



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**

TEMA:

**ADQUISICIÓN DE DESTREZAS LECTORAS A PARTIR DE LA
REPRESENTACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD EN TEXTOS NARRATIVOS
DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “SAN VICENTE DE
PAÚL” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA**

AUTORA

LCDA. VERÓNICA PAULINA SÁEZ CARRILLO

RIOBAMBA-ECUADOR

2019-2020

El desarrollo formativo y la educación intercultural constituyen un derecho y un deber social de los seres humanos. Ecuador no ha sido la excepción, pues ha plasmado en la Constitución de la República, aprobada en 2008, este principio básico que ha permitido evolucionar en varios aspectos del campo educativo y, sobre todo, en teoría, ha ubicado a los docentes como embajadores de las diferentes culturas del país.

El conocimiento y dominio de la cosmovisión de un país requieren de un profundo estudio, exploración y entendimiento, con el fin de que posteriormente se pueda compartir y transmitir dicho conocimiento a los demás. También resulta relevante indagar acerca de experiencias personales propias de los estudiantes; en el campo educativo.

En tal sentido, se hace necesaria una adecuada capacitación técnica, pedagógica y empírica de docentes y estudiantes, que deberían planificarse de manera ordenada y viable en planes de clase y en lineamientos generales de formación profesional, con el apoyo indispensable del Estado, las instituciones educativas y los propios miembros de las diversas comunidades de pueblos y nacionalidades del Ecuador.

El presente trabajo investigativo denominado Adquisición de destrezas lectoras a partir de la representación de la interculturalidad en textos narrativos de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Vicente de Paúl” de la ciudad de Riobamba”, estableció como propósito fortalecer el conocimiento y aplicación de destrezas lectoras interculturales en los niños; así como diagnosticar la significación de los textos narrativos interculturales en el proceso de aprendizaje de la lectura. La investigación, de tipo aplicada, descriptiva, no experimental y documental partió de un enfoque cualitativo que tomó en cuenta, en esencia, los siguientes métodos: teóricos (análisis y síntesis, inducción-deducción e histórico lógico) y empíricos (observación, investigación-acción y etnográfico). Las técnicas aplicadas: observación participante y encuesta, permitieron determinar falencias en la adquisición

de destrezas lectoras por los estudiantes, así como la ausencia de representación intercultural en textos escolares. La población estuvo conformada por 102 niños, la muestra fue de 33. Ante tal problemática se diseñó una guía didáctica avalada por expertos y titulada: “Uniando culturas mediante la lectura”, estructurada en tres bloques: leyendas, mitos interculturales y lecturas sobre costumbres y tradiciones, en función de proponer un instrumento en aras de mejorar la adquisición de destrezas lectoras desde la representación intercultural.

El presente trabajo investigativo busca profundizar el conocimiento de la Educación Intercultural, a través del uso de destrezas lectoras que incluyan motivación, creatividad e interés sobre tópicos interculturales en los planes de trabajo, adecuando sus contenidos y actividades prácticas a la edad y período de formación de los niños, para que su aprendizaje de la lectura incluya, conocimientos básicos de las variadas culturas que coexisten en el Ecuador.

Considero de gran utilidad la presente investigación tanto para quienes desarrollan sus labores en la docencia como para los lectores en general, pues se hace un acercamiento directo hacia diversas culturas ecuatorianas, dejando abierta la posibilidad de indagar sobre aquellas múltiples experiencias interculturales existentes a nivel del planeta.