



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS - UFAP**

**UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y
PROFESIONALIZACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE
LENGUAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO, DE LA UNIDAD
EDUCATIVA VIGOTSKY, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE
CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2015-2016.”

**Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la
Educación Profesora de Parvularia y Educación Inicial.**

Autora:

Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe

Tutor:

Mgs. Carlos Loza

RIOBAMBA-ECUADOR

AÑO

2017

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Que el presente trabajo: **“ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIGOTSKY, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2015-2016.”**, de autoria de la señorita Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación, para la cual, autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente.

Riobamba, marzo del 2017



Mgs. Carlos Loza
TUTOR



CALIFICACIÓN DE MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de graduación del proyecto de investigación de título: **“ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIGOTSKY, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2015-2016.”**, presentado por la señorita Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe y dirigido por Mgs. Carlos Loza.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la UNACH.

Para constancia de lo expuesto firman:

MsC. Zoila Román
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL


.....
FIRMA

MsC. Nancy Valladares
MIEMBRO DEL TRIBUNAL


.....
FIRMA

MsC. Myriam Tapia
MIEMBRO DEL TRIBUNAL


.....
FIRMA

NOTA: 9.73

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

“La responsabilidad del contenido de este Proyecto de Graduación, le corresponde exclusivamente a: Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe y al Mgs; Carlos Loza y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.

Mgs. Carlos Loza

TUTOR



Gladis Patricia Guadalupe Guadalupe

C.I. 0603870890

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo, establecimiento que me dio la oportunidad de adquirir un título profesional.

A la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías que fue formando día a día todos los conocimientos hoy aplicados en este proyecto.

A la Unidad de formación académica y profesionalización, dirigida por:

El director de tesis el Mgs; Carlos Loza por su acertada dirección y disposición de ayudarme en la presente investigación.

Finalmente un extensivo agradecimiento a la Unidad Educativa “Vigotsky”, ubicada en el Cantón Riobamba, Provincia De Chimborazo, en el Año Lectivo 2015-2016,”por la ayuda intelectual y material recibida para la realización de la investigación.

DEDICATORIA

Mi tesis está dedicada muy en especial a **DIOS**, quien me dio la oportunidad de nacer y pertenecer a este mundo, brindándome una familia perfecta y por estar conmigo en cada paso que he dado en la vida, guiándome y fortaleciéndome en mi camino.

Finalmente le dedicó a mi madre y a Jhonnatan por que han sido las guías y mi fortaleza para alcanzar este gran paso en mi vida, velando mis caídas y triunfos, siendo el apoyo constante para mi bienestar, educación y lo más importante forjando valores morales y éticos con su ejemplo diario.

Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe.

NDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁGINA
CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	ii
CALIFICACIÓN DE MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	xi
ABSTRAC	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I	1
MARCO REFERENCIAL	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2. PROBLEMATIZACIÓN	1
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	3
1.4. PREGUNTAS DIRECTRICES	3
1.5. OBJETIVOS:	3
1.5.1. Objetivo general	3
1.5.2. Objetivos específicos	4
1.6. JUSTIFICACIÓN	4
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
2.1. ANTECEDENTES REALIZADAS CON RESPECTO DEL PROBLEMA.	7
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
2.2.1. Estrategias activas:	8
2.2.2. LA CONSTITUCIÓN COMO REFERENTE FILOSÓFICO DE LA EDUCACIÓN	9
2.2.3. EL HUMANISMO Y EL ROL DE DOCENTES Y ESTUDIANTES	9
2.2.5. Aprendizaje Del lenguaje	14
2.2.6. Didáctica para el aprendizaje del lenguaje	14
2.2.7. ESTRATEGIAS, PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA	15
2.2.7.1. La observación	15
2.2.7.2. Observación del contexto por parte de los niños	16

• Técnicas de Manipulación de objetos del contexto	16
• Técnicas de Dramatización	17
• Técnicas de Interpretar pictogramas	18
• Técnicas para Escuchar mensajes	18
2.2.8. Clases de lenguaje	20
2.2.9. Los criterios de desempeño en el área de lengua y literatura en el primero de educación básica	21
2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS	23
2.4. HIPÓTESIS	24
2.5. CUADRO DE LAS VARIABLES	25
2.5.1. Estrategias activas	25
2.5.2. Aprendizaje del área de Lenguaje	26
CAPÍTULO III	27
MARCO METODOLÓGICO.	27
3.1. Diseño de la investigación (No experimental)	27
3.2. Tipos de Investigación	27
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	27
3.4.1. POBLACIÓN.	28
3.4.2. MUESTRA	28
3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	28
3.6. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS	29
CAPITULO IV	30
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	30
CAPITULO V	40
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	40
5.1. CONCLUSIONES	40
5.2. RECOMENDACIONES	41
BIBLIOGRAFÍA	42
LINKGRAFÍA	44
ANEXOS	45

ÍNDICE DE CUADROS

Tabla 1. Variables independientes.	25
Tabla 2. Variable dependiente	26
Tabla 3. Población	28
Tabla 4. Comunicación verbal y no verbal.	30
Tabla 5. Desarrollo del lenguaje y comunicación.	31
Tabla 6. La comunicación fluida y creativa.	32
Tabla 7. Nivel de comprensión y de reproducción de pictogramas.	33
Tabla 8. El niño es reflexivo y crítico.	34
Tabla 9. Coordinar ideas de forma reflexiva.	35
Tabla 10. Gestos y mímicas evidentes.	36
Tabla 11. Comunicación por medio de gráficos y símbolos.	37
Tabla 12. Procesos de lenguaje individual y social.	38
Tabla 13. Su lenguaje es igual a su pensamiento.	39

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Comunicación verbal y no verbal	30
Gráfico 2 Desarrollo del lenguaje y comunicación.	31
Gráfico 3 La comunicación fluida y creativa.	32
Gráfico 4 Nivel de comprensión y de reproducción de pictogramas.	33
Gráfico 5 El niño es reflexivo y crítico.	34
Gráfico 6 Coordinar ideas de forma reflexiva.	35
Gráfico 7 Gestos y mímicas evidentes.	36
Gráfico 8 Comunicación por medio de gráficos y símbolos.	37
Gráfico 9 Procesos de lenguaje individual y social.	38
Gráfico 10 Su lenguaje es igual a su pensamiento.	39



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS – UFAP
UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

TÍTULO:

“ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIGOTSKY, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2015-2016.”

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Vigotsky” con el propósito de identificar las diferentes estrategias activas para el aprendizaje que se basan en el desarrollo del pensamiento crítico y del pensamiento creativo del niño y niña que contribuyen para el avance de habilidades en el lenguaje de forma verbal, expresiva, mediante tarjetas, pictogramas, lecturas con carteles y formulación de sílabas y palabras con imágenes en forma abstracta para incrementar su capacidad visual, la imaginación, creatividad y enriquecimiento de vocabulario con nuevas palabras, oraciones mejor estructuradas y a la vez mejor expresadas. Este trabajo fue realizado con una población de 28 niños y niñas de 5 años de edad. El diseño de la investigación que se empleó fue experimental y el tipo de investigación es de observación por que se observó el lugar de la población con las condiciones necesarias, suficientes para la realización de la investigación de campo y bibliográfica, en forma paralela para la recolección de datos se empleó la técnica de observación. Luego del diagnóstico se evidenció que el mayor porcentaje de niños cursan con un nivel adquirido de aprendizaje evidenciado en el dominio de conciencias semántica, fonológica, léxicas con las demás habilidades del lenguaje cuya potencialización dependerá de las estrategias aplicadas por el docente.

ABSTRAC



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS

THEME: STRATEGIES TO PROMOTE ACTIVE LEARNING IN THE AREA OF LANGUAGE IN CHILDREN OF FIRST GRADE OF THE EDUCATIONAL UNIT VIGOTSKY , OF THE CITY OF RIOBAMBA , CHIMBORAZO PROVINCE, SCHOOL TERM 2015-2016 .”

Author: Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe

SUMMARY

This research was conducted at the Education Unit "Vigotsky" for the purpose of identifying the different active learning strategies that are based on the development of critical and creative thinking of the boy and girl that contribute to the advancement of skills verbal and expressive way through cards, pictograms, readings posters, formulation of syllables and words with pictures to increase their visual ability, imagination, creativity and enrichment of vocabulary with new words, sentences, better structured and yet better expressed. This work was done with a population of 28 children 5 years old. The design of the research work was not experimental and research is exploratory the necessary and sufficient conditions for conducting field research and literature for data collection observation technique was observed. After the diagnosis was determined that the highest percentage of children enrolled in a learning acquired evidenced in the domain of semantic, phonological, lexical and other language skills whose potentiation depends on the strategies used by the teacher.

Mgs. Myriam Trujillo B.

DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

Una estrategia metodológica activa es realmente importante dentro del ámbito educativo y en especial para potenciar en el área del lenguaje de niños y niñas de primer grado.

Estas estrategias especiales, dinámicas y efectivas tienen como fin el lograr de forma efectiva un progreso en el proceso educativo. Según “Vigotsky” las estrategias metodológicas activas son las capacidades que internamente se organizan y de las cuales debe hacer uso el estudiante, para guiar su propia atención, aprendizaje, memoria y pensamiento.

Las estrategias metodológicas constituyen muchas formas con las que el estudiante y el maestro cuentan para tener un control de los procesos de aprendizaje, así también como la retención y el pensamiento.

Las estrategias favorecerá a los niño y niñas en su rendimiento; y las diferentes disciplinas, siendo más entendibles, caso contrario quien no las desarrolle no tendrá éxito en su enseñanza, de la misma manera quien no las aplique de forma efectiva, ya que al aplicar estas técnicas mejoraran sus trabajos y estudio. Al igual se debe tener en cuenta que los educadores y educadoras son los responsables de facilitar en forma didáctica los procesos de enseñanza aprendizaje, recreando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

Es por esto que en la investigación se trata de conocer a ciencia cierta qué tan efectiva es la aplicación de las estrategias metodológicas y que efectos produce en el aprendizaje y finalmente el área de lenguaje.

Los estándares de aprendizaje según el Ministerio de educación 2012 dice que: Son descripciones de los logros de aprendizaje y constituyen relativos comunes donde cada estudiante debe alcanzar a lo largo de su recorrido escolar: desde el primer grado de la Educación General Básica hasta el tercer curso de Bachillerato. Es decir que los estudiantes deben cumplir y cursar con una serie de etapas para visualizar la progresión del aprendizaje que se espera. Así mismo el ministerio lo clasifica de forma ordenada en niveles de progresión, Primer Nivel, Segundo Nivel, Tercer Nivel, Cuarto Nivel y Quinto Nivel. En este caso se aplicaran estándares

en el área de lengua y literatura que ayudará a dominar conocimientos con la Comunicación oral, comprensión y producción de textos escritos.

De la misma manera es muy importante aplicar una didáctica del lenguaje que tiene como objetivo verificar en la práctica las teorías más eficaces para que los niños aprendan su lengua de origen, y en su caso, una segunda lengua; perfeccionando y utilizando de la manera más amplia y rica posible, aprovechando todos sus recursos.

El trabajo investigativo se estructura de esta manera:

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL en este primer capítulo se trabajó desarrollando el Planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos tanto específico y generales, justificación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO desarrollando con más precisión las distintas fundamentaciones y aún más los temas seleccionados en los que desarrollamos la temática específicamente temas y subtemas de vital importancia.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO, en este capítulo se describe el tipo de metodología usada en la investigación, en el desarrollo de la toma de cuestionarios, así como las tabulaciones y tablas.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, se describe en tablas y gráficos en los que muestra los resultados, en los que puedo observar de mejor manera los porcentajes que arrojaron las tabulaciones.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, en este capítulo se abordan tanto las conclusiones a las que llegué luego de un trabajo de investigación, y a la vez se dan propuestas de trabajo en forma muy viable.

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“Estrategias activas para potenciar el aprendizaje en el área de Lenguaje, en los niños y niñas de Primer grado, de la Unidad Educativa Vigotsky, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016.”

1.2. PROBLEMATIZACIÓN

La problemática enfocada en la investigación a desarrollarse, es un punto de análisis que se detecta a nivel mundial, debido a que el desarrollo del lenguaje, es complejo y necesita de iniciativa, creatividad e interés de los adultos. A lo largo del último siglo, se ha tratado de incorporar nuevas metodologías de acuerdo con los avances tecnológicos. Sin embargo, vemos que los expertos y las organizaciones internacionales, entendidos en la materia, sugieren recobrar el sentido de manera primordial y específico de la alfabetización como aprendizaje de la lengua y el habla, que posteriormente serán base de la lectura, escritura y la adecuada adquisición del código alfabético que en la actualidad representa una herramienta fundamental para la interacción social, así el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia. Según el estudio de UNICEF, el desarrollo del lenguaje es un proceso complejo, que necesita del desarrollo de la conciencia fonológica. Poder leer y escribir es un derecho fundamental de cada ser humano, teniendo la posibilidad de compartir con otras ideas, pensamientos y sentimientos. El rol del docente en los primeros años de educación básica es fundamental para introducir a los niños y niñas en el fascinante mundo de la lengua. UNICEF, (2004).

En los meses de julio, agosto, septiembre, octubre y noviembre del 2015 en Ecuador, el Ministerio de educación, visitó todas las zonas educativas del país con el objetivo de compartir los ajustes realizados en el currículo de Lengua y Literatura. Tras esta experiencia enriquecedora

se obtuvieron algunas sugerencias y aportes a partir de los cuales la propuesta curricular se fortaleció y dio a conocer los nuevos cambios educativos en el área de la lengua tanto como interacción social y expresión oral. La lengua no solo se enfoca a su forma hablada, también trata la enseñanza de escritura para que los estudiantes formen un perfil completo en función de sus destrezas habladas y escritas. El sistema que se manejaba en el año 2010 ha sido modificado y actualizado con fortalecimiento curricular para un ordenar de forma sistemática la cual apoya los procesos educativos por medio de estrategias activas de aprendizaje.

El estudiante que ingresa a los primeros años de educación o preparatoria debe alcanzar destrezas imprescindibles y deseadas los cuales están propuestas en el nuevo currículo del 2016 del área de educación, la cual es también establecida y manejada en la Unidad Educativa “Vigotsky”, así viendo que el enfoque pedagógico de la institución es “desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permitan interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad aplicando los principios del Buen Vivir”, la construcción del conocimiento a partir del estudiante y sus intereses ` por la observación, la experimentación, la indagación, la creatividad, y la autorreflexión sobre un determinado tema o hecho, el maestro hace el papel de mediador, motivador de los avances en la adquisición de nuevos conocimientos y de forma gradual en niveles de complejidad. También se considera el aprender haciendo, para desarrollar las habilidades del pensamiento, todo esto se hace para que el estudiante y el docente puedan cumplir con los objetivos del nuevo enfoque pedagógico en este año con todas sus modificaciones.

La propuesta por medio de este proyecto investigativo y lo que se puede ver como avances en ciencia pedagógica y lingüística para la formación inicial de la lectoescritura. Hace que nazca la perspectiva de una necesidad educativa social y de una realidad en la que viven muchos niños y niñas en las aulas de dicha institución, que como entendemos los niños y niñas vienen con un conocimiento previo pero de tipo cultural y es el docente quien debe enfocarse en desarrollar las habilidades pedagógicas en cada estudiante. Hay que ser muy observadores y determinar que todos los niños y niñas que cursan el primer grado tienen muchas falencias en su grado de aprendizaje en el área de lenguaje y la mayor parte de docentes no le presta atención a estas

falencias que son solucionables en un gran porcentaje. La enseñanza en la actualidad está enfocada en que aplique todas las herramientas activas que existen, siendo así que los docentes de la Unidad Educativa “Vigotsky” están obligados a investigar y renovar sus conocimientos y actividades escolares cada periodo académico para tener un mejor resultado al aplicar cada una de las estrategias que existen en el medio educativo a este nivel y en forma específica en la lectoescritura.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Cómo influyen las estrategias activas para potenciar el aprendizaje del área de lenguaje, en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Vigotsky”, de la Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016?

1.4. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Identificar las estrategias activas que potencian el aprendizaje en el área de lenguaje en los niños y niñas de primer grado en la Unidad Educativa “Vigotsky”?
- ¿Qué destrezas con criterio de desempeño pueden ser potenciadas significativamente en el área de lenguaje para su aprendizaje?
- ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en el área de lenguaje mediante la aplicación de estrategias activas?

1.5. OBJETIVOS:

1.5.1. Objetivo general

Determinar cómo influye las estrategias activas para potenciar el aprendizaje en el área de Lenguaje, en los niños y niñas de Primer grado, de la Unidad Educativa Vigotsky, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016.

1.5.2. Objetivos específicos

- Reconocer las estrategias activas que potencian el aprendizaje en el área de lenguaje de los niños y niñas de primer grado de la Unidad Educativa “Vigotsky”.
- Crear destrezas con criterio de desempeño que pueden ser potenciadas significativamente por las estrategias activas de aprendizaje.
- Fortalecer las estrategias que determinen los niveles de logro en el aprendizaje del área de lenguaje.

1.6. JUSTIFICACIÓN

El presente tema de investigación se seleccionó con la finalidad de potenciar el aprendizaje en el área de Lenguaje de los niños, niñas de primer grado y a los maestros que les imparten en conocimiento en de la Unidad Educativa “Vigotsky”. El contar con estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la lecto-escritura les permitirá tener una verdadera enseñanza-aprendizaje, con este proyecto de investigación se busca que los maestros determinen la aplicación de estrategias activas en el desarrollo del área de lengua y literatura.

La contribución de esta investigación está directamente enfocada al campo educativo social, ya que el manejo de estrategias metodológicas dentro de la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en niños en etapa escolar es fundamentar un proceso educativo que se encuentra enmarcado en la Constitución y Ley de Educación. Y además es una contribución social porque la Lectoescritura es el elemento fundamental de la comunicación, y comunicarnos es parte esencial de un acto social. La finalidad de esta investigación es la elaboración de estrategias metodológicas activas para la enseñanza de Lectoescritura en los niños que constituyen los principales involucrados y beneficiarios, propuesta que podrá ser llevada a las demás escuelas de la ciudad para su socialización y aplicación.

El trabajo de investigación tiene mucha importancia por las siguientes razones: facilita la labor del docente con la detección a tiempo de los problemas que genera la mala estimulación en el desarrollo del lenguaje, además contribuye a que el niño y niña sea tratado a tiempo dándole el pertinente tratamiento; es original ya que es fruto de una investigación socio educativo y además es el resultado del esfuerzo personal.

Es muy **pertinente** la investigación ya que analizaremos las diferentes falencias que poseen los niños y niñas del primer grado en el área de lenguaje mediante la aplicación de fichas de observación, la misma que nos permitirá obtener datos que ayude a identificar los factores que inciden en el desarrollo del aprendizaje en el área de lenguaje, estos resultados nos permitirá diseñar una propuesta y determinar, describir las técnicas de enseñanza y estimulación acorde a las necesidades y requerimientos de los niños y niñas de primer grado de la Unidad Educativa Vigotsky, estas fichas de observación coadyuvará a los docentes o maestras a implementar en las diferentes actividades y planificaciones de clases, enfocadas a generar en el niño y niña el desarrollo del área de lenguaje.

Tiene como objetivo determinar cómo influyen las estrategias activas para potenciar el aprendizaje en el área de Lenguaje a través de diferentes actividades, ayudará al niño a sentir satisfacción y elevada autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.

Este trabajo es de impacto ya que la presente investigación esencialmente en los docentes deben comprender los deseos y necesidades de los niños y niñas, estar dispuestos impartir sus conocimientos a través de las actividades planificadas junto con juegos para descubrir su mundo, aquí el docente debe ser empático incluyendo también el comprender las inquietudes y necesidades de los padres.

El presente trabajo es **factible** realizarlo porque cuenta con el tiempo requerido, el respaldo, aprobación y predisposición de las autoridades de la Unidad Educativa Vigotsky y de los padres de familia además es un proyecto aplicable convirtiéndose en material de investigación para los Docentes en las futuras Investigaciones y se espera obtener resultados reales que ayuden a mejorar el aprendizaje y desarrollo del área de lengua en las niñas y niños.

Los **beneficiarios** directos son los niños primer grado de la Unidad Educativa Vigotsky (Riobamba), por el cual el objetivo del Docente es lograr un desempeño en el área de lengua en las niñas y niños, para ello requiere de docentes altamente capacitados que no solo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de las nuevas técnicas de aprendizaje en el desarrollo del área de lenguaje, y que tengan conocimiento y habilidades para mejorar el aprendizaje en su vida social.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES REALIZADAS CON RESPECTO DEL PROBLEMA.

En la Universidad Nacional de Chimborazo, existe una investigación cuyo tema es: “Las Estrategias Activas del Aprendizaje en el Desarrollo de la Macro destreza de Leer en el Primer Año de Educación Básica; NIDIA JARAMILLO”, en el Año Lectivo 2011 – 2012. Realizado por María López y ella concluye que se llega al aprendizaje del lenguaje con éxito, fortaleciendo el desarrollo de la Psicomotricidad, habilidades y destrezas Psicolingüísticas en la educación pre-básica y preescolar. (López, 2011- 2012)

Realizando un recorrido por las principales bibliotecas de las universidades que ofertan la carrera en ciencias de la educación, se encuentra que en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador existe una investigación cuyo tema es: “Dificultades fonológicas en el aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas de 5 años en el Jardín de Infantes Banco Ecuatoriano de la Vivienda de la Ciudad de Quito, año lectivo 2005- 2006”, “realizado por Rosa Aguayo Calderón. (Calderon, 2005-2006)”

En la Universidad Tecnológica Equinoccial se registra una tesis cuyo tema es: “Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños/as con capacidades especiales distintas en la Escuela Manuela Cañizares de Cotacachi”, “realizada por el Lic. Paúl Andrade.” “Él concluye que mediante la aplicación de principios y normas científicas, técnicas y lingüísticas se puede mejorar el nivel de aprendizaje de la asignatura. Afirma que este estudio posibilita superar los problemas de aprendizaje que se dan con los niños con capacidades educativas especiales, a la vez, mejorar el rendimiento escolar estudiantil, permitiendo que éstos se sientan motivados y seguros en el desarrollo de proceso educativo. (Andrade, 2010)”

Su conclusión principal es que: Los niños y niñas nacen con inagotable curiosidad por aprender, adquirir la lengua de su medio social, natural y cultural. Aprendizaje que las instituciones

educativas no pueden desconocer, y al contrario deben buscar técnicas y métodos que integren esos conocimientos, para que los aprendizajes sean significativos para los preescolares y contribuyan en forma integral para su desarrollo. Se debe priorizar la adquisición y desarrollo óptimo del lenguaje, ya que es una condición indispensable para el éxito de la lectura y escritura inicial. Se debe enfatizar que la mejor forma de adquirir y desarrollar el lenguaje es la interacción cotidiana con el medio social. (Andrade, 2010)

En la Pontificia Universidad Católica existe una investigación cuyo tema es: Procesos Cognitivos y Psicolingüísticos Predictores del Éxito en el Aprendizaje de la Lectura Inicial en los niños de Segundo Año de Educación Básica del Colegio Charles Darwin, Quito, 2006, realizado por Lisette Escobar Badillo. Ella concluye que se llega al aprendizaje de la lectoescritura con éxito, fortaleciendo el desarrollo de la psicomotricidad y las habilidades psicolingüísticas en la educación preescolar. (Badillo, 2006)

En todas las investigaciones anteriores se puede observar que sus temas están basados en técnicas para fortalecer la enseñanza – aprendizaje en el área de lenguaje y en niños de nivel básico, lo cual hace mucho énfasis en que es fundamental tener este tipo de conocimientos como docente del área básica en la educación de los niños y niñas.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1. Estrategias activas:

Son procedimientos o recursos utilizados por el facilitador para intervenir, implicarse y tomar parte de forma continua en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Abarcan esferas tan importantes como el saber hacer, el trabajo colaborativo y cooperativo, la comunicación y el liderazgo. El estudiante desarrolla habilidades cognitivas y de socialización, se aplica para abrir una discusión del tema, promueve la participación de los alumnos e n la atención al problema relacionado con su área de especialidad. (Valdez, 2012)

2.2.2. LA CONSTITUCIÓN COMO REFERENTE FILOSÓFICO DE LA EDUCACIÓN

La Constitución del Ecuador, que a decir de muchos es de derechos, trae conceptos que deben ser analizados y discutidos académicamente para su aplicación plena. Respecto al campo educativo mencionamos el Art. 27 que engloba, lo que podría denominarse la visión de la educación ecuatoriana, y que se plasma también en el Plan Nacional del Buen Vivir.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. Coincidencia con el precepto constitucional se menciona: “La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”. (Medina, 2015)

De la declaración constitucional rescatamos algunos elementos que aportan significativamente a la discusión de la presente investigación. Así por ejemplo, el decir que es una educación participativa, obliga a que los estudiantes sean activos, dinámicos y el centro del proceso. De la misma manera, lo intercultural, democrática, incluyente y diversa, implica el encuentro vivo de costumbres, saberes, leyendas, tradiciones, que deben ser compartidas en el aula. Pero el concepto de calidez, es quizá el más importante a tomar en cuenta, porque sólo un ambiente agradable, de confianza, enriquecedor, llamativo, hará que el niño rompa las cohibiciones y se decida a ser activamente participativo

2.2.3. EL HUMANISMO Y EL ROL DE DOCENTES Y ESTUDIANTES

La intencionalidad constitucional, sólo podrá efectivizarse a través de la pedagogía, la didáctica y estrategias que pasen de lo declarativo a la ejecución plena en el aula de clase, donde se viva ese ambiente intercultural, cálido y amable en que los niños aprendan lúdicamente.

Como bien se sabe existen varios paradigmas pedagógicos, algunos de los cuales han ido quedando en desuso y han sido suplantados por nuevos. La pedagogía es a no dudarlo la ciencia más dinámica y cambiante, que se mueve a tomo con los tiempos, los intereses y las visiones de las nuevas generaciones de jóvenes. Por ello, los docentes han de estar en permanente actualización de conocimientos.

En esta investigación consideramos que el paradigma que más ayuda a la declaración constitucional y las intenciones del investigador, es el humanismo, cuyas características principales son las siguientes:

Según Hamachek (1987) las metas mayores de la educación son:

1. Ayudar a desarrollar la individualidad de las personas.
2. Apoyar a los alumnos a que se reconozcan como seres humanos únicos.
3. Asistir a los estudiantes a desarrollar sus potencialidades.

Según Patterson (1973, citado por Good y Brophy, 1983), otro objetivo de la educación humanista sería el promover el desarrollo del conocimiento personal de los alumnos. (Rojas, 2007)

El estudiante como el principal personaje en esta investigación debe tener la mayor parte de atención por parte del docente y los padres de familia, en este caso los niños y niñas de la Unidad educativa “Vigotsky” del primer año provienen de diferentes clases sociales y de diferentes culturas, existiendo una gran diferencia de personalidades como niños y niñas con mucha individualidad, no humanos y sin confianza en sí mismos, pero así también todo lo contrario en un gran porcentaje de ellos.

Los estudiantes también son vistos como seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, capaces de autodeterminación y con la potencialidad de desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente (Rogers, 1978). También los alumnos son percibidos, no sólo como seres que participan cognitivamente en las clases, sino como personas que poseen afectos y que tienen vivencias particulares. De hecho, se les concibe como personas totales no fragmentadas y varios autores mencionan otros rasgos no menos importantes que debe poseer el maestro, a saber:

1. Debe ser un maestro interesado en la persona total de los alumnos (Hamachek, 1987).
2. Debe estar abierto ante nuevas formas de enseñanza u opciones educativas (Carlos Hernández y García, 1991; Sebastián, 1986).

3. Debe fomentar el espíritu cooperativo de sus alumnos (Sebastián, 1986).
4. Debe ser ante sus alumnos tal y como es, auténtico y genuino (Good y Brophy, 1983;
5. Sebastián, 1986).
6. Debe comprender a los alumnos poniéndose en el lugar de ellos, adoptar una actitud
7. sensible a sus percepciones y sentimientos (comprensión empática)(Good y Brophy,
8. 1983).
9. Debe rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas (Sebastián, 1986).

(Rojas, 2007)

Los docentes de la Unidad Educativa “Vigotsky” deben tener en cuenta que un alumno no solo tiene la necesidad de aprender conceptos y definiciones, que como podemos darnos cuenta también deben ser escuchados para que tengan confianza en sí mismo y también en su docente, con esto los resultados académicos serán mucho más satisfactorias tanto para los docentes, padres de familia y principalmente los niños y niñas al sentirse parte de un grupo en el cual es tomado en cuenta no solo como estudiante sino como ser humano.

En este nivel educativo donde existen niños y niñas de corta edad, la estrategia pedagógica están supeditados a las capacidades propias de las etapas de desarrollo en que ellos y ellas encuentran. Ahora bien tanto educadores y educadoras contribuyen direccionalidad a todo el proceso educativo de sus propios saberes y de los saberes producidos, con el único fin de generar un espacio social demandante que promueva el desarrollo de sus capacidades y así posibilite una acción que comprometa con una sociedad más justa y ordenada.

2.2.4. Estrategias metodológicas activas:

“Una estrategia metodológica activa es un conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas que logran un determinado resultado dentro del proceso educativo”. Vigotsky dice que las estrategias metodológicas activas son capacidades que se organizan internamente y de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, memoria y pensamiento.

“Las estrategias metodológicas constituyen herramientas con las que cuenta el estudiante y el maestro para controlar los procesos de aprendizaje, así como la retención y el pensamiento.”
(ÁREA, 2002)

Las estrategias activas siempre serán una herramienta importante dentro de la preparación intelectual de los niños y niñas haciendo énfasis en el nuevo plan de educación como es el plan

del Buen vivir que está enfocado no solo ser mejores académicamente sino como seres humanos y los estudiantes deben ser tomados en cuenta y enseñarles a tener su propia personalidad potenciando cada una de sus habilidades, así que el docente no debe solo llegar a cumplir las metas de su plan de clase sino ir más allá de su planificación.

“La estrategia activa es la forma novedosa de educar que permite que el niño y niña participen de forma creativa e integrándose en el proceso de formación científica y de valores, siendo éste el eje principal del proceso de enseñanza aprendizaje con un resultado significativo, más que el comúnmente utilizado en el método tradicional de enseñanza.” (Vásquez, 2011)

Las estrategias activas tienen un carácter fundamental y obligatorio dentro de la educación y formación de los niños y niñas en el momento de ser ejecutadas en el salón de clase, para tener mucha participación de parte de todos los involucrados y tener mejores resultados al momento de ser evaluados de manera individual.

“Al aplicar las diferentes estrategias dentro del campo educativo ha revolucionado la forma de trabajo en el aula porque posibilita desarrollar de una serie de acciones que buscan el adecuado inter-aprendizaje en los estudiantes, garantizando el éxito del proceso educativo” (MENDOZA HERNÁNDEZ, 2001)

El éxito educativo si tiene que ver con todo lo que nos indica el campo educativo al buscar el aprendizaje personal en cada estudiante.

Vigotsky dice además que la aplicación correcta de estrategias metodológicas posibilita el manejo de una serie de habilidades que permitan al estudiante identificar una alternativa viable para superar dificultades en su clase, para la que no existan soluciones conocidas. Es la habilidad para resolver problemas y requiere del uso de todas las capacidades específicas del estudiante y de la aplicación de todas las estrategias posibles, sólo de esta manera se conseguirá niveles de pensamiento más elevados y con un grado de complejidad cada vez mayor. La definición de estrategia metodológica se usa normalmente en tres formas. Primero, al designar los medios empleados en la obtención de cierto fin ya en el proceso educativo, es por lo tanto, un punto que involucra la racionalidad orientada a un objetivo. Como segundo lugar, se utiliza para designar la manera en la cual una persona actúa en una actividad de acuerdo a lo que ella piensa, cuál será la acción de los demás y lo que se considera que los demás piensan que sería su acción; ésta es la forma en que uno busca tener ventajas sobre los otros. Y en tercer lugar, se utiliza para demostrar

los procedimientos usados en una situación de confrontación con el único fin de privar al oponente de sus medios de lucha y obligarlo a abandonar la pelea; es una cuestión, entonces, de los medios designados a obtener una victoria.

“De acuerdo a la información expuesta se concluye que las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con lo programado, implementado y evaluado en el proceso de enseñanza aprendizaje. A parte en los niveles iniciales, la responsabilidad educativa del educador o el maestro en este caso es compartida con los niños y las niñas que ponen empeño en aprender, así también con los familiares y personas de la comunidad, motivando el involucrarse en esta experiencia educativa. La participación de los educadores en general se ve expresada en la frecuencia de la expresión al organizar objetivos, estrategias y actividades. Las educadoras y educadores aportan sus conocimientos, experiencia, definiciones y emociones que determinan su accionar en un alto nivel de conocimientos y que constituyen su participación en la educación.” (ANDRADE, 2010)

Ver que la educación no siempre esta ligada a que el docente sea un personaje que imparte conocimientos científicos, sino que con sus experiencias el niño aprende más y participa en forma más natural al ver la conexión con su docente,

“Dentro de la importancia de estas estrategias, establece la secuencia de actividades planificadas y organizadas en forma sistemática, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y en particular intervenir en la interacción con las comunidades. Las intervenciones pedagógicas intervienen como referencia para potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un excelente medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente”. (LOYOLA, 2012)

No se puede hablar de un mejor aprendizaje si como docente no vemos de un ángulo más humanista y de forma integral el aprendizaje de los niños y niñas, no solo llegando a su intelectualidad sino buscando que el niño pueda integrarse a una sociedad a través de un lenguaje bien establecido y correcto, así siendo desde muy pequeño participe de muchos temas, los cuales enriquecerán su vocabulario, su manera de pensar y expresar a su entorno de forma espontánea.

2.2.5. Aprendizaje Del lenguaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, respecto al Lenguaje.

2.2.6. Didáctica para el aprendizaje del lenguaje

Hablando de la didáctica del lenguaje podemos decir que tiene como objetivo verificar en la práctica las teorías más eficaces para que los niños aprendan su lengua de origen, y a la vez, una segunda lengua; en forma perfecta y puedan utilizarla muy ampliamente y rica posible, agotando todos sus recursos. Entonces se ocupa de elegir el modo más adecuado de aprender a leer y escribir, y de mejorar el proceso de la lecto-escritura, con el fin de que el sujeto pueda comunicarse del modo más efectivo en los diferentes contextos que lo requieran. En un estadio más avanzado, es forma definitiva importante fortalecer la lectura comprensiva y crítica, y la argumentación fundada. (Figermarr, 2011) La lectura de los niños y niñas del nivel básico también debe cumplir con los criterios en los cuales ellos puedan diferenciar de una lectura comprensiva y una lectura crítica, no solo el enseñar a leer y desarrollar un niño memorista sino con criterio propio.

No olvidar que el lenguaje es un sistema de símbolos, adoptados de forma convencional, y así, las palabras solo adquiere un significado en relación al objeto que designan. Por lo tanto es importante que las palabras se asocien a la representación del objeto para que cobren sentido, en forma especial, la etapa preescolar y el primer año de la escuela primaria. Las imágenes muy visuales y atractivas estimulan el aprendizaje del lenguaje, y esto es muy común de observar en los niños que empiezan a reconocer palabras y a la vez construirlas, que espontáneamente intentan hacerlo con cada cartel que encuentren en las calles.

Para el aprendizaje de la lengua se han intentado varios métodos didácticos, el alfabético y tradicional que formaba palabras a través de aprender letras, luego sílabas y después palabras; el silábico (combinando sílabas); el fonético que apuntaba al sonido de las vocales representados en los fonemas; el global (que trata de que el niño entienda lo que lee o escribe, como el caso citado de mostrar dibujos de lo que las palabras representan); el de la palabra generadora (de la que se

parte para construir otras nuevas). Finalmente el método psicogenético, propugna que el niño puede descubrir por sí mismo cómo leer y escribir, guiado por el adulto, y siguiendo una estructura evolutiva común. Este último método requiere más tiempo para llegar al resultado esperado. (Figermarr, 2011)

Una vez que el niño ha llegado al punto de ser alfabetizado, las intervenciones para enriquecer los usos de la lengua oral y escrita, en forma integral, dependen de su propia motivación y de la estimulación familiar y escolar. Es fundamental introducir el hábito de la lectura diaria, de disfrutar de ella, el uso del diccionario, la satisfacción por transmitir sus pensamientos y emociones a través de los recursos que proporciona el lenguaje expresivo, interpretar consignas, son intervenciones didácticas que ayudarán a un pleno desarrollo del lenguaje.

El completar paso a paso en el desarrollo del lenguaje iniciativo del niño y niña no son pasos que se deberían ignorar y dejar de mejorar con cada reforma, siendo el maestro una fuente principal para lograr en el estudiante un avance de forma paulatina y concisa sin dejar faltantes en su aprendizaje en cada etapa escolar en la cual está cursando.

2.2.7. ESTRATEGIAS, PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

Tras tener claro de cómo se ha proyectado en actualidad la educación básica y también de tiempos pasados en los cuales no se ha cambiado mucho, veremos cuáles son los métodos que nos ayudarán a identificar las falencias dentro de la enseñanza y aprendizaje que se pueden aplicar en forma conjunta o individual en cada clase.

2.2.7.1. La observación

Tiene una gran importancia para el proceso evaluativo en el nivel inicial. Será destacada como una estrategia de valor indiscutible, siempre y cuando la misma esté ubicada en un contexto de intencionalidad pedagógica, coherente con los sacrificios que se realizan con el propósito de lograr los objetivos establecidos en el nivel no solo de forma intelectual sino también con un sentido de avance crítico por medio de los niños y niñas. La observación se orienta por criterios

c) Enfoque basado en el PROCESO: se debe enseñar a que las oraciones, expresiones y lecturas son de forma ordenada y comprensible en su escritura y lectura.

Ejemplo: redactar un texto de: *¿Qué es lo que le gusta de su casa o de la escuela?*

d) Enfoque basado en el CONTENIDO: la lectura y escritura debe tener también un enfoque en el cual pueda aprender algo nuevo y cultural. (Cassany, 2000)

Ejemplo:

Mi banderita

*“Banderita ecuatoriana
Te saludo con fervor
Como insignia soberana
De mi Patria el Ecuador.”*

• **Técnicas de Dramatización**

La técnica de los juegos dramáticos son utilizados por el docente con finalidades concretas: desarrollo de la creatividad, aportación personal, innovación lingüística, relaciones interpersonales, motivación, hábitos, valores, actitudes. Es decir, la finalidad del juego dramático puede resumirse en el logro de un conjunto de capacidades y competencias que favorezcan el desarrollo integral de la personalidad.

La expresión corporal es quizás el lenguaje más natural. El niño/a la utiliza desde los primeros momentos de su vida, pues emplea el cuerpo (el gesto, el rostro, la postura, el movimiento) como recurso de comunicación.

Es un lenguaje espontáneo, que no tiene código establecido, aunque determinados gestos han quedado instituidos como símbolos: tal es el caso del movimiento de la cabeza hacia arriba o hacia abajo para asentir.

- **Técnicas de Interpretar pictogramas**

Los pictogramas son una excelente herramienta para interpretar datos. Los pictogramas se utilizan en presentaciones, informes, o para aclarar una idea ya que proporcionan una representación visual de la información y de los números. Crear un pictograma es la forma más fácil de hacer que los datos se vean más coloridos y divertidos.

Ejemplo:



Fuente: <https://sentadaenunpupitredeprimaria.wordpress.com>

Así existen más herramientas de las cuales podemos hacer uso dentro del aula con todos los niños para que su aprendizaje sea mucho más didáctico y con un enfoque diferente hacia su aprendizaje.

- **Técnicas para Escuchar mensajes**

En el currículo de primer año de Educación General Básica se explicita la importancia de la estimulación del lenguaje en sus diferentes manifestaciones: escuchar, hablar, leer y escribir. El lenguaje oral y escrito son fuentes inagotables y esenciales para aprender, es por eso que no se debe individualizar, caso contrario se debe enseñar en forma conjunta el lenguaje oral y escrito y en un buen ambiente para que no haya ninguna distracción en su aprendizaje. Podremos describir algunas características que observamos en los niños y niñas al momento de aprender:

- Cuando juegan ellos exploran, se preguntan, razonan e infieren en las palabras.
- Cuando interactúan en forma grupal.
- Cuando instauran relaciones con los materiales, con la naturaleza, con los adultos.
- En su ambiente familiar.

- Contemplación al medio ambiente, a la dinámica de relaciones que se dan entre adultos, niños y niñas.

En los procesos de aprendizajes significativos las Estrategias Metodológicas “El aprendizaje significativo sucede cuando la alumna o el alumno otorgan sentido a los objetos, hechos y entorno que demuestran experiencia educativa. Se entrega sentido por medio de una dinámica de intercambio de las estructuras de conocimiento (sentir con la emoción). Es decir, el mundo no absorbe o se capta simplemente, sino que es la persona que da significado las cosas, interpretándolas desde lo que siente y aprendió de ellas”. (Brito, 2000)

El docente debe centrar su atención en este método con todos sus criterios y conocimientos para no solo calificar su capacidad intelectual sino también su capacidad para poder integrarse en un ámbito fuera de todo lo que le rodea en su medio de enseñanza, más que estudiantes y docentes somos seres que convivimos y tratamos unos con otros y aprendemos de la misma manera a manejarnos como una gran sociedad, colaborando del mismo sentido que en su vida estudiantil.

Al iniciar la vida, el niño y la niña efectúa esa dinámica a través de sus percepciones y acciones. La experiencia educativa que promueve los aprendizajes significativos serán:

Percepción: Es un proceso donde los sentidos se relacionan en forma directa con el medio ambiente, para relacionar su identidad, reconociendo el niño y niña las características y propiedades de lo cual están rodeados en su vida diaria con todos sus compañeros y hasta en su hogar con sus familiares.

Razonamiento: supera el entendimiento o conocimiento del mundo en la cual ya podemos establecer relaciones lógicas entre objetos y hechos. Aquí se formará su carácter democrático frente a una sociedad que lo rodea y hace que se forme como un ser humano más no solo como un estudiante.

Clasificación: proceso mediante el cual el niño y la niña determinan la inclusión no de objetos y sujetos en una clase que precisa atendiendo las características que son comunes, diferentes o propias.

Seriación: en este proceso el niño y la niña recopila diferentes objetos, ya sea identificando las formas, el tamaño, el color, la superficie y las cualidades.

Análisis: proceso donde los niños las niñas identifican, describen como comparan, asocian, disocian, antes de su marco de referencia.

Integración o síntesis: proceso mediante el cual se puede unificar las partes de un todo.

Imaginación: capacidad de representar mentalmente la realidad. Una vez que se determina la primera etapa del desarrollo del conocimiento que es el sensorio motriz y aporta la experiencia real a un mundo físico social, se puede imaginar una realidad sin tener presente a los sentidos.

Simbolización: en la mente se estructura la imaginación en forma representativa. Esto indica el personificar un objeto o hecho por medio de otro. Esto podemos expresar en un juego, un dibujo y todas las formas de comunicación, gestual, verbal y gráfica, hasta llegar incluir el lenguaje matemático, como la expresión más formal, abstracta del pensamiento en la edad adecuada.

Creatividad: es la destreza de inventar algo nuevo y curioso, de combinar con algo conocido en forma innovadora apartándose de los esquemas habituales de pensamiento y conducta. La psicología le otorga los siguientes atributos: originalidad (crear algo con un carácter innovador con particularidades en su primera presentación), flexibilidad (utilizar de forma adaptativa diversas circunstancias para acomodar a situaciones o necesidades), sensibilidad (capacidad para percibir emociones que el individuo ignora frente a un estímulo), fluidez (espontaneidad frente a sus pensamientos y conceptos adquiridos) e inconformismo (desarrollar ideas razonables en contra una corriente social).

Al terminar su paso por este nivel básico el niño y niña deben cumplir por lo menos con el noventa por ciento de estas características no solo de manera intelectual sino de una manera aplicativa en su paso por la vida en forma conjunta con sus padres y docentes para participar sus inquietudes al mundo donde vive.

2.2.8. Clases de lenguaje

Las personas en general se comunican gracias al lenguaje y este puede estar presente en diversas clases, y son:

- **Lenguaje oral:** es un sistema de signos desarrollados, por los hombres por medio de sus órganos naturales de fonación, como realización de un lenguaje: “El habla es el acto oral en forma fisiológica al expresar una lengua, por tanto los seres humanos hablan realizaciones orales de una lengua. En su totalidad los lenguajes se construyen con signos. El signo que por excelencia pertenece a una lengua: es el lingüístico.” (Maldonado, 2002)
- **Lenguaje escrito:** “Es la representación de una lengua por medio del sistema de escritura la cual abarca un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un objeto destinado para ello. Es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema.” (Maldonado, 2002)
- **Lenguaje mímico.-** “dicho lenguaje no verbal en que los signos de naturaleza sonora, típicos del lenguaje natural y articulado, son remplazados por señas o gestos para emitir un mensaje.” (Maldonado, 2002)
- **Lenguaje pictórico:** “Lenguaje que trata de comunicar diferentes mensajes a través de imágenes, íconos y dibujos.” (Maldonado, 2002)

El lenguaje como tal tiene mucha importancia sea de forma escrita, mímica, pictórica u oral al momento de ser evaluado, siendo que cada persona tiene un mejor desempeño en uno de ellos no siempre existe una persona que sea perfecto en expresar todos los tipos de lenguajes, el hecho de pertenecer a una raza humana sin similitudes entre personas hacen que cada uno tenga mayor destreza en uno de estos tipos de lenguajes en su vida.

2.2.9. Los criterios de desempeño en el área de lengua y literatura en el primero de educación básica

Para evidenciar los aprendizajes de los niños, el Ministerio de Educación ha propuesto los criterios de desempeño y destrezas. Mediante evaluación cualitativa con el uso de rúbricas y listas de cotejo que evidencien el desarrollo de los estudiantes en los siguientes aspectos:

a) Comunicación oral

“Tras este dominio se evidencia un papel participativo y activo que el estudiante demostrará en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como también en la objetividad para la interpretación de textos, entre otros; es decir, se evidencia un desarrollo de las dos macro destrezas lingüísticas: escuchar y hablar. Además, es necesario tomar en cuenta qué textos orales comprenden rápidamente los estudiantes, cómo construyen los significados y cómo organizan y expresan sus ideas en determinadas situaciones comunicativas.” (Ministerio de la Educación, 2012)

b) Comprensión de textos escritos

“Vemos muy claramente que este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliando su conocimiento y desarrollando su pensamiento crítico, creativo y reflexivo.” (Ministerio de la Educación, 2012)

2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Estrategias metodológicas activas**

Es un conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas para lograr un determinado fin dentro del proceso educativo en los niños y niñas siendo las siguientes:

- **Lenguaje**

El lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos.

- **Comunicación**

Actividad consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir significados a través del sistema compartido de signos y normas semánticas.

- **Lectura**

Es el proceso donde se visualiza la significación y comprensión de un tipo de información de ideas almacenado en un soporte y transmitido mediante un tipo de código.

- **Aprendizaje**

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

- **Estrategias**

Es un conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas para lograr un determinado fin.

- **Retención**

Es la que tiene que ver con la retención de ideas, conocimientos e información en nuestra memoria.

- **Escritura**

Es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte.

- **Pensamiento**

Es aquello que se trae a la realidad por medio de la actividad intelectual. Por eso, puede decirse que los pensamientos son productos elaborados por la mente, que pueden aparecer por procesos racionales del intelecto o bien por abstracciones de la imaginación.

- **Creatividad**

Es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos o nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos que habitualmente producen soluciones originales.

2.4. HIPÓTESIS

Por tratarse de una investigación de carácter descriptiva no proponemos hipótesis; pues simplemente se detallan las actitudes de los niños al aplicar estrategias activas.

2.5.2 Aprendizaje del área de Lenguaje

Tabla 2. Variable dependiente

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>Aprendizaje del área de Lenguaje</p> <p>Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, respecto al Lenguaje.</p>	<p>Aprendizaje</p> <p>Lenguaje</p> <p>Experiencia</p> <p>Razonamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos o nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos que habitualmente producen soluciones originales. ✓ El lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos. ✓ La experiencia es aquella forma de conocimiento o habilidad, la cual puede provenir de la observación, de la vivencia de un evento o bien de cualquier otra cosa que nos suceda en la vida. ✓ Es la capacidad del ser humano de que con un ordenamiento de sus pensamientos pueda generar una idea lógica. 	<p>TÉCNICAS: observación,</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>materiales de observación: tarjetas, material didáctico de lectura, presentaciones en Power Point, etc.</p>

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO.

3.1. Diseño de la investigación (No experimental)

Es aquel que se realizó sin manipular deliberadamente variables. Se basó fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dieron en su contexto natural para después analizarlos.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó el método científico que parte de un problema, se apoya en la teoría, para esclarecer la investigación y obtener resultados

3.2. Tipos de Investigación

- **De observación**

Nos ayudó a conocer la capacidad para evaluar e identificar los faltantes en cada estudiante a través del seguimiento de sus logros y dificultades que presentan durante el desarrollo de su aprendizaje y sus aptitudes. Finalmente exploramos los resultados de su labor como estudiantes en el aula.

3.3. Nivel de investigación

Descriptivo.- Llamadas también investigaciones diagnósticas, consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. (Gross, 2010)

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Se trabajara con toda la población establecida.

UNIDAD EDUCATIVA “VIGOTSKY”G

Tabla 3. Población

ESTRATO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NIÑOS	17	60.71
NIÑAS	11	39.29
TOTAL	28	100

Fuente: Registro de Matricula de la Unidad Educativa “VIGOTSKY”

Elaborado por: Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe

3.4.1. POBLACIÓN.

En la presente investigación, se toma en cuenta a toda la población para el estudio por tratarse de un proyecto con una población delimitada. La población para el presente trabajo de investigación se constituyó por los 28 niños y niñas de Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Vigotsky” año lectivo 2015-2016, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo.

3.4.2. MUESTRA

Dado que la población es pequeña se trabajara como muestra con toda la población.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Para analizar las necesidades de los alumnos se realizó la técnica de la observación con los niños del Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Vigotsky” año lectivo 2015-2016, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, la cual nos dio de manera sistemática los conocimientos necesarios para observar hechos realidades en el grupo que estamos estudiando en formas física, laboral y cultural de los niño en su ámbito natural, con el fin de recopilar los datos que se han creído convenientes. La observación en este caso

será de forma Indirecta, así pudiendo aplicar una entrevista con los niños en forma didáctica, la cual veremos en el anexo 1.

3.6. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para el análisis de resultados se procederá a:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Interpretación de los resultados, como apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VIGOTSKY”.

INDICADOR N°1.- ¿Las estrategias activas promueve el desarrollo de comunicación verbal y no verbal?

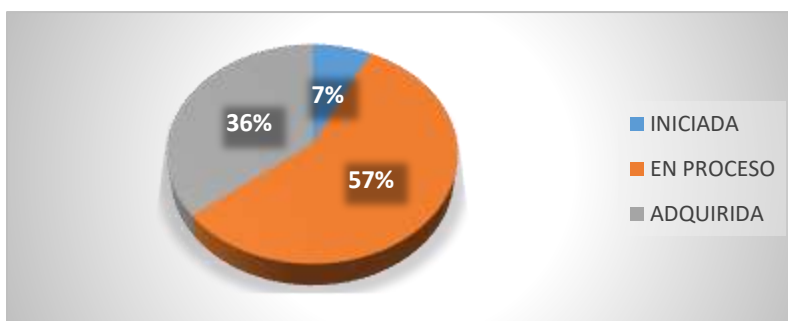
Tabla 4. Comunicación verbal y no verbal.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	2	7
EN PROCESO	16	57
ADQUIRIDA	10	36
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 1 Comunicación verbal y no verbal



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 57 % de los niños observados pertenece al resultado de estar en proceso, siendo así que el 36% nos indica que los niños han adquirido el conocimiento con las estrategias activas y solo el 7% inicia desarrollo de comunicación verbal y no verbal.

INTERPRETACIÓN:

Las estrategias activas son de gran utilidad para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, dado que el grupo de niños y niñas tiene un menor número que se encuentra en una iniciación para adquirir los conocimientos necesarios y el mayor porcentaje de la población adquirió y está en un proceso de hacerlo en forma correcta y planificada por el docente.

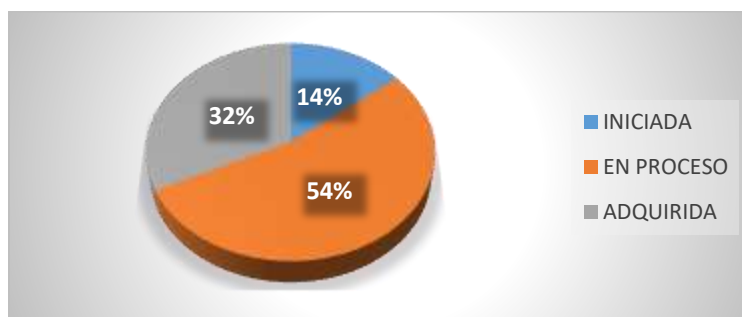
INDICADOR N°2.- ¿El desarrollo del lenguaje y comunicación con respecto a los temas que se presentan?

Tabla 5. Desarrollo del lenguaje y comunicación.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	4	14
EN PROCESO	15	54
ADQUIRIDA	9	32
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 2 Desarrollo del lenguaje y comunicación.



Fuente: Tabla 5
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 54% de niños y niñas tienen un buen Lenguaje y Comunicación, así como el 32% lo ha adquirido de forma satisfactoria y solo el 14% se encuentra iniciando su proceso de Lenguaje y Comunicación.

INTERPRETACIÓN:

Vemos que el lenguaje y la comunicación son características fundamentales en el desarrollo del aprendizaje, evidenciamos un gran porcentaje que ha avanzado, siendo muy alentador para poder aplicar todas las estrategias para la comunicación en el área de lenguaje y literatura, con un gran progreso en nuestro trabajo como docentes al aplicar conocimientos básicos sobre el lenguaje y comunicación inicial. Así el porcentaje menor de estudiantes observados tiene poca dificultad al comunicarse y un lenguaje que va progresando en forma paulatina pero segura en el transcurso del aprendizaje en forma receptiva y observacional.

INDICADOR N°3.- ¿La comunicación del niño es fluida y creativa?

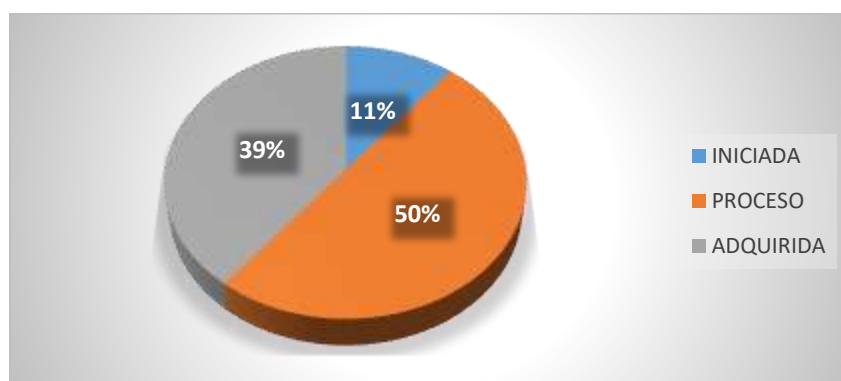
Tabla 6. La comunicación fluida y creativa.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	3	11
PROCESO	14	50
ADQUIRIDA	11	39
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa "Vigotsky"

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 3 La comunicación fluida y creativa.



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 50% de niños y niñas se encuentran en un proceso de adquirir una buena comunicación de forma fluida y creativa, con el 39% el grupo estudiado lo ha adquirido en forma satisfactoria y con un 11% de forma significativa ha iniciado su comunicación de forma fluida y creativa.

INTERPRETACIÓN:

Este resultado nos indica que los niños y niñas poseen un buen vocabulario acorde a su desarrollo evolutivo el cual es expresado con su entorno en el cual se desarrolla y está preparado de la manera más didáctica posible. Para ello será fundamental seguir aplicando la misma metodología y no dejar de estimular su creatividad.

INDICADOR N°4.- ¿Qué nivel de comprensión y reproducción de pictogramas poseen?

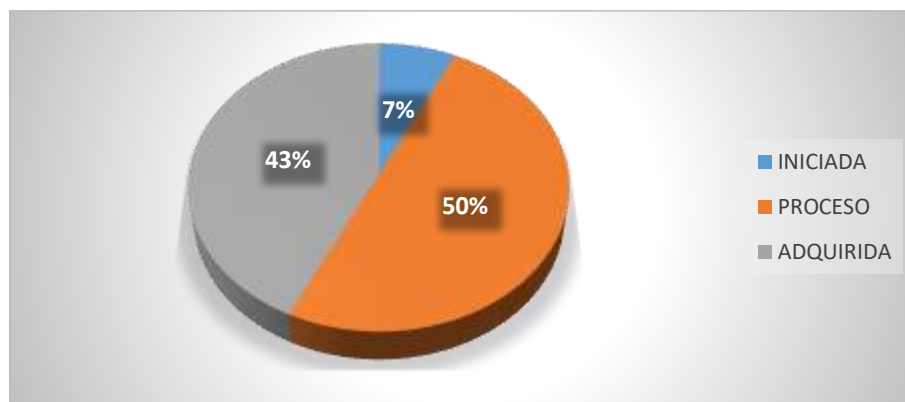
Tabla 7. Nivel de comprensión y de reproducción de pictogramas.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	2	7
PROCESO	14	50
ADQUIRIDA	12	43
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 4 Nivel de comprensión y de reproducción de pictogramas.



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 50% de niños y niñas presentan un buen nivel de comprensión y reproducción, pero el 43% ya posee conocimientos donde comprende y a la vez reproduce al leer e interpretar los pictogramas y con el 7% se puede ver que ya ha iniciado el entendimiento e interpretación de los mismos.

INTERPRETACIÓN:

La observación nos indica que los niños han tenido éxito en el desarrollo del lenguaje y aprendizaje de forma satisfactoria por medio de los pictogramas siendo así que su comprensión es de forma clara y su información para los estudiantes es concreta y muy explícita por parte del docente, teniendo buenos resultados en las evaluaciones.

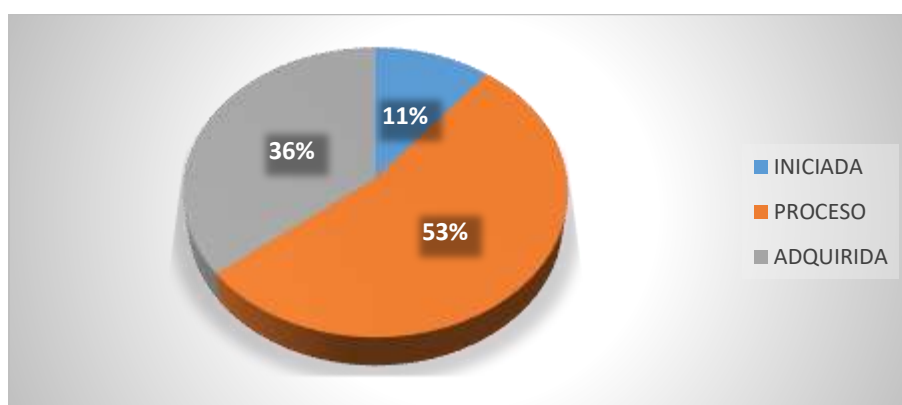
INDICADOR N°5.- ¿El niño es reflexivo y crítico ante circunstancias presentadas por el docente?

Tabla 8. El niño es reflexivo y crítico.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	3	11
PROCESO	15	53
ADQUIRIDA	10	36
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 5 El niño es reflexivo y crítico.



Fuente: Tabla 8
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 53% de niños y niñas se encuentran en proceso para tener un carácter reflexivo y crítico, no siendo así que el 36% logra comunicarse y coordinar ideas en forma reflexiva con sus compañeros de forma adquirida y muy pocos con el 11% se encuentran en una etapa de inicio para poder lograr ser reflexivos y con criterio propio.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de niños y niñas tiene ideas reflexivas al relacionarse con sus compañeros logrando un gran avance en el estudio y en su captación de todos los conocimientos impartidos por el docente, por eso las estrategias activas son la base para que el estudiante forme su reflexividad y criticidad individual.

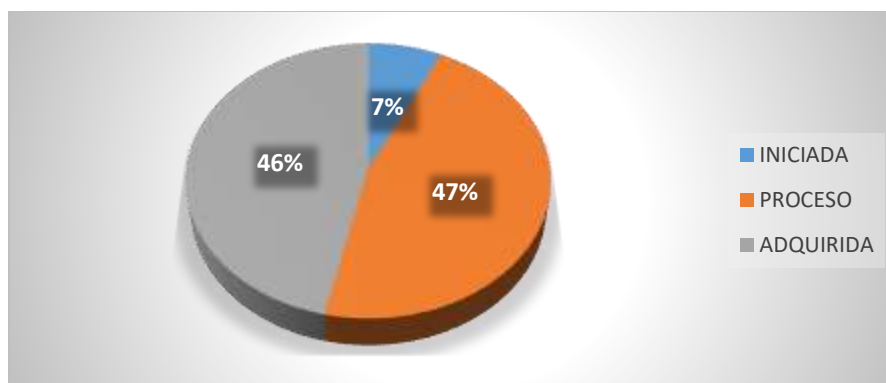
INDICADOR N°6.- ¿Logra coordinar ideas de forma reflexiva con sus compañeros?

Tabla 9. Coordinar ideas de forma reflexiva.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	2	7
PROCESO	13	47
ADQUIRIDA	13	46
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 6 Coordinar ideas de forma reflexiva.



Fuente: Tabla 9
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 47% de niños y niñas se encuentran en proceso para la coordinación de ideas en forma reflexiva, pero el 46% ya adquirió una coordinación más precisa de pensamientos reflexivos siendo expresada por gestos y mímicas en su medio de estudio y finalmente tenemos a los niños y niñas con un 7% que ha iniciado su pensamiento reflexivo grupal.

INTERPRETACIÓN:

Los estudiantes observados presentan una mejor autonomía al momento de coordinar ideas y expresar su criterio o su pensamiento en forma muy reflexiva, así sin tener que recurrir a métodos de aprendizaje más secuenciales y poco didácticos, funcionando la enseñanza por medio de estrategias activas en conceptos y nominaciones específicas de un objeto en forma grupal.

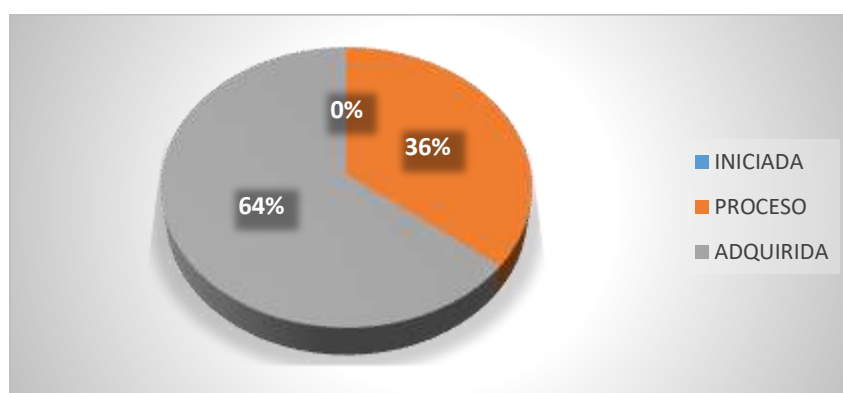
INDICADOR N°7- ¿Es evidente sus gestos y mímicas con respecto a su captación de conocimientos?

Tabla 10. Gestos y mímicas evidentes.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	0	0
PROCESO	10	36
ADQUIRIDA	18	64
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 7 Gestos y mímicas evidentes.



Fuente: Tabla 10
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 36% de niños y niñas se encuentran en proceso para comunicarse por gestos y mímicas y el 64% ya lo adquirió en su proceso normal, evidenciando su interés en adquirir conocimientos.

INTERPRETACIÓN:

La interpretación nos lleva a pensar que el lenguaje gestual ayuda en gran manera la participación activa de la mente, la sensibilidad individual y la imaginación en los niños y niñas volviéndose un tipo de lenguaje para comunicarse con gestos y mímicas que proporcionarán una considerable cantidad de información de forma intangible para el niño pero muy enriquecedora.

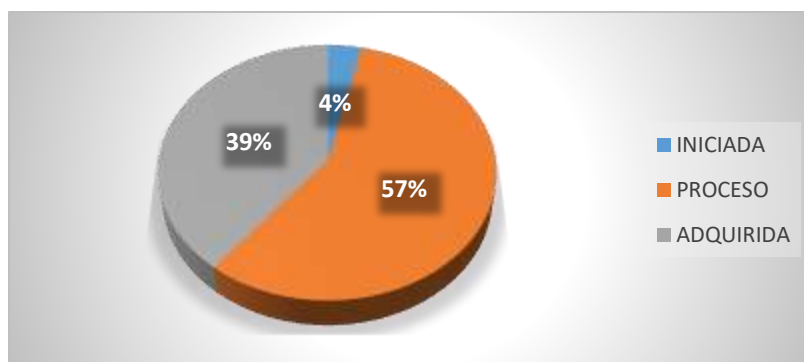
INDICADOR N°8- ¿El niño sabe comunicar a través de gráficos y símbolos?

Tabla 11. Comunicación por medio de gráficos y símbolos.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	1	4
PROCESO	16	57
ADQUIRIDA	11	39
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa "Vigotsky"
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 8 Comunicación por medio de gráficos y símbolos.



Fuente: Tabla 11
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 57% de niños y niñas se encuentran en proceso para comunicarse a través de gráficos y símbolos, el 39% ya adquirió una buena comunicación e interpretación y finalmente tenemos con un 4% a los que ya han iniciado esta estrategia activa para comunicarse.

INTERPRETACIÓN:

Los niños y niñas logran a través de los gráficos y símbolos comunicarse sin necesitar grandes textos o palabras, esto sucede porque inmediatamente es reconocido su significado y el estudiante comprende que se hace referencia a un concepto. Todo esto lleva finalmente a intercambiar ideas y pensamientos de forma interactiva con grandes progresos para su conocimiento general.

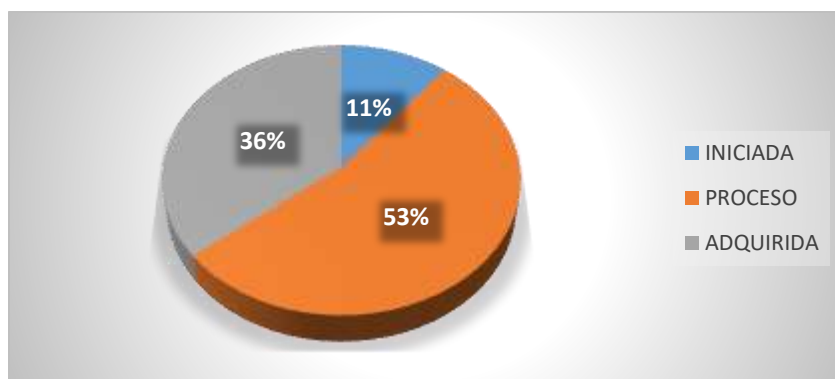
INDICADOR N°9- ¿Interioriza el proceso del lenguaje en forma individual y social?

Tabla 12. Procesos de lenguaje individual y social.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	3	11
PROCESO	15	53
ADQUIRIDA	10	36
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa "Vigotsky"
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 9 Procesos de lenguaje individual y social.



Fuente: Tabla 12
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 53% de niños y niñas se encuentra en proceso de interiorizar el lenguaje en forma individual y social, con el 36% podemos observar la adquisición de esta estrategia activa y solo con un 11% lo han iniciado para poder lograr su aprendizaje correcto en el lenguaje.

INTERPRETACIÓN:

Los niños y niñas cumplen con el proceso de interiorizar sus conocimientos de lenguaje con actividades individuales y finalmente poder trabajar en forma conjunta con sus compañeros, también al mismo tiempo desarrolla su destreza grupal al demostrar su capacidad para trabajar las actividades planificadas por el docente.

INDICADOR N°10- ¿El desarrollo del lenguaje es acorde con el nivel de pensamiento?

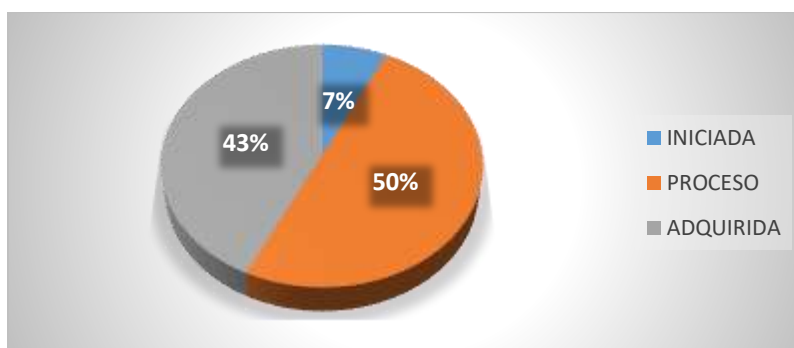
Tabla 13. Su lenguaje es igual a su pensamiento.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
INICIADA	2	7
PROCESO	14	50
ADQUIRIDA	12	43
TOTAL	28	100

Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

Gráfico 10 Su lenguaje es igual a su pensamiento.



Fuente: Tabla 13

Elaborado por: Patricia Guadalupe.

ANÁLISIS:

El 50% demuestra que está en proceso al correlacionar su pensamiento, desarrollo individual y su lenguaje para mejorar el entendimiento, el 43% lo han adquirido ya que solo relacionan pensamiento y lenguaje o pensamiento y desarrollo individual y finalmente con un 7% han iniciado su coordinación de lenguaje con su pensamiento individual.

INTERPRETACIÓN:

Al transcurrir el tiempo se evidencia que los resultados indican una mejoría en la función de expresión del pensamiento en forma oral y escrita para cada estudiante así teniendo una buena comunicación y entendimiento con sus profesores y compañeros, los pensamientos se complementaran desde su forma empírica, científica y finalmente de forma lógica. Siendo algo integral y fundamental en la formación y desarrollo del niño o niña.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se han reconocido a las estrategias activas como potenciadoras en forma positiva el aprendizaje en el área de lenguaje de los niños y niñas de la presente investigación del primer grado de la Unidad Educativa “Vigotsky”, teniendo grandes resultados al aplicar la ficha de observación e interpretando sus resultados que han sido muy favorables.
- Las destrezas que se puede enseñar a los niños para mejorar su entendimiento y trabajo en forma individual o grupal con un criterio establecido, hace que los estudiantes obtengan un mejor desempeño al aplicar las diferentes estrategias activas en su aprendizaje del lenguaje, evidenciando lo importancia de esta investigación.
- Las estrategias activas aplicadas por niveles para demostrar que el nivel de logros por parte de los niños y niñas forman un aprendizaje muy significativo de la lengua, al reflejar los buenos resultados que podemos establecer como maestros en el grupo donde se pretende enseñar.

5.2. RECOMENDACIONES

- Las estrategias activas son fundamentales para el aprendizaje no solo en el área del lenguaje sino en todo lo que se relaciona al aprendizaje y enseñanza, siendo importante que nosotros como docentes apliquemos en cada clase este tipo de herramientas, sin hacer diferencia en edades o género, siendo que su aplicación ayuda de gran manera a llevar un buen aprendizaje en forma didáctica.
- Los niños y niñas como tal necesitan un gran estímulo de aprendizaje para no hacer de la enseñanza y aprendizaje un momento aburrido y cansado. sabiendo que las estrategias activas mejoran su rendimiento académico en forma evidente y tangible con cada uno de ellos, no solo formando estudiantes sino personajes críticos y creativos no solo en su clase escolar sino en cada uno de los hogares.
- El aprendizaje escolar se lo mide por niveles de alcance según la nueva reforma curricular y es por eso que dentro de ella es recomendable aplicar este método de enseñanza para no salirse de lo ya establecido como norma y como un buen plan de trabajo, sin desvincular el objetivo principal que es el potenciar un mejor aprendizaje en el área de lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA

- ABC, D. (2007-20016). *DEFINICIÓN ABC*. Obtenido de Definición de Estrategia:
- Andrade, P. (20 de Agosto de 2010). Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños con capacidades especiales en la Escuela Manuela Cañizares de Cotacachi. Cotacachi, Imbabura, Ecuador: Universidad Tecnologica Equinoxial.
- ANDRADE, P. (20 de Agosto de 2010). Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños con capacidades especiales en la Escuela Manuela Cañizares de Cotacachi. Cotacachi, Imbabura, Ecuador: Universidad Tecnologica Equinoxial.
- ÁREA, M. (2002). Manual Área tomo II.
- Bardillo, L. E. (2006). Procesos Cognitivos y Psicolingüísticos Predictores del Éxito en el Aprendizaje d la Lectura Inicial en los niños de Segundo Año de Educación Básica del Colegio Charles Darwin, Quito. Quito, Pichincha, Ecuador: Pontificia Universidad Católica.
- BARDILLO, L. E. (2006). Procesos Cognitivos y Psicolingüísticos Predictores del Éxito en el Aprendizaje d la Lectura Inicial en los niños de Segundo Año de Educación Básica del Colegio Charles Darwin, Quito. Quito, Pichincha, Ecuador: Pontificia Universidad Católica.
- Brito, J. (2000). Módulo de Teorías de las seis lecturas. . Loja, Loja, Ecuador: U.T.P.L.
- Calderon, R. a. (2005-2006). Dificultades fonológicas en el aprestamiento a la lecto escritura en ninos y niñas de 5 años en el jardín de infantes Banco Ecuatoriano de la Vivienda de la Ciudad de Quito. Quito, Pichincha, Ecuador: Pontificia Universidad Catolica del Ecuador.
- CALDERÓN, R. A. (2005-2006). Dificultades fonológicas en el aprestamiento a la lecto escritura en ninos y niñas de 5 años en el jardín de infantes Banco Ecuatoriano de la Vivienda de la Ciudad de Quito. Quito, Pichincha, Ecuador: Pontificia Universidad Catolica del Ecuador.
- Cassany, D. (Febrero de 2000). *www.upf.edu*. Obtenido de ENFOQUES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA:
- EDUCACIÓN, M. D. (2012 -2013 Pag: 7). *ESTANDARES EDUCATIVOS*. ECUADOR: MINISTERIO DE EDUCACIÓN GOBIERNO NACIONAL DEL ECUADOR.
- Escamilla, M. d. (2004). *uaeh.edu* . Obtenido de Aplicacion Basica de los metodos Cientificos:

- Figermarr, H. (17 de Noviembre de 2011). *La guía*. Obtenido de educacion.laguia2000.com:
- Gross, M. (16 de Septiembre de 2010). *manuelgross.bligoo.com*. Obtenido de
- Guillén, M. C. (2012- 2013 Pag: 6). *ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA. ECUADOR: MINISTERIO DE EDUCACIÓN.*
- López, M. (2011- 2012). *Las Estrategias Activas del Aprendizaje en el Desarrollo de la Macrodestreza de Leer en el Primer Año de Educación Básica; NIDIA JARAMILLO*. Riobamba: UNACH.
- LÓPEZ, M. (2011- 2012). *Las Estrategias Activas del Aprendizaje en el Desarrollo de la Macrodestreza de Leer en el Primer Año de Educación Básica; NIDIA JARAMILLO*. Riobamba: UNACH.
- LOYOLA, V. L. (16 de OCTUBRE de 2012). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL NIVEL INICIAL*. Obtenido de aprendizaje2a5.blogspot.com:
- Maldonado, L. O. (2002). Las Diversas Formas del Lenguaje. *LA COMUNICACIÓN*, 3-5.
- Medina, G. A. (25 de Noviembre de 2015). *educaciondecalidad.ec*. Obtenido de CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR:
- MENDOZA HERNÁNDEZ, C. (2001). *Corrientes Psicopedagógicas Contemporáneas"*. TRUJILLO - PERÚ: Ed. Vallejana.
- Ministerio de la Educación*. (2012). Obtenido de Estandares de Aprendizaje:
- Niveros, J. (Enero de 2013). *http://textosliterarioslenguaje.blogspot.com/*. Obtenido de
- R.A.E. (2014 23° Edición). *REAL ACADEMIA ESPAÑOLA*. Obtenido de Diccionario de la lengua española: <http://dle.rae.es/?id=GxPofZ8>
- RealAcademiaEspañola. (2000). *Nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid: Asociacion de Academias de la Lengua Española.
- Rojas, G. H. (2007). *comenio.files.wordpress.com*. Obtenido de Caracterización del Paradigma Humanista:
- Vives, M. M. (2007 - 2008). Desarrollo del Lenguaje. *Trastornos del desarrollo del lenguaje y comunicación*, 13 -16.

LINKGRAFÍA

https://comenio.files.wordpress.com/2007/08/paradigma_humanista.pdf

<http://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>

<http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/didactica-del-lenguaje>

https://www.upf.edu/pdi/df/daniel_cassany/enfoques.htm

<http://textosliterarioslenguaje.blogspot.com/p/introduccion.html>

<https://educacion.gob.ec/curriculo-lengua-literatura/>

<http://educaciondecalidad.ec/constitucion-educacion.html>

<http://www.uevigotsky.edu.ec/es/seccion-basica/propuesta-pedagogica-basica>

http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES38.pdf

<http://aprendizaje2a5.blogspot.com/2012/10/estrategias-metodologicas-para-el-nivel.html>

<http://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje/>

<http://manuelgross.bligoo.com/conozca-3-tipos-de-investigacion-descriptiva-exploratoria-y-explicativa>

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/0-Introduccion-LL.pdf>

<https://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje/>

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/estandares-educativos-lengua-y-literatura.pdf>

ANEXOS



ANEXO 1

1. DATOS REFERENCIALES:

2. OBJETIVO:

Identificar las estrategias activas que potencian el aprendizaje en el área de lenguaje de los niños y niñas de primer grado de la Unidad Educativa “Vigotsky”.

La observación.

Nº	PREGUNTAS	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
1)	¿Las estrategias activas promueve el desarrollo de comunicación verbal y no verbal?				
2)	¿El desarrollo del lenguaje y comunicación con respecto a los temas que se presentan?				
3)	¿La comunicación del niño es fluida y creativa?				
4)	¿Qué nivel de Comprensión y reproducción de pictogramas poseen?				
5)	¿El niño es reflexivo y critico ante circunstancias presentadas por el docente?				
6)	¿Logra coordinar ideas de forma reflexiva con sus compañeros?				
7)	¿Es evidente sus gestos y mímicas con respecto a su captación de conocimientos?				
8)	¿El niño logra comunicar a través de gráficos y símbolos?				
9)	¿Interioriza el proceso del lenguaje en forma individual y social?				
10)	¿El desarrollo del lenguaje es acorde con el nivel de pensamiento?				



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN

AUTOR: Gladys Patricia Guadalupe Guadalupe

UNIDAD EDUCATIVA VIGOTSKY

OBJETIVO

- Identificar las estrategias activas que potencian el aprendizaje en el área de lenguaje de los niños y niñas de primer grado de la Unidad Educativa “Vigotsky”.

NIÑO NIÑA

1. ¿Las estrategias activas promueve el desarrollo de comunicación verbal y no verbal?

2.

Iniciada Proceso Adquirida

3. ¿El desarrollo del lenguaje y comunicación con respecto a los temas que se presentan?

Iniciada Proceso Adquirida

4. ¿La comunicación del niño es fluida y creativa?

Iniciada Proceso Adquirida

5. ¿Qué nivel de comprensión y reproducción de pictogramas poseen?

Iniciada Proceso Adquirida

6. ¿El niño es reflexivo y critico ante circunstancias presentadas por el docente?

Iniciada Proceso Adquirida

7. ¿Logra coordinar ideas de forma reflexiva con sus compañeros?

Iniciada Proceso Adquirida

8. ¿Es evidente sus gestos y mímicas con respecto a su captación de conocimientos?

Iniciada Proceso Adquirida

9. ¿El niño sabe comunicar a través de gráficos y símbolos?

Iniciada Proceso Adquirida

10. ¿ Interiorizar el proceso del lenguaje en forma individual y social

Iniciada Proceso Adquirida

11. ¿El desarrollo del lenguaje es acorde con el nivel de pensamiento?

Iniciada Proceso Adquirida

LECTURAS MEDIANTE CARTELERAS E IDENTIFICACIÓN DE SÍLABAS CON EL FONEMA “M”



Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.



Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

FORMACIÓN DE PALABRAS CON TARJETAS



Fuente: Unidad Educativa "Vigotsky"
Elaborado por: Patricia Guadalupe.



Fuente: Unidad Educativa "Vigotsky"
Elaborado por: Patricia Guadalupe.

LECTURA DE IMÁGENES Y SÍLABAS EN TARJETAS DIDÁCTICAS



Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.



Fuente: Unidad Educativa “Vigotsky”
Elaborado por: Patricia Guadalupe.