



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHIMBORAZO

INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:
PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE

Guía Metodológica DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA



“ASÍ ME COMUNICO”

Para el desarrollo del lenguaje no verbal y verbal en el
Centro Infantil del Buen Vivir

“QUINGUE MÁGICO”

Autora: Mayra Patricia Villa Cayambe

Tutora: Msc. Zoila Grimaneza Román Proaño



ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE DE CONTENIDOS	2
PRESENTACIÓN	4
OBJETIVOS	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
FUNDAMENTACIÓN	6
CONTENIDOS	7
Lenguaje No verbal	7
Actividades de movimiento corporal	7
Hacer figuras geométricas en la pared.	8
Los animales.	9
Lenguaje No verbal	10
Actividades de desplazamiento Corporal	10
Motos, trenes, aviones y carros.	11
Lenguaje No verbal	12
Actividades de Movimiento Gestual	12
Jugar a los Estados de Ánimo.	12
Caras y Gestos	13
Lenguaje verbal	14
Actividades de Construcción del lenguaje verbal	14
¿Qué hace la gente?	14
¿Quién recuerda más palabras?	15
Incrementar el vocabulario, utilizando actividades lúdicas para la construcción del lenguaje verbal.	15
Lugares maravillosos.	16
Ese no soy yo....	17





Las partes de la Casa	18
Lenguaje verbal	19
Actividades de Expresión del lenguaje verbal	19
Palabras que comienzan con.....	19
Completar las frases	20
Abuelita te ha llegado un mail	21
Lenguaje verbal y no verbal	22
Actividades de Expresión sincronizada	22
Interactuando con los títeres	22
Secuencias temporales	23
Desarrollar la capacidad de discriminación utilizando la elaboración de mensajes para el mejoramiento de la expresión sincronizada.	23
Semejanzas y diferencias	24
Desarrollar la capacidad de descripción utilizando tarjetas de comparación para el mejoramiento de la expresión sincronizada	24
Los Errores.	25
Leyéndoles cuentos	26
BIBLIOGRAFÍA	27





APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL EN NIÑOS DE 2 Y 3 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR “QUINGUE MÁGICO”

PRESENTACIÓN

El niño en sus primeras etapas, desarrolla rápidamente la capacidad de comunicación, esto hace posible que se integre con facilidad a su entorno, el proceso está vinculado con la capacidad de expresividad a través del lenguaje no verbal, verbal y a la habilidad de unir estos elementos, sin embargo de que estas experiencias son innatas en el crecimiento del niño, es importante promover su desarrollo a través de la estimulación temprana, para que los niños y niñas tengan la posibilidad de ingresar a otros niveles de aprendizaje con mayor ventaja.

El presente lineamiento alternativo se ha estructurado con el propósito de diseñar, ejecutar y evaluar actividades de estimulación temprana que favorezcan el aprendizaje del lenguaje en sus manifestaciones no verbal, verbal y sincronizada, para el efecto se han planteado 22 actividades que integran las habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo del lenguaje en las manifestaciones no verbal, verbal y sincronizada.





OBJETIVOS

Objetivo General

Aplicar actividades de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal a través de juegos lúdicos en niños de 2 y 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Objetivos Específicos

- Desarrollar el lenguaje no verbal en niños y niñas de 2 a 3 años, utilizando actividades lúdicas de estimulación temprana para el mejoramiento de la capacidad de expresión corporal
- Desarrollar el lenguaje verbal en niños y niñas de 2 y 3 años, a través de actividades grupales de estimulación temprana para el mejoramiento de destrezas del habla.
- Integrar el lenguaje no verbal y verbal en los niños de 2 y 3 años , utilizando actividades lúdicas para la comunicación eficiente.





FUNDAMENTACIÓN

El lenguaje como medio de comunicación es el fenómeno más importante para el desarrollo del ser humano, ya que a través de las características que le son propias, es posible acceder al conocimiento del mundo, transmitir la cultura, el aprendizaje y la construcción de la vida en sociedad. Los procesos que se dan para la adquisición del lenguaje son bastante complejos, puesto que es un fenómeno de carácter multidimensional que requiere del desarrollo de ciertas habilidades vinculadas a la parte motora, las funciones psicológicas y las relaciones sociales. Por este hecho, la estimulación del lenguaje debe comenzar a edades muy tempranas permitiéndole al niño o niña ser capaz de integrarse en los entornos con mucha facilidad y tener la posibilidad de utilizar con soltura el lenguaje expresivo y el lenguaje comprensivo, cuyas manifestaciones se traducen en el lenguaje no verbal, verbal y el lenguaje sincrónico en el que se articulan los dos anteriores.

En este sentido se propone a continuación una serie de actividades de carácter lúdico que permiten el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años, las actividades son el resultado de un análisis diagnóstico que ha permitido establecer cuáles son las necesidades de los párvulos, en este aspecto es importante destacar que la utilización del lenguaje está estrechamente relacionada con el medio en el que se desenvuelve el niño, de ahí que sea importante proporcionarle los estímulos suficientes que le permitan consolidar el lenguaje como factor principal para desarrollar el proceso de comunicación.





CONTENIDOS

Lenguaje No verbal Actividades de movimiento corporal

Actividad 1:

Espejos.

Objetivo:

Estimular la imitación de acciones corporales, utilizando el juego del espejo para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Ninguna

Proceso metodológico:

- Formar parejas con los niños.
- Colocarlos uno frente al otro
- Pedirles que uno haga una mueca.
- El otro niño tiene que hacer el mismo. Es decir que hace el papel de espejo
- Hacer unos cinco movimientos y cambiar de lugar.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Movimiento corporal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Imita acciones corporales			





Actividad 2:

Hacer figuras geométricas en la pared.

Objetivo:

Estimular la adopción de posiciones diferentes con el cuerpo a través de la representación de figuras geométricas en la pared, para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

Los niños se colocan de espaldas en una pared.
 Rosando la pared con la espalda o los glúteos dibujan una figura geométrica,
 Pedirles que saquen la lengua y muevan los ojos hacia el lado del movimiento
 Al inicio hacer el ejercicio lento, y cada vez más rápido



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Movimiento corporal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Adopta diferentes posiciones con su cuerpo			





Actividad 3:

Los animales.

Objetivo:

Estimular la sincronía de movimientos, a través del juego de imitación a los animales para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Ubicar a los niños en círculo
- Pedirles que escojan un animal silvestre con el que se identifiquen. No importa si los animales se repiten.
- Uno por uno los niños imitaran al animal que escogieron con gestos y onomatopeyas
- Luego comenzando de derecha a izquierda comienzan imitar los animales uno tras de otro sin callarse hasta formar el barullo,
- Con otra orden pedir a los niños que se vayan callando esta vez de izquierda a derecha , hasta lograr el silencio



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Movimiento corporal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Tiene sincronía en sus movimientos			





Lenguaje No verbal

Actividades de desplazamiento Corporal

Actividad 4:

Sin miedo a coger la araña

Objetivo:

Estimular la coordinación de movimientos de desplazamiento, a través del juego sin miedo a la araña, para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Una Araña de caucho

Proceso metodológico:

- Colocar a un grupo de niños en forma circular Preguntarles si tienen miedo a las arañas.
- Decirles, Vamos a ver quiénes son los más valientes.
- Les contamos a los niños que lo que está en medio es una araña venenosa, pero que tenemos que cogerla.
- Cada niño pasa al centro e intenta cogerla.
- Explicamos que si la coge de una sola vez le morderá, así que tienen que hacerlo despacio y teniendo mucho cuidado.
- Evitar a asustar a los niños, por lo que el grupo debe estar totalmente distendido para la actividad



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Desplazamiento corporal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Coordina sus movimientos al desplazarse			





Actividad 5:

Motos, trenes, aviones y carros.

Objetivo:

Estimular el desplazamiento a diferentes velocidades utilizando la actividad lúdica de motos, trenes, aviones y carros, para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Dividir al grupo en cuatro equipos
- Colocar a cada equipo en un lado del aula
- Asignar al equipo un vehículo
- Al inicio hacer que realicen la onomatopeya del vehículo que les toco
- Una vez que hayan practicado, pedirles que se dirijan al lado contrario sin chocarse
- Ejemplo colocar el equipo de las motos frente al de los aviones
- Decirles que cambien motos por aviones para ello los niños salen al centro imitando los vehículos pero evitando chocarse.
- Esto lo hacemos con dos luego con tres y luego con todos los vehículos, si los niños son suficientes se pueden utilizar otros vehículos,
- Al cambiar de lado los niños asumen el rol del vehículo de la posición contraria esto es, por ejemplo que las motos ahora son aviones.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Desplazamiento corporal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Se desplaza a diferentes velocidades			





Lenguaje No verbal Actividades de Movimiento Gestual

Actividad 6:

Jugar a los Estados de Ánimo.

Objetivo:

Estimular las capacidades expresivas, a través del juego en los estados de ánimo para el mejoramiento del lenguaje no verbal

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Formar grupos de niños con los que se va a trabajar la actividad
- Ponerlos en círculo
- Explicarles, que se va a jugar a los estados de ánimo.
- Preguntarles ¿cuándo están felices? ¿cuándo están tristes?
- Decirles que se pongan felices y reír con ellos.
- Pedirles que se acuerden de algo triste y hacer los gestos.
- Realizar esta actividad con otras emociones, como sorpresa, dolor, hambre, llenura, cansancio, energía, etc.
- Pedirles a los niños que de forma individual expresen algo que sienten
- Los otros niños adivinaran los gestos.
- Es importante evitar sostenerse en situaciones negativas que pueden herir la susceptibilidad de los niños, cuando se observe que está a punto de suceder esto, cambiar de actividad rápidamente, por ejemplo les pedir que canten.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Indicador	Movimiento Gestual		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Realiza Gestos de Acuerdo al mensaje			





Actividad 7:

Caras y Gestos

Objetivo:

Estimular la imitación de gestos, utilizando la interpretación mímica, para el mejoramiento del lenguaje no verbal.

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Formar dos quipos, pueden ser uno de las niñas y otro de los niños.
- Ir escogiendo un niño a la vez por cada equipo
- Se le dice una palabra, que tiene que interpretar a su equipo haciendo gestos y con el movimiento del cuerpo.
- El equipo que adivina más palabras gana,
- Es importante asegurarse que el niño que está realizando la interpretación no hable por lo que se debe crear una consigna o penitencia para el que realice bien la actividad



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Movimiento Gestual		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Imita Gestos			





Lenguaje verbal

Actividades de Construcción del lenguaje verbal

Actividad 8:

¿Qué hace la gente?

Objetivo:

Aumentar el vocabulario, utilizando láminas de las profesiones, para la construcción del lenguaje verbal

Materiales:

Láminas de personas trabajando (Oficios y profesiones)

Proceso metodológico:

- Mostrarles a los niños láminas de personas que están trabajando
- Preguntarles que es, donde es, que hacen los personajes
- Pedirles que inventen historias., que den nombres a los personajes.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Construcción del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Usa Vocabulario Variado			





Actividad 9:

¿Quién recuerda más palabras?

Objetivo:

Incrementar el vocabulario, utilizando actividades lúdicas para la construcción del lenguaje verbal.

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Los niños se sientan en círculo
- Formar dos equipos para que en el uno trabaje la profesora y en el otro la auxiliar
- El juego consiste en seleccionar una temática, por ejemplo los objetos de la casa
- La profesora comienza diciendo un objeto de la casa
- El niño que le sigue a la derecha dice lo que dijo la profesora y aumenta una más, y así sucesivamente.
- Pierde el niño que se equivoca y el juego comienza nuevamente con el niño que se equivocó.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Construcción del Lenguaje Verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Usa Vocabulario Variado			





Actividad 10:

Lugares maravillosos.

Objetivo:

Estimular la pronunciación, utilizando la actividad lúdica de lugares maravillosos para el mejoramiento de la construcción del lenguaje.

Materiales:

- Láminas de Lugares con personas
- Hojas A4 en Blanco
- Lápices de colores

Proceso metodológico:

- Enseñarles a los niños láminas de lugares con personajes
- Entregar a cada niño una lámina y Una hoja de Papel A4
- Pedirle que dibuje un lugar especial donde le gustaría vivir o estar
- Luego que describa el lugar.
- Realizar un mural con los dibujos.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Construcción del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Pronuncia palabras completas			





Actividad 11:

Ese no soy yo....

Objetivo:

Estimulara la construcción de oraciones utilizando el juego de roles para el mejoramiento de la construcción del lenguaje verbal

Materiales:

Rincones Lúdicos

Proceso metodológico:

Pedirles a los niños que actúen y hablen como personas adultas
 Como papa, como mama, como la profe, Asumiendo roles.
 Si es posible que hagan una escena espontanea
 Se puede hacer individual, en parejas, máximo con un grupo de tres.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Construcción del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Construye oraciones			





Actividad 12:

Las partes de la Casa

Objetivo:

Construir oraciones, utilizando actividades lúdicas, para la construcción del lenguaje verbal

Materiales:

Casa de Muñecas
Juguetes diversos para la casa de muñecas.

Proceso metodológico:

- Llevar a los niños al rincón de la casa
- Preguntarles que identifiquen cada habitación
- Establecer con los niños cuales son los muebles que van en cada dependencia
- Hacer que los niños los coloquen
- Preguntarles porque va ese objeto en ese lugar y no en otra parte de la casa.
- Inventar historias sobre la casa.
- Relacionar las partes de la casa con las dependencias de las casas en las que los niños habitan



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Construcción del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Construye oraciones			





Lenguaje verbal

Actividades de Expresión del lenguaje verbal

Actividad 13:

Palabras que comienzan con.....

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de enfatizar palabras utilizando vocales y silabas, para mejorar la expresión del lenguaje verbal

Materiales:

Objetos diversos

Proceso metodológico:

- Pedirles a los niños que digan el nombre de los objetos que se les enseña
- Luego hacer que digan palabras que comiencen con las mismas silabas o vocales
- Es importante considerar que en esta edad los niños no conocen las letras solamente los sonidos.
- Por ejemplo. ¿Quién me dice cinco palabras con ma...
- Los niños responden el nombre del objeto ;mandarina, manzana, mano, mama, etc....!
- En ese momento abrir la mano mostrando los cinco dedos, por cada palabra que el niño diga encogemos los dedos, o viceversa
- Mostramos el puño y abrimos los dedos



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa





Actividad 14:

Completar las frases

Objetivo:

Estimular el mantenimiento del ritmo al hablar utilizando la construcción complementación de frases para el mejoramiento de la expresión del lenguaje verbal.

Materiales:

Objetos diversos

Proceso metodológico:

- Proponer a los niños oraciones o frases para completar
- Para el efecto utilizar sustantivos y adjetivos, siempre comparando.

Por ejemplo:

Un Gigante es grande
 Un enano ¿es.....?
 ¿Por qué....?

Una Manzana es Roja
 Una banana ¿es.....?
 ¿Por qué....?

Para cada respuesta hay un Porque



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Mantiene el Ritmo al hablar			





Actividad 15:

Abuelita te ha llegado un mail

Objetivo:

Promover el uso de tono de voz adecuado a través de actividades lúdicas colaborativas para el mejoramiento de la expresión oral

Materiales:

Ninguno

Proceso metodológico:

- Los niños se ponen en línea frente a la abuelita y dicen
- Abuelita... Abuelita te ha llegado un mail
- La Abuelita responde.... ¿qué dice el mail?
- El niño que juega dice....
¡Dice si te gusta el pastel de chocolate...!
- La abuelita ordena un paso de gigante adelante
- Así sucesivamente hasta que un niño llegue al frente y tome el lugar de la abuelita
- Se puede utilizar un paso de pulga, un paso de saltamontes. Un paso de bailarina, etc.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión del lenguaje verbal		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Usa el tono de voz adecuado			





Lenguaje verbal y no verbal
Actividades de Expresión sincronizada

Actividad 16:

Interactuando con los títeres

Objetivo:

Estimular la capacidad de responder preguntas con frases completas, utilizando títeres para el mejoramiento de la expresión sincronizada

Materiales:

Un Teatrino
 Títeres

Proceso metodológico:

- Montar una función de títeres
- Adaptar un guión con preguntas para los niños
- Procurar que los niños hagan preguntas
- Dejar que los niños respondan de forma individual o grupal



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión sincronizada		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Responde a preguntas con frases completas			





Actividad 17:

Secuencias temporales

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de discriminación utilizando la elaboración de mensajes para el mejoramiento de la expresión sincronizada.

Materiales:

Tarjetas de secuencias temporales

Proceso metodológico:

- Prepara varios juegos de tarjetas de secuencias temporales
- Formar grupos de trabajo
- Entregar las tarjetas a los niños
- Es importante que los niños trabajen en equipo para la elaboración de la secuencia temporal
- Procurara que la realización del trabajo sea en equipo y que todos participen
- Para formar la secuencia deberán discutir porque la secuencia que proponen es la correcta.
- Una vez terminada esta parte del ejercicios pasan al pizarrón y explican la secuencia a sus compañeros.
- Los que escuchan tienen la posibilidad de discutir.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión sincronizada		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Describe procedimientos simples			





Actividad 18:

Semejanzas y diferencias

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de descripción utilizando tarjetas de comparación para el mejoramiento de la expresión sincronizada

Materiales:

Tarjetas de semejanzas y diferencias.

Proceso metodológico:

- Presentar las láminas a los niños,
- Las tarjetas contienen dos imágenes que hay que comparar
- Explicar a los niños lo que tienen que hacer
- Entregar a los niños las tarjetas
- Pedirles que expliquen las semejanzas y diferencias
- Luego de que el grupo explica las semejanzas y diferencias se cambian las tarjetas
- Tratar de generar discusión de opiniones.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión sincronizada		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Formula preguntas.			





Actividad 19:

Los Errores.

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de formular preguntas y responder a través de la utilización de fichas de errores para el mejoramiento de la expresión sincronizada.

Materiales:

Tarjetas de errores

Proceso metodológico:

- Mostrar a los niños una serie de tarjetas de dibujos con errores
- Preguntarles ¿qué es?, ¿qué pasa?, y dejarles que descubran los errores
- Permitirles hacer preguntas
- Procurar que sus compañeros respondan
- Los niños debe discutir sobre lo que ven
- La presentación de las tarjetas se puede hacer con proyector o Televisión



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”
Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión sincronizada		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Formula y responde preguntas			





Actividad 20:

Leyéndoles cuentos

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de elaboración de mensajes, a través de la utilización del cuento para el mejoramiento de la expresión sincronizada.

Materiales:

Cuentos con imágenes de gran formato

Proceso metodológico:

- Los niños se sientan o acuestan en círculo con la profesora.
- Se les entrega a los niños un cuento
- Se les pide que observen las laminas
- Y que cuenten la historia que ven
- Más tarde la profesora leerá el cuento y los niños compararan lo que pensaron con lo que dice el cuento
- Lo importante en esta actividad es que los niños vayan elaborando mensajes de acuerdo a las imágenes que observan y que den ese mensaje a sus compañeros.



Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Quingue Mágico”

Fotografía: Mayra Villa

Evaluación:

Listado	Expresión sincronizada		
	Adquirido	En Proceso	Iniciando
Elabora mensajes			





BIBLIOGRAFÍA

- Antolín, M., Hernández, M., Ríos, C., & Bustamante, M. (2005). La estimulación temprana y el desarrollo infantil. s/c: Cadiex.
- Arango, M., Infante, E., & López, M. (2003). Estimulación temprana. Bogota: Ediciones Gamma.
- Ausubel, D. (1982). Psicología Evolutiva: Punto de vista Cognositivo. Trillas.
- Bandura , A. (1965). Influencia de los Modelos: contingencias de refuerzo en la adquisición de comportamientos por imitación . *Journal of Personality and social Psychology*, 589 - 595.
- Bergen, D. (2002). The role of pretend play in children's cognitive development. *Early Childhood Research*, 1 - 4.
- Clark, J., & Metcalfe, J. (2002). The mountain of motor development: A meaphorin J.E Clark y JH Humprey. *Reserch and reviews*, 163 - 190.
- Cultura S.A. (2005). Inteligencia emoicional y cognitiva. Madrid: Cultura S.A.
- Cunha, F., Heckeman, J., & Schennach, S. (2010). Estimating the Technology of Cognitive and Noncognitive Skill Formation. . *Econometrica*, 883 - 931.
- Goodway , J., & Branta, C. (2003). Influence of a motor skill intervention on fundamental motor skill development of disadvantaged preschool children . *Research Quaterly for Exercise and sport* , 36 - 46.
- Gorman, K., & Pollit, E. (1996). Does schooling buffer the effects of early risk. *Child Development*, 314 - 326.
- Grantham MacGregor, S., Walker, S., Chang, S., & Powell, S. (2007). Effects of early childhood supplementation with and without supplementation on later development in stunted Jamaican children. *American Journal of Clinical Nutrition*, 247 - 253.
- Haywood , K., & Getchell, N. (2005). Desarrollo motor para una vida útil. Champaign: Human Kinetics.





- Heckman, J. (2006). Skill formation and the economics of investing in disadvantaged children. *Science*, 1900 - 1902.
- Heckman, J., & Masterov, D. (2007). The productivity argument for investing in young children. Obtenido de http://jenni.uchicago.edu/humaninequality/papers/Heckman_final_all_wp_2007-03-22c_jsb.pdf on 1st September 2010.
- Hernstein , R., & Murray, C. (1994). *Intelligence and Class Structure in American*. New York: Free Press.
- Lenin, V. I. (1986). *Materialismo y empiriocritisismo*. Planeta Agostini.
- LOEI. (2011). *Ley Organica de Educación Intercultural*. Quito: Registro Oficial.
- Morales Ojeda, A. (2015). *La estimulación temprana y el desarrollo de la inteligencia verbal del C.N.H Pequeños Traviesos del sector de Huambalito del cantón Pelileo de la provincia del Tungurahua*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Murnane, R., Willett, J., & Levy, F. (1995). The Growing Importance of Cognitive Skills in Wage Determination. *Review of Economics and Statistics*, 251 - 266.
- ONU. . (1959). *Declaración de los derchos Humanos del Niño*. New York : Organización de los Derechos Humano .
- Pérez Ruíz , Y. (2010). *La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad temprana. Manual de Orientación*. Provincia de Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.
- Piaget, J. (1973). *El Estudio de la Psicología genética*. Buenos Aires: Emecé.
- Piaget, J. (1977). *Psicología y pedagogía*. Ariel.
- Pinos López, M. F. (2011). *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 5 años de edad del centro de desarrollo infantil "Sonrisas" de la parroquia Huachi Loreto de la ciudad de Ambato, Provincia del Tungurahua*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.





- Rogoff, B., Mistry, J., Göncü, A., & Mosier, C. (1993). Guided participation in cultural activity by toddlers and caregivers. *Monographs of the Society for Research in Child Development*, 1 - 174.
- Russell, B., & Iñigo, E. (2008). *Los Problemas de la Filosofía*. Labor.
- SENPLADES. (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir 2013 - 2017*. Quito: SENPLADES.
- Serrano, A. (2005). *Inteligencias Múltiples y estimulación temprana: Guía para educadores y Maestros*. Madrid: s/e.
- Shonkoff, J., Boyce, W., & McEwen, B. (2009). Neuroscience, molecular biology, and the childhood roots of health disparities: Building a new framework for health promotion and disease prevention. *Journal of American Medical Association*, 2252 - 2259.
- Siegler, R., DeLoache, J., & Eisenberg, N. (2006). *How Children Develop*. New York: Worth.
- Skinner, B. (1977). *Ciencia y conducta humana*. S/c: S5.
- Stodden, D., Goodway, J., Langerdorfer, S., Robertson, M., Rudisil, M., & Garcia, C. (2008). A developmental perspective on the role of motor skill competence in physical activity. *An emergent relationship*, 290 - 306.
- Vigotsky, L. (1988). *Interacciones entre enseñanza y desarrollo*. Selección de lecturas de *Psicología pedagógica y de las Edades*, 3.
- Wachs, T. (2000). *Necessary but not sufficient: the role of individual and multiple influences on human development*. Washington D.C: American Psychological Association Press.

