



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

TÍTULO:

“INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN”, EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2016-2017”.

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciado en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar.

AUTOR:

MATEO FABIÁN ORTIZ MANCERO.

TUTORA:

Ms. PATRICIA C. BRAVO M.

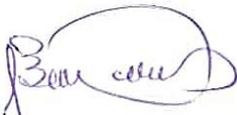
RIOBAMBA- ECUADOR

2016-2017

CERTIFICACIÓN.

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención de grado de Licenciado en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar: **“INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN”, EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, EN EL PERIDO ACADÉMICO 2016-2017”**, elaborado por Mateo Fabián Ortiz Mancero, ha sido revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por el cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



Ms. Patricia Bravo

TUTORA DE TESIS.

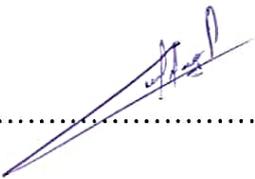
MIEMBROS DEL TRIBUNAL.

Los miembros del tribunal de Graduación, de proyectos de investigación” INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA”ISABEL DE GODÍN”, EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2016-2017”, presentado por Mateo Fabián Ortiz Mancero , y dirigido por la Ms. Patricia Bravo; una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe del proyecto de investigación con fines de graduación escrito se ha considerado el cumplimiento de las observaciones realizadas y remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Dr. Claudio Maldonado

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....

FIRMA

Ms. Juan Carlos Marcillo.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....

FIRMA

Dr. Vicente R. Ureña T.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

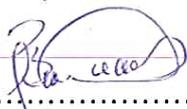


.....

FIRMA

Ms. Patricia C. Bravo M.

TUTORA DE TESIS



.....

FIRMA

Nota: 10

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

La responsabilidad del contenido de este proyecto de Graduación, corresponde exclusivamente a Mateo Fabián Ortiz Mancero, con Cédula de Identidad N°060469526-2 y la Ms. Patricia C. Bravo M., y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....
Mateo Fabián Ortiz Mancero.

C.C 060469526-2.

DEDICATORIA.

A Dios, por darme salud y vida para continuar con mis metas propuestas.

A mi madre, Marisol Elizabeth Mancero Navarrete, por sus consejos, apoyo incondicional y su ejemplo a sobresalir y prosperar en la vida.

A mi padre, Víctor Fabián Ortiz Palacios, por su ejemplo de perseverancia y amor a su trabajo y familia.

A mi hermano mayor, Bruno Ismael Ortiz Mancero, por su apoyo moral y ser ese ejemplo que me motive a superarme día a día.

Mateo Fabián Ortiz Mancero.

AGRADECIMIENTO.

Quiero agradecer a todos mis docentes por sus consejos, conocimientos y experiencias compartidas conmigo día tras día estos cuatro años, a mis padres por su apoyo moral, económico y emocional, a mi tutora por su guía profesional, por creer en mí y en mi potencial como persona y estudiante. Puesto que todo ello hoy estoy haciendo uno de mis tantos sueños realidad.

Mateo Fabián Ortiz Mancero.

ÍNDICE GENERAL.

CERTIFICACIÓN.	II
MIEMBROS DEL TRIBUNAL.	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.	IV
DEDICATORIA.	V
AGRADECIMIENTO.	VI
ÍNDICE GENERAL.	VII
ÍNDICE DE CUADROS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS.	XI
RESUMEN	XII
SUMMARY	XIII
1 INTRODUCCIÓN.	1
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1.1 Formulación del problema	5
1.1.2 Preguntas directrices	5
1.2 JUSTIFICACIÓN	5
2 OBJETIVOS.	7
2.1 OBJETIVO GENERAL.	7
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	7
3 ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA O MARCO TEÓRICO.	8
3.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	8
3.1.1 Inteligencia Emocional	8
3.1.1.2 Concepto de Inteligencia emocional.	9
3.1.1.3 Modelo de habilidades de inteligencia emocional de Mayer y Salovey	9
3.1.1.4 La inteligencia emocional en varones y mujeres	12
3.1.1.5 Áreas de la Inteligencia Emocional	13

3.1.1.6	La inteligencia interpersonal en el aula	13
3.1.1.7	Manejo de emociones	14
3.1.1.8	Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24)	15
3.1.2	Concepto Rendimiento académico.	15
3.1.2.1	Factores de Rendimiento Académico.	17
3.1.2.2	Interpretación de la Escala de Calificaciones y promoción de niveles	18
3.1.3	Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico	19
4	METODOLOGÍA	21
4.1	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.	21
4.1.1	Cualitativa.	21
4.2	NIVEL DE INVESTIGACIÓN.	21
4.2.1	Exploratoria- descriptiva.	21
4.3	TIPO DE INVESTIGACIÓN.	21
4.3.1	De campo.	21
4.3.2	Bibliográfica.	21
4.3.3	Transversal.	21
4.4	POBLACIÓN Y MUESTRA.	22
4.4.1	Población.	22
4.4.2	Muestra.	22
4.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.	22
4.5.1	Técnicas.	22
4.5.2	Instrumentos.	22
4.6	TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS.	23
5	RESULTADOS Y ANÁLISIS.	24
5.5	Análisis e Interpretación de resultados obtenidos del test de Inteligencia Emocional TMMS-24.	24
5.1.1	PERCEPCIÓN EMOCIONAL.	24

5.1.2	COMPRESIÓN EMOCIONAL.	26
5.1.3	REGULACION EMOCIONAL.	28
5.1.4	RESULTADOS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO	30
5.1.5	RELACIÓN DE VARIABLES	31
6	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	33
	ANEXOS.	38
	TEST INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMS-24	38

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1:	Escala de calificaciones	18
Cuadro N° 2	Muestra	22
Cuadro N° 3	Percepción Emocional Hombres	24
Cuadro N° 4	Percepción Mujeres	25
Cuadro N° 5	Comprensión Emocional Hombres	26
Cuadro N° 6	Comprensión Emocional Mujeres	27
Cuadro N° 7	Regulación Emocional Hombres	28
Cuadro N° 8	Regulación Emocional Mujeres	29
Cuadro N° 9.-	Boletines de calificaciones.	30
Cuadro N° 10	Relación de variables.	31

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico N° 1	Percepción Hombres	24
Gráfico N° 2	Percepción Mujeres	25
Gráfico N° 3	Comprensión Emocional Hombres	26
Gráfico N° 4	Comprensión Emocional Mujeres	27
Gráfico N° 5	Regulación Emocional Hombres	28
Gráfico N° 6	Regulación Emocional Mujeres	29
Gráfico N° 7	Boletines de calificaciones.	30

RESUMEN

La presente investigación aborda el estudio de la inteligencia emocional y el rendimiento académico en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”. El tema reviste de importancia en circunstancias, que la educación de las emociones y sentimientos no ha sido prioridad como estrategia para la formación integral y total de la personalidad en los estudiantes. Desde el punto de vista teórico, la Inteligencia Emocional es la habilidad para percibir, usar, comprender y manejar las emociones, mientras el Rendimiento Académico consiste en el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad educativa. Metodológicamente se trató de una investigación de diseño cualitativo, no experimental; por el nivel exploratoria, descriptiva, correlacional y explicativa; por el tipo de estudio fue de campo, bibliográfica y transversal. Las técnicas utilizadas fueron: Psicométricas y cuantitativas, con sus respectivos instrumentos: el TMMS-IV adaptado de Fernández - Berrocal y los boletines de calificaciones. La muestra estuvo compuesta por 68 estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A-B”. Los resultados de la Inteligencia Emocional: hombres demuestran que poseen adecuada percepción emocional; alta comprensión y adecuada regulación de sus emociones; mientras que las mujeres presentan adecuada percepción emocional, adecuada comprensión y baja regulación emocional. Respecto al rendimiento académico la mayor parte de estudiantes se ubican en el nivel: alcanzan los aprendizajes requeridos. En conclusión, se establece que la inteligencia emocional influye en el rendimiento académico debido a la relación directa que tienen las emociones con toda actividad laboral o académica, haciendo así que el estudiante obtenga notas académicas superiores.

Palabras claves: inteligencia emocional, emociones, rendimiento académico.

SUMMARY

The present research work denotes to the study of emotional intelligence and academic performance in students of 10th year of basic General education in the unit education inclusive "Isabel de Godin". The subject is of importance in circumstances, that the education of the emotions and feelings has not been a priority as a strategy for comprehensive and complete formation of personality in the students. From the theoretical point of view, emotional intelligence is the ability to perceive, use, understand, and manage emotions, while academic performance is the result obtained by the individual in particular educational activity. Methodologically it was a research of qualitative, non-experimental design; level exploratory, descriptive, correlational and explanatory; by the type of study was field, bibliographical and transversal. The techniques used were: psychometric and quantitative, with their respective instruments: the TMMS-IV adapted by Fernandez - Berrocal and the report cards. The sample was composed by 68 students in tenth year of basic General education, Rooms "A-B". The results of emotional intelligence: men show that they have adequate emotional perception; high understanding and proper regulation of his emotions; while women have adequate emotional perception, appropriate understanding and low emotional regulation. With respect to academic performance most of students are located on the level: reach the required learning. In conclusion, is that emotional intelligence influences in academic performance, student earns highest academic grades.

Key words: emotional intelligence, emotions, academic performance.



Reviewed by: Suarez, Marcela



LANGUAGE CENTER TEACHER

1 INTRODUCCIÓN.

La presente investigación se realizó considerando que la inteligencia emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes, puesto que las personas somos seres sociales que actuamos, hablamos y pensamos sin darnos cuenta, a través de nuestras emociones, primero, en varias ocasiones se ha dicho que la razón es la capacidad más eficaz que tenemos los seres humanos, pero si nos fijamos bien hay personas que razonan mucho antes de realizar una actividad, pero el centro emocional llamado neo córtex es quien se encarga de manejar todas las respuestas y envía señales acerca de que es lo que va a satisfacer a la persona en sí de inmediato, ¿Cuántas personas “Inteligentes” sufren por una decisión ejecutada, su razón indicaba el error, su emoción motivo a llevar a cabo lo que parecía satisfacer su deseo inmediato, haciendo que se produzca una acción equivocada?. (Bermejo, 2005)

En relación a la experiencia de las prácticas pre-profesionales en la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, se observó que existen problemas para mejorar la calidad de aprendizajes lo cual se dificultó al encontrarnos con la inadecuada relación maestro – alumno, es por tanto que en mi presente investigación pretendo descubrir estrategias a través de la Inteligencia Emocional, que ayuden a generar mayor comprensión de las circunstancias dentro de los roles de cada participante en el sistema educativo.

El factor más importante que se notó en el bajo aprendizaje es el desinterés de los docentes en cuanto a cómo se sienten los estudiantes al encontrarse con nuevos aprendizajes y poca comprensión de su estado emocional por diferentes situaciones de su contexto.

Se pretendió trabajar conjuntamente con el acompañamiento de los docentes y el uso de test para identificar como se encuentran emocionalmente los estudiantes dentro del salón de clases y si las emociones positivas o negativas influyen en su desenvolvimiento académico y toma de decisiones. Puesto que nos referimos a que habitualmente (actitud) sirve para indicar más propiamente las disposiciones interiores, el (saber ser), las motivaciones, sentimientos y valores que luego se traducirán en conducta (habilidades). Llegando así a dar como efecto que, no son las personas que más saben las que mejor ayudan, sino aquellas que se encuentran dotadas de equilibrio.

El presente trabajo se encuentra organizado con los siguientes capítulos:

En el **Capítulo I**. Consta, el Marco Referencial donde se trató: al planteamiento del problema y formulación dando las razones porqué el estudio del tema, a su vez se planteó preguntas directrices que derivan los objetivos que deseó alcanzar con la investigación, también se trató la justificación donde se demostró la importancia, origen, factibilidad y beneficiarios.

En el **Capítulo II**. Se ejecutó el Estado del arte relacionado a la temática o Marco teórico, con la fundamentación teórica y contenidos referentes a las variables planteadas, definición de términos básicos, clasificación, características.

En el **Capítulo III**. Se trabajó el Marco metodológico que contuvo el diseño, el tipo y el nivel de la investigación, además constó la población, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de procedimientos para el análisis e interpretación de resultados.

En el **Capítulo IV**. Se realizó el análisis con la interpretación de los resultados se presentaron a través de cuadros y representación gráfica de pastel.

Para el **Capítulo V**. Se estableció las conclusiones y recomendaciones que se llegó con la ejecución de esta investigación.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial históricamente la inteligencia humana se ha basado en la inteligencia cognitiva y desde principios del siglo XX existen test de cociente intelectual o CI que mide la capacidad cognitiva y el intelecto. Dado que los sistemas educativos de todo el mundo están orientados a valorar y desarrollar las capacidades lógicas matemáticas y lingüísticas, el cociente intelectual por si solo se consideraba el mejor indicador del éxito. (De Rookie A Experto, 2009)

A diferencia de la mayor parte de las teorías expuestas, se presenta una perspectiva pluralista de la inteligencia ya que sostiene que todas las personas son diversas y manifiestan varias capacidades de pensar, por lo tanto, diferentes maneras de aprender, de manera que el docente debería implementar en el ambiente educativo, estrategias variadas que respondan a las características de los estudiantes. (Fonseca Mora, 2007). Esta nueva concepción de inteligencia, reconoce la diversidad de características que poseen los estudiantes al momento de aprender, y plantea la necesidad de responder a esos requerimientos, con distintas propuestas metodológicas.

Del análisis anterior se establece que la definición de Inteligencia Emocional es contraria a la tradicional, basada en una perspectiva psicométrica, y por lo tanto sus potenciales alcances en la vida diaria se debe a la incursión de un nuevo campo de estudio considerado más global, legítimo e integral. (Gardner Haward, 1983).

La inteligencia emocional entró en tema de análisis, para (Mayer John y Salovey Peter , 2005) quienes fueron los primeros en acuñar la expresión inteligencia emocional en 1990, para descubrir la forma en que las personas infunden inteligencia en sus emociones y haciendo notar los principales factores del desarrollo de la misma en cuanto a poder, reconocer los sentimientos propios y de los demás , levantar el ánimo y motivarse, controlar las emociones internamente y en relación con el medio, se ha investigado a la inteligencia emocional como factor principal de éxito y estabilidad social.

A nivel nacional, notando que en el sistema de educación superior del país, no se considera la relación que guardan las emociones con el desarrollo intelectual de los estudiantes, un ejemplo de esto, es que se continúa utilizando la prueba ENES, que comprende ítems de aptitud – verbal, de cálculo y de razonamiento abstracto, como único criterio para el ingreso a las universidades públicas y por otra parte en la sociedad observando que las personas se han

vuelto egoístas con el entorno donde se sitúan, la falta de tiempo de padres, madres al educar a sus hijos , por motivo de trabajo o la misma tecnología que dentro de los hogares genera distanciamiento entre sus miembros ha sido la plataforma para olvidarse, que son personas, que poseen emociones, las cuales permiten reaccionar de manera más humana frente a los acontecimientos con sus seres queridos y demás a su vez en referencia que la inteligencia emocional no ha sido estudiada dentro del sistema educativo ecuatoriano, como principal indicador de éxito académico, haciendo que no exista una metodología guiada a desarrollar este tipo de inteligencia dentro de nuestras instituciones. (P.Fernández-Berrocal y N.Extremera, 2004)

En la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, durante el periodo de prácticas pre profesionales se observaron relaciones, docentes - estudiantes y entre estudiantes inadecuadas; además un predominio del desarrollo de los aprendizajes cognitivos sobre las competencias para relacionarse consigo mismos y con los demás; de este modo, el ambiente es tenso y poco favorable para trabajar dentro del aula y alcanzar un rendimiento académico adecuado.

La Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico son variables relacionadas, pues el primer factor permite al estudiante demostrar sus capacidades y conocimientos desde una perspectiva intrapersonal e interpersonal, y el segundo factor da a conocer el avance o desarrollo del estudiante con los conocimientos y capacidades abstraídas.

Al focalizar el manejo adecuado de las emociones también se refieren a los docentes ya que no existe un direccionamiento oportuno, para que en la metodología impartida en el salón de clases se encuentre inmerso el desarrollo y potenciación de la Inteligencia Emocional como factor de mejora en el Rendimiento Académico.

Es por esto, que se ha visto la necesidad de realizar esta investigación ya que el manejo y conocimiento adecuado de las emociones, permitirá a los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” en la ciudad de Riobamba durante el periodo académico 2016-2017 alcanzar de manera competente y eficaz sus funciones educativas, así permitiendo mejorar su rendimiento académico.

1.1.1 Formulación del problema.

¿Cómo influye la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Isabel de Godín en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016-2017?

1.1.2 Preguntas directrices.

¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional en los y las estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos "A" y "B" de la Unidad Educativa Isabel de Godín en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016- 2017?

¿Qué nivel de rendimiento académico tienen los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos "A" y "B" de la Unidad Educativa Isabel de Godín en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016- 2017?.

¿De qué manera se relacionan la inteligencia emocional y el rendimiento de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos "A" y "B" de la Unidad Educativa Isabel de Godín en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016- 2017?.

1.2 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es importante, porque al conocer qué papel desempeña la inteligencia emocional en el ámbito educativo, se establece como necesario para el mejoramiento del rendimiento académico, pues de acuerdo al seguimiento realizado se pretende mejorar la manifestación de las emociones en el estudiante para que el mismo adquiera la capacidad a través del contacto efectivo con su entorno de enseñanza , la asimilación y aprendizaje de nuevos criterios, de esta forma subiendo al máximo su desempeño académico. (Mayer, Caruso y Salovey, 1997)

Este trabajo es novedoso y original, puesto que en la institución no se han realizado investigaciones similares, haciendo referencia que se ha demostrado que las emociones juegan un papel importante en los roles de las personas, debido a las mismas los individuos se desenvuelven eficaz o incorrectamente dentro de sus contextos, en determinadas situaciones, la ira por ejemplo puede ser motivante para tomar decisiones impulsivas y equivocadas , al igual la felicidad, que puede motivar a dar más de cada uno, (Bisquerra, 2017)con este estudio lo que se pretende es conocer, identificar y mejorar adecuadamente las emociones, lo cual no

ha sido investigado con anterioridad en esta institución según se ha podido verificar de la consulta con el sistema de datos de la Unidad Educativa y sus autoridades, además es preciso recalcar que la Inteligencia Emocional no ha sido incluida dentro del sistema educativo ecuatoriano como principal indicador de éxito académico, por lo tanto no existe una metodología guiada a desarrollar este tipo de inteligencia dentro de nuestras instituciones educativas. (Constitución, 2015)

Además, el estudio constituye un aporte para comprender las necesidades de los estudiantes en cuanto a cómo se encuentran emocionalmente dentro de sus salones de clases, así de esta manera tomando en cuenta estos aspectos, para dar paso al desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se busca conocer cómo el estudiante mira dentro del salón de clase, pero desde la perspectiva de cumplir sus metas acordes al estado de ánimo y predisposición para aprender no solo cosas plasmadas en los libros, sino también ejemplos vivenciales, actitudes, valores, conductas, etc.

El valor teórico de la indagación se encuentra en la base teórica y en el desarrollo de test para examinar de forma fiable la relación de este concepto con otras variables relevantes, tanto en experimentos de laboratorio como en estudios de campo. Esta investigación se centra en establecer la utilidad de este nuevo constructo en el ámbito educativo, con el objetivo de demostrar cómo la Inteligencia Emocional determina nuestros comportamientos y en qué áreas influye más significativamente. (Mayer,Caruso y Salovey,Salovey,Woolery y Mayer, 1997)

Se constituyó viable por el apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa "Isabel de Godin" al haber permitido realizar el estudio: de la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico durante el periodo de prácticas pre-profesionales.

2 OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia de la Inteligencia Emocional en el Rendimiento Académico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016-2017.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar el nivel de Inteligencia Emocional en los y las estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016- 2017.
- Identificar el nivel en el Rendimiento Académico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016-2017.
- Establecer la relación entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” en la ciudad de Riobamba en el periodo académico 2016-2017.

3 ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA O MARCO TEÓRICO.

3.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

3.1.1 Inteligencia Emocional.

3.1.1.1 La Inteligencia a través del tiempo.

La Inteligencia término por parte de la psicología, como capacidad para solucionar problemas y adaptarse al entorno (Darwin, 1859) en su teoría: “La evolución de las especies”, junto a la de su primo (Cattell, Francis Galton, 1822- 1911- 1960-1944) impulsaron el estudio de las diferencias individuales e intentaron medir la inteligencia a través de respuestas sensoriales y tiempo de reacción.

Alfred Binet y Theodore Simón siglo XX psicólogos franceses construyen el primer test de inteligencia direccionado a estudiantes con dificultades académicas Gardner, a su vez Charles Spearman psicólogo educativo planteo la existencia del factor G. este factor podía ser medido en cualquier prueba de inteligencia, lo que asevero que esta única e innata en cada persona y no cambiaba de manera significativa con la edad o la experiencia (H. Gardner, 2006)

Más adelante, (Sternberg, 1912) concibió una forma de representar la inteligencia de un individuo con un solo número: el Cociente Intelectual, o CI, edad mental se divide para la edad cronológica y el resultado es multiplicado por 100. Al finalizar la década de los treinta, Louis Thurstone, psicólogo americano y con experiencia en psicometría, explica una teoría de la inteligencia que era más difícil de entender que el factor G.; él pensó “la existencia de siete tipos de inteligencia: espacial, numérica, fluidez verbal, comprensión verbal, velocidad perceptiva, razonamiento abstracto, y memoria asociativa”. En sus conclusiones sobre el estudio de la inteligencia, niega la existencia de un concepto general y único de inteligencia (Guzmán, B. y Castro, S., 2005).

En la década de los ochenta, Robert Sternberg plantea que la inteligencia humana está contenida en aspectos, que los agrupó en tres subteorías: la contextual, la experiencia y la componencial. (STERNBERG, R. J. y KAUFMAN, J. C., 1998)

Había dos o tres subgrupos de inteligencia, tuvo gran acogida. El primer subgrupo comprendía la inteligencia verbal – proposicional que incluía medidas de vocabulario, fluidez verbal y habilidades para percibir similitudes y pensar lógicamente. El segundo subgrupo la inteligencia espacial, que contenía destrezas para ensamblar objetos, reconocer y construir diseños y patrones. El tercer subgrupo, la inteligencia social, que se refería a las habilidades de las personas para relacionarse con los demás.

Ya en 1983 Gardner, plantea la existencia de siete tipos de inteligencia y posteriormente agregó una más que son: “la lingüística, la musical, la lógica- matemática, la espacial, la corporal – kinestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista” (Shanon, 2013) Por ende, el autor considera que la inteligencia implica “talentos, habilidades y capacidades mentales de un individuo”. Dice también que estos talentos pueden estar presentes en todas las personas, pero cada individuo por diferentes factores, desarrollará un talento más que otro.

Esta nueva concepción de inteligencia, reconocer la diversidad de características que poseen los estudiantes al momento de aprender y plantea la necesidad de responder a esos requerimientos, con distintas propuestas metodológicas. (Bravo Mancero Patricia y Urquiza Alcivar Angélica María., 2016)

3.1.1.2 Concepto de Inteligencia emocional.

En más de una ocasión nos habremos preguntado qué es lo que determina que algunas personas, independientemente de su cultura, estrato social o historia personal, reaccionen frente a problemas o desafíos de manera inteligente, creativa y conciliadora. Nunca antes se había considerado incorporar en el análisis un concepto tanto o más importante que el cociente intelectual, como lo es la inteligencia emocional. (Salovey, P.-Mayer, J.D., 1990)

¿Por qué algunas personas tienen más desarrollada que otras una habilidad especial que les permite relacionarse bien con los demás, aunque no sean las que más se destacan por su inteligencia? ¿Por qué unos son más capaces que otros para enfrentar contratiempos, o superar obstáculos y ver las dificultades de la vida de manera diferente?

El nuevo concepto que da respuesta a éste y otros interrogantes es la inteligencia emocional, una destreza que nos permite conocer y manejar nuestros propios sentimientos, interpretar o enfrentar los sentimientos de los demás, sentirnos satisfechos y ser eficaces en la vida, a la vez que crear hábitos mentales que favorezcan nuestra propia productividad. Otras habilidades que caracterizan a la inteligencia emocional son: suficiente motivación y persistencia en los proyectos, resistencia a las frustraciones, control de los impulsos, regulación del humor, desarrollo de la empatía y manejo del estrés (García, 2003)

3.1.1.3 Modelo de habilidades de inteligencia emocional de Mayer y Salovey.

El equipo de Mayer y Salovey concibieron un modelo de IE cognitivista basado en el procesamiento emocional de la información, en consecuencia, afirman que los manejos adecuados de las emociones pueden mejorar las habilidades de razonamiento. (Bernal, José Javier Velasco, s.f.)

En esta línea, (Salovey, P.-Woolery, A.-Mayer, J.D., 2001) definieron por primera vez a la IE como “una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y

las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos”. Es decir que inicialmente, su teoría contempló una serie de habilidades emocionales adaptativas y conceptualmente relacionadas: evaluación y expresión de las emociones; regulación de las emociones y utilización de las emociones de forma adaptativa.

Según los autores, las habilidades emocionales que integran el concepto de IE, se estructuran como un modelo de cuatro líneas que se relacionan entre sí y que contienen los procesos psicológicos más básicos como la percepción emocional, hasta los de mayor complejidad, tal es el caso de la regulación de los estados afectivos. (Bravo Mancero Patricia y Urquizo Alcivar Angélica María., 2016).

En el siguiente apartado se realiza un análisis de cada uno.

- Percepción, evaluación y expresión de las emociones.

Esta competencia tiene que ver con el nivel en el que las personas son capaces de identificar sus propias emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan. De la misma manera, se considera la discriminación de las emociones de otras personas, objetos, colores e imágenes, mediante el lenguaje, la conducta, el sonido o el aspecto. A la vez abarcaría la destreza para manifestar apropiadamente las emociones y los sentimientos encontrados en los demás tanto como las expectativas relacionadas a los mismos de forma adecuada (Extremera, N. Y Fernández-Berrocal, P., 2004). En definitiva, la percepción requiere la capacidad de sentir y expresar las propias emociones.

- Facilitación y Asimilación Emocional.

Como lo establecen Mayer y Salovey, mencionan que poseer IE no significa sólo discriminar las emociones, sino comprender que éstas a su vez actúan sobre los pensamientos y el modo de procesar la información de manera funcional. Así, las emociones sirven para moldear y mejorar el pensamiento al enviar nuestra atención hacia la información significativa de modo más rápido. Entonces, las emociones facilitan nuevas formas de pensar, elaboración de juicios y consideración de nuevos puntos de vista de los problemas debido a las continuas fluctuaciones emocionales. Al respecto, (Damasio , 2015) menciona que significa” ser capaz de anticipar cómo uno se sentiría si cierto acontecimiento sucediera puede ayudar a elegir decisiones acertadas en el momento oportuno” (1994, p34).

Los diferentes tipos de humor facilitan el surgimiento de estilos distintos de razonamiento (por ejemplo, deductivo vs. inductivo). Los estados de humor positivos conducen a un pensamiento más creativo y son beneficiosos para resolver problemas que requieren reestructuración, razonamiento inductivo, ruptura del pensamiento convencional y realizar conexiones entre conceptos aparentemente no relacionados (Fernández-Berrocal,P.-Ramos,N.-Extremera,N., 2001)Por otro lado, las emociones de tristeza serían más eficaces para desarrollar tareas de detección de errores, atención sistemática de la

información, razonar deductivamente y resolver problemas que requieren un procesamiento lógico de la información (Mayer,J.D.-Salovey,P., 1997)

- Compresión y análisis de las emociones: Conocimiento Emocional.

Para Mayer y Salovey, conocer las emociones comprendería la habilidad para entenderlas y lograr una mayor comprensión de los lazos entre pensamientos y sentimientos, sus implicaciones y resultados. Además, tendría que ver con la capacidad para nombrar o etiquetar las emociones y reconocer los enlaces entre la palabra y el estado emocional, así como entender las conexiones entre las diversas emociones y las situaciones a las que satisfacen.

De la misma manera, contiene la capacidad para dilucidar el sentido de las emociones complejas, como de las creadas en un ambiente interpersonal, junto a la experiencia para reconocer las evoluciones de unos periodos emocionales a otros, la comprensión emocional influye la capacidad de ser sensible a ligeras variaciones en las emociones, así como la capacidad de reconocer y describir cómo evolucionan con el tiempo (Extremera, N.-Fernández-Berrocal,P., 2002)

- Regulación reflexiva de las emociones.

La regulación integraría los procesos emocionales más complejos, los que se refieren a la capacidad de regular las emociones, tanto en sí mismos como en los demás. De esta manera, la persona emocionalmente inteligente puede aprovechar las emociones, incluso las negativas y gestionarlas para alcanzar los objetivos previstos, en otras palabras, regular conscientemente las emociones para lograr un crecimiento emocional e intelectual (Extremera, N.-Fernández-Berrocal,P., 2002).

Para lograr la dicha regulación tanto personal como de las personas que conforman el entorno social, se requiere primero percibir, evaluar expresar los estados afectivos; utilizar efectivamente las emociones relacionándolas con la forma de pensar; y finalmente, advertir cómo se desenvuelve y evolucionan. Las personas poseen habilidades individuales para regular con efectividad los estados afectivos (Extremera, N.-Fernández-Berrocal,P., 2002)

Finalmente, la teoría facilita un nuevo marco para comprender la adaptación social y emocional en la medida en que la IE jugaría un papel elemental en el establecimiento y mantenimiento de las relaciones interpersonales, así como en el desarrollo del razonamiento lógico – abstracto.

El concepto de inteligencia emocional fue popularizado por el psicólogo estadounidense Daniel Goleman y hace referencia a la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos. La persona, por lo tanto, es inteligente (hábil) para el manejo de los sentimientos. La misma implica cinco

capacidades básicas: descubrir las emociones y sentimientos propios, reconocerlos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales (Goleman, 1996).

Otros autores definen a la inteligencia emocional como un concepto que se centra en las emociones más allá del ámbito afectivo y cognitivo ya que no solo las personas se rigen por lo que piensan, muchas veces lo hacen por sus emociones. Se ha demostrado que hay personas más inteligentes emocionalmente que son capaces de regular las emociones, tanto las propias como las de los demás y que esto les permite afrontar mejor el estrés y las dificultades. (Jimenez Morales Maria Isabel y López Zafra Esther , 2008)

3.1.1.4 La inteligencia emocional en varones y mujeres.

Los varones que poseen una elevada inteligencia emocional suelen ser socialmente equilibrados, extrovertidos, alegres, poco predispuestos a la timidez y a rumiar sus preocupaciones. Demuestran estar dotados de una notable capacidad para comprometerse con las causas y las personas, suelen adoptar responsabilidades, mantienen una visión ética de la vida y son afables y cariñosos en sus relaciones. Su vida emocional rica y apropiada; se sienten, en suma, a gusto consigo mismos, con sus semejantes y con el universo social en el que viven. (Fernández-Berrocal, 2009)

Las mujeres emocionalmente inteligentes tienden a ser energéticas y a expresar sus sentimientos sin ambages, tienen una visión positiva de sí mismas y para ellas la vida siempre tiene un sentido. Al igual que ocurre con los hombres, suelen ser abiertas y sociables, expresan sus sentimientos adecuadamente (en lugar de entregarse a arranques emocionales de los que posteriormente tengan que lamentarse) y soportan bien la tensión. Su equilibrio social les permite hacer rápidamente nuevas amistades; se sienten lo bastante a gusto consigo mismas como para mostrarse alegres, espontáneas y abiertas a las experiencias sensoriales. A diferencia de lo que ocurre con el tipo puro de mujer con un elevado CI, raramente se sienten ansiosas, culpables o se ahogan en sus preocupaciones.

Los hombres con un elevado CI se caracterizan por una amplia gama de intereses y habilidades intelectuales y suelen ser ambiciosos, productivos, predecibles, tenaces y poco dados a reparar en sus propias necesidades. Tienen a ser críticos, condescendientes, aprensivos, inhibidos, a sentirse incómodos con la sexualidad y las experiencias sensoriales en general son poco expresivos, distantes y emocionalmente fríos y tranquilos. La mujer con un elevado CI manifiesta una previsible confianza intelectual, es capaz de expresar claramente sus pensamientos, valora las cuestiones teóricas y presenta un amplio abanico de intereses estéticos e intelectuales. También tienen a ser introspectiva, predispuesta a la ansiedad, a la preocupación y la culpabilidad y se muestra poco dispuesta a expresar públicamente su enfado (aunque pueda expresarlo de un modo indirecto).

Estos retratos, obviamente, resultan caricaturescos pues toda persona es el resultado de la combinación entre el CI y la inteligencia emocional, en distintas proporciones, pero ofrecen una visión muy instructiva del tipo de aptitudes específicas que ambas dimensiones pueden aportar al conjunto de cualidades que constituye una persona. (Fernández & Extremera, 2009)

3.1.1.5 Áreas de la Inteligencia Emocional.

- Inteligencia intrapersonal: es la capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo teniendo acceso a los propios sentimientos y usarlos como guías en la conducta.
- Inteligencia interpersonal: es la capacidad de comprender a los demás; que los motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente. Capacidad de reconocer y reaccionar ante el humor, el temperamento y las emociones de los otros. (Bisquerra, 2017)

3.1.1.6 La inteligencia interpersonal en el aula.

La inteligencia interpersonal es importante para cualquier estudiante, porque es la que le permite hacer amigos, trabajar en grupos o conseguir ayuda cuando la necesita. El aprendizaje es una actividad social en gran medida.

La inteligencia interpersonal es todavía más importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no podemos entender a nuestros estudiantes, sus necesidades y sus motivaciones. Todos los profesores tenemos grupos de estudiantes con los que nos es más fácil el trabajo que con otros.

Las mismas pautas de comportamiento de las personas que utilizan su influencia en las personas (Comunicadores Sociales, Motivadores Personales y/o Familiares, Sacerdotes o Pastores Religiosos) nos pueden ayudar a extender nuestro radio de acción (Sulma Valeska Pereira Samayoa, 2012)

- Saber cuál es nuestro objetivo en cada momento.
- Ser capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada.
- Educar con Inteligencia Emocional En los Centros Educativos.

Educar con Inteligencia Emocional implica que el profesorado sepa identificar sus sentimientos y emociones, sepa controlar su expresión no reprimirla sino ofrecer modelos adecuados de expresión, sobre todo cuando se trata de emociones negativas que suelen ser más difíciles de comunicar de una forma respetuosa. Evidentemente la educación de las emociones requiere una formación inicial pero también una formación permanente. Este tipo de educación es además importante porque puede convertirse en una prevención inespecífica – prevención de estrés, de la depresión, de los conflictos interpersonales y a la vez potencia su desarrollo como persona.

Todo educador debería enseñar un amplio vocabulario emocional, procurar ayudar a sus alumnos a mirar en su interior para descubrir cuáles son sus estados emocionales y por qué están provocados. Es importante que el alumnado comprenda que las emociones son una parte fundamental del ser humano, determinan nuestro comportamiento, manifestándose a través del ajuste social, el bienestar y la salud del individuo.

Dado que cada vez más niños no reciben en la vida familiar un apoyo seguro para transitar por la vida, y que muchos padres no pueden ser modelos de inteligencia emocional para sus hijos, las escuelas pasan a ser el único lugar hacia donde pueden volverse las comunidades en busca de pautas para superar las deficiencias de los niños en la aptitud social y emocional.

Esta tarea exige dos cambios importantes: que el profesorado comprenda que educar es mucho más que transmitir conocimientos y que la familia y los miembros de la comunidad se involucren más profundamente con la actividad escolar.

Se ha comprobado que los programas de alfabetización emocional mejoran las calificaciones académicas y el desempeño escolar. Este no es un descubrimiento aislado: aparece una y otra vez en diferentes estudios. En un momento en que demasiados niños parecen carecer de la capacidad de manejar sus problemas, de prestar atención o de concentrarse, de controlar sus impulsos, de sentirse responsables por su trabajo o de interesarse en su aprendizaje, cualquier cosa que sostenga estas habilidades ayudará a su educación. En este sentido, la alfabetización emocional mejora la capacidad de la escuela para enseñar. (Dinardi, 2011)

3.1.1.7 Manejo de emociones.

La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales. Motivarse a sí mismo: una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionadas. Encaminar las emociones y la motivación consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, auto motivarse, manejarse y realizar actividades creativas. El autocontrol emocional con lleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio (profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, médicos, abogados, expertos en ventas, etc.). (García, 2003)

3.1.1.8 Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24).

Se utilizó el test de Inteligencia Emocional –IE- (Fernández y Berrocal:2004:94,751-755), basado en la Trait Meta- Mood Scale(TMMS-24) del grupo de investigación de Salovey y Mayer(1995:125,151) integrado por 24 ítems, que proporcionan un indicador de los niveles de IE. La escala está compuesta por tres sub factores: atención a los propios sentimientos(percepción); claridad emocional (comprensión) y reparación de los estados de ánimo(regulación). Cada uno se evalúa mediante ocho ítems. Estos ítems hacen referencia a los tres procesos de percepción, comprensión y regulación. Para esto, los estudiantes valoran cada una de las afirmaciones acerca de sí mismos en una escala Likert de 1 a 5 puntos que representa su grado de acuerdo con cada una de ellas. El nivel se obtuvo sumando las respuestas de cada subescala, cuyo puntaje oscila en cada una de ellas entre 8 y 40 puntos. Finalmente, el tiempo estimado para contestar el test fue 15 minutos (Fernández y Berrocal:2004, p94).

Para corregir y obtener una puntuación en cada uno de los factores, se suman los ítems del 1 al 8 para el factor percepción, del 9 al 16 para el factor comprensión y del 17 al 24 para el factor regulación. En la subescala de percepción emocional, el puntaje en el rango medio (22 a 32 en hombres; 25 a 35 en mujeres) indica adecuada percepción emocional y la puntuación en rango alto (>33 en hombres; > 36 en mujeres) y bajo (< 21 en hombres y <24 en mujeres) indica que debe mejorar su percepción emocional. En cambio en la subescala de comprensión, las puntuaciones del rango bajo indican que debe mejorar la comprensión (<25 en hombres y <23 en mujeres), las de rango medio (26 a 35 en hombres; 24 a 34 en mujeres) indican adecuada comprensión y las de rango alto (>36 en hombres; > 35 en mujeres) indican excelente comprensión emocional. Así mismo, en la sub-escala regulación emocional, las puntuaciones bajas (<23 en hombres y mujeres) indican que debe mejorar la regulación; las de rango medio (24 a 35 en hombres y 24 a 34 en mujeres) indican adecuada regulación y las puntuaciones altas (>36 en hombres y >35 en mujeres) indican excelente regulación emocional. (Bravo Mancero Patricia y Urquiza Alcivar Angélica María., 2016)

3.1.2 Concepto Rendimiento académico.

Es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. El rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes. Según (Herán y Villarroel , 1987)

Adell , fue uno de los primeros en acuñar acerca de todos los procesos y sistemas que influyen en el estudio del rendimiento académico, hacia énfasis al clima familiar, el ambiente escolar, la metodología del profesor, el interés del alumno y las características de su personalidad. (Adell, M.A , 2002)

En el modelo explicativo de (Extremera y Fernández-Berrocal 2002) de la inteligencia emocional y rendimiento académico enfoca como la I.E. atraviesa a través de la supresión de pensamientos negativos (Es decir a la represión de adaptarse a nuevos conocimientos) y a su vez por el proceso de clarificación y reparación de conceptualizaciones adquiridas(En base al análisis la aceptación de nuevos conocimientos) para de esta manera llevarla por el ajuste emocional y cognitivo (motivación emocional e interpretación cognitiva) al nuevo aprendizaje generando mejoras en el desarrollo y comprensión, elevando así el rendimiento académico de los estudiantes.

3.1.2.1 Características del rendimiento académico.

Evaluación del conocimiento adquirido (Asamblea Constitucional de la República., 2012).El rendimiento académico es la medida de capacidad en donde los niños y niñas demuestran lo que han aprendido durante el proceso de formación así mismo desde la perspectiva del estudiante se refiere a la aptitud de responder frente a estímulos educativos, cual es capaz de ser interpretada y analizada según objetivos o propósitos educativos ya establecidos; cabe señalar que en este proceso de aprendizaje se incluye aspectos totalmente cuantitativos y cualitativos. Es así como el rendimiento académico se convierte en el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje, demostrando que no solo se pretende ver cuanto el estudiante ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino más bien de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta; de esta manera se sintetiza la fase del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, aptitudes, ideales e intereses que van logrando. Por tal motivo se pretende adoptar a un sistema constructivista centrado en las competencias de los niños para potenciar ciertas destrezas en donde el docente pase hacer guía y facilitador de sus educandos dejando a un lado el papel de transmisor de conocimientos. (Pizarro, R., 1985)

Por tal motivo el rendimiento académico se transforma en una tabla imaginaria de medida para calificar el aprendizaje alcanzado en el aula que en cierto punto constituye el propósito central de la educación, en el que se evidencia el resultado de las diferentes y complejas etapas del desarrollo formativo, el cual establece una de las metas principales en que las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y estudiantes se orientan para conseguir diferentes metas. El proceso de enseñanza-aprendizaje permite conseguir logros académicos que se manifiestan en forma de calificaciones, pero que están vinculadas a las aptitudes para el

desempeño laboral, entendiendo que este conjunto de procedimientos hace referencia a la expansión de capacidades y características individuales que poseen las personas, los cuales se modifican a través de un proceso de aprendizaje. (Castro, 1998)

El rendimiento académico se define como el nivel de logros que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular. “El mismo que puede medirse con evaluaciones pedagógicas ,entendidas éstas como el conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro, por parte de los alumnos, y de los propósitos establecidos para dicho proceso” (Cordera, 2009) . El rendimiento académico como una forma específica o particular del rendimiento escolar es el resultado alcanzado por parte de los alumnos que se manifiesta en la expresión de sus capacidades cognitivas que adquieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto a lo largo de un año escolar. (Guamán, 2016)

3.1.2.2 Factores de Rendimiento Académico.

El Rendimiento académico está directamente relacionado al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Reyes sostiene que el rendimiento académico es el resultado del proceso educativo que expresa los cambios que se han producido en el alumno, en relación con los objetivos previstos. Estos cambios no sólo se refieren al aspecto cognoscitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, etc., que el alumno debe adquirir. Es decir, el rendimiento escolar no sólo se refiere a la cantidad y calidad de conocimientos adquiridos por el alumno en la escuela, sino a todas las manifestaciones de su vida. (Reyes Y, 2003)

- Reglamento a la ley Orgánica de Educación Intercultural Capítulo III.

Escala de calificaciones.

Según el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2014), Art.194.- en el Título: Escala de calificaciones. – las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según las escalas: De la reforma al Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, realizada el 27 de junio de 2014.

Esta escala se visualiza en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 1: Escala de calificaciones

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos	9,00- 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00 – 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01 – 6, 99
No alcanza los aprendizajes requeridos	<= 4

Fuente: Ministerio de Educación (2014). Reglamento General a la Ley Orgánica Intercultural

3.1.2.3 Interpretación de la Escala de Calificaciones y promoción de niveles.

- **9-10** Domina los aprendizajes requeridos: el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes, previstos demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
- **7-8,99** Alcanza los aprendizajes requeridos; el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- **4,01- 6,99** Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos: el estudiante está en el camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- **-4,00** No alcanza los aprendizajes requeridos; el estudiante evidencia dificultades para desarrollo de los aprendizajes y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención.

Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales.

Los requisitos para la promoción se encuentran detallados en el Art. 196 que explica que: La calificación mínima requerida para la promoción, en cualquier establecimiento educativo del país, es de siete sobre diez (7/10). En los subniveles de Básica Elemental y Básica Media, para la promoción se requiere una calificación promedio de siete sobre diez (7/10) en cada una de las siguientes asignaturas: Matemática, Lengua y Literatura, Entorno Natural, Ciencias Naturales y Estudios Sociales en el año según corresponda, y lograr un promedio general de todas las asignaturas de siete sobre diez (7/10). Quiénes no obtuvieren esta nota, tendrán que rendir un examen supletorio o remedial.

En el subnivel de Básica Superior y el nivel de Bachillerato, para la promoción se requiere una calificación promedio de siete sobre diez (7/10) en cada una de las asignaturas del currículo nacional,

de igual manera las asignaturas adicionales que cada institución educativa (IE) defina en su PEI, pero, sólo para la promoción dentro del establecimiento; sin embargo, no lo serán si el estudiante continua sus estudios en otra IE. De acuerdo a lo establecido en el oficio circular Nro. 014VGE en el numeral 8, establece que también debe el estudiante de estos niveles obtener un promedio general mínimo de siete sobre diez (7/10) para su aprobación. En el Art. 197 detalla claramente que las instituciones educativas tienen el deber de expedir un certificado de promoción al término de cada año escolar (desde el 2º año de EGB hasta tercer año de Bachillerato) para quienes fueren promovidos al grado o curso inmediato. (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013).

3.1.3 Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico.

Constatada su capacidad como predictor del equilibrio emocional, la investigación ha examinado posteriormente la viabilidad del constructo como factor explicativo del rendimiento escolar en estudiantes de la U. E. “Isabel de Godin”, no como una relación directa entre IE y logro académico, sino analizando el efecto mediador que una buena salud mental ejerce sobre el rendimiento escolar de los estudiantes (Extremera y Fernández-Berrocal, 2001b; Fernández-Berrocal, Extremera)

En este sentido, las estrategias curriculares propuestas tampoco cubren las necesidades de ciertos estudiantes y no sirven como método de prevención eficaz y de creación de futuros ciudadanos constructivos y respetuosos con la sociedad actual.

Las limitaciones obvias de tiempo y espacio obligan a los educadores a decidir qué habilidades básicas deben enseñar en el aula y cuáles podrán ser desarrolladas por los alumnos en su vida cotidiana. Entonces, ¿qué es lo que necesitan aprender los niños para evitar futuros problemas?, el modelo de Salovey y Mayer proporciona un medio eficaz para determinar las habilidades emocionales básicas del niño y crear una base emocional que sirva para la adquisición y promoción de otras competencias sociales, emocionales y afectivas más complejas. Muchos de los programas de aprendizaje socio-emocional se centran claramente en aspectos cognitivos (por ejemplo, creatividad, razonamiento, solución de problemas) y otros se centran meramente en habilidades sociales (por ejemplo, asertividad, presión de grupo, manejo de conflictos).

La inteligencia emocional es una fuente de salud y felicidad. El porcentaje de personas con problemas de estrés, ansiedad y trastornos de salud mental es creciente y están relacionados entre otros factores con la capacidad emocional de las personas para afrontar inteligentemente esas situaciones emocionales cotidianas que nos ponen al límite de nuestros recursos personales cuando un ambiente es muy estresante caben varias posibilidades de afrontamiento de la situación. Una posibilidad que tenemos si somos muy optimistas es pensar que la sociedad actual mejorará en el futuro y será menos frenética y estresante gracias a la intervención del gobierno mediante sus diferentes instituciones y ministerios, y esperar pacientemente a que ese cambio estructural se produzca.

La Inteligencia Emocional debe enseñarse en la escuela. Cualquier contexto es adecuado y a su aprendizaje es necesario a lo largo del ciclo vital. No obstante, las habilidades emocionales básicas deben ser introducidas en la escuela desde los tres años la inteligencia emocional influye de manera decisiva en la adaptación social y psicológica de los estudiantes, en su bienestar emocional, en incluso en sus logros académicos y en futuro laboral. Por ejemplo; los estudiantes como poca inteligencia emocional poseen una autoestima baja, mayor sintomatología depresiva y ansiosa. Pero para que estas habilidades sean adquiridas por los alumnos es necesario que el educador posea un nivel mínimo de inteligencia emocional. Por qué, a fin de cuentas, en una sociedad que a trasladado la mayoría de sus responsabilidades a la escuela (la enseñanza de los hábitos de higiene, la nutrición, la sexualidad, la moral.). El educador está en un lugar privilegiado para liderar el cambio emocional en nuestros hijos. (Fernández Berrocal Pablo y Ramos Díaz Natalia, 2004)

4 METODOLOGÍA

4.1 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

La presente investigación fue:

4.1.1 Cualitativa.

Se interesó en conocer la dinámica entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico.

4.1.2 No experimental.

Se observó los fenómenos tal y como se dan sin manipular ninguna de las variables en el contexto natural, para después analizarlos.

4.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN.

4.2.1 Exploratoria- descriptiva.

Puesto que se indagó en la realidad y esto permitió realizar una descripción de las características y aspectos importantes de la Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en los estudiantes de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, en la ciudad de Riobamba.

4.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN.

4.3.1 De campo.

Se realizó en el mismo lugar de los hechos, donde se originó el fenómeno de la investigación es decir la Unidad Educativa “Isabel de Godín” de la ciudad de Riobamba.

4.3.2 Bibliográfica.

Se basó en la revisión de textos bibliográficos los cuales facilitaron la investigación para la realización de un análisis teórico y conceptual.

4.3.3 Transversal.

Fue apropiado puesto que la investigación se centró en analizar cuál fue el nivel y la relación de las variables en un momento dado.

4.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.

4.4.1 Población.

La población implicada en la presente investigación está constituida, por los estudiantes de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”.

4.4.2 Muestra.

En esta investigación la muestra es no probabilística, intencionada, por parte del investigador y se seleccionaron los elementos de la muestra que corresponden a 68 estudiantes de décimo año paralelos “A y B” de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”.

Cuadro N° 2 Muestra

UNIDADES DE ANÁLISIS	Número
Hombres	26
Mujeres	42
TOTAL	68

Elaborado por: Mateo Ortiz, 2017.

4.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información de los datos fueron:

4.5.1 Técnicas.

Técnica Psicométrica mediante la utilización de un test estandarizado y la Técnica cuantitativa mediante los boletines de calificaciones.

4.5.2 Instrumentos.

TSMM-IV: es un test estandarizado que corresponde una la escala auto informada de Inteligencia Emocional versión adaptada (Fernández y Berrocal: 2004: 94, 751-755) , basado en la Trait Meta- Mood

Scale (TMMS-24) del grupo de investigación de Salovey y Mayer (1995: 125, 151) que está conformada por 24 ítems que valora tres factores :

- Percepción.
- Comprensión y
- Regulación de la emoción.

Boletines de calificaciones: para evaluar el rendimiento académico de los alumnos, se considerará el promedio general de todas las áreas curriculares registradas en las actas de periodo de estudio.

4.6 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

Para la recolección de datos se aplicó el paquete Excel, con el que se llegó a establecer cuadros y gráficos estadísticos que reflejaron los resultados obtenidos. La interpretación de los datos estadísticos se realizó a través de la inducción y el análisis de los resultados.

5 RESULTADOS Y ANÁLISIS.

5.5 Análisis e Interpretación de resultados obtenidos del test de Inteligencia Emocional TMMS-24.

5.1.1 PERCEPCIÓN EMOCIONAL.

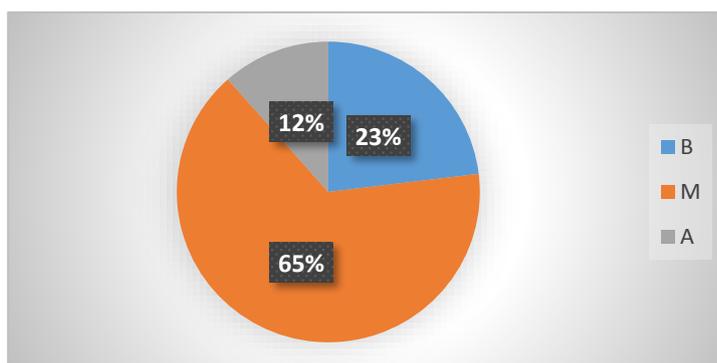
Cuadro N° 3 Percepción Emocional Hombres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÈNERO	Masculino	6	23%	17	65%	3	12%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 1 Percepción Hombres



Fuente: Cuadro N°3

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

Análisis:

De 26 estudiantes hombres que representan el 100%; el 65% posee un nivel adecuado de percepción emocional; el 23% se ubica en un nivel bajo de percepción emocional; y el 12% se sitúa en un nivel alto de percepción emocional.

Interpretación:

El mayor porcentaje de estudiantes hombres, se encuentran ubicados en un nivel adecuado de percepción emocional, es decir que son capaces de identificar, sentir y expresar de manera adecuada sus emociones, recalcando a su vez que existe un porcentaje que se ubica en el nivel bajo y nivel alto.

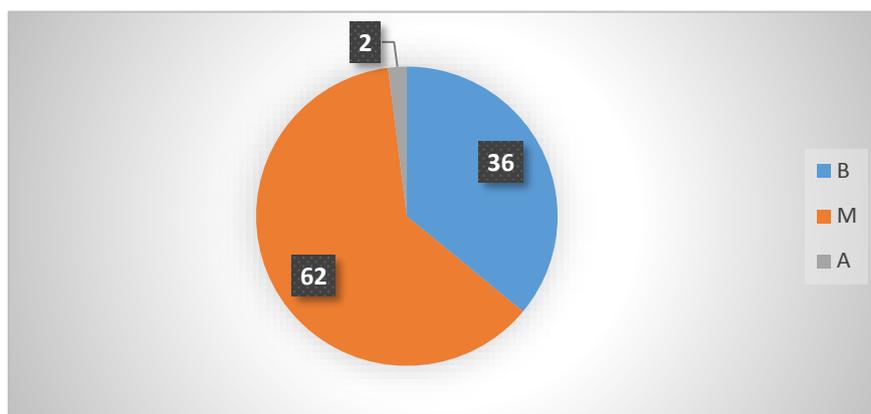
Cuadro N° 4 Percepción Mujeres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÈNERO	Femenino	15	36%	26	66%	1	2%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 2 Percepción Mujeres



Fuente: Cuadro N°4

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De 42 estudiantes mujeres que representan el 100%; el 62% posee un nivel adecuado de percepción emocional y el 36 % se ubica en un nivel bajo de percepción emocional; y el 2 % se sitúa en un nivel alto de percepción emocional.

INTERPRETACIÓN:

Un alto porcentaje de las estudiantes mujeres, se encuentran ubicadas en un nivel adecuado de percepción emocional, es decir que son capaces de identificar, sentir y expresar de manera asertiva sus emociones, a su vez que existe un porcentaje que se ubica entre el nivel bajo y nivel alto de percepción emocional.

5.1.2 COMPRENSIÓN EMOCIONAL.

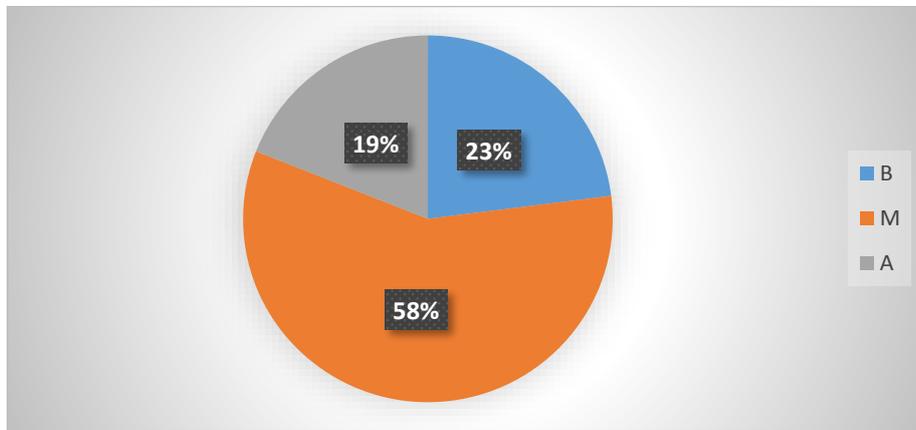
Cuadro N° 5 Comprensión Emocional Hombres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÉNERO	Masculino	6	23%	15	58%	5	19%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 3 Comprensión Emocional Hombres



Fuente: Cuadro N°5

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De 26 estudiantes hombres que representan el 100%; el 19% se sitúa en un nivel alto de comprensión emocional.; el 58% posee un nivel adecuado de comprensión emocional; y el 23% se ubica en un nivel bajo de comprensión emocional

INTERPRETACIÓN:

El total de estudiantes hombres, se encuentran ubicados en un nivel alto de comprensión emocional, es decir que tienen la habilidad para entender y lograr una mayor comprensión de los lazos entre pensamientos y sentimientos, a la vez que existe un porcentaje que se ubica entre el nivel adecuado y bajo de comprensión emocional.

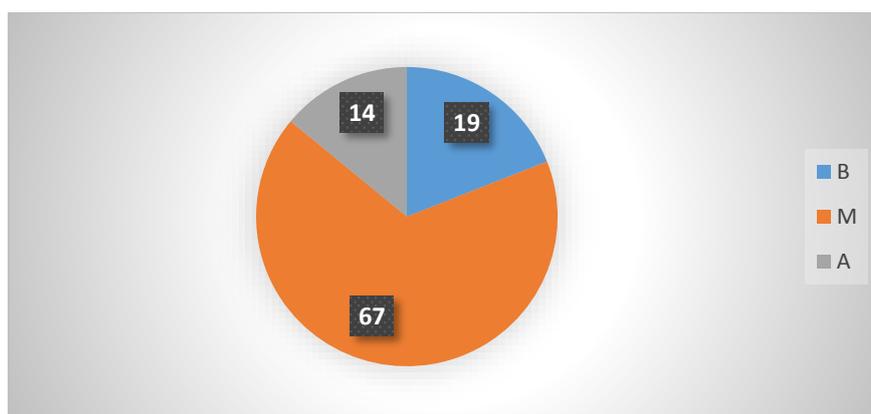
Cuadro N° 6 Comprensión Emocional Mujeres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÉNERO	Femenino	8	19%	28	67%	6	14%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 4 Comprensión Emocional Mujeres



Fuente: Cuadro N°6

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De 42 estudiantes mujeres que representan el 100%; el 67 % posee un nivel adecuado de comprensión emocional; el 19 % se ubica en un nivel bajo de comprensión emocional; y el 14 % se sitúa en un nivel alto de comprensión emocional.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de estudiantes mujeres, se encuentran ubicadas en un nivel adecuado de comprensión emocional, lo que indica la influencia de la capacidad de ser sensible a ligeras variaciones en las emociones, a vez que existe un porcentaje que se ubica entre el nivel bajo y alto de comprensión emocional.

5.1.3 REGULACION EMOCIONAL.

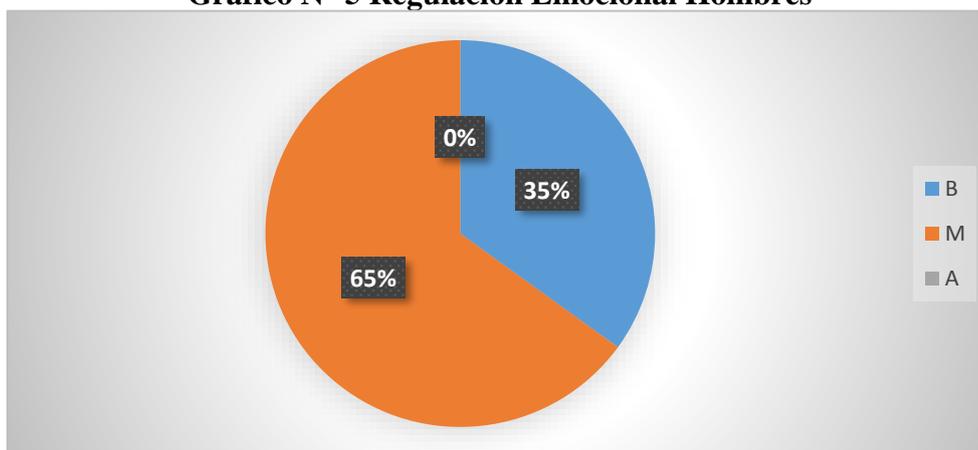
Cuadro N° 7 Regulación Emocional Hombres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÈNERO	Masculino	9	35%	17	65%	0	0%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 5 Regulación Emocional Hombres



Fuente: Cuadro N°7

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De 26 estudiantes hombres que representan el 100%; el 65% posee un nivel adecuado de regulación emocional; el 35% se ubica en un nivel bajo de regulación emocional; y el 0% se sitúa en un nivel alto de regulación emocional.

INTERPRETACIÓN:

En gran medida los estudiantes hombres, se encuentran ubicados en un nivel adecuado de regulación emocional es decir que son capaces de aprovechar las emociones, incluso las negativas y gestionarlas para alcanzar los objetivos previstos y lograr un crecimiento emocional e intelectual, existe un porcentaje que se ubica entre el nivel bajo regulación emocional.

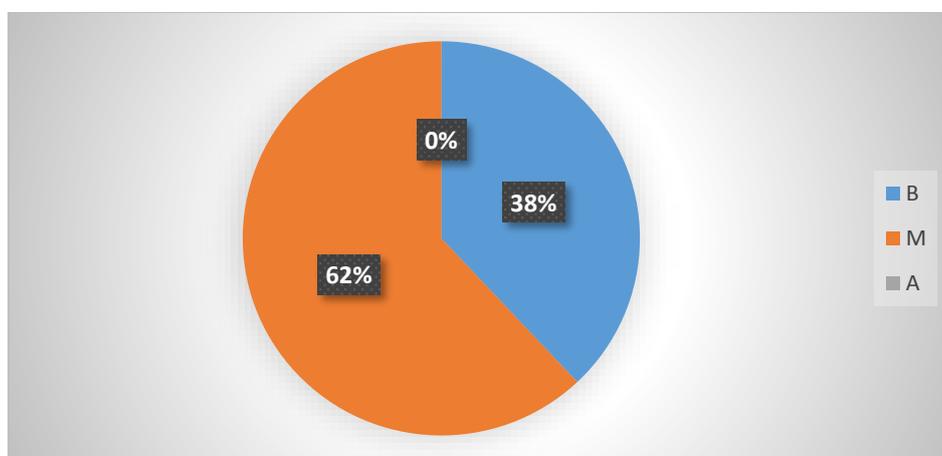
Cuadro N° 8 Regulación Emocional Mujeres

CATEGORÍAS	INDICADORES	TMMS-24					
		PERCEPCIÓN					
		B	%	M	%	A	%
GÉNERO	Femenino	16	38%	26	62%	0	0%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 6 Regulación Emocional Mujeres



Fuente: Cuadro N°8

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De 42 estudiantes mujeres que representan el 100%; el 38 % se ubica en un nivel bajo de regulación emocional; el 62 % posee un nivel adecuado de regulación emocional; y el 0 % se sitúa en un nivel alto de regulación emocional.

INTERPRETACIÓN:

Las estudiantes mujeres, se encuentran ubicadas en un nivel bajo de regulación emocional es decir que no poseen habilidades individuales para regular con efectividad los estados afectivos emocionales, existe un porcentaje que se ubica en un nivel adecuado de regulación emocional.

5.1.4 RESULTADOS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

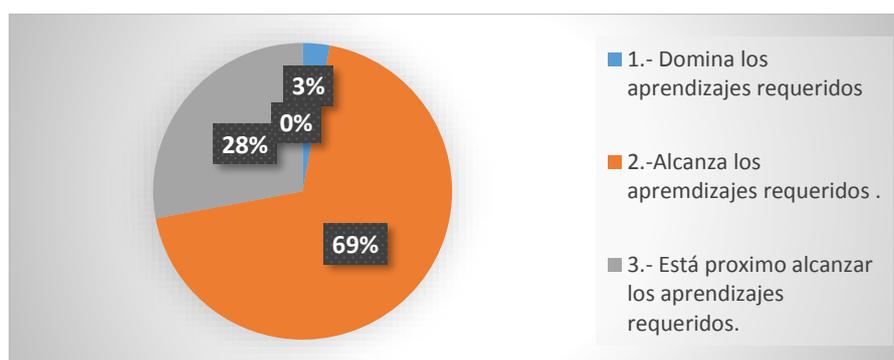
Cuadro N° 9.- Boletines de calificaciones.

Escala cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
1.- Domina los aprendizajes requeridos	2	3%
2.- Alcanza los aprendizajes requeridos	47	69%
3.- Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	19	28%
4.- No alcanza los aprendizajes requeridos	0	0%
Total	68	100%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

Gráfico N° 7 Boletines de calificaciones.



Fuente: Cuadro N°9

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero (2017)

ANÁLISIS:

De una población total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, el 3% domina los aprendizajes requeridos, 69% alcanzan los aprendizajes requeridos, 28% está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. Y el 0% no alcanza los aprendizajes requeridos.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo con la investigación realizada la mayor parte de estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, mientras que otro grupo está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.

5.1.5 RELACIÓN DE VARIABLES

Cuadro N° 10 Relación de variables.

Rango Variable	INTELIGENCIA EMOCIONAL												RENDIMIENTO ACADÉMICO								
	Sexo				Percepción		Sexo			Comprensión		Sexo		Regulación		Escala de Calificaciones	f	%			
	V	F	M	F	F	%	V	M	F	f	%	V	M	F	%						
																F	F				
Bajo	6	23%	15	36%	21	31%	6	23%	8	19%	14	21%	9	35%	16	38%	25	37%	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	19	28%
Medio	17	65%	26	62%	43	62%	15	58%	28	67%	43	63%	17	65%	26	62%	43	63%	Alcanza los aprendizajes requeridos	47	69%
Alto	3	12%	1	2%	4	7%	5	19%	6	14%	11	16%	0	0%	0	0%	0	0%	Domina los aprendizajes requeridos	2	3%
TOTAL	26	38%	42	62%	68	100%	26	38%	42	62%	68	100%	26	38%	42	62%	68	100%		68	100%

Fuente: Estudiantes de décimo año de EGB, paralelos "A", "B" de la Unidad Educativa inclusiva "Isabel de Godín", 2017

Elaborado por: Mateo Fabián Ortiz Mancero

ANÁLISIS:

Dentro de la presente investigación se tiene como universo a 68 estudiantes que representan el 100%, de estos 26 son hombres y 42 mujeres, desde esta premisa se ha considerado tabular de manera individualizada por nivel, género y factores de la inteligencia emocional teniendo como resultados los siguientes: **Factor de Percepción:** 43 estudiantes que corresponde al **63%** poseen un nivel medio es decir 17 hombres y 26 mujeres; 21 estudiantes que corresponde al **30%** poseen un nivel bajo es decir 6 hombres y 15 mujeres, y 4 estudiantes que corresponde al **7%** poseen un nivel alto es decir 3 hombres 1 mujer; **Factor Comprensión:** 43 estudiantes que corresponde al **63%** poseen un nivel medio de comprensión es decir 17 hombres y 26 mujeres; 14 estudiantes que corresponde al **21%** poseen un nivel bajo es decir 6 hombres y 15 mujeres, y 11 estudiantes que corresponde al **16%** poseen un nivel alto es decir 5 hombres 6 mujeres; **Factor Regulación:** 43 estudiantes poseen un nivel medio en regulación que corresponde al **43%** que pertenece a 17 hombres y 26 mujeres, 25 estudiantes que corresponde al **37%** poseen un nivel bajo es decir 9 hombres y 16 mujeres, y 0 estudiantes que corresponde al nivel alto.

Respecto al rendimiento académico a través de la observación se constató que el 69% de estudiantes alcanza los aprendizajes requeridos frente a un 28% que está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y un 3% que domina los aprendizajes.

INTERPRETACIÓN Y CORRELACIÓN DE LAS VARIABLES:

En relación a los resultados obtenidos a través la aplicación de test TMMS-IV, y la observación y comparación de los boletines de calificaciones, se comprobó que la Inteligencia Emocional influye de manera significativa y positiva en el Rendimiento Académico, puesto que depende de cómo los estudiantes sean capaces sentir, expresar, comprender y regular sus sentimientos o estados de ánimo dentro del ámbito educativo, demostrando que en su mayoría los estudiantes que señalaron poseer una inteligencia emocional media respecto a los factores de percepción, comprensión y regulación son quienes alcanzan los aprendizajes requeridos según la escala de calificaciones del Ministerio de Educación, es preciso recalcar que los estudiantes que están próximos a alcanzar los aprendizajes corresponde al 28 % lo cual tiene estrecha relación con quienes presentaron una inteligencia emocional baja. Llama la atención de sobre manera que sean pocos estudiantes los que dominan los aprendizajes lo cual coincide con los resultados del test respecto a quienes muestran una inteligencia emocional alta.

6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.

Mediante la investigación realizada se pueden establecer las siguientes conclusiones:

- Los rangos en que se delimita la muestra es la siguiente: se constituyen que en la variable Percepción 17 varones que representan el 65 % y 26 mujeres que representan un 62% se encuentra en un rango medio; en el nivel de comprensión 15 varones que representan el 58% y 28 mujeres que representan el 67% se encuentran en un rango medio y en regulación 17 varones que representan el 65% y 26 mujeres que representan el 62% se ubican en un rango medio de inteligencia emocional de acuerdo a los niveles denotados.
- El 72% de la población de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico que alcanza y domina los aprendizajes mientras que 19 estudiantes que corresponden al 28% representa la cuarta parte de la población, está próximo a alcanzar los aprendizajes.
- Los porcentajes en las dimensiones de Percepción, Comprensión y Regulación determinan que la Inteligencia Emocional guarda una correlación significativa con el rendimiento académico que presentan los estudiantes, puesto que quienes demuestran tener una inteligencia emocional de nivel medio o alto son quienes alcanzan y dominan los aprendizajes, porque tienen un nivel equilibrado entre el coeficiente intelectual y la inteligencia emocional, por tanto la inteligencia emocional se suma a las habilidades cognitivas como un potencial predictor no solo del equilibrio psicológico del alumnado sino de su logro escolar.

RECOMENDACIONES.

En base a estudio realizado y las conclusiones expuestas es pertinente proponer las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda a los miembros del DECE encaminar talleres de Inteligencia Emocional con actividades para desarrollar percepción, así mejorar en tres cuartas partes de la población.
- A los docentes de curso se recomienda el manejo de estrategias de Inteligencia Emocional en las dimensiones de percepción siendo estas, comprensión y regulación: que permitan mejorar a la cuarta parte de la población que se encuentra en el nivel "está próximo a alcanzar los aprendizajes" en referencia al criterio de calificaciones del ministerio de educación.
- A docentes y administrativos se recomienda seguir trabajando en el área cognitiva sin dejar de lado el ámbito emocional para generar éxito en el Rendimiento Académico aumentando el estándar de calidad en los aprendizajes.

BIBLIOGRAFÍA

- Adell, M.A . (2002). Estrategias para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes . *Factores personales, familiares y académicos que afectan al rendimiento académico.* .
- Asamblea Constitucional de la República. (2012). *Registro Oficial de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.Ministerio de Educación Ecuador.* (Vol. Capítulo III. de la Calificación y la Promoción.). Quito: pág. 29.
- Bermejo, J. C. (2005). *Inteligencia emocional.* España: Sal Terrae Santander.
- Bernal, José Javier Velasco. (s.f.). *La Inteligencia Emocional citando a Peter Salovey de Harvard y John Mayer.* Recuperado el 03 de marzo de 2017, de <http://boj.pntic.mec.es/~lbarrioc/utilidades/intelemo.html>
- Bisquerra, R. (2017). *Grup de Recerca en Orientación Psicopedagógica.* Obtenido de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/inteligencia-emocional-segun-salovey-mayer.html>
- Bravo Mancero Patricia y Urquizo Alcivar Angélica María. (2016). Razonamiento Lógico Abstracto e Inteligencia Emocional: trayectorias en la formación de estudiantes universitarios. *Universidad Nacional de Chimborazo.*
- Castro. (1998). La desintegración familiar y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, jornada matutina. *(Tesis inédita de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación). Universidad Francisco Marroquín, Guatemala.*
- Cattell, Francis Galton . (1822- 1911- 1960-1944). Evolución de las especies. *Revista Psicológica y Científica. com.*
- Centro de Interpretación Pedagógica Educar.* (2011). Obtenido de <https://www.educar.ec/productos/reformal.html>
- Constitución. (05 de enero de 2015). *Reglamento Gneral a la Ley Orgánica de Educación Intercultural Decreto N°.1241.* Obtenido de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html>
- Cordera. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento académico en adolescentes. *Revista de Educación y Desarrollo.*
- Damasio . (2015). ASIMILACIÓN EMOCIONAL . *Emociones y sentimientos.*
- Darwin, C. (1859). Charles Darwin: La teoría de la evolución y su influencia en la psicología. *Revista Psicológica Científica .*
- De Rookie A Experto. (2009). Inteligencia cognitiva y emocional. En *Inteligencia Emocional* (págs. 19-20). España: LID.
- Dinardi. (2011). *Inteligencia emocional y productividad.*
- Dorsch Friedrich. (1994). Concepto de Inteligencia Emocional, Emociones y Rendimiento Académico. En *Diccionario de psicología* (págs. 247- 411-700). Herder.

- Extremera, N. Y Fernández-Berrocal, P. (2004). "El uso de las medidas de habilidad en el ámbito de la inteligencia emocional: Ventajas e inconvenientes con respecto a las medidas de auto-informe". *Boletín de Psicología*, 80, 59-77.
- Extremera, N.-Fernández-Berrocal,P. (2002). Relation of perceived emotional intelligence and health-related quality of life in middle-aged women. *Psychological Reports*, 91, 47-59.
- Fernández Berrocal Pablo y Ramos Díaz Natalia. (2004). ¿Por qué y para qué necesitamos de la IE?- ¿Cuándo y dónde?. En *Desarrolla tu Inteligencia Emocional* (pág. 22 y 24). España: Kairós.
- Fernández, P., & Extremera, B. y. (15 de julio de 2009). *La inteligencia Emocional y el estudio de la felicidad*. Obtenido de http://emotional.intelligence.uma.es/documentos/PDF35estudio_felicidad.pdf
- Fernández-Berrocal, P. y. (diciembre de 2009). La Inteligencia Emocional y el estudio de la felicidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.*, 23(3), págs. 85-108.
- Fernández-Berrocal,P.-Ramos,N.-Extremera,N. (2001). Inteligencia Emocional, supresión crónica de pensamientos y ajuste psicológico. *Boletín de Psicología*, 70,79-95. .
- Fonseca Mora. (2007). Inteligencia Emocional , De Rookie A Experto. 2.
- García, M. C. (marzo de 2003). Inteligencia Emocional: Estudiando otras perspectivas. *Revista de Educación, Cultura y sociedad FACHSE(UNPRG)Lambayaque*, págs. 143-148.
- Gardner Haward. (1983). Inteligencias Múltiples. *Psicología y Mente* , 34. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner#!>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*.
- Guamán, Y. V. (2016). Atencion y Rendimiento Academico . Riobamba, Chimborazo, Ecuador.
- Guzmán, B. y Castro, S. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases.
- H. Gardner . (2006). LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL. *MÁSTER UNIVERSITARIO* .
- Herán y Villarroel . (1987). INFLUENCIA DEL RENDIMIENTO Y AUTOCONCEPTO EN HOMBRES Y MUJERES .
- Heredía, C. (2003). Relacion entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Academico en alumnos del Primer Año de la Facultad de Educación. Lima, Perú.
- Jimenez Morales Maria Isabel y López Zafra Esther . (julio de 2008). El autoconcepto emocional como factor de riesgo emocional en estudiantes universitarios. Jaén.
- Mayer John y Salovey Peter . (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Universidad de Málaga*, 74.
- Mayer, Caruso y Salovey. (1997). RELACIONES ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL COCIENTE INTELLECTUAL CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. *Revista Electrónica de motivación y emoción*.
- Mayer,Caruso y Salovey,Salovey,Woolery y Mayer. (1997). NUEVO CONSTRUCTO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO . *Revista Electrónica de motivación y emoción* .

- Mayer, J.D.-Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey y D. Sluyter (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators. New York: Basic Books.*, 3-31.
- P. Fernández-Berrocal y N. Extremera. (2004). Ventajas e inconvenientes con respecto a las medidas de auto-informe. *EL USO DE LAS MEDIDAS DE HABILIDAD EN EL ÁMBITO DE LA.*
- Pizarro, R. (1985). Rasgos y actitud del profesor efectivo . *Tesis para obtener el Magíster Ciencias de la Educación Universidad Pontificia de Chile.*
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. (22 de octubre de 2013). *Educación de Calidad.* Obtenido de <http://educaciondecualidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html>
- Reyes Y. (2003). Relación entre el Rendimiento Académico, La Ansiedad ante los Exámenes, los rasgos de personalidad. el Autoconcepto y la Asertividad. Lima, Perú.
- Salovey, P.-Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence. Imagination, Cognition, and Personality. *EL USO DE LAS MEDIDAS DE HABILIDAD EN EL ÁMBITO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL* , 9, 185-211 .
- Salovey, P.-Woolery, A.-Mayer, J.D. (2001). Emotional intelligence: Conceptualization and measurement. En G.J.O. Fletcher y M.S. Clark (Eds). *Blackwell Handbook of Social Psychology: Interpersonal Processes . Malden, MA: Blackwell Publishers.* , 279-307.
- Shanon, 2. (2013). LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL. *Universidad de Salamanca*, 13.
- Stenberg, W. (1912). Productividad en la Inteligencia Emocional . *R.E.M.E.* .
- STERNBERG, R. J. y KAUFMAN, J. C. (1998). "Human abilities" . *Annual Review of Psychology*,, 49, 479-502.
- Sulma Valeska Pereira Samayoa. (2012). "NIVEL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESEMPEÑO LABORAL". (ESTUDIO REALIZADO CON EL PERSONAL DE LA EMPRESA SERVIPUERTAS S.A. DE LA CIUDAD QUETZALTENANGO) TESIS.

ANEXOS.

TEST INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMS-24

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y decida la frecuencia con la que usted cree que se produce cada una de ellas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
NUNCA	RARAMENTE	ALGUNAS VECES	CON BASTANTE FRECUENCIA	MUY FRECUENTEMENTE

1.	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2.	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3.	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4.	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5.	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6.	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7.	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8.	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9.	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10.	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11.	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12.	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13.	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14.	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15.	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16.	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17.	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18.	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19.	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5

20.	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21.	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22.	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23.	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24.	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

ACTAS DE CALIFICACIONES

Fotografías de la Aplicación de Inteligencia Emocional a los estudiantes de 10 año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Isabel de Godín ”.



Fuente: Unidad Inclusiva Educativa “Isabel Godín”.
Responsable: Mateo Ortiz.



Fuente: Unidad Inclusiva Educativa “Isabel Godín”.
Responsable: Mateo Ortiz



Fuente: Unidad Inclusiva Educativa “Isabel Godín”.
Responsable: Mateo Ortiz



Fuente: Unidad Inclusiva Educativa “Isabel Godín”.
Responsable: Mateo Ortiz



Fuente: Unidad Inclusiva Educativa “Isabel Godín”.
Responsable: Mateo Ortiz

