



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

DIRECCIÓN DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA
INTERCULTURAL

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

TEMA:

LA PEDAGOGÍA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS
EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE INICIAL 2 EN LA
UNIDAD EDUCATIVA FERNANDO DAQUILEMA DE LA CIUDAD DE
RIOBAMBA EN EL PERÍODO DICIEMBRE 2017 – MAYO 2018.

AUTORA:

PAOLA ESTEFANÍA CALDERÓN RIBERA

TUTOR:

M.Sc. LENIN GARCÉS VITERI

RIOBAMBA – ECUADOR


2018

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural con el tema: “LA PEDAGOGÍA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN *WAWAKUNA* DE INICIAL 2 EN LA UNIDAD EDUCATIVA FERNANDO DAQUILEMA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO DICIEMBRE 2017 – MAYO 2018”. Ha sido elaborado por la Lcda. Paola Estefanía Calderón Ribera, el mismo que ha sido revisado y analizado en su totalidad con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por lo cual se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, noviembre 2018


M.Sc. Lenin Garcés Viteri

TUTOR DE TESIS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
DIRECCION DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN

El Tribunal de Defensa de Tesis designado por la Comisión de Posgrado, para receptor la Defensa Privada de la investigación cuyo tema es: **LA PEDAGOGÍA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE INICIAL 2 EN LA UNIDAD EDUCATIVA FERNANDO DAQUILEMA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO DICIEMBRE 2017 - MAYO 2018**, presentada por la maestrante: Licenciada **PAOLA ESTEFANÍA CALDERÓN RIBERA** CERTIFICA que las observaciones realizadas por los Miembros del Tribunal se han superado, razón por la cual, se autoriza presentar el Trabajo Investigativo en la Dirección de Postgrado, para su sustentación pública.

Para constancia de la presente, firman los Miembros del Tribunal.

Riobamba, 15 de enero de 2019

M.Sc Lenin Garcés
TUTOR

MSc. Rafael Salguero
PRESIDENTE DE TRIBUNAL

Mgs. Dolores Gavilanes
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Mgs. Tania Casanova
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Paola Estefanía Calderón Ribera con cédula de identidad N.º 1003653118 soy responsable de las ideas, doctrinas y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Paola Estefanía Calderón Ribera

100365311-8

AGRADECIMIENTO

A Dios, por concederme la vida y por ser mi fortaleza en tantos momentos difíciles y en aquellos de tanto dolor en los cuales he pasado. A mi esposo Néstor Ulloa y a mi hijo Ángel Isael (†) por tantos momentos de felicidad brindados y aunque no esté presente, sé que desde el cielo me sigue ayudando y bendiciendo, él ha sido la única inspiración para seguir adelante y culminar una meta más. A mis padres por darme la vida y siempre estar guiando mis metas, propósitos. A mis compañeros tanto de clases como de trabajo que de una u otra manera han colaborado con la realización de este trabajo de investigación y en especial a mi tutor M.Sc. Lenin Garcés Viteri por su invaluable ayuda.

Paola Estefanía Calderón Ribera

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado en memoria de mi hijo Ángel Isael Ulloa Calderón, que descansa y vive por siempre en el Reino de Dios y en nuestros corazones.

“Ángel de Dios, bajo cuya protección me puso el Señor con tú amorosa piedad, a mí que soy tu encomendada, alúmbrame hoy, guárdame, rígeme y gobiérname por siempre”

Paola Estefanía Calderón Ribera

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN	II
SUPERACIÓN DE OBSERVACIONES	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	IV
AGRADECIMIENTO.....	V
DEDICATORIA	VI
ÍNDICE GENERAL.....	VII
ÍNDICE DE TABLAS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XI
RESUMEN.....	XII
ABSTRACT.....	XIII
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I.....	16
1. MARCO REFERENCIAL	16
1.1. Problematización.....	16
1.2. Formulación del problema	17
1.3. Preguntas científicas.....	17
1.4. Objetivos	18
1.4.1. Objetivo general	18
1.4.2. Objetivos específicos.....	18
CAPITULO II	19
2. MARCO TEÓRICO	19
2.1. Antecedentes	19
2.2. Fundamentación científica	20
2.2.1 Fundamentación filosófica	21
2.2.2 Fundamentación epistemológica	22
2.2.3 Fundamentación psicológica	22
2.2.4 Fundamentación pedagógica	23
2.2.5 Fundamentación axiológica.....	24
2.2.6 Fundamentación legal	25
2.3. Fundamentación teórica	25
2.3.1. Pedagogía	25
2.3.2. Constructivismo: orígenes y perspectivas	27
2.3.3. Modelos de enseñanza en educación inicial.....	28
2.3.4. Interculturalidad	32

2.3.4.1. Interculturalidad en América del Sur	33
2.3.5. Pedagogía intercultural.....	36
2.3.6. Desarrollo Infantil	40
2.3.6.1. Competencias	42
2.3.7. Identidad.....	44
2.3.8. Autonomía.....	46
2.3.9. Identidad y autonomía.....	46
2.3.10. El currículo de educación inicial	47
CAPITULO III	50
3. MARCO METODOLÓGICO	50
3.1. Enfoque de la investigación	50
3.2. Tipo de la investigación	51
3.3. Métodos de investigación.....	54
3.3.1. Métodos del nivel empírico del conocimiento	54
3.3.2. Métodos del nivel teórico del conocimiento	55
3.4. Población y Muestra.....	56
3.4.1. Población.....	56
3.4.2. Muestra.....	56
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	56
3.6. Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados	57
CAPITULO IV	58
4. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN.....	58
4.1. Aplicación de instrumentos.....	58
4.2. Validación de la propuesta	68
4.2.1. Exposición de datos.....	68
4.2.2. Exposición de datos obtenidos de la ficha de validación de la propuesta por parte del juicio de expertos	68
4.2.3. Discusión de resultados mediante la triangulación de la información	68
4.3. Desarrollo de la guía didáctica	71
4.3.1. Título de la propuesta.....	71
4.3.2. Presentación	71
4.3.3. Objetivos	72
4.3.4. Fundamentación	73
4.3.5. Contenido de la guía.....	73
4.3.6. Operatividad.....	74
CAPITULO V.....	81
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	81
5.1. Conclusiones	81

5.2. Recomendaciones.....	82
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	83
ANEXOS.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Resultados del análisis del concepto de “desarrollo infantil”	40
Tabla 2 Población	56
Tabla 3 Técnicas e instrumentos	56
Tabla 4 Datos de la validación de la propuesta	68

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Concepto pedagogía, categorías, y dimensiones	26
Gráfico 2 Características del modelo de educación inicial.....	29
Gráfico 3 Niveles sistémico en educación inicial.....	30
Gráfico 4 El modelo ecológico de educación inicial según Bronfenbrenner	31
Gráfico 5 Demandas del pueblo indígena al Estado.....	36
Gráfico 6 Construcción de la imagen personal.....	58
Gráfico 7 Pronunciación.....	59
Gráfico 8 Relaciones étnicas	60
Gráfico 9 Identidad cultural.....	61
Gráfico 10 Identidad autóctona cultural	62
Gráfico 11 Auto identificación	63
Gráfico 12 Nuevo vocabulario.....	64
Gráfico 13 Términos cultura.....	65
Gráfico 14 Desarrollo progresivo	66
Gráfico 15 Responde y participa	67

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación	88
Anexo 2 Resultados ficha de observación (Antes).....	89
Anexo 3 Resultados ficha de observación (Después)	90
Anexo 4 Instrumento para la validación.....	91
Anexo 5 Lista de expertos	93
Anexo 6 Validación 1.....	94
Anexo 7 Validación 2.....	97
Anexo 8 Validación 3.....	100

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo evidenciar como la Pedagogía Intercultural favorece a desarrollar competencias en Identidad y Autonomía en *wawakuna* de inicial 2 en la Unidad Educativa Fernando Daquilema de la ciudad de Riobamba en el período diciembre 2017 – mayo 2018. La problemática evidenciada se basa en la falta de empoderamiento de la identidad y autonomía de los infantes sujetos en el estudio, demostrando en ellos desmotivación y poca estima al valor cultural. La metodología de la investigación tuvo un enfoque de carácter cualitativo, se usó la investigación etnográfica, investigación-acción y de tipo correlacional; así también se aplicó la observación científica y el método inductivo-deductivo. Fue necesario la aplicación de varias técnicas (observación) e instrumentos de investigación (ficha de observación); además se aplicó una matriz que permitió la validación de la guía pedagógica, las personas encargadas de la aprobación fueron expertos en el tema, quienes estuvieron de acuerdo con el modelo desarrollado evidenciando la aplicabilidad del mismo. Por lo tanto la investigación concluye en que la aplicación del trabajo colaborativo favorece a los niños y niñas de la Unidad Educativa Fernando Daquilema a reconocer términos relacionados con la cultura, identificar la identidad cultural, beneficiando en el desarrollo de competencias en Identidad y Autonomía en *wawakuna* por ende se recomienda el diseño de una guía metodológica que incluya cada uno de los aspectos mencionados con la finalidad de que el alumno cuente con un criterio formado para generar opiniones sobre interculturalidad.

PALABRAS CLAVE: pedagogía intercultural, competencias, interculturalidad, *wawakuna*, identidad, autonomía.

Abstract

This research is intended to analyze, how Intercultural Pedagogy favors the development of competences about identity and autonomy in wawakuna of initial 2 in the Fernando Daquilema Educational Unit, from Riobamba city, in the academic period, December 2017 - May 2018. The problematic evidenced is based on the lack of empowerment of the identity and autonomy of the children subject to the study, demonstrating in them demotivation and low esteem of the cultural value. The methodology was based on qualitative approach. The types of research correspond to an ethnographic and correlational design. The technique used was the observation. The method applied is the inductive and deductive. It was supported by a several practical instruments that is the observation sheet. In addition, a matrix was applied which allowed the validation of the pedagogical guide; the people in charge of the approval were experts in the subject, who agreed with the developed model, evidencing its applicability. Therefore, from this study we can conclude, that the application of collaborative work favors the children of the Fernando Daquilema Educational Unit to recognize terms related to the identify cultural , benefiting in the development of skills in identity and autonomy in wawakuna, therefore it is recommended to design a methodological guide that includes each of the aforementioned aspects in order that the student has a formed criterion to generate opinions on interculturality.

Key words: intercultural pedagogy, competences, interculturality, wawakuna, identity, autonomy.

Reviewed by: Granizo, Sonia



Language Center Teacher

INTRODUCCIÓN

La interculturalidad es el tema más discutido en todo el mundo, debido al amplio significado que abarca esta terminología; varios países están optando por implementar en el ámbito educativo modelos curriculares en los que se dé la notabilidad necesaria a la interculturalidad. Se busca que las instituciones educativas provean a los estudiantes de conocimientos interculturales promoviendo el respeto hacia los demás, aprendiendo nuevas experiencias y saberes; de forma que el incremento cognoscitivo cada vez sea mayor.

La presente investigación abarca 5 capítulos, en los cuales se desarrolla una investigación profunda y analítica, buscando concientizar a los lectores sobre la importancia de la interculturalidad.

El presente trabajo investigativo está dividido en los siguientes capítulos:

Capítulo I: Marco Referencial: Se describe la situación problemática encontrada, así también se desarrolla la respectiva justificación del estudio y se forman los concernientes objetivos de la investigación.

Capítulo II: Marco Teórico: En este lejano se da la concerniente sustentación hipotética de cada una de las variables inmersas en el estudio, para lo cual fue importante el análisis de varias fuentes bibliográficas y documentales.

Capítulo III. Marco Metodológico: Se describe el diseño, tipos, métodos, técnicas e enseres de indagación que se emplearon en el progreso de la propia; así también se determina la población y la muestra que serán parte del estudio.

Capítulo IV: Desarrollo de la investigación: Se muestran los resultados obtenidos de la ficha de observación, se describe la discusión de resultados y la validación de la propuesta, y se explica de manera breve y detallada el contenido de la guía didáctica que la autora de la investigación propone para dar solución a la problemática existente.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones: Para concluir el investigador al culminar el trabajo de investigación, describe en los aspectos a los que concluyó y de la misma manera realiza las respectivas recomendaciones.

Se exponen las referencias bibliográficas y los respectivos anexos

Lo que se espera alcanzar con la investigación propuesta que los estudiantes desarrollen y fortalezcan competencias en aspectos relacionados con la identidad y la autonomía en el ámbito intercultural, a través del uso de técnicas y herramientas pedagógicas. Las limitaciones que pueden presentarse es la poca o ninguna capacitación de los docentes, la falta de apoyo de las autoridades de la institución, la desmotivación y poco compromiso de los padres de familia esto generaría que no se actualicen los contenidos a impartir, induciendo una pérdida de rastro en el progreso de enseñanza aprendizaje

CAPÍTULO I.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. Problematización

La interculturalidad viene a hacer unos de los temas más revalidados en el mundo, debido al amplio significado que abarca esta terminología; varios países están optando por implementar en el ámbito educativo modelos curriculares en los que se dé la excelencia necesaria a la interculturalidad. Se busca que las instituciones educativas provean a los estudiantes de conocimientos interculturales promoviendo el respeto hacia los demás, aprendiendo nuevas experiencias y saberes; de forma que el enriquecimiento cognitivo cada vez sea mayor.

El sistema educativo debe generar respuestas a los diferentes retos que enfrenta la sociedad, la multiculturalidad ha permitido que nuevas competencias aparezcan para los niños y jóvenes. La diversidad cultural es una realidad a nivel mundial, por lo que la educación tiene un nuevo enfoque, el desarrollo de competencias interculturales es una de las prioridades de las instituciones pertinentes (Vilá, 2016, pág. 78).

Varios países han buscado la modernización de la educación, y Ecuador no es la excepción, es así que en el país se han aplicado reformas en los programas de educación, y la interculturalidad es un eje de vital importancia en el currículo (Vélez, 2013, pág. 109).

Para el ministerio de educación ecuatoriano, la educación intercultural es importante, se busca conservar los saberes y nacionalidades de cada pueblo existente en el país, es por esta razón que durante el 2018 se planificó la inversión de \$120 millones que permitirán la mejora de la infraestructura de aproximadamente 1762 unidades educativas. La capacitación al personal docente también se constituye en una de las prioridades para las instituciones; se ha presentado además la interculturalización del sistema nacional de instrucción, en el que se busca incorporar el calendario andino, lo que significa la recuperación de los conocimientos ancestrales sobre la astronomía cultural, permitiendo la orientación temporal y espacial (El Universo , 2018).

La Unidad Educativa Fernando Daquilema fue fundada el 16 de febrero de 1976 como Colegio “Fernando Daquilema” cuenta con 1358 estudiantes de los cuales el 20% son

indígenas. Posee un cuerpo docente de 55 profesionales de la educación que laboran en esta Institución.

La problemática existente en este establecimiento educativo se resume a continuación: la participación que los niños realizan en actividades culturales son escogidas por los docentes y no por las costumbres o tradiciones, los alumnos no conocen y por ende no estiman el valor cultural, por lo general los textos del docente no abarcan con la información requerida, desmotivación de los niños, imitación de palabras y malas conductas, carencia de una pedagogía intercultural basada a su realidad, falta de empoderamiento de su identidad y autonomía, desinterés en los padres de familia, falta de utilización de las tecnologías de información y comunicación (TIC's), y desvalorización de la interculturalidad.

Considerando estos antecedentes se pronostica: la pérdida de la identidad y autonomía en los estudiantes de inicial de la Unidad educativa “Fernando Daquilema”, por consiguiente, se cree provechoso ejecutar la investigación para contribuir a al mejoramiento académico pertinente enfocado en la interculturalidad.

En vista de todos los aspectos mencionados se propone la creación de una guía pedagógica intercultural para desarrollar competencia en identidad y autonomía en *wawakuna* de educación inicial; con la finalidad de generar una herramienta académica que permita a los docentes aminorar con la situación incierta descrita anteriormente; de forma que la educación intercultural avance continuamente y los estudiantes puedan identificarse y ser autónomos sin perder su cultura, costumbres y tradiciones.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo la Pedagogía Intercultural favorece a desarrollar competencias en Identidad y Autonomía en *wawakuna* de inicial 2 en la Unidad Educativa Fernando Daquilema de la ciudad de Riobamba en el período diciembre 2017 – mayo 2018?

1.3. Preguntas científicas

- ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan la pedagogía intercultural?
- ¿Qué competencias de identidad y autonomía poseen los estudiantes de inicial 2 de la Unidad Educativa Fernando Daquilema?

- ¿Cuáles son los componentes didácticos, teóricos y metodológicos que se requieren para elaborar la guía?
- ¿Cuál fue el aporte de la guía dentro del contexto de estudio?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Evidenciar como la Pedagogía Intercultural favorece a desarrollar competencias en Identidad y Autonomía en *wawakuna* de inicial 2 en la Unidad Educativa Fernando Daquilema de la ciudad de Riobamba en el período diciembre 2017 – mayo 2018.

1.4.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar como la Pedagogía Intercultural mediante la aplicación trabajo colaborativo favorece el desarrollo de competencias en Identidad y Autonomía en *wawakuna* de inicial 2 en la Unidad Educativa Fernando Daquilema.
- Sustentar teóricamente las variables inmersas en la investigación.
- Diseñar una guía metodológica que permita el desarrollo de competencias en identidad y autonomía en *wawakuna* de inicial 2 de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.
- Valorar la propuesta planteada a través del criterio de profesionales en el tema.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Se ha procedido a identificar aquellos estudios que tienen algún tipo de similitud con la investigación planteada, con el propósito de obtener nuevos conocimientos en base a las experiencias generadas por diferentes autores, a continuación, se explica cada uno:

En la investigación denominada “La identidad y su autonomía en el desarrollo de la personalidad de los niños del paralelo “C” del centro de educación inicial General Juan de Lavalle de la parroquia Lizarzaburu de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2014 – 2015”; de autoría de Gabriela Garbay; quien durante el desarrollo investigativo manifiesta: la investigación se fundamenta en la importancia que tiene la educación inicial para fortalecer en los más pequeños la identidad y autonomía en cada uno de ellos; a través del trabajo en conjunto de padres de familia y docentes. El estudio básicamente visualiza los cambios que se han generado en el sistema educativo lo que permitió la determinación del nivel de identidad y autonomía de cada uno de los niños involucrados en el estudio. Es importante recalcar que tanto padres como maestros conllevan una responsabilidad muy grande ya que son quienes deben transmitir valores éticos y morales en los infantes (Garbay, 2015, pág. 5).

Para terminación de la conversación que los estudiantes que se encontraron dentro del estudio poseen un nivel medio de autonomía e identidad, por lo tanto se recomienda que es primordial la ejecución de dispositivos a través del uso de herramientas técnicas y metodológicas que permitan al estudiante ganar mayor niveles de personalidad, identidad y autonomía; lo cual se reflejara en el desarrollo personal de los alumnos (Garbay, 2015, pág. 90).

El estudio titulado “La afectividad familiar en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de uno a tres años del Centro Infantil Buen Vivir “Carlos Guido Cattani” de la parroquia matriz del cantón Alausí, provincia de Chimborazo, año lectivo 2014-2015”, cuyas autoras son Silvia Chacaguasay y Ana Gallegos, narran en el perfeccionamiento investigativo lo que a continuación se menciona: el objetivo de la indagación trazada hace informe a establecer la influencia de la afectividad familiar en

el progreso de la identidad y autonomía de los niños. Se utilizaron varios métodos, técnicas e instrumentos de investigación, para la recolección de información se usaron fichas de observación, a través de las cuales se pudo determinar que el nivel de afecto familiar en los niños debe incrementarse, se ha ido observando unos altos niveles de sobreprotección lo cual dificulta el desarrollo de autonomía de los niños; en cuanto al grado de identidad y autonomía se resumen que es un nivel defectuosos ya que la falta de estímulos por medio de la afectividad familiar es evidente (Chacaguasay & Gallegos, 2016, pág. 3).

Las investigadoras Chacaguasay & Gallegos (2016), recomiendan que los docentes dicten conferencias sobre la importancia de la afectividad de la familia con los más pequeños, ya que esto resulta un factor clave para que la autonomía e identidad de los niños florezca; así también se sugiere la utilización de una guía la misma que es una herramienta principal para que la autoridad en el progreso de la coincidencia y de la independencia.

2.2. Fundamentación científica

La identidad en el sentido de capacidad de control sobre los elementos de praxis sociocultural específica; en el sentido, también de intentos colectivos de la unidad identitaria, buscando los significados comunes y la cohesión interna y entablando relaciones culturales con otros, construyendo procesos de recomposición de la personalidad.

Y la autonomía, que es, ante todo, autonomía moral de la persona y del grupo para resistir las presiones sociales que obligan a la dominación y a la autodestrucción, reconocer cuando las presiones y reglas son de hecho opresoras y desplegar la capacidad de conformar, a partir de las tradiciones culturales existentes, nuevos patrones para condenar lo que existe (Marquisio, 2017, pág. 34)

En este trabajo de investigación existen ciertos fundamentos teóricos que fortalecen construcciones conceptuales, desarrollo de destrezas, habilidades, nociones y lo más importante ahora desarrollar competencias en identidad y autonomía. La educación intercultural es de vital importancia porque a través de una interacción cultural se puede conocer e instruirse sobre varios contextos, además de su forma de expresión o signos frecuentes.

La comunicación intercultural es de vital importancia entre dos personas de diferentes culturas, que transmiten distinta creencia, ideológica, costumbre, cosmovisión es decir el buen vivir, permite socializarse con diferentes personas, con el fin transmitir información.

La autora considera que la interculturalidad es muy importante para entender la cosmovisión ajena de la propia y no solo eso sino conocer otros matices culturales como lengua, costumbre, para comprender mejor entorno fuera de nuestra cultura es por ello por lo que vamos a ver algunas fundamentaciones de vital importancia.

2.2.1 Fundamentación filosófica

La filosofía es una tentativa del espíritu humano para llegar a un pensamiento del universo mediante la autorreflexión sobre sus funciones valorativas teóricas y prácticas (Rojas, 2002, pág. 54).

Los autores Bourdieu, (1988, 2001); Foucault, (1966, 1979); Kuhn, (1971, 1987), manifiestan: que se puede observar que en las prácticas y discursos de una gran cantidad de investigadores, instituciones de investigación y formación académica, y organismos de formulación de políticas de ciencia, se asientan cuando menos implícitamente en la idea de que la ciencia como modo de producción de conocimientos y el conocimiento científico como acumulación de conocimientos producidos científicamente tendrían validez universal. Es decir, resultarían verdaderos y aplicables en cualquier tiempo y lugar. En el marco de esa visión del mundo, la otra clase abarcaría a una amplia variedad de tipos de saberes, de modos de producción de conocimiento y sus resultados, a los cuales, en contraposición con el saber universal de la ciencia, suele caracterizarse según los casos como étnicos o locales, siempre como saberes particulares y por lo tanto no universales (Mato, 2008, pág. 22).

La investigadora manifiesta que esta investigación cuenta con un fundamento filosófico, porque la filosofía se basa en hechos reales, en seres positivos y en nosotros como seres humanos, es evidente que una buena vida guiada por un buen conocimiento filosófico y basada en una identidad suficiente será más que plena y satisfactoria, mejorando a los estudiantes para que la reivindicación de la filosofía andina les ayude a adaptarse y desenvolverse mejor con otras culturas.

2.2.2 Fundamentación epistemológica

La investigación está basada en la escuela del realismo lógico, que mantiene toda la forma de vida envuelta en una forma de discernimiento, que origina a la observación y la práctica o sus nociones de enganche con el medio, de medida del intercambio, desde la práctica de la coincidencia y independencia del buen conocer se concebiría como un discernimiento sincero, común, compartido, reproducible y disponible lo que denominamos una cultura.

El fundamento epistemológico educativo de filosofía para niños, se sancione en los análisis antropológicos, psicológicos y neurocientíficos, que han demostrado que el lenguaje y el inclinación son una unidad resistente, y que, en relación con el contexto cultural, la ejercicio educativa, puede desarrollar en los niños la capacidad de filosofar (Lázaro, 2014, pág. 54).

De la misma manera, se remata que los docentes de instrucción inicial, debe constituir a los niños con mucha sensibilidad e intelecto, para lo cual debe estar habilitada en los exteriores básicos de la filosofía que le consienta tener una idea del mundo, a fin de colocar y originar el filosofar de los niños, a través del análisis textual, acorde a los haciendas del niño y en función a los compendios del contexto multicultural que así los lleve a tener su identidad y su autonomía.

2.2.3 Fundamentación psicológica

El aprendizaje no puede ser entendido como una recepción pasiva de conocimiento, sino como un proceso activo de elaboración por parte de los niños, mismos que a través de su acción, construyen su propio conocimiento (Solís & Spinelli, 2012, pág. 22).

Es por eso por lo que debemos ayudarles a construir el conocimiento y el aprendizaje en el contexto en la realidad que vive para allí lograr las nociones de su identidad y autonomía en donde se logre desarrollar como competencia educativa.

Según nos dice Huguet (1999) citado por Ludwing (2010) la familia representa el refugio emocional y afectiva de sus miembros frente a las exigencias o dificultades que impone el mundo exterior, la principal función es el guiar el desarrollo y crecimiento del niño y por ello se convierte en el primer agente pedagógico y socializador” La familia es primariamente el garante de la suerte, y del buen desarrollo de sus integrantes. La familia debe conocer las formas de brindar oportunidades y crear

situaciones donde los más pequeños puedan fortalecer la identidad y la autonomía, todo basado en la afectividad, amor y constancia. La familia es la primera escuela de los seres humanos los padres se vuelven en maestros durante toda la vida, quienes con amor y afecto deben ayudar desde pequeños a desarrollar identidad y autonomía.

La fundamentación psicológica es tan importante debido a que estudia el todo sobre el comportamiento, conducta, que influye al ser humano asume la idea que la identidad y autonomía y la mente son dos guías que van de la mano al conocimiento ya que se forman recíprocamente. Su estudio hace énfasis en la forma en que los usos culturales y las prácticas sociales van transfigurando, diciendo y sistematizando la mente humana con ayuda de sus padres, se centra su cuidado en las interacciones que se dan entre sujeto y objeto, el yo y el otro, la mente y la cultura, las personas el ambiente y el juego.

2.2.4 Fundamentación pedagógica

Montessori, al desenvolver su labor pedagógica, reveló los trabajos de dos médicos franceses: Jean Itard (1774- 1838) y Eduardo Séguin (1812- 1880). El inicial de estos es apreciado el padre de la nueva pedagogía, que establece la categoría de la indagación en los niños y entiende que a los niños no se les puede fijar nada y el segundo creó ejercicios y materia prima para ayudar al niño a desplegar sus facultades, además de estudiar el caso del denominado niño salvaje de Aveyron. Más tarde, conoció los trabajos del profesor suizo Johann Heinrich Pestalozzi (1746- 1827). Pestalozzi hacía énfasis en el providente del maestro, que primero debe lograr un cambio en su persona y debe tener amor a su trabajo. También debe haber amor entre el niño y el maestro” (Ramírez, 2013, pág. 48).

El método Montessori nace de la idea de ayudar al niño a lograr un adelanto integral, para lograr unos máximos grados en sus cabidas científicos, físicos y espirituales, afanando sobre bases científicas en relación con el progreso físico y psíquico del niño. Dicho método se basó en las observaciones de lo que los niños hacían "naturalmente", por sí mismos, sin ayuda de los adultos. El error o falta es estimado como parte de la vigilia, no se sanciona, sino que se valora e completa como una etapa de la causa. Se suele espolear a que el niño haga siempre una autoevaluación sean niños independientes y posean su propia coincidencia (Ramírez, 2013, pág. 50).

La fundamentación pedagógica se basa en el desarrollo cognitivo del niño, la investigación se ejecutó con el fin de desplegar en los niños las capacidades mingitorios

y conseguir el progreso completo, basado en los saberes: conocer, hacer, ser y así lograr el aprendizaje sobre la interculturalidad y dentro de ella la identidad y autonomía (Walsh, 2007, pág. 30)

Catherine Walsh en su libro “Pedagogías de coloniales”, recopila experiencias de Latinoamérica en el espacio de la pedagogía que plantea las formas de transmitir conocimientos, de enseñar de resistir, existir y vivir. Walsh plantea reconstruir el ser, lo pedagógico no solo este encadenado a lo educativo sino como una liberación de pensamiento colonial y lograr el pensamiento autónomo abierto (Walsh, 2007, pág. 110).

La actualidad colonialidad entonces sirve, por un lado, como apariencia para examinar y alcanzar los técnicas, las formaciones y el clasificación hegemónicas del proyecto universal del sistema-mundo (a la vez moderno y colonial) y, por el otro, para entrever, desde la diferencia colonial, las historias, ecuanimidades, culturas y lógicas de corriente y vida que desafían esta hegemonía (Walsh, 2007, pág. 110).

2.2.5 Fundamentación axiológica

Según José Martí (1964) mencionado por Valmaseda (2015) la cruzada se ha de emprender ahora para revelar a los hombres su propia identidad, y para darles, con el conocimiento llana y práctica, la libertad personal que fortifica la bondad y fomenta el decoro y el engrheimiento de ser niño y cosa viviente en el magno universo. He aquí pues. No solo definiciones campesinos e instrumentos mecánicos, si no la afectividad familiar, que hace tanta falta y tanto bien a los hombres”. La función de la familia no se trata de proveer solo cosas materiales a sus hijos e hijas, sino también se trata de educarlos en valores, respeto, principios que permiten formar una identidad, y que al llegar a la vida adulta puedan ayudar a los demás en forma autónoma, la afectividad debe darse a los niños a través de acciones que los preparen para la vida adulta (Valmaseda, 2015, pág. 14).

En la fundamentación axiológica se investiga sobre cuál es el valor fundamental de la identidad y autonomía, la concepción, el conocimiento para lograr el equilibrio de cada uno y evitar con ello el racismo la discriminación.

2.2.6 Fundamentación legal

En la fundamentación legal se conoce según la sección cuarta, cultura y ciencia, Art. 21 de la Constitución Política del estado las nacionalidades tenemos el derecho a construir y conservar su propia coincidencia cultural, a decidir sobre su oportunidad a uno o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética, a echar de ver la memoria histórica de sus culturas y acceder a su patrimonio cultural a difundir sus propias memorias culturales y tener acceso a memorias culturales muchas (Constitución Nacional del Ecuador, 2008).

También en la Ley Orgánica de Educación Intercultural se menciona:

Art. 1. **Ámbito.** La presente Ley responde el derecho a la educación, establece los manuales y fines corrientes que colocan la instrucción ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las encomiendas entre sus actores. Apoyándose directamente a los derechos, deberes y garantías constitucionales en el perímetro educativo que establece en las medidas básicas para la estructura, los niveles y particularidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación

Art. 7. Literal b. Adquirir una formación integral y científica, que sirva de ayuda al pleno desarrollo de la personalidad, capacidad y potencialidad, contando con un sabio respeto de los derechos, libre disposición de facultades que promueven la igualdad de género, la no diferencia, la no valoración de las diversidades, la colaboración, autonomía y colaboración

2.3. Fundamentación teórica

2.3.1. Pedagogía

Según la investigación desarrollada por Deysi Hevia (2017), naturalmente se define a la pedagogía como el conjunto de culturas que tienen como propósito generar altos impactos en el proceso educativo en distintos tipos de dimensiones del sistema, así también trata de comprender y organizar la cultura (pág.25).

La palabra pedagogía se origina etimológicamente del griego *paidos*, cuyo significado es niño y *agein* que es guiar o conducir, por lo tanto la pedagogía es la ciencia que busca guiar a los niños (Hevia, 2017, pág. 26)

Existen varias concepciones sobre lo que es la pedagogía, entre las cuales destacan, las mencionadas por Rafael Flórez (1993) citado por Cossio (2014), quien manifiesta que:

La pedagogía es una disciplina eficaz para el hombre paralelo a los demás, abarca también a una especie de super-saber social que reelabora y rehace los sentidos causados por aquellas bajo la representación de la alineación de los jóvenes, dentro de un horizonte histórico cultural determinado (Cossio, 2014, pág. 32)

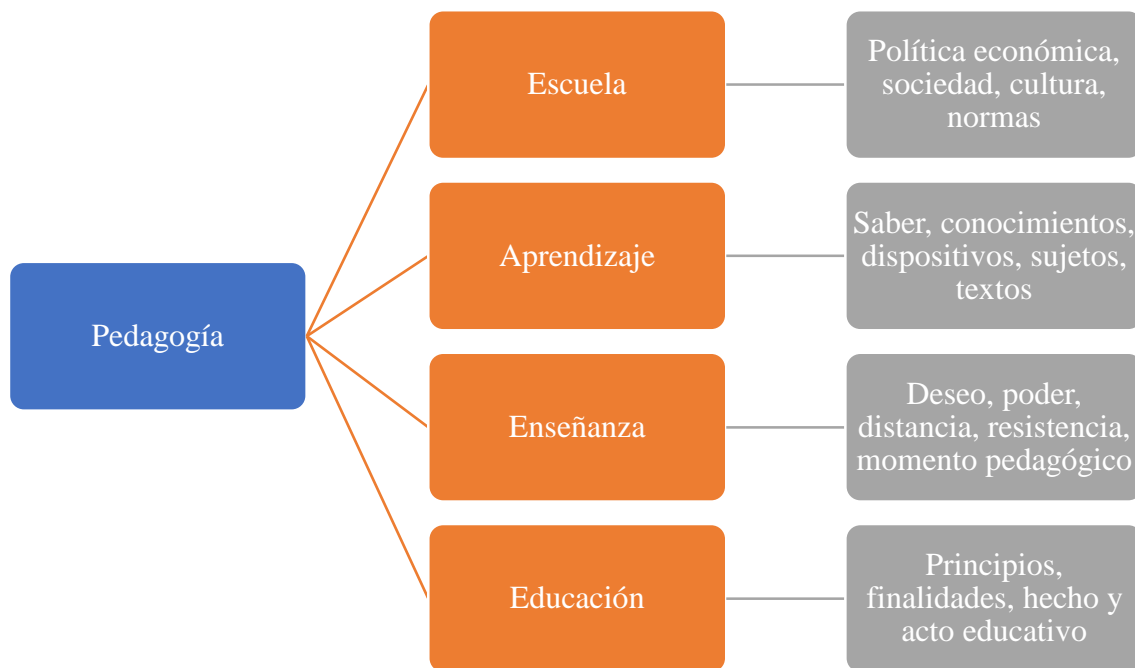
Michel Foucault citado por Cossio (2014), da su criterio sobre esta terminología, y sostiene que: “Podemos denominar pedagogía a la transmisión de una verdad que tiene por función dotar a un sujeto cualquiera de actitudes, de capacidades, de saberes que no poseía y que debería poseer al final de la relación pedagógica” (pág. 32).

Teresa Machado (2004) manifiesta que para Platón, el objetivo de la tarea educacional consistía en organizar la intimidad de cada persona buscando que predomine en cada uno de ellos la virtud, con el pasar del tiempo en la época renacentista surge el humanismo, en la que hace reseña al progreso integral y solidario del ser humano.

La pedagogía es una ciencia de la que se compone y necesita de la ayuda de otras como la sociología, economía, antropología y varias otras; la relación existente entre estas ciencias es por el común denominador que las asemeja, el cual es, el ser humano (Rojano, 2015)

A continuación, en el gráfico presentado se muestra el concepto de pedagogía, sus categorías y dimensiones:

Gráfico 1 Concepto pedagogía, categorías, y dimensiones



Fuente: (Zambrano, 2016, pág. 23)

Elaborado por: Calderón, 2018

La pedagogía también constituye una reflexión teórica que no se delimita únicamente a la transmisión práctica de los conocimientos y saberes; la pedagogía se localiza en tiempo y espacio de una sociedad, en sus productos y principios; ya que el rol de esta ciencia radica en la generación de proyecciones profundas, procurando la síntesis (Liscano, 2017).

La pedagogía realiza un elemento importante y fundamental para el desarrollo de enseñanza, ya que a través de la misma logra llegar a los alumnos de manera positiva que consientan el desarrollo social, físico, cognitivo, intercultural; de forma que los mismos puedan igualar y relacionarse en el entorno en el que se desenvuelven.

2.3.2. Constructivismo: orígenes y perspectivas

El constructivismo tiene como precedentes varias circunstancias filosóficas mismas que le sirven para dar inicio a diversas expresiones referentes a la antropología y a la epistemología. En tal sentido, el constructivismo es definido como una teoría que busca la reproducción de definiciones en torno al origen de la comprensión, por ende el resultado de la expresión de la mente humana se traduce en la concepción de la teoría del origen del ser humano y del conocimiento (Araya, Alfaro, & Andonegui, 2007, pág. 67).

Esta fundamentación teórica presenta de manera original la manera más fácil de comprender el origen del discernimiento, por lo tanto, el constructivismo es la superación del obstáculo de las dos corrientes la racional y la práctica. La teoría del racionalismo afirma que los conocimientos son el resultado del aspecto de desplazamientos propios del ser humano, mientras que el empirismo asume que el conocimiento se genera como resultado de la experiencia, a la vez que se cree sobre una realidad externa que es de fácil acceso desde una perspectiva sensorial (Araya, Alfaro, & Andonegui, 2007, pág. 67).

Todo el paradigma constructivista ya es considerado como una de las de mayores influencias en la psicología; y es así que César Coll menciona que este paradigma ha generado gran expectativa en el campo de la instrucción y el que mayor recuerdo ha creado en dicho ámbito (Hernández, 2013, pág. 33).

Desde aproximadamente 25 años se han desarrollado varios proyectos y propuestas relacionadas con la educación, sin duda en los años 70 fue el primer encuentro de este tipo, generando extrapolaciones del paradigma. Al momento de realizar la respectiva lectura de la teoría, es interpretada de manera literal como lo manifiesta DeVries; en tal sentido tanto el paradigma conductista y humanista se plantean un hipótesis de extrapolación y traducción (Hernández, 2013, pág. 33).

El constructivismo relacionado con la enseñanza y el aprendizaje es decir con la enseñanza en general, se colocan a exponer y optimar las técnicas educativas, a través de uso de una pedagogía adecuada originando así varias teorías constructivistas (desarrollo, aprendizaje o psicológicos) (Coll, 2013, pág. 154).

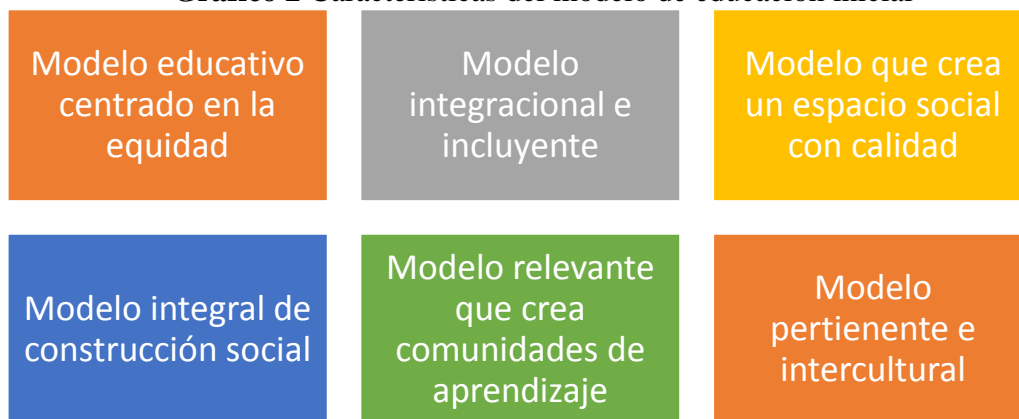
2.3.3. Modelos de enseñanza en educación inicial

La educación inicial es aquella que empieza desde el nacimiento de una persona hasta los 6 años de edad de la misma, el desarrollo de este tipo de educación se encuentra conjugada por los padres de familia, comunidad y de instituciones educativas encargadas del desarrollo escolar de los más pequeños. Durante esta etapa, los niños adquieren nuevas experiencias y desarrollan nuevas capacidades, destrezas y habilidades que serán empleadas para la solución de problemas. Es por este motivo que el ambiente en el que se desenvuelven los niños debe ser el adecuado, de manera que los mismos puedan crecer, desarrollar, madurar, aprender, construyan conocimientos y

aprendan a socializar, es así que se considera que la educación inicial iniciara el desarrollo integral de todos los niños(Badi, 2014).

Según lo menciona el Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe, 2010) las características de los modelos de enseñanza en educación inicial son los siguientes:

Gráfico 2 Características del modelo de educación inicial



Fuente: (Conafe, 2010, pág. 54)

Elaborado por: Calderón, 2018

El modelo de educación inicial según la teoría ecológica de Bronfenbrenner

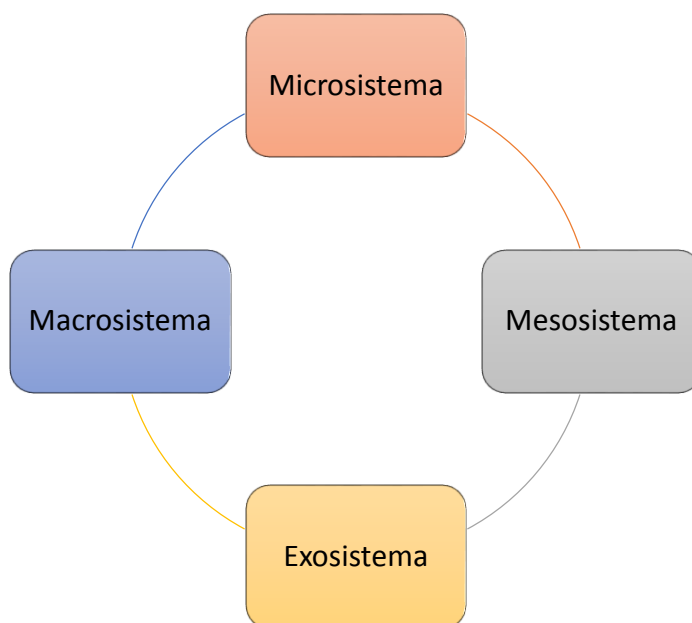
Urie Bronfenbrenner, creador de la teoría ecológica, destaca la importancia del estudio del entorno en que se desenvuelven las personas, involucrándose de forma segura apartarse de los contenidos que no tienen ningún tipo de relevancia ya sea por carencia de contexto o de contenido sociocultural de la población a la que se dirige (Conafe, 2010, pág. 54).

Bronfenbrenner (1985) tiene una representación imaginaria sobre el desarrollo humano que se basa en el análisis de contextos y escenarios en los que se desenvuelve el ser humano. Este enfoque es importante debido a que a través de los mismos se visualizan las posibles intervenciones hacia el progreso de niños y adultos; por ende, mientras mayor sea el número de vínculos existentes mayor será el desarrollo de un escenario que se acople a los requerimientos (Conafe, 2010, pág. 56).

El enfoque de este modelo es bidireccional y tiene relación con el niño, quien originando del ambiente en que se despliega, acomoda y transforma al sistema de relaciones de su ambiente con el niño.

En el modelo de educación inicial, existen varios niveles sistémicos, tal como se muestra en el gráfico correspondiente:

Gráfico 3 Niveles sistémico en educación inicial



Fuente: (Conafe, 2010, pág. 57)

Elaborado por: Calderón, 2018

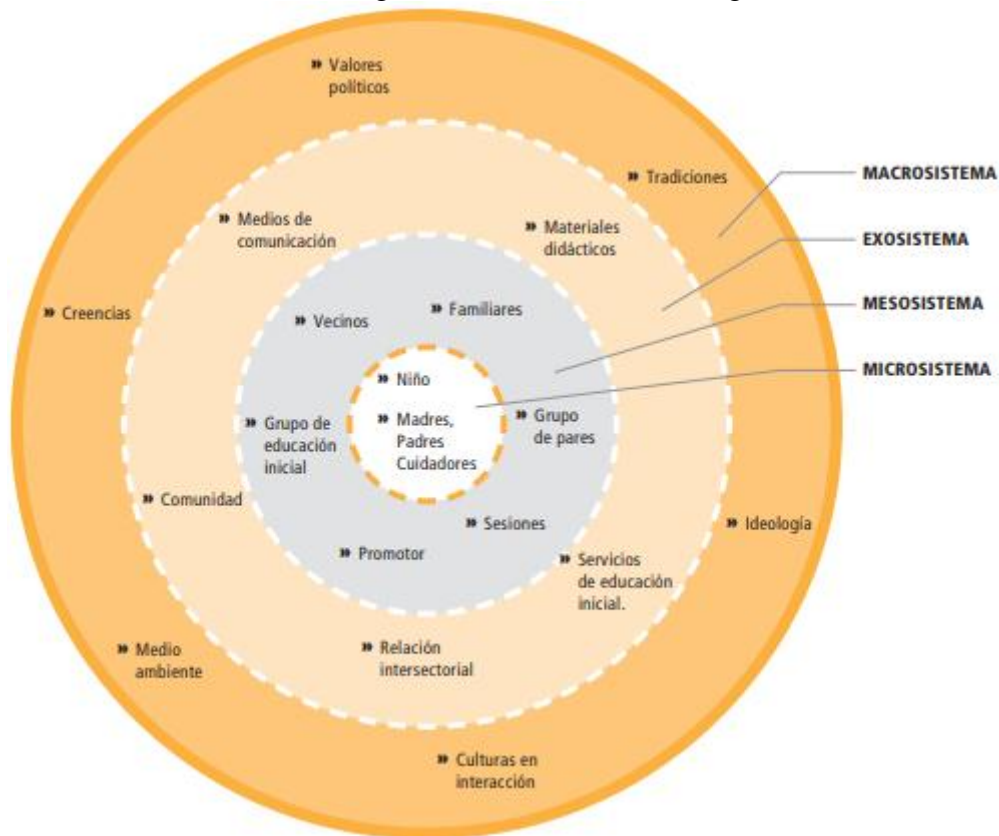
- **Los microsistemas:** Entorno en el que las personas actúan de manera directa entre sí, un ejemplo de este nivel es la familia y al hacer informe al modelo de educación implica a los padres, hermanos y otros que se relacionen con los pequeños.
- **Los mesosistemas:** Hace referencia al proceso de interrelación entre dos o más entornos en los que un individuo participa de manera activa, esencialmente un mesosistema es estimado como unos de los conjunto de microsistemas; en el caso del modelo se busca que se promuevas interacciones en el ambiente familiar, educativo o comunitario.
- **Los exosistemas:** Hacen referencia a aquellos entornos en los que se desarrolla una persona, pero no de manera continua y activa, para esto se llegan a realizar las diferentes producciones diversas acciones que poseen un gran impacto. Un ejemplo de este tipo es en el ámbito familiar los roles de mismos en la sociedad interviniendo en los órganos de la familia y por ende en el niño; en el caso de instituciones de salud guardan un vínculo con el niño y con su familia como un apoyo social.

- **Los macrosistemas:** Este sistema coherente con el modelo mostrado, básicamente hace referencia al conjunto de valores ideológicos, religiosos, políticos, o culturales predominantes en una comunidad (Conafe, 2010, pág. 58).

Cada uno de los sistemas que se han explicado permite al investigador obtener conocimientos de los entornos y la manera de relacionarse con los alumnos de educación inicial, de manera que al momento de desarrollar el concerniente plan de clase que da a reflexionar los elementos empleados, para el desarrollo de la misma, obteniendo de esta manera mejores resultados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el siguiente esquema se muestran los componentes que se ponen en juego en los diversos niveles sistémicos y que perfilan el desarrollo humano de los actores del Modelo de Educación Inicial.

Gráfico 4 El modelo ecológico de educación inicial según Bronfenbrenner



Fuente: (Conafe, 2010)
Elaborado por: Calderón, 2018

Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial

El Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial es una guía metodológica direccionada a mejorar las prácticas de enseñanza en el sector educativo,

el cual puede ser aplicable en instituciones educativas públicas y privadas y que trabajen con niños de educación inicial.

La flexibilidad es un aspecto importante del modelo presentado, la observación y el conocimiento de las acciones cotidianas del niño conlleva a tener claro el ambiente de aprendizaje más adecuado, considerando que los niños en edades tempranas tienden a involucrarse en actividades realizadas por adultos, la comunidad e inclusive otros niños (Rogoff, 2001, pág. 54).

Los entornos del aprendizaje deben ser planeados y considerandos en el contexto, de forma que los alumnos puedan desarrollarse adecuadamente y exploten las habilidades y destrezas que tienen; por lo que se recomienda que relacionen vínculos, experiencias y materiales permitiendo a los niños de esta forma hacer uso efectivo de sus habilidades y capacidades. Fomentando en los más pequeños el arte de explorar, colaborar y participar en el proceso de aprendizaje. El mejor ambiente de aprendizaje puede estar en un salón de clases, áreas verdes, u otros espacios; la finalidad de los mismos es generar un fuerte vínculo del niño hacia su familia para así lograr un mejor desarrollo efectivo de sus capacidades (Secretaría de Educación Pública , 2013).

Para los modelos de atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial posee un enfoque inclusivo, que concibe el derecho a la educación como un adeudo que va más allá del camino al servicio asistencial; esto hace que se implique una atención educativa de calidad que consiga desplegar el máximo potencial de cada uno de los bebés y los niños pequeños, ofreciendo los apoyos forzosos de acuerdo con sus tipologías y escaseces propios (Secretaría de Educación Pública , 2013).

El modelo en estudio viene a reconocer el potencial que ha adquirido los niños para educarse y desplegar las habilidades, de manera independiente del contexto social en que se desenvuelve (Secretaría de Educación Pública , 2013).

2.3.4. Interculturalidad

La interculturalidad viene a hacer referencia a toda la coexistencia de cada una culturas en un plano de paralelismo. Esta terminología es polisémico es decir que sostiene diferentes pensamientos de acuerdo al juicio del autor y sobre todo en el contexto en el que se utiliza (Soriano, 2004). La interculturalidad nace como muestra de la emancipación, liberación y sobre todo la lucha de los pueblos para alcanzar una

igualdad verdadera; y no solo se hace referencia a lo cultural sino también a lo material (Marakan, 2012).

Lo intercultural es considerado como la patente que identifica a los pueblos indígenas, que no se diferencian únicamente por su origen sino además por otros factores como la ocupación, estas semejanzas son consideradas hoy en día individuales por lo menos en la referencia de similitud de clase y etnia (Marakan, 2012).

Actualmente, la interculturalidad no se basa solamente en etnia y cultura referenciada en folclore, sino también la coexistencia de una interculturalidad crítica la cual consiste en presentar a la cultura no como una entidad histórica e inmutable sino brindar un aporte cultural como sociedad, pueblo y culturas vivas (Alavez, 2014).

Según las investigaciones realizadas por Mondragón, (2010), la interculturalidad

Viene en surgimiento un poco después el concepto de multiculturalidad y como una escritura de complementarlo; la aplicación de ambos como categoría analítica de los contextos sociales y políticas se hace común y suplicante a finales del siglo XX. Así, de aquí se da la originalidad de la propuesta multicultural ha referirse a la coexistencia de varias culturas dentro de un mismo territorio sin excluir la personificación un mismo marco jurídico, la interculturalidad requiere a la correspondencia proporcionada y dialógica entre culturas muchas en un intento de discernimiento y aprobación, propagarse la simple tolerancia (Mondragón, 2010).

La interculturalidad, es un concepto que va más allá del respeto y la tolerancia por la diversidad; por lo que se define que es un proyecto social que se orienta a la edificación de sociedades que cuenten con recomendaciones y contextos de vida desiguales a las acostumbrados; pero no solo en el ámbito económico sino a las relacionadas con la cosmología de la vida en la que se incluyen conocimientos y saberes patrimoniales, que guardan estrecha relación con la naturaleza y la espiritualidad (Walsh, 2008, pág. 45).

2.3.4.1. Interculturalidad en América del Sur

Países como Ecuador y Bolivia, se definen como plurinaciones e interculturales y se encuentra plasmado en sus respectivas Constituciones; esto es como resultado a los debates de las Asambleas Constituyentes 2006 y 2007 en Bolivia y 2007-2008 en Ecuador) (Walsh, 2008 pág. 47).

En Ecuador el día, 20 de septiembre del 2008 se origina un referendun nacional del cual se aprobó la Carta Magna actual ; mientras que en Bolivia fue un tema difícil de resolver y se consideró uno de los más polémicos, y esto es por la resistencia al cambio, por las relatos o historias que mueven, por los nacionalismos, miedos y amenazas para la estructura instituconal” (Walsh, 2008 pág. 47).

En Bolivia el impulso de este cambio se centró en la plurinacionalización, ya que al ser la mayor parte del pueblo boliviano indígena se busca el respeto y equidad en la pluralidad económica, social, jurídica, política y cultural y por resultante la reorganización de la estructura institucional generando nuevos elementos que dan origen a una nueva centralidad. Para Ecuador, la principal estimulación se basó en la interculturalización, siendo la plurinacionalidad el enunciado que menos contenido tenía en la Constitución, los conflictos se dan como respuesta a la designación de “Estado plurinacional” presenta a la sociedad de mayoría mestiza (Walsh, 2008 pág. 48).

Varios países de América del Sur se definen como plurinacionales e interculturales, aspecto que se halla formado cada una de las diferentes Cartas Magnas, buscando proteger la identidad y autonomía de cada uno de los pueblos andinos que residen en dichos países, salvaguardando la identidad nacional.

Interculturalidad en Ecuador

Comprobadamente se logra reconocer que las tierras del Ecuador fueron habitadas por pueblos indígenas de procedencia asiática y oceánica; dichos pueblos construyeron impresionantes culturas, y basaron su desarrollo en la agricultura. A partir del siglo XVI insvasores europeos conquistaron estas tierras y se les impuso una nueva religión, costumbres, leyes y lengua; se les sometió a un realidad de explotación y muerte; por un largo tiempo existió la discrepancia y se mantuvo la “república de blancos” y la otra de “indios”. A pesar de todos los maltratos y humillaciones el pueblo se resistió y aprendió a sobrevivir en aquellas épocas, y por sobre todo no perdieron su identidad y autonomía, y en la actualidad muchos de estos pueblos aún conservan sus costumbres y tradiciones (Rodríguez M. , 2017, pág. 111).

El Ecuador es un país pequeño en territorio al ser comparado con países vecinos de América del Sur; sin embargo es un país que se puede encontrar un alto de plenitud y multidiverso, en diferentes aspectos, como fauna, flora, clima e incluso humano; en el

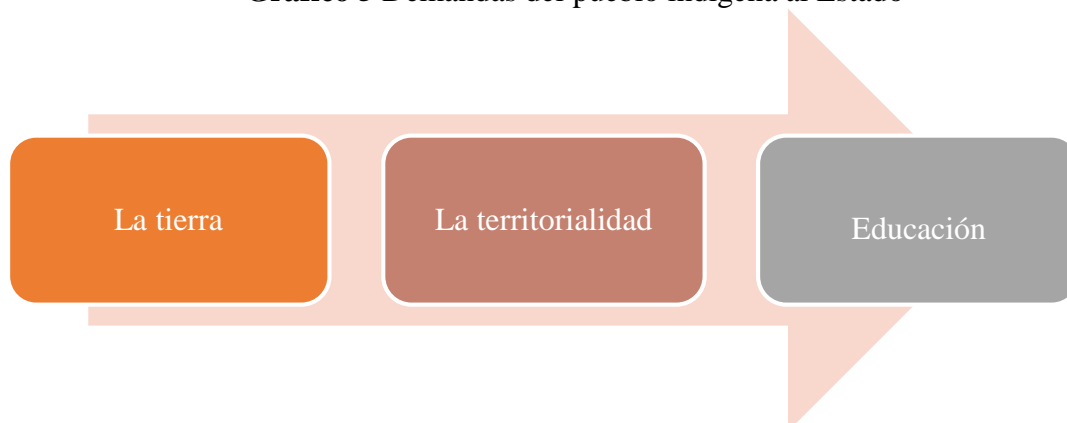
país no se radican únicamente personas mestizas, sino también existen pueblos indígenas que tienen cada una de las formas y culturales que no se han perdido de las cuales son costumbres, tradiciones, lengua, identidad, que resistieron a perder su autonomía e identidad ante la conquista, la colonia y la república (Ayala, 2016).

Se reconoce como un acontecimiento de demasiada importancia para el Ecuador, la “consolidación de movimientos indígenas como sujetos políticos y su capacidad de exigir al Estado” (Rodríguez, 2017).

La Constitución de la República reconoce al Ecuador como un estado intercultural, existen varios pueblos y nacionalidades con sus propias costumbres, tradiciones, lenguas, e ideologías, por lo tanto es importante que se incluyan programas que fomenten la interculturalidad en diferentes ámbitos, como el sistema educativo; buscando de esta manera fortalecer las relaciones de enseñanza-aprendizaje; así también las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes.

De acuerdo a la investigación presentada por Rodríguez, (2017) existen tres demandas fundamentales realizadas por el pueblo indígena, mismas que se visualizan a continuación:

Gráfico 5 Demandas del pueblo indígena al Estado



Fuente: (Rodríguez, 2017)
Elaborado por: Calderón, 2018

En lo que respecta a la educación se busca que la misma se encamine a la transcripción y subsistencia de su identidad étnica; por lo que es importante la enseñanza intercultural y bilingüe, en lo que respecta a la cultura, lingüística e identidad propia sin olvidar los elementos de la cultura nacional.

La finalidad de esto es que exista equidad en la sociedad, que la misma sea justa e igualitaria; en la cual se respeten y entiendan las diferencias culturales como enriquecimiento nacional, tratándose de convivir en un ambiente armónico y de intercultural, aprendizaje de los varios grupos socio culturales (Rodríguez, 2017).

2.3.5. Pedagogía intercultural

La pedagogía intercultural es un pensamiento pedagógico que va dirigido a responder todas las dudas con el reto satisfacer todas las inquietudes y den realce a la realidad de una sociedad multicultural y étnicamente plural, a la misma vez aplicable en su entorno.

Es por ello que el intercambio y la inestabilidad de las personas y de los sistemas de valores y, modelos culturales y sociales, va acorde a la convivencia en un mismo lugar de idéntica pluralidad cultural y étnica, con una base como desarrollo y meta de la pedagogía intercultural (Vargas, 2013, pág. 3).

La pedagogía intercultural nace en un contexto de evolución de conceptos, ya que buscan la asimilación del tratamiento de las diferencias culturales existentes, abordando temas de valores, democracia, equidad e incluso participación social (Artavia & Cascante, 2009).

Este tipo de pedagogía apareció en los continentes europeo y americano, de manera especial en los países de España y Estados Unidos; ya que estos países son los que mayor afluencia de inmigrantes posee, y debido a esta razón se ve obligados a participar de manera directa con una cultura diferente a la propia, y es en el ámbito educativo en el que se debe buscar una solución que sea acertada y responsable (Artavia & Cascante, 2009).

Ante la situación mencionada, las autoridades actualmente prestan mayor atención a la educación, debido al incremento de inmigrantes, a la carencia de la diferencia cultural e ineludible, hecho que ha sobrellevado a implementar el sistema educativo con la variedad de una norma (Aguado, 2008).

La pedagogía intercultural se ha desarrollado en un contenido sociopolítico determinado, en el que básicamente se asocian diferentes ideales que enfocan en la democracia y justicia social; es importante destacar que en el caso norteamericano la interculturalidad ha superado multiculturalidad, y como consecuencia se ha establecido un proceso de indagación y de reflexión pedagógica (Artavia & Cascante, 2009).

Teresa Aguado (2008), define como una conceptualización a la pedagogía intercultural como:

La reflexión sobre la educación, entendida como elaboración cultural y basada en la valoración de la diversidad cultural. Promueve prácticas educativas dirigidas a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto. Propone un modelo de análisis y de actuación que afecte a todas las dimensiones del proceso educativo. Tratando de adquirir la igualdad de oportunidades (entendida como oportunidades de elección y de acceso a recursos sociales, económicos y educativos), la superación del racismo y la ventaja de capacidades interculturales en cada una de las personas, sea cual sea su grupo cultural de referencia (Aguado, 2008, pág. 63).

Educación intercultural

Grand, Sleeter y Anderson citados por Nikolaou & Kanavouras (2006), manifiestan diversas interpretaciones de la educación intercultural las mismas que son:

- La enseñanza adquirida a grupos culturales y diversos, desarrollado en grupos minoritarios que por diversos motivos se han visto en la obligación de abandonar su identidad y cultural y adaptarse al entorno

- Estudios que hacen referencia a las relaciones positivamente que han vivido entre los estudiantes y procedan a las tradiciones culturales diferentes en distintas costumbres del país.
- Agrupación de trabajo que permiten incrementar los conocimientos relativos a la enseñanza de los grupos particulares (hispanos, gitanos, entre otros), de manera que se pueda contar con información suplementaria en lo referente a la historia, experiencias y aspiraciones, elementos que permiten al grupo lograr alcanzar un status social integral y digno.
- La enseñanza intercultural debe reflejar los aportes y aspiraciones de cada grupo, la cultura de cada pueblo se considera como una herramienta didáctica para la enseñanza, adaptando las experiencias y hábitos de aprendizaje de los mismos.
- Se busca que el alumno perciba y se instruya en lo que respecta la estructura de la sociedad y la opresión que se deriva de la misma, de manera que se sugiere una forma de acción social futura.

Ortiz (2015), citando a Aguado (2012) señala las características de la educación intercultural:

- Articulación y complementación de las creencias, saberes, y conocimientos (locales, regionales, ajenos, universales) de forma que se contribuya al pluralismo incluyente.
- Mejorar la educación, ya que se busca más compatibilidad con la cultura regional.
- Nuevos modelos para la elaboración curricular y por ende a los contenidos amplios.
- Recuperación de aportaciones teóricas y experiencias generadas en diversos contextos.
- Favorece a la innovación pedagógica por lo que evidentemente la generación de estrategias culturales serán las más apropiadas.
- Se hace énfasis en la interacción social y la declaración que debe coexistir a través del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Existe una distinción de las funciones emblemáticas en lo referente a los aspectos pedagógicos y didácticos (lengua y culturas indígenas)

- La lengua nativa de los pueblos es considerada como un sustento del proceso de aprendizaje y enseñanza de manera fundamental en los aspectos semánticos.
- Vínculo con la cultura, considerando aspectos como la globalización e interconexión actual.

La finalidad de la educación intercultural es que los estudiantes desarrollen conocimientos y habilidades, que les permitan conceptualizar su propia cultura, asumiendo compromisos, respecto e igualdad con otras culturas, respetando la identidad de cada ser humano. La educación intercultural contribuye de gran manera en la construcción de identidad permitiendo un desarrollo de un sentido de pertenencia a un grupo en particular (Ortiz, 2015).

La práctica pedagógica en relación a la educación se orienta en algunas matrices que han sido diseñados por la UNESCO, mismas que se enfocan a la educación intercultural, básicamente dicha matriz se basa en tres principios que se desarrollan a continuación:

- **Principio I:** La educación intercultural ofrece un respeto a la identidad cultural de los estudiantes, logrando impartir a todos una enseñanza de calidad que se ajuste y se adapte a la cultura (UNESCO, 2014).
- **Principio II:** La educación intercultural enseña a cada educando los conocimientos, las actitudes y las competencias culturales necesarias para que pueda participar plena y activamente en la sociedad (UNESCO, 2014).
- **Principio III:** La instrucción intercultural enseña a todos los alumnos cada uno de los conocimientos, modos y las capacidades culturales que les consientan ayudar adquirir el respeto necesario, el entendimiento y el apoyo entre individuos, entre grupos étnico, sociales, culturales y religiosos y otras naciones (UNESCO, 2014).

Para Sáez (2005), educar interculturalmente hace referencia al desarrollo de la construcción de algo real para la convivencia, esto permitirá la modificación de actitudes con relación a la diversidad cultural. Así también es importante manifestar que para el autor en mención la educación intercultural parte de una realidad sociológica al ser conscientes de la diversidad de culturas existentes (mayoritarios y minorías) (pag. 33).

2.3.6. Desarrollo Infantil

El desarrollo infantil viene a hacer consistente en las sucesiones de etapas o fases en las que se origina una serie de cambios físicos y psicológicos, que van atribuyendo al crecimiento del niño.

Es una parte importante del desarrollo humano, ya que se considera que el ser humano durante sus primeros años construye su personalidad e identidad a través de la interpretación entre la herencia y la genética, sin dejar de lado el entorno en que se desenvuelven (Martins & De la O', 2015, pág. 31).

A continuación, en la tabla conveniente se imaginan aspectos de vital importancia para la construcción de la definición de la terminología estudiada:

Tabla 1 Resultados del análisis del concepto de “desarrollo infantil”

El desarrollo infantil	
Se define como	Proceso en el que el niño inicia desde el momento de la concepción hasta el final de sus días, por lo que es considerado que dicho proceso sea continuo, dinámico y progresivo; en varias dimensiones (biológica, psicológica y social). Durante el desarrollo el niño adquiere habilidades y destrezas que son resultado de la relación existente entre el cuidador primario y el entorno; de esta manera el niño empieza a integrarse en la sociedad.
Si es adecuado	Existen varios beneficios: <ul style="list-style-type: none">• Mejor rendimiento escolar• Facilidad e relacionares• Menor desventaja social• Mejor desempeño cognitivo• Mejores condiciones socioeconómica de trabajo y calidad de vida
Si es inadecuado	<ul style="list-style-type: none">• Obtención de un ingreso mensual bajo y peores condiciones sociales• Retrasos en el desarrollo del lenguaje, cognitivo y

	<p>motor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas en el rendimiento académico en la escuela • Problemas de mala conducta • Agresividad • Dificultades emocionales • Dificultades para la interacción al momento de relacionarse en el desarrollo social
Se caracteriza por	<p>Posee una variada gama de habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades motoras: (caminar, correr saltar, destreza manual) • Habilidades conocedoras (capacidad de razonar y aprender) • Habilidades lingüísticas (utilización del lenguaje apropiado para la comunicación) • Habilidades psicosociales (capacidad de la interacción social)
Es influenciado por	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos del embarazo: exposiciones a contaminantes ambientales, uso de medicamentos mal recetados, alcohol, tabaco y otras drogas por parte de la mujer embarazada, alimentación y enfermedades maternas • Aspectos propios del niño: prematuridad y bajo peso al nacer, crecimiento, enfermedades • Aspectos del cuidado de los niños: Cuidar de la salud mental materna, el desarrollo cognitivo de los padres, relaciones e interacciones de los padres con el niño, características ambientales, exposición a la violencia doméstica, intervención profesional • Condiciones socioeconómicas

Fuente: (Martins & De la O', 2015)

Elaborado por: Calderón, 2018

2.3.6.1. Competencias

Con el acuerdo de competencias que fue establecida por la Comisión Europea, la competencia viene a hacer la capacidad más demostrada en utilizar conocimientos y destrezas. Gracias al conocimiento se obtiene un resultado de la asimilación de información que da como un proceso de aprendizaje la enseñanza de las destrezas habilidad, que da como aplicado los conocimientos y utilización de técnicas a fin de implementar tareas y resolver todos los problemas ocurridos.

Para el sociólogo suizo Philippe Perrenoud, todas las competencias logran hacer frente a situaciones compleja, con la veracidad de construir una respuesta aceptable. Con el trato de que el alumno sea capaz de originar una respuesta que no ha sido previamente aprendida (Perrenoud, 2007).

Existen tres categorías de competencias claves:

- Competencias que consisten en el dominio de instrumentos socioculturales, fundamentales para poder interactuar con el conocimiento adecuado (Soriano, Zapata, & González, 2009 , pág. 523)
- Capacidades adquiridas para una mejora de una interacción con grupo heterogéneos, que hacen referencia al proceso de vincularse con otras personas a través de la cooperación y trabajo en equipo (Soriano, Zapata, & González, 2009 , pág. 523)
- Las competencias para proceder de un modo autónomo, alcanzando el contexto en que actúa y decide, de manera que sea posible la creación y por ende administración de proyectos de carácter personales enfocados en la defensa de derechos, intereses ,necesidades entre otros (Soriano, Zapata, & González, 2009 , pág. 523)

Según Philippe Perrenoud una competencia en el ámbito educativo es una capacidad para movilizar varios recursos epistemológicos con el fin de hacer frente a un tipo de situaciones (Perrenoud, 2007).

Es decir, las competencias hablan de un ser, como su término lo indica competente. El cual, es un individuo capaz de transferir lo que aprende; pero además tiene la habilidad de poder resolver problemas en situaciones específicas, con la aprobación del nuevo conocimiento adquirido.

Cada una de las competencias es entendida como desplazamientos generales que facilitan los haceres, saberes y el poder hacer que los niños y niñas declaren a lo largo de su progreso cognitivo todo su aprendizaje. Las competencias se observan aplicativamente por el medio de los ejercicios y acciones que los niños ejecutan en contextos cotidianos o estructurados.

La movilización viene a hacer una propiedad de las competencias que consiente la divulgación de las diligencias empleadas en distintos contextos específicos y a la vez, la diferencia de estas actividades en cada contexto particular y normal. Las movilizaciones propician una manera de avanzar hacia nuevas conquistas en el progreso y la flexibilidad de las capacidades. La competencia se determina con la movilización y potenciación el discernimiento que surge de un contexto específico, hacia varias situaciones, y es de representación flexible.

Los autores Irigoyen, Jiménez, & Acuña (2013) manifiestan que la enseñanza por aptitudes se basa en el desarrollo completo del individuo, por lo que se entretajan los tres saberes:

- **Saber Conocer:** Se refiere a la capacidad que tiene el estudiante para poder hacer internos los conocimientos adquiridos
- **Saber Hacer:** Se considera el aspecto práctico, es decir el estudiante cuenta con los recursos necesarios para demostrar las técnicas y métodos aprendidos en el proceso
- **Saber Ser:** Se involucra las actitudes y competencias que posee el alumno, básicamente se puede decir que el desenvolvimiento en la sociedad a través de la búsqueda del conocimiento ya sea de manera imparcial o grupal es fundamental en el transcurso del aprendizaje.

Desplegar capacidades desde temprana edad conteniendo varios beneficios entre los cuales se destaca la disminución de posibles problemas escolares a futuro garantizando de esta manera la permanencia del alumno en el sistema educativo. Existen varias maneras que permiten al niño desarrollar y fortalecer sus competencias, para lo cual se recomienda el uso de juegos, interacción con otros niños y consigo mismo, entorno de aprendizaje con los materiales apropiados.

El uso de las competencias en el proceso y desarrollo de la enseñanza y aprendizaje es buscar erradicar al modelo tradicional de enseñanza el cual es la memorización de

contendidos, que en muchas ocasiones no tienen relevancia alguna en la vida real; sin embargo, aprender competencias significa que puede ser usado en diferentes ámbitos como el educativos, personal, laboral, y otros.

Durante el desarrollo, se visualiza la existencia de un escenario de carácter participativo en el cual los alumnos dejan de ser únicamente receptores de la indagación y se cambian en empleados diligentes, de manera que son comprometidos de su autoaprendizaje, generando así autonomía lo cual les llevara a la profunda indagación buscando generar respuestas a las múltiples dudas que tienen.

El aprendizaje que se basa en el desarrollo de competencias les permite a los estudiantes decidir sobre sus conocimientos y el nivel de dominio sobre los mismos; fomentado así el constante desarrollo de habilidades y por ende de nuevos conocimientos.

El sistema educativo debe cambiar el paradigma de enseñanza, se debe enseñar a saber pensar, saber hacer y saber ser; de esta manera se logrará formar estudiantes con una visión enfocada en el desarrollo del país, brindando nuevas alternativas de cambio en beneficio de la sociedad, de los más vulnerables; buscando un mundo de justicia y equidad; fomentando el respeto hacia los demás, sabiendo vivir en interculturalidad.

2.3.7. Identidad

La identidad es un término que se utiliza en la psicoterapia constructivista evolutiva, ya que este es un mecanismo que se encuentra en evolución conjuntamente con las estructuras de conocimiento de forma que se establece un sentido de experiencia y de encadenamiento de la persona durante el transcurso del progreso. Piaget considera que la identidad es una particularidad propia del ser humano, y esta surge en los primeros años y tiene como fin generar continuidad y un transcurso de edificación interna especializado por la organización de unidad de sí mismo, y la composición con los demás y con sí mismo; dichas evoluciones transformativas surgen de la interacción del ser humano con el entorno en que se desenvuelven (Valenzuela, 2012, pág. 32).

Las actitudes y las habilidades se conciernen para la causa de edificación de coincidencia personal; las competencias emocionales y sociales forman parte previa del inicio de la etapa escolar. El sumario de edificación de coincidencia y socialización con las demás personas nace en la familia, a medida que el niño empieza a crecer se volverá más independiente y atenderá con más frecuencia a las acciones que realizan los adultos,

buscan explorar su entorno y se generarán muchas preguntas que deberán ser respondidas; por ende, la interacción familiar influirá en el desarrollo del temperamento y en su forma de especular y hacer todos los tipos de cosas.

Al desarrollar estos procesos el ser humano aprende diversas formas de relacionarse con los demás, consintiendo así el progreso de diligencias interactivas y colaborativas en un grupo de manera que se puedan compartir experiencias. La educación inicial desarrolla una labor fundamental la cual básicamente es la formación integral de los niños mediante un proceso de interacción de manera que se logre potencializar sus capacidades y descubrir sus competencias que le servirán a lo largo de su vida.

Es importante que se considere el desarrollo del área cognoscitiva, expresiva, estética, socio-afectiva y física; de igual manera es un proceso que expresa el entendimiento que tienen las personas sobre sí mismo y el conocimiento social, logrando modelos de conducta individual, de correspondencia y de colocación de un grupo social.

Las relaciones interpersonales influyen en el progreso del niño, ya que a través de la misma se adoptan diferentes conductas sociales en las que las diligencias como el juego consienten el progreso de destrezas, destrezas, cabidas de control, valor de aprietos, cooperación, trabajo en equipo. Las actividades desarrolladas a través del juegan motivan al niño a descubrir cosas, ya que la figoneo estimula en los mismos.

De acuerdo con Gotovo, citado por Nikolaou & Kanavouras (2006), cada persona está incluida a múltiples grupos, lo que significa que posee muchas identidades desde un criterio social, por consiguiente, se forma como la variedad cultural y por ende ocasiona la identidad cultural, para lo cual el autor manifiesta que este término apareció como una combinación de la nacionalidad, etnos, religión y lengua.

Las indagaciones ejecutadas por (Campbell, 2000) afirman las suposiciones realizadas por Gotovo y es así que el estudio concluye en que:

- Las personas pueden sentirse igualadas con más de un grupo.
- Las personas pueden cambiar su identidad cultural por la de otro grupo.
- Las personas pueden desarrollar la capacidad de involucrarse en varias culturas sin la necesidad de perder su identidad cultural.

2.3.8. Autonomía

La autonomía básicamente se refiere a la capacidad que tienen las personas para adquirir, realizar, ciertos hábitos; tener autonomía también significa adquirir responsabilidades. El hecho que un niño sea autónomo significa que debe ir aprendiendo y corrigiendo las consecuencias de sus acciones, con la conformidad de educarse a cuidarse por sí mismo y no solo en el aspecto físico sino también psicológico; debe aprender a manejar situaciones negativas, para lo cual debe tener un alto nivel de confianza en sí mismo (Sánchez & Casal, 2016, pág. 87).

En el momento en que la autoestima, pensamientos y sentimientos del niño tengan estabilidad, se puede concluir en que el niño es una persona autónoma y cuenta con la capacidad suficiente de no depender de los demás (Sánchez & Casal, 2016, pág. 87).

2.3.9. Identidad y autonomía

La identidad y autonomía hacen referencia al conocimiento adquirido por los niños sobre sí mismos es decir de manera personal, la identidad sería considerada como la autoimagen de una persona, en cuanto a la autonomía se refiere a la capacidad para la utilización adecuada de los recursos existentes en un determinado momento; el correcto desarrollo de este aspecto es fundamental en los niños, por lo cual este conocimiento consentirá que los niños puedan enfrentar de manera eficiente cualquier tipo de obstáculo que se le presente, de forma que consiga ser un idéntico autónomo.

Tanto la identidad como la autonomía son procesos que permiten al niño construir su imagen personal, valorar su cultura, y generan acciones y actitudes que les permitan ejecutar tareas que soliciten menor limitación de una persona adulta. Esto tiene como finalidad el desarrollo de la independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás, promoviendo el desarrollo de identidad pero con un sentido de pertinencia, de manera que se reconozca al individuo con posibilidades y limitaciones en varios escenarios, como el familiar, educativo y comunitario (Ministerio de Educación Ecuador , 2017).

El desarrollo de esta área en los niños y niñas es un paso muy importante ya que ayuda a enfrentar los obstáculos de la vida diaria, donde una persona debe enfrentar y resolver con la utilización de los propios medios.

2.3.10. El currículo de educación inicial

El currículo es determinado como la dilucidación de cada uno de los contenidos e intenciones culturales que se planean transmitir a un grupo determinado de personas. La dinámica institucional, mediaciones, conflictos ideológicos, definen la categoría de la producción del currículo, ya que el mismo se enfoca en mejorar los procesos de enseñanza (Badi, 2014).

El fundamento para la elaboración del currículo de educación inicial radica en el derecho a la educación; por lo tanto se debe identificar con claridad los criterios que serán parte del mismo, considerando aspectos personales, sociales y culturales; que se articulan de manera específica al primer grado de Educación General Básica; el cual brinda orientaciones referente a la metodología usada y de evaluación cualitativa; a través de esto los docentes contarán con la información necesaria para mejorar el sistema de enseñanza-aprendizaje (Ministerio de Educación Ecuador, 2017).

Estrategias de diseño

a. Relación, Secuencia y Coherencia Curricular

Al referirse a la articulación, esta no debe orientarse únicamente en el progreso curricular sino de manera personal al metodológico y a las estrategias que deben utilizarse para el desarrollo de los educandos (Ministerio de Educación, 2007).

Es importante la selección adecuada y ordenada de cada una de las actividades que se están planificando, considerando el nivel de significado en el desarrollo de los conocimientos de los niños, de forma que los mismos puedan desarrollar sus destrezas y construir eficientemente su aprendizaje.

Se recomienda a los docentes que para la ejecución de la organización se reflexionen la realización de diferentes juegos dentro y fuera del aula, ya que los mismos brindan y son un papel esencial en la educación de los niños, por ende, los mismos deben estar incluidos dentro de las estrategias metodológicas y evaluativas. Como se ha aludido la educación inicial es clave en el desarrollo de los niños pero la exigencia es la misma en educación básica, se recalca esto, ya que en muchas ocasiones las actividades relacionadas con el juego dentro de un escenario pedagógico desaparece y es usado rara vez (Ministerio de Educación, 2007).

El aprendizaje brota en el instante en que una comprensión es coherente con el aprendizaje previo, llegando a un punto de modificación en caso de ser necesario. Para los alumnos se deben establecer relaciones significativas, por lo tanto, se deben ejecutar actividades que tengan sentido y se concentren en las utilidades y miserias de los alumnos.

b. Promover la articulación operativa local

Se recomienda el trabajo en equipo y la reciprocidad de instrucciones con las perspectivas de los mentores de educación inicial y del primer año de educación básica; de esta manera se prevé que existan cambios en la pedagogía y didáctica; tomando en cuenta que el progreso y desarrollo de los niños es continuo.

En estos niveles de educación (inicial y básica) existe una infinidad de actividades que pueden ser realizadas de forma compartida, sin ningún contratiempo; como paseos, juegos, programas sociales, culturales, concursos, entre otros.

c. Ofrecer una relación afectiva a las niñas y niños.

Lo fundamental en la articulación de este nivel de educación es sin duda alguna la actitud positiva y el grado de relación afectiva existente entre el maestro y el alumno. Tanto las niñas como los niños son personas libres, con comisiones y deberes, capaces de percibir señales tanto de carácter cognitivo como afectivo que provienen del entorno en que se desenvuelven; los mismos se hallan en el evento de establecer, interpretar, y generar respuestas a las interrogantes generadas.

d. Generar ambientes físicos, mobiliario y materiales didácticos

Se busca motivar el ambiente físico y material, basándose en criterios de variedad y denotando espacios de alegría y funcionalidad; cubriendo las necesidades existentes; de forma que existe un proceso de interrelación de los niños con los materiales y juguetes comprensibles, personal docente e incluso otros padres de familia.

e. La relación de familia-centro educativo-comunidad

En la actualidad se visualiza que las relaciones entre padres/representantes y docentes ha disminuido, lo cual ha provocado una serie de problemas; por lo tanto, se busca fortificar esta práctica de interrelación entre el padre de familia y el docente para

alcanzar altos niveles de participación, comunicación y apoyo, que admitan al niño desplegar con mayor facilidad.

Es importante fomentar la cooperación entre la familia, el centro pedagógico y la comunidad, esto tiende a que los actores antes mencionados conozcan sobre la educación que están recibiendo sus hijos, respetando los derechos de los mismos, y brindando un ambiente enmarcado en el respeto y la sencillez.

Los noviazgos entre el niño y su familia consienten la composición estable, lo que permitirá el fortalecimiento de la comunidad de manera que se creen proyectos que se orienten en optimizar la calidad de vida de la población.

De tal modo, se recomienda la organización de talleres motivacionales y actividades sociales, en las que se implique la colaboración de los padres, madres y los representantes de los alumnos; con la finalidad de mejorar las interrelaciones nacionales y por ende el ambiente en que se despliegan los estudiantes.

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque de la investigación

La investigación cualitativa surge en la segunda mitad del siglo XIX, los investigadores no se trasladaban a estudiar el problema desde el lugar en el que se originaba el mismo, sino contrariamente reunían la información etnográfica a partir de varios informes que eran ofrecidos por viajeros o misioneros; de esta manera se realizaba la respectiva documentación de la visión evolucionista sobre los estudios culturales y humanos (Balcázar, González, Gurrola, & Moysén, 2013, pág. 44).

Este tipo de investigación suministra al investigador varias alternativas que serán de utilidad para la resolución de problemas; así también es importante declarar que la adaptación a las teorías sustantivas es característico de este enfoque investigativo, de forma que se facilita el proceso de recolección de información empírica, misma que ofrece la descripción de los hechos, sucesos o fenómenos (Quecedo & Castaño, 2013, pág. 21).

Durante el desarrollo investigativo se usó el enfoque cualitativo porque se busca interpretar ciertos paradigmas humanos desde la perspectiva y criterio de los involucrados en el estudio, para lo cual fue importante conocer una serie de sucesos para posteriormente generalizar la idea y la información obtenida; así mismo el diseño del estudio es flexible por lo tanto el investigador puede omitir o incrementar algún paso para la recolección de datos.

Con la investigación cualitativa se busca entender el contexto de la problemática estudiada y por resultantes a las personas implicadas desde una apariencia holística, por lo que la interacción del investigador será de manera natural, buscando identificarse con hechos o situaciones que le permitieron comprender de mejor manera la realidad estudiada.

Para la cosecha de datos es significativo observar, pero no interferir, es decir la investigadora observó los hechos desde un sentido externo y no realizó ningún cambio o tuvo algún tipo de influencia; de manera que la información obtenida permitió que se funden medidas que consintieron el diseño de la guía pedagógica buscando fortalecer las capacidades en coincidencia y independencia en los niños y fomentando las actividades de interculturalidad en la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

3.2. Tipo de la investigación

Etnográfica

Este tipo de investigación hace referencia a la integración de un todo, por ende se reflexiona una unidad de análisis que “hace algo sea lo que es: una persona, entidad étnica, social, empresarial”, de esta manera se concluye que lo cualitativo no tiene ningún tipo de obstáculo con lo cuantitativo (Martínez, 2008).

Es importante recalcar que la importancia de este tipo de investigación es que inicialmente se obtenga una descripción amplia y rica de conocimientos en diferentes entornos, actividades y creencias de las personas sujetas en el estudio; de esta manera a posterior se logra elaborar una síntesis estructural teórica de la realidad estudiada, con la finalidad de generar un fundamento para la toma de decisiones (Martínez, 2008).

En la utilización se puede observar el desarrollo de la investigación con la utilización de este tipo de investigación debido a que se buscaba conocer la manera en que se relacionaban los niños, conocer sus pensamientos, tradiciones, cultura, hábitos de convivencia, factores que consintieron al investigador poseer una idea más clara de la conducta individual y grupal de los pequeños; determinando así el nivel de autonomía e identidad de los mismos, y determinando la relación existente entre los niños y la interculturalidad.

A través de la investigación etnográfica además se obtuvieron resultados del grupo de estudio, se visualizó lo que los alumnos hacen durante sus periodos escolares y en el transcurso de dichas actividades los estudiantes y los docentes se enfocan en tareas que con otorgadas para desempeñar; por ende, la información recolectada es de gran importancia ya que por medio de la misma se identificaron las prácticas y el significado que tienen los mismos en el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural.

Este tipo de investigación se utilizó al momento en que se elaboró la respectiva guía, ya que en primer lugar se debió conocer a fondo la realidad estudiada y después se procedió al diseño de dicha herramienta tomando como referencia el contexto en el que se desenvolvían los participantes del estudio.

Investigación-Acción

Kurt Lewin citado por López (2013), manifiesta que la investigación acción es una manera de indagación auto reflexiva, que es realizada por los involucrados en el estudio en diferentes entornos, la finalidad de esto es mejorar la razón e igualdad de situaciones propias de la práctica educativa, optimizando el nivel cognitivo y de acción sobre las desiguales situaciones (pág. 43).

Latorre (2013) citando a Pérez (1990), sostiene que:

Es un proceso de investigación emprendida por los propios participantes en el marco del cual se desarrolla y que aceptan la responsabilidad de la reflexión sobre sus propias actuaciones a fin de diagnosticar situaciones problemáticas dentro de ellas e implementar las acciones necesarias para el cambio. La situación problemática a investigar ha de surgir de los prácticos y al mismo tiempo ellos son autores de la propia investigación (Latorre, 2013, pág. 27).

La investigadora durante el desarrollo del respectivo estudio, procedió a indagar e investigar sobre diferentes situaciones que se encuentran implantados en la problemática, de manera que encontró las posibles causas y consecuencias en caso de que no se diseñaran estrategias que permitieran dar solución a la problemática existente; posteriormente, tomando en cuenta cada uno de los aspectos realizados.

Por lo tanto, se conoció a fondo la problemática, conociendo la perspectiva de los involucrados, observados desde el exterior; y considerando todo esto se propuso la implementación de la guía didáctica, la misma que desarrolla varias actividades que permitirán a los niños de inicial de la Unidad Educativa Fernando Daquilema familiarizarse aún más con términos de interculturalidad, que le condescenderán al desarrollo de autonomía e identidad en los pequeños.

Correlacional

La investigación correlacional logra determinar el nivel de relación existente entre la variable dependiente e independiente en un estudio (Hernández, Fernández, & Baptista, 2013).

A través del uso de este tipo de investigación se ve la posibilidad de realizar la identificación las relaciones que pueden existir entre dos o más variables; de manera que se visualizan las variaciones existentes dando como resultado la indagación pertinente. Se busca relacionar las variables basándose en aspectos como características o los conceptos de las mismas (Hernández, Fernández, & Baptista, 2013).

La investigación realizada fue de tipo correlacional debido a que se buscó defender la postura de la existencia de una relación entre la pedagogía intercultural y el fortalecimiento de las competencias de los alumnos de educación inicial de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

En la investigación se buscó demostrar la relación existente entre variables, confirmando así que la pedagogía intercultural es de vital importancia en el desarrollo de la autonomía e identidad de los niños y niñas; así también se procedió a la elaboración de una guía pedagógica que permitirá al docente obtener una herramienta orientada en la enseñanza de interculturalidad, para lo cual en cada unidad de estudio se proponen diferentes actividades, las cuales tienen como finalidad motivar, incentivar y fortalecer las competencias que tienen los niños; buscando de esta manera que los mismos sean personas independientes, puedan tomar sus decisiones y tengan un criterio formado sobre su autonomía e identidad.

Es importante recalcar que, por medio del uso de este tipo de estudio, no se han establecido las causas y efectos verídicos, únicamente se han generado una gran cantidad de indicios, que han permitido que la investigadora tenga mayor conocimiento y claridad sobre el tema estudiado.

3.3. Métodos de investigación

3.3.1. Métodos del nivel empírico del conocimiento

Observación científica

La observación científica es tomada en cuenta como la inspección que realiza el investigador a través del uso de los propios sentidos, con o sin el apoyo de aparatos electrónicos, varios instrumentos de investigación, entre otros, de los hechos analizados en un lugar determinado (Díaz, 2013, pág. 6).

La acción de observar científicamente hace referencia a la observación de un hecho particularmente definido, conciso y directo; el investigador conoce el motivo de la acción realizada y sabe exactamente qué es lo que está buscando, por lo que es importante que se prepare acertadamente el instrumentos investigativo a utilizar (Díaz, 2013, pág. 7).

Para el desarrollo de la investigación la observación fue un factor clave para analizar la situación problemática encontrada, fue necesaria la aplicación de una ficha de observación la misma que permitió acceder a la información requerida para el desarrollo de la guía didáctica.

El investigador no interceptó de ninguna manera en las técnicas evaluadas, es decir fue una observación no participante por ende cada una de las acciones analizadas fueron realizadas en el entorno sin ningún tipo de manipulación, por medio de la observación se constataron varios elementos de interés para el investigador.

Con la utilización de este método, se observó los hechos que sucedían alrededor del entorno estudiado, se analizaron los mismos, llegando así a la investigación conocedora de la problemática se realizó la propuesta de solución al problema la misma que se basó en el desarrollo de una guía metodológico, y finalmente la misma fue evaluada por medio del criterio de los expertos en el tema; generando de esta manera un aporte que busca la generación de soluciones que pretenden fortificar las capacidades y competencias en *wawakuna* de inicial 2 de la Unidad Educativa.

Con la ayuda de la observación científica fue posible clarificar aún más la problemática estudiada. Se visualizaron varios elementos de interés, causantes del problema, mismos que al ser identificados sirvieron como una guía para el progreso de la perteneciente proposición, la misma que esta direccionada en beneficio de los estudiantes de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

3.3.2. Métodos del nivel teórico del conocimiento

Inductivo-Deductivo

El método inductivo-deductivo se conforma por dos procesos inverso que son la inducción y la deducción y es de esta manera que la inducción parte del razonamiento de los hechos y busca aspectos particulares que conllevan a un enfoque más general, reflejando de esta manera los fenómenos individuales y sus factores en común; dicha generalización cuentan con una base empírica (Rodríguez & Pérez, 2017).

A través del uso de este método se observó la situación problemática estudiada, y conforme transcurría el tiempo la investigadora tenía acceso a varias premisas de manera particular, mismas que al ser analizadas y explicadas originaron una premisa general, cumpliendo de esta manera con el procedimiento propuesto por este método.

La inducción permitió que la investigadora recoja datos e información de diferentes hechos siendo parte de la realidad estudiada en un micro contexto, mismos que permitieron visualizar con mayor claridad la problemática, para así generar la realización y deducción que da a la transformación de conclusiones generales de la temática analizada o en un macro contexto. El uso de este método fue fundamental en la investigación ya que a través del mismo se pudo llegar a un consenso general sobre el problema tratado, generando las respectivas soluciones en beneficio de los alumnos de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

En la investigación se visualizaron varios aspectos que es considerado como las causas de la problemática, y por ende se hicieron suposiciones de posibles consecuencias en caso de que no se busque una solución al problema; en virtud de lo mencionado nace la necesidad de diseñar una guía pedagógica la misma que se enmarca en el desarrollo de

una pedagogía intercultural que consienta satisfactoria el fortalecimiento de las competencias existentes en los niños de educación inicial de la institución educativa analizada.

3.4. Población y Muestra

3.4.1. Población

La población de estudio se encuentra representada por el total de los alumnos de Inicial 2 “A” Subnivel 2 de la Unidad Educativa Fernando Daquilema, tal como se muestra en la tabla 2:

Tabla 2 Población

CURSO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
INICIAL 2 “A”	19	11	30
INICIAL 2 “B”	20	11	31
INICIAL 2 “C”	18	11	29
			90 ESTUDIANTES

Fuente: Unidad Educativa Fernando Daquilema

Elaborado por: Calderón, 2018

3.4.2. Muestra

Se trabajó con una muestra intencional y estratificada, que sirvió para la recolección y selección a los estudiantes del Inicial 2 “A” de la Unidad Educativa Fernando Daquilema, porque la investigadora se empezó como docente en dicha institución.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de la investigación se emplearon las siguientes técnicas e instrumentos, tal como se muestra en la tabla 3

Tabla 3 Técnicas e instrumentos

Técnica	Instrumento
Observación	Rúbrica Registro anecdótico Ficha de observación

Elaborado por: Calderón, 2018

3.6. Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados

Se realizó el siguiente proceso:

- Revisión de los resultados.
- Cálculos representativos de los datos.
- Análisis característicos de los datos de investigación.
- Exposición de los datos de la investigación.
- Presentaciones de las conclusiones y recomendaciones.

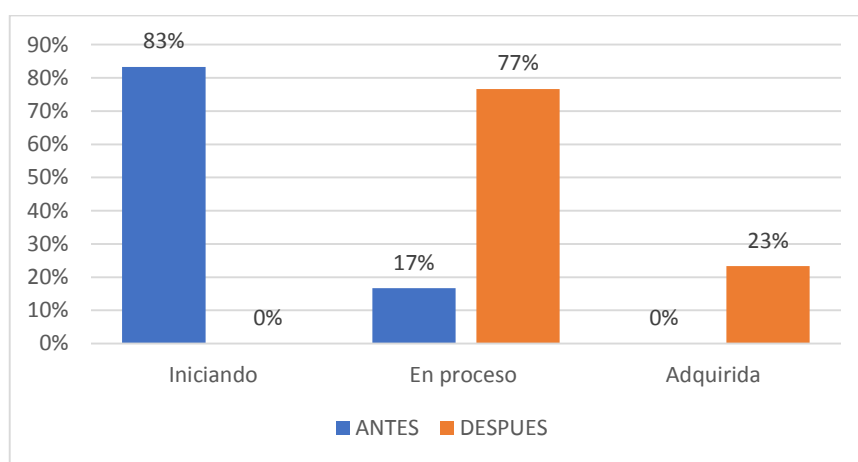
CAPITULO IV

4. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Aplicación de instrumentos

1. Construcción de la imagen personal, familiar y valoración cultural

Gráfico 6 Construcción de la imagen personal



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

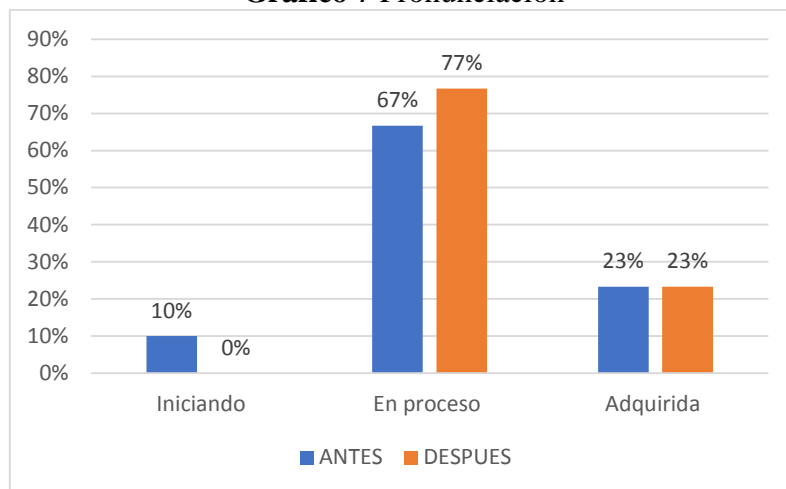
Análisis e interpretación

Posterior a la aplicación de las respectivas fichas de observación, se visualiza en el gráfico 6 que el 83% de alumnos se encontró en una fase inicial y el 17% en proceso de continuidad del aprendizaje; seguidamente se deriva a la aplicación de la guía los resultados cambian y es así que el 77% de alumnos se encuentran en proceso de aprendizaje mientras que el 23% ha construido su imagen personal, familiar y valora su cultura; manifestando de esta manera que las actividades recomendadas en la guía tuvieron el impacto requerido en los alumnos, de esta forma se destaca la importancia de la interculturalidad en el salón de clases.

Al tener dos estudios, fijándose en el antes y el después se puede efectuar las comparaciones pertinentes, de manera que se observan los resultados y e permite establecer el nivel de seguridad de la herramienta aplicada.

2. Pronunciación

Gráfico 7 Pronunciación



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

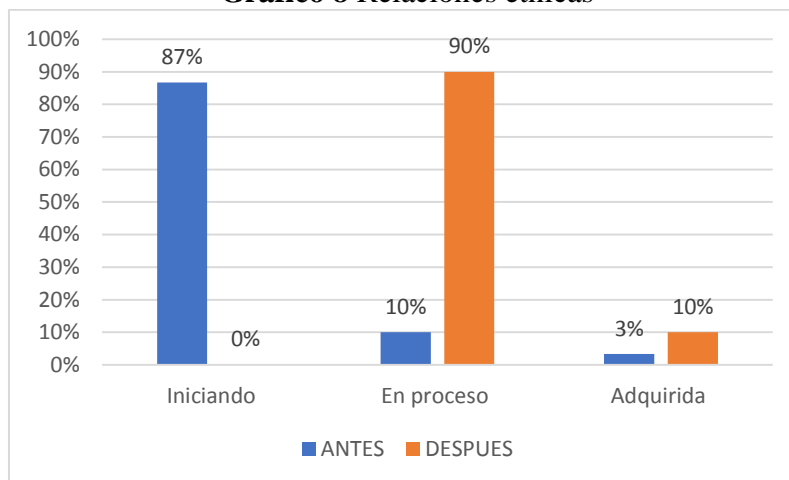
Análisis e interpretación

En cuanto al aspecto de articulación se determinó en un diagnóstico inicial que el 67% de estudiantes se halla en aprendizaje, el 23% domina esta habilidad y el 10% se encuentra en una fase inicial; posterior a la aplicación de las respectivas actividades se visualiza nuevos porcentajes, de manera que el 77% se encuentra aprendiendo mientras que el 23% ya domina este tipo de conocimientos.

Es importante declarar que la enunciación de términos relacionados con interculturalidad en muchos casos puede ser difícil, sin embargo, con las actividades plasmadas en la guía se visualiza la existencia del mejoramiento de este criterio en los niños de inicial.

3. Conoce las relaciones étnicas de su familia

Gráfico 8 Relaciones étnicas



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

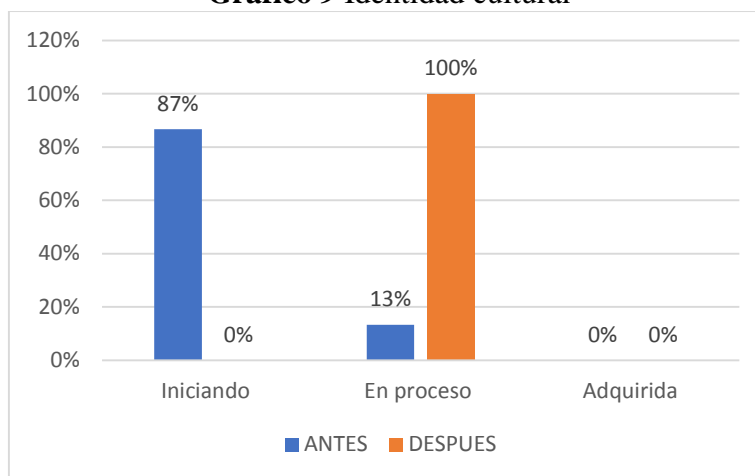
Análisis e interpretación

los parámetros evaluados hacen un enfoque a la referencia a las relaciones étnicas de la familia, en la que inicialmente el 87% de alumnos se encontró en una fase inicial de reconocimiento de este aspecto, seguida de un 10% que se encontraba en proceso y el 3% que ya sabía cómo argumentar el parámetro en mención; en el estudio realizado a posterior se visualiza un nuevo entorno en el que el 90% de los alumnos se encuentran en proceso de aprendizaje y el 10% puede reconocer las relaciones étnicas que caracterizan a sus familiares, demostrando de esta manera que el alumno reconoce las características interculturales existentes en su hogar.

Como se ha expuesto con anterioridad, la familia juega un papel muy importante en el desarrollo intercultural del niño, por tal motivo se busca que los más pequeños puedan reconocer con facilidad la identidad cultural de sus padres, hermanos, tíos, abuelos, entre otros; y así adquirir los conocimientos sobre la cultura, tradiciones, lengua, vestimenta que caracteriza a sus familiares.

4. Identifica la identidad cultural

Gráfico 9 Identidad cultural



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

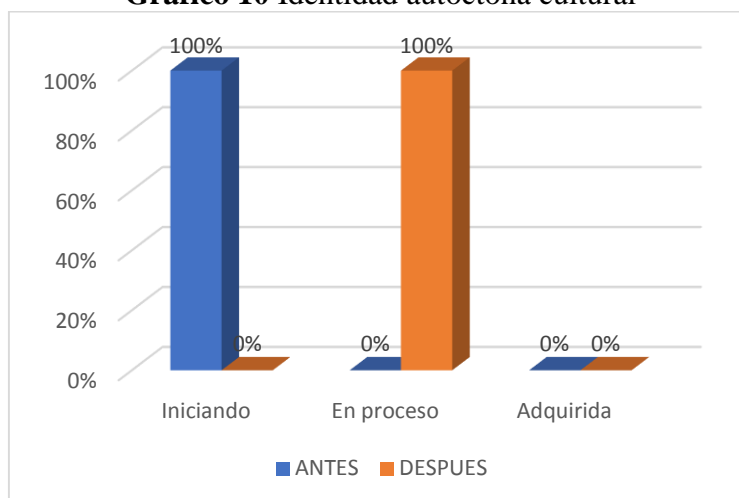
Análisis e interpretación

La identidad cultural en los alumnos expuestos en el estudio, en el diagnóstico inicial realizado refleja que el 87% se encontraba en una etapa de iniciación y solo un 13% está en un proceso de aprendizaje; mientras que en el estudio realizado después se visualiza que el 100% de los alumnos se encuentra en un proceso de aprendizaje, que les permita definir de manera adecuada y correcta su identidad cultural, como se visualiza en el gráfico ningún alumno domina estos conocimientos, por lo consiguiente se concluye que es una tarea que conlleva tiempo y paciencia.

La identidad cultural es una etapa en la que el niño debe atravesar por diversas situaciones, en diferentes entornos, de manera que previo a este conocimiento pueda auto identificarse, y conocerse de mejor manera, definiendo cuál es su identidad cultural que lo representa; por tal motivo se requiere del trabajo de organización de los maestros y de los padres de familias, quienes serán los encargados de brindar las guías necesarias para que el alumno descubra esta parte importante de su vida.

5. Adquiere identidad cultural autóctona

Gráfico 10 Identidad autóctona cultural



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

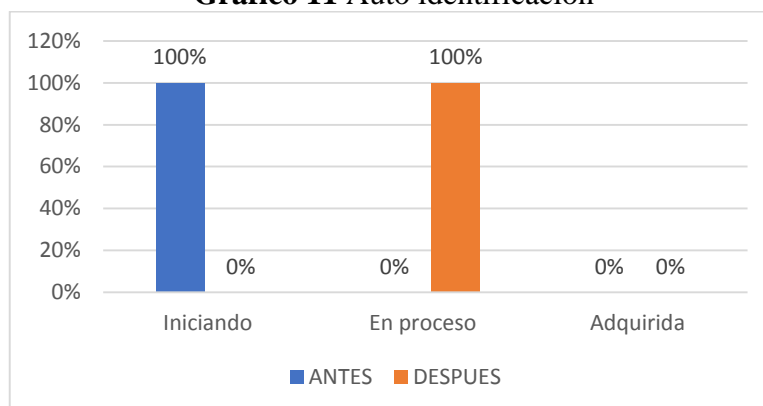
Análisis e interpretación

En relación a la identidad cultural autóctona los alumnos se encontraban en una fase inicial, es decir recién empezaban a conocer sobre la temática, sin embargo, la aplicación del instrumento de investigación después, se puede observar que el 100% de los estudiantes se encuentra en un trascurso de aprendizaje más avanzado.

Adquiriendo todos los conocimientos posibles, mismos que son direccionados por el docente mediante la aplicación de técnicas y metodologías de enseñanza, que le permitan llegar más a profundidad en la enseñanza del tema; buscando la preparación de resultados positivos en la concerniente evaluación.

6. Es capaz de auto identificarse

Gráfico 11 Auto identificación



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

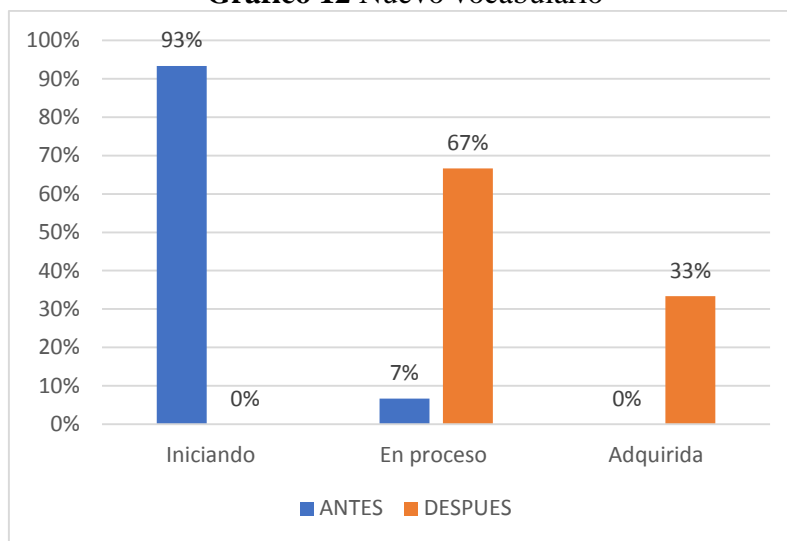
Análisis e interpretación

El 93% de estudiantes está iniciando una autenticación y el 7% se encuentra en proceso, así lo revela el estudio de diagnóstico inicial; logrando que el estudio realizado después demuestre que el 67% de alumnos se encuentra en aprendizaje y el 33% tiene los conocimientos adquiridos, que le permiten auto identificarse.

Esto significa un resultado positivo, ya que el niño se encuentra en la capacidad de auto equilibrarse por sí mismo dando a conocer los semblantes más notables y que lo identifican como su cultura, idioma, entre otros elementos.

7. Conoce nuevo vocabulario

Gráfico 12 Nuevo vocabulario



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

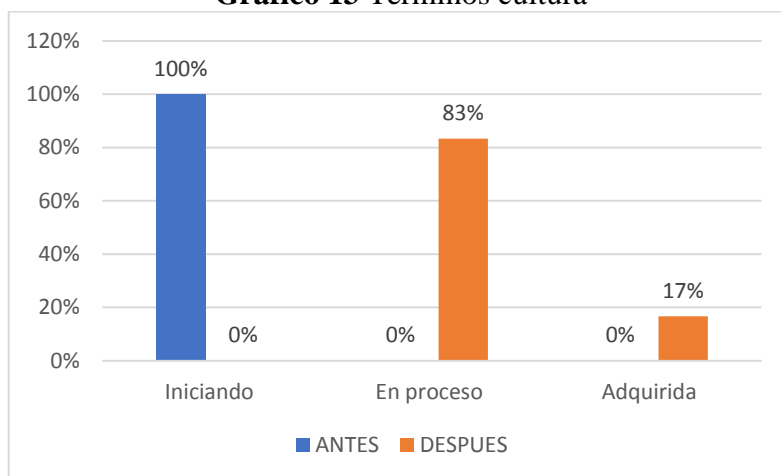
Análisis e interpretación

En lo que hace referencia al conocimiento de nuevo vocabulario, principalmente el 93% de niños se determina en una etapa en la que recién inician a aprender y el 7% ha desarrollado un poco en este discernimiento; en el estudio realizado después se visualiza que el 67% de alumnos se halla asimilando nuevo vocabulario mientras que el 33% ya domina diversos términos que hacen referencia a la interculturalidad.

El relacionarse con términos relacionados con interculturalidad es el principal objetivo, por lo que es fundamental provocar hábitos lectores en los más pequeños, así también se puede ejecutar la lectura de cuentos, leyendas, entre otras obras literarias y explicar a los niños el significado de las nuevas palabras y por ende vincularlas con la interculturalidad; por lo tanto se sugiere la existencia de actividades que se direccionen a brindar mayor conocimiento en lo relacionado a vocabulario.

8. Reconoce términos relacionados con la cultura

Gráfico 13 Términos cultura



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

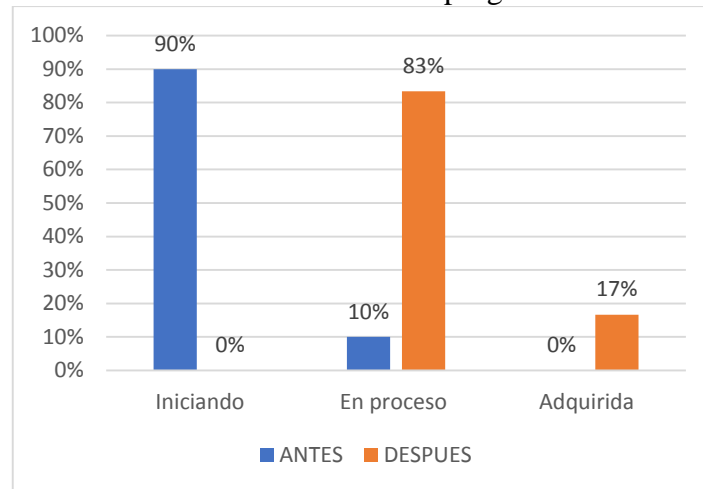
Análisis e interpretación

En referencia a la terminología relacionada con la cultura, inicialmente el 100% de alumnos se encontraba en una etapa introductoria a la temática, en el estudio posterior los resultados cambiaron y se determinó que el 83% se encuentra en un nivel medio de aprendizaje y el 17% domina este tipo de conocimientos.

De la misma manera que en el cuestionamiento anterior, es importante que los estudiantes relacionen y conozcan nuevas palabras relacionadas con la cultura, de esta manera pueden identificar la terminología y hacer uso de la misma en las diferentes situaciones, de tal manera que desarrollen las competencias de autonomía e identificación.

9. Desarrolla su progresiva independencia, seguridad, autoestima confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás

Gráfico 14 Desarrollo progresivo



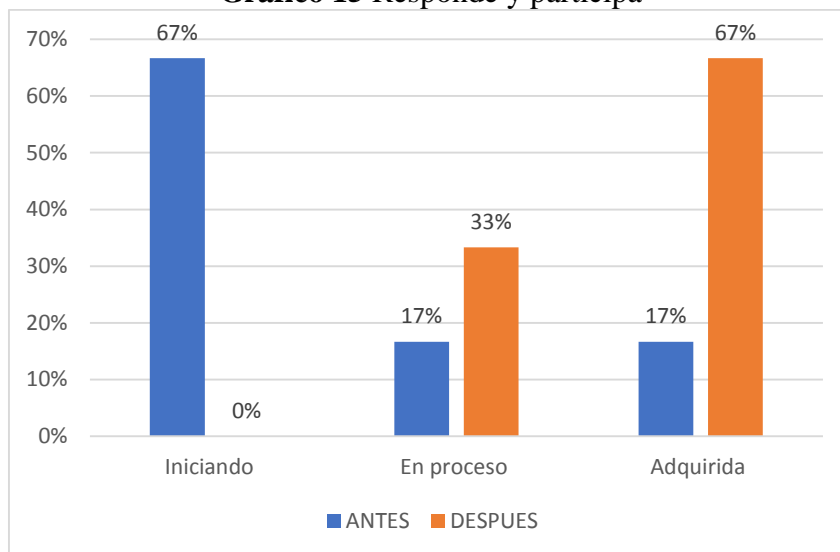
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

Análisis e interpretación

El parámetro que se evaluó hace referencia al Desarrollo progresivo de independencia, seguridad, autoestima confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás, el 90% se encuentra iniciando y el 10% en proceso de aprendizaje; los resultados posteriores demuestran que el 83% se encuentra en una etapa media de aprendizaje y el 17% ya domina el desarrollo progresivo de diferentes emociones.

10. Responde y participa

Gráfico 15 Responde y participa



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Calderón, 2018

Análisis e interpretación

El 67% de los alumnos en primera instancia se encontraban en un estado inicial de interactuar a través de preguntas y respuestas, el 17% en proceso y el 17% restante lo hacían de forma correcta; por lo tanto el otro estudio muestra que el 33% aún se encuentra en una etapa de aprendizaje y el 67% de la clase responde y participa en el desarrollo de cada uno de los contenidos impartidos.

4.2. Validación de la propuesta

4.2.1. Exposición de datos

Para la validación de la propuesta, es necesario que los técnicos en el tema den su razonamiento sobre la GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL, a continuación, se puntualiza a los participantes:

- M.Sc. Clemencia Mera docente de Educación Inicial de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.
- M.Sc. Liliana Ulloa docente de Educación Inicial de la Unidad Educativa Miguel Ángel León.
- Lic. Martha Altamirano coordinadora de Educación Inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional San Vicente de Paúl.

4.2.2. Exposición de datos obtenidos de la ficha de validación de la propuesta por parte del juicio de expertos

Tabla 4 Datos de la validación de la propuesta

EXPERTO DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN DE LA APLICABILIDAD
M.Sc. Clemencia Mera	Muy Satisfactorio	Aplicable
M.Sc. Liliana Ulloa	Satisfactorio	Aplicable
Lic. Martha Altamirano	Muy Satisfactorio	Aplicable

Fuente: Expertos de la validación

Elaborado por: Calderón, 2018

4.2.3. Discusión de resultados mediante la triangulación de la información

Se realizó la respectiva sustentación teórica, para lo cual se ha considerado importante la información de varios autores tales como Katherine Walsh, Teresa Machado, Teresa Aguado y Paulo Freire; los mismos son expertos en temas relacionados con pedagogía e identidad; los autores antes mencionados hacen referencia en que en la actualidad la interculturalidad juega un papel importante en la sociedad y es por esta razón que el modelo educativo debe enfocarse en presentar un currículo con actividades y temas que

permitan a los estudiantes relacionarse con temas de intercultural, identidad y autonomía.

La investigadora manifiesta que el respeto hacia las diferencias culturales es primordial, ya que cada pueblo cuenta con elementos que lo determinan y lo hacen único en un país, y en el caso del Ecuador no es la excepción, en el territorio nacional se localizan varios pueblos con costumbres, tradiciones, lengua, escritura, vestimenta que los diferencian unos de otros; y que a pesar de las dificultades que han debido pasar desde tiempos de la conquista no se han rendido y sus ideologías han permanecido en el tiempo, transmitiéndose de generación en generación.

Paulo Freire, pedagogo brasileño hace hincapié en que los docentes educativos deben poseer un alcance conocedor y de la misma manera transmitir la teoría y la práctica de los conocimientos adquiridos en el proceso de enseñanza y aprendizaje: destacando en la educación y la igualdad, transformación e inclusión del ser humano en los diferentes entornos en los que se desenvuelve (Freire, 2013).

Con el diagnóstico inicial realizado a través de la ficha de observación se determinó que el 83% de alumnos se encontraba en una fase inicial de la construcción de la imagen personal, familiar y su valoración cultural; el 87% de los alumnos se encuentra en una fase inicial de identificación cultural y el 90% de la misma manera se encuentran iniciando una fase de progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia su mismo y hacia los demás.

Considerando los resultados generados, se visualiza que los estudiantes no poseen los conocimientos adecuados que les permitan identificarse culturalmente, por ende se requiere de la impartición de conocimientos interculturales que les permitan a los más pequeños ser conocedores de todo lo referente con la interculturalidad. A través de esto se espera que los alumnos puedan auto identificarse, y ser más independiente demostrando confianza y seguridad, para lo cual el trabajo en conjunto es primordial, tanto docentes como padres de familia deben fomentar actividades de interculturalidad en los diferentes entornos en los que el niño se desenvuelve, de esta manera el alumno puede adquirir los suficientes conocimientos que le permitan generar su identidad propia.

En cuanto a la elaboración de la guía pedagógica fue importante considerar aspectos teóricos, didácticos y metodológicos requeridos para el diseño de la misma.

El referente teórico fue desarrollado al momento de establecer las respectivas fundamentaciones, que permitieron al investigador sustentar el desarrollo de la guía, en cuanto a los aspectos didácticos hace referencia a las actividades y los materiales requeridos para el cumplimiento de las mismas, y en la metodología se describe la manera en que se realizarán dichas actividades. Conjuntamente los 3 aspectos mencionados demuestran que la guía se desarrolló considerando el cumplimiento de los componentes pedagógicos que permiten mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la evaluación correspondiente de la guía didáctica, se consideró la información obtenida en el proceso de triangulación, en el que tres expertos en la materia analizaron la guía pedagógica propuesta, obteniendo como resultado dos criterios de MUY SATISFACTORIO y uno de SATISFACTORIO, en los aspectos evaluados mismos que se encuentran formados en el anexo 2, por lo que consecuentemente los docentes que colaboraron en la validación considerando que la guía es adaptable para el segmento de mercado que esta dirigido, por ende la propuesta metodológica que se establece en la guía correspondiente es la más adecuada.

La información se trianguló con el contenido científico y teórico de varios autores, mismos que fundamentan las estrategias de metodología que mayor aceptabilidad tienen para la aplicación del contenido propuesto, a través del uso de herramientas pedagógicas básicas que se enfoquen en el mejoramiento y desarrollo de competencias de los estudiantes de inicial de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

La validación de la guía fue tomada en consideración por los expertos que poseen conocimiento acerca del tema, manifiestan que, mediante la utilización de cada uno de los recursos necesarios, así también cada una de las actividades propuestas en las unidades correspondientes cumple con los requerimientos de aprendizaje.

El contenido que se planea impartir a los estudiantes del Inicial 2 de la Unidad Educativa Fernando Daquilema, es el adecuado, el mismo que pretende que se mejore y defienda las capacidades de los estudiantes en el ámbito de identidad y autonomía.

Una de las falencias encontradas es el tiempo el cual se empleó para el desarrollo de las 3 unidades, por la premura del período se programó para un estimado de 6 meses, y

aunque se obtuvieron resultados positivos no se pudo profundizar más en el contenido de cada unidad, por tal motivo se sugiere que la planificación de las actividades se las realice en un cronograma para el tiempo que conlleva el año lectivo; por lo que se propone profundizar más en el contenido a tratar.

La guía pedagógica intercultural para desenvolver equidades en identidad y autonomía en *wawakuna* de educación inicial, se basa en una metodología que permite la identificación de principios, criterios y procedimientos que permiten al docente mejorar el proceso de enseñanza y por ende en los estudiantes el proceso de aprendizaje.

Hoy en día la interculturalidad es un tema primordial en los establecimientos educativo, por lo que se solicita el progreso de contenidos que permitan el fortalecimiento de esta temática en los estudiantes, mismos que se encontrarán en la capacidad de auto identificarse, reconocer términos referentes a la interculturalidad.

4.3. Desarrollo de la guía didáctica

4.3.1. Título de la propuesta

Guía pedagógica intercultural para desarrollar competencias en identidad y autonomía en *wawakuna* de educación inicial.

4.3.2. Presentación

Nuestro país es plurinacional e intercultural, por lo que la sociedad requiere que el régimen educativo incorpore estrategias para fortalecer la inclusión de la identidad autóctona en la educación, que permita la creación de la identidad en los niños a temprana edad, en base a su identidad propia.

La presente guía pedagógica intercultural para desarrollar competencias en IDENTIDAD Y AUTONOMÍA ha sido diseñada con el fin de que el niño se sienta parte de su comunidad, familia, unidad educativa, y valore su cultura, su identidad autóctona para que siga transmitiendo de generación en generación está diseñada en 3 unidades que ayudara a los docentes a influir de manera adecuada en el desarrollo de competencias que se basa en el desarrollo integral, que se entrelazan en saberes (conocer, hacer, ser) donde los niños sean capaces de transmitir lo que es la identidad cultural, sean seres autónomos propios de sí mismo y su cultura.

El niño desde tempranas edades debe tener un fondo de experiencias es decir debe conocer sobre su identidad cultural y su autonomía para allí desenvolverse en el ámbito educativo, familiar, cultural y social.

Con el transcurso de la edad los pequeños van adquiriendo características de su personalidad, pero la mayor parte de la identidad se desarrolla desde su infancia, y con respecto a su autonomía poco a poco los niños necesitan aprender, atender, conocer, sus necesidades y sus capacidades con sus propios medios, por ello es necesario los estímulos desde tempranas edades.

Las actividades de la guía intercultural buscan fomentar el desarrollo de capacidades en su identidad, única en los niños que perduren para el transcurso de la vida y que sean capaces de transmitir en la sociedad, además que logren desarrollar las capacidades de autonomía para poder enfrentar los diferentes obstáculos de la vida diaria ya que no siempre deberán vivir dependiendo de otras personas y así lograr seres idénticos y autónomos en la vida.

En cada unidad y actividad se dan las pautas de organización y desarrollo acuerdo a la necesidad del docente, es por ello por lo que con esta guía intercultural constituye lo teórico y lo práctico para orientar el trabajo en Educación Inicial y también para la niñez con el objetivo de desarrollar capacidades en identidad y autonomía.

4.3.3. Objetivos

Objetivo General

Desarrollar competencias en identidad y autonomía en *wawakuna* de Educación Inicial 2 en la Unidad Educativa Fernando Daquilema, a través recursos didácticos, creativos, trabajo colaborativo y trabajos representativos con eficacia cultural.

Objetivos Específicos

- Desarrollar la capacidad del auto reconocimiento mediante la utilización de recursos didácticos asociados a la cultura para mejorar el saber conocer.
- Desarrollar capacidades en el aprendizaje cultural mediante la aplicación del trabajo colaborativo para mejorar el saber hacer.
- Desarrollar las costumbres y tradiciones mediante la participación en trabajos representativos interculturales para mejorar el saber ser.

4.3.4. Fundamentación

La cultura es el conjunto de formas y expresiones costumbres, creencias, prácticas comunes, reglas, normas, códigos, vestimenta, religión, rituales que caracterizarán a una sociedad determinada, en términos equitativos; en condiciones de equidad e igualdad a partir de la relación, comunicación y aprendizajes, orientados a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos y colectivos, por encima de sus diferencias culturales y sociales. La cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo, la educación es el componente principal en la preservación de la Cultura y en el desarrollo de la Identidad y Autonomía es por ello de vital importancia apreciar lo que tenemos y lo que somos para transmitir a nuestros estudiantes que son las futuras generaciones.

Este trabajo de investigación existe ciertos fundamentos teóricos que fortalecen la identidad cultura, desarrollo de destrezas, habilidades, nociones y lo más importante ahora desarrollar competencias mediante los saberes.

4.3.5. Contenido de la guía

Presentación

Objetivos

Objetivo general

Objetivos específicos

Actividades

Árbol genealógico de la identidad y autonomía

La autobiografía de los *wawakuna*

Taita Chimborazo y Mama Tungurahua

Mi raza

Los primeros pueblos la Laguna Seca

Conociendo la *Pacha Mama*

Todos los niños del mundo

Derechos culturales de los niños

Guaguas de pan

Tayta Carnaval y Mama Shalva

Pukllayku preguntas presentando mi vestimenta

Mi país y sus regiones

Mis platos típicos idénticos y auténticos pampa mesa casa abierta

Inti Raymi

Cosmovisión andina. Periódico mural intercultural

Himno Nacional

4.3.6. Operatividad

TEMA	SUBTEMAS / EJERCICIOS	OBJETIVO	RECURSOS	DURACIÓN
RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL SABER CONOCER	Árbol genealógico de la identidad y autonomía	Conocer e identifica la identidad y autonomía a través de la organización del árbol genealógico realizado por los niños, para la construcción de nuevos aprendizajes culturales.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos de su familia. • Goma • Tijeras • Cartulina • Talento humano 	2 Semanas
	La autobiografía de los <i>wawakuna</i>	Desarrollar el autorreconocimiento mediante la autodescripción con fotos de sus familiares para conocer la identidad autóctona de los niños con ayuda de sus padres	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos • Cartulinas • Goma • Tijeras 	2 Semanas
	<i>Taita</i> Chimborazo y <i>Mama</i> Tungurahua	Mostrar curiosidad e interés por los nuevos aprendizajes sobre la identidad cultural y su autonomía y en base a eso identificar su género.	<ul style="list-style-type: none"> • Mandil cuenta cuentos. • Tarjetas con imágenes. • Cuento 	2 Semanas
	Mi raza	Mostrar curiosidad e interés por los nuevos aprendizajes sobre la identidad cultural y su autonomía mediante el video se identificará en su vestimenta.	<ul style="list-style-type: none"> • Cd • Tv • Imágenes impresas. • Video Video(https://www.bing.com/videos/s) 	

			earch?q=+tipos+de+vestimenta+intercultural+para+niFORM=VRDGAR)	
	Los primeros pueblos la laguna seca	Conocer y valorar los orígenes, nuestra <i>pachamama</i> , acontecimientos de los pobladores de la época antepasada mediante la narración de la leyenda se identificarán los niños y valoran nuestra la cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Leyenda 	2 Semanas
	Conociendo la <i>Pachamama</i>	Conocer los diferentes elementos que existen en la naturaleza mediante la lectura de pictogramas fomentando valorar y cuidar la <i>Pachamama</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Pictograma • Goma • Tijeras 	
	Todos los niños del mundo	Lograr que cada niño sea autoidentifique y valores su identidad y autonomía cultural mediante el video canción.	<ul style="list-style-type: none"> • Cd • Dvd • Tv • Video <p>(https://www.bing.com/videos/search?q=ca</p>	2 Semanas

			nciones+infantiles+interculturales&&view=detail&mid=FORM=VRDGAR)	
TRABAJO COLABORATIVO PARA EL SABER HACER	Derechos culturales de los niños	Lograr que los niños desarrollen el trabajo grupal e individual, valoren nuestros derechos culturales se identifique y respeten su identidad desarrollando su creatividad y pronunciación.	<ul style="list-style-type: none"> • Teatrino • Titeres elaborados fomi. • Talento humano • Guion para cada niño de los derechos culturales 	2 Semanas
	<i>Guaguas de pan</i>	Lograr que los niños reconozcan las tradiciones y se identifiquen con la misma y logren el trabajo grupal e individual desarrollando sus destrezas, habilidades y capacidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Harina • Sal • Agua • Colorantes • Mesa • Silla 	2 Semanas
	<i>Tayta Carnaval y Mama Shalva</i>	Reforzar y valorar las costumbres de los antepasados mediante la partición del <i>Taita Chimborazo</i> y <i>Mama Shalva</i> con sus coplas fomentando al valor y cuidado del patrimonio cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Vestimenta • Coplas 	2 Semanas

	<p><i>Pukllayku</i> preguntas presentando mi vestimenta</p>	<p>Lograr que cada niño sea identifique y valores su vestimenta autóctona mediante juego de preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Goma • Tijeras • cartulinas • Vestimentas • <i>PUKLLAYKU</i> PREGUNTAS • Como soy yo • Que vestimenta uso • Como es mi falda • Como es mi brusa • Como es mi pantalón • Como es mi saco • Como son mis zapatos 	
	<p>Mi país y sus regiones</p>	<p>Identificar las regiones de nuestro país mediante la visualización de láminas educativas fomentando el valor intercultural de nuestro país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas educativas • Tijera • Goma • Cartulinas 	<p>2 Semanas</p>

TRABAJOS REPRESENTATIVOS INTERCULTURALES PARA EL SABER SER	Mis platos típicos idénticos y auténticos pampa mesa casa abierta	Valorar los alimentos, que nos brinda la madre tierra, saber qué tipo de alimentos nos hacen bien y nos nutren, fortaleciendo el compartir de unos a otros para fomentar la elaboración de platos típicos idénticos y auténticos de nuestra cultura mediante la casa abierta	<ul style="list-style-type: none"> • Vestimenta • Carpa • Mesas • Sillas • Manteles • Granos cocinados • Papas • Legumbres • Gallina cocina • Ají • Chicha • Cuyes • Platos 	2 Semanas
	<i>Inti Raymi</i>	Consolidar las fiestas del <i>Inti Raymi</i> siendo parte de estas costumbres y tradiciones con la Danza y la canción como expresión cultural y artística de la Institución, en el marco de fortalecer el énfasis artístico, idéntico y autentico	<ul style="list-style-type: none"> • vestimentas • talento humano • cd • mix • https://www.youtube.com/watch?v=JqBOuLCvdfI • patio 	2 Semanas

	Cosmovisión andina. Periódico mural intercultural	Establecer conocimientos sobre la cosmovisión andina a través de la estructuración del periódico mural intercultural realizado por los niños , para establecer relaciones con nuestra madre tierra	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de la madre tierra: • suelo, clima, agua, animales, plantas y todo el paisaje en general • tijeras • cartulinas • encajes • goma • fomi • talento humano 	2 Semanas
	Himno Nacional	Fomentar en los niños el valor hacia nuestra cultura mediante los símbolos patrios eh incentivar la capacidad del canto del Himno Nacional en kichwa para identificarnos en nuestra identidad autóctona.	<ul style="list-style-type: none"> • Bandera • Escudo • Letra del Himno Nacional. • Talento humano. 	2 Semanas

CAPITULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se realizó un estudio inicial y uno posterior a la aplicación de la guía propuesta, en el primero de los casos se visualiza bajos índices de aprendizaje en tema relacionados con interculturalidad, sin embargo, el estudio efectuado posteriormente después de aplicar la guía demuestra un ciento nivel de crecimiento de los aspectos evaluados, con esto se concluye que la guía fue de gran ayuda para fortalecer las competencias en los niños de inicial 2.
- Para el sustento teórico de las variables de estudio fue necesario que se revisen varias fuentes de investigación que contraigan vínculos con la materia de estudio, por ende, se conoció el criterio de diferentes autores quienes permitieron el desarrollo del capítulo correspondiente, se referenció y dio a conocer lo más importante para la investigación. Se consideró significativo el aporte de los autores Catherine Walsh, Paulo Freire, María Montessori como principales exponentes de interculturalidad, pedagogía y estudio de los niños respectivamente, fundamentado así las variables inmersas en el estudio.
- Se Elaboró la Guía pedagógica intercultural para desarrollar competencias en identidad y autonomía en *wawakuna* de educación inicial”, en la que se incluyeron componentes didácticos, teóricos y metodológicos, con la finalidad de fortalecer la inclusión de la identidad autóctona en el sistema educativo de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.
- Para la evaluación de la respectiva propuesta fue imprescindible acceder al conocimiento de 3 docentes de diferentes unidades educativas para realizar la respectiva validación con criterio de expertos, quienes aprueban el uso de la guía propuesta previa a ciertas modificaciones que se requieren.

5.2. Recomendaciones

- Es recomendable exponer a los docentes pertinentes, que realicen evaluaciones periódicas con la finalidad de dar a conocer una mayor profundidad los aspectos en los cuales hay problemas de aprendizaje, de manera que se logre la generación de estrategias y alternativas que se encaminen en fortalecer los aprendizajes relacionados con identidad y autonomía.
- Se recomienda que se utilicen fuentes de información como libros, revistas, artículos científicos ya sean físicos o digitales, buscando siempre información de calidad y que sea confiable, de manera que la sustentación teórica se encuentre referenciada adecuadamente y la misma sirva como una herramienta de apoyo para los futuros investigadores.
- Se recomienda la implementación de la Guía pedagógica intercultural para el progreso y desarrollo de capacidades en coincidencia y autonomía en *wawakuna* de educación inicial, con la finalidad de que tanto docentes como estudiantes puedan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo temas de interculturalidad, autonomía y competencias; permitiendo de esta manera que el niño desarrolle su identidad autóctona.
- La evaluación de la guía demostró que las actividades propuestas en las 3 unidades correspondientes permitirán que los estudiantes fortalezcan sus competencias relacionado con identidad y autonomía, se sugiere a los docentes que fortalezcan el contenido plasmado con la realización de más actividades que le permitan al niño desarrollarse e involucrarse con más facilidad en términos de interculturalidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, T. (2008). *Pedagogía Intercultural*. Madrid: McGraw-Hill.
- Alavez, A. (2014). *Interculturalidad: concepto, alcances y derecho*. México: Mesa Directiva.
- Araya, V., Alfaro, M., & Andonegui, M. (2007). Constructivismo: Orígenes y perspectivas. *Laurus Revista de Educación*, 76-92.
- Artavia, C., & Cascante, L. (2009). Componentes teóricos para la comprensión de la pedagogía intercultural como práctica docente . *Educare* , 42-58.
- Ayala, E. (2016). *Interculturalidad en el Ecuador*. Obtenido de <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/380/File/Interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>
- Badi, S. (2014). *Programa de educación inicial*. Obtenido de https://www.oei.es/historico/inicial/curriculum/programa3_5anos_uruguay.pdf
- Balcázar, P., González, N., Gurrola, G., & Moysén, A. (2013). *Investigación cualitativa*. México: Universidad Autónoma del Estado de México .
- Campbell, A. (2000). Cultural Identity as a Social Construct. *Intercultural Education*.
- Chacaguasay, S., & Gallegos, A. (2016). *La afectividad familiar en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de uno a tres años del Centro Infantil Buen Vivir "Carlos Guido Cattani" de la parroquia Matriz del cantón Alausí, provincia de Chimborazo, año lectivo 2014-2015*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo .
- Coll, C. (2013). Concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. *Anuario de psicología* , 153-178.
- Conafe. (2010). *Modelo de Educación Inicial del Conafe*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo.
- Constitución Nacional del Ecuador*. (2008).
- Cossio, J. (2014). Pedagogía y calidad de la educación: una mirada a la formación del maestro rural. *Redalyc.org*, 14-23.

- Díaz, L. (2013). La observación . *Psicología*, 1-29.
- El Universo . (2 de Enero de 2018). Mejoras en educación intercultural en el 2018 .
Diario El Universo .
- Freire, P. (2013). *Pedagogía de la autonomía* . Sao Paulo : Paz e Terra S.A.
- Garbay, G. (2015). *La identidad y su autonomía en el desarrollo de la personalidad de los niños del paralelo "C" del Centro de Educacion Inicial General Juan de Lavalle de la parroquia Lizarzaburu de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo .
- Hernández, G. (2013). *Fundamentos del desarrollo de la Tecnología Educativa*. México: ILCE-OEA.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2013). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hevia, D. (2017). *Arte y Pedagogía*.
- Irigoyen, J., Jiménez, M., & Acuña, K. (2013). Competencias y educación superior. *Investigación educativa* , 243-266.
- Latorre, A. (2013). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa* . Barcelona : Graó.
- Lázaro, V. (2014). Fundamentos epistemológicos de una propuesta educativa de filosofía para niños, y el rol de las docentes de educación inicial - UNT. *Perspectivas en primera infancia* .
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011).
- Liscano, A. (2017). *La pedagogía como ciencia de la educación* . Obtenido de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/archipelago/article/viewFile/19931/18922>
- López, A. (2013). *Investiación acción. Una alternativa para fortalecer la investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje*. San José: Universidad de Puerto Rico .
- Ludwing, T. (2010). *La importancia de la orientación familiar en la educación infantil*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3688/1/TFG-O%2078.pdf>

- Machado, T. (2004). *El pensamiento filosófico-pedagógico en Grecia*. Maracaibo: Ediluz.
- Marakan, G. (2012). *En diálogo de los pueblos. Interculturalidad, concepto y práctica* . México: Sederec.
- Marquisio, R. (2017). *El ideal de la autonomía moral* . Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2301-06652017000200053
- Martínez, M. (2008). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Martins, J., & De la O', M. (2015). Desarrollo infantil: análisis de un nuevo concepto. *Revista Latino-Americana de Enfermagem* , 97-104.
- Mato, D. (2008). No hay saber "universal", la colaboración intercultural es imprescindible. *Alteridades* .
- Ministerio de Educación. (2007). *Currículo institucional para la educación Inicial. De niñas y niños de 3-4 y 4-5 años*. Quito.
- Ministerio de Educación Ecuador . (2017). *Currículo de educación inicial* . Obtenido de <https://educacion.gob.ec/oferta-educativas/>
- Mondragón, A. (2010). *Interculturalidad, historias, experiencias y utopías*. México: Plaza y Valdés.
- Nikolaou, G., & Kanavouras, A. (2006). Identidad y pedagogía intercultural . *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado* , 61-90.
- Ortiz, D. (2015). La educación Intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad . *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación* , 91-110.
- Perrenoud, P. (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México : Colofón .
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2013). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica* , 5-39.
- Ramírez, P. (2013). Una maestra especial: María Montessori. *Innovación y experiencias educativas* , 45-60.

- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela Administración de Negocios* , 179-200.
- Rodríguez, M. (2017). Interculturalidad, plurinacionalidad y suma kawsay en Ecuador . *Perfiles Educativos* , 70-87.
- Rogoff, B. (2001). *Learning together, children and Adults in a School Community*. New York.
- Rojano, J. (2015). Conceptos básicos en pedagogía . *REDHECS*.
- Rojas, C. (2002). *Latinoamérica: cien años de filosofía*. San Juan, Puerto Rico : Isla Negra .
- Sáez, R. (2005). La educación intercultural . *Revista de Educación* , 859-881.
- Sánchez, I., & Casal, S. (2016). El desarrollo de la autonomía mediante las técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula 12 . *Porta Linguarum* , 179-190.
- Secretaría de Educación Pública . (2013). *Modelo de Atención con enfoque integral para la educación inicial* . México : Secretaría de Educación Pública .
- Solís, M., & Spinelli, M. (2012). Un análisis sobre la repitencia en una escuela inclusiva. *IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología del MERCOSUR*.
- Soriano, E., Zapata, M., & González, A. (2009). *La formación para el desarrollo de una sociedad intercultural* . España: Universidad de Almería .
- Soriano, R. (2004). *Interculturalismo. Entre liberalismo y comunitarismo*. Andalucía : Almuzara.
- UNESCO. (2014). *Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural*. París: UNESCO.
- Valenzuela, C. (2012). *Concepto piagetano de identidad en el proceso de psicoterapia constructivista evolutiva en niños* . Santiago : Universidad de Chile.
- Valmaseda, J. (2015). La dimensión axiológica y formación humana . *Espacio Latino*.

- Vargas, J. (2013). La diferencia como valor: Hacia una ciudadanía intercultural. Conceptualización de la diversidad cultural e intervención educativa . *Revista de currículum y formación del profesorado* , 1-11.
- Vélez, C. (2013). Trayectoria de la educación intercultural en Ecuador . *Educación y pedagogía* , 103-112.
- Vilá, R. (2016). ¿Cómo educar en competencias interculturales? Una alternativa a la educación formal . *Juventud y diálogo entre civilizaciones* , 77-93.
- Walsh, C. (2007). ¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. *Nómadas* , 102-113.
- Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado . *Tabula Rasa* , 131-152.
- Zambrano, A. (2016). *El concepto pedagogía en Philippe Meirieu. Un modelo, un concepto y unas categorías para su comprensión*. Obtenido de <https://www.meirieu.com/ARTICLES/conceptopedagogia.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Parámetros	INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
1. Construcción de la imagen personal, familiar y valoración cultural.			
2. Pronunciación			
3. Conoce las relaciones étnicas de su familia.			
4. Identifica la identidad cultural			
5. Adquiere identidad cultural autóctona.			
6. Es capaz de auto identificarse			
7. Conoce nuevo vocabulario			
8. Reconoce términos relacionados con la cultura			
9. Desarrolla su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás			
10. Responde y participa			

Anexo 2 Resultados ficha de observación (Antes)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA AL INICIAL 2 "A"

FICHA DE OBSERVACIÓN N.1 (Antes)

Parámetros	INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL	NIÑOS
1. Construcción de la imagen personal, familiar y valoración cultural.	25	5	0	30	30
2. Pronunciación	3	20	7	30	30
3. Conoce las relaciones étnicas de su familia.	26	3	1	30	30
4. Identifica la identidad cultural	26	4	0	30	30
5. Adquiere identidad cultural autóctona.	30	0	0	30	30
6. Es capaz de auto identificarse	30	0	0	30	30
7. Conoce nuevo vocabulario	28	2	0	30	30
8. Reconoce términos relacionados con la cultura	30	0	0	30	30
9. Desarrolla su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás	27	3	0	30	30
10. Responde y participa	20	5	5	30	30

Autora: Calderón P., 2018

Anexo 3 Resultados ficha de observación (Después)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA AL INICIAL 2 “A”

FICHA DE OBSERVACIÓN N.2 (Después)

Parámetros	INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL	NIÑOS
1. Construcción de la imagen personal, familiar y valoración cultural.	0	23	7	30	30
2. Pronunciación	0	23	7	30	30
3. Conoce las relaciones étnicas de su familia.	0	27	3	30	30
4. Identifica la identidad cultural	0	30	0	30	30
5. Adquiere identidad cultural autóctona.	0	30	0	30	30
6. Es capaz de auto identificarse	0	30	0	30	30
7. Conoce nuevo vocabulario	0	20	10	30	30
8. Reconoce términos relacionados con la cultura	0	25	5	30	30
9. Desarrolla su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás	0	25	5	30	30
10. Responde y participa	0	10	20	30	30

Autora: Calderón P., 2018

Anexo 4 Instrumento para la validación



**INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA
INTERCULTURAL**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA:
GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
EDUCACIÓN INICIAL.**

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
PROPUESTA	El tema de investigación es intercultural:				
	El título de la propuesta es:				
	El contenido pedagógico de la propuesta es:				
	La organización curricular es:				
ACTIVIDADES	Las actividades didácticas de la propuesta son::				
	El título orienta el contenido de la propuesta:				
	Los objetivos orientan al logro de los aprendizajes:				
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica:				
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores:				
EVALUACIÓN	La evaluación de los aprendizajes presentada en la propuesta es:				
APROBACIÓN					



RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Valoración de aplicabilidad

Aplicable ()

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Opinión

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Observaciones

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Riobamba, 9 de enero del 2019

Firma

Anexo 5 Lista de expertos



INSTITUTO DE POSGRADO
 MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

PROPUESTA: GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
 COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
 EDUCACIÓN INICIAL.

MAESTRANTE: Paola Estefania Calderón Ribera

LISTA DE EXPERTOS

N	NOMBRES Y APELLIDOS	GRADO ACADEMICO	CARGO Y ESPECIALIDAD	INSTITUCION	TELEFONO	FIRMA
1	Clemencia Mera G.	Magister	Docente E. Inicial	U.E Fernando Dagulema	0998776648	
2	Liliana del Pilar Vilca	Magister	Docente Educación Inicial	U.E Miguel Angel León	0995612030	
3	Martha Almirante	Licenciada	Docente Educación I.	U.E.F. San Vicente de Paul	0992419674	



Anexo 6 Validación 1

Riobamba, 9 de enero de 2019

Señora

M.Sc. Liliana Ulloa

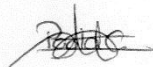
Presente.-

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarle cordialmente y manifestarle que conoedora de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO para revisar el contenido de la propuesta GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL, con el objetivo de validar el trabajo de investigación para optar el título de Magister en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural, por la Universidad Nacional de Chimborazo.

La validación tiene como finalidad determinar la eficacia de su proceso didáctico y metodológico, solicito marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para cada ítem. Se adjunta el instrumento de validación de la propuesta.

Agradezco su colaboración y segura de que sus criterios como experto servirán para los fines consiguientes.

Atentamente



Paola Calderón

MAESTRANTE

Recibido
09/01/2019
Liliana Ulloa



INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL
INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA:
GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
EDUCACIÓN INICIAL.

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
PROPUESTA	El tema de investigación es intercultural:	X			
	El título de la propuesta es:	X			
	El contenido pedagógico de la propuesta es:		X		
	La organización curricular es:		X		
ACTIVIDADES	Las actividades didácticas de la propuesta son::		X		
	El título orienta el contenido de la propuesta:	X			
	Los objetivos orientan al logro de los aprendizajes:	X			
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica:		X		
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores:	X			
EVALUACIÓN	La evaluación de los aprendizajes presentada en la propuesta es:	X			
APROBACIÓN		Aprobado X			

[Firma manuscrita]



**INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL**

PROPUESTA: GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
EDUCACIÓN INICIAL.

MAESTRANTE: Paola Estefania Calderón Ribera

RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Valoración de aplicabilidad

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Opinión

La guía pedagógica es de gran ayuda gracias a sus estrategias metodológicas para el desarrollo de la interculturalidad en los diferentes ámbitos del currículo. Resaltando de mayor ayuda en el ámbito de Identidad y Autonomía.

Observaciones

Se debería realizar más trabajos de investigación sobre temas interculturales ya que en el nivel se debe motivar a desarrollar estas temáticas con mayor tiempo de dedicación durante el año lectivo para de esta manera profundizar más cada una de las actividades.

Riobamba, 9 de enero de 2019

Firma:

Anexo 7 Validación 2

Riobamba, 9 de enero de 2019

Señora

Lic. Martha Altamirano.

Presente.-

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarle cordialmente y manifestarle que conoedora de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO para revisar el contenido de la propuesta GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL, con el objetivo de validar el trabajo de investigación para optar el título de Magister en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural, por la Universidad Nacional de Chimborazo.

La validación tiene como finalidad determinar la eficacia de su proceso didáctico y metodológico, solicito marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para cada ítem. Se adjunta el instrumento de validación de la propuesta.

Agradezco su colaboración y segura de que sus criterios como experto servirán para los fines consiguientes.

Atentamente



Paola Calderón

MAESTRANTE

Recibido 09-01-2019
Martha Altamirano





INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA:

**GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
EDUCACIÓN INICIAL.**

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
PROPUESTA	El tema de investigación es intercultural:	X			
	El título de la propuesta es:	X			
	El contenido pedagógico de la propuesta es:		X		
	La organización curricular es:	X			
ACTIVIDADES	Las actividades didácticas de la propuesta son:		X		
	El título orienta el contenido de la propuesta:	X			
	Los objetivos orientan al logro de los aprendizajes:	X			
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica:	X			
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores:	X			
EVALUACIÓN	La evaluación de los aprendizajes presentada en la propuesta es:	X			
APROBACIÓN	<i>Aprobado</i>				

Martha Alvarado



INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

PROPUESTA: GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL.

MAESTRANTE: Paola Estefania Calderón Ribera

RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Valoración de aplicabilidad

Aplicable (x)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Opinión

La guía pedagógica intercultural posee estrategias metodológicas adecuadas para el aprendizaje en el ámbito de identidad y autonomía, presenta una estructura didáctica acorde a las necesidades actuales, ya que es necesario y fundamental en la praxis pedagógica.

Observaciones

Se debería realizar más trabajos de investigación sobre el tema de interculturalidad ya que en la actualidad tenemos estudiantes multiculturales y plurinacionales como docentes debemos estar preparados para responder estos requerimientos.

Riobamba, 9 de enero de 2019

Firma:

Martha Altamirano



Anexo 8 Validación 3

Riobamba, 9 de enero de 2019

Señora

M.Sc. Clemencia Mera

Presente.-

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarle cordialmente y manifestarle que conocedora de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO para revisar el contenido de la propuesta GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL, con el objetivo de validar el trabajo de investigación para optar el título de Magister en Pedagogía, Mención Docencia Intercultural, por la Universidad Nacional de Chimborazo.

La validación tiene como finalidad determinar la eficacia de su proceso didáctico y metodológico, solicito marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para cada ítem. Se adjunta el instrumento de validación de la propuesta.

Agradezco su colaboración y segura de que sus criterios como experto servirán para los fines consiguientes.

Atentamente



Paola Calderón

MAESTRANTE

Recibido
09-01-2019





INSTITUTO DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL
INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LA PROPUESTA:**

**GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR
COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE
EDUCACIÓN INICIAL.**

	INDICADORES	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	INSATISFACTORIO
PROPUESTA	El tema de investigación es intercultural:	X			
	El título de la propuesta es:	X			
	El contenido pedagógico de la propuesta es:	X			
	La organización curricular es:	X			
ACTIVIDADES	Las actividades didácticas de la propuesta son:	X			
	El título orienta el contenido de la propuesta:	X			
	Los objetivos orientan al logro de los aprendizajes:	X			
	El proceso metodológico ofrece estructura didáctica:	X			
	Las orientaciones metodológicas ayudan a cumplir los indicadores:	X			
EVALUACIÓN	La evaluación de los aprendizajes presentada en la propuesta es:	X			
APROBACIÓN		Aprobado			



INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA, MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

PROPUESTA: GUÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN WAWAKUNA DE EDUCACIÓN INICIAL.

MAESTRANTE: Paola Estefania Calderón Ribera

RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Valoración de aplicabilidad

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Opinión

La guía pedagógica intercultural tiene excelentes estrategias metodológicas para trabajar con los infantes, cumple con las orientaciones necesarias para enfocar la práctica educativa y así lograr un desarrollo positivo.

Observaciones

Es importante y necesario que se vean todos los temas planteados en la propuesta ya que esto ayudará en todo el año lectivo rescatando la interculturalidad.

Riobamba, 9 de enero de 2019

Firma: