

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO BIBLIOTECA CENTRAL FORMULARIO DE REGISTRO BIBLIOGRAFICO DE TESIS

FACULTAD DE INGENIERIA CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO

MONOGRAFIA

PROYECTO TITULACION

TITULO DE LA TESIS: "IDENTIFICACIÓN DE UNA TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA PARA RELACIONARLA CON LOS RASGOS FIGURATIVOS - FORMALES DE VIVIENDAS, NO DECLARADAS PATRIMONIALES EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO."

AUTORES: Jhonny Javier Trelles Alarcón – Wilmer Fabián Tingo Chicaiza.

TUTOR: Arq. Nelson Ismael Muy Cabrera

COLABORADORES:

FINANCIAMIENTO: SI NO X PREGRADO X POSGRADO

FECHA DE ENTREGA DE LA TESIS: 15/10/2019

GRADO ACADEMICO A OBTENER EL TITULO DE: ARQUITECTO

No. Págs. 32 No. Ref. Bibliográficas: 14 Anexos: 5 Planos:147

RESUMEN: El Proyecto de investigación "IDENTIFICACIÓN DE UNA TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA PARA RELACIONARLA CON LOS RASGOS FIGURATIVOS-FORMALES DE UNA VIVIENDA, NO DECLARADA PATRIMONIAL EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO" Se identifican inmuebles que actualmente no se encuentren categorizadas como bienes patrimoniales, las mismas que se toman para el análisis una vivienda con el fin de identificar atributos comunes.

A partir de un análisis histórico del proceso de crecimiento urbano de la ciudad fue posible conocer que la ciudad fue diseñada con un trazado en forma de Damero, destinando la zona central para la construcción de las edificaciones emblemáticas de la ciudad, tanto en lo político como en lo religioso, mientras que las zonas intermedia y periférica corresponde a las diferentes clases sociales.

Se identifica un área de estudio que integra a 13 manzanas ubicadas en el centro histórico de Riobamba, las cuales fueron construidas entre los años 1920 y 1930 durante la época de bonanza económica de la zona. En esta zona se identifican 5 viviendas esquineras donde se realiza el estudio comparativo y se profundiza el análisis en una vivienda ubicada en las Calles Gaspar de Villarroel.

La caracterización de este inmueble como tipología arquitectónica de vivienda permitió asemejar a las viviendas mediante un barrido dentro del límite patrimonial actual, de forma figurativa. El estudio se respalda en redibujos que permiten reconstruir plantas arquitectónicas, en base a datos del INPC e investigaciones relacionadas al tema. Finalmente es posible caracterizar una vivienda tipo.

PALABRAS CLAVES: Tipo, Tipología

MATERIA PRINCIPAL: Ficha, entrevistas e investigaciones relacionadas al tema

MATERIA SECUNDARIA: Levantamientos arquitectónicos

TRADUCCION AL INGLES

TITLE:

This research of Identification of an architectural typology to relate it to the figure formal risks of a housing, not declared by heritage in the Historical Center of the City of Riobamba, Province of Chimborazo. Properties that are currently no categorized as assets identified, which took for the analysis of a home in order to identify common attributes.

ABSTRACT:

From a historical analysis of the urban growth process of the city it was possible to know that the city designed with a Damero-shaped layout, assigning the central area for the construction of the city's emblematic buildings, both politically and in the religious while the central and peripheral areas correspond to the different social classes.

From a historical analysis of the urban growth process of the city, was possible to know that the city designed with a Damero-shaped layout, assigning the central area for the construction of the city's emblematic constructions, both politically and in the religious, while the central and peripheral areas correspond to the different social classes.

A study area is identified that integrates 13 blocks located in the Historic Center of Riobamba, which built between 1920 and 1930 during the economic boom of the area in this area, 5 corner houses identified, where the comparative study is carried out, and the analysis deepened in a house located in the Gaspar de Villarroel streets.

The characterization of this property as an architectural typology of housing allowed to resemble the houses through a sweep with in the current heritage limit, figuratively.

The study is supported by redraws that allow the reconstruction of architectural plants, based on data from the and research related to INPC the subject.

Finally, it is possible to characterize a type of house.

KEY WORDS: audit, means, objectives, execution

FIRMAS:

ARO, NELSON MUY CARRERA

SR. JHONNY TRELLES ALARCON

GRADUADO SR. WILMER TINGO CHICAIZA

SE AUTORIZA LA PUBLICACIÓN DE ESTA TESIS EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA INSTITUCIÓN

SR. JHONNY TRELLES ALARCON

SR. WILMER TINGO CHICAIZA