



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCISA DE LA COMUNIDAD SABLOG CENTRAL, PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2017-2018

**Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Parvularia e Inicial.**

**Autor**

YUQUILEMA CEPEDA GONZALO

**Tutora**

Mgs. Paulina Peñafiel

**Riobamba – Ecuador**

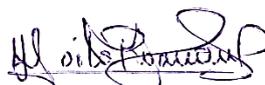
**2018**

## APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal examinando revisan y aprueban el informe de investigación con el título: AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCISA DE LA COMUNIDAD SABLOG CENTRAL, PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2017-2018 trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial, aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal.

Msc. Zoila Román

**Presidente del Tribunal**



Firma

Msc. Genoveva Ponce

**Miembro del Tribunal**



Firma

Msc. Nancy Valladares

**Miembro del Tribunal**



Firma

Msc. Paulina Peñafiel

**Tutor**



Firma



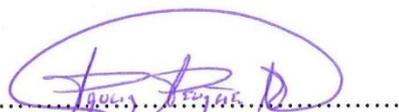
## CERTIFICACIÓN

Yo, Mgs. Paulina Peñafiel, tutora de la tesis y docente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

### CERTIFICA:

Que el presente informe de la investigación sobre: AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCISA DE LA COMUNIDAD SABLOG CENTRAL, PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2017-2018, realizado por el Señor Gonzalo Yuquilema con cédula de ciudadanía N° 0602877904, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Carrera de Educación Parvularia e Inicial, es el resultado de un arduo proceso, realizado bajo mi dirección y asesoría permanente, por lo tanto cumple con el cien por ciento de todas las condiciones teóricas e investigativas, por lo cual se encuentra para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

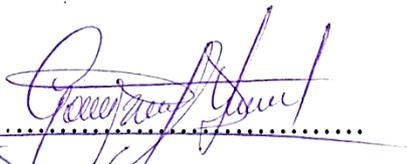


Mgs. Paulina Peñafiel  
**TUTORA DE TESIS**

## AUTORÍA

El labor de investigación que muestro previo a la obtención de Título de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial, es único y apoyado en el proceso anteriormente determinado por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Los criterios en el informe de investigación sobre: AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCISA DE LA COMUNIDAD SABLOG CENTRAL, PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2017-2018, como también de los contenidos, análisis, conclusiones y recomendaciones, son de única responsabilidad del autor y los derechos de autoría del mismo pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....  
Yuquilema Cepeda Gonzalo

C.C: 0602877904

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por el regalo de vida, a mi esposa e hijas y familia, por su paciencia y comprensión constante, el apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.

A mi Tutora: Mgs. Paulina Peñafiel, quien me brindó su valioso y desinteresado conocimiento en la orientación y guía en la elaboración del presente trabajo investigativo.

A la Universidad Nacional de Chimborazo por permitir educarme, al personal administrativo y personal docente por sus palabras de ánimo y por ayudarme cuando he necesitado, gracias por compartir sus conocimientos y valores.

**Yuquilema Cepeda Gonzalo**

## **DEDICATORIA**

El presente proyecto de investigación se lo dedico a mi esposa e hijas, por ser la semilla de superación que han sembrado en mí, por toda su paciencia, amor y comprensión en este largo camino, a mis Padres por su apoyo emocional y estímulo, por nunca dejarme rendir cuando las pruebas eran duras y difíciles, ya que gracias a ellos hoy puedo realizar este sueño.

**Yuquilema Cepeda Gonzalo**

## INDICE GENERAL

PORTADA	I
APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN	III
AUTORÍA	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
INDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE CUADROS	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	2
2.1. Objetivo General	2
2.2. Objetivos Específicos	2
3 ESTADO DEL ARTE	3
3.1. El Autoestima	4
3.1.1 Consideraciones Generales	4
3.1.2. Importancia del autoestima	5
3.1.3. Tipos de autoestima	5
3.1.4. Estrategias para desarrollar la autoestima	7
3.2. Desarrollo Social.	8
3.2.4. Importancia del desarrollo social.	9
3.2.5. Desarrollo Social y Personalidad del niño	9
3.2.6. Desarrollo Social y Emocional	10
3.2.7. Autoestima en el desarrollo social	11
3.2.8. Desarrollo de las relaciones de amistad en los	11
4. METODOLOGÍA	13
4.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	13
4.1.1. No experimental	13
4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	13
4.2.1. Descriptivo	13

4.2.2.	Correlacional	13
4.2.3.	Transversal	13
4.2.4.	De campo	13
4.2.5.	Bibliográfica	13
4.3.	POBLACIÓN Y MUESTRA	14
4.3.1.	Población	14
4.3.2.	Muestra	14
4.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	14
4.4.1.	Técnicas	14
4.4.2.	Instrumentos	14
4.5.	TÉCNICAS PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS	15
4.6.	ESCALA DE VALORACIÓN	15
5.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	16
5.1.	Ámbito de desarrollo y aprendizaje	16
5.1.1.	Identidad y autonomía	16
5.1.2.	Convivencia	20
5.1.3.	Relaciones con el medio natural y cultural	25
5.1.4.	Relaciones lógico matemáticas	29
5.1.5.	Comprensión y expresión del lenguaje	33
5.1.6.	Expresión artística	37
5.1.7.	Expresión corporal y motricidad	41
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	45
6.1.	CONCLUSIONES	45
6.2.	RECOMENDACIONES	46
7.	REFERENCIA BIBLIOGRAFÍA	47
8.	ANEXOS	XIII

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1.-	Identidad	16
Cuadro N° 2.-	Cultura	17
Cuadro N° 3.-	Características físicas	18
Cuadro N° 4.-	Familia	19
Cuadro N° 5.-	Preferencia por alguien	20
Cuadro N° 6.-	Relaciones cercanas	21
Cuadro N° 7.-	Miembros de familia	22
Cuadro N° 8.	Integración grupal	23
Cuadro N° 9.-	Discriminación	24
Cuadro N° 10.-	Seres vivos	25
Cuadro N° 11.-	Prácticas tradicionales	26
Cuadro N° 12.-	Plantas alimenticias	27
Cuadro N° 13.-	Cuidado plantas y animales	28
Cuadro N° 14.-	Nociones de Tiempo	29
Cuadro N° 15.-	Formas similares	30
Cuadro N° 16.-	Variedades de forma	31
Cuadro N° 17.-	Colores primarios	32
Cuadro N° 18.-	Conversaciones Cortas	33
Cuadro N° 19.-	Crea cuento	34
Cuadro N° 20.-	Identifica sonido	35
Cuadro N° 21.-	Seguir instrucciones	36
Cuadro N° 22.-	Canta	37
Cuadro N° 23.-	Artesanías	38
Cuadro N° 24.-	Dibujo libre	39
Cuadro N° 25.-	Imita animales	40
Cuadro N° 26.-	Interés actividades en familia	41
Cuadro N° 27.-	Desplazamiento y movimiento	42
Cuadro N° 28.-	Movimiento manos dedos y muñecas	43
Cuadro N° 29.-	Escaleras	44

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.-	Identidad	16
Gráfico N° 2.-	Cultura	17
Gráfico N° 3.	Características físicas	18
Gráfico N° 4.-	Familia	19
Gráfico N° 5.-	Preferencia por alguien	20
Gráfico N° 6.-	Relaciones cercanas	21
Gráfico N° 7.-	Miembros de familia	22
Gráfico N° 8.-	Integración grupal	23
Gráfico N° 9.-	Discriminación	24
Gráfico N° 10.-	Seres vivos	25
Gráfico N° 11.-	Prácticas tradicionales	26
Gráfico N° 12.-	Plantas alimenticias	27
Gráfico N° 13.-	Cuidado plantas y animales	28
Gráfico N° 14.-	Nociones de Tiempo	29
Gráfico N° 15.-	Formas similares	30
Gráfico N° 16.-	Variedades de forma	31
Gráfico N° 17.-	Colores primarios	32
Gráfico N° 18.-	Conversaciones Cortas	33
Gráfico N° 19.-	Crea cuento	34
Gráfico N° 20.-	Identifica sonido	35
Gráfico N° 21.-	Seguir instrucciones	36
Gráfico N° 22.-	Canta	37
Gráfico N° 23.-	Artesanías	38
Gráfico N° 24.-	Dibujo libre	39
Gráfico N° 25.-	Imita animales	40
Gráfico N° 26.-	Interés actividades en familia	41
Gráfico N° 27.-	Desplazamiento y movimiento	42
Gráfico N° 28.-	Movimiento manos dedos y muñecas	43
Gráfico N° 29.-	Escaleras	44



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**RESUMEN**

La presente investigación denominada: Autoestima en el desarrollo social de los niños y niñas de Inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa, cuyo objetivo es determinar la autoestima que existe en el desarrollo social de los niños y niñas, teóricamente se describieron las dos variables mediante la recopilación de aportes, libros, revistas, su metodología se basa en un diseño no experimental, el tipo de investigación descriptivo, correlacional, transversal, de campo y bibliográfica, la población los 13 de Inicial I, la técnica que permitió recolectar la información fue la Observación, con su instrumento la ficha de observación , cuyos resultados tanto en cuadros como en gráficos ayudó a proceder al análisis e interpretación de resultados y la emisión de conclusiones y recomendaciones. Cabe manifestar que es importante la parte afectiva y emocional en el niño, su buena autoestima que permite un desarrollo social beneficiando el proceso de enseñanza.

**Palabras claves:** Autoestima, Identidad, Desarrollo Social.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**ABSTRACT**

This research called: Self-esteem in the social development of children Initial I of the Education Unit Intercultural Bilingual Cocisa, which aims to determine the self-esteem that exists in the social development of children, theoretically the two variables were described by collecting contributions, books, magazines, its methodology is based on a non-experimental design, the research is descriptive, correlational, cross, field and bibliographic type, the population was the 13 kids in Initial I, the technique that allowed collecting information was the Observation, with its instrument the observation card, which results in both tables and graphs helped to proceed with the analysis and interpretation of results and state the conclusions and recommendations. It is also important to show that the affective and emotional side of the child is important, as well as their good self-esteem that allows a social development and benefits the teaching process.

Keywords: Self-esteem, Identity, Social Development.

Translation reviewed by:

Msc. Edison Damián Escudero.

## **1. INTRODUCCIÓN**

El autoestima y el desarrollo social son dos procesos que se encuentran presentes dentro del ámbito educativo, por ser temas de interés de docentes, padres de familia y la sociedad en general, es por ello que se ha visto importante realizar la presente investigación que es **AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCISA DE LA COMUNIDAD SABLOG CENTRAL, PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2017-2018.**

Teniendo en cuenta que el autoestima en los niños tiene grandes implicaciones en el estilo de vida y por ende para fomentar su desarrollo es indispensable la participación de profesionales de las numerosas áreas, en especial de la educación, todo niño enfrenta el desafío de desarrollarse emocional y socialmente, uno de los cimientos fundamentales es el valor propio, de tal modo que el niño aprenda a quererse así mismo, a amarse, aceptarse, demostrando seguridad al involucrarse con los demás en sus relaciones sociales y vigor en su desarrollo cognitivo.

La presente investigación se encuentra detallada de la siguiente manera: Como primer punto se encuentra la introducción donde partimos desde el planteamiento del problema, los objetivos, seguido por el estado del arte donde se describieron las variables de estudio, su justificación e importancia, la metodología facilitó la obtención de datos y a su vez el análisis e interpretación de resultados dando paso a las conclusiones y recomendaciones finalmente se registraron las referencias bibliográficas que sirvieron de apoyo en la investigación.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. Objetivo General**

Determinar la importancia del autoestima en el desarrollo social de los niños y niñas de Inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa de la Comunidad Sablog Central, Parroquia la Matriz, cantón Guamote Provincia de Chimborazo periodo 2017-2018

### **2.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar el grado de autoestima que presentan los niños de Inicial I a través de la Ficha de Observación
- Analizar la importancia del autocontrol y su influencia en el desarrollo social en los niños y niñas de Inicial I
- Fortalecer el autoestima de los niños a través de juegos de integración fundamental en su desarrollo.

### 3. ESTADO DEL ARTE

El autoestima es un tema de gran actualidad en el mundo, especialmente en América del Norte y en Occidente en general, hace menos de veinte años este tema no era muy común y no se mencionaba, ahora este término se escucha en todas partes, e incluso se da a niños muy pequeños cursos de autoestima en las escuelas, cada uno de nosotros tenemos una imagen mental de nosotros mismos, para que la vida sea razonablemente satisfactoria, esta ha de ser tal que podamos convivir con ella, que nos pueda gustar, cuando nos sentimos orgullosos, confiados y libres para ser nosotros mismos, dando lugar a una formación personal y superar obstáculos en cuanto nos avergonzamos de nuestra propia imagen, tratamos de ocultarla en lugar de expresarla, nos volvemos hostiles y difíciles para la convivencia (Cabezas & Valencia, 2016).

En el Ecuador este tema es recurrente en varios escenarios de la vida nacional, se dice, por ejemplo, que el ecuatoriano medio tiene una autoestima baja, en relación con otros países se ha detectado un porcentaje elevado de individuos que presentan baja autoestima y como esto afecta a varios aspectos de su vida, especialmente, a las relaciones interpersonales de cada individuo ante la sociedad, debido a la irresponsabilidad de los diferentes escenarios en los cuales se han desarrollado, entre ellos el hogar, el entorno social al que pertenece y la institución educativa, esto ha influido en la pérdida de interés en el desarrollo y superación personal (Sefla, 2015)

En la Unidad Educativa Comunitaria Bilingüe de Educación Básica Cocisa, el tema de la autoestima y su relación en el desarrollo social de los niños de educación inicial ha sido trabajado en una forma débil, pues con el propósito de obtener una sensación de dominio y responsabilidad los niños deben tomar oportunidades para adoptar responsabilidades en la escuela, los educadores en muchos casos no están reforzando sus conductas enriquecedoras a fin de favorecer el amor propio, donde cada palabra del docente transmite mensajes al niño sobre su valor personal.

La realización del presente proyecto de investigación es factible puesto que se contó con el apoyo de autoridades, docentes y padres de familia, que ayudaron a contribuir con los niños y poder identificar aquellos que presentan problemas con su autoestima y su desarrollo social que afectan en su proceso de aprendizaje.

Es de impacto para los niños, ya que mediante su autoestima reciben nuevas y mejores oportunidades para convivir con los demás dejando a un lado los prejuicios y falta de

compañerismo, ya que no solo tienen amor propio sino aprenden el amor al prójimo lo cual conlleva a ser mejores cada día.

Es relevante dialogar sobre la autoestima y la importancia en el desarrollo social puesto que las personas suelen centrarse en los resultados académicos, en el nivel de aceptación que otras personas tienen sobre ellas, en el aspecto físico y es de esta forma como el aspecto psicológico y emocional queda a un lado y no se le da la importancia que realmente requiere.

Los beneficiarios son los niños y niñas de Inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa de la Comunidad Sablog Central, Parroquia la Matriz, cantón Guamote Provincia de Chimborazo, son ellos con quienes se trabajó para poder cumplir los objetivos planteados.

Es importante para la sociedad y para todos pues esto permite formar personas con criterio propio, con fundamentos y valores los mismos que contribuyen para que podamos alcanzar cada meta planteada, para en el futuro lograr ser seres de bien y quien nos proponemos ser en el futuro.

### **3.1. El Autoestima**

#### **3.1.1 Consideraciones Generales**

La autoestima es una huella valorativa de nuestro agregado de rasgos corporales, mentales y espirituales que crean la personalidad. Dichos sentimientos pueden cambiar con el tiempo: a partir de los cinco o seis años de edad, el niño comienza a formar el concepto sobre cómo es visto por más gente (Hemson, 2000).

Según (Branden, 2003) menciona que subjetivamente el autoestima se sostiene y se nutre de un conjunto de capacidades que provienen de la individualización como son: la autoevaluación, la autocrítica, la autoevaluación, la disposición a la responsabilidad propia, la asunción de decisiones propias, todo esto conduce al desarrollo de experiencias relacionales y subjetivas primordiales.

La autoestima tiene dos aspectos muy importantes que se debe considerar, el valor personal y el sentido de eficiencia, además es la adición integrada de la autoconfianza y el auto respeto. Hay una persuasión de que es conveniente y digno, incluso se afirma que la autoestima actúa en el sistema inmunológico de la conciencia, dándoles resistencia,

fortaleza y capacidad de regeneración, y por el reverso cuando existe una baja autoestima disminuye nuestra resistencia en las adversidades de la vida.

### **3.1.2. Importancia del autoestima**

El niño nace sin sentido del yo, aquel núcleo limitado, relacionado y consciente de la naturaleza que sirve de muro con el mundo exterior, el avance del amor conforme se produce por la interacción dinámica entre el temperamento innato del niño y las fuerzas ambientales que se relacionan entre sí (Lerancois, 2000).

La autovaloración de los niños y niñas se aprende en la familia, posteriormente intervienen otras influencias del medio, pero éstas deben reforzar los sentimientos de valor o falta del mismo que se han adquirido en el hogar, pues en el hogar es donde se forma la autoestima del niño con mayor fuerza, teniendo una gran responsabilidad los padres.

En una sociedad que continuamente esta hostigado por los medios de comunicación, avisando a cerca de la violencia, el atraco, la minimización de los individuos. Donde los inconvenientes sociales son de mucha irritación. Es importante la aprobación del ser humano con sus competitividades y sus potencialidades, habilidades. Por ello, tener autoestima, es sentirse capaz, ventajoso, confiado y adecuado para apoderarse cualquier circunstancia de la vida. Y que ella es parte activa de nuestras relaciones humanas, es decir es el encuentro con el otro. Lo que podríamos resumir en los siguientes puntos: (Alcantara, 2001)

- Autodeterminación,
- Confianza en sí,
- Relación activa con el medio,
- Interrelación positiva con los otros (Alcantara, 2001).

### **3.1.3. Tipos de autoestima**

#### **Autoestima alta**

Para ejercer un procedimiento convivencial y desarrollo personal es conveniente que se tengan en cuenta características que protagonicen un proceso de la construcción de la personalidad sin que esto implique que apropie el egocentrismo que puede originar una psicopatología que desencadenaría una desubicación social (Ramirez, 2010).

- Menos crítica consigo misma
- Actúa de acuerdo con sus propios criterios y valores. Bajo la presión de la ansiedad o el miedo.
- Está preparada para soportar los altibajos de la vida.
- Su historia de experiencias positivas la empuja a mantener esta postura

### **Autoestima Media**

La Autoestima media puede ser la más habitual, siempre tenemos que tener en cuenta que la vida nos va a conducir a retos y muchas dificultades. En un determinado momento podemos aumentar de forma natural nuestro nivel de autoestima. No solo la autoestima alta es la fuente de satisfacción superación personal con el autoestima media también se puede llegar a lograr un nivel alto de consideración intrapersonal en una medida de buscar la mejora común de los que nos rodean para entender sus estados emotivos y físicos, emprendiendo el valor empático entre las demás personas (Santos, 2014).

### **Autoestima baja**

Dentro del campo Psicológico la baja autoestima es un detonante negativo para la construcción ideal de la personalidad, establece pensamientos, sentimientos, emociones y actitudes que pueden deteriorar la salud mental y física de las personas que se encuentran padeciendo este estado. El no tener una formación apropiada en la vida, puede originar vulnerabilidad a esta psicopatología, que puede estar presente en los niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores, provocando la exclusión en el entorno social.

Son sentimientos negativos, inconscientes no resueltos, que ocultan un enojo contra otros y contra nosotros mismos; producen dolor, rabia, tristeza o depresión” (Fernández, 2007)

(Feldman, 2000) Menciona que “Tímidos y temerosos de tratar cosas nuevas cambiantes y negativos, inseguros, egoístas, bajo rendimiento, estresados, se quejan y culpan a otros agresivos y coléricos, reservados y con dificultad para llevarse bien con otros sumisos, imitadores, se conceden poca importancia a sí mismo, necesitan refuerzo constante”.

### **3.1.4. Estrategias para desarrollar la autoestima**

Según mas alta sea el autoestima, más se orienta a frecuentar a los demás con respeto y generosidad, debido a que no se tiende a descubrirlos como algo que afecta; el respeto a sí mismo compone la base del respeto a los demás.

El mejorar el cariño propio solicita que los adultos examinen y acepten la naturaleza única de cada joven y niño, sin que esto rodee necesariamente la conformidad de todas las cualidades congénitas a este, existen aspectos que contribuyen claramente al desarrollo de la autoestima como son el una gran responsabilidad, oportunidad de elegir y tomar decisiones, retroalimentación y establecimiento de autodisciplina (Hart, 2003).

Los niños y niñas que tienen seguridad en sí mismos mantienen un permanente estado de tranquilidad y de paz interior, y cuando avance su edad existirá una gran decisión de valor para revolverse a los conflictos y problemas de la vida.

Desarrollo del compromiso con el fin de conseguir una saludable sensación de dominio y responsabilidad, los niños deben recoger congruencias para adoptar responsabilidades tanto en la escuela como en la casa, la designación de un vocal aseo que se hace en las escuelas constituye un buen ejemplo. Al reflexionar la coyuntura para elegir y tomar decisiones y guardando la necesaria congruencia con el nivel de adelanto y los intereses del niño, el adulto debe servir a este la oportunidad para mejorar sus decisiones, como, por ejemplo, elegir quién desea caminar primero al tablero.

La retroalimentación positiva para alentar a los niños y reforzar su forma de comportarse es una fuente importante que motiva el cultivo del amor propio. Cada palabra, expresión facial, gesto o acción por parte de sus progenitores, profesores y adultos significativos, transmiten mensajes al niño sobre su valor personal y por último el establecimiento de la autodisciplina: es imprescindible para el niño encontrar un referente normativo adecuado que fomente en él la habilidad de razonar en lo que hacen y emitir buenos comentarios sobre los mismos (Maurus, 2001).

Se evidencian cambios en el temperamento de las personas y actos inevitables con respecto al nivel de autoestima así como existen en cada uno de los estados psicológicos, además existen dificultades para que puedan mejorar su autoestima y reaccionan de diferentes formas hasta de manera exagerada en ocasiones.

Varios niños son excesivos en sus demandas, estos niños pueden dejar en los adultos cercanos una sensación de desesperanza, frustración e irritación. Sin embargo, los niños difíciles no son inaccesibles, ellos necesitan de un padre atento, para así evitar la falta de los padres, que puede dar al traste con el transcurso de alineación de la autoestima (Maslow, 1991).

Como se observa la autoestima es transcendental en el progreso de los niños, pues, conforme a lo que el piense y se haya formado será su actuación, en nuestro medio por muchos factores la autoestima de los niños y niñas es muy baja, no haciendo un buen trabajo los padres de familia, y teniendo grandes problemas en el desenvolvimiento escolar.

### **3.2. Desarrollo Social.**

#### **3.2.1 Desarrollo**

La palabra desarrollo presenta acepciones diversas. Como primer punto, se entiende como el proceso de cambio y crecimiento que se halan inmiscuidos con un objeto, una persona o una situación, por otra parte, el término desarrollo se puede aplicar a situaciones que afectan a varios aspectos (Zarate, 2009).

#### **3.2.2 Social.**

Varias personas que hacen una sociedad y por ende forman una denominación social. Hay estudios científicos que relatan la realidad social en su conjunto, algunas instituciones, una serie de retos y aprietos que afectan a toda la ciudad e incluso se puede hablar de una persona social como sinónimo de alguien abierto y comunicativo (Pereira, 2011).

#### **3.2.3 Desarrollo social.**

El desarrollo social puede ser definido simplemente como la interacción del niño con los demás, se inicia desde el periodo prenatal, donde el niño desarrolla su afectividad, básicamente las emociones, las bases de este cambio se centran en la niñez y según lo que vayan adquiriendo a medida que el tiempo transcurre, hay que explicar que este desarrollo va de la mano de la afectividad, la comunicación oral y gestual (Palacios, 2007).

### **3.2.4. Importancia del desarrollo social.**

La sociedad va moldeando al muchacho en cuanto al biológico se refiere, además va de la mano con lo emocional o afectivo. Entonces el cambio o progreso del niño va a tener una pretensión de preconcepción, la concepción, el embarazo, parto y luego el nacimiento.

La niñez dentro de las diferentes de etapas del desarrollo, donde el ámbito social tiene un desempeño muy importante, algunos aspectos son los valores formativas, familiares, la expresión que el niño va a recibir en su entorno, los diversos lugares en donde el niño se forme durante su vida.

Un excelente cambio de las capacidades socio emocionales, aumenta la motivación para aprender y experimentar, los niños y niñas tienen una motivación propia para explorar el mundo que los rodea; pueden estar conscientes de sus propios conocimientos y sentimientos, relacionándose con ellos para transmitirlos a los demás, tratando de generar empatía; simpatizar, identificarse y tener lazos afectivos e intercambios sociales y afectivos satisfactorios (Arroyo, 2007).

### **3.2.5. Desarrollo Social y Personalidad del niño**

DI, ya que son aspectos que se encuentran ligados y arraigados en el pensamiento del muchacho. La afectividad se relaciona con las emociones que ocurren tanto en la mente como en el cuerpo, y que se expresa a través del comportamiento (Berk, 2010).

Las emociones desempeñan un papel fundamental en el desarrollo, la capacidad de mantener un equilibrio en las emociones se debe ir desarrollando como las demás funciones, cuando un acontecimiento altera emocionalmente a un niño constituye un factor estresante y deben ir aprendiendo estrategias para hacerle frente a los factores estresantes con los que se van a encontrar a lo largo de toda su vida.

Se denomina temperamento a los rasgos constitucionales individuales, que son característicos de cada persona y que hacen que tengamos conductas que nos diferencian. El temperamento del bebé se refiere a una serie de disposiciones individuales biológicamente explícitas que son limitadamente consistentes a lo largo del tiempo (Craig, 2009).

### **3.2.6. Desarrollo Social y Emocional**

Dentro del desarrollo social de los niños y niñas el vínculo afectivo es vitalicio ya que fomenta el desarrollo cognoscitivo mediante la realización de actividades mentales; en el proceso de socialización el niño va aprendiendo comportamientos y actitudes apropiadas para su familia y cultura, es decir, su mundo social se amplía.

Algunos niños son muy activos, extrovertidos, independientes, curiosos; otros, por el contrario, son pasivos, dependientes, tímidos, los niños muy pequeños no son capaces de auto-regular sus estados emocionales y necesitan de sus cuidadores para controlarse, pero a medida que crecen van adquiriendo estrategias de control emocional (Morris, 2006).

El progreso emocional va de la mano con el social. El desarrollo en la evolución emocional permite evidenciar la capacidad de relacionarse con los demás y de participar activamente de estas relaciones. El cambio de emociones y motivaciones son producto del incremento de la capacidad tanto cognitiva como social, en donde la evolución continua ayuda al niño diferenciar los estados emocionales de manera más específica y distinguir las situaciones que generan las emociones.

En la etapa de 3-4 años las emociones están comprendidas por el diario vivir, es decir, el niño responde con determinadas emociones ante explícitas situaciones, por ejemplo, hace una rabieta cuando le quitan un juguete.

Entre los 5-6 años el niño muestra mayor vigor en la perspicacia de las emociones y comienza a subyugar estrategias para intervenir en sus propias emociones. También tiene más habilidad para no dar a notar las emociones estimuladas por control externo (padres, maestros). Los niños mayores de 6 años son capaces de no demostrar sus emociones. Entienden que si cambian su forma de expresar lo que sienten esto no va a cambiar en su interior, y aplican estrategias cognitivas para tratar de cambiar el estado interno (por ejemplo, cuando el niño tiene una frustración porque no se le compró un juguete, en vez de llorar, ya puede imaginar tenerlo a futuro, a cambio de portarse bien y para ello realiza negociaciones con sus padres con el fin de lograr éste objetivo (Pinel, 2007).

### **3.2.7. Autoestima en el desarrollo social**

Dentro del desarrollo social la autoestima permitirá un aporte mediante los padres de familia o los proveedores del cuidado de los niños y niñas que son los responsables del crecimiento, mientras aprenden estas habilidades serán capaces de responder apropiadamente en situaciones emocionales y desarrollar amistades sólidas que pueden durar toda la vida (Santrock, 2007).

Cuando los padres se involucran activamente y positivamente en la vida de sus hijos tiene una oportunidad única de tener unas bases sólidas de integridad, y un relacionamiento bueno con sus compañeros en sus escuelas, pues tiene formados claramente la confianza, responsabilidad, auto concepto, autoimagen, etc.

La autoestima está considerada como la clave del éxito y la expresión más acabada, suprema, del desarrollo humano, tanto es así que la PNUD define que el desarrollo solo es un desarrollo humano en tanto tiene a las personas como sujetos. Un Desarrollo Humano valora la vida humana en sí misma, no se preocupa de las personas solamente en tanto productores de bienes materiales, ni valora la vida de una persona más que la de otra, nacida en una clase social incorrecta, considerar efectivamente al ser humano y su desarrollo es, proporcionar a todas las personas las oportunidades que la sociedad moderna abre (Pereira, 2011).

El desarrollo social emocional no termina a cierta edad, y puede complicarse durante la adultez mientras uno continúa aprendiendo a interactuar, un desarrollo social y emocional con buenas bases le dará a esa persona la habilidad de manejar la situación de una manera calmada y honesta. Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas, es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre o la madre.

### **3.2.8. Desarrollo de las relaciones de amistad en los**

Estas son relaciones voluntarias basadas en la reciprocidad y el gusto por estar juntos, así se tiene la elección de los amigos desde la edad preescolar observando semejanza y afinidad de niños y niñas, con predominio de relaciones de dos niños en función de algunas preferencias de ellos por ciertas actividades realizadas.

Dentro del desarrollo de esquema de género, es uno de las figuras más explícitas de la persona. Se entiende por bosquejos de género aquellas pautas cognoscitivas relativas a las conductas y actitudes que se enseña son oportunas para cada uno de los sexos en una determinada cultura en la cual se han desarrollado los niños. El niño aprende a identificarse como miembro de uno u otro género a partir de los 2 años y medio aproximadamente. Entre los 3-5 años el niño descifra que el género tiende a perseverar firme porque depende de rasgos externos. Entre los 6-7 años el niño entiende que el género es firme, que es un rasgo invariable, que no varia, aunque cambie el aspecto externo de las personas, no cambia con el tiempo ni con las situaciones (Santrock, 2007).

En estas investigaciones revisadas se observa la importancia del desarrollo social de los niños y niñas y la enorme relación existente con la autoestima, es posible que trabajando estos temas desde tempranas edades y teniendo un trabajo conjunto entre docentes y padres de familia se pueda tener mejores resultados dentro del campo educativo.

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1.1. No experimental**

Debido a que no existió la manipulación de las variables.

### **4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **4.2.1. Descriptivo**

Porque permitió describir los datos y características de la población a través del método de análisis.

#### **4.2.2. Correlacional**

Ya que se estableció una relación estadística entre las dos variables autoestima y desarrollo social.

#### **4.2.3. Transversal**

Porque se caracterizó en la recolección de datos en un corto periodo de tiempo correspondiente al año 2018, la misma que sirvió para conocer los resultados.

#### **4.2.4. De campo**

Ya que los datos se obtuvieron de un curso de la Unidad Educativa Comunitario Bilingüe de Educación Básica Cocisa, la misma que está inmersa en la investigación.

#### **4.2.5. Bibliográfica**

Puesto que se usó la información de varias fuentes o referencias bibliográficas.

### 4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 4.3.1. Población

La población investigada 13 estudiantes de la Unidad Educativa Comunitario Bilingüe de Educación Básica Cocisa.

#### 4.3.2. Muestra

La muestra fue no probabilística intencional, ya que se trabajó con toda la población de Inicial I de la Unidad Educativa Comunitario Bilingüe de Educación Básica Cocisa, y no con toda la unidad educativa.

<b>ESTUDIANTES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
• <b>MUJERES</b>	8	62%
• <b>HOMBRES</b>	5	38%
<b>TOTAL</b>	13	100%

### 4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 4.4.1. Técnicas

Para la recolección de datos se trabajará con la técnica de: Observación

##### **La observación**

El instrumento que se aplicará será la ficha de observación.

#### 4.4.2. Instrumentos

##### **Ficha de Observación**

Se aplicará a los niños con la finalidad de conocer la incidencia de la autoestima en el desarrollo social de los niños, para esto se considerará algunos aspectos a observar y calificar.

#### **4.5. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Los resultados obtenidos fueron tabulados en forma estadística, se los presenta en gráficos y cuadros con su respectivo análisis e interpretación con ayuda del programa estadístico SPSS, para su posterior análisis e interpretación de resultados en Microsoft Word.

Para la tabulación y registro de datos, se utilizó para, la inducción, la deducción, análisis y síntesis que fueron empleados para dosificar lo que revelan los datos que se han recogido

#### **4.6. ESCALA DE VALORACIÓN**

A continuación, se describe la escala de calificación:

<b>ESCALA</b>	<b>EQUIVALENCIA</b>
<b>Inicia el desarrollo de destreza</b>	I
<b>En proceso de desarrollo de la destreza</b>	EP
<b>Adquiere la destreza</b>	A

## 5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 5.1. Ámbito de desarrollo y aprendizaje

#### 5.1.1. Identidad y autonomía

- Comunica algunos datos de su identidad como nombre, apellido, edad y nombre de los Padres.

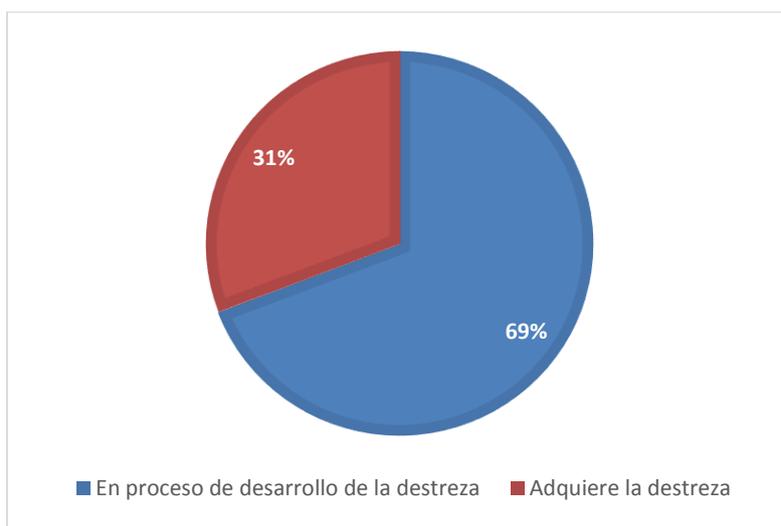
**Cuadro N° 1.- Identidad**

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	9	69%
Adquiere la destreza	4	31%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 1.- Identidad**



**Fuente:** Cuadro N° 1

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

#### **Análisis**

Según muestran los resultados de las fichas, el 69% de los niños de inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe COCISA de la comunidad de Sablog Central, de Guamote en el periodo 2017-2018, están en proceso de desarrollo de la destreza en cuanto a comunicar su identidad. El otro 31% ya tienen adquirida la destreza.

#### **Interpretación**

La mayoría de los estudiantes se encuentran en proceso al comunicar datos sobre su identidad, el autoestima de los estudiantes es de grado medio en consideración a lo intrapersonal ya que busca la mejora común de las personas que lo rodean para poder conocer sus diferentes estados emocionales.

- **Se reconoce como parte de la cultura**

**Cuadro N° 2.- Cultura**

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>	
Inicia el desarrollo de destreza	4	31%	
En proceso de desarrollo de la destreza	3	23%	
Adquiere la destreza	6	46%	
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>	

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 2.- Cultura**



**Fuente:** Cuadro N° 2

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

En cuanto a su reconocimiento cultural, el 46% de los niños han adquirido la destreza, el 31% de estos han iniciado el desarrollo de la destreza, y el 23% están en proceso de desarrollo de su reconocimiento cultural.

### **Interpretación**

Se denota que la mayoría de los niños y niñas reconocen su cultura, manifestando su autocontrol y autoconocimiento beneficiando el desarrollo social con aquellos que los rodean debido a que los niños absorben valores y actitudes de su cultura en los que se van educando

- **Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible**

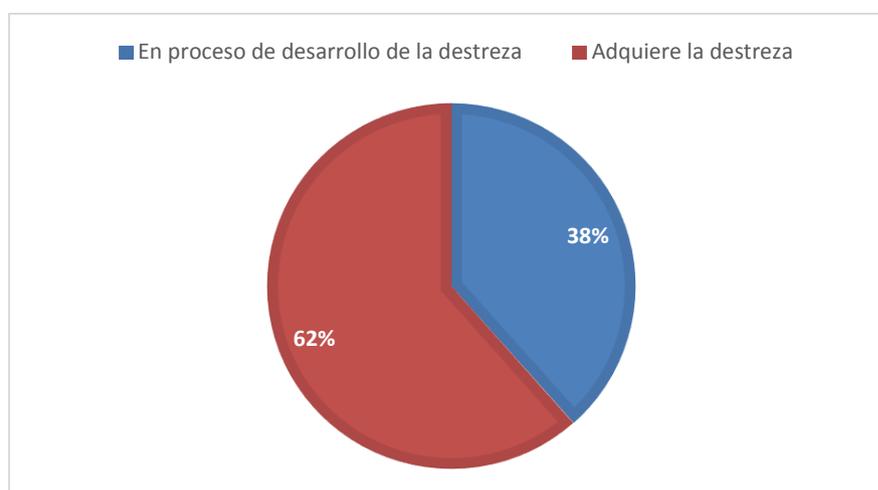
**Cuadro N° 3.- Características físicas**

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	5	38%
Adquiere la destreza	8	62%
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 3. Características físicas**



**Fuente:** Cuadro N° 3

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 62% de los niños del COCISA, han adquirido la destreza de reconocer sus características físicas, por otra parte, el restante 38% de los niños están en desarrollo de aprendizaje.

### **Interpretación**

Se ha podido evidenciar que la mayoría de los niños se encuentran en proceso de reconocer sus características físicas lo cual se ha podido evidenciar que presentan una buena autoevaluación sobre ellos mismos, lo cual favorece y beneficia la convivencia con aquellas personas que los rodean.

- Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece, se lava las manos, cara y dientes con la guía de un adulto, como parte de su proceso de adquisición de hábitos de higiene.

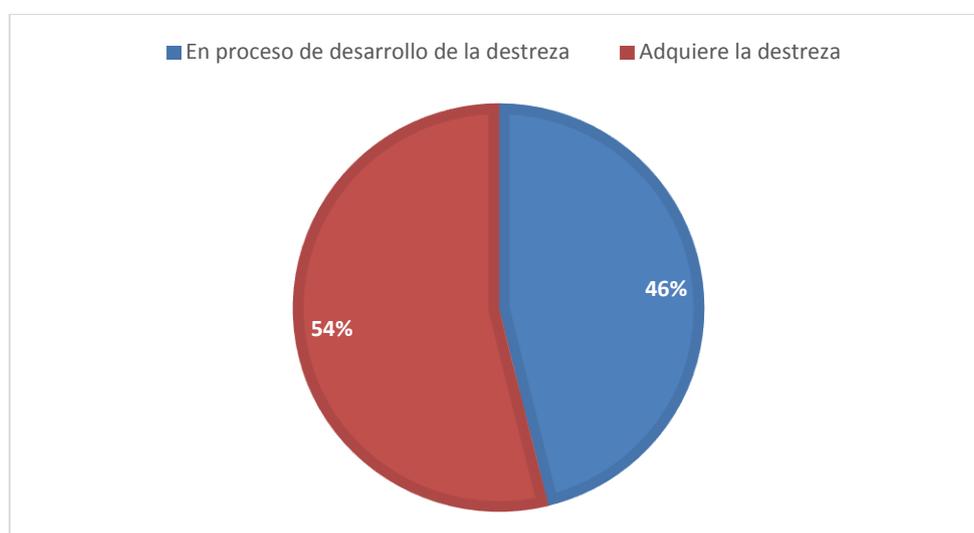
**Cuadro N° 4.- Familia**

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 4.- Familia**



**Fuente:** Cuadro N° 4

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños, han adquirido la destreza de reconocerse como parte de una familia, y el otro 46% de los niños están en proceso de aprendizaje.

### **Interpretación**

La mayoría de los estudiantes adquieren la destreza de formar parte de una familia, evidenciando la afectividad y la buena relación entre los miembros de su hogar fortaleciendo las relaciones interpersonales de los niños favoreciendo a su aprendizaje.

### 5.1.2 Convivencia

- **Demuestra preferencia por jugar con un niño específico Amistad en función de algún grado de empatía.**

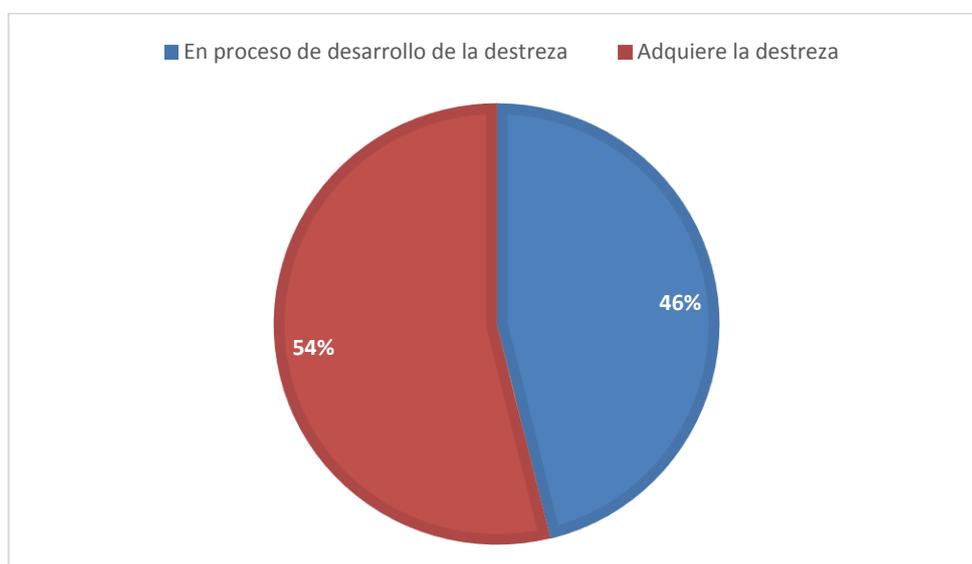
**Cuadro N° 5.-** Preferencia por alguien

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 5.-** Preferencia por alguien



**Fuente:** Cuadro N° 5

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños, han adquirido empatía especial con otro niño como amigos, mientras el otro 46% están en proceso de desarrollo de la destreza.

### **Interpretación**

Se ha podido evidenciar que la mayoría de los estudiantes adquieren la destreza en demostrar el grado de empatía o afinidad para jugar con algún compañero, lo cual fortalece la personalidad de los niños

- **Establece relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción**

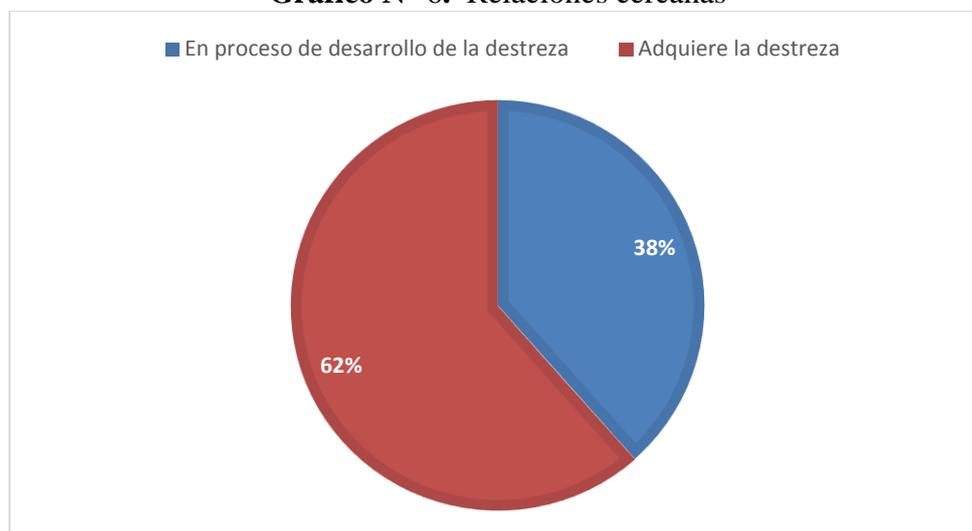
**Cuadro N° 6.** Relaciones cercanas

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	5	38%
Adquiere la destreza	8	62%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 6.** Relaciones cercanas



**Fuente:** Cuadro N° 6

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 62% de los niños, han adquirido la destreza de establecer relaciones con personas cercanas, mientras el 38% restante están en proceso de aprendizaje.

### **Interpretación**

Se ha podido observar que la mayoría de los niños adquieren la destreza en establecer relaciones personas cercanas a su entorno familiar y escolar, lo cual se ha podido establecer que los niños presentan un buen desarrollo social.

- **Reconoce a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.**

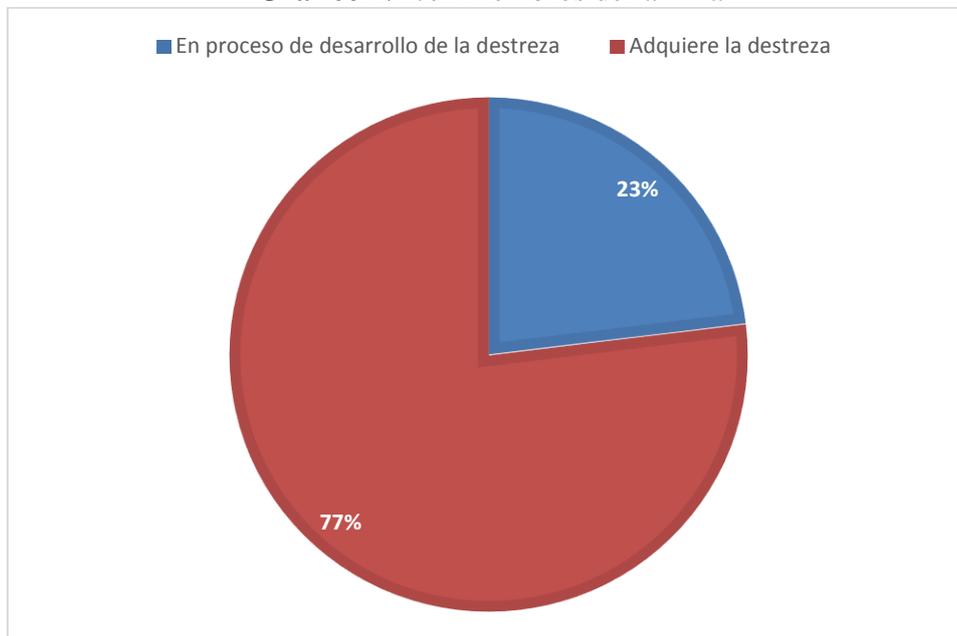
**Cuadro N° 7. Miembros de familia**

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	3	23%
Adquiere la destreza	10	77%
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 7. Miembros de familia**



**Fuente:** Cuadro N° 7

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 77% de los niños ya reconocen los miembros de su familia, y el rol que cada uno cumple, el otro 23% está en proceso de aprendizaje.

### **Interpretación**

La mayoría de los estudiantes adquieren la destreza en reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno, los lazos que existen entre los niños y su familia es importante debido que así desarrollan su autoconfianza, autocontrol y empatía hacia los demás ayudando así al desarrollo social.

- **Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas**

**Cuadro N° 8.** Integración grupal

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	7	54%
Adquiere la destreza	5	38%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 8.** Integración grupal



**Fuente:** Cuadro N° 8

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños, de inicial I de la Unidad educativa, están en proceso de aprendizaje en cuanto a integración de juegos grupales con reglas sencillas. El 38% de los niños, ya han aprendido a hacerlo, y una pequeña parte del 8% de ellos solo han iniciado la destreza.

### **Interpretación**

La mayoría de los niños se encuentra en proceso de adquirir su destreza en integrarse progresivamente en juegos grupales y seguir las reglas, ya que dentro del desarrollo social es importante la efectividad ya que fomenta el desarrollo cognoscitivo dado que aprenden actitudes y comportamientos apropiados.

- Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entro otros.

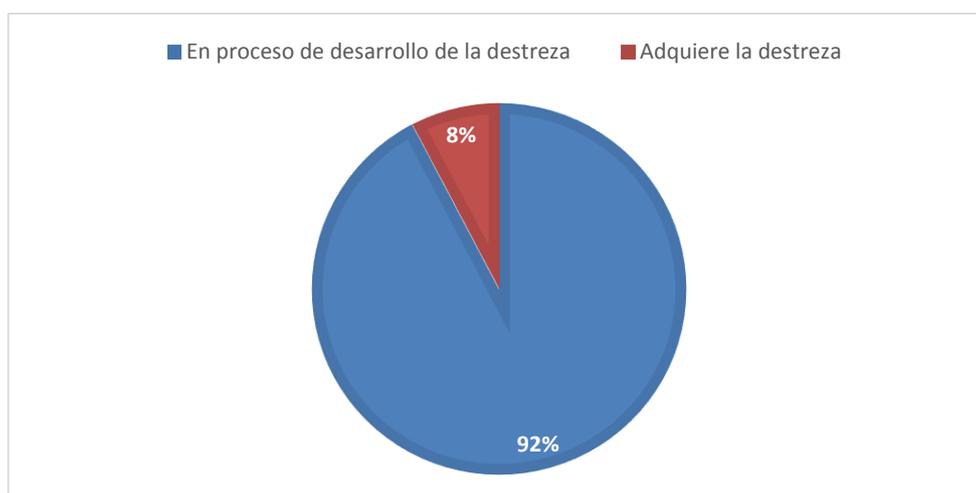
**Cuadro N° 9.- Discriminación**

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	12	92%
Adquiere la destreza	1	8%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 9.- Discriminación**



**Fuente:** Cuadro N° 9

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Análisis:**

En su gran mayoría, los niños de inicial I, el 92% se relaciona con sus compañeros sin discriminarlos, tan solo el 8% de estos están en proceso de aprendizaje.

**Interpretación:**

La mayoría de los estudiantes se encuentra proceso de adquirir la destreza en relacionarse con sus compañeros sin discriminación en diferentes aspectos, esta es una etapa en donde los niños se afinan más por situaciones emocionales que físicas.

### 5.1.3. Relaciones con el medio natural y cultural

- **Identifica los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural**

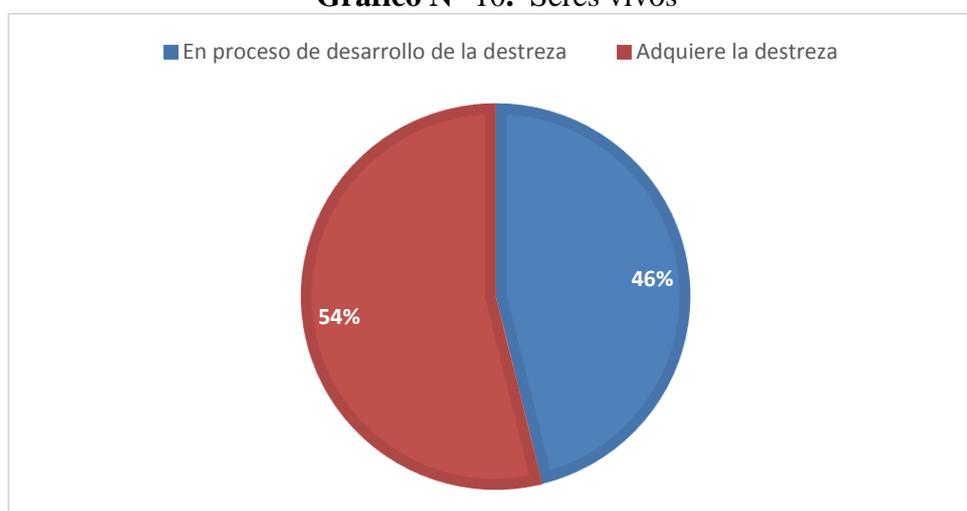
**Cuadro N° 10.** Seres vivos

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 10.** Seres vivos



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños de inicial I de la Unidad Educativa intercultural bilingüe, ya identifican a los seres vivos de su entorno, el otro 46% se encuentran en proceso de desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Se ha evidenciado que la mayoría de los estudiantes adquieren la destreza en identificar los seres vivos de su entorno, los niños son emocionalmente afectivos lo cual fortalece la relación con su naturaleza favoreciendo la identificación de los animales vivos.g

- **Participa en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diversas manifestaciones culturales.**

**Cuadro N° 11.** Prácticas tradicionales

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	4	31%
Adquiere la destreza	9	69%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 11.** Prácticas tradicionales



**Fuente:** Cuadro N° 11

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 69% de los niños de Inicial I participan en prácticas tradicionales de su entorno, además el otro 31% de estos están en proceso de aprendizaje.

### **Interpretación**

La mayoría de los niños adquieren la destreza de participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diversas manifestaciones culturales evidenciando su autovaloración la misma que se fomenta en su casa, amando y respetando sus diferentes tradiciones culturales

- **Reconoce las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación y nutrición.**

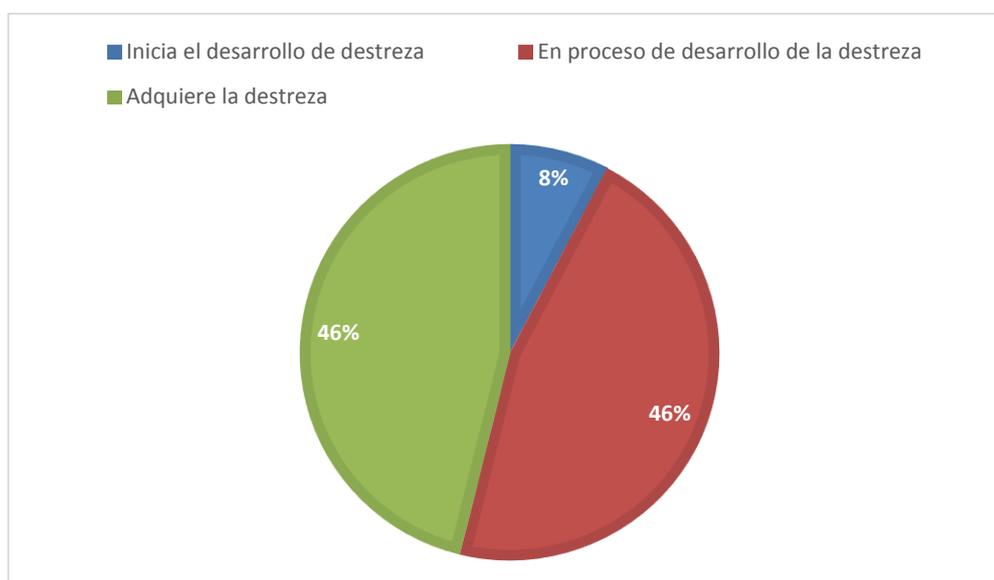
**Cuadro N° 12.** Plantas alimenticias

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	6	46%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 12.** Plantas alimenticias



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 8% de los niños de inicial I, están empezando a desarrollar la destreza en cuanto al conocimiento y la importancia de las plantas medicinales. El 46% están en proceso de desarrollo de esta destreza, y el otro 46% ya han adquirido la destreza.

### **Interpretación**

En su gran mayoría los niños adquieren la destreza de reconocer las características de las plantas alimenticias lo que se puede observar es que los niños tienen un gran desarrollo con el medio que los rodea.

## Apoya el cuidado de plantas y animales de su entorno

**Cuadro N° 13.** Cuidado plantas y animales

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	4	31%
Adquiere la destreza	8	61%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 13.** Cuidado plantas y animales



**Fuente:** Cuadro N° 13

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### Análisis

El 61% de los niños de Inicial I, han adquirido la destreza del cuidado de plantas y animales; el 31% se encuentran en proceso de desarrollo de esta destreza, y el 8% han iniciado el desarrollo de esta destreza.

### Interpretación

Las mayoría de los estudiantes adquiere la destreza de cuidar plantas y animales fomentado la autovaloración y la empatía que los niños demuestran sobre el medio ambiente que los rodea.

#### 5.1.4. Relaciones lógico matemáticas

- **Identifica las nociones de tiempo en acciones que suceden antes y ahora, día y noche**

**Cuadro N° 14.** Nociones de Tiempo

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicia el desarrollo de destreza	2	15%
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	5	39%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 14.** Nociones de Tiempo



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

#### **Análisis**

En cuanto a nociones de tiempo, según las fichas revela, la gran mayoría de los niños, es decir el 46% de los niños, están en proceso de desarrollo de la destreza, el 39% ya han aprendido a identificarla, y el 15% de los niños han iniciado el proceso de aprendizaje.

#### **Interpretación**

La mayoría de los niños están en proceso de identificar nociones de tiempo, la retroalimentación es importante en el aprendizaje de los niños.

- **Identifica objetos de formas similares en el entorno**

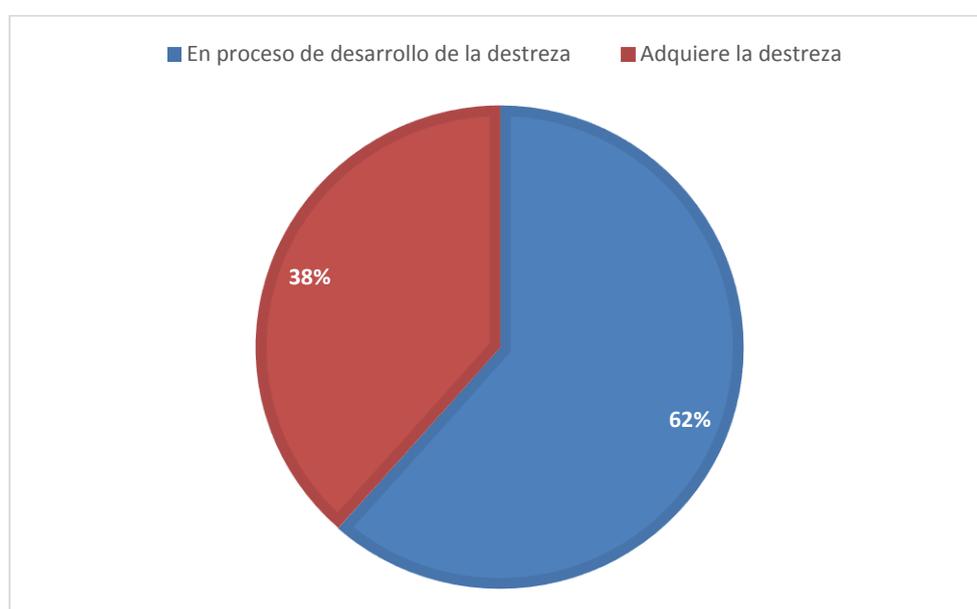
**Cuadro N° 15.** Formas similares

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	8	62%
Adquiere la destreza	5	38%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 15.** Formas similares



**Fuente:** Cuadro N° 15

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 62% de los niños, están en proceso de desarrollo de la destreza en cuanto a la identificación de formas. El otro 38% de ellos niños, ya han adquirido la destreza.

### **Interpretación**

Se ha podido evidenciar que la mayoría de los niños están en proceso de adquirir la destreza en identificar formas en los recursos del entorno, la relación activa con el medio ayuda a los niños a poder identificar los objetos y formas que están en su entorno.

- **Identifica las variedades de granos, formas y texturas**

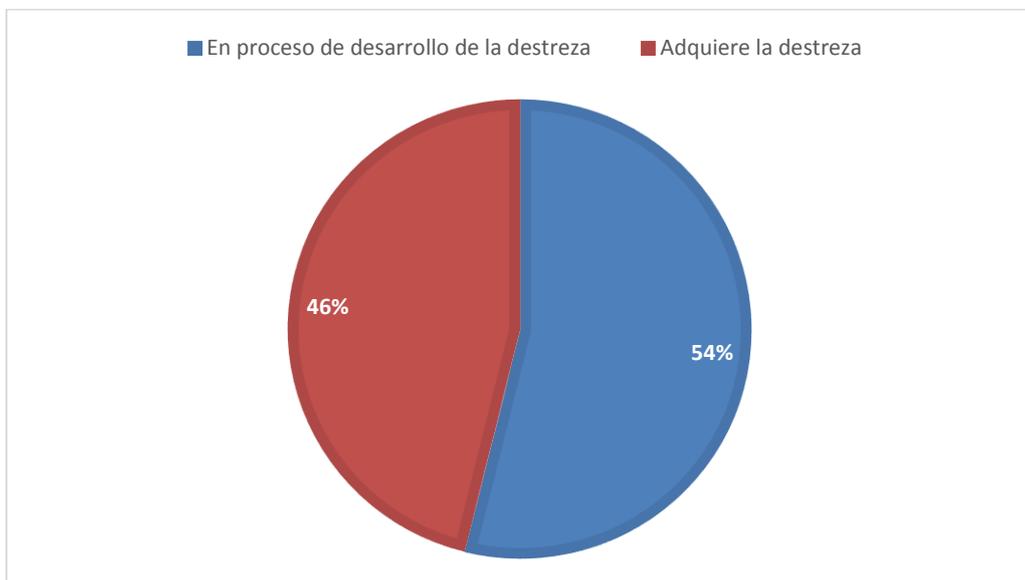
**Cuadro N° 16.** Variedades de forma

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	7	54%
Adquiere la destreza	6	46%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 16.** Variedades de forma



**Fuente:** Cuadro N° 16

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 46% de los niños de inicial I ya han adquirido la destreza de identificación de formas y texturas, el otro 54% de los niños, están en proceso de desarrollo de la destreza.

### **Interpretación**

Identifican formas y texturas en diferentes tipos de materiales, especialmente del medio.

- **Reconoce los colores primarios, el blanco y el negro en objetos del entorno.**

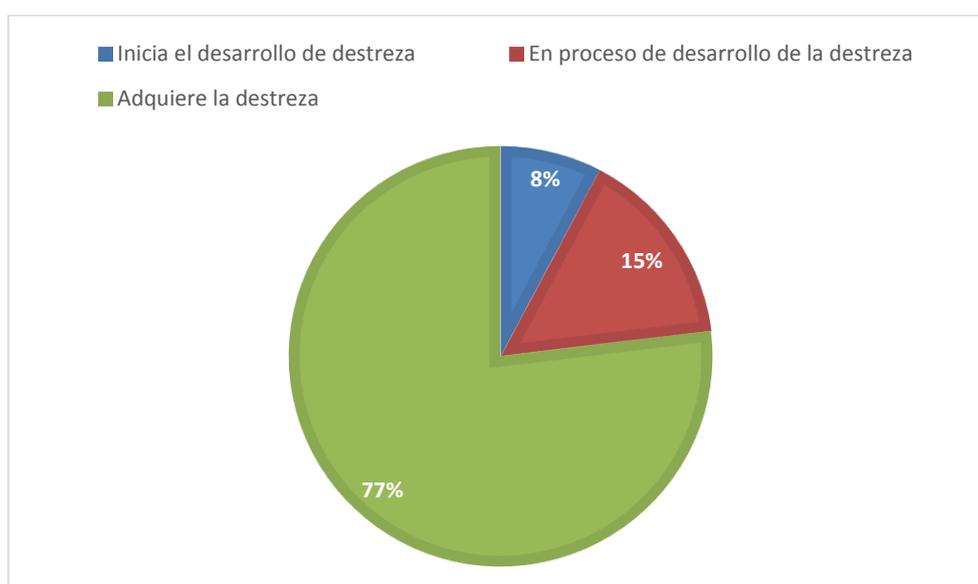
**Cuadro N° 17.** Colores primarios

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	2	15%
Adquiere la destreza	10	77%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 17.** Colores primarios



**Fuente:** Cuadro N° 17

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 77% de los niños de inicial I, de la Unidad Educativa donde se desarrolló la investigación, ya han adquirido la destreza del reconocimiento de colores en el entorno. El otro 15% están en proceso de aprendizaje. Además, en otro 8% están iniciando el desarrollo de la destreza.

### **Interpretación**

Reconocen los colores en árboles, plantas, casas, y otras infraestructuras del entorno.

### 5.1.5. Comprensión y expresión del lenguaje

- **Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y hacienda preguntas**

**Cuadro N° 18.** Conversaciones Cortas

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	5	38%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 18.** Conversaciones Cortas



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

#### **Análisis**

El 54% de los niños ha adquirido la destreza de participar en conversaciones cortas, el 38% están iniciando el proceso de desarrollo de esta destreza. El 8% restante están iniciando el desarrollo de la destreza.

#### **Interpretación**

Los niños y niñas hacen conversaciones cortas especialmente de temas de familia y la institución educativa.

- **Crea un cuento con base en imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.**

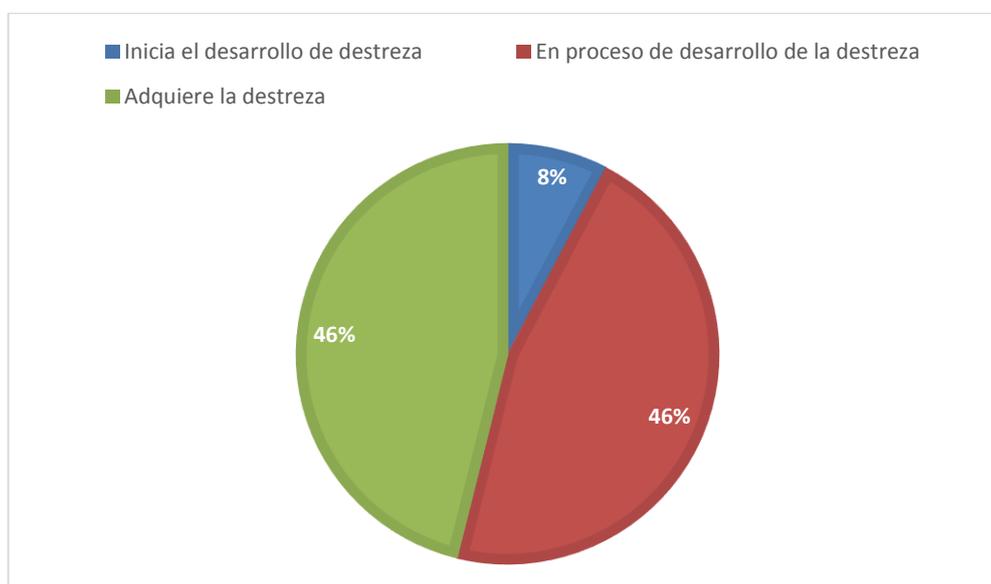
**Cuadro N° 19.** Crea cuento

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	6	46%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 19.** Crea cuento



**Fuente:** Cuadro N° 19

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 46% de los niños de inicial I, han adquirido la destreza de crear cuentos en base a imágenes. Una porción igual del 46% de estos niños, está en proceso de desarrollo de la destreza. Y una porción más pequeña del 8% están iniciando el desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Los niños pueden crear cuentos, y tienen mucha fantasía para hacerlo, esto permite un buen desarrollo.

- **Identifica auditivamente el fonema (sonido) inicial de su nombre**

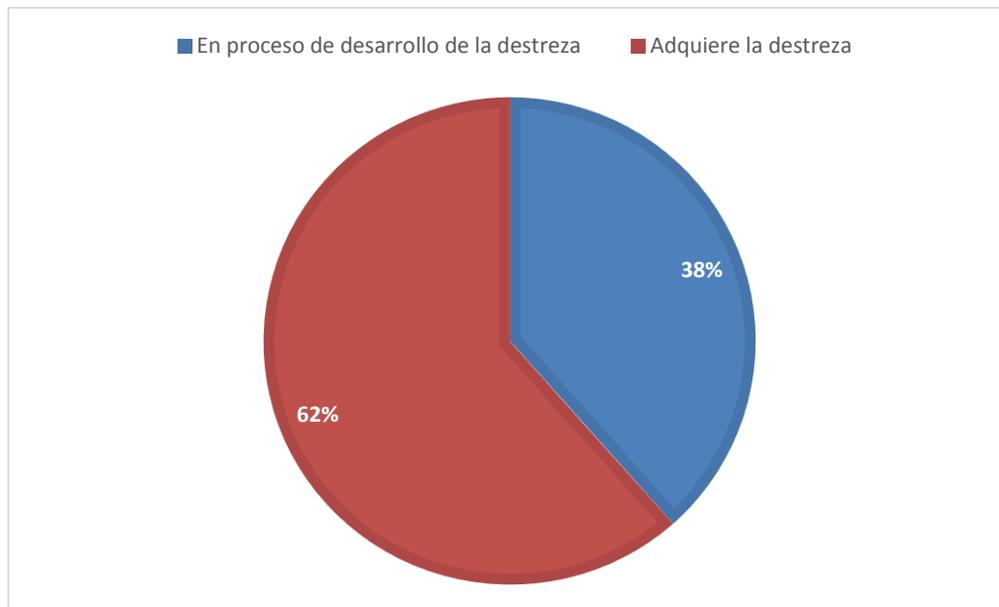
**Cuadro N° 20.** Identifica sonido

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	5	38%
Adquiere la destreza	8	62%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 20.** Identifica sonido



**Fuente:** Cuadro N° 20

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 62% de los niños ya identifican el sonido de la letra inicial de su nombre, el otro 38% de estos niños, están en proceso de desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Mediante instrumentos, objetos y materiales del medio se les hace que identifiquen los niños sonidos.

- **Segue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades**

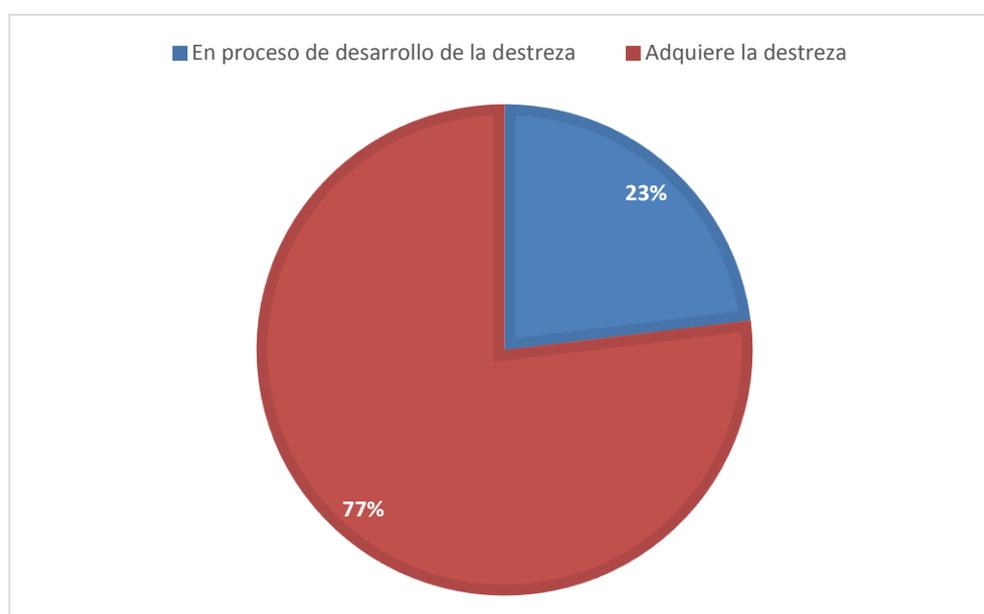
**Cuadro N° 21.** Seguir instrucciones

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	3	23%
Adquiere la destreza	10	77%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 21.** Seguir instrucciones



**Fuente:** Cuadro N° 21

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 77% de ellos niños, han adquirido la destreza de seguir instrucciones sencillas que involucran más de dos actividades, el otro 23% están en proceso de desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Los niños y niñas siguen instrucciones sencillas en la ejecución de diversas actividades.

### 5.1.6. Expresión artística

- **Canta canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo**

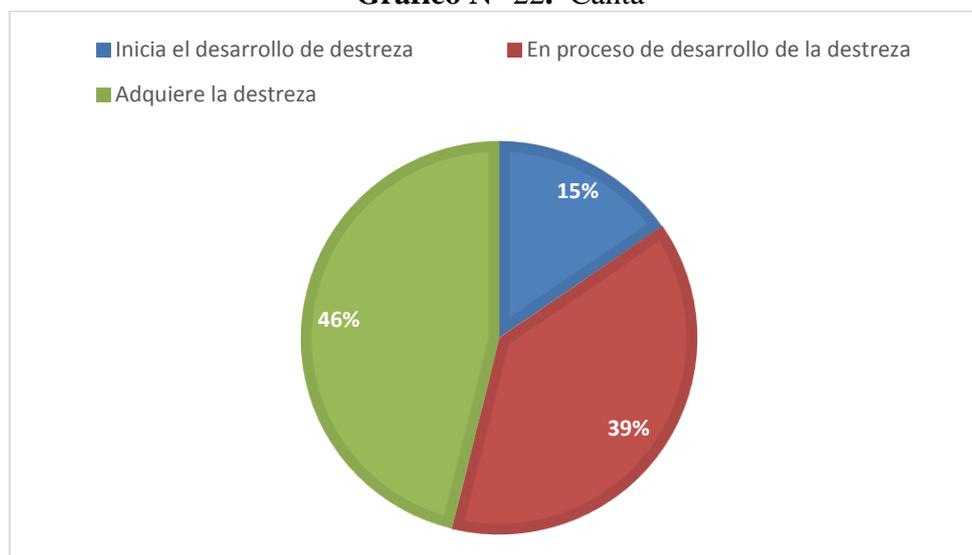
**Cuadro N° 22. Canta**

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	2	15%
En proceso de desarrollo de la destreza	5	39%
Adquiere la destreza	6	46%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 22. Canta**



**Fuente:** Cuadro N° 22

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

#### **Análisis**

El 46% de los niños de inicial I canta canciones cortas relacionadas con su cuerpo, el otro 39% están desarrollando esta destreza, y el 15% están iniciando el desarrollo de la destreza.

#### **Interpretación**

Los niños ya cantan canciones, aunque cortas, pero está desarrollada esta área.

- **Elabora con la ayuda del docente artesanías de su entorno**

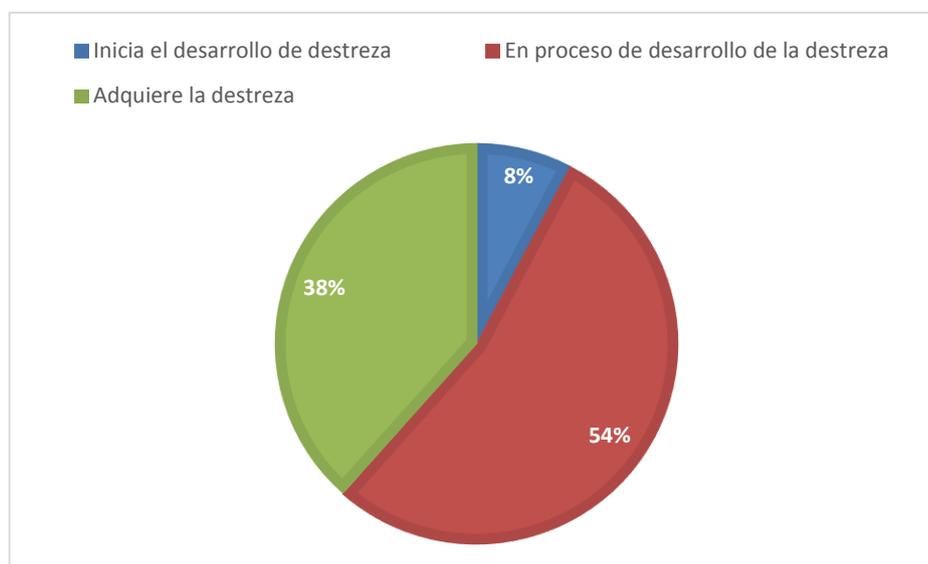
**Cuadro N° 23. Artesanías**

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	1	8%
En proceso de desarrollo de la destreza	7	54%
Adquiere la destreza	5	38%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 23. Artesanías**



**Fuente:** Cuadro N° 23

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños, están en proceso de desarrollo de la destreza de la realización de artesanías de su entorno además el otro 38% de los niños de inicial I, ya han adquirido esta destreza. El otro 8% de los niños están iniciando el proceso de desarrollo de la destreza de la elaboración de artesanías.

### **Interpretación**

Mediante actividades el docente hace que los niños participen elaborando artesanías con materiales de su entorno y reciclados.

- **Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre**

**Cuadro N° 24.** Dibujo libre

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	3	23%
En proceso de desarrollo de la destreza	3	23%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 24.** Dibujo libre



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% de los niños expresa su vivencia a través del dibujo libre. El 23% están en proceso de desarrollo de esta destreza, y el otro 23% están iniciando el desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Los niños y niñas expresan sus vivencias mediante el dibujo y otras actividades similares.

- **Imita a los animales propios del entorno: como comen, caminan y duermen.**

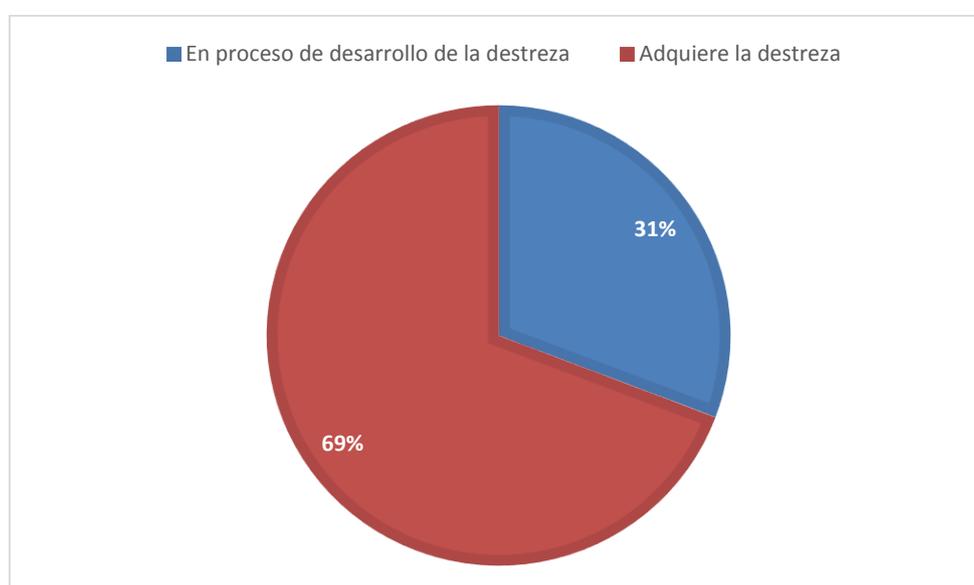
**Cuadro N° 25.** Imita animales

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	4	31%
Adquiere la destreza	9	69%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 25.** Imita animales



**Fuente:** Cuadro N° 25

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 69% de los niños ha adquirido la destreza en cuanto a la identificación e imitación de los animales, su forma de caminar, comer o dormir. El 31% restante están en proceso de desarrollo.

### **Interpretación**

Los niños y niñas imitan animales, formas de caminar y otros aspectos importantes.

### 5.1.7. Expresión corporal y motricidad

- Se interesa por las actividades que la familia realiza en la convivencia, construcción de la choza, chacra, pesca y caza.

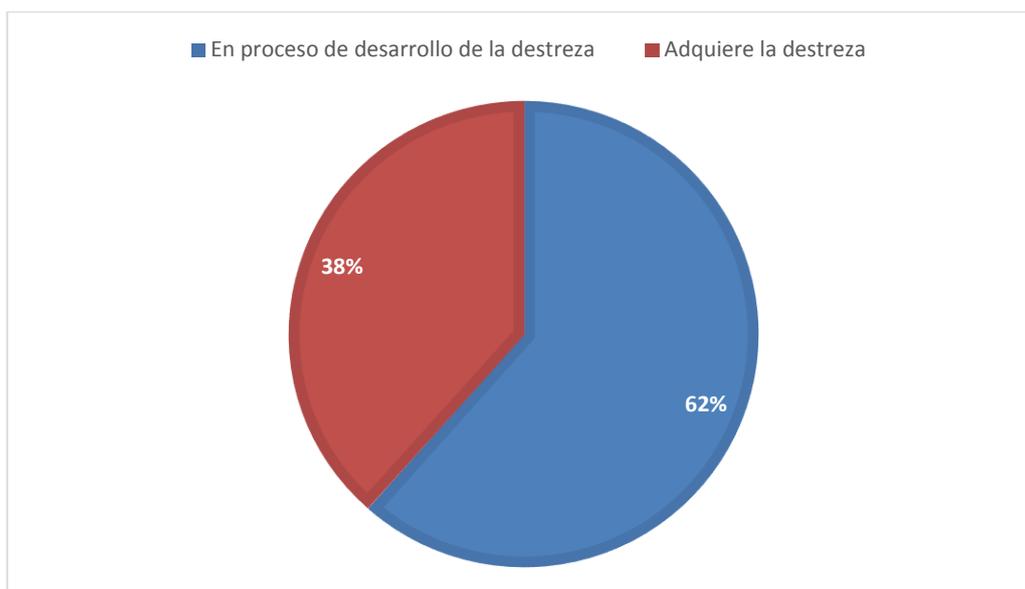
**Cuadro N° 26.** Interés actividades en familia

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	8	62%
Adquiere la destreza	5	38%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 26.** Interés actividades en familia



**Fuente:** Cuadro N° 26

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### Análisis

El 62% de los niños de inicial I, están en proceso de desarrollo de la destreza de interés por las actividades familiares, además tan solo el 38% ya han adquirido esta destreza.

### Interpretación

Los niños y niñas se incluyen en actividades familiares porque los maestros motivan y trabajan en ello.

- **Realiza desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).**

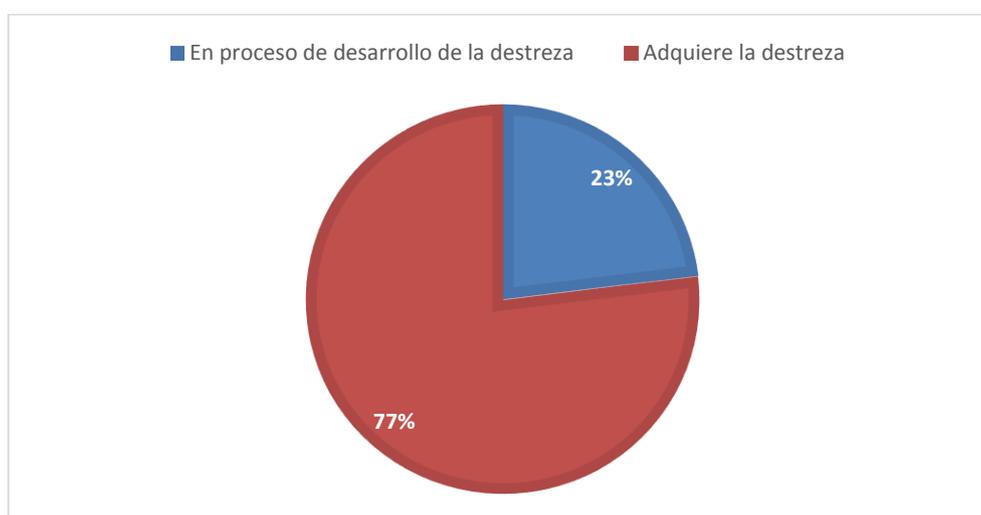
**Cuadro N° 27.** Desplazamiento y movimiento

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
En proceso de desarrollo de la destreza	3	23%
Adquiere la destreza	10	77%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 27.** Desplazamiento y movimiento



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 77% de los niños, ya realizan desplazamientos y movimientos. El 23% restante están en proceso de desarrollo de esta destreza.

### **Interpretación**

Los niños y niñas realizan desplazamientos y movimientos durante los trabajos físicos realizados.

- **Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza tripode y digital.**

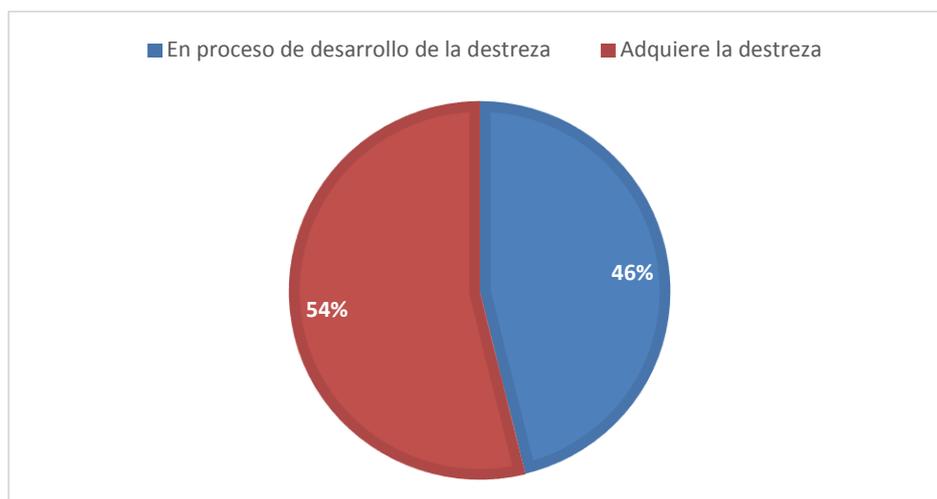
**Cuadro N° 28.** Movimiento manos dedos y muñecas

PARÁMETRO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En proceso de desarrollo de la destreza	6	46%
Adquiere la destreza	7	54%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 28.** Movimiento manos dedos y muñecas



**Fuente:** Cuadro N° 28

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 54% ya han adquirido la destreza de realizar movimiento con sus manos, dedos, y muñecas, para coger objetos usando la pinza trípode y digital. El otro 46% de los niños, están en proceso de desarrollo de tal destreza.

### **Interpretación**

Los niños y niñas realizan movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando las técnicas o en las actividades hechas por los maestros.

- **Sube las escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño y bajarlas con apoyo.**

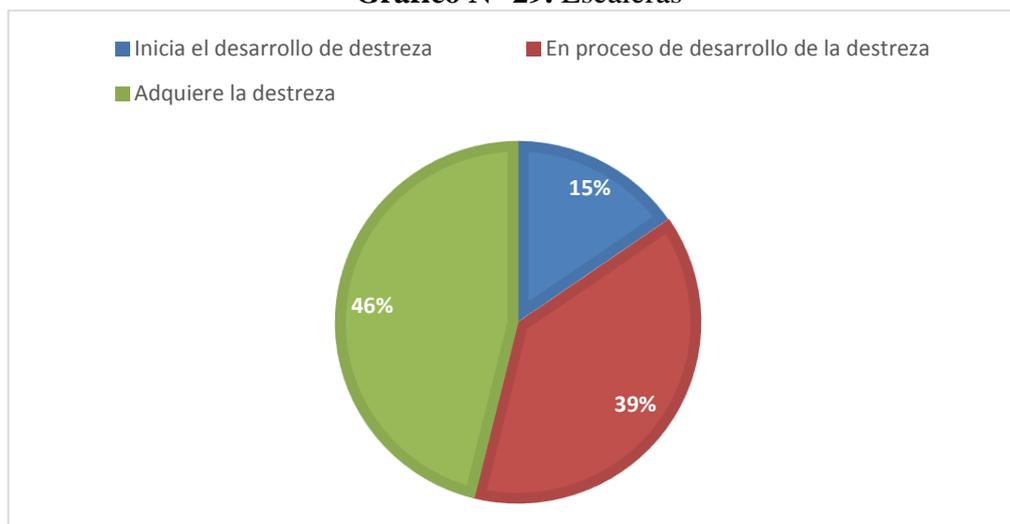
**Cuadro N° 29.** Escaleras

<b>PARÁMETRO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inicia el desarrollo de destreza	2	15%
En proceso de desarrollo de la destreza	5	39%
Adquiere la destreza	6	46%
Total	13	100%

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

**Gráfico N° 29.** Escaleras



**Fuente:** Cuadro N° 29

**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda

### **Análisis**

El 46% de niños de inicial I ya pueden subir las escaleras de pie, y bajar con apoyo. El 39% de los niños están en proceso de desarrollo de esta destreza. Finalmente, el 15% de ellos, están iniciando el proceso de desarrollo.

### **Interpretación**

El niño sube las escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón trabajando muy buena forma este indicador, los maestros trabajan bien estas actividades en el aula de clases.

## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1. CONCLUSIONES**

El nivel de autoestima que los niños de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa no es alto debido a los prejuicios que se han determinado en el entorno y a la falta de convivencia que existe, se evidencia que tienen un pensamiento que no les permite valorarse y amarse tal cual son.

Se concluye que los niños conforme a su desarrollo tienden a integrar a un grupo, comienzan a interactuar, a jugar, a desarrollar las habilidades con otros niños, notándose cualidades significativas, relaciones cercanas, miembros de familia, integración grupal, discriminación; de esta manera se van desarrollando características personales como desarrollo de la personalidad con las relaciones sociales.

La relación entre el autoestima y el desarrollo social en los niños de educación inicial I, considerando las dimensiones, identidad y autonomía, relaciones con el medio natural y cultural, relaciones lógico matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, expresión corporal y motricidad es muy marcada, puesto que la seguridad del valor que tiene por el mismo le hace que mejore sus relaciones, dentro de las actividades a desarrollar en el aula.

## **6.2. RECOMENDACIONES**

Desarrollar programas de escuela para padres de los niños y niñas de inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa a fin de concientizarlos sobre el rol en la formación de sus hijos, fomentando en los niños el desarrollo de la confianza en sí mismo y el sentimiento de valía, lo que le permitirá mejorar notablemente su autoestima.

Se recomienda llevar a cabo algunas investigaciones sobre la organización de la familia y su influencia en el desarrollo social del niño y niña, en situaciones específicas de padres ausentes, madres solteras, jefes de hogar, de esta manera se podrá determinar posibles afectaciones y propuestas de solución.

Se recomienda a los docentes trabajar en identidad y autonomía, relaciones con el medio natural y cultural, relaciones lógico matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, expresión corporal y motricidad es muy marcada, mediante actividades incluyentes y prácticas, con una metodología lúdica.

## 7. REFERENCIA BIBLIOGRAFÍA

- Alcantara. (2001). *Educación la autoestima*. Barcelona, España: CEAC.S.A.
- Arroyo. (2007). *Desarrollo rural sostenible en la UE*. Madrid: Ministerio agricultor.
- Berk, L. (2010). *Desarrollo Infantil*. Nueva York: Editorial Pearson.
- Branden, N. (2003). *El poder de la autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Bravo. (2017). *Autoestima y Habilidades Sociales*. Riobamba: Unach.
- Cabezas, D., & Valencia, M. (2016). Trabajo previo a la obtención en Licenciatura en Educación. *El autoestima en la formación personal de los niños de primer año paralelo "A" de la escuela de educación básica "Simón Rodríguez"*. Riobamba, Chimborazo, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Craig, G. (2009). *Desarrollo Psicológico*. Nueva York: Prentice-Hall.
- Feldman, J. R. (2000). *Autoestima ¿cómo desarrollarla?* España: Narcea Ediciones, 2000.
- Fernández, J. C. (29 de Diciembre de 2007). *SlideShare*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/jcfdezmx/que-es-la-autoestima?Related=2>:
- Hart, L. (2003). *Claves para acrecentar su autoestima y la de sus hijos*. España: Plural ediciones, S. A.
- Hemson. (2000). *Psicología Educativa para la enseñanza*. México: Internacional Thomson.
- Lerancois, G. (2000). *Acerca de los niños. Una introducción al desarrollo del niño. 2ª ed.* México: Fondo de Cultura Económica.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Maurus, J. (2001). *Cultive su autoimagen*. Bogotá: San Pablo.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación*. Obtenido de <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/32135-curr%C3%ADculo-de-educaci%C3%B3n-inicial-2018-ministerio-de-educaci%C3%B3n-ecuador>
- Morris, C. (2006). *Psicología*. Nueva York: Editorial Pearson.
- Palacios, N. (2007). *Desarrollo Social*. México: Salud y Medicina.
- Pereira, G. (2011). *Comunicación, desarrollo y cambio social*. Bogotá: Pontificia Universidad.
- Piaget, J. (2010). *Desarrollo Sensorial*. México: Pai.
- Pinel, J. (2007). *Biopsicología*. Madrid: Editorial Pearson.
- Ramirez. (2010). *Autoestima Infantil y Junevil*. México: Trillas.

- Ramirez, E. (2010). *Autoestima Infantil y juvenil*. México: Trillas.
- Santos, N. (2014). *Niveles de Autoestima*. Puerto Rico: Editt Ponce.
- Santrock, J. (2007). *Psicología del Desarrollo*. Nueva York: Editorial McGrawHill.
- Sefla, J. (2015). Informe final del trabajo de grado o titulación previo a la obtención del título de licenciada en ciencias de la Educación Mención: Educación Básica. *El autoestima y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes de la unidad educativa George Berkeley*. Ambato, Tungurahua, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Zarate. (2009). *Intervención en pedagogía social*. España: Narcea. S.A.

## 8. ANEXOS

### ANEXO 1. FICHA DE OBSERVACIÓN



#### OBJETIVO:

Diagnosticar la Incidencia de la Autoestima en el Desarrollo Social de los niños y niñas de Inicial I de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe COCISA de la Comunidad Sablog Central, Parroquia la Matriz, Cantón Guamote, Provincia de Chimborazo período 2017-2018.

#### FICHA DE OBSERVACIÓN

ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE			
1. Identidad y Autonomía	EQUIVALENCIA		
	I	EP	A
Comunica algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres.			
Se reconoce como parte de una cultura.			
Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irreplicable.			
Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece, se lava manos, cara y dientes con la guía de un adulto, como parte de su proceso de adquisición de hábitos de higiene.			
2. CONVIVENCIA			
Demuestra preferencia por jugar con un niño específico amistad en función de algún grado de empatía.			
Establece relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción.			
Reconoce a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.			
Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.			
Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.			
3. RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL			
Identifica a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural.			
Participa en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diversas manifestaciones culturales.			
Reconoce las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación y nutrición.			

Apoya en el cuidado de plantas y animales de su entorno.			
4. RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS			
Identifica las nociones de tiempo en acciones que suceden antes y ahora, día y noche.			
Identifica objetos de formas similares en el entorno.			
Identifica las variedades de granos, formas y texturas.			
Reconoce los colores primarios, el blanco y el negro en objetos del entorno.			
5. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE			
Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.			
Crea un cuento con base en imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.			
Idéntica auditivamente el fonema (sonido) inicial de su nombre.			
Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.			
6. EXPRESIÓN ARTÍSTICA			
Canta canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.			
Elabora con la ayuda del docente artesanías de su entorno.			
Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.			
Imita a los animales propios del entorno: como comen, caminan y duermen.			
7. EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD			
Se interesa por las actividades que la familia realiza en la convivencia, construcción de la choza, chacra, pesca y caza.			
Realiza desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas – cortas).			
Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objeto utilizando la pinza trípode y digital.			
Sube escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño y bajarlas con apoyo.			

ESCALA CUALITATIVA

EQUIVALENCIA

<b>Inicia el desarrollo de destreza</b>	I
<b>En proceso de desarrollo de la destreza</b>	EP
<b>Adquiere la destreza</b>	A
<b>Elaborado por:</b> (Ministerio de Educación, 2014)	

## ANEXO 2. DESCRIPCIÓN FOTOGRÁFICA



**Fuente:** Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa  
**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda



**Fuente:** Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa  
**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda



**Fuente:** Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa  
**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda



**Fuente:** Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocisa  
**Elaborado por:** Gonzalo Yuquilema Cepeda