



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN
EDUCACIÓN PARVULARIA - MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE.

TEMA

ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN LÚDICA AMIGUITOS POR SIEMPRE
PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN
INICIAL

AUTORA

Lupe del Consuelo Tixi Bonifaz

TUTOR

Jenny Granizo Jara

RIOBAMBA-ECUADOR

2018

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magister en Educación Parvularia: Mención Juego Arte y Aprendizaje con el tema **ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN LÚDICA AMIGUITOS POR SIEMPRE PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL**, ha sido elaborado por Lupe del Consuelo Tixi Bonifaz, con el asesoramiento permanente de mi persona, en calidad de tutora por lo que certifico que se encuentra apto, para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuando puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 10 de junio del 2018


Mgs. Jenny Granizo Jara
TUTORA

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación dedico a mi familia que día a día van aportando en mi camino, estoy segura que sin su apoyo y comprensión los éxitos individuales y colectivos no hubieran sido posibles.

Lupe del Consuelo Tixi Bonifaz

AGRADECIMIENTO.

Entera gratitud a la Universidad Nacional de Chimborazo por haber acogido como estudiantes de cuarto nivel

Al Instituto de Posgrado porque han permitido especializar a profesionales en el área de Parvularia que es un programa que en Riobamba, no había, y ha sido nuestra necesidad como docentes al servicio de niñas y niños

A mis hijos Brayan y Dany por ser mi soporte diario.

A mi tutora porque juntas hemos construido un trabajo que estoy segura será un aporte no solo para la institución en la que elaboré la investigación sino para los docentes del área.

A los niños que son la razón de ser de nuestra profesión.

Lupe Tixi

AUTORÍA

Yo, Lupe del Consuelo Tixi Bonifaz, con cédula de identidad N° 0602879173 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual de la tesis de grado pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Lupe del Consuelo Tixi Bonifaz

C.I. 0602879173

ÍNDICE

Contenido	Página
Certificación del Tutor	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Autoría	v
Resumen	vii
Abstract	viii
Introducción	1
CAPÍTULO I	3
1. MARCO TEÓRICO	3
1.1. ANTECEDENTES	3
1.2. FUNDAMENTACIONES	4
1.2.1. Fundamentación Filosófica	4
1.2.2. Fundamentación Axiológica	5
1.2.3. Fundamentación Sociológica	5
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	6
1.2.5. Fundamentación Legal	8
1.2.6. Fundamentación Teórica	9
1.2.6.1. Relación interpersonal	9
1.2.6.2. Tipos	10
1.2.6.3. Relaciones interpersonales en el juego de roles	10
1.2.6.4. Autoestima	11
1.2.6.5. La autoestima marca el desarrollo del niño	21
1.2.6.6. El papel de los padres en la autoestima de los niños	21
CAPÍTULO II	31
2. METODOLOGÍA	331
2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	31
2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	31
2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	31
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS	32

2.5.	POBLACIÓN	32
2.6.	PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	32
2.7.	PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.	32
2.7.1.	Hipótesis General	32
2.7.2.	Hipótesis Específicas.	
	CAPÍTULO III	35
3.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	35
3.1	TEMA	35
3.2	PRESENTACIÓN	35
3.3	OBJETIVO	36
3.4	FUNDAMENTACIÓN	36
3.5	CONTENIDO	37
3.6	OPERATIVIDAD	39
	CAPÍTULO IV	41
4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	41
4.1	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL	41
	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN LUEGO DE HABER REALIZADO EVALUACIÓN	45
4.2	COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS	49
4.3.1	Comprobación de la Hipótesis Específica 1	49
4.3.2	Comprobación de la Hipótesis Específica 2	52
	CAPÍTULO V	56
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	56
5.1	CONCLUSIONES	56
5.2	RECOMENDACIONES	56
	BIBLIOGRAFÍA	
	ANEXIOS	

RESUMEN

La investigación se creó con el objetivo de determinar que las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por Siempre, desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años. Se fundamenta en el aprendizaje significativo del ser humano según Ausubel y el constructivismo de Piaget, axiológicamente se fundamenta en el Plan Nacional del Buen Vivir, en lo sociológico se resalta la importancia de la filosofía de Emile Durkheim, quien cree que los vínculos sociales compartidos mantienen unida a la sociedad moderna. La fundamentación teórica se construye en base a las variables de estudio: estrategias lúdicas y las relaciones interpersonales. La investigación es de diseño cuasiexperimental, de tipo aplicada y descriptiva, el método utilizado es el científico, para el informe y para el cumplimiento del análisis e interpretación de resultados el método deductivo. Se trabajó con 28 niños, Para la solución del problema se plantea una guía de estrategias de expresión lúdica Amiguitos por Siempre para el desarrollo de la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del sub nivel 2 de educación inicial. Una vez aplicada la guía y utilizando la ficha de observación se analiza e interpreta los resultados, haciendo uso del Chi cuadrado se comprueba las hipótesis específicas. Se concluye que las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, permite el desarrollo la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial y la utilización de juegos de expresión corporal fomenta que el estudiante participe en grupo, demostrando interés, colaboración.

Palabras claves: estrategia lúdica, relaciones interpersonales

ABSTRACT

The research with the topic “Amiguitos Por Siempre” playful expression strategies for the development of interpersonal intelligence of children from 4 to 5 years of the sub level 2 of Initial Education was created with the objective of determining “Amiguitos” playful expression strategies forever , develops the interpersonal intelligence of children from 4 to 5 years old. It is based on a significant learning of the human being according to Ausubel and Piaget's constructivism, axiologically is based on the National Plan of Good Living, sociological emphasizes the importance of the philosophy of Emile Durkheim who believes that shared social ties hold together the Modern society. The theoretical foundation is considered to be built on the basis of the study variables: play strategies, interpersonal relationships, games. The research is quasi-experimental design, applied type, laboratory and descriptive, the method used is the scientific one for the report and for the fulfillment of the analysis and interpretation of results the deductive method. We worked with 28 children. For the solution of the problem, a strategy of playful “Amiguitos por Siempre” expression strategies for the development of the interpersonal intelligence of the children from 4 to 5 years of the sub-level 2 of initial education is proposed. Once the guide is applied and the observation card is used, the results are analyzed and interpreted. Using the Chi square statistic tool, the specific hypotheses are checked. It is concluded that “Amiguitos por Siempre” playful strategies for always, allows the development of interpersonal intelligence of children from 4 to 5 years of Sub Level 2 of Initial Education and the use of games of corporal expression encourages the student to participate in group, showing interest, collaboration.

Keywords: playful strategy, interpersonal relationships.


Reviewed by: González Marcela
English Professor



INTRODUCCIÓN

La inteligencia interpersonal forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Howard Gardner, aunque otras corrientes psicológicas la denominan empatía. El modelo de Gardner propugna que no existe una única forma de entender el concepto de inteligencia ya que eso es un enfoque restrictivo del problema, sino una multiplicidad de perspectivas en adecuación a los distintos contextos vitales del hombre (Imacinteligenciante, 2012)

Varias investigaciones muestran de que la Inteligencia Emocional no es algo con lo que nacemos, sino que se desarrolla y se entrena por medio de las experiencias adquiridas durante la infancia, al trabajar con niños de Educación Parvularia queremos aportar en su formación integral.

Si bien los niños se diferencian unos de otros por las habilidades que poseen, pero, con independencia de esto, se debe trabajar la educación emocional desde todos los ámbitos de su vida sea esta familiar, escolar, grupos de iguales, etc. Se deben incluir entonces en la educación elementos que favorezcan las aptitudes emocionales, como son la creatividad, el optimismo, la perseverancia y el autocontrol, entre otras.

La organización del informe de investigación está conformada por cinco capítulos:

El Capítulo I contiene un *Marco Teórico*, que es el fundamento científico teórico que ayuda a sustentar el trabajo investigativo en sus dos variables y esencial para cristalizar las definiciones en el desarrollo del trabajo.

El Capítulo II se encuentra el *Marco Metodológico*, indica cómo se detalla todo el proceso utilizado para la aplicación de la investigación de campo el diseño, tipo, métodos de la investigación, técnicas e instrumentos para recolección de datos, población y muestra y el procedimiento para el análisis e interpretación de resultados.

En el Capítulo III se encuentra los *Lineamientos Alternativos*, la misma que es una Guía estrategias para el desarrollo de la inteligencia interpersonal que es la alternativa de solución al problema investigado.

En el Capítulo IV *Exposición y Discusión de Resultados*, se expone el análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación aplicada a los niños y la comprobación de la hipótesis.

En el Capítulo V *Conclusiones y Recomendaciones*, se encuentra en este apartado a que se concluye y las encomiendas a las que se llegan.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

Revisado los archivos que reposan en la Biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo se han encontrado investigaciones similares en las variables planteadas en esta investigación, siendo los siguientes:

Título :	Elaboración y aplicación de una guía metodológica de técnicas de inteligencia interpersonal “Sembrando Emprendedores” para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del cuarto año de educación básica paralelo “B” de la escuela “santo domingo de guzmán” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, en el período marzo-julio del 2011
Autor :	Veloz Bosquez, Lilia Marlene
Palabras clave :	Guía Metodológica Técnicas de inteligencia interpersonal
Fecha de publicación	28-may-13
Objetivo:	El objetivo principal que encaminó esta investigación fue el de elaborar un conjunto de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo de la inteligencia emocional mediante las buenas relaciones humanas, porque se está convencido de que las actividades lúdicas extraescolares y de apoyo pedagógico son ocasiones estupendas en las que las relaciones entre alumnos se conozcan y comiencen a valorarse.

Fuente: (Dspace, 2018)

1.2. FUNDAMENTACIONES

1.2.1 Fundamentación Filosófica

Los criterios del aprendizaje significativo del ser humano según Ausubel y el constructivismo de Piaget, son visibles porque los tres parten de los conocimientos previos o fondo de experiencias, a lo cual Vygotsky lo llama Zona Real de Aprendizaje; por esta razón y tomando en cuenta que éstos criterios tienen características comunes, éstos comulgan en el Paradigma Cognitivo de la Educación, la misma considera que:

- La escuela debe proporcionar al niño instrumentos y operaciones para desarrollar su pensamiento
- La profundización de los contenidos, es más importante que la información acumulada.
- El niño en su desarrollo pasa por estadios cualitativamente distintos y tiene ritmos de aprendizajes individuales.
- Los niños conocen el mundo de manera diferente de acuerdo a su edad.
- Los niños deben llegar a establecer cadenas deductivas ante el estímulo verbal del maestro, la actitud total del maestro debe ser de carácter lúdica.
- Los alumnos deben alcanzar una paulatina autonomía para aprehender, es decir que en base a los instrumentos y operaciones mentales que dominen, se vuelve por sí mismo la situación de aprendizaje.
- La aprehensión de valores constituye uno de los ejes fundamentales de la educación.

El rol de la maestra y de la escuela son fundamentales en la formación de los niños y niñas y son los indicados a proporcionar los estímulos adecuados, es mi deber como tal fortalecer estos aprendizajes apoyándome en esta investigación ya que ayudará a paliar las falencias que los niños tienen en cuanto a su desarrollo

Vasta, R. (2001). Psicología Infantil. Editorial Ariel de Barcelona - España.

1.2.2 Fundamentación Axiológica

Miguel Pérez Fernández alude que la perspectiva Axiológica en educación es cuando se aplica los problemas de la diversidad en las instituciones y programas educativos.

El ser humano que desea comunicarse, transmite ideas a otros congéneres al codificar signos, los cuales deben ser decodificados en su real significado, a fin de encontrar el sentido del mensaje, con claridad, con verdad, sin dejarse influenciar por las interpretaciones dudosas, mal intencionadas y arbitrariamente distorsionadas con el propósito de alejarlas de la verdad.

La función de la educación es fomentar en los alumnos el amor a la verdad, a acercarse por medio de la investigación racional a la ciencia. La base axiológica posibilita que los niños y niñas lleguen a establecer supuestos teóricos y sin dejarse influenciar por sus emociones o sus sentimientos, comprueben la realidad de las cosas, sin apasionamientos o fanatismo.

En un líder no puede haber la mala interpretación de las cosas, porque en ello se vería reflejada la manipulación perversa por conveniencias personales. En la posición de liderazgo se debe ser coherente entre lo que se dice y lo que se hace. Comunicar bien es resultado de claridad de ideas; entender bien, es resultado de procesos de comprensión.

La investigación está influida por los valores, pues, la investigadora parte involucrada en el contexto y sujeto de investigación, contribuirá en este proceso, quién no se conformará con saber, sino que, asumirá el compromiso de cambio, tomado en cuenta el contexto socio-cultural en el que desarrolla el problema, respetando valores religiosos, morales, éticos y políticos de todos quienes conforman la institución.

1.2.3 Fundamentación Sociológica

La filosofía de Emile Durkheim, cree que los vínculos sociales compartidos mantienen unida a la sociedad moderna. La confianza mutua y la interdependencia crean una "conciencia colectiva", o sea, un sentimiento de pertenencia y ayuda en la sociedad, se realiza como un todo mayor y distinto que la suma de los miembros individuales.

También estaba interesado en la base de la estabilidad social - los valores comunes compartidos por una sociedad, tal como moralidad y religión. En su opinión, estos valores, o la conciencia colectiva, son los enlaces cohesivos que llevan a cabo el orden social. Una ruptura de estos valores, según su parecer, conduce a una pérdida de estabilidad social y a las sensaciones individuales de ansiedad y descontento. Por ejemplo, explicó el suicidio como resultado de la carencia de un individuo de la integración en sociedad.

Lo anteriormente descrito nos hace pensar en que la persona que no se siente parte de un colectivo, cae en la depresión, abatimiento psicológico, desarraigo social y otras formas de expresar su sentimiento de no pertenencia a un mundo que exige más cada día y para la cual y mediante la educación se los puede enfrentar, logrando un equilibrio mental de provecho personal.

Durkheim, Emilio. (1839). La división del trabajo social.

1.2.4 Fundamentación Pedagógica

Piaget enfatiza en que el desarrollo de la inteligencia de los niños es una adaptación del individuo al ambiente o al mundo que los circunda, la inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración; el desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas la adaptación y la organización. La adaptación es un proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

Según Piaget, el pensamiento de los niños desarrolla dos simultaneos: asimilación y acomodación. La asimilación hace referencia a la incorporación de conocimientos nuevos en los esquemas anteriores. La acomodación es la modificación de los esquemas

existentes para introducir nuevo conocimiento que no encaja. Los procesos de asimilación y acomodación siempre actúan juntos de forma complementaria. Asimilar es utilizar lo que uno ya sabe cómo hacer; acomodar es adquirir una forma nueva de hacer algo. Ambos procesos están en funcionamiento a lo largo de la vida.

Una persona en desarrollo puede cambiar sus estructuras cognitivas en algún momento, pero solo de una forma limitada. Siempre ha de existir alguna continuidad. La estabilidad o equilibrio entre asimilación y acomodación es un proceso de reajuste continuo durante toda la vida. Equilibrar, es la función protagonista en la teoría de Piaget; el organismo siempre tiende hacia la estabilidad biológica y psicológica, y este desarrollo es una aproximación progresiva hacia el estado ideal de equilibrio, que nunca llega a lograr plenamente. El equilibrio de un niño, cualquiera que sea la etapa que atraviese, puede verse afectado por los acontecimientos externos, como afirmación nueva que no puede asimilar o por procesos internos que conducen al niño a <estar a punto> para acomodar. En ambos casos el equilibrio anterior del niño se altera temporalmente y el desarrollo apunta hacia una nueva elevada etapa de organización.

Lo que Piaget nos quiere decir con asimilación y acomodación: asimilación es la integración de los nuevos conocimientos a los esquemas anteriores y la acomodación son las modificaciones de los esquemas a los conocimientos que existen la asimilación y la acomodación siempre están juntas y no van sueltas.

La visión de Vygotsky sobre el proceso de interacción social en el trabajo le llevó a enfatizar la importancia de lo que denominó zona de desarrollo proximal (ZDP). La zona de desarrollo proximal es el área en la que los niños, con la ayuda de un adulto o de otro niño más capacitado, resuelven los problemas que nunca podrían solucionar por sí solos.

Vygotsky habla de la zona de desarrollo proximal, evidentemente estaba empleando una metáfora para describir el papel crítico que jugaban las influencias sociales en el desarrollo cognitivo. Según él, “Poner especial esmero en acompañar al niño-a en todo el proceso de aprendizaje “también requerirá acompañamiento razonable de los padres en tareas hogareñas”, nos hace reflexionar en esta cita que los padres debemos guiar en

los aprendizajes de los niños-as y la vez ser pacientes y razonables con las tareas que deben realizar tanto en el sistema educativo y en el hogar.

Sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. Vigotsky Los seres humanos desde que nacemos estamos sujetos a diferentes cambios biológicos, físicos, sociales, emocionales, y psicológicos que se busca que sean para el bien de cada individuo y en especial de los niños-as.

1.2.5 Fundamentación Legal

Constitución de la República del Ecuador 2008

La Constitución Política del estado ecuatoriano, en su sección octava, referente a la educación, art. 66 de sus concordancias, señala: “La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo, proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y las especiales habilidades de cada personas, impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz.” Con lo cual se desprende que se cuenta con el respaldo legal para incurrir en cambios que beneficien al estudiante en su relación: aula, escuela y comunidad.

Y, en el Reglamento a la Ley de Educación, en el artículo 3, literal e referente a los fines de la educación, manifiesta que la educación debe estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social., en la cual ingresa la comunicación.

Además que se contempla lo que reza el art.37 del Código de la Niñez y adolescencia, en relación al derecho a la educación y sus considerandos.

1.2.6. Fundamentación Teórica

1.2.6.1. Relación interpersonal

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

Relaciones que se establecen durante el proceso de su actividad entre niños, niñas y adultos; las que devienen factores esenciales para el desarrollo de los niños y las niñas como ser social, quienes desde edades tempranas empiezan a formar su mundo interno, se conforma su personalidad y se definen las formas de interrelación con el mundo que los rodea.

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social, las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. (Vicente, 2011).

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. El proceso comunicativo está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si algo falla en este proceso, disminuyen las posibilidades de entablar una relación funcional.

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños. Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones

interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños. (Artavia, 2009).

1.2.6.2. Tipos

La clasificación de las formas de comunicación de los niños y niñas con los adultos, realizada por Lísina, incluye cuatro tipos:

- La comunicación situacional personal
- La comunicación situacional de trabajo (primera infancia).
- La comunicación no situacional cognoscitiva (edad preescolar temprana y media).
- Comunicación no situacional personal (edad preescolar media y mayor).

Motivos

Entre los motivos de las relaciones interpersonales en edades tempranas se distinguen los siguientes:

- Personales: el móvil para la actividad comunicativa de los niños y niñas, lo constituyen las características del adulto como individuo peculiar, la atención y el cariño que le brinda este (en la comunicación situacional).
- De trabajo: manipulaciones con los objetos.
- Cognoscitivos: el interés de los niños y niñas por el mundo físico y por los fenómenos se extiende a sus cualidades esenciales. Los motivos cognoscitivos no son situacionales. En la comunicación cognoscitiva se descubren los objetos y fenómenos.

1.2.6.3 Relaciones interpersonales en el juego de roles

En el Juego de roles se dan dos tipos de interrelaciones: las lúdicas y las reales. Las primeras son las que se dan a partir de la adopción del rol y su comportamiento. Las

reales son la de la camaradería que mantienen los niños y las niñas al realizar una tarea común, ejemplo: al ponerse de acuerdo en cuanto a la distribución de los roles.

El interés hacia el juego, el deseo de participar, conlleva a realizar concesiones mutuas en las relaciones interpersonales. En el juego conjunto los niños y las niñas aprenden el “lenguaje” de la comunicación, a planificar sus acciones con los demás, y a comprenderse y ayudarse mutuamente. Surge la necesidad de ponerse de acuerdo con los demás, de organizar conjuntamente el juego que incluirá varios roles.

1.2.6.4. Autoestima

La autoestima es la conciencia de una persona de su propio valor, el punto más alto de lo que somos y de nuestras responsabilidades, con determinados aspectos buenos y otros mejorables, y la sensación gratificante de querernos y aceptarnos como somos por nosotros mismos y hacia nuestras relaciones, es nuestro espejo real, que nos enseña cómo somos, qué habilidades tenemos y cómo nos desarrollamos a través de nuestras experiencias y expectativas, es el resultado de la relación entre el carácter del niño y el ambiente en el que éste se desarrolla.

La dificultad para definir la autoestima se encuentra en la variedad de procesos y elementos que conforman su existencia, los cuales actúan de manera dinámica, tanto en el interior del niño como de éste con su medio. La autoestima es una formación esencial en el desarrollo de la personalidad, y como tal su estudio es complejo y desafiante.

Desde la perspectiva del interaccionismo simbólico, afirmaron que la autoestima surge sólo de la interacción con otros y refleja las características, expectativas y evaluaciones que otros dan a la persona. (Rogers, 2000).

La autoestima es un conjunto organizado y cambiante de percepciones que refiere el sujeto, y señala que el sujeto se reconoce como descriptivo de sí y que el percibe como datos la identidad. En otras palabras, el proceso de autoconocimiento conduce al niño a percibirse de la manera que cree que los demás le ven, por tanto, el auto concepto es esencialmente una estructura social, que se desarrolla en la experiencia social. (Goñi, 2009).

Desde el punto de vista psicológico, (Sullivan) profundizando en el estudio del proceso interpersonal que da origen al auto concepto, desarrolló una teoría sobre la función del feedback (la retroalimentación) de los otros en la construcción del yo, un aspecto importante de su teoría es que, según Sullivan, no todas las personas tienen la misma capacidad de incidir en la conducta del niño, pues existe cierta selectividad en la disposición para recibir mayor cantidad y calidad de información de unas personas que de otras; a los que ejercen mayor influencia los llamó los otros significativos, e incluso, precisó que dentro de este grupo existen otros más significativos. (Gerry, 2005).

Dentro de la concepción histórico-cultural a la representación o el concepto que elabora el niño sobre su propia persona se le denomina autovaloración, el concepto de sí mismo o autoestima es la expresión de la autovaloración que realiza el sujeto, sin embargo, la autovaloración es un concepto más amplio que no se reduce a la autoestima, la autovaloración, como valoración del individuo, de sus cualidades físicas, psicológicas y morales, así como sus intereses y capacidades no es una simple deducción intelectual de la auto observación, sino una compleja elaboración, en que se expresan en forma activa los principales intereses y motivos de la personalidad. (Castañer, 2010).

Existen varios conceptos de autoestima, pero sin embargo todos coinciden en una idea central, conocerse a sí mismo, es la función de velar por uno mismo, es auto defenderse, valorarse, auto estimarse y auto observarse la autoestima es aprender a quererse, respetarnos y cuidarnos, depende esencialmente de la educación en la familia, la escuela y el entorno, constituye una actitud hacia sí mismo. (Goñi, 2009).

1.2.6.2.1 Importancia

La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo.

Suele suceder que la imagen que los demás tienen de una persona, no guarda relación con la imagen que esa persona tiene de sí misma, en los niños sucede lo mismo. Puede

llegar hasta tal punto que, cuando se convierten en adolescentes, nos encontramos con casos en los que jóvenes con buena apariencia y excelentes resultados académicos pueden, de repente, cometer intentos de suicidio porque una novia les ha dejado, estos casos, que no dejan de sorprendernos a todos, probablemente se podrían haber evitado si ese joven hubiera tenido una alta autoestima, además, aunque no parece que la autoestima negativa sea la causa de importantes trastornos infantiles, sí es cierto que está presente en muchos de ellos.

Los niños se enfrentan a pruebas, retos y desafíos, frecuentemente a situaciones en las que deben dar la talla, estar a la altura de las circunstancias, responder a las demandas y salir airoso del apuro. En los primeros años, es un reto para ellos moverse solos por la casa en la oscuridad de la noche, andar en bicicleta o patinar, hacer amigos en el parque, etc.

En la escuela, tienen que explicar un problema en el pizarrón, aprobar un examen, correr para no ser los últimos en las carreras de Educación Física o representar un papel delante de los compañeros en una dramatización navideña; por lo consiguiente tanto dentro como fuera del contexto escolar la autoestima juega un papel importante en la vida de cualquier niño.

1.2.6.2.3. Desarrollo de la autoestima

Una persona no nace con autoestima, la adquiere durante su vida, especialmente en sus primeros años, para desarrollarla correctamente, es necesario considerar los siguientes aspectos:

- a. **Afirmación recibida:** son todas las afirmaciones que otras personas brindan al niño y éstas son insustituibles.
- a. **Afirmación propia:** a medida que el niño crece, no necesita la afirmación externa, ahora se evalúa él mismo, pensando más en su persona, perdonándose, expresando sus opiniones o sentimientos, etc.
- b. **Afirmación compartida:** la persona que tiene una buena autoestima, tiende a propiciar la autoestima de los individuos a su alrededor.

Todos los padres de familia y educadores deberían desarrollar en los niños una actitud positiva basada en el yo puedo y una sólida confianza en uno mismo. Para ello es necesario:

- Confiar en el niño, evitando principalmente las comparaciones con sus compañeros de clase o con sus propios familiares, que de lo contrario, mermará la confianza del niño en su propio potencial.
- Aumentar las expectativas hacia él, siempre y cuando éstas sean realistas y alcanzables según el medio social y capacidades físicas del niño.
- Poseer sólidas creencias internas, que servirán de ejemplo a los niños

Asimismo, se sugiere que para formar una buena autoestima en el niño, es importante que él experimente en todo momento total aceptación y respeto de sus pensamientos, sentimientos y valores por parte de sus padres, es necesario que los mismos padres posean un buen nivel de autoestima para transmitirla a sus hijos.

Existen varias formas de aumentar la estima en los niños; entre ellos podemos mencionar las siguientes:

- Seguridad: elimina el miedo en el niño y hace más fácil la construcción de un sentimiento de identidad
- Crianza de tacto: antes de comprender el lenguaje hablado, el niño comprende las caricias de sus padres.
- Amor: un niño tratado con amor interiorizará ese sentimiento y podrá transmitirlo posteriormente con más facilidad.
- Aceptación: de esa forma evitaremos que se rechace a sí mismo y trate de cambiar para conseguir amor.
- Respeto: se le debe tratar con la misma cortesía con que se trata a los adultos. Así si el niño es respetado se respetará él mismo.
- Visibilidad: hacer visibles las muestras de cariño, amor, empatía, aceptación y respeto.
- Elogio / crítica: recordar que el elogio inadecuado puede ser tan dañino para la autoestima del niño como lo sería la crítica destructiva, no se hace bueno a nadie, diciéndole que es malo. (Sheeman, 2011).

1.2.6.2.4. Autoestima en el Hogar

La familia es la principal encargada de la formación de la autoestima en el niño, es aquí donde los padres transmiten mensajes o actitudes que los niños van grabando en su memoria y esta imagen permanecerá durante toda la vida.

Por ello se debe educar a cada generación según la época en la que se encuentran con todas las ideas, concepciones y tecnología disponible. Y ante todo no se debe olvidar valorar a los hijos como personas, dejarlos ser independientes, tomar en cuenta sus opiniones, hacerlos responsables de sus acciones, etc. Para lograr formar una buena autoestima en el núcleo familiar, es necesario que los padres la posean. Si éstos tienen mala autoestima imprimirán ideas negativas en los hijos. Para tener éxito como padres se debe dar amor a los hijos, también corregirlos en el momento oportuno y sin malos tratos, utilizando las palabras adecuadas.

La autoestima incide en el éxito o fracaso de los niños, para ser exitosos necesitan sentirse valorados, para percibir su propia valía y no preocuparse mucho por sus errores. Si son amados sin condiciones, aprenderán a amar a otros de igual manera. Debemos confiar en ellos y estar convencidos de que pueden crecer y mejorar para transmitirles confianza y seguridad propia. Otro factor importante en la autoestima del niño es su propia experiencia.

Cada niño va descubriendo y conquistando su medio con su propio esfuerzo y según sus capacidades, logrará valorar su personalidad cuando se dé cuenta que es independiente.

1.2.6.2.5. Autoestima en la Escuela

Después de la familia, es la escuela la encargada de continuar formando una buena autoestima en los niños, en muchas ocasiones, lejos de fomentarla, disminuyen la estima propia de los infantes.

El fomento de la autoestima debe integrarse al programa escolar para lograr que los niños sean perseverantes en sus estudios, alejarlos de la drogadicción y el vandalismo; al mismo tiempo les ayudará a prepararse para enfrentar el mundo. Para lograr formar la autoestima en la escuela es necesario que el maestro la posea y así servir de ejemplo sano y afirmativo. Al mismo tiempo el educador debe tener presente:

- Dignidad
- Aceptación
- Disciplina
- Valores en general
- Motivación

1.2.6.2.6. Factores de la autoestima

a. Factores ambientales o experienciales (el contexto)

Los acontecimientos, anécdotas, circunstancias, etcétera que vivimos a lo largo de nuestra vida son algunos de los componentes principales que influyen de manera determinante en nuestro nivel de autoestima, haciendo que esta sea alta o baja. Dentro de este grupo se incluye también nuestra forma de resolver los problemas y el resultado de la misma, que nos hará sentirnos personas más o menos competentes ante la adversidad. También dentro de este grupo de factores destacan las personas que nos rodean. La gente que forma parte de nuestra vida, su manera de tratarnos, los mensajes que nos dan pueden hacer que aprendamos a vernos de una forma determinada. Ejemplo de ello es cuando muchas veces nos damos cuenta de estar repitiéndonos los mismos mensajes que nos daban nuestros padres o profesores o que nos dan en la actualidad nuestros amigos o nuestra pareja. En muchos casos, ellos son la voz interior de nuestra autoestima.

b.- Factores cognitivos

Tan importante es lo que nos pasa en la vida como la interpretación que le damos a lo ocurrido. En este sentido, la explicación que damos a nuestros éxitos y fracasos influirá de forma muy importante en nuestra autoestima. Todo ello tiene que ver con el terreno

de las atribuciones. Por ejemplo, no es lo mismo creer que hemos aprobado un examen por suerte, que creer que lo hemos conseguido gracias a nuestro esfuerzo. Al mismo tiempo, la forma de ver el mundo influirá enormemente en cómo nos sintamos y dicho sentimiento afectará a su vez a nuestros niveles de autoestima. Por ejemplo, hay personas que ante un mínimo error ya consideran que todo lo hacen mal dejando su autoestima a niveles muy bajos.

Estos elementos dan lugar por lo tanto a nuestra autoestima, la cual se compone a su vez de diferentes partes, que no tienen por qué estar relacionadas entre sí, y que tienen que ver con lo que es una persona: la autoestima intelectual, física, social, familiar, profesional, etcétera, estos componentes tienen que ver con cómo nos vemos en distintos ámbitos de nuestra vida, el concepto de uno mismo va desarrollándose poco a poco a lo largo de la vida, cada etapa aporta en mayor o menor grado, experiencias y sentimientos, que darán como resultado una sensación general de valía e incapacidad. En la infancia descubrimos que somos niños o niñas, que tenemos manos, piernas, cabeza y otras partes de nuestro cuerpo. También descubrimos que somos seres distintos de los demás y que hay personas que nos aceptan y personas que nos rechazan. A partir de esas experiencias tempranas de aceptación y rechazo de los demás es cuando comenzamos a generar una idea sobre lo que valemos y por lo que valemos o dejamos de valer. El niño gordito desde pequeño puede ser de mayor un adulto feliz o un adulto infeliz, la dicha final tiene mucho que ver con la actitud que demostraron los demás hacía el.

1.2.6.2.7. Características de las personas con Alta autoestima

Hoy en día, es muy frecuente ver a niños con baja autoestima, siendo éste uno de los problemas más habituales que abordan los psicólogos infantiles en la práctica clínica diaria. Se sabe que la infancia es una etapa fundamental para el desarrollo de la autoestima. Cuando un niño tiene una buena autoestima se siente seguro, competente y valioso. Es responsable y capaz de relacionarse con los demás y de pedir ayuda cuando lo necesita sin sentirse inferior. Sin embargo, una baja autoestima puede generar en los niños sentimientos de desánimo, tristeza, agresividad, envidia o convertirse en

hipercrítico de su propio comportamiento. Además, un niño con baja autoestima tiene muchas probabilidades de que este problema persista en la edad adulta.

- Saben qué pueden hacer bien y qué pueden mejorar.
- Se sienten bien consigo mismos.
- Expresan su opinión.
- No temen hablar con otras personas.
- Saben identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- Participan en las actividades que se desarrollan en su centro de estudio o trabajo.
- Se valen por sí mismas en las situaciones de la vida, lo que implica dar y pedir apoyo.
- Les gustan los retos y no los temen.
- Tiene consideración por los otros, sentido de ayuda y están dispuestos a colaborar con las demás personas.
- Son creativas y originales, inventan cosas, se interesan por realizar tareas desconocidas, aprenden actividades nuevas.
- Luchan por alcanzar lo que quieren.
- Disfrutan las cosas divertidas de la vida, tanto de la propia como de la de los demás.
- Se aventuran en nuevas actividades.
- Son organizados y ordenados en sus actividades.
- Preguntan cuándo algo no lo saben.
- Defienden su posición ante los demás.
- Reconocen cuando se equivocan.
- No les molesta que digan sus cualidades, pero no les gusta que los adulen.
- Conocen sus cualidades y tratan de sobreponerse a sus defectos.
- Son responsable de sus acciones.
- Son líderes naturales.

1.2.6.2.8. Tipos de Autoestima

Por lo general se puede presentar tres tipos de autoestima en los niños, siendo los siguientes.

Autoestima positiva o alta

El niño se siente superior a los demás por mucho aunque no sea así, es muy egocéntrico y suele molestar cuando está equivocado, es peligroso que el niño demuestre esta autoestima ya que puede llegar a tomar las críticas como sus propios errores de maneras muy exageradas.

Los niños con un autoestima positiva poseen un conjunto de técnicas internas e interpersonales que los hace enfrentarse de manera positiva a los retos que deba enfrentar. Tienden a adoptar una actitud de respeto no sólo con ellos mismos sino con el resto. Por otro lado, en un sujeto con una autoestima alta existen menos probabilidades de autocrítica, en relación con las personas que poseen otro tipo de autoestimas. (Arnold, 2011).

b. Autoestima media o relativa

El niño siente paz interior, acepta críticas y aprende de sus errores, suele llevarse bien con los demás, también suele ser responsable, honesto y muchos encuentran mucha confianza en él. Esta es la mejor de las autoestimas ya que las otras dos se encuentran en total armonía.

Los niños que presenta una autoestima media se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismo. Sin embargo, la misma puede disminuir de un momento a otro, como producto de la opinión del resto. Es decir, esta clase de personas se presentan seguros frente a los demás aunque internamente no lo son, de esta manera, su actitud oscila entre momentos de autoestima elevada como consecuencia del apoyo externo) y períodos de baja autoestima producto de alguna crítica. (Martínez, 2010).

c. Autoestima baja

Los niños con baja autoestima, suelen ser muy callados, no conviven con los demás, y se sienten intimidados por otros niños. Este término alude a aquellas personas en las que prima un sentimiento de inseguridad e incapacidad con respecto a sí misma. Carecen de dos elementos fundamentales como son la competencia por un lado y el valor, el merecimiento, por el otro, existe una mayor predisposición al fracaso debido a que se concentran en los inconvenientes y los obstáculos que en las soluciones.

La baja autoestima está relacionada con una distorsión del pensamiento (forma inadecuada de pensar). Las personas con baja autoestima tienen una visión muy distorsionada de lo que son realmente; al mismo tiempo, estas personas mantienen unas exigencias extraordinariamente perfeccionistas sobre lo que deberían ser o lograr, la persona con baja autoestima mantiene un diálogo consigo misma que incluye pensamientos como:

Sobregeneralización: A partir de un hecho aislado se crea una regla universal, general, para cualquier situación y momento: He fracasado una vez (en algo concreto); ¡Siempre fracasaré! (se interioriza como que fracasaré en todo).

Designación global: Se utilizan términos peyorativos para describirse a uno mismo, en vez de describir el error concretando el momento temporal en que sucedió: ¡Que torpe (soy)!

Pensamiento polarizado: Pensamiento de todo o nada. Se llevan las cosas a sus extremos. Se tienen categorías absolutas. Es blanco o negro. Estás conmigo o contra mí. Lo hago bien o mal. No se aceptan ni se saben dar valoraciones relativas. O es perfecto o no vale.

Autoacusación: Uno se encuentra culpable de todo. Tengo yo la culpa, ¡Tendría que haberme dado cuenta!

Personalización: Suponemos que todo tiene que ver con nosotros y nos comparamos negativamente con todos los demás. ¡Tiene mala cara, qué le habré hecho!

Lectura del pensamiento: supones que no le interesas a los demás, que no les gustas, crees que piensan mal de ti...sin evidencia real de ello. Son suposiciones que se fundamentan en cosas peregrinas y no comprobables.

Falacias de control: Sientes que tienes una responsabilidad total con todo y con todos, o bien sientes que no tienes control sobre nada, que se es una víctima desamparada.

Razonamiento emocional: Si lo siento así es verdad. Nos sentimos solos, sin amigos y creemos que este sentimiento refleja la realidad sin parar a contrastarlo con otros momentos y experiencias, si es que soy un inútil de verdad; porque siento que es así realmente. (Arthur, 2012).

1.2.6.5. La autoestima marca el desarrollo del niño

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades, y por qué no decirlo, en la construcción de la felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima se siente competente, seguro, y valioso. Entiende que es importante aprender, y no se siente disminuido cuando necesita de ayuda. Será responsable, se comunicará con fluidez, y se relacionará con los demás de una forma adecuada.

Al contrario, el niño con una baja autoestima no confiará en sus propias posibilidades ni en las de los demás. Se sentirá inferior frente a otras personas y, por lo tanto, se comportará de una forma más tímida, más crítica y con escasa creatividad, lo que en algunos casos le podrá llevar a desarrollar conductas agresivas, y a alejarse de sus compañeros y familiares. (Freud, 2012).

1.2.6.6. El papel de los padres en la autoestima de los niños

Algunos expertos afirman que una baja autoestima puede conducir a los niños hacia problemas de depresión, anorexia o consumo de drogas, mientras que una buena autoestima puede hacer que una persona tenga confianza en sus capacidades, no se deje manipular por los demás, sea más sensible a las necesidades del otro y, entre otras

cosas, esté dispuesto a defender sus principios y valores. En este sentido, sería recomendable que los padres se preocupasen tanto por mantener una buena salud física en sus hijos, como por fomentar su estabilidad y salud emocional.

La autoestima es una pieza fundamental en la construcción de los pilares de la infancia y adolescencia. La autoestima no es una asignatura que se aprenda en el colegio. Se construye diariamente en a través de las relaciones personales de aceptación y confianza. El lado emocional de los niños jamás debe ser ignorado por los padres y profesores. Hay que estar atentos a los cambios de humor de los niños y a sus altibajos emocionales. Desde el nacimiento a la adolescencia, por su vulnerabilidad y flexibilidad, los niños deben encontrar seguridad y afecto en las personas que les rodean y los padres pueden hacer mucho por mejorar la autoestima de su hijo.

Todo lo que se consigue en este periodo de desarrollo y crecimiento físico, intelectual y emocional puede sellar su conducta y su postura hacia la vida en la edad adulta. (Isaac, 2011).

1.2.6.2.11. Autoestima y relaciones

En la vida social, todo lo que logramos tiene que ver con personas, vivimos en un permanente estado de interdependencia en el cual todos nos necesitamos mutuamente, y lo que uno hace afecta a los demás de distintas maneras. En virtud de que no es posible vivir y realizarse sino a través de la relación social, es fácil intuir que necesitamos aprender a relacionarnos para obtener y brindar más y mejores beneficios para todos. Ese es el destino del animal político, del que habla Platón al referirse al hombre.

Sin embargo, no todo es tan sencillo, ya que cada quien se relaciona con los demás desde su nivel de conciencia, desde su equilibrio o su desorden interior, desde su manera particular de experimentar la vida e interpretarla; desde lo que aprendió y reforzó con el tiempo; es decir desde su Desvalorización o desde su Autoestima, cuando estamos centrados, satisfechos con lo que somos y confiados de nuestra capacidad para lograr objetivos, la manera como nos relacionamos con las personas suele ser transparente y honesta; nos acercamos a ellos para compartir y los valoramos por el

simple hecho de ser humanos, de haber nacido. Esto es lo que se conoce como relación primaria, vínculos que se basan en compartir lo que somos.

Por el contrario, cuando nuestros Mapas, los aprendizajes que traemos archivados en la memoria, nos dicen que no somos capaces, cuando nuestra Autoestima está debilitada, tendemos a establecer vínculos desde el interés material, desde utilitarismo, es entonces cuando deja de importarnos la persona y pasamos a prestar atención al beneficio que nos pueda deparar. Pasamos a preguntarnos lo que nos aporta, lo que podemos obtener de ellas. (Maier, 2012).

1.2.6.2.12. Consecuencias de la baja autoestima

Timidez .- Es una estrategia de vinculación basada en el miedo, asumida por las personas cuando intentan evitar ser desaprobadas y proteger la imagen que tienen de si mismas (autoimagen). La Timidez puede ser muy nociva cuando:

- Impide la expresión libre de ideas y sentimientos.
- Bloquea el disfrute de las relaciones.
- Resta oportunidades sociales.
- Genera ansiedad, depresión, adicciones.
- Impide la defensa de nuestros derechos legítimos.

La persona que actúa con timidez, desarrolla una serie de mecanismos de defensa que lo protejan de los encuentros e interacciones que cree que serán tensos. Esos mecanismos los podemos englobar bajo la denominación de Zona de Seguridad: un espacio de protección física y psicológica que nos sirve para evitar que se nos conozca a fondo. Todo esto es una respuesta a un miedo irracional y aprendido. No somos tímidos, aprendemos a actuar tímidamente.

Algunas formas como manifestamos nuestra Zona de Seguridad, son:

- Marcar distancia física (alejarse, no tocarse, interponer objetos)
- Evadir miradas
- Hacer creer que no escuchamos lo que nos dicen
- Hacer creer que no entendemos lo que nos dicen

- Actuar con indiferencia
- Hacerse el indiferente
- Actuar irónicamente o agresivamente
- Evitar abordar temas personales
- Actuar con falsedad, fingir

Agresividad.- Es una forma inadecuada de canalizar la frustración, que facilita el desbordamiento emocional con consecuentes daños en las relaciones. Generalmente surge como una reacción defensiva al miedo y/o culpa que la persona siente pero se niega a reconocer. Se relaciona con la imposición, la intolerancia, el autoritarismo y el abuso. Algunas desventajas de la Agresividad, son:

- Demuestra debilidad psicológica
- Hace que la gente se aleje por autoprotección
- Impide evaluar los hechos adecuadamente
- Induce a reacciones destructivas
- Al prolongarse, genera enfermedades psicosomáticas

Una de las características más notables de los desórdenes emocionales en los niños es su variabilidad, la cual se refleja en el amplio rango de problemas de conducta, emocionales y de relaciones sociales que pueden distinguirse en las numerosas y contrastantes teorías desarrolladas para ayudarnos a entender mejor estas deficiencias y en la plétora de estrategias de diagnóstico y de tratamiento disponibles para estos niños.

Generalmente los niños con problemas emocionales, conductuales y sociales presentan déficit en las habilidades de socialización, pobre auto concepto, dependencia, sentimientos de soledad, conducta disruptiva, hiperactividad, distractibilidad, e impulsividad, lo que afecta su rendimiento en la escuela. Es tal la heterogeneidad que presenta este grupo de estudiantes, que es posible afirmar que la única característica común que poseen es el bajo rendimiento escolar, la alteración emocional en un niño si éste exhibe una o más de las siguientes características por un largo período de tiempo y a un grado tal que perjudique su rendimiento en la escuela:

- Una dificultad o una incapacidad para aprender que no pueda ser explicada por factores intelectuales, sensoriales o de salud física.
- Una dificultad o una incapacidad para construir o mantener relaciones interpersonales satisfactorias con sus compañeros y con sus profesores.
- Conducta inapropiada o respuestas emocionales inapropiadas frente a circunstancias corrientes;
- Notoria disposición de ánimo de infelicidad
- Tendencia a desarrollar síntomas físicos o temores asociados con problemas personales o escolares.

Desde luego, esta definición reúne a un grupo heterogéneo de niños, que pueden clasificarse dentro de distintos subgrupos en riesgo de bajo rendimiento y/o de fracaso escolar. Los problemas emocionales se exterioricen o no a través de problemas conductuales, desempeñan una función esencial en el proceso perceptivo, fundamental para el aprendizaje.

Numerosos factores impiden el desarrollo de adecuadas relaciones sociales en los niños con problemas de aprendizaje: déficit en el procesamiento de la información, inmadurez, distractibilidad, hiperactividad, baja autoestima, dificultad para expresar los sentimientos, sumados al aislamiento y al rechazo que sufren tanto de sus compañeros de curso como de sus profesores por su bajo rendimiento. Generalmente este rechazo social ocurre en todos los años de enseñanza, lo que afecta sus relaciones interpersonales a lo largo de su vida. (Castañer, 2010).

1.2.6.2.13. Componentes de la autoestima

A fin de profundizar en aspectos específicos relacionados con la autoestima, podemos distinguir componentes como lo llamaremos a continuación.

Identidad Personal.- La identidad personal hace referencia al conocimiento, valoración y control que los niños van adquiriendo de sí mismo, esta se forma en base a las experiencias vividas por el sujeto, es un proceso que empieza a surgir en la infancia y se construye a lo largo de la vida (Abarca, 2007).

Es a través de la interacción con sus iguales cuando el niño desarrolla su identidad personal y es en este proceso de construcción de la identidad que se perciben más fácilmente las semejanzas y las diferencias que existen entre los sujetos, aspecto que es decisivo para la formación de la identidad personal. En la individualización, el niño elabora su modelo de ser persona diferenciada de los otros. Construye el concepto de sí mismo, el cual se define teniendo como referente al otro. A partir de sus experiencias en interacción con las características que le son propias y con las vivencias que le ofrecen sus padres y el entorno, construye y asume su propia identidad, es decir, que el niño construye su identidad personal a partir de sus vivencias y de la interacción con su entorno.

Elementos de la Autoestima:

- a. Racionalidad: ejercicio de la función integradora de la conciencia
- b. Realismo: conocimiento de lo que es y lo que no es
- c. Intuición: expresar una alta sensibilidad y respeto a las señales internas
- d. Creatividad: valorar los productos de la mente
- e. Independencia: pensar y actuar por uno mismo
- f. Flexibilidad: capacidad para reaccionar a cambios sin ligarse al pasado.
- g. Capacidad de afrontar cambios
- h. Deseo de admitir y corregir errores
- i. Benevolencia y cooperación

1.2.6.2.16. Base de la interacción humana

La unidad más básica de una sana interacción humana es la caricia psicológica. Por medio de ésta le hacemos saber a otra persona que nos hemos percatado de su presencia. Este reconocimiento generalmente abarca una cierta dosis de aprobación. El saludo es la caricia psicológica más común.

La caricia psicológica promueve el valor o dignidad de cada persona y puede tener una expresión verbal o física. Cuando estos saludos (o caricias psicológicas) son

correspondidos, se habla de ritos psicológicos o de saludos preliminares (el intercambio social que se lleva a cabo antes de hablar sobre asuntos laborales o de negocios). Antes de irse al grano.

El término caricia psicológica connota un contacto íntimo, como el que se le imparte a un infante que es acariciado, pellizcado, o al que se le dan palmaditas, como adultos, generalmente no vamos repartiéndoles estas demostraciones de cariño a otros adultos (excepto en el campo deportivo). En el trabajo, la mayoría de las caricias psicológicas ocurren por medio de la comunicación verbal o el lenguaje corporal. Ejemplos pueden incluir ademanes, sonrisas, miradas de comprensión, apretones de manos, saludos verbales (tal como hola, cómo estás), o incluso un envío de flores.

Las caricias psicológicas físicas también pueden incluir el poner una mano en el hombro, codo o espalda de otra persona. Tales gestos pueden comunicar más interés y amistad en algunos casos, pero desafortunadamente también pueden causar molestias o malentendidos.

Recibir atención es una gran necesidad humana. Muchas veces las personas prefieren atención negativa a ser ignoradas. Trate usted de imaginar lo incómodo que se sentiría al encontrarse con un compañero de trabajo o con un amigo que no ha visto por varios días, y no saludarlo con palabras o gestos.

El trato opuesto a la caricia psicológica es actuar como si la persona no existiera y hacerle el vacío o darle la espalda, un agricultor se sintió tan incómodo cuando dos de sus mecánicos, por otra parte excelentes, dejaron de hablarse entre sí, que estaba dispuesto a despedir a uno o a ambos.

Antes de que un supervisor se comunique con los trabajadores para impartirles las instrucciones laborales del día, normalmente se llevan a cabo los saludos preliminares. Pero cuando un agricultor terminó sus extensas explicaciones para un capataz, éste le respondió con un simple Buenos días En esencia, el capataz estaba diciendo, usted se olvidó del saludo, yo no soy una máquina.

Al mismo nivel administrativo, cualquiera persona puede comenzar o terminar un intercambio de saludos. En contraste, la mayoría de los trabajadores comprenden que es el supervisor quien a menudo controla el inicio y la longitud del intercambio. Frecuentemente las normas culturales dictan el protocolo.

Algunas caricias psicológicas pueden ser de índole neutral, que no comprometen, tal como ya veo, la persona parece indicar que ha escuchado pero no está opinando sobre lo que se ha dicho. Otros comentarios ofrecen más apoyo, cuidado o interés: Me contaron que su hija se casa, qué fabuloso.

El lenguaje corporal y tono de voz también juegan un importante papel y afectan la intensidad del intercambio de caricias psicológicas. Generalmente, cuando los individuos se conocen bien, no se han visto durante algún tiempo, o cuando ha habido una catástrofe u otra circunstancia especial, se esperan caricias psicológicas más intensas.

Algunas veces la intensidad de un caricia psicológica puede compensar por su brevedad. Por ejemplo, un administrador de lechería puede comprender que existen circunstancias especiales que requieren un intercambio social más largo que el tiempo disponible. El administrador le puede dar una entusiasta bienvenida al empleado que vuelve de vacaciones, Hola, qué gustazo de verlo. ¡Me tendrá que contar todos los detalles de su viaje a la hora de almuerzo! Voy de carrera ya que el médico veterinario está por llegar y tengo que terminar los preparativos. Este saludo le da validez al empleado de la ordeña y simultáneamente reconoce que se le debe más. Siempre y cuando, por supuesto, que se tome el tiempo más tarde para continuar la conversación postergada. Un cambio drástico en longitud o intensidad del intercambio social sin una razón obvia, especialmente un acorte, puede hacerlo pensar que la otra persona o no anda bien, o se siente molesto por algo. (Franco, 2012).

1.2.6.18. La comunicación en las relaciones interpersonales

Uno de los aspectos más importantes de las relaciones entre las personas es la comunicación, ya que a través de ella logramos intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos y actitudes, y conocernos mejor, nuestra condición de ser social, nos hace sujetos de las relaciones interpersonales y de la comunicación desde el momento mismo de nuestro nacimiento, la supervivencia y el desarrollo del individuo van a estar ineludiblemente vinculados a estas relaciones sociales y comunicativas.

Un individuo competente en el desempeño de sus relaciones interpersonales, es aquel que cuenta con recursos personales lógicos, que le permiten utilizar y manejar de manera acertada y efectiva sus habilidades comunicativas, en dependencia de los diferentes contextos sociales en los que se desenvuelve. Gran parte de nuestro tiempo lo comprometemos en la comunicación interpersonal, la mayoría de nuestras necesidades las satisfacemos a través de nuestras relaciones con otras personas; estas interacciones, su calidad y el grado en que permiten dicha satisfacción, dependen mayormente de nuestra capacidad y habilidad para comunicarnos de manera efectiva. (Lemus, 2010).

1.2.6.2.18 Relaciones interpersonales profesor–niño

Según Vigotski la única forma eficaz de enseñar es la que va un poco por delante del desarrollo y lo dirige , ya que sin este adelanto la enseñanza no sería suficiente para las necesidades de los niños .

Este desarrollo lo situaríamos a nivel del desarrollo real y del desarrollo potencial, la finalidad sería llegar a un sistema de conocimientos compartidos en el que el alumno adquiere los conocimientos del maestro.

La construcción de esta nueva situación es tarea del alumno y del maestro como mediador a quien compete regular el proceso y establecer las estrategias que mas adelante servirán como andamiaje para el desarrollo progresivo del aprendizaje de los alumnos.

Para Vygotsky el aprendizaje se produce en un escenario de interacción social privilegiado que es la escuela, en la cual tiene lugar el proceso del andamiaje que antes hemos citado.

Este concepto del andamiaje fue introducido por Bruner y nos sirve para explicar cómo ejerce la influencia activa del profesor en la zona del desarrollo próximo del alumno, con esta idea se quiere poner de manifiesto la necesidad de apoyo que el educador presta al aprendiz y el carácter transitorio de los mismos, ya que estos apoyos se deben ir retirando de forma progresiva a medida que el alumno va alcanzando cuotas de autonomía y de control en el aprendizaje, así las relaciones interpersonales en ocasiones pueden servir para el desarrollo de uno mismo, como es el caso del profesor – alumno en la escuela.

Por otra parte, no debemos olvidar que el proceso del andamiaje requiere la variación constante, tanto cualitativa como cuantitativa, de las formas de ayuda que el profesor ofrece a los alumnos dependiendo de las necesidades que estos vayan teniendo.

La finalidad del proceso de andamiaje es aumentar los recursos cognitivos de quien recibe la ayuda y dirigirle hacia la consecución total del control total de la situación, este control en un principio está en manos del profesor el cual lo irá pasando a manos del alumno de forma gradual. (Amador, 2012).

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Tomando en cuenta que el Diseño de investigación constituye el plan general de la investigación para obtener respuestas a sus interrogantes o comprobar la hipótesis, además que desglosa las estrategias básicas para generar información interpretable, la presente investigación es de Diseño Cuasi experimental, porque no hay grupo de control, entonces se realiza dos mediciones en el mismo grupo.

2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es APLICADA, porque nos permitió la búsqueda y la consolidación del saber y la aplicación de conocimientos para poder dar solución al problema encontrado.

También hablamos de una investigación EXPLICATIVA porque es aquella que tiene relación casual, no solo permitió describir o acercarse a un problema, sino que encontrar las causas del mismo.

Investigación de LABORATORIO, considerando el aula como tal.

Investigación correlacional, al contar con dos variables que se relacionan entre sí.

2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

El método utilizado en el desarrollo de la investigación es el dialéctico científico; puesto que el método científico implica un proceso ordenado y lógico que se sigue para establecer hechos y fenómenos, posibilitando así el conocimiento objetivo de la realidad.

Para construir y desarrollar la teoría científica que sirvió de respaldo en la interpretación de los resultados de la investigación, se utilizó el método deducción.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

Entre las técnicas o procedimientos que nos permiten establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación, tenemos:

a) Observación Directa.

Instrumentos: Guía de Observación

2.5. POBLACIÓN

Cuadro N.2. 1 Población

Sub nivel	Niños	Niñas
Educación Inicial	14	14

Fuente: Libro de Matrículas

Elaborado por: Lupe Tixi

Por tratarse de una población finita se trabajó con toda la población

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez elaborada la guía se aplicó los instrumentos de evaluación tanto a los niños y niñas, mediante los indicadores de evaluación se obtuvieron los datos los mismos que fueron tabulados para luego realizar el análisis e interpretación de cada uno.

2.7. PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.

2.7.1. Hipótesis General

Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

2.7.2. Hipótesis Específicas.

- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1. TEMA

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN LÚDICA AMIGUITOS POR SIEMPRE PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL

3.2. PRESENTACIÓN

La presente guía denominada Amiguitos por Siempre ha sido diseñada para con el fin de estimular y desarrollar la Inteligencia Interpersonal, creada en en base a la necesidad de los maestros para llegar de mejor manera a los estudiantes por medio del juego, la diversión y la integración grupal.

Las creencias que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra imagen personal o autoimagen, la valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de la vida, nos sentimos listos, capaces o incapaces, esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de las relaciones interpersonales, el potencial personal y nuestros logros en la vida.

La finalidad de esta Guía Amiguitos por Siempre es dar las herramientas necesarias para mejorar las relaciones interpersonales del Centro de Educación Inicial Isabel de Godín de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2017-2018, mediante ejercicios de autoestima al mismo tiempo se formará niños con gran autoestima, excelente actitud y practicantes de verdaderos valores morales contribuyendo al desarrollo familiar y de todos los de su entorno.

También es conveniente aclarar, que podemos tener comportamientos de baja Autoestima, en algún momento, aunque nuestra tendencia sea vivir conscientes, siendo quienes somos, amándonos y respetándonos. En esta guía se tratará un poco más el interior de lo que engloba la palabra autoestima para una mejor comprensión de su significado, ya que es un tema del que tanto se dice y tan poco se comprende, para ello se realizara diferentes ejercicios para analizar algunos comportamientos dependiendo del nivel de Autoestima

poseído, cómo incide sobre las relaciones sociales y sobre el trabajo y su relación con la sociedad. Mediante la aplicación de esta guía de ejercicios de autoestima para los niños se los prepara para una mejor relación interpersonal mejorando en gran manera su calidad de calidad en la sociedad.

3.3. OBJETIVO

Objetivo General

- Contribuir con los docentes a través de estrategias de estrategias de expresión lúdica para desarrollar la inteligencia interpersonal mejorando la autoestima infantil en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Objetivos Específicos

- Desarrollar proyectos de aula que permitan a los niños y niñas ejecutar juegos de expresión corporal
- Trabajar en forma personalizada con los niños y niñas juegos de integración grupal desarrollando proyectos de trabajo en el aula, utilizando como técnicas dramatizaciones, títeres, lectura de cuentos, entre otras, para formar valores de convivencia y relacionamiento con su entorno.

3.4. FUNDAMENTACIÓN

Esta guía se originó por una preocupación ya que la a relación social, generalmente signada por cambios rápidos y frecuentes, y por una elevada competitividad, nos obligan a permanentes readaptaciones. En ciertas circunstancias, nuestro sentido de valor personal y de confianza en las propias capacidades puede verse afectados y hacernos creer que vivimos a merced de las contingencias. En esos momentos la confusión, la impotencia y la frustración producidas por el no logro, nos lleva a dudar de nuestra capacidad natural de restablecernos, y es entonces cuando optamos por crear y a veces sostener conductas autodestructivas, lejanas al bienestar generado por la Autoestima, es decir, por la consciencia, el amor incondicional y la confianza en uno mismo.

Es importante desarrollar la autoestima en la infancia, el niño aquí, compara su yo real con su yo ideal y se juzga a sí mismo por la manera en que alcanza los patrones sociales y las expectativas que se ha formado de sí mismo y de qué tan bien se desempeña, las opiniones de los niños acerca de sí mismos tienen un gran impacto en el desarrollo de la personalidad, en especial en su estado de ánimo habitual. Por todo lo anterior, es importante el estudio de la autoestima, así como la presentación de patrones de conducta que lleven al individuo a establecer una autoestima elevada, que le permita un mejor desarrollo de sí mismo.

Esta guía aportará al Centro de Educación Inicial Isabel de Godín algunas herramientas que permitan al docente fomentar la seguridad fortaleciendo la autoestima mejorando las relaciones interpersonales mediante actividades lúdicas y cuentos.

Los beneficiarios directos serán los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Isabel de Godín, siendo factible realizar esta guía.

3.5. CONTENIDO

La guía está estructurada de la siguiente manera:

Bloque I

Juegos de Expresión Corporal

Actividades:

BLOQUE I

Juegos de expresión corporal para mejorar las relaciones interpersonales.

ACTIVIDAD N° 1.

Quiero ser como tú

ACTIVIDAD N° 2.

Conversando con mí amigo

ACTIVIDAD N° 3

Encuétrame a través del sonido

ACTIVIDAD N° 4

Si Podemos

ACTIVIDAD N° 5

Juntos lo Lograremos

ACTIVIDAD N° 6

Lideremos El Juego

ACTIVIDAD N° 7

Armando Collares

ACTIVIDAD N° 8

Bailemos Juntos

ACTIVIDAD N° 9

Juntos a la Meta

ACTIVIDAD N° 10

Goldi, una princesa diferente

Bloque II

Pintemos Juntos

Juegos de integración para mejorar las relaciones interpersonales

ACTIVIDAD N° 1

Pintemos Juntos

ACTIVIDAD N°2

Cantemos

ACTIVIDAD N°3

Soy Artista

ACTIVIDAD N°4

Cocinando

ACTIVIDAD N°5

De Paseo

CUENTO N°6

Creo Mi Cuento

CUENTO N°7

Valoro a mis compañeros

3.6. OPERATIVIDAD

Esta propuesta fue implementada con el fin de potenciar el desarrollo de las relaciones interpersonales en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial

TEMA	FECHA	RESPONSABLE
ACTIVIDAD N° 1. Quiero ser como tú	02/Marzo /2018	Docente
ACTIVIDAD N° 2. Conversando con mí amigo	09/Marzo /2018	Docente
ACTIVIDAD N° 3 Encuétrame a través del sonido	16/Marzo /2018	Docente
ACTIVIDAD N° 4 Si Podemos	23/Marzo /2018	Docente
ACTIVIDAD N° 5		Docente

Juntos lo Lograremos	30/Marzo /2018	
ACTIVIDAD N° 6 Lideremos El Juego	6/ abril 2018	Docente
ACTIVIDAD N° 7 Armando Collares	13/04/2018	Docente
ACTIVIDAD N° 8 Bailemos Juntos	19/04/2018	Docente
ACTIVIDAD N° 9 Juntos a la Meta	27/04/2018	Docente
ACTIVIDAD N° 10 Goldi, una princesa diferente	4/05/2018	Docente
ACTIVIDAD N° 1 Pintemos Juntos	11/05/2018	Docente
ACTIVIDAD N°2 Cantemos	18/05/2018	Docente
ACTIVIDAD N°3 Soy Artista	25/05/2018	Docente
ACTIVIDAD N°4 Cocinando	28/05/2018	Docente
ACTIVIDAD N°5 De Paseo	1/06/2018	Docente
CUENTO N°6 Creo Mi Cuento	04/06/2018	Docente
CUENTO N°7 Valoro a mis compañeros	05/06/2018	Docente

Elaborado por Lupe Tixi

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL

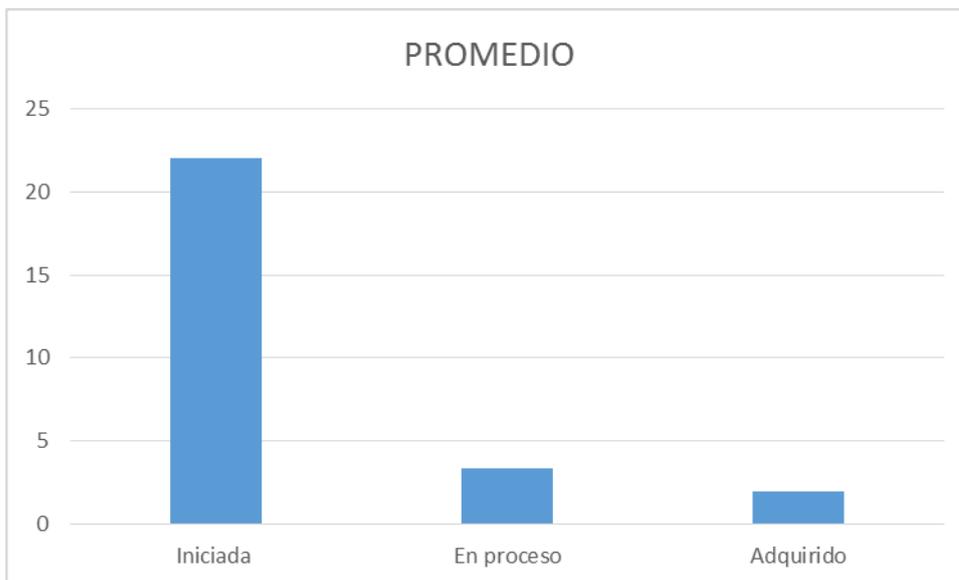
Cuadro N.4.1 Resultados Evaluación Bloque I

Indicadores de evaluación	Al iniciar		
	Iniciada	En proceso	Adquirido
JUEGOS DE EXPRESIÓN CORPORAL			
Se integra en el grupo	26	1	1
Demuestra interés y colaboración	24	2	2
Participa con respeto y afectividad	25	2	1
Tiene confianza en sí mismo y en los demás.	28	0	0
Es solidario con su compañero	20	5	3
Escucha con atención las órdenes	15	5	3
No se distrae en el proceso del juego	16	8	4
Demuestra liderazgo en el juego	22	4	2
PROMEDIO			
PORCENTAJE	23	2	3

Fuente: Ficha de observación

Realizado por: Lupe Tixi

Gráfico N.4.1. Resultados Actividad 1



Fuente: Cuadro N.4.1.

Elaborado por Lupe Tixi

a.- Análisis

Registrados los resultados de evaluación del primer bloque relacionado a juegos de expresión corporal se analiza y se puede observar que los niños en un 81% están en inicio, en proceso el 12% y han adquirido el 7%.

b.- Interpretación

Al inicio del año lectivo 2017-2018 los niños del Centro Educación Inicial llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchos interrogantes

- a. Podríamos decir que los niños al ingresar son egocéntricos no se integran en el grupo por inseguridad y desconfianza
- b. No demuestran interés en el juego por temor, miedo a tener un accidente, de cohiben por obedecer a sus padres.
- c. Porque son temerosos, tienen desconfianza es un ambiente nuevo para ellos
- d. Se sienten inseguros, no confían en los compañeros ni en las personas que les rodean.

- e. Son egoístas quieren todo para ellos, no comparten sus cosas con los demás compañeros
- f. A veces escuchan con atención por temor a la maestra y los padres, y en otras ocasiones no les importa.
- g. No les llama atención, se cansan fácilmente no aceptan órdenes
- h. Son tímidos tienen temor a equivocarse, son introvertidos.

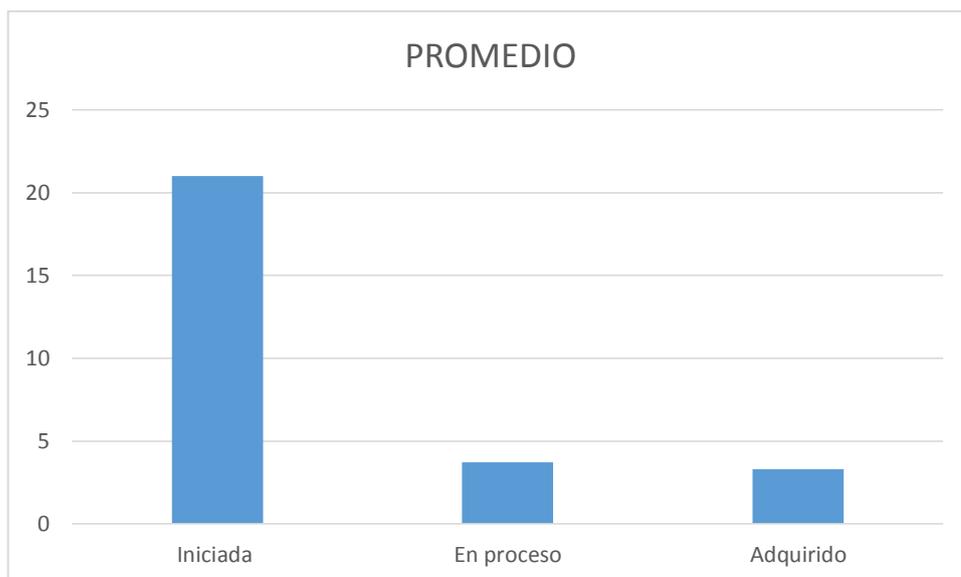
Cuadro N.4.2 Resultados Bloque II

JUEGOS DE INTEGRACIÓN	Al iniciar		
	Iniciada	En proceso	Adquirido
Indicadores de evaluación			
Realiza la actividad con agrado	20	6	2
Utiliza adecuadamente los colores	26	1	1
Demuestra interés por la pintura	20	5	3
Expresa sus vivencias	26	1	1
Participa con respeto y afectividad	17	7	4
Se relaciona con los compañeros	18	4	6
Trabaja en equipo	20	2	6
PROMEDIO	21	4	3
PORCENTAJES	75%	15%	10%

Fuente: Ficha de observación

Realizado por: Lupe Tixi

GráficoN.4.2. Resultados Actividad 1



Fuente: Cuadro N.4.2.

a.- Análisis

Registrados los resultados de evaluación del segundo bloque relacionado a juegos de integración se analiza y se puede observar que los niños en un 75% están en inicio, en proceso el 15% y han adquirido el 10%.

b.- Interpretación

a.- Expresa disgusto al ejecutar actividades con pintura por miedo a mancharse.

b.-La utilización de los colores no es adecuada ya que desconocen y con mucha facilidad pierden el interés en lo que están realizando.

c.-Es notorio su desinterés para la mayoría de los niños ya que no es conocida su utilización.

d.-No manifiesta sus vivencias diarias a través de la pintura por desconocimiento a su nuevo ambiente.

e.-No participa con respeto y creatividad ya que desconocen a los compañeros.

f.-No existe una relación fluida con sus compañeros ya que los desconoce.

g.-Su trabajo es individual y egocéntrico en todas las actividades planteadas.

c.-No ya que no pueden expresar lo que piensan, no opinan por temor o falta de madurez cognitiva

e.-Muy rara vez cuando presta atención al cuento.

f.-Al inicio los niños son tímidos no les gusta participar.

g.-No lo realiza por cuanto sus amigos son desconocidos.

4.2.- RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN LUEGO DE HABER REALIZADO EVALUACIÓN

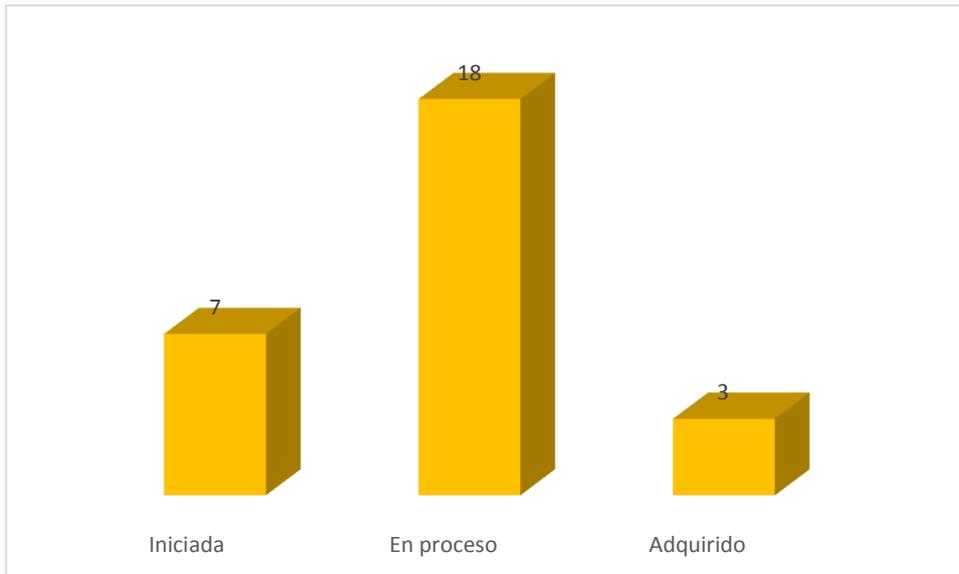
Cuadro N.4.4 Resultados Actividad 1 (Juegos)

Indicadores de evaluación	Al iniciar		
	Iniciada	En proceso	Adquirido
JUEGOS DE EXPRESIÓN CORPORAL(DESPUÉS)			
Se integra en el grupo	1	26	1
Demuestra interés y colaboración	2	24	2
Participa con respeto y afectividad	2	25	1
Tiene confianza en sí mismo y en los demás.	0	28	0
Es solidario con su compañero	5	20	3
Escucha con atención las órdenes	5	15	3
No se distrae en el proceso del juego	8	16	4
Demuestra liderazgo en el juego	4	22	2
PROMEDIO	3	22	2
PORCENTAJES	11%	79%	10%

Fuente: Ficha de observación

Realizado por: Lupe Tixi

GráficoN.4.4. Resultados Actividad 1 (Juegos)



Fuente: Cuadro N.4.4.

a.- Análisis

De los resultados se evidencia que el 10 % de niños han iniciado el aprendizaje, 79% están en proceso y 11% han adquirido las destrezas requeridas.

b.- Interpretación

- a.- Participa activamente con empatía con los otros practicando reglas para la convivencia armónica.
- b.- Demuestra colaboración en actividades ejecutadas entre niños y adultos de su entorno.
- c.- Participa en juegos cumpliendo reglas que permitan mantener un ambiente armónico con sus compañeros.
- d.- Realiza con autonomía las actividades lúdicas interactuando con los demás.
- e.- Expresa actitud solidaria ante circunstancias de necesidad con sus compañeros.
- f.- Asume y respeta reglas, órdenes en la convivencia armónica durante los juegos.
- g.- Se demuestra atento en la ejecución del juego siguiendo las reglas y asumiendo los roles.
- h.- Plantea juegos construyendo sus propias reglas y lidera.

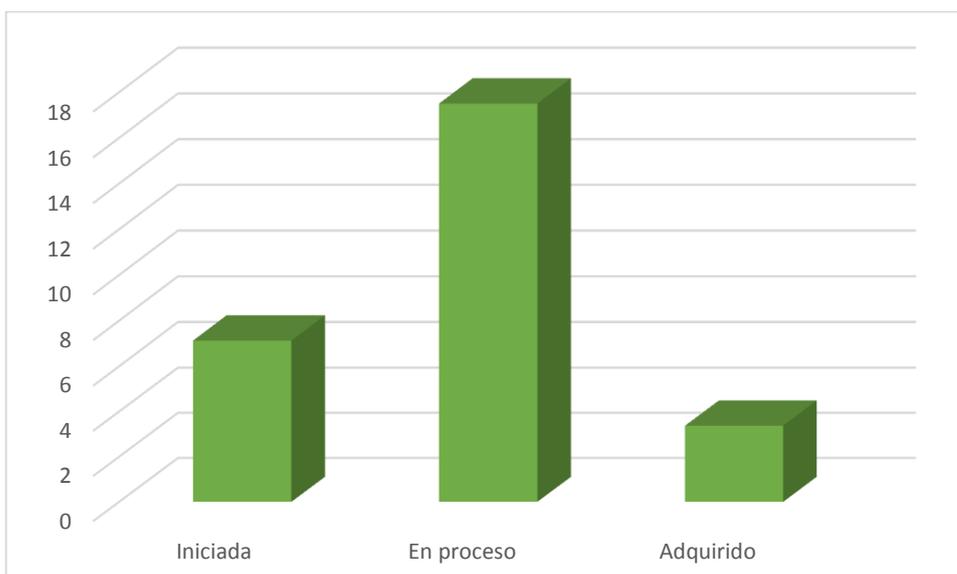
Cuadro N.4.5 Resultados Actividad 2 (Juegos de integración)

(DESPUÉS)	Al iniciar		
	Iniciada	En proceso	Adquirido
Indicadores de evaluación			
Realiza la actividad con agrado	6	20	2
Utiliza adecuadamente los colores	1	26	1
Demuestra interés por la pintura	5	20	3
Expresa sus vivencias	1	26	1
Participa con respeto y afectividad	7	17	4
Se relaciona con los compañeros	4	18	6
Trabaja en equipo	2	20	6
PROMEDIO	4	21	3
PORCENTAJES	14%	75%	11%

Fuente: Ficha de observación

Realizado por: Lupe Tixi

GráficoN.4.5. Resultados Actividad 1 (pintura)



Fuente: Cuadro N.4.5.

a.- Análisis

De los resultados se evidencia que el 11 % de niños han iniciado el aprendizaje, 75% están en proceso y 14% han adquirido las destrezas requeridas

b.- Interpretación

a.- Manifiesta gusto al utilizar la pintura para expresar sentimientos y emociones.

b.- La mayoría de los niños en sus diferentes diseños utiliza adecuadamente los colores, acordes a la realidad.

c.-Disfruta en actividades artísticas como es la pintura ya que permite la manipulación y experimentación de los materiales.

d.- Realiza actividades creativas plasmando vivencias y experiencia a través del dibujo libre.

e.-Asume y respeta a sus compañeros y los trata con afectividad en las actividades establecidas dentro y fuera del aula.

f.- La interrelación con sus compañeros es abierta ya que les conoce y comparte actividades diarias.

g.- Realiza actividades en grupo manteniendo la armonía y cumpliendo su rol correspondiente.

4.3. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

Para comprobar la Hipótesis General: Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

Hipótesis Específicas.

- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

4.3.1. Comprobación de la Hipótesis Específica 1

- Hi: Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- Ho: Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal no desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

El desarrollo se mide en base a la valoración de las actividades aplicadas según indica la guía.

Se trabajara con 28 niños

Se considera aspectos categóricos o cualidades, por lo que la valoración de las hipótesis debe ser realizada en la distribución Chi cuadrado (X^2).

Si no han cambiado las condiciones en el presente estudio, los valores de Chi cuadrado teóricos y los valores de Chi cuadrado calculados en base a las consultas deberán caer en la misma área de probabilidad.

Rechace la H_0 si $X^2_{\text{calculado}} \geq X^2_{\text{teórico}}$ significa que no existe asociación y que el estudio si ayudará en el análisis.

a. Desarrollo del método y análisis de la hipótesis:

$$\sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

- f_o = frecuencias observadas.
- f_e = frecuencias esperadas.

De acuerdo a las alternativas de la encuesta aplicada se realiza el análisis de la hipótesis.

Cuadro N° 4.7. Resultados aplicación de Juegos

Fuente: Aplicación de la Guía

$$X^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$gl = \text{grados de libertad} = 3$

En nivel de significación del 5% tenemos que $X^2_{\text{teórico}} = 8,0$
(Anexo Distribución Chi- cuadrado X^2)

- Regla para decisión:

No rechaza H_0 si $X^2_{\text{calculado}} < 9,34$

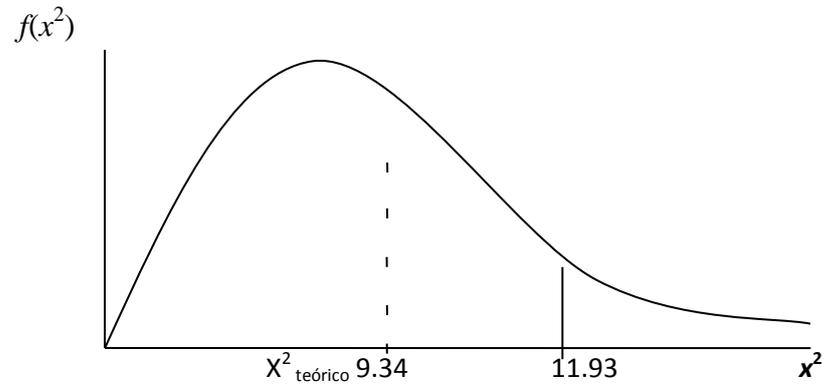
Rechaza H_0 si $X^2_{\text{calculado}} \geq 9,34$

- Decisión.

El valor calculado de $11,93 \geq 9,34$; entonces rechazamos la hipótesis nula. Por tanto concluimos que con una probabilidad de error del 5% podemos afirmar que con la elaboración y aplicación de una guía de Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

Gráfico N° 4.7.

Comprobación de la hipótesis



Fuente: Cuadro 4.7.

Realizado: Lupe Tixi

4.3.2. Comprobación de la Hipótesis Específica 2

- H_0 : Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- H_0 : Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración no desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

El desarrollo se mide en base a la valoración de las actividades aplicadas según indica la guía.

Se trabajara con 28 niños

Se considera aspectos categóricos o cualidades, por lo que la valoración de las hipótesis debe ser realizada en la distribución Chi cuadrado (X^2).

Si no han cambiado las condiciones en el presente estudio, los valores de Chi cuadrado teóricos y los valores de Chi cuadrado calculados en base a las consultas deberán caer en la misma área de probabilidad.

Rechace la H_0 si $X^2_{\text{calculado}} \geq X^2_{\text{teórico}}$ significa que no existe asociación y que el estudio si ayudará en el análisis.

a. Desarrollo del método y análisis de la hipótesis:

$$\sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

- fo = frecuencias observadas.
- fe = frecuencias esperadas.

De acuerdo a las alternativas de la encuesta aplicada se realiza el análisis de la hipótesis.

Cuadro N° 4.7. Resultados aplicación de Juegos de integración

Fuente: Aplicación de la Guía

$$X^2 = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$gl = \text{grados de libertad} = 3$$

En nivel de significación del 5% tenemos que $X^2_{\text{teórico}} = 9.34$
(Anexo Distribución Chi- cuadrado X^2)

- Regla para decisión:

No rechaza H_0 si $X^2_{\text{calculado}} < 9,34$

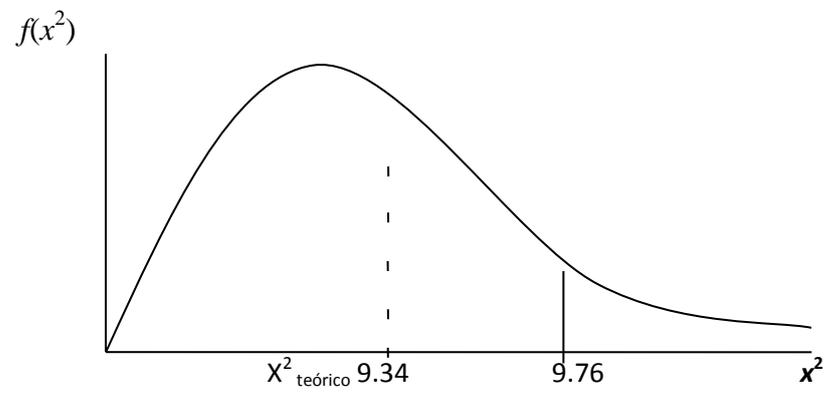
Rechaza H_0 si $X^2_{\text{calculado}} \geq 9,34$

- Decisión.

El valor calculado de $9,76 \geq 9,34$; entonces rechazamos la hipótesis nula. Por tanto concluimos que con una probabilidad de error del 5% podemos afirmar que con la elaboración y aplicación de una guía de las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

Gráfico N° 4.7.

Comprobación de la hipótesis



Fuente: Cuadro 4.7.

Realizado: Lupe Tixi

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, permite el desarrollo la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- La utilización de juegos de expresión corporal fomenta que el estudiante participe en grupo, demostrando interés, colaboración.
- Las habilidades de liderazgo se evidencian en los niños como una combinación de características personales que permiten que los niños y niñas sean capaces de racionalizar ideas y pensamientos, y ser constructivos.
- Los juegos de integración permiten que los niños aprendan a identificarse con los intereses del grupo
- La ejecución de los juegos, permite desarrollar el deseo de participar en grupo, realizar concesiones mutuas en las relaciones interpersonales, pero además se evidencia el desarrollo de otras habilidades como el lenguaje de la comunicación.

5.2. RECOMENDACIONES

- Motivar a los docentes que utilicen las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, permite el desarrollo la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- Fomentar como docentes el liderazgo en los niños

- Crear un ambiente comunicativo de calidad en torno a los niños y niñas para garantizar su desarrollo armónico, porque durante la edad preescolar se forman los cimientos principales que influirán a lo largo de la vida.
- Concienciar a maestros y padres de familia que un niño aprende mejor acerca de las relaciones interpersonales al estar cerca de otros niños en un ambiente divertido.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSTGRADO E INVESTIGACIÓN FICHA
DE OBSERVACIÓN

Nombre:.....

Fecha de aplicación:.....

INDICADORES	FRECUENCIA		
	S	AV	N
• Se observa que los niños y niñas hablan en forma clara.			
• Los niños y niñas responden con facilidad a las preguntas.			
• Los niños se sienten bien cuando están en público			
• Se observa que los niños se llevan bien con los demás.			
• Si le dicen algo positivo de la gusto y lo acepta			
• La maestra realiza actividades donde se fomente la autoestima.			
• Los niños participan sin temor en cualquier actividad			

S= Siempre

AV= A Veces

N= Nunca

ANEXOS

PROYECTO

1. TEMA.

ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN LÚDICA AMIGUITOS POR SIEMPRE PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL

2. PROBLEMATIZACIÓN.

2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR DÓNDE SE VA A REALIZAR LA INVESTIGACIÓN.

La investigación se realizará en el Centro de Educación Inicial Isabel de Godín de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, año lectivo. 2017-2018

. Su trayectoria educativa se inicia en 1935 con la creación de la Escuela Municipal de Obras Manuales “Isabela Católica”, con las especialidades de Corte y Bordado a Máquina. El 10 de Julio de 1936 se aprueba la Ordenanza Municipal a través de la cual toma el nombre de Liceo Municipal “Isabel de Godín”.

En 1939, mediante resoluciones ministeriales N° 56 y 57 se convierte en Instituto de Corte, Bordado y Comercio. La resolución ministerial N° 39 de 15 de septiembre de 1948 le confiere autonomía con las especialidades de: Corte y Confección, Bordado y Modistería y Comercio y Administración. El Ministerio de Educación y Cultura, mediante resolución N° 65 de 12 de mayo de 1964, dispone la nacionalización del Instituto Municipal “Isabel de Godín”

a partir del 1 de enero de ese año. En 1981 el Acuerdo Ministerial N° 000246 crea el Post-Bachillerato de Comercio y Administración, especialización Secretariado Ejecutivo Bilingüe con dos años de estudios. En 1985, con Acuerdo Ministerial N° 10114 el Ministerio de Educación y Cultura transforma al Instituto Técnico Nacional de Señoritas “Isabel de Godín” en Instituto Técnico Superior. A partir del período escolar

1989-1990, el Ministerio de Educación mediante Acuerdo N° 378 autoriza el funcionamiento de la sección nocturna. La resolución ministerial N° 2417 dispone el funcionamiento del ciclo tecnológico en la especialización de Diseño de Modas. El 29 de agosto del 2001, se expide el Decreto Ejecutivo 17861 para dar un ordenamiento estructural de todos los niveles educativos, estableciendo un vínculo entre el bachillerato, la educación general básica y la educación superior. Es precisamente en función de este decreto, que el Instituto básica y la educación superior. Es precisamente en función de este decreto, que el Instituto Isabel de Godín comienza un proceso de reestructuración. A partir del año 2002 se implementan en los bachilleratos las Auxiliaturas en Carreras Cortas en Manejo de Software Secretarial, Software y Paquetes Contables y Software y paquetes de Diseño de Modas Computarizados. En ese mismo año se inicia un proceso de innovación del Bachillerato de Industria del Vestido basado en el manejo de estándares de gestión y calidad en los procesos institucionales, propuesta liderada por la Dirección Nacional de Educación Técnica.

El Instituto Tecnológico “Isabel de Godín” se encuentra registrado en el Consejo Nacional de Educación Superior CONESUP con el número 06-009 de 29 de diciembre de 2000.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

En el Centro de Educación Inicial Isabel de Godín Arias existe problemas con los niños del en lo referente al desarrollo de la inteligencia interpersonal.

La inteligencia interpersonal en niños puede desarrollarse de muchas formas además de las mencionadas. La pauta principal para ello es la exposición del niño a nuevas interacciones, a nuevas experiencias, ya que estas se graban en su mente gracias a la enorme capacidad de aprendizaje de los niños.

La falta de desarrollo de la inteligencia interpersonal se evidencia en la dificultad de hacer amigos, en la dificultad al demostrar emociones por temor a los compañeros. Los niños muestran gran sensibilidad a las emociones y situaciones que se dan en el aula, además tienen una gran perspicacia para detectar el estado anímico de compañeros y docentes, un aspecto que biológicamente es una parte importante del desarrollo.

¿Por qué no siempre el alumno más inteligente termina siendo el más exitoso? La respuesta tiene que ver con la inteligencia emocional. Ser inteligente es saber elegir la mejor opción para resolver un problema. La inteligencia emocional es la mejor respuesta adaptativa frente a un estímulo interno o externo; se refiere a la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los ajenos, de motivarse y manejar de forma adecuada las emociones.

Las emociones generan respuestas físicas en nuestro organismo que segrega elementos químicos que nos ayudan a garantizar nuestra sobrevivencia, por ejemplo, el miedo nos ayuda a protegernos del daño que puede causarnos lo que nos amenaza, la ira nos ayuda a enfrentar las situaciones peligrosas. En la vida moderna, nos enfrentamos a desafíos, peligros o amenazas y la respuesta bioquímica del cuerpo es la misma, por lo que conviene adquirir competencias de la inteligencia emocional que favorezcan nuestra adaptación ante diversas situaciones e iniciar su desarrollo desde la infancia. En los niños se ha demostrado que la inteligencia emocional logra construir cierta cohesión familiar y disminuir significativamente la ira y la agresión entre ellos, mejorando sus capacidades emocionales y sociales.

Tanto el coeficiente intelectual como el emocional son importantes. El primero mide la capacidad cognitiva de las personas. El segundo, la capacidad de proporcionar una respuesta emocional equilibrada en todo momento, en especial en los difíciles. El coeficiente emocional también puede ser concebido como madurez emocional, aunque no se relacione con la edad sino con el entrenamiento del autocontrol (dominar las respuestas ante una emoción, sin reprimirlas). Ello significa darle salida lo más pronto posible, de la manera adecuada.

Estos dos tipos de inteligencia expresan la actividad de diferentes partes del cerebro. El intelecto se basa únicamente en el funcionamiento de la neo-corteza, las capas de la parte superior del cerebro; los centros emocionales están ubicados en el sistema límbico. La inteligencia emocional involucra estos centros emocionales, trabajando de común acuerdo con el intelecto.

2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, desarrollan la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial?

2.3. PROBLEMAS DERIVADOS

- ¿De qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.?
- ¿De qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

3. JUSTIFICACIÓN

El propósito de esta investigación es conocer actividades que puedan desarrollar la inteligencia interpersonal.

La educación es un factor fundamental en el desarrollo de todo niño, pero no el único determinante para el éxito, por lo que hace falta sí garantiza lo contrario. Una buena educación y el sello distintivo de una inteligencia interpersonal alta pueden hacer una enorme diferencia cuando están presentes en el mismo individuo.

Saber qué decir en un momento determinado puede ser hacer la diferencia entre conseguir ese trabajo deseado, la pareja de tus sueños o de inspirar y volverte un líder capaz de gestionar y dirigir a otros talentos en pro de un objetivo determinado; por el contrario, una baja capacidad de comunicación interpersonal puede simplemente significar no lograr nada de lo mencionado.

La investigación es de carácter flexible y adaptable a las necesidades específicas. Este trabajo está diseñado para llevarse a cabo de manera individual, ya que cada niño es un mundo con necesidades y ritmo diferente, además que nos ayudará a conocer las características del desarrollo de los niños y niñas, analizando las áreas: visual, táctil, auditiva, motriz y dentro del marco de las relaciones sociales se encuentra el área afectiva.

Es útil puesto que ayudará a determinar el tipo de juegos que pueden utilizarse en la guía metodológica como se ha incentivado al desarrollo de los niños, además de ser un aporte fomentando los conocimientos sobre el tema investigado.

Es factible porque se cuenta con el apoyo de las autoridades para la realización de la presente investigación, de los padres de familia, con las herramientas y las fuentes bibliográficas para este fin.

4. OBJETIVOS.

4.1. OBJETIVO GENERAL

Demostrar de qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, desarrollan la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Demostrar de qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.
- Demostrar de qué manera las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia

interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1. ANTECEDENTES DE LAS INVESTIGACIONES ANTERIORES

5.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

5.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Los criterios del aprendizaje significativo del ser humano según Ausubel y el constructivismo de Piaget, son visibles porque los tres parten de los conocimientos previos o fondo de experiencias, a lo cual Vygotsky lo llama Zona Real de Aprendizaje; por esta razón y tomando en cuenta que éstos criterios tienen características comunes, éstos comulgan en el Paradigma Cognitivo de la Educación, la misma considera que:

- La escuela debe proporcionar al niño instrumentos y operaciones para desarrollar su pensamiento
- La profundización de los contenidos, es más importante que la información acumulada.
- El niño en su desarrollo pasa por estadios cualitativamente distintos y tiene ritmos de aprendizajes individuales.
- Los niños conocen el mundo de manera diferente de acuerdo a su edad.
- Los niños deben llegar a establecer cadenas deductivas ante el estímulo verbal del maestro, la actitud total del maestro debe ser de carácter lúdica.
- Los alumnos deben alcanzar una paulatina autonomía para aprehender, es decir que en base a los instrumentos y operaciones mentales que dominen, se vuelve por sí mismo la situación de aprendizaje.
- La aprehensión de valores constituye uno de los ejes fundamentales de la educación.

El rol de la maestra y de la escuela son fundamentales en la formación de los niños y niñas y son los indicados a proporcionar los estímulos adecuados, es mi deber como tal

fortalecer estos aprendizajes apoyándome en esta investigación ya que ayudará a palear las falencias que los niños tienen en cuanto a su desarrollo

Vasta, R. (2001). Psicología Infantil. Editorial Ariel de Barcelona - España.

5.2.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La filosofía de Emile Durkheim, cree que los vínculos sociales compartidos mantienen unida a la sociedad moderna. La confianza mutua y la interdependencia crean una "conciencia colectiva", o sea, un sentimiento de pertenencia y ayuda en la sociedad, se realiza como un todo mayor y distinto que la suma de los miembros individuales.

También estaba interesado en la base de la estabilidad social - los valores comunes compartidos por una sociedad, tal como moralidad y religión. En su opinión, estos valores, o la conciencia colectiva, son los enlaces cohesivos que llevan a cabo el orden social. Una ruptura de estos valores, según su parecer, conduce a una pérdida de estabilidad social y a las sensaciones individuales de ansiedad y descontento. Por ejemplo, explicó el suicidio como resultado de la carencia de un individuo de la integración en sociedad.

Lo anteriormente descrito nos hace pensar en que la persona que no se siente parte de un colectivo, cae en la depresión, abatimiento psicológico, desarraigo social y otras formas de expresar su sentimiento de no pertenencia a un mundo que exige más cada día y para la cual y mediante la educación se los puede enfrentar, logrando un equilibrio mental de provecho personal.

Durkheim, Emilio. (1839). La división del trabajo social.

5.2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

María Montessori (1907) quien en oportunidad señaló que “el niño no es un adulto pequeño sostiene que el niño necesita estímulos y libertad para aprender El maestro tiene que dejar que el alumno exprese sus gustos, sus preferencias y algo más importante aún, hay que dejar que se equivoque y que vuelva a intentarlo. Montessori insistía en que el rol del maestro dominante había que cambiarlo y dejar que el alumno tuviera un papel más activo y dinámico en el proceso de aprendizaje solo haciendo y experimentando es que el niño aprende desde su propia actividad vital como el niño se desarrolla, partiendo de sus intereses y necesidades es como el niño se autoconstruye y se convierte en protagonista y eje de todo proceso educativo”

Lo más importante es motivar a los niños a aprender con gusto y permitirles satisfacer la curiosidad y experimentar el placer de descubrir ideas propias en lugar de recibir los conocimientos de los demás.

Permitir que el niño encuentre la solución de los problemas, a menos que sea muy necesario, no aportar desde afuera nuevos conocimientos. Permitir que sean ellos los que construyan en base a sus experiencias concretas.

Para el docente “las estructuras intelectuales de un aprendiz no son recensionadas del medio pasivamente, ni en el nacimiento, sino que son progresivamente construidas por el sujeto en el curso de sus actividades, es el proceso por el cual el aprendiz desarrolla su propia inteligencia y su conocimiento, para adaptarse”

Hay consenso en señalar que el aprendizaje dentro del enfoque constructivista no descansa sobre la transmisión de ideas y conocimiento en una actitud receptiva, si no que cada alumno construye su aprendizaje en forma activa, de acuerdo a sus interacciones significativas el aprendiz aprende haciendo, experimentando de acuerdo a su propia actividad vital para desarrollarse.

En la actualidad la escuela ya no es vista como una isla, sino inmersa en un mundo social, económico, cultural y político, entonces el fenómeno educativo se ve en esa complejidad de interacciones y se le afronta de acuerdo a las situaciones específicas de cada uno y es el constructivismo pedagógico la herramienta centrada en el alumno. Es una pedagogía diferenciada (reconoce que cada niño posee características individuales) es una pedagogía de soporte (la enseñanza asiste y apoya el aprendizaje del niño) es una pedagogía integralista (atiende el desarrollo pleno en lo cognitivo/afectivo/motriz) por lo tanto es una respuesta a las necesidades formativas del ciudadano moderno ya que se relaciona con los cambios científicos, tecnológicos y culturales.

5.2.4. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Miguel Pérez Fernández alude que la perspectiva Axiológica en educación es cuando se aplica los problemas de la diversidad en las instituciones y programas educativos.

El ser humano que desea comunicarse, transmite ideas a otros congéneres al codificar signos, los cuales deben ser decodificados en su real significado, a fin de encontrar el sentido del mensaje, con claridad, con verdad, sin dejarse influenciar por las interpretaciones dudosas, mal intencionadas y arbitrariamente distorsionadas con el propósito de alejarlas de la verdad.

La función de la educación es fomentar en los alumnos el amor a la verdad, a acercarse por medio de la investigación racional a la ciencia. La base axiológica posibilita que los niños y niñas lleguen a establecer supuestos teóricos y sin dejarse influenciar por sus emociones o sus sentimientos, comprueben la realidad de las cosas, sin apasionamientos o fanatismo.

En un líder no puede haber la mala interpretación de las cosas, porque en ello se vería reflejada la manipulación perversa por conveniencias personales. En la posición de liderazgo se debe ser coherente entre lo que se dice y lo que se hace. Comunicar bien es resultado de claridad de ideas; entender bien, es resultado de procesos de comprensión.

La investigación está influida por los valores, pues, la investigadora parte involucrada en el contexto y sujeto de investigación, contribuirá en este proceso, quién no se conformará con saber, sino que, asumirá el compromiso de cambio, tomando en cuenta el contexto socio-cultural en el que desarrolla el problema, respetando valores religiosos, morales, éticos y políticos de todos quienes conforman la institución.

5.2.5. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Según la actualización y fortalecimiento curricular el mejoramiento profesional estimula a un trabajo serio, renovado, competente, en la búsqueda de caminos que conduzcan a los niños a una educación psicomotriz que fomente valores, que integre destrezas, capacidades y que permita el desarrollo de la inteligencia.

En la constitución del Ecuador 2008, artículo 26 consta:

Según la Reforma Curricular “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad de inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art 27: La educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico , en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsara la equidad de género , la justicia, la solidaridad y la paz; estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art 28: La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art 46: El estado adoptara entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

Atención a menores de 6 años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos”.

5.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.2.6.1. Relación interpersonal

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

Relaciones que se establecen durante el proceso de su actividad entre niños, niñas y adultos; las que devienen factores esenciales para el desarrollo de los niños y las niñas como ser social, quienes desde edades tempranas empiezan a formar su mundo interno, se conforma su personalidad y se definen las formas de interrelación con el mundo que los rodea.

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social, las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. (Vicente, 2011).

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. El proceso comunicativo está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si algo falla en este proceso, disminuyen las posibilidades de entablar una relación funcional.

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños. Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones

interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños. (Artavia, 2009).

1.2.6.2. Tipos

La clasificación de las formas de comunicación de los niños y niñas con los adultos, realizada por Lísina, incluye cuatro tipos:

- La comunicación situacional personal
- La comunicación situacional de trabajo (primera infancia).
- La comunicación no situacional cognoscitiva (edad preescolar temprana y media).
- Comunicación no situacional personal (edad preescolar media y mayor).

Motivos

Entre los motivos de las relaciones interpersonales en edades tempranas se distinguen los siguientes:

- Personales: el móvil para la actividad comunicativa de los niños y niñas, lo constituyen las características del adulto como individuo peculiar, la atención y el cariño que le brinda este (en la comunicación situacional).
- De trabajo: manipulaciones con los objetos.
- Cognoscitivos: el interés de los niños y niñas por el mundo físico y por los fenómenos se extiende a sus cualidades esenciales. Los motivos cognoscitivos no son situacionales. En la comunicación cognoscitiva se descubren los objetos y fenómenos.

1.2.6.3 Relaciones interpersonales en el juego de roles

En el Juego de roles se dan dos tipos de interrelaciones: las lúdicas y las reales. Las primeras son las que se dan a partir de la adopción del rol y su comportamiento. Las

reales son la de la camaradería que mantienen los niños y las niñas al realizar una tarea común, ejemplo: al ponerse de acuerdo en cuanto a la distribución de los roles.

El interés hacia el juego, el deseo de participar, conlleva a realizar concesiones mutuas en las relaciones interpersonales. En el juego conjunto los niños y las niñas aprenden el “lenguaje” de la comunicación, a planificar sus acciones con los demás, y a comprenderse y ayudarse mutuamente. Surge la necesidad de ponerse de acuerdo con los demás, de organizar conjuntamente el juego que incluirá varios roles.

1.2.6.4. Autoestima

La autoestima es la conciencia de una persona de su propio valor, el punto más alto de lo que somos y de nuestras responsabilidades, con determinados aspectos buenos y otros mejorables, y la sensación gratificante de querernos y aceptarnos como somos por nosotros mismos y hacia nuestras relaciones, es nuestro espejo real, que nos enseña cómo somos, qué habilidades tenemos y cómo nos desarrollamos a través de nuestras experiencias y expectativas, es el resultado de la relación entre el carácter del niño y el ambiente en el que éste se desarrolla.

La dificultad para definir la autoestima se encuentra en la variedad de procesos y elementos que conforman su existencia, los cuales actúan de manera dinámica, tanto en el interior del niño como de éste con su medio. La autoestima es una formación esencial en el desarrollo de la personalidad, y como tal su estudio es complejo y desafiante.

Desde la perspectiva del interaccionismo simbólico, afirmaron que la autoestima surge sólo de la interacción con otros y refleja las características, expectativas y evaluaciones que otros dan a la persona. (Rogers, 2000).

La autoestima es un conjunto organizado y cambiante de percepciones que refiere el sujeto, y señala que el sujeto se reconoce como descriptivo de sí y que el percibe como datos la identidad. En otras palabras, el proceso de autoconocimiento conduce al niño a percibirse de la manera que cree que los demás le ven, por tanto, el auto concepto es esencialmente una estructura social, que se desarrolla en la experiencia social. (Goñi, 2009).

Desde el punto de vista psicológico, (Sullivan) profundizando en el estudio del proceso interpersonal que da origen al auto concepto, desarrolló una teoría sobre la función del feedback (la retroalimentación) de los otros en la construcción del yo, un aspecto importante de su teoría es que, según Sullivan, no todas las personas tienen la misma capacidad de incidir en la conducta del niño, pues existe cierta selectividad en la disposición para recibir mayor cantidad y calidad de información de unas personas que de otras; a los que ejercen mayor influencia los llamó los otros significativos, e incluso, precisó que dentro de este grupo existen otros más significativos. (Gerry, 2005).

Dentro de la concepción histórico-cultural a la representación o el concepto que elabora el niño sobre su propia persona se le denomina autovaloración, el concepto de sí mismo o autoestima es la expresión de la autovaloración que realiza el sujeto, sin embargo, la autovaloración es un concepto más amplio que no se reduce a la autoestima, la autovaloración, como valoración del individuo, de sus cualidades físicas, psicológicas y morales, así como sus intereses y capacidades no es una simple deducción intelectual de la auto observación, sino una compleja elaboración, en que se expresan en forma activa los principales intereses y motivos de la personalidad. (Castañer, 2010).

Existen varios conceptos de autoestima, pero sin embargo todos coinciden en una idea central, conocerse a sí mismo, es la función de velar por uno mismo, es auto defenderse, valorarse, auto estimarse y auto observarse la autoestima es aprender a quererse, respetarnos y cuidarnos, depende esencialmente de la educación en la familia, la escuela y el entorno, constituye una actitud hacia sí mismo. (Goñi, 2009).

1.2.6.2.1 Importancia

La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo.

Suele suceder que la imagen que los demás tienen de una persona, no guarda relación con la imagen que esa persona tiene de sí misma, en los niños sucede lo mismo. Puede

llegar hasta tal punto que, cuando se convierten en adolescentes, nos encontramos con casos en los que jóvenes con buena apariencia y excelentes resultados académicos pueden, de repente, cometer intentos de suicidio porque una novia les ha dejado, estos casos, que no dejan de sorprendernos a todos, probablemente se podrían haber evitado si ese joven hubiera tenido una alta autoestima, además, aunque no parece que la autoestima negativa sea la causa de importantes trastornos infantiles, sí es cierto que está presente en muchos de ellos.

Los niños se enfrentan a pruebas, retos y desafíos, frecuentemente a situaciones en las que deben dar la talla, estar a la altura de las circunstancias, responder a las demandas y salir airoso del apuro. En los primeros años, es un reto para ellos moverse solos por la casa en la oscuridad de la noche, andar en bicicleta o patinar, hacer amigos en el parque, etc.

En la escuela, tienen que explicar un problema en el pizarrón, aprobar un examen, correr para no ser los últimos en las carreras de Educación Física o representar un papel delante de los compañeros en una dramatización navideña; por lo consiguiente tanto dentro como fuera del contexto escolar la autoestima juega un papel importante en la vida de cualquier niño.

6. HIPÓTESIS

6.1. HIPÓTESIS GENERAL

Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

6.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

6. Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

7. Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

8. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Hipótesis Especifica 1.

9. Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de expresión corporal desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

CATEGORÍA	CONCEPTO	VARIABLE	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
				Técnica: Observación Instrumento: Ficha de observación
			•	

Hipótesis específica 2.

- Las estrategias de expresión lúdicas Amiguitos por siempre, a través de juegos de integración desarrolla la inteligencia interpersonal de los niños y niñas de 4 a 5 años del Sub Nivel 2 de Educación Inicial.

CATEGORÍA	CONCEPTO	VARIABLE	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
				Técnica: Observación Instrumento: Ficha de observación

8. METODOLOGÍA

8.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es APLICADA, porque nos permitió la búsqueda y la consolidación del saber y la aplicación de conocimientos para poder dar solución al problema encontrado.

También hablamos de una investigación EXPLICATIVA porque es aquella que tiene relación casual, no solo permitió describir o acercarse a un problema, sino que encontrar las causas del mismo.

Investigación de LABORATORIO, considerando el aula como tal.

Investigación correlacional, al contar con dos variables que se relacionan entre sí.

8.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Tomando en cuenta que el Diseño de investigación constituye el plan general de la investigación para obtener respuestas a sus interrogantes o comprobar la

hipótesis, además que desglosa las estrategias básicas para generar información interpretable, la presente investigación es de Diseño Cuasi experimental, porque no hay grupo de control, entonces se realiza dos mediciones en el mismo grupo.

8.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Sub nivel	Niños	Niñas
Educación Inicial	14	14

Fuente: Libro de Matrículas

Elaborado por: Lupe Tixi

Por tratarse de una población finita se trabajó con toda la población

8.4. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se realizará mediante el método Deductivo. Porque los conceptos consultados y validados son los que servirán como base para la investigación ya que se parte de algo general hasta llegar a manifestar en forma particular el problema estudiado, posteriormente obteniendo conclusiones en el estudio del problema enunciado.

Analítico. Se evidencia en el momento de realizar el análisis de los datos obtenidos por medio de los instrumentos para poder establecer una conclusión.

8.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS

Se aplicará la técnica de la observación para medir los resultados, utilizando como instrumento la ficha de observación.

8.6. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS

Luego de la recolección de información se iniciará con el procesamiento y posterior tabulación de encuestas para generar las tablas, gráficos estadísticos e interpretación de los resultados obtenidos.

9. RECURSOS

9.1. RECURSOS HUMANOS

- Investigadora
- Niños y niñas

9.2. RECURSOS FINANCIEROS

Ingresos: Los ingresos son personales y aproximadamente ascienden a los 1200,00 \$.

CONCEPTO	CANTIDAD
Bibliografía	100,00
Copias y anillados	200,00
Impresiones	100,00
Subministro y materiales	100,00
Movilización	100,00
Investigación de campo	300,00
Imprevistos	100,00
TOTAL	1100,00

10. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión bibliográfica y de campo	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
Aprobación del tema de la investigación	■																							
Diseño y probación del capítulo I del proyecto		■																						
Diseño y probación del capítulo II del proyecto			■																					
Diseño y probación del capítulo III del proyecto				■																				
Diseño y probación del capítulo II del proyecto					■																			
Diseño y probación del capítulo II del proyecto						■																		
Aprobación del proyecto						■																		
Elaboración del capítulo I de la tesis							■	■																
Tutoría 1. Revisión y aprobación del capítulo I									■															
Elaboración del capítulo II de la tesis										■	■													

