



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN  
INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO DE BÁSICA  
PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL  
CHIMBORAZO” RIOBAMBA, PERIODO 2017-2018.**

Previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
Profesora de Educación Básica.

**Autora:**

Ganán Martínez Tannia Jessenia

**Tutora:**

Mgs. Ruth Tatiana Fonseca

**Riobamba – Ecuador**

**2018**

## APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de Graduación del proyecto de investigación con el título: **“TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO DE BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL CHIMBORAZO” RIOBAMBA, PERIODO 2017-2018.**”, presentado por Tannia Jessenia Ganán Martínez y dirigida por la Mgs. Ruth Tatiana Fonseca, una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha contestado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Msc. Félix Rosero

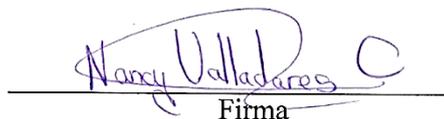
**Presidente del tribunal**



Firma

Msc. Nancy Valladares

**Miembro del tribunal**



Firma

Msc. Paulina Peñafiel

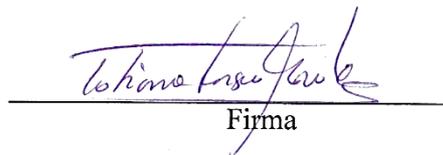
**Miembro del Tribunal**



Firma

Msc. Ruth Tatiana Fonseca

**Tutora**

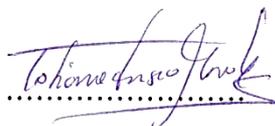


Firma

## CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de **TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PROFESORA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, con el tema: **TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO DE BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL CHIMBORAZO” RIOBAMBA, PERIODO 2017-2018**. Ha sido elaborado por la graduanda **GANÁN MARTÍNEZ TANNIA JESSENIA**, el mismo que se ha revisado y analizado en el cien por ciento, de acuerdo al cronograma de trabajo establecido, bajo el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutor, por lo que considero que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



**Mgs. Ruth Tatiana Fonseca**

**TUTORA DE TESIS**

---

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

---

Yo, Ganán Martínez Tannia Jessenia, declaro que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica con el tema **“TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO DE BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL CHIMBORAZO” RIOBAMBA, PERIODO 2017-2018**”. Ha sido de mi autoría luego de haberlo sometido a un proceso de análisis, las opiniones y criterios de otros autores han sido tomados y mencionados debidamente; la interpretación y análisis de la información es original en todo su contenido y es propio del autor.



**GANÁN MARTÍNEZ TANNIA JESSENIA**

**180459846-2**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios que me ha dado la fuerza necesaria para seguir adelante y permitirme culminar la carrera que ha sido gratificante para formarme como una profesional de calidad.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, Carrera de Educación Básica, por abrirme las puertas del saber y el apoyo incondicional en formar profesionales encaminados a la excelencia.

A mi familia por ser el apoyo absoluto a lo largo de la carrera.

Mis más sinceros agradecimientos a todos los docentes que al pasar los diferentes semestres me han brindado su amistad, consejos, conocimiento, con el apoyo de los mismos avanzado paso a paso en la carrera. Un agradecimiento especial a la master Tatiana Fonseca por la oportunidad de compartir su conocimiento al apoyarme con este proyecto de investigación.

TANNIA JESSENIA GANÁN MARTÍNEZ

## **DEDICATORIA**

El trabajo realizado quiero dedicar a Dios por bendecirme cada día, para poder culminar con la última etapa de mi carrera profesional, a mis padres Laura Martínez y Julio Ganán y a mis hermanos por ser el pilar y el apoyo incondicional durante todo este tiempo transcurrido

TANNIA JESSENIA GANÁN MARTÍNEZ

## ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE CUADROS	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	4
2.1. OBJETIVO GENERAL	4
2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	4
3. ESTADO DEL ARTE	5
3.1. TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE	5
3.1.1. Trastornos de Aprendizaje	5
3.1.2. Causa de los trastornos de Aprendizaje	5
3.1.3. Clasificación de los principales trastornos del aprendizaje	6
3.1.4. Condiciones y valoración de la lectura	9
3.1.5. Niveles de expresión escrita	9
3.2. FORMACIÓN INTEGRAL	11
3.2.1. Definición	11
3.2.2. Énfasis del proceso de formación integral	12
3.2.3. Importancia de la formación integral	12
3.2.4. Beneficios de la Formación Integral	13
3.2.5. Agentes de la formación integral	13
3.2.6. Habilidades de la formación integral	14
4. METODOLOGÍA	16
4.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	16
4.1.1. No experimental	16
4.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	16
4.2.1. De campo	16

4.2.3	Bibliográfica	16
4.3	Tipo de estudio	16
4.4	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	16
4.4.1	Exploratoria	16
4.4.2	Descriptiva	16
4.4.3	Correlacional	16
4.4.4	Explicativa	16
4.5	Métodos	17
4.6.	POBLACIÓN Y MUESTRA	17
4.6.1.	POBLACIÓN	17
4.6.2.	MUESTRA	17
4.6.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	17
4.6.1	Técnicas	17
4.6.2	Instrumentos	18
4.7	TÉCNICAS PROCESAMIENTO DE INTERPRETACIÓN DE DATOS	18
5.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	19
5.1.	Encuesta aplicada a los estudiantes de Sexto año “A”, de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”, periodo 2017-2018.	19
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35
6.1	CONCLUSIONES	35
6.2	RECOMENDACIONES	36
7.	BIBLIOGRAFÍA	39
8.	ANEXOS	XIII
8.1	Anexos N° 1.- Encuesta	XIII
8.2	Anexo N° 2.- Fotografías	XV

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1.-	La relación con tus compañeros y docentes al cometer errores en las actividades académicas es	19
Cuadro N° 2.-	Es responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico	20
Cuadro N° 3.-	Se integra al momento de realizar actividades grupales	21
Cuadro N° 4.-	Presentas dificultad cuando realizas problemas matemáticos	22
Cuadro N° 5.-	Reconoces las letras del abecedario	23
Cuadro N° 6.-	Cuando lees en tu salón la lectura es:	24
Cuadro N° 7.-	Al momento de realizar dictados presentan buena caligrafía	25
Cuadro N° 8.-	Cuando realizas un dictado lo hace utilizando todas las puntuaciones ortográficas	26
Cuadro N° 9.-	Con que frecuencias tus padres asisten a reuniones establecidas en la institución	27
Cuadro N° 10.-	Sigue la secuencia numérica cuando están contando	28
Cuadro N° 11.-	Demuestra seguridad y confianza al escribir	29
Cuadro N° 12.-	Sigue la secuencia al escribir lo de un párrafo	30
Cuadro N° 13.-	Al dibujar el esquema de una persona lo realiza completo y es detallista o no	31
Cuadro N° 14.-	Los trazos de las palabras son claras	32
Cuadro N° 15.-	Correlación entre las variables	33

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.-	La relación con tus compañeros docentes al cometer errores en las actividades académicas es	19
Gráfico N° 2.-	Es responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico	20
Gráfico N° 3.-	Se integra al momento de realizar actividades grupales	21
Gráfico N° 4.-	Presentas dificultad cuando realizas problemas matemáticos	22
Gráfico N° 5.-	Reconoces las letras del abecedario	23
Gráfico N° 6.-	Cuando lees en tu salón la lectura es:	24
Gráfico N° 7.-	Al momento de realizar dictados presentan buena caligrafía	25
Gráfico N° 8.-	Cuando realizas un dictado lo hace utilizando todas las puntuaciones ortográficas	26
Gráfico N° 9.-	Con que frecuencias tus padres asisten a reuniones establecidas en la institución	27
Gráfico N° 10.-	Sigue la secuencia numérica cuando están contando	28
Gráfico N° 11.-	Demuestra seguridad y confianza al escribir	29
Gráfico N° 12.-	Sigue la secuencia al escribir lo de un párrafo	30
Gráfico N° 13.-	Al dibujar el esquema de una persona lo realiza completo y es detallista o no	31
Gráfico N° 14.-	Los trazos de las palabras son claras	32



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**RESUMEN**

El presente proyecto de investigación se realizó con el objetivo determinar la dificultad de los trastornos de aprendizaje en la formación integral de estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo académico 2017-2018, teóricamente nuestras variables fueron los trastornos de aprendizaje los cuales se aplica de forma general a los problemas que plantean obstáculos al rendimiento académico o escolar, la formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa y solidaria; metodológicamente nuestra investigación se realizó con un diseño no experimental no se manipularon las variables, por el tipo de campo se realizó en el lugar de los hechos, con un nivel de investigación correlacional se estableció una relación entre las variables de estudio, con un método deductivo – inductivo, la población fueron los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”, la muestra fue no probabilística e intencional dado que se trabajó los 36 estudiantes de sexto año de educación básica paralelo “A”, la técnica que se utilizó fue la encuesta y el instrumento el cuestionario que consta de 14 preguntas, mediante las cuales se realizó el pertinente análisis e interpretación de los datos, los cuales nos llevó a la conclusión que los trastornos de aprendizaje tienen gran relación con la formación integral de los estudiantes, debido a que el desarrollo cognitivo y el aprendizaje son relevantes para la formación integral de los estudiantes.

**Palabras Claves:** Trastornos del aprendizaje – Formación Integral



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Abstract**

The present research project was carried out with the objective of determining the difficulty of learning disorders in the comprehensive training of sixth grade students of the Educational Unit "Liceo Policial Chimborazo" Riobamba, academic period 2017-2018, theoretically our variables were the disorders of learning which is applied in a general way to the problems that pose obstacles to the academic or scholastic performance, the integral formation implies a perspective of intentional learning, tending to the strengthening of a responsible, ethical, critical, participative, creative and solidary personality; Methodologically, our research was carried out with a non-experimental design, the variables were not manipulated, because the type of field was carried out in the place of the facts, with a correlational research level a relation between the study variables was established, with a deductive method - inductive, the population was the students of the Educational Unit "Liceo Policial Chimborazo", the sample was not probabilistic and intentional since it worked the 36 sixth grade students of parallel basic education "A", the technique that was used was the survey and the instrument the questionnaire consisting of 14 questions, through which the relevant analysis and interpretation of the data was carried out, which led us to the conclusion that learning disorders have a great relationship with the integral formation of students, due to the fact that cognitive development and learning are relevant to the integral education of students .

**Key Words:** Learning Disorders – Integral Education.

Translation Reviewed by:

MSc. Elizabeth Diaz.



# 1. INTRODUCCIÓN

El Aprendizaje y el desarrollo integral de los niños son dos procesos sumamente importantes en el contexto educativo ya que el comportamiento humano se deriva tanto del ritmo de desarrollo psicomotor como de la influencia del ambiente y aunque ambos son constantes existen niños que muestran limitaciones importantes y específicas en sus habilidades para aprender a leer, a escribir, en matemáticas, en el desarrollo de su lenguaje, en su coordinación motriz, así como en el comportamiento social; en otros dificultades globales en su desarrollo cognoscitivo interfieren en su aprendizaje. Toda esta gama de problemas infantiles asociados con el desarrollo que aún causan gran polémica, con los familiares, negándose admitir que el niño presenta trastornos de aprendizaje.

Son trastornos en los que desde las primeras etapas del desarrollo están deterioradas las formas normales del aprendizaje. El deterioro no es sólo por falta de oportunidades para aprender, ni consecuencia de traumas o enfermedades cerebrales adquiridas. Surgen por alteraciones de los procesos cognoscitivos, en gran medida secundarias a algún tipo de disfunción biológica. La formación integral tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, y como seres humanos valiosos y creativos. (Bárcera, 2011).

Los trastornos de aprendizaje han sido descritos desde el siglo XIX, sin embargo, es a partir de la segunda década del XX cuando el trabajo científico dedicado a la comprensión de estos problemas toma relevancia. Actualmente existe un constante y abundante intercambio de información entre los estudios del tema, no obstante los trastornos de aprendizaje unido a la formación integral de los niños es considerado un problema importante ya que dificulta las habilidades cognoscitivas como el lenguaje, la memoria, habilidades espaciales, así también como grandes destrezas matemáticas o cualquier habilidad que se pueda asociar a una persona (Ardilla & Rosselli, 2005).

En el Ecuador, la Educación establece un currículo que se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Considerando que la educación es un proceso cuya función es desarrollar capacidades y competencias como: intelectuales, psicológicas, físicas y morales las mismas que son orientadas a que la persona pueda desempeñarse eficazmente en el sistema social; Se

puede decir que la importancia del lenguaje y la comunicación es determinante (Sánchez & Guilcapi, 2015). En nuestro país, cada vez es más evidente los trastornos de aprendizaje en los niños estos problemas son dificultades en el aprendizaje ya que afectan la capacidad del niño de recibir, procesar, analizar o almacenar información. Éstos pueden causarle dificultades para leer, escribir, deletrear o resolver problemas matemáticos, Son varias las causas que pueden interferir significativamente en el aprendizaje.

En la provincia de Chimborazo existe este tipo de trastornos del aprendizaje como son los numéricos conocido como DAM, que significa dificultad de aprendizaje matemático. En la enseñanza pedagógica los problemas de aprendizaje son muy comunes y es necesario detectarlos cuanto antes para poder ayudar al estudiante. Los primeros estudios sobre la Discalculia fueron hechos desde enfoques Neurológicos, por lo tanto el término DAM representa una connotación de tipo pedagógico, para descartar un vínculo Neurológico (Sánchez & Guilcapi, 2015).

En la Unidad Educativa Liceo Policial Chimborazo en los estudiantes de sexto año de educación básica se ha podido observar la gran existencia de diferentes trastornos que han afectado su aprendizaje y su formación integral; la Unidad Educativa debe brindar bienestar a los estudiantes, académicamente y emocionalmente con el fin de que los estudiantes puedan dar lo máximo, los docentes deben crear estrategias donde puedan solucionar los diferentes problemas que se puedan presentar en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje, es por ello que la realización de esta investigación es de gran ayuda para beneficiar y potenciar los conocimientos a los docentes y por ende beneficiar a los estudiantes.

En el proceso de enseñanza aprendizaje en niñas/os se observan dificultades tanto en la asimilación de la lectura y escritura, como la pronunciación, la comprensión y el cálculo matemático. Existen varios factores que puedan ser los causantes de las dificultades que las/os niños presentan para satisfacer las demandas académicas típicas de un salón de clases, como por ejemplo la lectura comprensiva, tomar un dictado, problemas de razonamiento entre otros, estas características, condición del proceso de formación de los niños se ha detectado en el desarrollo de las prácticas de docencia en tal sentido es un problema perfectamente conocido por la investigadora.

Los trastornos del aprendizaje son temas que cobran gran importancia dentro de la formación integral, de allí el valor teórico del estudio, desde el punto de vista metodológico el trabajo investigativo se destaca, dado que existen dificultades al

momento de reforzar el conocimiento de los niños, es de gran importancia ya que con la recopilación de la información necesaria y pertinente permitirá destacar los problemas influyentes en el desarrollo de los estudiantes, dado que la educación es el proceso humano por medio del cual un niño/a adquiere las habilidades, comportamiento, conocimientos y valores los cuales le facultan al educando poderse integrar a un determinado grupo social.

Es factible porque está al alcance de los docentes para poder ayudar a sus estudiantes por medio de recuperaciones pedagógicas así se pueden evitar problemas futuros en su aprendizaje y en su formación integral, ya que el aprendizaje implica la construcción progresiva de organizaciones cognitivas que se van estructurando a través de intercambio con el medio ambiente y de la experiencia que el sujeto vive en dicho medio.

Es de impacto dentro del ámbito educativo, los beneficiarios son los estudiantes, docentes y padres de familia. Todo esto se enfatiza en la necesidad de orientar los aprendizajes hacia el logro de las competencias básicas; el dominio de estas habilidades es un aprendizaje que perdura toda la vida y que implica un trabajo arduo, sostenido y gradual que se va construyendo en la vida diaria de los estudiantes.

Es por ello que se ha visto la necesidad de abordar este tema, dado que se ha podido evidenciar la falta de interés por parte de los docentes para poder ayudar a los niños que presentan algún problema dentro de su aprendizaje.

La presente investigación partió de un planteamiento del problema, de donde se originaron los objetivos la misma que nos conllevó a la realización del Estado del Arte donde se describieron cada una de las variables de estudio, permitiendo conocer sus definiciones, características entre otros, apoyado de la toma de información de libros, revistas, etc., metodológicamente se realizó un estudio de investigación que nos permitió conocer su diseño, tipo, nivel y métodos, describiendo las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos, así llegar al análisis y recolección de datos, para realizar las conclusiones, recomendaciones, para finalizar se detalló la bibliografía y los anexos evidencia de la realización del proyecto.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la dificultad de los trastornos de aprendizaje mediante una encuesta en la formación integral de estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo académico 2017-2018.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Describir los trastornos de aprendizaje que manifiestan los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo académico 2017-2018.
- Identificar el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo académico 2017-2018.
- Establecer la relación entre los trastornos de aprendizaje y el desarrollo integral de los niños de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo académico 2017-2018.

### **3. ESTADO DEL ARTE**

#### **3.1 TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE**

##### **3.1.1 Trastornos de Aprendizaje**

Según (Magaña & Ruiz, 2013) el término “trastornos del aprendizaje” se aplica de forma general a los problemas que plantean obstáculos al rendimiento académico o escolar. Un niño o adolescente presenta “problemas escolares” cuando sus resultados pedagógicos están por debajo de sus capacidades intelectuales. Cuando la inteligencia de los niños es promedio, pero el rendimiento en los test que miden la lectura, las matemáticas o la expresión escrita, está por debajo del nivel esperado, por inteligencia, edad y escolaridad, estamos ante trastornos específicos del aprendizaje.

Las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo han constituido siempre una preocupación constante de la sociedad en general y muy especialmente de padres y educadores, pero, desde que la integración y la escuela inclusiva forman parte de la vida diaria en las aulas, han adquirido un mayor protagonismo. Esta realidad en las aulas gira en torno a la idea fundamental de trabajar en pro de una escuela para todos y con todos, que trata de garantizar el principio de igualdad en la diversidad, y que entiende que los alumnos que presentan necesidades educativas especiales no dificultan el aprendizaje de la mayoría.

Los trastornos del aprendizaje son alteraciones frecuentes durante la etapa escolar en la población infantil, por lo que es importante su estudio, comprensión y atención, ya que produce problemas tanto en el desarrollo del que la padece como entre las personas que lo tienen a su cargo, en la escuela o en el hogar.

##### **3.1.2 Causa de los trastornos de Aprendizaje**

Para (Ronquillo, 2012) dentro de las causas del trastorno del aprendizaje, que definitivamente existen o se dan en diversos grados de intensidad; no están únicamente deficiencias físicas, sensoriales, hay que tener en cuenta además situaciones escolares, sociales y de personalidad. Se producen a causa de una anomalía en el sistema nervioso central, ya sea en la estructura del cerebro o en el funcionamiento de las sustancias químicas del cerebro, por factores genéticos, pre y perinatales.

Algunos indicadores de la enfermedad pueden ser los siguientes trastornos:

- Trastornos de la lectura: El niño lee por debajo del nivel esperado para su edad, haciéndolo despacio y con dificultad para entender lo que lee.
- Trastornos de las matemáticas: Tiene problemas para contar y copiar los números correctamente, aprender las tablas y reconocer signos matemáticos.
- Trastornos de la expresión escrita: Dificultades en la comprensión de la gramática, la puntuación y la ortografía etc.

### **3.1.3 Clasificación de los principales trastornos del aprendizaje**

Aunque se trata de un campo tremendamente complejo y en continua evolución, se podría hacer una amplia clasificación inicial en dos grandes grupos de TA: el de los niños disléxicos, que es el más numeroso y engloba a aquellos niños que tienen problemas con la lectura, la escritura o problemas en la secuenciación, que incluye el deletreo o las dificultades para las secuencias automáticas (días semana, lectura horaria); y el de los niños con problemas para la adquisición de habilidades “no verbales” o procedimentales, como las matemáticas, la resolución de problemas, las habilidades viso-espaciales, la coordinación motora o la percepción táctil (Malaga & Arias, 2010).

En el área de Educación Básica, existen tres Trastornos Específicos del Aprendizaje, la cual no se deben a el nivel intelectual, problemas visuales o escolarización inadecuada; estas dificultades son:

- Dislexia
- Disgrafía
- Disgrafía disléxica
- Disgrafía motriz o caligráfica
- Discalculia

#### **3.1.3.1 Dislexia**

Según González & Pérez (2010) con el termino de dislexia se designa a las dificultades para aprender a leer correctamente que presenta algunos niños a pesar de tener capacidades intelectuales normal, un medio familiar estable y haber recibido la adecuada escolaridad.

El retraso de los disléxicos suele ser específico de la lectura o del área del lenguaje.

### **3.1.3.2 Disgrafía**

Para González & Pérez (2010) con el término disgrafía se designa a las dificultades para aprender a escribir correctamente que presentan algunos niños a pesar de tener una capacidad intelectual normal, un medio familiar estable y haber recibido de la adecuada escolaridad. Existen diferentes tipos de trastornos disgráficos.

### **3.1.3.3 Disgrafía disléxica**

Se manifiesta en el ámbito léxico y afecta a la recuperación de la forma ortográfica de las palabras. Se caracteriza por una alteración en una de las vías para acceder al léxico o en ambas. En este sentido, las dificultades pueden deberse a las siguientes causas (González & Pérez, 2010):

- a) No haber desarrollado la ruta fonológica.
- b) No utilizar adecuadamente la ruta ortográfica.
- c) Presentar dificultades que se manifiestan en ambas rutas.

### **3.1.3.4 Disgrafía motriz o caligráfica**

La disgrafía motriz afecta a la calidad de la escritura y en concreto al grafismo en sus aspectos grafomotores. Las dificultades pueden ser de tres tipos (González & Pérez, 2010):

- a) Referente a los ológrafos.
- b) Referente a los patrones motores
- c) Referente a la organización general.

### **3.1.3.5 Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas**

Las dificultades en las matemáticas se basan frecuentemente en conceptos muy discutidos y de dudosa consistencia. Un ejemplo es el concepto tradicional de discalculia, aplicando con reiteración en la literatura especializada (riviere,1990).

Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas (DAM) para referirnos a aquellos alumnos que no llegan al dominio de ciertas formas de pensamiento matemático, o que encuentran grandes dificultades para alcanzar los objetivos establecidos en el currículo escolar.

### 3.1.3.6 Discalculia

Independientemente del nivel mental, de los métodos pedagógicos empleados y de las perturbaciones afectivas, se observa en algunos niños la dificultad de integrar los símbolos numéricos con la correspondiente cantidad real de objetos

Los primeros indicios de una discalculia se pueden observar en el niño que, ya avanzado en su primer grado, no realiza una escritura correcta de los números, por lo tanto, no responde a las actividades de seriación y clasificación numérica o en las operaciones. En los niños de grados mayores está afectando el razonamiento, resultado imposible de la resolución de los problemas aritméticos más simples.

### 3.1.4 Causas de las dificultades de aprendizaje

Son diversos los criterios etiológicos que se manejan con relación a las dificultades de aprendizaje ya sean específicas o generalizadas. Existe la tendencia a agrupar las causas en función del diagnóstico multilateral e integral en estos casos (Pérez, 2013):

- **Madurativas.:** se incluyen en este grupo las dificultades neuropsicológicas, la mala lateralización, el insuficiente desarrollo psicomotor, del esquema corporal, de las capacidades perceptivo motrices, el insuficiente desarrollo del oído verbal, de la percepción fonemática y los retardos en el desarrollo del lenguaje oral (Pérez, 2013).
- **Caracteriales:** están en relación con los conflictos del niño con sus coetáneos, padres, maestros que originan situaciones de stress y ansiedad en el proceso de aprendizaje y condicionan el surgimiento de perturbaciones psicológicas que afectan el rendimiento escolar y la conducta del escolar (Pérez, 2013).
- **Pedagógicas:** enseñanza inflexible, rígida, aplicada a todos los alumnos por igual sin tener en cuenta las particularidades individualidades, las vías de acceso para el aprendizaje, el diseño de objetivos ambiciosos sin tener en cuenta las potencialidades de los alumnos, así como la selección de los métodos, medios y evaluación de la enseñanza en relación con las particularidades de los sujetos que aprenden (Pérez, 2013).
- **Motivacionales:** los psicopedagogos plantean que la insuficiente preparación y motivación familiar por la adaptación del niño al proceso escolar, puede provocar inadaptación escolar. Es cierto que los métodos educativos incorrectos y la desorganización en el régimen de vida del niño puede obstaculizar el desarrollo

de la personalidad y madurativo general, lo cual repercute negativamente en el aprendizaje como proceso organizado y consciente al que se enfrentan los alumnos (Pérez, 2013)

#### **35.1.4 Condiciones y valoración de la lectura**

Los seres humanos sentimos la necesidad de comunicarnos para crecer individualmente y dentro de la sociedad de la que formamos parte. Son varios los medios y sistemas con los que podemos hacerlo, pero el lenguaje verbal es el más complejo ya que nos permite recibir y transmitir información, influir sobre las otras personas con las que interactuamos, al mismo tiempo que ellas lo hacen sobre nosotros, modificando y regulando la actividad (Pérez J. , 2011).

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, educadores, pedagogos y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto así de esta manera:

- El lector utiliza una serie de estrategias que le permiten construir un modelo de significado para el texto a partir tanto de las claves que le proporciona el texto, como de la información que sobre dichas claves almacena en su propia mente.
- El lector construye dicho modelo utilizando sus esquemas y estructuras de conocimiento, y los distintos sistemas de claves que le proporciona el autor como, por ejemplo, claves grafo-fonéticas, sintácticas y semánticas, información social...
- Estas estrategias deben, en gran parte, inferirse, ya que el texto no puede ser nunca totalmente explícito e, incluso, el significado exacto de las palabras debe inferirse también a partir del contexto.

#### **3.1.5 Niveles de expresión escrita**

Según (Sánchez D. , 2009) dentro de la expresión escrita se hallan una serie de conocimientos, referidos al dominio del sistema lingüístico que se está aprendiendo, que el aprendiz debe desarrollar si quiere llegar a manejar con solvencia la destreza escrita en los distintos ámbitos discursivos y comunicativos posibles que se le puedan presentar en el uso cotidiano y profesional. Estos son:

- a. **ADECUACIÓN:** Es la propiedad del texto que determina la variedad (dialectal o estándar) y registro (tú o usted) que se debe emplear (Sánchez D. , 2009).

- Cumple el propósito comunicativo establecido (informar, pedir datos, presentar una queja, etc.).
  - Respetar las convenciones sociales y discursivas del género (carta, instancia, noticia, cuento, etc.).
  - Usa la modalidad estándar o el dialecto geográfico, generacional o social apropiado al español.
  - Usa el registro apropiado: el nivel de formalidad (por ejemplo: tú/ usted/ vos), el grado de especificidad (por ejemplo: test de elección múltiple, prueba, examen), la modalidad objetiva o subjetiva, el canal escrito concreto (escrito para ser leído, para ser escuchado, etc.).
- b. **COHERENCIA:** Es la propiedad del texto que selecciona la información (relevante / irrelevante) y organiza la estructura comunicativa de una manera determinada (introducción, apartados, conclusiones, etc.) (Sánchez D. , 2009).
- La estructuración ayuda a construir y organizar el significado del texto.
  - Incluye todas las informaciones necesarias para ser comprendido por el lector.
  - Permite recuperar sin dificultad todos los implícitos.
  - Identifica todas las partes y elementos que componen el texto.
  - Utiliza las secuencias discursivas (narración, descripción, argumentación, etc.) de modo apropiado.
  - Organiza los datos en párrafos monotemáticos, ordenados con una determinada lógica
- c. **COHESIÓN:** Las diferentes frases del texto se conectan entre sí formando una densa red de relaciones. Los mecanismos que se utilizan para conectarlas se denominan formas de cohesión, y pueden ser de distintos tipos: repeticiones y anáforas, relaciones semánticas entre palabras (antonimia y homonimia), enlaces, conectores (Sánchez D. , 2009).
- Usa variados procedimientos gramaticales (conjunciones, yuxtaposiciones, marcadores) para enlazar oraciones y secuencias discursivas
  - Contiene pronombres anafóricos y deícticos que se interpretan sin ambigüedad
  - Utiliza los conectores discursivos supraoracionales de modo claro
  - Usa signos de puntuación variados, sin errores claros, que facilitan la lectura y la comprensión.
- d. **CORRECCIÓN GRAMATICAL:** Los conocimientos gramaticales aplicados de fonética, ortografía, morfosintaxis y léxico (Sánchez D. , 2009).

- Respetar las normas de la ortografía, morfología, sintaxis española
  - Usar un léxico recogido por los diccionarios de referencia
- e. **VARIACIÓN Y ESTILO:** Es una categoría más bien abierta que pretende evaluar la capacidad expresiva y el estilo de un texto, más allá de las cuestiones incluidas en los conceptos anteriores (Sánchez D. , 2009).
- Usar un léxico diverso y preciso, sin repeticiones
  - Tiene una sintaxis madura, con estructuras complejas y variadas
  - Muestra buenos recursos estilísticos: fraseología, expresiones, figuras retóricas, etc.
  - Sugiere que el aprendiz ha asumido riesgos (ha usado sinónimos, vocablos menos corrientes, tiempos verbales complejos, etc.).

## **3.2. FORMACIÓN INTEGRAL**

### **3.2.1 Definición**

Los niños comienzan a aprender desde que nacen. Crecen y aprenden más rápidamente cuando reciben atención, afecto y estímulos, además de una buena nutrición y una atención de la salud adecuada. Alentar a los niños a observar y expresarse por su cuenta, a jugar y a explorar, les ayuda en su aprendizaje y en su desarrollo social, físico e intelectual.

Según Ruiz (2016) la formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural. Busca promover el crecimiento humano a través de un proceso que supone una visión multidimensional de la persona, y tiende a desarrollar aspectos como la inteligencia emocional, intelectual, social, material y ética-valoral.

Para Bárcena (2012) la formación integral tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, y como seres humanos valiosos y creativos. En este sentido es importante fomentar y organizar actividades y programas extracurriculares, complementarios a los planes y programas de estudio, con el objetivo fundamental de fortalecer las actividades tendentes a la formación integral de los estudiantes para propiciar su desarrollo en los ámbitos educativo, humanístico, cultural, artístico,

recreativo, cívico, deportivo y de salud. Esto deberá traducirse en el mejoramiento de su nivel de vida, de la comprensión de sí mismos, de su medio ambiente y de su sociedad.

La formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural. Busca promover el crecimiento humano a través de un proceso que supone una visión multidimensional de la persona, y tiende a desarrollar aspectos como la inteligencia emocional, intelectual, social, material y ética-valor.

### **3.2.2 Énfasis del proceso de formación integral**

Un ideal de formación con énfasis instrumental, en tanto el docente de inglés de la educación básica tiende a orientar los procesos formativos para los estudiantes, hacia el logro de ciertos propósitos, tales como prepararlos para que puedan desempeñar una vida útil, competitiva y productiva en el contexto social y laboral donde se encuentra. Para algunos de los docentes, el ideal de formación integral está direccionado hacia el logro de un estudiante que sea capaz de (Díaz, 2012):

- Ser competente en el mundo real
- Formar sujetos más competentes, esto es, afrontar los nuevos retos y hacer reformas o transformar su realidad y la del mundo que lo rodea

En esta visión instrumental de la formación integral, hay una clara connotación pragmatista en lo que se interpreta como el dominio de una lengua extranjera, dominio que es asumido, fundamentalmente, como hablar y entender lo que se dice en determinada lengua, más que leer y escribir en ella; esto es coherente con un ideal de formación pragmático de la lengua extranjera, lo cual impide el aprendizaje integral del inglés que implica el desarrollo de todas las habilidades que estructuran el dominio de un idioma extranjero: hablar, entender, escuchar, leer, escribir, pensar, producir ideas, entre otras acciones en la lengua que se aprende.

### **3.2.3 Importancia de la formación integral**

La educación es el medio por el cual un pueblo o una cultura transmiten sus tradiciones, valores y saberes a los niños y jóvenes, guiados o dirigidos por un adulto para que desarrollen todas las habilidades, potencialidades y cualidades propias del ser humano. Para alcanzar este fin es necesario que se establezcan los fundamentos y parámetros

antropológicos, epistemológicos, ontológicos y éticos, propios de la cultura bajo los cuales se construirá el proyecto pedagógico.

Según (Lugo, 2009) menciona que busca promover el crecimiento humano a través de un proceso que supone una visión multidimensional de la persona, y tiende a desarrollar aspectos como la inteligencia emocional, intelectual, social, material y ética-valoral.

Las instituciones educativas deben asumir una responsabilidad académica diferente a la tradicional y construir un proyecto novedoso que incluya el desarrollo teórico, la integración de las funciones sustantivas, los planteamientos curriculares y los aspectos didácticos.

### **3.2.4 Beneficios de la Formación Integral**

La Formación integral sirve, entonces, para orientar procesos que busquen lograr, fundamentalmente, la realización plena del hombre y de la mujer, desde lo que a cada uno de ellos les corresponde y es propio de su vocación personal (Guerra, 2013)

Contribuye al mejoramiento de la calidad de vida del entorno social, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo y para mejorar él mismo, sino que lo hace en un contexto socio-cultural determinado con el objeto igualmente de mejorarlo.

- Estimula el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y éticas.
- Promueve un mayor bienestar y calidad de la convivencia social.
- Favorece mejores aprendizajes y además ayuda a prevenir que los estudiantes se involucren en conductas de riesgo.

Implica además no sólo la adquisición de los conocimientos específicos, sino también requiere la internalización de valores, actitudes y formas de comportamiento que contribuyan a que el estudiante participe en la transformación y el mejoramiento de las condiciones sociales.

### **3.2.5 Agentes de la formación integral**

Diariamente padres de familia y docentes enfrentan nuevos retos en la tarea de educar a sus hijos y estudiantes con propósitos de ofrecerles una verdadera formación integral, que los ayude a vivir como personas de bien ofreciéndoles la seguridad, el ambiente familiar y escolar que fortalezca el autoestima y la madurez personal necesarias para alcanzar sus metas en la vida (Narbona & Faedo, 2012).

- **La familia.** - Para crecer y desarrollarse en forma sana, todo niño necesita de una familia que le garantice armonía y estabilidad. En dicha dinámica son fundamentales los padres, que se encargan de nutrir efectivamente al niño, además de la seguridad de que ellos obtienen.
- **El docente.** - Desde que el niño ingresa a una institución escolar, el educador incide de manera decisiva en su vida, por lo que todo docente para formar integralmente a sus estudiantes debe ser un factor estimulante, receptivo, comprensivo y alerta a los problemas con los recursos técnicos, de la fundamentación psicopedagógica, sereno y equilibrado.

### 3.2.6 Habilidades de la formación integral

Si bien existen múltiples clasificaciones que permiten responder a los objetivos de formación integral, este sitio se apoya del siguiente ordenamiento por considerarlo claro y orientador para la docencia (López, Franco, & Quintero, 2012):

#### 1. **Desarrollo personal**, que responde a la estimulación de:

- Habilidades de reconocimiento de las propias emociones, y de manejo y expresión constructiva de las mismas.
- Habilidades para identificar las propias habilidades e intereses, para valorar las propias fortalezas y reconocer las principales debilidades. Autoestima y autoconocimiento.
- Habilidades para monitorear las propias acciones y orientarlas en favor de metas personales y académicas.

#### 2. **Desarrollo social**, que se entiende como la estimulación de:

- Habilidades para reconocer los pensamientos, sentimientos y puntos de vista de los otros, incluso de aquellos que difieren del propio. Empatía y toma de perspectiva.
- Habilidades para construir y mantener relaciones interpersonales sanas y gratificantes.
- Habilidades de cooperación y trabajo en equipo.
- Habilidades de comunicación. Escucha activa, comunicación asertiva (clara y respetuosa), el debate constructivo, entre otras.

- Habilidades para resolver conflictos de manera pacífica: identificar problemas, generar soluciones alternativas, anticipar las consecuencias de cada una de ellas, y evaluar y aprender de sus decisiones.

**3. Desarrollo ético, que se refiere a la estimulación de:**

- Habilidades de razonamiento moral: capacidad de análisis y reflexión considerando estándares éticos, normas sociales, respeto a otros, y las consecuencias de las diversas variantes de sus acciones.
- Habilidad para tomar decisiones de manera responsable y acorde a valores.
- Habilidades para reflexionar en torno al sentido y la manera de vivir los valores en el día a día.

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1.1 No experimental**

No experimental porque no se manipularon las variables de estudio y la población a estudiar se encuentra dentro de su propio contexto, es decir dentro del centro educativo.

### **4.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.2.1 De campo**

La investigación se la realizó en la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” en donde los estudiantes realizan su proceso de enseñanza - aprendizaje.

#### **4.2.3 Bibliográfica**

Por qué utilizó un marco teórico sustentado en fundamentación de libros actualizados.

#### **4.3 Tipo de estudio**

Transversal porque se realizó en un periodo de tiempo.

### **4.4 NIVEL DE INVESTIGACIÓN**

#### **4.4.1 Exploratoria**

Por qué no existieron investigaciones previas sobre el tema en el lugar donde se realizó el estudio.

#### **4.4.2 Descriptiva**

Por qué ayudo a describir las variables de estudio dentro de la institución investigada.

#### **4.4.3 Correlacional**

Por qué se relacionó el impacto de la una variable sobre la otra o la relación de las dos variables.

#### **4.4.4 Explicativa**

Porque luego se dio una explicación a los fenómenos encontrados con la investigación.

## 4.5 Métodos

Se realizó la investigación mediante la utilización de técnicas como la aplicación de una encuesta para conocer los trastornos del aprendizaje y la formación integral de los estudiantes de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”.

## 4.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

Hernández, Fernández y Baptista (2016), nos dicen “la población o universo se refiere al conjunto para el cual fue válidas las conclusiones que se obtuvieron: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) a las cuales se refirió la investigación”.

La población o universo de estudio constituye los siguientes actores que forman parte del problema; a continuación, se detalla:

### 4.6.1. POBLACIÓN

Extracto	Número	Porcentaje
Niños	36	100%
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”

Elaborado por: Jessenia Ganan

### 4.6.2. MUESTRA

Fue no probabilística e intencional ya que se trabajó con toda la población que fueron los 36 estudiantes de sexto año de educación básica paralelo “A”.

## 4.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica e instrumento que se utilizó en la presente investigación fueron:

### 4.6.1 Técnicas

**Encuesta:** Se desarrolló varias preguntas correspondientes al tema de investigación, la encuesta se realizó concretamente a los niños y niñas de Sexto año “A”, de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”, periodo 2017-2018.

#### **4.6.2 Instrumentos**

**Cuestionario:** Se realizó preguntas claves las cuales son precisas y objetivas que se relacionan con los objetivos e indicadores de cada variable.

#### **4.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO DE INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Para desarrollar la investigación se tomó en cuenta lo que menciona Hernández; Fernández y Baptista “Las técnicas de recolección de datos son distintas formas o maneras de obtener la información. Son ejemplos de técnicas; la observación directa, la encuesta en sus dos modalidades (entrevista o cuestionario), el análisis documental, análisis de contenidos, etc.”

Se utilizó las técnicas que nos sugieren la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementó con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos
- El diseño, elaboración y aplicación de las Encuestas
- Revisión y aprobación por parte del tutor
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

## 5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 5.1. Encuesta aplicada a los estudiantes de Sexto año “A”, de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”, periodo 2017-2018.

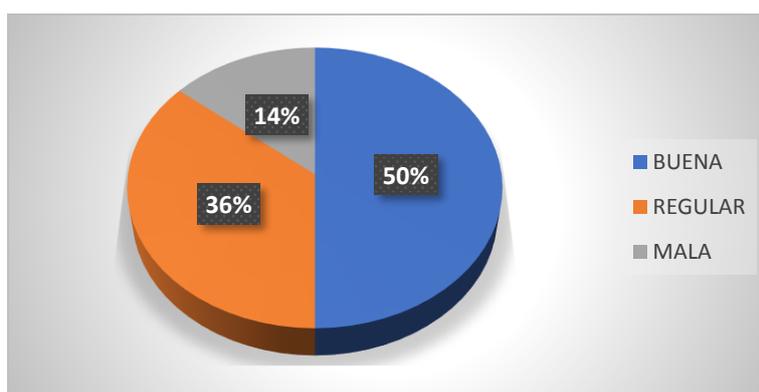
**Cuadro N° 1.-** La relación con tus compañeros y docentes al cometer errores en las actividades académicas es

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>BUENA</b>	18	50%
<b>REGULAR</b>	13	36%
<b>MALA</b>	5	14%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

**Gráfico N° 1.-** La relación con tus compañeros docentes al cometer errores en las actividades académicas es



**Fuente:** Cuadro N° 1.

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 18 que forman parte del 50% tienen una buena relación con sus compañeros y docentes, 13 estudiantes que corresponden al 36% mantienen una relación regular, mientras que 5 estudiantes que son el 14% tienen una mala relación con sus compañeros y docentes al cometer errores en las actividades académicas.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes manifiestan que la relación con sus compañeros y docentes al cometer errores en las actividades académicas es regular, existen diversos factores como la comunicación que ocasiona una relación regular o mala, la misma que causa daños en la formación integral de los mismos.

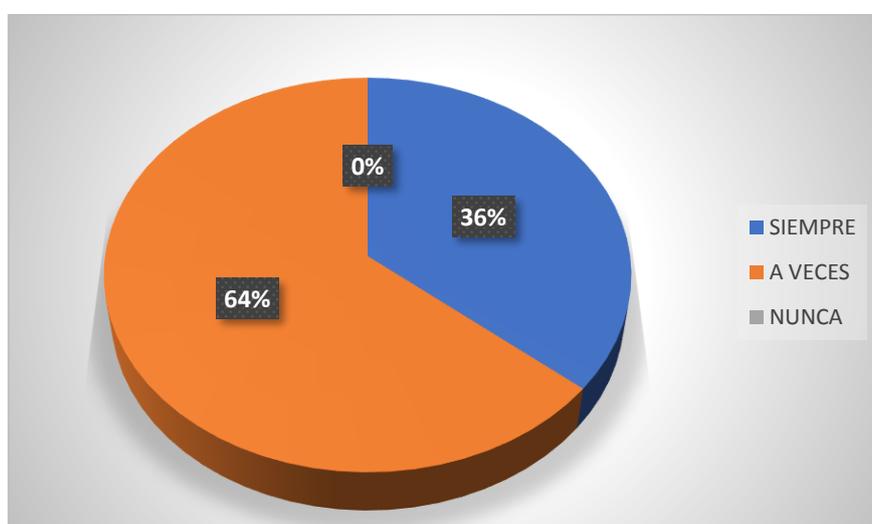
## Cuadro N° 2.- Es responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	36%
A VECES	23	64%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## Gráfico N° 2.- Es responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico



**Fuente:** Cuadro N° 2

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 13 que corresponden al 36% mencionan que, si son responsables al realizar actividades académicas, 23 estudiantes que corresponden al 64% manifiestan que a veces, son responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico mientras que ningún estudiante menciona que nunca

### INTERPRETACIÓN

Se pudo manifestar que en su gran mayoría los estudiantes manifiestan que no siempre son responsables al realizar las actividades asignadas como hacer regularmente solos sus deberes, actuar en clase o interactuar en actividades grupales.

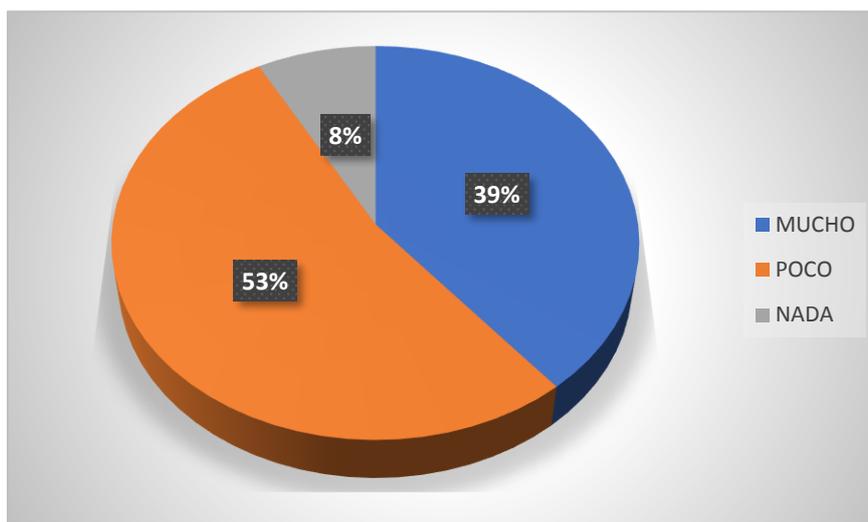
### Cuadro N° 3.- Se integra al momento de realizar actividades grupales

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	14	39%
POCO	19	53%
NADA	3	8%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### Gráfico N° 3.- Se integra al momento de realizar actividades grupales



**Fuente:** Cuadro N° 3

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 14 que corresponden al 39% mencionan que, se integra al momento de realizar actividades grupales, 19 estudiantes que corresponden al 53% poco se integran, mientras que 3 estudiantes que forman parte del 8% no les gusta integrarse en actividades grupales.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes poco les gusta integrarse cuando el docente les propone actividades grupales, es importante que los docentes realicen estrategias que les incentiven a leer, para evitar problemas de dislexia en el ámbito léxico que muchas de las veces afectan a la recuperación de la forma ortográfica de las palabras.

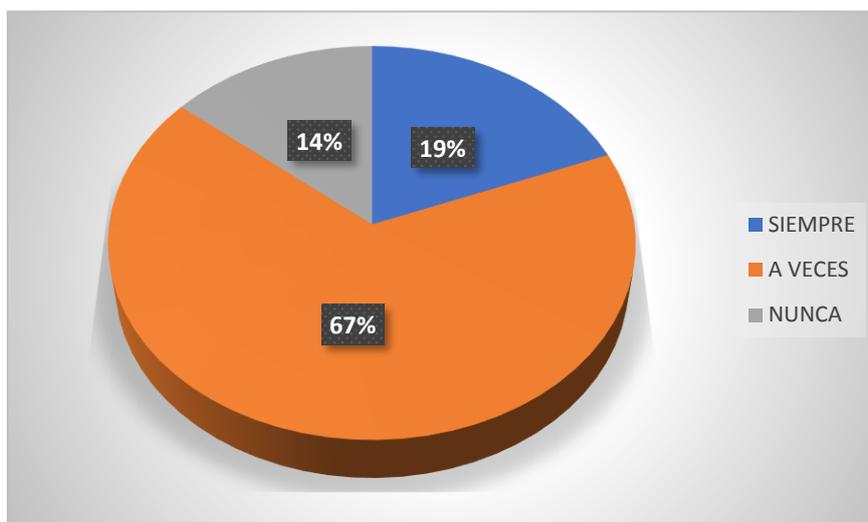
**Cuadro N° 4.- Presentas dificultad cuando realizas problemas matemáticos**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	19%
A VECES	24	67%
NUNCA	5	14%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

**Gráfico N° 4.- Presentas dificultad cuando realizas problemas matemáticos**



**Fuente:** Cuadro N° 4

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 7 que corresponden al 19% mencionan que, siempre se presentan dificultad al momento de realizar problemas matemáticos, 24 estudiantes que corresponden al 67% a veces presentan problemas, mientras que 5 estudiantes que forman parte del 14% manifiesta que nunca presentan problemas al momento de realizar problemas matemáticos.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes mencionan que a veces presentan problemas al momento de realizar cálculos matemáticos, los docentes deben tener gran conocimiento sobre los problemas de tener discalculia el mismo que puede afectar en el razonamiento, resultado imposible de la resolución de los problemas aritméticos más simples.

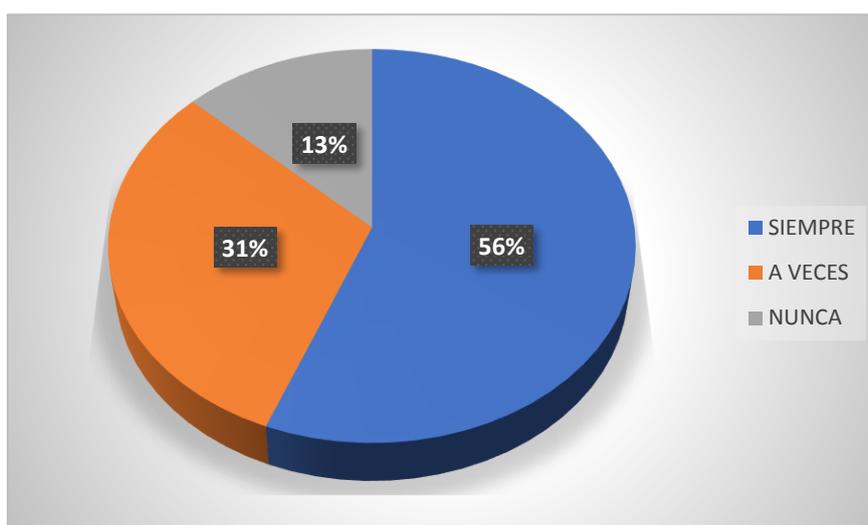
### Cuadro N° 5.- Reconoces las letras del abecedario

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	56%
A VECES	11	31%
NUNCA	5	13%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

### Gráfico N° 5.- Reconoces las letras del abecedario



**Fuente:** Cuadro N° 5

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 20 que corresponden al 56% mencionan que, siempre reconocen las letras de abecedario, 11 estudiantes que corresponden al 31% a veces presentan problemas, mientras que 5 estudiantes que forman parte del 13% manifiesta que nunca presentan problemas de reconocer el abecedario.

### INTERPRETACIÓN

Lo que se pudo evidenciar es que la mayoría de los estudiantes siempre reconocen las letras de abecedario, mientras que algunos estudiantes si presentan problemas al momento de reconocer el abecedario, evidenciando que pueden manifestar problemas de disgrafía, los mismos que afectan el desarrollo integral y el aprendizaje de los mismos.

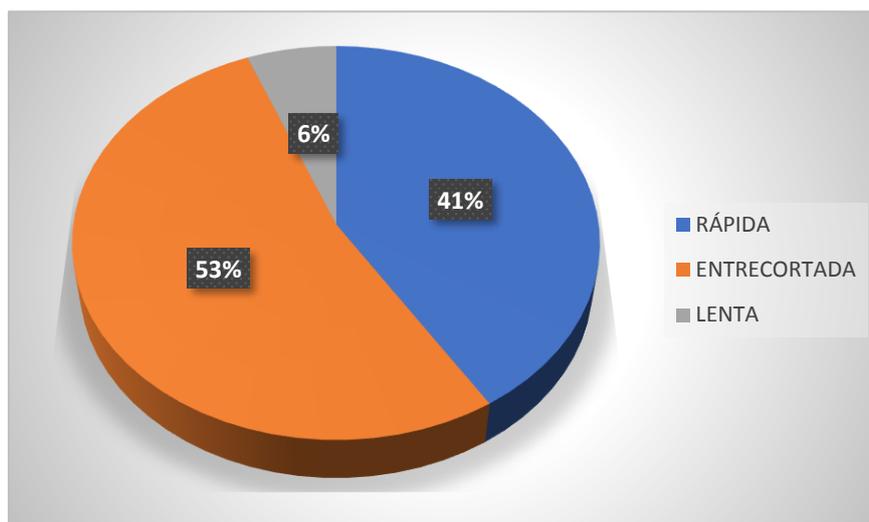
**Cuadro N° 6.- Cuando lees en tu salón la lectura es:**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>RÁPIDA</b>	15	41%
<b>ENTRECORTADA</b>	19	53%
<b>LENTA</b>	2	6%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 6.- Cuando lees en tu salón la lectura es:**



**Fuente:** Cuadro N° 6

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## **ANÁLISIS**

Del total de los 36 estudiantes, 15 que corresponden al 41% mencionan que su lectura es rápida, 19 estudiantes que corresponden al 53% su lectura es entrecortada, mientras que 2 estudiantes que forman parte del 6% manifiesta que su lectura es lenta.

## **INTERPRETACIÓN**

La mayoría de estudiantes presentan una lectura entrecortada, es importante que los docentes mejoren la utilización de signos ortográficos al momento de realizar la lectura para evitar futuros problemas de aprendizaje como la dislexia.

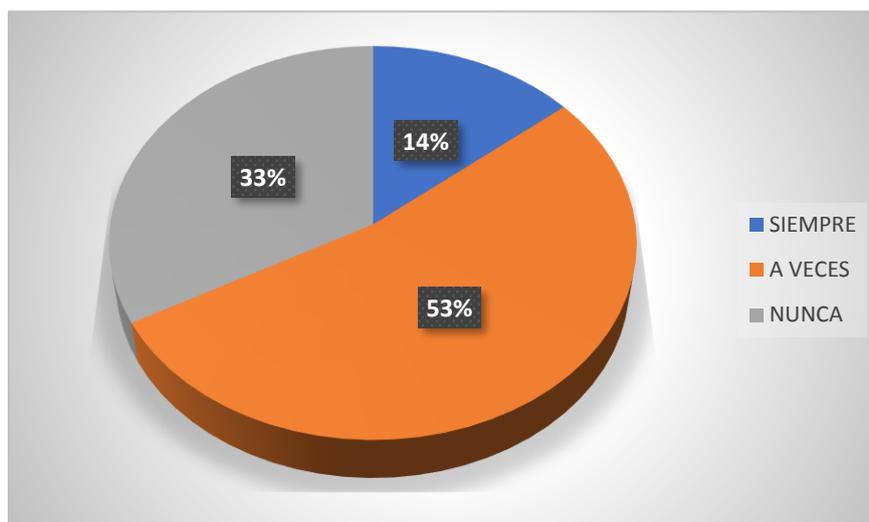
### Cuadro N° 7.- Al momento de realizar dictados presentan buena caligrafía

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	14%
A VECES	19	53%
NUNCA	12	33%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

### Gráfico N° 7.- Al momento de realizar dictados presentan buena caligrafía



**Fuente:** Cuadro N° 7

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 5 que corresponden al 14% mencionan que, siempre tienen una buena caligrafía cuando realizan dictado, 19 estudiantes que corresponden al 53% a veces tienen una buena caligrafía, mientras que 12 estudiantes que forman parte del 33% nunca tienen una buena caligrafía cuando se realiza un dictado.

### INTERPRETACIÓN

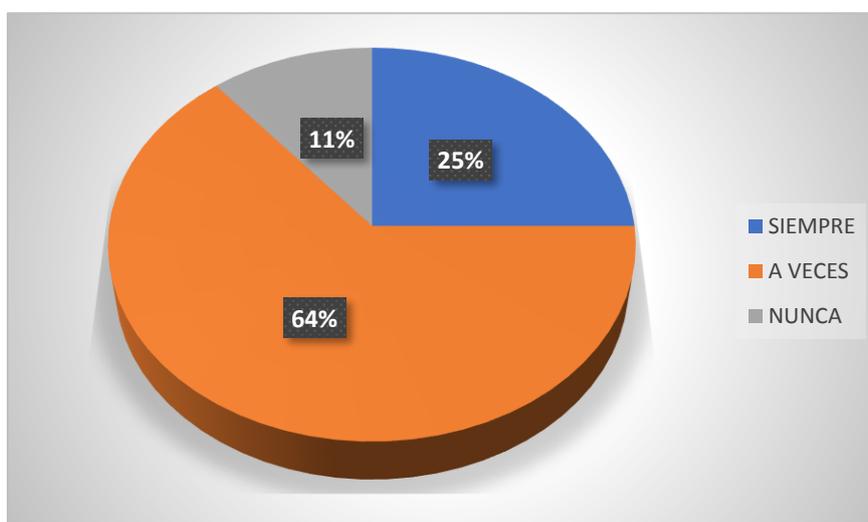
La mayoría de los estudiantes a veces tienen una buena caligrafía cuando se realiza un buen dictado, es importante desarrollar estas destrezas para evitar problemas como escribir correctamente que presentan algunos niños a pesar de tener una capacidad intelectual normal, un medio familiar estable y haber recibido de la adecuada escolaridad.

**Cuadro N° 8.- Cuando realizas un dictado lo hace utilizando todas las puntuaciones ortográficas**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	25%
A VECES	23	64%
NUNCA	4	11%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”  
**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 8.- Cuando realizas un dictado lo hace utilizando todas las puntuaciones ortográficas**



**Fuente:** Cuadro N° 8  
**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

### ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 9 que corresponden al 25% mencionan que, siempre utilizan signos de puntuación, 23 estudiantes que corresponden al 64% a veces utilizan las puntuaciones, mientras que 4 estudiantes que forman parte del 11% nunca utilizan los términos de puntuación.

### INTERPRETACIÓN

Se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes, cuando realizan un dictado a veces utilizan los signos de puntuación, es relevante que los docentes mejoren sus estrategias para evitar problemas de aprendizaje.

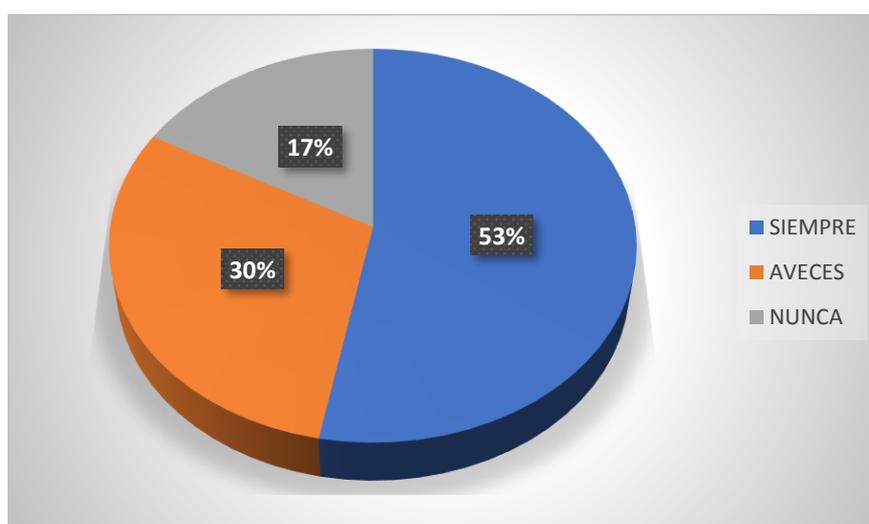
**Cuadro N° 9.- Con que frecuencias tus padres asisten a reuniones establecidas en la institución**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	53%
A VECES	11	30%
NUNCA	6	17%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 9.- Con que frecuencias tus padres asisten a reuniones establecidas en la institución**



**Fuente:** Cuadro N° 9

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 19 que corresponden al 53% mencionan que, siempre sus padres asisten a reuniones, 11 estudiantes que corresponden al 30% a veces asisten, mientras que 6 estudiantes que forman parte del 17% mencionan que nunca sus padres asisten a las reuniones.

## INTERPRETACIÓN

Se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes menciona que siempre sus padres asisten a reuniones establecidas por la institución, la integración de los padres en la educación de los estudiantes es importante dado que favorecen la formación integral de los mismos.

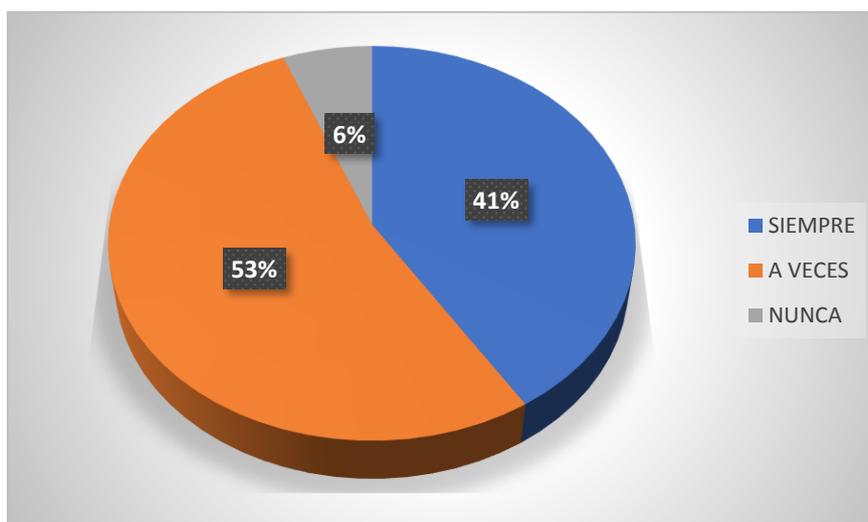
**Cuadro N° 10.- Sigue la secuencia numérica cuando están contando**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	41%
A VECES	19	53%
NUNCA	2	6%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 10.- Sigue la secuencia numérica cuando están contando**



**Fuente:** Cuadro N° 10

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 15 que corresponden al 41% mencionan que, siempre utilizan la secuencia cuando cuentan, 19 estudiantes que corresponden al 53% a veces siguen la secuencia numérica, mientras que 2 estudiantes que forman parte del 6% nunca siguen la secuencia.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes a veces siguen la secuencia numérica, es importante que los docentes realicen estrategias didácticas y pedagógicas para evitar problemas como la discalculia, el mismo que es un trastorno que dificulta el aprendizaje de los estudiantes.

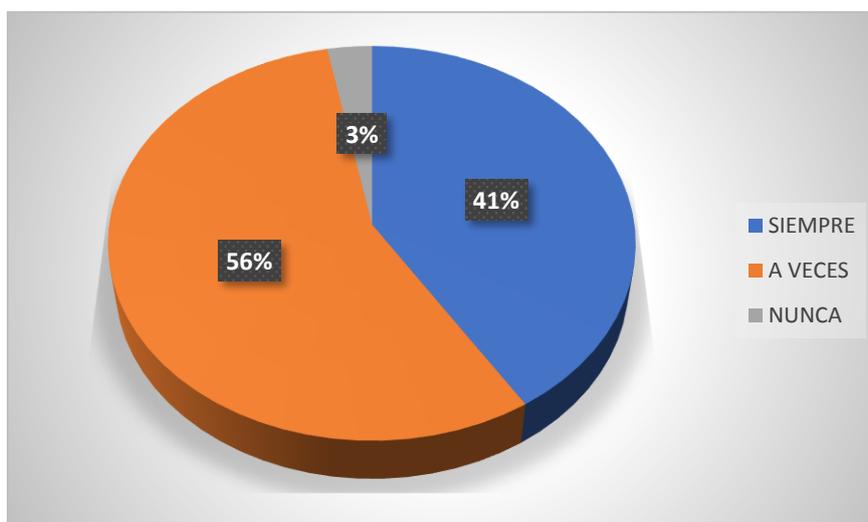
**Cuadro N° 11.- Demuestra seguridad y confianza al escribir**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	41%
A VECES	20	56%
NUNCA	1	3%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 11.- Demuestra seguridad y confianza al escribir**



**Fuente:** Cuadro N° 11

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 15 que corresponden al 41% mencionan que, siempre muestran confianza, 20 estudiantes que corresponden al 56% a veces muestran confianza, mientras que 1 estudiante que forma parte del 3% nunca muestra confianza cuando y seguridad al escribir.

## INTERPRETACIÓN

Se pudo observar que en su gran mayoría los estudiantes a veces demuestran confianza y seguridad al coger el lápiz, ya que algunos estudiantes tienen miedo de no escribir correctamente utilizando los signos de puntuación, también puede ser que los estudiantes no tienen una buena caligrafía.

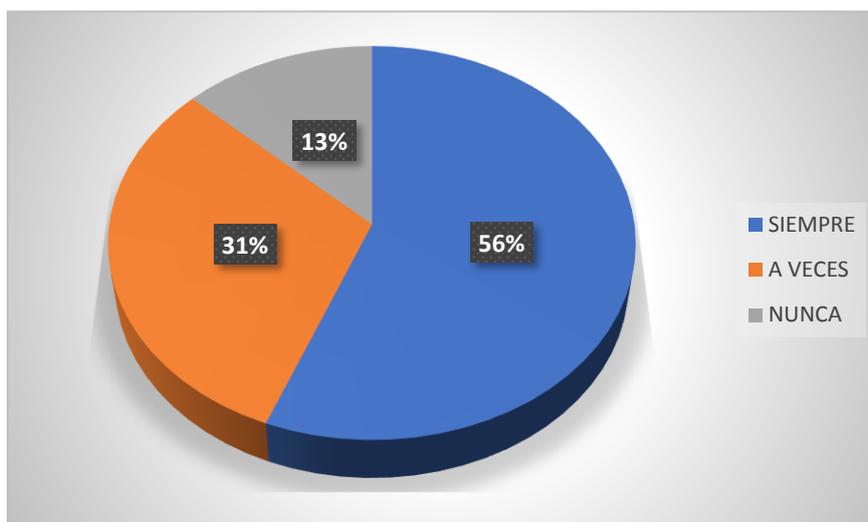
**Cuadro N° 12.- Sigue la secuencia al escribir lo de un párrafo**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	31%
A VECES	20	56%
NUNCA	5	13%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 12.- Sigue la secuencia al escribir lo de un párrafo**



**Fuente:** Cuadro N° 12

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 11 que corresponden al 31% mencionan que, siempre siguen la secuencia, 20 estudiantes que corresponden al 56% a veces siguen la secuencia, mientras que 5 estudiantes que forman parte del 13% manifiesta que nunca siguen la secuencia al escribir un párrafo.

## INTERPRETACIÓN

Los estudiantes en su gran mayoría a veces siguen la secuencia al momento de escribir un párrafo, es importante estimular a los estudiantes para evitar futuros problemas es su disgrafía disléxica, dado que este trastorno del aprendizaje tiene secuelas en el desarrollo académico de los estudiantes.

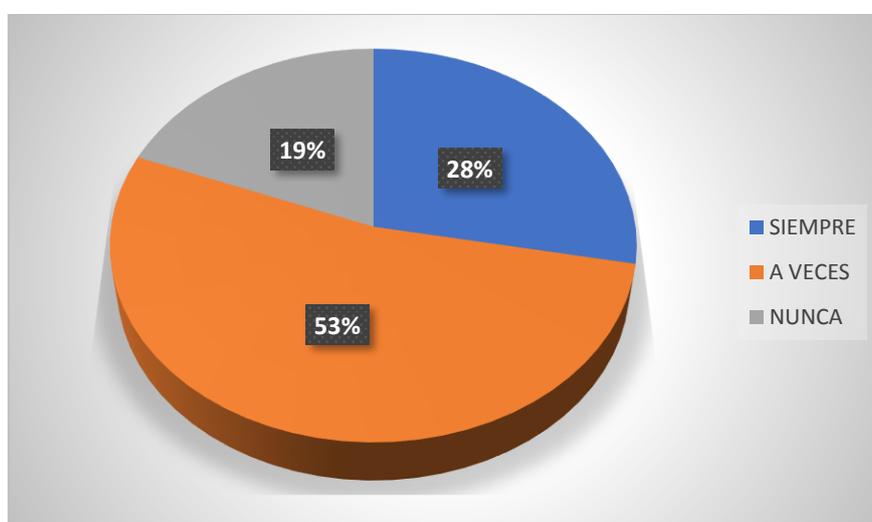
**Cuadro N° 13.- Al dibujar el esquema de una persona lo realiza completo y es detallista o no**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	28%
A VECES	19	53%
NUNCA	7	19%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 13.- Al dibujar el esquema de una persona lo realiza completo y es detallista o no**



**Fuente:** Cuadro N° 13

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 10 que corresponden al 28% mencionan que, siempre son detallistas al dibujar el cuerpo humano 19 estudiantes que corresponden al 53% a veces son detallistas, mientras que 7 estudiantes que forman parte del 19% manifiesta que nunca son detallistas al dibujar el cuerpo humano.

## INTERPRETACIÓN

Se analizó que los estudiantes a veces son detallistas al momento de realizar un dibujo o esquema, es importante reforzar la inteligencia de los estudiantes con el fin de que sean más creativos.

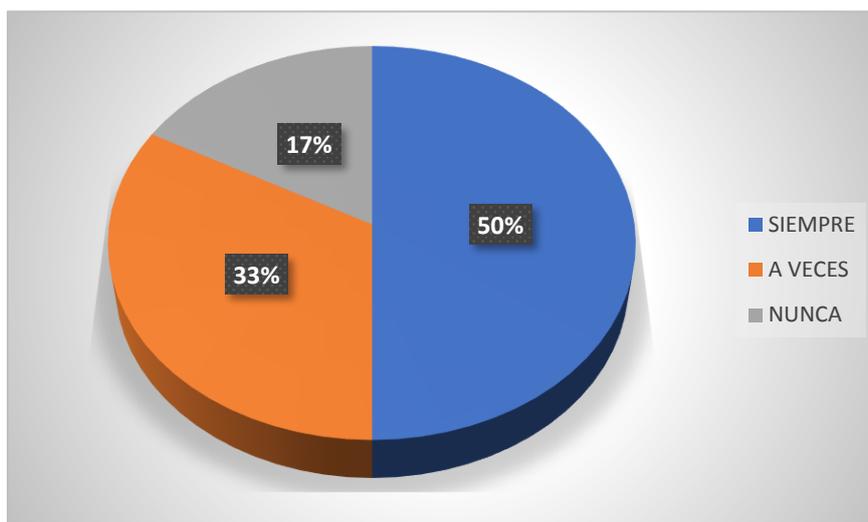
**Cuadro N° 14.- Los trazos de las palabras son claras**

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	50%
A VECES	12	33%
NUNCA	6	17%
TOTAL	36	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”/ Encuesta 6to “A”

**Elaborado por:** Jessenia Ganan.

**Gráfico N° 14.- Los trazos de las palabras son claras**



**Fuente:** Cuadro N° 14

**Elaborado por:** Tannia Jessenia Ganán Martínez

## ANÁLISIS

Del total de los 36 estudiantes, 18 estudiantes que corresponden al 50% mencionan que los trazos de las palabras siempre son claros, 12 estudiantes que corresponden al 33% sus trazos a veces son claros, mientras que 6 estudiantes que forman parte del 17% manifiesta que sus trazos nunca son claros.

## INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar los estudiantes en su gran mayoría los trazos de sus palabras siempre son claros, los docentes deben realizar siempre rasgos caligráficos para mejorar su caligrafía, estimular la motricidad fina beneficia a su caligrafía.

Cuadro N° 15.- Correlación entre las variables

	RELACION.COMPAÑEROS.DOCENTES	RESPONSABLE	INTEGRACIÓN.ESTUDIANTE	PROBLEMAS.MATEMÁTICOS	RECONOCE.ABECEDARIO	LA.LECTURA.ES	BUENA.CALIGRAFÍA	DICTADO.ORTOGRAFÍA	INTEGRACIÓN.PADRES	SECUENCIA	SEGURIDADES.ESCRIBIR	SECUENCIAS.ESCRIBIR	DIBUJARESQUEMA	TRAZOS.CLAROS
RELACION.COMPAÑEROS.DOCENTES	1	-,103	-,289	-,117	-,161	-,105	-,171	,083	,066	,006	-,127	-,106	,118	-,249
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,558	,092	,504	,356	,550	,326	,636	,708	,973	,468	,546	,500	,150
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
RESPONSABLE	-,103	1	,343*	,091	,428*	-,001	,081	-,112	,062	-,070	,066	,304	-,208	,197
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,558	,044	,603	,010	,994	,643	,521	,722	,691	,708	,076	,230	,257
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
INTEGRACIÓN.ESTUDIANTE	-,289	,343*	1	-,032	,194	-,006	,244	-,009	,082	,044	-,104	-,016	-,184	,221
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,092	,044	,857	,265	,975	,159	,959	,638	,800	,552	,929	,291	,201
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
PROBLEMAS.MATEMÁTICOS	-,117	,091	-,032	1	,048	-,253	-,089	-,201	,191	-,077	,876**	,186	-,035	-,134
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,504	,603	,857	,785	,142	,612	,246	,271	,660	,000	,285	,843	,444
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
RECONOCE.ABECEDARIO	-,161	,428*	,194	,048	1	,167	,045	,066	-,135	,121	-,006	,818**	,229	-,117
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,356	,265	,785	,339	,799	,706	,440	,490	,974	,000	,186	,502	,502
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
LA.LECTURA.ES	-,105	-,001	-,006	-,253	,167	1	,371*	,295	,159	,326	-,274	,143	,642**	,336*
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,550	,994	,975	,142	,339	,028	,085	,360	,056	,112	,414	,000	,049
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
BUENA.CALIGRAFÍA	-,171	,081	,244	-,089	,045	,371*	1	,015	,105	,437**	-,013	,012	,207	,678**
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,326	,643	,159	,612	,799	,028	,931	,547	,009	,940	,947	,233	,000
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
DICTADO.ORTOGRAFÍA	,083	-,112	-,009	-,201	,066	,295	,015	1	,505**	,458**	-,125	,103	,159	-,030
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,636	,521	,959	,246	,706	,085	,931	,002	,006	,473	,557	,360	,866
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
INTEGRACIÓN.PADRES	,066	,062	,082	,191	-,135	,159	,105	,505**	1	,308	,066	,067	,250	,011
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,708	,638	,271	,440	,360	,547	,002	,072	,706	,703	,148	,951	,951
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
SECUENCIA	,006	-,070	,044	-,077	,121	,326	,437**	,458**	,308	1	-,009	,056	,338*	,270
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,973	,691	,800	,660	,490	,009	,006	,072	,959	,750	,047	,117	,117
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
SEGURIDAD.ESCRIBIR	-,127	,066	-,104	,876**	-,006	-,274	-,013	-,125	,066	-,009	1	,050	-,071	-,058
Correlación de Pearson Sig. (bilateral)		,468	,708	,552	,000	,974	,112	,940	,706	,959	,775	,687	,739	,739
N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35

SECUENCIA.ESCRIBIR	Correlación de Pearson	-,106	,304	-,016	,186	,818**	,143	,012	,103	,067	,056	,050	1	,166	-,192
	Sig. (bilateral)	,546	,076	,929	,285	,000	,414	,947	,557	,703	,750	,775		,339	,268
	N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
DIBUJAR.ESQUEMAS	Correlación de Pearson	,118	-,208	-,184	-,035	,229	,642**	,207	,159	,250	,338*	-,071	,166	1	,177
	Sig. (bilateral)	,500	,230	,291	,843	,186	,000	,233	,360	,148	,047	,687	,339		,308
	N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
TRAZOS.CLAROS	Correlación de Pearson	-,249	,197	,221	-,134	-,117	,336*	,678**	-,030	,011	,270	-,058	-,192	,177	1
	Sig. (bilateral)	,150	,257	,201	,444	,502	,049	,000	,866	,951	,117	,739	,268	,308	
	N	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

\*\*\*. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Con la utilización del programa estadístico SPSS se pudo evidenciar una correlación significativa en el nivel 0.05 y 0.01 entre las variables de estudio, siendo así que la seguridad y confianza al escribir al momento de realizar problemas matemático tiene una relación de 0.876, de la misma manera la seguridad al escribir con reconocimiento de las letras del abecedario presenta una relación de 0.818; la realización de dictados y la buena caligrafía se correlaciona con los trazos caligráficos con una puntuación de 0.678; la lectura y el dibujar los esquemas de su cuerpo tiene una correlación de 0.642; la integración de los padres de familia y la realización de dictados presentan un 0.505 en correlación; el seguir la secuencia numérica con la realización dictados presenta una correlación de 0.458; de la misma manera la secuencia de los números con la buena caligrafía tienen una correlación de 0.437; mientras que la buena caligrafía con la lectura tienen una correlación de 0.371; se pudo observar que la relación con los compañeros y docentes cuando comenten algún error en las actividades académicas no presenta una relación; lo que podemos mencionar es que los trastornos del aprendizaje si tiene una relación con la formación integral de los estudiantes.

## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1 CONCLUSIONES**

- Mediante la encuesta aplicada los estudiantes manifestaron rasgos propios de los trastornos del aprendizaje como fueron la disgrafía al momento de aplicar un dictado; la dislexia su lectura es entrecortada, y la discalculia dificultad al realizar problemas matemáticos, afectado así a su rendimiento académico.
- La formación integral de los estudiantes es regular debido a que cuando cometen algún error académico tienen dificultad de relacionarse con sus compañeros y docentes; sin embargo, se pudo constatar que la mayoría de los padres de familia tratan de integrarse a las actividades establecidas por la institución.
- Mediante la utilización del programa estadístico SPSS se evidenció una correlación significativa entre los trastornos del aprendizaje con la formación integral, es así como presentaron poca seguridad, confianza al escribir y al momento de resolver problemas matemáticos.

## **6.2 RECOMENDACIONES**

- Que los docentes creen nuevas estrategias pedagógicas y metodológicas, para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes con el fin beneficiar la formación académica de los niños.
- Que por medio de charlas los docentes y padres de familia contribuyan en las relaciones interpersonales de los estudiantes con el fin que puedan integrarse sin dificultades en las actividades académicas.
- A los docentes que realicen actividades de integración al final de cada clase con el objetivo de reforzar los aprendizajes adquiridos

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Ardilla, A., & Rosselli, M. (2005). *Neuropsicología del los trastornos del aprendizaje*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Arias, M. (2010). Los trastornos del aprendizaje. *Revista de Neuropsicología Infantil*, 43-47.
- Bárcena, M. (2012). Formación Integral. *Revista para el sistema educativo*, 303-317.
- Bárcera, M. (2011). Formación Integral.  
[http://www.planeducativonacional.unam.mx/PDF/CAP\\_12.pdf](http://www.planeducativonacional.unam.mx/PDF/CAP_12.pdf).
- Colegio Yoacalli. (2017). *Beneficios de la formación inetgral durante la primaria*.  
Obtenido de <http://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/yaocalli/beneficios-de-la-formacion-integral-mejor-primaria-privada>
- Díaz, A. (2012). La formacion integral: una mirada desde los docentes . *Research Articles*, 7-26.
- González, V., & Pérez, J. (2010). Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Madrid: CCS.
- Guerra, Y. (2013). *Formación integral, importancia de formar pensando en todas las dimensiones*. Obtenido de <file:///C:/Users/Jhoana/Downloads/Dialnet-FormacionIntegralImportanciaDeFormarPensandoEnToda-5386176.pdf>
- López, L., Franco, A., & Quintero, H. (2012). Formación Integral. *Revista de Educacion* , 14 - 36.
- Magaña, M., & Ruiz, P. (2013). Trastornos específicos del aprendizaje. *Revista de pediatria*, 21-28.
- Malaga, I., & Arias, J. (2010). *Los trastornos del prendizaje definicion y tipos*.  
Obtenido de  
[https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010\\_50\\_043-047.pdf](https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010_50_043-047.pdf)
- Narbona, A., & Faedo, A. (2012). Estrategia de itegración y los agentes educativos. *Revista de Educación*, 1-23.

- Pérez, G. (2013). Trastornos de Aprendizaje o Dificultades en el Aprendizaje. *Revista de Pedagogía*, 12-21.
- Pérez, J. (2011). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista latinoamericana de educación* , 121-138.
- Ronquillo, G. (2012). *Trastornos del Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.institutoneurociencias.med.ec/blog/item/842-trastornos-aprendizaje>
- Sánchez, D. (2009). La expresión escrita en la clases. *Consejería de educación* , 1-41.
- Sánchez, L., & Guilcapi, J. (2015). Incidencia de la Discalculia en el aprendizaje. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

## 8. ANEXOS

### 8.1 Anexos N° 1.- Encuesta



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### FICHA A LOS NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LICEO POLICÍA DE CHIMBORAZO

**TEMA:** Trastornos del aprendizaje en la formación integral en los estudiantes de sexto de básica paralelo “A” Liceo Policial Chimborazo” Riobamba, periodo 2017-2018

**OBJETIVO:** Determinar cómo los trastornos de aprendizaje inciden en la formación integral de estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo” Riobamba Ecuador, periodo académico 2017-2018

**Lea las preguntas y marque con una X la que crea necesaria**

1.- La relación con tus compañeros y docentes al cometer errores académicos es:

Buena  Regular  Mala

2.- Es responsable al realizar las actividades asignadas en el proceso académico

Siempre  A veces  Nunca

3.- Se integra al momento de realizar actividades grupales

Mucho  Poco  Nada

4.- Cuando realizas problemas matemáticos presenta dificultades

Siempre  A veces  Nunca

5.- Reconoces las letras del abecedario

Siempre  A veces  Nunca

6.- Cuando lees en tu salón la lectura es:

Rápida  Entrecortada  Lenta

7.- Al momento de realizar dictados presenta una buena caligrafía

Siempre  A veces  Nunca

8.- Cuando realizas un dictado lo hace utilizando todas las puntuaciones ortográficas

Siempre  A veces  Nunca

9.- Con que frecuencias tus padres asisten a reuniones establecidas en la institución

Mucho  Poco  Nada

10.- Sigue la secuencia numérica cuando están contando

Siempre  A veces  Nunca

11.- Al coger el lápiz demuestra seguridad y confianza al escribir

Siempre  A veces  Nunca

12.- Sigue la secuencia al escribir lo de un párrafo

Siempre  A veces  Nunca

13.- Al dibujar el esquema de una persona lo realiza completo y es detallista o no

Siempre  A veces  Nunca

14.- Los trazos de las palabras son claras

Siempre  A veces  Nunca

15.- Transcriba el siguiente párrafo

Todo el mundo exclamaba cosas similares que dejaron estupefacta a la princesa, la cual estaba con una cara de espanto que era digna de ver, mientras su hermana, muy linda también, por cierto, la miraba sin decir nada.

.....  
.....  
.....

✓ **Gracias por su colaboración.**

## 8 Anexo N° 2.- Fotografías



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez

**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez  
**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez  
**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez  
**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”



**Realizado por:** Jessenia Ganán Martínez  
**Fuente:** Unidad Educativa “Liceo Policial Chimborazo”