDACIONES .....	29
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	30
ANEXOS .....	XIII
Anexo 1.- Encuesta realizada a directora y docentes EGB Chacabamba.....	XIII
Anexo 2.- Ficha de observación realizada a los niños .....	XIV
Anexo 3.- Fotografía de niños y docentes EGB Chacabamba.....	XV

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Pregunta 1. ¿Usted ha recibido capacitación en educación intercultural? .....	166
Tabla 2 Pregunta 2. ¿Usted considera que es importante que en la escuela existan niños de diferentes culturas?.....	177
Tabla 3 Pregunta 3 ¿Usted es capaz de identificar las necesidades de los niños de diferentes culturas y atenderlas en el proceso de socialización? .....	188
Tabla 4 Pregunta 4. ¿Usted respeta las actitudes, creencias y valores que demuestran los niños?.	199
Tabla 5 Pregunta 5. ¿Usted cree que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad?.....	20
Tabla 6 Pregunta 6. ¿Usted cree que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas? .....	211
Tabla 7 Pregunta 7. ¿Considera Usted que los niños tendrán reacciones emocionales hacia sus compañeros? .....	222
Tabla 8 Pregunta 8. ¿Considera Usted que es importante el bilingüismo en el aula de clases? .....	233
Tabla 9 Ficha de observación a los niños .....	244
Tabla 10 Correlación de Pearson.....	255
Tabla 11 BAREMO DE CORRELACIÓN DE PEARSON .....	266

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Capacitación intercultural.....	166
Gráfico 2 Importancia de escuelas interculturales.....	177
Gráfico 3 Identificar necesidades .....	188
Gráfico 4 Actitudes y valores .....	199
Gráfico 5 Respeten su cultura.....	20
Gráfico 6 Herencia cultural .....	211
Gráfico 7 Reacciones emocionales.....	222
Gráfico 8 Importancia del bilingüismo.....	233

## **RESUMEN**

El presente trabajo investigativo comprende la importancia de la interculturalidad en el desarrollo social de los niños de 5 años, cuyo objetivo general fue analizar la interculturalidad en el desarrollo social de los niños de la Escuela de Educación Básica Chacabamba, los objetivos específicos fueron; determinar la importancia, identificar el nivel y establecer la relación entre la interculturalidad y el desarrollo social, el marco teórico contiene los criterios de autores sobre el objeto de estudio, en la metodología, el tipo de investigación fue de campo porque se trabajó con 15 niños de 5 años, bibliográfica porque se obtuvo información de fuentes electrónicas especializadas. Los resultados permitieron establecer que existe relación directa entre la interculturalidad y el desarrollo social de los niños. Se llegó a la conclusión que; La interculturalidad es importante en la educación de los niños porque al existir niños de diferentes culturas tienen problemas de socialización, las actitudes y creencias son diferentes en cada uno, presentaron actitudes hostiles hacia otros niños que son producto de su herencia cultural y finalmente se encontró que es importante el bilingüismo en el aula de clases

Palabras clave: interculturalidad, desarrollo, social, niños, socialización

## **ABSTRACT**

The present research work understands the importance of interculturality in the social development at 5-year-old children, to analyze interculturality in the social development of children from the Chacabamba Basic Education School.

The specific objectives were: To determine the importance, to identify the level and to establish the relationship between interculturality and social development,

The theoretical framework contains the authors' criteria with the study object. The field type was the research methodology because it worked with 15 children 5 years, this research work was bibliographic because the information was obtained from special electronic sources. The results made it possible to establish a direct relationship between interculturality and the social development of children.

To conclude, interculturality is important in the education of children because of children are different, they come from different cultures, they have attitudes and beliefs and socialization problems, they are different in each one, they presented hostile attitudes towards other children because of product of their cultural heritage and finally Bilingualism is important in the classroom.

**Keywords:** interculturality, development, social, children, socialization

Reviewed by: Mgs. Janneth Caisaguano Villa.  
ENGLISH PROFESSOR  
c.c. 0602305443

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la importancia de la interculturalidad en el desarrollo social de los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica "CHACABAMBA", parroquia Santiago de Quito, cantón Colta, provincia de Chimborazo octubre 2020- marzo 2021.

En el campo educativo, hablar de cambios es intrínseco a la labor, a la generación de nuevos espacios de aprendizaje y de tiempos de conciencia social. Frente a los retos y la continuidad de la línea del tiempo, las sociedades que van de la mano de la educación y la formación, se tornan grandes, dinámicas y diversas. Diversidad que en el Ecuador es un hecho palpable en cada rostro, en cada aroma, en cada tramo y colorida creencia humana, mágica o efímera que ronda a los que nos llamamos ecuatorianos (Martínez, 2017).

El tema de la interculturalidad ha ganado relevancia en los últimos tiempos, no sólo porque articula diferentes realciones interculturales, sino también en la sociedad. Por supuesto en ambos casos es enfocada con diferentes enfoques teóricos, que buscan al final el reconocimiento de su cultura por la sociedad. (Pinto, 2018).

La inclusión de la interculturalidad en el sistema educativo ecuatoriano, debe darse en función de reconocer la diversidad cultural presente, promover la convivencia armónica de los diferentes, respaldar el intercambio cultural y, las formas de transmisión propias. Si se pretende una educación intercultural funcional, se requiere que el pensamiento, reconocimiento y práctica de la vivencia positiva, se profundice en las nuevas relaciones del ser humano desde la formación misma, en su origen, en su construcción constante, generadora de armonía, basada en el conocimiento reflexivo de las culturas que conforman la unidad nacional; caso contrario seguirá presente el desdén y la actitud reacia hacia la diversidad (Mendoza, 2015).

Se consideran tres factores que intervienen en el desarrollo social del niño: aprendizaje social, normatividad ético-social y relaciones interpersonales (familia, escuela y grupo de iguales). Un aspecto fundamental en el desarrollo de la vida social de los niños es su capacidad para establecer vínculos afectivos sólidos, hecho que suele ocurrir durante los primeros meses de vida (Delgado & Contreras, 2017)

El desarrollo social de los niños de 5 años de la escuela de Educación Básica Chacabamba, depende de las interacciones entre los niños, la diversidad cultural de los

infantes no permite la interrelaciòn directa, se resisten a ser amigo por ser de comunidades diferentes.

## **CAPÍTULO I.**

### **1.1.PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

La interculturalidad bilingüe comprende aspectos psicosociales, la capacidad creativa y los conocimientos ancestrales, con los cuales se pretende incorporar los saberes y conocimientos de otras culturas que aporten al desarrollo armónico de la persona y del medio ambiente. Dicha forma de interculturalidad se ha constituido en Sistema de Educación Intercultural Bilingüe de las nacionalidades y pueblos indígenas en el Ecuador; inserta su accionar desde la estimulación temprana hasta el nivel superior; la estimulación temprana favorece el mejor desarrollo del cerebro del infante y fortalece sus funciones en todo los ámbitos como el cognoscitivo, motor, social y lingüístico.

A nivel mundial las organizaciones educativas debido a su naturaleza suelen estar centradas, principalmente, en procesos pedagógicos y metodológicos, otorgando menor importancia o invisibilizando aspectos organizacionales claves para la mejor consecución de los proyectos educativos. Es decir, la definición de objetivos, principios y medios determina tanto sus procesos de estructura y gestión organizacional como sus procesos pedagógicos y didácticos. Ambas dimensiones generan relaciones sinérgicas, interesantes de observar y comprender, sobre todo en el caso de proyectos educativos con focos específicos, que aspiran a generar aprendizajes y nuevas perspectivas en el trabajo educativo (Mendoza, 2015).

En América Latina, en general, y en la región andina, en particular, hay una nueva atención a la diversidad cultural que parte de reconocimientos jurídicos y una necesidad cada vez mayor, de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, racismo y exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural (UNICEF, 2005).

En el Ecuador la educación ha dado cambios positivos a partir de lo que se creó una nueva constitución en el año 2008, conjuntamente con el Plan Nacional del Buen Vivir y la LOEI, lo que proponen cada una de ellas es una formación basada en una igualdad es decir en una inclusión a cada una de las personas ya que todos poseemos los derechos y la misma igualdad de oportunidades. Además se ha venido implementando la interculturalidad en la educación y saber que se interesan en educar con nuevas estrategias para un nuevo desarrollo

cognitivo y humanitario en los niños y sobre todo haber creado un sistema de educación indígena Bilingüe intercultural (Secretaría Técnica Plan Toda una Vida, 2018).

El proceso enseñanza–aprendizaje se ha visto condicionado ya que solo se ha basado en desarrollar el coeficiente intelectual de los niños-as, dejando de lado la importancia de la interculturalidad y los beneficios que aporta en el desarrollo social. Debido a los métodos poco recreativos utilizados por los docentes tradicionalistas durante el proceso académico, es que los niños y niñas de nuestro país se sienten desmotivados para ir a clases, presentando problemas físicos, sociales e intelectuales por lo tanto no pueden desarrollarse integralmente, ya que no solo se debe enseñar para que aprendan sino también que lo que aprenden sirva como experiencia y esta a su vez pueda servirle para toda su vida (Morales, 2012).

En la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”, mediante la observación, se ha evidenciado el poco interés de los docentes por propiciar la interrelación entre los niños, no respetan la diversidad cultural de sus compañeros y les cuesta socializar con ellos

### **Formulación del problema**

¿De qué forma la interculturalidad influye en el Desarrollo Social de los niños de 5 años de la escuela de Educación Básica “Chacabamba”, parroquia Santiago de Quito, cantón Colta, provincia de Chimborazo octubre 2020- marzo 2021”?

## **1.2. JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación es de gran importancia porque la interculturalidad favorece el desarrollo social de los niños y estimula la inteligencia emocional, el autoestima, el autoconcepto entre otros, lo cual incide en el desarrollo del aprendizaje.

Es original porque se determinarán las causas y efectos de la falta de desarrollo social por lo tanto se buscará una solución que ayude a combatir el irrespeto y la falta de valoración de costumbres y creencias de las culturas ancestrales del país.

Es factible realizarlo porque se cuenta con el apoyo de las autoridades, estudiantes y padres de familia de la institución, ayuda a fomentar el Bilingüismo, el desarrollo de la interculturalidad para lograr la inclusión de todos los estudiantes al Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Por medio de esta investigación los principales beneficiados son los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba” ya que se promulgará el respeto y la valoración de la interculturalidad, dentro y fuera del aula de clase, pues el hecho de no contar con la interacción de los estudiantes provoca que exista múltiples problemas que afecta mucho al instante de impartir las clases.

### **1.3.OBJETIVOS**

#### **1.3.1 Objetivo General:**

Analizar la interculturalidad en el desarrollo social de los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”, parroquia Santiago de Quito, cantón Colta, provincia de Chimborazo octubre 2020- marzo 2021.

#### **1.3.2 Objetivos Específicos:**

- Determinar la importancia de la interculturalidad en los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.
- Identificar el nivel del desarrollo social que presentan los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.
- Establecer la relación la interculturalidad y el desarrollo social en los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Estado del arte**

Revisada literatura referente al tema en estudio se han encontrado los siguientes estudios;

En la Universidad Técnica de Cotopaxi, Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, se presenta una tesis de grado con el tema; “La interculturalidad como factor de incidencia en el desarrollo social, de los niños de la Unidad Educativa Jatari Unancha de la parroquia Zumbahua del cantón Pujilí, presentada por; Jácome Pruna Mayra Rosario, en el año 2016. El propósito del presente trabajo investigativo es analizar si la diversidad cultural de los niños incide en el desarrollo social de los mismos. El grupo estudiado estuvo conformado por 32 niños de 5 años. La recolección de datos se ejecutó a través de la aplicación de encuestas. El análisis de los resultados expresó las dificultades que tienen los niños al momento de relacionarse con otros de la misma edad, lo cual deriva en un bajo auto concepto. A partir de este análisis se diseñó un CD interactivo con el fin de ofrecer opciones revalorizar la identidad cultural. (Jácome Pruna Mayra Rosario, 2016)

En la Universidad de República Dominicana se presenta una tesis bajo el título La interculturalidad en el contexto educativo: niños de primera infancia, realizada Diana Arévalo, en el año 2014. Este documento presenta una investigación relacionada con la realidad pluriétnica y multicultural de la nación, así como la indagación sobre la manera como se generan los espacios de aprendizajes en los contextos culturales diversos y de igual manera, estudios culturales aplicados al ámbito escolar con el objeto de generar actitudes de tolerancia y respeto por la diferencia. El estudio realizado se basó en la metodología cualitativa, descriptiva, etnográfico, con niños y niñas de 4 y 5 años de primera infancia donde se pretende determinar si la interculturalidad en los niños de primera infancia de esta institución promueve el reconocimiento de la diversidad y la interacción social.

En la Universidad de Machala se presenta una tesis con el tema, Importancia de la Educación Intercultural en la Educación Inicial, elaborada por Jorge Zambrano en el año 2017, el autor refiere que la educación intercultural, es un conjunto de culturas que comparten sus intereses educativos en la cual se disponen diálogos con grupos de identidades

contrastivas vinculados por relaciones cuyos elementos culturales, son recursos que ponen en juego un propósito social, la organización de los mismos genera capacidades que subrayan la posición humanista de esta concepción a instalar en el aula de clases. ¿Cómo influye la educación intercultural en la comunicación que tiene lugar en las interacciones socioculturales? Ante este problema se traza el fin de analizar las potencialidades que tiene la comunicación en la educación intercultural para el redimensionamiento de las relaciones interpersonales en los niños de la enseñanza inicial. El estudio utiliza como estrategia metodológica: la revisión bibliográfica, el análisis de contenidos y la interpretación comprensiva. Los resultados se sintetizan en que: los maestros asignados a las comunidades indígenas desconocen la realidad poblacional, su lengua y cultura, causa de mantenimiento de actitudes y comportamientos negativos traducidos en la desvalorización de la persona; el profesorado asume posturas xenofóbicas por sus preferencias dentro de clases, la utilización de sobrenombres al dirigirse a un escolar oriundo de alguna etnia, los cuales tienen hábitos distintos; la educación de estos niños requiere la estimulación temprana, mediante series de estímulos repetitivos y actividades lúdicas para potenciar funciones cerebrales que a la larga resultan de interés; el currículo oficial obvia las particularidades de los indígenas e imposibilitan los fines formativos; como solución se desarrollan prácticas pedagógicas enfocadas a los indígenas y sus rasgos socioculturales en especial los idiomas indígenas.

## **2.2 Marco Teórico**

### **2.2.1 La interculturalidad**

Según Alavez (2014), la interculturalidad es una herramienta de emancipación, de lucha por una igualdad real, o equidad, en el sentido no solo cultural muy superficial sino también material. Esto se manifiesta en la identidad de los pueblos indígenas, que nunca se identifican solamente por su origen sino también por su ocupación, campesina y obrera. Entonces, esas identidades son duales por lo menos en el sentido en el que unen la clase y la etnia.

La interculturalidad se caracteriza por conducir a la coexistencia de todas las culturas de forma igualitaria. Ha considerado que la interculturalidad es una herramienta de lucha por una equidad real y una igualdad real, es decir que esto no solo se vea reflejada en el ámbito cultural sino también material. Pues esto resulta patente en la identidad de los pueblos

indígenas, que nunca se identifican solamente por su origen sino también por su ocupación, campesina y obrera (Alavez, 2014).

El necesario evidenciar y conocer el valor que tiene y el que debemos dar a la interculturalidad dentro de la sociedad, que al ser parte de un país etno y multicultural debemos respetarla, y la vez brindar un trato igualitario sin ningún tipo de discriminación ni exclusión a todas las culturas ancestrales de nuestro país, puesto que todos los ciudadanos debemos gozar de los mismos derechos como se manifiesta en la Constitución de la República.

### **2.2.1.1 La cultura**

Cultura es una palabra inherente a la existencia del ser humano en un espacio y tiempo determinado, se establece cuando el ser humano como miembro de una comunidad construye tejidos sociales, los cuales permiten que se adquieran diferentes formas de expresión y se adhieran conocimientos, creencias, hábitos, normas etc., bajo un territorio en común, lo cual evidencia que la cultura no se desvincula en absoluto con todo tipo de manifestaciones del ser, sin embargo se debe visualizar al ser humano como ser colectivo pero también como un ser individual capaz de manifestar su sentir y su pensar, lo que genera que dentro de una misma comunidad se desenvuelvan diferentes interpretaciones y confrontaciones.

La cultura es algo más que el individuo, pero menos que el conjunto de la humanidad. Es algo que debemos de conocer para poder estar insertos en un grupo social. La cultura se transmite al individuo por el ambiente en el que se encuentra, pero son los grupos de socialización los más destacados transmisores de los valores culturales, y destacar los de socialización primaria, entre los que está la escuela. (Vilches, 2015)

### **2.2.1.2 Diversidad Cultural**

Al hablar de diversidad cultural es necesario determinar realmente y llegar a definir de alguna manera lo que significa cada palabra; en este sentido, diversidad hace referencia a la diferencia, la variedad en un determinado contexto; así mismo la cultura es también un concepto muy amplio y ambiguo, pero que se puede entender como las diferentes

expresiones que una sociedad determinada puede ofrecer, donde se reflejan sus costumbres, normas, prácticas sociales, rituales, etc. (Arevalo, 2014)

### **2.2.1.3 Identidad Cultural**

La identidad cultural de un pueblo viene definida históricamente a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias. Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad. (Molano , 2007, pág. 73)

Se considera diversidad cultural a las costumbres, tradiciones y creencias que posee cada grupo social, que son elementos que la caracterizan e identifican y a la vez muestran que hay en común y que nos diferencia a una cultura de la otra, ya que no todas poseen las mismas características.

### **2.2.1.4 La educación intercultural**

La educación intercultural le apuesta al reconocimiento de la diversidad sociocultural y debe ser un tema de reflexión en las diferentes disciplinas en este caso en el ámbito escolar, es necesaria para todos y no solo se centra en quienes son culturalmente diferentes pues hay otros elementos que son igual de importantes como los son el factor, lingüístico, clase social, costumbres, creencias, etc.; aspectos que permiten un gran aprendizaje si se comparten de la manera más adecuada.

La educación intercultural es la educación centrada en la diferencia y pluralidad cultural más que una educación para los que son culturalmente diferentes. Los hombres y las mujeres de otras culturas son seres humanos, personas con las que construimos una sociedad distinta y nueva. En la aldea global en que vivimos hoy necesitamos aprender a convivir de la manera más creativa y enriquecedora entre personas y grupos diferentes.

La interculturalidad entre personas de diferentes culturas es un desafío que se tiene que afrontar en la escuela, los agentes educativos deben ser flexibles al cambio y a la

innovación ya que a sus aulas llegan niños y familias provenientes de distintas culturas, por lo tanto es necesario visibilizar una realidad que es más común en estos últimos tiempos

El sistema educativo es un medio completo producto del fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se orienta en la continuidad y la puntualidad, en el existe el desarrollo holístico e inclusivo. Que busca el cumplimiento del derecho a la educación y para ello necesita de ambientes adecuados para un desarrollo con calidad y calidez (Zambrano, 2017).

La interculturalidad es un ámbito principal y un requisito en cualquier entorno de desarrollo, por ser el hombre un ser social toda su vida se vincula o se interrelaciona con otras personas, por ello es importante la enseñanza de la convivencia armónica y conductas positivas, sobre todo la resolución de conflictos por medio de la empatía y la tolerancia.

#### **2.2.1.5 Fines de la educación intercultural**

Los fines de la interculturalidad son básicamente los logros que se busca alcanzar, los más importantes son:

- Incrementar la equidad de oportunidades en el sistema educativo.
- Implementar modelos de educación intercultural en forma de programas.
- Favorecer las interrelaciones y las competencias curriculares.
- Conocimiento de la diversidad cultural.
- Fortalecer la justicia social desde edades tempranas

En conjunto estos fines van a propiciar la convivencia armónica con respeto y tolerancia en un entorno compartido, por medio de la igualdad de oportunidades para lograr el desarrollo del máximo potencial en entornos físicos y emocionalmente equilibrados (Morales C. , 2013).

## **2.3 Desarrollo Social**

Para Vygotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje y no viceversa. Es decir, para que haya desarrollo, las personas tenemos que aprender primero. Y el aprendizaje se produce en situaciones sociales significativas en las que se producen procesos de mediación. Desde este punto de vista, todo avance en el desarrollo de una persona se produce primero fuera, en un entorno de interacción social, para después internalizarse y convertirse en pensamiento «individual». Esto es a lo que Vygotsky llama ley de la doble formación de los procesos psicológicos superiores, según la cual en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual (Fernández, 2010).

### **2.3.1 Importancia del desarrollo social en los niños**

El desarrollo social favorece la integración con los demás favorece el intercambio de experiencias, enriquece el espectro de alternativa a investigar, ampliando las referencias de manejo del entorno del niño. Es importante decir que las bases se asientan durante la infancia y según los aprendizajes adquiridos socialmente, los seres humanos vamos evolucionando. Este desarrollo va de la mano de la afectividad, la comunicación verbal y gestual y cómo se reconocen en el mundo (Healthy Children.org, 2015)

### **2.3.2 Características del desarrollo social en los niños**

- Su pensamiento es egocéntrico, animista.
- No distingue las experiencias reales de las imaginarias, confundiendo con facilidad la fantasía con la realidad.
- Identifica los colores primarios y algunos secundarios.
- No es capaz de hacer correspondencia entre objetos.
- Distingue entre objetos grandes y pequeños, pesados y livianos.
- Hace clasificación por 1 atributo.
- Distingue con objetos concretos los cuantificadores: muchos, pocos, todos, ninguno.
- Recuerda la melodía de las canciones conocidas.
- Sigue la secuencia o patrón (tamaño, color), que se le da con bloques o cuentas.
- Cuenta hasta 10 imitando al adulto, pero no hace correspondencia.
- Identifica y nombre objetos que son iguales y/o diferentes.
- Identifica por lo menos 3 figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo).

- Representa la figura humana como un monigot (Healthy Children.org, 2015)e.

### **2.3.3 Factores que influyen en el desarrollo social en los niños**

El niño recién nacido está muy indefenso y necesita de los adultos para sobrevivir tiene emociones pocas específicas sin embargo, grandes capacidades perceptivas y de aprendizaje y está desorientado socialmente. Esta pre orientación social tiene un doble sentido manifestar preferencia por estímulos cuyas características coinciden con los estímulos sociales \rostro humano, voz humana tacto humano, etc. Y tener una necesidad primaria de vincularse afectivamente a los miembros de su especie (Fernández, 2010).

Por ello desde ese momento del nacimiento, es un activo buscador de estímulos sociales, a lo largo del primer año de vida establece vínculos afectivos diferenciales con algunas personas.

Los principales agentes socializadores para un niño son:

a) La familia

Es la primera fuente de socialización pues, en ella, se desarrollan las primeras normas morales y sociales, los valores, el lenguaje, las actitudes, los modelos a imitar de la sociedad en que vive (Fernández, 2010).

b) La escuela

Es una institución socializadora que aporta relaciones y vivencias diferentes y complementarias a las de otros ambientes. Sus principales objetivos dentro de este ámbito están dirigidos a convertir al niño en una persona capaz de relacionarse positivamente con los demás , cooperando con ellos .Los aprendizajes sociales se orientan hacia metas como ser autónomo en la realización de actividades , en la satisfacción de sus necesidades y en la resolución de conflictos , ajustar su comportamiento a las normas establecidas , relacionarse con distintos tipos de personas de diferentes edad y procedencia social, así como desarrollar formas de participación social (Fernández, 2010).

c) Las personas próximas al entorno del niño

Van a portar experiencias diversas para el niño

d) El apego

El apego es un vínculo que establece el niño con las personas significativas para él y que da a una relación gráficamente. Las figuras de apego son las que proporcionan al niño la seguridad necesaria para que puedan explorar confiando su entorno.

e) Los medios de comunicación

Entre los que se destacan la televisión, un agente socializante hoy en día de gran influencia para los niño

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA.

#### 3.1 Tipo de Investigación.

##### 3.1.1. Por el lugar

###### **De Campo**

Puesto que la investigación se realizó en el lugar de los hechos como es la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”

###### **Bibliográfica**

Porque para la realización del marco teórico se recurrió a libros, revistas electrónicas, documentos webs, sitios electrónicos entre otros.

#### 3.2 Diseño de Investigación

##### **No experimental**

El diseño de investigación fue no experimental se trataron las variables sin manipularlas por parte de la investigadora

#### 3.3 Técnicas de recolección de Datos

##### 3.3.1 Técnicas

**La observación.** - Técnica de investigación primaria utilizada con el fin de obtener determinada información necesaria para la presenta investigación.

**La encuesta.** Esta técnica se utilizó para obtener información referente al tema de estudio.

##### 3.3.2 Instrumentos

**Ficha de observación.** Instrumento aplicado a los niños destinado a registrar los aspectos planteados para valorar los aspectos que determinan como se interaccionan en lo social los niños.

###### **Cuestionario de encuesta.**

Instrumento con preguntas cerradas de opción múltiple destinado a recolectar información de los docentes sobre cuán importante es que en el aula exista diversidad cultural.

### **3.4 Población de estudio y tamaño de muestra**

#### **3.4.1 Población.**

La población en esta investigación serán 15 los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”

#### **3.4.2 Muestra**

La muestra fue no probabilística e intencionada porque se selecciona a los elementos que los integran, para el estudio se planteó trabajar con 15 estudiantes de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”

### **3.5 Métodos de análisis y procesamiento de datos.**

Una vez recolectada la información se procedió de la siguiente forma:

Toma de datos en base a la aplicación de los instrumentos

- Revisión de la información
- Procesamiento de datos
- Tabulación y representación gráfica de la información
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 Resultados

- **Objetivo 1. Determinar la importancia de la interculturalidad en los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.**

Encuesta realizada a directora y docentes de la escuela de Educación Básica “Chacabamba”

**Tabla 1 : Capacitación Intercultural**

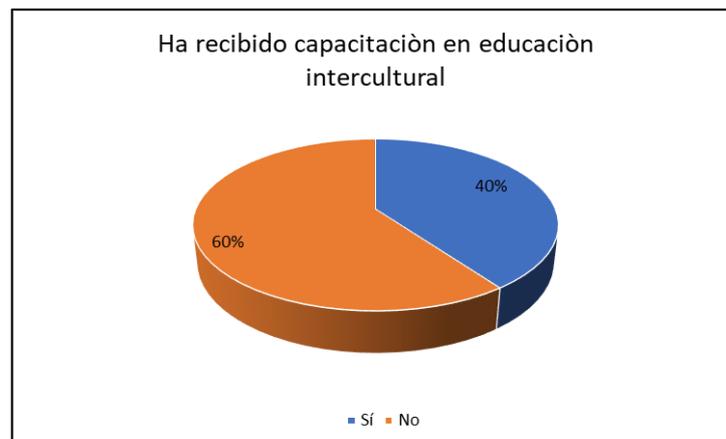
Pregunta 1. ¿Usted ha recibido capacitación en educación intercultural?

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	2	40 %
No	3	60 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

**Gráfico 1 Capacitación intercultural**



**Fuente:** Tabla 1

**Elaborado por:** Bethy Sango

#### **Análisis.**

En referencia a la pregunta 1, dos docentes que equivale al 40 % sí ha recibido capacitación, 3 que corresponde al 60 no se capacitado en educación intercultural. No se trata de ver quiénes son culturalmente diferentes sino de compartir aspectos importantes como la lengua, las tradiciones, la gastronomía entre. La capacitación intercultural para los docentes ofrece la oportunidad de ayudar a la educación adoptando una postura crítica evitando prejuicios y discriminación.

**Tabla 2 Importancia de las escuelas interculturales**

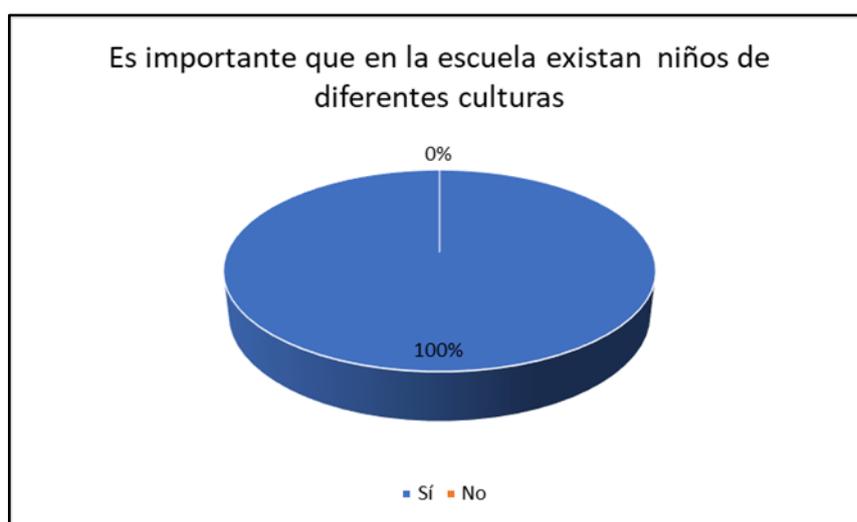
Pregunta 2. ¿Usted considera que es importante que en la escuela existan niños de diferentes culturas?

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	5	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

**Gráfico 2 Importancia de escuelas interculturales**



**Fuente:** Tabla 2

**Elaborado por:** Bethy Sango

### **Análisis.**

Al analizar la pregunta, 5 docentes que corresponden al 100 %, consideran que si es importante que en la escuela existan niños con diversidad cultural. La diversidad cultural hace que cada niño participe e interaccione con otros de culturas diferentes para socializar con ellos. La interculturalidad es la forma como se interrelacionan personas de diferentes culturas propiciando el respeto, la tolerancia y la empatía para que ningún grupo cultural sea discriminado.

**Tabla 3 Necesidades de los niños**

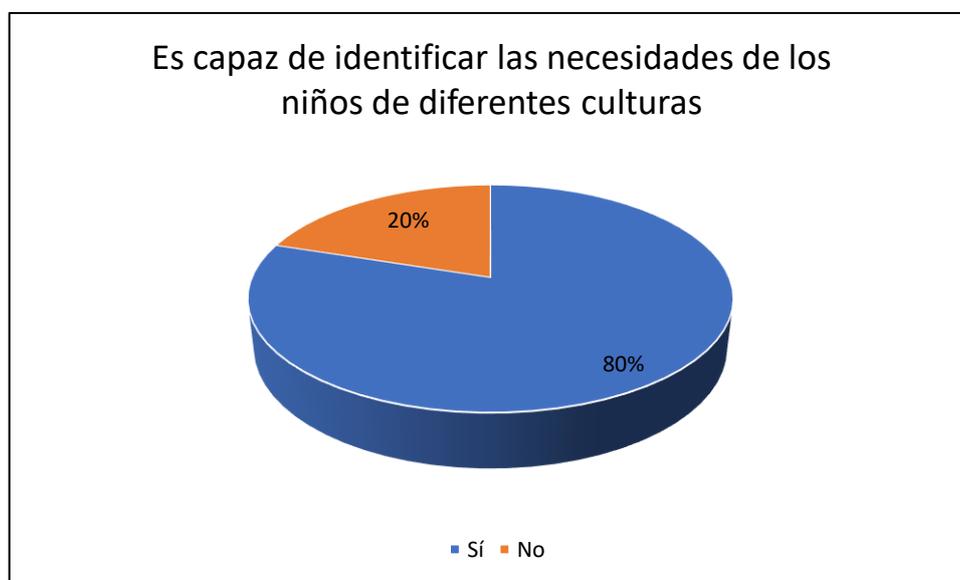
**Pregunta 3 ¿Usted es capaz de identificar las necesidades de los niños de diferentes culturas y atenderlas en el proceso de socialización?**

<b>INDICADOR</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Sí</b>	4	80 %
<b>No</b>	1	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

**Gráfico 3 Identificar necesidades**



**Fuente:** Tabla 3

**Elaborado por:** Bethy Sango

### **Análisis.**

En referencia a la pregunta 3, 1 docente que equivale al 20 % manifiesta que No, 4 docentes correspondiente al 80 % cree que sí puede atender las necesidades de los niños. El docente debe ser capaz de detectar si existe alguna dificultad en los niños al interrelacionarse con otros de diferentes culturas. La intervención docente es importante para identificar las causas que originan el comportamiento social del niño en el aula.

#### Tabla 4 Actitudes y valores

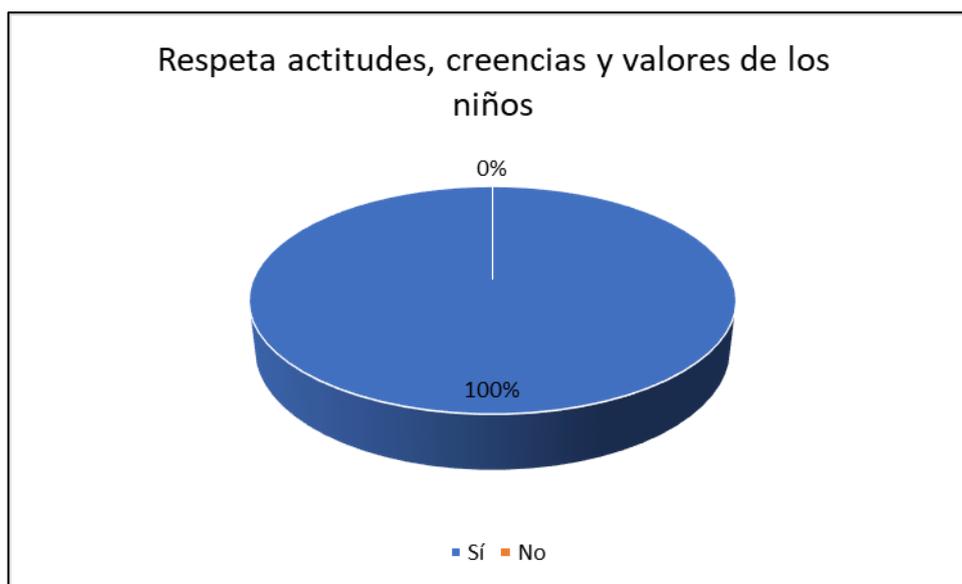
Pregunta 4. ¿Usted respeta las actitudes, creencias y valores que demuestran los niños?

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	5	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

Gráfico 4 Actitudes y valores



**Fuente:** Tabla 4

**Elaborado por:** Bethy Sango

#### Análisis.

En referencia a la pregunta 4, cinco docentes que equivale al 100 % respetan las creencias y manifestaciones culturales de los niños. El docente debe inculcar a sus niños el respeto hacia las diferencias culturales de sus compañeros. El docente debe utilizar estrategias para que la sociabilidad intercultural sea positiva, inculcando el respeto a las diferencias interculturales.

### Tabla 5 Respeten su cultura

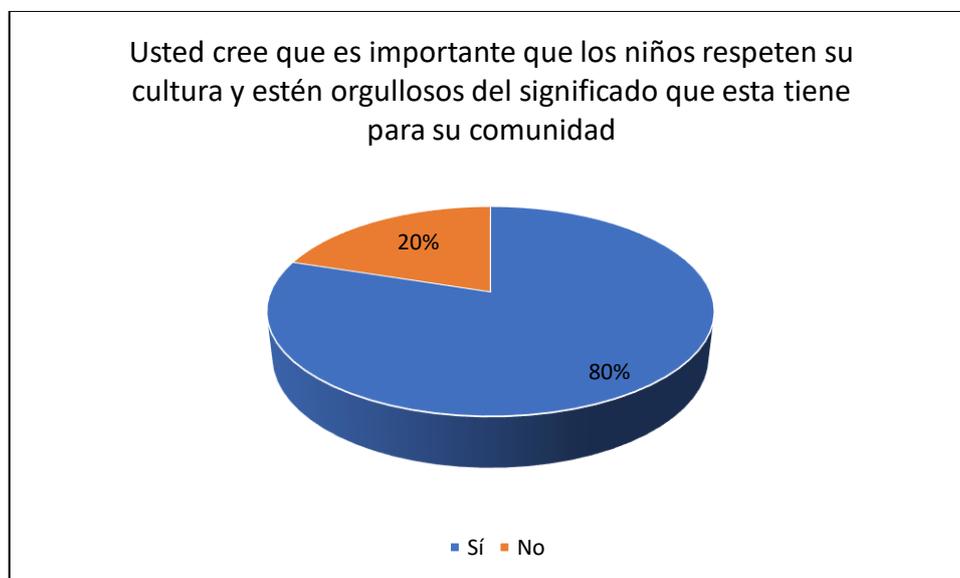
Pregunta 5. ¿Usted cree que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad?

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	4	80 %
No	1	20 %
TOTAL	5	100 %

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

Elaborado por: Bethy Sango

### Gráfico 5 Respeten su cultura



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Bethy Sango

### Análisis.

En referencia a la pregunta 5, 4 docentes que equivale al 80 % manifiesta que Sí, 1 correspondiente al 20 % cree que No es importante que los niños respeten su cultura. El docente es el guía, el líder al que los estudiantes escuchan es su deber lograr que los niños respeten la diversidad cultural de sus compañeros así el podrá exigir que den el mismo trato a su identidad cultural.

### Tabla 6 Herencia cultural

**Pregunta 6. ¿Usted cree que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas?**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	3	60 %
No	2	40 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

### Gráfico 6 Herencia cultural



**Fuente:** Tabla 6

**Elaborado por:** Bethy Sango

### Análisis.

En referencia a la pregunta 6, tres docentes que equivale al 60 % manifiesta que Sí, dos docentes correspondientes al 40 % creen que No, la herencia cultural no influye en el comportamiento de los niños con sus iguales. La herencia cultural permite que el niño valore la historia, formación, tradiciones y vida de su pueblo, en consecuencia, se asocia a su modo de vida, su cultura, religión y tradiciones.

### Tabla 7 Reacciones emocionales

Pregunta 7. **¿Considera Usted que los niños tendrán reacciones emocionales hacia sus compañeros?**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	4	80 %
No	1	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica Chacabamba.

**Elaborado por:** Bethy Sango

### Gráfico 7 Reacciones emocionales



**Fuente:** Tabla 7

**Elaborado por:** Bethy Sango

### Análisis.

En referencia a la pregunta 7, cuatro docentes que equivale al 80 % manifiesta que Sí, un docente correspondiente al 20 % cree que No, que los niños no tendrían reacciones de tipo emocional positivas o negativas hacia sus compañeros. La diferencia de rasgos culturales hará que los niños se manifiesten emocionalmente en aceptación o rechazo hacia sus compañeros

### Tabla 8 Importancia del bilingüismo

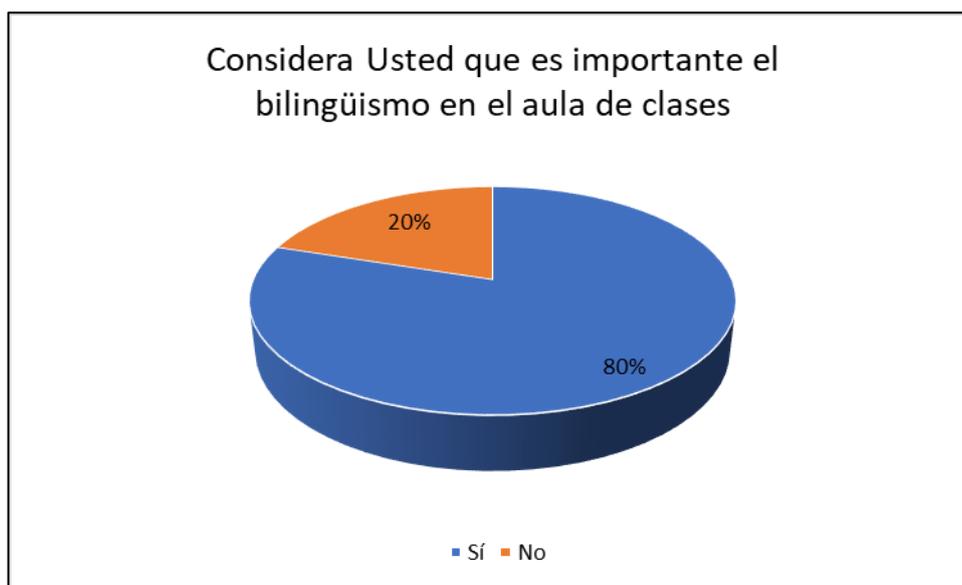
Pregunta 8. ¿Considera Usted que es importante el bilingüismo en el aula de clases?

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	4	80 %
No	1	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.

**Elaborado por:** Bethy Sango

Gráfico 8 Importancia del bilingüismo



**Fuente:** Tabla 8

**Elaborado por:** Bethy Sango

### Análisis.

En referencia a la pregunta 8, cuatro docentes que equivale al 80 % manifiesta que Sí, un docente correspondiente al 20 % cree que No es necesario el bilingüismo en el aula de clases. Parte del respeto hacia la interculturalidad es que se hable tanto en lengua materna cuanto en la lengua tradicional de la localidad esto es español.

**Objetivo 2. Identificar el nivel del desarrollo social que presentan los niños de 5 años de la Escuela de Educación básica Chacabamba.**

Para identificar el desarrollo social de los niños se utilizó una ficha de observación, para registrar el comportamiento de los niños referente a las relaciones sociales con su maestro y compañeros.

**Tabla 9 Ficha de observación a los niños**

Ord.	Actividad	Iniciado		En proceso		Adquirido	
		F	%	F	%	F	%
1	¿El niño juega con niños de cultura diferente a la suya interactuando con ellos?	8	53 %	4	27 %	3	20 %
2	¿Es egoísta con sus cosas personales, no las comparte?	12	80 %	2	13 %	1	7 %
3	¿Es sensible ante los sentimientos y acciones de sus compañeros?	10	67 %	4	27 %	1	7 %
4	¿Empieza a competir con sus compañeros al realizar una actividad o juego?	9	60 %	4	27 %	2	13 %
5	¿Respeto el turno para las actividades o juego?	11	73 %	3	20 %	2	13 %
6	¿Cuándo desea algo, lo arrebató de forma agresiva?	8	53 %	5	33 %	2	13 %
7	¿Cuándo existe una disputa deportiva o en clase actúa con violencia	7	47 %	5	33 %	3	20 %
8	¿Es capaz de compartir sus juguetes con sus compañeros	11	73 %	3	20 %	1	7 %
9	¿Pide disculpas a los otros niños cuando se portó mal con ellos?	13	87 %	1	7 %	1	7 %
10	¿Se acerca a otros niños y desarrolla amistad con ellos?	10	67 %	3	20 %	2	13 %
	<b>TOTAL</b>	10	66%	3	23%	2	12%

**Fuente:** Ficha de observación a los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica "Chacabamba"

**Elaborado por:** Bethy Sango

En la ficha de observación se puede observar en las actividades propuestas que a los niños les cuesta trabajo aceptar a otros de otra cultura que ellos consideran diferentes, Tampoco se despojan del egoísmo con las cosas suyas y las del centro educativo, busca demostrar que él es mejor , utiliza la violencia para resolver las cosas, no es empático no hace amigos con

facilidad y no es capaz de disculparse cuando actúa de forma inadecuada, por lo expuesto el nivel de desarrollo social es del 12 %.

**Tercer objetivo. Establecer la relación la interculturalidad y el desarrollo social en los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”.**

Para establecer la relación entre interculturalidad y desarrollo social, recurrimos al software estadístico SPSS 25,0 mediante la prueba de correlación de Pearson, que analizar si la relación entre las variables es directa o no.

**Tabla 10 Correlación de Pearson**

		<b>Correlaciones</b>		
		Usted cree que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas	¿El niño juega con niños de cultura diferente a la suya interactuando con ellos?	¿Usted cree que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad?
6. Usted cree que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas	Correlación de Pearson	1	1,000**	,612
	Sig. (bilateral)		0,000	,272
	N	5	5	5
5 ¿El niño juega con niños de cultura diferente a la suya interactuando con ellos?	Correlación de Pearson	1,000**	1	,612
	Sig. (bilateral)	,000		,272
	N	5	15	5
¿Usted cree que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad?	Correlación de Pearson	,612	,612	1
	Sig. (bilateral)	,272	,272	
	N	5	5	5

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Como podemos observar en la correlación de Pearson, el valor calculado de Pearson es de 1,0 en la relación entre la pregunta; Si la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas con la pregunta el niño juega con niños de cultura

diferente a la suya interactuando con ellos. Este valor lo llevamos al baremo de correlación de Pearson y verificamos el tipo de relación existente.

**Tabla 11** BAREMO DE CORRELACIÓN DE PEARSON

<b>Valor</b>	<b>Significado</b>
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

El comparar el valor encontrado de la correlación 1 con el baremo se encuentra que la relación entre las variables es positiva grande y perfecta.

#### **4.2 Discusión**

La importancia de la interculturalidad en la socialización del niño, esta en que desde tiernas edades deben tener una convivencia armónica con niños de culturas diferentes, de forma que la práctica vivencial sea positiva, se profundice en las nuevas relaciones entre iguales, para construir una relación armónica, basada en la interacción social.

Los factores que intervienen en el desarrollo social del niño, son el aprendizaje social, el comportamiento y relaciones interpersonales (familia, escuela y grupo de iguales). Un aspecto fundamental en el desarrollo de la vida social de los niños es su capacidad para establecer vínculos afectivos sólidos, hecho que suele ocurrir durante los primeros meses de vida.

Con el fin de verificar si la interculturalidad tiene relación con el desarrollo social de los niños se efectuó una encuesta a los docentes que refieren que;

Es importante que en la escuela existan niños de diferentes culturas con el 100%, los maestros respetan las actitudes, creencias y valores que demuestran los niños con el 100%, el 80 % de educadores también son capaces de identificar las necesidades de los niños de diferentes culturas y atenderlas en el proceso de socialización, afirman que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad con el 80 %, de igual forma el 60 % considera que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas, el 80 % cree que es importante el bilingüismo en el aula de clases. Pruna (2016) en la tesis de la Universidad Técnica de Cotopaxi, afirma que la intercultural es un factor que incide en el desarrollo social del niño, esto concuerda los resultados de nuestro trabajo en donde el 60 % de los docentes creen que la herencia cultural interfiere en las actitudes que tiene los niños hacia otros de diferentes culturas.

Es importante el desarrollo social porque la integración de los niños con sus compañeros en el cotexto escolar, permite el intercambio de experiencias, da lugar al acoplamiento con el entorno. En este estudio encontramos que el 53 % de niños no juega, tampoco interactúa con otros de diferente cultura, el 80 % es egoísta con sus pertenencias, el 67 % no es sensible hacia los sentimientos de sus compañeros, el 67 % no desarrolla amistad con sus compañeros, la misma autora Pruna (2016), refiere que los niños tiene dificultades para entablar relaciones sociales con sus compañeros. Lo cual es congruente con los hallazgos encontrados en nuestro estudio.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

#### CONCLUSIONES

- La interculturalidad es importante en la educación de los niños porque al existir niños de diferentes culturas tienen problemas de socialización, las actitudes y creencias son diferentes en cada uno, presentaron actitudes hostiles hacia otros niños que son producto de su herencia cultural y finalmente se encontró que es importante el bilingüismo en el aula de clases.
- El nivel del desarrollo social de los niños no es el adecuado, no se integran completamente no intercambian experiencias no juegan con sus compañeros presentan egoísmo para compartir sus pertenencias, en consecuencia el nivel de desarrollo social es del 35 %, considerando los que tienen las destrezas en proceso y adquiridas.
- La relación de la interculturalidad y el desarrollo social en los niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica Chacabamba, es directa, en el test de relación de Pearson se encontró que esta es fuerte grande y perfecta.

## **RECOMENDACIONES**

- Propiciar actividades de integración cultural donde se fortalezca el respeto mutuo y se compartan experiencias en el aula de clases.
- Propiciar procesos de socialización y el intercambio de experiencias, valores, costumbres en un ambiente afectivo en el ámbito educativo.
- Utilizar el test de relación de Pearson para establecer si existe relación entre la interculturalidad y el desarrollo social en los niños, dispone de un baremos que hace fácil calcular el nivel de relación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alavez, A. (2014). *Interculturalidad: Conceptos, alcances y derechos*. México: Ediciones Mesa Directiva.
- Alvarez, M. L. (1 de Junio de 2018). *La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa*. Obtenido de file:///C:/Users/Pc.000/Downloads/Dialnet-LaEducacionIntercultural-4335836%20(2).pdf
- Arevalo, D. (2014). *La interculturalidad en el contexto educativo: niños de primera infancia de la I.E.D.* . Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/18431/53062217.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Delgado, B., & Contreras, A. (2017). Desarrollo social y emocional. 35-66.
- Fernández, M. (2010). *Desarrollo de la competencia social en niños*. Obtenido de <https://hera.ugr.es/tesisugr/18656936.pdf>
- Healthy Children.org. (2015). *Desarrollo social en niños en edad preescolar*. Obtenido de <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/Social-Development-in-Preschoolers.aspx>
- Jácome Pruna Mayra Rosario. (febrero de 2016). *Universidad de Cotopaxi, repositorio*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/2382>
- Martínez, A. (2017). *La educación intercultural en la primera infancia y el camino hacia la inclusión* . Obtenido de <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/la-educacion-intercultural-en-la-primera-infancia/>
- Mendoza, L. (2015). Educación intercultural en la primera infancia estructural organizacional y metodología. *Synergies Chili*, 77-93.
- Morales, C. (2013). *La educación intercultural en el contexto de la globalización*. Obtenido de <https://aulaintercultural.org/2003/01/18/la-educacion-intercultural-en-el-contexto-de-la-globalizacion/>
- Morales, S. (2012). La expresión corporal como factor incidente en el desarrollo sicla de los niños de trea a cuatro años de edad del centro de desarrollo de la inteligencia y el pensamiento semillitas. Ambato, Tungurahua, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Pinto, D. (2018). *La interculturalidad en el contexto educativo: niños de primera infancia de la I.E.D.* Obtenido de <https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/18431/3/53062217.pdf>
- Secretaría Técnica Plan Toda una Vida. (2018). *Primera infancia*. Obtenido de <https://www.todaunavida.gob.ec/estrategia-nacional-intersectorial-para-la-primera-infancia-infancia-plena/>
- UNICEF. (2005). *La interculturalidad en la Educación* . Obtenido de [https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion\\_0.pdf](https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion_0.pdf)

Vilches, M. (2015). Estamentos educativos y diferencias culturales del alumnado. España: Universidad de granada.

Zambrano, . (2017). *Importancia de la educación intercultural en la Educación Inicial*. Obtenido de file:///C:/Users/PC2/Downloads/IMPORTANCIADLAEDUCACININTERCULTURALENLAEDUCACIONINICIAL.pdf

Zambrano, J. (2017). La importancia de la educación intercultural en la educación inicial. *CONGRESO INTERNACIONAL DE PADAGOGÍA*, 10-19.

## ANEXOS

### **Anexo 1.- Encuesta realizada a directora y docentes de la Escuela de Educación Básica “Chacabamba”**

**Pregunta 1.** ¿Usted considera que es importante que en la escuela existan niños de diferentes culturas?

Sí

No

**Pregunta 2.** ¿Usted ha recibido capacitación en educación intercultural?

Sí

No

**Pregunta 3.** ¿Usted respeta las actitudes, creencias y valores que demuestran los niños?

Sí

No

**Pregunta 4.** ¿Usted es capaz de identificar las necesidades de los niños de diferentes culturas y atenderlas en el proceso de socialización?

Sí

No

**Pregunta 5.** ¿Usted cree que es importante que los niños respeten su cultura y estén orgullosos del significado que esta tiene para su comunidad?

Sí

No

**Pregunta 6.** ¿Usted cree que la herencia cultural influye en las actitudes de los niños hacia otros de diferentes culturas?

Sí

No

**Pregunta 7.** ¿Considera Usted que los niños tendrán reacciones emocionales hacia sus compañeros?

Sí

No

**Pregunta 8.** ¿Considera Usted que es importante el bilingüismo en el aula de clases?

Sí

No

**Anexo 2.- Ficha de observación realizada a los niños**

Ord.	Actividad	Iniciado		En proceso		Adquirido	
		F	%	F	%	F	%
1	¿El niño juega con niños de cultura diferente a la suya interactuando con ellos?						
2	¿Es egoísta con sus cosas personales, no las comparte?						
3	¿Es sensible ante los sentimientos y acciones de sus compañeros?						
4	¿Empieza a competir con sus compañeros al realizar una actividad o juego?						
5	¿Respeto el turno para las actividades o juego?						
6	¿Cuándo desea algo, lo arrebató de forma agresiva?						
7	¿Cuándo existe una disputa deportiva o en clase actúa con violencia?						
8	¿Es capaz de compartir sus juguetes con sus compañeros?						
9	¿Pide disculpas a los otros niños cuando se portó mal con ellos?						

<b>10</b>	¿Se acerca a otros niños y desarrolla amistad con ellos?						
	<b>TOTAL</b>						

**Anexo 3.- Fotografía de niños y docentes de Escuela de Educación Básica Chacabamba.**





