



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**TÍTULO:**

“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE”. RIOBAMBA 2016-2017”.

TRABAJO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN LA ESPECIALIDAD DE: PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR

**AUTORA:**

Priscila Pucuna Yupa

**TUTOR:**

Msc. Juan Carlos Marcillo

RIOBAMBA-ECUADOR

2017

## **CERTIFICACIÓN**

**YO, MSC. JUAN C MARCILLO, TUTOR DE LA TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.**

### **CERTIFICA:**

Que el presente informe de la investigación sobre, **“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE”. RIOBAMBA 2016-2017”**, realizado por la señorita; Priscila Pucuna Yupa, estudiante de la carrera de Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa, es el resultado de un proceso riguroso de aplicación del método científico, realizado bajo mi dirección y asesoría permanente; por lo tanto, cumple con todas las condiciones teóricas y metodológicas exigidas por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.



---

**Ms. Juan Carlos Marcillo Coello**  
**TUTOR**

## MIEMBROS DEL TRIBUNAL

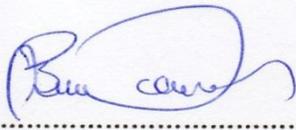
Los miembros del Tribunal examinador revisan y aprueban el informe de investigación con el título: **“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE”. RIOBAMBA 2016-2017”**, Trabajo de tesis de Licenciatura en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal.

Ms. Luz Elisa Moreno  
PRESIDENTA



.....

Ms. Patricia Bravo M  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....

Dr. Alex P. Tobar E  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....

Ms. Juan Carlos Marcillo  
TUTOR



.....

## **AUTORÍA**

Yo PRISCILA PUCUNA YUPA, portadora de la cédula de identidad N°. 060476304-5 declaro ser responsable de las ideas resultados y propuestas plateadas en este trabajo de investigación y que el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Pucuna Yupa Priscila

C.C. 060476304-5

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme sabiduría y fortaleza para seguir siempre adelante y no decaer a pesar de los problemas que encontré en el camino.

A mis padres por su apoyo, en toda mi carrera universitaria, por sus palabras de aliento para no rendirme en el proceso de la obtención de mis objetivos.

A mis hermanos: Agustín, Nelson, David, Mesías y Felipe, por su apoyo moral y ser ese ejemplo que me motive a superarme día a día.

Pucuna Yupa Priscila

## **RECONOCIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Escuela de Psicología Educativa, por darnos la oportunidad de estudiar y ser una profesional; a los maestros, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario porque todos han aportado con un granito de arena en nuestra formación.

Al Ms. Juan Carlos Marcillo. El agradecimiento que me ayudó en revisar y corregir presentada en la elaboración de la tesis.

A mis padres, hermanos y familia. Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser mejor persona de bien, pero más que nada, por su amor.

Pucuna Yupa Priscila

# ÍNDICE GENERAL

## Contenido

|  |     |
|--|-----|
| CERTIFICACIÓN.....   | ii  |
| MIEMBROS DEL TRIBUNAL.....   | iii |
| AUTORÍA .....  | iv  |
| DEDICATORIA.....   | v   |
| RECONOCIMIENTO .....   | vi  |
| ÍNDICE GENERAL.....  | vii |
| ÍNDICE DE CUADROS .....  | ix  |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS .....   | x   |
| RESUMEN .....  | xi  |
| SUMMARY .....  | xii |
| 1. INTRODUCCIÓN.....   | 1   |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....  | 3   |
| 1.1.1 Formulación del problema.....  | 4   |
| 1.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....   | 4   |
| 2. OBJETIVOS.....  | 6   |
| 2.1. OBJETIVO GENERAL .....  | 6   |
| 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....  | 6   |
| 3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA O MARCO TEÓRICO. ...                      | 7   |
| 3.1. DEFINICIÓN .....  | 7   |
| 3.2 LOS TIPOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN EL AUTOR P. HONEY Y A.<br>MUMFORD: ..... | 9   |
| 3.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS CUATRO ESTILOS DE APRENDIZAJE .....                         | 10  |
| 3.3.1 Características del Estilo Activo .....  | 11  |
| 3.3.2 Características del Estilo Reflexivo.....  | 12  |
| 3.3.3 Características del Estilo Teórico .....   | 13  |
| 3.3.4 Características del Estilo Pragmático .....                                      | 14  |
| 4. METODOLOGÍA.....  | 15  |
| 4.1 Diseño de la Investigación.....  | 15  |

|   |      |
|---|------|
| 4.1.1 No experimental .....   | 15   |
| 4.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN.....   | 15   |
| 4.2.1 Descriptiva.....  | 15   |
| 4.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....  | 15   |
| 4.3.1 De campo.....   | 15   |
| 4.3.2 Bibliográfica.....  | 15   |
| 4.4 POBLACIÓN Y MUESTRA .....   | 15   |
| 4.4.1 Población .....   | 15   |
| 4.4.2 Muestra .....   | 16   |
| 4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....                     | 16   |
| 4.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTO PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN<br>DE DATOS: ..... | 16   |
| 5. RESULTADO Y DISCUSIÓN .....  | 17   |
| 6. CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIÓN .....   | 20   |
| 6.1 CONCLUSIONES.....   | 20   |
| 6.2 RECOMENDACIONES .....   | 21   |
| BIBLIOGRAFÍA .....  | 22   |
| ANEXOS .....  | xiii |
| Anexo N° 1.- Fotografía No.1 .....  | xiii |

## ÍNDICE DE CUADROS

|   |    |
|---|----|
| Cuadro N° 1.- Muestra .....                                     | 16 |
| Cuadro N° 2.- Rasgo.....  | 17 |
| Cuadro N° 3.- Cuestionario de CHAEA de rasgo predominante ..... | 19 |

# ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 2.- Cuestionario de CHAEA ..... 19

## RESUMEN

La presente investigación aborda el estudio de estilos de aprendizaje en los estudiantes de octavo año paralelo “A” de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”, ubicado en la ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, entre el 2016 y 2017. Participaron los estudiantes de octavo año de educación básica. El propósito consistió en describir los estilos de aprendizaje de la población antes mencionada, para ello fue necesario conocer los cuatro estilos de aprendizaje: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático que más predominan en los estudiantes y finalmente se analizó los estilos de aprendizaje en los estudiantes, el presente estudio se justificó por cuanto apoya la labor docente y mejora el proceso de aprendizaje en lo estudiantes. Se sustentó en las teorías sobre estilos de aprendizaje de Honey, Gallego y Alonso. Metodológicamente el trabajo investigativo por el tipo de nivel descriptivo, con el diseño de campo no experimental, la población fue de 38 estudiantes de octavo año de educación básica paralelo “A”, para lo cual se empleó un test de Cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey, Gallego y Alonso (CHAEA), los resultados en prime rasgo que se obtuvieron fueron los estudiantes poseen el estilo Reflexivo con total de 19 estudiantes y concluyendo se ha determinado que los estilos de aprendizaje influyen en el aprendizaje.

## Abstract

The present research deals with the study of learning styles in students of eighth year class "A" of Basic Education at "11 November" Educational Unit, located in the city of Riobamba, Chimborazo province, in the academic term 2016-2017. The students of eighth year of basic education participated in this experimentation. The purpose was to describe the learning styles of this population, for it was necessary to know the four learning styles: active, reflexive, theoretic and pragmatic approach that more predominate in the students and finally we analyzed the learning styles of the students, the present study was justified because it supports the work of teaching and enhances the process of learning in the students. It supported Honey's, Galician's and Alonso's theories of learning styles. Methodologically the research work is descriptive with non-experimental field design, the population was 38 students enrolled in eighth year of basic education class "A", for this, a test of questionnaire from Honey's, Galician's and Alonso's CHAEA learning styles was applied, the results in the first feature that were obtained were that the students have the reflective style with a total of nineteen students and concluding it has been determined that the learning styles influence in which students learn.



Translation reviewed by: Trujillo, Myriam

Language Center Professor



## 1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación presenta una sola variable, los Estilos de Aprendizaje el nuevo enfoque pedagógico se debe entender en la diversidad de forma de aprender de los estudiantes, reconociendo sus capacidades, conocimientos.

Después de haber realizado el trabajo de campo de sus resultados se desprende que los estilos de aprendizaje Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático son fundamentales para que conozcan la forma en la que aprenden los estudiantes resultado numérico que da la evaluación.

Los estilos que prevalecen en la investigación, son el teórico y pragmático, por lo que es menester intervenir en este sentido con un trabajo para eliminar falencias.

De las prácticas pre profesionales de observación y ejecución llevadas a cabo durante dos años y gracias a que se permitió trabajar con adolescentes, se pudo evidenciar que los estudiantes aprenden más analizando en aula de clases.

La presente investigación se realizó porque como Psicólogos Educativos se debe dar apoyo y acompañamiento a los estudiantes durante todo el tiempo que dure su proceso de aprendizaje, y velar porque se cumplan los objetivos educativos.

En la presente investigación se aplicó el cuestionario de Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) a los estudiantes de octavo año paralelo “A” de Educación Básica General de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”. El cuestionario de CHAEA ha sido diseñado para conocer su Estilo preferido de Aprendizaje, no existe de tiempo para contestar al Cuestionario. No se dura más de 15 minutos, no hay respuestas correctas o equivocadas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas, si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem marque 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, marque 'Menos (-)', favor de contestar a todos los ítems y el Cuestionario es anónimo. El cuestionario es un instrumento adecuado consta de 80 reactivos breves, estructurados en cuatro secciones de 20 reactivos correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje, que se distribuyen aleatoriamente a lo largo del cuestionario como un solo conjunto. Los resultados obtenidos por el CHAEA en pruebas de fiabilidad

(como el coeficiente Alfa de Cronbach) y en indicadores de validez (como el Análisis de Ítems y diferentes tipos de análisis factoriales) han sido calificados por sus autores como adecuados.

En la relación a la experiencia de las practicas pre-profesionales en la Unidad Educativa “Once de Noviembre”, se observó que existen problemas en el aprendizaje lo cual se dificultó al encontrarnos con la inadecuada relación maestro- alumno, es por tanto que en mi presente investigación pretendo descubrir el rasgo más predominante en los estudiantes.

Se pretendió trabajar conjuntamente con el acompañamiento de los docentes y el uso de test (CHAEA) para identificar cual estilos aprendizaje predominan los estudiantes de octavo año paralelo “A”.

El presente investigación está estructurada con los siguientes capítulos:

En el **Capítulo I**. Costa, el Marco Referencial donde se trató: al planteamiento del problema y formulación dando las razones porqué el estudio del tema, a su vez se planteó preguntas directrices que derivan los objetivos que deseó alcanzar con la investigación, también se trató la justificación donde se demostró la importancia.

En el **Capítulo II**. Se ejecutó el arte relacionado a asunto o Marco teórico, con la fundamentación teórica y capacidad relativa a la variable planteada, definición términos básicos, tipos y características.

En el **Capítulo III**. Se trabajó el Marco metodológico que contuvo el diseño, el nivel de trabajo, las técnicas e instrumentos de acumulación de datos y las artes de procedimientos para el análisis e interpretación de resultados.

En el **Capítulo IV**. Se aplicó el análisis con la interpretación con conclusión a través de cuadros y representación gráfica.

En el **Capítulo V**. Se estableció las conclusiones y recomendaciones que se llegó con la ejecución de esta investigación.

## **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A nivel mundial se observó que los estilos de aprendizaje no desarrollan adecuadamente los estilos de aprendizaje, que facilitan el uso de técnicas y estrategias mucho más efectivas, favoreciendo la creación de un clima más acogedor y promueve una participación de los estudiantes más activa.

El dar conocer que en otros los tiempos estilos de aprendizaje era una labor únicamente de los docentes y no se consideraba como un problema de investigación en la actualidad a ha confundido como un problema entorno educativo.

Esta investigación presentó una: variable estilos de aprendizaje, en el nuevo enfoque psicológico se debe entender a la diversidad de estudiantes reconociendo sus estilos de aprendizaje que cada estudiante debe tener.

Un estilo de aprendizaje es la manera como un alumno aprende los estilos se desarrollan gracias a las estrategias, actividades, situaciones de aprendizaje que permite su desarrollo.

El hacer conciencia en Riobamba a los alumnos sobre la escasa utilización de los estilos de aprendizaje. El conocimiento y la aplicación de estrategias de aprendizaje que mejor complemento que su estilo dominante, les permite procesar y utilizar la información.

Los Estilos de Aprendizaje propuestos por Alonso Gallego y Honey (2007) son Activo, Reflexivo, Teóricos y Pragmáticos es importante mencionar que, para alcanzar el éxito, el estudiar debe contar con los procedimientos adecuados, porque las personas difieren en su forma de pensar, actuar y aprender.

En la Unidad Educativa “Once de Noviembre” se ha observado que los estilos de aprendizaje no se aplicaban de una manera factible.

Considerando a los estilos de aprendizaje un tema poco tratado pero importante, porque el estudiante va acumulando sus experiencias, conocimientos y técnicas de su vida escolar que sin duda tendrán repercusiones en su conducta futura.

### **1.1.1 Formulación del problema**

¿Cómo influyen estilos de aprendizaje en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, de la unidad educativa “Once de Noviembre, durante en el año lectivo 2016-2017?

1.1.1 Preguntas directrices.

¿Qué son los Estilos de Aprendizaje más predominan en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, de la unidad educativa “Once de Noviembre, durante en el año lectivo 2016-2017?

¿Conocer los estilos de aprendizaje en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, de la unidad educativa “Once de Noviembre, durante en el año lectivo 2016-2017?

### **1.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

La investigación sobre los, “ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE”. RIOBAMBA 2016-2017”,

El presente trabajo de investigación se justifica por su importancia y contenido, que es la búsqueda de algo desconocido en forma sistemática y metódica para describir su explicación y probar el resultado objetivamente, porque evalúa el nivel de conocimientos de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario, procura también identificar estilos de aprendizaje que utilizan los estudiantes, identificar estilos de aprendizaje de Honey, Gallego y Alonso.

Esta investigación se hace evidente ante la necesidad de mejorar la calidad educativa de los estudiantes del octavo año de educación básica con visiones prospectiva de mejorar los estilos de aprendizaje de los alumnos, creo que esta investigación será de suma importancia por los siguientes aspectos.

Se establece conceptos y definiciones de los estilos de aprendizaje, para contribuir con los estudiantes y docentes en la educación en general comprometidos con la investigación y el

cambio, así enriquecer en la mayor forma el problema de investigación cada vez más complejo y aceptable.

Se ha determinado aplicar un nivel de investigación correlacionar, porque orienta a la determinación del grado de relación entre dos o más variables de interés en una misma muestra o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados de una forma objetiva.

Esta investigación contó con la predisposición y colaboración de las autoridades, los estudiantes y administrativos. La disposición de tiempo de todos los implicados.

El presente trabajo de investigación beneficio directamente a los señores estudiantes del octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” e indirectamente al resto de estudiantes de la secundaria.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Describir los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Octavo Año paralelo “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa Once de Noviembre, de Riobamba, durante el año lectivo 2016-2017.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Conocer los estilos de aprendizaje que más predominan en los estudiantes de Octavo Año paralelo “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”, de Riobamba, durante el año lectivo 2016-2017.
  
- ✓ Analizar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de Octavo Año paralelo “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”, de Riobamba, durante el año lectivo 2016-2017.

### **3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA O MARCO TEÓRICO.**

#### **3.1. DEFINICIÓN**

Según el autor Alonso, Gallego y Honey (1995) hacen suya la definición que Keefe propone en 1988 los Estilos de Aprendizaje: son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, con referente equilibrio temporal, se indican cómo distinguir, interaccionan y aplicar a sus ambientes quienes aprenden, por ejemplo, los estudiantes de una universidad, quienes participan en algún proceso de capacitación o los niños en una escuela primaria. Una manera más simple de decirlo es que los estilos de aprendizaje son preferencias y tendencias altamente individualizadas, que influyen en la manera de aprender de las personas.

Lo anterior podría dar la impresión de que el conocimiento de tales preferencias concerniría únicamente a quienes aprenden, pero según Alonso, Gallego y Honey (1995) dicha impresión sería errónea, porque su conocimiento (y su consideración práctica en la cotidianidad) resultan muy importante para quienes han asumido en nuestra sociedad la función de enseñar a otros. Los docentes tienden a enseñar cómo les gustaría que a ellos les enseñaran, es decir, enseñan cómo a ellos les gustaría aprender, por lo que su enseñanza gira en torno al estilo de aprendizaje de su predilección. Este proceso interno, inconsciente para la mayoría de los profesores, puede ser objeto de su análisis si se hacen conscientes de éste a través del estudio y medición de sus preferencias para aprender, lo cual se espera que repercuta en algún grado, en sus estilos de enseñanza.

Según el autor Alonso, Gallego y Honey (1995, pp. 44 y 45) comentan: La auténtica igualdad de oportunidades educativas para los alumnos no significa que tengan el mismo libro, el mismo horario, las mismas actividades, los mismos exámenes. El estilo de enseñar preferido por el profesor puede significar un favoritismo inconsciente para los alumnos con el mismo estilo de aprendizaje, los mismos sistemas de pensamiento y cualidades mentales. Por lo anterior, resulta claro que saber más sobre los estilos de aprendizaje y cuál de éstos define nuestra forma predilecta de aprender es importante no solo para los que se supone

que aprenden, sino también para los que han asumido la función de enseñar, pues ambos extremos se encuentran conectados de tal forma que es posible aseverar que ningún enseñante, por el simple hecho de asumirse como tal, deja de ser un aprendiz (y probablemente pudiera decirse también, que ningún aprendiz está exento de ser un enseñante potencial capaz de erigirse, tarde o temprano, en un digno sucesor de aquél).

Según los dos autores P. Honey y A. Mumford (1986) han partido de una meditación académica y de un estudio de la teoría y cuestionarios de D. Kolb (1984), para llegar a una aplicación de los Estilos de Aprendizaje en la creación de director del Reino Unido, en el marco del International Management Center from Buckingham. Es significativo situarse en estas coordenadas para entender el encuadre de estos autores.

Les preocupa investigar por qué en un curso los dos hombres repartir texto y contexto una estudia y otra no. La respuesta radica en la diferente reacción de los individuos, explicable por sus diferentes necesidades acerca del modo por el que se ponen al aprendizaje y aprehenden el conocimiento. Y aquí aparece una explicación: los Estilos de Aprendizaje de cada persona originan diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el aprendizaje.

Honey y Mumford asumen gran parte de las teorías del autor D. Kolb (1984), repetir en el proceso del aprendizaje en los cuatro etapas y también en la importancia del aprendizaje por la experiencia (recordemos que cuando Kolb habla de experiencia se refiere a toda la serie de actividades que permiten aprender).

La diferencia con Kolb la podemos aclarar en tres puntos fundamentales:

- a. La explicación de los Estilos son más importante y se basan en la acción de los sujetos.
- b. La contestación al Cuestionario son un punto de salida y no un final. Un marca de acceso, una valoración seguido de un meditación de mejoramiento. Trata de permitir una guía práctica a que ayude y oriente al individuo en su mejora personal y también en la mejora de sus colegas y subordinados.
- c. Describen un Cuestionario con ochenta ítems que permiten analizar un gran número de variables, que el test que manifestó el Kolb.

Según Honey (1986), podría ser que todo el mundo fue, capaz de experimentar, reflexionar, elaborar hipótesis y aplicar a partes iguales. Todas las potencias estuvieran repartidas. Los Estilos de Aprendizaje serán algo así como la interiorización por parte de cada sujeto de una etapa determinada del ciclo.

### **3.2 LOS TIPOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN EL AUTOR P. HONEY Y A. MUMFORD:**

- Activo
- Reflexivo
- Teórico
- Pragmático

Esta clasificación no se relaciona directamente con la inteligencia porque hay gente inteligente con predominancia en diferentes Estilos de Aprendizaje. Parece útil la estrategia de Honey y Mumford de prescindir parcialmente de la insistencia en el factor Inteligencia, que no es fácilmente modificable, e insistir en otras facetas del aprendizaje que sí son accesibles y mejorables.

Los dos autores Honey y Mumford definen los cuatro Estilos de Aprendizaje que ellos definen:

**Activos.** Según las personas que maneja en Estilo Activo en responsabilizar completamente y sin preocupación en nuevas experiencias, Son de mente abierta, y acometen con emoción las tareas nuevas. Los hombre del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas experiencias. Piensan que por lo menos una vez hay que tratar todo. Tan pronto como el nerviosismo de una actividad. Se desarrolla ante un reto que imagina nuevos costumbres, y se fastidia con los largos plazos.

**Reflexivos.** Las personas que son reflexivos les gustan considerar las experiencias y observarlas desde diferente apariencia, reúnen datos, su teoría consiste en ser discreto, mira bien antes de pasar. Son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

**Teóricos.** Las personas teóricas acostumbran e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Dirigi los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y reducir. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo personal.

**Pragmáticos.** Las personas con Estilo Pragmático se realiza la aplicación práctica de la imaginación. Investiga el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y propósito que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es siempre se puede hacer mejor, si funciona es bueno.

El Learning Styles Questionnaire (L.S.Q.) de Peter Honey y Allan Mumford está compuesto por ochenta ítems. El sujeto debe responder si está de acuerdo o en desacuerdo a todas las preguntas. La mayoría de los ítems son comportamentales, es decir describen una acción que alguien puede realizar. El LSQ está diseñado para detectar las tendencias generales del comportamiento personal.

### **3.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS CUATRO ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Anteriormente hemos anotado la descripción de los Estilos de Aprendizaje según la conceptualización de P. Honey y A. Mumford. Ahora añadimos a cada uno de los Estilos una lista de características (Tabla de Especificaciones), que, creemos, determinan con claridad el campo de destrezas de cada Estilo (Alonso, 1992a).

Hemos dividido, en cada Estilo, dos niveles de características. Las cinco características que han obtenido las puntuaciones más significativas como resultado de los análisis factoriales y de componentes principales de las 1371 encuestas (Alonso, 1991a) las denominamos Características principales y las citamos por el mismo orden de Prioridad que nos ha aparecido en el estudio estadístico. El resto aparecen con el marbete de otras características.

### 3.3.1 Características del Estilo Activo

Personas que aplican un predominio claro del Estilo Activo poseerán algunas de estas características:

Características principales:

- Artista
- Investigador
- Descubridor
- Arriesgado
- Espontáneo
- Creador

Otras características

- Creativo
- Novedoso
- Aventurero
- Renovador
- Inventor
- Vital
- Vividor de la experiencia
- Generador de ideas
- Lanzado
- Protagonista
- Chocante
- Innovador
- Conversador
- Líder
- Voluntarioso
- Divertido
- Participativo
- Competitivo

- Deseoso de aprender
- Solucionador de problemas
- Cambiante

### **3.3.2 Características del Estilo Reflexivo**

Personas que alcanza un predominio claro del Estilo Reflexivo adquirir muchas de estas características o manifestaciones:

Características principales:

- Justo
- Cuidadoso
- Abierto
- Analítico

Otras características

- Observador
- Recopilador
- Paciente
- Cuidadoso
- Detallista
- Elaborador de argumentos
- Previsor de alternativas
- Estudioso de comportamientos
- Registrador de datos
- Investigador
- Asimilador
- Escritor de informes y/o declaraciones
- Lento
- Distante
- Prudente

### 3.3.3 Características del Estilo Teórico

Los hombres que obtengan una mayor valoración en el Estilo Teórico tendrán características o manifestaciones como éstas:

#### Características principales

- Ordenado
- Lógico
- Objetivo
- Crítico
- Estructurado

#### Otras Características

- Disciplinado
- Planificado
- Sistemático
- Sintético
- Razonador
- Pensador
- Relacionador
- Perfeccionista
- Generalizador
- Buscador de hipótesis
- Buscador de teorías
- Buscador de modelos
- Buscador de preguntas
- Buscador de supuestos subyacentes
- Buscador de conceptos
- Buscador de finalidad clara
- Buscador de racionalidad

- Buscador de "por qué"
- Explorador

### **3.3.4 Características del Estilo Pragmático**

Los hombres que obtengan una mayor puntuación en el Estilo Pragmático tendrán características como éstas:

Características principales

- Directo
- Experimentador
- Práctico
- Fuerte
- Realista

Otras características

- Técnico
- Útil
- Rápido
- Decidido
- Planificador
- Positivo
- Concreto
- Objetivo
- Claro
- Seguro de sí
- Organizador
- Actual
- Solucionador de problemas
- Aplicador de lo aprendido

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1 Diseño de la Investigación**

La presente investigación fue:

#### **4.1.1 No experimental**

Ya que no se manipuló la variable y el hecho; y de campo por que la información obtenida es directamente de la realidad y el entorno.

### **4.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN.**

#### **4.2.1 Descriptiva.**

Porque en base a los objetivos planteados se estudia, detallando y exponiendo, de los adolescentes.

### **4.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **4.3.1 De campo**

Se realizó en el mismo lugar de los hechos, donde se originó el fenómeno de la investigación es decir en le Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Riobamba.

#### **4.3.2 Bibliográfica.**

Se basó en la revisión de textos bibliográficos los cuales facilitaron la investigación para la realización de un análisis teórico y conceptual.

### **4.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **4.4.1 Población**

La población implica en la presente investigación está constituida, por los estudiantes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

#### 4.4.2 Muestra

En esta investigación la muestra es no probabilística, intencional, por parte del investigador y se seleccionaron los elementos de la muestra que corresponde a 38 estudiantes de octavo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”.

Cuadro de los estudiantes.

**Cuadro N° 1.- Muestra**

| <b>Muestra</b> | <b>Número</b> |
|----------------|---------------|
| Octavo “A”     | 38            |
| Total          | 38            |

Realizado por: Priscila Pucuna

#### 4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

✚ Técnica: Test Psicométrico

✚ Instrumento: Cuestionario Honey y Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA).

#### 4.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTO PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS:

Para la recolección de datos se aplicó el paquete Excel, con el que se llegó a establecer cuadro y grafico estadísticos que reflejaron los resultados obtenidos. La interpretación de los datos estadísticos se lo realizó a través de la inducción y análisis de los resultados.

## 5. RESULTADO Y DISCUSIÓN

### 5.1. Resultado y discusión del test de CHAEA

Cuadro N° 2.- Rasgo

| N° | Códigos | Activo | Reflexivo | Teórico | Pragmático | Rasgo Predominante |
|----|---------|--------|-----------|---------|------------|--------------------|
| 1  | 0310    | 13     | 17        | 11      | 11         | Reflexivo          |
| 2  | 0311    | 16     | 12        | 13      | 15         | Reflexivo          |
| 3  | 0312    | 14     | 11        | 11      | 10         | Teórico            |
| 4  | 0313    | 14     | 14        | 15      | 12         | Teórico            |
| 5  | 0314    | 9      | 11        | 8       | 12         | Pragmático         |
| 6  | 0315    | 16     | 18        | 16      | 19         | Pragmático         |
| 7  | 0316    | 10     | 13        | 12      | 14         | Pragmático         |
| 8  | 0317    | 14     | 14        | 10      | 8          | Activo             |
| 9  | 0318    | 12     | 15        | 11      | 13         | Reflexivo          |
| 10 | 0319    | 17     | 19        | 17      | 17         | Reflexivo          |
| 11 | 0320    | 8      | 11        | 11      | 11         | Reflexivo          |
| 12 | 0321    | 10     | 17        | 10      | 15         | Reflexivo          |
| 13 | 0322    | 17     | 13        | 13      | 12         | Activo             |
| 14 | 0323    | 14     | 12        | 9       | 12         | Activo             |
| 15 | 0324    | 7      | 11        | 9       | 13         | Pragmático         |
| 16 | 0325    | 11     | 14        | 10      | 11         | Reflexivo          |
| 17 | 0326    | 18     | 11        | 11      | 13         | Activo             |
| 18 | 0327    | 12     | 14        | 12      | 13         | Reflexivo          |
| 19 | 0328    | 12     | 15        | 12      | 16         | Pragmático         |
| 20 | 0329    | 15     | 11        | 19      | 14         | Teórico            |
| 21 | 0330    | 13     | 13        | 12      | 13         | Activo             |
| 22 | 0331    | 16     | 10        | 12      | 10         | Activo             |
| 23 | 0332    | 13     | 15        | 11      | 15         | Reflexivo          |
| 24 | 0332    | 13     | 19        | 13      | 14         | Reflexivo          |
| 25 | 0334    | 10     | 15        | 11      | 11         | Reflexivo          |
| 26 | 0335    | 10     | 14        | 14      | 12         | Reflexivo          |
| 27 | 0336    | 12     | 14        | 11      | 12         | Reflexivo          |
| 28 | 0337    | 14     | 13        | 11      | 13         | Activo             |
| 29 | 0338    | 10     | 10        | 15      | 15         | Teórico            |
| 30 | 0339    | 13     | 17        | 17      | 16         | Reflexivo          |
| 31 | 0340    | 14     | 13        | 11      | 16         | Pragmático         |
| 32 | 0341    | 16     | 18        | 16      | 17         | Reflexivo          |
| 33 | 0342    | 11     | 16        | 15      | 12         | Reflexivo          |
| 34 | 0343    | 17     | 17        | 14      | 10         | Activo             |
| 35 | 0344    | 10     | 14        | 12      | 12         | Reflexivo          |

|           |      |    |    |    |    |            |
|-----------|------|----|----|----|----|------------|
| <b>36</b> | 0345 | 14 | 15 | 10 | 13 | Reflexivo  |
| <b>37</b> | 0346 | 13 | 16 | 13 | 14 | Reflexivo  |
| <b>38</b> | 0347 | 12 | 12 | 10 | 14 | Pragmático |

**Realizado por:** Priscila Pucuna

**Fuente:** Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”

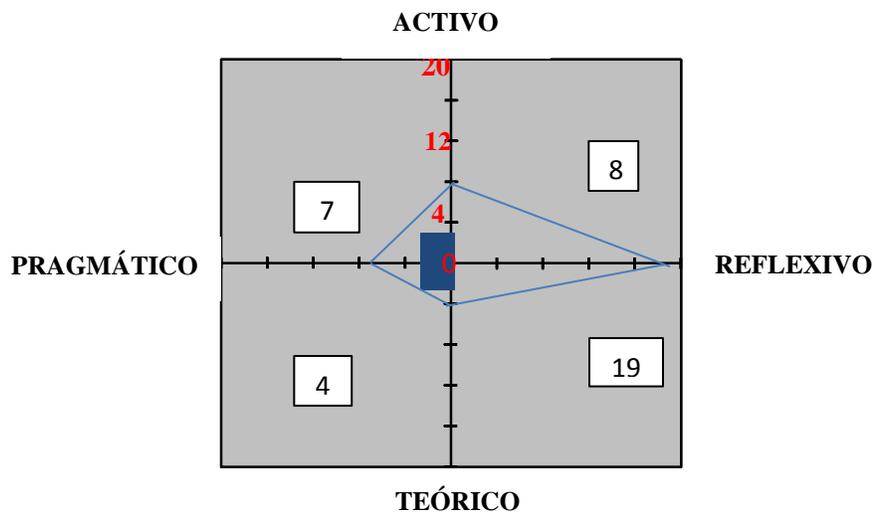
**Cuadro N° 3.-** Cuestionario de CHAEA de rasgo predominante

| Estilos de aprendizaje | Número de estudiantes |
|------------------------|-----------------------|
| Activo                 | 8                     |
| Reflexivo              | 19                    |
| Teórico                | 4                     |
| Pragmático             | 7                     |
| <b>TOTAL</b>           | <b>38</b>             |

Realizado por: Priscila Pucuna

Fuente: cuadro N° 1

**Gráfico N° 1.-** Cuestionario de CHAEA



Realizado por: Priscila Pucuna

Fuente: gráfico N° 1

### Análisis

El test de Honey Alonso ayudó, favorablemente a hacer un análisis de los resultados obtenidos el cual indicó que en su gran mayoría los estudiantes tienen un Estilo de Aprendizaje Reflexivo que consta de 19 estudiantes de los mismos, seguido por el estilo Activo con el 8, el estilo Pragmático con el 7 y por último el estilo Teórico con el 4 estudiantes.

### Interpretación

Los estudiantes aprenden mejor si las clases completan actividades que conlleva el uso de la reflexión con medio de aprendizaje marcando el trabajo memorístico.

## **6. CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIÓN**

### **6.1 CONCLUSIONES**

- Se logró diagnosticar el rasgo primario que los cuatro Estilos de Aprendizaje, son muy importantes, el cual indicó que en su gran mayoría los estudiantes tienen un estilo de aprendizaje Reflexivo que consta de 19 estudiantes de los mismos, seguido por el estilo Activo con el 8, el estilo Pragmático con el 7 y por último el estilo Teórico con el 4 estudiantes.
- El test de Honey Alonso ayudó, favorablemente hacer un análisis de los resultados obtenidos el cual me indicó que en su gran mayoría los estudiantes tienen un estilo de Reflexivo de 19 estudiantes.

## 6.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda dar a conocer a los maestros sobre los distintos Estilos de Aprendizaje, características e importancia de cada uno de estos y como aportan al aprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Once de Noviembre.
- Se exhorta a los docentes a utilizar técnicas actualizadas de cómo analizar, para llegar y facilitar la enseñanza aprendizaje para que los estudiantes del Octavo año paralelo “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” mejoren en el aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

Libro: De Alonso, C.M.; Gallego, D.J.y Honey, P. (1997): Los estilos de aprendizaje.

Bilbao, Ediciones Mensajero, PP.18-23)

Alonso, C., Gallego, D.J.y Honey, P. (2005). Los estilos de aprendizaje.

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje. Accesible el 20 de Mayo 2008

Alonso. C.M., Gallego. D.J., y: Honey. P. (1994). Los estilos de Aprendizaje.

Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Mensajero.

Honey. P., Mumford. A. (1986): estilos de aprendizaje.

Alonso, C. M. (1990). “Estilos de Aprendizaje, Tutorías y Enseñanza a Distancia”.

Alonso, C. M. y Gallego, D. J. (1992). “Cómo aprende adulto”, en A. Medina Formación de Educadores de adultos. Programa de Formación del Profesorado.

Alonso, C.M. (1992): Estilos de aprendizaje: Análisis y diagnóstico en estudiantes.

Alonso, C.M., (1995): Estilos de aprendizaje. En Rivas (ed.). Manual de Asesoramiento y orientación Vocacional.

## **ANEXOS**

### **Anexo N° 1.- Fotografía No.1**

**Unidad Educativa “Once de Noviembre”**

**Explicación sobre la finalidad de la aplicación del cuestionario de CHAEA**



**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## **Fotografía No.2**

**Unidad Educativa “Once de Noviembre”**

**Indicaciones como llenar el cuestionario de CHAEA**



**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

**Fotografía No.3**

**Unidad Educativa “Once de Noviembre”**

**Llenando el cuestionario de CHAEA**



**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## Anexo N° 2.- El cuestionario de CHAEA aplicado

### Unidad Educativa “Once de Noviembre”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

NOMBRE: Diana Bucay

FECHA: 20/03/2017

EDAD: 19 años

Objetivo:

Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Once de Noviembre, de Riobamba, durante el año lectivo 2016-2017.

CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE (CHAEA)

#### INSTRUCCIONES:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.  
• Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.

Muchas gracias.

| Más (+)                          | Menos (-)                        | Ítem  |
|----------------------------------|----------------------------------|---|
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            | 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.                         |
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | 2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal. |

**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## Fotografía No.5

### Unidad Educativa “Once de Noviembre”

#### El cuestionario de CHAEA aplicado

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ☺ | + | ☹ | - | 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.  |
| ☹ | + | ☺ | - | 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.   |
| ☹ | + | ☺ | - | 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.   |
| ☹ | + | ☺ | - | 6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.   |
| ☺ | + | ☹ | - | 8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.   |
| ☹ | + | ☺ | - | 9. Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.   |
| ☹ | + | ☺ | - | 10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.  |
| ☹ | + | ☺ | - | 11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.                                     |
| ☹ | + | ☺ | - | 12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.   |
| ☹ | + | ☺ | - | 14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles. |
| ☹ | + | ☺ | - | 16. Escucho con más frecuencia que hablo.   |
| ☺ | + | ☹ | - | 17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.  |
| ☹ | + | ☺ | - | 18. Cuando posco cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.                                |
| ☹ | + | ☺ | - | 19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.  |
| ☹ | + | ☺ | - | 20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.  |
| ☹ | + | ☺ | - | 21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.                              |
| ☹ | + | ☺ | - | 22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.   |

**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## Fotografía No.6

### Unidad Educativa “Once de Noviembre”

#### El cuestionario de CHAEA aplicado

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ☺ | + | ☹ | - | 23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.         |
| ☺ | + | ☹ | - | 24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.   |
| ☺ | + | ☹ | - | 26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.   |
| ☺ | + | ☹ | - | 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor. |
| ☺ | + | ☹ | - | 33. Tiendo a ser perfeccionista.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.                           |
| ☺ | + | ☹ | - | 36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.                                       |
| ☺ | + | ☹ | - | 37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 39. Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.                                      |
| ☺ | + | ☹ | - | 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.   |
| ☺ | + | ☹ | - | 41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.                        |
| ☺ | + | ☹ | - | 42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.  |
| ☺ | + | ☹ | - | 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.   |

**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## Fotografía No.7

### Unidad Educativa “Once de Noviembre”

#### El cuestionario de CHAEA aplicado

|                                    |                                    |  |
|------------------------------------|------------------------------------|--|
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición. |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.                         |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.                                |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 48. En conjunto hablo más que escucho.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 51. Me gusta buscar nuevas experiencias.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.                                       |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.                                    |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.   |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.   |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.                         |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.   |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.  |

**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**

## Fotografía No.8

### Unidad Educativa “Once de Noviembre”

#### El cuestionario de CHAEA aplicado

|                                    |                                    |   |
|------------------------------------|------------------------------------|---|
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa. |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.  |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.                 |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.                 |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.                               |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.                                     |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.  |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.                                |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.   |
| <input checked="" type="radio"/> + | <input type="radio"/> -            | 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.  |
| <input type="radio"/> +            | <input checked="" type="radio"/> - | 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.   |

¡! GRACIAS POR SU COLABORACIÓN !!

**Investigadora: Priscila Pucuna Yupa**

**Fuente: Estudiantes de octavo año paralelo “A” de EBG de la U.E “Once de Noviembre”**