



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSTGRADO E INVESTIGACIÓN INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

TEMA:

LA HERRAMIENTA WEB 2.0 BLOG ACADÉMICO COMO RECURSO DIDÁCTICO DE APOYO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS, ESCUELA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO. PERIODO 2015

AUTOR:

Lic. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

DIRECTORA:

Dra. Lucila de la Calle. Mgs.

**RIOBAMBA – ECUADOR
2016**

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Magister en Lingüística aplicada al aprendizaje de inglés, con el tema “La herramienta web 2.0 Blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo periodo 2015”, ha sido elaborado por el Lic. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo, el mismo que ha sido revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, Octubre 2016



.....
Dra. Lucila de la Calle, Mgs.
TUTOR

AUTORÍA

Yo, Leonardo Efraín Cabezas Arévalo, con cédula de identidad N° 0601880420 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuesta realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo



Leonardo Efraín Cabezas Arévalo
CI: 0601880420

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo y sus docentes por permitir mi realización personal e intelectual.

A la Dra. Lucila de la Calle por compartir sus valiosos conocimientos, pero por sobre todo su ética profesional en la dirección de este trabajo investigativo.

A las autoridades de la carrera de Ingeniería Comercial y del Centro de Idiomas por su apoyo en la elaboración de esta tesis.

A los estudiantes del primer nivel “A” y “B” de la carrera de Ingeniería Comercial por su generoso aporte.

Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, a Matías, Susana, Lisseth y Christian por su apoyo incondicional.

Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv
CAPÍTULO I.....	1
1. MARCO TEÓRICO	1
1.1 ANTECEDENTES	1
1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	3
1.2.1 Fundamentación Filosófica.....	3
1.2.2 Fundamentación Epistemológica.....	3
1.2.3 Fundamentación Psicológica	3
1.2.4 Fundamentación Pedagógica	4
1.2.5 Fundamentación Legal.....	4
1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	4
1.3.1 Escritura del Idioma Inglés.....	4
1.3.1.1 Importancia de la escritura en el Idioma Inglés.....	9
1.3.1.2 Concepciones teóricas sobre la escritura.....	11
1.3.1.3 La enseñanza del Idioma Inglés en entornos virtuales	13
1.3.2 Las Web 2.0 y la escritura en el Idioma Inglés	15
1.3.2.1 Tendencias en el aprendizaje.....	17
1.3.2.2 Actividades para la enseñanza del Idioma Inglés mediante web 2.0.....	18
1.3.3 Recursos didácticos digitales.....	19
1.3.3.1 Clasificación de los recursos didácticos digitales.....	20
1.3.3.2 Características de los recursos de los recursos digitales.....	22

1.3.4 Aprendizaje cooperativo.....	22
1.3.5 Blog académico	23
1.3.5.1 Características.....	24
1.3.5.2 Aplicaciones didácticas del Blog educativo	25
CAPÍTULO II.....	27
2. METODOLOGÍA.....	27
2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	27
2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	28
2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	29
2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	29
2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA	30
2.6 PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	31
2.7 HIPÓTESIS	32
2.7.1 Hipótesis general	32
2.7.2 Hipótesis específicas.....	32
CAPÍTULO III	33
3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.....	33
3.1 GUÍA DIDÁCTICA	33
3.2 ÍNDICE.....	34
3.3 INTRODUCCIÓN.....	35
3.4 OBJETIVOS	36
3.4.1 Objetivo General.....	36
3.4.2 Objetivos Específicos	36
3.5 FUNDAMENTACIÓN	37
3.6 CONTENIDOS.....	39
3.7 BIBLIOGRAFÍA	57
3.8 SILABO LEVEL I.....	58
3.9 EJERCICIOS DE ESCRITURA	71
3.9.1 DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR	71
3.9.3 PROCESOS DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	82
3.10 OPERATIVIDAD	87

CAPÍTULO IV	88
4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	88
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	88
4.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	99
CAPÍTULO V	106
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	106
5.1 CONCLUSIONES	106
5.2 RECOMENDACIONES	107
BIBLIOGRAFÍA	108
ANEXOS	110

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.1	Clasificación de los recursos didácticos.....	20
Tabla 4.1	Puntaje en el pretest del grupo experimental.....	88
Tabla 4.2	Puntaje en el postest del grupo experimental.....	90
Tabla 4.3	Promedios en el pretest y postest del grupo experimental para el lenguaje general y específico.....	92
Tabla 4.4	Prueba de comparación de medias para el grupo experimental en el pretest y postest, para lenguaje general y específico.....	92
Tabla 4.5	Promedios de los grupos experimental y de control en el postest, para lenguaje general y específico.....	93
Tabla 4.6	Promedio de respuesta afirmativas (favorables) sobre el aprendizaje cooperativo para el grupo experimental y de control.....	93
Tabla 4.7	Rúbrica de evaluación de la autobiografía del grupo experimental Inicio.....	94
Tabla 4.8	Rúbrica de evaluación de la autobiografía del grupo experimental Final.....	95
Tabla 4.9	Promedio de los puntajes obtenidos en la Rúbrica al inicio y al final del grupo experimental.....	96
Tabla 4.10	Prueba de comparación de medias de los puntajes obtenidos en la Rúbrica, para el grupo experimental.....	96
Tabla 4.11	Promedios de la Rúbrica al inicio y al final del grupo experimental, con respecto al número de palabras.....	97
Tabla 4.12	Prueba t de comparación de medias para el grupo experimental, con respecto al número de palabras.....	97
Tabla 4.13	Promedio de los puntajes obtenidos por el grupo experimental y el grupo control, en la Rúbrica al final.....	98
Tabla 4.14	Promedios del grupo experimental y el grupo control en la Rúbrica, con respecto al número de palabras.....	98
Tabla 4.15	Prueba t de comparación de medias para el grupo experimental y grupo control, en referencia al aprendizaje cooperativo.....	99
Tabla 4.16	Prueba t de comparación de medias independientes, entre el grupo	

	experimental y el grupo control, con respecto a los puntajes de la Rúbrica.....	100
Tabla 4.17	Prueba t de comparación de medias independientes, entre el grupo experimental y el grupo control, con respecto al número de palabras.	100
Tabla 4.18	Prueba t de comparación de medias para el grupo experimental y grupo control en el postest, para lenguaje general y específico.....	101
Tabla 4.19	Distribución de los estudiantes por grupos de edad.....	101
Tabla 4.20	Distribución de los estudiantes por sexo.....	101
Tabla 4.21	Distribución de los estudiantes por tipo de Colegio.....	102
Tabla 4.22	Distribución de los estudiantes por procedencia.....	102
Tabla 4.23	Personas con las que vive el estudiante.....	102
Tabla 4.24	Conexión a internet que usan los estudiantes.....	103
Tabla 4.25	Orden de importancia de los factores relacionados a la escritura en inglés.....	103
Tabla 4.26	Frecuencia de problemas que encuentra en los factores relacionados a la escritura en inglés.....	104
Tabla 4.27	Habilidades que les gustaría mejorar en la escritura en inglés.....	104
Tabla 4.28	Uso del Blog.....	105

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 4.1	Diagrama de cajas del posttest del grupo experimental en el nivel de lenguaje y lingüístico general y específico.....	89
Gráfico 4.2	Diagrama de cajas para el pretest del grupo experimental.....	91



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO INSTITUTO DE POSTGRADO

TEMA: LA HERRAMIENTA WEB 2.0 BLOG ACADÉMICO COMO RECURSO DIDÁCTICO DE APOYO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS, ESCUELA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO. PERIODO 2015

Autor: Lcdo. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

RESUMEN

El objetivo principal de la investigación fue Aplicar herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo, la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo a través del blog académico. Se realizó un estudio cuali-cuantitativo, explicativo y correlacional, con diseño de campo y de corte transversal. Se trabajó con una muestra de 48 estudiantes, 24 de un paralelo como grupo experimental y 24 estudiantes de otro paralelo como grupo control. La información se obtuvo por medio de la aplicación de encuestas y test y también a través de la redacción de la autobiografía de los estudiantes. Los resultados indican que Existe diferencia estadística significativa ($p=0,019^*$) entre los promedios del pretest comparado con el postest en el grupo experimental. ($p=0.00^{**}$) entre los grupos experimental y de control con respecto a la apreciación que tienen sobre las ventajas del aprendizaje cooperativo cuando se utiliza la herramienta Web 2.0 Blog académico. ($p=0.00^{**}$) entre el grupo que usó Blog académico, comparado con el grupo control que no lo usó. Los estudiantes del grupo experimental alcanzan mejores promedios en los puntajes de la Rúbrica. ($p=0,00^{**}$), entre el grupo experimental y el grupo control en cuanto a la escritura inglesa, evaluada por el número de palabras que escriben los estudiantes en su autobiografía. ($p=0,03^*$) entre los promedios de los grupos en el postest, se mejoró el lenguaje general y específico. La utilización del Blog Académico tuvo un impacto positivo para mejorar todos los aspectos evaluados, tanto el aprendizaje cooperativo como la escritura en inglés y el nivel de lenguaje y lingüístico general y específico.

Palabras clave: Web 2.0; Blog académico; Recurso didáctico; Aprendizaje cooperativo; Escritura de inglés.

Msc Sonia Granizo
DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO INSTITUTO DE POSTGRADO

TEMA: LA HERRAMIENTA WEB 2.0 BLOG ACADÉMICO COMO RECURSO DIDÁCTICO DE APOYO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS, ESCUELA DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO. PERIODO 2015

Author: Lcdo. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

ABSTRACT

The main objective of the research was to Apply Web 2.0 tools as a teaching resource support to enhance cooperative learning, English writing regarding punctuation; use of tenses, use of singular and plural forms and spelling, and language level and general and specific language level of the students at A1 Level Language Center of the School of Political and Administrative Sciences, School of Commercial Engineering National University of Chimborazo through academic blog. un-quantitative qualitative, explanatory and correlation with field design and cross-sectional study was conducted. We worked with a sample of 48 students, 24 of a parallel as experimental group and 24 students from a parallel control group. The information was obtained through surveys and test application and also through the writing of the autobiography of students. The results indicate that there is statistically significant difference ($p = 0.019 *$) between the averages compared to pretest posttest in the experimental group. ($P = 0.00 **$) between the experimental and control regarding the appreciation they have on the advantages of cooperative learning groups when the Web 2.0 tool used academic Blog. ($P = 0.00 **$) between the group using academic blog, compared with the control group that did not use it. Students in the experimental group achieved better scores averages heading. ($P = 0.00 **$) between the experimental and control groups in terms of English writing group, assessed by the number of words that students write in his autobiography. ($P = 0.03 *$) between the averages of the groups in the posttest, the general and specific language will be improved. Academic Blog utilization had a positive impact on improving all aspects evaluated both cooperative learning and writing in English and the level of general and specific language and linguistic.

Keywords: Web 2.0; Academic Blog; teaching resource; Cooperative learning; English writing.

Msc Sonia Granizo
DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

Una de las tecnologías comunicativas en la red más explorada por la innovación educativa en los últimos años ha sido el blog educativo (Palma-Villegas y Piñeiro-Ruiz, 2009; Martínez y Hermsilla, 2011; Monzón-Laurencio, 2011). Este recurso es una bitácora en línea que permite el desarrollo de la autonomía y personalización del aprendizaje (Goh, Quek y Lee, 2010), fomento del aprendizaje entre pares (Churchill, 2009; Goh, Quek y Lee, 2010), desarrollo del pensamiento analítico y crítico (Ellison y Wu, 2008; Goh, Quek y Lee, 2010), fortalecimiento del aprendizaje significativo (Ellison y Wu, 2008) e incremento de la motivación por el aprendizaje (Hsu y Wang, 2011).

En pocas palabras, un blog es un sitio Web que facilita la publicación instantánea de entradas (posts) y permite a sus lectores dar retroalimentación al autor en forma de comentarios". Estas definiciones indican que el blog es una herramienta de comunicación versátil, donde uno o varios autores pueden interactuar con otros usuarios conectados por medio de la red. Si exploramos la red de internet con rapidez nos podemos dar cuenta que el uso de los blogs es bastante amplio y su uso en actividades educativas cada vez toma más fuerza.

Otra de las características en particular que identifican a los blogs es la organización cronológica y temática de la información, cada nuevo aporte que realiza el autor puede convertirse en una nueva «entrada» que se presentará de primero en el sitio web. A nivel educativo luego de la puesta en práctica, observamos que la posibilidad de llevar un registro de los diferentes trabajos desarrollados por los estudiantes, donde cada uno de estos convierte cada texto en una entrada al blog, es enriquecedor y significativo al permitir visualizar los avances y aprendizajes.

La investigación se estructuró por capítulos. En el primer capítulo consta el Marco teórico, en el cual se realiza una descripción detallada de los diferentes enfoques de autores sobre la situación actual de la escritura en inglés, las principales dificultades, las limitaciones, la enseñanza del inglés en entornos virtuales y el aprendizaje cooperativo. En el capítulo II se aborda la metodología utilizada en la investigación, los métodos que

se usaron, la población y muestra, los instrumentos para recabar información y los procedimientos para el análisis de los datos. Se declaran además las hipótesis y se operacionalizan las variables. El capítulo III contiene los lineamientos alternativos de la propuesta, se declara el tema de la propuesta, se realiza una presentación de la misma, se ubican los objetivos y justificación de la misma y se desarrollan los contenidos estructurales de la propuesta en sí. En el capítulo IV se exponen los resultados obtenidos por medio de tablas de frecuencias y gráficos representativos y se comprueban también las hipótesis de investigación. Finalmente, en el capítulo V se presenta las conclusiones principales del estudio y las recomendaciones correspondientes. Luego se indica la bibliografía utilizada y en los anexos se ubican los instrumentos aplicados para la obtención de la información.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 ANTECEDENTES

Una vez realizada la consulta previa en la biblioteca de la universidad y otros trabajos de grado o artículos científicos en bibliotecas virtuales, no se encontró un trabajo investigativo similar al propuesto, se hallaron si temas relacionados, los mismos que se exponen a continuación:

En el estudio realizado por Belén Baquerizo, Eduardo Renedo y Miguel Valero, “Aprendizaje colaborativo en grupo: Herramientas Web 2.0” en el 2009 en la Universidad Politécnica de Catalunya se concluye del estudio lo siguiente: cabe tener en cuenta que la Web 2.0 es intrínsecamente colaborativa, pero los sistemas actuales de evaluación son esencialmente individualistas. Normalmente, en la evaluación, suele ser complicado el poder determinar la contribución de un individuo al trabajo del grupo. En base a esta experiencia, se propone tener en cuenta en próximos cursos, entre otras mejoras, las siguientes:

- Adaptar el método de evaluación al método de aprendizaje impartido con las herramientas Web 2.0. Establecer un modo más objetivo de evaluar: Un porcentaje será el desarrollo correcto de las prácticas y otro porcentaje será su participación en los Blogs.
- Proponer, además, una evaluación entre pares de alumnos, con el objetivo de tratar de desarrollar competencias de análisis y críticas.
- Utilizar servicios Web 2.0. que ayuden a la evaluación, al permitir el almacenamiento de documentos, tales como: Correo Web, Marcadores Sociales, etc.
- A la hora de utilizar las 2 herramientas Blog y Wiki: Dividir el trabajo en temas parciales y que cada grupo emplee una herramienta sobre cada uno de estos temas del mismo enunciado.
- Proponer supuestos prácticos a desarrollar lo más realistas posibles. Hay que tener en cuenta que cuanto más realista sea la actividad propuesta al alumno, más fiable será su evaluación.
- Seleccionar una sola actividad en la que todos los alumnos puedan trabajar en el Blog y Wiki, no organizados por grupos. (Baquerizo, 2009)

Guzmán Mancho, realizó un estudio en el 2014 “web 2.0 en el aula: una experiencia de aprendizaje de Inglés Técnico en la Universidad de Alcalá - España” sus conclusiones principales fueron: El desarrollo de la Web 2.0 sirve de motivo para diseñar una Unidad Didáctica (UD) en una asignatura de Inglés Técnico. El constructivismo junto con el aprendizaje significativo y colaborativo son los pilares del modelo pedagógico, mientras que el modelo tecnológico supone principalmente adaptar las herramientas de comunicación de Web 2.0 para fomentar la comunicación asíncrona entre los componentes de cada grupo de aprendizaje. Dos formas se utilizaron en el aula para crear los grupos de aprendizaje: (a) bien a propuesta de estudiantes, (b) bien a propuesta del instructor. La UD consistió principalmente en expandir colaborativamente términos provenientes de la enciclopedia virtual Wikipedia. Se procede a presentar los porcentajes de éxito y de fracaso de los grupos y a comentar su proceso de gestión de la actividad y de comunicación mediada por ordenador. Se observa una clara distinción entre los grupos (a) y (b) en cuanto el grado de satisfacción de aprendizaje. Se finaliza con medidas correctoras de la UD para cursos posteriores. (Guzmán, 2014)

Mabel Anastasia Acosta García, realizó un estudio en el 2007 en Granada España titulado “Estudio de variables relacionadas con la escritura de la Lengua Inglesa en alumnos de primero y segundo años de la Universidad de Ciego de Ávila” llegando la siguiente conclusión: Cuando el nivel de motivación profunda es más alto que el nivel de motivación superficial se consigue un mayor desarrollo de la habilidad de escritura, los estudiantes que tienen un nivel equilibrado entre los cuatro estilos de aprendizaje consiguen un mayor nivel de desarrollo en la escritura y cuando los estudiantes desarrollan todas las estrategias de aprendizaje o un mayor número de ellas consiguen un mayor desarrollo en la escritura. Tras el tratamiento estadístico se observó igualmente que las estrategias de aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia por los estudiantes son las compensatorias las que están relacionadas con aspectos extra verbales típicos de la expresión oral y no de la habilidad de escritura. (Acosta, 2007)

M^a Ascensión Villalba Varona en su estudio “Recursos de la Web 2.0 para la Enseñanza de Idiomas” realizado en el 2008, concluye que: Hace dos o tres décadas era importante saber un segundo idioma, particularmente el Inglés, hoy es imprescindible. La apertura

libre de fronteras con Internet ofrece una conexión mundial cuyo principal idioma de comunicación es el Inglés. Los profesores deben estar formados para compaginar las nuevas tecnologías altamente motivadoras con la enseñanza de idiomas. Los alumnos están altamente motivados para aprender idiomas si lo hacen a través de herramientas web 2.0 (Villalba, 2008)

1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1 Fundamentación Filosófica

Se asume en esta investigación que el conocimiento nos permite desarrollar y orientar nuestro "saber ser", mediante la ontología y la estructura del conocimiento, utilizando el método científico para crear conocimiento. Es decir, partimos de la identificación de un problema, se lo ubica en su contexto teórico, se asumen las hipótesis de investigación y se las somete a comprobación. Básicamente la ciencia es algo que se puede replicar.

1.2.2 Fundamentación Epistemológica

Desde el punto de vista de la epistemología y en respuesta a cómo se genera el conocimiento, el autor considera que éste es producto de una construcción continua y para ello son muy importantes los antecedentes históricos, por esto se propone el paradigma Histórico-Lógico, para la determinación de las tendencias a través del tiempo, del objeto y campo de investigación a lo largo del proceso investigativo, hasta llegar a la utilización de plataformas virtuales en la enseñanza y de manera particular al uso de las web 2.0 Blog Académico.

1.2.3 Fundamentación Psicológica

Para la escritura en Inglés, las técnicas motivacionales que manejan los profesores son fundamentales, porque el estudiante es un sujeto activo que a través de su labor sobre el medio funda sus nociones. Este es el aspecto psicológico que guía la investigación y, por ende, se asume que la utilización de nuevas herramientas para la enseñanza de escritura en Inglés, resultan harto motivantes para el estudiante, por el hecho de tratarse

de técnicas modernas, que permiten mucha interacción entre compañeros y con el docente también.

1.2.4 Fundamentación Pedagógica

Dentro de la pedagogía, la investigación se enmarca en el modelo Sistémico-estructural-funcional para la elaboración de la estrategia metodológica que ayude a mejorar la escritura en Inglés de los estudiantes universitarios. Siendo necesaria la estructuración y reordenamiento de los contenidos para desarrollar en los estudiantes su sentido personal basado en intereses profesionales. La habilidad didáctica se cimienta en la relación de los componentes del proceso docente educativo para aportar a la formación de la destreza profesional.

1.2.5 Fundamentación Legal

El esquema del trabajo final está de acuerdo a las normas y reglamentos emitidos por el instituto de postgrado de la Universidad Nacional de Chimborazo.

1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1 Escritura del Idioma Inglés

La representación más extendida acerca de la escritura es aquella que la concibe como un medio de expresar lo que se piensa y de transmitir conocimiento. De acuerdo con esta idea, para producir cualquier texto basta con estar alfabetizado y tener algo que decir. Sin embargo, múltiples investigaciones –en antropología, didáctica, historia, lingüística y psicología– vienen mostrando lo contrario. Por un lado, la escritura alberga un potencial epistémico, es decir, no es sólo un medio de registro o comunicación, sino que puede ser un instrumento para revisar, transformar y acrecentar el propio saber. Por otro lado, la alfabetización ha dejado de ser considerada una habilidad básica, que se alcanza con la educación primaria, y ha pasado a ser entendida como un dilatado proceso de aculturación, con varios niveles de logro, por el cual se accede a las diversas prácticas sociales de producción e interpretación de texto. También se ha comprobado

que la alfabetización académica no se logra espontáneamente. Dicho en otros términos, las instituciones precisan ocuparse de promover y guiar el aprendizaje de los modos de leer y escribir requeridos en los estudios superiores y en las disciplinas, si quieren que todos los graduados los alcancen. (Carlino, 2014)

¿Qué realizan las universidades frente a estas constataciones?, ¿de qué manera se hacen cargo de cómo leen y escriben sus alumnos?, ¿enseñan a emplear la escritura con fines epistémicos?, ¿asumen la responsabilidad de promover la cultura escrita de los estudiantes? Se da por supuesto que este nivel educativo se ocupa de transmitir contenidos disciplinares y que los estudiantes deben arreglárselas solos para leer y escribir los textos en los que aparecen estos contenidos. Escasos profesores en nuestro entorno son conscientes de que las tareas de lectura y escritura que exigen a sus alumnos forman parte de las prácticas académicas inherentes al dominio de su disciplina, a la vez que constituyen un desafío cognitivo que los enseñantes pueden contribuir a afrontar. La lectura y la escritura son consideradas, tan sólo, un medio transparente para adquirir los conceptos disciplinares. (Carlino, 2014)

Es difícil combatir la idea de que la escritura es una habilidad generalizable, aprendida (o no aprendida) fuera de una matriz disciplinaria –en la escuela secundaria o al comienzo de la universidad– y no relacionada de modo específico con cada disciplina. La escritura suele ser considerada una técnica separada e independiente de la enseñanza y aprendizaje de una disciplina, algo que debería haber sido aprendido en otra parte, enseñada por otro o al entrar en la universidad. De aquí surge la casi universal queja de los profesores sobre la escritura de los estudiantes y el también omnipresente rechazo a hacerse cargo de su enseñanza.

Las actividades escritas pueden facilitar la expresión oral de forma indirecta y pueden utilizarse como actividades de calentamiento o como estudio individual. Si el fin es mejorar la expresión oral, la actividad escrita como tal no debe ser compleja. Si los estudiantes ya conocen los elementos básicos de la expresión escrita tales como la gramática, el vocabulario y los signos de puntuación, la actividad se hace más sencilla. (Díaz, 2015)

Pero, no debemos sentirnos complacidos si los estudiantes pueden producir textos sólo para comunicarse con otros, la escritura debe ser una herramienta para expresar sentimientos y emociones, para establecer un contacto afectivo y estético con otros a través del mensaje escrito. La escritura está estrechamente vinculada a otras habilidades. Cuando se lee un texto, luego se responden preguntas sobre lo que se leyó se resume. (Díaz, 2015)

De igual forma, generalmente se discuten las ideas antes de escribirlas y se escucha antes de escribir. Si los estudiantes están escribiendo un examen, una carta a un amigo, un artículo periodístico o simplemente llenando una planilla, es importante para ellos comunicarse efectivamente y esto depende de su habilidad para estructurar y organizar las palabras y oraciones en un todo significativo. (Díaz, 2015)

Un estudiante que organiza exitosamente las palabras en una actividad escrita, tiene que haber dominado las reglas gramaticales. Tradicionalmente, la colocación correcta de palabras era prueba de la efectiva habilidad del estudiante al escribir. Sin embargo, la escritura efectiva es mucho más que eso. La escritura es una habilidad compleja para hablantes nativos y no nativos porque al escribir es necesario balancear diversos factores tales como: contenido, organización, propósito, audiencia, vocabulario, puntuación y ortografía. (Díaz, 2015)

La escritura es especialmente difícil para hablantes no nativos porque se espera que dichos hablantes creen productos escritos que demuestren dominio de los elementos antes mencionados en un nuevo idioma. Además, la escritura se ha enseñado durante años como un producto y no como un proceso. Por tanto, los profesores hacen énfasis en la gramática y la puntuación más que en las decisiones acerca del contenido y la organización de las ideas. (Díaz, 2015)

En ocasiones, los estudiantes son expuestos a las reglas de la escritura desde el principio sin desarrollar la habilidad para expresar sus ideas. La comprensión de lectura y la escritura son tecnologías de larga duración. Ambas han sido apoyadas por un amplio rango de tecnologías tales como el desarrollo y la producción masiva del papel, el lápiz

y la máquina de escribir. Más recientemente, la tecnología computacional ha añadido los beneficios de los procesadores de texto, los gráficos computarizados de alta calidad y las impresoras láser a la escritura y lectura "tradicionales". (Díaz, 2015)

La producción y evaluación de la información escrita se sigue beneficiando de las nuevas y cambiantes técnicas brindadas por la tecnología más reciente. Además de las nuevas herramientas de escritura, el campo de la tecnología ofrece nuevos entornos a los escritores tales como el correo electrónico y diversas formas de "conversar". Los escritores y lectores se benefician de estas nuevas dimensiones al sumarse a la escritura y la lectura en documentos interactivos de multimedia. Los escritores pueden hacer uso de la tecnología para publicar documentos de alta calidad profesional en formato papel y electrónico. Es relativamente fácil determinar que los cambios en la escritura y la lectura son logros para escritores y lectores. Es menos fácil determinar si estos mismos cambios están mejorando el aprendizaje que ocurre cuando los estudiantes leen y escriben en estas nuevas herramientas. (Díaz, 2015)

La cuestión sobre los beneficios de dichas herramientas para los estudiantes está siendo aún investigada. ¿Leen y escriben los estudiantes con mayor habilidad como resultado del uso de las nuevas herramientas? Teniendo en cuenta que el equipamiento y los lenguajes de programación cambiaban demasiado rápido como para que las instituciones educacionales fueran capaces de estar acorde a la tecnología, los estudiantes llegaban al mundo del trabajo sin el necesario entrenamiento. Cuando la tecnología comenzó a expandirse, comenzó a verse como una forma eficaz de brindar instrucción a diversos grupos sociales. Los profesores se dieron cuenta de que la práctica y ejercitación de las habilidades básicas que ellos ofrecían estaban comenzando a brindarse a través de programas computacionales. Dichos programas utilizarían elementos visuales coloridos y animaciones para ejercitar y crear habilidades en los estudiantes en problemas matemáticos o escritura. (Díaz, 2015)

Es importante, entonces, que se enseñen estrategias alternativas a los estudiantes que les permitan mejorar su escritura. Un enfoque pedagógico de la coherencia puede cambiar la atención de los estudiantes del nivel sintáctico y gramatical hacia los rasgos

discursivos tales como la estructura textual y la unidad de propósitos que son cruciales para crear significado en los textos. Verdaderamente, ayudar a los estudiantes a mejorar su coherencia al escribir debe ser un aspecto significativo en la enseñanza de una segunda lengua o de una lengua extranjera. (Díaz, 2015)

Pensemos, además, que el medio tecnológico ha brindado varias e importantes ventajas que quisiéramos resaltar: El aprendizaje de un idioma tomando como base la tecnología incluye una técnica de enseñanza multifocal y rotacional en la que el centro de atención no es el profesor sino cada uno de los estudiantes que toman parte en la tarea. La novedad del medio actúa como catalizador para la participación de los estudiantes. La tecnología brinda un rango más amplio de actividades en las que se promueve el aprendizaje cooperativo. Las clases basadas en el uso de la tecnología brindan un espacio más rico para la interacción. Los profesores tienen un doble papel que varía de acuerdo a la progresión de la tarea. Por una parte tienen un papel activo básicamente en la fase pre - tarea como instructores de la lengua y desarrolladores de la tarea; en la fase de desarrollo de la tarea, actúan como supervisores de las actividades de escritura y, en la fase posterior a la culminación de la tarea actúan como asesores lingüísticos brindando retroalimentación. Por otro lado, tienen un rol pasivo en las fases de desarrollo y culminación al actuar como observadores. (Díaz, 2015)

Tradicionalmente, los estudiantes de segundas lenguas han brindado mayor atención a la expresión oral y la audición dejando a un lado la escritura quizás siguiendo el principio que establece que el lenguaje es primeramente oral, pero el actual desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones ha hecho posible el uso cada vez más creciente de la escritura para procesar y transmitir información. Uno de los desafíos de los profesores de segundas lenguas es desarrollar el lenguaje escrito de los estudiantes. La escritura es ambas cosas, una técnica y un arte. Algunos de los elementos del lenguaje escrito son el resultado de una regla mientras otros son sólo cuestión de aptitud. (Díaz, 2015)

La escritura, por tanto, no es una habilidad espontánea como la expresión oral pues requiere de una detallada organización y presentación del material. Este es sólo el

requisito más simple. Es necesario al escribir reflexionar sobre la situación y el contexto en el que nos comunicamos, tomar notas, hacer gráficos y, finalmente, tener en cuenta que la escritura está estrechamente vinculada a la comprensión de lectura, la expresión oral y la comprensión auditiva. (Díaz, 2015)

Por otro lado, la escritura no es simplemente discurso escrito en una hoja de papel. Es muy necesario tener en cuenta las diferencias entre escritura y expresión oral en el proceso de enseñar una segunda lengua. La escritura demanda más tiempo en términos de planificación porque no cuenta con algunos recursos orales como los gestos y la entonación para transferir información pues sólo cuenta con las palabras y la sintaxis. (Díaz, 2015)

1.3.1.1 Importancia de la escritura en el Idioma Inglés

En los Estados Unidos, cada universidad cuenta con un Programa de Escritura que desarrolla múltiples intervenciones. Tiene a su cargo una o más materias obligatorias que enseñan escritura académica y diversos cursos electivos de escritura en las disciplinas, para distintos niveles y con diferentes orientaciones, temáticas y perspectivas. Estos programas han organizado Centros de Escritura y ofrecen tutores para discutir los borradores escritos por los estudiantes, quienes llevan sus producciones incipientes, dispuestos a reescribirlas antes de entregarlas a los docentes de las materias que se los hubieran encargado. Algunas instituciones también ofrecen asistentes o «compañeros de escritura»: estudiantes que han sido capacitados y que son asignados a las materias regulares para apoyar a sus profesores a revisar y retroalimentar los trabajos escritos por los alumnos. Además, es función de estos centros elaborar materiales de orientación para alumnos y docentes. (Carlino, 2014)

En las universidades estudiadas, la escritura no es considerada sólo un medio de expresar o comunicar el pensamiento elaborado previamente. Por el contrario, la concepción dominante es la que reconoce la función epistémica de la composición escrita: escribir permite incidir sobre el propio conocimiento a través de dos caminos. Por un lado, tener que poner por escrito una serie de conceptos implica comprenderlos

mejor que cuando simplemente se los estudia, ya que la coherencia que un texto exige lleva a establecer más relaciones entre esos conceptos entre sí, y entre ellos y el conocimiento previo de quien escribe. Por otro lado, la escritura objetiva en un papel el pensamiento, y esta representación externa al sujeto –estable en el tiempo– permite reconsiderar lo ya pensado. Tanto la coherencia como la revisión de lo escrito son requerimientos que aparecen en primer plano cuando el que escribe tiene en cuenta las necesidades informativas de su audiencia. (Carlino, 2014)

Los programas de escritura de universidades de norte américa explicitan esta relación entre escritura, pensamiento y aprendizaje. Por ejemplo, el Programa de Escritura Expositiva en Harvard, se fundamenta en la premisa de que escritura y pensamiento están inseparablemente ligados y que el buen pensamiento requiere buena escritura, si se quiere evitar la vaguedad, las contradicciones y las inexactitudes de mentes incapaces de ordenar sus ideas. Estos cursos dedican más tiempo a trabajar la argumentación (descubrir y organizar ideas y razones) que a cuestiones de estilo. La Universidad de Yale, Connecticut, ironiza a partir de los mismos presupuestos: Suponer que alguien que no sabe escribir puede pensar con claridad es una ilusión: la palabra escrita es la herramienta básica del pensamiento. Aquellos que no puedan usarla competentemente estarán en desventaja no sólo para comunicar sus ideas a otros sino para definir, desarrollar y entender esas ideas para sí mismos. (Carlino, 2014)

La revisión es con frecuencia la fase que posibilita al que escribe descubrir y clarificar lo que quiere decir. Las buenas ideas emergen y se aclaran gradualmente, después de varias reescrituras. Quienes tienen experiencia en escribir revisan su trabajo muchas veces antes de considerarlo bueno. (Carlino, 2014)

Se considera que la escritura no siempre es un objetivo teniendo en cuenta los tipos de cursos. El autor plantea que la escritura, en los cursos no especializados, no es un objetivo; sino un instrumento ya que la mayoría de los estudiantes de este nivel no poseen mucha necesidad de escribir con intenciones comunicativas. Este también considera que la escritura constituye un objetivo sólo en los cursos especializados. En el caso de estos últimos solamente, la escritura del inglés se dirige hacia la competencia

comunicativa. "La enseñanza de la escritura debe ser tan comunicativa como sea posible. Aunque debe realmente apoyar e integrarse a la gramática y el vocabulario, la enseñanza de la escritura debe reconocerse como una parte especial de la enseñanza del idioma con sus propios objetivos y técnicas en escuelas especiales donde la escritura se convierta en un objetivo de la enseñanza. (Alonso, 2014)

1.3.1.2 Concepciones teóricas sobre la escritura

Según Myklebus, la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y, por lo tanto, la última en ser aprendida. Constituye una forma de lenguaje expresivo. Es un sistema simbólico-visual para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas. Normalmente el estudiante aprende primero a comprender y a palabra escrita. Si bien es cierto que es la última forma de lenguaje en ser aprendida, no por ello deja de ser parte del lenguaje como un todo. (Burbano, 2011)

Según Piaget, la representación de una representación, el lenguaje escrito es una representación gráfica arbitraria del lenguaje hablado, el cual, a su vez, no es otra que una representación igualmente arbitraria, socialmente determinada. Habiendo sido abstraído dos veces de la realidad, el lenguaje escrito es la forma más abstracta de representación. Estas configuraciones arbitrarias son formas características y arreglos, llamadas palabras, no tienen relación natural con los objetos ni eventos que representan. Cada letra tiene un nombre, una forma característica y representa uno o más sonidos. Descifrar estas marcas en sonidos no hace automáticamente que la palabra tenga significado. (Burbano, 2011)

Según Ulloa, la escritura constituye un nuevo medio de manejar el lenguaje. Aunque sus formas pueden limitar la libertad de este, para el estudiante representa el dominio de un nuevo medio de expresión. De todas las habilidades manuales, la escritura es la que permite menos libertad al estudiante, a la vez proporciona una mayor satisfacción, porque ofrece un trazo indeleble de lo que el lenguaje oral expresa. (Burbano, 2011)

Según Lennenberg, todos los tipos de representación son transcripción del lenguaje, y entre ellos la escritura, son gestos físicos que transmiten un significado. La manifestación primaria del lenguaje es fónica, mientras que la escritura (representación gráfica) es una manifestación secundaria; desde el punto de vista lingüístico, no puede estudiarse por separado, sino solo en relación con la primera. (Burbano, 2011)

Según Acosta Padrón, la escritura es una representación gráfica del habla, o sea, los sonidos que uno produce al hablar. Las palabras tienen que ser organizadas para formar así las oraciones y estas a su vez se unen de tal manera que forman un texto acerca de un tema. La escritura incluye la decodificación de un mensaje para alguien que generalmente no está físicamente presente. El escritor tiene que asegurarse que lo que escribe se va a entender con éxito. (Burbano, 2011)

Según Bravo Valdivieso, la escritura manuscrita constituye una modalidad de lenguaje y que debe estudiarse como un sistema peculiar, por los niveles de organización de la motricidad, del dominio de las direcciones del espacio, del pensamiento y de la afectividad que requiere su funcionamiento, no constituye un sistema homogéneo, sino que expresa diferentes niveles de desarrollo e integración. Por el hecho de constituir un repertorio de repuestas aprendidas, es una función tanto de factores maduracionales como de aprendizaje escolar jerárquico. (Burbano, 2011)

Según Chadwick y Condemarín, la escritura es un modo de expresión tardío, tanto en la historia de la humanidad como en la evolución del individuo, si se le compara con la edad de la aparición del lenguaje oral. La escritura, que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le da sentido. La escritura, en su verdadero sentido, implica la transcripción, sin modelo visual y apoyo auditivo, de frases creadas en la mente del estudiante. (Burbano, 2011)

Como se puede advertir, son varias las opiniones de autores con respecto al significado mismo de la escritura, pero todos coinciden en manifestar que es la etapa más compleja dentro las fases del manejo del idioma, de ahí la importancia de enfocarlo desde sus

varias aristas para tener una visión global de su complejidad y tratarla con énfasis en la enseñanza del idioma inglés, que al tratarse de una lengua extranjera requiere de una didáctica apropiada que permitan su aprendizaje en los ciclos universitarios.

De las cuatro habilidades del idioma básicas, escribir es normalmente la última en ser enseñada y normalmente es considerada como un tipo de refuerzo y extensión de las otras habilidades, es otra de las habilidades lingüísticas básicas que hace referencia al lenguaje escrito. Escribir es una actividad que puede llevarse individualmente, sin la ayuda o ayuda del maestro, que debe dedicar poco tiempo para reforzar su práctica en la clase.

Por lo general el tiempo de la clase transcurre enseñándose habilidades orales principalmente, que como ya se ha mencionado son o escuchar y hablar, porque la mayoría de los estudiantes normalmente no tiene la oportunidad de escribir y perfeccionar sus habilidades dentro del aula. Hay algunas actividades, sin embargo que se hacen en la clase, estas incluyen los dictados y la completación de palabras, frases y oraciones en los libros de texto. (Manosalvas, 2010)

Sin embargo, no se presta mucha atención a esta habilidad que si bien requiere el dominio de las demás, puede en su práctica promover el aprendizaje de ellas, es un gran error no promoverla adecuadamente y es en muchos casos la causa principal para que los estudiantes presenten problemas al momento de presentarse a pruebas y exámenes que en su gran mayoría son escritos, hay que mencionar además que la escritura, promueve el aprendizaje de reglas gramaticales, vocabulario y ayuda principalmente a eliminar las faltas ortográficas, por lo que el maestro debe motivar a sus estudiantes utilizando técnicas activas en el aula y fuera de ella para su desarrollo eficaz. (Manosalvas, 2010)

1.3.1.3 La enseñanza del Idioma Inglés en entornos virtuales

Los entornos virtuales tratan de ayudar a los alumnos a aprender de manera significativa, no memorística; hacen que los alumnos sean los que utilicen esa

tecnología y la utilicen como un instrumento cognitivo; y favorecen la construcción del conocimiento en un contexto tecnológico diversificado y colaborativo en el que pueden llevar a cabo tareas auténticas y reales, como las que van a encontrar en la vida. (Enríquez, 2015)

Para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento, los estudiantes y los docentes deben utilizar la tecnología digital con eficacia. En un contexto educativo sólido, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser: competentes para utilizar tecnologías de la información; buscadores, analizadores y evaluadores de información; solucionadores de problemas y tomadores de decisiones; usuarios creativos y eficaces de herramientas web 2.0 (Castañeda, 2014)

En primer lugar, el uso de un entorno virtual de aprendizaje brinda la posibilidad de una mayor exposición a situaciones en las cuales es realmente necesario escribir, ya que la comunicación entre docente y alumnos, y de los alumnos entre sí, debe hacerse por vía escrita y, salvo excepciones, se lleva a cabo en inglés. Esto significa que durante el curso el alumno tiene la oportunidad de escribir para un público real, y recibe un feedback también real sobre la propia escritura. En concreto, las actividades de estos cursos requieren la escritura de mensajes a través de la mensajería del entorno virtual, y si bien esta actividad no representa una práctica de escritura de los tipos textuales enseñados en el curso, no cabe duda de su valor como ejercicio de escritura clara y comprensible para un grupo real de lectores. También operan como validación de su capacidad de expresión para cada alumno que comprueba que sus comunicaciones por escrito son comprendidas, aceptadas y valoradas por el resto de los participantes en el curso, tanto en su contenido como en su forma. (Enríquez, 2015)

Los alumnos tienen también a su disposición foros de consulta, en los cuales pueden resolver sus dudas sobre el funcionamiento del curso y además sobre cuestiones de gramática y vocabulario. Su uso refuerza el tipo de práctica que facilita el uso de la mensajería, y en especial genera la necesidad de expresarse con precisión para poder

explicar la naturaleza de sus dudas y hacer preguntas efectivas, en el sentido de que logran a través de ellas la respuesta esperada. (Enríquez, 2015)

En Lengua Inglesa III, como complemento que brinda nuevas oportunidades de escritura, se emplean también foros de debate sobre temas similares a los asignados para la escritura de los ensayos que son evaluados durante la cursada, aunque si bien este trabajo tiene un claro efecto positivo, los alumnos suelen valorar en mayor medida la posibilidad de acceder al trabajo más personal que les permite el escribir textos que serán comentados y evaluados por una docente en las clases de consulta. (Enríquez, 2015)

1.3.2 Las Web 2.0 y la escritura en el Idioma Inglés

Es difícil siempre definir las etapas por las que se está transitando. Sin embargo, hay cierto acuerdo en la comunidad mundial respecto de que estamos entrando en una nueva etapa de internet, a la que se le ha puesto un nombre: Web 2.0. Estamos asistiendo a una amplia extensión del concepto de Web 2.0, cuya principal característica podría ser la sustitución del concepto de Web de lectura, por el de lectura-escritura. Multitud de herramientas están ayudando a que los procesos productivos de información que se desarrollan en torno a la Red se puedan poner en marcha sin casi ningún tipo de conocimiento técnico, y sin un excesivo gasto de tiempo. Por ello, poner en marcha actos educativos en torno a internet (Web educativa 2.0), resulta hoy en día una tarea mucho más fácil desde el punto de vista de los recursos lógicos necesarios, con lo que podemos hacer prevalecer nuestro perfil docente sobre roles más cercanos al mundo de la Informática. (Sagol, 2015)

Herramientas, conceptos y marcas como blog, bitácora, agregador, RSS, wiki, Bloglines, Flickr, Wikipedia, folcsonomías, tags, del.icio.us, etc., nos proporcionan un potencial educativo a los docentes que no deberíamos dejar escapar. Los cambios en esta nueva etapa tienen que ver con dos movimientos profundamente relacionados: una nueva organización de la información y una participación diferente del usuario. Así como hablamos de la Web 2.0 podríamos hablar de "usuario 2.0. (Sagol, 2015)

Esta nueva Web se va definiendo con las siguientes características:

La Web 2.0 propone un cambio de dirección: es la Web la que se acerca al usuario y no el usuario a la Web. Listas, blogs, lectores definibles “a medida” acercan periódicamente información, sitios, notas, que serían de difícil o trabajoso acceso de otra manera. La cantidad de información de la Web y su exponencial crecimiento – medible en segundos– hacen ya muy dificultoso el acceso a la información tal como se viene dando: sitios, directorios, buscadores generales. La búsqueda en la Web, que conservaba cierto carácter digital, y analógico, adquiere en la Web 2.0 una automatización racional y seleccionada. (Sagol, 2015)

Para esto, el usuario 2.0 tiene que inscribirse, definir parámetros, leer formularios, bajarse programas y utilizar –en palabras de Torres– “una lluvia casi diaria de nuevas herramientas para ser usadas en internet”. Gracias a desarrollos técnicos –que se traducen en siglas extrañas como Ajax, DHTML, XML, Soap, RSS– hoy manejamos herramientas de la Web con la misma facilidad y rapidez que las de escritorio.

La web 2.0 es una web colaborativa que representa un cambio de paradigma sobre la concepción de internet y sus funcionalidades que ahora abandonan su marcada unidireccionalidad. La web 2.0 implica trabajo colaborativo, publicaciones en conjunto, intercambio, socialización, reutilización y todo ello se lo puede hacer gracias a la web 2.0 que lo permite. (Vellegal, 2009)

Hay que señalar que la característica más destacada de las herramientas de la Web 2.0 es su carácter colaborativo. Lo que mejor define a la Web 2.0 es que está asociada al concepto de interactividad. También se afirma que estas herramientas tienen en común la facilidad de uso, su carácter gratuito y la posibilidad de adaptación a diferentes necesidades y situaciones. No es preciso tener un alto grado de conocimientos informáticos para utilizarlas, ya que estas herramientas buscan el uso libre y sencillo de las mismas para simplificar la cooperación entre los usuarios. Se accede a todas ellas con tan solo registrarse y activar el correo electrónico de confirmación que se recibe como parte del proceso de registro. (Araujo, 2015)

No hace falta mucha imaginación para intuir las posibilidades educativas que se derivan del planteamiento de la Web 2.0. En efecto, a partir de sus innumerables servicios y aplicaciones, tanto los docentes como los estudiantes pueden crear, distribuir y compartir sus propios contenidos con una calidad, versatilidad y amplitud de difusión enormes. Esta capacidad es una fuente potencial no solo de materiales y recursos didácticos, sino también de nuevas metodologías y de planteamientos didácticos muy innovadores, que ponen su acento en principios como la colaboración entre iguales, el altruismo, la inteligencia colectiva, la creación y difusión de conocimientos compartidos, la responsabilidad individual y la participación social e institucional. (Larequi, 2015)

Entre los profesores se puede sentir una sensación de urgencia de vincular el aprendizaje con la tecnología al estar siendo rebasados por los últimos avances científicos y tecnológicos. La existencia de estos avances tecnológicos ha llegado a conocimiento de un gran número de profesionales del sector de la educación, pero sólo un número reducido de educadores tienen formación para saber converger la enseñanza tradicional con las nuevas tecnologías. Se necesita un cambio. Los verdaderos cambios que necesitamos no son exclusivamente tecnológicos, sino más bien mentales y actitudinales, estos cambios estarán determinados en la medida en que los profesores sepamos utilizar las nuevas posibilidades de las tecnologías para cambiar nuestros viejos hábitos de clase por otros que faciliten el proceso de enseñanza. (Villalba, 2008)

1.3.2.1 Tendencias en el aprendizaje

Las últimas tendencias en el aprendizaje se resumen en los siguientes puntos:

Muchos discentes tenderán a moverse en campos diferentes y posiblemente no relacionados unos con otros a lo largo de su vida.

Se pasa de una adquisición del conocimiento tradicionalmente formal a un aprendizaje informal a lo largo de nuestra vida. El aprendizaje ahora se desarrolla de diferentes maneras. A través de comunidades, de redes personales y a través de la realización de tareas prácticas.

El aprendizaje es un proceso continuo que durará toda la vida. El aprendizaje y el trabajo son actividades íntimamente relacionadas y ya no se separan. Incluso en algunas situaciones son la misma actividad.

La tecnología altera nuestras conexiones cerebrales. Las herramientas que utilizamos definen y dan forma a nuestro pensamiento.

Tanto la organización como el individuo son organismos de aprendizaje. El aumento de atención a la gestión del conocimiento resalta la necesidad de una teoría que intente explicar la unión entre el aprendizaje individual y el institucional.

Muchos de los procesos anteriormente manejados por las teorías del aprendizaje (especialmente en el proceso cognitivo de la información) pueden ahora ser apoyados por la tecnología. - El “saber-cómo” y el “saber-qué” ahora se complementan con el “saber-dónde” (el saber dónde encontrar el conocimiento necesario). (Villalba, 2008)

1.3.2.2 Actividades para la enseñanza del Idioma Inglés mediante web 2.0

La realidad exterior a la educación es que muchísima gente ha estado interactuando entre sí con fines no académicos. De todos es conocido el intercambio de archivos, la creación de blogs y el envío de posts como actividad asincrónica, y los chats como actividad sincrónica, así como la creación de wikis. Estas actividades se han hecho eco en el mundo de la educación y todas estas nuevas herramientas se han transformado en material didáctico útil para ser utilizado independientemente por cada persona en su propia casa o en entornos no académicos. Uno de los usos más extendidos en la enseñanza de idiomas son los “blogs”. Tanto a profesores como alumnos les encanta esta actividad ya que abre las puertas del aula al mundo entero. Alumnos y profesores, paralelamente, puede publicar sus propias fotos y videos en red y comentarlos con un grupo cerrado o globalmente abierto, pudiendo intervenir padres, profesores de otros centros y países, alumnos de otros colegios, en una palabra, puede tener infinidad de contribuyentes, cualquiera que tenga conexión a internet e interés en hacer un comentario. (Villalba, 2008)

1.3.3 Recursos didácticos digitales

Los recursos didácticos digitales son todos aquellos contenidos en forma digital que se utilizan para proporcionar al participante las experiencias sensoriales adecuadas al logro de los objetivos del evento. Es decir, que los recursos educativos digitales son representaciones de información y conocimiento por medios visuales y auditivos (texto, imagen, video, animación) almacenadas en computadoras en diversos formatos, hipertexto, multimedia, aplicación interactiva, dichos recursos sirven principalmente para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje y a la vez son modificables. (Quiróz, 2013)

El Internet o la red de redes, como también se le ha llamado, es un medio que ofrece una gran diversidad de recursos digitales para un sinnúmero de usos y que poseen características diferentes, por lo que ha sido necesario clasificarlos de acuerdo con el medio para el cual han sido creados. Para Townsend (2000), éstos se clasifican en tres grupos, a saber:

- a. Transmisivos, que son los que apoyan el envío, de manera efectiva, de mensajes del emisor a los destinatarios.
- b. Activos, que permiten que el aprendiente actúe sobre el objeto de estudio, y, a partir de esta experiencia y reflexión, construya sus conocimientos.
- c. Interactivos, cuyo objetivo es que el aprendizaje se dé a partir de un diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre individuos que usan medios digitales para comunicar e interactuar. Para una mejor comprensión, en la siguiente tabla, se exponen algunos recursos digitales que pertenecen a los tres grupos citados anteriormente. (Quiróz, 2013)

Los recursos didácticos digitales incluyen contenidos que favorecen la incorporación de conocimientos, cuentan con actividades para el estudiante y están encaminados a un grado y especialidad específicos. (IPN, 2009)

1.3.3.1 Clasificación de los recursos didácticos digitales

Tabla 1.1. Tipos de recursos didácticos

Tipo	Descripción
Transmisivos	Bibliotecas digitales, videotecas digitales, audiotecas digitales, enciclopedias digitales Tutoriales para apropiación y afianzamiento de contenidos Sitios en la red para recopilación y distribución de información. Sistemas para reconocimiento de patrones (imágenes, sonidos, textos, voz).
Activos	Sistemas de automatización de procesos, que ejecutan lo esperado. Modeladores de fenómenos o de micromundos. Simuladores de procesos o de micromundos. Digitalizadores y generadores de imágenes o de sonido. Juegos individuales de: creatividad, habilidad, competencia, roles Sistemas expertos en un dominio de contenidos. Traductores y correctores de idiomas, decodificadores de lenguaje natural. Agentes inteligentes: buscadores y organizadores con inteligencia. Herramientas de productividad: procesador de texto, hoja de cálculo, procesador gráfico, organizador de información. Herramientas multimediales creativas: editores de hipertextos, de películas, de sonidos o de música.
Interactivos	Juegos en la red, colaborativos o de competencia, con argumentos cerrados o abiertos, en dos o tres dimensiones. Sistemas de mensajería electrónica (MSN, AIM, ICQ), pizarras electrónicas, programas de videoconferencias en línea, así como ambientes de CHAT textual o multimedial (video o audioconferencia) que permiten hacer diálogos sincrónicos. Sistemas de correo electrónico textual o multimedial, sistemas de foros electrónicos, blogs , wikis, moderados o no moderados, que permiten hacer diálogos e interactuar, asincrónicamente.

Fuente: (Quiróz, 2013)

Elaboración: Lic. Leonardo Cabezas

De acuerdo con esta clasificación, los primeros dos tipos adquieren la misma importancia, según sea el objetivo en un contexto educativo particular en que sean puestos en práctica. Para efectos de análisis, en este trabajo se hace énfasis en los recursos interactivos, ya que ofrece un mayor intercambio entre los usuarios, por medio de la participación que ellos ofrezcan, según la metodología planteada que se proponga. Además, por la flexibilidad y la manera en que se puede interactuar en cada uno de estos recursos, es que se pueden lograr aprendizajes significativos. Sin duda, la

creatividad es un factor determinante que despierta el deseo y la motivación en el proceso de ese aprendizaje. (Quiróz, 2013)

Con base en lo anterior, es que ha sido fundamental detallar al menos cinco recursos didácticos digitales que muestran una evolución con mayor rapidez en el campo educativo; además de que son sencillos, amigables y de fácil manipulación. Un factor esencial para la elección es que son recursos que potencian la educación a distancia. Gracias a estos recursos, el deseo por aprender se vuelve cada vez mayor en los estudiantes, porque, ante todo, estimulan el aprendizaje colaborativo y propician la participación, la creatividad y el desarrollo del pensamiento crítico.

Estos recursos didácticos digitales requieren y permiten nuevas estrategias didácticas acordes con cada contexto educativo. Los recursos seleccionados son el Blog, el Wiki, el Chat, el Foro y el CmapTools. Históricamente, los recursos digitales han evolucionado de acuerdo con las necesidades y los intereses de la sociedad, así también, por la creatividad y la imaginación, aspectos que el ser humano ha experimentado conforme se ha ido dando cuenta del potencial que ofrece la Internet. (Quiróz, 2013)

Todo acto educativo implica acciones comunicativas entre docente y estudiantes, quienes comparten información y la procesan para generar conocimiento. En el aula de clase, actividades como la exposición y discusión oral, la lectura de textos impresos, la ejercitación y la práctica en laboratorio se apoyan con materiales educativos como tablero, libros, documentos y manuales impresos. Estos materiales sirven como mediadores en el proceso enseñanza – aprendizaje, para comunicar los contenidos y facilitar su comprensión y apropiación. (Zapata, 2012)

Con el aumento sin precedentes en la disponibilidad de recursos que se ofrecen en Internet, los docentes tienen acceso a un sinnúmero de herramientas informáticas que pueden utilizar con sus estudiantes para enriquecer el aprendizaje de sus asignaturas. Lo que en principio podría parecer para estos una excelente noticia (que existan muchas opciones), se está convirtiendo en algo que los paraliza ya que les resulta muy difícil

escoger y decidir cuál es la herramienta más apropiada para ayudar efectivamente en determinada necesidad de aprendizaje.

1.3.3.2 Características de los recursos de los recursos digitales

Accesible: son las propiedades de un repositorio que le permiten garantizar su disposición para ser usado por el mayor número de personas.

Durable: característica que le permite al repositorio establecer condiciones para mantener la vigencia en el tiempo, por medio del uso de estándares y tecnologías reconocidas y pertinentes.

Escalable: cualidad que tiene un repositorio para facilitar la implementación de cambios o actualizaciones de acuerdo con las condiciones y tendencias futuras, posibilitando la ampliación de sus servicios y capacidades.

Flexible: característica que le permite al repositorio adaptar, modificar o ajustar los parámetros de orden técnico y tecnológico, con el fin de mejorar la calidad de la oferta de sus servicios. **Interoperable:** característica que le permite al repositorio garantizar la comunicación con otros repositorios, a través de estándares y protocolos universales.

Usable: cualidad de un repositorio asociada con las destrezas requeridas para la operación del mismo, las cuales deben ser intuitivas, de modo que se correlacione e interactúe con el usuario de un modo natural, cómodo, fácil y eficiente. (Bernal, 2015)

1.3.4 Aprendizaje cooperativo

Algunas ventajas o elementos que favorecen este proceso de aprendizaje colaborativo en línea, son las siguientes:

- a. El estudiante tiene un espacio en el que puede participar dando sus opiniones o sus criterios, de acuerdo con su ritmo y con su nivel de aprendizaje.

- b. Permite flexibilidad de horario, es decir, puede entrar a cualquier hora, siempre y cuando tenga acceso a Internet.
- c. Hay mayor posibilidad de expresión, ya que hay personas que en una clase presencial tiene poca participación. A veces, porque son poco expresivos o porque son tímidos en su comportamiento.
- d. Ayudan a fomentar el aprendizaje constructivista, es decir, el alumno construye un conocimiento propio.
- e. Despiertan el interés y la motivación por aprender, porque es algo nuevo que estimula sus sentidos con imágenes, sonidos, diseños creativos, y, por tanto, se convierte en algo más atractivo.
- f. Sin duda, estos recursos destacan la colaboración e interacción entre estudiantes y facilitadores.
- g. Permiten una evaluación más formativa, en la que se toman más en cuenta los procesos que los resultados; aunque, de igual manera, se puede hacer evaluación cuantitativa.
- h. Se eliminan las barreras de tiempo y de espacio, pues no necesita desplazarse para interactuar con sus compañeros(as) y dar sus aportes.
- i. Es posible encontrar respuestas innovadoras y mejor estructuradas, ya que el estudiante tiene más tiempo para pensar lo que escribe.

1.3.5 Blog académico

Fue creado en abril de 1997 por Dave Winer, quien edita el Scripting News, que era una bitácora de tecnología y de política. Esto ocurrió en los Estados Unidos. La intención de crearlo fue el tener una herramienta para llevar un registro acerca de situaciones o acciones ejecutadas por una persona, y, así, garantizar un orden de las cosas que se van haciendo. Además, en su inicio, los Blogs, o bien, bitácoras, como se traduce al español, contaban con las posibilidades mínimas de llevar los registros. En muy poco tiempo, esta herramienta de publicación se ha extendido a través de todo el mundo, y ha permitido que los pensamientos y las opiniones del ser humano puedan llegar a tener una influencia en los medios de comunicación. Asimismo, se les ha otorgado un panorama más dinámico, lo que posibilita la creación de vínculos con otros sitios,

insertar vídeos, imágenes y audio, entre otros. La importancia de la comunidad de Blogs, y su relación con una sociedad más grande, cobró importancia rápidamente. (Quiróz, 2013)

El Blog contempla información digital construida con recursos de internet, es una página Web de sencillo manejo, que sirve para compartir ideas. Se trata de información con una metodología didáctica que permite la interactividad entre los usuarios, es decir es una construcción de experiencias de aprendizaje. (IPN, 2009)

El blog permite todo un abanico de experiencias compartidas que permiten al alumno la reflexión y el contraste de ideas propias y ajenas. En español significa bitácora. Es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. El término weblog proviene de las palabras web y log ('log' en inglés = diario). El término bitácora, en referencia a los antiguos cuadernos de bitácora de los barcos, se utiliza preferentemente cuando el autor escribe en ella como si fuese un diario, pero publicado en Internet en línea. (IPN, 2009)

Se puede decir que un blog es un sitio Web frecuentemente actualizado, que recopila, cronológicamente textos, vídeos, audio, imágenes o artículos de uno o varios autores. El más reciente aparece primero, con un uso o temática en particular, y siempre el autor conserva la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. Ante todo, es una forma libre de expresión, de creación y de compartir conocimiento. (Quiróz, 2013)

1.3.5.1 Características

- Cada individuo o grupo le da su estilo.
- Mediante un formulario, se permite a otros usuarios de la Web añadir comentarios, con lo que se genera un debate alrededor de sus contenidos, además de cualquier otra información.
- El autor puede permitir el acceso a comentarios de otros usuarios o no.

- Las publicaciones que se van creando se encuentran fechadas cronológicamente, es decir, los mensajes más recientes aparecen primero.
- Es posible, además, agregar fotografías, imágenes y vídeos, a lo que recientemente se le ha llamado Fotoblogs o Videoblogs, respectivamente.
- Cuentan con un calendario y un archivo electrónico lo que permite al lector acceder a los artículos que se han publicado en los diferentes días del mes.

1.3.5.2 Aplicaciones didácticas del Blog educativo

Los Blogs pueden ser utilizados a modo de portafolio de aula, como una selección deliberada de los trabajos, proyectos, investigaciones, encuestas que realiza el aprendiente. También, puede ser utilizado para dar cuenta de la historia de sus esfuerzos, su progreso, sus reflexiones o sus logros. Asimismo, pueden usarse como espacio de creación cooperativa de contenidos; para ello, se usa la capacidad de los Blogs de tener múltiples editores y las redes sociales (entre los mismos estudiantes) para crear el contenido, en forma coordinada y grupal. Un aspecto muy atractivo para los estudiantes, es que estos Blogs pueden adquirir la forma de una revista o una publicación. Además, tanto los facilitadores como los estudiantes pueden difundir actividades académicas, eventos, congresos, conferencias, con beneficio para sí mismos y para la población interesada. Esto es fundamental, ya que las instituciones educativas, pueden dar a conocer, de forma ágil y sencilla, este tipo de actividades.

Por ello, se considera que el docente como un ente facilitador del proceso de aprendizaje tiene que asumir los grandes retos de esos cambios que enmarcan a la sociedad actual en el campo de las tecnologías. Y es que, además, basta con estar en permanente comunicación con los diferentes medios para darnos cuenta de la aparición de nuevos recursos digitales, los que, cada vez, son más complejos. Y es, en este sentido, que el docente debe estar en una renovación constante, de tal forma, que responda a las necesidades y a las exigencias que demanda la sociedad. La revolución científico-técnica ha llegado a transformar los procesos educativos, ha brindado nuevas alternativas para hacer más eficaz los procesos de enseñanza y de aprendizaje; tenemos a la mano muchos de esos recursos para, realmente, revolucionar la educación, por eso

resulta un reto para toda persona que debe enseñar y aprender, el hacer uso de esos medios. El reto es aprender a usarlos y para ello hay que tomar la decisión de usarlos para facilitar el proceso educativo y, sobre todo, romper con el paradigma de que sólo se puede aprender con medios y recursos que ofrece la educación presencial.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente estudio se diseña para valorar la influencia de la estrategia de aprendizaje “aplicación de la herramienta web 2.0 como recurso didáctico” en el desarrollo de la habilidad de escritura en la Lengua Inglesa con estudiantes de nivel A1.

La investigación es de campo, porque los datos de interés se recolectan en el mismo lugar en donde se realiza la investigación, esto es, en el Centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Es de corte transversal, puesto que el estudio está definido en el tiempo, se lo desarrolla durante el año 2016.

Se diseña la investigación con un grupo experimental – y grupo control.

Para el cumplimiento de los objetivos específicos, se plantea la investigación por fases:

En la primera fase se aplica un cuestionario de encuesta adaptado de la Universidad de Auckland (anexo 1) con el fin de averiguar los aspectos de mayor dificultad que enfrentan los estudiantes en el aprendizaje del Idioma Inglés, identificando el grado de importancia de la afectación y la frecuencia con que se presentan estos problemas, adicionalmente se identifica el nivel de expectativas de los estudiantes con respecto a qué aspectos mejorar en el desarrollo de la destreza de escritura en el Idioma Inglés. También se averigua en el cuestionario la frecuencia con que los estudiantes visitan la página web del Blog y que tan satisfactorio les resulta esta visita. Se consigna en cada caso la procedencia de los estudiantes, para determinar luego si la condición de vivir solos porque se encuentran fuera de casa, se relaciona de alguna manera con el refuerzo

del aprendizaje y proceso de esta destreza a través del Blog académico. Lo mismo con las variables de edad y sexo, se averiguarán las correlaciones correspondientes, si es que las hay.

La segunda fase contempla la aplicación de un test de diagnóstico [Diagnostic test] (anexo 2) que consta de 60 preguntas cerradas de opción múltiple, en la que se trata de medir tres campos fundamentales como son: El nivel del lenguaje (LL) – El nivel lingüístico general (GLC) - Los elementos lingüísticos específicos (SLE).

La tercera fase contempla todas las actividades de refuerzo de la habilidad de escritura del Idioma Inglés, utilizando como herramienta didáctica el Blog académico. Se procurará mantener alta interconectividad con los estudiantes, fomentando el estudio colaborativo y se realizarán evaluaciones parciales para medir el progreso de los estudiantes en cuanto a la escritura.

La cuarta y última fase prevé la evaluación final de los logros alcanzados, medido a través de la realización de una autobiografía realizada por los estudiantes, en la cual se evaluará principalmente 4 campos: los signos de puntuación, el manejo de los tiempos, el uso del singular y plural y la ortografía. Estos resultados servirán para comprobar las hipótesis de investigación.

2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El estudio es Cualitativo – cuantitativo, porque analiza atributos de habilidades en la escritura de inglés y mediante cálculos numéricos estadísticos se determina si existe o no influencia de la variable “aplicación de la herramienta web 2.0 Blog académico” sobre la variable “aprendizaje de la escritura de Inglés”.

La investigación es explicativa y correlacional. Explicativa porque se llegará a determinar el efecto causal de la variable independiente sobre la dependiente y es Correlacional porque se medirá la intensidad de esa asociación.

De acuerdo al manejo de grupos, la investigación es cuasi experimental, porque se modifican intencionalmente la variable “utilización del Blog académico” para ser aplicada en el grupo experimental y comparativa ya que para efectos de cotejo se trabajará también con un grupo control o testigo, a quienes no se aplica el refuerzo mediante la utilización del blog académico, esto servirá para determinar diferencia entre grupos, en cuanto a los progresos de escritura inglesa, plasmados en la realización de ensayos de autobiografía.

2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

El método que se sigue en esta investigación es el método científico, apoyado en la inducción, deducción, análisis y síntesis.

La Inducción se la utilizó para identificar los problemas que impiden una buena escritura del inglés de los estudiantes de nivel A1, luego profundizar en sus manifestaciones y entender su magnitud.

La Deducción se la utilizó para deducir de manera lógica lo que ocurre con los factores que limitan una buena escritura de inglés, a partir de las generalizaciones hechas por varios autores. Por medio de la deducción se detallarán las principales conclusiones del estudio.

El análisis se usó prácticamente durante todo el estudio, primero para estructurar la investigación, y luego para interpretar los resultados obtenidos.

La síntesis se usó para estructurar el resumen del estudio y para sintetizar la información relevante que aporte al conocimiento de las variables que se estudian.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

Encuesta: Como encuestase denomina una técnica de recogida de datos para la investigación social. La palabra proviene del francés *enquête*, que significa "investigación".

Como tal, una encuesta está constituida por una serie de preguntas que están dirigidas a una porción representativa de una población, y tiene como finalidad averiguar estados de opinión, actitudes o comportamientos de las personas ante asuntos específicos.

Test de diagnóstico de conocimiento: Se entiende por prueba diagnóstica la que tiene como finalidad determinar cuáles son los puntos fuertes y los puntos débiles del estudiante que se presenta a la misma, qué puede o no puede hacer con el Idioma, y hasta qué punto se desenvuelve en las distintas habilidades. La información proporcionada por esta prueba sirve para tomar decisiones sobre la formación que debe seguir el estudiante, aunque se puede utilizar también para clasificarlo en un grupo de nivel homogéneo, con el fin de que reciba la instrucción adecuada al nivel demostrado.

Test final: Prueba que se realiza al terminar la intervención, en este caso luego de la aplicación del Blog Académico y que permite evaluar el nivel de conocimientos en comparación con el test diagnóstico inicial, para evidenciar si se produjeron o no avances en el desarrollo de conocimientos.

Instrumentos

Cuestionarios con preguntas cerradas de opción múltiple

Cuestionarios de preguntas de los test de evaluación

Ensayo autobiográfico

2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población:

La población lo integran los estudiantes de dos paralelos de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. El primer paralelo será el grupo experimental y el segundo el grupo control, en total suman 56 estudiantes

Criterio de inclusión: Todos los estudiantes de nivel A1 matriculados en la Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Criterio de exclusión: Estudiantes retirados y estudiantes que no hayan completado todas las evaluaciones parciales de refuerzo con web 2.0 Blog académico.

Muestra:

Será de tipo probabilístico y aleatoria.

El tamaño de la muestra se determinará por medio de:

$$n = \frac{Npq}{\sqrt{N-1} \frac{E^2}{K^2} + pq}$$

N = Número de elementos que tiene la población:

K = Nivel de confianza = 1.96.

p = (0.5).

q = (1 - p) = (0.5).

E = Error admisible = 0.05.

n = Tamaño de la muestra = 48

La muestra será proporcionalmente repartida entre el grupo experimental y el grupo control. 24 estudiantes por grupo

2.6 PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- Clasificación de las variables
- Decodificación de variables
- Evaluación de frecuencias en el caso de variables discretas, utilizando estadística descriptiva
- Representación gráfica de los resultados
- Evaluación de medidas de tendencia central en el caso de variables continuas, utilizando estadística descriptiva

- Determinación de correlaciones entre variables
- Comprobación de hipótesis, mediante estadística inferencial.

2.7 HIPÓTESIS

2.7.1 Hipótesis general

La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo; la escritura en Inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía y el nivel de lenguaje y lingüístico tanto general como específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

2.7.2 Hipótesis específicas

- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el aprendizaje cooperativo.
- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora la escritura de Inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía.
- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1 GUÍA DIDÁCTICA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN INSTITUTO DE POSGRADO

GUÍA DIDÁCTICA, LA HERRAMIENTA WEB 2.0 BLOG ACADÉMICO COMO RECURSO DIDÁCTICO DE APOYO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE ESCRITURA

AUTOR

Lic. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

3.2 ÍNDICE

ENGLISH LANGUAGE LEARNING

INFORMATIVE ACADEMIC PRONUNCIATION RESEARCH LISTENING READING SPEAKING: Practice Test and Tips

WRITING LEVEL 1-6

GUÍA DEL USUARIO

Guía
http://issuu.com/leoca5/docs/guia_del_usuario_blog?e=8658100/35650458

Welcome

Hermosa musica Hebrea.....Liel Kolet- ...

Digital clock
21:22:26

English teacher

Vistas a la página
12004

Translate
 Seleccionar idioma Con la tecnología

INTRODUCCIÓN.....	37
OBJETIVOS.....	38
FUNDAMENTACIÓN	39
CONTENIDOS.....	41
MÓDULO 1	41
MÓDULO 2.....	42
MÓDULO 3	43
MÓDULO 4	45
MÓDULO 5	47
MÓDULO 6.....	48
MODULO 7	51
MÓDULO 8	53
MÓDULO 9	56
DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	80
PROCESOS DE EVALUACIÓN	82
RÚBRICA DE EVALUACIÓN.....	85

3.3 INTRODUCCIÓN

Debido a que la escritura constituye una de las habilidades más importantes en desarrollo del pensamiento en los estudiantes, es necesario disponer de una serie de herramientas en línea capaces de desarrollar sus habilidades en cuanto a la escritura inglesa. Por esta razón ellos deberían ser instruidos con técnicas activas de aprendizaje y que no constituyan para este efecto complejidad alguna.

El presente proyecto hace que la web 2.0 se acerque al estudiante de una forma amigable, sencilla, a pesar de que la escritura es una actividad que tiene un grado de complejidad alta para nativos y no nativos de una lengua. Se ha tomado en cuenta la frecuencia de problemas en los factores relacionados a la escritura en inglés el 5,93% encuentra problemas a menudo, el 13,8% encuentra dificultades a veces.

El propósito principal de este proyecto es dotar a estudiantes, docentes y a la comunidad en general de herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo, la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico.

El nombre del blog es: “ENGLISH LANGUAGE LEARNING” y la dirección URL es <http://www.esp-rio.blogspot.com> a la que se puede acceder directamente.

En el caso de que algún maestro o estudiante desee crear su propio blog, ponemos a consideración las sugerencias dadas por GCF aprende libre Community foundation international de cómo crear un blog.



Imagen: Logotipo Blogger

En esta dirección el usuario puede acceder para informarse acerca de cómo crear un blog de manera rápida y sencilla con una guía paso a paso para el usuario, http://www.gcfaprendelibre.org/tecnologia/curso/crear_un_blog_en_internet/crear_un_blog_con_blogger/2.do. Así mismo la dirección <http://www.bloggertipspro.com/> para cualquier información adicional.

3.4 OBJETIVOS

3.4.1 Objetivo General

- Dotar a estudiantes, docentes y a la comunidad en general de herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo, la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico

3.4.2 Objetivos Específicos

- Aplicar las herramientas adecuadas para mejorar la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico.
- Evidenciar que la utilización de herramientas web 2.0 mejoran la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico.
- Demostrar que las herramientas web 2.0 mejoran la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico.

3.5 FUNDAMENTACIÓN

Para la realización de este proyecto se consideraron varios aspectos como por ejemplo: las ventajas que el uso del blog brinda a los usuarios, su accesibilidad y uso, la realización de ejercicios orientados a la aplicación de las ramas de la lingüística, y finalmente la aplicación del constructivismo.

Primero, el blog en la actualidad es una potente herramienta dentro de los recursos digitales interactivos, inicialmente el blog fue diseñado para crear una página personal, sin embargo debido a sus múltiples ventajas tales como:

- Familiarizarse con los exámenes estandarizados
- Aprendizaje cooperativo
- Alto grado de interdisciplinaridad
- Alfabetización tecnológica (digital y audiovisual)
- Aprovechamiento del tiempo
- Motivación e interés
- Desarrollo de habilidades en la búsqueda de la información

Razón por la cual esta herramienta está siendo utilizada especialmente en instituciones educativas para desarrollar actividades sincrónicas y asincrónicas entre usuarios, empresas, maestros, estudiantes y público en general con el propósito de intercambiar información alrededor del mundo.

Segundo, debido a que los estudiantes necesitan herramientas con técnicas activas de aprendizaje es necesario que nuestro blog aproveche las múltiples ventajas enumeradas en el párrafo anterior sobre el uso del blog como recurso digital interactivo. Se han considerado el insuficiente y alto costo de recursos bibliográficos impresos que se disponen en la localidad, para ser reemplazados por herramientas dinámicas, de fácil acceso y que no requieran de un conocimiento profundo de informática para ser utilizadas. Permite al estudiante contar con una herramienta, sin costo, y las 24 horas del

día y los 7 días de la semana. Se lo puede manejar de manera independiente o también dentro de un aula virtual.

Tercero, se han tomado en cuenta cada una de las ramas de la lingüística como son fonética, fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática en una serie de ejercicios prácticos que servirán como retroalimentación y refuerzo de sus clases presenciales. Así mismo estos ejercicios proporcionarán un alto grado de motivación para el aprendizaje del idioma inglés como idioma extranjero, tomando en cuenta que los estudiantes utilizan a diario los medios informáticos y las herramientas web 2.0 para sus actividades diarias de estudio.

Cuarto, Otra de las características que hace que esta herramienta se efectiva es la constante actualización de la información requerida por los estudiantes, a diferencia de un texto impreso, la actualización de la información se la puede contar en segundos, pudiendo de esta manera los estudiantes disponer de una información veraz, oportuna y útil para crear su propio conocimiento y de esta manera aplicar el constructivismo, que no es otra cosa que la construcción del ser humano basados en sus conocimientos previos y la relación del medio que lo rodea, aplicando los conocimientos a una situación nueva, en nuestro caso el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera.

Quinto, el blog está constituido por 9 módulos: Módulo 1: Informative, Módulo 2: Academic, Módulo 3: Pronunciation, Módulo 4: Research, Módulo 5: Listening, Módulo 6: Reading, Módulo 7: Speaking, Módulo 8: Writing, Módulo 9: Level 1-6. Mismos que explicaremos en detalle más adelante. Finalmente, los aspectos considerados en la realización de este proyecto permitirán aprovechar las ventajas del blog por parte de sus usuarios, su fácil accesibilidad, la aplicación de conocimientos lingüísticos, y construir sus propios conocimientos.

3.6 CONTENIDOS

Módulo 1: INFORMATIVE

Este módulo tiene como finalidad presentar la guía de información para el usuario, en la cual se hallan detallados cada uno de los componentes del BLOG: “ENGLISH LANGUAGE LEARNING”. Un video motivacional, la MISION Y VISION de la Universidad Nacional de Chimborazo. Un reloj digital, así como también un contador de visitas al blog desde su creación.



Informative

GUÍA DEL USUARIO



Welcome

Video

Welcome to this course (LEVEL I-VI)



MISION

La Universidad Nacional de Chimborazo es una institución de educación superior, que en el marco de una autonomía responsable y de rendición social de cuentas, forma profesionales emprendedores, con bases científicas y axiológicas, que contribuyen en la solución de los problemas del país.



VISION

La Universidad Nacional de Chimborazo será una institución líder en el Sistema de Educación Superior, comprometida con el progreso sustentable y sostenible de la sociedad, con sujeción al Plan Nacional de Desarrollo y Régimen del Buen Vivir.

Módulo 2: ACADEMIC

El módulo 2 tiene que ver con la Hoja de vida del maestro, los formatos institucionales necesarios para el completamiento de la información contenida acerca de la estructura del portafolio del estudiante, mismo que será entregado al final el semestre por cada uno de los participantes del curso.

En la información académica proporcionada por el maestro se destaca la presentación del silabo correspondiente a cada nivel de estudio, los mismos que pueden ser descargados en línea. Finalmente, los estudiantes en este módulo encontraran La Biblioteca Digital en red de tesis y disertaciones (NDLTD). <http://www.ndltd.org/about>.



Teacher's Resume

https://issuu.com/leoca5/docs/hoja_de_vida.docx/?e=8658100/31548823

Student's Portfolio Format

http://issuu.com/leoca5/docs/formato_portafolio_del_estudiante_2

Formats:

UNACH

<http://www.unach.edu.ec/index.php/plataforma>

Silabos:

- Syllabus level 1
- Syllabus level 2
- Syllabus level 3
- Syllabus level 4

Free libraries:

- <http://www.ndltd.org/about>

Modulo 3: PRONUNCIATION

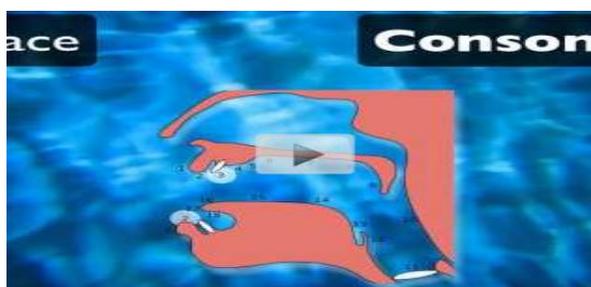
Este módulo dispone de varios videos en los que se presenta el Sistema de los sonidos del idioma Inglés “Tutorial 1: English Pronunciation and IPA: Voicing and Place. Pronunciation Tutorial 2: English Pronunciation and IPA: Manner Pronunciation Tutorial 3: English Vowels and the International Phonetic Alphabet” también varios videos con temáticas relacionadas.

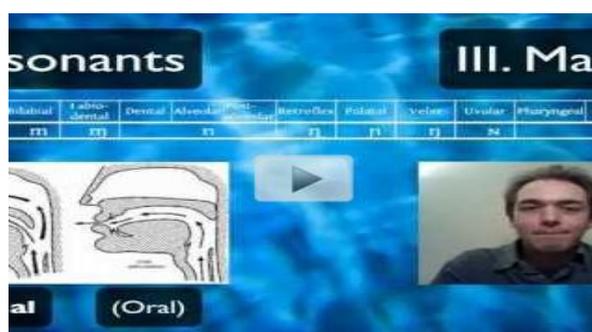
Además, se presenta una página web con una serie de ejercicios académicamente establecidos para un correcto aprendizaje de los sonidos vocálicos y consonánticos del idioma inglés y su pronunciación correcta “Learn to Pronounce Sounds in American English” lo que permitirá que los estudiantes que realicen estos ejercicios mejoren su pronunciación mediante la utilización del AFI alfabeto fonético internacional.

Al final de este módulo encontramos varios diccionarios en línea que los usuarios del blog pueden utilizar para su aprendizaje, tomando en cuenta que un diccionario constituye una poderosa herramienta para todas las personas interesadas en aprender vocabulario de un nuevo idioma.



THE ENGLISH SOUND SYSTEM





Recurso: videos de You tube

Autor: Anki Deck: <http://fluent-forever.com/ipa-anki-deck/>

second Video (Consonants: Place): <http://www.youtube.com/watch?v=jJR1VP...>

Third Video (Vowels): <http://www.youtube.com/watch?v=eaghq...>

Source: you tube: <https://youtu.be/-e66ByetpDY>

<https://www.youtube.com/watch?v=YBJ9-SBe2eI>

<https://www.youtube.com/watch?v=BPLnfNciLbA>

American English Vowels - IPA - Pronunciation - International Phonetic Alphabet

<https://www.youtube.com/watch?v=c97xwLdSsXU&nohtml5=False>

https://www.youtube.com/watch?v=b_qcAuHhJIc&annotation_id=annotation_687754361&src_vid=4cU9fqpCqBA&feature=iv

Pronouncing Short Vowel Sounds in American English /æ, ε , ɪ , ɑ , ʌ /

<https://www.youtube.com/watch?v=aRzF2Ygx9I>

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation/introduction>

Dictionaries

www.pronuncian.com/

<http://www.thefreedictionary.com/>

http://www.eslgold.com/pronunciation/sound_1.html

<http://www.thesaurus.com/browse/collect?s=t>

- **Módulo 4: RESEARCH**

Este módulo presenta el estudio realizado por el Dr. George Ojemann de la Universidad de Washington y sus importantes aportes tanto en el área de la medicina así como también en de la Neurolingüística en el estudio sobre la Evolución de Biodiversidad Humana.

Otro aspecto presentado en este módulo es acerca de las técnicas de concentración y memoria necesarias para tener éxito en cualquier proceso educativo, en el que participe un estudiante universitario.

El aprendizaje de las lenguas ha sido abordado desde diversas áreas como por ejemplo la psicolingüística que estudia la interrelación del lenguaje y la mente, la sociolingüística que estudia la características de las variedades del lenguaje las características de sus funciones y las características de sus hablantes, y actualmente los estudios enfocan su esfuerzo a la neurolingüística que es el estudio de como el lenguaje está representado en el cerebro y como se encuentra almacenada la información en el mismo, y la ciencia cognitiva, razón por la cual este módulo abarca las publicaciones de Neurociencia, así como también las realizadas por la Comunidad de ciencia cognitiva fundada en 2001 en honor al científico de la ciencia cognitiva David Rumelhart.



PHYSICS OF LANGUAGE



Recurso: videos de you tube

Autor: The Evolution of Human Biodiversity: George Ojemann - Biodiversity in the Human Brain



Recurso: The UCSD/Salk Center of Academic Research and Training in Anthropogeny

Autor: The Evolution of Human Biodiversity: George Ojemann - Biodiversity in the Human Brain

- <http://www.youtube.com/watch?v=NiTsdurReug>
- <https://www.youtube.com/watch?v=7CSzZSfPFKs>

RESEARCH

- <http://www.socscidiss.bham.ac.uk/methodologies.html>
- http://www.humanities.manchester.ac.uk/studyskills/assessment_evaluation/dissertations/methodology.html
- <http://www.socialresearchmethods.net/kb/index.php>

Memory and Concentration Techniques

- <https://www.youtube.com/watch?v=mGFE8GtcMms>
- <https://www.wpi.edu/Academics/Projects/writeproposal.html>
- <http://www.langsci.ucl.ac.uk/ipa/>

- <https://www.youtube.com/watch?v=I0A2lxgKD>

Neuroscience news

- <http://neurosciencenews.com/neuroscience-news-sitemap/>

Cognitive Science

- <http://cognitivesciencesociety.org/index.html>

Módulo 5: LISTENING

En este módulo se encuentran los videos de la serie Richmond ID que es el texto base de estudio para los usuarios del nivel A1, estas actividades de estudio tienen estrecha relación con los contenidos del silabo, en cuanto a las actividades del ID café, las mismas que están diseñadas para que los usuarios realicen diferentes ejercicios de escuchar y a través de estos mejorar su expresión oral.

Los temas discutidos son: ID 1 “An excellent reunión”, ID 2 “The Critic”, ID 3 “Storm tracker” ID 4 “Whose Action Hero”, los usuarios deben realizar actividades de completamiento, de respuestas verdaderas y falsas, expresar opiniones, responder a preguntas informativas etc. Es decir las actividades del blog se relación con los contenidos y el material de estudio propuesto por el maestro al momento de elaborar el silabo. Del mismo modo, en este módulo se puede encontrar diversas páginas web con actividades que tienen que ver con escuchar a hablantes nativos con un sin número de temáticas en audio y video, en las que se incluye: 01 - Not All Carrots Are Orange 02 - McDonald's Targets Starbucks, 03 - Coyotes Eyeing the Sheep? Employ a Guard Llama, 04 - Petroleum: A Short History of Black Gold, 05 - Want to Stay Warm in Winter? Entre otros temas, en tres niveles de comprensión auditiva principiante, intermedio y avanzado.

ENGLISH LANGUAGE LEARNING



LISTENING

Videos ID book 1

VIDEO 1

- <https://www.youtube.com/watch?v=wK21CXJy4YI>

VIDEO 2

- https://www.youtube.com/watch?v=7uaYLmdVg_o

VIDEO 3

- <https://www.youtube.com/watch?v=n0rJ9-Ovf14>

VIDEO 4

- <https://www.youtube.com/watch?v=9Sqm9FWWA0A>

VIDEO 5

- <https://www.youtube.com/watch?v=99kb1STihZc>

Listening and four skills

- <http://www.manythings.org/>
- <http://tesl-ej.org/ej17/m3.html>
- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/inviting-someone-cinema>
- <http://www.mnsu.edu/comdis/kuster4/part88.html>
- <http://www.saberingles.com.ar/listening/index1.html>

Módulo 6: READING

Tomando en cuenta que la lectura es una habilidad fundamental a la hora de estudiar un idioma extranjero y que tiene relación con la escritura, es necesario dotar al usuario de técnicas de lectura. Razón por la cual se ha escogido la técnica de Cornell, esta sistema de técnica para tomar notas de cualquier medio impreso o auditivo, que le permite al usuario tener un entendimiento más profundo antes que simplemente memorizar la información. Es un formato sencillo que contiene 3 espacios claramente definidos los cuales una vez practicados, suele tener como resultados la capacidad de resumir y sintetizar la información obtenida de las diferentes fuentes para transformar esta información en conocimiento. Es una técnica muy utilizada por los estudiantes de las universidades en los Estados Unidos de América desde la década de los años 50.

Es preciso que los usuarios dispongan de medios de información reales para encontrarse informado de los últimos acontecimientos que suceden alrededor del mundo, por lo que fue necesario incluir los medios informativos más relevantes posibles como: New York Times, Washington Post, BBC London, además una página del Centro de Habilidades Académicas de Dartmouth, la misma que permite a los estudiantes realizar técnicas activas de lectura a través de folletos, videos y links de aprendizaje. De la misma forma se presenta una página web con archivos de historias con una variedad de temáticas como por ejemplo: crimen, negocios y economía, crimen, cultura y sociedad, desastres, educación, medio ambiente, salud política, religión, ciencia y tecnología y otras. Una vez realizadas estas lecturas en casa los usuarios tendrán la oportunidad de socializar las mismas en el salón de clase con sus compañeros en forma escrita y oral utilizando la técnica de Cornell.

ENGLISH LANGUAGE LEARNING



Source: you tube videos

Author: S. Clowes explains what Cornell Notes are, how to create them, and how to use them.



Source: IELTS Reading skills tutorial.
Author: IELTS testing service

COOL SITES FOR EFL STUDENTS

- <https://www.uic.edu/depts/tie/coolsites.htm>

NEW YORK TIMES

- <http://www.nytimes.com/>

BBC LONDON

- <http://www.bbc.com/news>

•

THE WASHINGTON POST

- <https://www.washingtonpost.com/?reload=true>

ACTIVE READING

- <http://www.dartmouth.edu/~acskills/success/reading.html>

VIDEOS

IELT READING TIPS

- <https://www.youtube.com/watch?v=1J8S0rW06-g>
- <https://www.youtube.com/watch?v=fbmDXinndqc>

Cornell note taking techniques

- https://www.youtube.com/watch?v=8t_Vzeq5L3g
- <https://www.youtube.com/watch?v=ogHIyREqL4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=w3pM5hEgBk4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=8lrwrUed8OM>
- <http://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/studyzone/>
- <http://www.bbc.co.uk/skillswise/topic/skimming-and-scanning>

- <http://www.uefap.com/reading/readfram.htm>

Módulo 7: SPEAKING

En este módulo el autor presenta una serie de videos demostrativos realizados por estudiantes que toman los exámenes de la universidad de Cambridge para las diferentes certificaciones internacionales.

Estos videos tienen como objetivo mostrar una situación real, en la que los evaluadores realizan su trabajo al momento de evaluar a estudiantes no nativos del idioma inglés. En los videos se puede observar una progresión de los diferentes niveles del Marco de Referencia de Europa para el aprendizaje de las lenguas en cuanto a la expresión oral desde los niveles A1 a C2, además un ejemplo de una evaluación de suficiencia, y una presentación a un examen de IELTS.

Otro de los propósitos de la presentación de este material educativo es capacitar a los usuarios sobre la mecánica de los diferentes exámenes orales para que cuando la situación lo amerite estén con pleno conocimiento sobre el tipo de preguntas, el tiempo de duración del examen, y también familiarizados con los formatos de los exámenes porque deberíamos tomar en cuenta que una cosa es saber el idioma, y otra cosa muy distinta aprobar un examen de una lengua extranjera.

Estos videos permitirán a los usuarios saber cómo están estructurados los exámenes, reducir la ansiedad al momento de presentarse a su examen de suficiencia en la universidad, los estudiantes estarán motivados para la realización del examen y desarrollaran una autoevaluación comparativa con las diferentes participaciones.



Practice Test and Tips



- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>
- http://www.mansioningles.com/first/first_cert11.htm
- <http://exams.richmondelt.com/index.php?speaking-test-video-fce4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=KT1i7KcvUOY>
- <http://www.wikihow.com/Prepare-and-Deliver-a-Speech-Effectively>
- <https://www.youtube.com/watch?v=uGVHa8vvD9c#t=65>
- <http://www.talkenglish.com/LessonDetails.aspx?ALID=2001>

A-1

- https://www.youtube.com/watch?v=Ujqz3CA2l_4#t=36

A-2

- <https://www.youtube.com/watch?v=shiKkYEc63s>

B-1

- https://www.youtube.com/watch?v=QwIBZc9MrJA&list=PLbnloEgo0nojty7xT9QPY_5v4iguUQ_7j
- <https://www.youtube.com/watch?v=GDVmqTWNwxI>

B-2

- <https://www.youtube.com/watch?v=b2pSrMKrs70>

C-1

- <https://www.youtube.com/watch?v=6St96vxoqPc>

C-2

- <https://www.youtube.com/watch?v=gTYVypwh2-Y>

PROFICIENCY

- <https://www.youtube.com/watch?v=5nGESyDgmdw>

IELTS ORAL EXAM

- <https://www.youtube.com/watch?v=xajnJJ76S94>
- https://www.youtube.com/watch?v=5P_hKSL9m6A

Módulo 8: WRITING

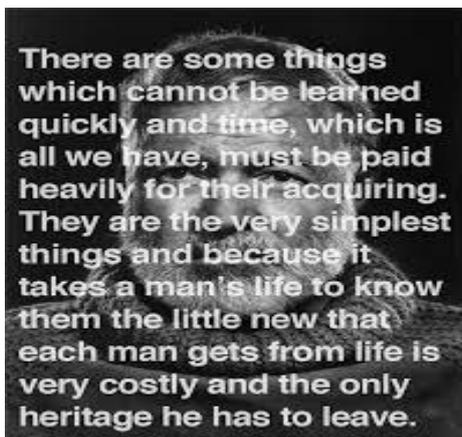
Debido a que la habilidad de escritura es la más compleja y la última en ser aprendida, tanto para nativos y no nativos de una lengua, es necesario presentar un proceso dinámico en cuanto a su aprendizaje. Primero el estudiante debe familiarizarse con las palabras de contenido y función del idioma inglés. Las palabras de contenido son aquellas que nos proporcionan información y significado, mientras que las palabras de función nos sirven como vínculo de las palabras de contenido. Los sustantivos, adjetivos, adverbios, adjetivos demostrativos, las palabras de pregunta forman las palabras de contenido, y las palabras de función son los artículos verbos auxiliares, las conjunciones, las preposiciones, los pronombres y cuantificadores. Igualmente una introducción a los signos de puntuación del idioma inglés que es una de las deficiencias de los estudiantes a la hora de producir sus escritos.

Una vez que los usuarios tienen un pleno conocimiento de las palabras es necesario conocer que tipos de oraciones existen, pudiendo mencionar las oraciones simple, compuestas, complejas, y compuestas complejas, es necesario también introducir luego lo que es un párrafo, para posteriormente un ensayo de un párrafo con todos sus componentes para expresar nuestras ideas en forma clara tomando en cuenta el contenido, la organización, propósito, audiencia, vocabulario, puntuación y ortografía. Con la finalidad de que los usuarios puedan presentar escritos con un nivel académico alto.

Es importante motivar a los estudiantes a la lectura de las temáticas escogidas por ellos mismos, de esta manera vamos a reducir la ansiedad producida frente a lo desconocido. En este módulo se ha presentado la información en una forma secuencial de manera que los usuarios dispongan de toda la información necesaria para completar los ejercicios de escritura de una forma académica cumpliendo la rigurosidad que esta habilidad exige.

ENGLISH LANGUAGE LEARNING

INFORMATIVE ACADEMIC PRONUNCIATION RESEARCH LISTENING READING SPEAKING: Practice Test and Tips
WRITING LEVEL 1-6



Author: Ernest Hemingway

Parts of Speech

Content and Function words

- <http://www.worldclasslearning.com/english/parts-of-speech.html>

Verb forms:

- <http://www.worldclasslearning.com/english/five-verb-forms.html>

Verb Tenses

- <http://www.englishpage.com/verbpage/verbtenseintro.html>

Punctuation

- <http://www.thepunctuationguide.com/period.html>
- <http://writingcenter.unc.edu/handouts/abstracts/>

Vocabulary

- <http://cdextras.cambridge.org/ObjectivePET/start.htm>

Simple Compound and Complex Sentences

- <https://www.youtube.com/watch?v=Hby4NBOwf7E>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hWmKnrtlTHU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=4yqFEMGdq64>

Guide to Grammar and Writing

- <http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/index.htm>
- <http://www.grammar-quizzes.com/clauses-6.html>

Writing Skills Practice

- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/writing-skills-practice>
- <http://www.uefap.net/>
- <http://sana.aalto.fi/awe/index.html>

Write a sentence

- <https://www.youtube.com/watch?v=4dr51N1jqRE>

Write a Paragraph

- <https://www.youtube.com/watch?v=0IFDuhdB2Hk>

Writing an Essay

- <https://owl.english.purdue.edu/owl/section/1/1/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=0IFDuhdB2Hk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=RodUHIwVabA>

Academic Writing Tips

- <https://www.youtube.com/watch?v=GgkRoYPLhts&ebc=ANyPxKrmulFbPu8O0lD6DLJH2fkZm4xj2hW9OtkAh-odqiaL8CYJOxMDY4rL7uTxC3uNIWbhdm54qZH5O7olaeYJlxgpViNvtQ>
- https://www.youtube.com/watch?v=kexNA1nH-IQ&ebc=ANyPxKp2bzbqJhGRTOA1TRI1g7p_EMLlokC7uxLC3GyOSvshJej2xjQDza_Z503i0Fyl-MgUmS2st5B7wa2kwpxEmYwN8RPai4A

Narrative Writing

- <https://owl.english.purdue.edu/owl/resource/685/04/>

Writing the Abstract

- <https://www.youtube.com/watch?v=C7YhazRhtA>

Writing Letters

- https://www.youtube.com/watch?v=6zIuaFGL_fY
- <https://www.youtube.com/watch?v=egeyiUpFsaw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=JUyRL4nUAJg>

Writing Word Sheets practice

- <http://www.englishforeveryone.org/Topics/Writing-Practice.htm>

APA Essay format Microsoft word 2010 video

- <https://www.youtube.com/watch?v=aWT9zgMPyiY>
- https://www.youtube.com/watch?v=CK_PE9ILJjQ
- <https://www.youtube.com/watch?v=7Y8cm8k2vzU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=9pbUoNa5tyY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=reFXrhdvnmw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=KUjhwGmhDrI>

Improve Your Writing - 6 ways to compare

- <https://www.youtube.com/watch?v=F8WSzwBD7GQ>
- https://www.youtube.com/watch?v=GgkRoYPLhts&ebc=ANyPxKqf6F-crOFdWkXQOnV8_6uxL6FT4EialGI9Ls-2WCchC77Q8Y2H2KdkDtOpOO1RVEdhgWUyW0-dOQmKXIth5JbE_G8ONA
- <http://www.uefap.com/writing/writfram.htm>
- <http://eslbee.com/sentences.htm>
- https://www.youtube.com/watch?v=Lu7WM_fmR1k
- <https://www.youtube.com/watch?v=ogHIyREqLd4>
- http://issuu.com/thesynopsis/docs/new_grammar_practice_pre-intermedia
- http://issuu.com/thesynopsis/docs/grammar_practice_for_intermediate_s

Grammarly handbook

- <https://www.grammarly.com/handbook/>

One paragraph essay

- <http://www.gallaudet.edu/tip/english-center/writing/essays/short-essay-and-outline-the-hazards-of-moviegoing.html>

Módulo 9: LEVEL 1-6

En este último módulo es presentada la página oficial del consejo de Europa, donde le permitirá al usuario disponer de una información completa sobre el marco de referencia para el aprendizaje de las lenguas. Del mismo modo una variedad de evaluaciones de diagnóstico de ubicación, y un simulador de exámenes que le mostrará las respuestas y calificaciones en forma instantánea, con el objeto de reducir el tiempo que le toma al maestro realizar, aplicar y calificar estas evaluaciones, así como de refuerzo y retroalimentación en su proceso de aprendizaje del usuario.

Existen también varias páginas con información y ejercicios tomando en cuenta algunas temáticas específicas de algunas carreras, realizando un acercamiento al idioma inglés con propósitos específicos tales como: terminología médica básica, Inglés comercial, leyes. De igual forma una página dedicada a estudiantes de niveles superiores interesados en aprender más acerca de lingüística y colegas para actualización de conocimientos.



Six levels of foreign language proficiency

The CEFR describes foreign language proficiency at six levels: A1 and A2, B1 and B2, C1 and C2. It also defines three ‘plus’ levels (A2+, B1+, B2+). Based on empirical research and widespread consultation, this scheme makes it possible to compare tests and examinations across languages and national boundaries (see the section “*The CEFR and language examinations: a toolkit*”). It also provides a basis for recognizing language qualifications and thus facilitating educational and occupational mobility.

Test your Level of English Grammar/Vocabulary

This test contains grammar and vocabulary questions and your test result will help you choose a level to practice at. You **will not be able to see the correct answers** to the questions.

Placement Test

- <https://elt.oup.com/student/practicegrammar/test?cc=cz&selLanguage=cs>
- <http://www.cambridgeenglish.org/test-your-english>
- http://www.englishtag.com/tests/level_test.asp

How well do you understand English?

Which exam should you study for?

At the end of the test your level will be assessed at a CEF level (A2 to C2)

You can choose to have the results sent to your email address and then sent them to your teacher E-mail: lcabezas@unach.edu.ec

You should complete this test in about 10 – 15 minutes.

EXAM ENGLISH HOME

- http://www.examenglish.com/leveltest/grammar_level_test.htm

You should complete this test in about 60 minutes.

- <http://www.mmpublications.com/Online-Placement-Test>

Four Skills and Exams Practice

- <http://www.onestopenglish.com/exams/ielts/ielts-strategies/>

Top ten websites to learn English:

- <http://freenuts.com/learn-english-online-for-free/>
- <http://www.nclrc.org/essentials/index.htm>

TOUCHSTONE PRACTICE

- <http://www.cambridge.org/us/esl/touchstone/student/index.html>
- <http://www.richmondenglishid.com/>

RICHMOND PAGE

- <http://richmondvle.com/users/login>
- <http://www.richmondenglishid.com/login>

Learning English and Hebrew

- <http://www.learnhebrewpod.com/reading.asp?id=12&type=2>

ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES

- <http://www.unav.es/espSig/esponweb.html>

BASIC MEDICAL TERMINOLOGY PRACTICE

- <http://quizlet.com/2990742/medical-terminology-reading-assignment-lesson-7-flash-cards/>

BUSINESS ENGLISH

- <http://www.businessenglishsite.com/>
- <http://www.better-english.com/exerciselist.html>
- <http://www.myenglishteacher.eu/blog/use-these-5-websites-to-learn-business-english/>
- <http://www.ihes.com/bcn/tt/business-links.html>
- <http://busyteacher.org/7275-business-english-teachers-top-10-sites.html>

LAW

The Legislative Process in the USA

- <https://www.congress.gov/legislative-process/introduction-and-referral-of-bills>
- <https://www.justia.com/employment/employment-discrimination/>
- <https://lawschool.westlaw.com/marketing/display/MI/155>
- <http://www.lawsociety.org.uk/>

Probably, you can find useful using this page for the next writing assignments.

- <http://www1.aucegypt.edu/academic/writers/home.htm>

NCLRC FOR TEACHERS

- http://www.baal.org.uk/mo_internetlinks.html
- <http://www.medicinenet.com/script/main/art.asp?articlekey=54842>
- <https://www.youtube.com/watch?v=P2TWkGLiQM0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-Bc9u0E9a0Y>
- <https://www.youtube.com/watch?v=3fiEszFPRE8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-Bc9u0E9a0Y>
- <https://www.youtube.com/watch?v=iyole7uGOQc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=wCJ-X5uosHQ>

3.7 BIBLIOGRAFÍA

- Jack C. Richards. (2001). Curriculum Development in Language Teaching. Cambridge University Press.
- Seligson Paul, (2013) English ID. ENGLISH ID 1A, Richmond Publishing.
- Ruth Marlene Aguilar Feijoo. Didactic guide for promoting self-study the UTPL'S open and distance department's quality assessment and improvement I.S.S.N.:1138-2783.
- <https://www.class-central.com/report/writing-free-online-courses/>
- <https://support.google.com/blogger/#topic=3339243>

3.8 SILABO LEVEL I



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO ACADÉMICO UNIDAD DE PLANIFICACIÓN ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS CENTRO DE IDIOMAS SÍLABO DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS I

DOCENTE: LEONARDO E. CABEZAS A.
PERÍODO ACADÉMICO: ABRIL 2015 – AGOSTO 2015
LUGAR Y FECHA DE ELABORACIÓN: UNACH MARZO 2015

1. GENERAL DATA:

INSTITUTION:	NATIONAL UNIVERSITY OF CHIMBORAZO
FACULTY:	POLITICAL AND ADMINISTRATIVE SCIENCE FACULTY
CAREER:	LANGUAGE CENTER
SUBJECT NAME	ENGLISH I
SUBJECT CODE:	1.08-EG-INGL.1
SEMESTER:	FIRST
ACADEMIC PERIOD::	ABRIL 2015 – AGOSTO 2015
MODALITY:	PRESENCIAL
EDUCATION LEVEL:	GRADE
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR:	BASIC SCIENCES
SUBJECT TYPE:	OBLIGATORY
N° OF WEEKS:	16
N° OF HOURS PER WEEK:	6
N° OF HOURS/ AN ACADEMIC TERM:	96
N° OF CREDITS:	1
TÍTULO(S) ACADÉMICO(S) DEL DOCENTE:	Lic. Leonardo A. Cabezas A.

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PRERREQUISITOS:		CORREQUISITOS:	
ASIGNATURA	CÓDIGO	ASIGNATURA	CÓDIGO
1 INGLÉS I	1.08-eg-ingl.1		

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

- The English I course is intended to erect scaffolding in order to develop Student Linguistic and Communicative Skills and gradually reach the English language competence under international standards according to the Common European Framework of Reference (CEFR), which implies receptive skills like listening and reading as well as productive abilities like speaking, singing and writing, focuses on understanding of the target language such as familiar everyday expressions aimed to develop an effective communication around the areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment), to communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters and to describe in simple terms the aspects of his/her background, immediate environment so that they can interact in a proper way to provide information for satisfaction of needs and also to enhance student's ability to solve problems regarding values practice like respect and collaboration.
- Since the Ecuadorian society requires future professionals with English communicative competences to effectively interact with people from other cultures, to access to scientific and technological information, to profit from educational or job opportunities for a better professional development so that it turns into our country development.
- English I course in regarding **The Plan Nacional del Buen Vivir** attempts to involve students in solving our society demands to solve the current socio-economic, socio-cultural, environmental and political problems which are directly linked with the education since the most educated the individuals are, the most responsible they are.
- Therefore the education improvement in whole levels is essential to successfully face the challenges stated by "Plan Nacional del Buen Vivir", so, in this aim English I becomes an important mean to enrich Students Knowledge not only about other cultures, science and technology but also from new experiences of interacting with English speakers from different countries, opens wide their opportunities to function effectively in our contemporary globalized world.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

<p>1. LISTENING SKILL</p> <ul style="list-style-type: none"> To recognize familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly. <p>2. READING SKILL</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand familiar names, words and very simple sentences, for example on notices and posters or in catalogues. <p>3. SPEAKING SKILL</p> <ul style="list-style-type: none"> To interact in a simple way provided the other person is prepared to repeat or rephrase things at a slower rate of speech and help me formulate what I'm trying to say. I can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics. <p>4. WRITING SKILL</p> <ul style="list-style-type: none"> To write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings, I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form. To write a one paragraph essay, my every day activities, To write a personal Autobiography.
--

5. UNIDADES CURRICULARES:

<p>UNIDAD N°: I NOMBRE DE LA UNIDAD: Are you American? NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 24</p>			
<p>RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD Students can practice the verb be in the Present Simple (positive/ negative and interrogative forms in Yes/No and Wh - questions), countries & nationalities, opinion adjectives, the alphabet, numbers, possessive adjectives, colors and nouns (singular and plural forms).</p> <ul style="list-style-type: none"> Giving opinions Spelling your name Asking for & giving personal information Talking about possessions Describing an object Completing a form Meeting people & social interaction 			
<p>CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD</p>		
<p>TEMAS Y SUBTEMAS:</p>	<p>ACTIVIDADES DE DOCENCIA</p>	<p>ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</p>

<p>Are you American?</p> <ul style="list-style-type: none"> Countries and nationalities. verb + - and Yes/No Questions <p>Are you an excellent actor?</p> <ul style="list-style-type: none"> Adjectives The alphabet Numbers 11-100 <p>How do you spell your last name?</p> <ul style="list-style-type: none"> Cyber English Verb be – Wh questions Personal Objects singular and plural. <p>Are these your glasses?</p> <ul style="list-style-type: none"> Possessive adjectives. Adjectives and colors. <p>What's your full name?</p> <ul style="list-style-type: none"> Completing a form How are you? Meeting people 	<ul style="list-style-type: none"> Face to face class. Workbook check. Grammar and vocabulary review. ID café check 	<ol style="list-style-type: none"> Vocabulary: listen and circle, matching. Grammar: Completing, Listen to the example dialogue. Vocabulary: Listening and complete 1-6 Pronunciation: Match the pairs of words. Vocabulary: Complete the numbers. Listening Listen and circle the names. Grammar: Verb Be – Wh questions. Vocabulary: Match the words and objects. Grammar: Listen and match with the pictures. Vocabulary: Take the quiz and match the answers to questions ID skills: completing a form read and answers 1-4 listen and complete the registration form. ID in Action: Meeting people. Listen and check six phrases. Listen and repeat the other phrases. Role plays conversation. 	<ul style="list-style-type: none"> ID café Readings Content and Function words Sentences types Richmond platform. Workbook unit 1 transcription.
<p>TIPOS DE EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> Adapted questionnaire from Auckland University. Diagnostic: General knowledge previous level. (Macmillan test) Formative: Group activities, Workbook grammar 1, ID café 1 Instrument: Questionnaires, Written exercises Cooperative learning (Cornell Technique) 		

UNIDAD N°: II

NOMBRE DE LA UNIDAD: When do you get up?

NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 24

RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD

Students can use the contexts of routine and habits, family, celebrations and reading and listening to interviews for practicing the Present Simple with daily routine verbs, places they visit, frequency adverbs and common chunks for congratulating people or celebrating holidays and events. The present simple 3rd. person singular is introduced through the memorable context of a Mr. Bean video. The main theme is asking & answering personal questions.

- Talking about morning routine
- Sleeping habits
- Talking about how people use cell phones.
- Talking about family members
- Processing personal information
- Expressions for celebrating

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
TEMAS Y SUBTEMAS:	ACTIVIDADES DE DOCENCIA	ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
<p>When do you get up?</p> <ul style="list-style-type: none"> Activities and days of the week. Departures <p>What do you do in the mornings?</p> <ul style="list-style-type: none"> The world sleeps Morning routines. Present simple <p>Do you use your cell phone a lot?</p> <ul style="list-style-type: none"> How do your friends and relatives use their cell phones Class survey Meet the griffins! <p>Who do you live with?</p> <ul style="list-style-type: none"> Present simple Question Intonation and Silent E <p>How old are you?</p> <ul style="list-style-type: none"> Processing personal information <p>How do you celebrate your birthday?</p> <ul style="list-style-type: none"> Celebrating 	<ul style="list-style-type: none"> Face to face class Workbook check Grammar and vocabulary review ID café Written test 	<ol style="list-style-type: none"> Vocabulary: Activities and days of the week. Listening: Listen and number the fly times. Listen to short interviews. Listen and complete phrases. Reading: Read the report and complete the table. Vocabulary: Match the pictures and phrases. Listen to Jim describe his morning routines. Grammar: Complete with the positive form of the verb in parenthesis. Narrate Jim's morning routines. Make the sentences in A negatives. Reading Read the web survey Vocabulary: Listen to and read this TV ad. Grammar: Are this ASI or QUASI questions. Pronunciation: Question intonation and silent E. Listening: Listen to Miguel talking to a friend. ID skills: processing personal information in Action. ID in action: match the words to the photos. What do you usually do on your birthday? 	<ul style="list-style-type: none"> ID café Readings One paragraph essays outline and example Richmond platform. Workbook unit 2 transcription. R1 grammar and Vocabulary, skills practice.
TIPOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Diagnostic: Observation General Knowledge previous unit. Formative: written test units 1-2. Group activities, Cooperative learning, Workbook grammar 2, ID café 2. Instrument: Questionnaires, Written exercises. Autobiography sample (Cornell technique) 		
UNIDAD N°: III NOMBRE DE LA UNIDAD: What's the weather like? NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 24			
RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD			

Students can know vocabulary about weather, months, Present Continuous (for both present and future uses), time expressions (tomorrow morning, next week, etc.) and making offers. The topics are introduced and practiced through the contexts of weather forecast, phone conversations, talking about what celebrities are doing in photos taken by paparazzi, the routine of the members of the British Royal Family. Students also answer a questionnaire about the reasons why they're learning English and how they feel about it and role- play a dialog with informal language / chunks for making simple offers.

- Talking about the weather
- Talking about seasons & months
- Describing what's happening
- Asking & answering about occupation
- Contrasting what people are doing to what they usually do
- Talking about future arrangements
- Analyzing your English
- Making offers.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
TEMAS Y SUBTEMAS:	ACTIVIDADES DE DOCENCIA	ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
<p>What's the weather like?</p> <ul style="list-style-type: none"> • The weather. <p>Are you busy at the moment?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Study the months • Present continuous. <p>What are you doing?</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is your favorite ad. <p>What are you doing tomorrow night?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple vs Present Continuous • Following the Royals <p>Why are you learning English?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A TV guide • What's happening in tonight's episode? • Present continuous for future. <p>Are you thirsty?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyzing your English. 	<ul style="list-style-type: none"> • Face to face class • Workbook check • Grammar and vocabulary review • ID café 	<ol style="list-style-type: none"> Vocabulary: The weather. Listening: Listen to the weather report and number the places in the order you hear them. Complete these tree questions from the program. Reading: Read the text from an encyclopedia and. Listen and check any pronunciation surprise. Grammar: Match the pictures 1-6 to the actions Listen again and check the phrases you hear in world of English. Who says them? Listening: listen and watch the ad. In pairs listen to the sound effects. What are the people doing Grammar: Present Simple vs Present Continuous Listening: Match photos 1-6 to these actions. What are they doing? Read the text and cross out the wrong verb forms. Reading: Look at the photo, read the 	<ul style="list-style-type: none"> • ID café • Readings • One paragraph Essays • Richmond platform. • Workbook unit 3 transcrip tion. • R1 grammar and Vocabulary, skills practice.

<ul style="list-style-type: none"> Making offers 		<p>TV guide and choose the right words. Re-read and complete the table with the Storm Chasers activities.</p> <p>9. Grammar: Present continuous for future. Expand this list of future time expressions. Write your own diary.</p> <p>10. ID skills: Read the introduction to the questionnaire. True or false answers. Read common mistakes.</p> <p>11. ID in action: Listen to two friends and answer 1-5. Match these questions with the offers.</p>	
<p>TIPOS DE EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> Diagnostic: Observation, General Knowledge previous unit. Formative: Written assignments unit 3. Group activities, Cooperative learning, Workbook grammar 3, ID café 3 Instrument: Questionnaires, Written exercises. My every day activities 		

<p>UNIDAD N°: IV NOMBRE DE LA UNIDAD: Do you like tennis? NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 24</p>			
<p>RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD Students can know sports, can/ can't, possessive pronouns, clothes and shopping for clothes. They are introduced and practiced through the contexts of a sports TV program, a man's first day at the gym, questions about abilities such as using Google efficiently, cooking the basics and dressing appropriately, and a job interview. Students also listen to / watch a video with Barack Obama ("Yes, we can!") and give opinions about political ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Talking about sports/Olympics. Talking about abilities Talking about other people's abilities Describing what people are wearing Talking about how people organize/share their closets Reading for details Shopping for clothes 			
<p>CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD</p>		
<p>TEMAS Y SUBTEMAS:</p>	<p>ACTIVIDADES DE DOCENCIA</p>	<p>ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</p>

<p>Do you like tennis?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Today's Exciting Events at the Olympic Games • Sports <p>Can you drive a tractor?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Can questions Short answers. • Ten keys to success <p>What are you wearing?</p> <ul style="list-style-type: none"> • The use of Can • Change we can believe in • Clothes <p>Is your closet organized?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Georgia Brown's blog • Possessive Pronouns <p>Do you like salons?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading for details. <p>What shoe size are you?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shopping for clothes 	<ul style="list-style-type: none"> • Face to face class • Workbook check • Grammar and vocabulary review • ID café 	<ol style="list-style-type: none"> Vocabulary: Sports. Match the words and sports. Make it personal listen and repeat what your teacher says. Listen again and match the times and places. Listen to four interviews. And order the sports you hear. Listening: It is Mark's first day at the gym. Ask two friends the same questions. Reading: Listen, read and match the six pictures to the abilities. Check the list according to your ability. Choose the five most important for you. Listening: Listen to a job interview. Circle the job that Maddie wants. Listen again and complete with can or can't. Order these words to make questions. Then ask a partner. Grammar: can true or false. Complete sentences 1-6 can or can't. Listen to check. Modify sentences in B to make true for you. Listening: Obama says yes we can. In pairs, reproduce the speech, follow the model. Complete with can and can't Vocabulary: Clothes. Listen to the presentation of JKK's fashion show. Match 1-16 to the clothes items. Listen again to check and circle s and NS.in pairs cover the pictures. What can you remember? Listening: Listen an interview with Georgia Brown Reading: Look the avatars What do they tell you about the people writing the comments. Grammar: Look at the highlighted phrases in 9A complete the table. Complete the box with mine's or whose. Find and correct five mistakes with possessives and five with articles. ID skills: Quickly look at the 	<ul style="list-style-type: none"> • ID café • Readings • Essays • Richmond platform. • Workbook unit 4 transcription • R2 grammar and Vocabulary, skills practice.
---	--	---	---

		<p>text and answer 1-3. Re-read and write true or false. Try to pronounce the words with pink parts.</p> <p>12. ID in action: Shopping listen to the dialogue and complete 1-4, predict how it ends. Listen and complete a short version of the dialogue. In pair practice the dialogue in Punctuate part 3 of the dialogue.</p>	
TIPOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnostic: Observation General Knowledge prior level. • Formative: Written test units 3-4. Group activities, Cooperative learning, Workbook grammar 2, ID café 4. • Instrument: Questionnaires, Written exercises. My autobiography 		

6. PROYECTO INTEGRADOR DE SABERES

Los docentes y estudiantes trabajaran en el proyecto integrador de la carrera.

7. METODOLOGÍA:

Methodology:

Nowadays, it is necessary, not only to follow one rigid method, but also a coherent, pluralistic language teaching, fitting the method to the learner, deciding the learner's specific objectives, learning style and context. This is why we are going to use the Principled Eclecticism approach which involves a combination of methodologies. It is essential to choose appropriate techniques and activities for each particular task, context and learner. Also, we should motivate and help learners to become independent and inspired to learn more. We are focusing written literary texts, everyday spoken language, sentences and sound patterns, grammar rules, student interaction rather than teacher centered, meaningful texts and vocabulary, listening comprehension, interaction, authentic communication and negotiating meaning, how to learn.

7.1 Teaching techniques and tools.

Formal technique

- Previous knowledge
- Questionnaires
- Oral presentations
- Dialogues
- Written text, summary

Instrument

- Diagnostic test
- Writing formats workbook units 1-5- Richmond Platform
- Video recording
- ID café –Richmond Platform
- Cornell's technique

Didactic Resources.

- Teachers' guide
- Students' Text

- Richmond Platform
- Teachers' Blog

8. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Students classrooms
- Library
- Richmond Platform
- University facilities.

9. EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Para la composición de la nota semestral de los estudiantes, se tomará en cuenta la siguiente tabla:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	Primer Parcial % (Puntos:)	Segundo Parcial % (Puntos:)
DOCENCIA (Asistido por el profesor y actividades de aprendizaje cooperativo)	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions. • Group and pair work • Test units 1-2 and 3-4 	40%	40%
PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN (Diversos entornos de aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> • Richmond platform • Simulations. • Role-plays • Oral presentations in class. • Formative research work and support. • Making simple videos. 	30%	30%
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO (Aprendizaje independiente e individual del estudiante)	<ul style="list-style-type: none"> • Essays • Oral presentation • Portfolio • Readings • General review Units 1 and 2 • ID café. • Blog activities 	30%	30%
PROMEDIO		100% - 10	100% - 10

9. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje del Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	Nivel de Contribución: (ALTA – MEDIA -BAJA: Al logro de los R. de A. del perfil de egreso de la Carrera)			Evidencias de Aprendizaje: El estudiante es capaz de: (evidencias del aprendizaje: conocimientos, habilidades y valores)
	A Alta	B Media	C Baja	
<p>1. Unit I</p> <p>Students can practice the verb be in the Present Simple (positive/ negative and interrogative forms in Yes/No and Wh - questions), countries & nationalities, opinion adjectives, the alphabet, numbers, possessive adjectives, colors and nouns (singular and plural forms).</p>	X			<ul style="list-style-type: none"> • Giving opinions • Spelling your name • Asking for & giving personal information • Talking about possessions • Describing an object • Completing a form • Meeting people & social interaction <p>Evidences:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student´s book and Workbook exercises • Homework • Questions and answers • Classwork • Id café video exercises • Richmond platform
<p>2. Unit II</p> <p>Students can use the contexts of routine and habits, family, celebrations and reading and listening to interviews for practicing the Present Simple with daily routine verbs, places they visit, frequency adverbs and common chunks for congratulating people or celebrating holidays and events. The present simple 3rd. person singular is introduced through the memorable context of a Mr. Bean video. The main theme is asking & answering personal questions.</p>		X		<ul style="list-style-type: none"> • Talking about morning routine • Sleeping habits • Talking about how people use cell phones. • Talking about family members • Processing personal information • Expressions for celebrating <p>Evidences:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student´s book and Workbook exercises • Homework • Questions and answers • Classwork • Id café video exercises • Richmond platform

<p>3. Unit III</p> <p>Students can know vocabulary about weather, months, Present Continuous (for both present and future uses), time expressions (tomorrow morning, next week, etc.) and making offers. The topics are introduced and practiced through the contexts of weather forecast, phone conversations, talking about what celebrities are doing in photos taken by paparazzi, the routine of the members of the British Royal Family. Students also answer a questionnaire about the reasons why they're learning English and how they feel about it and role- play a dialog with informal language / chunks for making simple offers.</p>	X		<ul style="list-style-type: none"> • Talking about the weather • Talking about seasons & months • Describing what's happening • Asking & answering about occupation • Contrasting what people are doing to what they usually do • Talking about future arrangements • Analyzing your English • Making offers. <p>Evidences:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student's book and Workbook exercises • Homework • Questions and answers • Classwork • Id café video exercises • Richmond platform
<p>4. Unit IV</p> <p>Students can know sports, can/ can't, possessive pronouns, clothes and shopping for clothes. They are introduced and practiced through the contexts of a sports TV program, a man's first day at the gym, questions about abilities such as using Google efficiently, cooking the basics and dressing appropriately, and a job interview. Students also listen to / watch a video with Barack Obama ("Yes, we can!") and give opinions about political ideas.</p>	X		<ul style="list-style-type: none"> • Talking about sports/ the Olympics • Talking about abilities • Talking about other people's abilities • Describing what people are wearing • Talking about how people organize/sharing their closets • Reading for details • Shopping for clothes <p>Evidences:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student's book and Workbook exercises • Homework • Questions and answers • Classwork • Id café video exercises • Richmond platform

10. BIBLIOGRAFÍA:

11.1. BÁSICA:

English ID. Seligson Paul, ENGLISH ID 1A, Richmond Publishing. 2013

11.2. COMPLEMENTARIA:

- Intelligent business coursebook / Irene. Barral / Edinburgh [England.] : Pearson Education Limited. (2008)
- Focus on grammar. / Jay Maurer / Naucalpan de Juarez de Mexico [Mexico D. F] : Addison Wesley Longman
- Understanding and using English grammar.
- Those animals. / Richmond Publishing
- TOP GRAMMAR / Finnie Rachel / HELBLING LANGAUGES (2010)
- www.richmondenglishid.com
- esp-rio.blogspot.com

PERFIL DEL DOCENTE:

Estudios Realizados:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Quito, Curso de auxiliar de enfermería, Curso de Fisioterapia en la Escuela de Salud del Ejército en Rio de Janeiro Brasil, Suficiencia en el Idioma Inglés otorgado por la Escuela Politécnica del Ejército en el año 1986, Instructor del American Language Course ESPE, Competencia en las cuatro destrezas de la lengua extranjera Universidad San Francisco de Quito 2006, Licenciado en Lingüística Aplicada al Idioma Inglés ESPE 2007, Experto en Educación Virtual FATLA 2014, Maestría en lingüística Aplicada al Aprendizaje del Idioma Inglés UNACH 2013-2014.

Cargos Desempeñados:

Secretario de la Sub-junta de Calificación Santo Domingo de los Sachilas, Profesor encargado del Centro de Apoyo No. 9 Latacunga, Profesor evaluador del Instituto de Idiomas ESPE Quito, Profesor Escuela Superior Militar Eloy Alfaro Quito, Jefe de área del idioma Inglés Comil No.6, Director Fundador del Colegio Militar No 12 Francisco de Orellana, Profesor encargado del área de Inglés Centro de Apoyo No. 11 Espe Riobamba, Profesor de Inglés en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Director Centro de Idiomas Universidad Interamericana del Ecuador, Profesor Universidad Nacional de Chimborazo.

RESPONSABLE/S DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:

Nombre: **Leonardo E. Cabezas A.**

f).....

LUGAR Y FECHA:

Riobamba, 06-04-2015

REVISIÓN Y APROBACIÓN

.....

DIRECTOR(A) DE CENTRO DE IDIOMAS

3.9 EJERCICIOS DE ESCRITURA

Las actividades de aprendizaje se efectuarán de acuerdo a lo planificado en el sílabo de la asignatura, haciendo énfasis especialmente en las actividades de trabajo autónomo. Los estudiantes tendrán 6 horas de trabajo en clase presencial y deberán dedicar al menos otras 6 horas de trabajo autónomo en casa por cada semana de estudio.

Hoy en día, es necesario no sólo seguir un método rígido, pero también un lenguaje coherente, con una enseñanza apropiada utilizando una adecuada metodología para el aprendizaje, para dar cumplimiento a los objetivos propuestos, Por esta razón vamos a utilizar el enfoque del eclecticismo de principios que requiere una combinación de metodologías. Es esencial para elegir las técnicas adecuadas y actividades para cada tarea en particular, el contexto y el alumno. También, debemos motivar y ayudar a los alumnos a ser independientes y para aprender más. Nos estamos enfocando en textos literarios escritos, lenguaje hablado cotidiano, frases y patrones sonoros, reglas gramaticales, interacción de los estudiantes en lugar de que el profesor sea el centro de atención sino más bien el estudiante, textos significativos, vocabulario académico, comprensión, interacción, comunicación auténtica y negociación de significado, cómo aprender y como construir el conocimiento.

3.9.1 DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR

La Técnica de Cornell y Aprendizaje Cooperativo

La técnica de Cornell se encuentra ampliamente explicada en el documento de pdf en la página <https://shp.utmb.edu/asa/Forms/cornell%20note%20taking%20system.pdf>. Esta técnica, no es otra cosa que un formato sencillo de usar con dimensiones standard, usado para prevenir el olvido de un determinado tema, propiciar la concentración, y guardar un material para futuras consultas.

Componentes: tiene 4 componentes el primero tiene que ver con datos informativos del autor del escrito tema, fecha de elaboración, datos del curso que está tomando que se ubicara en la parte superior del formato.

En el cuadro del costado izquierdo tenemos “The Recall Clues” que es el lugar donde se encuentran generalmente interrogantes e ideas principales del tema.

En el cuadro de la derecha se encuentra el “Record” donde vamos a detallar la información y dar respuesta a los interrogantes propuestos a través de ejemplos, datos, conceptos, enumeraciones gráficas, detalles de soporte etc.

Y el cuadro inferior “Summary” el escritor generalmente va a escribir todo lo que conoce con respecto al tema presentado utilizando sus propias palabras en una manera concisa manera de resumen.

A continuación presentamos un ejemplo del formato a ser utilizado por los estudiantes en su proceso de mejoramiento de la escritura del idioma inglés, iniciando con las palabras de contenido y función para finalizar con su ensayo narrativo “My Autobiography”.

Cornell Note Taking: Format

Recall Clues	Record
Write recall questions here.	<ul style="list-style-type: none">▪ Record notes here▪ Remember to focus on testable information<ul style="list-style-type: none">○ “big ideas”○ definitions○ supporting details▪ Bullet each piece of new information and skip lines to visually organize notes
<p>Summary:</p> <p>Write a summary of notes recorded on each page in this section of your notes... Or, create this section on the last page of your notes only, and summarize all information there.</p>	

¿Cómo escribir un ensayo de un Párrafo?

Utilizando la información proporcionada por la Universidad de Gallaudet en su página de internet <http://www.gallaudet.edu/tip/english-center/writing/essays/short-essay-and-outline-the-hazards-of-moviegoing.html>. Se presenta a los estudiantes la información necesaria para escribir un ensayo, detallando todos los aspectos antes mencionados con respecto a la escritura académica que un estudiante universitario debería realizar.

Se pretende introducir al estudiante al fascinante mundo de la escritura, explicando primeramente las partes de un ensayo, la importancia que tiene la delimitación del tema, haciendo énfasis en lo que es verdad y opinión, la oración temática, el esbozo o (outline), conectores, signos de puntuación, y la información que debe ir en párrafo introductorio y en la conclusión. Como lo demuestran los ejemplos que ponemos a consideración.

HOW TO WRITE ONE PARAGRAPH ESSAY

Outline for an One-Paragraph Essay

1. Introduction:

1. Thesis Statement: _____

2. Body:

1. First Supporting Idea (Topic Sentence):

1. _____

2. _____

2. Second Supporting Idea (Topic Sentence):

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

3. Third Supporting Idea (Topic Sentence):

1. _____

2. _____

3. _____

3. Conclusion

1. Restate topic: _____

Sample Outline for a One-Paragraph Essay

This is in relation to "The Hazards of Movie Going" (the paragraph)

1. Introduction:

1. **Thesis Statement:** I love going to the movies but there are problems going there.

2. Body:

1. **First Supporting Idea (Topic Sentence):** Time getting there
 1. long drive
 2. long lines
2. **Second Supporting Idea (Topic Sentence):** The theater
 1. smelly
 2. broken seat
 3. sticky floor
3. **Third Supporting Idea (Topic Sentence):** Other moviegoers
 1. kids running
 2. noisy teenagers
 3. people of all ages
 4. makes noises dropping cups and popcorn tubs
 5. cough and burp
 6. elbowing one another

3. Conclusion

1. **Restate topic:** I prefer staying at home where it is comfortable and safe.

Short Essay and Outline "The Hazards of Movie Going"

One Paragraph Essay Sample

The Hazards of Movie Going

By John Langan

From College Writing Skills with Readings

Introduction/Thesis

Although I love movies, going to see them drives me slightly crazy.

Body	First of all, getting to the movie can take a lot of time. I have a thirty five-minute drive down a congested highway. Then, with a popular film, I usually have to wait in a long line at the ticket booth. Another problem is that the theater itself is seldom a pleasant place to be. A musty smell suggests that there has been no fresh air in the theater since it was built. Half the seats seem to be falling apart. And the floor often has a sticky coating that gets on your shoes. The worst problem of all is some of the other moviegoers. Kids run up and down the aisle. Teenagers laugh and shout at the screen. People of all ages loudly drop soda cups and popcorn tubs, cough and burp, and elbow you out of the armrest on either side of your seat.
Conclusión	All in all, I would rather stay home and wait for the latest movie hits to appear on TV in the safety and comfort of my own living room.

Escritura Narrativa:

Una vez que los estudiantes se han familiarizado con el uso de la técnica de Cornell y la estructura de un ensayo de un párrafo, podríamos empezar ya con una narración de los hechos que son parte de nuestra vida cotidiana. Cuando hablamos de escritura narrativa estamos hablando de contar los hechos reales o ficticios en un orden cronológico, donde prima la creatividad, y de esta manera potenciar la capacidad de escritura de los educandos, desde el punto de vista estructural podríamos ubicar estos acontecimientos en tres instancias lo que ocurrió, lo que ocurre, y lo que posiblemente ocurrirá, para expresar estas ideas el estudiante necesariamente debería considerar la utilización de los tiempos verbales en forma correcta así como también el contenido, organización, propósito, audiencia, vocabulario, puntuación, y ortografía.

Presentamos un modelo de bosquejo de un ordenamiento secuencial de acontecimientos que pueden ser escritos en una autobiografía publicados en la siguiente dirección:

<https://goo.gl/images/UOoKTQ> este esquema tiene que ver con cómo deben completar su propia autobiografía los estudiantes, de la misma manera un ejemplo real de una autobiografía realizada por un estudiante en el “The Labour Studies program” <http://priorlearning.athabascau.ca/documents/autobiographical%20essay%20example.doc> colocada en la internet con permiso del autor. Con la finalidad de que el estudiante

cumpla con los requerimientos y que tenga un guía a seguir para que lo pueda adaptar a su propia realidad basado en sus conocimientos previos.

Parámetros para la escritura de la Autobiografía

Autobiographical Essay Outline Format

Chapter 1 – Introduction

1. My name is _____. I was born to _____ and _____ . I have ____ brothers/sisters named _____ .
I was born on (Month/day, year) in city, state.
2. My name, _____, is (English, Hebrew, French, etc.) and means “_____”. I was named after _____.
3. Write a paragraph describing your personality and explain why you feel you have these traits.(independent, fun, quiet, shy, silly, talkative, active, couch potato, social, hyper, awkward, self-esteem, mean, rude).
4. The story of my arrival . . .
5. I would compare myself to a . . . because . . .

Chapter 2 – Family/Friends

1. My family is special to me because . . . I look like my _____ because . . .
2. I (like/dislike) pets. I have # of pets. (Write all about your pets or perhaps you may want a pet!)
3. My extended family lives (near/far away). (Write how often you get to see them. Who do you miss the most and why?)
4. Write all about your best friend. Tell me why they are your best friend or a special friend.

Chapter 3 – Firsts

1. Tell me about a “first” that was memorable.(Such as your first bike!)
 1. My first memory was . . .
2. Tell me about a memorable event. (Such as when your dad came home from Iraq, or a new baby sister/brother.)
 1. A memorable event in my life was . . .

Chapter 4 – Sports/Activities/Hobbies

- Chapter 5 Sports – intramurals sports, team sports, etc.
2. Activities- Young Marines, Girl/Boy Scouts, Band, etc.
 3. Hobbies – Scrapbooking, Collecting items, Babysitting, Knitting, Models, etc.

Chapter 5 – Dreams/Hopes

1. Goals – What would you like to achieve/accomplish?
2. Dreams- What do you wish for?
3. Hope – Where do you hope to be in 10 years? What do you hope to be doing in 10 years?
4. Do you have a favorite quote/poem/song that explains who you are as a person? If so, write it here.

Ejemplo de una Autobiografía

[Written by a student in the Labour Studies program, used with permission]

My name is Carlo, and I was born in June, 1958, in Italy. Our family, made up of my mother, father, and a brother, emigrated to Noranda, Quebec, when I was five years old. I encountered my first, but not last, taste of racism when kids in the neighbourhood laughed at my poor command of English. As fast as I could I learned not only English, but French as well. I became trilingual, speaking fluent French and English, as well as Italian. In the process, I made new friends from a lot of different cultural backgrounds.

We then moved to Toronto, Ontario, where my Dad got work in a rubber factory. From my earliest days, I knew our family had to struggle for every penny. My Mom baked pizza which my brother sold by the slice, door to door. I caddied at the local golf courses and brought home all the money that I made. I hated it when other kids made fun of working people, like garbage collectors, who cleaned up trash for a living.

When I was in grade six, I was ill in hospital for two months with a kidney infection, and it changed my whole life. I seriously took up playing guitar. I began to do photography, and joined the audiovisual club. I discovered I was artistic with an interest in graphic art, although I didn't always agree with the kind of art assignments the teacher gave us. However, I had no idea what to do after high school graduation. Thinking electronics was the wave of the future, I enrolled in and graduated with a diploma from George Brown College in Instrumentation Technology. I was hired on by Ontario Hydro as an apprentice.

Life was magical for a single guy in Toronto at this time. I made quite a bit of money. I enjoyed meeting and socializing with many new friends from a variety of different cultures. During this time, I met and married my wife, Valerie, a Registered Nurses' Assistant, and soon we had two wonderful children, a daughter, Carla and a son, Nicholas. With new family responsibilities, I felt there was not enough opportunity for advancement at work. My wife and I thought of places we would like to live such as the east coast. But there were no jobs there. We finally decided to move to northern B.C. when I was offered a job with a forestry company.

Because of the children's activities, I soon became involved in the community coaching children's hockey and soccer, and being a scout leader. At work, I joined the Pulp Mill Recreation Club, eventually becoming president. There were a lot of things that needed changing. I decided I wanted our company to start a wellness program and researched to prove to them that healthy employees tremendously reduced absenteeism and health costs to the company. I wanted the company to reward those who kept themselves fit and began to lobby for this through our union.

I soon became elected as union safety captain, then later became a shop steward. I began to run for executive positions rising through the ranks from financial secretary to environmental vice president, chief shop steward, first vice president, and finally becoming president, a position I held for two years.

In my trade, I constantly must upgrade my skills, so I took advantage of many learning opportunities to do so through the company. This helped our union come into the 21st century, because I insisted we buy computers and subscribe to e-mail, connecting our members to other locals throughout the province. I also edited the union newsletter, keeping the members informed of all aspects of the local's business. I used desktop publishing to produce our newsletter before anyone in Head Office knew what it was. Using my background in art and photography, I brought our publication from a crude photocopied rag to a sophisticated communication tool. For my efforts, I won two Canadian Association of Labour Media Awards, one for the best cartoon in Canada, depicting flexibility in the workplace, and one for the best editorial story of less than 500 words for a Union Newsletter. I also use my desktop publishing abilities for community fund raising activities.

I lost an opportunity to be union president for a third year because of an unpopular decision our local executive made in connection with implementing a contract that upheld the recognition of seniority rights. Reflecting back, I would not do anything differently. We took the task at hand, looked at the contract, discussed among the executive, asked for the opinions of our area rep, the Western Region Vice President, and our lawyer. Then we made our decision and stood by it, even though it meant I lost

the presidency by nine votes. Now, two and a half years later, we are being proven right through the labour board.

Because of this event, I found myself with extra time on my hands. This opportunity made it possible for me to concentrate on pursuing university studies and my social work for unions. I enrolled at AU in the Labour Studies program. I continue with the newsletter, putting forth social and political issues that organized labour is facing today. I support the unions in the community and am involved in organizing them as they have never been organized before. I am even more committed to fighting for social justice than I have been all along, and am keen to move along this route in the future.

(gye.ecomundo.edu.ec/.../material_2012_A_55_A_22_11655.doc)

3.9.2 ACTIVIDADES DE ESCRITURA AUTÓNOMA

Actividad 1.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica por cada una de las palabras de contenido y función. El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <http://www.worldclasslearning.com/english/parts-of-speech.html>.

(Content and Function words).

- **Palabras de contenido:** Nouns, Main Verbs, Adjectives, Adverbs, Demonstratives, Questions words.
- **Palabras de Función:** Article, Auxiliary verbs, Prepositions, Pronouns, Conjunctions, Determiners.

Actividad 2.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica por cada uno de los tipos de oraciones que existen en el Idioma Inglés. El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <https://www.youtube.com/watch?v=Hby4NBOf7E> (Simple, Compound, Complex, and Compound Complex).

Actividad 3.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica para explicar cuáles son los signos de puntuación utilizados en el Idioma Inglés. El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <http://www.thepunctuationguide.com/period.html> (Period, comma, question mark, exclamation mark, colon, semicolon, hyphen, dash, parentheses, brackets, ellipsis, apostrophe, quotation marks, slash)

Actividad 4.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica para explicar en qué consiste un ensayo de un párrafo y escriba un ejemplo. El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <http://www.gallaudet.edu/tip/english-center/writing/essays/short-essay-and-outline-the-hazards-of-moviegoing.html>. (One Paragraph Essay)

Actividad 5.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica para explicar en qué consiste el Aprendizaje Cooperativo (Cooperative Learning) El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <http://www.co-operation.org/what-is-cooperative-learning/>.

Actividad 6.

Utilizando la técnica de Cornell escribir una técnica para escribir acerca de la Autobiografía de un personaje famoso de su preferencia. El sitio web donde el usuario va a encontrar dicha información es: <http://www.biographyonline.net/people/famous-100.html>.

Actividad 7.

Escriba 3 ensayos de un párrafo con un mínimo de 120 palabras, la escritura debe ser realizada en formato A4 con esferográfico de color azul, se debe considerar Contenido, Organización, Propósito, Audiencia, Vocabulario, Puntuación y Ortografía, con los siguientes temas:

- a. My everyday activities.
- b. My last weekend.
- c. My future plans.

Actividad 8.

Escriba su Autobiografía siguiendo los parámetros que se detallan en el siguiente link: <https://www.template.net/business/outline-templates/sample-autobiography-outline/>, el número mínimo de palabras que deberá incluir en su trabajo final de escritura es de **(500 palabras)**.

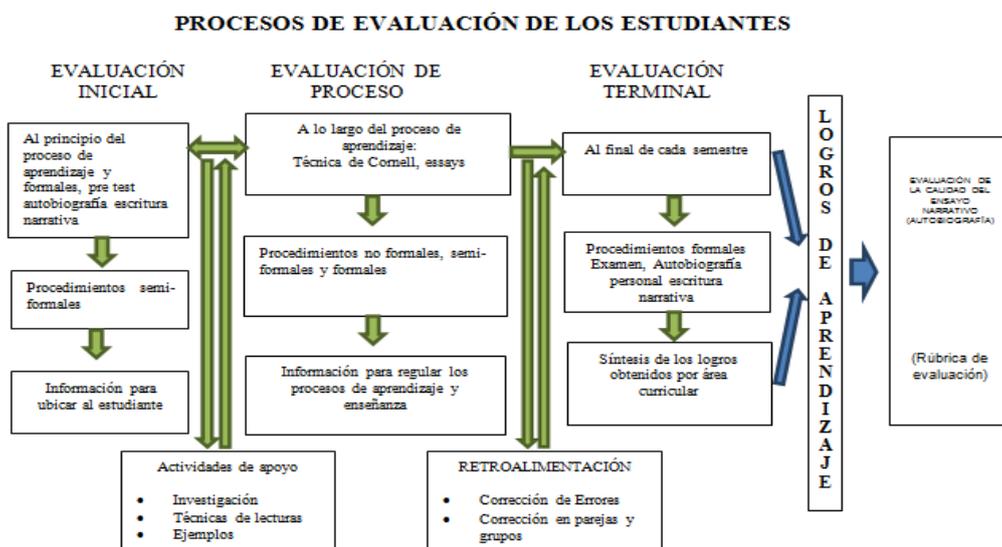
A continuación se encuentran varios ejemplos del trabajo que se solicita realizar a los estudiantes.

3.9.3 PROCESOS DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Como lo demuestran las tablas que son presentadas a continuación, el proceso de evaluación tiene tres fases una evaluación inicial, evaluación de proceso, y una evaluación terminal.

- La evaluación inicial como esta descrito en el cuadro inferior podemos notar que al inicio del periodo académico los estudiantes son requeridos el completamiento de un pre-test de diagnóstico y la realización de un escrito a manera de Autobiografía. El mismo que servirá para detectar sus falencias en cuanto a la escritura del idioma inglés así como también la estructura y vocabulario.
- La evaluación de proceso las evaluaciones formales y no formales son realizadas en forma objetiva a través de la técnica de Cornell, haciendo énfasis en las palabras de contenido y función, tipos de oraciones, aprendizaje cooperativo, autobiografías de personajes de interés de los estudiantes, y ensayos de un párrafo con ejemplos previamente mostrados y entregados a los estudiantes que servirán de guía de aprendizaje, donde van a narrar los eventos que los estudiantes viven todos los días, su último fin de semana y que es lo que ellos prevén sucederá en un futuro cercano. En estos se nota el progreso que cada estudiante va realizando en sus trabajos escritos, se corrigen ciertos errores que pudieran existir y se brinda la retroalimentación correspondiente y se motiva a los estudiantes a seguir escribiendo.

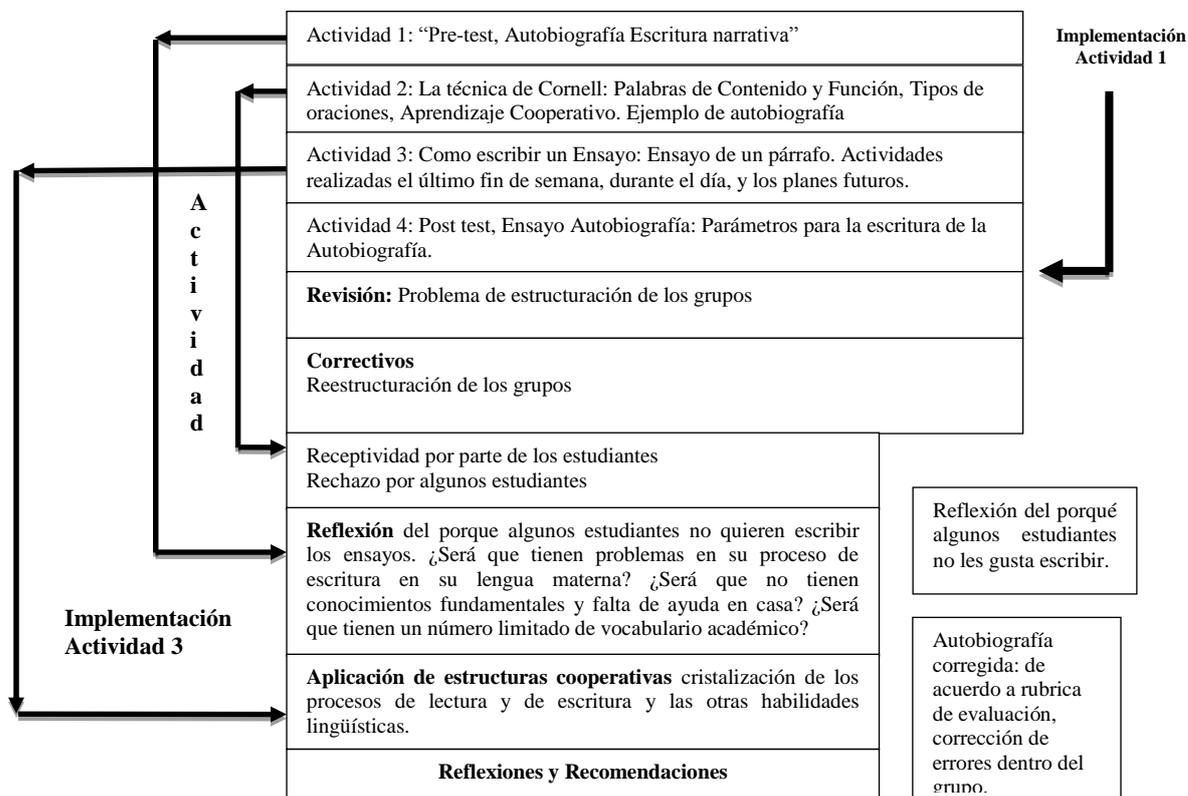
- La evaluación terminal al final del semestre se solicita a los estudiantes escribir su autobiografía en forma manuscrita para evitar el uso excesivo del traductor y que los estudiantes puedan generar sus propias ideas y pensamientos, se utiliza el tipo de escritura narrativa porque el escribir hace que los estudiantes expresen sus sentimientos sus triunfos y fracasos y sus ideales. Haciendo de la escritura una herramienta capaz de expresar lo que a lo mejor no lo puedo expresar en público por su tipo de personalidad, timidez, o por miedo a cometer errores en frente de sus compañeros de aula, etc. Y esto se complementa con un post test para establecer la relación del antes y después de aplicar el uso del blog.



Recurso: Tabla Proceso de evaluación de los estudiantes
 Autor: Tabla adaptada de Procesos de Evaluación del Aprendizaje Prof. S Wilson Cabellos. Page 1

APRENDIZAJE COOPERATIVO: UNA EXPLORACIÓN EN LOS PROCESOS DE ESCRITURA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A1

<p style="text-align: center;">Identificación de la Idea Inicial (Identificación del problema de escritura)</p> <p>¿Cómo se puede ayudar a los estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. Periodo 2015 a mejorar su escritura del Idioma Inglés como Lengua Extranjera?</p>
<p style="text-align: center;">Descripción de los hechos de la situación</p> <p>¿Por qué los estudiantes tienen dificultades en el dominio de la escritura lengua inglesa? ¿Cómo se puede ayudar a los estudiantes en su proceso de lectura y escritura del inglés? ¿Cómo puede motivar la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura?</p>
<p style="text-align: center;">Plan General</p> <p>La herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. Periodo 2015.</p>



Recurso: Tabla aprendizaje cooperativo: una exploración en los procesos de escritura del inglés como lengua extranjera en el nivel A1.

Autor: Tabla adaptada de Aprendizaje Cooperativo: María Dolores García, Semia Rafeh, María Pinto p.p.251-278

3.9.4 RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE ESCRITURA

En cuanto a la rúbrica de evaluación de escritura se ha tomado en cuenta la rúbrica propuesta por (the reading Teacher's Book of the lists (Prentice Hall 2000)), adaptada a nuestro objeto de estudio. La misma que tienen nueve parámetros de evaluación: Topic, Organization, Paragraphs, Sentences, Vocabulary, Grammar, Punctuation and Case, Spelling, Handwriting. Con fines de cuantificar los resultados se ha asignado un valor de 1 Beginning, 2 Developing, 3 Accomplished, 4 Exemplary. Los resultados de esta evaluación están demostrados en la tabla número 4.7. Rúbrica de evaluación de la Autobiografía. Grupo experimental (INICIO) y en la tabla Tabla 4.8. Rúbrica de evaluación de la Autobiografía. Grupo experimental (FINAL).

Como se puede observar en la tabla 4.7 y 4.8, las calificaciones asignadas para cada uno de los parámetros puede ser de 1 punto hasta 4 puntos, esta calificación ha sido establecida tomando en cuenta que por tratarse la escritura de una de las habilidades más demandantes en cuanto al conocimiento que deben demostrar los estudiantes, tiene un mayor peso de 4 puntos sobre 10, que correspondería a la calificación total sumando las otras habilidades (Listening, Speaking, and Reading). Si sumáramos el total de puntos una calificación "Exemplary" sumaría 36 puntos equivalente a los 4 puntos sobre 10 que sería la calificación ideal.

RUBRICS FOR WRITING
Elementary/Intermediate

Name:			Date:		
	Beginning 1	Developing 2	Accomplished 3	Exemplary 4	Score
Topic	Key words (s) near beginning	Main idea or topic in first sentence	Good main idea or topic sentence	Interesting, well-stated main idea/topic sentence	
Organization	Ideas not ordered	Some order of main idea + details or sequence	Main idea + details or sequential, as appropriate	Good flow of ideas from topic sentence + details or sequence	
Paragraphs	One paragraph or text divided but not by content	Supporting details mostly grouped into appropriate paragraphs	Ideas appropriately divided into paragraphs with supporting details	Strong paragraphs ordered to develop story or exposition	
Sentences	Mostly complete sentences; some fragments or run-on	Complete sentences; few run –on sentences	Complete sentences; no run-on sentences or fragments; some variety in length and type	No sentence errors; variety in length and type; sentence types relate	
Vocabulary	Related words or ideas mentioned; limited basic vocabulary	Attempts to use new key words in description; goes beyond basic vocabulary	Uses new key / related words and ideas correctly; varies language	Uses new key/related words/ ideas easily; colorful, interesting words suitable for topic and audience	
Grammar	Many errors in agreement, number, tense	Some errors in agreement, number, tense	Few errors in agreement, number, tense	No errors in agreement, number, tense	
Punctuation and Case	Several punctuation and case errors	Few punctuation and case errors	Minor errors in punctuation and case; variety used	Correct punctuation and case throughout; variety used	
Spelling	Many spelling errors	Some spelling errors	Few spelling errors	No spelling errors	
Handwriting	Hard to read; not well formed	Mostly legible	Well-formed letters	Neat, easy to read, well-formed	
Total					

Source: Adapted from the reading Teacher's Book of the lists (Prentice Hall 2000)

3.10 OPERATIVIDAD

Nº	ACTIVIDADES	FECHA	OBJETIVOS	RESPONSABLE	LOGROS
1	Aprobación del proyecto	22 de febrero de 2016	Obtener aprobación para desarrollar el trabajo de investigación	Leonardo Cabezas	Solicitud aprobada
2	Entrega de cronograma de actividades de la investigación a la Directora de tesis	03 de marzo de 2016	Disponer de una secuencia de actividades a realizar	Leonardo Cabezas	Cronograma aprobado
3	Selección de los grupos experimental y de control	Semestre Abril – Agosto 2015	Disponer de grupos para comparar resultados	Leonardo Cabezas	Grupos identificados
4	Aplicación de la propuesta	Semestre Abril – Agosto 2015	Obtener datos sobre los rendimientos de los estudiantes	Leonardo Cabezas	Los estudiantes de los grupos han participado contestando a encuestas y evaluaciones contenidas en la propuesta
5	Análisis e interpretación de resultados de promedios finales	Abril 2016	Comparar los promedios del grupo control y grupo experimental.	Leonardo Cabezas	Promedios comparados para evaluar el impacto de la propuesta
6	Informe final de resultados	Junio 2016	Reportar los hallazgos de la investigación	Leonardo Cabezas	Reporte final presentado para su aprobación
7	Seguimiento a la propuesta	Continuo	Evaluar resultados de manera periódica.	Sub Decano de la Facultad Director de Escuela Leonardo Cabezas	Por verificarse.

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Tabla 4.1. Puntajes en el Pretest del grupo experimental

Nº	Puntaje	Pretest
1	13	Pre test GE
2	23	Pre test GE
3	17	Pre test GE
4	24	Pre test GE
5	24	Pre test GE
6	24	Pre test GE
7	24	Pre test GE
8	28	Pre test GE
9	9	Pre test GE
10	12	Pre test GE
11	12	Pre test GE
12	17	Pre test GE
13	18	Pre test GE
14	21	Pre test GE
15	19	Pre test GE
16	21	Pre test GE
17	22	Pre test GE
18	22	Pre test GE
19	20	Pre test GE
20	20	Pre test GE
21	23	Pre test GE
22	36	Pre test GE
23	14	Pre test GE
24	14	Pre test GE

Fuente: Pretest del Grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: En la Tabla 1 se encuentran asignados todos los puntajes obtenidos por los 24 estudiantes del grupo experimental en el pre test que evalúa el nivel del lenguaje general y específico.

La nota mínima fue de 9 puntos y la máxima alcanzada fue de 36 puntos sobre 60. Este puntaje es atípico debido a que la gran mayoría de estudiantes tienen puntajes muy por debajo de esta puntuación.

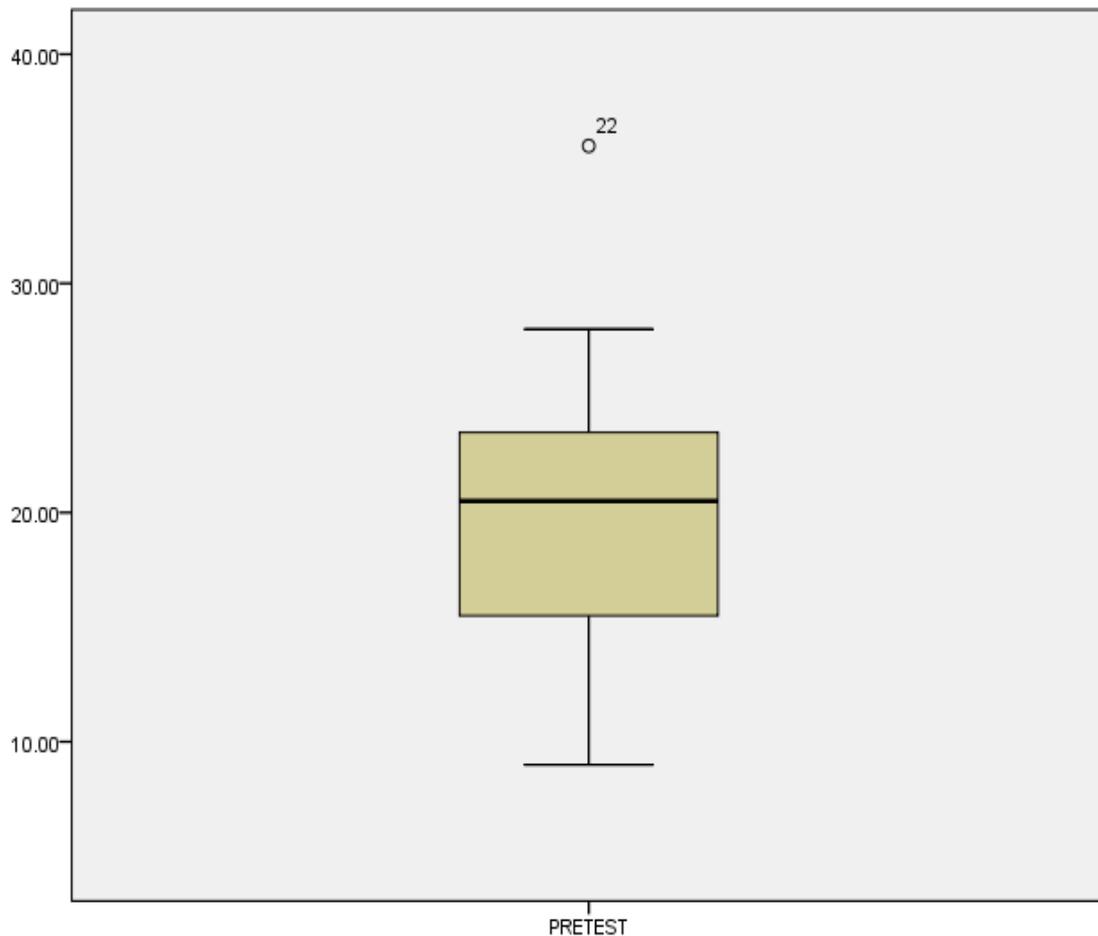


Gráfico 4.1. Diagrama de cajas para el pretest del grupo experimental en el nivel de lenguaje y lingüístico general y específico
Fuente: Datos de tabla 1

Fuente: Pretest del Grupo experimental
Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

En el gráfico 1 se puede ver que el 50% de estudiantes se ubican por sobre la mediana que equivale a 20.5 y alcanzan hasta un puntaje de 28 puntos sobre 60. El dato atípico es del estudiante 22 de la nómina que es el único que tiene un puntaje de 36 puntos. El otro 50% se ubica por debajo de la mediana hasta llegar al límite inferior con un puntaje de 9. Dentro de la caja se encuentra el 50% de estudiantes y en el alambre superior está el 25% y en el inferior el restante 25%. Hay menos dispersión en el 25% inmediatamente por encima de la mediana y además esta tendencia se mantiene para el alambre superior que tiene menos dispersión que el inferior.

Tabla 4.2. Puntajes en el Postest del grupo experimental

N°	Puntaje	Postest
1	17	Post Test GE
2	16	Post Test GE
3	28	Post Test GE
4	19	Post Test GE
5	31	Post Test GE
6	24	Post Test GE
7	31	Post Test GE
8	31	Post Test GE
9	22	Post Test GE
10	25	Post Test GE
11	25	Post Test GE
12	18	Post Test GE
13	20	Post Test GE
14	14	Post Test GE
15	24	Post Test GE
16	18	Post Test GE
17	23	Post Test GE
18	28	Post Test GE
19	30	Post Test GE
20	20	Post Test GE
21	26	Post Test GE
22	38	Post Test GE
23	29	Post Test GE
24	20	Post Test GE

Fuente: Postest del Grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: En la Tabla 2 se encuentran asignados todos los puntajes obtenidos por los 24 estudiantes del grupo experimental en el postest. Los resultados obtenidos en el postest son mayores que los alcanzados por el mismo grupo de estudiantes en el pretest.

La mediana equivale a 24 puntos, el puntaje mínimo en el postest fue de 14 puntos y el máximo de 38 puntos sobre 60.

En este caso, el test evalúa el nivel del lenguaje general y específico.

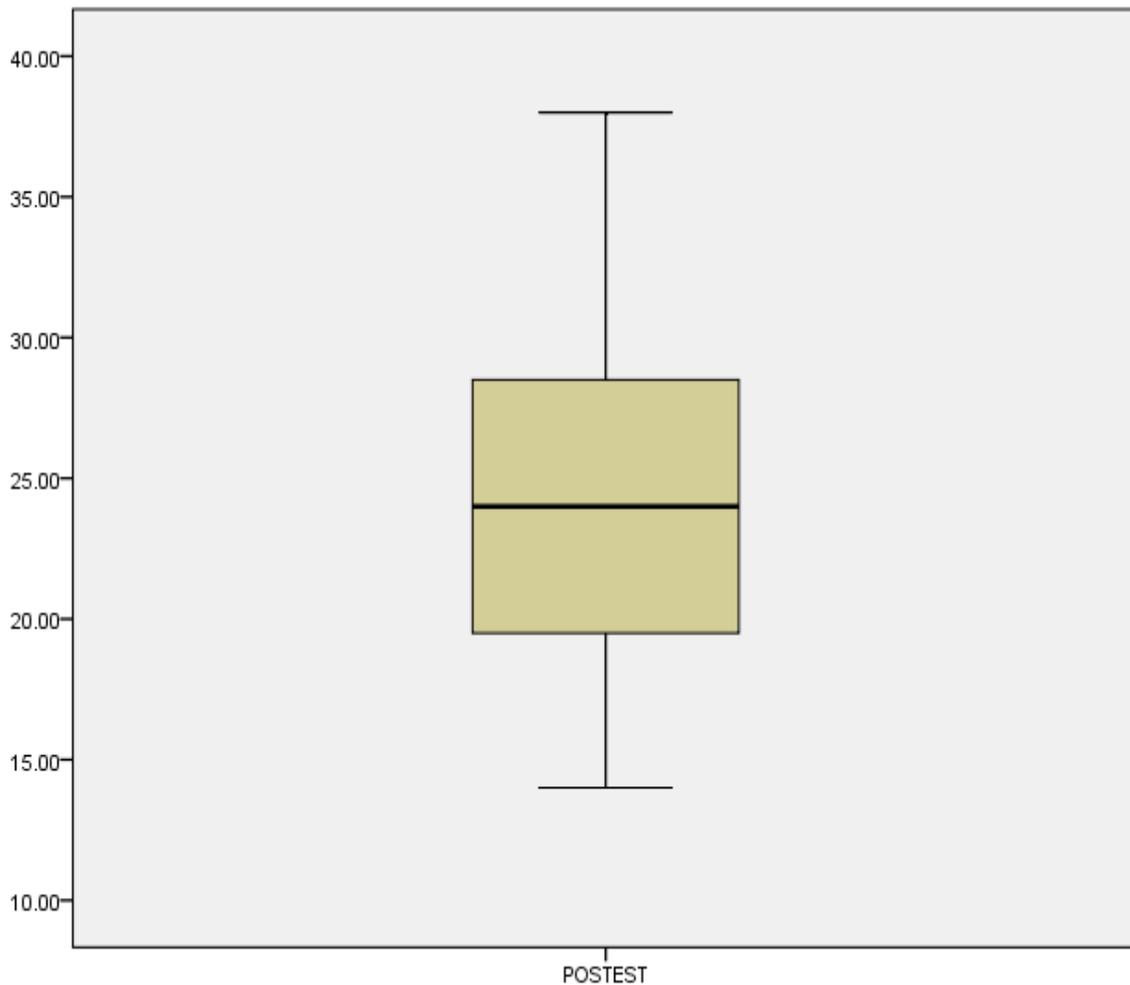


Gráfico 4.2. Diagrama de cajas para el posttest del grupo experimental

Fuente: Datos de tabla 2

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

En el gráfico 2 se puede ver que el 50% de estudiantes se ubican por sobre la mediana que equivale a 24 y alcanzan hasta un puntaje de 38 puntos sobre 60. El otro 50% se ubica por debajo de la mediana hasta llegar al límite inferior con un puntaje de 14. Dentro de la caja se encuentra el 50% de estudiantes y en el alambre superior está el 25% y en el inferior el restante 25%. La dispersión dentro de la caja es muy similar, pero la dispersión en el alambre superior es mucho mayor, lo que quiere decir que hay mayor diferencia de puntajes entre la mediana y el valor máximo.

Tabla 4.3. Promedios en el Pretest y postest del grupo experimental para lenguaje general y específico

	Grupos Experimental	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Promedio del Test GE	Pre test GE	24	19.88	5.91	1.207
	Post Test GE	24	24.04	5.91	1.208

Fuente: Pretest y postest del Grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: Los valores de la media en el Pretest y el postest son diferentes, y se observa que en el postest el promedio fue mayor que en el pretest, 23.13 vs 19.88 respectivamente. La desviación estándar en ambos casos fue equivalente, lo que indica que el 70% del total de estudiantes en el postest se encuentran entre 23.13 ± 5.91

Tabla 4.4. Prueba *t student* de comparación de medias para el grupo experimental en el pretest y postest, para lenguaje general y específico

	t	df	Sig. (2-tailed)
Promedio del Test GE	-2.440	46	.019

Fuente: Puntajes del Pretest y postest del Grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* para muestras independientes evidencia una diferencia estadística significativa entre los promedios del pretest comparado con el postest. Por tanto, se puede asegurar que luego de la aplicación del Blog académico los estudiantes mejoraron sus promedios en el test y en consecuencia se concluye que la aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo y muy significativo.

Tabla 4.5. Promedios de los grupos experimental y de control en el posttest, para lenguaje general y específico

	Grupos GE GC post test	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Prueba Post Test	Grupo experimental	24	24.04	5.916	1.208
	Grupo control	24	20.92	3.798	.775

Fuente: Posttest del Grupo experimental y Grupo control

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: Se nota claramente que el promedio en el posttest del grupo experimental es mayor que en el grupo de control. En el primer caso el promedio tiene un valor de 24.04 y en el segundo 20.92.

Tabla 4.6. Promedio de respuestas afirmativas (favorables) sobre el Aprendizaje cooperativo para el grupo experimental y el grupo control

	Grupos GE GC encuesta aprendizaje cooperativo	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Afirmativos GE	GE	9	21.89	1.691	.564
GC	GC	9	9.78	3.308	1.103

Fuente: Encuesta de aprendizaje cooperativo

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: Se plantearon 9 preguntas para evaluar el aprendizaje cooperativo a través de la herramienta web 2.0 Blog académico, que se da entre alumnos, como participantes activos en el proceso. La media en el grupo experimental tiene un valor más alto que en el grupo control (21.89 vs 9.78 respectivamente). Lo que significa que los estudiantes del grupo experimental consideran que el Blog académico si les permite afianzar el aprendizaje cooperativo, a través de la discusión grupal, la reflexión colaborativa, el hecho de compartir archivos, formar grupos, controlar el tiempo, tener una visión general de cada sesión, la facilidad de tutorear y monitorear las tareas, mayor control de las interacciones y las ayudas en

línea, que son aspectos que se ven favorecidos cuando se aprende utilizando esta herramienta Web 2.0 Blog académico.

Tabla 4.7. Rúbrica de evaluación de la Autobiografía. Grupo experimental (INICIO)

ORD.	Topic	Organization	Paragraphs	Sentences	Vocabulary	Grammar	Punctuation and Case	Spelling	Handwriting	Total	No. Words
1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1.37	64
2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1.16	57
3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1.16	57
4	2	3	2	3	2	2	3	3	4	2.53	71
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.00	0
6	1	2	1	2	2	1	2	2	3	1.68	57
7	1	1	2	2	2	2	2	3	3	1.89	116
8	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1.26	56
9	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1.58	80
10	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1.16	50
11	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2.21	108
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.95	33
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.00	0
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.95	27
15	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1.05	43
16	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1.05	31
17	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1.05	47
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.95	36
19	1	2	2	2	2	2	2	2	3	1.89	90
20	1	1	2	2	2	1	1	2	3	1.58	88
21	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1.26	67
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.95	58
23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.00	0
24	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1.05	35

Fuente: Rúbrica de evaluación de autobiografía del Grupo experimental (INICIO)

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: la Rúbrica analiza varios parámetros, con respecto a la escritura del ensayo, tales como: el tema, organización, párrafos, oraciones, vocabulario, gramática, signos de puntuación y mayúsculas, deletreo y caligrafía. La puntuación 1 corresponde a (Beginning); 2 es (Developing); 3 es (Accomplished); 4 es (Exemplary). Los promedios alcanzados son realmente bajos, así tenemos que, la puntuación más alta apenas llega a 2.53 que equivale a Developing, y la más baja es CERO, que corresponde a Beginning. En referencia al número de palabras escritas, se

observa en la tabla 9 que el más alto corresponde a 116 palabras escritas en la autobiografía y el menor es CERO. En general, los estudiantes han escrito muy pocas palabras en sus autobiografías.

Tabla 4.8. Rúbrica de evaluación de la Autobiografía. Grupo experimental (FINAL)

ORD.	Topic	Organization	Paragraphs	Sentences	Vocabulary	Grammar	Punctuation and Case	Spelling	Handwriting	Total	No. Words
1	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3.44	400
2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2.78	400
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3.00	554
4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3.78	840
5	3	4	3	4	4	2	4	3	3	3.33	572
6	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3.89	1005
7	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3.67	555
8	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3.78	708
9	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3.67	456
10	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3.22	384
11	3	2	3	3	4	4	3	3	2	3.00	325
12	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2.56	154
13	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2.78	476
14	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3.22	455
15	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3.33	585
16	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3.78	468
17	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3.89	715
18	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2.78	351
19	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3.11	413
20	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3.89	976
21	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3.11	570
22	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2.78	304
23	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2.56	570
24	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3.89	815

Fuente: Rúbrica de evaluación de autobiografía del Grupo experimental (FINAL)

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: Los parámetros son idénticos a los descritos en la tabla 9, al igual que los niveles de calificación. En cuanto a los puntajes, se observa que, en esta evaluación final, todos los estudiantes han mejorado de manera ostensible sus puntajes, llegando a un máximo de 3.89, muy cercano a 4 que es el máximo nivel (Exemplary). El promedio de puntaje más bajo es de 2.56 que corresponde a un nivel intermedio entre, Developing y Accomplished). Debe especificarse, que la evaluación final se la realizó, luego de la aplicación de todo el proceso de uso de la herramienta

Web 2.0 Blog académico, lo cual demuestra su utilidad. El número de palabras que los estudiantes escriben en su autobiografía al final, resulta ser mucho más amplia que al principio, algunos escriben hasta 1005 palabras y los que menos escribieron, están en el orden de 154 palabras. Todo esto corrobora el impacto positivo que tuvo la propuesta. Con respecto a los parámetros evaluados: tema, organización, párrafos, oraciones, vocabulario, gramática, signos de puntuación y mayúsculas, deletreo y caligrafía, tienen mejores puntuaciones al final, lo que demuestra que mejoraron de manera significativa la escritura inglesa. La autobiografía es un tipo de escritura narrativa, dentro de la cual se manifiestan todos los factores descritos.

Tabla 4.9. Promedios de los puntajes obtenidos en la Rúbrica al inicio y al final del grupo experimental.

	GRUPOS	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Promedios inicio y final GE	Inicio	24	1.1971	.62419	.12741
	Final	24	3.3017	.45781	.09345

Fuente: Promedios de la Rúbrica al inicio y final del grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: El valor del promedio al final de la aplicación de la herramienta Web 2.0 Blog académico es superior en comparación al inicio (3.30 vs 1.19 respectivamente). La desviación estándar al final es menor, lo que significa menor dispersión, es decir, los datos se agrupan más alrededor de la media.

Tabla 4.10. Prueba *t student* de comparación de medias de los puntajes obtenidos en la Rúbrica, para el grupo experimental

	t	df	Sig. (2-tailed)
Promedios inicio y final GE	- 13.319	46	0.000

Fuente: Promedios al inicio y final del grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: El valor de *p* es menor que 0.05 lo que indica que existe una alta diferencia estadística significativa entre el inicio y el final de los puntajes obtenidos por el grupo experimental en la Rúbrica.

Tabla 4.11. Promedios de la Rúbrica al inicio y al final del grupo experimental, con respecto al número de palabras

	GRUPOS	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Número de palabras al inicio y al final GE	Inicio	24	52.96	30.776	6.282
	Final	24	543.79	211.165	43.104

Fuente: Rúbrica al inicio y final del grupo experimental

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La diferencia del número de palabras que escriben en su autobiografía los estudiantes al inicio antes de interactuar con el Blog académico, es muy notoria, comparada con el final, cuando ya fueron parte de este proceso de aprendizaje, utilizando la herramienta Web 2.0 Blog académico. Al inicio la media del número de palabras fue de 52.96 palabras y al final la media fue de 543.79. Todo esto demuestra la mejora en la escritura del idioma inglés.

Tabla 4.12. Prueba *t student* de comparación de medias para el grupo experimental, con respecto al número de palabras

	t	df	Sig. (2-tailed)
Número de palabras al inicio y al final GE	- 11.268	46	0.00

Fuente: Autobiografía

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* indica un valor de $p=0.00^{**}$ que indica que existe una alta diferencia significativa entre el número de palabras que escriben en su autobiografía al inicio en comparación con el final. En otras palabras, la utilización del Blog académico mejoró la escritura inglesa en cuanto a signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso de singular y plural y la ortografía e incluso la caligrafía.

Tabla 4.13. Promedios de los puntajes obtenidos por el grupo experimental y el grupo de control, en la Rúbrica al final

	Grupos GE GC final autobiografía	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
puntajes GE y	GE final autobiografía	24	3.3017	.45781	.09345
GC	GC final autobiografía	24	1.4029	.31452	.06420

Fuente: Rúbrica final

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La comparación entre el grupo experimental y el grupo control muestra que el promedio del grupo experimental es de 3.30, mientras que el promedio del puntaje de los estudiantes del grupo control es de 1.40 que evidencia el gran impacto de la aplicación de la herramienta Web 2.0 Blog académico.

Tabla 4.14. Promedios del grupo experimental y el grupo de control, en la Rúbrica, con respecto al número de palabras

	Grupos GE GC final autobiografía	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Número de palabras Grupo experimental vs Grupo control	GE final autobiografía	24	543.79	211.165	43.104
	GC final autobiografía	24	57.75	22.254	4.543

Fuente: Rúbrica del grupo experimental y de control

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

La Rúbrica de la autobiografía en cuanto al número de palabras es muchísimo mejor en los estudiantes del grupo experimental que recibieron instrucción mediante la aplicación del Blog académico, 543.79 en el grupo experimental y 57.75 en el grupo control. El impacto de la utilización del Blog académico con respecto a este factor fue muy positivo.

4.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis específica 1.

- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo.

Tabla 4.15. Prueba *t student* de comparación de medias para el grupo experimental y el grupo control en referencia al aprendizaje cooperativo

	t	df	Sig. (2-tailed)
Aprendizaje cooperativo GE vs GC	9.779	16	.000

Fuente: Encuesta de aprendizaje cooperativo

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* para muestras independientes evidencia una alta diferencia estadística significativa ($p=0.00^{**}$) entre los grupos experimental y de control con respecto a la apreciación que tienen sobre las ventajas del aprendizaje cooperativo cuando se utiliza la herramienta Web 2.0 Blog académico. Por tanto, se puede afirmar que el Blog académico realmente favoreció el aprendizaje cooperativo de los estudiantes con los cuales se aplicó la propuesta.

Hipótesis específica 2.

- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora la escritura de inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía.

En cuanto a los puntajes de los parámetros (tema, organización, párrafos, oraciones, vocabulario, gramática, signos de puntuación y mayúsculas, deletreo y caligrafía).de la Rúbrica

Tabla 4.16. Prueba *t student* de comparación de medias independientes entre el grupo experimental y el grupo control, con respecto a los puntajes de la Rúbrica

	t	df	Sig. (2-tailed)
Escritura en inglés GE vs GC	16.747	46	0.00

Fuente: Puntajes de la Rúbrica

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* demuestra que existe alta diferencia estadística significativa ($p=0.00^{**}$) entre el grupo que usó Blog académico, comparado con el grupo control que no lo usó. Los estudiantes del grupo experimental alcanzan mejores promedios en los puntajes de la Rúbrica, es decir dominan mejor la escritura inglesa, en cuanto a signos de puntuación manejo de tiempos verbales, uso de singular y plural y ortografía.

En cuanto al número de palabras que los estudiantes escriben en la autobiografía:

Tabla 4.17. Prueba *t student* de comparación de medias independientes entre el grupo experimental y el grupo control, con respecto al número de palabras

	t	df	Sig. (2-tailed)
Número de palabras GE vs GC	11.214	46	0.00

Fuente: Autobiografía

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* demuestra alta diferencia estadística significativa, entre el grupo experimental y el grupo control en cuanto a la escritura inglesa, evaluada por el número de palabras que escriben los estudiantes en su autobiografía.

Hipótesis específica 3.

- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.

Tabla 4.18. Prueba *t student* de comparación de medias para el grupo experimental y de control en el posttest, para lenguaje general y específico

	t	df	Sig. (2-tailed)
Prueba posttest	2.178	46	.036

Fuente: Encuesta de lenguaje general y específico

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: La prueba *t student* para muestras independientes indica que existe diferencia estadística significativa entre los promedios de los grupos en el posttest. El Blog académico fue muy importante para incrementar los puntajes de los estudiantes, la interacción con el mismo ayudó a mejorar el lenguaje general y específico

Tabla 4.19. Distribución de los estudiantes por grupos de edad

GRUPOS DE EDAD	N	%
18 – 20 AÑOS	16	66,66
Mayores a 20 años	8	33,33
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

La mayoría (66,66%) de estudiantes tienen edades comprendidas entre 18-20 años, el restante 33,33% son mayores a 20 años.

Tabla 4.20. Distribución de los estudiantes por sexo

SEXO	N	%
Hombres	11	45,83
Mujeres	13	54,16
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

El 54,16% de estudiantes son mujeres, los demás son varones.

Tabla 4.21. Distribución de los estudiantes por Tipo de Colegio

TIPO DE COLEGIO	N	%
Público	23	95,83
Particular	1	4,16
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

Tan solo un estudiante proviene de un Colegio particular, todos los demás pertenecen a Colegios públicos.

Tabla 4.22. Distribución de los estudiantes por Procedencia

PROCEDENCIA	N	%
Riobamba	9	37,5
Otro lugar	15	62,5
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

La mayoría (62,5%) son estudiantes que provienen de diferentes lugares del país. El 37,5% son oriundos de la ciudad de Riobamba. Los resultados explican, que la UNACH y a la Facultad en estudio, acceden mayormente estudiantes que no son de la ciudad de Riobamba. La acogida en este sentido es amplia para estudiantes foráneos.

Tabla 4.23. Personas con las que vive el estudiante

CON QUIEN VIVE	N	%
Familia	13	54,16
Amigo/a	2	8,33
Familiar	2	8,33
Solo	7	29,16
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

El 29,16% de los estudiantes viven solos; el 54,16% que representa a la mayoría vive con la familia. El 8,33% vive con un amigo/a y un porcentaje similar vive con algún familiar.

Tabla 4.24. Conexión a internet que usan los estudiantes

CONEXIÓN A INTERNET	N	%
Casa	9	37,5
Cyber	2	8,33
Universidad	3	12,5
Otro	0	0
	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

La mayoría de estudiantes (37,5%) disponen de internet en sus casas. El 12,5% hace uso del internet disponible en la Universidad, el 8,33% de estudiantes utilizan los Cybers para conectarse a internet.

Tabla 4.25. Orden de importancia de los factores relacionados a la escritura en inglés

PREGUNTAS	1 Muy importante	2 Importante	3 No importante	4 No está seguro	TOTAL
Pregunta 1	18	4	1	1	24
Pregunta 2	17	7	0	0	24
Pregunta 3	16	6	1	1	24
Pregunta 4	13	10	1	0	24
Pregunta 5	7	16	1	0	24
Pregunta 6	18	4	2	0	24
Pregunta 7	11	11	2	0	24
Pregunta 8	13	10	1	0	24
Pregunta 9	13	11	0	0	24
Pregunta 10	13	9	2	0	24
Pregunta 11	12	10	1	1	24
Pregunta 12	16	7	1	0	24
Pregunta 13	12	10	1	1	24
Pregunta 14	16	7	1	0	24
Pregunta 15	7	7	1	9	24
PROMEDIO	13,47	8,6	1,07	0,87	

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

En promedio, el 13,47% de estudiantes considera muy importante a los factores relacionados a la escritura en inglés. El 8% lo considera importante y tan solo el 1,07% opina que no es importante. Un porcentaje marginal equivalente al 0,87% de estudiantes no está seguro sobre la importancia de estos factores. Las preguntas se encuentran en el Anexo 6. Encuesta sobre los factores relacionados con la escritura Inglesa.

Tabla 4.26. Frecuencia de problemas que encuentra en los factores relacionados a la escritura en inglés

PREGUNTAS	1 A menudo	2 A veces	3 Nunca	4 N/C	TOTAL
Pregunta 1	4	19	1	0	24
Pregunta 2	9	13	2	0	24
Pregunta 3	4	16	2	2	24
Pregunta 4	5	13	5	1	24
Pregunta 5	4	15	4	1	24
Pregunta 6	4	15	5	0	24
Pregunta 7	6	12	5	1	24
Pregunta 8	5	15	4	0	24
Pregunta 9	8	13	3	0	24
Pregunta 10	5	16	3	0	24
Pregunta 11	11	10	0	3	24
Pregunta 12	10	10	4	0	24
Pregunta 13	5	18	1	0	24
Pregunta 14	7	14	3	0	24
Pregunta 15	2	8	2	12	24
PROMEDIO	5,93	13,80	2,93	1,33	

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

En cuanto a la frecuencia de problemas que encuentra en los factores relacionados a la escritura en inglés, el 5,93% encuentra problemas a menudo, el 123,8% encuentra dificultades a veces, el 2,93% no encuentra nunca problemas relacionados a la escritura y el 12,33% no contesta a esta pregunta. Los estudiantes piden además fortalecer el vocabulario y resumen.

Tabla 4.27. Habilidades que les gustaría mejorar en la escritura en inglés

PREGUNTAS	1 Alto	2-3-4 Moderado	5 Bajo	TOTAL
Pregunta 1	3	19	2	24
Pregunta 2	10	13	1	24
Pregunta 3	8	15	1	24
Pregunta 4	10	13	1	24
Pregunta 5	7	16	1	24
Pregunta 6	10	12	2	24
Pregunta 7	3	20	1	24
Pregunta 8	8	15	1	24
Pregunta 9	4	19	1	24
Pregunta 10	6	17	1	24
Pregunta 11	13	11	0	24
PROMEDIO	7,45	15,45	1,09	

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

En cuanto a las habilidades que desearían mejorar el 7,45% de estudiantes considera alta prioridad a las diferentes herramientas que le ayudarían a mejorar la escritura en inglés, el 15,45% le concede una moderada prioridad a estos factores y un porcentaje marginal equivalente al 1,09% le concede baja prioridad a las diferentes herramientas que le ayudarían a mejorar la escritura en inglés.

Tabla 4.28. USO DEL BLOG

PREGUNTAS	N	%
Siempre	0	0
A menudo	9	37,5
A veces	10	41,66
Pocas ocasiones	5	20,83
Nunca	0	0
TOTAL	24	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Lcdo. Leonardo Cabezas

El 41,66% de estudiantes usan a veces el Blog, el 37,5% lo usa a menudo, el 20,83% lo usan en pocas ocasiones. Estos datos reflejan una alta usabilidad del Blog académico.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De acuerdo a los objetivos planteados, las conclusiones se presentan a continuación:

- Existe diferencia estadística significativa entre los promedios del pretest comparado con el posttest en el grupo experimental. En el posttest se alcanzaron mejores puntajes. Las calificaciones en el pretest van desde 9 puntos a 36 sobre 60, mientras que el posttest los estudiantes alcanzan una calificación 14 a 38 puntos sobre un total de 60. Demostrando que existe mayor diferencia de puntajes entre la mediana y el valor máximo. El estudio demuestra que los estudiantes mejoran sus conocimientos en cuanto a gramática, vocabulario, y el lenguaje general y específico.
- Se encontró también alta diferencia estadística significativa entre los grupos experimental y de control con respecto a la apreciación que tienen sobre las ventajas del aprendizaje cooperativo cuando se utiliza la herramienta Web 2.0 Blog académico, lo que fue evidenciado en su participación en clase en trabajos de escritura y sus presentaciones orales igualmente en sus respuestas en la encuesta.
- Existe alta diferencia estadística significativa entre el grupo que usó Blog académico, comparado con el grupo control que no lo usó. Los estudiantes del grupo experimental alcanzan mejores promedios en los puntajes de la Rúbrica, es decir dominan mejor la escritura inglesa, en cuanto al tema, organización, párrafos, oraciones, vocabulario, gramática, puntuación, letras mayúsculas, ortografía y caligrafía. Así mismo el número máximo de palabras escritas por el grupo de control es 103 palabras comparadas con las 1005 escritas por el grupo experimental.
- Existe alta diferencia estadística significativa, entre el grupo experimental y el grupo control en cuanto a la escritura inglesa, evaluada por el número de palabras que escriben los estudiantes en su autobiografía. El número de palabras escritas inicialmente tienen un rango de 0 palabras a 116 como máximo, mientras que en el ensayo autobiográfico final el rango es de 154 palabras a 1005 como máximo. Con un incremento del número de palabras de 154 a 889. Demostrando un dominio en el uso de las palabras de contenido y función.

5.2 RECOMENDACIONES

- Uso frecuente del Blog académico, porque, como se ha demostrado en esta investigación, su utilización mejora la escritura en inglés de los estudiantes, fortaleciendo el aprendizaje cooperativo, la escritura misma en cuanto a signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso de singular y plural y ortografía, además de fortalecer también el nivel del lenguaje y lingüístico general y específico.
- La aplicación del Blog Académico es motivante, es participativo y permite interactuar entre estudiantes y con el docente, creando un ambiente propicio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura en inglés.
- Es útil trabajar con la autobiografía para desarrollar la escritura inglesa, porque, como se ha demostrado en los resultados de esta investigación, se potencia los puntajes de la Rúbrica y se logra que los estudiantes cada vez vayan usando más palabras, lo que es clave para entrenar y desarrollar la escritura en inglés.
- Esta herramienta Web 2.0 Blog académico es de fácil acceso, es libre, está disponible todo el tiempo y no representa un costo para los estudiantes. Todos estos factores motivan a su aplicación y los resultados en términos de aprendizaje resultan tener un alto impacto.
- El Blog académico puede incluirse en las aulas virtuales creando espacios para formación de grupos, con fácil manejo en cuanto a monitoreo, se fortalece la discusión grupal y la reflexión colaborativa.
- El Blog académico tiene un simulador de evaluaciones, que le permite al estudiante entrenarse para el examen final al finalizar todo el proceso, referido a los 6 niveles que debe aprobar en la Universidad.
- Este estudio considero que puede convertirse en línea base para futuras investigaciones, en otras asignaturas o con otras herramientas Web 2.0 para cotejar resultados.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. (2007). *Estudio de variables relacionadas con la escritura de la lengua inglesa*. Obtenido de <http://hera.ugr.es/tesisugr/16680583.pdf>
- Alonso, A. (2014). *Idioma inglés, escritura y desarrollo*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd189/idioma-ingles-escritura-y-desarrollo.htm>
- Araujo, J. (2015). *El uso de blogs y redes sociales en la enseñanza de lenguas*. Obtenido de http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec49/pdf/Edutec_n49_Araujo.pdf
- Arias, L. (2012). *Impacto de un curso mediado por la web 2.0 en el desarrollo profesional de docentes de inglés*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3459/345932039004.pdf>
- Baquerizo, B. (2009). *Aprendizaje colaborativo en grupo: Herramientas web 2.0*. Obtenido de <http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/7855/p186.pdf>
- Bernal, J. (2015). *Características globales*. Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf
- Burbano, C. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar la escritura del idioma inglés*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/361>
- Carlino, P. (2014). *Escribir, pensar y conocer*. Obtenido de <http://www.rioei.org/deloslectores/279carlino.pdf>
- Castañeda, A. (2014). *Lectura y escritura académica en inglés, modalidad b learning*. Obtenido de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1315-01622014000200014&script=sci_arttext
- Díaz, B. (2015). *Importancia de la escritura dentro del inglés*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos45/ingles-especifico/ingles-especifico2.shtml>
- Enríquez, S. (2015). *La enseñanza de la escritura en entornos virtuales*. Obtenido de <http://www.puertasabiertas.fahce.unlp.edu.ar/numeros/numero-7/la-ensenanza-de-la-escritura-en-entornos-virtuales>
- Guzmán, M. (2014). *WEB 2.0 EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE DE INGLÉS TÉCNICO EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ*. Obtenido de <http://www.um.es/lacell/aesla/contenido/pdf/4/mancho.pdf>
- IPN. (2009). *Instituto Politécnico Nacional. Recursos didácticos digitales*. Obtenido de http://www.isc.escom.ipn.mx/docs/escomunidad/formatosydocumentos/uteycv/UTEYCV-UPEV_clasificacionRecursosDidacticos.pdf
- Larequi, E. (2015). *La web 2.0 en el ámbito educativo*. Obtenido de <http://propuestastic.elarequi.com/propuestas-didacticas/la-web-2-0/la-web-2-0-en-el-ambito-educativo/>
- Manosalvas, C. (2010). *Técnicas activas utilizadas para desarrollar la destreza de la escritura del inglés*. Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/12074/1/41832_1.pdf
- Quiróz, E. (2013). *Recursos didácticos digitales. Medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea*. Obtenido de <file:///C:/Users/Win%207/Downloads/Dialnet-RecursosDidacticosDigitales-4781052.pdf>

- Rengifo, E. (2008). *El uso de la escritura reflexiva en clases de inglés como lengua extranjera y su efecto en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico de estudiantes universitarios*. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/253>
- Russo, M. (2015). *Ventajas de la web 2.0*. Obtenido de <http://www.slideshare.net/mmaranju/web-10-y-web-20-1354348>
- Sagol, C. (2015). *Web 2.0 y usuario 2.0*. Obtenido de http://coleccion.educ.ar/CDInstitucional/contenido/educacionTIC/cecilia_sagol3.html
- Salazar, M. (2013). *La lectoescritura en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación básica del Colegio Nacional Luxemburgo del DM Quito*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3415>
- SENPLADES. (2014). *Estándares de Inglés*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/objetivos-2/>
- Silva, M. (2006). *La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de Filología inglesa*. Obtenido de <http://www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tesisuma/16853805.pdf>
- Vellegal, A. (2009). *La web 2.0 en la enseñanza de lengua extranjera*. Obtenido de <http://www.avtuition.com.ar/web2.pdf>
- Villalba, M. (2008). *Recursos de la web 2.0 para la enseñanza de idiomas*. Obtenido de http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba_web2.pdf
- Villalba, M. (2008). *Recursos de la web para la enseñanza de idiomas*. Obtenido de http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba_web2.pdf
- Zapata, M. (2012). *Recursos educativos digitales*. Obtenido de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbnxpbmVhLnVkZWEuZWR1LmNvL2VzdGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdG12by5jc3M=/1/contenido/>

ANEXOS

Anexo 1.

PROYECTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**VICERRECTORADO DE POSTGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL APRENDIZAJE
DE INGLÉS**

PORTADA

TEMA

**LA HERRAMIENTA WEB 2.0 BLOG ACADÉMICO COMO RECURSO
DIDÁCTICO DE APOYO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE
ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS DE
LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS, ESCUELA
DE INGENIERÍA COMERCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CHIMBORAZO. PERIODO 2015**

AUTOR

Lic. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

RIOBAMBA- ECUADOR

2016

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	111
1. TEMA.....	114
2. PROBLEMATIZACIÓN	114
2.1 Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación	114
2.2 Situación problemática	114
2.3 Formulación del problema.....	116
2.4 Problemas derivados.....	117
3. JUSTIFICACIÓN.....	117
4. OBJETIVOS.....	119
4.1 Objetivo general	119
4.2 Objetivos específicos	120
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	120
5.1 Antecedentes de investigaciones anteriores	120
5.2 Fundamentación científica.....	122
5.2.1 Escritura de inglés	122
5.2.1.1 Importancia de la escritura en inglés	127
5.2.1.2 Concepciones teóricas sobre la escritura	129
5.2.1.3 La enseñanza del inglés en entornos virtuales.....	132
5.2.2 Las Web 2.0 y la escritura en inglés	133
5.2.2.1 Tendencias en el aprendizaje.....	136
5.2.2.2 Actividades para la enseñanza de inglés mediante web 2.0	136
5.2.3 Recursos didácticos digitales.....	137
5.2.3.1 Clasificación de los recursos didácticos digitales.....	138
5.2.3.2 Características de los recursos de los recursos digitales.....	140
5.2.4 Aprendizaje cooperativo.....	141
5.2.5 Blog académico	141
5.2.5.1 Características.....	143
5.2.5.2 Aplicaciones didácticas del Blog educativo	143
6. HIPÓTESIS	144
6.1 Hipótesis general	144
6.2 Hipótesis específicas.....	144
7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS	145
8. METODOLOGÍA	148
8.1 Tipo de investigación	148
8.2 Diseño de la investigación.....	149

8.3	Población y muestra	150
	Población:	150
	Muestra:	151
8.4	Métodos de investigación	151
8.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	152
8.6	Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados.....	152
9.	RECUERSOS HUMANOS Y FINANCIEROS	153
10.	CRONOGRAMA	154
11.	MATRIZ LÓGICA.....	155
12.	ESQUEMA DE TESIS	156
13.	BIBLIOGRAFÍA	157
	ANEXOS	159

1. TEMA

La herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. Periodo 2015

2. PROBLEMATIZACIÓN

2.1 Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación

La investigación se desarrollará en el Centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

2.2 Situación problemática

A nivel mundial la enseñanza de las lenguas ha ido evolucionando, inicialmente predominaba el paradigma estructuralista, luego se presentó como alternativa el generativismo y la pragmática. Cada una de ellas con sus propias características, la primera centrada más en la forma que en los aspectos comunicativos del lenguaje, con enfoque puramente inductivo; la segunda con su creador Noam Chomsky, considera que el lenguaje es creativo, propugnando una metodología deductiva. La pragmática tiene como objetivo principal integrar y el desarrollar las cuatro destrezas, pues debemos escuchar, leer, hablar y escribir en la lengua extranjera igual que en la lengua materna, ya que la comunicación debe ser real y efectiva en cualquier contexto. (Silva, 2006)

Lo expuesto se relaciona con el tema a desarrollar, en que se aborda el progresivo desarrollo de la enseñanza de las lenguas, en este caso específico del idioma inglés y principalmente su escritura, hasta proponer nuevos paradigmas en los que se dan cabida a nuevas estrategias metodológicas como la utilización de herramientas web 2.0 como

medio de fomentar entornos nuevos de aprendizaje de tipo colaborativo, dejando atrás un poco el pasado y sus teoría puramente estructuralistas.

Actualmente, en Ecuador la enseñanza del idioma inglés se ve limitado por la ausencia de material auténtico, la descontextualización y el desaprovechamiento de herramientas didácticas web 2.0, que son muy útiles para este propósito, si se toma en cuenta la interactividad de los estudiantes actuales con las redes sociales. En el país se han iniciado procesos que integran las ventajas que proporcionan la web 2.0 en la enseñanza en cualquier campo del conocimiento y en particular en la enseñanza del idioma inglés, pero su desarrollo es aún incipiente. (SENPLADES, 2014)

Para la identificación del problema, es decir las deficiencias de los estudiantes del nivel A1 del Centro de Idiomas de la UNACH que de aquí en adelante será exactamente igual al nivel A1 del MCER¹ con respecto a la escritura en inglés, se utilizó el método de diagnóstico preliminar, a través de un ensayo de autobiografía, el mismo que fue evaluado para identificar y evidenciar las deficiencias. Los resultados mostraron que los estudiantes tienen escasas habilidades de escritura, capaces solo de escribir frases sueltas, sin signos de puntuación, con mal manejo de los tiempos, del uso del singular y plural y una pésima ortografía. Las causas de estas deficiencias podrían estar asociadas a las diversas metodologías que aplican los docentes y la falta de rigurosidad para completar un programa previsto, en otras palabras, los textos guías preestablecidos se quedan inconclusos. Además casi no existen actividades de refuerzo luego de las clases.

La solución de estos problemas se espera alcanzarla mediante el cumplimiento de los objetivos que se enfocan a mejorar la escritura en inglés y el aprendizaje cooperativo mediante el uso de web 2.0 blog académico con tareas dirigidas, cuestionarios a resolver y autoevaluación permanente. Las diferencias entre los resultados del pre test diagnóstico del ensayo autobiográfico y el pos test luego de la aplicación de la propuesta, garantizarán el mejoramiento de la escritura en inglés.

¹ A1 (nivel inicial dentro del estándar del Marco Común Europeo de Referencia para lenguas MCER utilizado también en otros países, que sirve para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una determinada lengua).

Para estimar con precisión el mejoramiento del aprendizaje colaborativo y la escritura en inglés se diseña la investigación con dos grupos, el primero es el experimental, con quienes se aplica la herramienta web 2.0 blog académico y el segundo grupo es el de control.

Por estas razones y para la solución de los problemas descritos, se considera como alternativa la utilización de la herramienta web 2.0 Blog académico como recurso didáctico, que contribuye a extender la labor educativa luego de clases, a mantener motivado al estudiante, porque se trata de un nuevo estilo y estrategia de aprendizaje que desarrollará la habilidad de escritura en la lengua inglesa y por qué no las estructuras lexicales que están presentes en la función comunicativa, además de potenciar el aprendizaje colaborativo.

La web 2.0 es de tipo colaborativa y en esta los usuarios se convierten en colaboradores. Publican las informaciones y realizan cambios en los datos y está basada en comunidades de usuarios que fomentan la colaboración y el intercambio ágil de información entre los usuarios. Además la web 2.0 simplifica el uso del sitio web, ahorra tiempo al usuario, permite una mejor interoperabilidad entre aplicaciones y entre aplicaciones y la máquina (software - hardware), facilita las interacciones, facilita la convergencia entre los medios de comunicación y los contenidos, facilita la publicación, la investigación y la consulta de contenidos web y los usuarios se transforman en productores de contenido. (Russo, 2015)

2.3 Formulación del problema

¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo influye en el aprendizaje cooperativo, en la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso de singular y plural y ortografía; y, el nivel de lenguaje y nivel lingüístico general y específico en estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo en el periodo 2015?

2.4 Problemas derivados

- ¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el aprendizaje cooperativo de los estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo?
- ¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación, manejo de los tiempos verbales usos del singular y plural y la ortografía, de los estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo?
- ¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico, de los estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo?

3. JUSTIFICACIÓN

Se trata de mejorar la escritura en inglés de los estudiantes de nivel A1, la misma que se verá reflejada en la valoración del documento final que consiste en la realización de un ensayo de autobiografía de cada estudiante, sobre la cual se evaluarán el manejo de los tiempos, los signos de puntuación, el uso del singular y plural y la ortografía.

La investigación que se propone es importante porque por medio de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, se refuerza el aprendizaje cooperativo fuera del aula de clase y la selección de artículos de interacción docente – estudiante, fortalece no sólo las habilidades comunicativas de escritura sino también se

amplía el horizonte cultural por la diversidad de temas tratados. Adicionalmente, esta herramienta didáctica motiva a la investigación que necesariamente deberán realizar los estudiantes como parte del proceso, lo que les ayudará a incrementar su léxico, conocer la multiplicidad de palabras para cada significado, lograr la progresión temática del texto mediante el empleo de medios de cohesión y estructurar correctamente una composición o ensayo dado para darle coherencia.

La investigación se realiza para evaluar si se logra progreso en la escritura del idioma inglés de los estudiantes cuando se aplica la herramienta didáctica web 2.0 blog académico y en qué medida se favorece el aprendizaje cooperativo que se reflejará en la interacción de los estudiantes en tareas grupales.

Para establecer diferencias se trabajará con dos grupos, el experimental, con quienes se aplica la herramienta web 2.0 blog académico y el de control.

Además la investigación es importante porque representa un desafío para fomentar la actualización de conocimiento de los docentes en el campo informático, la utilización de redes de la información como son las web 2.0.

El principal objetivo de la investigación es determinar la influencia de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

El proyecto es factible porque existe la buena predisposición de las autoridades para permitir el desarrollo del estudio.

Se cuenta con recursos bibliográficos de consulta suficientes para enfocar el contexto macro, meso y micro de la investigación. El recurso humano en cuanto a la dirección del trabajo es de alta calificación y el proponente cuenta con formación pertinente en este campo. Existe disponibilidad de los recursos tecnológicos para el desarrollo de este

trabajo investigativo, tales como aulas virtuales del Centro de Idiomas y en cuanto a la viabilidad económica, el proyecto será completamente financiado por parte del autor.

Los beneficiarios directos de este trabajo investigativo son los estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo, pues ellos podrán disponer de un blog académico que les permita interactuar con el docente en tareas fuera del aula para reforzar la escritura en inglés. Se espera además que la información contenida en el blog académico así como las tareas asignadas y evaluadas, se amplíe al entorno cercano de cada estudiante, con el fin que este beneficio llegue a la mayor cantidad de usuarios que accedan a través de internet a esta interactividad colaborativa.

En términos de rigor científico hay estudios como el de Luz Arias (2012) sobre aprendizaje de inglés apoyado en las web 2.0 que evidencian la necesidad de mejorar la enseñanza de inglés más acorde con la situación usando la tecnología disponible. Los participantes del estudio mejoraron su conocimiento y uso de las herramientas, cambiaron su actitud y percepción de las mismas al considerarlas herramientas pedagógicas que cumplen un rol en la educación y mejoraron el dominio de la lengua oral y escrita. (Arias , 2012)

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Aplicar herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo, la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo a través del blog académico.

4.2 Objetivos específicos

- Fundamentar científicamente el uso de herramientas web 2.0 como recursos didácticos de apoyo que mejoran el aprendizaje cooperativo y la escritura en inglés.
- Aplicar la herramienta web 2.0 como recurso didáctico de apoyo, para mejorar: el aprendizaje cooperativo; la escritura en inglés en cuanto al uso de signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y la ortografía; y, el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo a través del blog académico.
- Comparar los resultados del pre test y pos test del ensayo de autobiografía para establecer si existen diferencias significativas entre los mismos, con respecto a las características que definen la escritura en inglés.
- Diseñar e implementar una guía didáctica “Web 2.0 blog académico para el mejoramiento del aprendizaje cooperativo y escritura del idioma inglés.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Antecedentes de investigaciones anteriores

Una vez realizada la consulta previa en la biblioteca de la universidad y otros trabajos de grado o artículos científicos en bibliotecas virtuales, no se encontró un trabajo investigativo similar al propuesto, se hallaron si temas relacionados, los mismos que se exponen a continuación:

En el estudio realizado por Belén Baquerizo, Eduardo Renedo y Miguel Valero, “Aprendizaje colaborativo en grupo: Herramientas Web 2.0” en el 2009 en la Universidad Politécnica de Catalunya se concluye del estudio lo siguiente: cabe tener en

cuenta que la Web 2.0 es intrínsecamente colaborativa, pero los sistemas actuales de evaluación son esencialmente individualistas. Normalmente, en la evaluación, suele ser complicado el poder determinar la contribución de un individuo al trabajo del grupo. En base a esta experiencia, se propone tener en cuenta en próximos cursos, entre otras mejoras, las siguientes:

- Adaptar el método de evaluación al método de aprendizaje impartido con las herramientas Web 2.0. Establecer un modo más objetivo de evaluar: Un porcentaje será el desarrollo correcto de las prácticas y otro porcentaje será su participación en los Blogs.
- Proponer, además, una evaluación entre pares de alumnos, con el objetivo de tratar de desarrollar competencias de análisis y críticas.
- Utilizar servicios Web 2.0. que ayuden a la evaluación, al permitir el almacenamiento de documentos, tales como: Correo Web, Marcadores Sociales, etc.
- A la hora de utilizar las 2 herramientas Blog y Wiki: Dividir el trabajo en temas parciales y que cada grupo emplee una herramienta sobre cada uno de estos temas del mismo enunciado.
- Proponer supuestos prácticos a desarrollar lo más realistas posibles. Hay que tener en cuenta que cuanto más realista sea la actividad propuesta al alumno, más fiable será su evaluación.
- Seleccionar una sola actividad en la que todos los alumnos puedan trabajar en el Blog y Wiki, no organizados por grupos. (Baquerizo, 2009)

Guzmán Mancho, realizó un estudio en el 2014 “web 2.0 en el aula: una experiencia de aprendizaje de inglés técnico en la Universidad de Alcalá - España” sus conclusiones principales fueron: El desarrollo de la Web 2.0 sirve de motivo para diseñar una Unidad Didáctica (UD) en una asignatura de Inglés Técnico. El constructivismo junto con el aprendizaje significativo y colaborativo son los pilares del modelo pedagógico, mientras que el modelo tecnológico supone principalmente adaptar las herramientas de comunicación de Web 2.0 para fomentar la comunicación asíncrona entre los componentes de cada grupo de aprendizaje. Dos formas se utilizaron en el aula para crear los grupos de aprendizaje: (a) bien a propuesta de estudiantes, (b) bien a propuesta del instructor. La UD consistió principalmente en expandir colaborativamente términos provenientes de la enciclopedia virtual Wikipedia. Se procede a presentar los porcentajes de éxito y de fracaso de los grupos y a comentar su proceso de gestión de la actividad y de comunicación mediada por ordenador. Se observa una clara distinción

entre los grupos (a) y (b) en cuanto el grado de satisfacción de aprendizaje. Se finaliza con medidas correctoras de la UD para cursos posteriores. (Guzmán, 2014)

Mabel Anastasia Acosta García, realizó un estudio en el 2007 en Granada España titulado “Estudio de variables relacionadas con la escritura de la lengua inglesa en alumnos de primero y segundo años de la Universidad de Ciego de Ávila” llegando la siguiente conclusión: Cuando el nivel de motivación profunda es más alto que el nivel de motivación superficial se consigue un mayor desarrollo de la habilidad de escritura, los estudiantes que tienen un nivel equilibrado entre los cuatro estilos de aprendizaje consiguen un mayor nivel de desarrollo en la escritura y cuando los estudiantes desarrollan todas las estrategias de aprendizaje o un mayor número de ellas consiguen un mayor desarrollo en la escritura. Tras el tratamiento estadístico se observó igualmente que las estrategias de aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia por los estudiantes son las compensatorias las que están relacionadas con aspectos extra verbales típicos de la expresión oral y no de la habilidad de escritura. (Acosta, 2007)

M^a Ascensión Villalba Varona en su estudio “Recursos de la Web 2.0 para la Enseñanza de Idiomas” realizado en el 2008, concluye que: Hace dos o tres décadas era importante saber un segundo idioma, particularmente el inglés, hoy es imprescindible. La apertura libre de fronteras con Internet ofrece una conexión mundial cuyo principal idioma de comunicación es el inglés. Los profesores deben estar formados para compaginar las nuevas tecnologías altamente motivadoras con la enseñanza de idiomas. Los alumnos están altamente motivados para aprender idiomas si lo hacen a través de herramientas web 2.0 (Villalba, 2008)

5.2 Fundamentación científica

5.2.1 Escritura de inglés

La representación más extendida acerca de la escritura es aquella que la concibe como un medio de expresar lo que se piensa y de transmitir conocimiento. De acuerdo con esta idea, para producir cualquier texto basta con estar alfabetizado y tener algo que

decir. Sin embargo, múltiples investigaciones –en antropología, didáctica, historia, lingüística y psicología– vienen mostrando lo contrario. Por un lado, la escritura alberga un potencial epistémico, es decir, no es sólo un medio de registro o comunicación sino que puede ser un instrumento para revisar, transformar y acrecentar el propio saber. Por otro lado, la alfabetización ha dejado de ser considerada una habilidad básica, que se alcanza con la educación primaria, y ha pasado a ser entendida como un dilatado proceso de aculturación, con varios niveles de logro, por el cual se accede a las diversas prácticas sociales de producción e interpretación de texto. También se ha comprobado que la alfabetización académica no se logra espontáneamente. Dicho en otros términos, las instituciones precisan ocuparse de promover y guiar el aprendizaje de los modos de leer y escribir requeridos en los estudios superiores y en las disciplinas, si quieren que todos los graduados los alcancen. (Carlino, 2014)

¿Qué realizan las universidades frente a estas constataciones?, ¿de qué manera se hacen cargo de cómo leen y escriben sus alumnos?, ¿enseñan a emplear la escritura con fines epistémicos?, ¿asumen la responsabilidad de promover la cultura escrita de los estudiantes?. Se da por supuesto que este nivel educativo se ocupa de transmitir contenidos disciplinares y que los estudiantes deben arreglárselas solos para leer y escribir los textos en los que aparecen estos contenidos. Escasos profesores en nuestro entorno son conscientes de que las tareas de lectura y escritura que exigen a sus alumnos forman parte de las prácticas académicas inherentes al dominio de su disciplina, a la vez que constituyen un desafío cognitivo que los enseñantes pueden contribuir a afrontar. La lectura y la escritura son consideradas, tan sólo, un medio transparente para adquirir los conceptos disciplinares. (Carlino, 2014)

Es difícil combatir la idea de que la escritura es una habilidad generalizable, aprendida (o no aprendida) fuera de una matriz disciplinaria –en la escuela secundaria o al comienzo de la universidad– y no relacionada de modo específico con cada disciplina. La escritura suele ser considerada una técnica separada e independiente de la enseñanza y aprendizaje de una disciplina, algo que debería haber sido aprendido en otra parte, enseñada por otro o al entrar en la universidad. De aquí surge la casi universal queja de

los profesores sobre la escritura de los estudiantes y el también omnipresente rechazo a hacerse cargo de su enseñanza.

Las actividades escritas pueden facilitar la expresión oral de forma indirecta y pueden utilizarse como actividades de calentamiento o como estudio individual. Si el fin es mejorar la expresión oral, la actividad escrita como tal no debe ser compleja. Si los estudiantes ya conocen los elementos básicos de la expresión escrita tales como la gramática, el vocabulario y los signos de puntuación, la actividad se hace más sencilla. (Díaz, 2015)

Pero, no debemos sentirnos complacidos si los estudiantes pueden producir textos sólo para comunicarse con otros, la escritura debe ser una herramienta para expresar sentimientos y emociones, para establecer un contacto afectivo y estético con otros a través del mensaje escrito. La escritura está estrechamente vinculada a otras habilidades. Cuando se lee un texto, luego se responden preguntas sobre lo que se leyó se resume. (Díaz, 2015)

De igual forma, generalmente se discuten las ideas antes de escribirlas y se escucha antes de escribir. Si los estudiantes están escribiendo un examen, una carta a un amigo, un artículo periodístico o simplemente llenando una planilla, es importante para ellos comunicarse efectivamente y esto depende de su habilidad para estructurar y organizar las palabras y oraciones en un todo significativo. (Díaz, 2015)

Un estudiante que organiza exitosamente las palabras en una actividad escrita, tiene que haber dominado las reglas gramaticales. Tradicionalmente, la colocación correcta de palabras era prueba de la efectiva habilidad del estudiante al escribir. Sin embargo, la escritura efectiva es mucho más que eso. La escritura es una habilidad compleja para hablantes nativos y no nativos porque al escribir es necesario balancear diversos factores tales como: contenido, organización, propósito, audiencia, vocabulario, puntuación y ortografía. (Díaz, 2015)

La escritura es especialmente difícil para hablantes no nativos porque se espera que dichos hablantes creen productos escritos que demuestren dominio de los elementos antes mencionados en un nuevo idioma. Además, la escritura se ha enseñado durante años como un producto y no como un proceso. Por tanto, los profesores hacen énfasis en la gramática y la puntuación más que en las decisiones acerca del contenido y la organización de las ideas. (Díaz, 2015)

En ocasiones, los estudiantes son expuestos a las reglas de la escritura desde el principio sin desarrollar la habilidad para expresar sus ideas. La comprensión de lectura y la escritura son tecnologías de larga duración. Ambas han sido apoyadas por un amplio rango de tecnologías tales como el desarrollo y la producción masiva del papel, el lápiz y la máquina de escribir. Más recientemente, la tecnología computacional ha añadido los beneficios de los procesadores de texto, los gráficos computarizados de alta calidad y las impresoras láser a la escritura y lectura "tradicionales". (Díaz, 2015)

La producción y evaluación de la información escrita se sigue beneficiando de las nuevas y cambiantes técnicas brindadas por la tecnología más reciente. Además de las nuevas herramientas de escritura, el campo de la tecnología ofrece nuevos entornos a los escritores tales como el correo electrónico y diversas formas de "conversar". Los escritores y lectores se benefician de estas nuevas dimensiones al sumarse a la escritura y la lectura en documentos interactivos de multimedia. Los escritores pueden hacer uso de la tecnología para publicar documentos de alta calidad profesional en formato papel y electrónico. Es relativamente fácil determinar que los cambios en la escritura y la lectura son logros para escritores y lectores. Es menos fácil determinar si estos mismos cambios están mejorando el aprendizaje que ocurre cuando los estudiantes leen y escriben en estas nuevas herramientas. (Díaz, 2015)

La cuestión sobre los beneficios de dichas herramientas para los estudiantes está siendo aún investigada. ¿Leen y escriben los estudiantes con mayor habilidad como resultado del uso de las nuevas herramientas?. Teniendo en cuenta que el equipamiento y los lenguajes de programación cambiaban demasiado rápido como para que las instituciones educacionales fueran capaces de estar acorde a la tecnología, los

estudiantes llegaban al mundo del trabajo sin el necesario entrenamiento. Cuando la tecnología comenzó a expandirse, comenzó a verse como una forma eficaz de brindar instrucción a diversos grupos sociales. Los profesores se dieron cuenta de que la práctica y ejercitación de las habilidades básicas que ellos ofrecían estaban comenzando a brindarse a través de programas computacionales. Dichos programas utilizarían elementos visuales coloridos y animaciones para ejercitar y crear habilidades en los estudiantes en problemas matemáticos o escritura. (Díaz, 2015)

Es importante, entonces, que se enseñen estrategias alternativas a los estudiantes que les permitan mejorar su escritura. Un enfoque pedagógico de la coherencia puede cambiar la atención de los estudiantes del nivel sintáctico y gramatical hacia los rasgos discursivos tales como la estructura textual y la unidad de propósitos que son cruciales para crear significado en los textos. Verdaderamente, ayudar a los estudiantes a mejorar su coherencia al escribir debe ser un aspecto significativo en la enseñanza de una segunda lengua o de una lengua extranjera. (Díaz, 2015)

Pensemos, además, que el medio tecnológico ha brindado varias e importantes ventajas que quisiéramos resaltar: El aprendizaje de un idioma tomando como base la tecnología incluye una técnica de enseñanza multifocal y rotacional en la que el centro de atención no es el profesor sino cada uno de los estudiantes que toman parte en la tarea. La novedad del medio actúa como catalizador para la participación de los estudiantes. La tecnología brinda un rango más amplio de actividades en las que se promueve el aprendizaje cooperativo. Las clases basadas en el uso de la tecnología brindan un espacio más rico para la interacción. Los profesores tienen un doble papel que varía de acuerdo a la progresión de la tarea. Por una parte tienen un papel activo básicamente en la fase pre - tarea como instructores de la lengua y desarrolladores de la tarea; en la fase de desarrollo de la tarea, actúan como supervisores de las actividades de escritura y, en la fase posterior a la culminación de la tarea actúan como asesores lingüísticos brindando retroalimentación. Por otro lado, tienen un rol pasivo en las fases de desarrollo y culminación al actuar como observadores. (Díaz, 2015)

Tradicionalmente, los estudiantes de segundas lenguas han brindado mayor atención a la expresión oral y la audición dejando a un lado la escritura quizás siguiendo el principio que establece que el lenguaje es primeramente oral, pero el actual desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones ha hecho posible el uso cada vez más creciente de la escritura para procesar y transmitir información. Uno de los desafíos de los profesores de segundas lenguas es desarrollar el lenguaje escrito de los estudiantes. La escritura es ambas cosas, una técnica y un arte. Algunos de los elementos del lenguaje escrito son el resultado de una regla mientras otros son sólo cuestión de aptitud. (Díaz, 2015)

La escritura, por tanto, no es una habilidad espontánea como la expresión oral pues requiere de una detallada organización y presentación del material. Este es sólo el requisito más simple. Es necesario al escribir reflexionar sobre la situación y el contexto en el que nos comunicamos, tomar notas, hacer gráficos y, finalmente, tener en cuenta que la escritura está estrechamente vinculada a la comprensión de lectura, la expresión oral y la comprensión auditiva. (Díaz, 2015)

Por otro lado, la escritura no es simplemente discurso escrito en una hoja de papel. Es muy necesario tener en cuenta las diferencias entre escritura y expresión oral en el proceso de enseñar una segunda lengua. La escritura demanda más tiempo en términos de planificación porque no cuenta con algunos recursos orales como los gestos y la entonación para transferir información pues sólo cuenta con las palabras y la sintaxis. (Díaz, 2015)

5.2.1.1 Importancia de la escritura en inglés

En los Estados Unidos, cada universidad cuenta con un Programa de Escritura que desarrolla múltiples intervenciones. Tiene a su cargo una o más materias obligatorias que enseñan escritura académica y diversos cursos electivos de escritura en las disciplinas, para distintos niveles y con diferentes orientaciones, temáticas y perspectivas. Estos programas han organizado Centros de Escritura y ofrecen tutores para discutir los borradores escritos por los estudiantes, quienes llevan sus producciones

incipientes, dispuestos a reescribirlas antes de entregarlas a los docentes de las materias que se los hubieran encargado. Algunas instituciones también ofrecen asistentes o «compañeros de escritura»: estudiantes que han sido capacitados y que son asignados a las materias regulares para apoyar a sus profesores a revisar y retroalimentar los trabajos escritos por los alumnos. Además, es función de estos centros elaborar materiales de orientación para alumnos y docentes. (Carlino, 2014)

En las universidades estudiadas, la escritura no es considerada sólo un medio de expresar o comunicar el pensamiento elaborado previamente. Por el contrario, la concepción dominante es la que reconoce la función epistémica de la composición escrita: escribir permite incidir sobre el propio conocimiento a través de dos caminos. Por un lado, tener que poner por escrito una serie de conceptos implica comprenderlos mejor que cuando simplemente se los estudia, ya que la coherencia que un texto exige lleva a establecer más relaciones entre esos conceptos entre sí, y entre ellos y el conocimiento previo de quien escribe. Por otro lado, la escritura objetiva en un papel el pensamiento, y esta representación externa al sujeto – estable en el tiempo – permite reconsiderar lo ya pensado. Tanto la coherencia como la revisión de lo escrito son requerimientos que aparecen en primer plano cuando el que escribe tiene en cuenta las necesidades informativas de su audiencia. (Carlino, 2014)

Los programas de escritura de universidades de norte américa explicitan esta relación entre escritura, pensamiento y aprendizaje. Por ejemplo, el Programa de Escritura Expositiva en Harvard, se fundamenta en la premisa de que escritura y pensamiento están inseparablemente ligados y que el buen pensamiento requiere buena escritura, si se quiere evitar la vaguedad, las contradicciones y las inexactitudes de mentes incapaces de ordenar sus ideas. Estos cursos dedican más tiempo a trabajar la argumentación (descubrir y organizar ideas y razones) que a cuestiones de estilo. La Universidad de Yale, Connecticut, ironiza a partir de los mismos presupuestos: Suponer que alguien que no sabe escribir puede pensar con claridad es una ilusión: la palabra escrita es la herramienta básica del pensamiento. Aquellos que no puedan usarla competentemente estarán en desventaja no sólo para comunicar sus ideas a otros sino para definir, desarrollar y entender esas ideas para sí mismos. (Carlino, 2014)

La revisión es con frecuencia la fase que posibilita al que escribe descubrir y clarificar lo que quiere decir. Las buenas ideas emergen y se aclaran gradualmente, después de varias reescrituras. Quienes tienen experiencia en escribir revisan su trabajo muchas veces antes de considerarlo bueno. (Carlino, 2014)

Se considera que la escritura no siempre es un objetivo teniendo en cuenta los tipos de cursos. El autor plantea que la escritura, en los cursos no especializados, no es un objetivo; sino un instrumento ya que la mayoría de los estudiantes de este nivel no poseen mucha necesidad de escribir con intenciones comunicativas. Este también considera que la escritura constituye un objetivo sólo en los cursos especializados. En el caso de estos últimos solamente, la escritura del inglés se dirige hacia la competencia comunicativa. "La enseñanza de la escritura debe ser tan comunicativa como sea posible. Aunque debe realmente apoyar e integrarse a la gramática y el vocabulario, la enseñanza de la escritura debe reconocerse como una parte especial de la enseñanza del idioma con sus propios objetivos y técnicas en escuelas especiales donde la escritura se convierta en un objetivo de la enseñanza. (Alonso, 2014)

5.2.1.2 Concepciones teóricas sobre la escritura

Según Myklebus, la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y, por lo tanto, la última en ser aprendida. Constituye una forma de lenguaje expresivo. Es un sistema simbólico-visual para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas. Normalmente el estudiante aprende primero a comprender y a palabra escrita. Si bien es cierto que es la última forma de lenguaje en ser aprendida, no por ello deja de ser parte del lenguaje como un todo. (Burbano, 2011)

Según Piaget, la representación de una representación, el lenguaje escrito es una representación gráfica arbitraria del lenguaje hablado, el cual, a su vez, no es otra que una representación igualmente arbitraria, socialmente determinada. Habiendo sido abstraído dos veces de la realidad, el lenguaje escrito es la forma más abstracta de representación. Estas configuraciones arbitrarias son formas características y arreglos, llamadas palabras, no tienen relación natural con los objetos ni eventos que representan.

Cada letra tiene un nombre, una forma característica y representa uno o más sonidos. Descifrar estas marcas en sonidos no hace automáticamente que la palabra tenga significado. (Burbano, 2011)

Según Ulloa, la escritura constituye un nuevo medio de manejar el lenguaje. Aunque sus formas pueden limitar la libertad de este, para el estudiante representa el dominio de un nuevo medio de expresión. De todas las habilidades manuales, la escritura es la que permite menos libertad al estudiante, a la vez proporciona una mayor satisfacción, porque ofrece un trazo indeleble de lo que el lenguaje oral expresa. (Burbano, 2011)

Según Lennenberg, todos los tipos de representación son transcripción del lenguaje, y entre ellos la escritura, son gestos físicos que transmiten un significado. La manifestación primaria del lenguaje es fónica, mientras que la escritura (representación gráfica) es una manifestación secundaria; desde el punto de vista lingüístico, no puede estudiarse por separado, sino solo en relación con la primera. (Burbano, 2011)

Según Acosta Padrón, la escritura es una representación gráfica del habla, o sea, los sonidos que uno produce al hablar. Las palabras tienen que ser organizadas para formar así las oraciones y estas a su vez se unen de tal manera que forman un texto acerca de un tema. La escritura incluye la decodificación de un mensaje para alguien que generalmente no está físicamente presente. El escritor tiene que asegurarse que lo que escribe se va a entender con éxito. (Burbano, 2011)

Según Bravo Valdivieso, la escritura manuscrita constituye una modalidad de lenguaje y que debe estudiarse como un sistema peculiar, por los niveles de organización de la motricidad, del dominio de las direcciones del espacio, del pensamiento y de la afectividad que requiere su funcionamiento, no constituye un sistema homogéneo, sino que expresa diferentes niveles de desarrollo e integración. Por el hecho de constituir un repertorio de repuestas aprendidas, es una función tanto de factores maduracionales como de aprendizaje escolar jerárquico. (Burbano, 2011)

Según Chadwick y Condemarín, la escritura es un modo de expresión tardío, tanto en la historia de la humanidad como en la evolución del individuo, si se le compara con la edad de la aparición del lenguaje oral. La escritura, que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le da sentido. La escritura, en su verdadero sentido, implica la transcripción, sin modelo visual y apoyo auditivo, de frases creadas en la mente del estudiante. (Burbano, 2011)

Como se puede advertir, son varias las opiniones de autores con respecto al significado mismo de la escritura, pero todos coinciden en manifestar que es la etapa más compleja dentro las fases del manejo del idioma, de ahí la importancia de enfocarlo desde sus varias aristas para tener una visión global de su complejidad y tratarla con énfasis en la enseñanza del idioma inglés, que al tratarse de una lengua extranjera requiere de una didáctica apropiada que permitan su aprendizaje en los ciclos universitarios.

De las cuatro habilidades del idioma básicas, escribir es normalmente la última en ser enseñada y normalmente es considerada como un tipo de refuerzo y extensión de las otras habilidades, es otra de las habilidades lingüísticas básicas que hace referencia al lenguaje escrito. Escribir es una actividad que puede llevarse individualmente, sin la ayuda o ayuda del maestro, que debe dedicar poco tiempo para reforzar su práctica en la clase. Por lo general el tiempo de la clase transcurre enseñándose habilidades orales principalmente, que como ya se ha mencionado son o escuchar y hablar, porque la mayoría de los estudiantes normalmente no tiene la oportunidad de escribir y perfeccionar sus habilidades dentro del aula. Hay algunas actividades, sin embargo que se hacen en la clase, estas incluyen los dictados y la completación de palabras, frases y oraciones en los libros de texto. (Manosalvas, 2010)

Sin embargo, no se presta mucha atención a esta habilidad que si bien requiere el dominio de las demás, puede en su práctica promover el aprendizaje de ellas, es un gran error no promoverla adecuadamente y es en muchos casos la causa principal para que los estudiantes presenten problemas al momento de presentarse a pruebas y exámenes que en su gran mayoría son escritos, hay que mencionar además que la escritura,

promueve el aprendizaje de reglas gramaticales, vocabulario y ayuda principalmente a eliminar las faltas ortográficas, por lo que el maestro debe motivar a sus estudiantes utilizando técnicas activas en el aula y fuera de ella para su desarrollo eficaz. (Manosalvas, 2010)

5.2.1.3 La enseñanza del inglés en entornos virtuales

Los entornos virtuales tratan de ayudar a los alumnos a aprender de manera significativa, no memorística; hacen que los alumnos sean los que utilicen esa tecnología y la utilicen como un instrumento cognitivo; y favorecen la construcción del conocimiento en un contexto tecnológico diversificado y colaborativo en el que pueden llevar a cabo tareas auténticas y reales, como las que van a encontrar en la vida. (Enríquez, 2015)

Para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento, los estudiantes y los docentes deben utilizar la tecnología digital con eficacia. En un contexto educativo sólido, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser: competentes para utilizar tecnologías de la información; buscadores, analizadores y evaluadores de información; solucionadores de problemas y tomadores de decisiones; usuarios creativos y eficaces de herramientas web 2.0 (Castañeda, 2014)

En primer lugar, el uso de un entorno virtual de aprendizaje brinda la posibilidad de una mayor exposición a situaciones en las cuales es realmente necesario escribir, ya que la comunicación entre docente y alumnos, y de los alumnos entre sí, debe hacerse por vía escrita y, salvo excepciones, se lleva a cabo en inglés. Esto significa que durante el curso el alumno tiene la oportunidad de escribir para un público real, y recibe un feedback también real sobre la propia escritura. En concreto, las actividades de estos cursos requieren la escritura de mensajes a través de la mensajería del entorno virtual, y si bien esta actividad no representa una práctica de escritura de los tipos textuales enseñados en el curso, no cabe duda de su valor como ejercicio de escritura clara y

comprensible para un grupo real de lectores. También operan como validación de su capacidad de expresión para cada alumno que comprueba que sus comunicaciones por escrito son comprendidas, aceptadas y valoradas por el resto de los participantes en el curso, tanto en su contenido como en su forma. (Enríquez, 2015)

Los alumnos tienen también a su disposición foros de consulta, en los cuales pueden resolver sus dudas sobre el funcionamiento del curso y además sobre cuestiones de gramática y vocabulario. Su uso refuerza el tipo de práctica que facilita el uso de la mensajería, y en especial genera la necesidad de expresarse con precisión para poder explicar la naturaleza de sus dudas y hacer preguntas efectivas, en el sentido de que logran a través de ellas la respuesta esperada. (Enríquez, 2015)

En Lengua Inglesa III, como complemento que brinda nuevas oportunidades de escritura, se emplean también foros de debate sobre temas similares a los asignados para la escritura de los ensayos que son evaluados durante la cursada, aunque si bien este trabajo tiene un claro efecto positivo, los alumnos suelen valorar en mayor medida la posibilidad de acceder al trabajo más personal que les permite el escribir textos que serán comentados y evaluados por una docente en las clases de consulta. (Enríquez, 2015)

5.2.2 Las Web 2.0 y la escritura en Inglés

Es difícil siempre definir las etapas por las que se está transitando. Sin embargo, hay cierto acuerdo en la comunidad mundial respecto de que estamos entrando en una nueva etapa de internet, a la que se le ha puesto un nombre: Web 2.0. Estamos asistiendo a una amplia extensión del concepto de Web 2.0, cuya principal característica podría ser la sustitución del concepto de Web de lectura, por el de lectura-escritura. Multitud de herramientas están ayudando a que los procesos productivos de información que se desarrollan en torno a la Red se puedan poner en marcha sin casi ningún tipo de conocimiento técnico, y sin un excesivo gasto de tiempo. Por ello, poner en marcha actos educativos en torno a internet (Web educativa 2.0), resulta hoy en día una tarea mucho más fácil desde el punto de vista de los recursos lógicos necesarios, con lo que

podemos hacer prevalecer nuestro perfil docente sobre roles más cercanos al mundo de la Informática. (Sagol, 2015)

Herramientas, conceptos y marcas como blog, bitácora, agregador, RSS, wiki, Bloglines, Flickr, Wikipedia, folcsonomías, tags, del.icio.us, etc., nos proporcionan un potencial educativo a los docentes que no deberíamos dejar escapar. Los cambios en esta nueva etapa tienen que ver con dos movimientos profundamente relacionados: una nueva organización de la información y una participación diferente del usuario. Así como hablamos de la Web 2.0 podríamos hablar de "usuario 2.0. (Sagol, 2015)

Esta nueva Web se va definiendo con las siguientes características:

La Web 2.0 propone un cambio de dirección: es la Web la que se acerca al usuario y no el usuario a la Web. Listas, blogs, lectores definibles “a medida” acercan periódicamente información, sitios, notas, que serían de difícil o trabajoso acceso de otra manera. La cantidad de información de la Web y su exponencial crecimiento –medible en segundos– hacen ya muy dificultoso el acceso a la información tal como se viene dando: sitios, directorios, buscadores generales. La búsqueda en la Web, que conservaba cierto carácter digital, y analógico, adquiere en la Web 2.0 una automatización racional y seleccionada. (Sagol, 2015)

Para esto, el usuario 2.0 tiene que inscribirse, definir parámetros, leer formularios, bajarse programas y utilizar –en palabras de Torres– “una lluvia casi diaria de nuevas herramientas para ser usadas en internet”. Gracias a desarrollos técnicos –que se traducen en siglas extrañas como Ajax, DHTML, XML, Soap, RSS– hoy manejamos herramientas de la Web con la misma facilidad y rapidez que las de escritorio.

La web 2.0 es una web colaborativa que representa un cambio de paradigma sobre la concepción de internet y sus funcionalidades que ahora abandonan su marcada unidireccionalidad. La web 2.0 implica trabajo colaborativo, publicaciones en conjunto, intercambio, socialización, reutilización y todo ello se lo puede hacer gracias a la web 2.0 que lo permite. (Vellegal, 2009)

Hay que señalar que la característica más destacada de las herramientas de la Web 2.0 es su carácter colaborativo. Lo que mejor define a la Web 2.0 es que está asociada al concepto de interactividad. También se afirma que estas herramientas tienen en común la facilidad de uso, su carácter gratuito y la posibilidad de adaptación a diferentes necesidades y situaciones. No es preciso tener un alto grado de conocimientos informáticos para utilizarlas, ya que estas herramientas buscan el uso libre y sencillo de las mismas para simplificar la cooperación entre los usuarios. Se accede a todas ellas con tan solo registrarse y activar el correo electrónico de confirmación que se recibe como parte del proceso de registro. (Araujo, 2015)

No hace falta mucha imaginación para intuir las posibilidades educativas que se derivan del planteamiento de la Web 2.0. En efecto, a partir de sus innumerables servicios y aplicaciones, tanto los docentes como los estudiantes pueden crear, distribuir y compartir sus propios contenidos con una calidad, versatilidad y amplitud de difusión enormes. Esta capacidad es una fuente potencial no solo de materiales y recursos didácticos, sino también de nuevas metodologías y de planteamientos didácticos muy innovadores, que ponen su acento en principios como la colaboración entre iguales, el altruismo, la inteligencia colectiva, la creación y difusión de conocimientos compartidos, la responsabilidad individual y la participación social e institucional. (Larequi, 2015)

Entre los profesores se puede sentir una sensación de urgencia de vincular el aprendizaje con la tecnología al estar siendo rebasados por los últimos avances científicos y tecnológicos. La existencia de estos avances tecnológicos ha llegado a conocimiento de un gran número de profesionales del sector de la educación, pero sólo un número reducido de educadores tienen formación para saber converger la enseñanza tradicional con las nuevas tecnologías. Se necesita un cambio. Los verdaderos cambios que necesitamos no son exclusivamente tecnológicos, sino más bien mentales y actitudinales, estos cambios estarán determinados en la medida en que los profesores sepamos utilizar las nuevas posibilidades de las tecnologías para cambiar nuestros viejos hábitos de clase por otros que faciliten el proceso de enseñanza. (Villalba, 2008)

5.2.2.1 Tendencias en el aprendizaje

Las últimas tendencias en el aprendizaje se resumen en los siguientes puntos:

Muchos discentes tenderán a moverse en campos diferentes y posiblemente no relacionados unos con otros a lo largo de su vida.

Se pasa de una adquisición del conocimiento tradicionalmente formal a un aprendizaje informal a lo largo de nuestra vida. El aprendizaje ahora se desarrolla de diferentes maneras. A través de comunidades, de redes personales y a través de la realización de tareas prácticas.

El aprendizaje es un proceso continuo que durará toda la vida. El aprendizaje y el trabajo son actividades íntimamente relacionadas y ya no se separan. Incluso en algunas situaciones son la misma actividad.

La tecnología altera nuestras conexiones cerebrales. Las herramientas que utilizamos definen y dan forma a nuestro pensamiento.

Tanto la organización como el individuo son organismos de aprendizaje. El aumento de atención a la gestión del conocimiento resalta la necesidad de una teoría que intente explicar la unión entre el aprendizaje individual y el institucional.

Muchos de los procesos anteriormente manejados por las teorías del aprendizaje (especialmente en el proceso cognitivo de la información) pueden ahora ser apoyados por la tecnología. - El “saber-cómo” y el “saber-qué” ahora se complementan con el “saber-donde” (el saber dónde encontrar el conocimiento necesario). (Villalba, 2008)

5.2.2.2 Actividades para la enseñanza de inglés mediante web 2.0

La realidad exterior a la educación es que muchísima gente ha estado interactuando entre sí con fines no académicos. De todos es conocido el intercambio de archivos, la creación de blogs y el envío de posts como actividad asincrónica, y los chats como

actividad sincrónica, así como la creación de wikis. Estas actividades se han hecho eco en el mundo de la educación y todas estas nuevas herramientas se han transformado en material didáctico útil para ser utilizado independientemente por cada persona en su propia casa o en entornos no académicos. Uno de los usos más extendidos en la enseñanza de idiomas son los “blogs”. Tanto a profesores como alumnos les encanta esta actividad ya que abre las puertas del aula al mundo entero. Alumnos y profesores, paralelamente, puede publicar sus propias fotos y videos en red y comentarlos con un grupo cerrado o globalmente abierto, pudiendo intervenir padres, profesores de otros centros y países, alumnos de otros colegios, en una palabra puede tener infinidad de contribuyentes, cualquiera que tenga conexión a internet e interés en hacer un comentario. (Villalba, 2008)

5.2.3 Recursos didácticos digitales

Los recursos didácticos digitales son todos aquellos contenidos en forma digital que se utilizan para proporcionar al participante las experiencias sensoriales adecuadas al logro de los objetivos del evento. Es decir, que los recursos educativos digitales son representaciones de información y conocimiento por medios visuales y auditivos (texto, imagen, video, animación) almacenadas en computadoras en diversos formatos, hipertexto, multimedia, aplicación interactiva, dichos recursos sirven principalmente para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje y a la vez son modificables. (Quiróz, 2013)

El Internet o la red de redes, como también se le ha llamado, es un medio que ofrece una gran diversidad de recursos digitales para un sinnúmero de usos y que poseen características diferentes, por lo que ha sido necesario clasificarlos de acuerdo con el medio para el cual han sido creados. Para Townsend (2000), éstos se clasifican en tres grupos, a saber:

- a. Transmisivos, que son los que apoyan el envío, de manera efectiva, de mensajes del emisor a los destinatarios.
- b. Activos, que permiten que el aprendiente actúe sobre el objeto de estudio, y, a partir de esta experiencia y reflexión, construya sus conocimientos.

c. Interactivos, cuyo objetivo es que el aprendizaje se dé a partir de un diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre individuos que usan medios digitales para comunicar e interactuar. Para una mejor comprensión, en la siguiente tabla, se exponen algunos recursos digitales que pertenecen a los tres grupos citados anteriormente. (Quiróz, 2013)

Los recursos didácticos digitales incluyen contenidos que favorecen la incorporación de conocimientos, cuentan con actividades para el estudiante y están encaminados a un grado y especialidad específicos. (IPN, 2009)

5.2.3.1 Clasificación de los recursos didácticos digitales

Tabla 1. Tipos de recursos didácticos

Tipo	Descripción
Transmisivos	Bibliotecas digitales, videotecas digitales, audiotecas digitales, enciclopedias digitales Tutoriales para apropiación y afianzamiento de contenidos Sitios en la red para recopilación y distribución de información. Sistemas para reconocimiento de patrones (imágenes, sonidos, textos, voz). Sistemas de automatización de procesos, que ejecutan lo esperado.
Activos	Modeladores de fenómenos o de micromundos. Simuladores de procesos o de micromundos. Digitalizadores y generadores de imágenes o de sonido. Juegos individuales de: creatividad, habilidad, competencia, roles Sistemas expertos en un dominio de contenidos. Traductores y correctores de idiomas, decodificadores de lenguaje natural. Agentes inteligentes: buscadores y organizadores con inteligencia. Herramientas de productividad: procesador de texto, hoja de cálculo, procesador gráfico, organizador de información. Herramientas multimediales creativas: editores de hipertextos, de películas, de sonidos o de música.
Interactivos	Juegos en la red, colaborativos o de competencia, con argumentos cerrados o abiertos, en dos o tres dimensiones. Sistemas de mensajería electrónica (MSN, AIM, ICQ), pizarras electrónicas, programas de videoconferencias en línea, así como ambientes de CHAT textual o multimedial (video o audioconferencia) que permiten hacer diálogos sincrónicos. Sistemas de correo electrónico textual o multimedial, sistemas de foros electrónicos, blogs , wikis, moderados o no moderados, que permiten hacer diálogos e interactuar, asincrónicamente.

Fuente: (Quiróz, 2013)

Elaboración: Personal

De acuerdo con esta clasificación, los primeros dos tipos adquieren la misma importancia, según sea el objetivo en un contexto educativo particular en que sean puestos en práctica. Para efectos de análisis, en este trabajo se hace énfasis en los recursos interactivos, ya que ofrece un mayor intercambio entre los usuarios, por medio de la participación que ellos ofrezcan, según la metodología planteada que se proponga. Además, por la flexibilidad y la manera en que se puede interactuar en cada uno de estos recursos, es que se pueden lograr aprendizajes significativos. Sin duda, la creatividad es un factor determinante que despierta el deseo y la motivación en el proceso de ese aprendizaje. (Quiróz, 2013)

Con base en lo anterior, es que ha sido fundamental detallar al menos cinco recursos didácticos digitales que muestran una evolución con mayor rapidez en el campo educativo; además de que son sencillos, amigables y de fácil manipulación. Un factor esencial para la elección es que son recursos que potencian la educación a distancia. Gracias a estos recursos, el deseo por aprender se vuelve cada vez mayor en los estudiantes, porque, ante todo, estimulan el aprendizaje colaborativo y propician la participación, la creatividad y el desarrollo del pensamiento crítico. Estos recursos didácticos digitales requieren y permiten nuevas estrategias didácticas acordes con cada contexto educativo. Los recursos seleccionados son el Blog, el Wiki, el Chat, el Foro y el CmapTools. Históricamente, los recursos digitales han evolucionado de acuerdo con las necesidades y los intereses de la sociedad, así también, por la creatividad y la imaginación, aspectos que el ser humano ha experimentado conforme se ha ido dando cuenta del potencial que ofrece la Internet. (Quiróz, 2013)

Todo acto educativo implica acciones comunicativas entre docente y estudiantes, quienes comparten información y la procesan para generar conocimiento. En el aula de clase, actividades como la exposición y discusión oral, la lectura de textos impresos, la ejercitación y la práctica en laboratorio se apoyan con materiales educativos como tablero, libros, documentos y manuales impresos. Estos materiales sirven como mediadores en el proceso enseñanza – aprendizaje, para comunicar los contenidos y facilitar su comprensión y apropiación. (Zapata, 2012)

Con el aumento sin precedentes en la disponibilidad de recursos que se ofrecen en Internet, los docentes tienen acceso a un sinnúmero de herramientas informáticas que pueden utilizar con sus estudiantes para enriquecer el aprendizaje de sus asignaturas. Lo que en principio podría parecer para estos una excelente noticia (que existan muchas opciones), se está convirtiendo en algo que los paraliza ya que les resulta muy difícil escoger y decidir cuál es la herramienta más apropiada para ayudar efectivamente en determinada necesidad de aprendizaje.

5.2.3.2 Características de los recursos de los recursos digitales

Accesible: son las propiedades de un repositorio que le permiten garantizar su disposición para ser usado por el mayor número de personas.

Durable: característica que le permite al repositorio establecer condiciones para mantener la vigencia en el tiempo, por medio del uso de estándares y tecnologías reconocidas y pertinentes.

Escalable: cualidad que tiene un repositorio para facilitar la implementación de cambios o actualizaciones de acuerdo con las condiciones y tendencias futuras, posibilitando la ampliación de sus servicios y capacidades.

Flexible: característica que le permite al repositorio adaptar, modificar o ajustar los parámetros de orden técnico y tecnológico, con el fin de mejorar la calidad de la oferta de sus servicios. **Interoperable:** característica que le permite al repositorio garantizar la comunicación con otros repositorios, a través de estándares y protocolos universales.

Usable: cualidad de un repositorio asociada con las destrezas requeridas para la operación del mismo, las cuales deben ser intuitivas, de modo que se correlacione e interactúe con el usuario de un modo natural, cómodo, fácil y eficiente. (Bernal, 2015)

5.2.4 Aprendizaje cooperativo

Algunas ventajas o elementos que favorecen este proceso de aprendizaje colaborativo en línea, son las siguientes:

- a. El estudiante tiene un espacio en el que puede participar dando sus opiniones o sus criterios, de acuerdo con su ritmo y con su nivel de aprendizaje.
- b. Permite flexibilidad de horario, es decir, puede entrar a cualquier hora, siempre y cuando tenga acceso a Internet.
- c. Hay mayor posibilidad de expresión, ya que hay personas que en una clase presencial tiene poca participación. A veces, porque son poco expresivos o porque son tímidos en su comportamiento.
- d. Ayudan a fomentar el aprendizaje constructivista, es decir, el alumno construye un conocimiento propio.
- e. Despiertan el interés y la motivación por aprender, porque es algo nuevo que estimula sus sentidos con imágenes, sonidos, diseños creativos, y, por tanto, se convierte en algo más atractivo.
- f. Sin duda, estos recursos destacan la colaboración e interacción entre estudiantes y facilitadores.
- g. Permiten una evaluación más formativa, en la que se toman más en cuenta los procesos que los resultados; aunque, de igual manera, se puede hacer evaluación cuantitativa.
- h. Se eliminan las barreras de tiempo y de espacio, pues no necesita desplazarse para interactuar con sus compañeros(as) y dar sus aportes.
- i. Es posible encontrar respuestas innovadoras y mejor estructuradas, ya que el estudiante tiene más tiempo para pensar lo que escribe.

5.2.5 Blog académico

Fue creado en abril de 1997 por Dave Winer, quien edita el Scripting News, que era una bitácora de tecnología y de política. Esto ocurrió en los Estados Unidos. La intención de crearlo fue el tener una herramienta para llevar un registro acerca de situaciones o

acciones ejecutadas por una persona, y, así, garantizar un orden de las cosas que se van haciendo. Además, en su inicio, los Blogs, o bien, bitácoras, como se traduce al español, contaban con las posibilidades mínimas de llevar los registros. En muy poco tiempo, esta herramienta de publicación se ha extendido a través de todo el mundo, y ha permitido que los pensamientos y las opiniones del ser humano puedan llegar a tener una influencia en los medios de comunicación. Asimismo, se les ha otorgado un panorama más dinámico, lo que posibilita la creación de vínculos con otros sitios, insertar vídeos, imágenes y audio, entre otros. La importancia de la comunidad de Blogs, y su relación con una sociedad más grande, cobró importancia rápidamente. (Quiróz, 2013)

El Blog contempla información digital construida con recursos de internet, es una página Web de sencillo manejo, que sirve para compartir ideas. Se trata de información con una metodología didáctica que permite la interactividad entre los usuarios, es decir es una construcción de experiencias de aprendizaje. (IPN, 2009)

El blog permite todo un abanico de experiencias compartidas que permiten al alumno la reflexión y el contraste de ideas propias y ajenas. En español significa bitácora. Es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. El término weblog proviene de las palabras web y log ('log' en inglés = diario). El término bitácora, en referencia a los antiguos cuadernos de bitácora de los barcos, se utiliza preferentemente cuando el autor escribe en ella como si fuese un diario, pero publicado en Internet en línea. (IPN, 2009)

Se puede decir que un blog es un sitio Web frecuentemente actualizado, que recopila, cronológicamente textos, vídeos, audio, imágenes o artículos de uno o varios autores. El más reciente aparece primero, con un uso o temática en particular, y siempre el autor conserva la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. Ante todo, es una forma libre de expresión, de creación y de compartir conocimiento. (Quiróz, 2013)

5.2.5.1 Características

- Cada individuo o grupo le da su estilo.
- Mediante un formulario, se permite a otros usuarios de la Web añadir comentarios, con lo que se genera un debate alrededor de sus contenidos, además de cualquier otra información.
- El autor puede permitir el acceso a comentarios de otros usuarios o no.
- Las publicaciones que se van creando se encuentran fechadas cronológicamente, es decir, los mensajes más recientes aparecen primero.
- Es posible, además, agregar fotografías, imágenes y vídeos, a lo que recientemente se le ha llamado Fotoblogs o Videoblogs, respectivamente.
- Cuentan con un calendario y un archivo electrónico lo que permite al lector acceder a los artículos que se han publicado en los diferentes días del mes.

5.2.5.2 Aplicaciones didácticas del Blog educativo

Los Blogs pueden ser utilizados a modo de portafolio de aula, como una selección deliberada de los trabajos, proyectos, investigaciones, encuestas que realiza el aprendiz. También, puede ser utilizado para dar cuenta de la historia de sus esfuerzos, su progreso, sus reflexiones o sus logros. Asimismo, pueden usarse como espacio de creación cooperativa de contenidos; para ello, se usa la capacidad de los Blogs de tener múltiples editores y las redes sociales (entre los mismos estudiantes) para crear el contenido, en forma coordinada y grupal. Un aspecto muy atractivo para los estudiantes, es que estos Blogs pueden adquirir la forma de una revista o una publicación. Además, tanto los facilitadores como los estudiantes pueden difundir actividades académicas, eventos, congresos, conferencias, con beneficio para sí mismos y para la población interesada. Esto es fundamental, ya que las instituciones educativas, pueden dar a conocer, de forma ágil y sencilla, este tipo de actividades.

Por ello, se considera que el docente como un ente facilitador del proceso de aprendizaje tiene que asumir los grandes retos de esos cambios que enmarcan a la sociedad actual en el campo de las tecnologías. Y es que, además, basta con estar en

permanente comunicación con los diferentes medios para darnos cuenta de la aparición de nuevos recursos digitales, los que, cada vez, son más complejos. Y es, en este sentido, que el docente debe estar en una renovación constante, de tal forma, que responda a las necesidades y a las exigencias que demanda la sociedad. La revolución científico-técnica ha llegado a transformar los procesos educativos, ha brindado nuevas alternativas para hacer más eficaz los procesos de enseñanza y de aprendizaje; tenemos a la mano muchos de esos recursos para, realmente, revolucionar la educación, por eso resulta un reto para toda persona que debe enseñar y aprender, el hacer uso de esos medios. El reto es aprender a usarlos y para ello hay que tomar la decisión de usarlos para facilitar el proceso educativo y, sobre todo, romper con el paradigma de que sólo se puede aprender con medios y recursos que ofrece la educación presencial.

6. HIPÓTESIS

6.1 Hipótesis general

La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo; la escritura en inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía y el nivel de lenguaje y lingüístico tanto general como específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

6.2 Hipótesis específicas

- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo.
- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora la escritura de inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía.
- La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

7.1 Hipótesis específica 1: La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Blog académico	Herramienta web 2.0 que permite a los estudiantes interactuar con el docente en tareas fuera del aula para reforzar el aprendizaje cooperativo.	Interactividad	<ul style="list-style-type: none"> • Alta • Media • Baja 	Encuesta (anexo 1)
		Frecuencia de uso	<ul style="list-style-type: none"> • Si • No • Por qué 	Encuesta (anexo 1)
		Utilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Muy útil • Útil 	Encuesta (anexo 1)
		Destrezas a mejorar	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de materiales escritos • Síntesis de información • Escritura creativa • Ensayos • Reportes • Descripción de procesos • Introducción • Conclusiones 	Encuesta (anexo 1)

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Aprendizaje cooperativo	Enfoque que realza el aprendizaje que se da entre alumnos, es decir, da oportunidad a los alumnos de enseñar y aprender en cooperación, la instrucción no sólo viene de parte del profesor, sino que recae en ellos como participantes activos en el proceso.	Colaborativa	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión grupal • Reflexión colaborativa • Compartición de archivos 	Encuesta
		Administración y apoyo	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de grupos • Control del tiempo • Visión general de la sesión • Tutorío y monitoreo • Control de interacciones • Ayuda en línea 	Encuesta

7.2 Hipótesis específica 2: La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora la escritura de inglés en cuanto signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía.

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Escritura del inglés	Es un sistema simbólico – visual, para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas, a través de la correcta utilización de los signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y la ortografía	Signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> • Usos de los signos de puntuación • Uso de letras mayúsculas • Número de palabras 	Escritura narrativa (Autobiografía)
		Manejo de los tiempos	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo presente simple • Tiempo presente continuo • Tiempo pasado simple • Tiempo futuro simple • Tiempo participio pasado • Sistema de verbos auxiliares • Oraciones en voz activa • Construcciones negativas • Preguntas 	
		Uso del singular y el plural	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de verbos • Inflexiones de los verbos • Uso de los adjetivos • Uso de adverbio • Uso de pronombres • Plurales irregulares 	

		Ortografía	<ul style="list-style-type: none"> • Artículos, preposiciones • Palabras de contenido y función 	
--	--	------------	---	--

7.3 Hipótesis específica 3: La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Conocimientos del idioma inglés	.Niveles de aptitud y destreza que alcanzan los estudiantes tanto en el nivel de lenguaje como en el lingüístico general y específico	Nivel de lenguaje Nivel lingüístico general Elementos lingüísticos específicos	<ul style="list-style-type: none"> • % alcanzado sobre 60 puntos • % alcanzado sobre 60 puntos • % alcanzado sobre 60 puntos 	Test (anexo 2)

8. METODOLOGÍA

8.1 Tipo de investigación

El estudio es Cualitativo – cuantitativo, porque analiza atributos de habilidades en la escritura de inglés y mediante cálculos numéricos estadísticos se determina si existe o no influencia de la variable “aplicación de la herramienta web 2.0 Blog académico” sobre la variable “aprendizaje de la escritura de inglés”.

La investigación es explicativa y correlacional. Explicativa porque se llegará a determinar el efecto causal de la variable independiente sobre la dependiente y es Correlacional porque se medirá la intensidad de esa asociación.

De acuerdo al manejo de grupos, la investigación es cuasi experimental, porque se modifican intencionalmente la variable “utilización del Blog académico” para ser aplicada en el grupo experimental y para efectos de comparación se trabajará también con un grupo control o testigo, a quienes no se aplica el refuerzo mediante la utilización del blog académico, esto servirá para determinar diferencia entre grupos, en cuanto a los progresos de escritura inglesa, plasmados en la realización de ensayos de autobiografía.

8.2 Diseño de la investigación

El presente estudio se diseña para valorar la influencia de la estrategia de aprendizaje “aplicación de la herramienta web 2.0 como recurso didáctico” en el desarrollo de la habilidad de escritura en la lengua inglesa con estudiantes de nivel A1.

La investigación es de campo, porque los datos de interés se recolectan en el mismo lugar en donde se realiza la investigación, esto es, en el Centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Es de corte transversal, puesto que el estudio está definido en el tiempo, se lo desarrolla durante el año 2016.

Se diseña la investigación con un grupo experimental – y grupo control.

Para el cumplimiento de los objetivos específicos, se plantea la investigación por fases:

En la primera fase se aplica un cuestionario de encuesta adaptado de la Universidad de Auckland (anexo 1) con el fin de averiguar los aspectos de mayor dificultad que enfrentan los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés, identificando el grado de

importancia de la afectación y la frecuencia con que se presentan estos problemas, adicionalmente se identifica el nivel de expectativas de los estudiantes con respecto a qué aspectos mejorar sobre la escritura de inglés. También se averigua en el cuestionario la frecuencia con que los estudiantes visitan la página web del Blog y que tan satisfactorio les resulta esta visita. Se consigna en cada caso la procedencia de los estudiantes, para determinar luego si la condición de vivir solos porque se encuentran fuera de casa, se relaciona de alguna manera con el refuerzo de la escritura en inglés a través del Blog académico. Lo mismo con las variables de edad y sexo, se averiguarán las correlaciones correspondientes, si es que las hay.

La segunda fase contempla la aplicación de un test de diagnóstico [Diagnostic test] (anexo 2) que consta de 60 preguntas cerradas de opción múltiple, en la que se trata de medir tres campos fundamentales como son: El nivel del lenguaje (LL) – El nivel lingüístico general (GLC) - Los elementos lingüísticos específicos (SLE).

La tercera fase contempla todas las actividades de refuerzo de la escritura de inglés, utilizando como herramienta didáctica el Blog académico. Se procurará mantener alta interconectividad con los estudiantes, fomentando el estudio colaborativo y se realizarán evaluaciones parciales para medir el progreso de los estudiantes en cuanto a la escritura.

La cuarta y última fase prevé la evaluación final de los logros alcanzados, medido a través de la realización de una autobiografía realizada por los estudiantes, en la cual se evaluará principalmente 4 campos: los signos de puntuación, el manejo de los tiempos, el uso del singular y plural y la ortografía. Estos resultados servirán para comprobar las hipótesis de investigación.

8.3 Población y muestra

Población:

La población lo integran los estudiantes de dos paralelos de nivel A1 del Centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería

Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. El primer paralelo será el grupo experimental y el segundo el grupo control, en total suman 56 estudiantes

Criterio de inclusión: Todos los estudiantes de nivel A1 matriculados en la Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Criterio de exclusión: Estudiantes retirados y estudiantes que no hayan completado todas las evaluaciones parciales de refuerzo con web 2.0 Blog académico.

Muestra:

Será de tipo probabilístico y aleatoria.

El tamaño de la muestra se determinará por medio de:

$$n = \frac{Npq}{N-1 \frac{E^2}{K^2} + pq}$$

N = Número de elementos que tiene la población:

K = Nivel de confianza = 1.96.

p = (0.5).

q = (1 - p) = (0.5).

E = Error admisible = 0.05.

n = Tamaño de la muestra = 48

La muestra será proporcionalmente repartida entre el grupo experimental y el grupo control. 24 estudiantes por grupo

8.4 Métodos de investigación

El método que se sigue en esta investigación es el método científico, apoyado en la inducción, deducción, análisis y síntesis.

La Inducción se la utilizará para identificar los problemas que impiden una buena escritura del inglés de los estudiantes de nivel A1, luego profundizar en sus manifestaciones y entender su magnitud.

La Deducción se la utilizará para deducir de manera lógica lo que ocurre con los factores que limitan una buena escritura de inglés, a partir de las generalizaciones hechas por varios autores. Por medio de la deducción se detallarán las principales conclusiones del estudio.

El análisis se usará prácticamente durante todo el estudio, primero para estructurar la investigación, y luego para interpretar los resultados obtenidos.

La síntesis se usará para estructurar el resumen del estudio y para sintetizar la información relevante que aporte al conocimiento de las variables que se estudian.

8.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Encuesta

Test de diagnóstico de conocimientos

Test final

Instrumentos

Cuestionarios con preguntas cerradas de opción múltiple

Cuestionarios de preguntas de los test de evaluación

Ensayo autobiográfico

8.6 Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados

- Clasificación de las variables
- Decodificación de variables
- Evaluación de frecuencias en el caso de variables discretas, utilizando estadística descriptiva

- Representación gráfica de los resultados
- Evaluación de medidas de tendencia central en el caso de variables continuas, utilizando estadística descriptiva
- Determinación de correlaciones entre variables
- Comprobación de hipótesis, mediante estadística inferencial.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

Recursos Humanos

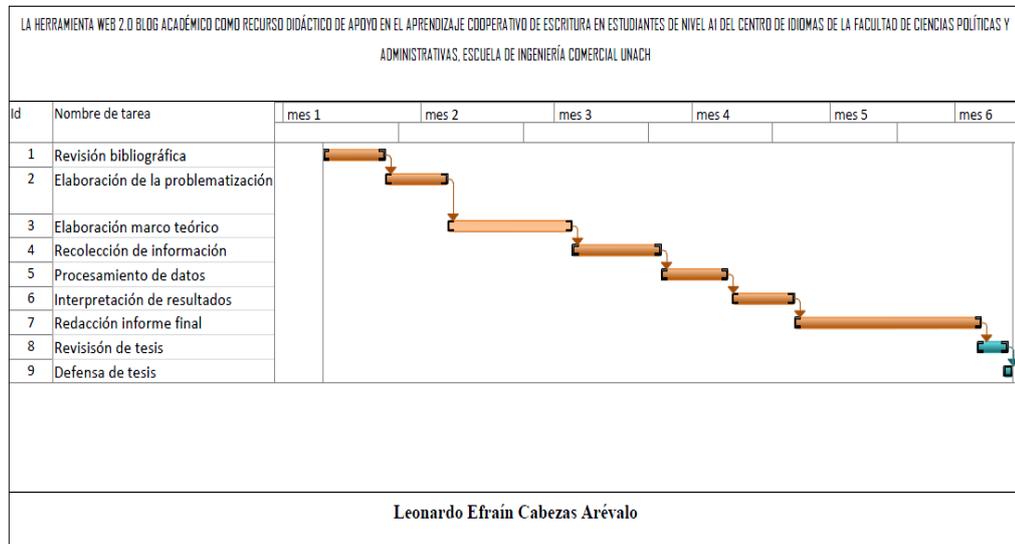
- Investigador
- Director de tesis
- Estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo

Recursos financieros

DESCRIPCIÓN	SUBTOTAL (\$) USD
Material de escritorio	300
Bibliografía	500
Copias, anillados	100
Internet	100
Derechos y asesoría	700
Imprevistos	200
Costo Total (USD)	1900

Son: Un mil novecientos dólares

10. CRONOGRAMA



11. MATRIZ LÓGICA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo la herramienta web 2.0 como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo; la escritura en inglés medido por el uso de signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y la ortografía; y, el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.	Aplicar la herramienta web 2.0 como recurso didáctico de apoyo, para mejorar: el aprendizaje cooperativo; la escritura en inglés medido por el uso de signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y la ortografía; y, el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.	La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo; la escritura en inglés medido por el uso de signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y la ortografía; y, el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico, de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo.
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el aprendizaje cooperativo	Aplicar herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo a través del blog académico	La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el aprendizaje cooperativo.
¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación, manejo de los tiempos verbales usos del singular y plural y la ortografía.	Aplicar la herramienta web 2.0 como recurso didáctico de apoyo, para mejorar la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación, manejo de los tiempos verbales usos del singular y plural y la ortografía.	La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora la escritura de inglés en cuanto a signos de puntuación, manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía.
¿Cómo la aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo, mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico	Aplicar la herramienta web 2.0 como recurso didáctico de apoyo, para mejorar el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.	La aplicación de la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo mejora el nivel de lenguaje, el nivel lingüístico general y específico.

12. ESQUEMA DE TESIS

Páginas preliminares

Portada

Certificación

Autoría

Agradecimiento

Dedicatoria

Índice general

Resumen

Introducción

Cuerpo de la Tesis

1. Marco Teórico
2. Marco Metodológico
3. Lineamientos Alternativos
 - 3.1 Tema
 - 3.2 Presentación
 - 3.3 Objetivos
 - 3.4 Fundamentación
 - 3.5 Contenido
 - 3.6 Operatividad.
4. Exposición y Discusión de resultados
5. Conclusiones y Recomendaciones

Bibliografía

Anexos

13. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. (2007). *Estudio de variables relacionadas con la escritura de la lengua inglesa*. Obtenido de <http://hera.ugr.es/tesisugr/16680583.pdf>
- Alonso, A. (2014). *Idioma inglés, escritura y desarrollo*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd189/idioma-ingles-escritura-y-desarrollo.htm>
- Araujo, J. (2015). *El uso de blogs y redes sociales en la enseñanza de lenguas*. Obtenido de http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec49/pdf/Edutec_n49_Araujo.pdf
- Arias, L. (2012). *Impacto de un curso mediado por la web 2.0 en el desarrollo profesional de docentes de inglés*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3459/345932039004.pdf>
- Baquerizo, B. (2009). *Aprendizaje colaborativo en grupo: Herramientas web 2.0*. Obtenido de <http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/7855/p186.pdf>
- Bernal, J. (2015). *Características globales*. Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf
- Burbano, C. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar la escritura del idioma inglés*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/361>
- Carlino, P. (2014). *Escribir, pensar y conocer*. Obtenido de <http://www.rieoei.org/deloslectores/279carlino.pdf>
- Castañeda, A. (2014). *Lectura y escritura académica en inglés, modalidad b learning*. Obtenido de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1315-01622014000200014&script=sci_arttext
- Díaz, B. (2015). *Importancia de la escritura dentro del inglés*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos45/ingles-especifico/ingles-especifico2.shtml>
- Enríquez, S. (2015). *La enseñanza de la escritura en entornos virtuales*. Obtenido de <http://www.puertasabiertas.fahce.unlp.edu.ar/numeros/numero-7/la-ensenanza-de-la-escritura-en-entornos-virtuales>
- Guzmán, M. (2014). *WEB 2.0 EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE DE INGLÉS TÉCNICO EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ*. Obtenido de <http://www.um.es/lacell/aesla/contenido/pdf/4/mancho.pdf>
- IPN. (2009). *Instituto Politécnico Nacional. Recursos didácticos digitales*. Obtenido de http://www.isc.escom.ipn.mx/docs/escomunidad/formatosydocumentos/uteycv/UTEYCV-UPEV_clasificacionRecursosDidacticos.pdf
- Larequi, E. (2015). *La web 2.0 en el ámbito educativo*. Obtenido de <http://propuestastic.elarequi.com/propuestas-didacticas/la-web-2-0/la-web-2-0-en-el-ambito-educativo/>
- Manosalvas, C. (2010). *Técnicas activas utilizadas para desarrollar la destreza de la escritura del inglés*. Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/12074/1/41832_1.pdf
- Quiróz, E. (2013). *Recursos didácticos digitales. Medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea*. Obtenido de <file:///C:/Users/Win%207/Downloads/Dialnet-RecursosDidacticosDigitales-4781052.pdf>

- Rengifo, E. (2008). *El uso de la escritura reflexiva en clases de inglés como lengua extranjera y su efecto en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico de estudiantes universitarios*. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/253>
- Russo, M. (2015). *Ventajas de la web 2.0*. Obtenido de <http://www.slideshare.net/mmaranju/web-10-y-web-20-1354348>
- Sagol, C. (2015). *Web 2.0 y usuario 2.0*. Obtenido de http://coleccion.educ.ar/CDInstitucional/contenido/educacionTIC/cecilia_sagol3.html
- Salazar, M. (2013). *La lectoescritura en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación básica del Colegio Nacional Luxemburgo del DM Quito*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3415>
- SENPLADES. (2014). *Estándares de Inglés*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/objetivos-2/>
- Silva, M. (2006). *La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de Filología inglesa*. Obtenido de <http://www.biblioteca.uma.es/bbl/doc/tesisuma/16853805.pdf>
- Vellegal, A. (2009). *La web 2.0 en la enseñanza de lengua extranjera*. Obtenido de <http://www.avtuition.com.ar/web2.pdf>
- Villalba, M. (2008). *Recursos de la web 2.0 para la enseñanza de idiomas*. Obtenido de http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba_web2.pdf
- Villalba, M. (2008). *Recursos de la web para la enseñanza de idiomas*. Obtenido de http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba_web2.pdf
- Zapata, M. (2012). *Recursos educativos digitales*. Obtenido de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbnxpbmVhLnVkZWEuZWR1LmNvL2VzdGlsc3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>

ANEXO

ENCUESTA

Objetivo: Evaluar el aprendizaje cooperativo a través de la herramienta web 2.0 Blog académico, que se da entre alumnos, como participantes activos en el proceso

DIRIGIDO A: Estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo, con el grupo experimental.

1. El blog académico le permite la discusión grupal?

Sí	21
No	5

2. El blog académico ha mejorado su reflexión colaborativa?

Sí	22
No	4

3. El blog académico le permite compartir archivos?

Sí	23
No	3

4. El blog académico facilitó la formación de grupos?

Sí	18
No	8

5. El blog académico le ayudó en un mejor control del tiempo?

Sí	24
No	2

6. El blog académico le permite una mejor visión general de la sesión?

Sí	22
No	4

7. El blog académico facilitó el tutorío y monitoreo de las tareas?

Sí	22
No	4

8. El blog académico permite controlar las interacciones?

Sí	23
No	3

9. El blog académico facilita la ayuda en línea?

Sí	22
No	4

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENCUESTA

Objetivo: Evaluar el aprendizaje cooperativo a través de la herramienta web 2.0 Blog académico, que se da entre alumnos, como participantes activos en el proceso

DIRIGIDO A: Estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo, con el grupo control.

1. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite la discusión grupal?

Sí	11
No	12

2. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés han mejorado su reflexión colaborativa?

Sí	12
No	11

3. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite compartir archivos?

Sí	4
No	19

4 Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilitó la formación de grupos?

Sí	10
No	13

5. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le ayudó en un mejor control del tiempo?

Sí	13
No	10

6. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite una mejor visión general de la sesión?

Sí	12
No	11

7. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilitó el tutorío y monitoreo de las tareas?

Sí	6
No	17

8. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés permite controlar las interacciones?

Sí	13
No	10

9. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilita la ayuda en línea?

Sí	7
No	16

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

NEW INSIDE OUT QUICK PLACEMENT TEST

Macmillan Publications (<http://www.insideout.net/new/resources/placement-tests>)

Name _____

Date _____

QUICK PLACEMENT TEST

Section 1

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (1) Roberta _____ from The United States.
a) are
b) is
c) am
d) be
- (2) What's _____ name?
a) -
b) his
c) him
d) he
- (3) My friend _____ in London.
a) living
b) live
c) lives
d) is live
- (4) Where _____?
a) works Tom
b) Tom works
c) Tom does work
d) does Tom work
- (5) I _____ coffee.
a) no like
b) not like
c) like don't
d) don't like
- (6) '_____ to Australia, Ginny?' 'Yes, two years ago.'
a) Did you ever go
b) Do you ever go
c) Have you ever been
d) Are you ever going
- (7) Tokyo is _____ city I've ever lived in.
a) the most big
b) the bigger
c) the bigges
d) the more big
- (8) A vegetarian is someone _____ doesn't eat meat.
a) who
b) what
c) which
d) whose
- (9) _____ these days.
a) I never a newspaper buy
b) I never buy a newspaper
c) I buy never a newspaper
d) Never I buy a newspaper

- (10) I _____ watch TV tonight.
 a) am
 b) go to
 c) going to
 d) am going to
- (11) I wish I _____ more money!
 a) have
 b) had
 c) would have
 d) was having
- (12) _____ be famous one day?
 a) Would you like
 b) Would you like to
 c) Do you like
 d) Do you like to

Section 2

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (13) It's my birthday _____ Friday.
 a) on
 b) in
 c) at
 d) by
- (14) I _____ eighteen years old.
 a) am
 b) have
 c) have got
 d) -
- (15) I _____ a headache.
 a) am
 b) do
 c) have
 d) got
- (16) Do you _____ a uniform at your school?
 a) carry
 b) wear
 c) use
 d) hold
- (17) 'What time is it?' _____ 'I have no _____.'
 a) idea
 b) opinion
 c) answer
 d) time
- (18) The meal was very expensive. Look at the _____!
 a) ticket
 b) receipt
 c) invoice
 d) bill
- (19) How many _____ of trousers have you got?
 a) items
 b) pairs
 c) sets
 d) times
- (20) Joel came back from his holiday in Brazil looking really _____.
 a) tanned
 b) sunned
 c) coloured
 d) darkened

Section 3

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (21) Harry can _____ English.
a) to speak
b) speaking
c) speak
d) speaks
- (22) I'm not interested _____ sports.
a) for
b) about
c) in
d) to
- (23) She likes _____ expensive clothes.
a) wearing
b) to wearing
c) wear
d) is wearing
- (24) Harry _____ his father's car when the accident happened.
a) was driving
b) drove
c) had driven
d) has been driving
- (25) I was wondering _____ tell me when the next plane from Chicago arrives?
a) could you
b) can you
c) if you could
d) if could you
- (26) If I _____ him, I would have spoken to him, wouldn't I?
a) saw
b) had seen
c) have seen
d) would have seen
- (27) I like your hair. Where _____?
a) do you have cut
b) have you cut it
c) do you have cut it
d) do you have it cut
- (28) I think Joey must _____ late tonight. His office light is still on.
a) have worked
b) work
c) be working
d) to work
- (29) John tells me Jack's going out with Helen, _____ I find hard to believe.
a) which
b) who
c) whose
d) that
- (30) What _____ this weekend, Lance?
a) will you do
b) are you doing
c) will you have done
d) do you do
- (31) The weather has been awful. We've had very _____ sunshine this summer.
a) little
b) a little
c) few
d) a few

- (32) Did you hear what happened to Kate? She _____.
a) is arrested
b) arrested
c) has been arrested
d) is being arrested

Section 4

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (33) I usually _____ up at about 7.30.
a) go
b) be
c) do
d) get
- (34) I _____ football every week.
a) play
b) go
c) do
d) have
- (35) My sister _____ the cooking in our house.
a) does
b) makes
c) cooks
d) takes
- (36) Don't forget to _____ the light when you leave the room.
a) turn up
b) turn in
c) turn off
d) turn over
- (37) She was in _____ when she heard the tragic news.
a) crying
b) tears
c) cries
d) tearful
- (38) He _____ that he hadn't stolen the computer, but no one believed him.
a) reassured
b) informed
c) insisted
d) persuaded
- (39) Could you _____ me that book for a couple of days, please?
a) lend
b) owe
c) borrow
d) rent
- (40) Greg is _____ a lot of time at Yvonne's house these days!
a) taking
b) spending
c) having
d) doing

Section 5

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (41) Who _____ in that house?
a) does live
b) lives
c) does he live
d) he lives
- (42) I'll call you when I _____ home.
a) get
b) 'll get
c) 'll have got
d) 'm getting

- (43) If you _____ me, what would you do?
 a) was
 b) would be
 c) were
 d) have been
- (44) I don't know where _____ last night.
 a) did he go
 b) he did go
 c) went he
 d) he went
- (45) John and Betty are coming to visit us tomorrow but I wish _____.
 a) they won't
 b) they hadn't
 c) they didn't
 d) they weren't
- (46) I'm so hungry! If only Bill _____ all the food in the fridge!
 a) wasn't eating
 b) didn't eat
 c) hadn't eaten
 d) hasn't eaten
- (47) I regret _____ harder in school.
 a) not studying
 b) not to study
 c) to not study
 d) not have studied
- (48) Surely Sue _____ you if she was unhappy with your work.
 a) will tell
 b) would have told
 c) must have told
 d) had told
- (49) Our neighbours aren't very polite, and _____ particularly quiet!
 a) neither they aren't
 b) either they aren't
 c) nor are they
 d) neither did they be
- (50) We had expected that they _____ fluent English, but in fact they didn't.
 a) were speaking
 b) would speak
 c) had spoken
 d) spoke
- (51) I'd rather I _____ next weekend, but I do!
 a) don't have to work
 b) didn't have to work
 c) wouldn't work
 d) wasn't working
- (52) Harriet is so knowledgeable. She can talk about _____ subject that comes up.
 a) whatever
 b) whenever
 c) wherever
 d) whoever

Section 6

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (53) I always _____ milk in my coffee.
 a) have
 b) drink
 c) mix
 d) make

- (54) I _____ TV every evening.
a) watch
b) look at
c) see
d) hear
- (55) Can you give me a _____ with my bag.
a) leg
b) back
c) hand
d) head
- (56) Before you enter the triathlon, please bear in _____ that you're not as young as you used to be!
a) thought
b) question
c) mind
d) opinion
- (57) The breath test showed he had consumed more than three times the legal limit of alcohol, so the police arrested him for _____.
a) trespassing
b) mugging
c) speeding
d) drunk driving
- (58) The meeting was _____ and not very interesting.
a) time-wasting
b) time-consuming
c) time-using
d) out of time
- (59) After the movie was released, the main _____ point was its excessive use of violence.
a) discussion
b) speaking
c) conversation
d) talking
- (60) There have been several big _____ against the use of GM foods recently.
a) campaigns
b) issues
c) boycotts
d) strikes

B. Skills you would like to improve

If you were to take a course to improve your English written skills, which of the following would be useful to you? Rate the importance of each (please circle)

	High	Moderate			Low
1. Library skills.	1	2	3	4	5
2. Essay writing.	1	2	3	4	5
3. Lab report writing.	1	2	3	4	5
4. Creative writing.	1	2	3	4	5
5. Describing objects or procedures.	1	2	3	4	5
6. Writing introductions and conclusions.	1	2	3	4	5
7. Writing references and quotations.	1	2	3	4	5
8. Summarizing factual information.	1	2	3	4	5
9. Synthesizing information from more than one source.	1	2	3	4	5
10. Analyzing written materials.	1	2	3	4	5
11. Knowledge of grammar and vocabulary.	1	2	3	4	5

C. If you have used the blog, please state how often you have visited it and how useful it was.

Blog	Very useful			No use at all	
	1	2	3	4	5
Frequency of use					
Always					
Often					
Sometimes					
Rarely					
Never					
Other					

Anexo 2. Autorización de los estudiantes

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL APRENDIZAJE DE INGLÉS CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPACIÓN



PORTADA

Título de la investigación: La herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. Periodo 2015

Investigador: Lic. Leonardo Efraín Cabezas Arévalo

Estimado participante:

En mi calidad de estudiante del programa de maestría en “Lingüística Aplicada al Aprendizaje del idioma Inglés” de la Universidad Nacional de Chimborazo, UNACH, previo a la obtención del título de Magister, como parte de los requerimientos del Programa debo llevar a cabo un proyecto de investigación. El mismo que se basa en la herramienta web 2.0 blog académico como recurso didáctico de apoyo en el aprendizaje cooperativo de escritura en estudiantes de nivel A1 del centro de idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo. Periodo 2015. Esta intervención tiene como objetivo Aplicar herramientas web 2.0 como recurso didáctico de apoyo para mejorar el aprendizaje cooperativo, la escritura en inglés en cuanto a signos de puntuación; manejo de tiempos verbales, uso del singular y plural y ortografía, y el nivel de lenguaje y el nivel lingüístico general y específico de los estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo a través del blog académico.

Esta investigación ha sido previamente autorizada por el Consejo Directivo del Instituto de Posgrado de la Universidad nacional de Chimborazo la información que se obtenga en este estudio será mantenida bajo estricta confidencialidad. Su nombre no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados. Además el estudio no conlleva ningún riesgo, ni afectará su evaluación a lo largo de la investigación y su semestre, es su decisión participar o no en la investigación.

AUTORIZACIÓN

Yo, _____, estudiante del primer nivel de inglés paralelo “A” y primer semestre de la Carrera de Ingeniería Comercial he leído esta información y estoy de acuerdo en participar en la investigación.

Firma del participante _____, CI. _____ Fecha _____

Firma del Investigador _____ Fecha _____

Anexo 3.

ENCUESTA

Objetivo: Evaluar el aprendizaje cooperativo a través de la herramienta web 2.0 Blog académico, que se da entre alumnos, como participantes activos en el proceso

DIRIGIDO A: Estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo, con el grupo experimental.

1. El blog académico le permite la discusión grupal?

Sí

No

2. El blog académico ha mejorado su reflexión colaborativa?

Sí

No

3. El blog académico le permite compartir archivos?

Sí

No

4. El blog académico facilitó la formación de grupos?

Sí

No

5. El blog académico le ayudó en un mejor control del tiempo?

Sí

No

6. El blog académico le permite una mejor visión general de la sesión?

Sí

No

7. El blog académico facilitó el Tutorío y monitoreo de las tareas?

Sí

No

8. El blog académico permite controlar las interacciones?

Sí

No

9. El blog académico facilita la ayuda en línea?

Sí

No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4.

ENCUESTA

Objetivo: Evaluar el aprendizaje cooperativo a través de la herramienta web 2.0 Blog académico, que se da entre alumnos, como participantes activos en el proceso

DIRIGIDO A: Estudiantes de nivel A1 del Centro de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Escuela de Ingeniería Comercial de la Universidad Nacional de Chimborazo, con el grupo control.

1. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite la discusión grupal?

Sí

No

2. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés han mejorado su reflexión colaborativa?

Sí

No

3. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite compartir archivos?

Sí

No

4 Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilitó la formación de grupos?

Sí

No

5. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le ayudó en un mejor control del tiempo?

Sí

No

6. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés le permite una mejor visión general de la sesión?

Sí

No

7. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilitó el Tutorio y monitoreo de las tareas?

Sí

No

8. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés permite controlar las interacciones?

Sí

No

9. Las herramientas didácticas utilizadas en su aula para la enseñanza de inglés facilita la ayuda en línea?

Sí

No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 5.

NEW INSIDE OUT QUICK PLACEMENT TEST

Macmillan Publications (<http://www.insideout.net/new/resources/placement-tests>)

Name _____

Date _____

QUICK PLACEMENT TEST

Section 1

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (1) Roberta _____ from The United States.
a) are
b) is
c) am
d) be
- (2) What's _____ name?
a) -
b) his
c) him
d) he
- (3) My friend _____ in London.
a) living
b) live
c) lives
d) is live
- (4) Where _____?
a) works Tom
b) Tom works
c) Tom does work
d) does Tom work
- (5) I _____ coffee.
a) no like
b) not like
c) like don't
d) don't like
- (6) '_____ to Australia, Ginny?' 'Yes, two years ago.'
a) Did you ever go
b) Do you ever go
c) Have you ever been
d) Are you ever going
- (7) Tokyo is _____ city I've ever lived in.
a) the most big
b) the bigger
c) the biggest
d) the more big
- (8) A vegetarian is someone _____ doesn't eat meat.
a) who
b) what
c) which
d) whose
- (9) _____ these days.
a) I never a newspaper buy
b) I never buy a newspaper
c) I buy never a newspaper
d) Never I buy a newspaper

- (10) I _____ watch TV tonight.
 a) am
 b) go to
 c) going to
 e) am going to
- (11) I wish I _____ more money!
 a) have
 b) had
 c) would have
 d) was having
- (12) _____ be famous one day?
 a) Would you like
 b) Would you like to
 c) Do you like
 d) Do you like to

Sección 2

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (13) It's my birthday _____ Friday.
 a) on
 b) in
 c) at
 d) by
- (14) I _____ eighteen years old.
 a) am
 b) have
 c) have got
 b) -
- (15) I _____ a headache.
 a) am
 b) do
 c) have
 d) got
- (16) Do you _____ a uniform at your school?
 a) carry
 b) wear
 c) use
 d) hold
- (17) 'What time is it?' _____ 'I have no _____.'
 a) idea
 b) opinion
 c) answer
 d) time
- (18) The meal was very expensive. Look at the _____!
 a) ticket
 b) receipt
 c) invoice
 d) bill
- (19) How many _____ of trousers have you got?
 a) items
 b) pairs
 c) sets
 d) times
- (20) Joel came back from his holiday in Brazil looking really _____.
 a) tanned
 b) sunned
 c) coloured
 d) darkened

Sección 3

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (21) Harry can _____ English.
a) to speak
b) speaking
c) speak
d) speaks
- (22) I'm not interested _____ sports.
a) for
b) about
c) in
d) to
- (23) She likes _____ expensive clothes.
a) wearing
b) to wearing
c) wear
d) is wearing
- (24) Harry _____ his father's car when the accident happened.
a) was driving
b) drove
c) had driven
d) has been driving
- (25) I was wondering _____ tell me when the next plane from Chicago arrives?
a) could you
b) can you
c) if you could
d) if could you
- (26) If I _____ him, I would have spoken to him, wouldn't I?
a) saw
b) had seen
c) have seen
d) would have seen
- (27) I like your hair. Where _____?
a) do you have cut
b) have you cut it
c) do you have cut it
d) do you have it cut
- (28) I think Joey must _____ late tonight. His office light is still on.
a) have worked
b) work
c) be working
d) to work
- (29) John tells me Jack's going out with Helen, _____ I find hard to believe.
a) which
b) who
c) whose
d) that
- (30) What _____ this weekend, Lance?
a) will you do
b) are you doing
c) will you have done
d) do you do
- (31) The weather has been awful. We've had very _____ sunshine this summer.
a) little
b) a little
c) few
d) a few

- (32) Did you hear what happened to Kate? She _____.
a) is arrested
b) arrested
c) has been arrested
d) is being arrested

Sección 4

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (33) I usually _____ up at about 7.30.
a) go
b) be
c) do
d) get
- (34) I _____ football every week.
a) play
b) go
c) do
d) have
- (35) My sister _____ the cooking in our house.
a) Does
b) Makes
c) Cooks
d) makes
- (36) Don't forget to _____ the light when you leave the room.
a) turn up
b) turn in
c) turn off
d) turn over
- (37) She was in _____ when she heard the tragic news.
a) crying
b) tears
c) cries
d) tearful
- (38) He _____ that he hadn't stolen the computer, but no one believed him.
a) reassured
b) informed
c) insisted
d) persuaded
- (39) Could you _____ me that book for a couple of days, please?
a) lend
b) owe
c) borrow
d) rent
- (40) Greg is _____ a lot of time at Yvonne's house these days!
a) taking
b) spending
c) having
d) doing

Section 5

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (41) Who _____ in that house?
a) does live
b) lives
c) does he live
d) he lives
- (42) I'll call you when I _____ home.
a) get
b) 'll get
c) 'll have got
d) 'm getting

- (43) If you _____ me, what would you do?
a) was
b) would be
c) were
d) have been
- (44) I don't know where _____ last night.
a) did he go
b) he did go
c) went he
d) he went
- (45) John and Betty are coming to visit us tomorrow but I wish _____.
a) they won't
b) they hadn't
c) they didn't
d) they weren't
- (46) I'm so hungry! If only Bill _____ all the food in the fridge!
a) wasn't eating
b) didn't eat
c) hadn't eaten
d) hasn't eaten
- (47) I regret _____ harder in school.
a) not studying
b) not to study
c) to not study
d) not have studied
- (48) Surely Sue _____ you if she was unhappy with your work.
a) will tell
b) would have told
c) must have told
d) had told
- (49) Our neighbours aren't very polite, and _____ particularly quiet!
e) neither they aren't
f) either they aren't
g) nor are they
h) neither did they be
- (50) We had expected that they _____ fluent English, but in fact they didn't.
a) were speaking
b) would speak
c) had spoken
d) spoke
- (51) I'd rather I _____ next weekend, but I do!
a) don't have to work
b) didn't have to work
c) wouldn't work
d) wasn't working
- (52) Harriet is so knowledgeable. She can talk about _____ subject that comes up.
a) whatever
b) whenever
c) wherever
d) whoever

Sección 6

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

- (53) I always _____ milk in my coffee.
a) have
b) drink
c) mix
d) make

- (54) I _____ TV every evening.
a) watch
b) look at
c) see
d) hear
- (55) Can you give me a _____ with my bag.
a) leg
b) back
c) hand
d) head
- (56) Before you enter the triathlon, please bear in _____ that you're not as young as you used to be!
a) thought
b) question
c) mind
d) opinion
- (57) The breath test showed he had consumed more than three times the legal limit of alcohol, so the police arrested him for _____.
a) trespassing
b) mugging
c) speeding
d) drunk driving
- (58) The meeting was _____ and not very interesting.
a) time-wasting
b) time-consuming
c) time-using
d) out of time
- (59) After the movie was released, the main _____ point was its excessive use of violence.
a) discussion
b) speaking
c) conversation
d) talking
- (60) There have been several big _____ against the use of GM foods recently.
a) campaigns
b) issues
c) boycotts
d) strikes

B. Skills you would like to improve

If you were to take a course to improve your English written skills, which of the following would be useful to you? Rate the importance of each (please circle)

	High	Moderate			Low
1. Library skills.	1	2	3	4	5
2. Essay writing.	1	2	3	4	5
3. Lab report writing.	1	2	3	4	5
4. Creative writing.	1	2	3	4	5
5. Describing objects or procedures.	1	2	3	4	5
6. Writing introductions and conclusions.	1	2	3	4	5
7. Writing references and quotations.	1	2	3	4	5
8. Summarizing factual information.	1	2	3	4	5
9. Synthesizing information from more than one source.	1	2	3	4	5
10. Analyzing written materials.	1	2	3	4	5
11. Knowledge of grammar and vocabulary.	1	2	3	4	5

C. If you have used the blog, please state how often you have visited it and how useful it was.

Blog	Very useful			No use at all	
	1	2	3	4	5
Frequency of use					
Always					
Often					
Sometimes					
Rarely					
Never					
Other					

Anexo 7.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Cornell's technique students' assignments
Experimental Group

Leonardo E. Cabezas S.
ENGLISH TEACHER.

Name: Parallel: "P"
Course: First Date: 15th April, 2015
Topic: Articles

Questions	Answers
What is the article?	▶ The article is a, an, stand before singular nouns.
A table	→ Notes The articles are two types, the definite article and the indefinite article a or an.
An Elephant	→ The article use an when the word that precedes it begins with a vowel.
A dog	→ The article use the word that presents it begins with a consonant.
	The article "The" represent in singular and plural.
	The articles "a or an" represent a one.
	Examples An hour A house The car

SUMMARY

The articles are "a, an or the". The a and an stand before singular nouns. "The" represent in singular and plural. The articles have two tupsé of terms.

✓

Name : Parallel : "P"
Course : First Date : 15th April, 2015
Topic : Prepositions

Questions :

What are the prepositions?

The following contains rules form some of the most frequently used prepositions in English.

Answers :

Pre short verbs (on, in, to) that usually stand in front of nouns. (Sometimes also in front of gerund verbs).

- ▶ Prepositions - Time
 - on days of the week
 - in months / year
 - at for night / weekend
 - since from a certain point of time
 - to telling the time

- ▶ Prepositions - Place (Position and Direction)
 - in room, building, street, town
 - at meaning next to, by an object
 - on attached, for a place with a verb
 - by left or right of somebody
 - under on the ground, lower than
 - below lower than something else but above ground

- ▶ Other important Preposition
 - from who gave it
 - of what does it show
 - by who made it
 - on walking or riding on horseback
 - in entering a public transport
 - off leaving a public transport

Summary

There are hardly any rules as to when to use which preposition. The only way to learn prepositions is looking them up in a dictionary, reading a lot in English and learning useful phrases off by heart.

Name : [Redacted]

Course : First

Topic : Verbs

Parallel : "A"

Date : 15th, April, 2015

Questions :

Q What is the classification of verbs?

Answers :

- ▶ Regular
- ▶ Irregular
- ▶ Transitives
- ▶
- ▶ Modales -> can't / must

Parts :

Notes :

1. Pronunciation differences in past / past participle after /p, s, k, f/ sounds.
2. Pronunciation differences in past / participle after /t, d / sounds
3. Spelling and pronunciation differences in -s form after /s, sh, ch, z / sounds
4. Dropping of "s" silent with -ing endings.
5. Doubled consonants after "short" vowel sounds
6. Spelling differences when "y" is preceded by a consonant.

Question

Q What are the auxiliary verbs?

Answer

- ▶ To do
 - ▶ To Be
 - ▶ To Have
- } Negations and Questions

Summary :

The verbs is very important, because pronunciation differences in past / past participle after /p, s, k, f/ and t, d / sounds. The auxiliary verb ar To do, To Be, To have used in negations and Questions.

Name :
Course : First "A"

Parallel : "A"
Date : 15th April, 2015

Topic : Nouns

Questions	Answers	Notes
What is a noun ?	▶ A noun is a part of speech that is used to name a person, place, thing, quality or action.	
What is the function?	▶ A noun can function as a subject, object, complement, appositive, or object of a proposition.	
Parts		Notes
Classifications of Nouns	▶ Proper Nouns ▶ Common Nouns ▶ Compound Nouns ▶ Countable Nouns ▶ Uncountable Nouns or Mass Nouns ▶ Collective Nouns ▶ Concrete Nouns ▶ Abstract Nouns	
What is a countable Nouns ?	▶ To linguists, these count nouns can occur in both single and plural forms, can be modified by numerals, and can co-occur with quantificational determiners like many, most, more, several etc.	
What is a uncountable Nouns ?	▶ The uncountable nouns are substances, liquids, and powders, that are often signified by mass nouns such as wood, sand, water, etc.	

Summary
There are several ways to classify the types of nouns that exist in the English language. In traditional grammar, nouns are taught to be words that refer to people, places, thing or abstract ideas.

NATIONAL UNIVERSITY OF GIMBORAZO

NAME: [Redacted]

COURSE: 1st FIRST "A"

DATE: 12, May, 2012

TOPIC: COOPERATIVE LEARNING

QUESTIONS

What is cooperative learning?

What types of cooperative learning...?

Which are learning role cards...?

NOTES

Cooperative learning is an educational approach which aims to open up classroom activities into academic and social learning experiences. There is much more cooperative learning than merely arranging students into groups, and it has been described as "structuring positive" toward academic goals.

- **FORMAL COOPERATIVE LEARNING:** Is structured, facilitated, and monitored by the educator over time and to achieve group goals in task work.
- **INFORMAL COOPERATIVE LEARNING.** Incorporates group learning with passive teaching by drawing attention of material through small groups.
- **BASE GROUP LEARNING:** Is effective for learning, complex subject matter over the course or semester.
- Organize students into groups of four to ensure participation.
- Deal out Role Cards the four affective role demarcation through assigned roles.
- Note that every group member must take on the role of Encourager.
- The learning Role cards are used to scaffold the discussion.

SUMMARY: Cooperative learning is a education approach which aims to open up classroom activities. The types: 1: Formal cooperative learning, Informal cooperative learning, Base group learning, and learning role cards, functional role cards.

El mejor regalo que puedes brindar: Una sonrisa y una flor.

University National of Chimbarazo
Faculty Science Political and Administrative
Career Accounting and Auditing

Name:
Subject: English Basics
Teacher: Lic Leonardo Cabezas
Courses: first semester

Cooperative Learning

What is cooperative learning?

Cooperative learning involves structuring classes around small groups that work together in such a way that each group member's success is dependent on the group's success. There are different kinds of groups for different situations but they all balance some key element that distinguishes cooperative learning from competitive or individualistic learning.

Why Use Cooperative Learning?

Extensive research has compared cooperative learning with traditional classroom instruction using the same teachers, curriculum, and assessments on the average:

How to Use Cooperative Learning

Cooperative learning exercises can be as simple as five minute in class exercise or as complex as a project with classes. Class periods these can be described more generally in terms of low medium and high faculty.

Cooperative Learning techniques

Cooperative Learning techniques can be loosely categorized by the skill that each enhances, although it is important to recognize that many cooperative learning exercises can be developed to fit within multiple categories.

Cooperative Learning in the classroom

Teachers are often afraid to implement cooperative learning in the classroom because it requires them to give up some control. However, this method of instruction has been shown to increase student communication skills and academic achievement if done correctly.

Summary

Cooperative learning involves structuring classes around small groups. Each member's success is dependent on the group's success. There are different kinds of groups for different situations but they all balance some key element that distinguishes cooperative learning from competitive or individualistic learning.

National University of Chimborazo
Faculty Science, Political and Administrative.
Career Accounting and Auditing

Name:
Subjed: Basic English I
Course: First Semester "F"
Date: 12, May, 2015.

Who was Eugenio Espejo

Eugenio Espejo was born in Quito on February 21, 1747. His parents were Luis Chozig (Peruvian Indigenaous) and Mary Catherine Aldas (Quito Mulatta).

Studies

He studied at the desuit Collage of San Gregorio and the Univer- sity of st. Thomas. In 1767 he graduated as Doctor of Medicine in 1770 and a doctorate in law. It was a great reader of Classics of antiquity, Middle ages and the Enlightenment.

Practiced

He practiced medicine in Quito since 1772. At the same time drafted medical, philosophical and literary texts of great quality. He also wrote articles criticizing the authorities who neglected public health and the priests who ran without technical criteria hospital in the city. This earned him enemies that made him temporarily imprisoned in 1787.

Death

In 1791 he helped Juan Pío Montufar in the creation of the Patriotic Society of Friends of Quito. In 1792 he edited the journal First Fruits of Culture in Quito (1792). Her articles denouncing the ignorant and corrupt authorities earned him being imprisoned again in 1794. In prison he became ill with dysentery and allowed him to return home to die on December 27, 1795.

Summary:

It was a prominent researcher, scientist, doctor, write, lawyer, journalist, thinker, Quito ideologue, politician and hero of the Independence of Ecuador.

NATIONAL UNIVERSITY OF CHIMBORAZO

Name:
Date: 2015/05/08
Course: Primer Semestre "F"
Subject: Autobiography of Nelson Mandela

Who is Nelson Mandela?	<p>Date of birth:</p> <ul style="list-style-type: none">• He was born on July 18, 1918 in Mvezo, El Cabo, South Africa.• He was a lawyer, an activist against apartheid, South African politician and philanthropist. His <p>His Father was: Gadla Henry Mphahanyiswa</p> <p>His Mother: Originally from xhosa clan and his descendants known as the house of the left hand.</p>
Which was their ideology?	<p>Historical Review:</p> <ul style="list-style-type: none">• In 1948 he came to power in South Africa• In 1992 Mandela became president of the Federation of the African National Congress of the South Africa province of Transvaal.• In 1995, it promotes the adoption of a Charter of Freedom.
What were his achievements?	<ul style="list-style-type: none">• He was imprisoned for 27 years, became a symbol of the struggle against apartheid.• He became the first black president of South Africa in 1994.
What was your contribution to humanity?	<p>Nobel Peace Prize: Winner of the Nobel Peace Prize in 1993</p> <p>Their Ideology</p> <ul style="list-style-type: none">• Nelson Mandela was a follower of Gandhian ideology, always be governed by non-violent means.• It was a legendary figure who represented the lack of freedom of all South African black men.• His extraordinary devoted to the fight against racial oppression life won him the Nobel Peace Prize and held it up to the presidency of his country. <p>Date of Death He died on December 5, 2013 at the age of 95 years.</p>

Summary:

Nelson Mandela was a man who taught all man kind to accept us as we are not to be racist to learn to live with the differences that all human beings possess particular skin color among others. His extraordinary devoted to the fight against racial oppression life won him the Nobel Peace Prize and held it up to the presidency of his country.



Name:
Course: First Semester

Parallel: "F"
Date: 12 May 2015.

Topic:

Questions:

Notes:

Who is Benito Juárez?

Was a Mexican lawyer and politician of Zapotec origin from Oaxaca who served as the president of Mexico in 1858-1861. He resisted the French occupation of Mexico.

Where born Benito Juárez?

Benito Juárez was born on 21 March 1806 in a small adobe house in the Village of San Pablo Buelatad.

Who are his parents?

His parents, Brigida Garcia and, were peasants who both died of complications of diabetes when he was three years old.

Political Career:

Benito Juárez became a lawyer in 1834 and judge in 1841. He was governor of the state of corrupt military dictatorship of Antonio López de Santa Ana.

In March 1861, Juárez was finally elected president in his own right under the constitution of 1857.

Expelling the French.

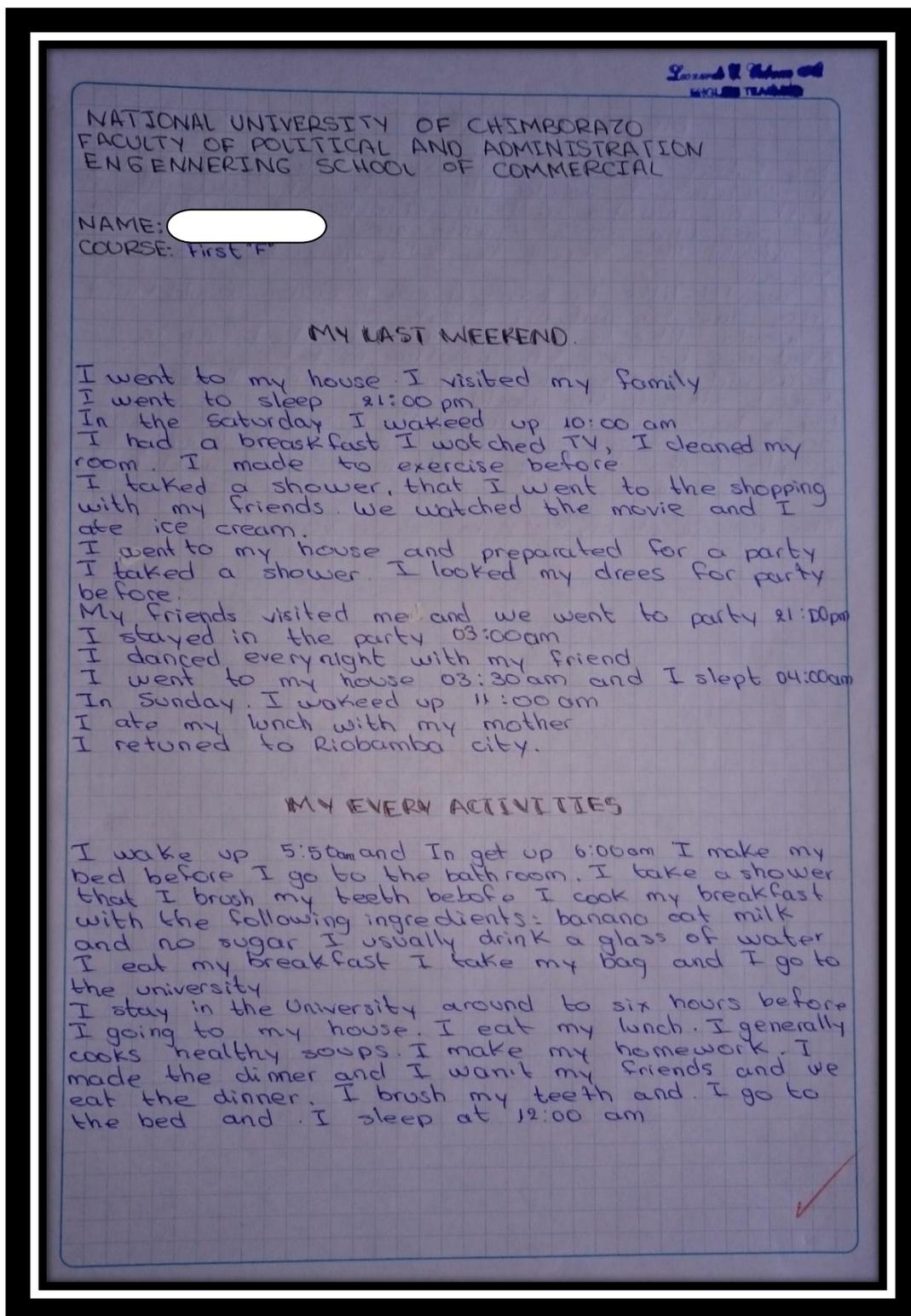
Benito Juárez controversially reelected president in 1867 and 1871. He was indigenous toward organized religion, especially the Catholic Church and what he regarded as defense of national sovereignty.

The period of his leadership is known in Mexican history as the Reform of the North.

Summary:

Benito Juárez is remembered as being a progressive reformer dedicated to democracy, equal rights for his nation indigenous people. The 21 March is the set to commemorate Juárez. This date has become a national holiday in Mexico, which has continued to grow in acceptance within Mexican culture.

EJEMPLOS DE LOS TRABAJOS ESCRITOS DE PÁRRAFOS DE LOS ESTUDIANTES DESPUÉS DEL USO DEL BLOG.



Cartas en español es cartas en inglés.

English Teacher

National University of Chimbarazo
Political Science Faculty and Administrative,
Career Accounting and Auditing.

Name:
Course:
Date 23 June 2015

My Last Weekend

My last weekend, I first went home on Friday, after English classes, get very tired, but also very happy to see my family, because I already missed my family. then to arrive I greet my mother and my brother and I shared a few moments with them, and then I went to sleep.

The day Saturday morning to help my mom to fix the house, and in the afternoon, after lunch to help with field work, planting and feeding the animals we have at home, then in the evening I made some duties, I was sent to collage to take my house to do there, watch some TV with my mom and my sister, after that I went to my room to sleep, this day was tired, very tired.

The day Sunday I wake up at 5 in the morning, prepp breakfast, next help my mother, so you can carry several products to sell at the market, then I help my brother with his school work and teach you some exercises of mathematics, then wash the clothes of my sibling and my mother did at noon lunch and then take the bus to travel back to Riobamba.

Finally, I do homeworks and missing me, slept to sleep, at 11:00 pm, for the next day go to the university quick.

My every day Activities

My every day activities first I usually get up at 5:14 a.m, then I make my bed soon, after I take a shower for 20 minutes, next, I breakfast at 6:14. I brush my teeth, then, I leave the house to go to the university at 6:50.

I often go to print the duties that have to present, I usually have classes at 7:00 am to 13:00 pm, after, completing the class, I return home, while doing lunch, I listen to music, then rest two hours, in which I do 30 minutes of exercise, then under the kitchen room, bath for homework later that they send me in university.

Finally, I sit night, I have my dinner at 8:30 while watch television, then I spoke for a while with my mother by phone and occasionally with my dad on facebook and after study a bit, and often sleep to sleep at 11:00 pm.



Contar un árbol es contar la vida.

My future Plans

I have many plans for the future, first I want to graduate in accounting and auditing and to obtain a PA, also be necessary to my development professionally, I would also like to get my own business workforce, to support my family and to offer them a better economic stability, have my own house and a car that allows me move anywhere after serving all this.

I want to travel through the different regions of Ecuador, and if it is also possible for different countries in the world, after I wish, I married at age 32, just wish I thus have two sons: a man and a woman, because if I establish economically, I will be able to give them a good lifestyle, plus I want to help people in need through a foundation.

Finally, I wish, I had a home full of peace and love.

National University of Chimborazo
Faculty of Business and Administration
Engineering school of Commercial

Name:
Course: 1st A
Date:

My last weekend

The last Friday, I to get ice cream with my brother, take him to play in the park, since it was his birthday number one, then we go to the park, went home at 18:00 p.m. we were playing in the play ground.

Then I get my mom with a cake and a candle to sing my brother's birthday, we went a walk and came back at night, after that we went to sleep.

Last Saturday I went to the cemetery to visit the grave of my father after I went to my aunt's house to eat, after that I went to sleep in my house at 11:00 p.m.

Last Sunday I went to my aunt's house, I cook, clean the house after lunch we went to the ecological park to play with my family, after that back to my house to do my homeworks.

My daily activities

My daily activities are:

Monday through Friday I wake up at 6:00 a.m., I take a shower, I get dressed, I brush my teeth, sometimes I have breakfast, after that leave my house at 7:00 and I go to my school and my course, I attend mathematics classes after, administration, language, English, accounting classes. I do my homeworks.

After university activity I'm going home, I greet my family, I eat my lunch, wash the dishes, I rest on one hour, after I do my homeworks, I play with my brother.

On Thursday, a little routine change because I have dance classes at 5:00-7:00. After I go my home to do my homework. I eat, and I do all day is sleep. Weekends I wake up at 8:00 a.m. to clean my house and take care of my little brother. This is what I do every day.

My future plans are:

My short term plans: Next Saturday I would like to go jogging in the morning then I would like to go to the pool with my beatee, Sunday I would like to go for walks in the park with my mom and my beatee. I would like to pass the semester with good grades.

My long term plans: I would like to have a profession and have my own business enterprise that generates money. I would like to have a small family, two children and a big house.

I will be a successful entrepreneur in the world, to help the poor people and so have a great economic sustainability. I would like a great woman and I would like my mom and my brother are eternal.

I would like to travel the world and meet important people. I will be in a company as a manager!

**EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS ESCRITOS DE AUTOBIOGRAFÍAS DE
LOS ESTUDIANTES ANTES Y DESPUES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE Y LA UTILIZACIÓN DEL BLOG.**



National University of Chimborazo

Name [redacted]

Date 17/07/2015

First 'E'

My name is [redacted] and I was born in May, 1988 in Curifo. Our family made up of my mother and my father. I have 4 brothers and two sisters, named Daniel, Dorian, Francisco and Kevin, my sisters named Angelica and Jessica.

My name [redacted] is Hebrew and means "faithful to God". I am serious and friendly. I like to learn, new things, meet new people.

I think that I have these traits because my parents have educate me to be a good man, that be good human.

The story of my arrival to Probamba. This case is rare because when I was a child I live with my grandmother, now.

I live alone and I feeling well and a few sad, I'm not with my parents, with my family but I fight for have a good future for my parents and me.

I would compare myself to a lion because gets strength and is so valiant, look after his family, and it's like a light and like me be like a light for close people for me.

My family is special to me because my parents gave me life and my brothers and sister gave me happiness, with they gave knowil dege I look like my father because I'm like a mirror for he both are tall and we have the same features.

My name [redacted], You live in Saquisilí. My favorite subject is basketball. My mother Mariana Uribe. High school National Saquisilí. My family lives in Saquisilí


MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ENGLISH TEACHER

AUTOBIOGRAPHY



My name is [redacted] I am 20 years old.
I was bor in Klobambo. I was born on December 16, 1994
I am ecuadorian. My family lives in Cotopaxi. My mother's
name is [redacted] she is forty six years old. I have just
one brother his name is Omar. He is sixteen years old.

My name [redacted] is Greek and means "pure lineage" my
mom just taught of name [redacted] for me
I'm a calm person, sincere, loving and generous. I like to eat
fruit. My favorite colour is blue.
I don't like hypocrites. I studied in "Republica de Colombia"
school and later in the "Nacional Saquisilí" high school.
My life is quiet and very interesting every day.

My history arrival in the life it was because my mother
became pregnant.
Since I was the reason for my mom to give me a better
future in this life
I would like to have a car because would travel every
day to visit mi family in Quevedo
I would like to have a house in the beach in Atacames
because the weather is hot.
I would like to travel by plane because. I would visit
turst sites in the world.

My family is very special for me because they are my
life, my mother and brother are is very important for me
I would know what to do without them.

I like dogs. I have one dog its name is Sasha is playful
and friendly

My mother's family live far. I have two uncles and
two aunts, I visit my family only once a year. ✓

My best friend is a person who would die for me, she is
always with me, she is in bimo and worse bad my life,
she knows everything about me, she knows me too.

she is a great person and I love her. My best friend name is Paola.

My first memory was when I went to school with my best friend, while we play with a doll.

My biggest memory is when I visited my uncle in the police's course.

My favorite sport is the basketball. I practice it every day because I like to improve it.

My short term goal is to pass the semester with good grades.

My long term goal is to be a professional person and have my own business enterprise.

My is to create a business that it generates enough dream of money and also employment for poor people. I like to help people in need with money from company.

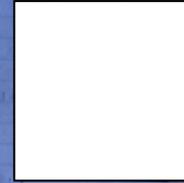
THE REASON OF MY LIFE IS MY DEAR JOAN.

My name is [redacted] have eighteen year hold.
live in the Rubamba, have thirist my sister.
My animals favorite the dog, My hobby is a dance.
My mother name is [redacted] My ~~father~~ father name is
[redacted] My sister name [redacted]
It have dog a name is Lulu.. My favorite music is
Baladas.

Summit Systems
ENGLISH TEACHER

National University of Chimborazo

Name: [redacted]
Curso: I level 7
Date:



My name is [redacted] was born on August 26, 1996 in Banos de Agua Santa - Fozabr, I live with my parents and I have a sister.

My father's name is [redacted] my mother called [redacted] my sister called [redacted]

My name is Italian and means [redacted] Born the day the lord my middle name is [redacted] of Greek origin and means the protective.

I always worry about the welfare of my loved ones, I am a very direct person, I like to say things in the face and say what I think.

I do not care what people think of me phrase with which I identify is "who do not like do not look".

I am a woman sometimes a bit arrogant and proud perfectionist have a very strong extremist and passionately. At five I went to Madrid - Spain, I lived there ten years. Study primary school in "Ilegrija Rosales" and secondary school "San Gabriel" decided to return to finish my studies in school "Riobamba".

My family is important to me because they are always with me when I need despite my character, the most important people in my life are my mom my dad.

my mother is always worried about me for my notes, my sister she gives birth to my life with his jokes and is always worried about me, my father me aware all my whims.

The most important thing is that although my grandfather no longer physically this me what I carry in my heart is to whom I dedicate each of my achievements.

I like dogs I have a dog named Lulu, German Shepherd and very polite though sometimes aggressive and dangerous when people do not know but can bite, although this little old lady.

I have family in Lago Agrio, in Guayaquil, in Quito going to visit in summer holidays this year I plan to go to Guayaquil want to go to the beach to enjoy a bit of sun to spend with my cousins and uncles.

My best friend name is Tatiana Chavez was born Esmeralda Ecuador but lived all his life in Riobamba, his birthday is August 5, she is a very determined woman, yet funny and a little crazy, have a very strong character. Likes singing, likes to mixed martial arts, she likes listening to rock.

And unforgettable moment when you first saw my sister was 7 months old and it was a beautiful girl, I remember that I left the airport and my mother was there with my sister she had a pink dress and white shoes with flowers.

My favorite activities is playing basketball and dancing what I do is more dance since childhood I always liked.

My favorite hobby is singing love singing is what I like to dance with the music can convey my feelings My biggest dream is to travel and know the United States very soon I'll do.

One of my goals is to get my title but I do not really like the race following be but I will put all my effort.

A favorite song for me would be BAD BOYL (Mala hierba) Alejandra Guzman identify myself with that song a log for your choir is say "I'm a total disaster. I'm bad boyl" (Dicen que soy un desastre total que soy mala hierba)

My

My name is [redacted], I am 20 years ~~old~~^{old}, My ~~birth~~^{birthday} is 8~~th~~th the October, I am from the Ecuador, like play soccer, like watch TV
I have 3 brothers.

Luisa L. Cabana
ENGLISH TEACHER

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CANTÓN
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS
ESCUELA DE INGENIERÍA COMERCIAL

Nombre: [redacted]
Curso: 6o. Primero "A" "F" (ordinario)
Fecha: Harts 21 Julio 2015.

My Autobiography

My name is [redacted], E-D-W-I-N. I was born in Chimborazo province in Riobamba city, Ecuador, on October 8 de 1994. My name is of scotch origin that means Friendship that prospers, my sign is a pound.

My parents are [redacted] and [redacted], they always gave the best thing of them to give me the study, an economic stability and a home full of respect, love and promoted in values.

I have two brothers, one is called Anthony he is 9 years old and other is called Alenton he 7 years old.

Academic information

My first studies were in the kinder garden Pedro José de Arleta where I spent a wonderful time, there I learned my first numbers, I learned to share and to have friends.

In the year 2005, I changed to the school Faith and Happiness, also in this years, I joined to the group of art of my school where I joined to the group of art of my school where they taught us to draw, to do to combine the colors.

In this group, I had the opportunity to take part in the accomplishment of some of many murals that are done in my school, my qualifications always were good.

ESTILO

In the year 2009, I did an Primera Communion, in the same years, I had the opportunity to take part in environmental group that which objectives were taking care of Riobamba nature.

As this group also, I had the opportunity to know some beautiful places in the Ecuador.

In the year 2012, I graduated from high school "Carlos Cevallos", I liked technical electrical was one more achievement for my life!

Achievements and Anecdotes

In the year 2013, I got driver type "C" in the Sindicato de Choferes Profesionales de Chimborazo, in the same year, I had my first infraction of traffic.

In the year 2014, I took the course offered by the Electrical Company Riobamba S.A, to all the electrical graduates, the course was one month and a half long.

Hobbies

Also I want to share my hobbies, I love to dance, share with friends and celebrate good times because, I tell them that I love beer; whiskey, tequila, I am charmed with dressing with sport clothes.

My Achievements for the future

My goals to future one to manage, to be a great businessman in Ecuador, but my best dream is to manage and to have my own Company.

In this way generate sources of work for the neediest.

My name is an eighteen year old, I live in Puyo but study in Riobamba in the University of Chimborazo, I like the numbers, I love study account, I don't like make sport, I watch tv and I listen to music. the ~~weekend~~ in my time free, the on weeked I usually travels my city, to my home. In the after make homework and ~~rest~~ I like eat chicken and meat. I have two sister and one brother, I live with my mother y mys sisters. in my house.

Leonardo B. Salinas A.
ENGLISH TEACHER

National University of Chimborazo
Faculty Science Political and Administrative
Career Accounting and Auditing

Name: [redacted]
Course: First Semester 'F'
Subject: English I
Teacher: Leonardo Cabezas
Date: Riobamba, 17 July, 2015



My Autobiography

My name is [redacted], I was born on May 10, 1996. I have a brother and two sisters [redacted] I ranked second in my family.

I studied in school "12 de Febrero" after high school to study in the craft training center "UNE" where I learned dress making, but then I realized that I did not like so much, after I studied in High school "Primer de Mayo" I finished my studies in accounting and administration.

My name [redacted] means: Hospital. Of Greek origin. Description: Xenia. Whose characteristic are very sensitive to the problem of others, social problems, sympathetic to human weakness personality. Has great ability to work is tireless, patient and willing. Get to the end of what has been proposed.

I'm a fairly quiet, responsible, sensitive and sometimes quite distracted girl, I think, I am, because my mother influence my mother who gave me a good education and knew instill good values, so that I can form my own personality, I've always liked to think before acting, I do not like acting on impulse, to me has always loved to make others feel good with me especially my mom, I do not like my mom was mad, or this sad, I've always tried to give my best for her to never feel bad, or disappointed, I respect and appreciate very much, I love her.

I was born in the house of my mother, because my mother could not reach the hospital in time because they could not mobilize much as it had on weight, but I was born right away, which was attended by a midwife near my home.

I physically look like my dad and my personality I am very much like my mother, because the two we agree on how we think and act, we have the same objectives and agreed many times in the same gestures and tastes for things.

My family is special to me because I have always supported, understand, and have managed to guide me on the right track, especially my mother who was always supported me morally, has given me good advice for me to move on, she has always been outstanding me and my brothers always saw that we may lack nothing, giving us their care and protection, even though my father did not live with me has supported us financially so that we can move forward.

I have no pets, but it has long had a dog named Max, I loved him very much because he always kept me company when I was alone, besides always distracted and helped me to forget my problems.

My grandparents, uncle and cousin on my father live near my house the same neighborhood and my grandfather by my mother lives in Chordeleg in the Province of Azuay, and my uncles and cousins in Sucua in the province of Morona Santiago, I do not visit very often,

My older sister lives in the city basin, I would visit her frequently.

My best friend is called Jhina, she is very special to me because it has always been with me when I have needed it most, has always know how to listen, understand me and advise me, has been by my side through thick and thin we both we have supported each other and we have moved forward together despite all the problems we've had, many fond memories. I have of her, truly unforgettable moments.

The first time that I climb on a bicycle was an exciting and memorable experience. I had a tricycle to give years, after my sister taught me to ride a bike. I was very excited but at the time I was a little scared because, I fell many times but I try until I could finally do it, this was one of my best experiences.

One of the most important events in my life was the day, my graduation, it was a pretty crazy day, I get a little hurry to it did get a bit late, but, I locate immediately after the event came the photos with family and friends then we started to remember many times we lived, to tears we got out, and after all we went to our house after giving a big hug.

One of the saddest days of my life, I will never forget is when my father left my house. I was 8 year old, and since then our communication has not been very good, we have distanced ourselves much, though that when I lived with him, I got on very well, we liked to see the same TV programs, but over time the relationship has deteriorated, I now only speak to him through social networks or cellular phone.

I've never been good at sports but, I've always tried to give my best, to me has always stuck me basketball, although I'm not very good at playing. I really like.

My hobby is watching TV, I like many TV programs novels and all kinds of movies among my favorite are the comedies, horror movies, romantic, and I relaxed enough to listen to music when I'm at home, I like to go sleep under the canopy of a tree to relax and many time, I fall asleep watching the sky or thinking about things.

My wish in the near future to graduate with excellent grades, and find good job and then to become independent and create my own business, and be able to help my family in what they need and what I can, I also have my home many full of love and peace, live quietly avoiding problems.

Autobiografía

I am [redacted] I'm 18 years old, I live in Riobamba city, My hobby is listen to music in speciall the romantic music, I study in Ribamba. My parents are S [redacted] My sisters are [redacted] and [redacted], My boyfriend is [redacted], he is very speciall for me, he lives in El Angel city, in the Carchi province, the Carchi province is my city.

MY AUTOBIOGRAPHY 😊



My name is [redacted] I am 18 years old. I was born in El Angel city in the Cochabamba province. I have 2 sisters, their names are [redacted] I was born on April 01, 1997 in El Angel city

I am a very funny girl. I like to put humor into almost everything. I am very sociable I love meeting new friends especially if they are funny and intelligent. I am very talkative I like to talk about anything much. I am very humble that's main virtue and ever I want to lose her because my parents have taught me about it and I am very happy to be so.

I came to the city of Riobamba for a goal fixed objective is to beat every day and get my professional degree, I am very happy to be at the University which postulates and especially the career I chose but it makes me happier know that I have the support of people. I want and they expect to culminate my purpose, to be here I had to get away from my family all to be someone, someone important and not rest until we get it, this is for me, for my parents, my grandparents and will not disappoint is waiting for me a lot but I will continue my firm way to fulfill my dream.

I have an example to follow and want to be like him that person is my father, I admire him for what he is and everything he does, his work is very hard but nevertheless struggle to take us forward, is a person of integrity of character formed, has a unique personality and has earned the respect of many people, he is my example even though he wants to be better I admire and would like to compare myself as is, I love my father and there is no better person than him.

My family is the most precious thing I have because they always support me and give me encouragement to continue, my dad called Edison Trejo, he is my inspiration, it is very closed with different things but supports me in everything and I put all his trust in me, my mom called [redacted] she is my best friend, is my confidant, her I placed my trust because it is the best mother in the world for me always understands me and supports me in everything I do, she is my life, my grandmother called [redacted], she is my second mother I grew up with her and I love her like my own mother, she is very sweet and

loving and has always been with me, my grandfather is called [redacted] he is a unconditional support, is my second father, always worried about me, my darling sister is name [redacted] is my dwarf the master is like my daughter, I watch them while my parents worked and she loves me, she has 3 years old and is actually doing a love.

I am a person who is really important to me, he is my boyfriend his name [redacted] I found him unconditional support and full confidence, he lives in El Angel, we have 4 years of dating and I love his way of being his way of thinking and behaving, besides being my boyfriend is also my best friend, always listens to me and is looking at me, he is the love of my life.

I have many pets, I love dogs especially puppies, my pet is called Princess she is a miniature doberman is really tender and very small, it is very affectionate and playful.

My best friend [redacted] She lives in Quimrag. She is a sincere friendship, it is very quiet, funny and smart, always do everything together and try to overcome our friendship, I love my friend.

My favorite sport is football before coming here to Riobamba had a team that won the championship his name was Cruzeiro, the practice was actually doing fabulous, I made me forget all my problems.

What I would like to achieve my main dream is my title, being a professional for me would be the most precious, it is my wish and go for it.

What I want in the future is to get my degree and obtain a PhD and after that get a steady job and make a home full of principles and values with the person I love.

Grupo de Control

Autobiography (narrative writing)

Autobiography

I am [redacted], I am 23 years old, I from Ventanas
Los Rios, I living in Smbato, studying in Riobamba
I like the food and beer, I play the soccer, My favorite food
is fish, My girlfriend names [redacted] I loved her, In my classroom
I am the best student, My best friends named [redacted],
[redacted] his the best friends a good persons
I study in the University National of Chimborazo.
When I was 2000 years I going to live to Smbato, I am a
children happy, My childhood is very interesting and happy
Thanks @ Mrs.

Leonardo E. Salinas
ENGLISH TEACHER

Autography

My name is [redacted], I am 19 years old, I live
in Ecuador, I from Riobamba, My mother is [redacted]
[redacted], my father [redacted]

Leonardo E. Salinas
ENGLISH TEACHER

Autobiography

My name is [redacted]. I am twenty years old. I
from in Ibaro. I live in Riobamba, I study in National
University of Chimborazo. My father name is [redacted].
My mother is [redacted]. I have one brother. He
name is [redacted]. He is twenty six years old.
My favorite color is black. My favorite sport is dance
and soccer. My favorite subject is Accountan-

English Teacher

Autobiography

I am [redacted]. I live in Riobamba. I nineteen
years old. I like swim every weekend. I have two
brothers and one sisters. My favourite subject is
Informática and Química.
I study in University National of Chimborazo in the
race of commercial engineering.

English Teacher

AUTOBIOGRAPHY

Samuel J. Salinas
ENGLISH TEACHER

My NAME IS [REDACTED] I HAVE TWENTY YEARS OLD, I LIKE LISTEN MUSIC, PLAY BASKETBALL AND PRACTICE VOCATION.

I LIKE THE MUSIC ROMANTIC AND ELECTRONIC BUT DON'T LIKE THE MUSIC NATIONAL.

I CAN PLAY THE GUITAR, PLAY BASKETBALL, SWIMMING AND OTHER THINGS MORE. MY FATHER ARE OF SANTO DOMINGO CITY, THEY LIVES IN SANTO DOMINGO BUT I LIVE IN RIOBAMBA CITY, FOR MY STUDIES...

I HAVE THE ASIGNATURE OF COMRADESHIP BUT I LOVED INFORMATION. I LOVE TO BE DEDICATED TO THIS FOR TWO YEARS.

WANT FINISHED MY STUDIES AND WORK.

CAN SAY THAT MY ~~STUDIES~~ STUDIES ARE THE BEST TODAY FOR TODAY.

My name is [REDACTED] I'm 19 years old
I like play the guitar and play soccer. My
parents is Contor for five persons My father, My
mother, my brother and my sister. I like
run in the mornin. I don't like read a book
My favorite movie is saw is very interesting.
My favorite breakfast is sandwich and milk
My favorite color is green and black and
my favorite sports is football.

Samuel J. Salinas
ENGLISH TEACHER

Auto biography

Samuel J. Salinas
ENGLISH TEACHER

My name is [REDACTED], I am nineteen years old, I live in Santo Domingo, my family consist of the my mom and my brothers,
I study in Riobamba, I speak spanish and italian very well
I love sport, my deporte favorites, natacion and soccer, I travel to Italia, is beautiful.

My name is [redacted] I am twenty one years old. I live in Riobamba, My parents are the Cono city. I have one child, called [redacted] she have two years old. My favority colors is the blanch and pinck, I like song, my bestfriend are [redacted] and [redacted], shes studing in the University National of Chimborazo.

Auto Biography

My name is [redacted], I am 20 years old, I live in Ambato I love my parents, I hate person false, My favorite eat is maiscos, my color favorite is blue and purple My hobbie is swimming, My asignature preferise is Contabilidad and not like Math.

My Autobiography

Secondary 11, Valencia, 2011
ENGLISH TEACHER

My name is [redacted]
I'm 20 years old
I live in Potosí
I study in the collage
In the future I will be a Ingenier Comercial and
work in other country.
In my free time I play soccer with my
friend and my brother.

I have one brother, his name is [redacted] and
he is 16 years old. I am very friendly, respect and
responsible. I always help on my parents in anything.
My favorite subject in the collage is ENGLISH

Autobiography

Secondary 11, Valencia, 2011
ENGLISH TEACHER

My name is [redacted], I have 18 years old, my sister name is
[redacted] she have seven years old, study in the school "San Vicente
de [redacted]", I study in the University National of Chimborazo, Ing
Comercial, I like listen to music with my friend, my
best friend your name is [redacted], I like eat soup and spaghetti.
My father's name is [redacted], his 48 years old my mother's name is
[redacted], her 46 years old.

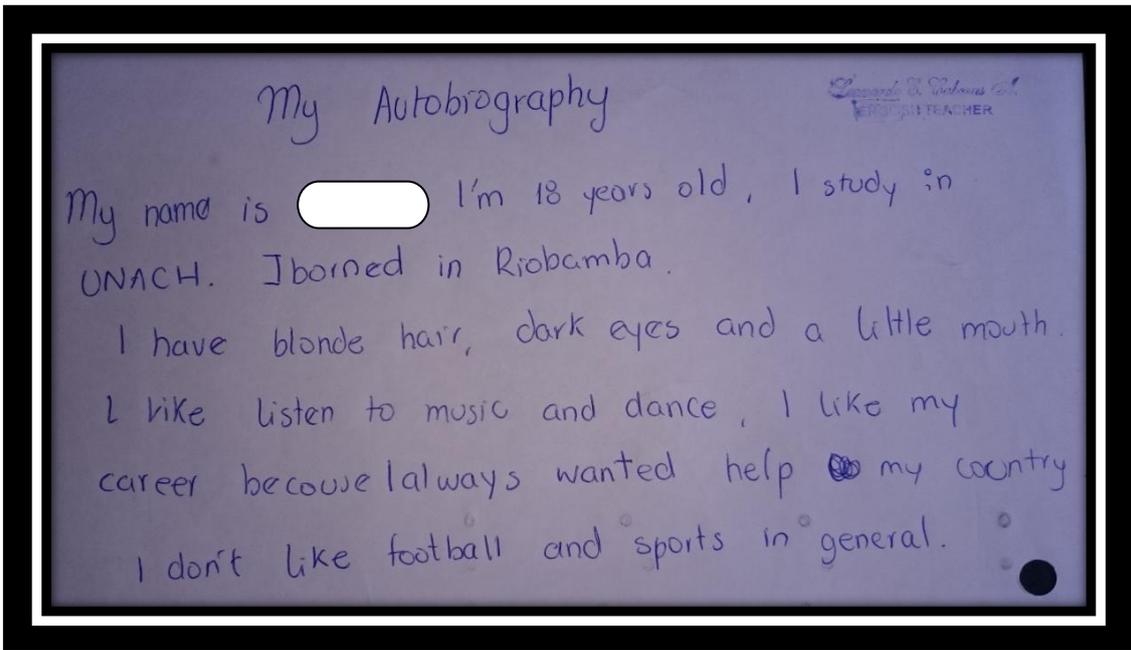
Autogeography

ENGLISH TEACHER

well, My name is [redacted], I'm 19 years old, I like to study my career because I think that is good in the future, so I like to play basket and is my favorite sport, I can play others sport but I don't like, like this. I like to listen the music, I had visited difference countries, so I don't like history. I have a sister she's older than me.

My name is [redacted], I'm from Pedro Vicente Maldonado - Pichincha Province. My parents are from Loja city. I have two brothers and three sister. I love play baseball with my friends. Actually I live in Robamba city. I study in National University of Chimborazo. My favourite food is the shrimp, vegetables and fruit. I'm tall, I have large hair, my eyes are black. I'm slimp.

My name is [redacted]. I was born in 1997, Guano - My family is really wonderful and for this reason I am happy with all that happend in my live. I study in UNACH Ing. Comercial because I like it but I want study in ESPACT.



APRENDIZAJE COOPERATIVO GRUPO EXPERIMENTAL

