



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, profesor de Ciencias Sociales

TRABAJO DE TITULACIÓN

ANTIAÉREA BRENDA M-35: LA HUELLA QUE IMPONE EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

AUTOR:

Angel Willian Tenemaza Morocho

TUTORA:

Mgs. Carmen del Rocío León Ortiz

Riobamba - Ecuador

2019

REVISIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título: ANTIAÉREA BRED A M-35: LA HUELLA QUE IMPONE EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. Presentado por: Angel Willian Tenemaza Morocho y dirigida por la: Mgs. Carmen del Rocío León Ortiz

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito, en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Lenín Miguel Garcés Viteri
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Firma

Msc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Firma

PhD. Christian Paúl Naranjo Navas
MIEMBRO DEL TRIBUNAL.



Firma

Mgs. Carmen del Rocío León Ortiz
TUTORA



Firma

CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del **TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PROFESOR DE CIENCIAS SOCIALES**; con el tema: **ANTIAÉREA BREDA M-35: LA HUELLA QUE IMPONE EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**, el cual ha sido elaborado por **ANGEL WILLIAN TENEMAZA MOROCHO**, el mismo que ha sido revisado y analizado con el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutora. Pongo en consideración que está idóneo para la sustentación ante el tribunal de grado.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Atentamente:



Mgs. Carmen del Rocío León

TUTORA DE TESIS



CERTIFICACIÓN

Que, **TENEMAZA MOROCHO ANGEL WILLIAN** con CC: **0604371054**, estudiante de la Carrera de **CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **ANTIAÉREA BREDA M-35: LA HUELLA QUE IMPONE EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**, que corresponde al dominio científico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA** y alineado a la línea de investigación **PATRIMONIO Y SABERES ANCESTRALES**, cumple con el 7%, reportado en el sistema Anti plagio URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 20 Septiembre de 2019



Mgs. Carmen del Roció León

TUTORA

DERECHOS DE AUTORÍA

La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor de Ciencias Sociales, con el tema: **ANTIAÉREA BREDA M-35: LA HUELLA QUE IMPONE EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**, corresponde exclusivamente a: Angel Willian Tenemaza Morocho, portador de la CC. 0604371054, y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Angel Willian Tenemaza Morocho

C.C. 0604371054

AGRADECIMIENTO

Me es grato y propicio poder agradecer en este espacio, a mi esposa siendo la mayor motivación en mi vida encaminada al éxito, fue el ingrediente perfecto para poder lograr alcanzar esta dichosa y muy merecida victoria, y poder disfrutar del privilegio de ser agradecido, ser grato con esa persona que se preocupó por mí en cada momento y que siempre quiso lo mejor para mi porvenir. De igual modo, amada hija, a través de la presente te agradezco por los momentos sacrificados en nuestra vida como familia, que requirió el cumplimiento de esta tesis, gracias por entender el significado del sacrificio, gracias por siempre estar presente a mi lado y nunca juzgarme. Así mismo un inmenso agradecimiento a mi madre y hermanos quienes me han brindado su apoyo moral y afectivo. Al mismo tiempo, a mi querida madre política quien ha sido un apoyo incondicional.

En igual forma agradezco, a la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, Carrera de Ciencias Sociales por haberme permitido formarme en ella, gracias a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta, fueron ustedes los responsables de realizar valiosos aportes, que se ve reflejado en la culminación de mi paso por la universidad, a los docentes que fueron, guías, educadores en mi etapa estudiantil. No puedo pasar por alto sin agradecer a mi amiga de estudio, la cual formo parte de esta familia académica.

Un especial agradecimiento a mi tutora Magister Carmen del Roció León quien me guio hasta la culminación del mismo, ya que sin su ayuda nada de esto sería posible.

Para todos ustedes: Toda mi gratitud.

Angel Willian Tenemaza Morocho

DEDICATORIA

Me gustaría dedicar este trabajo a toda mi familia. Para mis padres, Laura y Angel, por darme la vida, y tener la oportunidad de servir en pro de la familia y la colectividad. Mi madre me ha enseñado a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento. Para mi amada esposa, Anita, a ella especialmente le dedico este trabajo de investigación. Por su paciencia, por su comprensión, por su empeño, por su fuerza, por su amor, siendo esta la persona que directamente ha sufrido las consecuencias del trabajo realizado, realmente ella me llena por dentro para conseguir un equilibrio que me permita dar el máximo de mí, nunca le podré estar suficientemente agradecido. Para mi hija, Valeska, su nacimiento fue un detonante de mi esfuerzo y de mis ganas de buscar lo mejor para su porvenir, con tu corta edad me has enseñado y sigues enseñando el significado de papá. Es sin duda mi referencia para el presente y para el futuro.

Angel Willian Tenemaza Morocho

ÍNDICE DE CONTENIDO

REVISIÓN DEL TRIBUNAL	ii
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA	iii
CERTIFICACIÓN	iv
DERECHOS DE AUTORÍA	v
AGRADECIMIENTO	vi
DEDICATORIA	vii
ÍNDICE DE CONTENIDO	viii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1. Problema	3
1.2. Justificación	5
1.3. Objetivos	6
1.3.1. General	6
1.3.2. Específicos	6

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO	7
2.1. SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	7
2.1.1. Efectos de la Segunda Guerra Mundial	7
2.1.1.1. Sociales	8
2.1.1.2. Territoriales	8
2.1.1.3. Políticas	9
2.1.1.4. Económicas	9
2.1.2. América Latina y su Participación en la Segunda Guerra Mundial	10
2.1.3. Ecuador en la Segunda Guerra Mundial	10
2.2. CONFLICTO DE 1941, ECUADOR-PERÚ.	12
2.2.1. El Conflicto Frente al Contexto Internacional	13

2.3.	CASA MUSEO DE LA CABALLERÍA BLINDADA GALÁPAGOS DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.....	15
2.3.1.	Museo como Depósito de Objetos.....	15
2.4.	ANTIAÉREA BREDA M-35.....	16
2.4.1.	Historia.....	16
2.4.2.	Características Físicas.....	17
2.4.3.	Entrada en Servicio Oficialmente	18
2.4.4.	Conflictos Bélicos en los que Participó	18
2.5.	REALIDAD DE LA ARTILLERÍA ECUATORIANA ANTES DEL CONFLICTO.....	21
2.6.	FRENTES MILITARES.....	23
2.6.1.	Ecuador	23
2.6.2.	Perú	24
2.7.	ANTIAÉREA BREDA M-35 EN EL CONFLICTO	26
2.7.1.	La antiaérea Breda M-35 en el campo de batalla.....	27
2.7.1.1.	Artillería en el Mar.....	27
2.7.1.2.	Huaquillas.....	27
2.7.1.3.	Misión del aviso Atahualpa.....	27
2.7.1.4.	Guayaquil	28
2.7.1.5.	Cañonero Calderón.....	28
2.7.1.6.	El Oro	29
2.8.	AVIACIÓN	29
2.9.	HÉROES DE GUERRA (Reflexiones).....	32

CAPÍTULO III

3.	MARCO METODOLÓGICO	33
3.1.	METODOLOGÍA.....	33
3.2.	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	33
3.3.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	33
3.3.1.	Método Deductivo:.....	33
3.3.2.	Método Inductivo:	33
3.3.3.	Método Iconográfico:	33
3.4.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	34

3.5.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	34
3.5.1	Técnicas	34
3.5.2.	Instrumentos	35
3.6.	POBLACIÓN	35
3.6.1	Muestra	36
3.7.	TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ..	36

CAPÍTULO IV

4	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	37
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADOS AL PERSONAL MILITAR.	37
4.2.	INTERPRETACIÓN GENERAL	43

CAPÍTULO V

5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
5.1.	Conclusiones.....	47
5.2.	Recomendaciones	48
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	49

ANEXOS	xv
Anexo I: Ficha de Museo.....	xv
Anexo II: Entrevistas	xxix
Anexo III. Entrevistados.....	xxxii

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA NO. 1 Fuerzas de Combate en Línea de Frontera	13
TABLA NO. 2 Adquisición de la Breda M-35.....	20
TABLA NO. 3 Medidas de los dos Países Frente al Conflicto del 41	25
TABLA NO. 4 Posición de las Baterías Antiaéreas en Guayaquil.....	28
TABLA NO. 5 Muestra	35
TABLA NO. 6 Matriz de Doble Entrada.....	37

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA NO. 1 Bases Militares norteamericanas en Ecuador.	11
FIGURA NO. 2 Breda 20-65 Mod. 1935 impulsado por un Mular	17
FIGURA NO. 3 Ametralladora Breda.....	22
FIGURA NO. 4 Ametralladora Fiat.	22
FIGURA NO. 5 Soldados del Grupo Antiaéreo, Proeza de Jambelí.....	28
FIGURA NO. 6 Pilotos peruanos derivados por la Antiaérea Breda	29
FIGURA NO. 7 Aviación peruana	30
FIGURA NO. 8 Panfletos fueron usados para desmoralizar a los ecuatorianos	31

RESUMEN


La presente investigación tiene como propósito fundamental analizar el papel histórico de la antiaérea Breda M-35, en el conflicto Ecuador – Perú (1941), dentro del contexto de la segunda guerra mundial, por medio del método iconográfico para estudiarlo de una forma tangible y objetiva. Estudio que se efectuó mediante las técnicas de observación y entrevista, con los instrumentos de investigación como son la ficha de museo y la guía de entrevista respectivamente, además posee carácter explicativo mientras se va relacionando la pieza bélica con los acontecimientos históricos llegando a una comprensión objetiva de los mismo, la cual se aplicó en el Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11 y efectivos en servicio activo y pasivo de las Fuerzas Armadas ecuatorianas; aplicado a 3 efectivos militares conocedores del presente tema, con estos antecedentes se propone analizar desde un punto histórico el papel trascendental que tuvo un instrumento bélico como es la Breda M-35, el mismo que forma parte de nuestra identidad como sociedad. Finalmente, en la investigación se estudió el arma bélica desde un punto físico descriptivo hasta la relevancia o aporte en la historia ecuatoriana.

PALABRAS CLAVE: Breda M-35, Museo, Histórico, Conflicto, Identidad.

Abstract

The purpose of this research is to analyze the historical role of the anti-aircraft Breda M-35 weapon, in the Ecuador - Peru conflict (1941), within the context of the Second World War, through the iconographic method to study it in a tangible and objective way. This study was carried out through observation and interview techniques, with research instruments such as the museum file and the interview guide correspondingly, it also has an explanative character as the war piece is being related to the historical events, reaching to an objective understanding of them, which was applied in the Military Museum "*Casa Histórica*" de la *Brigada de Caballería Blindada N° 11 Galápagos* and active and passive service soldiers of the Ecuadorian Armed Forces; it was applied to 3 military men who are familiar with this issue, with this background it is proposed to analyze from a historical point the transcendental role that a war instrument such as the Breda M-35 weapon had, which is part of our identity as a society. Finally, in the investigation, the war weapon was studied from a descriptive physical point to the relevance or contribution in Ecuadorian history.

Keywords: Breda M-35, Museum, Historical, Conflict, Identity.



Reviewed by: Armas Geovanny, Mgs.
Linguistic Competences Profesor



INTRODUCCIÓN

El conflicto bélico Ecuador – Perú, conocido como la Guerra de 1941 invita a repensar en la Geopolítica, ciencia en la que se relaciona lo territorial con la Historia Diplomática, aspecto en el que es importante analizar e investigar especificaciones como el papel histórico de la antiaérea Breda M-35 en el conflicto Ecuador – Perú (1941), dentro del contexto de la segunda guerra mundial.

La disputa entre Ecuador – Perú del año 1941 es para la historia de los dos países un hecho de gran relevancia en cuanto a la situación limítrofe, y como consecuencia altos niveles de nacionalismo en el frente de batalla, mismo que es menester recordar y rendir un espacio en las Ciencias Sociales. La presente investigación está orientada al fortalecimiento de la identidad reconociendo la evidencia del patrimonio bélico de los combatientes que por diversas circunstancias han sido condenados al olvido.

El estudio tiene como objetivo el análisis del papel histórico de la antiaérea Breda M-35, en el conflicto Ecuador – Perú (1941) insistiendo en la sincronía temporal con el panorama internacional, en un escenario beligerante ampliamente conocido como es la Segunda Guerra Mundial. La historia del Ecuador, las lúcidas páginas trazadas con acciones fervorosas y heroicas de hombres y unidades que componen el ejército del país quienes han hecho uso en el combate de poderosos efectos de alcance y destrucción, de máquinas de guerra denominadas cañones o ametralladoras.

A manera de narración se contempló aspectos generales, escenarios, personajes de la lucha fronteriza que finalizaría con el Protocolo de Río de Janeiro, es necesario hacer énfasis en el arsenal militar, específicamente en la antiaérea Breda M-35 especificaciones sobre su fabricación y la campaña armamentista para conocer las circunstancias bajo las cuales llega a formar parte del equipo de las fuerzas armadas actuando como elemento colaborador en el trabajo fecundo y sobre todo por los cotidianos esfuerzos al servicio de las causas de justicia y libertad.

A partir de una metodología de carácter descriptivo el estudio detalló las características más sobresalientes de la Breda M-35 bajo el correspondiente análisis del contexto militar no solo a nivel micro sino macro como es la tensión y lucha por el poder en años

del Segundo Conflicto Armado Mundial. Bajo los lineamientos del método iconográfico que a más de proporcionar detalles dejará ver el valor simbólico, para dar un mensaje de tipo visual identificativo y pudiendo ser estudiado desde la parte física o estructural e incurrir en el estudio del hecho histórico. Como producto de esta investigación se contó con una ficha de museo y el testimonio de veteranos del ejército por medio de entrevistas acerca de sus experiencias en la vida militar.

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Problema

Entre los años 1939- 1945 el contexto mundial atraviesa la conflagración bélica de mayores consecuencias de la historia contemporánea, la Segunda Guerra Mundial. Conflicto en el que se implicaron la mayor parte de las naciones del mundo, incluidas las grandes potencias, mediante la aleación de dos frentes militares opuestos: los Aliados¹ y las Potencias del Eje². Con más de cien millones de soldados movilizados y un estado de “guerra total” en el que los grandes adversarios destinaron toda su capacidad económica, militar y científica al servicio de la guerra, borrando la distinción entre recursos civiles y militares (The history, 2011, p. 5).

Dentro de esta temporalidad de forma sincrónica, la milicia peruana inicia una ofensiva sobre las endeble trincheras ecuatorianas que salvaguardaban las fronteras el 05 de julio de 1941, donde no hubo declaración oficial de guerra, aprovechando que el mundo estaba envuelto en el segundo conflicto armado mundial. En un principio los ataques se llevaron a cabo en la provincia de El Oro e inmediatamente a lo largo de toda la frontera, es decir parte de la costa, sierra y oriente³. Para aquel momento, el Perú se había apropiado de casi toda la zona oriental, a partir de la cuenca alta de los principales ríos que desembocan en el Amazonas (Pino, 2015, p. 7).

Transcurridos setenta y ocho años desde aquel conflicto entre Ecuador – Perú. En la actualidad el tema ha sido desvalorizado, teniendo en cuenta el resultado del conflicto para nada favorable en el caso ecuatoriano. En el ámbito educativo se puede añadir que, ya sea por la imposición estatal de la malla curricular misma que no evidencia temática acerca del conflicto en cuestión, sin considerar que los estudios de carácter bélico forman parte del desarrollo histórico de la sociedad, donde no solo se resalta la guerra y

¹ Reino Unido, URSS, Francia, EEUU (Cumbre, 1962).

² Italia, Alemania, Japón. (Cumbre, 1962).

³ Costa: Machala, Puerto Bolívar, Santa Rosa, Pasaje, canal de Jambelí y el golfo de Guayaquil; Sierra: Loja; Oriente: Napo Pastaza y Santiago Zamora.

sus involucrados, también toman protagonismo otros elementos como el armamento que han formado parte de la victoria o derrota.

Con el fin de salvaguardar partes de la historia los museos ocupan un lugar complejo en la sociedad actual y su desmoronamiento aqueja la contemporaneidad. En el caso de un museo militar que tiene artefactos bélicos importantes que no son puestos en valor; para el análisis del pasado y el refuerzo de la identidad. Al respecto Mireya Salgado define que, “el museo es una institución moderna y desde su nacimiento se ha constituido en defensor del patrimonio y de la identidad, compañeros inseparables de su recorrido, y que hoy, como tantos otros conceptos, viven tiempos de dudas y redefiniciones” (Salgado, 2004, p. 73).

Los estudios relacionados a la temática de conflicto Ecuador – Perú con el enfoque hacia el armamento utilizado en combate, en nuestro país son un campo escasamente investigado y en menor proporción el análisis histórico a partir de un objeto bélico o pieza de museo militar. Una vez establecido este punto la presente investigación propone la siguiente interrogante: **¿CUÁL FUE EL PAPEL HISTÓRICO DE LA ANTIAÉREA BRENDA M-35, EN EL CONFLICTO ECUADOR – PERÚ (1941), DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL?**

1.2. Justificación

El presente trabajo de investigación se realizó con el propósito de analizar el papel histórico de la antiaérea Breda M-35, en el conflicto Ecuador – Perú (1941), dentro del contexto de la segunda guerra mundial, la finalidad de esta investigación es analizar cada uno de los elementos iconográficos e iconológicos a través de una ficha de museo, identificando de esta manera si el objeto estudiado fue de relevancia o no, en el conflicto armado del 41 entre Ecuador y Perú.

Al analizar el papel histórico de la antiaérea Breda M-35 se está aportando con datos relevantes que actualmente no existe en la memoria social y mucho menos académica, cabe destacar que la información existente es básica y a medida que se suman investigaciones como la presente, se está aportando con determinados detalles que permiten entender y valorizar el legado histórico que para muchos pasa desapercibido quizá por la escasa información con la que cuenta.

Es importante porque ayuda a entender el significado histórico que representa el objeto bélico, siendo este significativo en una disciplina como la historia ya que puede considerarse muy abstracta al estudiar cosas ya pasadas o que no existen. Si lo hacemos a través de objetos, hacemos la historia tangible, medible y objetiva, Así mismo se procura entender, la importancia que tiene el estudio de la guerra como conflicto representando un ámbito poco explorado en el campo académico. Si bien existen referencias al respecto, las mismas no han generado gran impacto. La guerra incluso ha sido sistemáticamente negada.

En definitiva, tanto las imágenes como los objetos son herramientas esenciales para el proceso de enseñanza – aprendizaje, proporcionándonos un recurso tangible y renovando la experiencia educativa al permitir a las personas (no solo a los educandos) comprobar los conceptos teóricos de primera mano y contrastar la información y el conocimiento obtenido.

1.3. Objetivos

1.3.1. *General*

Analizar el papel histórico de la antiaérea Breda M-35, en el conflicto Ecuador – Perú (1941), dentro del contexto de la segunda guerra mundial, por medio del método iconográfico para estudiarlo de una forma tangible y objetiva.

1.3.2. *Específicos*

- Compilar información sobre la Antiaérea Breda M-35 que reposa en el Museo de Caballería Blindada Galápagos de la ciudad de Riobamba, por medio de una ficha de museo.
- Realizar una revisión bibliográfica sobre la antiaérea Breda M-35 en relación al conflicto Ecuador - Perú 1941, incurriendo en el valor histórico de su adquisición dentro del contexto de la segunda guerra mundial.
- Aplicar entrevistas con el propósito de obtener los testimonios de militares conocedores de la historia y funcionamiento de la antiaérea Breda M-35 en el Ecuador.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Fue un conflicto militar global que se desarrolló entre 1939 y 1945. En él se vieron implicados los Aliados y las Potencias del Eje. Fue la mayor guerra de la Historia, en que los grandes contendientes destinaron toda su capacidad económica, militar y científica al servicio del esfuerzo de guerra, marcada por hechos de enorme significación que incluyeron la muerte masiva de civiles, el holocausto y el uso por primera y última vez de armas nucleares en un conflicto militar. La Segunda Guerra Mundial fue el más mortífero conflicto en la historia de la humanidad. En junio de 1941 las potencias europeas del Eje comenzaron una invasión de la Unión Soviética, dando así inicio al más extenso teatro de guerra terrestre de la Historia, donde desde ese momento se empleó la mayor parte del poder militar del Eje. (Martín, 2017, p. 3-76).

El avance del Eje fue detenido en 1942 tras la derrota de Japón en varias batallas navales y de las tropas europeas del Eje en el Norte de África y en la decisiva batalla de Stalingrado. En 1943, como consecuencia de los diversos reveses de los alemanes en Europa del Este, la invasión aliada de la Italia Fascista y las victorias de los Estados Unidos en el Pacífico. El Eje perdió la iniciativa y tuvo que emprender la retirada estratégica en todos los frentes. En 1944 los aliados occidentales invadieron Francia, al mismo tiempo que la Unión Soviética recuperó las pérdidas territoriales e invadía Alemania y sus aliados. La guerra acabó con una victoria total de los Aliados sobre el Eje en 1945. La Segunda Guerra Mundial alteró las relaciones políticas y la estructura social del mundo (Martín, 2017, p. 3-76).

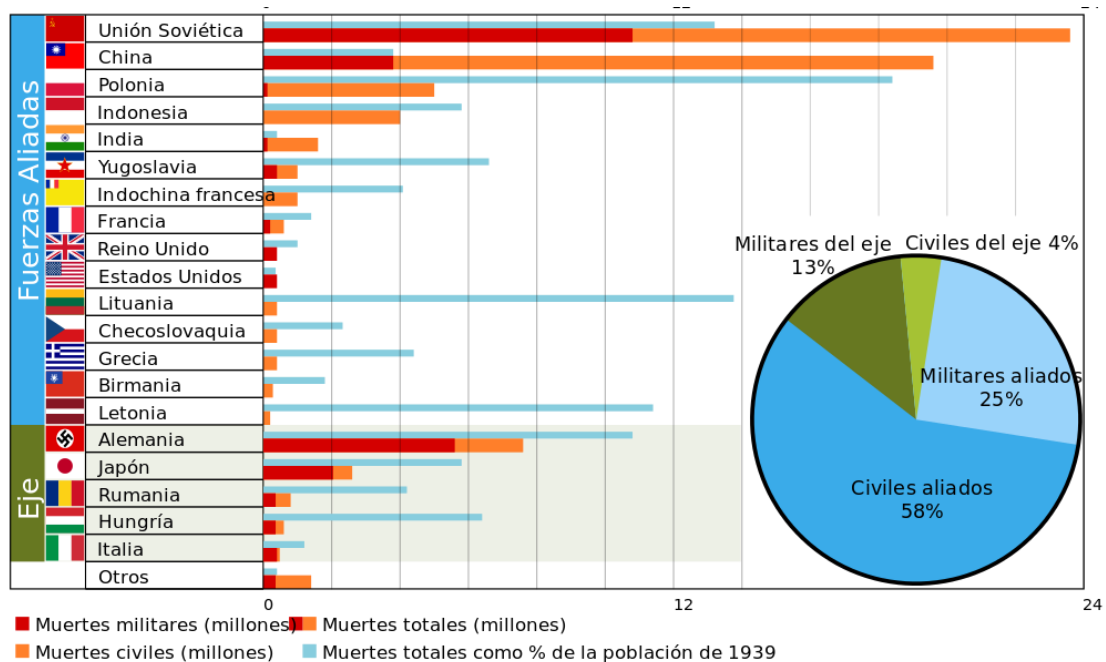
2.1.1. Efectos de la Segunda Guerra Mundial

Existieron consecuencias más allá del campo de batalla en todo el mundo, pues las conexiones, negociaciones y actividades relacionadas con el comercio exterior se vieron comprometidas, por ello se los aborda en los siguientes aspectos:

2.1.1.1. Sociales

Se encuentran las numerosas pérdidas humanas que trajo consigo el conflicto, pese a que es casi imposible calcular con exactitud el número de muertes, se presume que aproximadamente perdieron la vida entre cincuenta y setenta millones de personas, bajo esta línea el asesinato de millones de personas ejecutado por el régimen nazi en los campos de concentración, lugares de exterminio de judíos, gitanos y demás grupos sociales provocó conmoción a nivel mundial debido a las crueles prácticas y delitos de lesa humanidad (Michelle, 2018, p. 30).

Gráfico No. 1 Víctimas de la Segunda Guerra Mundial



Nota: La Unión Soviética fue el país con más víctimas mortales durante la Segunda Guerra Mundial: casi 24 millones de personas, de las cuales 8.860.400 eran militares (World War II, 2008).

Se propició un desplazamiento humano forzoso, Como consecuencia de los cambios en las fronteras europeas debido a la pérdida de territorio de Alemania, Italia y Japón, que provocó un cambio en el panorama étnico de Europa.

2.1.1.2. Territoriales

La modificación de fronteras de países que perdieron su territorio y otros que adicionaron territorio al suyo, como el caso de Alemania, Italia y Japón que tras la derrota se vieron obligados a ceder parte de su poderío, en donde Alemania fue la

más afectada entregando más de 100.000 km² a Polonia y URSS y siendo dividida en zonas de ocupación ajenas a su composición imperial, igualmente Yugoslavia y Grecia se vieron beneficiados por la anexión de importantes territorios (Michelle, 2018, p. 31).

2.1.1.3. Políticas

La Segunda Guerra Mundial favoreció la integración de naciones a través de organizaciones a modo de estados miembros, ya que al término del conflicto muchos territorios se encontraban devastados y ávidos de paz. Mediante la aprobación de la Carta de las Naciones Unidas, el 24 de octubre de 1945 se crea la Organización de las Naciones Unidas (ONU). La URSS y Estados Unidos se implican en las guerras civiles de Grecia y China apoyando cada una a su respectivo bando. En 1949 los aliados occidentales crean la OTAN con el fin de apoyarse militarmente contra la URSS. Ahora el mundo es el tablero de juego donde las dos superpotencias vencedoras tratan de imponer su dominio, comienza la guerra fría (Ayén Sánchez, 2010, p. 15).

2.1.1.4. Económicas

El comercio mundial se vio afectado por el conflicto pues se suspendieron los movimientos comerciales entre ciertos territorios debido a las ideologías opuestas, en efecto, antes de la guerra, América Latina transaba con Europa, Alemania y Francia por mencionar algunos, sin problema, más al estallar el conflicto se tuvo que limitar a vender sus productos principalmente a Estados Unidos, Gran Bretaña y en sí, países miembros de las Naciones Unidas. (Ayén Sánchez, 2010, p. 15).

Visto a breves rasgos el tema de la Segunda Guerra Mundial, observaremos puntos importantes como por ejemplo, ¿Cuál fue la situación que vivía el resto del mundo, en este caso el Continente Americano y el Ecuador en el proceso del Segundo conflicto armado Mundial?

2.1.2. América Latina y su Participación en la Segunda Guerra Mundial

En un principio la mayoría de países latinos firmó en Panamá durante 1939 la “Declaración sobre Neutralidad”⁴, el avance de la guerra y la irrupción de Estados Unidos en el conflicto provocaron que muchas de las naciones de América Latina se pronuncien finalmente a favor del bando de los Aliados. El claro punto de inflexión fue el ataque japonés a la base estadounidense de Pearl Harbor en 1941, siendo desde este momento muy intensa la presión de Washington a los países latinos para que declarasen la guerra contra las fuerzas del Eje (Latin America Hoy, 2014).

Según fuentes encontradas, los países que participaron son: Brasil, país latino que más tropas aportó a la guerra en Europa, enviando 30.000 hombres al frente en Italia. Cuba colaboró activamente autorizando bases navales y aéreas en su territorio. La aportación militar de México fue a través de su aviación con el Escuadrón 201 que participó en la guerra del Pacífico. Argentina, hacia el fin de la contienda, aceptó la presencia de refugiados y criminales de guerra nazis. Perú, A pesar de la neutralidad oficial, el país andino tuvo una actuación cooperativa con los Aliados, a los que surtió de materias primas (algodón, plomo, papa y quinina), Ecuador y Paraguay, sólo rompieron relaciones diplomáticas con los países del Eje y lo hicieron entre 1942 y 1943 (Latin America Hoy, 2014).

2.1.3. Ecuador en la Segunda Guerra Mundial

Al intervenir Estados Unidos en el conflicto mundial el país ecuatoriano deja de ser neutral para aliarse a los norteamericanos y apoyar a este en contra de los países del eje. En el Ecuador se denunciaba la presumible inserción de grupos filofascistas⁵ en varios sectores de la colectividad ecuatoriana, estas denuncias eran originarias de grupos en contra del fascismo; en oposición a esta ideología por parte de los ecuatorianos en junio de 1941 crean Movimientos Antinazi. De esta manera, a partir de la disolución de relaciones diplomáticas con Italia y Alemania residentes de estas nacionalidades en el país sufrieron un sinnúmero de limitaciones (Avilés, 2015, p. 2).

⁴ Los Gobiernos de las Repúblicas Americanas, reunidos en Panamá, han ratificado solemnemente su posición de neutrales en el conflicto que quebranta la paz de Europa (Derecho Internacional , 2014).

⁵ Caracterizado por su nacionalismo, su culto a la violencia y su actitud proclive al colonialismo y al racismo.

En la administración de Carlos Arroyo del Río (1942), concedió la isla Baltra en Galápagos a Estados Unidos en la cual se establece una base denominada Beta, del mismo modo se instaló una base aeronaval llamada Gama ubicada en Salinas, las dos concesiones señaladas se conservaron hasta 1946. Conjuntamente, el presidente toma una decisión en el ámbito económico, reforzando las exportaciones hacia los Estados Unidos, productos como: balsa para la fabricación de aviones de combate, también cacao, café, madera (Avilés, 2015, p. 3).

Figura No. 1 *Bases militares Norteamericanas en Ecuador.*

U. S. Navy Base at Salinas Is Announced by Ecuador

By The Associated Press.

QUITO, Ecuador, March 2—
The United States is establishing
a naval base at Salinas, strategic
point guarding the entrance to
Guayaquil Bay and controlling a
large area of the Southern
Pacific, President Carlos Arroyo
del Rio said today.

The Chief Executive proudly
pointed to this as demonstrating
that Ecuadorean cooperation in
hemisphere defense "is based on
acts, not words."

"Within our possibilities, Ecua-
dor desires solid cooperation in
defense of the hemisphere," the
President asserted. "Unless I am
mistaken, Ecuador is the first
country in South America to
give positive assistance in con-
tinental defense, permitting with-
in its territory the establishment
of a United States naval base."

Nota: El dos de marzo de 1942, El gobierno ecuatoriano anunciaba la apertura de bases militares en nuestro país, con la instalación de Base Gama, inmediatamente se abriría Base Beta en Galápagos. Tomado del Diario The New York Times, (Revisionismo Histórico del Ecuador, 2019)

2.2. CONFLICTO DE 1941, ECUADOR-PERÚ.

Como ocurre en gran cantidad de conflictos armados de América del Sur, el problema de los límites entre estados tuvo sus inicios en las reparticiones territoriales desde la época colonial. En el caso de la frontera entre Perú y Ecuador, desde inicios del siglo XIX, se trató de un inconveniente de difícil solución. Además, a lo largo de este período, ambos países demostraron ser inflexibles a la hora de negociar. A inicios de 1941, Manuel Prado Ugarteche, presidente de Perú, denunció que Ecuador estaba realizando expediciones militares más allá de las fronteras. Por este motivo, Prado encomendó a los jefes del ejército que movilizaran tropas hacia la provincia de Zarumilla (El bibliote, 2017, p. 695-697).

Cabe recordar que los intentos por resolver la disputa mediante negociaciones bilaterales o multilaterales desde 1830 no habían alcanzado resolución alguna. El último intento importante se había llevado a cabo en la Conferencia de Washington de 1936-1939, patrocinada por Estados Unidos (Zepeda, 2010, p. 268). Está por demás decir que tal negociación fracasó, Chiriboga (1945) indica que el Perú exploró y luego estableció puestos con todos los elementos modernos de comunicación y defensa bélica desde 1935 hasta septiembre de 1940, Basándose según ellos en la POSESIÓN EFECTIVA⁶, sin respetar Títulos, Cédulas ni Tratados.

Antes de la invasión, Perú promueve un escándalo internacional haciendo ver al país ecuatoriano como el hostigador de habitantes peruanos en la frontera, justificando de este modo una operación bélica. De todos modos la expectativa global se concentraba en los acontecimientos que desataba la Segunda Guerra Mundial, Siendo este otro punto aprovechado por el Perú.

Las hostilidades entre ambos países se iniciaron el 5 de julio de 1941 (duró cerca de seis meses), cerca de los pueblos de Huaquillas y Chacras en el río Zarumilla. El 22 de julio, Perú lanzó una gran ofensiva, y los ecuatorianos, inferiores en número en una proporción de cuatro a uno y sin armamento alguno o apoyo aéreo, fueron vencidos

⁶ Indica un modo de **adquirir la propiedad** por el transcurso del tiempo. Esta adquisición se lleva a cabo mediante una posesión continuada durante el tiempo que exige la ley, el cual es de 20 años sin justo título y 10 años con justo título.

rápidamente. Para el 25 de julio, un implacable ataque aéreo peruano, llevado a cabo con bombarderos vendidos a Perú por Italia y Estados Unidos, acabó con la resistencia ecuatoriana (Zepeda, 2010, p. 269).

Tabla No. 1 *Fuerzas de combate en línea de frontera*

Bandos	Número de soldados
Ecuador	750 infantes
Perú	32.000

Fuente: Sepultureros de la patria, 1945

Elaborado por: Angel Tenemaza

Observando la diferencia abismal que hay entre el contingente humano de Perú en contraposición al Ecuador se deduciría que la batalla fue una masacre, pero vale resaltar en este punto como pocos pero buenos soldados hicieron frente a los 12 mil hombres peruanos asiéndolos pasar un mal rato como lo menciona (Chiriboga, 1945, p. 18).

Pese a que parecía que la contienda estaría decidida en cuestión de días, el ejército de Ecuador, dirigido por el coronel Luís Rodríguez, puso una férrea resistencia a los atacantes enemigos. Desde agosto en adelante, Ecuador no pudo oponer ningún tipo de resistencia al incesante avance enemigo sobre sus territorios. En poco tiempo, las provincias de El Oro y Loja, localizadas dentro de la región amazónica, cayeron en poder de los peruanos. Hacia fines de año, el avance de los peruanos era imparable, tanto que amenazaban con tomar la ciudad de Guayaquil. Ante ello, los ecuatorianos reconocieron la derrota militar y, luego, comenzaron las negociaciones diplomáticas para la pacificación de la región. (El bibliote, 2017, p. 698)

2.2.1. El Conflicto Frente al Contexto Internacional

La guerra entre Ecuador y Perú amenazaba con resquebrajar la solidaridad entre los países del hemisferio que Estados Unidos había construido cuidadosamente en las Conferencias de La Habana y Panamá.

Y es aquí donde se nota claramente como países desarrollados cuidan sus intereses propios más no la del resto, en este punto se aprecia como Estados Unidos influye mucho en el resultado del Protocolo de Río de Janeiro, George Lauderbaugh en Beatriz Zepeda (2010), menciona al respecto:

“Ecuador deseaba que la invasión terminara, pero no tenía más medios para lograrlo que la diplomacia. La situación creó un conflicto con las políticas americanas, y éste se intensificó cuando Estados Unidos se involucró en la Segunda Guerra Mundial el 8 de diciembre de 1941. Sumner Welles, subsecretario de Estado, estaba decidido a presentar un frente hemisférico unido en contra del Eje e intentó resolver rápidamente la cuestión ecuatoriana en la Reunión de Ministros de Relaciones Exteriores que se llevó a cabo en Brasil, enero de 1942. Welles encontró apoyo para su iniciativa en el ministro de Relaciones Exteriores de Brasil, Oswaldo Aranha. Ambos diplomáticos trabajaron para evitar que se cumpliera la amenaza de Ecuador de abstenerse de participar en la sesión plenaria si no se daba una resolución a la disputa que estuviera a su favor. Welles dejó que Aranha tomara el liderazgo para convencer a Ecuador de que su única alternativa era renunciar a su exigencia sobre el territorio en disputa, a cambio del retiro de las tropas peruanas de territorio ecuatoriano. Aranha le dijo abiertamente a Tobar Donoso: “un país sin límites es como un hombre sin piel. Si no resuelve la disputa ahora, Perú continuará con la invasión. No es posible tener términos preliminares, es mejor perder una extremidad que el cuerpo completo” (Tobar Donoso, 1982: 369). Al constatar que Estados Unidos, Argentina, Brasil y Chile no intervendrían a su favor, Ecuador, renuientemente, firmó el Protocolo de Paz, (...). ***El Protocolo de Río fue sin duda la consecuencia más significativa de la Segunda Guerra Mundial para Ecuador.*** Además de la pérdida de potencial territorio y de acceso al río Amazonas, el Protocolo de Río se convirtió en un candente asunto interno manejado por los políticos populistas para desacreditar a los gobiernos de turno. Cuando el presidente Carlos Alberto Arroyo del Río fue derrocado por un golpe de Estado en 1944, esto se debió en gran medida a que se le imputaba haber entregado el territorio nacional al Perú” (Zepeda, 2010).

El Protocolo de Río es un ejemplo del conflicto entre las visiones y políticas de Ecuador y los Estados Unidos. Pese a esto, el Ecuador cooperó con Estados Unidos durante la debacle Mundial, esperando así sacar provecho de esta alianza.

2.3. CASA MUSEO DE LA CABALLERÍA BLINDADA GALÁPAGOS DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA

El museo histórico se halla ubicado en lo que hoy es propiedad de la Brigada de Caballería Blindada N° 11 Galápagos asentada en la ciudad de Riobamba. Estos terrenos eran jurisdicción de la hacienda “San Nicolás”, ubicada al norte de la ciudad en la salida a Guano, de propiedad del coronel Melchor Costales. El propietario construyó una casa de la hacienda destinada a dar albergue a los trabajadores en reemplazo de una choza ya existente. Esta casa fue arreglada posteriormente y es lo que hoy constituye el actual museo de la brigada. Hay referencias históricas de que en la casa de Hacienda San Nicolás se firmó el tratado de paz de la llamada guerra del centro enfocada entre las fuerzas revolucionarias de Alfaro con los conservadores (Riobamba, 2017).

El Museo Militar Casa Histórica Brigada de Caballería Blindada No. 11 reúne una gran muestra de armamento como bayonetas, carabinas, cascos, espadas, fusiles, gafas, mascarillas antigases, tanques de guerra, vehículos de combate, armamento de infantería y caballería de la Segunda Guerra Mundial (Ministerio Coordinador de Patrimonio, 2010, p. 55).

2.3.1. Museo como Depósito de Objetos.

Generalmente la historia es construida a partir de fuentes primarias, suelen ser crónicas de testigos o de los propios protagonistas, estos relatos en la mayoría de las ocasiones son verificados, contrastados y analizados. Pero, sin los restos materiales es difícil imaginar el pasado (Llonch & Santacana, 2012, p. 17). Siendo así provechoso visitar los diferentes museos que hay en la localidad recabando información o conocimiento de los diferentes objetos ya sea una máquina, una cerámica, pintura y hasta algún tipo de arma. Con el análisis de estos podemos comprender aspectos del pasado que en la teoría no se perciben a simple vista.

Se afirma que los objetos son soportes de las abstracciones históricas y fuentes de conocimiento del pasado, los conceptos y objetos son dos caras de la misma moneda es decir no se las puede analizar por separado. Si se aceptan estas premisas, resulta racional enseñar con los restos del pasado haciendo de esto una práctica habitual de la escuela y de la universidad. En las Ciencias Sociales esta práctica debería ser lo normal y no una simple teoría.

No seguiré ahondando en el tema del museo y el objeto ya que la presente investigación no llega a esos alcances, pero si bien es cierto parte de estas premisas (el concepto y el objeto) entrando en protagonismo la Antiaérea Breda M-35 y planteándome estudiar el pasado a través de la pieza determinada.

2.4. ANTIAÉREA BREDA M-35.

2.4.1. Historia

Dentro del ámbito de la artillería, esta ametralladora con doble función de cañón ligero y antiaéreo, fue el arma automática por excelencia del Ejército Italiano en el siglo XX asimismo se curtiría con resultados muy satisfactorios tanto la Guerra Civil Española como durante la Segunda Guerra Mundial. Según Mortera (2007) en 1935 la Compañía SIEB (Società Italiana Ernesto Breda) aceptó el reto del Ministerio de la Guerra de Roma para fabricar un cañón antiaéreo y al mismo orientado a aniquilar a la infantería que superase a todas las armas del mismo modelo existentes en Europa, basándose para ello en la estructura de la automática Hotchkiss creada por Francia en la Primera Guerra Mundial. (Mortera, 2007, p. 114)

El 27 de Agosto de 1936 durante la Guerra Civil Española se estrenó la Breda, concretamente en la Isla de Mallorca, cuando cuatro de estas ametralladoras manejadas por voluntarios del Cuerpo de Tropas Voluntarias (Corpo di Truppe Volontaire) fueron desplegadas tácticamente en la ciudad de Palma y distribuidas entre la Catedral, el Castillo de Bellver, el Kiosko Miramar y el Colegio Sagrado Corazón, desde donde protegieron el cielo insular de los constantes bombardeos a los que estaba sometido el núcleo urbano por parte de la Fuerza Aérea Republicana con bases en Barcelona y Menorca. (Mortera, 2007, p. 115)

2.4.2. Características Físicas.

La Breda contaba con una boca de 20 milímetros que iba accionada desde dos empuñaduras en la parte trasera del cañón mediante un punto de mira reflexivo con anteojo (ubicado en un alza convencional de chapa y corredera movida por volantes), la cadencia de disparo era regulada por una válvula de gases y alimentada por doce cartuchos en bandejas de chapa en su costado izquierdo, se calcula que la cadencia de tiro era de 220 disparos/minuto. Esta peculiar arma además disponía de un afuste de tres mástiles plegables para su fijación y un enganche posterior para ser remolcada por vehículos o caballos gracias a sus dos ruedas desmontables metálicas o de madera con suspensión elástica de discos de chapa de acero, neumáticos o semineumáticos (Fernandez, 2019).

De hecho podía disparar un enorme arsenal de cartuchos como por ejemplo los proyectiles de 138 milímetros F.C.4 con 138 gramos de pólvora o balistita, los explosivos trazadores Borletti con 3'1 gramos TNT, la carga perforante de 1'6 gramos de pentrita y su variante incendiaria T.I.S.P.A. estas municiones no suelen ser usadas de modo antipersonal. Los cartuchos de este calibre pueden usarse en contra de aviones, construcciones y coches blindados, así como en fortificaciones. La dotación de soldados para esta arma es de cinco personas. El eje horizontal, tiene como características particular el hecho que gira los 360° y así el combatiente tiene la facilidad de tener un mayor panorama de disparo. Su método de giro es manual (volante de dirección derecho) Asimismo el eje vertical se eleva o desciende -10 a 80° y así el combatiente tiene la facilidad de tener un mejor ángulo de disparo. Su manipulación es manual (volante de dirección izquierdo) (Fernandez, 2019).

Figura No. 2 *Breda 20-65 Mod. 1935 Impulsado por un mular*



Nota: Mod. 35: era la versión de campo remolcable (Llorenzi, 2015).

2.4.3. Entrada en Servicio Oficialmente

Oficialmente se inaugura el 27 de Agosto de 1936 durante la Guerra Civil Española, concretamente en la Isla de Mallorca, cuando cuatro de estas ametralladoras manejadas por voluntarios del Cuerpo de Tropas Voluntarias, fueron desplegadas tácticamente en la ciudad de Palma y distribuidas entre la Catedral, el Castillo de Bellver, el Kiosko Miramar y el Colegio Sagrado Corazón, desde donde protegieron el cielo insular de los constantes bombardeos a los que estaba sometido el núcleo urbano por parte de la Fuerza Aérea Republicana con bases en Barcelona y Menorca. Las siguientes Breda también comenzaron a llegar a la España Nacional el 1 de Enero de 1937, siendo primero instaladas en Cádiz y participando posteriormente en la conquista de Málaga (Eurasia , 2019, p. 3).

Algo de menos suerte tuvieron los artilleros italianos durante la Batalla de Guadalajara porque tras la contraofensiva del Ejército Republicano desde Trijueque, dos de las Breda fueron capturadas al Cuerpo de Tropas Voluntarias. No obstante y salvo por este incidente, *todas las Breda del Ejército Italiano y las 130 unidades vendidas al Ejército Español, se distinguieron con muy buenos resultados* en operaciones como las de Segovia, Ávila, Calatayud, Logroño, Sigüenza, Alcañiz, Jadraques, Binéfar o Vinaroz hasta el final de la Guerra Civil Española (Eurasia , 2019, p. 4).

2.4.4. Conflictos Bélicos en los que Participó

La antiaérea Breda M-35 fue utilizada por varias naciones en sus diferentes contextos y problemas bélicos pudiendo resaltar a breves rasgos los más importantes, a continuación:

España

Se distinguieron con muy buenos resultados en operaciones como las de Segovia, Ávila, Calatayud, Logroño, Sigüenza, Alcañiz, Jadraques, Binéfar o Vinaroz hasta el final de la Guerra Civil Española.

China

Nación que adquirió algunas ametralladoras Breda para ser utilizadas por el Kuomintang primero durante la Guerra Civil China contra el Partido Comunista Chino de Mao Tse-Tung; y luego durante la Guerra Sino-Japonesa cuando se produjo la invasión de Japón.

Finlandia

Compró a la Italia Fascista con el estallido de la Guerra de Invierno contra la Unión Soviética, las cuales destacaron muy positivamente formando parte del Ejército Finlandés porque eliminaron un gran número de enemigos en Carelia, Salla y Laponia, además de derribar algunos aviones soviéticos que bombardearon la capital de Heilsinki entre 1939 y 1940.

África

Fue el primer escenario donde las Breda (que habían sido agrupadas en baterías de ocho piezas), combatieron al Ejército Británico sobre las campañas de Egipto, Libia, Sudán, Kenya, Etiopía, Eritrea o Somalia.

Eslovaquia

Adquirió algunas Breda con las que llevó a cabo su lucha particular contra la URSS en el Cáucaso.

Grecia

Contaba con algunas Breda en sus arsenales, las empleó dentro del contexto de la Guerra Greco-Italiana contra el Ejército Italiano en el Epiro y Albania; mientras que los partisanos del Mariscal Josip Tito en Yugoslavia operaron con unas pocas ametralladoras de este modelo en los Balcanes.

A producirse la rendición de Italia en Septiembre de 1943 y tener lugar el inicio de la Guerra Civil Italiana entre la República de Saló proclive al Eje y la Italia Cobeligerante proclive a los Aliados, ambos bandos utilizaron las ametralladoras Breda para masacrarse entre sí.

Alemania

(Luftwaffe) se apropió de Bredas en las factorías de Roma y Brescia que pasaron a completar la red de baterías antiaéreas repartidas por toda Europa.

Palestina

Algunas Breda también combatieron en la Guerra Árabe-Israelí de 1948, siendo empleadas en Palestina tanto por Israel como por la Liga Árabe.

Italia

Cuando Italia entró en la Segunda Guerra Mundial el 10 de Junio de 1940, un total de 1.112 ametralladoras Breda de la Defensa Antiaérea Territorial (Difesa Controaerea Territoriale) y la Milicia de Artillería Antiaérea (Milizia Artiglieria Contro Aeri) fueron distribuidas para proteger las ciudades de Roma, Milán, Venecia, Salerno, Nápoles, Calabria, Turín, Génova, La Spezia, Sicilia, Cerdeña, Pola, Fiume, etcétera, además de haber otras 169 situadas estratégicamente en los diversos complejos industriales como por ejemplo los de la Compañía Fiat (Mortera, 2007, p. 114-125).

Tabla No. 2 *Adquisición de la Breda M-35.*

PAÍS	CANTIDAD ADQUIRIDAS
España	130 unidades
China	-
Finlandia	88 unidades
África	42 unidades
Eslovaquia	-
Grecia	-
Alemania	469 unidades
Palestina	-
Italia	1.281 unidades

Fuente: Revista Española de Historia Militar N° 88, 2007

Elaborado Por: Angel Tenemaza

Lastimosamente se produjeron dos inconvenientes inesperados de última hora en los cañones Breda disponibles que se resumieron del siguiente modo: Primero sus disparos no sobrepasaban los 2.500 metros de altura lo que era insuficiente para alcanzar numerosos aviones enemigos de la época; Segundo, mientras que la carencia de municiones se había agravado enormemente, lo que obligó a los italianos a comprar 3

millones de cartuchos a Alemania. En 1945, el Ejército Italiano continuó operando con las Breda en el marco de la Guerra Fría. Sorprendentemente la última Breda que quedaba operativa en el mundo no sería retirada del servicio militar activo por Finlandia hasta una fecha tan tardía como 1980 (Mortera, 2007, p. 114-125).

2.5. REALIDAD DE LA ARTILLERÍA ECUATORIANA ANTES DEL CONFLICTO

Las enormes dificultades operativas, la escasez de material y medios y de personal de las Fuerzas Armadas, se refleja en las serias deficiencias que afrontaba las diversas armas y servicios, en especial la artillería en los años previos a la invasión peruana de 1941. Urrutia en (Núñez E. M., 2016) menciona que la última intención de armar al Ecuador fue en los años 1939, cuando gobiernos de Italia y Ecuador celebraron un contrato para la provisión de armas y material, firmado el contrato y pagada las primeras cuotas llegó al país la primera entrega, pero en el mismo año por la crisis fiscal de entonces no se pudo pagar las respectivas cuotas semestrales provocando un resentimiento del gobierno Italiano quienes exigieron los pagos por adelantado para enviar el resto de material bélico.

Según el texto del Tcrn. Edison Macías Núñez, hubo también otra situación en la discordia: los oficiales de la Misión Militar Italiana en el Ecuador, recomendaban, y hasta cierta manera se empeñaban en que se adquiriera de su Patria ametralladoras livianas Breda y pesadas Fiat, en contra del criterio de algunos oficiales ecuatorianos especialistas, que preferían material más moderno y adecuado para el empleo en nuestro medio (Núñez E. M., 2016, p. 99-100). Respecto a la Misión Italiana Leonardo Chiriboga alude que la instrucción impartida por estos, estaban plagados de teoría exagerada y parecía que las autoridades militares tenían por finalidad preparar “conferencistas”, opacando así el espíritu de hombres de guerra, conductores de tropas (Chiriboga, 1945, p. 109).

Respecto al párrafo anterior en referencia a las recomendaciones ofrecidas por parte de la Misión Italiana estos no tomaron en cuenta la topografía del Ecuador, así deducimos que, las practicas o teorías que enseñaban eran de acuerdo a la topografía italiana, esto queda al descubierto también por la manera en que recomiendan usar armamento no

apto para el medio como: la antiaérea y las pesadas Fiat, difíciles de transportar en las fronteras ecuatorianas, útiles en campo abierto, posiciones fijas pero no en selva.

Figura No. 3 *Ametralladora Breda.*



Fuente: Historia Bélica, 2014

Figura No. 4 *Ametralladora Fiat.*



Fuente: Historia Bélica, 2014

Para concluir ese año, preámbulo de la tragedia nacional, se produce el licenciamiento de los conscriptos del contingente de 1920, que militaron en las diferentes unidades integrantes de las cuatro zonas militares existentes en esa fecha (Macias É. , 2008, p. 101). Según Chiriboga, ciertos legisladores estaban en contra del Servicio Militar Obligatorio, bajo el argumento de que con el servicio militar obligatorio no podría subsistir el Liberalismo en el Poder, según el criterio de los políticos Liberales “No es conveniente enseñar al pueblo el manejo de las armas, pues ellos permitirían a los enemigos del régimen disponer de masa instruidas para derrocarlos”. Siendo aquí donde se le realiza una fuerte acusación al presidente Arroyo, pues en su período marca una de las etapas de mayor disminución de la conscripción, socavando así a las Fuerzas Armadas y robusteciendo a los Carabineros, asegurando así su estabilidad.

2.6. FRENTES MILITARES

2.6.1. Ecuador

Las unidades militares que guarnecían los destacamentos fronterizos sobre vivían, simplemente, por natural instinto, su deber patriótico lo desenvolvían en condiciones realmente míseras, lo único que influía en aquellos centinelas fronterizos, era el indómito espíritu militar y la firme certeza del cumplimiento del deber. Que decir del estado económico del país esta era desastroso e insostenible. (Macías É. , 2008, p. 17). Por tal motivo es que Perú a lo largo de la historia trata de posicionarse en la frontera amazónica, la indiferencia, despreocupación, en esta región por parte del gobierno ecuatoriano repercute negativamente, manteniendo a estas fronteras en total postración, El historiador Jorge Pérez en Macías (2008) menciona:

“El Ecuador, como Nación se hallaba prácticamente inerte a inicios del año 1941. Como antecedente, cuando el conflicto de 1910 amenazó alterar la paz con el Perú, el Ecuador realiza adquisiciones bélicas, pero estas son superadas en su rendimiento técnico, se habían desgastado en unos casos y agotado en otros, con ellas, se habían librado en 1912 y desde 1913 hasta 1916, dos guerras civiles por demás sangrientas. Durante la administración de Tamayo, contratan a la Misión Italiana, posteriormente en el gobierno de Ayora se realizan adquisiciones bélicas pero estos son relativamente escasos, sirvieron para librar, en 1932, la "acción de los cuatro días". De lo mencionado anteriormente se puede fácilmente deducir que: el armamento era escaso o se hallaba en avanzado estado de envejecimiento. Como puede ser que suceda esto con el instrumento elemental del soldado,” (Macías É. , 2008, p. 19).

El Perú conocía de esta grave realidad que afrontaban no solo las unidades militares ecuatorianas sino el país en general. Conscientes de esa gran ventaja aceleraban los preparativos de la invasión. Por eso los reconocimientos aéreos y terrestres en la zona fronteriza eran más continuos, al frente tenían los militares peruanos, unidades carentes de material bélico, de equipo, medios logísticos; de recursos humanos incompletos y mal atendidos, mal armados y equipados, sin artillería, falta de unidades navales y ausencia total de aviones de combate. Las unidades adelantadas fueron reforzadas con artilleros e ingenieros que se encontraban en Santa Rosa, los mismo que por negligencia

del Comando fueron empleados en diferentes unidades o puesto de batalla, es decir ingenieros y de artillería fueron colocados como infantería (Macias E. , 2016, p. 102).

2.6.2. Perú

El gobierno de Prado tuvo que afrontar el inicio de la Segunda Guerra Mundial y “A diferencia de conflictos anteriores, el país no atravesó por una etapa de marcada prosperidad. Aunque había un mayor número de exportaciones, su precio se vio afectado por tratados de control de precios que se había acordado con los estadounidenses. Hubo, sin embargo, una estabilidad económica que le permitió al gobierno tener considerable espacio de maniobra. Con respecto a la defensa nacional del país el presidente Prado en su mensaje presidencial del 28 de julio de 1940 afirmó:

“Soy de los que creen que la mejor manera de garantizar la paz y con ella el progreso del país es vivir cautelando nuestra defensa. El Gobierno, por eso, se ha impuesto como un deber ineludible, dedicar preferente atención para acrecentar la eficiencia de nuestros Institutos Armados, intensificando su estructura técnica; ampliando los centros necesarios de producción de todos los elementos que le dan capacidad, como son cuarteles, arsenales, fábricas de vestuarios, armamentos, municiones, explosivos, caminos estratégicos, transportes motorizados, acción combinada de las distintas armas y el aprovechamiento eficaz de todos los recursos que garanticen la cooperación integral del país en una movilización general” (Julca, 2017, p. 46).

Con este mensaje presidencial, Prado fue visto como el defensor de los derechos territoriales del país. En tanto, el Coronel Villacís, Adjunto Militar a la Comisión del Ecuador en el Perú, ponía en conocimiento al Jefe del Estado Mayor General, que la administración peruana adquirió en Francia materiales de guerra. Esto pasa como un informe confidencial en mayo de 1936. Nótese que el Perú no tenía intenciones de arreglo o paz, de alguna manera ya se advertía una guerra en contra del Ecuador el cual descuidadamente esperaba un arreglo diplomático.

Tabla No. 3 *Medidas de los dos países frente al conflicto del 41*

ECUADOR	PERÚ
Empréstito interno (por lo menos de 15.000.000), para las múltiples necesidades del Ejército.	Compra de 5 baterías de cañones de montaña "Schneider" de 75 mm
Completar las unidades de frontera sur-occidental, elevando sus efectivos al orgánico de movilización.	Compra de 2 baterías de obuses de montaña "Schneider" de 105 mm. 4.000 proyectiles para dichas bocas de fuego
Establecer almacenes de aprovisionamiento para las tropas de cobertura en las provincias de El Oro y Loja.	Compra de 3.000 fusiles "Máuser" y reforzó con otras 24 de entrenamiento y a sus 124 unidades aéreas.
Proceder a la distribución en los centros de movilización anexados a cada Comando de Zona Militar, material de guerra, equipo, etc.	Compra de Diez aviones Caproni Ca. 100 - P.R. de instrucción y repuestos. (13 de junio de 1938)
Formar en territorio peruano agentes de espionaje.	Compra de 14 aviones Caproni 31, bimotores de bombardeos medios y repuestos. Suministro de bombas de aviación. Suministro de cartuchos de ametralladoras aéreas de calibre 12,7. (25 de julio de 1938)
Realizar con Oficiales Superiores ecuatorianos viajes de Estado Mayor de reconocimiento y estudio de la frontera.	Diez aviones "Northrop" (26 de julio de 1938)
Fabricar para cincuenta mil hombres el vestuario, equipo y calzado.	Compra de bombas de fragmentación 1.750 unidades de 30 libras; 1.500 bombas incendiarias de 24 libras y 1.500 bombas de demolición de 100 libras. Total 4.750 bombas. Diez aviones de caza. (5 de agosto de 1938)
Según el reglamento de dotaciones de paz, conseguir el ganado necesario para todas las Unidades y Dependencias del Regimiento.	Compra de Diez aparatos transmisores y receptores de radio para montarlos en los aviones "Northrop". (23 de diciembre de 1938)
Organizar la Reserva Aérea y la Escuela de Aeronáutica con el material de adiestramiento necesario.	Modernización y reconstrucción de hospitales, almacenes, depósitos, bodegas, comedores, cocinas, caballerizas.

Fuente: Campaña Internacional de 1941 y en la Post Guerra Tom. 5, 2008

Elaborado por: Angel Tenemaza

2.7. ANTIAÉREA BREDA M-35 EN EL CONFLICTO

El cañón o ametralladora Breda llega a la nación, gracias a la visita por parte de una Comisión de Guerra del país de Italia, los cuales llegan con el fin de exponer sus técnicas y tácticas al momento de combatir, de igual forma traen un ejemplar para la demostración del material bélico que disponen siendo esta la antiaérea Breda M-35 la cual es adquirida por la institución militar por los años 40, llegaron al Ecuador un total de 12 piezas (Fernandez, 2019).

La correcta dotación de armamento y munición son de gran importancia en el frente de batalla. Pese a la experiencia y preparación de las fuerzas armadas del Ecuador se presentan complicaciones en cuanto a la logística específicamente con el surtido de municiones, al respecto Núñez, toma las palabras del Tcrn. Chiriboga quien comenta:

“Habiendo adquirido algunos cañoncitos antiaéreos Breda bastante buenos, teníamos tan poca munición que, según informes exactos del teniente coronel Adolfo Páez transmitidos al coronel Urrutia, solamente disponíamos de munición para 4 minutos. La urgencia en adquirir estas municiones se hacía premiosa, en vista de que no disponíamos de ningún avión de guerra y de que la aviación peruana tenía completamente garantizada la impunidad de sus acciones.” A continuación revela un hecho censurable: “Según hemos sido informados, una valiosa remesa de munición antiaérea llegó de Italia hasta Panamá, desde donde fue devuelta por falta de pago, o por razones desconocidas” (Chiriboga, 1945, p. 146).

La Misión Militar Italiana además de adoctrinar al ejército ecuatoriano, recomendó la compra de baterías antiaéreas durante la década de los años 30 para contrarrestar el poderío de la aviación militar peruana. La primera prueba del uso y llegada de estos cañones que se tiene, fue en 1940, los Breda llegaron para fortalecer al Grupo de Artillería "Bolívar" y estuvieron apostados en la parroquia El Cambio de la provincia de El Oro (Revisionismo Histórico del Ecuador, 2018, p. 2).

2.7.1. La antiaérea Breda M-35 en el campo de batalla

2.7.1.1. Artillería en el Mar

El 23 de julio, el aviso Atahualpa había arribado a Puerto Bolívar, provincia de El Oro. Estaba armado de un cañón antiaéreo Breda y dos ametralladoras Z.B. De pronto por sorpresa fue agredido por aviones peruanos mientras este aún permanecía anclado en el muelle, el cañón Breda-M35 fue con lo que repelieron los ataques aéreos, de acuerdo con el parte, uno de esos aviones habría sido impactado según informe por parte del oficial de navío Naranjo Víctor, Al día siguiente sufrió nuevos ataques aéreos de los que salió felizmente ileso. Se sabe que este ataque fue con la intención de neutralizar los refuerzos y abastecimientos que podrían llegar a la provincia de El Oro, utilizando las líneas de comunicaciones marítimas (Macias E. , 2016, p. 106).

2.7.1.2. Huaquillas

"La artillería antiaérea, que se hallaba en Huaquillas, se reducía a una sección de ametralladoras Breda, calibre 20 mm., con escaso número de municiones. Su alcance máximo de 2.000 metros, de modo que su acción contra los aviones enemigos resultó ineficaz.". En este caso en particular se sabe que los soldados no estaban instruidos para el manejo de este armamento, maniobrando en este caso soldados de otras armas que nada tenían que ver con las antiaéreas. En cuanto al surtido de munición fue errores de organización y Movilización⁷ del Alto Mando Civil y Militar (Macias E. , 2016, p. 106).

2.7.1.3. Misión del aviso Atahualpa

Cuando el aviso Atahualpa tenía que ir a la provincia de El Oro; el comandante de Zona, narra el mayor Dávila, "me ordenó que pusiera a órdenes del Comandante de tal aviso una pieza antiaérea Breda completa del grupo a mi mando, orden que se cumplió de inmediato el día 30 de junio enviando al sargento 2° Julio C. Burbano con 5 sirvientes, una pieza Breda completa, con 888 cartuchos antiaéreos, 6 fusiles, 357 cartuchos de fusil, embarcación que salió muy luego a su destino" (Macias E. , 2016, p. 110).

⁷ La Movilización no es solo el traslado de algo o alguien. Es el aislamiento de un país y de las fuerzas armadas para hacer frente a una guerra, sobre la base de lo disponible en tiempo de paz, tanto en hombres como en armas, transporte, equipos. Todo esto obedeciendo a un anticipado plan de movilización. (los cuales el Ecuador no tenía previsto)

2.7.1.4. Guayaquil

En previsión de un posible ataque aéreo peruano a la ciudad de Guayaquil se me ordenó tomar posición con las baterías antiaéreas del grupo, disponiendo la defensa de la siguiente forma:

Tabla No. 4 Posición de las baterías antiaéreas en Guayaquil

Posición N° 1	Santa Ana 2 piezas Breda
Posición N° 2	Palacio Municipal 2 piezas Breda
Posición N° 3	El Salado: 2 piezas Breda
Red de Enlaces:	Para todas las posiciones y el comando de Grupo

Fuente: Artillería por siempre, 2016

Elaborado por: Angel Tenemaza

En la ciudad de Guayaquil era donde se encontraban la mayoría de estas piezas.

2.7.1.5. Cañonero Calderón

El 20 de julio se dispuso que al cañonero Calderón, que debía proteger motonaves que navegarían rumbo a la provincia de El Oro, se comandara personal de artillería y dos cañones Breda. Justamente, fue este personal y sus vetustas piezas que se cubrieron de gloria el 25 de julio de 1941, en el combate naval de Jambelí⁸ (Macias E. , 2016, p. 111).

Figura No. 5 Soldados del Grupo Antiaéreo, Proeza de Jambelí

SOLDADOS DEL GRUPO ANTIAÉREO (Ejército)		
CAÑÓN Breda N°. 1		
Cabo 1°	Jefe de pieza	Luis Muñoz
Conscripto	Apuntador	Ernesto Jalón
Conscripto	Corrector	Juan Chicaiza
Conscripto	Cargador	Sixto Murillo
Conscripto	Porta- Munición	Carlos Carrera
CAÑÓN Breda N°. 2		
Cabo 1°	Jefe de pieza	Luis Valverde
Conscripto	Apuntador	Gerardo Guncay
Conscripto	Cargador	Bolívar Pín
Conscripto	Corrector	Armando Fiallos
Conscripto	Porta- Munición	Aquiles Carriel ⁹ . (44)

Fuente: Campaña Internacional de 1941, 2008

⁸ Jambelí marca la historia de la Armada ecuatoriana. Sucedió el 25 de julio de 1941, cuando el pequeño cañonero Calderón triunfó sobre el destructor peruano Almirante Villar (Ministerio de Defensa Nacional, 2018).

2.7.1.6. El Oro

Los acontecimientos de El Oro probaron que a pesar de tener material antiaéreo para la defensa de las tropas, *no se supo emplearlo por falta de personal entrenado*; hasta ese momento el Grupo Antiaéreo que existía, dotado con material Breda, se lo quería destinar errónea mente a la defensa de Guayaquil, mientras que las Brigadas no disponían de unidades antiaéreas para la defensa de las tropas. (Macias E. , 2016, p. 116).

2.8. AVIACIÓN

Figura No. 6 *Pilotos peruanos derivados por la Antiaérea Breda*



Fuente: Revisiónismo Histórico del Ecuador, 2018

Nota: Grupo de pilotos peruanos al extremo izquierdo el Tnte Piloto José Quiñónez y quinto de izquierda a derecha, Tnte Piloto Renán Elías, derribados por el fuego antiaéreo de soldados ecuatorianos.

Un punto importante a tomar en cuenta es la aviación siendo este parte del estudio, por un lado en el caso ecuatoriano Jorge Páez fracasa en la misión de conseguir aviones con Estados Unidos y Canadá, según narración del personaje tuvo completamente lista la adquisición de 60 aviones que más tarde los incauto el gobierno de los estados Unidos de manos del Perú, quien los compro después que fracaso nuestra negociación.

Por su parte el Perú, como observamos en la tabla No.3, estaba organizándose desde la década de los 30 para afrontar un conflicto. Perú hizo un sinnúmero de tratos con Italia, Estados Unidos entre otros, para la adquisición de aviones y bombas. A la hora del

conflicto no tuvo rival a su frente, llegando a cometer humillaciones impunemente contra la población civil y militar. Como es el caso de: Los panfletos peruanos que se arrojaron sobre Guayaquil en 1941.

Figura No. 7 *Aviación Peruana*

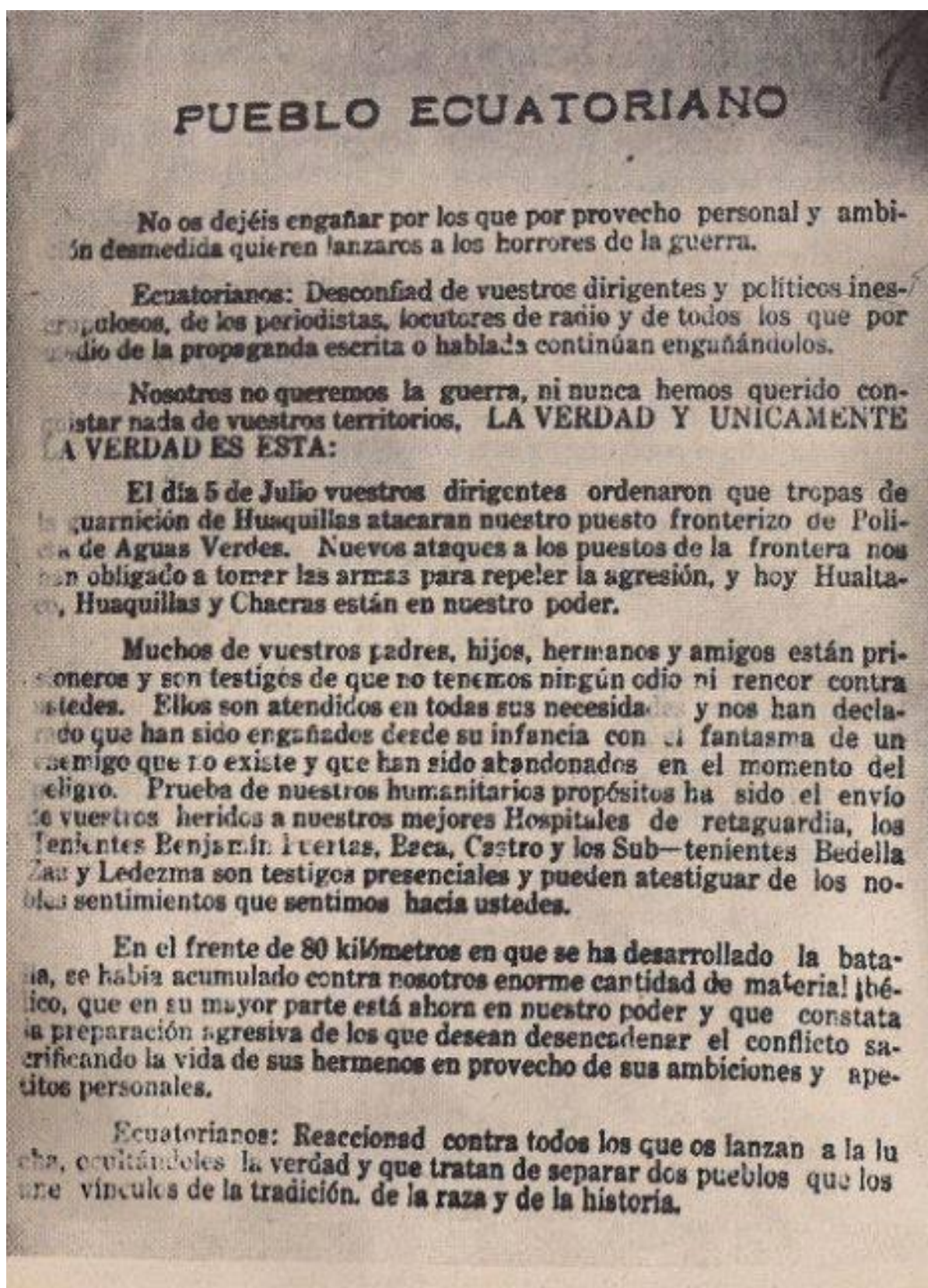


Fuente: Revisionismo Histórico del Ecuador, 2018

Nota: Aviones caza que sobrevolaron Guayaquil para lanzar panfletos sobre la ciudad

Los peruanos hicieron gala de sus operaciones aéreas, una de aquellas fue dejar caer sobre Guayaquil panfletos para difundir su versión de lo que ocurría en el campo de batalla. Los días previos antes de llamar a un cese al fuego, el Perú arreció su campaña militar con asaltos, bombardeos y hasta vuelos de reconocimiento en la ciudad de Guayaquil. El día 29 de julio en el sector de Zarumilla caía el puerto de Pitajaya. Ese mismo día la aviación peruana bombardeaba Santa Rosa, Machala y Puerto Bolívar. Para suerte de los guayaquileños, la ciudad no fue bombardeada por la aviación enemiga, pero esta arrojó panfletos para desmoralizar al país con las acciones que sucedían en la frontera (Revisionismo Histórico del Ecuador, 2018, p 3-4).

Figura No. 8 Panfletos fueron usados para desmoralizar a los ecuatorianos



Fuente: Revisiónismo Histórico del Ecuador, 2018

Nota: Volante peruana que fue arrojada sobre Guayaquil en 1941. Foto cortesía Carlos Mendoza

2.9. HÉROES DE GUERRA (Reflexiones)

Julio Villacreses – 93 años

Excombatiente de la Guerra de 1941

El ex combatiente afirma plenamente convencido que “con la guerra no se consigue ninguna paz”, porque los actos cometidos son difíciles de borrar. Tenía 17 años cuando decidió convertirse en uno de los pocos voluntarios que, junto a otros compañeros, desconocían el lugar en donde tendrían que defender al país de los ataques del Ejército peruano. “En aquella época, el Ejército ecuatoriano estaba destruido, porque el Gobierno no se preocupó de armarlo” nos vuelve a recordar la ineficiencia, descuido, sabotaje por parte de la autoridad de entonces. Villacreses, quien, con lágrimas en los ojos, vuelve a ese momento de su juventud: su amor por la patria y su fortaleza espiritual se mantienen en su mirada. “Fuimos los únicos que salimos cuando se firmó y, a pesar de nuestra inferioridad, no permitimos que ellos (los peruanos) avanzaran” (Defensa, 2014, p. 9)



José Alberto Monge – 91 años
Excombatiente de la Guerra de 1941



José Alberto también recuerda su permanencia en la trinchera durante tres meses, tiempo extremadamente duro en el que permaneció a la intemperie sufriendo los ataques de los peruanos. Eso no lo amedrentó: “No podíamos dar un paso atrás”, recuerda con orgullo. Él, junto a otros compañeros, y ahora héroes, formaron parte del escuadrón de ecuatorianos que, un sábado de aquel año, lograron eliminar a cerca de 100 enemigos en la zona de Gualingo. Y dice que lo hizo por esos amigos que nunca lograron volver. “Ese ataque duró desde las dos de la tarde hasta las siete de la noche”. Tras la gesta heroica, ellos permanecieron como militares durante siete años más. “Nosotros nos habíamos presentado para respaldar a la patria, pero no para ser militares”. Sin embargo, la vocación y la experiencia fueron más fuertes, y siguió su vida militar. Lo ascendieron al grado de cabo hasta nombrarlo como Héroe de Guerra. (Defensa, 2014, p. 10)

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 . METODOLOGÍA

3.2 . TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El estudio es de tipo **no experimental**: puesto que no manipuló premeditadamente las variables, **transversal**: en vista que es observacional analizó datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo, **descriptivo**: ya que implicó observar sistemáticamente el objeto de estudio en el Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11, además posee carácter **explicativo** mientras se va relacionando la pieza bélica con los acontecimientos históricos llegando a una comprensión objetiva.

3.3 . MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Método Deductivo:

Logra inferir algo observado a partir de lo general, basado en la interpretación de los datos obtenidos (Newman, 2006, pág. 184).

3.3.2. Método Inductivo:

A partir de los resultados particulares se estableció conclusiones generales (Newman, 2006, pág. 185).

3.3.3. Método Iconográfico:

Propuesto por Panofsky, quien aplica los identificadores visuales, los mismos que están cargados de valor simbólico, son funcionales ya que se hicieron con un propósito determinado para dar un mensaje de tipo visual identificativo y deben ser estudiados no solo su parte estética o estructural sino como un hecho histórico (Panofsky, 1994, p. 10).

El mismo que consiste de 3 etapas:

La descripción pre-iconográfica, en la cual se describió formalmente el objeto, sin tratar el tema; el análisis iconográfico, el cual se encargó del asunto, al estudiar las imágenes, la historia y las alegorías; y finalmente, la interpretación iconológica, la cual estudió los valores simbólicos del objeto como signos culturales de un momento histórico.

Además se empleó el método histórico, “comprende el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos usados por los historiadores para manejar las fuentes primarias y otras evidencias para investigar sucesos pasados relevantes para la sociedad humana” (Simiand, 2003, p. 163-166). Al aplicar este método se analizó datos relevantes del conflicto Ecuador – Perú y el papel que desempeñó la antiaérea Breda M-35, permitiendo al investigador sintetizar la información para construir un relato coherente de los acontecimientos ocurridos en el episodio que se está estudiando.

3.4 . ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tuvo un enfoque cualitativo, analítico y descriptivo ya que se utilizó instrumentos que recogen información cualitativa para su análisis.

3.5 . TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.5.1 Técnicas

Observación: En investigación, observar es captar, apreciar y percibir la realidad exterior que interesa a nuestro trabajo, esto mediante fichas o guías de observación (Guerra, 1999, p. 425). En el presente estudio se aplicó la ficha de museo, lo que permitió recopilar la información necesaria sobre el armamento del que trata la investigación y reposa en el Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11.

Entrevista: La entrevista se pone en marcha en el proceso de investigación cualitativa, mediante el principio dialógico en el que las personas participantes son equivalentes, produciéndose así un diálogo que no es autoritario sino igualitario y horizontal. (Carballo, 2013, p. 15). La entrevista permitió recoger el testimonio de los militares y guías de museo en relación al objeto investigado.

3.5.2. Instrumentos

Ficha de museo: Una ficha es un elemento muy útil para realizar trabajos de investigación. El objetivo de este instrumento es el de guardar en un espacio pequeño y manejable toda la información útil que es el resultado de la investigación que se realiza, de esta forma no es necesario cargar con grandes libros o apuntes (Parra, 2016).

Este instrumento de investigación es a menudo el único modo de descubrir las visiones de las distintas personas y recoger información sobre el conflicto Ecuador – Perú y el papel que desempeña la antiaérea Breda M-35 en este capítulo de la historia ecuatoriana, además, el contenido de muchas manifestaciones externas, así como los valores, pero especialmente los sentimientos, sólo pueden ser comprendidos mediante declaraciones de los miembros de la comunidad es decir, de los miembros de las fuerzas armadas.

Guía de Entrevista: Se realizó preguntas estudiadas y bien definidas, pero de igual forma se efectuaron preguntas no estructuradas cuyas respuestas fueron abiertas y cerradas. Este tipo de entrevista permite mayor profundidad y aclaración de cualquier mal entendido, además permite ver hasta dónde llega el conocimiento del entrevistado.

3.6 . POBLACIÓN

Personal del Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11 y efectivos en servicio activo y pasivo de las Fuerzas Armadas ecuatorianas 100 personas.

Tabla No. 5 Muestra

PERSONAL	No.	Porcentaje
Servidor público del museo Militar del Brigada No.11	1	33%
Experto en Guerra electrónica y militar en servicio pasivo	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11

Elaborado por: Angel Willian Tenemaza Morocho, 2019

3.6.1 Muestra

Se consideró como muestra a las tres personas servidores públicos, conocedores del armamento y del conflicto armado Ecuador – Perú 1941.

3.7. TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se utilizó una tabla para la entrevista, aplicada con su respectivo análisis y los resultados obtenidos, se empleó una matriz de doble entrada.

- Clasificación los datos obtenidos
- El diseño, elaboración y aplicación de la entrevista.
- Revisión y aplicación por parte del tutor
- Aplicación de instrumentos
- Separación de la unidad de contenido basada en criterios espaciales, temporales y temáticos.
- Identificación y clasificación de elementos para categorizar y codificar.
- Agrupación física en una matriz.

Disposición y Agrupación:

- Matrices o cuadros de doble entrada con información breve según el objetivo.
- Obtener y verificar conclusiones.

CAPÍTULO IV

4 RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADOS AL PERSONAL MILITAR.

Tabla No. 6 Matriz de doble entrada

Edad	Personal	Cargo	Entrevista	Información recopilada	Contraste Teórico	Análisis
39	Sargento Primero. (Anónimo)	Comunicaciones: Experto en guerra electrónica	<p>¿Sabe usted aproximadamente con cuantas Breda M-35 contaba el Ecuador en el conflicto armado de 1941?</p>	<p>Generalmente en la milicia no se proporciona números determinados, o qué es lo que poseemos, son factores que el enemigo puede tener en consideración para un conflicto. Solo se sabe exactamente que se utilizó la Breda y el fusil máuser (importante prácticamente dentro de este combate)</p>	<p>La primera prueba del uso y llegada de estos cañones que se tiene, fue en 1940, las Breda M-35 llegaron para fortalecer al Grupo de Artillería "Bolívar" y estuvieron apostados en la parroquia El Cambio de la provincia de El Oro.</p> <p>Llegaron al Ecuador un total de 12 piezas, las cuales fortalecieron la defensa del Aviso "Atahualpa" y el Cañonero "Calderón", el resto de piezas permanecieron en tierra durante la campaña militar (Baquero, 2018, p. 4).</p>	<p>Nótese que la milicia es muy reservada con los detalles no existe un registro abierto al público donde indique la cantidad exacta de armamento y munición. Tratan de tener estos datos confidenciales por si el enemigo pudiera utilizarlos en su beneficio.</p>
			<p>¿Dónde estaban ubicados la mayoría de las Breda?</p>	<p>La mayoría en el sur del Ecuador, también utilizaron en la primera fragata en lo que hoy se conoce como buque escuela Guayas.</p>	<p>En 1941 la Flota ecuatoriana poseía apenas los buques "Presidente Alfaro", el "Calderón" y el último medianamente artillado Aviso "Atahualpa", para hacer frente a las contingencias que se suscitaron en el conflicto del 41. Aviones peruanos hostigaban Puerto Bolívar exactamente el 23 de julio, con el propósito de neutralizar los refuerzos y suministros que podrían llegar a la provincia de El Oro, utilizando las líneas de comunicaciones marítimas (Núñez E. , 2008, p. 98).</p>	<p>Nótese, que la mayoría de las antiaéreas Breda M-35 están posicionados en El Oro y otras dispuestas escasamente por la frontera como en el caso del puerto Bolívar.</p> <p>Siendo este de gran importancia por la recepción de abastecimiento y refuerzo militar. Como puede ser posible tácticamente que el Puerto no contara con la Protección Necesaria.</p> <p>Pero no podemos dejar de enaltecer la valentía de los tripulantes como lo menciona Núñez (2008), "A pesar de la clara desventaja del viejo buque, éste</p>

					<p>repelió el ataque con el fuego del cañón Breda. La decidida operación de los navegantes hizo que aviación peruana retrocediera tomando la precaución de no aproximarse a sus objetivos” (Núñez E. , 2008, p. 98).</p> <p>A más del “Aviso Atahualpa” sale a protagonizar otra embarcación Cañonero “Calderón” (antiguo vapor mercante) este recibe la misión de proteger un convoy que partida con destino a la provincia de El Oro. Aquí sale a la luz la participación de las antiaéreas Breda.</p>
		<p>¿Los italianos vendieron armamento a Ecuador y Perú para el enfrentamiento bélico entre estos dos países en 1941?</p>	<p>Sí, eso es real, cuando existen estos conflictos, las grandes potencias aprovechan, los mismos venden a un país (como al Ecuador, antiaéreas) también estaba vendiendo a otro país (Perú, aviones).</p>	<p>Ecuador “Tuvo que suspenderse temporalmente la presencia de la misión europea, por ciertas divergencias con el Gobierno italiano, originadas por la venta de armamento en circunstancias no consideradas en el contrato correspondiente” (Núñez E. , 2008, p. 35).</p> <p>Perú "Con fecha 13 de junio de 1938, se firmó un contrato con "Sociedad Anónima Aeroplani Caproni" de Milán Italia, por la cantidad de 360. 000 soles de oro para la construcción y entrega de diez aviones Caproni. Con fecha 25 de julio de 1938, se firmó un contrato con Isotta Fraschini S.A. Italia, por un valor de 50.803,50 dólares para el suministro de bombas de aviación (Núñez E. , 2008, p. 25).</p>	<p>Se puede ver que en la guerra por parte de algunos grupos no existe para ellos la palabra lealtad o moral solamente se maneja intereses económicos y de conveniencia.</p> <p>Queda al descubierto como las grandes potencias juegan con países del tercer mundo caracterizados por el subdesarrollo y la dependencia.</p>

58	Sargento Primero. Pedro Berrones	Héroe del 95/ Representante que integra el Consejo de Administración y Disciplina del Cuerpo de Bomberos del Cantón Chambo	<p>¿El personal militar estaba preparado psicológica, logística y técnicamente para afrontar un combate cuerpo a cuerpo en la época de los 40?</p>	<p>En aquel entonces el combate no solo se dio por tierra (cuerpo de infantería) sino también por aire. Cuando Perú invadió no teníamos las condiciones para afrontar esa guerra. En la parte de aviación no teníamos los instrumentos apropiados ni experiencia con este tipo de combate. El Perú ya contaba con flotas de aviones de alta tecnología jugando esto un papel determinante, llegando a ser hasta un determinante psicológico.</p>	<p>“Los oficiales italianos transmitieron lamentablemente conocimientos e ilustración del ambiente de la sierra ecuatoriana, descuidando lo que más nos interesaba, aprender a defender nuestra frontera” (Núñez E. , 2016, pág. 32).</p>	<p>Visto la despreocupación por parte de los altos Comandos, es difícil tener una idea clara sobre el entrenamiento actualizado. Además la misión italiana estaba dando sus clases de acuerdo a su realidad topográfica y experimental como es la primera guerra mundial.</p>
			<p>¿Supone usted que el Ecuador era la parte provocadora del conflicto, tomando en cuenta que Diarios Peruanos nos hacen ver como la parte agresora?</p>	<p>Si nos vamos a la lógica por los años 1830 cuando el actual Ecuador recién separaba de la gran Colombia el Perú nos invadió. En aquel entonces no estábamos todavía bien organizados como nación. Así mismo en la época del 41 el país se encontraba problemas económicos y políticos teniendo en cuenta estos factores no podríamos empezar una guerra o riña nosotros mismo.</p>	<p>En 1929, año en empieza la crisis internacional, el gobierno del Ecuador registra un aumento en su gasto de 57 a 63 millones de sucres (Naranjo, 2018, p. 82)</p>	<p>Desde este punto no se puede echar la culpa al armamento y tampoco a la preparación o adiestramiento militar más bien nos enfocaríamos por la parte de poder adquisitivo económicamente hablando que tenía Perú por otro lado caso contrario pasaba con el Ecuador quien se encontraba tambaleante económica desde la década de los 20. Tomemos en cuenta que nuestro país en aquel entonces se dedicaba más a la producción agrícola. De igual forma antes de la Gran Depresión los gastos de Gobierno central seguían en aumento. Con toda esa inestabilidad cómo puede un país pretender proteger y mucho menos atacar.</p>

			<p>No estaba en ningún bando. El Ecuador se ha caracterizado por ser defensivo no ofensivo como siempre evitando que vengan a golpearlos en este caso a invadirnos, así el que el país siempre ha sido defensivo como hasta ahora.</p> <p>Tomemos en cuenta que no tenemos un ministerio de defensa y no de guerra, ya estaba constituido.</p> <p>Recordemos que en los años 81 inclusive 70 teníamos un gobierno militar, donde fuerzas armadas quería complementarse (fue por un golpe de estado)</p>	<p>“El Ecuador mantuvo una estricta neutralidad que fue transformándose después de la intervención de Estados Unidos en el conflicto. Con la conferencia realizada en enero de 1942 en Brasil, Ecuador junto a la mayoría de los países del continente, llega a la política estadounidense” (Avilés, 2015, p. 1).</p>	<p>En lo personal creo que sí tiene un bando ya que los países pequeños como el nuestro tienen por aliado a grandes potencias, además recordemos que en la presidencia de Arroyo, éste, cedió la isla Baltra en Galápagos a EE.UU</p>
			<p>Se podría decir que sí, legalmente se constituye en un factor psicológico, aprovechando aquel conflicto recordemos que algunos estados del mundo estaban en guerra.</p>	<p>La milicia peruana inicia una ofensiva sobre las endebles trincheras ecuatorianas que salvaguardaban las fronteras el 05 de julio de 1941, donde no hubo declaración oficial de guerra, aprovechando que el mundo estaba envuelto en el segundo conflicto armado mundial (Pino, 2015, p. 5).</p>	<p>Al parecer el Perú aprovechó que la mirada internacional estaba en el conflicto mundial, entonces de alguna manera si tiene que ver la parte psicológica, pero principalmente creo que supo aprovechar la clara situación en la que se encontraba Ecuador. Es decir se dio cuenta de problemas económicos, diplomáticos y la precaria organización política por la que estábamos pasando.</p>

46	Sargento Primero. Guillermo Fernández	Custodio y expositor del Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos Nº 11	<p>¿El arma tuvo un desempeño correcto en la frontera amazónica y en la parte sur de país?</p>	<p>En el 41 no ingresaron por la parte selvática ellos invadieron casi toda la provincia de el Oro desde el Macará. En este caso entraron por la parte selvática en la guerra del 95 y no del 41. Realmente en el 41 y 81 no estábamos preparados, no tenían el potencial armamentista como para afrontar esa batalla, por eso los peruanos en el 95 pensaron hacer lo mismo pero fue diferente ya teníamos un ejército establecido orgánicamente en lo que son funciones, sectores de responsabilidad, en todo el cordón fronterizo.</p>	<p>En (Núñez E. , 2008, pág. 100), cita a Tcrn. Chiriboga quien reflexiona: "Nuestra situación en El Oro habría sido algo diferente, hubiéramos tenido siquiera esos cañones para responder a las unidades de artillería peruanas, que no tuvieron rival a su frente."</p> <p>"Habiendo adquirido algunos cañoncitos antiaéreos Breda bastante buenos, teníamos tan poca munición que, según informes exactos del teniente coronel Adolfo Páez transmitidos al coronel Urrutia, solamente disponíamos de munición para 4 minutos ..."</p>	<p>Evidentemente queda clara la falta de dotación en armamento y municiones, este problema tiene varias aristas, por un lado salta a la luz la mala logística y el hecho de no haber previsto un ataque.</p> <p>Además resulta interesante ver un hecho reprochable en donde se menciona “Según hemos sido informados, una valiosa remesa de munición antiaérea llegó de Italia hasta Panamá, desde donde fue devuelta... por falta de pago, o por razones desconocidas.” (Chiriboga, 1945, p. 44)</p> <p>Quedando claro la mala situación por un lado económica del país en aquel entonces y por el otro lado la mala relación política del país.</p>
			<p>¿Los efectivos militares estaban familiarizados con la Breda M-35 para cuando se dio el conflicto del 41? Pero tome en cuenta el resultado final de la guerra</p>	<p>En lo personal digo que sí estábamos preparados pero legalmente carecíamos del potencial en el armamento, recordemos que el Perú siempre nos ha superado en número es decir, en el factor humano. Siendo así de 3 a 1 (una diferencia bárbara), a más de eso el Ecuador no estaba fortalecido en el sector de armamento y Perú ya estaba avanzado en tecnología armamentista.</p>	<p>“La Artillería, imprescindible arma de apoyo de las unidades tácticas y operativas, careció del material de guerra respectivo. Por necesidades del servicio, los artilleros tuvieron que actuar como infantes” (Núñez E. , 2008, p. 54).</p>	<p>En esta parte notamos un notable contraste por un lado actualmente piensan que siempre estaban y están preparados, y por otra parte la falta de participación por la escases de armamento que a cada unidad le corresponde hace que estos tomen otros roles en otras unidades, llevando esto al caos.</p>

			<p>¿La antiaérea Breda M-35 desempeño algún papel relevante en el conflicto armado de 1941?</p>	<p>Esta ametralladora Breda fue utilizado en la guerra del 41, pero prácticamente esta guerra la perdimos, nosotros la perdimos en el sentido militar, no estuvimos preparados para un conflicto para una guerra, es por eso que los peruanos enseguida metieron todas sus tropas llegando casi hasta a tomar Guayaquil. De tal manera esta arma no tuvo o no fue lo que esperábamos por que no estuvimos adiestrados técnicamente, nosotros no teníamos aviación todavía, tal vez unos pero destartalados que no servían para gran cosa los peruanos ya disponían de aviones realmente de combate.</p>	<p>“La desorganización de la aviación era de tal naturaleza, que tuvo que soportar, en varias ocasiones como jefe de ella a oficiales de otras armas, tan neófitos en las técnicas aéreas...” (Chiriboga, 1945, p. 105).</p>	<p>En lo personal, visto todos los puntos anteriores, la antiaérea Breda M-35 sí aportó significativamente, pero tomemos en cuenta la magnitud de factores negativos frente al éxito que podría tal vez ofrecer solo una cuadrilla de Bredas.</p>
--	--	--	--	---	--	---

4.2. INTERPRETACIÓN GENERAL

Luego de haber aplicado los instrumentos de investigación al objeto de estudio en cuestión, se han logrado determinar puntos importantes: El desempeño del arma en el marco internacional fue notable teniendo amplia participación en países como: España, China, Finlandia, África, Grecia y la misma Alemania llega apoderarse de 469 antiaéreas, de igual forma Italia utiliza para su defensa aérea en la segunda Guerra Mundial operando con ellas hasta el marco de la Guerra Fría. Sin embargo no podemos dejar pasar por alto ciertas deficiencias como el alcance de tiro, que no sobrepasa los 2.500 m. siendo negativo a la hora de afrontar aviones enemigos. Como criterio personal otro elemento negativo es la cantidad de efectivos que necesita la antiaérea para su óptimo desenvolvimiento.

En el panorama ecuatoriano no se pudo reflejar a ciencia cierta la cantidad de Bredas adquiridas en aquel entonces, según la entrevista realizada al Sargento Primero (Anónimo) menciona que la milicia no proporciona números determinados de lo que poseen o poseían, ya que son factores que el enemigo puede tener en consideración para un ataque (Seguridad Nacional), sin embargo mediante fuentes bibliográficas se sabe que llegaron un aproximado de 12 baterías antiaéreas. En cuanto a la distribución de las piezas bélicas estas se encontraban ubicadas estratégicamente en las fronteras, según el Sargento Primero (A) la mayoría estaban dispuestas en la parte sur, para ser exactos las baterías estaban posicionadas en: provincia de El Oro, En el Pacífico, Huaquillas, Guayaquil, Aviso Atahualpa, Cañonero Calderón con este último protagonizó un gran papel enfrentándose a un acorazado peruano sin duda bajo el mando de intrépidos artilleros en que en aquel momento los bautizaron como marineros.

Salió a flote, ver como el país de Italia vende armamento a las dos partes en conflicto, por un lado la venta de aviones a los peruanos y por otro lado a los ecuatorianos vendían antiaéreas, todo esto se suscitaba en la década de los 30, en esta época se nota como estos dos países estaban aliados con un país del eje, el mismo Perú tenía relaciones diplomáticas con el Japón y en Perú existe una fuerte creencia de que Adolf Hitler felicitó a los paracaidistas peruanos "por tomarse" Puerto Bolívar el 31 de julio de 1941, Ecuador había declarado el cese al fuego al medio día, pero los peruanos

avanzan sin oposición por la tarde y hasta reciben los aplausos de Alemania. Sin embargo todas estas relaciones terminan cuando Estados Unidos entra a la segunda Guerra Mundial.

En cuanto a la preparación militar del soldado ecuatoriano nótese, que este no estaba preparado psicológica, anímica y técnicamente. No estoy tratando decir que los ecuatorianos no fueron valientes o no actuaron en el frente. Pero llegamos al punto donde las culpas técnicas, morales de los subalternos son consecuencia de los errores del gobierno y del Comando. El hambre a que fueron sometidos las tropas de el Oro y del Oriente durante días hasta semanas contiguas, el abandono en que se encontraba sus destacamentos, la vergonzosa desorganización en todos los aspectos son factores deprimentes aun para el mejor soldado, Como bien lo menciona Chiriboga (1945), “El arte de la guerra no puede fundamentarse solamente en los cálculos numéricos de materiales, aviones y municiones, sino en la apreciación de los estados Psíquicos”. Finalizare exponiendo que el subalterno ecuatoriano se encontraba entre dos fuegos, el fuego matador y asesino de las balas del refractario, y el fuego de la apatía y de los graves errores de Mando.

Es irónico como diarios peruanos suponen que el Ecuador fue quien provoco la guerra, nada más alejado de la realidad. Solo basta con entender el párrafo anterior para comprender la situación en la que se encontraba el país desde antes del conflicto, sería ilógico pretender iniciar una guerra en tales condiciones. Como bien se sabe hasta la actualidad el país siempre ha sido neutral. En la segunda guerra mundial de igual forma ratifica su neutralidad en Panamá, sin embargo esto cambia en el transcurso de la guerra después del tratado de Río, al autorizar a Estados Unidos la construcción de bases aéreas y navales en Salinas y en la Isla Seymour del Archipiélago de Galápagos, Ecuador se aseguraba, en cierta medida, el hecho de que la presencia militar de Estados Unidos disuadiría a Perú de reanudar operaciones militares en su contra. Adicionalmente, Ecuador ganaría peso diplomático al hacer una contribución positiva a la defensa del hemisferio.

Un punto a tomar en cuenta es, si el Perú aprovecho la Segunda Guerra Mundial para invadir Ecuador, a esto se refiere el Sgto. P. Pedro Berrones “Se podría decir que sí, legalmente se constituye en un factor psicológico, aprovechando aquel conflicto recordemos que algunos estados del mundo estaban en guerra” al parecer esto tiene

lógica, el Perú aprovecho que la mirada internacional estaba en el conflicto mundial, evidenciándose una vez más que si tiene que ver la parte psicológica, de alguna manera Perú evito algún tipo de conflicto con países de primer mundo. Pero vamos más allá, el ataque por parte del Perú al Ecuador no fue una casualidad, esto ya se venía preparando mucho antes del 40 y una clara prueba esta presenta da en la Tabla No. 3 de la presente investigación, donde se aprecia las medidas que tomaron cada uno de los países previo al conflicto. A más de eso el Perú sabía la difícil situación económica y política por la que estaba atravesando el país, así que aprovecho esto y sin previa declaración de guerra atacó. De esto se puede concluir y ratificar los errores, descuidos y sabotajes que impidieron se realice una correcta Defensa Nacional, cuando mayor haya sido el tiempo de anticipación con el que el gobierno tomara conocimiento de dichos preparativos tanto más graves y criminales son los responsables.

Personalmente creo que la investigación abre paso a ciertas incógnitas que serían buenas aclaran con otros aportes, por ejemplo: ¿Por qué el Presidente Arroyo, demuestra poco interés en la defensa Nacional?; Si bien era informado por inteligencia ecuatoriana sobre los preparativos de guerra del Perú ¿Por qué el Presidente Arroyo, no desarrolla un plan de contingencia? Según Chiriboga en el primer discurso dado por Arroyo decía “el gobernante no tiene derecho a ser débil” agregando también “Ni una pulgada más, ni una pulgada menos del territorio nacional cambiara mientras yo sea presidente” quedando estas palabras en la teatralidad y demagogia.

Finalmente, Respecto a las piezas Breda de 20 mm de artillería antiaérea, si bien es cierto tenían un alcance muy limitado y su dotación de municiones era muy escasa (tal como paso en contexto europeo con Italia). Su empleo fue casi simbólico. Sin embargo, dos piezas de artillería antiaérea Breda con todos sus sirvientes, intervinieron en el combate naval de Jambelí, comandados en el cañonero Calderón, que debía proteger a las motonaves que transportaban refuerzos y abastecimiento a las unidades de la provincia de El Oro. De igual forma otras baterías ayudaron a la protección de Puerto Bolívar, siendo este un importante centro de acopio para provisiones, así mismo la presencia de este armamento en Guayaquil fue importante se impidió el avance de tropas peruanas a este lugar, evitando posibles ataques o la toma completa de este sitio, por cierto, estratégico y comercial, hubiera sido un duro golpe el haber perdido Guayaquil.

Entonces me atrevo a decir que la Antiaérea Breda M-35 si aportó positivamente en la guerra del 41 siendo este el único armamento de alto calibre disponible en las filas ecuatorianas. Claro está que el resultado de la guerra fue negativo para el Ecuador. Pero tomemos en consideración los limitantes a los que fueron sometidos la participación del armamento como la del personal militar. Por un lado la mala dotación de munición debido esto a las pésimas relaciones comerciales del país por tal motivo es que no llegó el contenedor enviado por Italia, siendo este devuelto por Panamá y evitando así el correcto aprovisionamiento de las Antiaéreas. Por otro lado la mala organización y falta de planificación de la Movilización por parte del Comando repercutió enormemente tal como se pudo observar en Huaquillas en este caso en particular se sabe que los soldados no estaban instruidos para el manejo de este armamento, maniobrando en este caso soldados de otras armas que nada tenían que ver con las antiaéreas. Caso similar paso cuando artilleros tenían que participar como infantes. Además se sabe que ciudadanos en pleno calor de batalla solicitaban a otros soldados que les dieran cargando las municiones en los fusiles. Si al menos una de estas limitantes hubieran sido evitadas otra sería la historia.

No puedo concluir sin antes mencionar que el uso didáctico de los objetos no debería ser excluido de una práctica educativa, los objetos y los conceptos establecen un vínculo que hacen comprensible historia quedando estos en la memoria. Es preciso indicar que estos objetos de museo nos permiten acercarnos a un pasado mediante una visión mucho más objetiva que la que nos proporciona cualquier relato. El estudio de estos objetos de museo no solo puede ser analizado desde las Ciencias Militares sino también desde la academia. En el transcurso de la investigación nótese, como se puede estudiar el presente tema desde distintos enfoques, por ejemplo: El Asunto de índole diplomático frente a este conflicto. El Asunto de política interna, teniendo estas graves repercusiones frente al fracaso militar y mutilación territorial. Cuestiones administrativas, relacionadas con la despreocupación en las que se ha mantenido al territorio amazónico. Asunto Económico, como estaba realmente la situación antes y después del conflicto.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Luego de la compilación de datos sobre la antiaérea Breda Mm-35 que reposa en el Museo Caballería Blindada Galápagos de la ciudad de Riobamba, por medio de una ficha de museo al analizar el papel histórico en el conflicto Ecuador – Perú (1941), esto indica que indudablemente la antiaérea fue adquirida por el Ecuador en la década de los 40 la misma que efectivamente tuvo participación activa en el conflicto armado de 1941 ubicándolas estratégicamente en diferentes partes del país como Guayaquil, Puerto Bolívar y principalmente en El Oro. Un punto relevante a tomar en cuenta es la forma de cómo países de primer mundo tal es el caso de Italia es proveedor de armas a dos países en conflicto quedando estos solo como unas fichas en un tablero de ajedrez.

Se pudo apreciar según los testimonios de militares conocedores de la historia y funcionamiento de la antiaérea Breda M-35 en el Ecuador, Cuando Perú invadió no teníamos las condiciones para afrontar esa guerra, es decir, no contábamos con unidades de combate suficientes, falta de logística, desconocimiento del armamento actual y principalmente el país no estaba dotado de armamento y munición. Pese a esto la antiaérea modificó de alguna manera el rumbo de la historia ya que al no contar el país con aviación no podíamos repeler los bombarderos Peruanos siendo así que el armamento pudo repeler un sin número de ataques, evitando así la posesión efectiva de Guayaquil y El Oro, de igual forma afrontó a la artillería Peruana.

Finalmente al realizar una revisión Bibliográfica sobre la antiaérea Breda M-35, en relación al conflicto Ecuador - Perú 1941, se puede concluir que esta arma aportó positivamente en el desarrollo del conflicto, la antiaérea fue la única arma de alto calibre que hizo frente a los bombardeos por parte del Perú. Y queda en evidencia que al igual que tuvo gran participación en la segunda guerra mundial utilizada por la misma Italia y algunos países europeos, esta arma bélica tuvo su importancia en la guerra del 41, un claro ejemplo es su notable participación en el combate naval de Jambelí.

5.2. Recomendaciones

En base a los resultados recogidos en la presente investigación y al aporte bibliográfico de este texto, se recomienda a futuros estudios que la compilación de información no solo remitirse a una ficha, ya que esta debe ser contrastada a la luz de otros autores para poder tener una idea objetiva del proceso histórico.

Se sugiere a los educandos de las Ciencias Sociales desarrollar el estudio de la historia a partir de objetos patrimoniales, estos no deben ser excluidos de la práctica educativa, tanto el objeto como los conceptos son la cara de una misma moneda permitiéndonos comprender el valor histórico dentro de su contexto.

Una vez concluido el presente trabajo, se pone a consideración del lector y la comunidad educativa investigar sobre otros aspectos relacionados con:

- El tema de índole diplomático durante el conflicto armado del 41.
- El Asunto de política interna, por las graves repercusiones del fracaso militar y mutilación territorial.
- Las cuestiones administrativas, relacionadas con la despreocupación estatal en las que se mantuvo al territorio amazónico.
- La situación económica previa y posterior al conflicto.

Estas y otras son cuestiones que bien podrían ser analizadas en futuras investigaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


- Avilés, F. (9 de 05 de 2015). *El universo*. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/noticias/2015/05/09/nota/4850796/ecuador-america-latina-segunda-guerra-mundial>
- Ayén Sánchez, F. (2010). *LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. CAUSAS, DESARROLLO Y REPERCUSIONES*. Obtenido de <http://clio.rediris.es/n36/oposicones/tema70.pdf>
- Brechner, J. (24 de 07 de 2016). *La prensa*. Recuperado el 07 de 03 de 2019, de https://www.prensa.com/opinion/historia-guerra-humanidad_0_4535546463.html
- Cabello, A. M. (2 de 2005). Obtenido de <https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/8259/10.rips4-2.pdf?sequence=1>
- Carballo, R. F. (2013). La entrevista en la investigación cualitativa . *Revista Pensamiento Actual* , 15.
- Cebreros, D. G. (2011). *Ilustrados*. Obtenido de <http://www.ilustrados.com/tema/29/conflicto-entre-Peru-Ecuador-1981.html#co>
- Cumbre. (1962). *Enciclopedia Ilustrada Cumbre, Tomo XII*. México, D.F.: Editorial Cumbre.
- Chiriboga, L. (1945). *Sepultureros de la Patria*. Quito: S/N.
- Defensa. (2014). Recuerdos y vivencias de dos héroes de guerra. *Defensa*, 9.
- Derecho Internacional . (25 de 01 de 2014). *Declaración de Panamá (Primera Reunión de Consulta de Ministros de Relaciones Exteriores, Panamá – 1939)*. Obtenido de <https://www.dipublico.org/15834/declaracion-de-panama-primera-reunion-de-consulta-de-ministros-de-relaciones-exteriores-panama-1939/>
- Efren, A. P. (200). *Enciclopedia de Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadeecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- El bibliote. (17 de 03 de 2017). *Guerra Peruano – Ecuatoriana*. Obtenido de http://elbibliote.com/resources/Temas/Historia/695_698_Guerra_Mil_comienzo_1941_1942.pdf
- Eurasia . (31 de 08 de 2019). *Segunda Guerra Mundial*. Obtenido de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:AGR02pR5PkIJ:https://>



- [//www.eurasia1945.com/armas/tierra/breda/&client=firefox-b-d&hl=es&gl=ec&strip=0&vwsrc=0](http://www.eurasia1945.com/armas/tierra/breda/&client=firefox-b-d&hl=es&gl=ec&strip=0&vwsrc=0)
- Fernandez. (01 de 08 de 2019). SGTO. (T. Willian, Entrevistador)
- Fundicionesbou. (2013). Obtenido de <http://www.fundicionesbou.com/productos-fundicion-de-metales.html>
- Guerra, S. (1999). La observación en la investigación cualitativa. *Atención Primaria*, 425.
- Julca, H. (2017). *Vencedores Del 41: Campaña Militar Contra Ecuador*. Piura: Universidad de Piura.
- Latin America Hoy. (12 de 05 de 2014). Obtenido de <https://latinamerica hoy.es/2014/05/12/la-participacion-de-america-latina-en-la-segunda-guerra-mundial/>
- Lopez. (05 de 2008). Obtenido de <https://www.armas.es/foros/conversacion-general/que-metal-se-emplean-el-los-canones-de-armas-de-fuego-1033905>
- Llonch, J., & Santacana, N. (2012). *Manual de didáctica del objeto en el museo*. Gijón: Ediciones Trea.
- Macias, É. (2008). *El ejército ecuatoriano en la Campaña Internacional de 1941 y en la Post Guerra*. Quito: Instituto Geográfico Militar.
- Macias, E. (2016). *Artilería Por Siempre*. Quito: IGM.
- Martín, F. J. (21 de 02 de 2017). *Portal.UAH*. Obtenido de https://portal.uah.es/portal/page/portal/universidad_mayores/descarga_material_docente/material_humanidades_guadalajara/documentos/Tema_11_II_Guerra_Mundial.pdf
- Michelle, B. M. (23 de 11 de 2018). *Impacto de la Segunda Guerra Mundial en la Economía del Ecuador, periodo 1939-1945*. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/15935/Disertaci%C3%B3n%20Final%20Karol%20Barahona-Impacto%20de%20la%20Segunda%20Guerra%20Mundial%20en%20la%20Econom%C3%ADa%20del%20Ecuador%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio Coordinador de Patrimonio. (2010). *INPC-Guia de bienes culturales del Ecuador*. Quito: Ediecuatorial .
- Ministerio de Defensa Nacional. (2018). *Ministerio de Defensa Nacional*. Obtenido de <https://www.defensa.gob.ec/combate-de-jambeli-un-hito-que-marca-la-historia-de-la-armada-del-ecuador/>

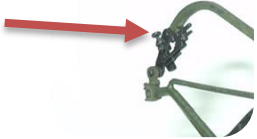

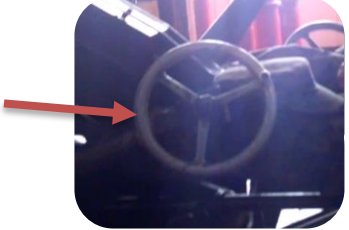


- Mortera, A. (2007). La ametralladora Antiaérea Breda de 20mm. Mod.35. *Revista Española de Historia Militar* N^o 88, 114-125.
- Naranjo, C. (2018). *Ecuador Frente a la Crisis Internacional 1927-1937* . Riobamba: Imprenta Universitaria.
- Newman, G. D. (2006). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en Ciencias Experimentales y Sociales. *Laurus*, vol. 12, 187-185.
- Núñez, E. (2016). *Artillería por Siempre*. Quito: IGM.
- Panofsky. (1994). *Estudios sobre la iconología*. Madrid: Alianza editorial.
- Parra. (2016). *Ciencia*. Recuperado el 25 de 06 de 2018, de https://www.ejemplode.com/13-ciencia/3007-ejemplo_de_ficha_museografica.html
- Pino, E. A. (20 de 5 de 2015). *Enciclopedia del Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadelecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- Revisionismo Histórico del Ecuador. (10 de 4 de 2018). *Guerra de 1941*. Obtenido de <https://guerrade1941.blogspot.com/2018/05/bateria-antiaerea-ecuatoriana-previo-al.html>
- Riobamba. (2017). *Museo Militar "Casa Histórica"*. Obtenido de <https://riobamba.com.ec/es/museo-militar-casa-historica-de-la-brigada-de-caballeria-blindada-galapagos-n-11-a01bdad6a>
- Salgado, M. (2004). Museos y patrimonio. *ICONOS*, 73.
- Simiand, F. (2003). El Método Histórico. *Método Histórico y Ciencia Social*, 163-166.
- The history. (7 de 11 de 2011). *Historico-internacional*. Obtenido de <https://thehistorystyle.wordpress.com/2011/11/07/la-segunda-guerra-mundial-1939-1945-contexto-historico-internacional/>
- Villatoro, M. (08 de 10 de 2015). *Historia Militar* . Recuperado el 07 de 03 de 2019, de <https://www.abc.es/historia-militar/20151007/abci-diez-armas-cambiaron-historia-201510071620.html>
- Yanez, D. (16 de 1 de 2018). *Lifeder* . Recuperado el 16 de 07 de 2018, de www.lifeder.com
- Zepeda, B. (01 de 2010). *Flacso Andes*. Obtenido de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=52538>





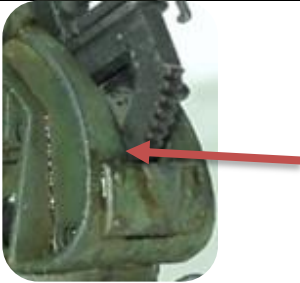
ANEXOS


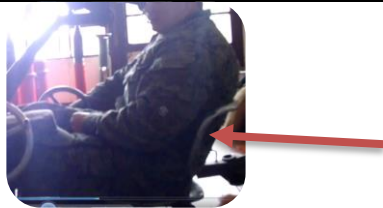
Anexo I: Ficha de Museo

NIVEL PRE – ICONOGRÁFICO.							Realizado Por: Angel Willian Tenemaza M.								
PISO	<input checked="" type="checkbox"/>	SALA	<input checked="" type="checkbox"/>	PIEZA BÉLICA (ARTILLERÍA)	<input checked="" type="checkbox"/>	PIEZA BÉLICA (INFANTERÍA)	<input checked="" type="checkbox"/>								
PISO No. 1		NOMBRE DEL ARMAMENTO: Antiaérea Breda M-35													
Creador/es:	Ernesto Breda		PROCEDENCIA:	Italia											
Siglo:	XX		Tipo:	Cañón antiaéreo	Longitud:	2' 31 m									
Altura:	1' 12 m		Anchura:	1' 3 m	Peso:	68' 5 kg									
Modo de tiro:	Semiautomático		Alcance horizontal:	5.500 m	Alcance vertical:	2.500 m									
Cadencia de tiro	220 disparos/minuto														
Giro horizontal:	360°		Giro vertical:	-10 a 80°	Dotación:	5 hombres					Munición:	20mm			
INTERPRETACIÓN DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS QUE COMPONE EL ARTEFACTO:			Artillería Liviana	Posición		Edad					Artillería Pesada	Posición		Edad	84 años, al 2019
				Horizontal	Vertical						Horizontal	Vertical			
¿Qué observa en el artefacto? En relación a la composición de figuras antropomorfas (persona)			Se puede notar en el artefacto la ausencia de alguna clase de figuras antropomorfas, es decir, no existe alguna imagen o grabado en el que se represente a una persona o ser en especial.												

<p>¿Qué observa en el artefacto?</p> <p>En relación a la composición de figuras zoomorfas (animales)</p>	<p>Con relación a lo zoomorfo, no se puede apreciar ninguna figura animal o algo que se le parezca.</p>									
<p>¿Qué otros elementos observa en el artefacto?</p> <p>Marque con una X si es afirmativo.</p>	<p>Figura dibujada o pintada</p>		<p>Figura labrada en alto o bajo relieve.</p>	<p>X</p>	<p>Fondo monocromático (un solo color)</p>	<p>X</p>	<p>Fondo policromático (varios colores)</p>		<p>Otros aspectos que llaman la atención, materiales con los que está elaborado</p>	<p>X</p>
	<p>No existe en la pieza tal manifestación.</p>	<p>Se aprecia el labrado en alto relieve de la figura de un avión en la parte lateral derecha, simulando surcar los cielos.</p>	<p>La pieza en su totalidad está pintada en un color verde oscuro característico de la milicia.</p>	<p>No se nota la variación con otro tipo de colores mas que el manifestado anteriormente.</p>	<p>El material más común para la fabricación de cañones de todo tipo de armas son las aleaciones de acero-cromo-molibdeno. Las propiedades de este tipo de aceros generalmente se expresan respecto a algún estándar. En este caso los aceros conocidos como 4140 o 4150 de acuerdo al American Iron and Steel Institute (AISI) son los más comunes. Para aceros inoxidables la serie 416 es la más utilizada. (Lopez, 2008)</p>					
<p>NIVEL ICONOGRÁFICO</p>										
<p>DISTRIBUCIÓN DE LAS PIEZAS</p>	<p>Significado</p>								<p>Figura</p>	
<p>Boca</p>	<p>Esta mide 20 milímetros de circunferencia, es la punta o fin del cañón.</p>									
<p>Empuñaduras</p>	<p>Está ubicada en la parte trasera del cañón, sirve como agarre del combatiente, la razón de esta es por el impacto o golpe de retroceso que realiza el armamento al momento de disparar.</p>									

<p>Punto de mira</p>	<p>Reflexivo San Giorgio con anteojo (ubicado en un alza convencional de chapa y corredera movida por volantes)</p>	
<p>Volante derecho</p>	<p>Volante de dirección, permite el giro de 360° del cañón para una mejor visión y disparo.</p>	
<p>Volante izquierdo</p>	<p>Volante de elevación, permite la regulación del ángulo de disparo es decir si baja o sube el cañón. La elevación oscila entre -10 a 80°</p>	
<p>Válvula de gases</p>	<p>Regula la cadencia de disparos.</p>	
<p>Cartuchos</p>	<p>La munición de 20 mm es destinada típicamente como antimaterial, y no se suele usar de modo anti-personal. Los cartuchos de éste calibre pueden usarse efectivamente contra aviones, helicópteros, construcciones y coches blindados tales como vehículos de infantería blindados, así como frente a búnkeres fortificados.</p>	

<p>Afuste</p>	<p>Este peculiar arma además de disponía de un afuste de tres mástiles plegables para su fijación y un enganche posterior para ser remolcada por vehículos o caballos.</p>	
<p>Ruedas</p>	<p>Desmontables metálicas o de madera con suspensión elástica de discos de chapa de acero, neumáticos o semineumáticos.</p>	
<p>Pedal</p>	<p>Ubicado en la parte inferior izquierda utilizado para realizar la acción de disparo, se le puede tomar como sinónimo de gatillo.</p>	
<p>Eje horizontal</p>	<p>Tiene como característica particular el hecho que gira los 360° y así el combatiente tiene la facilidad de tener un mayor panorama de disparo. Su método de giro es manual (volante de dirección derecho) es decir, de acuerdo a la cadencia del personal.</p>	
<p>Eje vertical</p>	<p>Tiene como característica el hecho de que se eleva o desciende -10 a 80° y así el combatiente tiene la facilidad de tener un mejor ángulo de disparo. Su manipulación es manual (volante de dirección izquierdo) es decir, de acuerdo a la cadencia del personal.</p>	

Trípode	Estas son las 3 piezas que mantiene estable el cañón sobre la superficie terrestre.	
Silla	Al igual que las empuñaduras se sitúan tras el cañón esta sirve de apoyo para el personal al momento de realizar la maniobra de disparo.	

NIVEL ICONOLÓGICO

SUSTANCIA Qué trata de comunicar el creador del armamento (pensamiento, emociones, sentimientos, estados de ánimo)	FECHA Siglo o año	TÉCNICA Con qué técnica fue elaborada la pieza bélica, describa.
El inventor trata de demostrar su ingenio a través de esta pieza de arte dotándola de características visuales y técnicas, solo el hecho de erguirse ruda e imponente intimida a cualquier adversario y de la misma forma Ernesto Breda dota de un poder de alcance e impacto a este armamento tan sofisticado para la época lo cual queda demostrado al tener un nivel de destrucción mortal ante la infantería, o cualquier objetivo.	Oficialmente la entrada en servicio de las Breda tuvo lugar el 27 de Agosto de 1936 durante la Guerra Civil Española, concretamente en la Isla de Mallorca.	La técnica usada es fundición de metales el proceso de fabricación de piezas mediante el colado del material derretido en un molde. Los mismos que son elaborados en arena y arcilla debido a la abundancia de este material y también a la resistencia que tiene al calor, permitiendo además que los gases se liberen al ambiente. (Fundicionesbou, 2013)
ENFOQUE HISTÓRICO	Perspectiva histórica en la que se realizó la pieza bélica	En 1935 la Compañía SIEB (Società Italiana Ernesto Breda) aceptó el reto del Ministerio de la Guerra de Roma para fabricar un cañón antiaéreo y al mismo tiempo orientado aniquilar a la infantería que superase a todas las armas del mismo modelo existentes en Europa, basándose para ello en la estructura de la automática Hotchkiss creada por Francia en la Primera Guerra Mundial.

ENFOQUE BIOGRÁFICO	Breve biografía del autor	Él era el hijo de Felice Luigi Breda, que era alcalde de Campo San Martino. Con la Primera Guerra Mundial, Ernesto Breda pasó a formar parte, junto con otros industriales, del comité central para la movilización industrial, un órgano de consulta entre ministros, militares y empresarios en el que establecieron la asignación de contratos relacionados con el esfuerzo bélico. Breda también se especializó en construcciones aeronáuticas, convirtiéndose en un gran complejo industrial.		
DESARROLLO HISTÓRICO (MACRO) Breves Rasgos				
ENTRADA EN SERVICIO	LAS SIGUIENTES BREDAS	ADQUISICIONE POR PARTE DE OTROS PAISES		
Oficialmente la Breda tuvo lugar el 27 de Agosto de 1936 durante la Guerra Civil Española.	Comenzaron a llegar a la España Nacional el 1 de Enero de 1937, siendo primero instaladas en Cádiz y participando posteriormente en la conquista de Málaga.	PAÍS	CANTIDAD ADQUIRIDAS	CONTEXTO
		España	130 unidades	Se distinguieron con muy buenos resultados en operaciones como las de Segovia, Ávila, Calatayud, Logroño, Sigüenza, Alcañiz, Jadraques, Binéfar o Vinaroz hasta el final de la Guerra Civil Española.
		China	-	Nación que adquirió algunas ametralladoras Breda para ser utilizadas por el Kuomintang primero durante la Guerra Civil China contra el Partido Comunista Chino de Mao Tse-Tung; y luego durante la Guerra Sino-Japonesa cuando se produjo la invasión de Japón.
Finlandia	88 unidades	Compró a la Italia Fascista con el estallido de la Guerra de Invierno contra la Unión Soviética, las cuales destacaron positivamente formando parte del Ejército Finlandés porque eliminaron un gran número de enemigos en Carelia, Salla y Laponia, además de derribar algunos aviones soviéticos que bombardearon la capital de Heilsinki entre 1939 y 1940.		

		África	-	Fue el primer escenario donde las Bredas (que habían sido agrupados en baterías de ocho piezas), combatieron al Ejército Británico sobre las campañas de Egipto, Libia, Sudán, Kenya, Etiopía, Eritrea o Somalia.
		Eslovaquia	-	Adquirió algunas Breda con las que llevó a cabo su lucha particular contra la URSS en el Cáucaso.
		Grecia	-	Contaba con algunas Breda en sus arsenales, las empleó dentro del contexto de la Guerra Greco-Italiana contra el Ejército Italiano en el Epiro y Albania; mientras que los partisanos del Mariscal Josip Tito en Yugoslavia operaron con unas pocas ametralladoras de este modelo en los Balcanes.
				DATO CURIOSO A producirse la rendición de Italia en Septiembre de 1943 y tener lugar el inicio de la Guerra Civil Italiana entre la República de Saló proclive al Eje y la Italia Co-beligerante proclive a los Aliados, ambos bandos utilizaron las ametralladoras Breda para masacrarse entre sí.
		Alemania	469 unidades	(Luftwaffe) se apropió de Bredas en las factorías de Roma y Brescia que pasaron a completar la red de baterías antiaéreas repartidas por toda Europa.
		Palestina	-	Algunas Breda también combatieron en la Guerra Árabe-Israelí de 1948, siendo empleadas en Palestina tanto por Israel como por la Liga Árabe.

ITALIA			
Inicios Segunda Guerra Mundial	Final Segunda Guerra Mundial	Inconvenientes	Última Breda
<p>Cuando Italia entró en la Segunda Guerra Mundial el 10 de Junio de 1940, un total de 1.112 ametralladoras Breda de la Defensa Antiaérea Territorial (Difesa Controaerea Territoriale) y la Milicia de Artillería Antiaérea (Milizia Artiglieria Contro Aeri) fueron distribuidas para proteger las ciudades de Roma, Milán, Venecia, Salerno, Nápoles, Calabria, Turín, Génova, La Spezia, Sicilia, Cerdeña, Pola, Fiume, etcétera, además de haber otras 169 situadas estratégicamente en los diversos complejos industriales como por ejemplo los de la Compañía Fiat.</p>	<p>En 1945, el Ejército Italiano continuó operando con las Breda en el marco de la Guerra Fría.</p>	<p>Lamentablemente se produjeron dos inconvenientes inesperados de última hora en los cañones Breda disponibles que se resumieron del siguiente modo: Primero sus disparos no sobrepasaban los 2.500 metros de altura, lo que era insuficiente para alcanzar numerosos aviones enemigos de la época; Segundo, mientras que la carencia de municiones se había agravado enormemente, lo que obligó a los italianos a comprar 3 millones de cartuchos a Alemania.</p>	<p>Sorprendentemente la última Breda que quedaba operativa en el mundo no sería retirada del servicio militar activo por Finlandia hasta una fecha tan tardía como 1980.</p>

DESARROLLO HISTÓRICO (MICRO)

Breves Rasgos

ENTRADA EN SERVICIO EN ECUADOR

Antesedente	Participación en Guerras		La última Breda funcional en Ecuador	Los museos militares, forman parte de nuestra historia e identidad.
	Conflagración de 41	Conflagración del 80		
El cañón o ametralladora Breda llega a la Brigada de Caballería Blindada, gracias a la visita por parte de una Comisión de Guerra del país de Italia, los cuales llegan con el fin de exponer sus técnicas y tácticas al momento de combatir y de igual forma traen un ejemplar para la demostración del material bélico que disponen siendo así la Breda descrita anteriormente fue la primera adquirida por la institución militar por los años 40.	El 5 de julio de 1941 - aprovechando de que el mundo estaba envuelto en la Segunda Guerra Mundial-, sin previo aviso, sin declaración de guerra y a traición, el ejército peruano abrió fuego sobre las débiles guarniciones ecuatorianas que custodiaban nuestras fronteras patrias. Inicialmente los ataques se llevaron a cabo en la provincia de El Oro, y luego a lo largo de toda la frontera, desde El Oro hasta Loja y el oriente. Ya para entonces, desde 1922 el Perú había tomado posesión efectiva de casi toda la región oriental, desde la cuenca alta de los principales ríos que desembocan en el Amazonas. A pesar de la enorme superioridad numérica y de armamento que presentaban los invasores, los soldados ecuatorianos defendieron palmo a	Según una información periodística peruana, que exhibe una foto que muestra la captura de una poderosa ametralladora antiaérea múltiple de 4 cañones de 50 mm. de calibre en "Falso Paquisha", la instalación de este tipo de armamento representó el símbolo de la gravedad de la premeditada invasión ecuatoriana en territorio peruano, a través de la Cordillera del Cóndor. Según los especialistas, solo un destacamento de alto valor estratégico justifica la instalación de una pieza de artillería de estas características. Versiones conocidas después del desalojo de las tropas ecuatorianas, entre el 28 de enero y 1º de febrero de 1981, confirman que está frustrada la ocupación se planificó desde 1977, cuando se empezaron a presentar los primeros enfrentamientos entre patrullas fronterizas. Otra segunda ametralladora de iguales	La última Breda reposa en la Casa Museo de la Brigada de Caballería Blindada, en la ciudad de Riobamba. Se dice que al tener otros modelos actuales esta salió de servicio, pero cabe mencionar que si se necesitara de la misma todavía se le puede dar uso en combate.	La musealización de un hecho histórico de carácter militar implica ligar una serie de fenómenos de enorme complejidad. Por un lado, el museo es una institución que tiene una dinámica propia y que conecta con el polémico concepto de patrimonio cultural. Por otro, los museos militares son parte integrante y activa de la cultura de defensa. En este sentido, cultura de defensa, patrimonio militar-nacional y museos militares son tres aspectos básicos a contemplar en cualquier intento de musealizar una realidad militar. El museo integra y gestiona estos aspectos culturales: la cultura de defensa y el patrimonio tradición militar, que son la materia prima sobre la cual actúa (Cabello, 2005).

	<p>palmo el territorio nacional demostrando su patriotismo, espíritu de sacrificio y heroicidad; pero esto no fue suficiente para detener a un enemigo que se había preparado durante varios años para dar el zarpazo, y poco a poco, a medida que se acababan las municiones, los destacamentos ecuatorianos fueron cayendo en manos enemigas no sin antes ofrecer por la patria hasta su último hombre (Efren, Enciclopedia de Ecuador, 200) .</p>	<p>características sería capturada por los soldados peruanos en el Puesto "Falso Machinaza" (denominado por los peruanos "Jiménez Banda 2") que era otro de los puestos invadidos por los ecuatorianos (Cebreros, 2011).</p>		
--	--	--	--	--

Bibliografía:

Artemio Mortera, *La Ametralladora Antiaérea BREDA de 20mm. Mod.35*, Revista Española de Historia Militar N°88, (2007), p.114-125

Avilés, F. (9 de 05 de 2015). *El Universo*. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/noticias/2015/05/09/nota/4850796/ecuador-america-latina-segunda-guerra-mundial>

Ayén Sánchez, F. (2010). *LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. CAUSAS, DESARROLLO Y REPERCUSIONES*. Obtenido de <http://clio.rediris.es/n36/oposicones/tema70.pdf>

Brechner, J. (24 de 07 de 2016). *La prensa* . Recuperado el 07 de 03 de 2019, de https://www.prensa.com/opinion/historia-guerra-humanidad_0_4535546463.html

Cabello, A. M. (2 de 2005). Obtenido de <https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/8259/10.rips4-2.pdf?sequence=1>

Carballo, R. F. (2013). La entrevista en la investigación cualitativa . *Revista Pensamiento Actual* , 15.

Cebreros, D. G. (2011). *Ilustrados*. Obtenido de <http://www.ilustrados.com/tema/29/conflicto-entre-Peru-Ecuador-1981.html#co>

Cumbre. (1962). *Enciclopedia Ilustrada Cumbre, Tomo XII*. México, D.F.: Editorial Cumbre.

Chiriboga, L. (1945). *Sepultureros de la Patria* . Quito: SN.

Defensa. (2014). Recuerdos y vivencias de dos héroes de guerra. *Defensa*, 9.

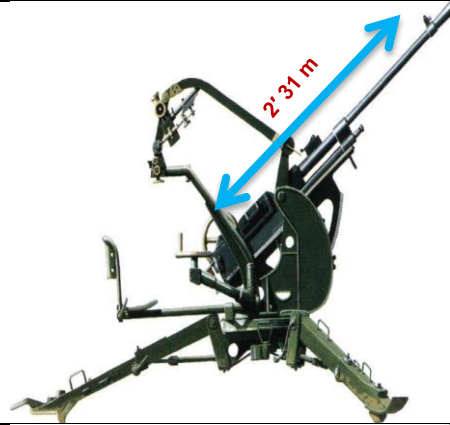
Derecho Internacional . (25 de 01 de 2014). *Declaración de Panamá (Primera Reunión de Consulta de Ministros de Relaciones Exteriores, Panamá – 1939)*. Obtenido de <https://www.dipublico.org/15834/declaracion-de-panama-primera-reunion-de-consulta-de-ministros-de-relaciones-exteriores-panama-1939/>

- Efren, A. P. (2000). *Enciclopedia de Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadeecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- Efren, A. P. (2000). *Enciclopedia de Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadeecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- El bibliote. (17 de 03 de 2017). *Guerra Peruano – Ecuatoriana*. Obtenido de http://elbibliote.com/resources/Temas/Historia/695_698_Guerra_Mil_comienzo_1941_1942.pdf
- Eurasia . (31 de 08 de 2019). *Segunda Guerra Mundial*. Obtenido de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:AGR02pR5PkIJ:https://www.eurasia1945.com/armas/tierra/breda/&client=firefox-b-d&hl=es&gl=ec&strip=0&vwsrc=0>
- Fernandez. (01 de 08 de 2019). SGTO. (T. Willian, Entrevistador)
- Fundicionesbou. (2013). Obtenido de <http://www.fundicionesbou.com/productos-fundicion-de-metales.html>
- Guerra, S. (1999). La observación en la investigación cualitativa. *Atención Primaria*, 425.
- Julca, H. (2017). *Vencedores Del 41: Campaña Militar Contra Ecuador*. Piura: Universidad de Piura.
- Latin America Hoy. (12 de 05 de 2014). Obtenido de <https://latinamerica hoy.es/2014/05/12/la-participacion-de-america-latina-en-la-segunda-guerra-mundial/>
- Lopez. (05 de 2008). Obtenido de <https://www.armas.es/foros/conversacion-general/que-metal-se-emplean-el-los-canones-de-armas-de-fuego-1033905>
- Llonch, J., & Santacana, N. (2012). *Manual de didáctica del objeto en el museo*. Gijón: Ediciones Trea.
- Macías, É. (2008). *El ejército ecuatoriano en la Campaña Internacional de 1941 y en la Post Guerra*. Quito: Instituto Geográfico Militar.
- Macías, E. (2016). *Artillería Por Siempre*. Quito: IGM.
- Martín, F. J. (21 de 02 de 2017). *Portal.UAH*. Obtenido de https://portal.uah.es/portal/page/portal/universidad_mayores/descarga_material_docente/material_humanidades_guadalajara/documentos/Tema_11_II_Guerra_Mundial.pdf
- Michelle, B. M. (23 de 11 de 2018). *mpacto de la Segunda Guerra Mundial en la Economía del Ecuador, periodo 1939-1945*. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/15935/Disertaci%C3%B3n%20Final%20Karol%20Barahona-Impacto%20de%20la%20Segunda%20Guerra%20Mundial%20en%20la%20Econom%C3%ADa%20del%20Ecuador%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio Coordinador de Patrimonio. (2010). *INPC-Guía de bienes culturales del Ecuador*. Quito: Ediecuatorial .
- Ministerio de Defensa Nacional. (2018). *Ministerio de Defensa Nacional*. Obtenido de <https://www.defensa.gob.ec/combate-de-jambeli-un-hito-que-marca-la-historia-de-la-armada-del-ecuador/>
- Mortera, A. (2007). La ametralladora Antiaérea Breda de 20mm. Mod.35. *Revista Española de Historia Militar N° 88*, 114-125.
- Mortera, A. (2007). La ametralladora Antiaérea Breda de 20mm. Mod.35. *Revista Española de Historia Militar N° 88*, 114-125.
- Naranjo, C. (2018). *Ecuador Frente a la Crisis Internacional 1927-1937* . Riobamba: Imprenta Universitaria.
- Newman, G. D. (2006). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en Ciencias Experimentales y Sociales. *Laurus*, vol. 12, 187-185.

- Núñez, E. (2016). *Artillería por Siempre*. Quito: IGM.
- Núñez, E. M. (2016). *Artillería por Siempre*. Quito: IGM.
- Panofsky. (1994). *Estudios sobre la iconología*. Madrid: Alianza editorial.
- Parra. (2016). *Ciencia*. Recuperado el 25 de 06 de 2018, de https://www.ejemplode.com/13-ciencia/3007-ejemplo_de_ficha_museografica.html
- Pino, E. A. (20 de 5 de 2015). *Enciclopedia del Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadelecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- Revisiónismo Histórico del Ecuador. (10 de 4 de 2018). *Guerra de 1941*. Obtenido de <https://guerrade1941.blogspot.com/2018/05/bateria-antiaerea-ecuatoriana-previo-al.html>
- Riobamba. (2017). *Museo Militar "Casa Histórica"*. Obtenido de <https://riobamba.com.ec/es/museo-militar-casa-historica-de-la-brigada-de-caballeria-blindada-galapagos-n-11-a01bdad6a>
- Salgado, M. (2004). Museos y patrimonio. *ICONOS*, 73.
- Simiand, F. (2003). El Método Histórico. *Método Histórico y Ciencia Social*, 163-166.
- The history. (7 de 11 de 2011). *Historico-internacional*. Obtenido de <https://thehistorystyle.wordpress.com/2011/11/07/la-segunda-guerra-mundial-1939-1945-contexto-historico-internacional/>
- Villatoro, M. (08 de 10 de 2015). *Historia Militar*. Recuperado el 07 de 03 de 2019, de <https://www.abc.es/historia-militar/20151007/abci-diez-armas-cambiaron-historia-201510071620.html>
- Yanez, D. (16 de 1 de 2018). *Lifeder*. Recuperado el 16 de 07 de 2018, de www.lifeder.com
- Zepeda, B. (01 de 2010). *Flacso Andes*. Obtenido de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=52538>
- Cabello, A. M. (2 de 2005). Obtenido de <https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/8259/10.rips4-2.pdf?sequence=1>
- Ceballos, D. G. (2011). *Ilustrados*. Obtenido de <http://www.ilustrados.com/tema/29/conflicto-entre-Peru-Ecuador-1981.html#co>
- Efren, A. P. (200). *Enciclopedia del Ecuador*. Obtenido de <http://www.encyclopediadelecuador.com/historia-del-ecuador/invasion-peruana-de-1941-y-el-protocolo-de-rio-de-janeiro/>
- Fundicionesbou. (2013). Obtenido de <http://www.fundicionesbou.com/productos-fundicion-de-metales.html>
- Lopez. (05 de 2008). Obtenido de <https://www.armas.es/foros/conversacion-general/que-metal-se-emplean-el-los-canones-de-armas-de-fuego-1033905>

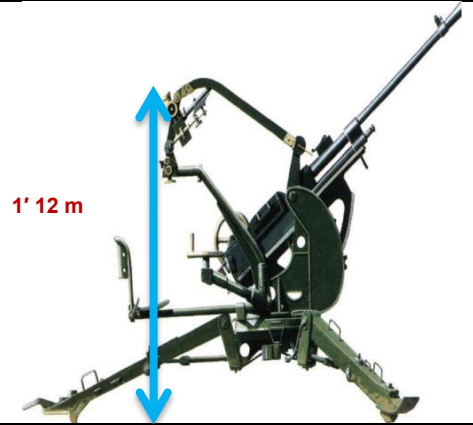
DESCRIPCIÓN GENERAL

Longitud cañón:



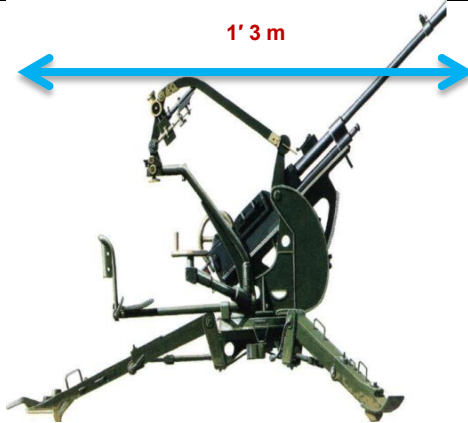
Altura:

1' 12 m



Anchura:



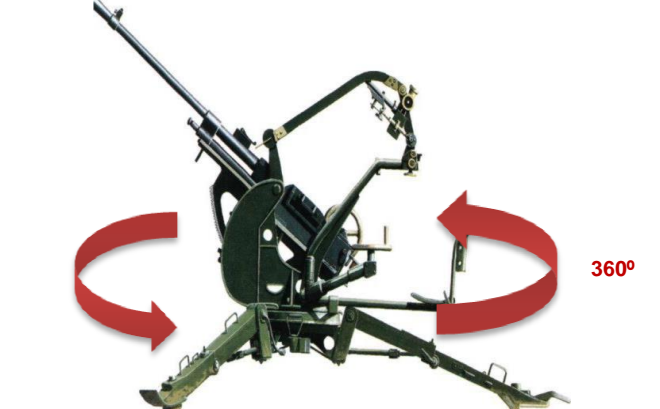

1' 3 m



Peso:

68' 5 kg



<p>Alcance horizontal:</p>		<p>Alcance vertical:</p>	
<p>Giro horizontal:</p>		<p>Giro vertical:</p>	
<p>Dotación:</p>	<p>5 hombres</p>		<p>Tipo de munición:</p> <p>Calibre 20mm.</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías

Carrera de Ciencias Sociales

Anexo II: Entrevistas

Sargento Primero. (Anónimo) – Servicio Activo

Experto en guerra electrónica

¿Sabe usted aproximadamente con cuantas Breda M-35 contaba el Ecuador en el conflicto armado de 1941?

Generalmente en la milicia no se proporciona números determinados, o que es lo que poseemos, son factores que el enemigo puede tener en consideración para un conflicto. Solo se sabe exactamente que se utilizó la Breda y el fusil máuser (importante prácticamente dentro de este combate)

¿Dónde estaban ubicados la mayoría de las Breda?

La mayoría en el sur del Ecuador, también utilizaron en la primera fragata en lo que hoy se conoce como buque escuela Guayas.

¿Los italianos vendieron armamento a Ecuador y Perú para el enfrentamiento bélico entre estos dos países en 1941?

Si eso es real, por la razón, cuando existen estos conflictos, los mismos venden a un país (como al Ecuador, antiaéreas) también estaba vendiendo a otro país (Perú, aviones).

Sargento Primero SP. Pedro Berrones – Servicio Pasivo

Héroe del 95

Experto en combate real.

¿El personal militar estaba preparado psicológica, logística y técnicamente para afrontar un combate cuerpo a cuerpo en la época de los 40?

En aquel entonces el combate no solo se dio por tierra (cuerpo de infantería) sino también por aire.

Cuando Perú invadió no teníamos las condiciones para afrontar esa guerra. En la parte de aviación no teníamos los instrumentos apropiados ni experiencia con este tipo de combate. El Perú ya contaba con flotas de aviones de alta tecnología jugando esto un papel determinante, llegando a ser hasta un determinante psicológico.

¿Supone usted que el Ecuador era la parte provocadora del conflicto, tomando en cuenta que Diarios Peruanos nos hacen ver como la parte agresora?

Si nos vamos a la lógica por los años 1830 cuando el actual Ecuador recién separaba de la gran Colombia el Perú nos invadió. En aquel entonces no estábamos todavía bien organizados como nación.

Así mismo en la época del 41 el país se encontraba con problemas económicos y políticos teniendo en cuenta estos factores no podríamos empezar una guerra o riña nosotros mismo.

¿Qué papel jugó el Ecuador en la segunda guerra mundial?

No estaba en ningún bando. El Ecuador se ha caracterizado por ser defensivo no ofensivo como siempre evitando que vengan a golpearnos en este caso a invadirnos, así el que el país siempre ha sido defensivo como hasta ahora.

Tomemos en cuenta que no tenemos un ministerio de defensa y no de guerra, ya estaba constituido. Recordemos que en los años 81 inclusive 70 teníamos un gobierno militar, donde fuerzas armadas quería complementarse (recordemos que fue por un golpe de estado)

¿Supone usted que aprovechando la segunda guerra mundial el Perú invade a Ecuador?

Se podría decir que si, legalmente se constituye en un factor psicológico, aprovechando aquel conflicto recordemos que algunos estados del mundo estaban en guerra.

Sargento Primero. Guillermo Fernández – Servicio Activo

Custodio y expositor del Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11

¿El arma tuvo un desempeño correcto en la frontera amazónica y en la parte sur de país?

En el 41 no ingresaron por la parte selvática ellos invadieron casi toda la provincia de el Oro desde el Macara. En este caso entraron por la parte selvática en la guerra del 95 y no del 41.

Realmente en el 41 y 81 no estábamos preparados, no tenían el potencial armamentista como para afrontar esa batalla, por eso los peruanos en el 95 pensaron hacer lo mismo pero fue diferente ya teníamos un ejército establecido orgánicamente en lo que son funciones, sectores de responsabilidad, en todo el cordón fronterizo

¿Los efectivos militares estaban familiarizados con la Breda M-35 para cuando se dio el conflicto del 41? Pero tome en cuenta el resultado final de la guerra

En lo personal digo que si estábamos preparados pero legalmente carecíamos del potencial en el armamento, recordemos que el Perú siempre nos ha superado en número es decir en el factor humano. Siendo así de 3 a 1 (una diferencia bárbara), a más de eso el Ecuador no estaba fortalecido en el sector de armamento y Perú ya estaba avanzado en tecnología armamentista.

¿La antiaérea Breda M-35 desempeñó algún papel relevante en el conflicto armado de 1941?

Esta ametralladora Breda fue utilizada en la guerra del 41, pero prácticamente esta guerra la perdimos, nosotros la perdimos en el sentido militar, no estuvimos preparados para un conflicto para una guerra, es por eso que los peruanos enseguida metieron todas sus tropas llegando casi hasta a tomar Guayaquil. De tal manera esta arma no tuvo o no fue lo que esperábamos por que no estuvimos adiestrados técnicamente, nosotros no teníamos aviación todavía, tal vez unos pero destartalados que no servían para gran cosa los peruanos ya disponían de aviones realmente de combate.

Anexo III. Entrevistados



Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11



Sargento Primero. Guillermo Fernández

Custodio y expositor del Museo Militar “Casa Histórica” de la Brigada de Caballería Blindada Galápagos N° 11



Entrevista al Sargento Primero. Guillermo Fernández



Descripción y Demostración Práctica de la Antiaérea Breda M-35



Entrevista al Sargento Primero. (Anónimo)
Comunicaciones: Experto en guerra electrónica



Entrevista al Sargento Primero. Pedro Berrones
Héroe del 95
Conocimiento y Experiencia de Conflictos Armados