



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**  
**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN  
EDUCACIÓN PARVULARIA - MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE.**

**TEMA:**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR “FRANCISCO CHIRIBOGA” EN LA PARROQUIA VELOZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO 2016.

**AUTORA:**

Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**TUTORA**

Msc. Dolores Berthila Gavilanes Capelo

**RIOBAMBA – ECUADOR**

**2016**

## **CERTIFICACIÓN**

Certifico que el presente trabajo de investigación previo la obtención del Grado de Magíster en Educación Parvularia, mención Juego y Arte y Aprendizaje, con el tema: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR “FRANCISCO CHIRIBOGA” EN LA PARROQUIA VELOZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO 2016, ha sido elaborado por Jenny Tatiana Aldás Carvajal, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutora, por lo que certifico que se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

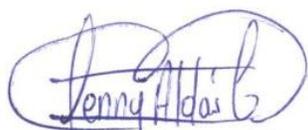


**TUTORA**

**Msc. Dolores Berthila Gavilanes Capelo**

## **AUTORÍA**

Yo, JENNY TATIANA ALDÁS CARVAJAL, con cédula de identidad N° 060378397-8 y responsable de las ideas, doctrinas y resultados y propuestas realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Jenny Tatiana Aldás Carvajal

C.I 060378397-8

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, a Dios por permitirme cumplir el sueño que siempre he anhelado. A mis estimados docentes quienes, con sus sabios conocimientos y enseñanzas, me supieron guiar para culminar esta etapa y especialmente una gratitud infinita a Msc. Dolores Berthila Gavilanes Capelo Tutora de mi Tesis, quien ha sido parte fundamental de este proyecto conduciéndome y guiándome en este proceso poniendo de manifiesto toda su capacidad, experiencia y paciencia. Agradezco infinitamente a la Universidad Nacional de Chimborazo por permitirme formar profesionalmente.

**JENNY TATIANA ALDÁS CARVAJAL**

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de tesis a Dios y a mis padres. A Dios por haberme dado la vida, guiado y permitido llegar a culminar este objetivo en mi vida.

A mis padres, por sus consejos, su motivación, su apoyo incondicional siempre en cada derrota y en cada logro a lo largo de mi vida, por haber puesto su confianza en mí siempre y nunca haber dudado de mis capacidades.

A mi familia por ser el pilar fundamental en cada reto que se me presentaba, por su apoyo y sus palabras de ánimo constantemente en momentos que quería desfallecer. Por ello y para ellos un sueño en mi vida realizado.

**JENNY TATIANA ALDÁS CARVAJAL**

# ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>Pág.</b>
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
JENNY TATIANA ALDÁS CARVAJAL	iv
DEDICATORIA	v
JENNY TATIANA ALDÁS CARVAJAL	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>1</b>
<b>1. MARCO TEÓRICO</b>	<b>1</b>
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	3
1.2.1 Fundamentación Filosófica	3
1.2.2 Fundamentación Epistemológica	4
1.2.3. Fundamentación Psicológica	4
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	5
1.2.5.2. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA	6
1.2.5.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	6
1.2.5.4. PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIAL MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL	7
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	10
1.3.1. Estimulación	10
1.3.2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA	10
1.3.2.1. Características de la estimulación temprana	10
1.3.2.2. Objetivos de la estimulación temprana	11
1.3.2.3. Principios de la estimulación temprana	12
	vi

1.3.2.4. Importancia de la estimulación temprana	13
1.3.2.5. Áreas de la estimulación temprana	13
1.3.2.6. Papel de la familia en la estimulación temprana	14
1.3.3. Inteligencia	17
1.3.4. Emocional	17
1.3.5.1 Funcionalidad de la inteligencia emocional	19
1.3.5.2 Inteligencia emocional en la niñez	19
1.3.5.3 Principios de la inteligencia emocional	21
1.3.5.4 Características de la inteligencia emocional	22
1.3.5.5 Componentes de la inteligencia emocional	23
1.3.5.6 La inteligencia emocional en la relación docente-niños	24
1.3.5.7 La inteligencia emocional desde la etapa preescolar	26
1.3.5.8. Ejercicios para la inteligencia emocional	27
1.3.5.9. Ejemplos de la inteligencia emocional	28
<b>CAPÍTULO II</b>	<b>30</b>
<b>2. METODOLOGÍA</b>	<b>30</b>
2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	30
2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	30
2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	32
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.	33
2.4.1. Técnicas	33
2.4.2. Instrumentos	33
2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA	33
2.6. HIPÓTESIS	34
2.6.1. Hipótesis General	34
2.6.2. Hipótesis Específicas	34
2.9. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	35
2.9.1. Operacionalización de la hipótesis específica 1	35
2.9.2. Operacionalización de la hipótesis específica 2	36
2.9.3. Operacionalización de la hipótesis específica 3	37
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>38</b>
<b>2. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS</b>	<b>38</b>
3.1. TEMA	38
3.2. PRESENTACIÓN	38

3.3. OBJETIVOS	40
3.3.1. Objetivo General	40
3.3.2. Objetivos Específicos	40
3.4. FUNDAMENTACIÓN	40
3.5. CONTENIDO	42
<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>44</b>
<b>4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>44</b>
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
4.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	54
4.2.1. Comprobación de la hipótesis específica 1	54
4.2.2. Comprobación de la hipótesis específica 2	57
4.2.3. Comprobación de la hipótesis específica 3	59
<b>CAPITULO V</b>	<b>62</b>
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>62</b>
5.1 CONCLUSIONES	62
5.2 RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	64
ANEXOS	65
10. CRONOGRAMA	80

## ÍNDICE DE CUADROS

		<b>Pág.</b>
<b>CUADRO N°1</b>	Actúa con seguridad y confianza en sí mismo	46
<b>CUADRO N°2</b>	Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales.	47
<b>CUADRO N°3</b>	Participa activamente en las obras teatrales	48
<b>CUADRO N°4</b>	Controla sus emociones durante el juego	49
<b>CUADRO N°5</b>	Respeto a sus compañeros y sigue las reglas del juego	50
<b>CUADRO N°6</b>	Empieza a unirse en pareja para jugar	51
<b>CUADRO N°7</b>	Respeto su espacio propio y el de los demás	52
<b>CUADRO N°8</b>	Expresa su estado de ánimo a través de su cuerpo.	53
<b>CUADRO N°9</b>	Practica acciones de cortesía con sus compañeros	54
<b>CUADRO N°10</b>	Demuestra interés en colaborar en las distintas actividades	55

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>GRÁFICO N°1</b>	Actúa con seguridad y confianza en sí mismo	46
<b>GRÁFICO N°2</b>	Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales.	47
<b>GRÁFICO N°3</b>	Participa activamente en las obras teatrales	48
<b>GRÁFICO N°4</b>	Controla sus emociones durante el juego	49
<b>GRÁFICO N°5</b>	Respeto a sus compañeros y sigue las reglas del juego	50
<b>GRÁFICO N°6</b>	Empieza a unirse en pareja para jugar	51
<b>GRÁFICO N°7</b>	Respeto su espacio propio y el de los demás	52
<b>GRÁFICO N°8</b>	Expresa su estado de ánimo a través de su cuerpo.	53
<b>GRÁFICO N°9</b>	Practica acciones de cortesía con sus compañeros	54
<b>GRÁFICO N°10</b>	Demuestra interés en colaborar en las distintas actividades	55

## RESUMEN

La Estimulación Temprana es parte fundamental en el desarrollo de los niños, desde el momento en que la madre se encuentra en estado de gestación y luego a partir de su nacimiento, permitiendo que de esta manera se desplieguen en su ámbito emocional, corporal, personal y afectivo ayudándole a explorar todo aquello que se encuentra en el medio, experimentando a través de sensaciones producto de la estimulación temprana para llegar a desarrollar su inteligencia emocional lo que admitirá que el niño plasme a través de ejercicios propios de su edad, para lo cual se ha elaborado una guía que admita seguir cierta rutina que desarrolle y fortalezcan de esta manera la inteligencia emocional en los niños de 2 a 3 años. Siendo trascendental tomar en cuenta que la estimulación temprana es un medio que le permite expresar sus sentimientos, emociones a través de su expresión corporal. Todo esto está basado en un objetivo que hará que alcance una meta establecida, tomando en cuenta las fundamentaciones producto de autores que aportaron en el desarrollo de esta investigación, luego se cuenta con el Marco Teórico con sus Variables establecidas como Dependiente e Independiente, se cuenta con la Metodología Científica, Inductivo, deductivo, la Técnica utilizada es la observación, el instrumento fue una ficha de observación, se contó con una población de 40 niños, la Hipótesis planteada señala que la Guía permitirá que a través de la Estimulación temprana se desarrolle de mejor manera la Inteligencia Emocional de los niños de 2 a 3 años, para su comprobación se utilizó el cálculo de chi cuadrado. La principal conclusión sacada de este trabajo ha sido que la Estimulación Temprana, ayuda de una manera positiva a desarrollar la Inteligencia emocional en los niños del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga” en la Parroquia Veloz, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo para lo cual se ha elaborado una guía que permitirá orientar a los maestros, padres de familia para que ayuden a los niños a desarrollar en los diferentes ámbitos, permitiéndoles mejorar su inteligencia emocional.

## Abstract

A stimulation in the first years of life is fundamental in the children's development, since the pregnancy stage until the birth, lets the baby understand the emotional, corporal, personal and affective aspects what help him to explore everything in the environment, getting experiences through sensations as result of an early stimulation to develop his emotional intelligence, this stimulation let the child sets through exercises according his age, therefore a guide has been developed to follow determinate routine to develop and strengthen the emotional intelligence in children from 2 to 3 years. Being transcendental, taking into account that an early stimulation allows to express feelings, emotions through the body expression. All this is based on an objective to achieve an established goal, taking into account the theoretical foundations authors who contributed in the development of this research, after it there is the Theoretical Framework with its established variables such us: dependent and independent, there are Scientific Method, Inductive, deductive, the technique used was the observation, the instrument was an observation form, there was a population of 40 children, the hypothesis shows that the Guide will allow to develop in a better way the emotional intelligence in children from 2 to 3 years, to verify the information was applied "chi cuadrado". The main conclusion obtained with this research was that an early stimulation helps in a positive way to develop emotional intelligence in children of "Francisco Chiriboga" Children's Center in Veloz Parish, Riobamba Canton, Chimborazo province, which a guide was developed to guide teachers, parents to help children's develop in different areas, allowing them to improve their emotional intelligence.



Reviewed by: Castillo, Mónica  
Language Center Teacher



## INTRODUCCIÓN

La Estimulación Temprana considera múltiples acciones que favorecen el desarrollo del niño en sus primeros años de vida y, a su vez brinda una gama extensa de actividades que inciden en la construcción de la inteligencia emocional que se ponen de manifiesto en la conducta. El presente estudio trata de demostrar que si brindamos a nuestros niños Estimulación Temprana de calidad obtendremos en un futuro un óptimo desarrollo de su inteligencia emocional garantizando su desarrollo integral.

Este trabajo ayudó a los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga” a desarrollar la inteligencia emocional y así poder intercambiar ideas con otros niños, tener empatía con los demás niños de su edad a través de esta investigación se quiere lograr el fortalecimiento de la estimulación temprana mediante la inteligencia emocional y así favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. La estimulación temprana y el desarrollo de la inteligencia emocional ayudaran a los niños y niñas desarrollar una mejor relación con los demás, el manejo adecuado de sus actitudes y comportamientos a conocerse mejor así mismo, y fortalecer su autoestima y aprender a entender y comprender a los demás.

En el Capítulo I está descrito el Marco Teórico, donde está la fundamentación científica, en los diferentes ámbitos epistemológico, filosófico, pedagógico, psicológico y legal que permitió seguir los lineamientos en todo su desarrollo, por otro lado, están los conceptos, principios y teorías que se sustentan las dos variables de investigación como son la estimulación temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional.

En el Capítulo II está la metodología el mismo que demuestra en forma sistemática el diseño y el tipo de investigación que corresponde este trabajo, posteriormente se encuentran los métodos, técnicas, y los instrumentos que facilitaron la recolección de la información y permitieron la comprobación de las hipótesis específicas, la población con la que se trabajó como los recursos que facilitaron su realización.

En el Capítulo III Lineamientos Alternativos, donde se plantea actividades para motivar tanto a los docentes como padres de familia a la estimulación temprana a través de una serie

de actividades relacionadas con los juegos, el teatro, y ejercicios corporales con la finalidad de alcanza progresivamente el desarrollo de la inteligencia emocional.

El Capítulo IV se expone los resultados de la investigación de campo, es decir la observación realizada a los estudiantes esto es antes y después de la aplicación de las actividades, para luego organizar la información en cuadros y gráficos estadísticos mediante frecuencias y porcentajes que permitieron la comprobación de la hipótesis tanto la general como las específicas.

El Capítulo V está las Conclusiones y Recomendaciones donde se justifica la validez de las diferentes actividades que favorecieron el desarrollo de la inteligencia emocional.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO TEÓRICO

### 1.1. ANTECEDENTES

Previo a la iniciación del presente trabajo investigativo, se ha realizado consultas y se hallan registros de trabajos similares a una de las variables en estudio, mismas que se describen a continuación.

La Inteligencia Emocional en la disciplina de los niños del tercer año de Educación Básica de la Escuela Dr. Arnaldo Merino Muñoz de la ciudad de Riobamba” (2010).

Autor: Julio Álvarez.

Directora de Tesis: Dr. Edgar Segundo Montoya Zúñiga.

**Conclusión:** Luego de haber realizado el diagnóstico en los estudiantes y docentes de la escuela Dr. Arnaldo Merino Muñoz de la ciudad de Riobamba , me permitió conocer de cerca la existencia de deficiencias con relación a la educación en valores, se identificó el poco interés en los docentes por conocer más de cerca las necesidades e inquietudes que tienen los alumnos en relación a la comunicación que debe existir en el seno familiar, lo que repercute de manera positiva o negativa en relación con los compañeros o maestros

**Análisis:** Los niños y niñas acuden a los Centro Infantiles del Buen Vivir cada uno con diferente realidad económica y social, en este entorno los niños y niñas especialmente del Nivel Inicial, se desarrollan en situaciones de timidez, son poco afectivos, falta de motivación al momento de cumplir con las actividades propias de su edad, se presenta dificultades en las relaciones interpersonales, ya que algunos niño/as no pueden expresar sus sentimientos y emociones, en su gran mayoría no saben controlar sus emociones dificultándose el proceso de enseñanza –aprendizaje.

“La estimulación temprana y su relación con el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de primer grado de educación general básica de la “Unidad Educativa Fiscomisional San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja, periodo Lectivo 2013-2014”. Lineamientos propositivos”.

Autora: Alexandra Jhulianna Ramírez Bravo.

Director: Dr. Ángel Cabrera Achupallas Mg. Sc

**Conclusión:** El 100% de las maestras encuestadas utiliza el juego y los pictogramas como actividades de Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo; el 50% utiliza el arte y la lectura infantil. Las maestras al utilizar estas actividades, están ayudando a alcanzar un grado de madurez mayor, su motricidad está bastante desarrollada, lo cual le permite al niño desarrollar bien su aprendizaje.

La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral, de los niños y niñas del primer año de educación básica, de la Escuela Heredia Bustamante de la ciudad de Quito durante el Año Lectivo 2010-2011

**Autora:** Verdezoto Campaña María del Carmen

**Directora de Tesis:** Dra. Nancy Cargua García M.

**Conclusión:** En conclusión, hay un número considerable de niños/a que ingresan con muy poca estimulación del lenguaje y presentan dificultades de expresión y comprensión.

**Análisis:** La estimulación temprana pretenden contribuir a un desarrollo integral y participativo ya que la falta de estimulación en el desarrollo del lenguaje oral con la que llegan los/las niños/as, demuestra el poco desarrollo del mismo que se palpa en su manera de expresarse, lo que hace que el/la niño/a se sienta cohibido y que a veces sea objeto de burla de sus compañeros, a este factor de desarrollo se suman las condiciones, físicas, culturales, el medio donde se desenvuelve y el trato familiar. Para ello, es necesario darles a conocer lo importante de recibir estimulación no solo del lenguaje oral, sino de todas las áreas, para que todo su desarrollo sea acorde con su crecimiento y con su edad cronológica y madurez mental.

La falta de estimulación temprana y su influencia en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas menores de 3 y 5 años período 2004.

**Autora:** Erik Fernando Mendoza Melchor

**Directora de Tesis:** Dra. Rossana Bigurra de la Hoz

**Conclusión:** La inteligencia, nunca llegara al infante si no se le deja explorar y se le estimula de manera adecuada. La conducta no está dada, está determinada, cada una de las conductas que presentara el menor, serán por imitación en su gran mayoría, el niño es un observador encarnecido, que siempre está atento a los más mínimos detalles, razón por la cual se debe tener un cuidado especial cuando se expresa frente a un niño, pues, aunque sea un pequeño detalle, ellos lo pueden captar e imitar posteriormente.

**Análisis:** Desde las primeras etapas es importante estimular al infante ya que los niños son como unas esponjas que absorben la información a diestra y a siniestra, es esencial que los padres, docentes deben apoyen, orienten y refuercen estos procesos de estimulación que le permiten al niño explorar, descubrir, sentir curiosidad y desarrollen su máximo potencial.

## **1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **1.2.1 Fundamentación Filosófica**

Vigotsky (2010) señala:

“El aprendizaje y el desarrollo interactúan desde los primeros días de la vida del niño y de la niña; el aprendizaje guía el desarrollo estimulando áreas cerebrales y estableciendo conexiones neuronales que enriquecen el pensamiento lógico, el lenguaje, la memoria y la atención”.

La Estimulación Temprana requiere de intervenir en las necesidades del niño de la forma más rápida posible y se basa en la coparticipación de la familia en el proceso de rehabilitación y mejora de las capacidades del niño o la niña. El ser humano para ser tal, debe desarrollarse simultáneamente en un plano individual y uno social. Los dos interrelacionados íntimamente, pero con características propias. En lo individual, cada uno tiene una carga genética determinada, que condiciona grandemente su futuro. Sin embargo, para que se pueda desarrollar, como todo ser vivo requiere un medio adecuado, como lo es el medio social y principalmente la familia. Los padres son los encargados de recibir al bebé, darle un nombre y sentido a su vida y un lugar dentro de la sociedad. Los papás le muestran una parte del universo físico y de la cultura que condicionará también su desarrollo.

### **1.2.2 Fundamentación Epistemológica**

Peralta (2002) menciona que:

“La concepción de la educación parvularia como un saber que apoya y completa profesionalmente la educación familiar es insustituible por sus diferentes aportes”

La importancia del establecimiento de un lazo o vínculo amoroso y fuerte con el niño o la niña, ayuda a su desarrollo emocional que se construye en la estructura del cerebro de los niños como respuesta a su experiencia personal y por las influencias de los ambientes en los que viven; es por ello que, durante el proceso de desarrollo infantil, sus experiencias emocionales tempranas están ligadas en la arquitectura de su cerebro. Este desarrollo del vínculo amoroso y apego durante la primera infancia, es de suma importancia de trabajar con programas de estimulación temprana con los padres dentro del aula, para fortalecer y estrechar aún más todavía esta unión entre sus padres y su hijo, logrando contribuir al desarrollo socio emocional del niño. Recuérdese que la familia tiene gran relevancia como agente educativo, por lo que el profesional en educación debe guiar a los padres, las madres y encargados, sobre cómo enseñar a sus hijos y potenciar, con ello, sus capacidades. Los padres son quienes siempre le proporcionan al niño seguridad, confort, motivación y elogian con mensajes positivos. La familia es quien conoce mejor a sus niños y tiene la tarea de enseñar cientos de capacidades y quienes más interesados que sus familiares en el desarrollo integral del niño.

### **1.2.3. Fundamentación Psicológica**

La Estimulación Temprana es importante durante los tres primeros años de vida. Según G. (2011) manifiesta que:

"Los niños aprenden más, en cuanto a volumen de datos, antes de cumplir los tres años que lo que aprenderán en el resto de sus vidas. Los niños podrían estar aprendiendo en sus seis primeros años de vida tres veces más de lo que aprenderán en el resto de sus vidas. La palabra "aprendizaje" no es sinónimo de "educación". La educación comienza a los seis años; el aprendizaje comienza al nacer."

El aprendizaje inicia desde el nacimiento y en los primeros años de vida es importante la estimulación temprana ya que las actividades programadas, planificadas y repetitivas ayudan al niño a potenciar y desarrollar sus habilidades cognitivas, motrices, de lenguaje y socioemocional y desarrolla su inteligencia, control emocional ya que aprende a motivarse y a estimularse por sí mismo, a través del juego libre, la exploración, y la imaginación. Además de fortalecer el vínculo amoroso entre padres e hijos, y estrechar aún más este lazo, el niño además de ello se siente satisfecho al saber que puede alcanzar las potencialidades y elevando así su autoestima.

#### **1.2.4. Fundamentación Pedagógica**

Salovey y Mayer, (1990) manifiesta que:

“La inteligencia emocional como la capacidad que tienen las personas al aplicar la conciencia y la sensibilidad para discernir los sentimientos que subyacen en la comunicación interpersonal, y para resistir a la tentación a reaccionar de manera impulsiva e irreflexiva, con receptividad, autenticidad y sinceridad. Los individuos con inteligencia emocional son capaces de relacionarse con otros de una manera compasiva y empática; exhiben además buenas destrezas sociales y utilizan su habilidad para dirigir sus acciones y conductas”.

Se refiere a que el niño debe aprender a manejar sus emociones para no reaccionar de manera brusca y lleno de ira y frustraciones ante los problemas o conflictos que se presenten en el convivir diario con sus compañeritos. Para ello es fundamental aprender a controlar sentimientos y emociones de ira, dolor, frustración, inconformidad y enseñarle que se debe auto controlar, motivar y calmarse ante situaciones conflictivas, logrando controlar de mejor manera sus emociones y evitando que lastime a sus compañeros con comportamientos o palabras inadecuadas.

#### **1.2.5. Fundamentación Legal**

##### **1.2.5.1. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR**

En la Constitución de la República del Ecuador 2008, sección quinta, Artículo 45, manifiesta que: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un

deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

En la Constitución de la República del Ecuador consagra los derechos de la educación para los niños y niñas, se puede ver que a la educación se le da mucha importancia principalmente considerando el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.

#### **1.2.5.2. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

Este código en sus principios generales, parte I, señala lo siguiente:

"El presente código tiene como objeto garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que se encuentren en el territorio nacional el ejercicio y el disfrute pleno y efectivo de sus derechos fundamentales. Para tales fines, este Código define y establece la protección integral de estos derechos regulando el papel y la relación del Estado, la sociedad, las familias y los individuos con los sujetos desde su nacimiento hasta cumplir los 18 años de edad”.

#### **1.2.5.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN**

En el Artículo 8 manifiesta que:

“El criterio que orientara a la educación que el estado y sus organismos descentralizados impartan, así como toda la educación primaria, la secundaria, la normal y demás para la formación de maestros de educación básica que los particulares impartan-, se basara en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios”.

En el Artículo 9 manifiesta que:

“Además de impartir la educación preescolar, la primaria y la secundaria, el estado promoverá y atenderá -directamente, mediante sus organismos descentralizados, a través de

apoyos financieros, o bien, por cualquier otro medio, todos los tipos y modalidades educativos, incluida la educación superior, necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y la difusión de la cultura nacional y universal.

#### **1.2.5.4. PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIAL MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL**

El MIES trabaja para precautelar el desarrollo de los ciudadanos desde su nacimiento y durante el ciclo de vida, en especial con la población de atención prioritaria. Entre las acciones más destacadas están: Servicios de Desarrollo infantil en sus dos modalidades, una corresponde a los Centros Infantiles de Buen Vivir (CIBV) y la otra modalidad corresponde a la Atención Domiciliaria No Institucionalizada denominada Creciendo con Nuestros Hijos (CNH); estos servicios atienden a niños y niñas de 0 a 36 meses de edad, priorizando a la población infantil en condiciones de pobreza y/o vulnerabilidad y beneficiarios del bono de desarrollo humano.

### **TÍTULO VII**

#### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

##### **Capítulo primero**

##### **Inclusión y equidad**

**Art. 339.-** Son parte del sistema los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, la ciencia y la tecnología, la población, la seguridad humana y el transporte.

**Art. 340.-** El Estado generará las condiciones para la protección integral de sus habitantes a lo largo de su vida, que aseguren los derechos y principios reconocidos en la Constitución, en particular la igualdad en la diversidad y la no discriminación, y priorizará su acción hacia aquellos grupos que requieran consideración especial por la persistencia de desigualdades, exclusión, discriminación o violencia, o en virtud de su condición etaria, de salud, o de discapacidad.

La protección integral funcionará a través de sistemas especializados de acuerdo con la ley. Los sistemas especializados, se guiarán por sus principios específicos y los del sistema nacional de inclusión y equidad social. El sistema nacional descentralizado de protección Integral de la niñez y la adolescencia será el encargado de asegurar el ejercicio de los derechos de niñas, niños y adolescentes.

Son parte del sistema las instituciones públicas, privadas y comunitarias.

**Art. 341.-** El Estado asignará, de manera prioritaria y equitativa, los recursos suficientes, oportunos y permanentes para el funcionamiento y gestión del sistema.

## **Sección Primera**

### **Educación**

**Art. 342.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población para la realización del buen vivir, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural y multiétnica acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, los pueblos y las nacionalidades.

**Art. 344.-** La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

**Art. 346.- Es responsabilidad del Estado:**

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.
5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital y apoyar los procesos de postalfabetización y educación permanente para adultos, y la superación del rezago educativo.
8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado. y en total respeto a los derechos colectivos reconocidos en la Constitución.
10. Asegurar que de manera progresiva se incluya en los planes de estudio la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
12. Garantizar bajo los principios de equidad social, territorial y regional, que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

## **1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **1.3.1. Estimulación**

Es un tratamiento con bases científicas durante los primeros años de vida, encaminado a potencializar al máximo las posibilidades físicas e intelectuales de los niños y niñas, para que pueda desenvolverse mejor en su vida y resolver sus necesidades e inquietudes.

### **1.3.2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La estimulación temprana hace referencia a toda aquella actividad de contacto o juego con un niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos. Se estimula a un niño cuando se ayudan a desarrollar todos sus sentidos.

Lo que aumenta, por una parte, el control emocional, proporcionándole al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplía la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación (Ordoñez, 2005).

#### **1.3.2.1. Características de la estimulación temprana**

La estimulación temprana favorece el desarrollo de la corteza cerebral de los niños, formando bebés más abiertos a la aprehensión de su contexto. Reconozcamos las dimensiones dentro del proceso de estimulación.

Como padres es importante darles a los hijos lo mejor en cada uno de los ámbitos principales: educación, formación académica e intelectual, recreación, actividades deportivas, actividades artísticas, etc. Sin embargo, ¿cómo pueden los padres asegurar que sus hijos saquen al máximo provecho de cada una de las cosas que les proporcionan? La respuesta es, ofreciéndoles los elementos necesarios para que aprovechen de la mejor forma sus habilidades y talentos.

El objetivo principal de la estimulación temprana es proporcionar, a los niños elementos para desarrollar mejor sus sentidos, habilidades y talentos innatos, lo que les da bases sólidas y más extensas que podrán aprovechar para potenciar al máximo sus capacidades y cosechar logros y éxitos al pasar por cada una de las etapas de su vida.

La razón primordial por la que la estimulación es frecuentemente recomendada desde los primeros meses de vida, es porque el cerebro humano establece millones de conexiones entre sus neuronas a través de la adquisición de experiencias y conocimientos. Si estimulas tempranamente a tu niño, su cerebro desarrollará más conexiones, lo que le dará una importante ventaja en su desenvolvimiento futuro (Gallego, 1998).

### **1.3.2.2. Objetivos de la estimulación temprana**

Entre los objetivos más importantes de la estimulación temprana constan:

- Permitir el máximo desarrollo del niño a escala general o en áreas específicas tales como la intelectual, social, del lenguaje, etc.
- Adaptar las actividades a la etapa de desarrollo por la cual está pasando el niño, a fin de que la viva plenamente y la supere.
- Evitar forzar al niño a realizar una actividad para la cual no está preparado, y así avanzar en su desarrollo.
- Servir de estrategia para evitar y atenuar riesgos a que están expuestos los niños y que puedan alterar su evolución normal.
- Favorecer un cambio de actitud de los padres y miembros de la comunidad en cuanto al manejo del ambiente, para que conviertan éste en un lugar sano, alegre y adecuado para el óptimo desarrollo del niño.
- Canalizar el deseo innato de aprender de cada niño para desarrollar su potencial creativo.
- Despertar la sensibilidad artística desde temprana edad a través de experiencias sensoriales enriquecedoras.
- Darle la oportunidad al niño de manipular diferentes materiales para favorecer el desarrollo satisfactorio de las destrezas que posee el bebé, aumentando su seguridad y confianza.
- Aprovechar el tiempo padre-hijo, enriqueciendo la relación interpersonal y el goce de estar juntos. A la vez, mientras se relacionan padres y niños, se obtiene una meta educativa a través de las actividades.

Cabe anotar que estos objetivos no son los únicos puestos que son los que corresponden a una sociedad que ha de caracterizarse por ser suficientemente productiva, pero no por ello ha de dejar de tomarse en cuenta aquellos miembros del conglomerado infantil que al no tener sus capacidades al cien por cien desarrolladas forman parte de aquel grupo humano conocido como discapacitados Zabala (1987). En niños que presentan ciertas anomalías físicas o psicológicas la estimulación temprana también tiene sus objetivos como son:

- Promover la valoración del niño con discapacidad como persona y como individuo, es decir como sujeto único e irrepetible, con características singulares, y con derecho a su lugar social, comenzando por la familia.
- Procurar el desarrollo de las potencialidades del niño.
- Generar el máximo de autovaloramiento y autoestima.
- Lograr integración familiar, social y escolar en la medida de lo posible.
- Prevenir los factores discapacitantes secundarios.
- Evitar situaciones de riesgo familiar.
- Contribuir al sostenimiento de los tratamientos médicos.
- Favorecer la adaptación del binomio madre-hijo a la iniciación del abordaje terapéutico-pedagógico del pequeño con discapacidad.

### **1.3.2.3. Principios de la estimulación temprana**

Los principios son los siguientes:

- Saber porque estimulamos, tener conocimiento de los objetivos y principios que sustentan la razón y la importancia de la estimulación temprana.
- Considerar la disposición del niño: identificar el momento propicio para realizar los ejercicios de estimulación.
- Considerar un ambiente propicio para el aprendizaje: el niño debe encontrar un clima agradable que brinde comodidad motive y despierte en él su atención.
- El tiempo de estimulación: respetar el tiempo en el niño es vital para no saturarlo

- Reforzamiento positivamente de los esfuerzos del niño: luego de delimitar conductas en una consecuencia positiva, esta conducta aumenta.

#### **1.3.2.4. Importancia de la estimulación temprana**

La importancia de la estimulación temprana ha sido puesta en evidencia por numerosas investigaciones, que señalan la estrecha relación entre la estimulación de los niños en sus primeros años de vida y su desarrollo posterior. Es en la primera infancia donde se adquieren las habilidades cognitivas, sociales y emocionales, y esto es muy importante porque además comienza a definir la personalidad de cada uno de los niños.

El objetivo principal de la estimulación temprana es proporcionar, a los bebés e infantes, elementos para desarrollar mejor todos sus sentidos, los que podrán aprovechar para potenciar al máximo sus capacidades en todas las etapas de su vida.

La estimulación es frecuentemente recomendada desde los primeros meses de vida, es porque el cerebro humano establece millones de conexiones entre sus neuronas a través de la adquisición de experiencias y conocimientos. Los primeros años de vida es especialmente importante, ya que constituye la base de la pirámide del desarrollo y del conocimiento del ser humano (Grupo de Atención Primaria, 2000).

#### **1.3.2.5. Áreas de la estimulación temprana**

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, psicomotriz, lenguaje y socio-afectiva.

**ÁREA COGNITIVA:** Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área, el niño necesita de experiencias, así podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones que se le presenten.

**ÁREA PSICOMOTRIZ:** Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que ve y lo que toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los

dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área, es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos y peligros.

**ÁREA DE LENGUAJE:** Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, la capacidad expresiva y la capacidad gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento, ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que pueda pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos con la realidad percibida y dándoles un significado para luego imitarlos.

**ÁREA SOCIO AFECTIVA:** Esta área incluye todas las experiencias afectivas y el proceso de la socialización del niño, que le permitirá sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros niños (as) de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área, es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma (Zapata, 1991).

#### **1.3.2.6. Papel de la familia en la estimulación temprana**

La familia es una institución y la educación, una actividad, pero una y otra están al servicio de la vida humana, como expresara García Hoz, citado por González A.M. y Reynoso C. (2002). Este autor menciona que "...en el terreno educativo, el propio desarrollo de la ciencia contribuyó a crear la mentalidad de que la educación había que resolverla únicamente por vías técnicas, dejando marginados los factores personales que son la vía de influencia personal. Esta situación de menosprecio o de olvido de la función educativa de la

familia, podemos considerarla predominante en muchos ambientes de la Pedagogía Académica durante la mitad de este siglo.

Desde que los niños nacen, desde que se encuentran en el vientre de la madre, se desarrollan bajo el apoyo directo de la familia y en ella, de las personas más cercanas: los padres. Ellos ejercen una gran influencia en la formación de su personalidad y para lograrlo deben ser preparados con los correspondientes conocimientos, orientándose adecuadamente sobre las funciones que les corresponde realizar ante la gran tarea que es la educación de sus hijos. Él, físicamente ligado a su madre cuando está en el útero y aún sujeto biológicamente a ella durante su infancia, sigue atado a ella, desde el punto de vista social durante mucho tiempo. Primero, de modo directo y emocional y después, a través del lenguaje; por este medio amplía su experiencia y adquiere nuevos modos de conducta y más tarde medios para organizar sus actividades mentales (Luria, 1982).

Las investigaciones en el campo de la intervención temprana están poniendo de manifiesto que en los primeros meses de vida no es tan necesario el simple entrenamiento sensoriomotor, sino que hay que tener muy en cuenta otros aspectos de gran importancia: el ajuste familiar, el apoyo social a la familia, los patrones de interacción, el diseño del ambiente físico del hogar, los aspectos relacionados con la salud del niño, etc. Por lo que ponemos a su disposición el concepto que presenta el libro blanco de atención temprana, que nos parece muy a lugar porque sin dudas reúne los aspectos necesarios a tener en cuenta en este tema y constituye guía de inestimable valor, a saber:

Es el conjunto de acciones que tienen como objetivo dar respuesta lo más pronto posible a niños de 0-6 años con alteraciones del desarrollo de manera transitoria y/o permanente, a la familia y al entorno, planificadas por un equipo de profesionales de orientación interdisciplinar y transdisciplinar. Colectivo de Autores (2008). A lo largo de la historia y durante los casi 50 años que tienen de existencia los programas se han utilizado diferentes términos como: Estimulación precoz, Atención precoz, Estimulación temprana, Educación temprana, Intervención temprana. Siempre se ha dicho que la pieza clave en el engranaje de la atención temprana es la familia. Si bien esto es así, consideramos que, a base, de tanto insistir en esta idea, la misma ha llegado a convertirse en un tópico, desde el momento en que quienes la defendemos, no somos capaces de llevarla a la práctica y seguimos haciendo

las cosas sin contar con los padres o con otros familiares del niño. No obstante, sería injusto no reconocer que uno de los principales méritos de los programas de atención temprana (AT) ha sido, precisamente, la incorporación activa de los padres desde el nacimiento de su hijo en lo que respecta a sus cuidados y educación, haciendo hincapié en el papel significativo de los mismos en dicho proceso. El cambio de mentalidad que se ha operado progresivamente en los últimos años ha dado lugar a que se sucedan dos hechos importantes: por un lado, re conceptualizar el rol de los padres y, por otro, reconocer que el niño forma parte de un medio social más amplio, como es la familia. De lo dicho hasta ahora, se deduce claramente la importancia de incluir a los padres en los programas de Atención Temprana desde el principio, con objeto de evitar, en la medida de lo posible, relaciones negativas con su hijo.

Es evidente que se ha producido un cambio de actitud en lo referente a la opinión de los profesionales sobre la adaptación de los padres ante el nacimiento de un niño.

Un programa de Intervención Temprana debe empezar a aplicarse lo antes posible. En muchos casos, la detección de la problemática del niño puede hacerse en el momento del nacimiento o en los primeros días de vida, por lo que la intervención se puede implantar muy pronto. En otros casos, se detecta la alteración más tarde, con el consiguiente retraso en el comienzo de la intervención. Lo cierto es que en muchos casos sobre todo en niños con riesgo biológico o ambiental, el tratamiento se inicia demasiado tarde debido, a nuestro juicio, a varios hechos:

- La falta de información sobre los servicios a los que pueden acudir los padres.
- La escasa sensibilización de los profesionales que tienen los primeros contactos con los niños.
- Actitudes negativas de muchos padres por falta de apoyo o por deficiencias informativas y/o formativas.

El niño nace dentro de una familia que viene a ser su primer grupo social, dentro de él aprenderá a intercambiar no solo significados sino también sentimientos, sensaciones o emociones.

La familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje verbal del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente, superando las dificultades de las distintas etapas en el tiempo esperado; pero cuando la familia es conflictiva e indiferente con él, esto obstaculizará y retardará su evolución y, muchas veces, con consecuencias negativas para su comportamiento de ajuste posterior. La familia tiene entre sus manos la tarea de enseñar al bebé a conocer el mundo que le rodea y el lenguaje es el medio que utiliza para ello. Por las razones expuestas, a la familia corresponde un papel de extraordinaria relevancia en la estimulación del lenguaje de sus hijos (Vidal, 2005).

Los argumentos de Luria A.R. (1982) y las reflexiones anteriores, evidencian la importancia de la familia en la formación integral de sus hijos, donde el proceso de estimulación del lenguaje, requiere de una certera dirección por parte de los adultos, ya que de esto dependerá, en mayor o menor medida, que las características propias del lenguaje en estas edades se logren desarrollar con el éxito esperado por todos.

### **1.3.3. Inteligencia**

La inteligencia es una cualidad que todos los seres humanos poseemos, aunque no todos podemos tenerla de igual manera estimulada y desarrollada. Por esto, la estimulación temprana de los niños, entre su primer año de vida y los cinco años es crucial para que luego puedan hacer frente a la etapa de aprendizaje que comienza en la escuela básica a partir de los seis años. La inteligencia no es sólo “saber mucho”, si no que se trata de poner en juego nuestros conocimientos y aptitudes en todas las acciones de nuestra vida cotidiana, y por ello somos capaces los seres humanos de desafiar obstáculos que pueden ser desde la resolución de un problema matemático, hablar correctamente en público o realizar operaciones económicas con éxito.

### **1.3.4. Emocional**

Se denomina emociones a todas aquellas sensaciones y sentimientos que posee el ser humano al relacionarse con sus semejantes y con el medio en general. No obstante, esta somera descripción, es menester señalar que la interpretación y elucidación del fenómeno

que constituyen las emociones humanas siempre ha resultado un gran problema, en la medida en que las evaluaciones realizadas pecaron de vaguedad.

Una emoción se produce de la siguiente forma:

- 1) Unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro.
- 2) Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica.
- 3) El neocortex interpreta la información.

### **1.3.5. Inteligencia emocional**

Es una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. (Aldaz, 2004).

La inteligencia emocional, según (Goleman, 1995) "es la capacidad para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábil para gerenciarlos al trabajar con otros.

La Inteligencia emocional se considera como la habilidad para comprender emociones y equilibrarlas, de tal forma que se pueda utilizarlas para guiar nuestra conducta y nuestro proceso de pensamiento con la finalidad de obtener los mejores resultados.

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida. Ya en tiempos de los griegos se hablaba de la Alegoría del carro que decían que el hombre tenía que dominar a dos caballos y que había un auriga que los controlaba a dos apetitos del hombre.

### **1.3.5.1 Funcionalidad de la inteligencia emocional**

Desarrollo Personal: en este aspecto se enseña el arte y la ciencia del cambio personal para lograr la interacción armoniosa, eficaz y sabia de los sentidos, procesos mentales, formas de comunicación, creencias y valores individuales. Es decir, crear mecanismos vivir con inteligencia. Un ejemplo de éste es la ampliación de la percepción de la realidad interna y externa a través de sus vivencias, el desarrollar habilidades óptimas de comunicación, organizar el pensamiento y la experiencia, así como lograr emociones positivas.

Negocios y Trabajos: este ayuda a mejorar la comunicación y la conducta de las personas dentro de las organizaciones para establecer objetivos y poder alcanzarlos mediante la toma de decisiones correctas.

Relaciones Sociales: permite utilizar la capacidad de observación para cambiar si es necesario de perspectiva, además de crear y mantener la empatía para poder llevarnos con nuestros semejantes, utilizar un lenguaje flexible para la comunicación, ofrecer evidencias para satisfacer los requerimientos de los demás, ser persuasivo y ejercer influencia.

Educación: en este aspecto se concentra su función en la ayuda a niños y adultos con dificultades de aprendizaje (problemas de ortografía y lectura). Un ejemplo de esto es el trabajo de forma kinestésica, permitiendo aflorar las emociones del que aprende y llevarlo a auto desarrollar sus conocimientos. Terapia y Salud (psicoterapia): la IE en este aspecto se logra a través de un control de peso, motivación para realizar algún ejercicio, práctica de deportes y cura de alergias, cura de fobias y otras respuestas desagradables, eliminar hábitos indeseados (fumar, beber), estrés, conflictos internos, desórdenes de personalidad, esquizofrenia, depresión, compulsiones y manejo de adicciones a sustancias.

### **1.3.5.2 Inteligencia emocional en la niñez**

La inteligencia emocional como toda conducta es transmitida de padres a hijos como lo hemos mencionado, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea de sus padres.

Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos, en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de

experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño. El estudio de las emociones de los niños es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones sólo puede proceder de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando todavía son demasiados pequeños (Vallet, 2004).

Pero, en vista del papel importante que desempeñan las emociones en la vida del niño no es sorprendente que algunas de las creencias tradicionales sobre las emociones, que han surgido durante el curso de los años para explicarlas, hayan persistido a falta de información precisa que las confirme o contradiga. Por ejemplo, hay una creencia muy aceptada de que algunas personas al nacer son más emotivas que otras. En consecuencia, ha sido un hecho aceptado el de que no hay nada que se pueda realizar para modificar esa característica. Aunque se acepta que puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de las diferencias de emotividad de los recién nacidos y que se han atribuido, en parte, a las diferentes tensiones emocionales experimentadas por sus madres durante el embarazo.

Hay también pruebas de que los niños que se crían en un ambiente excitante o están sujetos a presiones constantes para responder a las expectativas excesivamente altas de los padres o docentes de escuela, pueden convertirse en personas tensas, nerviosas y muy emotivas. La capacidad para responder emotivamente se encuentra presente en los recién nacidos. La primera señal de conducta emotiva es la excitación general, debido a una fuerte estimulación. Esta excitación difundida se refleja en la actividad masiva del recién nacido. Sin embargo, al nacer, el pequeño no muestra respuestas bien definidas que se puedan identificar como estados emocionales específicos. Por ejemplo: Podemos notar que cuando mamá y papá discuten en casa, el niño se pone intranquilo y hasta da berrinches sin explicación. Esta reacción afirma lo descrito Antón (2003).

El patrón general emocional no sólo sigue un curso predecible, sino que también pronosticable, de manera similar, el patrón que corresponde a cada emoción diferente. Por ejemplo, los "pataleos" o "berrinches" llegan a su punto culminante entre los 2 y 4 años de

edad y se ven reemplazados por otros patrones más maduros de expresiones de ira, tales como la terquedad y la indiferencia.

Aun cuando el patrón de desarrollo emocional es predecible, hay variaciones de frecuencia, intensidad y duración de las distintas emociones y edades a las que aparecen. Todas las emociones se expresan menos violentamente cuando la edad de los niños aumenta, debido al hecho de que aprenden cuáles son los sentimientos de las personas hacia las expresiones emocionales violentas, incluso la de alegría y otras de placer.

Las variaciones se deben también, en parte, a los estados físicos de los niños en el momento en que se tratan y sus niveles intelectuales; y, en parte, a las condiciones ambientales. Estas se ven afectadas por reacciones sociales a las conductas emocionales. Cuando esas reacciones sociales son desfavorables, como en el caso del temor o la envidia, las emociones aparecen con menos frecuencia y en forma mejor controlada de lo que lo harían si las reacciones sociales fueran más favorables; si las emociones sirven para satisfacer las necesidades de los niños esto influirá en las variaciones emocionales citadas previamente.

Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto. Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas.

### **1.3.5.3 Principios de la inteligencia emocional**

- 1. Recepción:** Cualquier cosa que incorporemos por cualquiera de nuestros sentidos.
- 2. Retención:** Corresponde a la memoria, que incluye la retentiva (o capacidad de almacenar información) y el recuerdo, la capacidad de acceder a esa información almacenada.
- 3. Análisis:** Función que incluye el reconocimiento de pautas y el procesamiento de la información.
- 4. Emisión:** Cualquier forma de comunicación o acto creativo, incluso del pensamiento.
- 5. Control:** Función requerida a la totalidad de las funciones mentales y físicas.

Estos cinco principios se refuerzan entre sí. Por ejemplo, es más fácil recibir datos si uno está interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con las funciones cerebrales. Tras haber recibido la información de manera eficiente, es más fácil retenerla y analizarla. A la inversa, una retención y un análisis eficientes incrementarían nuestra capacidad de recibir información. De modo similar, el análisis que abarca una disposición compleja de las tareas de procuramiento de información, exige una capacidad para retener (recordar y Asociar) aquello que se ha recibido. Es obvio que la calidad de análisis se verá afectada por nuestra capacidad para recibir y retener la información.

Estas tres funciones convergen en la cuarta es decir la emisión por expresión ya sea mediante el mapa mental, el discurso, el gesto u otros recursos, de aquella que se ha recibido, retenido y analizado.

La quinta categoría la del control, se refiere a la actividad general del cerebro por la cual éste se constituye en "desertor" de todas nuestras funciones mentales y físicas, incluyendo la salud general, actitud y las condiciones ambientales. Esta categoría es de particular importancia porque una mente y un cuerpo sanos son 164 esenciales para que los otros cuatro funcionen - recibir, retener, analizar y emitir pueda operar en la plenitud de su potencial

#### **1.3.5.4 Características de la inteligencia emocional**

1. Siguiendo a Daniel Goleman, la mente emocional es infantil, en cuanto a que es categórica, todo es blanco o negro, para ella no existen los grises.
2. Todo lo enfoca personalizándolo en una misma.
3. Es auto confirmante, ya que obvia y no permite la percepción de todo aquello que socava las propias creencias o sentimientos y se centra exclusivamente, en lo que los confirma.
4. Impone el pasado sobre el presente, lo cual quiere decir que si una situación posee alguna característica o rasgo que se asemeje de alguna forma a un suceso del pasado cargado emocionalmente (esto es, que suscito en nosotras gran emoción), la mente emocional ante cualquier detalle que considere semejante, activa en el presente los sentimientos que acompañaron al suceso en el pasado, con la añadida de que las reacciones emocionales son tan difusas, que no nos apercibimos del hecho de que estamos reaccionando, de una

determinada forma, ante una situación que probablemente no comparta más que algunos rasgos, con aquella que desencadenó esa misma reacción en el pasado.

5. Sé auto justifica en el presente utilizando la mente racional, de forma que sin tener idea de lo que está ocurriendo, tenemos la total convicción de que lo sabemos perfectamente.

6. Realidad específica de estado, esta característica se refiere al hecho de que cada emoción tiene su propio repertorio de pensamientos, sensaciones y recuerdos asociados, que el cerebro percibe y emite automáticamente sin control racional. Así pues, la visión de la realidad se modifica en función de la emoción que estemos sintiendo; lo que percibo no es lo mismo si me siento furioso o enamorado.

7. La mente emocional también posee el rasgo de la memoria selectiva lo cual implica, que ante una situación emocional determinada, reorganiza los recuerdos y las posibles alternativas de forma que sobresalgan los que considera relevantes.

8. Es asociativa, esto es considera los elementos que activan los recuerdos como si fuera la realidad, y ya sabemos que un solo rasgo similar puede evocar la totalidad de los sentimientos asociados, por esto el lenguaje de las artes, metáforas, leyendas, fábulas, le hablan directamente.

9. El tiempo no existe para ella y no le importa como son las cosas, sino como se perciben y lo que nos recuerdan.

10. Por lo que respecta a las palabras asociadas a este tipo de mente, podemos hablar de rapidez, impaciencia, relacionarse, decisiones a partir de ensayo error, globalizar, orientada a las emociones, sentir, creer, intuir, vincular.

11. Es cálida, imprecisa y está orientada básicamente a las relaciones con nosotros mismos y con los demás (Goleman, 2000).

### **1.3.5.5 Componentes de la inteligencia emocional**

**Conciencia Emocional de uno mismo.** Ser consciente de nuestros estados de ánimo, y los pensamientos que tenemos acerca de esos estados de ánimo.

**Autocontrol Emocional.** Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada, teniendo buenas estrategias de afrontamiento a situaciones estresantes, capacidad de autogenerarse emociones positivas.

**Competencia Social.** Es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas, lo que implica habilidades sociales, capacidad de comunicación, empatía, respeto, asertividad, etc.

**Competencia para la vida y el bienestar.** Habilidad para afrontar satisfactoriamente los desafíos de la vida, adoptando comportamientos apropiados y responsables. Dentro de esta competencia podemos incluir la habilidad para fijar objetivos realistas, toma de decisiones, búsqueda de recursos y ayuda, etc. (Greenberg, 2002).

#### **1.3.5.6 La inteligencia emocional en la relación docente-niños**

Si nos detenemos a analizar el tipo de educación implantada en años atrás, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco (de esta forma se estaba valorando más a los aprendices receptivos más que a los aprendices activos), y de hecho respondiendo a las ideas de alienación que se implantaba en nuestra educación y por tanto en nuestra sociedad, de ir siempre por la Ley del menor esfuerzo, parece aberrante esta afirmación pero a lo largo de nuestra tarea docente hemos verificado en muchas instancias estas prácticas.

De este modo, no era raro encontrarse con la profecía auto cumplida en casos en los que “el profesor espera que el niño saque buenas notas y éste las consigue”, quizá no tanto por el mérito del niño en sí, sino por el trato que el profesor le daba en la calificación de sus tareas, pruebas, etc. También se encontraban casos de desesperanza aprendida, producida por el modo en que los profesores respondían a los fracasos de sus estudiantes.

Este orden de cosas ha cambiado o deberían cambiar, pues los docentes nos debemos comprometer en que la escuela sea la formadora de personas inteligentemente emocionales, creativas y productivas. Hoy, con la apertura del mercado global, necesitamos desarrollar soluciones desde las aulas de clase hacia las necesidades de producción de nuestra gente, respetando nuestras raíces culturales y nuestra identidad, pero tolerando lo foráneo, adaptándonos en lo posible con rapidez a los cambios que se dan en la ciencia y la tecnología y por tanto en la sociedad.

Para lo cual, se debe replantear el currículo escolar o por lo menos el de aula en el que se brinde herramientas académicas básicas como el manejo efectivo del lenguaje, el trabajo empático y en equipo, la resolución de conflictos, la creatividad, el liderazgo emocional, el servicio productivo. La educación de las emociones denominada alfabetización emocional también, escolarización emocional, pretende enseñar a los niños a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional (Shapiro, 1999).

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serán los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificar sentimientos, estados de ánimo.
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar, familiar y comunitaria
- Aprender a servir con calidad.

Para conseguir esto se hace necesaria la figura de un nuevo Profesor, con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente y que aborde el proceso de “Alfabetización Emocional” de manera eficaz para sí y para sus estudiantes. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva, creativa y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje ejemplar para sus estudiantes. Este nuevo Profesor debe saber transmitir modelos de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que los niños tienen entre sí.

Por tanto, no planteamos solamente la existencia de un Profesor que tenga un conocimiento óptimo de las Áreas y/o Asignaturas que dicte en el aula de clase, sino que además sea capaz de transmitir una serie de valores y desarrolle competencias a sus estudiantes, como la Competencia Emocional (Shapiro, 1999).

Funciones que tendrá que desarrollar el nuevo Docente:

- Orientación Familiar en el contexto de familias disfuncionales o mononucleares, producto de la migración, del individualismo o cultura light.
- Percepción de necesidades, intereses y problemas de los niños, en concordancia con las necesidades, intereses y problemas del medio inmediato (familia y escuela) y mediato (barrio, comunidad, etc.).
- El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza y autoestima de los niños que se atiende en el aula de clases
- La orientación personal del niño que propenda su desarrollo emocional.
- Por último, vamos a puntualizar que para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el estudiante debe contar algunos factores importantes en el ámbito intra y extra escolar:
  - Confianza en sí mismo y en sus capacidades
  - Curiosidad por descubrir
  - Relación con el grupo de iguales
  - Capacidad de comunicar
  - Cooperar con los demás y trabajar en equipo

### **1.3.5.7 La inteligencia emocional desde la etapa preescolar**

Existen diversos autores que establecen la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional desde temprana edad, entre los cuales destaca Carballo (2006), quien menciona que los primeros años de vida son una verdadera oportunidad para educar las habilidades cognitivas y emocionales del ser humano.” Asimismo, y sustentando el postulado previamente expuesto, Goleman (2003, citado en Carballo, 2006) expone en su libro

“Emociones Destructivas” entre diversos aspectos, sobre la influencia y el desarrollo de la inteligencia emocional desde una temprana edad, y desde un punto de vista neurobiológico de la siguiente manera: Es más sencillo enseñar a niños todas las habilidades de la inteligencia emocional durante el periodo en que está conformándose su sistema de circuitos neuronales, que tratar de modificarlos luego” (Goleman, 2003, citado en Carballo, 2006, p. 8). Como resultado, las investigaciones de Goleman (2003) y Carballo (2006) concluyen, y a su vez destacan la importancia de aprovechar las múltiples conexiones neuronales que se forman en el cerebro de los niños desde temprana edad para así promover el desarrollo integral de los mismos, pero sobre todo la construcción de un aprendizaje significativo para la vida basado en un desarrollo psicosocial y afectivo armonioso.

Los niños, desde la etapa preescolar, necesitan aprender a desarrollar su inteligencia emocional, porque esta se refleja principalmente en cómo cada individuo interactúa con el resto, y cómo cada uno maneja las emociones en diversas situaciones, específicamente en la resolución de conflictos. Por lo tanto, la importancia del desarrollo temprano de la inteligencia emocional radica en que permite moldear de manera positiva el comportamiento para formar seres humanos psicosocialmente competentes y productivos, tanto a nivel académico como en lo laboral a futuro. Finalmente, cabe mencionar que es necesario que los educadores, principalmente de nivel inicial, empiecen estimulando este tipo de inteligencia con situaciones cotidianas que suceden dentro de la escuela o dentro del centro de desarrollo infantil, como por ejemplo al compartir juguetes y materiales a partir del diálogo, o mediante el manejo de emociones negativas como enojo y frustración. De esta manera se contribuye a su vez al desarrollo integral de los alumnos preescolares, lo cual se refleja principalmente en la forma en la que cada uno de los mismos piensa, siente, actúa y expresa hacia sus compañeros de clase y gente que los rodea (Herrera, 2015)

#### **1.3.5.8. Ejercicios para la inteligencia emocional**

1. Observa y escucha a cada uno de tus hijos con atención plena.
2. Demuéstrale a tus hijos que sus sentimientos son importantes.
3. Háblale a tus hijos sobre las emociones: dicha, temor, enojo, tristeza, etc.
4. Permite que tus hijos expresen de forma segura sus emociones negativas.

5. Crea un ambiente familiar comprensivo, cómodo, abierto al diálogo.
6. Demuéstrale a tus hijos respeto, comprensión, y aceptación.
7. Juega al reconocimiento de emociones en personajes de cuentos, libros, y TV.
8. Preséntale a tus hijos dibujos representativos de las emociones principales y nómbrénlas.
9. Propicia que tus hijos hagan amistades, para practicar la convivencia con compañeros.
10. Recuerda darles a tus hijos su dosis diaria de Vitamina A: afecto, aliento, apoyo.

### **1.3.5.9. Ejemplos de la inteligencia emocional**

1. Reconocer las emociones propias, sean placenteras o no. "Conócete a ti mismo."
2. Tolerar las emociones desagradables, propias y de los demás. "Todos sentimos enojo, estrés, tristeza, temor..."
3. Nombrar las emociones, llama a las cosas por su nombre. "Al pan, pan, y al vino, vino."
4. Manejar las emociones sanamente: enseña a tus hijos qué decir y hacer para expresar los sentimientos sin violencia, pues "nadie nace sabiendo".
5. Controlar los impulsos: ofrécele a tus niños consejos concretos. "Cuando me enojo y siento deseos de romper algo, me retiro para calmarme."
6. Comunicar las experiencias claramente: aclara la confusión, para ayudar la comunicación y afirmar la relación. "Me siento estresada, no estoy enojada contigo."
7. Demostrar empatía y compasión: capta los sentimientos y necesidades de otros y ponte en su lugar. Enseña a tus hijos a "ponerse en los zapatos del otro".

8. Persistir ante los contratiempos: ante las dificultades, anímate y aprende en pos de tus propósitos. "El que persevera, alcanza."

#### **1.3.5.10. Desarrollo de las capacidades emocionales según la edad del niño**

Las emociones se desarrollan a lo largo de todo el ciclo vital, pero cuanto antes empecemos muchísimo mejor, de hecho, hay estudios que nos dicen que desde los 2 años y medio que ya es posible educar las emociones y lo que es más importante que esto tiene influencia durante toda la vida. Hay que enseñar a los niños a pensar, a pensar sobre sus emociones, a que sepan cómo se sienten ellos y a detectar cómo se sienten los demás, ayudarles a canalizar las emociones, a expresarlas, a regularlas, a favorecer la importancia de la comunicación con los padres, con los profesores, a favorecer también la comunicación con sus iguales, favorecer también la empatía, ayudarles también desde pequeños a hacer amigos, esas son cosas que les van a ayudar y que les van a ayudar a lo largo de su vida. Cuando los niños son pequeñitos lo que tiene que hacer es mandarles frases muy muy cortitas, y sobre todo actuar más y hablar menos, no nos olvidemos que los padres somos la principal fuente de aprendizaje de los niños. Luego el comportamiento del padre siempre tiene que ir en consonancia con el comportamiento del niño.

Cuando ya son más mayores ya podríamos empezar a razonar más con ellos, pero nunca en el momento de rabieta. Cuando estén tranquilos, y cuando estén relajados será cuando podremos hablar con ellos y podremos incidir en la importancia de hablar y de comunicar los sentimientos.

## **CAPÍTULO II**

### **2. METODOLOGÍA**

#### **2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **No experimental**

En vista que no se manipuló intencionalmente las variables en estudio, más bien se realizó una interrelación de las variables en estudio por lo que se lo denominó transversal.

##### **Temporal**

Esta investigación nace de la necesidad de desarrollar estimulación temprana en los niños de 2 años en adelante a través del desarrollo de la inteligencia emocional, por lo tanto, esta investigación está definida en un período de tiempo en el cual se desarrollará esta investigación.

#### **2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **Aplicativa**

Tuvo por finalidad la búsqueda y consolidación del saber y la aplicación de los conocimientos para el enriquecimiento en la búsqueda de las variables, además se relacionó con la generación de conocimientos en forma de teoría.

### **Descriptiva**

Porque en la investigación se describe todas las causas y efectos del problema investigado, dando un ordenamiento coherente y pertinente al contenido. Este tipo de investigación nos permite detallar las particularidades del problema.

Además se construye indicadores referentes a cada una de las variables mencionadas y se busca la apreciación de los docentes en el caso de una encuesta, y la apreciación del investigador sobre las conductas y comportamientos que presentan los niños a través de la observación, para disponer de aspectos que pueden describirse, y que finalmente requieren verificarse.

### **Explicativa**

Porque se evalúa el efecto de la variable independiente sobre la variable dependiente lo que nos ayuda a recopilar una mayor y mejor cantidad de información con base en el método científico porque permite generar una hipótesis, permitiéndonos indagar sobre el problema de investigación con la finalidad de tener un enfoque más claro y objetivo para darle una posible solución al problema planteado.

### **Exploratoria**

Porque se analizó las características de la problemática planteada, para que se contextualice adecuadamente. El primer paso de la investigación se logra una familiarización con el objeto de estudios, respaldando esta información por el conocimiento previo que se tiene del problema, ya sea debido a la experiencia básica o por medio de un acercamiento bibliográfico y el contacto teórico.

### **Bibliográfica**

Porque se recopiló, organizó y clasificó la información mediante fuentes bibliográficas como: libros, revistas, folletos, apuntes, documentos científicos, enciclopedias, diccionarios, que permitieron desarrollar las bases teóricas de las variables permitiendo un mejor análisis y enfoque del problema en estudio.

### **Por el lugar**

### **De Campo**

Este trabajo investigativo se realizó en el lugar de los hechos, donde se plasma el problema y porque se está en contacto directo con los niños y niñas como fuente primaria, que sirvieron de apoyo, para recopilar la información. Esta investigación se aplicó en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil Del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

## **2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN**

### **Científico**

Nos permite establecer la relación con toda claridad del principio causa y efecto que se suscita en todo lo referente al problema investigativo, hecho o fenómeno a estudiar, en este caso la problemática planteada debe ser estudiada minuciosamente partiendo de lo general a lo particular. Realizado en base a una rigurosa selección de las variables puestas a medición e interpretación, logrando tener una visión más clara y precisa del tema a ser estudiado.

### **Inductivo**

Consistió en hacer un análisis y síntesis sobre el tema referente a la estimulación temprana es un factor fundamental en el desarrollo óptimo de la inteligencia emocional mediante conclusiones que se pueden confirmar mediante la observación, comparación, abstracción, generalización, aplicación y comprensión de un hecho o fenómeno social antes mencionado.

### **Deductivo**

En el presente trabajo investigativo se utilizó el método deductivo ya que nos ayuda a entender la problemática de porque los niños no saben cómo comportarse en un grupo familiar o de pares y a su vez buscar alternativas y estrategias para resolver el problema.

## **2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.**

### **2.4.1. Técnicas**

- **Observación:** El investigador se pone en contacto directo con los niños y niñas en el lugar de los hechos o fenómenos a estudiar, permitiendo tener acceso a una información más real y auténtica sobre el problema a investigar.

### **2.4.2. Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes:

- **Ficha de observación,** estructurada, aplicada de manera directa durante todo el proceso de investigación.

## **2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **2.5.1 Población**

A continuación, describimos la población del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”

<b>CUADRO DEMOSTRATIVO DE LA POBLACIÓN</b>		
<b>ESTRATOS</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Niños y Niñas	40	100
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

### **2.5.2 Muestra**

En esta investigación no se obtendrá muestra debido a que la población es pequeña, por lo tanto, se trabajó con el 100% de la población.

## **2.6. HIPÓTESIS**

### **2.6.1. Hipótesis General**

La Estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”2016-2017.

### **2.6.2. Hipótesis Específicas**

- La estimulación temprana a través del teatro desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.
- La estimulación temprana a través de juegos desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.
- La estimulación temprana a través de ejercicios corporales desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

## 2.9. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

### 2.9.1. Operacionalización de la hipótesis específica 1

La estimulación temprana a través del teatro desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
Teatro	Es una rama de las artes escénicas, en donde la representación o actuación de historias son interpretadas por niños en frente del público usando el habla, los gestos, la mímica, danza, música, cuyas actividades escénicas son planificadas y organizadas.	Actuación Interpretación Planificadas Actividades	Actúa con seguridad y confianza en sí mismo. Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales. Participa activamente en las obras teatrales. Potencializa la afectividad y respeta a sus compañeros.	Técnica: La observación Instrumento: Ficha de Observación
Inteligencia Emocional	Es una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual	Percibir Emociones Intelectual	Identifica los estados de ánimo de sus compañeros Identifica algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno. Demuestra la comprensión del significado de frases y oraciones durante la lectura de un cuento.	La observación Instrumento: Ficha de observación

### 2.9.2. Operacionalización de la hipótesis específica 2

La estimulación temprana a través de juegos desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Juegos	Es una actividad recreativa que realiza uno o más jugadores, empleando su imaginación o herramientas para crear una situación con un número determinado de reglas, con el fin de proporcionar entretenimiento o diversión.	Recreativa Reglas Diversión.	Durante las actividades recreativas el niño controla sus emociones. Respeto a sus compañeros y sigue las reglas del juego. Imita gestos de la cara y movimientos del cuerpo.	Técnica: La observación Instrumento: Ficha de observación
Inteligencia Emocional	Es una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual.	Percibir Emociones Intelectual	Identifica los estados de ánimo de sus compañeros Identifica algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno. Demuestra la comprensión del significado de frases y oraciones durante la lectura de un cuento.	La observación Instrumento: Ficha de observación

### 2.9.3. Operacionalización de la hipótesis específica 3

La estimulación temprana a través de ejercicios corporales desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Ejercicios Corporales	Son actividades cuyo instrumento el cuerpo humano, gracias a lo cual las personas que desarrollan y potencializan algunas cualidades de su personalidad como la creatividad, imaginación, sociabilización e integración con el entorno y sus semejantes generando.	Integración  Sociabilización	Respeto su espacio propio y el de los demás y socializa con los demás niños.  Expresa sus estados de ánimos a través de su cuerpo.  Reconoce y practica normas de convivencia durante la ejecución de los movimientos corporales.	Técnica: La observación Instrumento:
Inteligencia Emocional	Es una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual.	Percibir  Emociones  Intelectual	Identifica los estados de ánimo de sus compañeros  Identifica algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno.  Demuestra la comprensión del significado de frases y oraciones durante la lectura de un cuento.	La observación Instrumento: Ficha de observación

## **CAPÍTULO III**

### **2. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

#### **3.1. TEMA**

La estimulación temprana e inteligencia emocional en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga” en la parroquia Veloz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo año 2016.

#### **3.2. PRESENTACIÓN**

La educación en general es considerada como un derecho social de todo ser humano, en el caso de educación inicial, es un derecho de la infancia que está dirigida a todos los niños y niñas de 3 a 5 años, debe darse en un plano de igualdad y equidad, adaptándose a las diferencias existentes en los intereses de los niños y niñas, sus capacidades, necesidades y cultura.

Dentro del Currículo de Educación Inicial establecido se encuentra el ámbito de Vinculación emocional y social en donde se realiza una serie de actividades relacionadas a desarrollar su identidad, incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas, establecer vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como su proceso de socialización, de esta manera el niño obtiene experiencias, conocimientos, aprendizajes en la actividad diaria permitiéndoles desarrollar su pensamiento, y sus actitudes de explorar, experimentar, jugar y crear.

La educación inicial es el conjunto de estrategias que estimulan y conducen al niño a potenciar sus habilidades, capacidades, intereses, y necesidades básicas en un marco de valores y lineamientos éticos, tanto de sus padres, como de las personas que son responsables de sus cuidados y enseñanza, procurando así su desarrollo integral.

A través de juegos, de actividades teatrales, ejercicios corporales se han desarrollado actividades que están encaminadas a motivar y estimular activamente todo el área cognitiva, de lenguaje, la parte socio afectiva, el sistema motriz grueso del niño, ya que

ellos en esta edad están repletos de energía y son inagotables, deseosos de aprender por sí mismos y experimentar muchas cosas, en esta edad es donde se puede influenciar mucho en relación a su autoestima y valores, respetando a sus amigos, conociendo más su cuerpo, su imagen, su identidad, su participación en prácticas sociocultural, despertando su interés y curiosidad, pues el papel del maestro se basa en guiar y ayudar a cada niño de acuerdo a sus necesidades.

Hay que tener en cuenta que a esta edad los niños son inestables emocionalmente, no controlan sus emociones, pasan de la risa al llanto con mucha facilidad, una vez que le gusta alguna actividad o un juego muestran mucho interés por ellos hasta que se aburren; por lo tanto, se ha desarrollado varias actividades creativas que capten su atención e interés y los prepare física y mentalmente para su proceso de aprendizaje, y aprenda a interactuar con los demás, a través de sus propias experiencias entender las reglas de convivencia, normas básicas de respeto, controlar sus impulsos, entender a los demás mientras van asimilando este conocimiento por medio de los distintos juegos.

(Montessori, 2001), manifiesta que nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esas actividades él pueda estar en condiciones para llegar a la independencia.

El juego es la actividad más pura, más espiritual del hombre en cualquier etapa. El juego constituye la actividad más libre en los seres humanos e importante a cualquier edad no solo en la infancia pues este ayuda a todas las personas a desarrollar sus capacidades y a mejorar su vida, además es la actividad propia del ser humano, nadie lo obliga a realizarlo, es espontánea y quien lo realiza lo hace con gusto porque está satisfaciendo una de sus necesidades naturales y lo hace para sentirse bien consigo mismo. Mediante la aplicación de algunas actividades ya mencionadas a los niños se los prepara para un aprendizaje significativo, por medio de su participación activa y liberando sus emociones, y mediante una actividad guiada enseñándoles a controlar sus emociones, expresar sus sentimientos, entender a los demás y fortaleciendo el desarrollo social.

### **3.3. OBJETIVOS**

#### **3.3.1. Objetivo General**

Aplicar actividades de estimulación temprana con la finalidad de desarrollar destrezas a través de juegos, teatro y ejercicios corporales para desarrollar la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”2016-2017.

#### **3.3.2. Objetivos Específicos**

- Realizar actividades de estimulación temprana a través del teatro con la finalidad que los niños expresen sus emociones, sentimientos, y se adueñen del personaje, canalizando sus emociones, sentimientos, pero con libertad y sin restricciones, de forma espontánea.
- Aplicar juegos relacionados al desarrollo social e interacción con los demás con la finalidad de que el niño aprenda a controlar sus emociones de timidez, frustración, enojo e ira.
- Practicar la estimulación temprana mediante la realización de ejercicios corporales con la finalidad de alcanzar el desarrollo de la inteligencia emocional.

### **3.4. FUNDAMENTACIÓN**

#### **Diseño Curricular de Educación Inicial**

Varios fundamentos del Diseño Curricular de Educación Inicial han permitido establecer perfiles de las características de los niños y niñas que demandarán los servicios de educación inicial, ya que esos niños y niñas son los sujetos de su propio aprendizaje, y puesto que los educadores/as como mediadores pedagógicos deben facilitarles aprendizajes significativos.

Se plantea tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba a diferentes ámbitos. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son:

desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural y expresión y comunicación.

Es importante entonces destacar que dentro del currículo de Educación Inicial se tiene como uno de los ejes principales el desarrollo personal y social que tiene un vínculo estrecho con la estimulación temprana con miras a desarrollar la inteligencia emocional, he aquí pues que el Gobierno Nacional le da un enfoque imprescindible al desarrollo de las relaciones con los demás y consigo mismo, para fortalecer la seguridad y confianza de los niños y niñas, por ello se hace necesario que los niños aprendan desde tempranas edades a conocer, manejar y controlar sus emociones.

A partir de la reforma planteada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, la educación inicial tiene como objetivo contribuir al desarrollo integral de las niñas y niños de 3 a 4 años, respetando su individualidad, su cultura y aprendizaje natural, considerando además los postulados de la teoría socio-histórico cultural, enunciada por Vigotsky y potenciada en los modelos del Diseño Curricular de la Educación Inicial Ecuatoriana actual, donde son de gran valor los criterios de especialistas que han elevado experiencias en esta construcción de modelos educativos, los cuales consideran al niño y niña como seres sociales, integrantes de una familia y una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares, que aprenden en un proceso racional con su medio.

La falta de actividades de estimulación temprana en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “ Francisco Chiriboga” provoca que muchos de ellos tengan un escaso desarrollo en las habilidades cognitivas, de lenguaje, socio afectivas, motrices, lo que implica que algunos de ellos son agresivos, tímidos, llenos de frustraciones y miedos, cambios de ánimo repentino, a veces alegres otras tristes y pensativos, poco expresivos, esto se debe a la falta de estimulación y a la escasa importancia que se le da al desarrollo de la inteligencia emocional fuera del aula de clases.

### **Estimulación Temprana**

En materia de estimulación con los niños y niñas en edades tempranas favorecerán su posterior desarrollo a distintos niveles y contribuirán a que alcancen una mayor autonomía personal. De hecho, involucrar a los niños y niñas en actividades educativas

desde muy pequeños puede ayudarles a desarrollar de manera precoz competencias motoras, socio afectivas, lingüísticas y cognitivas.

De hecho, el cerebro de un bebé recién nacido tiene un 30-60 por ciento más de neuronas que el de un adulto. Además, las sinapsis, las uniones entre las neuronas, son más abundantes y alcanzan su densidad máxima en los primeros 15 meses de vida, motivo por el cual resulta fundamental aprovechar este período para promover su estimulación respetando, en todo momento, los períodos sensitivos del niño/a para no excederse.

Dentro de la estimulación temprana se considera algunos factores como:

- **Área Motriz:** Abarca el reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo y sus movimientos, ubicándolos en el espacio y tiempo, lateralidad, equilibrio.
- **Socio Afectivas:** Relacionar con sus pares, pedir por favor, pedir ayuda.
- **Lenguaje:** Capacidad comunicativa y expresiva.
- **Cognitiva:** Imita a los adultos.

### **Desarrollo de la Inteligencia Emocional**

Es fundamental que a los niños se le eduque y entrene en la inteligencia emocional porque a través de esta herramienta el niño se introduce en un proceso de reconstrucción de su identidad, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas. Además de los procesos para desarrollar su habilidad para relacionarse con las demás personas, su capacidad comunicativa y expresiva, interactuando con empatía y solidaridad con otros, practicando normas de convivencia armónica respetando la diversidad de culturas.

## **3.5. CONTENIDO**

### **BLOQUE 1:**

#### **TEATRO**

- El espejo
- El rincón de los sentimientos
- La caja mágica (Dramatización)

- Jugamos a improvisar
- Juguemos con los gestos
- Edificio
- Estatuas
- Disfraces y Telas
- Títeres
- Mimos

## **BLOQUE 2:**

### **JUEGOS**

- Animales andantes
- A gallina ciega
- El salto del canguro
- Caminando como papá
- El pollito
- El trencito
- El soldado
- El acróbata
- El gigante de la ciudad
- Animales en la selva

## **BLOQUE 3:**

### **EJERCICIOS CORPORALES**

- El observador
- Los cazadores
- El gato y el ratón
- Como se siente un niño
- Ayudando a otros
- Guiar al ciego
- Siento-pienso-actúo

- Caída hacia atrás
- El rey del silencio
- La rana y los saltamontes

## CAPÍTULO IV

### 4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

##### INDICADOR N°1

Actúa con seguridad y confianza en sí mismo

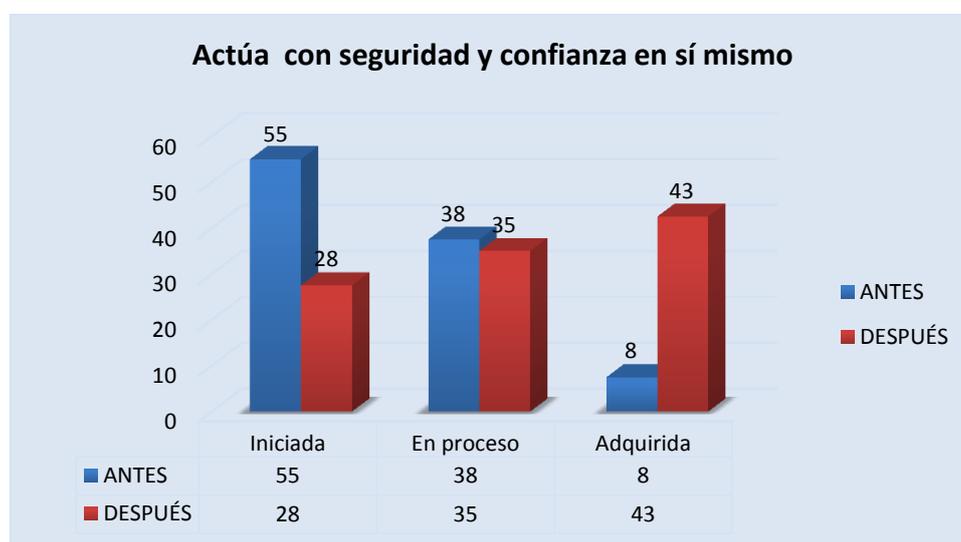
##### CUADRO N°1

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
9	Actúa con seguridad y confianza en sí mismo	Iniciada	22	55	11	28
		En proceso	15	38	14	35
		Adquirida	3	8	17	43
		TOTAL	40	100	42	105

Fuente: Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Jenny Tatiana Aldás Carvajal

##### GRÁFICO N° 1



Fuente: Cuadro 1

Elaborado por: Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 55% iniciada, el 38% se encuentra en proceso y solo un 8% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que los niños y niñas en su mayoría no actúan con seguridad y confianza en sí mismo, esto es primero por la ambientación inicial y esto mejora en lo posterior.

## INDICADOR N°2

**Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales.**

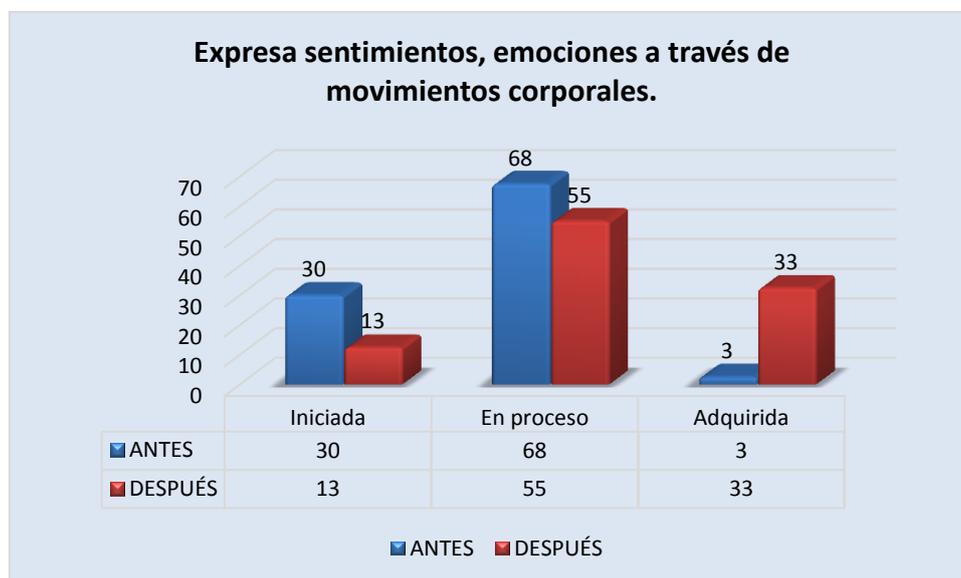
### CUADRO N° 2

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
10	Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales.	Iniciada	12	30	5	13
		En proceso	27	68	22	55
		Adquirida	1	3	13	33
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

### GRÁFICO N° 2



**Fuente:** Cuadro 2

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 30% iniciada, el 68% se encuentra en proceso y solo un 3% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que los niños y niñas en su mayoría no expresan sentimientos y emociones a través de movimientos corporales, mediante actividades motrices esto mejora.

### INDICADOR N° 3

**Participa activamente en las obras teatrales.**

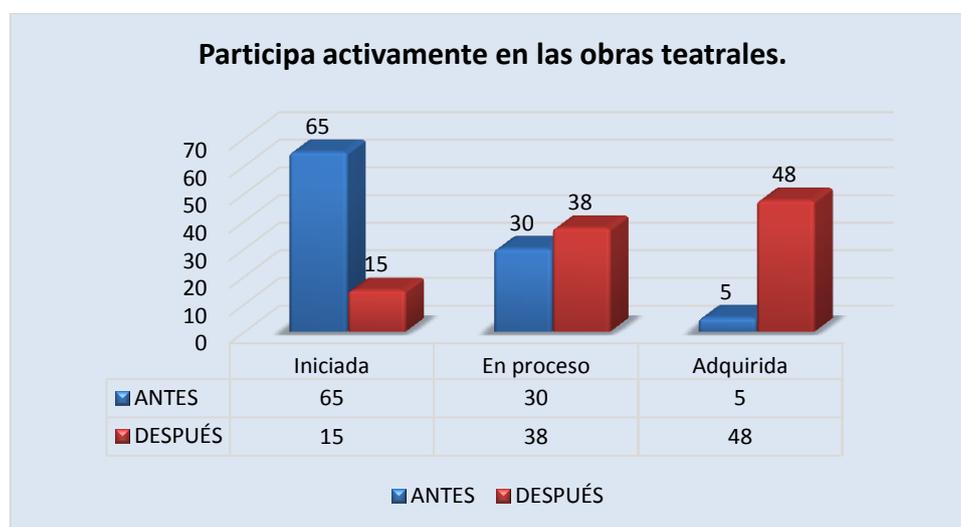
**CUADRO N° 3**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
1	Participa activamente en las obras teatrales.	Iniciada	26	65	6	15
		En proceso	12	30	15	38
		Adquirida	2	5	19	48
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**GRÁFICO N° 3**



**Fuente:** Cuadro 3

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 65% iniciada, el 30% se encuentra en proceso y solo un 5% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que los niños y niñas en su mayoría no participan activamente en las obras teatrales, pues corrobora todo el comportamiento anterior, luego estos parámetros mejoran.

## INDICADOR N°4

### Controla sus emociones durante el juego

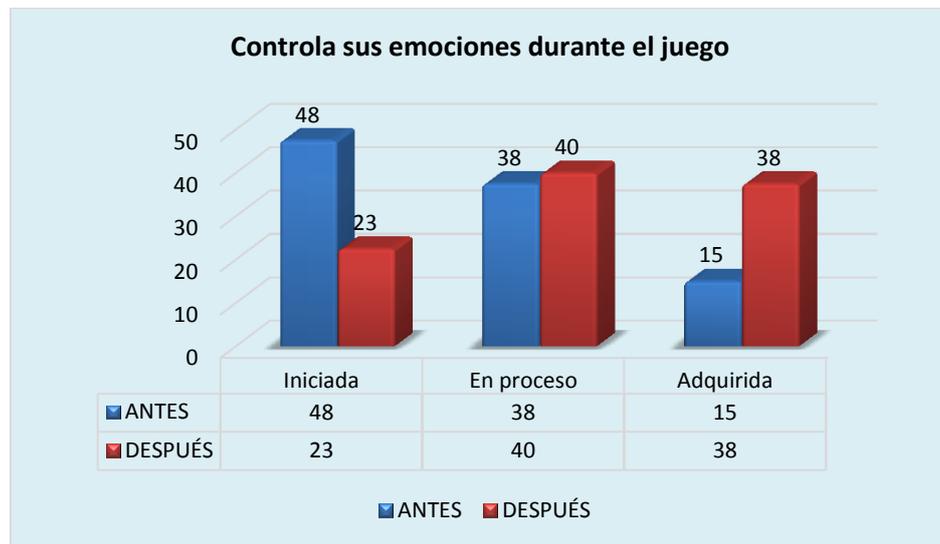
CUADRO N°4

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
6	Controla sus emociones durante el juego	Iniciada	19	48	9	23
		En proceso	15	38	16	40
		Adquirida	6	15	15	38
		TOTAL	40	100	40	100

Fuente: Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Jenny Tatiana Aldás Carvajal

GRÁFICO N° 4



Fuente: Cuadro 4

Elaborado por: Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 48% iniciada, el 38% se encuentra en proceso y solo un 15% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que en su mayoría los niños y niñas no están controlando sus emociones durante el juego, posteriormente se observa que este parámetro mejora.

### INDICADOR N°5

**Respeto a sus compañeros y sigue las reglas del juego.**

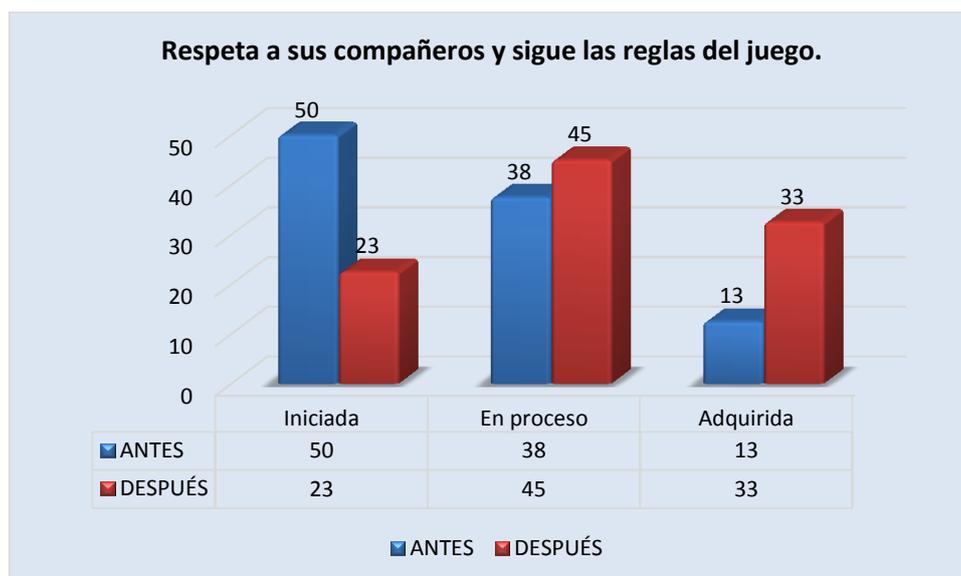
**CUADRO N°5**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
7	Respeto a sus compañeros y sigue las reglas del juego.	Iniciada	20	50	9	23
		En proceso	15	38	18	45
		Adquirida	5	13	13	33
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**GRÁFICO N° 5**



**Fuente:** Cuadro 5

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 50% iniciada, el 38% se encuentra en proceso y solo un 13% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que los niños y niñas no están respetando a sus compañeros pues buscan ganar el juego, sin embargo, en el después de trabajar actividades en base a estos indicadores esto mejora.

### INDICADOR N°6

**Empieza a unirse en pareja para jugar**

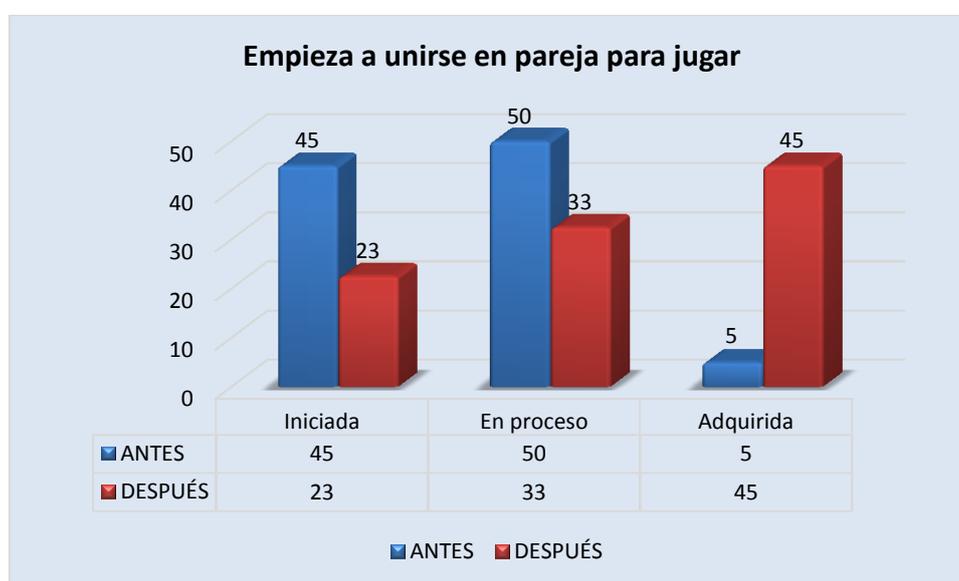
**CUADRO N°6**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
8	Empieza a unirse en pareja para jugar	Iniciada	18	45	9	23
		En proceso	20	50	13	33
		Adquirida	2	5	18	45
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**GRÁFICO N° 6**



**Fuente:** Cuadro 6

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 45% iniciada, el 50% se encuentra en proceso y solo un 5% se halla en supera.

**Interpretación:** Estos resultados reflejan que los niños y niñas en su mayoría no trabajan en forma grupal, y luego de trabajar actividades de relacionamiento se mejoran estos valores.

### INDICADOR N° 7

**Respeto su espacio propio y el de los demás**

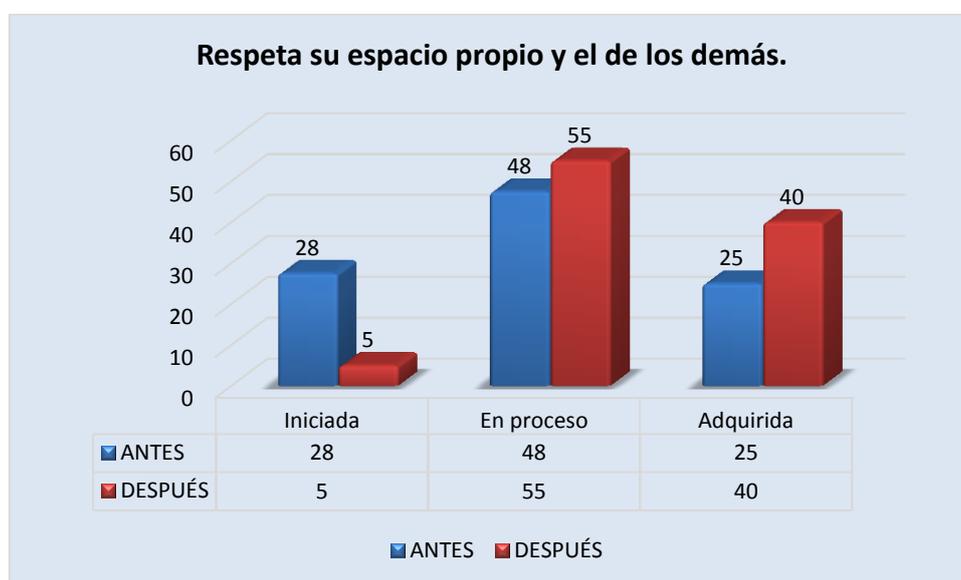
**CUADRO N° 7**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
2	Respeto su espacio propio y el de los demás	Iniciada	11	28	2	5
		En proceso	19	48	22	55
		Adquirida	10	25	16	40
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**GRÁFICO N° 7**



**Fuente:** Cuadro 7

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 28% iniciada, el 48% se encuentra en proceso y solo un 25% se halla en supera.

**Interpretación:** La mayoría de los niños y niñas si respetan su espacio y el de sus compañeros, luego este valor sube más, debido a las actividades realizadas por las educadoras, lo que permite fortalecer el desarrollo de variadas habilidades en las que comprende una serie de procesos superpuestos que comienzan el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

### INDICADOR N° 8

**Expresa su estado de ánimo a través de su cuerpo.**

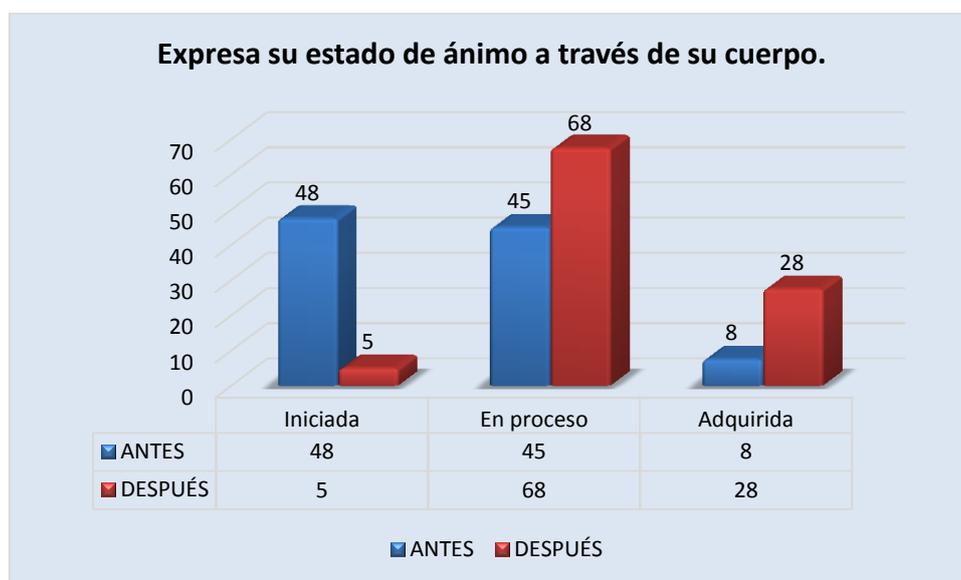
**CUADRO N° 8**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
8	Expresa su estado de ánimo a través de su cuerpo.	Iniciada	19	48	2	5
		En proceso	18	45	27	68
		Adquirida	3	8	11	28
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**GRÁFICO N° 8**



**Fuente:** Cuadro 8

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 48% iniciada, el 45% se encuentra en proceso y solo un 8% se halla en supera.

**Interpretación:** La mayoría está en inicio su estado de ánimo a través de su cuerpo, lo que demuestra que el estado de ánimo combina la actividad neuromuscular, la percepción visual y la memoria auditiva para procesar la información y lograr una comunicación eficiente de los niños y niñas.

### INDICADOR N° 9

**Practica acciones de cortesía con sus compañeros**

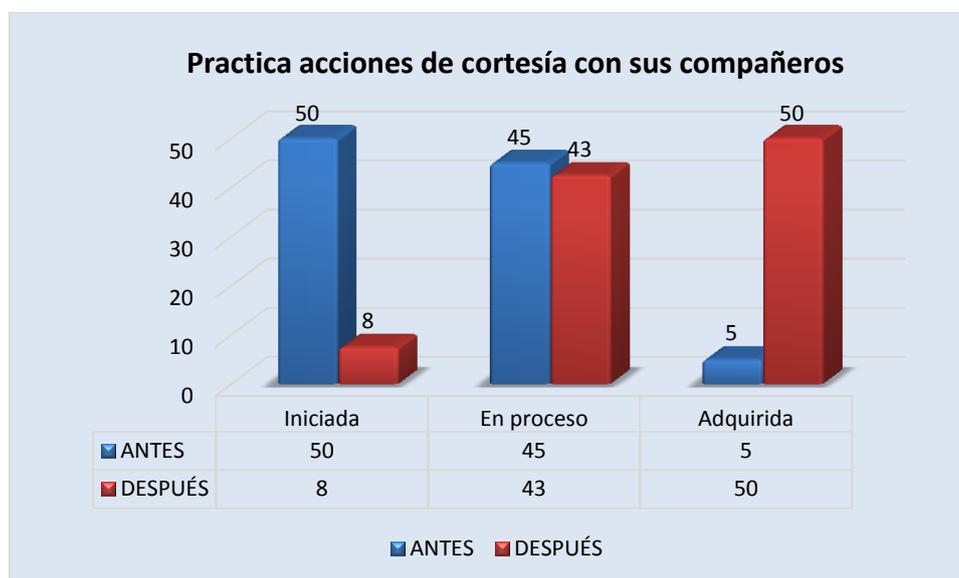
#### CUADRO N° 9

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
9	Practica acciones de cortesía con sus compañeros	Iniciada	20	50	3	8
		En proceso	18	45	17	43
		Adquirida	2	5	20	50
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

#### GRÁFICO N° 9



**Fuente:** Cuadro 9

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 50% iniciada, el 45% se encuentra en proceso y solo un 5% se halla en supera.

**Interpretación:** La mayoría de niños y niñas no practicaba acciones de cortesía antes de implementar actividades de juegos, teatro y ejercicios corporales, pero luego vemos que esto mejora.

### INDICADOR N° 10

**Demuestra interés en colaborar en las distintas actividades**

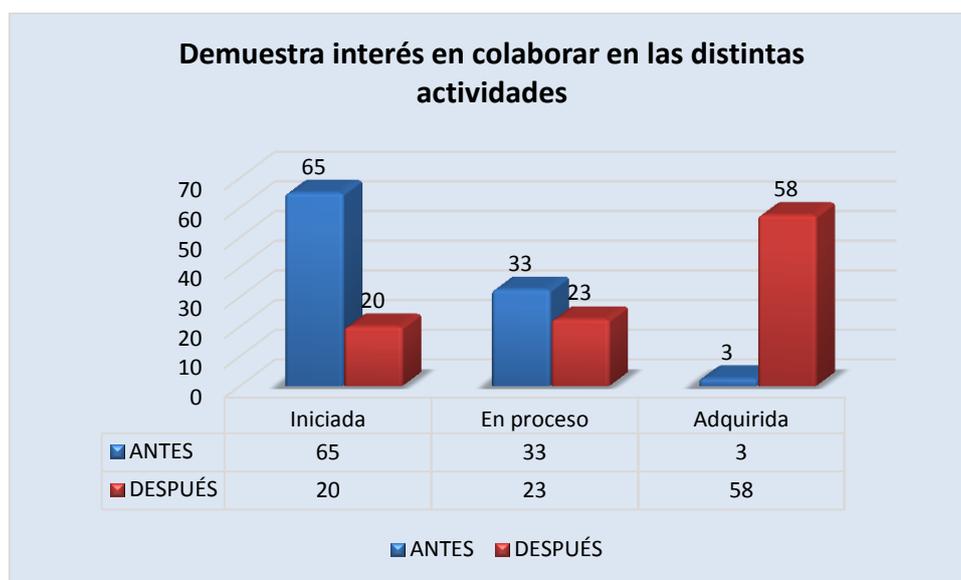
**CUADRO N°10**

N°	Indicador	Alternativas	ANTES		DESPUÉS	
			Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
5	Demuestra interés en colaborar en las distintas actividades	Iniciada	26	65	8	20
		En proceso	13	33	9	23
		Adquirida	1	3	23	58
		TOTAL	40	100	40	100

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

### GRÁFICO N° 10



**Fuente:** Cuadro 10

**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal

**Análisis:** Según la ficha de observación aplicada antes el 65% iniciada, el 33% se encuentra en proceso y solo un 3% se halla en supera.

**Interpretación:** La mayoría de niños y niñas al inicio no demostraban colaboración en las diversas actividades, luego de relacionarse mediante juegos, fueron cambiando esta actitud.

## 4.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### 4.2.1. Comprobación de la hipótesis específica 1

#### 1.- MODELO LÓGICO

Hi: La estimulación temprana a través del teatro desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

Ho: La estimulación temprana a través del teatro no desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

#### 2. MODELO ESTADÍSTICO

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En el empleo de las diversas fórmulas se utilizó la siguiente simbología.

#### SIMBOLOGÍA

$\chi_c^2$  = Chi cuadrado calculado       $f_o$  = frecuencia observada

$\chi_t^2$  = Chi cuadrado tabulado       $f_e$  = frecuencia esperada

$\Sigma$  = Sumatoria       $\alpha$  = nivel de significación

IC = Intervalo de confianza      GL = grados de libertad

### 3. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$\alpha = 0,05$

IC= 95%

### 4. ZONA DE RECHAZO

Columnas 3, Filas 2

GL= (Columnas-1) (Filas-1)

GL= (3-1) (2-1)

GL= (2) (1)

GL= 2 Leída de la tabla

$\chi^2_{\alpha, 05} = 6$  con grados de libertad 2 (Tabla)

### 5. CALCULO DE CHI CUADRADO:

#### FRECUENCIAS OBSERVADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	19,0	17,0	4,0	40
DESPUÉS	6,0	17,0	17,0	40
TOTAL	25	34	21	80

#### FRECUENCIAS ESPERADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	12,50	17,00	10,50	40,0
DESPUÉS	12,50	17,00	10,50	40,0
TOTAL	25,0	34,0	21,0	80,0

o	e	o-e	(o-e) <sup>2</sup>	(o-e) <sup>2</sup> /fe
19	12,5	6,5	42,25	3,38
17	17	0	0,00	0
4	10,5	-6,5	42,25	4,02380952
6	11	-5	25,00	2,27272727
7	9	-2	4,00	0,44444444
4	5	-1	1,00	0,2

$$\chi^2 = 10,3$$

#### GRÁFICA DISTRIBUCIÓN CHI- CUADRADO DE LOS VALORES





## 6. TOMA DE DECISIÓN:

El valor del Chi- Cuadrado 10,3 cae a la derecha de 6 por lo tanto esto indica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de la investigación, es decir La estimulación temprana a través del teatro desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

### 4.2.2. Comprobación de la hipótesis específica 2

#### 1.- MODELO LÓGICO

Hi: La estimulación temprana a través de juegos desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

Ho: La estimulación temprana a través de juegos no desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

#### 2. MODELO ESTADÍSTICO

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En el empleo de las diversas fórmulas se utilizó la siguiente simbología.

$\chi_c^2$  = Chi cuadrado calculado       $f_o$  = frecuencia observada

$\chi_t^2$  = Chi cuadrado tabulado       $f_e$  = frecuencia esperada

$\Sigma$  = Sumatoria       $\alpha$  = nivel de significación

IC = Intervalo de confianza      GL = grados de libertad

#### 3. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$\alpha$  = 0,05

IC = 95%

#### 4. ZONA DE RECHAZO

Columnas 3, Filas 2

GL = (Columnas-1) (Filas-1)

$$GL = (3-1)(2-1)$$

$$GL = (2)(1)$$

GL = 2 Leída de la tabla

$$\chi^2_{\alpha 0,05} = 6 \text{ (Ver Tabla)}$$

### 5. CÁLCULO DE CHI CUADRADO:

#### FRECUENCIAS OBSERVADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	19,0	15,0	6,0	40,0
DESPUES	11,0	13,0	16,0	40,0
TOTAL	30,0	28,0	22,0	80,0

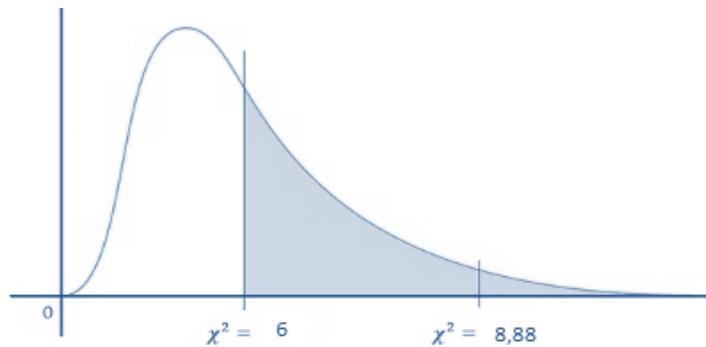
#### FRECUENCIAS ESPERADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	15,0	14,0	11,0	40,0
DESPUES	15,0	14,0	11,0	40,0
TOTAL	30,0	28,0	22,0	80,0

o	e	o-e	(o-e) <sup>2</sup>	(o-e) <sup>2</sup> /fe
19	15	4	16,00	1,06666667
15	14	1	1,00	0,07142857
6	11	-5	25,00	2,27272727
11	20,5	-9,5	90,25	4,40243902
3	3,5	-0,5	0,25	0,07142857
0	1	-1	1,00	1

$$\chi^2 = 8,88$$

### 6. GRÁFICA DISTRIBUCIÓN CHI- CUADRADO DE LOS VALORES



## 7. TOMA DE DECISIÓN:

El valor del Chi- Cuadrado 7,46 cae a la derecha de 5,99 por lo tanto esto indica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de la investigación, es decir, que la estimulación temprana a través de juegos desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

### 4.2.3. Comprobación de la hipótesis específica 3

#### 1.- MODELO LÓGICO

Hi: La estimulación temprana a través de ejercicios corporales desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

Ho: La estimulación temprana a través de ejercicios corporales no desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

#### 2. MODELO ESTADÍSTICO

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$\chi_c^2$  = Chi cuadrado calculado       $f_o$  = frecuencia observada

$\chi_t^2$  = Chi cuadrado tabulado       $f_e$  = frecuencia esperada

$\Sigma$  = Sumatoria       $\alpha$  = nivel de significación

IC = Intervalo de confianza      GL = grados de libertad

#### 3. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$\alpha$  = 0,05

IC = 95%

#### 4. ZONA DE RECHAZO

Columnas 3, Filas 2

GL= (Columnas-1) (Filas-1)

GL= (3-1) (2-1)

GL= (2) (1)

GL= 2 Leída de la tabla

$\chi^2_{\alpha 0,05} = 6$  (Ver Tabla)

#### 5. CALCULO DE CHI CUADRADO:

##### FRECUENCIAS OBSERVADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	16,0	21,0	3,0	40,0
DESPUÉS	7,0	16,0	17,0	40,0
TOTAL	23,0	37,0	20,0	80,0

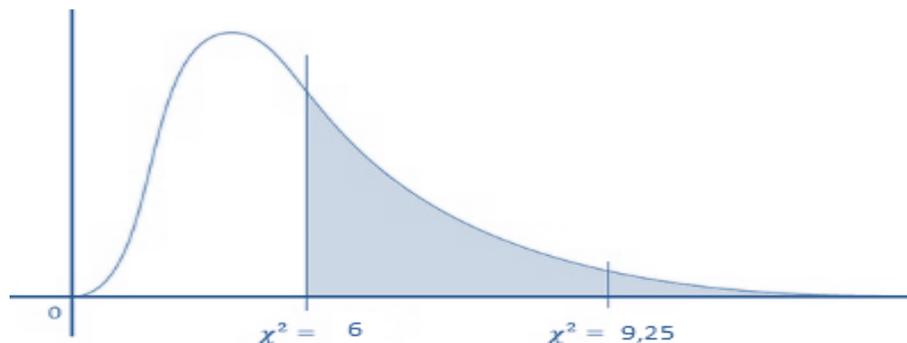
##### FRECUENCIAS ESPERADAS

	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	TOTAL
ANTES	11,5	18,5	10,0	40,0
DESPUÉS	11,5	18,5	10,0	40,0
TOTAL	23,0	37,0	20,0	80,0

o	e	o-e	(o-e) <sup>2</sup>	(o-e) <sup>2</sup> /fe
16	11,5	4,5	20,25	1,76086957
21	18,5	2,5	6,25	0,33783784
3	10	-7	49,00	4,9
7	11	-4	16,00	1,45454545
9	9	0	0,00	0,00000000
3	5	-2	4,00	0,80000000

$$\chi^2 = 9,25$$

#### 6. GRÁFICA DISTRIBUCIÓN CHI- CUADRADO DE LOS VALORES



## **7. TOMA DE DECISIÓN:**

El valor del Chi- Cuadrado 9,25 cae a la derecha de 6 por lo tanto esto indica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de la investigación, es decir que la estimulación temprana a través de ejercicios corporales desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.

## **CAPITULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Se definió que mediante la estimulación temprana y específicamente con el teatro el niño se divierte, inventa y aprende a controlar sus emociones, desarrollando una mejor forma de relacionarse, de controlarse y por ende de respetar a sus compañeros.
- Mediante los juegos los niños aprenden a adquirir una serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estas actividades lúdicas, motivando a que los niños, participen, se relacionen, cumplan reglas, controlen sus emociones durante la ganancia o pérdida, de tal manera que luego de implementar estos juegos se tuvo buenos resultados.
- El desarrollo de la inteligencia emocional es alto mediante la realización de ejercicios corporales, ya que estos estimulan las distintas áreas de desarrollo, a medida que el niño va interactuando, éstos juegos lo divierten, y le permiten manifestar sus emociones y sentimientos, haciéndose algo atractivo para el niño.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

- Se recomienda organizar teatros con los niños y niñas, pues estas metodologías lúdicas los estimulan en una buena forma a fin de relacionarlos, que cada uno de ellos pueda tener empatía, controlar sus emociones, respetar a sus compañeros, etc.
- Se debe implementar diversos juegos que permitan a los niños y niñas expresar libremente sus emociones, sentimientos, pensamientos, y de esta manera pueda interactuar en una forma más ordenada dentro del aula y en cada juego realizado.
- Implementar teatros, juegos y ejercicios corporales que permitan a los niños y niñas desarrollar la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”2016-2017, a fin de que puedan controlar sus emociones desde pequeños.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ANTÓN, E., ROMERA, R., SAAVEDRA, M., SIMAL, M<sup>a</sup> M. y VILLAR, M<sup>a</sup> R. (2003): Actividades en Educación Infantil. Barcelona. Ed. CISSPRAXIS.

GALLEGO ORTEGA, J.L. (1998). Educación Infantil. Archidona (Málaga). Ed. Aljibe.

GOLEMAN, Daniel. La inteligencia emocional, José Vergara Editor.

GRUPO DE ATENCIÓN TEMPRANA (2000). Libro Blanco de la Atención Temprana. Madrid. Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía.

LURIA (1982). Las emociones se desarrollan a lo largo de todo el ciclo vital.

ORDOÑEZ, M.C. y Tinajero, A. (2005). Estimulación Temprana. Inteligencia Emocional y Cognitiva. Madrid. Cultural S.A.

SHAPIRO, Lawrence E. La inteligencia emocional de los niños. Javier Vergara Editor.

VALLET, M. (2004) Educar a niños y niñas de 0 a 6 años. Barcelona. Ed. CISSPRAXIS.

VIDAL, M. y DÍAZ, J. (2005). Atención Temprana. Guía práctica para la estimulación del niño de 0-3 años. Madrid. Ed. CEPE.

ZABALA, MA (1987). Didáctica de la Educación Infantil. Madrid. Ed. Narcea.

ZAPATA, O. (1991). La psicomotricidad y el niño. Etapa maternal y preescolar. México. Ed. Trillas.

# **ANEXOS**

## **ANEXO 1. PROYECTO**

### **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

#### 1.- TEMA:

Estimulación temprana e inteligencia emocional. Estudio en niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” Riobamba 2016-2017.

#### 2.- PROBLEMATIZACIÓN.-

2.1 La presente investigación se realizará en la Ciudad de Riobamba, Parroquia Lizarzaburu, Barrio Bonilla Abarca, CIBV Mis Primeras Travesuras.

En la actualidad existen niños y niñas en el CIBV Mis Primeras Travesuras que presentan problemas en sus relaciones interpersonales debido a una mala estimulación temprana provocando malestar en su desarrollo integral; pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. La estimulación temprana es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo de las habilidades sociales, precisamente por actuar sobre formaciones que están en franca fase de maduración.

#### 2.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, a lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como a trabajar porque alcance niveles cada vez más altos de desarrollo. Eventos tan importantes como la Declaración de los Derechos Humanos de la ONU (1948), la Convención de los Derechos del Niño (1989), la Cumbre en Favor de la Infancia (1990), así como numerosos simposios y eventos regionales reconocen la necesidad de que los estados emprendan medidas encaminadas a la atención de la infancia. La respuesta de los países ante estos esfuerzos mundiales por la protección de la niñez ha comenzado ya

a dar frutos, los cuales se materializan en la creación de programas y modalidades para la atención de los niños y las niñas en la primera infancia. Los esfuerzos en el área de la salud se han materializado en la disminución de las tasas de mortalidad infantil, que, aunque de forma discreta, en muchos países, representa un incremento de la masa poblacional infantil, que en la mayoría de los casos no cuenta con los recursos económicos familiares necesarios para garantizar su salud, higiene, alimentación y educación.

En lo que respecta a nuestro país Ecuador, el 22 de Mayo del 2009, el ministro de educación , hizo la presentación oficial del nuevo Referente Curricular de la Educación Inicial, otorgando de esta manera la importancia y trascendencia que tiene esta etapa en la formación integral de niños y niñas, formando parte del proceso formativo general, a través de la construcción de currículos institucionales de educación inicial, tomando como macro currículo el Referente Curricular base fusionado por el M.E y el M.I.E.S. actualmente.

Es por eso que en Riobamba existe los Centros Infantiles del Buen Vivir donde se está brindando estimulación temprana a niños de entre los 0 a 3 años permitiéndonos fortalecer el desarrollo de la infancia en todos los sectores urbanos y rurales.

### 2.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la Estimulación temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” Riobamba 2016-2017?

### 2.4 PROBLEMAS DERIVADOS

1.- ¿En qué áreas de Estimulación Temprana se trabaja con los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?

2.- ¿Qué nivel de Estimulación Temprana tiene los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?

3.- ¿Qué características de Inteligencia Emocional tienen los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?

4.- ¿Influye la Estimulación Temprana en el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras?”

5.- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras?”

6.- ¿El diseño y aplicación de una propuesta de Ejercicios de Estimulación Temprana desarrollará la Inteligencia Emocional en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras?”

### 3.- JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es importante ya que hoy en día se está tomando mucho interés al estudio a la inteligencia emocional ya que favorece en gran manera los vínculos personales incluye la habilidad de compartir y entender también las emociones de otras personas, y que en el transcurso del tiempo vamos perdiendo.

Es de impacto ya que las emociones, esas grandes condicionantes de nuestra conducta, pueden influenciar nuestra vida en multitud de sentidos. Su manifestación, puede convertirnos en personas integradas socialmente o excluidas, todo depende de la manera en que las manejemos.

Al igual que sucede con cualquier aprendizaje, las emociones determinarán nuestra manera de afrontar la vida. Emoción, pensamiento y acción, son tres elementos muy relacionados, presentes en todo aquello que hacemos a diario. La comprensión y el control de las emociones puede resultar imprescindible para nuestra integración en sociedad, pero si esta falla, nos convertiremos en personas inadaptadas, frustradas e infelices.

El primer concepto o idea de motivación surgen en el siglo IV a.C. cuando **Aristóteles** (384 - 322 a.C.) se ocupó de estudiar explicar lógica en el año 335 a.C. Este filósofo afirmaba que los procesos de motivación estaban guiados por dos polos: agrado y desagrado; y que el fin de cualquier motivación es la felicidad.

Más tarde en el siglo XIX, El fisiólogo **J. Müller** (1801-1858); quien es conocido por escribir un libro considerado esencial para los estudiantes de medicina: "Tratado

*General de Fisiología*", afirma que nuestras sensaciones vienen por los sentidos y que los nervios transmiten los estímulos captados por nuestro cuerpo. Ante estímulos iguales, las sensaciones son distintas porque los sentidos lo son.

Aparece también una psicología basada en la comprensión de la mano de **Wilhem Dilthey** (1833-1910). Este autor estudia la aportación que hace la cultura a la psicología, el comportamiento desde los procesos motivacionales (el motivo más importante es la vida y su valor), los procesos cognitivos (la inteligencia) y los procesos de personalidad (que es la unidad de todas nuestras sensaciones y fenómenos psíquicos).

Otro científico ruso, **Vladimir Bechterev** (1857-1927) establece el esquema en que se basa la psicología del hombre: hay un estímulo que llega a nuestro organismo y luego se produce la respuesta: Estímulo-Organismo-Respuesta, es como una cadena. Otra figura fue **Burrhus Frederic Skinner**, nacido en 1904, quien estudió la psicología, y dice que es posible controlar y predecir la conducta si se hace bajo una observación directa y en condiciones experimentales de estímulo-respuesta.

La Rochefoucauld, entre los moralistas franceses aportó algo al concepto de la motivación humana en la psicología del siglo XX. Según La Rochefoucauld, la motivación humana fundamental es el amor propio, entendiendo por tal, el amor por uno mismo y por todas las cosas en función de uno mismo. Ya en el siglo XX, destacaremos a McDougall (1908); quien postula que los instintos no sólo impulsan la actividad humana, sino que fijan las metas hacia las que la actividad se dirige.

#### 4.- OBJETIVOS

##### 4.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir "Mis Primeras Travesuras".

##### 4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Determinar las áreas de Estimulación Temprana con las que se trabaja con los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir "Mis Primeras Travesuras".

2. Identificar el nivel de Estimulación Temprana de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.
3. Establecer las características de la Inteligencia Emocional que tienen los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.
4. Identificar la influencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir Mis Primeras Travesuras.
5. Indagar el nivel de desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y niñas Centro Infantil del Buen Vivir Mis Primeras Travesuras.
6. Diseñar y Aplicar una propuesta de Ejercicios de Estimulación Temprana para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras.

## 5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Luego de haber revisado la literatura existente en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías existe una tesis denominada “La Inteligencia Emocional en la disciplina de los niños del tercer año de Educación Básica de la Escuela Dr. Arnaldo Merino Muñoz de la ciudad de Riobamba” realizada por Álvarez Julio (2010), donde se estudia la primera variable de mi investigación, manifiesta que una gran parte de los niños y niñas a través de la Estimulación Temprana a influido en la Inteligencia Emocional.

### MARCO TEÓRICO

#### 5.1. FUNDAMENTACIÓN LEGAL EDUCACIÓN INICIAL

En los primeros años de vida se desarrolla el 75% del cerebro humano constituyéndose así una etapa primordial para la estimulación y desarrollo de habilidades cognitivas, por esta razón la educación inicial es considerada como política de estado.

#### 5.1.2 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR

En la Constitución de la República del Ecuador 2008, sección quinta, Artículo 45, manifiesta que:

“La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

En la Constitución de la República del Ecuador consagra los derechos de la educación para los niños y niñas, se puede ver que a la educación se le da mucha importancia principalmente considerando el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.

### **5.1.3. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

Este código en sus principios generales, parte I, señala lo siguiente:

"El presente código tiene como objeto garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que se encuentren en el territorio nacional el ejercicio y el disfrute pleno y efectivo de sus derechos fundamentales. Para tales fines, este Código define y establece la protección integral de estos derechos regulando el papel y la relación del Estado, la sociedad, las familias y los individuos con los sujetos desde su nacimiento hasta cumplir los 18 años de edad”.

### **5.1.4 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN**

En el Artículo 8 manifiesta que:

“El criterio que orientara a la educación que el estado y sus organismos descentralizados impartan, así como toda la educación primaria, la secundaria, la normal y demás para la formación de maestros de educación básica que los particulares impartan-, se basara en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios”.

En el Artículo 9 manifiesta que:

“Además de impartir la educación preescolar, la primaria y la secundaria, el estado promoverá y atenderá -directamente, mediante sus organismos

descentralizados, a través de apoyos financieros, o bien, por cualquier otro medio, todos los tipos y modalidades educativos, incluida la educación superior, necesarios para el desarrollo de la nación, apoyara la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y la difusión de la cultura nacional y universal.

### **5.1.5 PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIAL MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL**

El MIES trabaja para precautelar el desarrollo de los ciudadanos desde su nacimiento y durante el ciclo de vida, en especial con la población de atención prioritaria. Entre las acciones más destacadas están: Servicios de Desarrollo infantil en sus dos modalidades, una corresponde a los Centros Infantiles de Buen Vivir (CIBV) y la otra modalidad corresponde a la Atención Domiciliaria No Institucionalizada denominada Creciendo con Nuestros Hijos (CNH); estos servicios atienden a niños y niñas de 0 a 36 meses de edad, priorizando a la población infantil en condiciones de pobreza y/o vulnerabilidad y beneficiarios del bono de desarrollo humano.

## **5.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

### **La Estimulación Temprana importante durante los tres primeros años de vida**

Según G. DOMAN manifiesta que

"Los niños aprenden más, en cuanto a volumen de datos, antes de cumplir los tres años que lo que aprenderán en el resto de sus vidas. Los niños podrían estar aprendiendo en sus seis primeros años de vida tres veces más de lo que aprenderán en el resto de sus vidas. La palabra "aprendizaje" no es sinónimo de "educación". La educación comienza a los seis años; el aprendizaje comienza al nacer."

## **5.3 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

La filosofía de la Estimulación Temprana es la de intervenir en las necesidades del niño de la forma más rápida posible y se basa en la coparticipación de la familia en el

proceso de rehabilitación y mejora de las capacidades del niño o la niña. El ser humano para ser tal, debe desarrollarse simultáneamente en un plano individual y uno social. Los dos interrelacionados íntimamente, pero con características propias. En lo individual, cada uno tiene una carga genética determinada, que condiciona grandemente su futuro. Sin embargo, para que se pueda desarrollar, como todo ser vivo requiere un medio adecuado, como lo es el medio social y principalmente la familia. Los padres son los encargados de recibir al bebé, darle un nombre y sentido a su vida y un lugar dentro de la sociedad. Los papás le muestran una parte del universo físico y de la cultura que condicionará también su desarrollo.

#### 5.4.1 ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.3 OBJETIVOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.4 PRINCIPIOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.5 IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.6 ÁREAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

##### 5.4.1.7 PAPEL DE LA FAMILIA EN LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

#### 5.5 INTELIGENCIA EMOCIONAL

##### 5.5.1 NATURALEZA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

##### 5.5.2 INTELIGENCIA RACIONAL

##### 5.5.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL

##### 5.5.4 PRINCIPIOS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

##### 5.5.5 CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

##### 5.5.6 COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

## 5.5.7 COMO ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

### 6. HIPÓTESIS

#### 6.1 HIPÓTESIS GENERAL

La Estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” Riobamba 2016-2017.

##### 6.1.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

6.1.2.1 Las áreas de estimulación Temprana con las que se trabaja con los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” en cognitivo lenguaje, motriz fina, gruesa y desarrollo social.

6.1.2.2 El nivel de Estimulación Temprana que tienen los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras se encuentra en un Nivel Alto.

6.1.2.3 Las características de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras son Automotivación, controlar impulsos.

6.1.2.4 La Estimulación Temprana influye en el desarrollo de la inteligencia emocional mediante las habilidades emocionales.

6.1.2.5 El nivel de desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” es un nivel medio.

6.1.2.6 El diseño y aplicación de una propuesta de Ejercicios de Estimulación Temprana desarrolla la Inteligencia Emocional en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras.



## OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS E
V.I. ESTIMULACIÓN TEMPRANA	Es el conjunto de técnicas que nos permite el desarrollo de desarrollo motriz, <b>cognitivo, lenguaje y desarrollo social.</b> (Charlote Buhler) 1995. 122	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motriz</li> <li>• Cognitivo</li> <li>• Lenguaje</li> <li>• Desarrollo Social</li> </ul>	<p>La estimulación temprana ayuda al desarrollo motriz del niño.</p> <p>Las habilidades cognitivas se desarrollan a través de la estimulación.</p> <p>La estimulación permite desarrollar el lenguaje.</p> <p>Con la aplicación de estímulos aumenta el desarrollo social en los niños.</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>Encuesta y Observación</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>Cuestionario</p> <p>Guía de Observación</p>

<p><b>INTELIGENCIA EMOCIONAL</b></p>	<p>Es una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. (Thorndike, 1920,167).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades</li>   <li>• Percibir</li>     <li>• Emociones</li>     <li>• Intelectual</li> </ul>	<p>Conocimiento por medio de los sentidos.</p>  <p>Las emociones permiten observar la conducta del niño.</p>  <p>Se a aplicado diferentes test para evaluar el coeficiente intelectual.</p>	<p><b>TÉCNICAS:</b></p> <p>Encuesta y Observación</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <p>Cuestionario y guía de observación</p>
--------------------------------------	--	---	---	--

## 8.- METODOLOGÍA

### MÉTODO CIENTÍFICO

En la presente investigación se usó el método inductivo, donde se podrá observar un fenómeno, analizar información y datos recolectados y determinar una conclusión que se juzga válida para todos los casos semejantes; teniendo que comprobar la hipótesis planteada.

#### 8.1 Tipo de la investigación

El tipo de investigación es Explicativa, y Descriptiva porque, se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto, y realidad en los hechos.

#### 8.2 Diseño de la investigación

Es una investigación cuasiexperimental , ya que pueden plantearse mas hipótesis que se ajusten a los datos.

#### 8.3 POBLACIÓN

A continuación, describimos la población del CIBV Mis Primeras Travesuras

<b>CUADRO DEMOSTRATIVO DE LA POBLACIÓN</b>		
<b>ESTRATOS</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>
- <b>Estudiantes</b>	40	90.1
- <b>Docentes</b>	5	9.9
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

#### 8.4 Muestra

Se trabajará con el Total de la Población, se aplicará la técnica de observación a los 40 niños y niñas del CIBV Mis Primeras Travesuras Y se aplicaron encuestas a 5 Docentes de esta Institución.

## **8.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.**

### **TÉCNICAS**

Para la recolección de datos se trabajará con la técnica de:

- Encuesta: esta se aplicará a las docentes del Centro Infantil del Buen Vivir Mis Primeras Travesuras”, previa coordinación con las autoridades de la Institución
- Observación: Se aplicará una guía de observación a los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir Mis Primeras Travesuras”.

### **INSTRUMENTO**

El instrumento que se utilizará será el cuestionario, elaborado con toda claridad y objetividad sobre la base de los indicadores correspondientes a las variables en estudio. Además, se usará como instrumento la Guía de observación.

## **8.7 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS.**

Para esta investigación se siguió el siguiente proceso:

1. Recolección
2. Clasificación
3. Ordenamiento
4. Tabulación
5. Análisis
6. Conclusiones
7. Recomendaciones

Para el análisis de la información usamos los programas de:

- Microsoft Word y
- Excel.

## 9.- RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

### 9.1. Recursos Humanos

- ✓ 4 Educadoras De Desarrollo Infantil Integral
- ✓ 40 Niños Y Niñas De La Unidad De Atención

### 9.2. Recursos financieros

DESCRIPCIÓN	COSTO
Investigación bibliográfica y documental	50
Consulta en internet	100
Instrumentos de investigación	35
Impresiones	120
Transporte	50
Total	305

## 10. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD DE TRABAJO	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	3
Diseño del proyecto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X														
Presentación y aprobación													X	X	X	X	X	X						
1º Tutoría del Asesor													X	X	X	X	X	X						
Ejecución del proyecto																	X	X	X	X	X	X	X	X
Aprobación y defensa del proyecto																								X

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>PROBLEMA CENTRAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>
Analizar la influencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.	De qué manera influye la Estimulación temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras” Riobamba 2016-2017	Realizada la comprobación de las tres hipótesis específicas, así como los resultados comparativos de antes y después de la aplicación de la guía, se comprueba la hipótesis general que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”2016-2017.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>PROBLEMAS DERIVADOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>
1.- Determinar las áreas de Estimulación Temprana con las que se trabaja con los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.	1.-¿ En qué áreas de Estimulación Temprana se trabaja con los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?	La estimulación temprana a través del teatro desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.
2.- Identificar el nivel de Estimulación Temprana de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.	2.- ¿Qué nivel de Estimulación Temprana tiene los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?	La estimulación temprana a través de juegos desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.
3.- Establecer las	3.- ¿Qué características de	: La estimulación temprana a

características de la Inteligencia Emocional que tienen los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”.	Inteligencia Emocional tienen los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Mis Primeras Travesuras”?	través de ejercicios corporales desarrolla la inteligencia emocional de los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”.
---	---	---



## ANEXO 2. FICHA DE OBSERVACIÓN

### UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

#### FICHA DE OBSERVACIÓN

	PARÁMETROS	Nivel			Total
		Iniciada	En proceso	Adquirida	
JUEGOS	1. Controla sus emociones durante el juego				
	2. Respeta a sus compañeros y sigue las reglas del juego.				
	3. Empieza a unirse en pareja para jugar				
TEATRO	4. Actúa con seguridad y confianza en sí mismo.				
	5. Expresa sentimientos, emociones a través de movimientos corporales.				
	6. Participa activamente en las obras teatrales.				
EJERCICIOS	7. Respeta su espacio propio y el de los demás				
	8. Expresa su estado de ánimo a través de su cuerpo.				
	9. Practica acciones de cortesía con sus compañeros				
	10. Demuestra interés en colaborar en las distintas actividades				

### ANEXO 3. DESCRIPCIÓN FOTOGRÁFICA



**Fuente:** Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”  
**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal



**Fuente:** Centro Infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”  
**Elaborado por:** Jenny Tatiana Aldás Carvajal