

**PEDAGOGÍA INTERCULTURAL SUMAK WAWAKUNA (LINDOS NIÑOS)
EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE SU LENGUA MATERNA
(KICHWA) Y EN EL ESPAÑOL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CIBV “ABDÓN
CALDERÓN” DEL CANTÓN GUANO, DURANTE EL PERÍODO DICIEMBRE
2017 - MAYO 2018**

Bermeo Sandra Jimena

Universidad Nacional de Chimborazo

Instituto de Posgrado

Ecuador

Bermeo Sandra Jimena: Licenciada en Ciencias de la Educación en Parvularia y Básica Inicial, Técnica en programación de sistemas, cursando la Maestría en Pedagogía Mención Docencia Intercultural. Email: b_sandraj@hotmail.com

Resumen

El presente trabajo de investigación titulado Pedagogía Intercultural *Sumak Wawakuna* (Lindos Niños) en el desarrollo del lenguaje oral de su lengua materna (quichua) y en el español de los niños del CIBV “Abdón Calderón” del cantón Guano, durante el período diciembre 2017 - mayo 2018. Se derivó del problema detectado en la comunidad Pulingui que correspondía el poco desarrollo del lenguaje oral de la lengua materna (quichua) ya que se discontinuaba la práctica de ésta de padres a sus hijos que se hallaban en edades tempranas, tiempo en la que se adquiere la mayor cantidad de vocabulario. Esto ocasionaba un empobrecimiento lingüístico y por eso se decidió plantear esta investigación que tuvo como objetivo la elaboración y aplicación de una guía metodológica intercultural para las educadoras que trabajan en el CIBV cuyo aporte principal de textos y actividades fueron creados por la investigadora. El objetivo general con esta investigación fue desarrollar el lenguaje oral de su lengua materna (quichua) y en el castellano en los niños de uno a tres años de edad del CIBV (Centro Infantil del Buen Vivir) del Cantón Guano, Parroquia San Andrés, Comunidad Pulingui. El diseño de esta investigación fue no experimental, de tipo aplicada, descriptiva, de campo y cuantitativa, un método principal el deductivo, Se utilizó una muestra de 36 niños a quién se les aplicó técnicas e instrumentos utilizados como la observación y la lista de cotejo luego se discutieron los resultados que arrojaron como la utilización de la Guía Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) sirve como apoyo a las educadoras con las actividades en la planificación semanal para desarrollar el lenguaje oral en los dos idiomas en los niños; resultados que concluyeron que la Guía Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) con sus actividades planteadas, ayudo a los niños a incrementar el desarrollo del lenguaje oral en los dos idiomas.

Palabras Claves: *Pedagogía; Interculturalidad; Desarrollo del lenguaje oral; Quichua; Castellano*

Abstract

The present research work entitled Intercultural Pedagogy Sumak Wawakuna (Lindos Niños) in the development of the oral language of their mother tongue (Quichua) and in the Spanish of the children of the CIBV "Abdón Calderón" of the canton Guano, during the period of December 2017 - May 2018. It was derived from the problem detected in the Pulingui community, which corresponded to the poor development of the oral language of the mother tongue (Quichua) since it discontinued the practice of this language from parents to their children who were at an early age, that the greatest amount of vocabulary is acquired. This caused a linguistic impoverishment and for that reason it was decided to propose this research that had as objective the elaboration and application of an intercultural methodological guide for the educators that work in the CIBV whose main contribution of texts and activities were created by the researcher. The general objective with this research was to develop the oral language of their mother tongue (Quichua) and in Spanish in the one to three year old children of the CIBV (Centro Infantil del Buen Vivir) of the Guano Canton, San Andrés Parish, Community Pulingui. The design of this research was non-experimental, of applied, descriptive, field and quantitative type, a principal method is the deductive. A sample of 36 children was used to whom were applied techniques and instruments used such as observation and checklist then the results that were thrown as the use of the Intercultural Guide sumak wawakuna (cute children) is served as support to the educators with the activities in the weekly planning to develop the oral language in both languages in the children; results that concluded that the sumak wawakuna intercultural guide (cute children) with their proposed activities, helped the children to increase the development of oral language in both languages.

Keywords: *Pedagogy; Interculturality; Development of oral language; Quichua; Spanish*

Introducción

Desde la época de Platón, los filósofos se han interesado por la educación y han estudiado dentro de un contexto más amplio relacionado con el conocimiento y el mejoramiento de la vida humana. Es así que para Jhon Dewey y Jean Jacques Rouseau que dentro del complejo constructo de la educación, el aprendizaje se da como resultado de emprender una acción para resolver problemas necesarios en el transcurso de la vida desde que el niño nace hasta que se hace adulto. Dichas necesidades, como seres sociales que somos el lenguaje constituye una

herramienta fundamental para la vida en comunidad, es decir las habilidades lingüísticas que cada persona ha desarrollado a lo largo de su vida resaltando más aún si habla su lengua materna dentro y fuera sin avergonzarse de donde es.

Esta regla pretende comprender y aplicar todas y cada una de las lenguas que existen en el mundo, intentando hacer que varias de estas sean comprendidas y aplicables en otros idiomas. Esta teoría fue aplicada por Noam Chomsky en su publicación de Estructuras Sintácticas que es considerada como el inicio del generativismo o gramática generativo-

transformacional, desde entonces, esta teoría ha experimentado sucesivas reformulaciones por parte del propio Chomsky y de algunos de sus discípulos.

La expresión oral representa una de las prioridades en educación. Considerando que el lenguaje es un proceso que se da de forma innata en la primera infancia, su adecuado desarrollo depende de diversos factores, siendo los más importantes la influencia del entorno familiar y educativo, como, los espacios en que el niño va estructurando sus capacidades comunicativas. En sí el progreso de los aprendizajes depende de las destrezas y habilidades que los niños logren desarrollar desde tempranas edades.

Por ello, se propone una guía metodológica intercultural con actividades lúdicas para fortalecer la expresión oral en los niños y pueda desarrollar el lenguaje oral y expresar con facilidad sus pensamientos y emociones.

En sus esquemas mentales el niño va configurando las formas de expresión que le sirven, para transmitir al mundo su pensamiento y emociones, según las investigaciones que UNICEF (Fondo Internacional de Emergencias de los Naciones), MIES (Ministerio de Inclusión Económica y Social), INEC (Instituto Nacional de estadística y Censos), sin embargo; es necesario para ello que exista un adecuado desarrollo del lenguaje y un acompañamiento permanente de padres y maestros, situación que no ha sido considerada en su real dimensión, por lo que las capacidades de los niños, sobre todo en este CIBV han sido limitadas por la incipiente estimulación que se les ha dado.

Por tal razón; esta investigación tiene como objetivo elaborar y aplicar una Guía Metodológica Intercultural para las educadoras que trabajan en el CIBV (Centro Infantil del Buen Vivir) que le sirva como una herramienta Pedagógica Didáctica para estimular las destrezas lingüísticas en los niños y consecuentemente alcanzar un incremento en el desarrollo del lenguaje oral

de su lengua materna (quichua) y en el castellano.

Esta guía con actividades lúdicas es de autoría de Sandra Bermeo y se beneficiarán todos los niños que son usuarios del CIBV y que viven en la comunidad de Pulingui.

En esta guía las actividades propuestas son de autoría de la investigadora, que busca familiarizar a todos los niños una didáctica que tiene actividades lúdicas que servirán como apoyo para las educadoras en el desarrollo de la planificación semanal en base a la guía de orientaciones para el Sub Nivel 1 de educación inicial, del MIES relacionados a los ámbitos de aprendizaje, destrezas y contenidos.

La investigación realizada se fundamentó en el Neopositivismo Lógico propuesto por Augusto y profundizada por Bertrand Russell y Emilio Iñigo, “Ellos proponen un nuevo modelo para la comprensión de la realidad objetiva que se va más allá del uso específico de la experimentación y hablan de la comprobación empírica, esto es que solamente cuando una Situación dada es probada en la realidad y en los hechos es válida” (Esquivel, 2009, pág. 195).

El lenguaje oral es el medio fundamental de comunicación y aprendizaje. Para Vygotsky la función primaria del lenguaje es la comunicación, el intercambio social, constituyendo un instrumento regulador y controlador de los intercambios comunicativos y destaca la comunicación como la función principal, apropiándose de los signos, símbolos (palabras) elaborados por la cultura, haciendo posible la comunicación y representación de los objetos. Por ello es importante promover la expresión oral entre los interlocutores (Vigotsky, 1978). [revisar](#)

El quichua es una de las 14 lenguas ancestrales que se hablan en nuestro país, y está reconocido en la Constitución ecuatoriana, junto con el castellano y el shuar, como idioma oficial de relación intercultural. Esta lengua es hablada en 13 provincias del

Ecuador y, como todos los idiomas, cuenta con variantes, que dependen del sitio donde se hable. De hecho, nuestro quichua es una variante del quechua que se habla solo en nuestro territorio. La particularidad de la variante ecuatoriana es que no cuenta con las vocales –e y –o (de ahí que se llame quichua y no quechua) (Coba, 2015).

El idioma español, también conocido como castellano, es una lengua romance del grupo ibérico. Se encuentra entre los seis idiomas oficiales que forman parte de la ONU. El español es la segunda lengua más hablada del mundo tras el chino mandarín, por el número de hablantes que lo tienen como lengua materna (Castellano, 2010).

Chomsky establece dos principios fundamentales, el de autonomía, según el cual el lenguaje y su desarrollo son independientes, y el de innatismo, por el cual el lenguaje es un grupo de elementos y reglas formales (Perez, 2015).

Skinner señala que el desarrollo del lenguaje está condicionado por los estímulos externos. Así, el lenguaje es la respuesta que el niño aprende (Perez, 2015)

Pictogramas

La importancia de los Pictogramas, radica en el de contribuir e iniciar el proceso de la lectura y la escritura, puesto que es un instrumento de aprendizaje que resulta motivador e interesante por la variedad de dibujos que llaman la atención de los niños, favoreciendo la atención, desarrollando la imaginación y la memoria (Cueva, 2013).

Experiencias vividas

Las historias apoyan el desarrollo afectivo permitiendo al niño identificar y experimentar sus emociones de manera segura a través de personajes diferentes y a la vez muy cercanos a él, en su manera de reaccionar y sentir, estimulando el desarrollo de su lenguaje y su pensamiento con las narraciones vividas e interesantes de diálogos, facilita el desarrollo de su identidad dándole la oportunidad de cambiar modelos de regular las emociones y de encontrar un nuevo significado a las

experiencias (Perez, Cuentame esta Historia. De las historias y Necesidades, 2014).

Canciones

Las canciones infantiles aportan numerosos beneficios por sí solas. Cantar les ayuda a desarrollar su inteligencia y creatividad a través de la imaginación. Seguir los ritmos de los movimientos y de la música, por ejemplo, dando palmas o golpecitos en la mesa, fomenta el desarrollo lógico y matemático. También, las letras les ayudan en la memoria y la concentración para ampliar su vocabulario. Por otro lado, la música facilita el desarrollo social y afectivo, fomentando los sentimientos de seguridad emocional, confianza y autonomía (Farez, 2011).

Pictogramas

- ✓ Imágenes de la familia
- ✓ Imágenes de animales domésticos
- ✓ Imágenes de los paisajes de su alrededor
- ✓ Imágenes de vestuario de las mujeres
- ✓ Imágenes de vestuario de hombres
- ✓ Imágenes de viviendas en paja
- ✓ Imágenes de vivienda en ladrillo
- ✓ Imágenes de talleres de la comunidad
- ✓ Imágenes de juegos infantiles
- ✓ Imágenes del nevado de Chimborazo

Experiencias vividas

- ✓ Historia de la comunidad
- ✓ Biografía de personaje ilustre de la comunidad Pascual Pacheco
- ✓ Leyenda de la comunidad
- ✓ Anécdotas del tren crucero
- ✓ Costumbres en la Familia
- ✓ Tradiciones de la Comunidad
- ✓ Alimentación
- ✓ Rituales de Matrimonio en la Comunidad
- ✓ Medicina Natural
- ✓ Influencia en la Religión

Canciones inéditas

- ✓ Mis amiguitos
- ✓ Te quiero yo
- ✓ Así soy yo
- ✓ Vamos a bailar
- ✓ Mi casita

- ✓ Mi Pulingui querido
- ✓ Mis queridos amigos
- ✓ Vamos a cantar
- ✓ Todos a saltar
- ✗—Qué lindo soy

Metodología

Lugar de estudio. El proyecto se desarrolló en el CIBV Abdón Calderón se encuentra ubicado en cantón Guano, Parroquia San Andrés, Comunidad Pulingui.

Características CIBV. Actualmente el CIBV cuenta con 40 niños y niñas de uno a tres años de edad en vulnerabilidad; laboran 4 educadoras contratadas por el GAD de Guano es decir una educadora para cada 10 niños y niñas, además una coordinadora que es contratada por el MIES. Se atiende de 8h00 a 16h00 de lunes a viernes con una jornada diaria que se tiene que cumplir.

Diseño de la Investigación. La investigación planteada es no experimental de carácter descriptivo

Tipo de investigación. Aplicada, Descriptivo, De Campo, Cuantitativa. El método utilizado es: El Método Deductivo, debido a que se partirá de una idea de carácter general, en busca de alternativas para poder establecer relaciones y comparaciones.

Técnica e instrumentos para la recolección de datos

Técnica. Observación

Instrumento. Lista de cotejo

Población y muestra

Población. La población para realizar el presente trabajo investigativo, está conformado de 40 niños del CIBV “Abdón Calderón”

Muestra. La Muestra se calcula con la siguiente formula:

$$n = \frac{k^2 * p * q * N}{(e^2 * (N-1)) + k^2 * p * q}$$

Dónde:

- K=1.96
- P=0.5
- Q= 0.5
- N= 40

$$\alpha = E = 0.05 = 5\%$$

Dando un resultado de 36, la misma que se seleccionó aleatoriamente.

$$n = 36 \text{ niños}$$

Desarrollo del trabajo de campo. La recolección de datos se realizó en base a la Guía de Orientaciones para la aplicación del currículo de educación inicial Sub nivel 1 MIES-MINEDUC y en la Guía metodológica de los servicios CIBV-CDI, listas de cotejo.

Considerando entonces de gran importancia, el desarrollo de la propuesta porque permite al niño desarrollar su lengua materna (quichua) y en el castellano, desde tempranas edades con: 10 pictogramas que tienen relación a la comunidad y la familia, 10 experiencias vividas las más relevantes de la comunidad, y 10 canciones cortas inéditas para un aprendizaje y desarrollo del lenguaje en los dos idiomas.

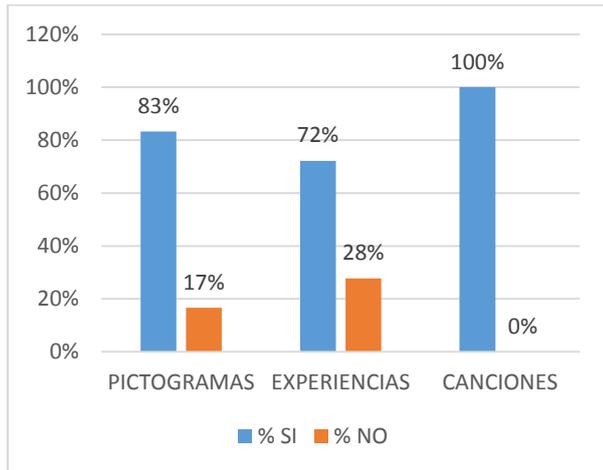
Método de análisis. Para la presente investigación se utilizó el programa Excel versión 2016 con la finalidad de realizar el análisis estadístico, basada en varias actividades que son los pictogramas, experiencias vividas y canciones infantiles en

quichua- castellano para llegar a los niños del CIBV “Abdón Calderón”.

Tabla 1. Resumen del desarrollo de la investigación.

Realizado por: Sandra Bermeo, 2018

Gráfico 1. Resumen del desarrollo de la investigación



Realizado por: Sandra Bermeo, 2018

En la Tabla 5, gráfico 4, nos explica un resumen de todas las actividades planteadas como son: los pictogramas, experiencias vividas y canciones que fueron aplicados a la muestra (36 niños) de forma aleatoria durante 6 meses (diciembre, enero, febrero, marzo, abril, mayo).

Resultados

Prueba de hipótesis Específica 1

Planteamiento de las Hipótesis

H_0 : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Pictogramas es igual al 70%

- $H_0: P = P_0$

H_i : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Pictogramas igual o superior al 70%

- $H_i: P \geq P_0$

Nivel de Significancia

Alfa 0.05 = 5%

Estadístico de Prueba

DESARROLLO				
ACTIVIDADES	SI	NO	% SI	% NO
PICTOGRAMAS	30	6	83%	17%
EXPERIENCIAS	26	10	72%	28%
CANCIONES	36	0	100%	0%

Dado que el objetivo de la muestra es evaluar la validez de una afirmación con respecto a la proporción de una población, es adecuado utilizar una prueba de proporción para una muestra.

Criterio

Rechace H_0 si $Z_c \geq 1.64$

Dónde: 1.64 es el valor teórico de Z, en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0,05

Cálculos

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n}}}$$

Como en los datos aparece el tamaño de la población, se debe verificar si el tamaño de la muestra es mayor que el 5%. Se reemplaza valores en la siguiente fórmula:

$$\frac{n}{N} * 100\% > 5\%$$

$$\frac{36}{40} * 90\% > 5\%$$

Por lo que para la prueba de Hipótesis se utiliza la formula con el factor finito de corrección

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n}} * \sqrt{\frac{N - n}{N - 1}}}$$

Instituto de Posgrado

Dónde:

$x =$ ocurrencias = 30

$n =$ muestra = 36

$p_o =$ Proporción propuesta = 7/10

$N =$ tamaño de la Población = 40

$$z_c = \frac{\frac{30}{36} - \frac{7}{10}}{\sqrt{\frac{\frac{7}{10} * (1 - \frac{7}{10})}{36} * \sqrt{\frac{40 - 36}{40 - 1}}}}$$

$$z_c = \frac{0.133333}{\sqrt{\frac{0.21}{36} * \sqrt{\frac{4}{39}}}}$$

$$z_c = \frac{0.133333}{0.0763762614 * 0.3202563076}$$

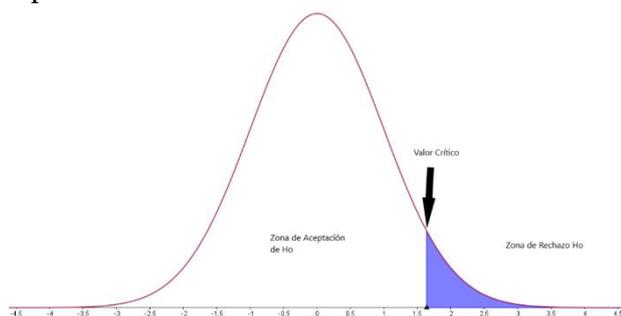
$$z_c = \frac{0.1333333333}{0.0244599795}$$

$$z_c = 5.4510811562$$

Decisión

Dado que el valor de Z_c es mayor que Z_t ; se rechaza la H_0 y se acepta la H_i ; que dice: *La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Pictogramas igual o superior al 70%*

Gráfico 2. Resultado del Planteamiento de la Hipótesis 1



Realizado por: Sandra Bermeo, 2018

Prueba de hipótesis Específica 2

Planteamiento de las Hipótesis.

H_0 : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Experiencias *es menor igual al 70%*

• $H_0: P \leq P_0$

H_i : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Experiencias es *igual o superior al 70%*

• $H_i: P \geq P_0$

Nivel de Significancia

• Alfa 0.05 = 5%

Estadístico de Prueba

Dado que el objetivo de la muestra es evaluar la validez de una afirmación con respecto a la proporción de una población, es adecuado utilizar una prueba de proporción para una muestra.

Criterio

Rechace H_0 si $Z_c \geq 1.64$

Dónde: 1.64 es el valor teórico de Z , en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0,05

Cálculos

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n}}}$$

Como en los datos aparece el tamaño de la población, se debe verificar si el tamaño de la muestra es mayor que el 5%. Se reemplaza valores en la siguiente fórmula:

$$\frac{n}{N} * 100\% > 5\%$$

$$\frac{36}{40} * 90\% > 5\%$$

Por lo que para la prueba de Hipótesis se utiliza la formula con el factor finito de corrección

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n} * \sqrt{\frac{N - n}{N - 1}}}}$$

Dónde:

$x =$ ocurrencias = 26

Instituto de Posgrado

n = muestra = 36

p_o = Proporción propuesta = 7/10

N = tamaño de la Población = 40

$$z_c = \frac{\frac{26}{36} - \frac{7}{10}}{\sqrt{\frac{\frac{7}{10} * (1 - \frac{7}{10})}{36} * \sqrt{\frac{40 - 36}{40 - 1}}}}$$

$$z_c = \frac{0.0222222222}{\sqrt{\frac{0.21}{36} * \sqrt{\frac{4}{39}}}}$$

$$z_c = \frac{0.0222222222}{0.0763762614 * 0.3202563076}$$

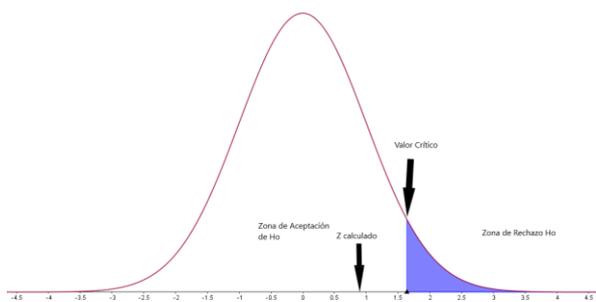
$$z_c = \frac{0.0222222222}{0.0244599795}$$

$$z_c = 0.98513526$$

Decisión

Dado que el valor de Z_c es menor que Z_t ; se afirma que no existe evidencia estadísticamente significativa para rechazar la Hipótesis nula.

Gráfico 3. Resultado del Planteamiento de la Hipótesis 2



Realizado por: Sandra Bermeo, 2018

Prueba de hipótesis Especifica 3.

Planteamiento de las Hipótesis

H_0 : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de canciones es igual al 70%

- $H_0: P = P_0$

H_i : La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de canciones es superior al 70%

- $H_i: P > P_0$

Nivel de Significancia

Alfa 0.05 = 5%

Estadístico de Prueba

Dado que el objetivo de la muestra es evaluar la validez de una afirmación con respecto a la proporción de una población, es adecuado utilizar una prueba de proporción para una muestra.

Criterio

Rechace H_0 si $Z_c \geq 1.64$

Dónde: 1.64 es el valor teórico de Z, en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0,05

Cálculos

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n}}}$$

Como en los datos aparece el tamaño de la población, se debe verificar si el tamaño de la muestra es mayor que el 5%. Se reemplaza valores en la siguiente fórmula:

$$\frac{n}{N} * 100\% > 5\%$$

$$\frac{36}{40} * 90\% > 5\%$$

Por lo que para la prueba de Hipótesis se utiliza la formula con el factor finito de corrección

$$z_c = \frac{\frac{x}{n} - p_0}{\sqrt{\frac{p_0 * (1 - p_0)}{n} * \sqrt{\frac{N - n}{N - 1}}}}$$

Dónde:

x = ocurrencias = 36

n = muestra = 36

p_o = Proporción propuesta = 7/10

N = tamaño de la Población = 40

$$z_c = \frac{\frac{36}{36} - \frac{7}{10}}{\sqrt{\frac{\frac{7}{10} * (1 - \frac{7}{10})}{36} * \sqrt{\frac{40 - 36}{40 - 1}}}}$$

$$z_c = \frac{0.3}{\sqrt{\frac{0.21}{36} * \sqrt{\frac{4}{39}}}}$$

$$z_c = \frac{0.3}{0.0763762614 * 0.3202563076}$$

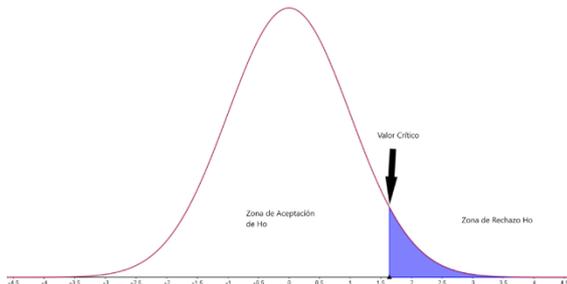
$$z_c = \frac{0.3}{0.0244599795}$$

$$z_c = 12.2649326014$$

Decisión

Dado que el valor de Z_c es mayor que Z_t ; se rechaza la H_0 y se rechaza la H_1 ; que dice: La proporción de niños que desarrollaron habilidades lingüísticas con el uso de Canciones es superior al 70%

Gráfico 4. Resultado del Planteamiento de la hipótesis 3



Realizado por: Sandra Bermeo, 2018

Conclusiones

Con el resultado de la investigación presentada, es posible demostrar que, la Guía Pedagógica Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) desarrolló el lenguaje oral de su lengua materna (quichua) y en castellano de los niños del CIBV Abdón Calderón del Cantón Guano en el periodo diciembre 2017 a mayo 2018.

En ésta investigación se evidencia que la Guía Pedagógica Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) mediante pictogramas en

quichua y castellano desarrolló el lenguaje oral de los niños y niñas del CIBV Abdón Calderón del Cantón Guano en un 83% en sus dos idiomas.

La mayoría de niños del CIBV Abdón Calderón mediante la Guía Pedagógica Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) a través del relato de experiencias vividas en quichua y castellano desarrolló su lenguaje oral en un 72% de su lengua materna y castellano.

Recomendaciones

Es necesario que la Guía Pedagógica Intercultural *sumak wawakuna* (lindos niños) sea utilizada por el personal de educadoras del CIBV, para ayudar a desarrollar el lenguaje oral en los niños desde tempranas edades, implementadas en las diferentes actividades con las que se trabaja en el Centro.

Se sugiere implementar más pictogramas de su alrededor de la comunidad en quichua y castellano para incrementar el lenguaje oral de los niños.

Incorporar experiencias vividas en quichua y castellano más cortas y que les llame la atención a los niños.

Establecer más canciones cortas y divertidas que llamen mucho la atención a los niños para que se mas fácil su aprendizaje en el desarrollo del lenguaje en sus dos idiomas

Referencias

- Ayala, E. (2015). *Universidad Simon Bolivar* . Obtenido de Interculturalidad en el Ecuador: <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/380/File/Interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>
- Bigas, S. M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Aula de Innovación Educativa*, 1. Obtenido de <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la->

importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf

pedagogia.blogspot.com/2012/05/las-canciones-como-herramienta.html

Castellano, O. D. (2010). Obtenido de paseandohistoria.blogspot.com/2010/04/origen-del-castellano.

Coba, T. M. (16 de marzo de 2015). Entendamos el kichwa.

Cueva, A. D.-C. (2013). LOS PICTOGRAMAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO. Loja.

Espinosa, m. f. (12 de octubre de 2017). Ecuador celebra el día de la interculturalidad y plurinacionalidad. *viztazo*. obtenido de <http://www.vistazo.com/seccion/pais/actualidad-nacional/ecuador-celebra-el-dia-de-la-interculturalidad-y-plurinacionalidad>

Esquivel, L. (9 de Noviembre de 2009). *UNAM*. Obtenido de <http://docencia.fca.unam.mx/~jpaz/blog/?p=195>

Farez. (2011). Obtenido de <http://elmundodemozart.com/importancia-canciones-educacion-infantil/>

Luria, A. (1980). *Lenguaje y pensamiento*. Barcelona : Fontanella.

MIES . (2017). *Interculturalidad y Desarrollo infantil Integral*. Quito: UNICEF Ecuador .

Perez. (2014). *Cuentame esta Historia. De las histroias y Necesidades*. Palibrin LLC.

Perez. (12 de agosto de 2015). Recuperado el 12 de febrero de 2018

Perez. (2015). <http://es.oise.com/blog-espanol/adquisicion-del-lenguaje>.

Rojas, E. (5 de junio de 1012). Obtenido de Apuntes y Tips de pedagogia educativa: <https://tips->