



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TRABAJO DE TITULACIÓN

REFLEJOS PRIMITIVOS EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I PARALELO “B”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA TOTORAS DE LA COMUNIDAD LA TOTORA, PARROQUIA ACHUPALLAS, CANTÓN ALAUSI, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Parvularia e Inicial

Autor:

MULLO MULLO SEGUNDO PABLO

Tutora:

ZOILA ROMÁN

Riobamba – Ecuador

Año 2018

APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título: **REFLEJOS PRIMITIVOS EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I PARALELO "B", DE LA UNIDAD EDUCATIVA TOTORAS DE LA COMUNIDAD LA TOTORA, PARROQUIA ACHUPALLAS, CANTÓN ALAUSI, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018.**

Presentado por: **MULLO MULLO SEGUNDO PABLO** y dirigida por la MsC. Zoila Román Proaño

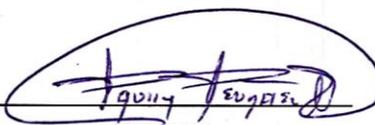
Proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo UNACH.

Para constancia de lo expuesto firman:

Msc. Pilar Salazar
Presidente del Tribunal


FIRMA

Msc. Paulina Peñafiel
Miembro del Tribunal


FIRMA

Msc. Martha Ávalos
Miembro del Tribunal


FIRMA

Msc. Zoila Román
TUTORA


FIRMA



CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Parvularia e Inicial con el tema **REFLEJOS PRIMITIVOS EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I PARALELO "B", DE LA UNIDAD EDUCATIVA TOTORAS DE LA COMUNIDAD LA TOTORA, PARROQUIA ACHUPALLAS, CANTÓN ALAUSI, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018.**

Ha sido elaborado por el estudiante **MULLO MULLO SEGUNDO PABLO**, con el asesoramiento permanente de mi persona el cual ha sido revisado y analizado el cien por ciento, cumpliendo con cabalidad su cronograma establecido bajo en mi calidad de Tutor, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Riobamba,



MsC. Zoila Román Proaño

Tutora

DERECHO DE AUTORÍA

Yo, **MULLO MULLO SEGUNDO PABLO** con cédula de identidad No 0603772005 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Mullo Mullo Segundo Pablo
CI: 0603772005

AGRADECIMIENTO

Primero quiero agradecer a mi Dios, por haberme dado la fuerza, la sabiduría, y la perseverancia para culminar con este ciclo en mi vida.

A mi querida esposa Carolina Naula, por ser mi compañera, mi amiga y mi apoyo en este largo proceso, quien con su amor nunca me dejó rendir.

A mis hijos queridos Maykel y Melany, por su comprensión en los momentos que no pude estar con ellos, por ser mi inspiración y motor para cumplir cada una de las metas que me he propuesto.

A mis padres Miguel Mullo y Juana Mullo, por todo su apoyo para poder cumplir este sueño tan anhelado.

A la Universidad Nacional de Chimborazo por abrirme las puertas hacia el saber, de manera especial a mi tutora Zoila Román, por su guía en la realización de este proyecto, a cada uno de los docentes por impartir su conocimiento para ser una mejor persona cada día.

Segundo Pablo Mullo Mullo

DEDICATORIA

Este trabajo va dirigido a mi Dios quien ha sido mi fortaleza, mi inspiración en todos mis malos momentos, la luz quien me ha guiado para salir a delante. También va dedicado a mis padres quienes con su sabiduría me han sabido aconsejar de la mejor manera para no caer en malas compañías y de esta manera cumplir todas mis metas.

Y a mi esposa quien ha estado para mí en todos los momentos y me ha dado su apoyo incondicional en todas las circunstancias.

Segundo Pablo Mullo Mullo

INDICE GENERAL

1. PORTADA	i
HOJA DE A APROBACIÓN	ii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	iii
DERECHO DE AUTORÍA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
INDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRAFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
3. INTRODUCCIÓN	1
4. OBJETIVOS	3
4.1 Objetivo General	3
4.2 Objetivos Específicos	3
5. ESTADO DEL ARTE	4
5.1. Reflejos Primitivos	4
5.1.1. Los Reflejos Primitivos	4
5.1.2 Clasificación de los reflejos primitivos	4
5.1.3. Reflejos Predictivos	5
5.1.4. Reflejo de prensión palmar.	5
5.1.5. Reflejo de prensión plantar .	6
5.1.6. Reflejo o reacción de Moro	8
5.1.7. Reflejo de Galant	12
5.1.8. Reflejo de Babkin	13
5.2. Motricidad Gruesa	14

5.2.1. Concepto	14
5.2.2. Parámetros para evaluar la evolución de la motricidad gruesa.	15
5.2.3. Fases de la motricidad gruesa	15
5.3. ¿Cuál es la diferencia entre motricidad fina y motricidad gruesa?	16
5.4. Actividades desarrolladas con los alumnos	16
5.4.1. Recoge Manzanas	16
5.4.2. Circuito con aros	17
5.4.3. Fórmula Uno para niños	17
6. METODOLOGÍA	18
6.1. Diseño de la investigación	18
6.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	18
6.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	18
6.3.1. Población	19
6.3.2. Muestra	19
6.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	19
6.5. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS	19
7. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	20
8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	30
8.1. CONCLUSIONES	30
8.2. RECOMENDACIONES	31
9. BIBLIOGRAFÍA	32
10. ANEXOS	xiii

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N. 1	
El niño agarra con facilidad un color o lápiz.	20
Tabla N. 2	
El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.	21
Tabla N. 3	
Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.	22
Tabla N. 4	
Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.	23
Tabla N. 5	
El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.	24
Tabla N. 6	
Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma	25
Tabla N. 7	
Trepa combinando obstáculos y recorridos	26
Tabla N. 8	
Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.	27
Tabla N. 9	
Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas	28
Tabla N. 10	
Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo	29

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico N. 1	
El niño agarra con facilidad un color o lápiz.	20
Gráfico N. 2	
El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.	21
Gráfico N. 3	
Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.	22
Gráfico N. 4	
Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.	23
Gráfico N. 5	
El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.	24
Gráfico N. 6	
Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma	25
Gráfico N. 7	
Trepa combinando obstáculos y recorridos	26
Gráfico N. 8	
Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.	27
Gráfico N. 9	
Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas	28
Gráfico N. 10	
Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo	29



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se fundamenta en determinar cómo los reflejos primitivos deben ser estimulados desde tempranas edades ya que en su mayoría no han sido desarrollados por completo y a consecuencia de esto llega a afectar a la motricidad gruesa a edades mayores. Este es un estudio no experimental ya que en el cual no se manipulo ninguna de las variables tanto dependiente como la independiente, donde se observó los hechos. Es de estilo documental para el proceso de investigación que se basara en los diferentes textos y documentos y sitios web para poder realizar este trabajo. Su tipo de investigación será descriptiva (exploratoria) es considerada como el primer acercamiento científico a un problema este se utiliza cuando aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes, de campo, siendo este un proyecto investigativo ya que se va realizar en el campo educativo de la comunidad Totoras, bibliográfica, se tomó la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como referencia la información correspondiente a las variables, su población y muestra se trabajó con 15 niños de inicial I paralelo “B”, de la Unidad Educativa Totoras de la comunidad la Totoras, parroquia Achupallas, cantón Alausí, provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018

Palabras Clave: Desarrollo psicomotor, reflejos primitivos, motricidad gruesa, enseñanza.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

Abstract

The research is intended to determine, how primitive reflexes should be stimulated from early ages since most of them have not been fully developed and as a consequence of this it affects gross motor skills at older ages. The methodology was based on a non-experimental design since none of the dependent and independent variables were manipulated, where the facts were observed. It is a documentary style for the research process that will be based on the different texts, documents, and websites in order to carry out this work. The type of research correspond to a descriptive, exploratory, field and bibliographic process, since it is considered as the first scientific approach to a problem and it is used when it has not yet been addressed or has not been sufficiently studied and the existing conditions are not yet determining, when we refer to the field research, is because it was carried out in the place of the facts, and it is bibliographic, because the information was taken from several sources or bibliographical references, books and results of other researches takes, as reference the information corresponding to the variables, its population and sample were applied to 15 children of initial I parallel "B", from Totoras Educational Unit, Achupallas parish, Alausí canton, Chimborazo province, in the academic period 2017-2018

Keywords: Psychomotor development, primitive reflexes, gross motor skills.



Reviewed by; Granizo, Sonia
Language Center Teacher

3. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo contiene dos tipos de variables que son la variable independiente está abarca todo lo que es pertinente a los reflejos primitivos y la variable dependiente la cual abarcará todo lo pertinente al desarrollo de la motricidad gruesa, esto es realmente importante para poder determinar cómo influye los reflejos primitivos a los niños en tempranas edades a desarrollar estas habilidades para su posterior desempeño en las actividades de desarrollo de la motricidad gruesa.

Como conocemos, en el ámbito de la educación básica, una de las tareas principales es la enseñanza y esta debe venir acompañada de la educación de los padres pero algunas veces ellos no pueden o no dan todo el tiempo suficiente para la educación de los hijos y principalmente al desarrollo de los reflejos primarios ya que estos serán de mucha importancia para su futuro. Por eso se considera de mucha trascendencia contribuir a establecer cuáles son los aportes que hace los reflejos primarios al aprendizaje motor y su desarrollo; en las diferentes etapas del desarrollo humano y más aún en la etapa escolar específicamente en la etapa de niños de inicial I, en la que está requiere precisamente sus particularidades.

La actividad física y las acciones motrices intervienen en la mayoría de los aspectos de la vida diaria estas distintas actividades como son el seguimiento a los objetos, la manipulación manual, el gateo, el balbuceo, reconocimiento de colores y actividades, hace notar que en ciertos estadios del crecimiento y desarrollo de los niños este se detenga, puesto que, los padres tampoco se interesan o no ponen atención en sus hijos en este proceso que es de gran importancia para toda la vida. La institución educativa investigada no presenta un problema en la aplicación del desarrollo de la actividad de los reflejos primitivos en el desarrollo de la motricidad gruesa como por ejemplo en el conteo, probabilidad, porcentajes, tiempo – espacio y análisis de casos; que luego de realizar los respectivos test (reflejo de Moro, reflejo de palmar, etc.) y realizaron casi sin ningún problema estos aplicativos.

A esta edad de 3 años el niño ya debe correr y esquivar obstáculos ya comienza a saltar y caer sobre los dos pies. Este desarrollo motriz grueso es de suma importancia para que el niño pueda explorar, descubrirse en su entorno, su autoestima y la confianza que debe tenerse a sí mismo.

El proyecto de la investigación está estructurado de la siguiente manera, los mismos que se describen a continuación:

Inicia en el planteamiento del problema, la contextualización: macro, meso y micro, pronosis, objetivo general y objetivos específicos.

El marco teórico, se conforma con los antecedentes de la investigación las fundamentaciones: definición de términos básicos, variable independiente, variable dependiente.

El enfoque de la investigación, modalidades de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, recolección de la información, procesamiento de la información, análisis e interpretación de los resultados.

Seguido con el análisis e interpretación de los resultados, contiene la ficha de observación aplicada a los niños, cuadro de resumen de la observación realizada a los niños y niñas.

Y terminando con las conclusiones y recomendaciones. - luego de interpretar los datos obtenidos llegamos a la conclusión de que los reflejos primitivos en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

- Determinar cómo influyen los reflejos primitivos en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas del Nivel Inicial 1, de la Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe “Totoras” parroquia Achupallas, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018.

4.2. Objetivos Específicos

- Analizar los tipos de reflejos primitivos que intervienen en el desarrollo de los niños y niñas de inicial 1, de la Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe “Totoras” parroquia Achupallas, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018.
- Identificar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de inicial 1, de la Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe “Totoras” parroquia Achupallas, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018.
- Seleccionar actividades que ayuden a la maduración de los reflejos primitivos para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de inicial 1, de la Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe “Totoras” parroquia Achupallas, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018.

5. ESTADO DEL ARTE

5.1 Reflejos Primitivos

Los reflejos son respuestas involuntarias, no conscientes, que aparecen frente a un estímulo. Unos de estos reflejos son repentinos y constituyen una parte de las acciones frecuentes del bebé y otros surgen como una respuesta a ciertas acciones del bebe (Olivares, Maternidad Facil, 2017).

El significado de primitivo con el de antiguo, ya que pensamos que primitivo es antiguo, cuando son similares pero no significan lo mismo. Si nos referimos a que algo es primitivo, nos estamos refiriendo a que fue el primero de una cosa. Algo primitivo generalmente es antiguo y por eso nos confundimos, pero a veces puede no serlo. Esta palabra proviene del latín primitivus y este de primus, el primero. Por eso es que primitivo se refiere al primero en sus tiempos, lo que puede ser o no antiguo (Davalos, 2017).

5.1.1 Los Reflejos Primitivos

Según Contreras (2010) menciona que los reflejos primitivos son manifestaciones como respuestas involuntarias y automáticas, teniendo como similares los reflejos primitivos son manifestaciones como respuestas involuntarias y automáticas entonces todos aquellos movimientos involuntarios que respondan a un estímulo sensorial con los que nacen los bebés.

La presencia y la fuerza de un reflejo es un indicador importante del desarrollo neurológico y funcional del niño. A la edad de tres años, estos actos reflejos deberían estar completamente integrados y no volver a interferir con el movimiento (Garcia, 2016).

Los reflejos primitivos son conductas de respuestas involuntarias no conscientes que podrán producirse tras un estímulo siendo esto algo primitivo que surgen desde ciertas acciones desde bebe.

5.1.2 Clasificación de los reflejos primitivos

Los reflejos primitivos se pueden sistematizar de muchas maneras, dependiendo por ejemplo de la forma de desencadenarlos, del tipo de respuesta o de su localización; sin embargo, la forma más útil es precisamente aquella que de alguna manera nos brinda mayor información.

Es así como se ha armado una agrupación de aquellos reflejos que tienen un carácter predictivo. Esto se refiere a que, ya sea por su sensibilidad o por sus especificidad, son de gran utilidad en la detección temprana de alteraciones neurológicas específicas (Contreras, 2010).

5.1.3 Reflejos Predictivos

Los reflejos predictivos son:

Reflejos de prensión palmar y plantar,

Reflejo o reacción de Moro,

Reflejo de Galant,

Reflejos de Babkin.

Se interpretara no solo su significado también se seguirá el siguiente esquema:

- Estímulo desencadenante: como o con que se origina el reflejo.
- Descripción de la respuesta: como se produce la respuesta al efecto de un estímulo.
- Período de latencia: tiempo en el cual aparece y desaparece el reflejo.
- Predictividad: como se puede predecir alguna enfermedad a futuro.

5.1.4 Reflejo de prensión palmar.

Este reflejo fue descrito en 1891 por Robinson, quien describió que un “recién nacido es capaz de sostener su propio peso si se afirma de una cuerda colocada horizontalmente”. Es tal vez uno de los más conocidos junto con el reflejo de Moro. Aparece muy temprano en la vida intrauterina; Minkowski demostró en 1928 que se encuentra en fetos de dos y medio meses de gestación, persistiendo lego a lo largo de todo el embarazo. Por lo tanto, en todos los niños que veamos vivos, al menos en este momento en que el límite de viabilidad está alrededor de las 23 a 24 semanas d edad gestacional, deberíamos encontrarlo presente (Olivares, Maternidad facil, 2017).

Estímulo desencadenante. Se trata de un reflejo cutáneo que se desencadena a partir del contacto de la palma de la mano con algún objeto. Para evaluarlo, se recomienda introducir el dedo del examinador desde el borde cubital hacia el radial, en sentido transversal. O se debe presionar la palma ni tocar el dorso de la mano, ya que esto provoca una extensión refleja de la mano y los dedos.

Respuesta. Aparece de manera inmediata y consiste en la flexión de todos los dedos de la mano envolviendo el dedo del evaluador. En un primer momento es tan intenso que permite levantar al niño de la superficie solamente “agarrado” de su reflejo de prensión.

Latencia. Aparece muy temprano en la vida intrauterina, ya alrededor del tercer mes está presente. Su intensidad es máxima en el primer mes posnatal, decreciendo paulatinamente. Al final del tercer sólo queda un esbozo, que coincide con que el niño tiene espontáneamente las más manos más abiertas y el pulgar abducido.

Desaparece por completo cuando el niño es capaz tanto de tomar cosas como de soltarlas en forma voluntaria. A medida que va desapareciendo, va progresando la función prensora. Una señal inequívoca de su desaparición es la capacidad de transferir cosas de una mano a la otra y lograr el apoyo en la palma desplegada al esta boca abajo, hechos ambos que ocurren alrededor de los seis meses de vida (Olivares, 2017).

Predictividad. El reflejo de prensión palmar se encuentra aumentado o persiste más allá del tiempo en que debería estar presente, especialmente en aquellos niños que desarrollan cuadros espásticos.

5.1.5 Reflejo de prensión plantar.

Este reflejo fue descrito por primera vez en 1912 por Van Woerko citado por (García y Quero, 2012) menciona que este reflejo es tal vez uno de los más importantes de evaluar. Es de relativa fácil evaluación y no implica movilizar mayormente al niño, hecho de gran utilidad en recién nacidos que estén muy instrumentalizados o aún inestables desde el punto de vista general. Por otro lado es útil sobre todo porque hemos visto que, frente a mínimos trastornos del Sistema Nervioso Central (SNC), se altera, especialmente en el sentido de estar disminuido o difícil de desencadenar

Estímulo desencadenante. Al igual que el reflejo de prensión palmar, se trata de un reflejo cutáneo, que se desencadena tocando la planta del pie prácticamente al nivel de la articulación metatarasofalángica. Es importante no tocar el dorso del pie, pues esto produce una extensión refleja de los dedos, pudiendo hacernos pensar que el reflejo está disminuido. Es muy útil, y por ello recomendable, evaluar ambos pies en forma simultánea, manteniendo la cabeza en la línea media, de modo de poder detectar posibles asimetrías.

Respuesta: La respuesta es la flexión inmediata de todos los ortejos, como envolviendo el dedo del examinador. Es una respuesta rápida, intensa, por supuesto que simétrica en general no se agota fácilmente.

Latencia: Este reflejo comienza alrededor de las 16 semanas de edad gestacional (EG), estando claramente presente a las 20 semanas. En general, es muy intenso en el período neonatal y primeros 3 meses de vida. Luego empieza a desaparecer progresivamente, durando hasta que el pie alcanza la función de apoyo alrededor de los 12 meses de edad. Dado que el límite de viabilidad para un niño prematuro está, en este momento, alrededor de las 24 semanas y que este reflejo empieza antes de esa fecha, en cualquier niño prematuro debería estar presente y en una intensidad adecuada; es lo que se ha visto en la práctica (García y Quero, 2012).

Predictividad. Está descrito, y es lo que hemos podido apreciar, que, por un lado, está disminuido o ausente en los niños que posteriormente desarrollan cuadros de espasticidad, y por otro, está aumentado o persistente en aquellos que desarrollan cuadros de atetosis; es decir, tiene un comportamiento inverso a lo que ocurre con el reflejo de prensión de palmar. El reflejo de prensión plantar es útil para diferenciar cuadros hipotónicos de origen central, neuromuscular o de otro origen, como las genopatías. La hipotonía per se no "elimina" el reflejo.

Si estamos frente a un niño con una alteración producto de una asfixia perinatal con una encefalopatía hipoxicoisquémica, estará disminuido o ausente, pero esto se acompañará de un patrón postural anormal. Si, en cambio, estamos frente a un niño con una atrofia espinal o una miopatía, estará disminuido o ausente, porque son los efectores los que fallan, pero el patrón posturas será normal, porque el nivel central de control de postura y movimiento no está afectado.

Por último, sí la hipotonía está dentro del marco de un síndrome genético como el síndrome de Down o el de Prader Willi, nos encontraremos con un reflejo normal y una postura con hiperabducción de las extremidades inferiores (postura en batracio), pero en rotación externa, flexión y simetría, al igual que en las enfermedades neuromusculares. En la Figura 3-4c y d, se puede apreciar esto en una niña con síndrome de PRADER WILLI. (Prader, 1990).

5.1.6 Reflejo o reacción de Moro

Este reflejo o reacción debe su nombre al profesor Dr. Ernst Moro, quien, según relata Mitchell, lo mencionó por primera vez el 7 de mayo de 1918 en la reunión de la Natural History and Medical Society de Heidelberg, Alemania. Posteriormente fue publicado, generando mucho interés tanto por la gran cantidad de estímulos que podían desencadenarlo, como por su valor diagnóstico y pronóstico (Contreras, 2010).

Muchas veces se lo ha asociado con una respuesta de defensa, que surge para evitar un estímulo que pudiera ser nocivo. Al igual que los reflejos prensores, también se ve en otras especies, y según observaciones propias, la respuesta es más similar a la del recién nacido humano cuanto más cercanos estén filogenéticamente, como la respuesta que se observa en los bebés de los grandes simios (Contreras, 2010).

Estímulo desencadenante: A diferencia de todos los demás reflejos, éste es desencadenado por una gran variedad de estímulos, de allí que preferimos hablar más bien de una reacción.

La descripción hecha por el Dr. Moro a comienzos del siglo xx se refiere principalmente a la respuesta de las extremidades superiores, en una primera fase de abducción y luego de "abrazo", generalmente acompañada de llanto. La descripción inicial hacía referencia a la respuesta motora que aparecía en los recién nacidos y lactantes pequeños al moverse la camilla en la que estaban acostados (Contreras, 2010).

Luego, otros autores describieron que también podía desencadenarse a partir de estímulos sensoriales o un golpecito o pellizco suave en la pared abdominal. Posteriormente la escuela francesa con el grupo de André Thomas citado por (Contreras, 2010), observó que el reflejo de Moro se producía especialmente cuando la cabeza estaba libre, en una posición insegura o se producía una extensión dorsal brusca. En cambio, no se desencadenaba si la cabeza estaba fija.

Hay que recordar de paso que este grupo estaba muy influenciado por los reflejos tónico-laberínticos y vestibulares. De allí que ellos plantearon, al igual que Saint Anee-Dargassies en 1954, que todos los estímulos descritos operaban a través de un estímulo final

común, que era la hiperextensión brusca de la cabeza sobre el tronco. De esa época surgió la forma de evaluación de soltar la cabeza del niño a partir de una flexión ventral marcada de la misma (Contreras, 2010).

Dada la gran variedad de estímulos que pueden desencadenarlo, se podría descartar que sea una respuesta solamente determinada por la extensión de la cabeza, con un estímulo vestibular, sino una respuesta de elaboración muchísimo más compleja.

Esta diversidad en la forma de provocar el reflejo hace pensar que su elaboración e integración a nivel central es bastante más compleja que la de los demás reflejos, ya que, llegando por diversas vías, provoca una respuesta similar. Es decir, todos los caminos confluyen en un punto central, en el cual sería procesada la información. Allí se elaboraría la respuesta, que viajará por una vía motora final común, independientemente de cuál haya sido el estímulo que la generó (Contreras, 2010).

Si pensamos en las vías y sistemas que están involucrados, se tendría que considerar, entre otros, el sistema visual, haciendo un relevo en el tálamo; la vía auditiva y el sistema vestibular en el tronco cerebral. Desde allí, la información debe viajar a algún lugar del sistema nervioso central (SNC) por sobre el tronco cerebral, para elaborar la respuesta, y finalmente, a través de las conexiones hacia la vía corticoespinal, producir la reacción visible periféricamente (Contreras, 2010).

Éste sería otro argumento a favor de que tanto el niño recién nacido de término como el prematuro no son "lagartijas" que funcionan sólo a base de reflejos medulares o de tronco, sino que hay participación de estructuras superiores, aunque sea en forma precaria.

Pensando en lo complejo que es este reflejo o reacción, es más fácil entender que, para que se produzca una respuesta ideal, el sistema nervioso central (SNC) debe estar indemne o al menos no con una alteración severa en su función; por esto su importancia como valor diagnóstico y pronóstico (Contreras, 2010).

Personalmente, no me gusta el estímulo de dejar caer la cabeza, menos aún soltarla después de una flexión marcada, ya que es demasiado brusco, sobre todo si estamos evaluando niños prematuros.

Respuesta: En la mayoría de los textos, encontramos que se describe sólo la respuesta de los brazos, sin mencionar qué ocurre con las extremidades inferiores. Lo mismo sucedía con el patrón de la coordinación mano-mano—boca, en que sólo se mencionaba la actitud de los brazos, sin referirse a las extremidades inferiores (Contreras, 2010).

La respuesta es de todo el cuerpo en un patrón global, que consiste en la abducción y extensión de ambos brazos, para luego flexionarlos como si fuera un abrazo. A nivel de las piernas, se observa un movimiento de flexo extensión. Todo ello en rotación externa de las grandes articulaciones, vale decir, hombros y caderas. Además, respecto a las manos, es interesante observar cómo éstas se abren completamente, para luego tender a la oposición del pulgar con el índice (García y Quero, 2012).

Latencia: El reflejo o reacción de Moro se inicia también precozmente en el embarazo, pero no tanto como los reflejos prensores. Empieza a esbozarse alrededor de la semana 28 de gestación, tal vez antes, para estar más completo en la semana 32. Según lo que se ha observado en prematuros de diferentes edades gestacionales, aparece primero la respuesta de los brazos y luego la respuesta flexo extensora de las piernas, esta última en general sobre las 34 semanas. (Contreras, 2010)

Es probable que la aparición tardía del reflejo de Moro, en relación a los reflejos prensores por ejemplo, se deba a que tanto su elaboración como la respuesta son mucho más complejas que aquellos.

El reflejo de modura hasta aproximadamente los 4 a 6 meses de edad, desapareciendo en orden inverso a la secuencia de aparición, es decir, desaparece primero la respuesta de las piernas, luego la de los brazos. Todo esto, eso sí, con un estímulo de intensidad “normal”.

Esta respuesta involuntaria representa una reacción frente a un estímulo de una intensidad tal que le impide al sujeto controlar su postura en el espacio, que lo descoloca. Frente a ese estímulo, el sistema nervioso central (SNC) responde de una manera estereotipada, en un patrón global de movimiento, que de alguna manera lo aleja del estímulo y lo lleva a tratar de aferrarse a algo para no "caer". Por eso es que se ha interpretado como una respuesta de defensa (Figueroba, 2010).

Si pensamos en lo que ocurre cuando algo nos asusta sobremanera, tenemos una reacción de elevar los brazos e irnos hacia atrás, es decir, similar al patrón de respuesta de este reflejo. Al analizar el desarrollo normal que se describió en el capítulo anterior, resulta más fácil entender en qué momento se puede encontrar este reflejo y cuando ya no.

En el primer trimestre, el niño muestra una motricidad global, no teniendo aún la capacidad de mover diferenciadamente los distintos segmentos corporales. Es en esta etapa cuando el reflejo es también más marcado. A los 3 meses, el niño debiera haber alcanzado un cierto control postural global, siendo capaz de mantener la cabeza en la línea media.

Puede además girarla a un lado y al otro, sin que el resto del cuerpo se incline hacia el lado que giró la cabeza, es decir, la puede mover libremente, sin por ello "perder" el equilibrio. Esto implica que ha alcanzado esa estabilidad postural, y por eso es que el reflejo de Moro se irá haciendo cada vez más débil hasta desaparecer alrededor de los 4 meses. No debiera persistir por sobre los 6 meses de edad. Sin embargo, si hay un estímulo lo necesariamente intenso como para hacerle perder la estabilidad, se esbozará nuevamente (Contreras, 2010).

Predictividad: Esta respuesta involuntaria e inconsciente se encuentra alterada en todo los niños que presentan un alteración del sistema nervioso central (SNC). Según el artículo de Mitchell, ya en los primeros trabajos sobre este reflejo se hacía mención a su importancia como predictor de un alteración del Sistema Nervioso Central (SNC) y, por ende, del desarrollo del niño. Menciona que Sanford (1933) planteaba que incluso tenía una conducta diferente, dependiendo del tipo de alteración del sistema nervioso central (SNC) (Contreras, 2010).

Decía que en niños con hemorragia cerebral, el reflejo está presente en el primer día, luego desaparece y sólo vuelve a reaparecer muy lentamente después del 6^{to} día si la condición clínica del niño mejora. En cambio, en los niños con edema cerebral, pero sin hemorragia, el reflejo está ausente en el primer día, para ir reapareciendo durante los próximos 4 días. También hace referencia a la presencia de asimetrías en la respuesta, que apuntaría a una focalidad central (Contreras, 2010)

En los niños que desarrollarán a futuro un cuadro de espasticidad, se muestra disminuido, como bloqueado, especialmente a nivel de los hombros. La respuesta se esboza, pero no logra llevar los brazos a la abducción completa ni luego hacia adelante, la postura de las manos también es diferente y a veces incluso bastante bizarra. Las extremidades inferiores se suelen quedar en extensión.

En los niños que desarrollan cuadros de atetosis, la respuesta es exagerada frente a estímulos mínimos, pero también en un patrón anómalo, con una hiperabducción o adducción de los brazos y apertura exagerada de las manos. La respuesta de las piernas es brusca, tendiendo a la extensión más bien rígida. En la Figura 3-7, se puede apreciar un lactante en este patrón anómalo, sus extremidades superiores están en adducción y extensión, al igual que las inferiores. Las manos están extremadamente abiertas (Contreras, 2010).

Estas dos formas de respuesta son bastante lógicas si pensamos que en el desarrollo de la parálisis cerebral, sea ésta espástica o atetósica, uno de los principales problemas es la dificultad para el control de la postura en el espacio, especialmente frente a cualquier cambio en el medio que implique una acomodación automática a esa nueva situación.

5.1.7 Reflejo de Galant

El reflejo de Galant fue descrito por el Dr. Johann Galant en 1917 y es un reflejo cutáneo. Suele provocar bastante gracia a los padres, por el movimiento que hace el niño.

Estímulo desencadenante: Para provocarlo, se debe pasar un objeto como a más o menos 1 cm de la línea media, entre el ángulo inferior de la escápula y el borde de la cresta ilíaca, es decir, sólo en el tercio medio de la línea paravertebral. Puede provocarse con el dedo del examinador o el martillo de reflejos.

Lo ideal es tener al niño suspendido horizontalmente y no acostado en una superficie, porque el roce sobre la camilla podría encubrir leves diferencias en la respuesta de un lado y otro. (Contreras, 2010).

Respuesta: La respuesta es la incurvación del tronco hacia el lado del cual se está estimulando. En el período neonatal hasta alrededor de las 6 semanas, la respuesta es tan intensa que no sólo se incurva el tronco, sino que también aparece un movimiento de las extremidades superiores e inferiores, similar al patrón de reptación de los anfibios. De este modo, las extremidades que quedan del lado de la incurvación o concavidad se acercan y las otras se alejan entre sí.

Latencia: la latencia del reflejo de Galant es muy similar a la del reflejo de Moro, es así como empieza a esbozarse alrededor de las 28 semanas de gestación con la respuesta de

incubación del tronco, para estar con un patrón completo aproximadamente a las 32 semanas con el movimiento de las extremidades antes descrito (Contreras, 2010).

En un niño normal dura hasta los 4 meses de edad y, en general, debiera considerarse patológico cuando se encuentre presente por sobre los 6 meses de edad. Lo primero que desaparece es la respuesta de las extremidades y finalmente la del tronco.

Su desaparición implica que el tronco ya no se mueve sólo hacia los lados en el plano frontal, sino que queda “liberado” y puede realizar movimientos en todos los planos, permitiendo la disociación de las cinturas escapular y pelviana para rotar sobre el eje axial, y así el niño pueda girar coordinadamente (Contreras, 2010).

Predictividad: Este reflejo muestra el mismo comportamiento que los reflejos de Moro y el de Prensión plantar, es decir, está disminuido o ausente en los niños que posteriormente desarrollan una espasticidad y aumentado o persistente en los niños con cuadros atetósicos.

5.1.8 Reflejo de Babkin

Éste es un reflejo poco conocido en nuestro medio, que fue descrito por Boris Babkin en 1957 citado por (Contreras, 2010). es uno de los que lo incorpora en su esquema de valoración neuromotor por su utilidad para el diagnóstico temprano.

Éste es un reflejo útil no sólo para la evaluación especializada, sino también desde un punto de vista práctico, como se verá más adelante.

Estímulo desencadenante: La forma de provocar este reflejo es teniendo al niño en decúbito supino, se toman ambas manos en flexión dorsal y los codos en más o menos en 90 grados. Se presiona entonces con el pulgar a nivel de la raíz de ambas manos simultáneamente, en dirección hacia el codo (Contreras, 2010).

Respuesta: La respuesta es la apertura de la boca, sin cambios en la mímica facial, como boca de pescado. En el Período de mayor intensidad, se observa también que la cabeza se adelanta y se va a la línea media.

Se dijo que podía dársele una utilidad práctica y no sólo de especialidad. Es así como puede ser útil en la maternidad, especialmente en los primeros días de nacido, en aquellos niños que están un poco más lentos y cuesta que tomen el pecho. En ellos se puede enseñar a la madre a presionar la mano del bebé, que abrirá la boca, llevando la cabeza hacia adelante, y así poder

facilitar la toma del pezón. Más útil aún es para que el niño luego suelte el pezón después de mamar. (Contreras, 2010)

Latencia: Éste es un reflejo que está presente en el primer mes de vida, iniciándose alrededor de las 32 semanas de gestación. Dura hasta las 4 semanas y en general debiera considerarse patológico si persiste por sobre las 6 semanas; es bastante "puntual" en su latencia. (Contreras, 2010)

Predictividad: es menos específico que los anteriores su persistencia alerta sobre un desarrollo anormal, pero sin diferenciar claramente hacia qué tipo de alteración futura va. (Contreras, 2010) Su persistencia se ve sobre todo en aquéllos niños con alteraciones más severas, aquéllos que desarrollan cuadros de hemiparesia doble, con un compromiso mental importante.

5.2 Motricidad Gruesa

5.2.1 Concepto

Según Guacho (2013) define a la motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental. Este desarrollo va en dirección céfalo-caudal es decir primero cuello, continua con el tronco, sigue con la cadera y termina con las piernas

5.2.2 ¿Qué es la motricidad gruesa?

La motricidad gruesa es nuestra capacidad para mover los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el equilibrio, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, la sedestación, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, etc. (Villacres, 2010).

La motricidad gruesa es toda habilidad de poder mover los músculos de todo el cuerpo de una manera coordinada y equilibrada así teniendo la agilidad, fuerza y velocidad de poder ocuparlos a su debido tiempo, rigiéndose a la madurez del sistema nervioso de cada sujeto.

5.2.3 Parámetros para evaluar la evolución de la motricidad gruesa.

Se considera dentro de los parámetros naturales:

- ❖ El control cefálico a los 2 meses.
- ❖ Sed estación a los 6 meses.
- ❖ Gateo a los 9 meses, aunque no siempre se gatea antes de andar.
- ❖ Bipedestación a los 10 meses.
- ❖ De ambulación a las 12 meses.

Debemos alarmarnos cuando:

- ❖ No control cefálico a los 4 meses.
- ❖ No sed estación a los 9 meses.
- ❖ No marcha a los 18 meses.

5.2.4 Fases de la motricidad gruesa

En el desarrollo motor, según la edad, se observan cinco fases:

- ✚ 0 a 6 meses: Dependencia completa de la actividad refleja, en especial la succión. Hacia los tres o cuatro meses se inician los movimientos voluntarios debido a estímulos externos. (Guacho, 2013).
- ✚ 6 meses a 1 año: se caracteriza por la organización de las nuevas posibilidades del movimiento. Se observa una movilidad más grande que se integra con la elaboración del espacio y del tiempo (Guacho, 2013) Esta organización sigue estrechamente ligada con la del tono muscular y la maduración propia del proceso de crecimiento, la cuál se enriquece continuamente debido al feedback propio del desarrollo cognitivo. Cerca del año, algunos niños caminan con ayuda.
- ✚ 1 a 2 años: alrededor del año y medio el niño anda solo y puede subir escalones con ayuda. Su curiosidad le hace tocar todo y se puede sentar en una silla, agacharse, etc..., A los 2 años el niño corre y puede saltar con los dos pies juntos. Se pone en cuclillas, sube y baja las escaleras sintiendo el apoyo de la pared. (Guacho, 2013).
- ✚ 3 a 4 años: se consolida lo adquirido hasta el momento, se corre sin problemas, se suben y bajan escaleras sin ayuda ni apoyos, pueden ir de puntillas andando sobre las mismas sin

problemas. (Guacho, 2013) Al llegar a los 4 años se puede ir solo con un pie, el movimiento motor a lo largo del año se irá perfeccionando hasta poder saltar, mover, subir y bajar por todas partes.

✚ 5 a 7 años: El equilibrio entra en la fase determinante, donde se adquiere total autonomía en este sentido a lo largo de este período. En esta fase, se automatizan los conocimientos adquiridos hasta el momento, que serán la base de los nuevos conocimientos tanto internos como socio-afectivos. (Guacho, 2013).

5.2.5 ¿Cuál es la diferencia entre motricidad fina y motricidad gruesa?

Una habilidad motora o motricidad es simplemente una acción que involucra a su bebé usando sus músculos. Las habilidades motoras gruesas o motricidad gruesa son los movimientos más grandes que su bebé hace con sus brazos, piernas, pies, o todo su cuerpo.

Así arrastrándose, corriendo y saltando son las habilidades motoras gruesas. (Gutierrez, 2015) Las habilidades motoras finas o motricidad fina son las acciones más pequeñas. Cuando su bebé toma las cosas entre el índice y el pulgar, o retuerce sus pies en la arena, el pequeño está usando sus habilidades motoras finas.

5.3 Actividades desarrolladas con los alumnos

5.3.1 Recoge Manzanas

Materiales:

1. Cinta adhesiva de color.
2. Manzanas.
3. Una Canasta

Preparación: Dentro o fuera del aula se tendrá que con la cinta adhesiva, se debe formar una especie de árbol el cual permita al niño/a realizar varios movimientos. En cada “rama” se pone una manzana, el niño puede saltar en dos pies por el “tronco” hasta recoger la cesta

Después puede hacer equilibrio por cada rama mientras recoge las manzanas y las pone dentro de la cesta que tiene en la mano. La idea es que no se “caiga” de las ramas.

5.3.2 Circuito con aros

Materiales:

1. Huellas de colores (pies)
2. Unos aros

Preparación: Las huellas se deben ubicar de formas distintas (pegándolas), unas adentro de los aros y otras afuera.

El niño o niña tiene que seguir la secuencia que indica las huellas de los pies y debe ir saltando de un aro a otro.

5.3.2 Fórmula Uno para niños

Materiales

1. Tiza para pizarrón
2. 2 conos o sillas

Preparación: Se debe pintar con la tiza líneas paralelas en un patio grande, de ahí se debe colocar en cada entrada a este un cono o silla, el niño o niña debe correr con toda su velocidad a tocar el cono o silla y de igual manera regresar corriendo a tocar el cono o silla de donde partió su carrera.

6 METODOLOGÍA

El trabajo de investigación propuesto es de orden cualitativo, cumple esta característica ya que se trata de una investigación de carácter social y cultural, ya que se desarrolla en el área de la educación a niños.

6.1 Diseño de la investigación

No Experimental.- No se manipularon ninguna de las variables, donde se observó los hechos.

Documental.- También para el proceso de investigación se basó en los diferentes textos y documentos y sitios web para realizar este trabajo.

6.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva (exploratoria): se consideró como el primer acercamiento científico a un problema. Se utiliza cuando éste aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes;

De Campo.- debido a que se realizó en el lugar de los hechos como fue la comunidad Totoras.

Bibliográfica: se tomo la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como referencia la información correspondiente a las variables

6.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se trabajó con toda la población de Niños de Inicial I Paralelo “B”, de la Unidad Educativa Totoras de la Comunidad la Tatora, Parroquia Achupallas, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo en el Periodo 2017-2018

6.3.1 Población

EXTRACTO	NÚMERO	PORCENTAJE %
Niños	15	100%
TOTAL	15	100%

Fuente. Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe Totoras

Elaborado. Mullo Mullo Segundo Pablo

6.3.2 Muestra

Son 15 niños de inicial I paralelo “B”.

6.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnica: observación. - La Observación es la técnica de recogida de la información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o objetos, tal y como las realizan habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características en un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas..

Instrumento: ficha. - se utilizan para registrar y resumir los datos extraídos de fuentes bibliográficas (como libros, revistas y periódicos) o no bibliográficas. Tradicionalmente las fichas eran tarjetas de forma rectangular de diversos tamaños, pero a partir de finales del siglo XX se empezaron a usar bases de datos y otros soportes electrónicos para almacenar la información. Las fichas se utilizan como medios para realizar un trabajo de investigación. Contienen datos de identificación de las obras, conceptos, ideas, resúmenes, síntesis, entre otros.

6.5 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

En este trabajo de investigación utilizara el programa de Excel en donde apoyara en tabulación de datos y pasteles para el mejor entendimiento de datos.

7 ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Análisis de los datos obtenidos en base a la encuesta realizada a los niños de inicial I paralelo “B”, de la de la Unidad Educativa Totoras de la Comunidad la Totor, parroquia Achupallas, cantón Alausí, provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018.

1. El niño agarra con facilidad un color o lápiz.

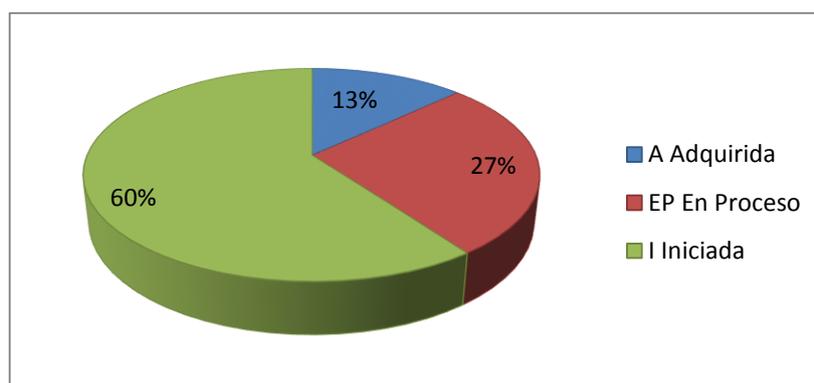
Tabla N. 1 El niño agarra con facilidad un color o lápiz.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	13%
EP En Proceso	04	27%
I Iniciada	09	60%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo “B”

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 1 El niño agarra con facilidad un color o lápiz.



Fuente: Tabla N.1

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 9 que representan al 60% están en etapa iniciada de correr y caminar con equilibrio, mientras que 4 estudiantes que representan al 27% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 13% han adquirido ya está destreza.

Interpretación

Se pudo evidenciar que en una mayoría estudiantes se encuentran aún en fase iniciada, mientras que una minoría está en proceso de adquirir cierta habilidad para agarrar un lápiz o color, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

2. El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.

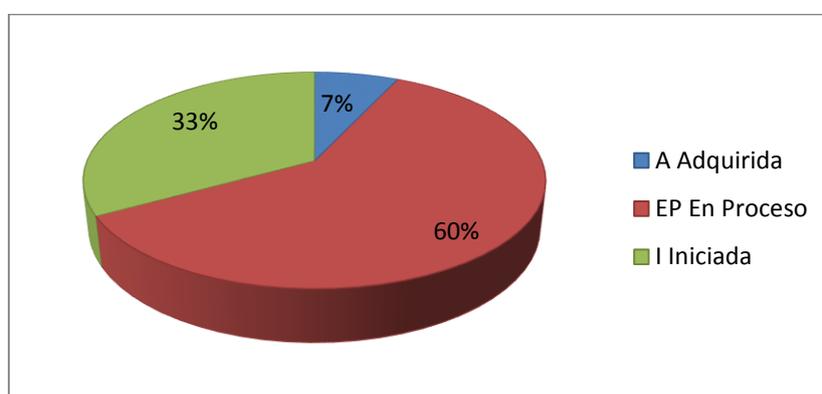
Tabla N. 2 El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	01	7%
EP En Proceso	09	60%
I Iniciada	05	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 2 El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.



Fuente: Tabla N.2

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 5 que representan al 33% están en etapa iniciada de realiza actividades de coordinación visomotor con materiales sencillos, en tanto que 9 estudiantes que representan al 60% están en proceso, y solo 1 estudiante que representan al 7% han adquirido ya está habilidad.

Interpretación

Se pudo evidenciar que un grupo pequeño de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no poseen aun la destreza para dar pasos de forma coordinada en línea recta, mientras que la mayoría está en proceso de adquirir cierta habilidad para dar pasos de forma coordinada, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

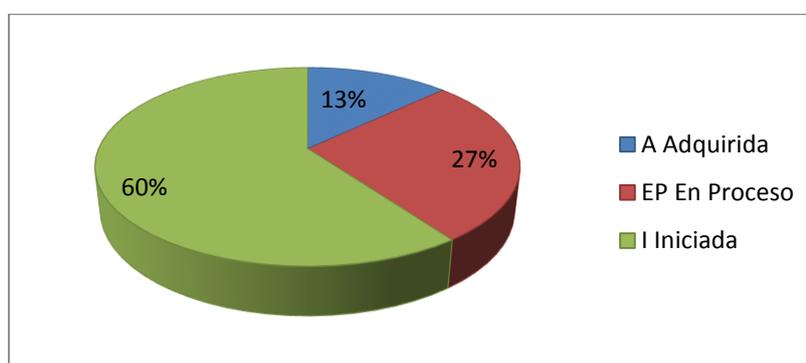
3. Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.

Tabla N. 3 Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	13%
EP En Proceso	04	27%
I Iniciada	09	60%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo “B”
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 3 Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.



Fuente: Tabla N.3
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 9 que representan al 60% están en etapa iniciada de Realiza representaciones graficas utilizando el garabateo con nombre, en tanto que 4 estudiantes que representan al 27% se encuentran en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 13% han adquirido ya está habilidad.

Interpretación

Se pudo evidenciar que más de la mitad de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no poseen aun la destreza de girar su cuerpo con función de búsqueda al llamado de otro niño, mientras que un grupo pequeño está en proceso de adquirir cierta habilidad, y el porcentaje más bajo de estudiantes ya adquirió esta habilidad.

4. Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.

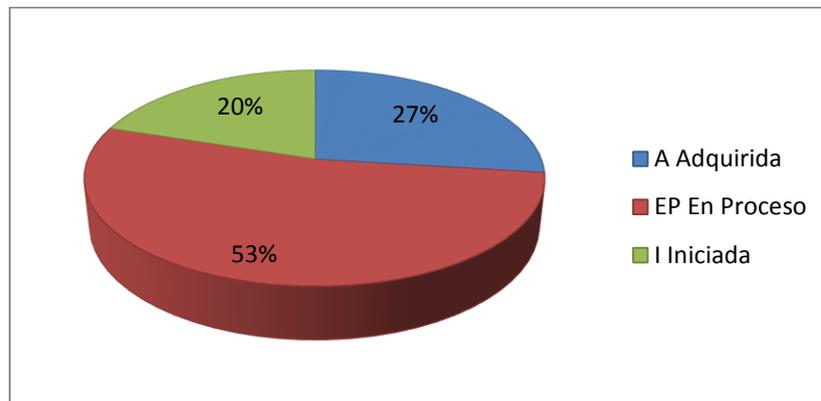
Tabla N. 4 Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	04	27%
EP En Proceso	08	53%
I Iniciada	03	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 4 Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.



Fuente: Tabla N.4

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 3 que representan al 20% están en etapa iniciada de representa la figura humana utilizando monigote, en tanto que 8 estudiantes que representan al 53% están aún en proceso, y los 4 estudiantes que representan al 27% han adquirido ya está destreza

Interpretación

Se pudo demostrar que la minoría de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no poseen aun la destreza de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla, mientras que más de la mitad está en proceso de adquirir cierta habilidad, y un pequeño grupo ya adquirió esta habilidad.

5. El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.

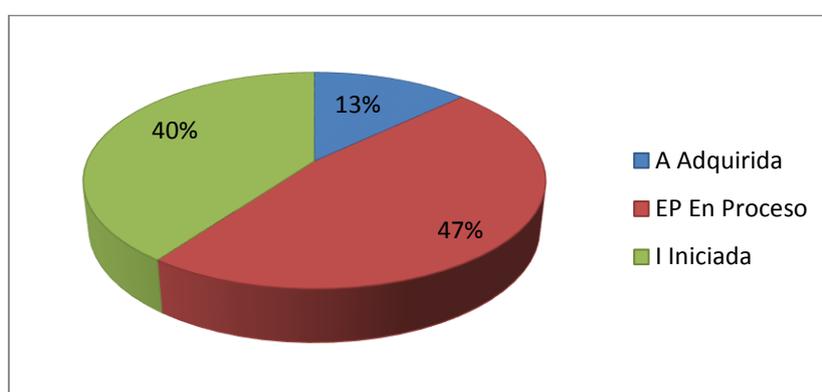
Tabla N. 5 El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	13%
EP En Proceso	07	47%
I Iniciada	06	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 5 El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.



Fuente: Tabla N.5

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 6 que representan al 40% están en etapa iniciada de utilizar el espacio parcial para realizar representación gráfica, en tanto que 7 estudiantes que representan al 47% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 13% han adquirido ya esta destreza

Interpretación

Los datos arrojados por la encuesta dicen que un porcentaje menor a la mitad de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no poseen aun la habilidad de mantener su equilibrio encima de una silla., mientras que una minoría está en proceso de adquirir cierta habilidad para sostenerse con equilibrio, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

6. Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma

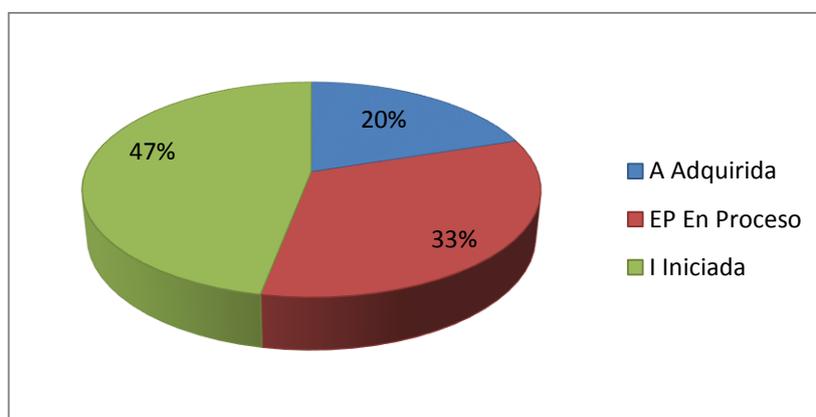
Tabla N. 6 Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	03	20%
EP En Proceso	05	33%
I Iniciada	07	47%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 6 Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma



Fuente: Tabla N.6

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 7 que representan al 47% están en etapa iniciada de saltar en un pie, en tanto que 5 estudiantes que representan al 33% están en proceso, y los 3 estudiantes que representan al 20% ya han conseguido dominar esta destreza.

Interpretación

Se pudo observar que un porcentaje mayor de estudiantes se están aún en fase iniciada, en cambio una minoría aun estás en proceso de saltar en un pie por sí solo, y un porcentaje más pequeño de estudiantes ya adquirió esta habilidad.

7. Trepa combinando obstáculos y recorridos

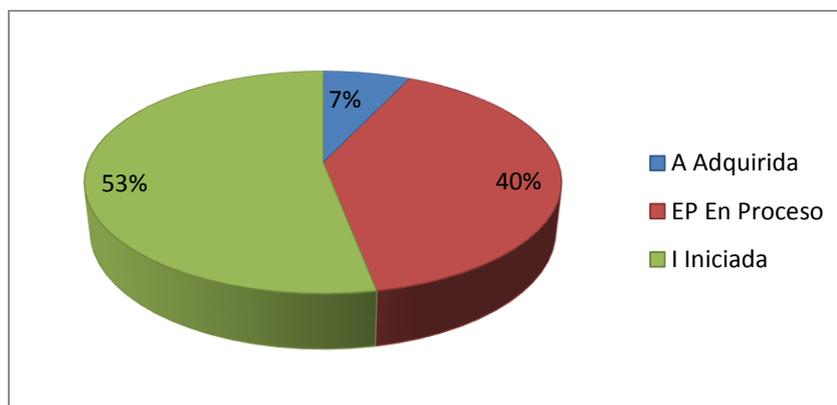
Tabla N. 7 Trepa combinando obstáculos y recorridos

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	01	7%
EP En Proceso	06	40%
I Iniciada	08	53%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 7 Trepa combinando obstáculos y recorridos



Fuente: Tabla N.7

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 8 que representan al 53% se encuentran aún en etapa iniciada, mientras que 6 estudiantes que representan al 40% están en proceso, y solo 1 estudiante que representan al 7% ya adquirió esta destreza.

Interpretación

Se pudo evidenciar que la mayoría de estudiantes se encuentra aún en fase iniciada, mientras que una minoría está en proceso de adquirir la habilidad para trepar combinando obstáculos, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

8. Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.

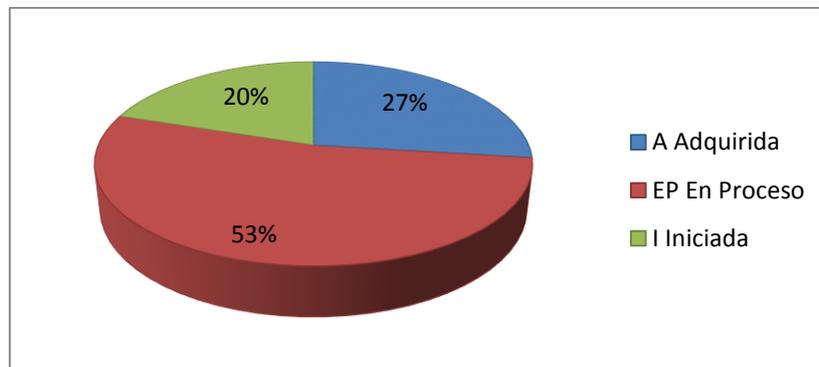
Tabla N. 8 Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	04	27%
EP En Proceso	08	53%
I Iniciada	03	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 8 Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.



Fuente: Tabla N.8

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 3 que representan al 20% están en etapa iniciada realizando actividades controlando su fuerza muscular, mientras que 8 estudiantes que representan al 53% están en proceso, y los 4 estudiantes que representan al 27% ya pueden controlar su fuerza muscular.

Interpretación

Se pudo observar que un grupo pequeño de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada, mientras que una minoría está en proceso de adquirir la habilidad de correr coordinadamente manteniendo el equilibrio, y un pequeño grupo ya adquirió esta habilidad.

9. Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas

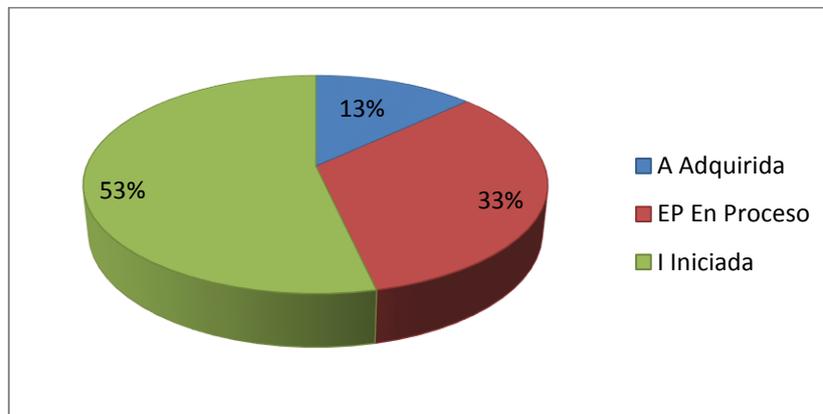
Tabla N. 9 Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	13%
EP En Proceso	05	33%
I Iniciada	08	53%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 9 Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas



Fuente: Tabla N.9

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 8 que representan al 53% están en etapa iniciada de mantener el equilibrio en línea recta, en tanto que 5 estudiantes que representan al 33% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 13% han adquirido ya esta destreza

Interpretación

Se pudo evidenciar que más de la mitad de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no poseen aun la destreza de caminar en equilibrio en línea curva, mientras que una minoría está en proceso de adquirir cierta habilidad para caminar con equilibrio, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

10. Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo

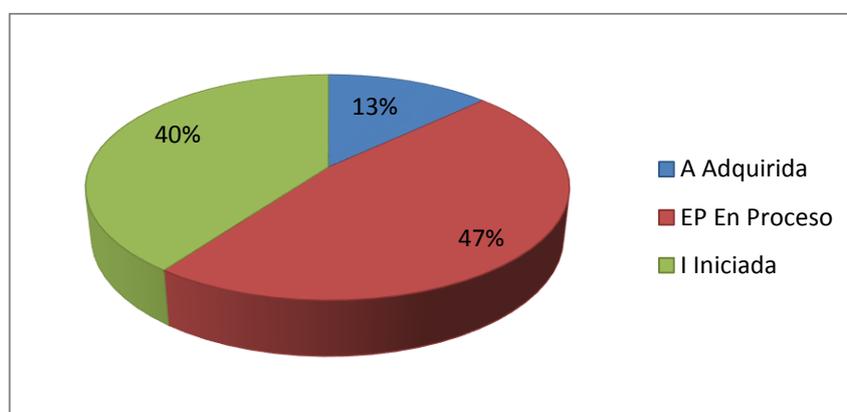
Tabla N. 10 Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	13%
EP En Proceso	07	47%
I Iniciada	06	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de Inicial I Paralelo "B"

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Gráfico N. 10 Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo



Fuente: Tabla N.10

Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Análisis

De los 15 estudiantes observados 6 que representan al 40% se encuentran aún en etapa iniciada de realiza ejercicio que involucra movimientos de partes gruesas del cuerpo, mientras que 7 estudiantes que representan al 47% aún están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 13% han adquirido ya esta habilidad.

Interpretación

Se pudo evidenciar que casi la mitad de estudiantes se encuentran aún en fase iniciada es decir no han adquirido aun cierta habilidad, mientras que la mayoría está en proceso de adquirir la habilidad para realiza ejercicio que involucra movimientos de partes gruesas del cuerpo, y el porcentaje más bajo ya adquirió esta habilidad.

8 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

8.1 CONCLUSIONES

- Al concluir este trabajo de investigación se pudo establecer que los reflejos primitivos o arcaicos estudiados como los de Moro, Galant, palmar-plantar y Babkin, no tuvieron un correcto desarrollo, como causa que la mayoría de niños no tuvieron una debida estimulación a una temprana.
- Al haber aplicado la ficha de observación se pudo concluir que la motricidad gruesa de los niños de inicial I, en su mayoría se encuentran en una etapa de proceso para poder adquirir una buena agilidad, fuerza y velocidad de toda su motricidad gruesa.
- En última instancia se escogió tres actividades, como la de recolección de manzanas está aporto a saber qué tipo de estabilidad tiene desarrollada cada niño, y a apreciar si su agarre es consistente, la segunda actividad de circuito con aros ayudo con que etapa de desarrollo se encuentra su motricidad gruesa al haber evaluado sus saltos y la tercera actividad denominada fórmula 1 para niños aporto a que los niños puedan ejercitarse corriendo esto animo a que los niños estimulen su fuerza y coordinación.

8.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los padres de familia de la Unidad Educativa Totoras de inicial I, que busquen nuevas prácticas estratégicas donde los niños puedan desarrollar la madurez de todos sus reflejos primitivos.
- Que se interactúen más las clases, propiciando ejercicios donde los niños puedan obtener mayor agilidad, fuerza y velocidad en todos los movimientos que tengan que ver dentro de la motricidad gruesa ayudándolos a su desarrollo.
- Al haber seleccionar 3 actividades se pudo conocer que los niños al estar en contacto con diferentes tipos de actividades pudieron dar un mejor desempeño de sus reflejos primitivos acompañado con la motricidad gruesa siendo estos de vital importancia para que puedan adquirir mejores destrezas en su cuerpo.

9 BIBLIOGRAFÍA

- Contreras, S. (2010). *Desarrollo psicomotor en el primer año de vida*. Mediterraneo.
- Davalos, C. (19 de marzo de 2017). *Qué significa*. Recuperado el 16 de octubre de 2018, de Qué significa: <http://quesignifica.co.com/primitivo/>
- Figueroba, A. (2010). *Psicología y Mente*. Recuperado el 06 de 12 de 2017, de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.net/desarrollo/reflejos-primitivos>
- García , A., & Quero, J. (2012). *Reflejos Primitivos o del Desarrollo*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- García, I. (23 de 07 de 2016). *Todopapas*. Recuperado el 06 de 12 de 2017, de Todopapas: <https://www.todopapas.com/bebe/salud-bebe/que-son-los-reflejos-primitivos-1414>
- Guacho, L. (30 de octubre de 2013). *slideshare*. Recuperado el 18 de 12 de 2017, de slidesahre: <https://es.slideshare.net/lorenaguanochanga/motricidad-gruesa-27756507>
- Guacho, L. (13 de enero de 2013). *SlideShare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/lorenaguanochanga/motricidad-gruesa-27756507>
- Gutierrez, E. (19 de Abril de 2015). *Plazatoy*. Recuperado el 14 de 01 de 2018, de Plazatoy: <https://plazatoy.com/blog/cual-es-la-diferencia-entre-motricidad-fina-y-motricidad-gruesa/>
- Olivares, T. (julio de 2017). *Maternidad facil*. Obtenido de <https://maternidadfacil.com/reflejos-del-recien-nacido/>
- Olivares, T. (2017). *Maternidad Facil*. Obtenido de Maternidad Facil: <http://maternidadfacil.com/reflejos-del-recien-nacido/>
- Padrer, W. (1990). Reflejos y síndromes. En W. Padrer, *Reflejos y síndromes*. El bosque.
- Villacres, C. (2010). *ENESO*. Obtenido de ENESO: <http://www.eneso.es/blog/desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

10 ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE OBSERVACIÓN

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras

NIVEL: Inicial I paralelo B

OBJETIVO: Determinar la incidencia sobre los reflejos primitivos en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de inicial I paralelo "B"

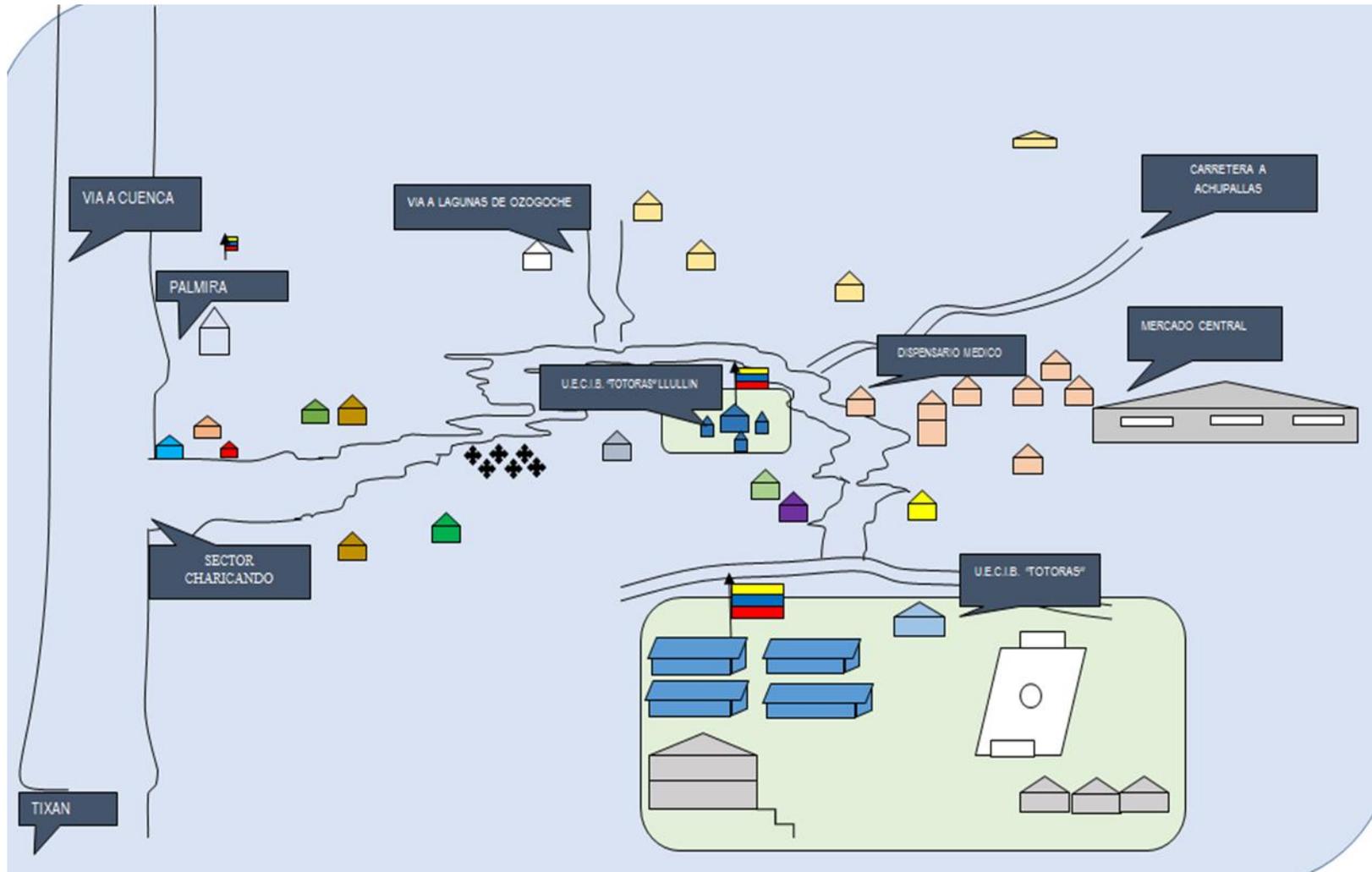
N	INDICADOR DE EVALUACIÓN	I	EP	AD
1	El niño agarra con facilidad un color o lápiz.			
2	El niño da pasos de forma coordinada en línea recta.			
3	Gira su cuerpo con una función de orientación o búsqueda al llamado de otro niño.			
4	Es capaz de sostener su propio peso al pararse sobre una tabla.			
5	El niño puede mantener su equilibrio encima de una silla.			
6	Salta sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.			
7	Trepa combinando obstáculos y recorridos.			
8	Corre coordinadamente manteniendo el equilibrio.			
9	Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas curvas.			
10	Realiza ejercicios que involucran movimientos de partes gruesas del cuerpo.			

Anexo 2

UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TOTORAS"																		
TOTORAS - ACHUPALLAS- ALAUSÍ-CHIMBORAZO																		
REGISTRO DIARIO DE ASISTENCIA																		
DOCENTE: Cajilema Pedro																		
RECTOR : Lic. Jorge Muiñoz Caiza																		
JORNADA: Matutina																		
NÚMERO DE ESTUDIANTES:																		
MES: Octubre	DEL AÑO:																	
HOMBRES:	MUJERES:																	
PARALELO: "B"																		
EDUCACIÓN INICIAL 1 .																		
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	FECHAS												TOTALES				
															at	j	i	A
1	AUCANSHALA ORTEGA JEFERSON																	
2	BRAVO ORTEGA ANGEL SEBASTIAN																	
3	QUIJOSACA CAISAGUANO LUCIA																	
4	CAJILEMA ORTEGA JHONNY																	
5	CAJILEMA QUIJOSACA TANIA																	
6	CHARICANDO QUIJOSACA JUAN																	
7	CHARICANDO QUIJOSACA																	
8	GARCIA CAJILEMA BLANCA																	
9	GUAMAN TENE SILVIA MARISOL																	
10	GUAMAN SUÑA MANUEL MESIAS																	
11	LLUILEMA CANDO MARTHA																	
12	LLUILEMA TENEMAZA JUAN																	
13	MALAN ORTEGA MARIA MANUELA																	
14	ROLDAN QUIJOSACA ROSA																	
15	YAGUACHI QUIJOSACA RUTH																	
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
CÓDIGOS		at: atrasos						i: Faltas injustificadas										
		j: Faltas justificadas						A: Asistencias totales ()										
OBSERVACIONES:																		

Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Anexo 3



Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo

Anexo 4: Fotografías



Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo



Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo



Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo



Fuente: Unidad Educativa Totoras
Realizado por: Segundo Pablo Mullo Mullo