



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN INSTITUTO DE POSGRADO

**TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN
EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE.**

TEMA:

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS
NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY
ALFARO” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, EN EL
AÑO LECTIVO 2015-2016.**

AUTORA:

ELIZABETH VERÓNICA GUAMBUGUETE CULQUI

TUTORA:

MsC. ANA FLOR CASTELO

RIOBAMBA – ECUADOR

2016

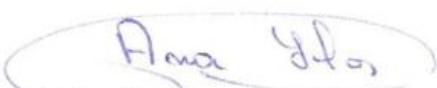
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención de Grado de Magister en Educación Parvularia Mención Juego, Arte y Aprendizaje, con el tema:

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016”, ha sido elaborado por Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, septiembre del 2016




MsC. Ana Flor Castelo

TUTORA

AUTORÍA

Yo, Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui con Cedula de Identidad N° 0603418740 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos realizados en la presente investigación titulada “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016” y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui

C.I. 0603418740

Maestrante

AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento a todas aquellas personas que con su valioso apoyo contribuyeron de una u otra manera para la culminación de mi carrera profesional:

A Dios, por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado, por haberme dado las fuerzas y el apoyo necesario para la culminación de la tesis y por permitirme estar acompañada de mi familia en este logro tan importante en mi vida.

A mis padres y hermanos que siempre estuvieron presentes en los momentos más difíciles de mi vida y que necesitaba de su apoyo, gracias por su paciencia y tolerancia en todo este proceso que sin su ayuda no hubiera hecho realidad uno de mis sueños.

A mis queridos hijos Kevin y Sebastián por llenar mi vida y hacer de ella lo mejor que Dios me pudo brindar.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Instituto de Posgrado, Maestría en Educación Parvularia Mención Juego, Arte y Aprendizaje, a sus docentes que durante mi etapa universitaria supieron brindar todos sus conocimientos para mi correcta formación académica, y de manera muy especial a mi tutora de tesis MsC. Ana Flor, por el apoyo incondicional durante este proceso, y sobre todo por la paciencia brindada para la culminación de este trabajo investigativo.

Al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, que me abrieron las puertas para poder realizar este trabajo investigativo brindándome toda su confianza para la ejecución del mismo. A todo el personal docente de esta institución, por consagrar su apoyo en toda actividad realizada.

Elizabeth Guambuete

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico a Dios, por ser el ser supremo y creador nuestro, ya que gracias a él he logrado culminar con mi carrera.

A mis padres porque son las personas más importantes en mi vida, ya que siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para seguir adelante con este trabajo investigativo, gracias a los valores inculcados como el respeto y la responsabilidad y a sus palabras de aliento he podido cumplir con uno de mis objetivos.

A los amores de mi vida Kevin y Sebastián quienes tuvieron que soportar largas horas mi ausencia, pero sé que desde el fondo de su corazón me pedían que no me rinda y que siga adelante, gracias por su apoyo son mi fuente de inspiración y motivación para nunca rendirme y poder ser un ejemplo para ellos.

A mi esposo por sus palabras de aliento y confianza, por brindarme su amor y el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, a mis hermanos, amigas y compañeras que de una u otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

Elizabeth Guambuete

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	Páginas
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	ix
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1. MARCO TEÓRICO	3
1.1 ANTECEDENTES	3
1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	5
1.2.1 Fundamentación Filosófica	5
1.2.2 Fundamentación Epistemológica.	6
1.2.3 Fundamentación Psicológica	8
1.2.4 Fundamentación Pedagógica	12
1.2.5 Fundamentación Legal	13
1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	16
1.3.1 Estimulación Temprana	16
1.3.2 Importancia Estimulación Temprana	19
1.3.2.1 Beneficios de la Estimulación Temprana.	19
1.3.2.2 La Estimulación Temprana en los niños de 4 a 5 años	20
1.3.2.3 Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a cinco años.	22
1.3.2.4 Los recursos materiales en la estimulación en niños de 4 a 5 años.	27
1.3.2.5 El docente como agente de estimulación.	27
1.3.3 Desarrollo Psicomotor (4 – 5 años)	29
1.3.3.1 Desarrollo del niño	29
1.3.3.2 Desarrollo Psicomotriz	30
1.3.3.2.1 Desarrollo Psicomotriz infantil	30

1.3.3.2.2	Importancia del desarrollo psicomotriz	32
1.3.3.2.3	Etapas del desarrollo psicomotriz	39
CAPÍTULO II.		52
2.	METODOLOGÍA	52
2.1	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	52
2.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN	52
2.3	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	53
2.4	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.	53
2.5	POBLACIÓN Y MUESTRA	54
2.6	PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	54
2.7	HIPÓTESIS	54
2.7.1	Hipótesis General	54
2.7.2	Hipótesis Específicas	54
2.7.3	Operacionalización de la hipótesis	56
2.7.3.1	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 1.	56
2.7.3.2	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 2.	57
2.7.3.3	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 3.	58
2.8	VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	59
2.8.1	Variable Dependiente	59
2.8.2	Variable Independiente	59
CAPÍTULO III		60
3.	EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	60
3.1	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE JUEGOS MOTORES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”	60
3.1.1	Comprobación de Hipótesis Especifica 1	68
3.2	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS GRAFO PLÁSTICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”	70

3.2.1	Comprobación de Hipótesis Específica 2	78
3.3	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE JUEGOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO SOCIAL, AFECTIVO E INTELECTUAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”	80
3.3.1	Comprobación de Hipótesis Específica 3	88
3.4	CUADRO COMPARATIVO	90
3.4.1	Comprobación de Hipótesis General	91
	CAPÍTULO IV	93
4.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.	93
4.1	TEMA	93
4.2	PRESENTACIÓN:	93
4.2.1	Localización	94
4.2.2	Justificación:	94
4.2.3	Factibilidad	95
4.3	OBJETIVOS:	96
4.3.1	Objetivo General	96
4.3.2	Objetivos Específicos	96
4.4	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	96
4.5	CONTENIDO	100
4.5.1	Desarrollo	101
4.6	OPERATIVIDAD	113
	CAPÍTULO V.	114
	5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	114
5.1	CONCLUSIONES	114
5.2	RECOMENDACIONES	115
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS / WEB GRAFÍA.	116
	ANEXO N° 1	1
	ANEXO N° 2	34
	ANEXO N° 3	36

ÍNDICE DE CUADROS

Contenidos	Páginas	
Cuadro 1.1	Resumen de hitos del desarrollo psicomotor	51
Cuadro 2.1	Población y Muestra	54
Cuadro 2.2	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 1.	56
Cuadro 2.3	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 2.	57
Cuadro 2.4	Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 3	58
Cuadro 3.1	Juego: Jirafas y sapitos	61
Cuadro 3.2	Juego: Pasar objetos sobre bancos suecos	63
Cuadro 3.3	Juego: El trueque	65
Cuadro 3.4	Juego: Atrapa la cola del dragón	67
Cuadro 3.5	Técnica: Bolitas de crepé	71
Cuadro 3.6	Técnica: Recorte con tijera	73
Cuadro 3.7	Técnica: Modelado	75
Cuadro 3.8	Técnica: Técnica de ensarte	77
Cuadro 3.9	Juego: El frutero	81
Cuadro 3.10	Juego: Ordenando y reconociendo	83
Cuadro 3.11	Juego: Recortando dibujos	85
Cuadro 3.12	Juego: Los muñecos	87
Cuadro 3.13	Cuadro comparativo	90

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenidos	Páginas
Cuadro 3.1 Juego: Jirafas y sapitos	61
Cuadro 3.2 Juego: Pasar objetos sobre bancos suecos	63
Cuadro 3.3 Juego: El trueque	65
Cuadro 3.4 Juego: Atrapa la cola del dragón	67
Gráfico de Comprobación de Hipótesis Especifica 1	69
Cuadro 3.5 Técnica: Bolitas de crepé	71
Cuadro 3.6 Técnica: Recorte con tijera	73
Cuadro 3.7 Técnica: Modelado	75
Cuadro 3.8 Técnica: Técnica de ensarte	77
Gráfico de Comprobación de Hipótesis Especifica 2	79
Cuadro 3.9 Juego: El frutero	81
Cuadro 3.10 Juego: Ordenando y reconociendo	83
Cuadro 3.11 Juego: Recortando dibujos	85
Cuadro 3.12 Juego: Los muñecos	87
Gráfico de Comprobación de Hipótesis Especifica 3	89
Gráfico de Comprobación de Hipótesis General	92



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO INSTITUTO DE POSGRADO

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO ” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016.

Autor: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

RESUMEN

El estudio de la estimulación temprana considera una variedad de acciones que tienen como prioridad el desarrollo del niño en sus primeros años de vida y, a su vez brinda una gama extensa de actividades que inciden en la construcción de su convivir diario en la sociedad, la misma que se pone de manifiesto en la conducta. El ser humano es eminentemente social, por lo tanto resuelve sus necesidades básicas en la relación con los demás donde adquiere vínculos afectivos como amistad, respeto, apego, entre otros. El presente estudio trata de demostrar que si otorgamos a los niños estimulación temprana de calidad obtendremos en un futuro un óptimo desarrollo psicomotriz reflejado en sus habilidades físicas e intelectuales, garantizando su desarrollo y vinculación adecuada con la sociedad. Esta investigación fue de carácter hipotético – deductivo, ya que a partir del enunciado del problema, se percibió a través de la observación la realidad del mismo, se fundamentó de un marco teórico, del planteamiento de la hipótesis para posteriormente elaborar conclusiones y recomendaciones. En este caso los sujetos de estudio eran las niñas y niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, quienes fueron observados y a partir de ello se procedió a la aplicación de técnicas y procedimientos de estimulación temprana que contribuyan al desarrollo psicomotor. Del análisis de los datos se obtuvieron parámetros muy importantes que permitieron entender mejor cómo la estimulación temprana es un factor fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños en edad pre escolar, concluyendo que el análisis y aplicación adecuada de técnicas de estimulación temprana a través de juegos motores, aplicación de técnicas grafo plásticas y técnicas pedagógicas (cognitivas), permiten el correcto desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 a 5 años.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO INSTITUTO DE POSGRADO

"EARLY STIMULATION AND PSYCHOMOTOR DEVELOPMENT OF THE BOYS AND GIRLS FROM 4 TO 5 YEARS OLD OF PRE-K EDUCATION CENTER "ELOY ALFARO" FROM RIOBAMBA CANTON, CHIMBORAZO PROVINCE, IN THE ACADEMIC TERM 2015-2016 "

Author: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

ABSTRACT

The early stimulation study considers a variety of actions, which have as a priority the development of children in their first years of life, and, likewise it provides an extensive range of activities, which affect in building of its live daily in society, which is evidenced in behavior. The human being is eminently social; therefore, it develops the interpersonal relationships with others where it acquires affective bonds as friendship, respect, attachment, among others. This study aims to show that if it is given at children early stimulation of quality, it will be achieved in the future optimal psychomotor development, which will be reflected in their physical and intellectual abilities, ensuring their proper development and relationship with society. This research was hypothetical - deductive, because from the problem statement was perceived by observing the reality of it, it was based on a theoretical framework, the formulation of the hypothesis, then conclusions and recommendations were developed. The girls and boys of Initial Education Center "Eloy Alfaro" were the study subjects, who were observed and then it was applied the early stimulation techniques and procedures, which will contribute to psychomotor development. Based on data analysis was obtained very important parameters, which allow more understanding of how early stimulation is a key factor in the social skills development in children in preschool age. It is concluded that the analysis and proper implementation of early stimulation techniques through motor games, application graphic-plastic techniques and pedagogical techniques (cognitive) allow the correct psychomotor development of the boys and girls from four to five years old.

Dra. Myriam Trujillo Mgs.



DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS[®]

INTRODUCCIÓN

La educación del ser humano desde los primeros años debe ir enfocada a la adquisición y desarrollo de sus capacidades, de modo que en el futuro puedan actuar con madurez, responsabilidad, respeto y desarrollar adecuadamente su autonomía personal, adquirir conocimientos, destrezas que les permitan integrarse al máximo en el grupo social al que pertenecen, todo cuanto el niño hace o deja de hacer durante sus primeros años de vida influye en su futuro desarrollo intelectual, conforme el niño de 4 a 5 años madura es preciso que participe activamente en nuevas experiencias que le ayuden a establecer las bases fundamentales de los aprendizajes básicos.

El presente trabajo está encaminado a determinar la relación que existe entre la estimulación temprana y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de cuatro a cinco años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, problemática que tomó interés por parte de la maestra proponente previa la realización y aplicación de una ficha de observación a los alumnos y la encuesta a las maestras del Centro de Educación Inicial para posteriormente sugerir actividades, juegos y tareas que fortalezcan el esquema corporal, salud mental, emocional y motriz de los niños y niñas.

Esta propuesta motiva la investigación y la realización de varias actividades lúdicas como mecanismo de desarrollo en las niñas y niños, capaz de formar personas aptas para el aprendizaje académico con actitud y aptitud.

Para un mejor entendimiento la presente investigación se ha dividido en los siguientes capítulos.

En el **CAPÍTULO I, MARCO TEÓRICO**, se establece el problema a través de antecedentes históricos y bibliográficos de temas similares investigados en la Universidad Nacional de Chimborazo y otras universidades en el entorno nacional e internacional, cuál es el fundamento en que se basa esta investigación, así como el de exponer conceptos y técnicas de estimulación temprana.

En el **CAPÍTULO II, SE CITA EL MARCO METODOLÓGICO**, diseño de la investigación, métodos de la investigación, tipos de investigación, población y muestra de estudio, las técnicas e instrumentos de recolección de información aplicada a las niñas, niños y docentes de la institución.

En el **CAPÍTULO III, SE DESARROLLA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**, a través de la tabulación, basados en tablas y gráficos estadísticos que permitieron en base a cifras reales la comprobación de las hipótesis formuladas.

En el **CAPÍTULO IV, SE PLANTEAN LOS LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS PROPUESTOS**, su tema, objetivos, su contenido y operatividad, basados en hipótesis que a lo largo de su estudio determinarán la viabilidad de esta propuesta.

En el **CAPÍTULO V**, posterior al análisis de citas bibliográficas referentes al tema, la búsqueda de métodos y técnicas de investigación y la comprobación de las hipótesis, se determinan las respectivas **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** que se han encontrado en este estudio y las recomendaciones como alternativas de estímulo para su aplicación, teniendo en cuenta que el objetivo siempre será el de desarrollar y fortalecer los diversos tipos de estimulación temprana que se puede ofrecer a los niños con el objetivo de alcanzar el desarrollo psicomotor deseado.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 ANTECEDENTES

El estudio del desarrollo humano se ha convertido en una de las principales fuentes de conocimiento, lo que ha posibilitado la construcción de herramientas importantes para profesionales de diversas áreas, puesto que el entendimiento de los factores que influyen en el proceso de cambio permite establecer estrategias para prevenirlos, modificarlos e intervenir sobre ellos de manera oportuna.

Este tipo de investigaciones evidencian que el desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño va adquiriendo habilidades gradualmente complejas que le permiten interactuar con las personas, objetos y situaciones de su medio ambiente en diversas formas. Incluye las funciones de la inteligencia y el aprendizaje, por medio de las cuales entiende y organiza su mundo, amplía la capacidad de comprender, hablar su idioma, desplazarse, manipular objetos, relacionarse con los demás, y el modo de sentir y expresar sus emociones.

En términos de los procesos evolutivos, el desarrollo físico es considerado durante los primeros años de vida como la base sobre la que se establece el desarrollo psicológico, aunque éste sea bastante independiente de las características físicas (Deval, 2006); de este modo, el desarrollo motor ocupa un lugar intermedio entre el desarrollo físico y el psicológico, al depender no sólo del desarrollo de los músculos y nervios relacionados sino también de capacidades sensorio perceptivas.

Durante la infancia, las capacidades motoras y sensorio perceptuales se desarrollan de forma recíproca, paralelas al proceso mismo de maduración y mielinización del sistema nervioso, cuyas estructuras se encuentran organizando, diferenciando y especializando sus funciones, que cada vez serán menos motoras y más reguladas por el lenguaje.

Justamente el desarrollo del lenguaje es la condición que las hace más prácticas y simbólicas, al posibilitar el grafismo, la escritura y la lectura como resultado de la interrelación entre la regulación de los actos motores, las praxias orales, la coordinación apendicular y la coordinación audio motriz (Campos, 2010)

De esta manera se demuestra que son varios los compendios analizados en el ámbito local e internacional. Una vez revisados los archivos de la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo, se encontraron temas relacionados con la presente investigación, los mismos que contribuyen como fuente de consulta para sustentar el problema planteado.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

- “La estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 3 a 4 años con discapacidad de la Unidad Educativa especializada “Carlos Garbay” de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, Año Lectivo 2013 – 2014”.

Autoras:

María José Naranjo Condo

Mónica Paulina Silva Jurado

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

- Elaboración y aplicación de una guía didáctica lúdica “ELIZ” para desarrollar las habilidades de motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Monseñor Leonidas Proaño” de la Parroquia Veloz, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el Periodo Mayo – Diciembre de 2013”.

Autora:

Martha Elizabeth Ruiz Alarcón

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

- “La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el hospital general puyo”.

Autora:

Toasa Cobo, Jenny Estefanía

1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1 Fundamentación Filosófica

El niño es una persona única e irreplicable que se encuentra en plena etapa del desarrollo desde el momento en que es concebido y recibe influencia de su medio ambiente y también de la carga genética que recibe de sus padres.

Todos los niños tienen derecho a la vida, al desarrollo físico, mental, moral, espiritual y social. También el de una educación gratuita y obligatoria para los grados elementales.

La filosofía de la estimulación temprana es la de intervenir en las necesidades del niño/a de la forma más rápida posible y se basa en la participación de la familia en el proceso de rehabilitación y mejora de las capacidades del niño/a. El ser humano para ser tal, debe desarrollarse simultáneamente en un plano individual y social, los dos aspectos conectados íntimamente, pero con características propias. En lo individual, cada uno tiene una carga genética determinada, que condiciona grandemente su futuro. Sin embargo, para que se pueda desarrollar, como todo ser vivo requiere un medio adecuado, como lo es el medio social y principalmente la familia. Los padres son los encargados de recibir al bebé, darle un nombre y sentido a su vida y un lugar dentro de la sociedad.

Para (Vygotsky, 1982) lo fundamental de su enfoque ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, que se interrelaciona con los que le rodean, desarrollando de esa manera el aprendizaje. Concibe al sujeto como un ser eminentemente social, que se interrelaciona con otros desarrollando así el aprendizaje. De acuerdo con Vigotsky la cultura juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia, las características de la cultura influye directamente en las personas. El niño o niña interactúan con padres, tutores, amigos, moldean su conocimiento o comportamiento y el niño los trata de imitar, de esta forma el lenguaje es fundamental para el desarrollo cognoscitivo permite expresar ideas y plantear preguntas. Vigotsky resalta la importancia del aprendizaje guiado y pone como ejemplos culturas en las cuales los niños y niñas aprenden a realizar actividades al lado de compañeros más hábiles quienes les ayudan y les estimulan.

1.2.2 Fundamentación Epistemológica.

De acuerdo a (Da Fonseca, 2000) en cuanto a los fundamentos epistemológicos y una perspectiva de las relaciones recíprocas, incesantes y permanentes de los factores neurofisiológicos, psicológicos y sociales que interviene en la integración, elaboración y realización del movimiento humano, de acuerdo a la evolución de las ideas y lo que se deduce de lo que expresan numerosos autores se comprueba la existencia de dos tendencias extremistas:

1. La Organicista que considera al movimiento como resultado final de la actividad de tres sistemas: Piramidal, extra piramidal y cerebelosos.
2. La Psicogenética minimiza los aspectos neurofisiológicos y considera al movimiento como elemento determinante de los procesos físicos.

También se dice que es el estudio teórico de la rama, por lo tanto, requiere de la aportación de la ciencia. Crea paradigmas, es decir; una teoría general que une las teorías de menor rango de una ciencia. Hay tantas epistemologías como ciencias. El

epistemólogo es una persona científicamente preparada. La investigación se asume desde el enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema sociocultural tratado presenta varios factores, buscando la transformación. Esto ocurre por ejemplo con la manipulación de los objetos, que adquiere una importancia radical en el segundo trimestre por lo tanto, debería implicar la realización de una serie de actividades de estimulación, conociendo tanto los parámetros como las líneas directrices del desarrollo de cada momento evolutivo de los niños de 4 a 5 años que pertenecen a una determinada sociedad se pueden organizar programas de estimulación que resulten coherentes y eficaces, debido a que será posible relacionar las características esperadas con los pequeños, con las actividades que en el tiempo oportuno, contribuirán al despliegue de sus potencialidades.

Principios, fundamentos, extensión y métodos del conocimiento humano.

CIENCIA Y DISCIPLINA. Al hablar de Epistemología, nos referimos a una parte de la filosofía que estudia los principios, fundamentos, extensión y métodos del conocimiento humano. Aristóteles, conocido como el fundador de la Epistemología, es el primero en dar una clasificación de lo que en el contexto de su pensamiento filosófico consideró "saberes". La diferencia que hace entre el saber teórico, práctico y productivo cobra vigencia a pesar de las diferencias entre el contexto conceptual de su época y la problemática actual. El saber teórico tiene como objeto la verdad, la práctica, la acción, dirigida hacia un fin; y el productivo, hacia un objeto exterior producido por un agente. El plantea los diferentes tipos de conocimientos que tenemos los seres humanos, sus características, similitudes y diferencias. Para Piaget, la epistemología "es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, preguntándose Piaget, por el cómo conoce el sujeto (como se pasa de un nivel de conocimiento a otro); la pregunta es más por el proceso y no por lo "qué es" el conocimiento en sí. Para otros autores, la epistemología es aquella parte de la ciencia que tiene como objeto (no el único) hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; es decir, la forma cómo éste ha objetivado, especializado y otorgado un status de científicidad al mismo; pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento por parte de la comunidad

científica. Es aquella epistemología que estudia la génesis de las ciencias; que escudriña cómo el ser humano ha transformado o comprendido su entorno por la vía de métodos experimentales o hermenéuticos en el deseo o necesidad de explicar fenómenos en sus causas y en sus esencias. Ahora, si tomamos la definición de Ciencia como la rama del saber humano constituida por el conjunto de conocimientos objetivos y verificables sobre una materia determinada que son obtenidos mediante la observación y la experimentación, la explicación de sus principios y causas y la formulación y verificación de hipótesis y se caracteriza, además, por la utilización de una metodología adecuada para el objeto de estudio y la sistematización de los conocimientos. "ciencia médica" (Bachelard, 1973)

1.2.3 Fundamentación Psicológica

Jean Piaget es uno de los psicólogos e investigadores más importantes de la historia, y a él le debemos gran parte de lo que hemos ido descubriendo por medio de la psicología del desarrollo.

Dedicó gran parte de su vida a investigar el modo en el que evolucionan tanto nuestro conocimiento acerca del entorno como nuestros patrones de pensamiento dependiendo de la etapa de crecimiento en la que nos encontramos, y es especialmente conocido por haber propuesto varias etapas de desarrollo cognitivo por los que pasamos todos los seres humanos a medida que crecemos.

Este artículo ofrece una breve explicación acerca de estas fases del desarrollo planteadas por Piaget.

¿Etapas de crecimiento o de aprendizaje?

Es muy posible caer en la confusión de no saber si Jean Piaget describía etapas de crecimiento o de aprendizaje, ya que por un lado habla sobre factores biológicos y por el otro de procesos de aprendizaje que se desarrollan a partir de la interacción entre el individuo y el entorno.

La respuesta es que este psicólogo hablaba de los dos, aunque centrándose más en los aspectos individuales que en los aspectos del aprendizaje que están ligados a las construcciones sociales.

Piaget sabía que es absurdo intentar tratar por separado los aspectos biológicos y los que hacen referencia al desarrollo cognitivo, y que, por ejemplo, es imposible dar con un caso en el que el bebé de dos meses haya tenido dos años para interactuar directamente con el ambiente. Es por eso que para él, el desarrollo cognitivo informa sobre la etapa de crecimiento físico de las personas, y el desarrollo físico de las personas da una idea sobre cuáles son las posibilidades de aprendizaje de los individuos.

Sin embargo, para entender las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget es necesario saber desde qué enfoque teórico parte su autor.

Recordando el enfoque constructivista

Tal y como explicó Bertrand en su artículo sobre la teoría del aprendizaje de Jean Piaget, el aprendizaje es para este psicólogo un proceso de construcción constante de nuevos significados, y el motor de esta extracción de conocimiento a partir de lo que se sabe es el propio individuo. Por lo tanto, para este psicólogo suizo el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz, y no sus tutores ni sus maestros. Este planteamiento es llamado enfoque constructivista, y enfatiza la autonomía de la que disponen los individuos a la hora de interiorizar todo tipo de conocimientos.

Sin embargo, que el motor del aprendizaje sea el propio individuo no significa que todos tengamos total libertad para aprender ni que el desarrollo cognitivo de las personas se vaya realizando de cualquier manera. Si así fuese, no tendría sentido desarrollar una psicología evolutiva dedicada a estudiar las fases de desarrollo cognitivo típicas de cada etapa de crecimiento, y está claro que hay ciertos patrones que hacen que personas de una edad parecida se parezcan entre sí y se distingan de gente con una edad muy diferente.

Este es el punto en el que cobran importancia las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Jean Piaget: cuando queremos ver cómo encaja una actividad autónoma y ligada al contexto social con los condicionantes genéticos y biológicos que se van desarrollando durante el crecimiento. Los estadios o etapas describen el estilo en el que el ser humano organiza sus esquemas cognitivos, que a su vez le servirán para organizar y asimilar de una u otra manera la información que recibe sobre el entorno, los demás agentes y él mismo.

Cabe destacar, sin embargo, que estas etapas de desarrollo cognitivo no equivalen al conjunto de conocimiento que típicamente podemos encontrar en personas que se encuentran en una u otra fase de crecimiento, sino que describen los tipos de estructuras cognitivas que se encuentran detrás de estos conocimientos.

A fin de cuentas, el contenido de los diferentes aprendizajes que uno lleva a cabo depende en gran parte del contexto, pero las condiciones cognoscitivas están limitadas por la genética y la manera en la que esta se va plasmando a lo largo del crecimiento físico de la persona.

Las cuatro etapas del desarrollo cognitivo

Las fases de desarrollo expuestas por Piaget forman una secuencia de cuatro períodos que a su vez se dividen en otras etapas. Estas cuatro fases principales quedan enumeradas y explicadas brevemente a continuación.

- **Etapas sensorio - motora o sensomotriz**

Se trata de la primera fase en el desarrollo cognitivo, y para Piaget tiene lugar entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado en oraciones simples (hacia los dos años de edad). Lo que define esta etapa es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato. Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un

inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno". Los bebés que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno.

A pesar de que en la fase sensorio motriz no se sabe distinguir demasiado entre los matices y sutilezas que presenta la categoría de "entorno", sí que se conquista la comprensión de la permanencia del objeto, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello.

- **Etapa preoperacional**

La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años.

Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto.

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo). Por eso, el pensamiento mágico basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.

- **Etapas de las operaciones concretas**

Aproximadamente entre los siete y los doce años de edad se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Uno de los síntomas típicos de que un niño o niña ha accedido a la etapa de las operaciones concretas es que sea capaz de inferir que la cantidad de líquido contenido en un recipiente no depende de la forma que adquiere este líquido, ya que conserva su volumen.

- **Etapas de las operaciones formales**

La fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años de edad en adelante, incluyendo la vida adulta.

Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo. (Guerri, 2009)

1.2.4 Fundamentación Pedagógica

Los planteamientos teóricos constituyen en el fundamento de la Educación Inicial, esta etapa comprende desde el nacimiento del niño hasta los seis primeros años de vida. La

estimulación temprana se nutre de sus principios de vitalidad, libertad, individualidad o personalización, actividad o principios lúdicos que se derivan de los enfoques de educación como: Montessori, Decroly, Fröebel, Pestalozzi, quienes sentaron las bases en una metodología basada en un aprendizaje centrado en el niño, el cual aprende a través de su propia acción, experiencia y juego.

María Montessori quién reveló que los niños desde su nacimiento y hasta los seis años tienen una predisposición natural que los impulsa a realizar actividades que los conducen al refinamiento de sus movimientos, a establecer una comunicación entre mente y cuerpo y a entender cómo funcionan sus cuerpos. Durante este período el niño muestra gran interés por imitar los movimientos que hacen los adultos, quieren copiar todo, cuando ven a un adulto cargando una bolsa, cortando verduras o mezclando ingredientes para hacer una torta, quieren hacerlo también. Disfrutan muchísimo realizando este tipo de actividades y es así como aprenden. Al mismo tiempo dividió el período sensitivo para el refinamiento del movimiento en 2: desarrollo de la motricidad gruesa y el desarrollo de la motricidad fina. En otras palabras, el uso de las piernas-cuerpo y el uso de las manos.

1.2.5 Fundamentación Legal

Que la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 26 define a la educación como un derecho de las personas y un deber ineludible e inexcusable del Estado, que constituye un área prioritaria de la política pública, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir.

Que el artículo 40 de la LOEI prescribe que: "El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas- La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre

ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia. El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años la educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional- La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional" (MINEDUC, 2014)

EL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN, Que, mediante consulta popular del 26 de noviembre del 2006, se convierte la Educación en Política de Estado y ha sido asumida como eje de la política del gobierno nacional. La Política N° 1 del Plan Decenal de Educación es “Universalizar la Educación Inicial de 0 a 5 años.

Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad

JUSTIFICACIÓN: Porque los primeros años representan el momento más adecuado para ofrecer una educación temprana de calidad ya que en este período se desarrolla la inteligencia afectiva, cognitiva y psicomotriz y desarrolla su identidad.

PROYECTO: EDUCACIÓN INFANTIL CON CALIDAD Y CALIDEZ PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 5 AÑOS

COMPONENTES:

Rectoría del MEC en las diferentes modalidades del nivel

Articulación de la educación infantil con la educación general básica

Ampliación de cobertura educativa del nivel infantil

Mejoramiento cualitativo del talento humano vinculado al nivel

Desarrollo de la infraestructura física y equipamiento

Diseño e implementación de políticas que garanticen la pluriculturalidad y el multilingüismo en los programas de educación infantil.

OBJETIVO: Brindar educación infantil para niñas y niños menores de 5 años, equitativa y de calidad que respete sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomente valores fundamentales, incorporándolos a la familia y a la comunidad.

METAS

1. Hasta diciembre del 2007 se definirá el marco legal para el funcionamiento del nivel
2. Hasta diciembre del 2007 se capacitará a todo el personal responsable del nivel en las direcciones provinciales de educación
3. A partir del 2007, se incorporará el 15% de niñas y niños de 3-4 y de 4-5 años anualmente, partiendo de la base de cobertura actual que atiende el MEC, que es de 35.786 niños y niñas.
4. A partir del 2007 se incrementará 180 educadores para educación infantil en el primer año y sobre esta base el 15% anual.
5. A partir del año lectivo 2007-2008, el MEC contará con estrategias definidas de articulación entre el nivel infantil y la educación básica en lo referente a: metodologías, capacitación, participación de la familia, actitud docente y manejo de espacios de aprendizaje.
6. Desde enero del 2007, se capacitará anualmente al 100% del RR.HH. que se incorporará cada año al nivel.
7. En el año 2007, se dotará de infraestructura, equipamiento y material didáctico a 370 centros.
8. Hasta diciembre del 2008, el 5% de instituciones que dan atención a menores de 5 años, contarán con autorización para funcionar como centros de educación infantil
9. Hasta diciembre del 2008 estará diseñado el modelo educativo integral en coordinación con todos los niveles y modalidades del sistema educativo ecuatoriano

10. A partir del año 2010 se ampliará la cobertura de atención a niñas y niños de 0 a 3 años en 1% anual del rango de 2 a 3 años.
 11. A partir del año 2010 se incrementará 270 educadores para educación infantil en el rango de 2 a 3 años anualmente
 12. En el año 2010, se dotará de 270 aulas, equipadas y material didáctico especial para niñas y niños de 0 meses a 3 años.
 13. Hasta diciembre del 2015 todas las instituciones, programas y ONGs que atienden a niñas y niños menores de 5 años, en centros de educación infantil con diferentes modalidades, estarán autorizadas por el MEC y alineadas con las políticas nacionales de educación
 14. Hasta el 2015, el MEC tendrá un modelo educativo articulado entre sus niveles infantil y básico
 15. Hasta diciembre del 2015, el nivel de educación infantil del MEC incorporará en su atención al 30% de niñas y niños de 3 a 4 y de 4 a 5 años (70% otros)
 16. Hasta el 2015 el nivel de educación Infantil del MEC contará con el 100% del personal profesional, capacitado y con óptimos perfiles de desempeño
 17. Del 2008-2015, se dotará de infraestructura, equipamiento y material didáctico a 3.700 centros.
 18. Del 2010, al 2015, se dotará de infraestructura, equipamiento y material didáctico especial para niñas y niños de 0 meses a 3 años: a 1.242 aulas.
- (MINEDUC M. d., 2016)

1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1 Estimulación Temprana

“La estimulación temprana es una actividad basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva, que favorece el desarrollo integral del niño” (Cultural, S.A., 2005)

La estimulación temprana es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño, a prevenir el retardo psicomotor, las

alteraciones motoras, los déficit sensoriales, las discapacidades intelectuales, los trastornos del lenguaje y, sobre todo, a lograr la inserción de estos niños en su medio, sustituyendo la carga de una vida inútil por la alegría de una existencia útil y transformando los sentimientos de agresividad, indiferencia o rechazo en solidaridad, colaboración y esperanza.

El objetivo de la Estimulación Temprana no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas para las que no está preparado o para cumplir, si no el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su desarrollo físico y psicológico.

Para efectos de esta guía, el desarrollo desde el punto de vista humano, se entenderá como un proceso gradual y continuo de modificaciones relacionadas con la cantidad y calidad de las conductas que una persona va presentando durante su vida. Comienza en el momento mismo de la concepción, al dar lugar al crecimiento de un ser vivo en el seno materno; su evolución posterior al nacimiento y la suma de situaciones que tiene que ver con la herencia, la genética, es decir, lo propiamente orgánico y la influencia de los elementos ambientales como la alimentación, la salud, estímulos, afecto, educación y la interacción con los grupo circundantes como la familia, la comunidad y sociedad, mismos que influyen en el desenvolvimiento físico y psicológico del ser. (Unidas, 1990)

En el caso de los niños y las niñas en edad preescolar, se hace referencia a los términos de crecimiento y desarrollo como procesos aclarar la diferencia entre ambos. El crecimiento es el aumento de peso y de las dimensiones de todo el organismo y de las partes que lo conforman, las cuales se miden por kilogramos y centímetros, así pues, el aumento regular de peso y talla es el indicador más confiable, para afirmar, que el niño y la niña gozan de un buen estado de salud físico, lo que se invidencia cuando los indicadores antropométricos se mantienen en los estándares de clasificación normal respecto al peso, edad y talla de los infantes.

Cabe destacar que en los establecimientos CEN y CINAI, el crecimiento de los niños y las niñas se mide con el uso de valoraciones antropométricas tales como: peso, talla y

edad, que permiten clasificar el estado nutricional de los niños y niñas al utilizar la combinación de estas medidas en indicadores de Peso para Edad, Peso para Talla, Talla para Edad e índice de masa corporal (IMC) (Dirección Nacional, 2006)

Por el contrario, para medir el desarrollo se debe considerar la bio diferenciación y madurez de las células que conlleva la adquisición de destrezas y habilidades en varias etapas de la vida. Entonces entendiendo el desarrollo como un proceso, éste se caracteriza por ser continuo: porque se inicia desde el nacimiento y está presente a lo largo de toda una vida con la existencia de cambios y funciones que no se detienen, sino que van orientándose a niveles de mayor complejidad (Solis Torres, 2006)

El desarrollo es progresivo e irreversible: porque los avances adquiridos no se pierden y son el sustento de nuevas funciones sobre avances previos ya consolidados.

Por ejemplo la adquisición de la palabra con intención comunicativa alrededor del año, continúa, aunque exista una estimulación poco intensa. A causa de este fenómeno es posible la aparición de la frase y formas más complejas de comunicación.

El desarrollo tiene una secuencia porque forma parte una serie ordenada de etapas con características definidas, es importante destacar que cada niño y niña tiene su propio ritmo de crecimiento y desarrollo y que las etapas en cuestión, se distinguen por la aparición y utilización de conductas de acuerdo con la edad cronológica de los infantes. En este caso un ejemplo concreto es que, durante la primera fase del desarrollo que va desde el primero a los treinta días de vida (primer mes de nacido/a), predominan las conductas reflejas, la succión es una de ellas, cuando el niño o la niña siente el pezón del pecho materno o cualquier otro objeto que estimula sus labios, automáticamente succiona y traga. Este proceso de fase a fase, se debe a la madurez física del niño o la niña y a las oportunidades (estímulo) que ha recibido del medio para aprender nuevas maneras de hacer las cosas (Solis Torres, 2006)

1.3.2 Importancia Estimulación Temprana

La estimulación temprana es importante por tener un sustento científico para su aplicación en el proceso de desarrollo en las diferentes etapas en niños y niñas de 0 a 5 años, es acogida como parte de la formación profesional a educadores parvularios, que con conocimientos relacionados con la realidad ponen de manifiesto sus capacidades. También se debe señalar que la estimulación temprana facilita el desarrollo de las habilidades y destrezas de todos los movimientos y reacciones naturales, para potenciar de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo de niños y niñas.

Hay una masiva mielinización del Sistema Nervioso Central que hará posible establecer anomalías del desarrollo (Indemnidad Cerebral). Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los programas de estimulación (valor afectivo). Es la época en que los padres requieren de un apoyo más cercano de aquellas personas que comprenden el problema de manera positiva y que le permitan entender mejor los problemas que están presentando sus hijos. El programa de intervención temprana no debe interferir con la vida emocional, educativa y social del niño. Es un deber de los gobiernos, asegurar la mejor calidad de vida de su población infantil, porque significa la mejor garantía para el desarrollo del país.

1.3.2.1 Beneficios de la Estimulación Temprana.

De acuerdo a referencias bibliográficas dichos beneficios son:

- Es un medio que favorece el contacto físico y la compenetración adulto – niño y niña.
- Permite al adulto descubrir las capacidades e intereses del niño y niña.
- Ayuda a construir la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la de los primeros 5 años de vida del niño o niña.

- Es un dinamizador de la personalidad, en cuanto a que el niño y la niña se sientan satisfechos y eleven su autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.
- Organiza una serie de actividades que permiten desarrollar las áreas motriz, cognitiva y afectivo-social.

1.3.2.2 La Estimulación Temprana en los niños de 4 a 5 años

La estimulación temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años debe apuntarse a consolidar la afectividad infantil, afianzando habilidades psicomotrices, activar las distintas funciones que intervienen en los actos cognitivos como la percepción, la inteligencia, la atención, la memoria y favoreciendo el despliegue del proceso de socialización.

Los tres ejes de intervención elegidos para el abordaje de la estimulación temprana adquieren nuevos significados e integra las propuestas de estimulación del desarrollo de cuatro a cinco años de vida, los mismos son:

- Adquiere experiencias de contacto corporal
- Actividades lúdicas.
- Ejercicios para la construcción de hábitos sociales.

El contacto corporal. - está estrechamente ligado a la consolidación del desarrollo emocional, a la comunicación, a la expresividad, al despliegue de las potencialidades psicomotrices, entre otros.

Los beneficios que este tipo de experiencia aportan al niño son múltiples, entre ellos se pueden señalar aquellos que:

- Favorecen el encuentro interpersonal.
- Posibilitan vivencias placenteras.
- Satisfacen la curiosidad y el despliegue de la creatividad.
- Posibilitan la contención y permiten compensar eventuales carencias afectivas.
- Promueven una mayor aceptación, seguridad en sí mismo.
- Ayudan a canalizar impulsos agresivos.

- Posibilitan la expresión de temores.
- Incentivan una paulatina independencia.
- Construyen a la construcción de nociones fundamentales en relación con los objetos, el espacio y el tiempo, entre otros.

Actividades lúdicas: - el juego es de vital importancia para el desarrollo saludable de los niños y constituye, sin lugar a dudas, una experiencia de extraordinario potencial educativo. Por eso la estimulación del desarrollo debe contemplar las actividades lúdicas entre sus intervenciones. Durante mucho tiempo se consideró el juego como un desempeño meramente recreativo que los pequeños llevaban a cabo de manera espontánea. En realidad, esta apreciación es imprecisa, ya que tal actividad trae aparejados múltiples beneficios. Entre ellos brinda a los niños:

- La posibilidad de expresar lo que piensan y sienten, recreando situaciones de encuentro con su mundo circundante.
- La comprensión y elaboración de episodios vividos.
- El desarrollo de una progresiva fortaleza y estabilidad emocional.
- La estimulación de las distintas facultades cognitivas y psicomotrices de los pequeños.
- El ensayo de los distintos roles: de género, de familia, de profesiones y otros.
- La integración entre pares y el sentimiento de pertenencia a un grupo.

La estimulación del desarrollo debe, entonces, valorizar el papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

Construcción de hábitos sociales. - los hábitos son modos de proceder, de actuar o de reaccionar frente a una situación y que se adquieren a través de un aprendizaje sistemático. Inicialmente, el infante debe conocer y tomar conciencia de la importancia del hábito que se espera que adquiera.

Para favorecer la socialización de los niños es indispensable establecer ciertas pautas de organización de la vida familiar y escolar que garanticen su desarrollo integral. Las

mismas apuntan a estimular en los pequeños la construcción de hábitos saludables, tanto para su propia vida como para la convivencia de los demás.

Tanto los padres como los docentes deben considerar algunos principios básicos a la hora de estimular la construcción de hábitos sociales en los niños. Entre ellos se puede señalar:

Según (Rodríguez, 2009):

- Los adultos deben ser consistentes en la fundamentación de los hábitos que proponen y constantes en la estimulación de los mismos.
- La educación con el ejemplo resulta una premisa esencial, ya que los infantes tienden a imitar los hábitos que observan en las personas de su entorno.
- Es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente de orientación constante durante el proceso de aprendizaje de los distintos hábitos.
- No es beneficioso recurrir a las comparaciones con otros niños.
- Es indispensable reconocer y alentar a cada pequeño de acuerdo con los logros que vaya evidenciando.

1.3.2.3 Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a cinco años.

La estimulación que forme parte de los procesos educativos debe implementarse tanto en el área cognitiva como en las áreas cognitiva, afectivo – social y psicomotriz. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

Área cognoscitiva.

La teoría de Piaget permite comprender cómo aprenden y piensan los niños y niñas durante el período preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va

desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget. Este científico observó que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea. El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento formal abstracto del adulto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio; de ahí que, en este proceso, el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio.

Las estructuras variables son las formas de la actividad mental bajo su doble aspecto, motor o intelectual por una parte y afectivo por otra, así como según sus dos dimensiones: individual y social.

Se pueden considerar tres factores que afectan el desarrollo intelectual: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño seguramente contará con mayor desarrollo intelectual, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. Considerando que el sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, la maduración de las habilidades motoras y perceptivas, así como el desarrollo del pensamiento, se completan o logran un equilibrio móvil.

En lo que respecta a la experiencia física, si mayor experiencia logra un niño o niña con los diferentes objetos físicos de su entorno, más probable será que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, para cumplir adecuadamente con las etapas de su desarrollo; la experiencia física permite el conocimiento a través de la manipulación y la representación interna de su acción.

Por último, la interacción social es una fuente de información, aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente, gracias a la relación del niño o niña con su familia, al juego con sus hermanos y a la instrucción escolar. Se puede decir que a cada estadio del desarrollo corresponde un conjunto de estructuras, tanto en lo orgánico cuanto en lo psíquico; estos distintos niveles son secuenciales, cada uno se constituye en apoyo para la elaboración del siguiente, por lo que en el desarrollo evolutivo es imposible saltar una etapa.

Para (Rodríguez, 2009) El docente debe estimular:

- **La percepción.-** Estimular la percepción se vincula con la selección y el reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir las relaciones con los objetos que rodean al niño.
- **La inteligencia.-** Para estimular la inteligencia deberán seguirse los postulados piagetianos, mediante experiencias sensoriales y motrices (entre los cero y los dos años). Luego, entre los dos y los seis años, se deberán intensificar las experiencias que le permitan al pequeño representar de algún modo la realidad en la que vive.
- **La atención.-** Gradualmente, el pequeño podrá sostener esta función durante períodos de tiempo más largos; esto posibilitará un importante avance en su capacidad de aprender y de apropiarse de la realidad.
- **La memoria.** - La memoria reciente y remota deberá ser ejercitada para asegurar un adecuado archivo de las experiencias, de modo tal que puedan ser evocadas por el niño cada vez que resulte necesario.
- **El lenguaje.-** El lenguaje es un instrumento indispensable para la adquisición de nuevos conocimientos. Así mismo, posibilita la expresión y la comunicación de estados anímicos y de sucesos externos.
- **La comprensión.-** Este aspecto del área cognitiva quedará estrechamente ligado a los procesos de pensamiento.
- **El pensamiento.-** El pensamiento naturalmente surgirá alrededor de los dos años de vida, conjuntamente con el incremento del lenguaje oral. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá que el pequeño organice sus creencias e ideas previas

acerca de la realidad. Así podrá elaborar sus primeras argumentaciones acerca de los hechos en los que participa o es espectador.

- **La imaginación.**- La imaginación de hechos que puedan acontecer en un futuro se relaciona con el incremento de la capacidad de anticipación del niño, indispensable para la organización de sus acciones.
- **La fantasía.**- Es una facultad estrechamente ligada al despliegue de la creatividad infantil.

Área afectivo – social.

En la psicología del desarrollo, el tema de la aparición de la cognición social en el niño es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas.

(Mead, 2009) Manifiesta que:

“El individuo se experimenta así mismo como tal, porque entra en su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en sujeto de psiquismo si no solo en la medida en que se convierte primeramente en objeto para sí, del mismo modo lo hacen otros individuos hacia el interior de un medio social o contexto de experiencia, en que tanto él como ellos están involucrados”.

Es importante estimular en los niños y niñas lo siguiente:

- **La aceptación de la separación.** - Debe estimularse la aceptación de la separación temporal que el niño debe hacer respecto de su familia, mientras asiste a un centro infantil.
- **La adaptación al cambio.** - Acontece entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, el niño deberá adecuarse a nuevos ritmos y rutinas diarias.

- **La significación de los espacios institucionales como propios.** - Si el niño experimenta este aspecto, tendrá un sentimiento de pertenencia que le permitirá vivenciar el Centro de Educación Inicial como un “segundo hogar”.
- **La expresión de emociones y estados de ánimo.** - El niño deberá manifestar lo que siente de un modo cada vez más socializado.
- **La paulatina autonomía.** - Este aspecto se refleja en las conductas de auto protección ante la resolución de pequeños conflictos, en situaciones de búsqueda de conocimientos, entre otros.
- **Las interacciones con pares.** - El intercambio posibilitará el surgimiento de un creciente proceso de socialización.
- **El deseo de saber.** - El niño naturalmente experimenta esta necesidad en relación con todo lo que lo rodea. Por lo tanto, el docente deberá ayudarlo a ver, a comprender y a organizar la realidad de acuerdo con las posibilidades madurativas de su edad.
- **La motivación.** - Es preciso estimular, con menor o mayor grado de exigencia, la motivación del niño para que se acerque a diferentes clases de actividades.
- **La paulatina apropiación de valores.** - Debe estimularse la paulatina apropiación de valores, tales como la cooperación, la solidaridad, la importancia de las conductas responsables.

Área psicomotriz.

En el área psicomotriz, para (Rodríguez, 2009, págs. 304 - 308), debemos estimular:

- **La motricidad gruesa.** - Estimular este aspecto permitirá la paulatina conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas.

- **El equilibrio postural.** - Provocar el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.
- **La motricidad fina.** - El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.
- **La coordinación perceptivo motriz.** - Este aspecto posibilitará la integración de los registros sensoriales con el movimiento. Esto incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones.

1.3.2.4 Los recursos materiales en la estimulación en niños de 4 a 5 años.

Los juguetes u objetos para estimulación que se compran suelen ser pobres y tristes (pobres, porque no activan la imaginación o no proporcionan la diversidad de usos; tristes, porque son tan frágiles que no soportan el manipuleo ávido de un niño). Así, una caja puede transformarse en un camión que pueda arrastrarse con el cordel, en la de un muñeco, u otros objetos.

La selección de los recursos tiene que contemplar la edad del niño, sus características personales y sus intereses. Los elementos deben ser resistentes al manipuleo.

También se debe considerar la seguridad del niño. Los elementos no deben ser tóxicos. Los objetos aceptables deben ser como mínimo similares al tamaño del puño del pequeño. A su vez, es preciso que los objetos carezcan de puntas y bordes afilados, a fin de evitar que el niño pueda dañarse con ellos.

1.3.2.5 El docente como agente de estimulación.

A lo largo de la historia de la Educación Inicial, el rol del educador ha sido definido de diferentes formas que han tenido en cuenta variables sociales, culturales, económicas, entre otras. En la actualidad, las nuevas exigencias educativas requieren del docente una

sólida formación teórica – práctica que le posibilite mucho más que planificar, implementar y evaluar una propuesta educativa.

Actualmente, es preciso que todo maestro parvulario conozca:

- Las características psicológicas y biológicas de las distintas etapas evolutivas por las que atraviesa un niño.
- Cuestiones que hacen a la dinámica familiar en la que se halla inserto el pequeño.
- Estrategias útiles para interrelacionarse con los padres y orientarlos en la crianza de sus hijos.
- Variables sociales y culturales de la comunidad para la que trabaja, de modo que pueda interpretar su influencia en el niño cuya educación tiene a cargo.

Uno de los primeros aspectos a tener en cuenta, a la hora de entender al docente como un agente de estimulación, es la construcción de un clima afectivo sobre el cual se apoye su quehacer cotidiano. Cada niño experimentará un sentimiento de confianza, contestación y aceptación por parte de su maestro. Tales vivencias lo impulsarán a avanzar en su desarrollo y a superar sus dificultades.

Asimismo, se debe comprender que encarar la acción pedagógica, integrando pautas de estimulación del niño, requiere de los educadores:

- Una apertura a las innovaciones.
- Responsabilizarse por la propia formación y perfeccionamiento profesional.
- Fundamentar propuestas de estimulación dentro de la actividad pedagógica habitual.
- La capacidad de evaluar las conductas infantiles.
- La posibilidad de diseñar propuestas estimulantes.
- La toma de decisiones adecuadas para cada caso.
- La capacidad para responder a demandas simultáneas, ya que en la sala existen pequeños con diferente tipo de necesidades.

- Establecer un ambiente socio – afectivo que estimule el desarrollo integral de los niños.
- Un seguimiento individual y permanente de la evolución de cada niño.
- La autoevaluación continúa de los efectos de sus intervenciones en el desarrollo infantil.
- Mantener una comunicación fluida con las familias de los niños para intensificar el conocimiento de los mismos.
- Acordar pautas de crianza con la familia de los pequeños para que las propuestas de estimulación mantengan cierta continuidad

1.3.3 Desarrollo Psicomotor (4 – 5 años)

1.3.3.1 Desarrollo del niño

Analizando cómo el niño crece más rápidamente que en los primeros años, pero progresa mucho en coordinación y desarrollo muscular entre los cuatro y los cinco años y puede hacer muchas más cosas. Durante este período, conocido como primera infancia, los niños son más fuertes, después de haber pasado por el período más peligroso de la infancia para entrar en uno más saludable.

Durante los cuatro y los cinco años los niños pierden su redondez y toman una apariencia más delgada y atlética. La barriga típica de los tres a cuatro años se reduce al tiempo que el tronco, los brazos y las piernas se alargan; la cabeza es todavía relativamente grande pero las otras partes del cuerpo están alcanzando el tamaño apropiado y la proporción del cuerpo se parece progresivamente más a la de los adultos.

Diferentes tipos de desarrollo tienen lugar en el cuerpo de los niños. El crecimiento muscular y del esqueleto progresa volviéndose más fuertes. Los cartílagos se vuelven huesos más rápidamente y los huesos se endurecen, dando a los niños una forma más firme y protegiendo los órganos internos. Estos cambios permiten a los niños desarrollar muchas destrezas motrices de los músculos más largos y cortos. La estamina (resistencia - alergias) aumenta debido a que los sistemas respiratorio y circulatorio

generan mayor capacidad y el sistema de inmunidad, que se está desarrollando los protege de infecciones.

Las exigencias nutritivas de la primera infancia se satisfacen fácilmente. Demasiados niños no obtienen los nutrientes esenciales debido a que muchas familias se dejan seducir por los comerciales televisados de alimentos ricos en azúcar y grasas.

1.3.3.2 Desarrollo Psicomotriz

Es el proceso por el cual le permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspecto como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo, que está relacionado con la autoestima. A través de la manipulación de objetos y el dominio del espacio por medio de la marcha, el niño va adquiriendo experiencias sensorio motora que le permitirán construir conceptos, que se traducirán ideas y desarrollarán su pensamiento, su capacidad de razonar. (Del Rosal, 2014)

1.3.3.2.1 Desarrollo Psicomotriz infantil

La psicomotricidad del niño y niña desde su nacimiento y a lo largo de sus primeros años de vida se corresponde con años vitales para que sus potencialidades se puedan desarrollar al máximo.

Su tratamiento debe ocupar los objetivos y contenidos curriculares de Educación Infantil para así conseguir el gran objetivo de la educación infantil: el desarrollo integral de la persona.

Esencialmente la psicomotricidad favorece la salud física y psíquica del niño, por tratarse de una técnica que le ayuda a dominar de una forma sana su movimiento corporal, mejorando su relación y comunicación con el mundo que le rodea. Está dirigido a todos los niños y niñas, normalmente hasta los 7 años de edad, y en casos

especiales está recomendado para aquellos que presentan hiperactividad, déficit de atención y concentración, y dificultades de integración en el colegio.

La psicomotricidad permite al niño y niña explorar e investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, relacionarse con los demás, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

Son de gran relevancia los beneficios que la psicomotricidad produce en los niños y niñas de estas edades:

- Conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento.
- Dominio del equilibrio.
- Control de las diversas coordinaciones motoras.
- Control de la respiración.
- Orientación del espacio corporal.
- Mejora de la creatividad y la expresión de forma general.
- Desarrollo del ritmo.
- Mejora de la memoria.
- Discriminación de formas, colores y tamaños.
- Nociones de situación y orientación.
- Organización del espacio y del tiempo.

Además la psicomotricidad supone para los niños y niñas una diversión segura porque la psicomotricidad es una técnica que por intervención corporal, trata de potenciar, instaurar y reeducar o potenciar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos. A través de la psicomotricidad se pretende que el niño y niña al tiempo que se divierte, también desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y específicas. Además le ayuda a potenciar la socialización con personas de su misma edad y fomenta lo anteriormente expuesto.

1.3.3.2.2 Importancia del desarrollo psicomotriz

Es importante saber que el desarrollo psicomotor es céfalo-caudal: primero se adquieren las funciones motoras de la cabeza (como el sostén cefálico) y luego las de las piernas y próximo-distal: desde el centro del cuerpo hacia fuera (de la columna vertebral hacia las manos). Además, sabemos que primero aparecerán movimientos reflejos, posteriormente movimientos involuntarios que con el juego y el hacer, se convertirán en movimientos voluntarios.

Además, podemos decir que el desarrollo psicomotor es secuencial (se adquieren capacidades siguiendo un orden, la primera va a ayudar a conseguir la siguiente), progresivo (las adquisiciones son cada vez más complejas) y coordinado (intervienen distintas capacidades).

El Juego Psicomotor

El juego psicomotor aparece desde el primer momento en la vida del niño y de la niña, cuando es recién nacido el juego psicomotor se centra en su propio cuerpo y en las sensaciones que percibe. A los dos y tres años de edad siente ya la necesidad de los otros y no les gusta estar solos y necesitan de los demás para jugar.

Cuando el niño y niña se siente más seguro o segura inicia juegos que requieren más precisión como saltar, subir, bajar, entre otros. Todas estas actividades les van ayudando a definir el esquema corporal. A partir de los cuatro años se inicia el juego simbólico éste requiere mayor precisión en las acciones.

Con el juego psicomotor se trabaja diferentes facetas del esquema corporal, tales como:

- La percepción que abarca diferentes ámbitos: visual, auditiva, táctil, olfativa y gustativa.
- El esquema corporal que abarca la estructura corporal, el equilibrio, la postura, la respiración y relajación.

- La expresión corporal.
- La coordinación corporal.
- La lateralidad.
- La percepción y orientación espacial.
- La percepción y orientación temporal.
- Con el juego psicomotor también trabajamos otras facetas, tales como: la socialización, la cooperación, la amistad, la confianza, entre otros.

La finalidad de la psicomotricidad en la etapa de educación infantil

La psicomotricidad aparece en el currículo de educación infantil integrada de forma globalizada y la manera más idónea de presentar la educación psicomotriz en la educación infantil, es dentro de su contexto, es decir dentro del desarrollo del currículo de educación infantil.

La intervención educativa en la etapa de educación infantil tiene la finalidad de contribuir al desarrollo físico, afectivo, intelectual, afectivo, social y moral de los niños y niñas y por esto se justifica la gran función de la psicomotricidad.

La psicomotricidad no aparece como área de educación infantil pero si se encuentra reflejada en cada área, así en el Decreto 428/2008 y en la Orden 5 de agosto de 2008 de Andalucía, encontramos objetivos relacionados con la educación psicomotriz.

Estos objetivos se adaptarán al nivel evolutivo que corresponda a través de actividades y experiencias que el niño y niña pueden realizar así como medio para ir dejando atrás el egocentrismo, propio de esta edad, y pasar a la socialización.

La etapa de educación infantil abarca tres áreas de conocimiento: conocimiento de sí mismo y autonomía personal, conocimiento del entorno y lenguajes: comunicación y representación. La psicomotricidad se encuentra íntimamente relacionada con la primera área aunque se llevará a la práctica de forma globalizada con el resto de áreas. El maestro y maestra debe tener conciencia que resulta imposible llegar a construir una

identidad y autonomía personal sin un desarrollo psicomotor adecuado y tener interiorizado un esquema corporal tampoco el niño y niña podrá relacionarse con su entorno sin desarrollar sus habilidades motoras y no podrá comunicar ni representar nada sin interiorizar su esquema corporal que le permita la expresión corporal.

La metodología que deberá seguir el maestro o maestra ha de respetar las características propias del crecimiento y el aprendizaje de los niños y niñas. Partirán de los conocimientos previos de los niños y niñas, necesidades y motivaciones de cada niño o niña, propiciar la participación activa de éstos, estimular sus potencialidades y facilitar su interacción con los iguales y con el medio social y natural que les rodea.

Resulta esencial en esta etapa estimular las conductas exploratorias e indagatorias en el alumnado, para ello el docente favorecerá la creación de diversos agrupamientos, actividades, organizará los recursos didácticos más apropiados para cada sesión de psicomotricidad y lo más destacado distribuirá el espacio y el tiempo a las actividades a realizar teniendo siempre en cuenta que cada niño y niña necesita llevar su propio ritmo para ello no se le forzará a actuar de forma no acorde a sus posibilidades y debemos evitar tareas estandarizadas para todos los niños y niñas.

Las actividades de juego tendrán especial importancia para que los niños y niñas aprendan de forma lúdica y divertida favoreciendo las relaciones compartidas creando lazos de unión entre los propios niños y niñas. Por ello, debe crearse un ambiente de confianza, en el que se sientan capaces y seguros, con la finalidad de generar confianza en sí mismos para afrontar los retos que se les plantean.

Las actividades siempre se llevarán a cabo con los recursos humanos y materiales apropiados para esta etapa educativa. Se recomienda contar con dos educadores / as para cada sesión, una de ellas será la encargada de promover las actividades y la otra se responsabilizará de observar y atender a los niños y niñas que presenten más dificultades para desarrollar las actividades. En cuanto a los recursos materiales es aconsejable utilizar, aunque existe una gran variedad y depende también del centro educativo en el cual nos encontremos, los siguientes: aros, picas, telas, pañuelos,

pelotas, bancos, zancos, colchonetas, mantas, cajas de cartón, bloques de goma espuma, etc.

Otro aspecto que debemos tener en cuenta al tratar la psicomotricidad en el aula es la evaluación, se partirá del nivel del desarrollo psicomotriz del que parte el alumnado. La evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje para el ámbito psicomotor, al igual que para otros ámbitos, se caracterizará por ser global, continua y formativa. La técnica más apropiada es la observación directa y sistemática del niño y niña. La observación será nuestro principio metodológico, sin ella no podemos responder a las necesidades del alumnado.

Vamos a detallar la evaluación de nuestra intervención educativa:

¿Qué vamos a evaluar?:

Nuestra actitud durante la sesión de psicomotricidad.

Si las actividades responden a los objetivos programados.

Si las actividades responden a los intereses y necesidades del alumnado.

Si los espacios, materiales, tiempos y agrupaciones son los adecuados.

¿Cómo vamos a evaluar?:

Observación directa de la sesión.

Analizando los objetivos.

Observación externa a través de otro maestro/a del centro educativo.

¿Cuándo vamos a evaluar?:

Diariamente o mensualmente según lo creamos necesario.

En el ámbito psicomotor el docente debe atender a la diversidad por ello, partirá del nivel de desarrollo psicomotriz de cada alumno/a, se animará a los niños y niñas a participar en las actividades y se les valorará los pequeños logros que vayan consiguiendo fijándonos en el proceso y no sólo en los resultados.

La sala de psicomotricidad y su material

Cuando nos dispongamos a realizar una sesión de psicomotricidad debemos prestar una atención especial al lugar en la cual vamos a llevar a cabo la sesión, en este lugar a la sala, y al material que debemos emplear que siempre debe estar adecuado a la edad de nuestros, niños y niñas.

Empezaremos por enumerar la sala, la cuál debe ser:

- Segura y adecuada a la actividad que se va a llevar a cabo.
- Cálida y con una correcta temperatura ambiente.
- Acogedora que facilite el juego y el movimiento.
- Decorada con carteles alusivos a la actividad física.
- Bien iluminada con regulador de luz para crear ambientes según las actividades que queramos plantear.
- Cómoda y limpia.
- Grande con espacio para el movimiento de los niños y niñas.
- Sin obstáculos que provoquen peligros o impidan el desplazamiento.

Respecto al material es infinito aunque podemos destacar algunos que resultan muy eficaces para realizar actividades de psicomotricidad:

- Telas.
- Cojines.
- Ladrillos de madera.
- Peluches y muñecos.
- Cuerdas y gomas.
- Picas y ladrillos de plástico.
- Colchonetas.
- Espejos.
- Balones de diferentes tamaños.
- Balones de diferentes pesos.

- Aros de diferentes colores.
- Cassette para introducir música.
- Los cuentos.

También podemos trabajar los cuentos en la sala de psicomotricidad, a continuación, veremos un ejemplo:

LOS TRES CERDITOS

En el corazón del bosque vivían tres cerditos que eran hermanos. El lobo siempre andaba persiguiéndoles para comérselos. Para escapar del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. El pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar.

El mediano construyó una casita de madera. Al ver que su hermano pequeño había terminado ya, se dio prisa para irse a jugar con él.

El mayor trabajaba en su casa de ladrillo.

- Ya veréis lo que hace el lobo con vuestras casas- riñó a sus hermanos mientras éstos se lo pasaban en grande.

El lobo salió detrás del cerdito pequeño y él corrió hasta su casita de paja, pero el lobo sopló y sopló y la casita de paja derrumbó.

El lobo persiguió también al cerdito por el bosque, que corrió a refugiarse en casa de su hermano mediano. Pero el lobo sopló y sopló y la casita de madera derribó. Los dos cerditos salieron pitando de allí.

Casi sin aliento, con el lobo pegado a sus talones, llegaron a la casa del hermano mayor.

Los tres se metieron dentro y cerraron bien todas las puertas y ventanas. El lobo se puso a dar vueltas a la casa, buscando algún sitio por el que entrar. Con una escalera

larguísima trepó hasta el tejado, para colarse por la chimenea. Pero el cerdito mayor puso al fuego una olla con agua. El lobo comilón descendió por el interior de la chimenea, pero cayó sobre el agua hirviendo y se escaldó.

Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás quizo comer cerdito.

FIN

Actividades.

- Imitamos el sonido de los animales.
- Preguntamos a los niños/as qué animales aparecen, qué comen, qué productos nos proporcionan.
- Trabajamos la coeducación.
- Hacemos cambios: Las tres cerditas.
- Trabajamos los números.
- Dramatizamos el cuento.
- Manipulamos los materiales que utilizaron los cerditos para trabajar el concepto de fuerte – débil.
- Hacemos un mural sobre el cuento.
- Coloreamos a los personajes del cuento.
- En la sala de psicomotricidad construimos casas con telas, ladrillos de plástico, picas, colchonetas y jugamos a derribarlas.

Fases de desarrollo de una sesión de psicomotricidad

Las sesiones de psicomotricidad no deben tener una duración excesiva, debe oscilar entre 30 y 45 minutos. Durante ella el tiempo que se destinará a las actividades será variable en función de las características del grupo: edad, motivación. Toda sesión de psicomotricidad tiene cuatro momentos:

Fase previa: Será el momento de preparación de la sesión. Se acondicionará la sala con los materiales necesarios y se reunirá al alumnado en la asamblea para crear interés y motivación para la realización de las actividades. Se pueden utilizar canciones, música, cuentos, para favorecer dicha motivación.

Fase de desarrollo: Se favorecerá la exploración y experimentación libre de los materiales por parte de los niños y niñas. Los maestros y maestras encargados de esta sesión harán indicaciones de la actividad a realizar aceptando nuevas propuestas de cambio por los propios niños y niñas. Será el momento de utilizar su propio cuerpo como medio de expresión y comunicación. Resulta muy importante resaltar en dicha sesión la necesidad de llevar a cabo por parte del alumnado las normas que indiquemos para evitar posibles accidentes y participar de forma segura.

Fase de vuelta a la calma: Es el momento de la tranquilidad y el objetivo es que se relajen y regrese la calma al aula.

Fase de expresión: Se intentará que el niño y la niña exprese a través de diferentes lenguajes (verbal, plástico, etc.) las sensaciones, vivencias que han experimentado durante la sesión.

1.3.3.2.3 Etapas del desarrollo psicomotriz

La edad preescolar es un período de cambios importantes. El niño va a avanzar mucho en el lenguaje, en la motricidad fina y gruesa.

Estos cambios permitirán que el niño sea cada vez más autónomo y que sea capaz de socializarse, a esta edad suelen iniciar la escolarización (guardería o colegio) y el juego simbólico y social (con otros niños).

Inician el control de esfínteres, empiezan a comprender conceptos abstractos, intentan aceptar las normas. Tienen las primeras ideas de moralidad y también es la etapa en la que aparecen las rabietas, las respuestas insolentes o los sentimientos de gratitud.

Desarrollo motor grueso

Se puede decir que el desarrollo motor grueso es el primero en hacer su aparición, desde el momento en el que el niño empieza a sostener su cabeza. Sentarse sin apoyo, gatear, caminar, correr, saltar, subir escaleras, son otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo el niño.

El niño, a partir de los dos años va mejorando habilidades como correr, saltar, trepar, bailar y otras actividades. A los 3 años, ya tiene adquiridas muchas de las capacidades motoras de un adulto. A partir de entonces seguirá perfeccionándolas de forma progresiva.

Todos estos avances permiten desarrollar lo que se llama “esquema corporal” es decir, cómo ve el niño su propio cuerpo y sus distintas partes, se da cuenta de lo que puede hacer con él y también de sus limitaciones

Desarrollo motor fino

Por su parte, el desarrollo motor fino se hace patente un poco más tarde, cuando el niño se descubre las manos, las mueve observándolas y comienza a intentar coger los objetos y manipular su entorno. La motricidad fina incluirá tareas como dar palmadas, la habilidad de pinza, realizar torres de piezas, tapar o destapar objetos, cortar con tijeras hasta alcanzar niveles muy altos de complejidad.

El niño entre los 3 y los 4 años adquiere nuevas habilidades para utilizar sus manos manipula objetos pequeños con mayor destreza y coordinación, puede pasar perfectamente las páginas de los cuentos, abrir y cerrar tapones, jugar con juguetes más complicados (construcciones, piezas y más).

Las muñecas, los dedos y las palmas de las manos pueden realizar funciones concretas como comer y beber solos, estos nuevos avances le dan cada vez más autonomía.

Entre los 3 a 5 años perfecciona todo lo anterior, empieza a garabatear, hace trazos verticales, horizontales o circulares cada vez más pequeños y precisos, esto marca el inicio del aprendizaje de la escritura.

La lateralidad.- Es por consecuencia sinónimo de diferenciación y de organización. El hemisferio izquierdo controla el lado derecho del cuerpo y viceversa. Primero en términos sensorio motores, posteriormente en términos perceptivos y simbólicos. La especialización hemisférica de las funciones es efectivamente necesaria para la eficacia de los procesos cerebrales. Una buena lateralidad es el producto final de una buena maduración.

La lateralidad es encargada de otorgar el primer parámetro referencial para tener conciencia de nuestro cuerpo en el espacio. La misma va a estar determinada por la dominancia hemisférica del cerebro.

Cuando existe desintegración bilateral del cuerpo, esto provoca que se afecte el control del equilibrio y consecuentemente también de las praxias; paralelamente la organización perceptiva espacial, de donde pueden surgir varias dificultades de orientación, discriminación y exploración. Trayendo consigo además que se instale la descoordinación, los movimientos globales pierden la precisión y la eficacia, la orientación espacial se vuelve confusa, principalmente en la manipulación de instrumentos. (Da Fonseca, 2000)

Coordinación motriz en niños de 4 a 5 años

Los niños y las niñas en las edades entre 4 a 5 años nos sorprenden con su gran riqueza de movimiento y su alto nivel de independencia. En este grupo de edad son capaces de organizar y planificar su propia actividad, además de valorar el resultado de las acciones que ejecutan en la misma.

En la organización de la actividad motriz, seleccionan y distribuyen los materiales-juguetes a utilizar, descubriendo por sí mismas diferentes formas de manejarlos y hasta

combinarlos, por ejemplo golpean o conducen una pelota con un bastón, realizándolo tanto de forma individual como en pequeños grupos (parejas, tríos).

También en el juego: de roles como de movimiento, son capaces de organizar el área para jugar, colocando por propia iniciativa los materiales con los que desean actuar, de manera que satisfaga sus intereses en el juego seleccionado. Construyen con los equipos y materiales: caminos, puentes, pendientes, u otras representaciones lúdicas, según el argumento del juego. Los propios niños y niñas se encargan de distribuir los roles a ocupar y se ponen de acuerdo cuando las acciones se realizan en grupos, siendo capaces de compartir sus juguetes.

El hecho de que los niños y niñas de este grupo de edad sea capaz de decidir qué va a jugar, seleccionando los objetos y juguetes de acuerdo al juego o actividad y además que se pongan de acuerdo entre ellos para hacerlo, es uno de los parámetros que nos permiten hablar de mayor independencia en estas edades y al mismo tiempo reconocer que se están creando bases sólidas para que el niño adquiera los conocimientos, partiendo de sus propias vivencias, lo que constituye la base para la creatividad.

Los niños y niñas muestran gran interés por los juegos con personajes imaginarios. En ocasiones les gusta ponerse aditamentos o vestuarios que simbolicen lo que quieren representar dando "rienda suelta" a la imaginación.

En este grupo de edad los niños y niñas conocen mucho mejor los objetos, son capaces de compararlos y diferenciarlos por su forma, color y tamaño, e incluso, pueden señalar el lugar que ocupan en el espacio: si están arriba, abajo, cerca o lejos (nociones de contraste).

Se destaca en el desarrollo del pensamiento el interés por conocer la causa de algunos fenómenos de la naturaleza; para qué, por qué, cómo, son preguntas que continuamente hace el niño o la niña de este grupo de edad.

En este sentido el lenguaje del niño o niña se hace más rico y coherente. Con frecuencia establecen diálogos, tanto cuando juegan solos como cuando lo hacen con otros niños. También son capaces de narrar cuentos o historias que ellos mismos inventan, demostrando una vez más la gran imaginación que los caracteriza.

En este grupo de edad los niños o niñas demuestran sentimientos de cooperación pues les gusta ayudar a los demás y también son capaces de cumplir con gusto algunas encomiendas sencillas que le solicitan los adultos y exigen de ellos sus valoraciones, ejemplo: les gusta que vean como corre, salta, hasta donde es capaz de lanzar la pelota y todas las combinaciones que con esta pueden hacer, pues al tener un mayor dominio del cuerpo y de la noción espacio-temporal, pueden ejecutar las más variadas y diversas situaciones motrices. (González, 2002)

Tipos de coordinación: Atendiendo a las partes del cuerpo que intervienen en el movimiento podemos distinguir:

Coordinación dinámica general: Aquella que agrupa los movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. Intervienen gran cantidad de segmentos y músculos y por tanto gran cantidad de unidades neuromotoras.

Coordinación óculo-manual y óculo-pédica: Aquella que va dirigida a las manos o pies. Los ejercicios para desarrollarlas van encaminados a los lanzamientos y las recepciones.

Coordinación dinámico-manual: Corresponde al movimiento bimanual que se efectúa con precisión.

La coordinación dinámica general, sirve de base a todos los movimientos, estando presente en todas las habilidades básicas.

Se pretende que el movimiento cumpla su finalidad con el mínimo gasto. Características propias de la coordinación son:

- La precisión en la ejecución.
- Su realización con el mínimo gasto.
- La facilidad y seguridad de ejecución.
- Grado o nivel de Automatismo.

A través de los ejercicios de coordinación se desarrollan las diferentes habilidades y destrezas corporales en relación con el movimiento: General, óculo-manual y óculo-pédica. (Muñoz Días, 2010)

Percepción y Orientación espacial – temporal

El espacio y el tiempo son los ejes de las actividades cotidianas y de la comprensión del entorno.

Tienen una estrecha vinculación con el esquema corporal ya que el punto referencial básico lo constituye el propio cuerpo.

Para que el niño/a pueda orientarse en el espacio y en el tiempo circundante debe primero estar orientado en su propio cuerpo.

La orientación en el propio cuerpo se construye unida a los procesos de lateralización. Por lateralidad se entiende el conjunto de las predominancias particulares de una a otra parte simétrica del cuerpo, a nivel de mano, pie y ojo, oído. Su desarrollo está conectado con la organización, por un lado, de esquema corporal por otro, por lo conceptos de espacio y de tiempo.

Desarrollo de las nociones espaciales y temporales

El desarrollo de estas nociones es un proceso lento y complejo. Los conceptos no se desarrollan de forma súbita, sino que aparecen al principio como unas nociones vagas y oscuras, que van ganando en claridad, amplitud y profundidad con la maduración y la experiencia.

El ritmo evolutivo depende del mecanismo cerebral del niño, de su motivación y del medio cultural.

El aprendizaje de las nociones espaciales y temporales se realiza en contacto con la realidad. Primero lo aprende en sí mismo, después en los objetos con referencia a sí y, por último, en los objetos en relación a otros objetos.

Desarrollo de las nociones espaciales

La noción de espacio no es simple, sino que se elabora y diversifica en el transcurso del desarrollo del niño.

La elaboración de esta noción recibe la influencia de: el desarrollo psicomotor y la percepción visual.

El en desarrollo psicomotor la construcción del espacio está mediada, en principio, por el desarrollo de los procesos posturales y motores del niño. Se puede hablar así, según Schrager, del espacio enfrente (9 meses, dominio de la posición sentada), circundante (12 meses, gateo y marcha), limitante (2 años, evoluciona la marcha, inicios de la carrera), ambiental (3 y 4 años, carrera, salto, mayor autonomía de desplazamiento).

La percepción visual será fundamental en la construcción del espacio.

Uno de los mayores estudiosos de la evolución del espacio en el niño fue Piaget, quien descubrió desde los sucesivos estadios de la noción del objeto permanente hasta las dificultades de situación y orientación en un espacio de tres dimensiones. Basado en los estudios de Piaget, Le Boulch informó de que la posibilidad de establecer relaciones entre objetos en el espacio pasa por la orientación del propio cuerpo. Piaget sostiene que la construcción del espacio evoluciona sobre dos planos.

Un plano perceptivo o sensoriomotriz, en el que son indispensables las vivencias sensoriales, intrínsecamente relacionadas con el esquema corporal, como los juegos de entrar y salir, y recorridos de un espacio previamente delimitado.

Un plano representativo o intelectual, que consiste en la expresión de aquellas experiencias traduciéndolas en verbalizaciones o grafismos, reflejando por medio de dibujos las mismas acciones realizadas anteriormente.

Puede comunicar a los demás sus conocimientos empleando símbolos, signos gráficos y dibujos. Pero a medida que tiene esta capacidad para representarse mentalmente relaciones espaciales puede iniciar la realización de ciertas acciones, que necesitan tener en cuenta relaciones espaciales observables directamente. (Martinez P. , 1988)

Desarrollo Visual

La agudeza visual del niño sigue aumentando durante la etapa preescolar. Se estima que a los 2 años es la mitad y a los 5 años dos tercios de lo normal. No tendrá la agudeza del adulto hasta la época escolar.

A esta edad es normal que el niño tenga hipermetropía. No es necesario tratarla salvo que provoque estrabismo.

Los ojos están preparados para realizar movimientos tan precisos como la lectura.

La visión en tres dimensiones (visión binocular) está bien desarrollada. Gracias a esto puede calcular distancias y situarse en el espacio que le rodea.

Valorar a esta edad este tipo de visión puede prevenir la aparición de un ojo vago. A esta edad es fácil de tratar y corregir.

Desarrollo del lenguaje

Durante los años preescolares tiene lugar una “explosión” del lenguaje, el vocabulario, la gramática y el uso de la lengua muestran una marcada y rápida mejoría.

Un niño de 2 años dice frases de dos palabras (sujeto y verbo). Y usa o entiende entre 20 y 200 palabras.

Después de los 2 años la adquisición de palabras va a un ritmo vertiginoso. A los 3 años puede llegar a utilizar 1000. Poco a poco el niño irá utilizando conceptos cada vez más complejos, conjugando los verbos de forma apropiada, introduciendo adjetivos, primero de uso general (grande-pequeño) para después especializarlos (pesado-ligero). Introduciendo preposiciones, entre otros.

Podrá construir frases completamente correctas en torno a los 5 años.

Desarrollo cognitivo

El inicio de la escolarización, el desarrollo del lenguaje y el desarrollo psicomotor potencian el desarrollo cognitivo en esta etapa.

El niño preescolar pregunta mucho. Se interesa por todo lo que hay a su alrededor. Los porqués iniciales son seguidos por preguntas mucho más elaboradas. Intenta comprender el mundo que le rodea.

Comienza a distinguir algunas propiedades de los objetos (colores, tamaños, formas geométricas). A comprender conceptos abstractos (frío, hambre, calor). A contar y a entender el concepto de cantidad (hasta tres a los 3 años, cuatro a los 4 años y 10 ó más a los 5 años).

Aumenta su memoria, aprende modos de memorizar, como repetir o narrar lo que ha de recordar. La memoria autobiográfica (recuerdos de la propia existencia) es la que se desarrolla en primer lugar, empezará a centrar la atención y a poder planificar acciones.

La mejora de sus habilidades favorece el gusto por el uso del lápiz. Hace círculos, después cruces y finalmente líneas oblicuas, colorea e intenta copiar dibujos.

A los 5 años los dibujos son muy elaborados. En la figura humana diferenciará varias partes (cabeza, tronco y extremidades).

Al final de esta etapa, muchos niños, aprenden ya a copiar letras y a memorizar su forma, este es el inicio de la escritura y la lectura.

Desarrollo social y afectivo

Entre los 2 y 3 años de edad el mundo del niño se abre enormemente. La figura materna empieza a no ser tan importante, el niño se considera autosuficiente. Desea hacer todo por sí mismo, aprenderá a comer solo, a desnudarse, a vestirse y muchas otras actividades.

Los conflictos debido a este deseo de autonomía son la causa de los berrinches y pataletas propios de esta edad, también es la etapa en la que se inicia el control de esfínteres. En primer lugar, el diurno (entre los 2- 3 años) en muchos niños también el nocturno. A partir de los 4 años ya desean ir ellos solos al baño, aunque a veces pidan ayuda para limpiarse.

En esta época muchos niños acuden por primera vez a la guardería o a la escuela. Empiezan a relacionarse con otros niños, el juego empieza a ser simbólico o de imitación. Da vida a los objetos y juguetes. A través de ellos, imita el mundo de los mayores, el juego solitario del niño de 2 años va convirtiéndose en juego con sus iguales. Primero en paralelo y más adelante en grupo. Pueden aceptar normas y reglas.

A partir del 4º año de vida el niño está cada vez más involucrado en actividades y papeles figurativos. En su imaginación ocurren situaciones que él piensa que son reales. Es la época en la que aparecen los amigos imaginarios. Aparecen las primeras manifestaciones de moralidad. De lo que está bien (lo que agrada a sus padres) y lo que está mal. Finalmente, a nivel afectivo muestra sentimientos de gratitud, simpatía y comprensión. Usa diversas formas de cortesía.

Desarrollo sexual

En esta etapa se produce un hito importante en la sexualidad infantil porque se establece su identidad de género. Es decir, se identifica a sí mismo como niño o como niña.

Entre los dos y tres años el niño aprende a conocer su cuerpo. Se interesa por todas sus partes incluidas los genitales. Su curiosidad le lleva a manipularlos, más adelante puede mostrar interés en los genitales de otros niños o de sus padres, y en querer tocarlos.

Hacen preguntas sobre el porqué de las diferencias entre sexos, sobre la reproducción, sobre el origen de los bebés, observan con atención lo que sucede entre los adultos que los rodean, tanto en la propia familia como en la televisión o en el cine.

Y es normal que a partir de los cuatro años tengan lugar los juegos sexuales infantiles (jugar a médicos o a papás y mamás).

¿Cuándo debo preocuparme?

Como se ha detallado anteriormente, cada factor tiene sus características que lo identifican, pero no siempre los niños y niñas desarrollarán aspectos importantes en la motricidad gruesa y fina y estos serán algunos de los aspectos a considerar durante su desarrollo.

Si a los 2 años

- No camina con destreza

- No usa frase de dos palabras
- No sabe qué hacer con objetos comunes, como por ejemplo el peine
- No imita acciones o palabras

Si a los 3 años

- No corre o no sube escaleras
- No tiene juego imaginario
- No juega en grupos ni presta atención a sus iguales
- No construye frases
- Presenta lenguaje ecolálico (pronunciación repetitiva de una palabra o sílaba)

Si a los 4 años

- No sigue órdenes de 3 comandos
- No entiende conceptos abstractos (diferente, igual y otros)
- Presenta lenguaje ininteligible

Si a los 5 años

- No hace dibujos
- No dice su nombre y apellidos
- No muestra emociones

Si a cualquier edad

- Hay pérdida o regresión de hábitos adquiridos previamente

Cuadro 1.1 Resumen de hitos del desarrollo psicomotor

Edad	Motricidad gruesa	Motricidad fina	Lenguaje	Social / afectivo / cognitivo / sexual
2 – 3 años	Corre Se mantiene en un pie Chuta un balón Salta Empieza a trepar Baila	Construye torres de 8 cubos Sostiene un lápiz con la mano Tira una pelota con la mano Pasa páginas de una en una Desenrosca un tapón Hace trazos sencillos	Frase de 2 palabras a los 2 años Frase de 3 o más palabras a los 3 años Vocabulario de 20 a 200 palabras Entiende ordenes más complejas	Hace rompecabezas de 2 piezas Comprende conceptos sencillos (grande, pequeño, mucho, poco) Utiliza la cuchara Juego imitativo Ayuda a vestirse o desvestirse Inicia control de esfínteres diurnos Identificación de género
3 – 4 años	Sube escaleras alternando pies Salta a la pata coja Salta 40 – 60 cm de longitud Monta en triciclo Baila siguiendo el ritmo	Construye torres de 10 cubos Moldea plastilina Comienza a usar tijeras Coge el lápiz de forma adecuada Punza líneas onduladas, rectas o en zigzag Colorea respetando margen Hace dibujos sencillos Se abrocha y desabrocha	Frases más largas. Relatos Uso correcto de verbos Canta espontáneamente Pregunta el significado de palabras Participa en la conversación	Hace rompecabezas de 3-4 piezas Conoce los colores Juego en grupo Comparte juguetes Utiliza tenedor y cuchillo Se viste y desviste con ayuda Va solo al baño Juegos sexuales infantiles
4 – 5 años	Corre en cualquier dirección, se para, gira Baja escaleras alternando pies Salta 60-80 cm de longitud. Corre a la pata coja Monta en bicicleta	Recorta una línea con tijeras Dibujos más elaborados Copia trazos, letras Bota una pelota Lanza con puntería	Conversaciones fluidas Usa pronombres y adverbios Explica vivencias y emociones Recuerda canciones y cuentos Dice su nombre, apellido y edad	Comprende conceptos abstractos más complejos Inicia control de esfínteres nocturnos Le gustan las adivinanzas Amigo íntimo / imaginario Se viste y desviste sin ayuda. Juegos con reglas.

Realizado por: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui.

CAPÍTULO II.

2. METODOLOGÍA

2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación realizada es de tipo no experimental, porque se realiza sin manipular deliberadamente las variables, es decir, es una investigación donde no se transforman intencionalmente las variables independientes. Lo que se hace en la investigación no experimental es observar el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para después analizarlo.

En este caso los sujetos de estudio fueron las niñas y niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, quienes fueron observados y a partir de ello se procedió a la aplicación de técnicas y procedimientos de estimulación temprana que contribuyan al desarrollo psicomotor.

2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de tipo correlacional, que mide el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables, en un contexto en particular. En esta investigación se realiza la relación entre dos variables, la correcta aplicación de técnicas de estimulación temprana y el adecuado desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” de la ciudad de Riobamba.

Explicativa- Descriptiva. - es una investigación que permite detallar los hechos que han sido observados y dar solución a los problemas principales previo a un diagnóstico y que se sustentará sobre una base teórica específica. No solo que determina las variables de investigación, sino que también evalúa su incidencia.

Investigación Bibliográfica.- la recopilación de información mediante fuentes bibliográficas como libros, folletos, revistas, investigaciones científicas que contribuyeron a determinar variables que fortalezcan el análisis de la presente investigación permitiendo tener una visión más amplia sobre el plan de estudio.

Investigación de Campo.- porque se realizó en el lugar de los acontecimientos, es decir en el Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” de la parroquia Lizarzaburu, cantón Riobamba, provincia Chimborazo.

2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Hipotético - Deductivo. - este método es adecuado puesto que facilitó continuar con el proceso investigativo, que partió del enunciado del problema, se percibió a través de la observación de la realidad del mismo, se fundamentó de un marco teórico, del planteamiento de la hipótesis para posteriormente elaborar conclusiones y recomendaciones.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Se utilizó la siguiente técnica:

Observación: esta técnica consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. También permitió valorar la incidencia de la aplicación de técnicas de estimulación temprana y cómo éstas contribuyen en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 a 5 años.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en esta técnica nos apoyamos para obtener el mayor número de datos, para lo cual se utilizó una ficha de observación.

2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población del presente estudio es limitada, por lo tanto, no amerita el cálculo de la muestra, en vista de ello, se trabajó con la totalidad de la población.

Cuadro 2.1 Población y Muestra

Cuadro 2.1

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	25	71.43
Maestro	10	28.57
TOTAL	35	100

2.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez receptadas las fichas de observación, se procedió a la tabulación de cada pregunta, determinando sus frecuencias simples para luego transformarlas en porcentajes, para ubicarlos en cuadros estadísticos.

2.7 HIPÓTESIS

2.7.1 Hipótesis General

La correcta elaboración y aplicación de técnicas de estimulación temprana, permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

2.7.2 Hipótesis Específicas

- La investigación, análisis y aplicación de técnicas de estimulación temprana a través

de juegos motores permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

- La investigación, análisis y aplicación de técnicas grafo plásticas permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.
- La investigación, análisis y aplicación de técnicas pedagógicas (cognitivas) permiten el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

2.7.3 Operacionalización de la hipótesis

2.7.3.1 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 1.

La investigación, análisis y aplicación de técnicas de estimulación temprana a través de **juegos motores** permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

Cuadro 2.2 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 1.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TECNICA E INSTRUMENTO
JUEGOS MOTORES	Son los juegos que producen en el niño una movilización amplia de su sistema motor predominando el movimiento, la manipulación y la exploración motora.	Movilización amplia del sistema motor. Movimiento Manipulación Exploración motora.	Salta hacia atrás por imitación Camina, sobre una línea pintada Hace la vuelta de carrera hacia delante. Lanza hacia arriba con ambas manos una pelota. Cambia de dirección al correr sin perder el equilibrio.	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación
DESARROLLO PSICOMOTRIZ	Es el proceso que permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspecto como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo, que está relacionado con la autoestima.	Actividades físicas Habilidades	Corre Dibuja Trepa Baila Coordinación Independencia Comunicación	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación.

2.7.3.2 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 2.

La investigación, análisis y aplicación de técnicas **grafo plásticas** permiten el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

Cuadro 2.3 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 2.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TECNICA E INSTRUMENTO
TÉCNICAS GRAFO PLÁSTICAS	Trata de conseguir el desarrollo de las aptitudes de cada alumno, utilizando sus conocimientos plásticos y la manera en que pueden ser empleados como herramienta de exploración, desarrollo y expresión gráfica de un proyecto.	Técnicas en el proceso artístico-cultural El lenguaje gráfico-plástico. Técnicas de grabado y estampación Técnicas de pintura	Toca con el pulgar los demás dedos de la mano. Recorta figuras que están impresas en un papel. Hace collares ensartando en un cordón cuentas pequeñas Modela una figura con diferentes materiales. Pinta sin salirse del contorno.	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación
DESARROLLO PSICOMOTRIZ	Es el proceso que permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo, que está relacionado con la autoestima.	Actividades físicas Habilidades	Dibuja Estampa Pinta Coordina movimientos Muestra independencia al realizar las actividades sugeridas Se comunica adecuadamente	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación.

2.7.3.3 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 3.

La investigación, análisis y aplicación de **técnicas pedagógicas (cognitivas)** permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

Cuadro 2.4 Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 3

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TECNICA E INSTRUMENTO
TÉCNICAS PEDAGÓGICAS (COGNITIVAS)	Esta pedagogía involucra un conjunto de corrientes que estudian el comportamiento humano desde la perspectiva de las cogniciones o conocimientos, así como de otros procesos o dimensiones relacionados con estos.	Memoria y Atención Inteligencia Lenguaje Percepción	Identifica semejanzas y diferencias entre figuras parecidas de una lámina. Dibuja una figura humana con 4 partes. Completa frases con sentido opuesto. Escucha un cuento corto y puede responder preguntas sencillas sobre éste. Dramatiza personajes de su comunidad, de cuentos o de la televisión.	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación
DESARROLLO PSICOMOTRIZ	Es el proceso que permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación visomotora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo, que está relacionado con la autoestima.	Actividades físicas Habilidades	Ordena Explora Dibuja Expone Coordina Es Independiente Comunica	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación.

2.8 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

2.8.1 Variable Dependiente

El desarrollo psicomotriz

2.8.2 Variable Independiente

La estimulación temprana

CAPÍTULO III

3. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE JUEGOS MOTORES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”

Ficha de Observación

Salta hacia atrás por imitación

Nombre del juego: **Jirafas y sapitos**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	5	20	5	4	15	1

Fuente: Elizabeth Verónica Guambugete Culqui

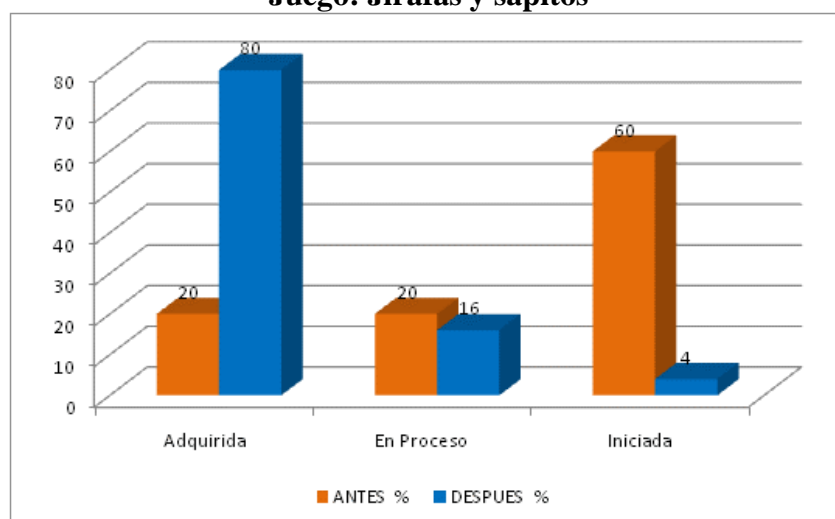
Cuadro 3.1
Juego: Jirafas y sapitos

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	5	20	20	80
En Proceso	5	20	4	16
Iniciada	15	60	1	4
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{ero} “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.1
Juego: Jirafas y sapitos



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

FUENTE: Cuadro 3.11

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz grueso de 25 niños observados 5 niños que equivales al 20% han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20% están en proceso y 15 niños que equivalen al 60% se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar el juego de “Jirafas y sapitos” se ha fortalecido el desarrollo corporal y se obtiene como resultados que: de 25 niños observados a 20 niños que equivalen al 80 % se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16 % se encuentran en proceso, y 1 niño que equivalen al 4 % están en la escala de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda técnica por parte de su maestra y con el apoyo de juegos que desarrollen la motricidad gruesa en los niños logran un adecuado desarrollo corporal por lo que el niño está apto a realizar movimientos coordinados conforme observa y participa del juego.

Ficha de Observación

Camina, sobre una línea pintada en el suelo, sin caerse colocando un pie delante de otro.

Nombre del juego: **Pasar objetos sobre bancos suecos**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.		X			X	
7.		X			X	
8.			X	X		
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.				X	X	
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	20	5	5	17	0

Fuente: Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui

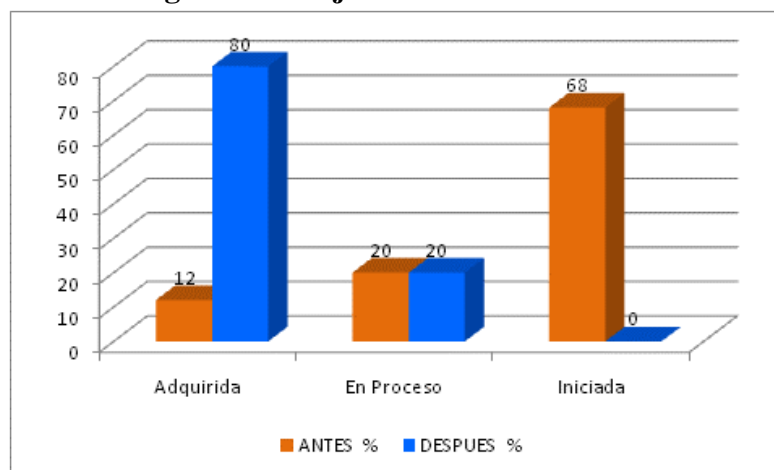
Cuadro 3.2
Juego: Pasar objetos sobre bancos suecos

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	20	80
En Proceso	5	20	5	20
Iniciada	17	68	0	0
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{ero} “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.2
Juego: Pasar objetos sobre bancos suecos



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

FUENTE: Cuadro 3.12

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz grueso de 25 niños observados 3 niños que equivalentes al 12% han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20% están en proceso y 17 niños que equivalen al 68% se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar el juego “Pasar objetos sobre bancos suecos” se ha fortalecido el desarrollo corporal y se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 20 niños que equivalen al 80 % se encuentran en la escala de adquirido, 5 niños que equivalen al 20 % se encuentran en proceso.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda técnica por parte de su maestra y con el apoyo de juegos que desarrollen la motricidad gruesa en los niños logran un adecuado desarrollo corporal por lo que el niño está apto a realizar movimientos coordinados conforme observa y participa del juego.

Ficha de Observación

Lanza hacia arriba con ambas manos una pelota.

Nombre del juego: **El trueque**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.		X	X			
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.			X			X
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.			X			X
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	19	7	3	15	3

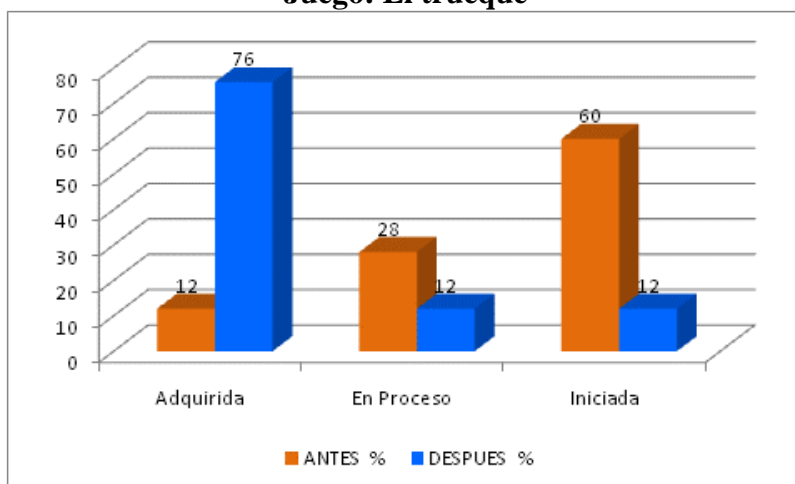
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui

Cuadro 3.3
Juego: El trueque

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	19	76
En Proceso	7	28	3	12
Iniciada	15	60	3	12
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.3
Juego: El trueque



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.13

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz grueso de 25 niños observados 3 niños que equivalentes al 12% han adquirido esta destreza, 7 niños que equivalen al 28% están en proceso y 15 niños que equivalen al 60% se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar el juego “El trueque” se ha fortalecido el desarrollo corporal y se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 19 niños que equivalen al 76 % se encuentran en la escala de adquirido, 3 niños que equivalen al 12 % se encuentran en proceso y 3 niños que equivalen al 12% en el nivel de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de juegos que desarrollen la motricidad gruesa en los niños logran un adecuado desarrollo corporal llevando de la mano el fortalecimiento de la sensibilidad sensorio perceptiva, permitiendo que el niño está apto a realizar movimientos coordinados conforme observa y participa del juego.

Ficha de Observación

Cambia la Dirección al correr sin perder el equilibrio.

Nombre del juego: **Atrapa la cola del dragón**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.		X	X			
3.		X			X	
4.		X			X	
5.				X	X	
6.	X	X				
7.				X	X	
8.					X	X
9.		X			X	
10.					X	X
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X			X	
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.				X	X	
21.		X			X	
22.			X			X
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	2	18	3	4	20	3

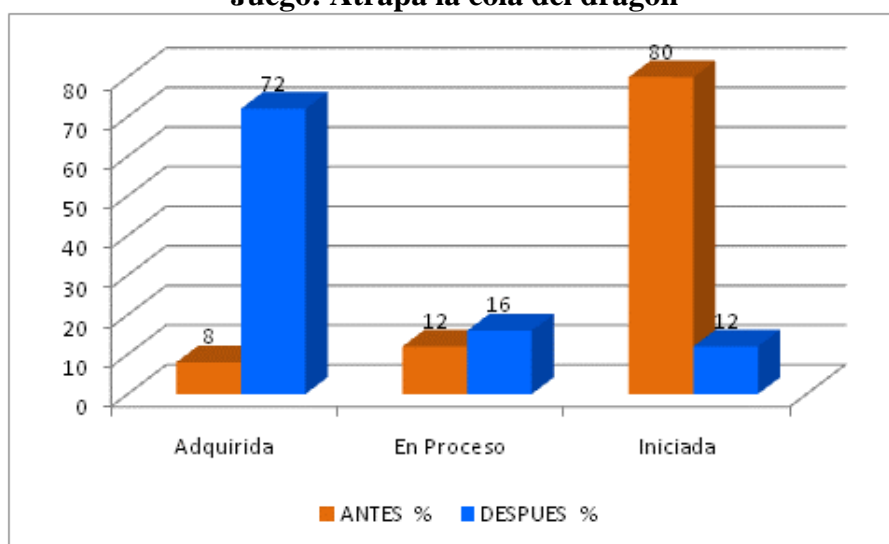
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.4
Juego: Atrapa la cola del dragón

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	2	8	18	72
En Proceso	3	12	4	16
Iniciada	20	80	3	12
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.4
Juego: Atrapa la cola del dragón



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.14

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz grueso de 25 niños observados 2 niños que equivales al 8 % han adquirido esta destreza, 3 niños que equivalen al 12 % están en proceso y 20 niños que equivalen al 80% se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar el juego “Atrapa la cola del dragón” se ha fortalecido la lateralidad y el desarrollo corporal y se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 18 niños que equivalen al 72 % se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16 % se encuentran en proceso y 3 niños que equivalen al 12% en el nivel de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de juegos que desarrollen la motricidad gruesa en los niños logran un adecuado desarrollo corporal llevando de la mano el fortalecimiento de la lateralidad, factores que el niño está apto a realizar movimientos coordinados conforme observa y participa del juego.

3.1.1 Comprobación de Hipótesis Especifica 1

Prueba Estadística.

$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

Datos.

$$n = 25$$

$$p = 0.50$$

$$q = 0.50$$

Datos muestrales

$$\mu = n \cdot p$$

Determinación de valores críticos

$\alpha = 5\%$ Décima bilateral; donde $Z = 2 = 1.96$, una Investigación significativa.

Cálculo de datos muestrales.

$$\mu = 25 \times 0.50$$

$$\mu = 12,50$$

$$\mu = n \cdot p$$

$$\sigma = \sqrt{n \cdot p \cdot q}$$

$$\sigma = \sqrt{25(0.50)(0.50)}$$

$$\sigma = \sqrt{6.25}$$

$$\sigma = 2.50$$

Cálculo de la prueba Estadística.

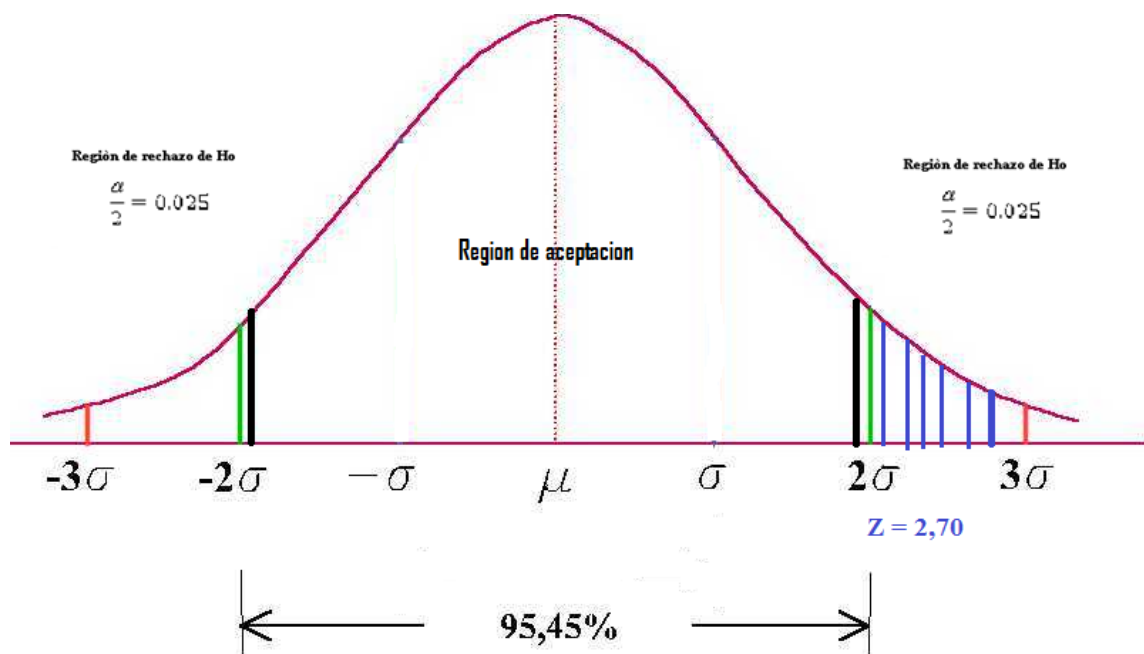
$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

$$Z = \frac{19.25 - 12.50}{2.50}$$

$$Z = \frac{6.75}{2.50}$$

$$Z = 2.70$$

Gráfica de Distribución



Toma de Decisión

Observamos que $Z = 2.70$, sitúa en la región o zona de aceptación, se acepta la hipótesis específica 1 planteada, nuestra investigación de acuerdo a los valores críticos si es significativa, consecuentemente la aplicación de técnicas de estimulación temprana a través de juegos motores permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

3.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS GRAFO PLÁSTICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”

Ficha de Observación

Toca con el pulgar los demás dedos de la mano.

Nombre de la Técnica: **Bolitas de crepé**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.		X			X	
7.		X			X	
8.		X	X			
9.		X			X	
10.		X			X	
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X	X				
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.				X	X	
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	2	23	5	2	18	0

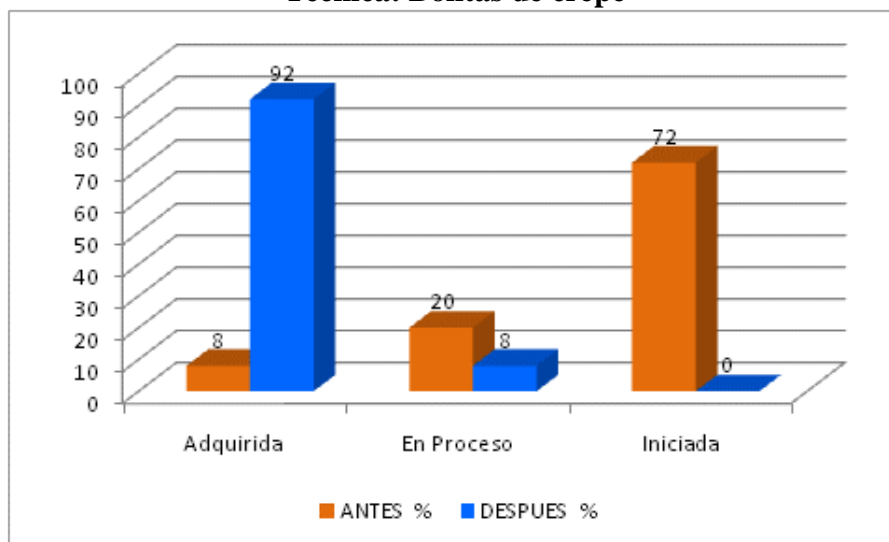
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.5
Técnica: Bolitas de crepé

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	2	8	23	92
En Proceso	5	20	2	8
Iniciada	18	72		0
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{ero} “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.5
Técnica: Bolitas de crepé



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.15

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz fino de 25 niños observados 2 niños que equivalentes al 8 % han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20 % están en proceso y 18 niños que equivalen al 72 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar técnicas grafoplasticas “Bolitas de crepé” se ha fortalecido el ejercicio de dedos y movimientos precisos y se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 23 niños que equivalen al 92 % se encuentran en la escala de adquirido, 2 niños que equivalen al 8 % se encuentran en proceso.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades grafo plasticas desarrollaron la psicomotricidad fina y la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Recorta figuras que están impresas en un papel.

Nombre de la Técnica: **Recorte con tijera**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.		X			X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.		X	X			
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.				X	X	
15.		X	X			
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.				X	X	
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X	X			
25.		X			X	
Total	2	22	8	2	15	1

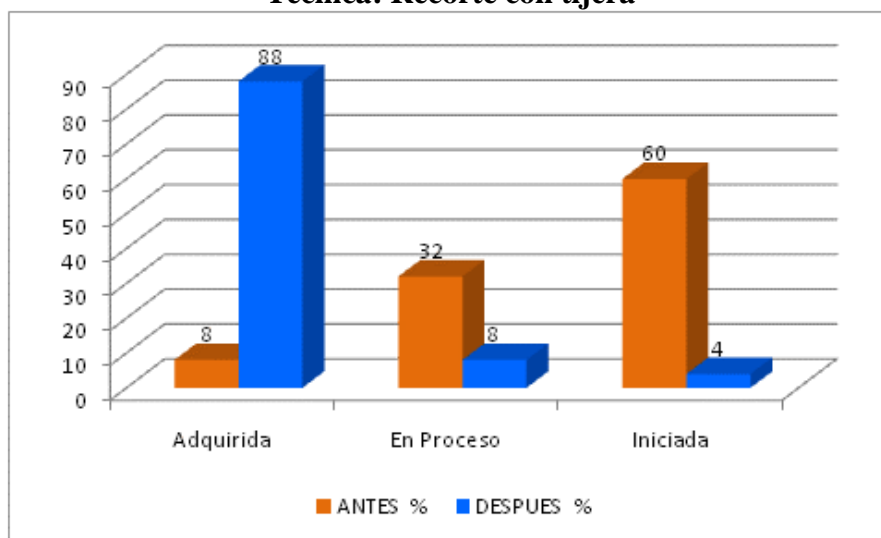
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui

Cuadro 3.6
Técnica: Recorte con tijera

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	2	8	22	88
En Proceso	8	32	2	8
Iniciada	15	60	1	4
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{ero} “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.6
Técnica: Recorte con tijera



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.16

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz fino de 25 niños observados 2 niños que equivalen al 8 % han adquirido esta destreza, 8 niños que equivalen al 32 % están en proceso y 15 niños que equivalen al 60 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar técnicas grafo plásticas “Recorte con tijeras” se ha desarrollado el control viso motriz, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 22 niños que equivalen al 88 % se encuentran en la escala de adquirido, 2 niños que equivalen al 8 % se encuentran en proceso y 1 niño que equivale al 4% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades grafo plásticas desarrollaron la psicomotricidad fina y la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Modela una figura con diferentes materiales.

Nombre de la técnica: **Modelado**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	1	20	5	4	19	1

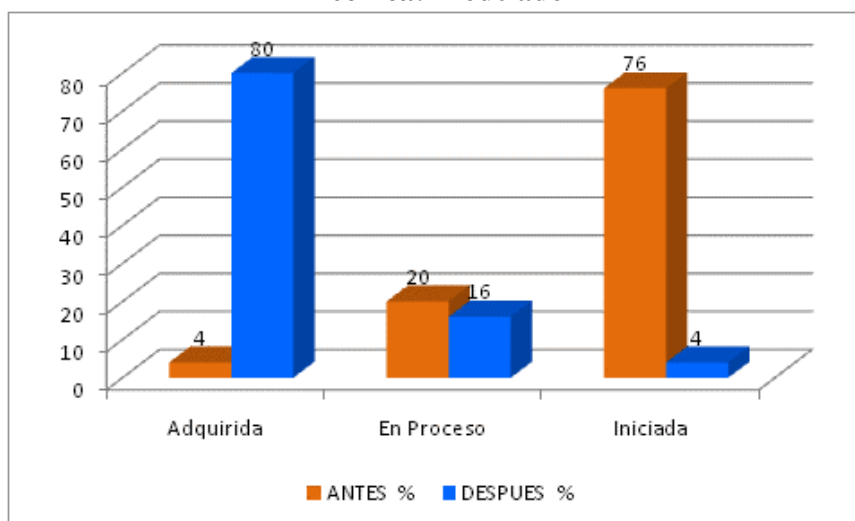
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.7
Técnica: Modelado

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	1	4	20	80
En Proceso	5	20	4	16
Iniciada	19	76	1	4
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.7
Técnica: Modelado



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.17

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz fino de 25 niños observados 1 niño que equivale al 4 % ha adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20 % están en proceso y 19 niños que equivalen al 76 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar técnicas grafo plásticas “Modelado” se han desarrollado los movimientos bimanuales y de los dedos, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 20 niños que equivalen al 80% se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16 % se encuentran en proceso y 1 niño que equivale al 4% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades grafo plásticas desarrollaron la psicomotricidad fina y la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Hace collares ensartando en un cordón cuentas pequeñas.

Nombre de la técnica: **Técnica de ensarte**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.		X			X	
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.			X			X
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.				X	X	
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	19	5	4	17	2

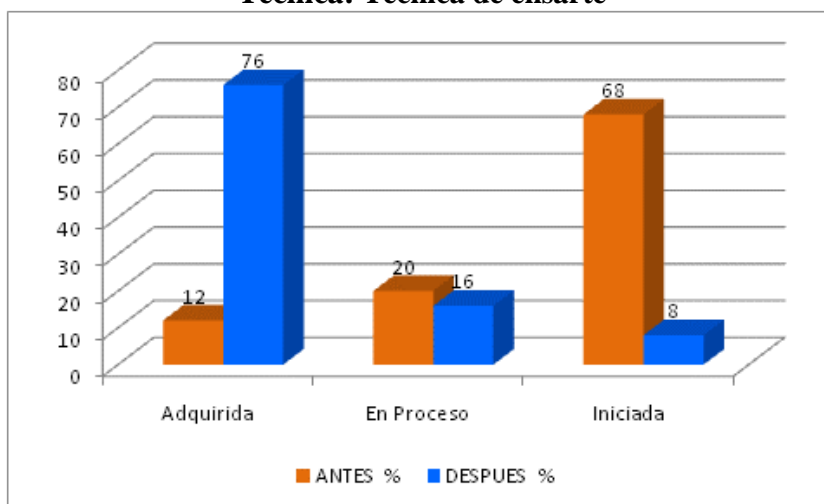
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.8
Técnica: Técnica de ensarte

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	19	76
En Proceso	5	20	4	16
Iniciada	17	68	2	8
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.8
Técnica: Técnica de ensarte



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.18

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo motriz fino de 25 niños observados 3 niños que equivalen al 12 % han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20 % están en proceso y 17 niños que equivalen al 68 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar técnicas grafo plásticas “Técnica de ensarte” se ha fortalecido el dominio de la pinza fina, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 19 niños que equivalen al 76 % se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16% se encuentran en proceso y 2 niños que equivale al 8% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades grafo plásticas desarrollaron la psicomotricidad fina y la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

3.2.1 Comprobación de Hipótesis Específica 2

Prueba Estadística.

$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

Datos.

$$n = 25$$

$$p = 0.50$$

$$q = 0.50$$

Datos muestrales

$$\mu = n \cdot p$$

Determinación de valores críticos

$\alpha = 5\%$ Décima bilateral; donde $Z=2=1.96$, una Investigación significativa.

Cálculo de datos muestrales.

$$\mu = 25 \times 0.50$$

$$\mu = 12.50$$

$$\mu = n \cdot p$$

$$\sigma = \sqrt{n \cdot p \cdot q}$$

$$\sigma = \sqrt{25(0.50)(0.50)}$$

$$\sigma = \sqrt{6.25}$$

$$\sigma = 2.50$$

Cálculo de la prueba Estadística.

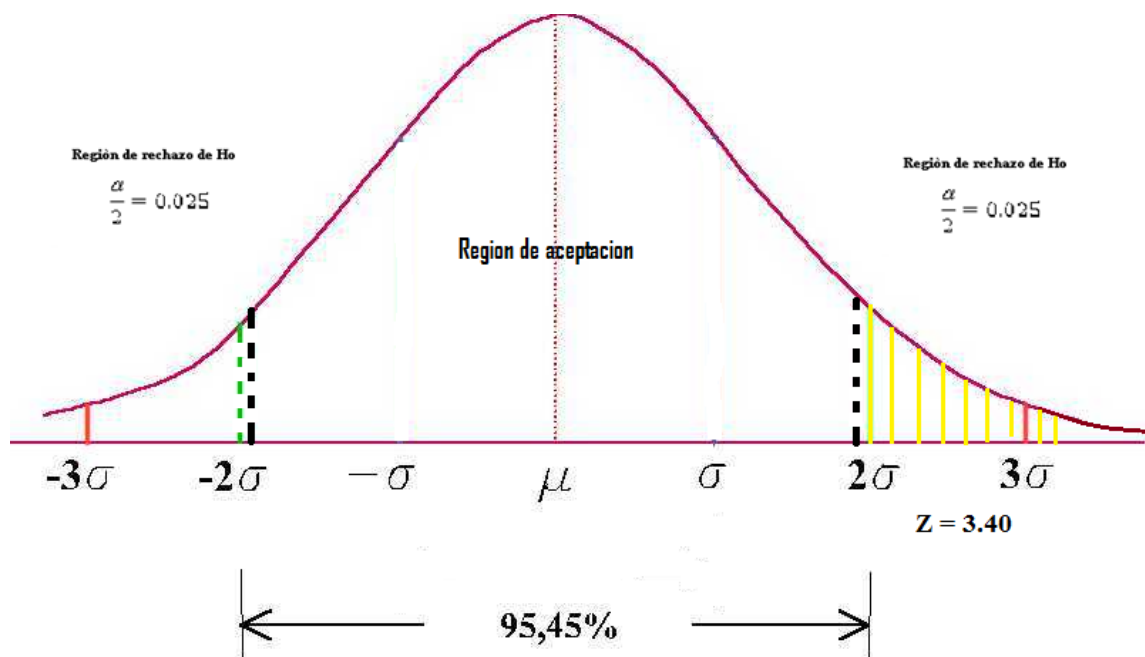
$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

$$Z = \frac{21 - 12.50}{2.50}$$

$$Z = \frac{8.50}{2.50}$$

$$Z = 3.40$$

Gráfica de Distribución



Toma de Decisión

Observamos que $Z = 3.40$, sitúa en la región o zona de aceptación, se acepta la hipótesis específica 2 planteada, nuestra investigación de acuerdo a los valores críticos si es significativa, consecuentemente la aplicación de técnicas grafo plásticas permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

3.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE JUEGOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO SOCIAL, AFECTIVO E INTELECTUAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO”

Ficha de Observación

Identifica semejanzas y diferencias entre figuras parecidas de una lámina.

Nombre del juego: **El frutero**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.		X			X	
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.				X		
11.					X	X
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.			X			X
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	18	5	4	17	3

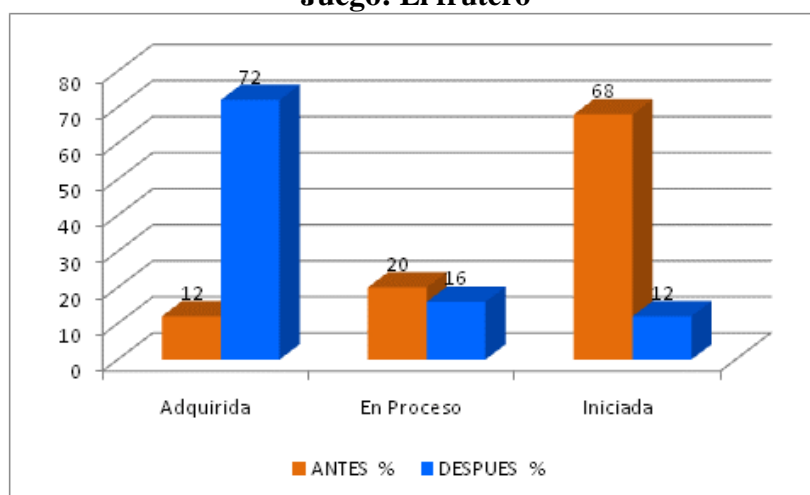
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.9
Juego: El frutero

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	18	72
En Proceso	5	20	4	16
Iniciada	17	68	3	12
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.9
Juego: El frutero



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.19

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo pedagógico, de 25 niños observados 3 niños que equivales al 12 % han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20 % están en proceso y 17 niños que equivalen al 68 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar actividades didácticas pedagógicas “El frutero” se ha desarrollado los reflejos y rapidez de los movimientos, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 18 niños que equivalen al 72 % se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16 % se encuentran en proceso y 3 niños que equivale al 12% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades didácticas, pedagógicas han desarrollado factores sociales culturales e intelectuales que favorecen la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Dibuja una figura humana con 4 partes.

Nombre del juego: **Ordenando y reconociendo**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.	X	X				
7.		X			X	
8.			X			X
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.	X			X		
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X			X		
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	5	20	5	4	15	1

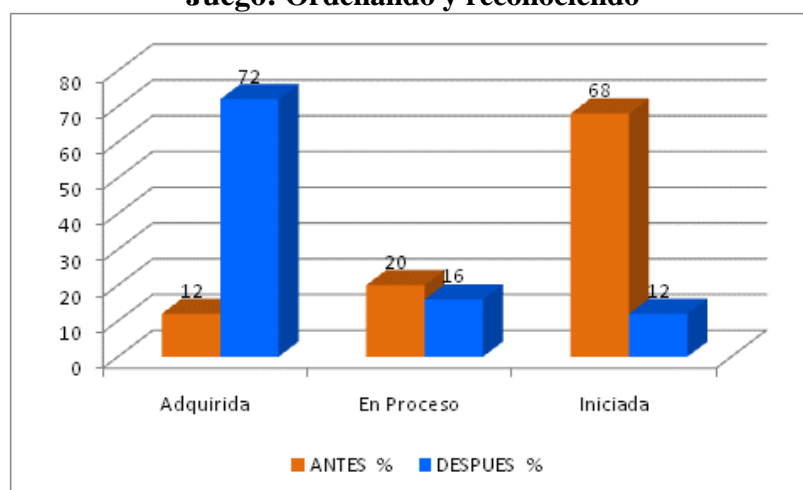
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.10
Juego: Ordenando y reconociendo

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	18	72
En Proceso	5	20	4	16
Iniciada	17	68	3	12
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.10
Juego: Ordenando y reconociendo



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.20

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo pedagógico, de 25 niños observados 3 niños que equivales al 12 % han adquirido esta destreza, 5 niños que equivalen al 20 % están en proceso y 17 niños que equivalen al 68 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar actividades didácticas pedagógicas “Ordenando y reconociendo” se has desarrollado valores de orden, placer y aceptación, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 18 niños que equivalen al 72 % se encuentran en la escala de adquirido, 4 niños que equivalen al 16 % se encuentran en proceso y 3 niños que equivale al 12% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades didácticas, pedagógicas han desarrollado factores sociales culturales e intelectuales que favorecen la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Escucha un cuento corto y puede responder preguntas sencillas sobre éste.

Nombre del juego: **Recortando Dibujos**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.	X	X				
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.		X			X	
7.				X	X	
8.			X			
9.		X			X	
10.	X			X		
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X	X			
14.		X			X	
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X	X			
19.		X			X	
20.	X	X				
21.		X			X	
22.		X			X	
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	22	4	3	18	0

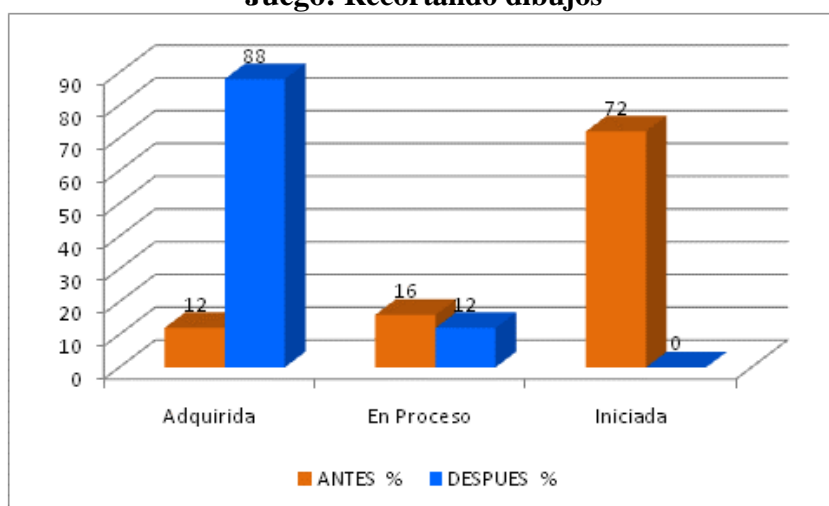
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Cuadro 3.11
Juego: Recortando dibujos

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	22	88
En Proceso	4	16	3	12
Iniciada	18	72	0	0
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.11
Juego: Recortando dibujos



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.21

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo pedagógico, de 25 niños observados 3 niños que equivales al 12 % han adquirido esta destreza, 4 niños que equivalen al 16 % están en proceso y 18 niños que equivalen al 72 % se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar actividades didácticas pedagógicas “Recortando dibujos” se has desarrollado la capacidad visual y el gusto por trabajar, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 22 niños que equivalen al 88 % se encuentran en la escala de adquirido, 3 niños que equivalen al 12 % se encuentran en proceso.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades didácticas, pedagógicas han desarrollado factores sociales culturales e intelectuales que favorecen la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Ficha de Observación

Dramatiza personajes de su comunidad, de cuentos o de la televisión.

Nombre del juego: **Los muñecos**

Nº de participantes: 25

Nº ALUMNOS	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
1.		X			X	
2.		X			X	
3.		X			X	
4.		X	X			
5.				X	X	
6.		X			X	
7.		X			X	
8.					X	X
9.		X			X	
10.	X	X				
11.		X			X	
12.		X			X	
13.		X			X	
14.	X	X				
15.		X			X	
16.		X			X	
17.		X			X	
18.		X			X	
19.		X			X	
20.	X	X				
21.		X			X	
22.		X	X			
23.		X			X	
24.		X			X	
25.		X			X	
Total	3	23	2	1	20	1

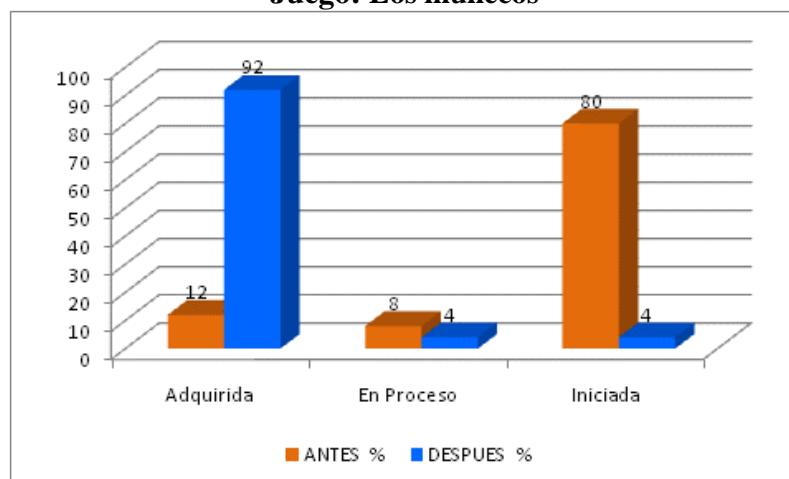
Fuente: Elizabeth Verónica Guambuguete Culqui

Cuadro 3.12
Juego: Los muñecos

ESCALA DE EVALUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
	ALUMNOS	%	ALUMNOS	%
Adquirida	3	12	23	92
En Proceso	2	8	1	4
Iniciada	20	80	1	4
TOTAL	25	100	25	100

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{er}o “B” C.I. Eloy Alfaro

Gráfico 3.12
Juego: Los muñecos



ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui
FUENTE: Cuadro 3.22

a) Análisis

Al iniciar el año lectivo 2015 – 2016 los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en lo referente a desarrollo pedagógico, de 25 niños observados 3 niños que equivales al 12 % han adquirido esta destreza, 2 niños que equivalen al 8 % están en proceso y 20 niños que equivalen al 80% se encuentran en un nivel de iniciados y que al aplicar actividades didácticas pedagógicas “Los muñecos” se has desarrollado cualidades como la actuación, la creatividad y el desarrollo social, se obtiene como resultados que de 25 niños observados a 23 niños que equivalen al 92 % se encuentran en la escala de adquirido, 1 niño que equivalen al 4 % se encuentran en proceso y 1 niño que equivale al 4% se mantienen en etapa de iniciado.

b) Interpretación

Al inicio del año lectivo 2015 - 2016 los niños del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” llegan a enfrentarse a un mundo nuevo lleno de sorpresas y muchas interrogantes, pero con la ayuda por parte de su maestra y con el apoyo de actividades didácticas, pedagógicas han desarrollado factores sociales culturales e intelectuales que favorecen la creatividad para el proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

3.3.1 Comprobación de Hipótesis Específica 3

Prueba Estadística.

$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

Datos.

$$n = 25$$

$$p = 0.50$$

$$q = 0.50$$

Datos muestrales

$$\mu = n \cdot p$$

Determinación de valores críticos

$\alpha = 5\%$ Décima bilateral; donde $Z=2=1.96$, una Investigación significativa.

Cálculo de datos muestrales.

$$\mu = 25 \times 0.50$$

$$\mu = 12.50$$

$$\mu = n \cdot p$$

$$\sigma = \sqrt{n \cdot p \cdot q}$$

$$\sigma = \sqrt{25(0.50)(0.50)}$$

$$\sigma = \sqrt{6.25}$$

$$\sigma = 2.50$$

Cálculo de la prueba Estadística.

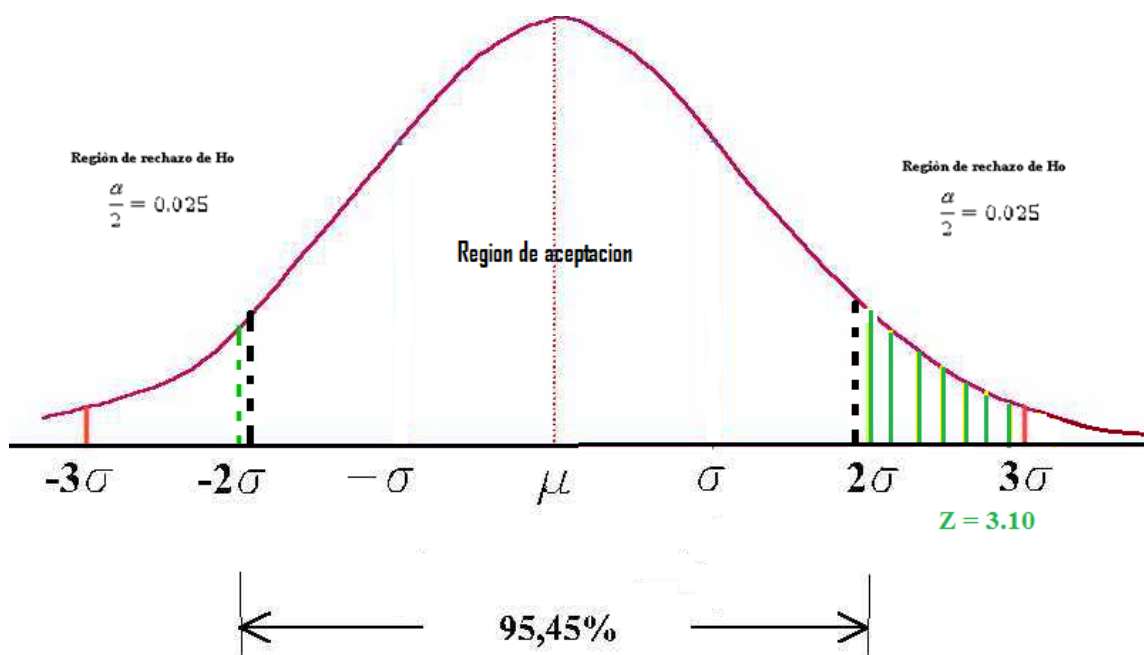
$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

$$Z = \frac{20.25 - 12.50}{2.50}$$

$$Z = \frac{7.75}{2.50}$$

$$Z = 3.10$$

Gráfica de Distribución



Toma de Decisión

Observamos que $Z = 3.40$, sitúa en la región o zona de aceptación, se acepta la hipótesis específica 3 planteada, nuestra investigación de acuerdo a los valores críticos si es significativa, consecuentemente la aplicación de técnicas pedagógicas (cognitivas) permiten el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

3.4 CUADRO COMPARATIVO

Cuadro 3.13 Cuadro comparativo

NOMBRE DEL JUEGO / ACTIVIDAD	ANTES						DESPUÉS					
	ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA		ADQUIRIDA		EN PROCESO		INICIADA	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
JUEGOS PARA DESARROLLAR MOTRICIDAD GRUESA												
Jirafa y sapitos	5	20	5	20	15	60	20	80	4	16	1	4
Pasar objetos por bancos suecos	3	12	5	20	17	68	20	80	5	20	0	0
El trueque	3	12	7	28	15	60	19	76	3	12	3	12
Atrapa la cola del dragón	2	8	3	12	20	80	18	72	4	16	3	12
TÉCNICAS PARA DESARROLLAR MOTRICIDAD FINA												
Técnica de bolitas de crepé	2	8	5	20	18	72	23	92	2	8	0	0
Técnica de recorte con tijeras	2	8	8	32	15	60	22	88	2	8	1	4
Técnica de modelado	1	4	5	20	19	76	20	80	4	16	1	4
Técnica de ensarte	3	12	5	20	17	68	19	76	4	16	2	8
JUEGOS PARA DESARROLLO PEDAGÓGICO												
El frutero	3	12	5	20	17	68	18	72	4	16	3	12
Ordenando y reconociendo	3	12	5	20	17	68	18	72	4	16	3	12
Recortando dibujos	3	12	4	16	18	72	22	88	3	12	0	0
Los muñecos	3	12	2	8	20	80	23	92	1	4	1	4
TOTAL	33	132	59	236	208	832	242	968	40	160	18	72
PROMEDIO	2.75	11	4.917	19.67	17.33	69.33	20.17	80.67	3.333	13.33	1.5	6

ELABORADO POR: Elizabeth Verónica Guambugete Culqui

FUENTE: Ficha de observación – Alumnos 1^{ero} “B” C.E.I. Eloy Alfaro

3.4.1 Comprobación de Hipótesis General

Prueba Estadística.

$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

Datos.

$$n = 25$$

$$p = 0.50$$

$$q = 0.50$$

Datos muestrales

$$\mu = n \cdot p$$

Determinación de valores críticos

$\alpha = 5\%$ Décima bilateral; donde $Z=2=1.96$, una Investigación significativa.

Cálculo de datos muestrales.

$$\mu = n \cdot p$$

$$\mu = 25 \times 0.50$$

$$\mu = 12.50$$

$$\sigma = \sqrt{n \cdot p \cdot q}$$

$$\sigma = \sqrt{25(0.50)(0.50)}$$

$$\sigma = \sqrt{6.25}$$

$$\sigma = 2.50$$

Cálculo de la prueba Estadística.

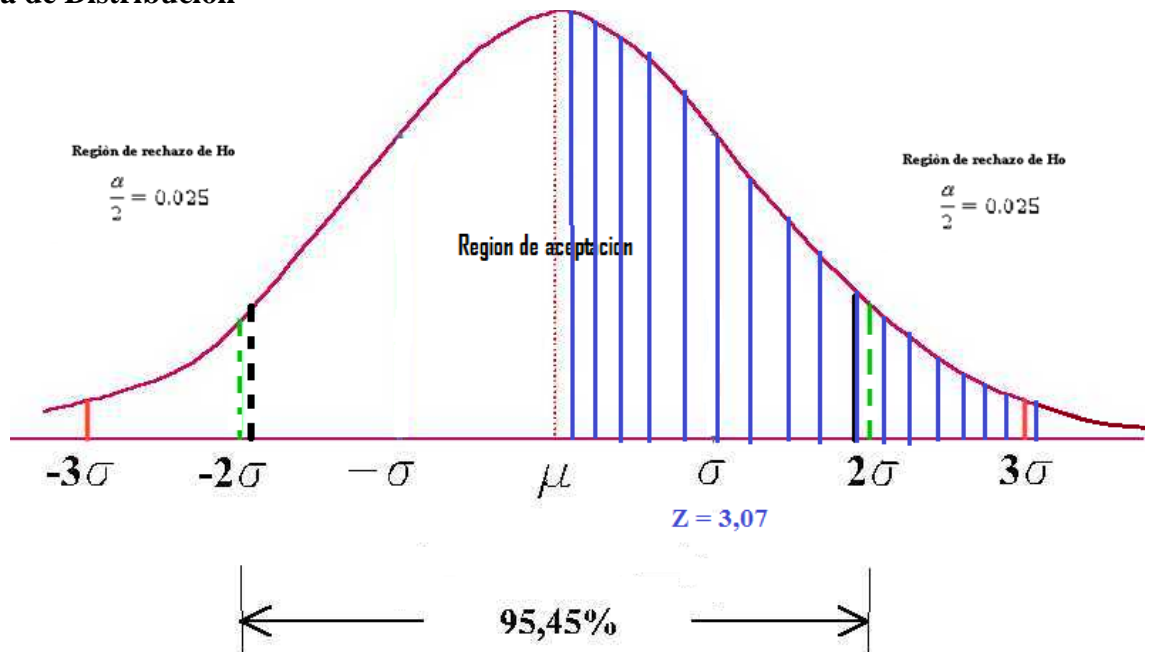
$$Z = \frac{x_i - \mu}{\sigma}$$

$$Z = \frac{20.17 - 12.50}{2.50}$$

$$Z = \frac{7.67}{2.50}$$

$$Z = 3.07$$

Gráfica de Distribución



Toma de Decisión

Observamos que $Z = 3.07$, sitúa en la región o zona de aceptación, se acepta la hipótesis general planteada, nuestra investigación de acuerdo a los valores críticos si es significativa, consecuentemente elaboración y aplicación de técnicas de estimulación temprana, permite el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

CAPÍTULO IV

4. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

4.1 TEMA

Investigación y análisis de técnicas de estimulación temprana que contribuyan con el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años.

4.2 PRESENTACIÓN:

Este trabajo proporcionará a maestras y Padres de Familia del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” la conceptualización de terminologías básicas como estimulación temprana, Desarrollo Psicomotor, y los factores que caracterizan a los niños de 4 a 5 años, y a su vez las características propias de éstos y lo más importante ¿El cómo se presentan y cómo estimularlas? Desde la estructura de nociones que van a permitir conocer lo relacionado con el color, forma, tamaño, textura, peso, olor y sabor, sonido, y temperatura, entre otros, y el cómo los niños de esta edad lo desarrollan. Esto se presenta de mejor manera en las actividades propuestas.

Todo esto con el fin de lograr una mejor calidad de vida, desde que ésta, formando parte de un programa de estimulación temprana y estimulación del desarrollo sensorio perceptual.

Por lo antes expuesto, sólo con la participación dedicada de los padres y ayuda de los maestros en los Centros de Educación Inicial o supervisión de un especialista pueden tener éxito dichos programas de Intervención y estimulación temprana. No es sorprendente, por lo tanto, en muchos casos que la unión familiar se solidifique y fortalezca cada vez más con aquellos momentos en el que se están relacionando íntimamente a través de los juegos, sesiones de masajes, y otras actividades, produciendo lo más maravilloso de este mundo el amor puro y sincero.

4.2.1 Localización

Macro localización

País:	Ecuador
Provincia:	Chimborazo
Ciudad:	Riobamba
Parroquia:	Lizarzaburu

Micro localización

Barrio:	San Martín
Centro Inicial:	Eloy Alfaro
Año básico:	Inicial II
Paralelo:	“B”

4.2.2 Justificación:

Los problemas que pueden causar la falta de Estimulación o incentivos en educación inicial son muy diversos, ya que el apoyo que se les brinde a los niños en edad temprana es insustituible en las edades posteriores, debido a que es en este período cuando el cerebro del infante se encuentra en formación lo que nos permite estimular el neocórtex (inteligencia).

Investigadores aseguran que alrededor del 80% del desarrollo de la inteligencia ocurre en los primeros cinco años de vida, son de alto riesgo de desarrollo insuficiente si no se cuenta con los estímulos o experiencias que el entorno propicia. Pero también son un período de oportunidad de superar daños potenciales que puedan existir, pues se crean nuevas redes o conexiones sinápticas que suplen las áreas o funciones definitivas. (Papalia, 1995)

Es por esta razón que los programas de estimulación temprana cobran importancia, debido a que nos brindan la oportunidad de ofrecerle a los infantes, estímulos necesarios

para el desarrollo de su inteligencia mediante diversos ejercicios, exponiéndolos a varias experiencias que fomentan su aprendizaje desde edades muy cortas.

Otra de las razones que tenemos que considerar en un programa de educación inicial es la prevención del fracaso escolar, ya que este tipo de programas nos permiten identificar en los niños algunos problemas del desarrollo, además de brindarnos la oportunidad de darles el apoyo necesario para superarlas o subsanarlas en la medida de lo posible, debido a que como se mencionó anteriormente el cerebro todavía está en formación.

Además la estimulación temprana nos permite establecer lazos de comunicación más estrechos dentro del núcleo familiar, lo que les permite tener una mejor relación en etapas futuras del desarrollo, puesto que hay un mayor conocimiento del nuevo ser que se integra a esta familia, además de que se crean espacios de tiempo dirigidos especialmente para fortalecer los vínculos afectivos entre los miembros de la familia.

Bajo estas medidas se plantean varias técnicas y programas que nos permitirán, darnos cuenta si con la aplicación de un programa de educación inicial se logrará apoyar el desarrollo intelectual, social y motor de los niños durante la etapa que va de los 4 a los 5 años.

4.2.3 Factibilidad

La presente propuesta de trabajo luego de su respectivo análisis, se considera al mismo como viable, porque cuenta con el respaldo de los elementos humanos, materiales y económicos necesarios, así como la aprobación y apoyo de las autoridades del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” y de la Universidad Nacional de Chimborazo como entidad Proponente por intermedio de su investigadora Lic. Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui.

4.3 OBJETIVOS:

4.3.1 Objetivo General

- 5 Investigar y analizar las técnicas de estimulación temprana que contribuyen en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años.

4.3.2 Objetivos Específicos

- Investigar el desarrollo del niño a escala general o en áreas específicas tales como la intelectual, social, del lenguaje y otras.
- Analizar las actividades que se desarrollan en el Centro de Educación Inicial en la etapa de desarrollo por la cual está pasando el niño, a fin de que la viva plenamente y sirva como soporte a etapas posteriores.
- Aplicar técnicas que estimulen el deseo innato de aprender de cada niño que permita desarrollar su potencial creativo.

4.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Estimulación Temprana:

A nivel general todos los niños nacen con un gran potencial, el cual debe ser desarrollado al máximo de forma adecuada, este desarrollo se hace en base a la estimulación temprana, que no es una gran cantidad de actividades que se le impone al niño y a la niña, sino es un conjunto de técnicas, medios y actividades que se aplican de forma adecuada, organizada, secuencial, conociendo los procesos de formación, evolución y maduración del niño y la niña a nivel integral.

La estimulación temprana depende de las posibilidades y oportunidades que hayan tenido los pequeños para ser estimulados. El cerebro recibe estimulación a través de los sentidos y del movimiento y solo se puede llegar a su máximo potencial a través de

otorgarle al niño y la niña las oportunidades de aprendizaje en los 6 primeros años de vida que es en donde se desarrolla neurológicamente.

Los padres son los primeros formadores y los encargados de propiciar entornos estimulantes sanos, adecuados y oportunos, en el cual los niños y las niñas puedan explorar, adquirir destrezas y habilidades de manera natural, conociendo y entendiendo lo que está a su alrededor.

El objetivo de la estimulación temprana es desarrollar al máximo capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales para un buen desarrollo del infante, no es acelerar su desarrollo y forzarlo a lograr metas, sino es reconocer y motivar su potencial para fortalecer su autoestima, iniciativa y aprendizaje. Es una experiencia positiva, alegre y divertida, no se debe forzar a los niños y las niñas a hacer ninguna actividad y al realizarla debe ser en forma de juego.

Es importante que los infantes reciban estimulación temprana porque de esta manera se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial la visual y auditiva que le ayudará en la diferenciación de colores, formas, sonidos etc. También le ayuda en procesos psíquicos y en las actividades para desarrollar habilidades y destrezas indispensables en el aprendizaje.

Desarrollo psicomotor

(Koupernick, 1968), Analizando el término psicomotriz observamos que “psico” hace referencia a la actividad psíquica y “motriz” se refiere al movimiento corporal.

El desarrollo psicomotriz constituye un aspecto evolutivo del ser humano. Es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del SNC (Sistema Nervioso Central), y que no solo se produce por el mero hecho de crecer sino bajo la influencia del entorno en este proceso.

La proliferación dendrítica y la mielinización axónica son los responsables fisiológicos de los progresos observados en el niño. La maduración del SNC tiene un orden preestablecido y por esto el desarrollo tiene una secuencia clara y predecible: el progreso es en sentido céfalo-caudal y próximo-distal.

Por tanto, el desarrollo psicomotriz dependerá de:

1. La dotación genética del individuo.
2. Su nivel de maduración
3. Oportunidad de entrenamiento o aprendizaje en el momento oportuno que será facilitado por el entorno adecuado.

Existen factores que favorecen un óptimo desarrollo, estos son: un sólido vínculo madre-hijo, una estimulación sensorial oportuna y una buena nutrición. Así como otros factores que pueden perturbar dicho desarrollo que van desde los factores de índole biológico (hipoxia neonatal, prematuridad, hiperbilirrubinemia, síndromes convulsivos, etc.) hasta los factores de orden ambiental (ausencia de un vínculo madre-hijo adecuado y entorno hipo estimulante). Estos son los denominados factores de riesgo.

El desarrollo psicomotor se debe evaluar en todo niño que acude a control médico, más aún si dentro de sus antecedentes presenta algún factor de riesgo. La importancia de ello radica en la posibilidad de detectar cualquier alteración de este desarrollo para poder determinar las medidas adecuadas y oportunas a seguir.

Se recomienda registrar el progreso del niño, detallando los logros observados desde el último control. Éste es también el mejor momento para revisar con los padres la estimulación que recibe el niño, hacer las recomendaciones pertinentes y dar las pautas que se requieran según el momento evolutivo del desarrollo cronológico del niño.

Evaluación del Desarrollo Psicomotor

Se han diseñado pruebas objetivas de evaluación del desarrollo considerando cuatro áreas: motricidad gruesa, motricidad fina, sociabilidad y lenguaje.

En el examen del niño se deben corroborar aquellos hitos que deben estar presentes para la edad cronológica correspondiente, además se deben examinar los reflejos arcaicos, las reacciones evocadas, la aparición de las reacciones posturales así como el tono muscular y los reflejos osteotendinosos.

Etapas cronológicas

Recién nacido (RN)

Neonato (4ta semana postnatal)

Lactante (final primer año)

Primera Infancia (hasta 2a)

Preescolar (5-6 años)

Escolar (6-14 años)

Áreas de Desarrollo

Área Motora Gruesa (AMG)

Área Motora Fina (AMF) = (coordinación viso motriz, coordinación óculo-manual)

Lenguaje (LENG)

Personal Social (P-S)

Características de los niños de 4 a 5 años.

La edad de cuatro años es una etapa importante dentro de la primera infancia, tanto para el niño, como para su familia. Las características de los niños de 4 años dan cuenta de este momento trascendental del desarrollo y crecimiento infantil, al que Piaget ha denominado etapa preoperatoria.

El niño de 4 años tiene características que lo sitúan en determinada etapa del desarrollo infantil. Desde el punto de vista de la teoría psicoanalítica el niño de 4 años se halla en plena fase del llamado por Freud, "Complejo de Edipo".

El niño de 4 años va a tener un apego por su madre si es niño y/o preferencia por su mamá, identificándose con el papá y "compitiendo" con él por su mamá. Con la niña sucede lo mismo pero con el papá. Tras la resolución del complejo de Edipo, el niño va a entrar en la cultura propiamente dicha, tras tener su primera gran desilusión o frustración, al descubrir que su madre o padre no les pertenece y que la ley opera como represión a los instintos o a la satisfacción de los deseos.

Desde el punto de vista cognitivo, el niño de 4 años ya tendrá un lenguaje bastante avanzado y sus acciones se enmarcan dentro de la etapa pre-operatoria. Es decir, sus acciones si bien las puede interiorizar y buscan un objetivo que es satisfacerse o lograr una satisfacción similar a la que otra acción anterior le ocasionó, aún no puede conformar sus acciones como más adelante sí podrán hacerlo, en la forma de una operación. Aún se basa en la exploración sensorial y motriz y de la interiorización básica de estas experiencias. De todas formas, el lenguaje es la gran herramienta de interiorización y simbolización que puede hacer que el niño potencie o desarrolle aún más, su inteligencia.

En suma, las características del niño de 4 años si bien pueden tener alguna generalidad como las detalladas, van a depender en gran medida del medio en el cual esté inserto y de la estimulación de las funciones cognitivas que tenga ese niño. (Méndez, 2016)

4.5 CONTENIDO

La propuesta está estructurada de la siguiente manera:

Bloque I: Desarrollo Motricidad gruesa - Juegos Motores.

Bloque II: Desarrollo Motricidad Fina – Técnicas Grafo plásticas.

Bloque III: Desarrollo Pedagógico – Intelectuales, sociales, afectivos.

4.5.1 Desarrollo

BLOQUE I

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO

Actividad N° 1



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

Nombre del juego: “Jirafa y sapitos”

Tipo: Juego motor

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Patio o gimnasio

Objetivo: Desarrollar el desplazamiento, la percepción espacio-temporal y la percepción a través del juego motor específico para fortalecer el dominio corporal.

Desarrollo:

- Los niños se ubican detrás de una línea trazada en el suelo, lejos de ella se marca la línea de llegada.
- A la señal, parten corriendo sobre la punta de los pies, teniendo los brazos estirados hacia arriba.
- Los seis primeros en alcanzar la línea de llegada ganan el juego.
- Es necesario que los niños hagan todo el recorrido en la posición combinada; estando permitido sólo dar un salto para traspasar la línea final.
- En la repetición del juego, la carrera se hace con todos los niños agachados, manteniendo las rodillas flexionadas durante todo el recorrido.

Evaluación:

Desarrolla el desplazamiento, la percepción espacio-temporal y corporal mediante el juego “Jirafa y sapitos”

Actividad N° 2

Nombre del juego: “Pasar objetos sobre bancos suecos”



Fuente:<http://www.educacionfisicaenprimaria.es/blog-de-patio/juegos-cooperativos>

Tipo: Juego motor.

Edad: 4 a 5 años.

Lugar: Patio o gimnasio del Centro de Educación Inicial.

Objetivo: Desarrollar la estructuración corporal, la sensibilidad exteroceptiva y afirmar la lateralidad a través del juego motor específico para fortalecer el dominio corporal.

Desarrollo:

- Colocamos en fila una serie de bancos suecos.
- Las niñas y niños se ponen encima.
- Pasan objetos y materiales (un balón, una silla, una vara y otros objetos) de adelante hacia atrás sin que se caiga ninguna persona y ningún objeto.
- Todas han de participar en el transporte.

Evaluación:

Desarrolla la estructuración corporal, la sensibilidad exteroceptiva y afirma su lateralidad pasando objetos sobre Bancos suecos.

Actividad N° 3

Nombre del juego: “El trueque”

Tipo: Juego motor

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Patio o gimnasio del Centro de Educación Inicial



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Objetivo: Desarrollar la estructuración corporal y la sensibilidad sensoria perceptiva a través del juego motor específico para fortalecer el dominio corporal.

Desarrollo: Se marca un espacio limitado de campo donde se reparten todos los jugadores, individualmente cada jugador intenta eliminar a tantos jugadores como pueda lanzándoles una pelota de espuma. Todo jugador eliminado tendrá que salir del terreno de juego y esperar a que eliminen al jugador que le ha eliminado anteriormente.

El juego tiene una serie de reglas:

1. El jugador que está en posesión de la pelota no puede moverse.
2. Los jugadores no pueden salir del terreno de juego, únicamente lo harán cuando sean eliminados.
3. Si la pelota es lanzada por un jugador, toca a un compañero y cae al suelo, éste está eliminado, pero si el jugador atrapa la pelota antes de caer al suelo, no.
4. Los jugadores no podrán pasar el balón a otro compañero.
5. Todo jugador ha de recordar quien le ha eliminado.

El juego finaliza cuando quedan en pista el número de jugadores que el profesor haya establecido (1, 2, 3, etc...)

Variantes:

1. Introducir más de una pelota.
2. Realizar el juego por equipos.
3. Establecer un tiempo máximo de juego.

Evaluación:

Desarrolla la estructuración corporal y la sensibilidad sensoria perceptiva mediante el juego de El trueque.

Actividad N° 4

Nombre del juego: “Atrapa la cola del dragón”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambugete Culqui

Tipo: Juego motor

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Patio o gimnasio del centro de educación inicial

Objetivo: Desarrollar la estructuración corporal y afirmar la lateralidad a través del juego motor específico para fortalecer el dominio corporal.

Desarrollo: Este es un juego tradicional chino en el que los niños interpretan a uno de sus dragones tradicionales. Se sortea la persona que hará de cabeza y luego los demás hacen una fila detrás de él, colocando sus brazos extendidos sobre los hombros del niño que tienen delante. El último será la cola del dragón.

La cabeza tendrá que correr para atrapar la cola. Esto no será nada fácil, teniendo en cuenta que los niños no deben soltarse. Si la cabeza atrapa a la cola podrá seguir en su sitio. Si el cuerpo se rompe, la cabeza pasará a la cola y el siguiente niño hará de cabeza.

Evaluación:

Desarrolla la estructuración corporal y afirma su lateralidad a través del juego “Atrapa la cola del dragón”

BLOQUE II

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO MOTRIZ FINO

Actividad N° 5

Nombre de la actividad: “Técnica de bolitas de crepé”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

Tipo: Juego para desarrollar motricidad fina

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Objetivo: Fomentar el ejercicio de los dedos índice y pulgar a través de los movimientos precisos para lograr el agarre de la pinza digital.

Materiales: Dibujo, papel crepé, tijera, colores, carpicola

Procedimiento:

Darle a la niña o niño el papel crepé cortado en cuadraditos de distintos colores para que luego ellos puedan hacer bolitas y después colar según al dibujó que se le da.

Evaluación:

Fomentar el ejercicio de los dedos índice y pulgar para el buen agarre de la pinza digital logrando movimientos precisos, mediante la “Técnica de bolitas de crepé”

Actividad N° 6

Nombre de la actividad: “Técnica del recorte con tijeras”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Tipo: Juego para desarrollar motricidad fina

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Objetivo:

Desarrollar el control viso motriz y perfeccionar la precisión y coordinación fina a través de técnicas grafoplásticas que contribuyan al proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Desarrollo:

Materiales: Dibujo de diferentes figuras, tijera punta roma.

Procedimiento:

Reparta a la niña o niño los dibujos e indíqueles que tienen que recortan con el uso de la tijera.

Evaluación:

Desarrolla el control viso motriz y perfecciona la precisión y coordinación fina por medio de la “Técnica del recorte con tijeras”

Actividad N° 7

Nombre de la actividad: “Modelado de frutas”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”
Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

Tipo: Juego para desarrollar motricidad fina

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Objetivo: Desarrollar la creatividad de los niños y niñas a través de la manipulación de materiales flexibles para fortalecer el dominio de la pinza digital.

Materiales: masa, arcilla, plastilina entre otros.

Procedimiento:

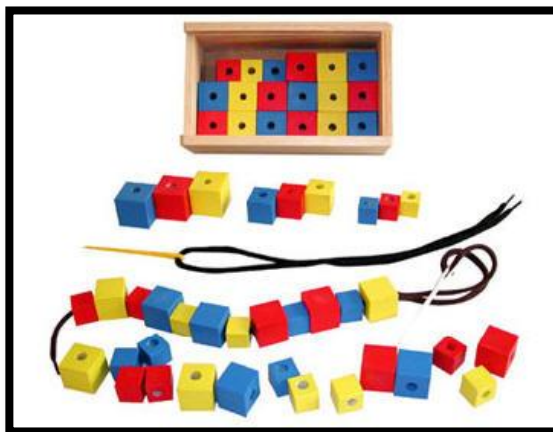
Sentados en círculo, la docente presenta un modelo de fruta que coloca en el centro de la misma. La docente invita a los niños a cambiar de lugar para observar la figura desde otros ángulos, descubriendo su parte delantera, posterior y laterales. La docente prepara la masa junto a los niños y entrega una porción a cada uno para que lo exploren y manipulen, y una tablita de madera como soporte para la producción. Propone a los niños realizar la figura observada y escogerle un nombre

Evaluación:

Para esta actividad la docente podrá poner a disposición de los niños diferentes materiales, tales como tapitas, recortes de cartón, palillos, sorbetes, cuchillos plásticos, entre otros buscando su creatividad e imaginación.

Actividad N° 8

Nombre de la actividad: “Técnica del ensarte”



Fuente:<http://infanciatina.blogspot.com/2011/02/materiales-educativos-montessorianos.html>

Tipo: Juego para desarrollar motricidad fina

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Objetivo: Fortalecer el dominio de la pinza fina, mediante el dominio del movimiento muscular a través de técnicas grafo plásticas que contribuyan al proceso de aprendizaje en especial el de la lectura y escritura.

Materiales: Dibujo de una figura de cualquier objeto, lana, perforadora

Procedimiento: Perfore todo el contorno de la figura, luego amarre cualquier punta de la lana en un orificio y entregue a las niñas y a los niños para que ensarten por cada uno de los orificios hasta acabar el contorno de la figura.

Evaluación:

Fortalece el dominio de la pinza fina y controla el dominio del movimiento muscular logrando movimientos precisos y coordinados por medio de la “Técnica del ensarte”

Bloque III.

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO PEDAGÓGICO (INTELECTUAL)

Actividad N° 9

Nombre del juego: “El frutero”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Tipo: Juego de aprendizaje

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase o patio

Objetivo: Desarrollar la coordinación óculo-motriz y la dinámica global mediante ejercicios de equilibrio y reflejos de rapidez en movimiento para el fortalecimiento intelectual de los niños de 4 a 5 años.

Desarrollo: Los niños se sientan en ronda y por orden cada cual elige para sí una fruta diferente, diciéndola en voz alta. El orientador del juego dice: “fui de compras al mercado; vi al frutero y le señalé una fruta” (que sería un cartel donde esté dibujada la fruta. Preguntarle a los niños ¿Qué fruta es?, ¿Quién había elegido esa fruta? Y así sucesivamente.

Variante: Puede hacerse con la casa, el almacén.

Evaluación:

Desarrolla la coordinación óculo-motriz y la dinámica global mediante ejercicios de equilibrio y reflejos de rapidez en movimiento jugando a “El frutero”

Actividad N° 10

Nombre de la actividad: “Ordenando y reconociendo”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”
Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

Tipo: Juego de aprendizaje

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase o patio

Materiales: Cajas, armarios y juguetes de distintos colores.

Objetivo: Desarrollar la expresión espontánea de la personalidad, placer, orden, sentimiento de aceptación mediante la aplicación de actividades didácticas pedagógicas para el fortalecimiento intelectual de los niños de 4 a 5 años.

Desarrollo: Se toman cuatro cajas de diferente tamaño, la caja más pequeña se coloca arriba del armario, la mediana detrás, la grande delante y la más grande de todas debajo del armario. Luego se le pide al niño que ordene los juguetes por color. Por ejemplo: los juguetes rojos en la caja que está arriba del armario, los verdes en la que está detrás, etc.

Evaluación:

Desarrolla la expresión espontánea de la personalidad, placer, orden y sentimiento de aceptación “Ordenando y reconociendo”

Actividad N° 11

Nombre de la actividad: “Recortando dibujos”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”
Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuete Culqui

Tipo: Juego de aprendizaje

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Materiales: Dibujos – pinturas, tijeras, revistas

Objetivo: Mejorar la capacidad visual en la asociación de imágenes y signos partiendo del disfrute y gusto por la misma a través de juegos pedagógicos para el fortalecimiento intelectual de los niños de 4 a 5 años.

Desarrollo:

Para este simple y divertido juego, usted solo necesita un dibujo para niños, por ejemplo un animal o un personaje de cuentos infantiles, un recorte o una foto de una revista. Sirve cualquier imagen que sea del agrado de su niño. Dependiendo de la edad del niño, usted puede cortar algunas partes de la imagen. Para niños de 2 a 3 años, puede cortar entre 3 a 5 partes, para niños de 3 a 5 años 5-10 partes. Con práctica Usted puede cortar más y más partes. Mezcle las partes cortadas y póngalas delante del niño. Su objetivo será reconstruir la imagen original entera.

Evaluación:

Mejora la capacidad visual en la asociación de imágenes y signos partiendo del disfrute y gusto por la misma, “Recortando dibujos”

Actividad N° 12

Nombre del juego: “Los muñecos”



Fuente: Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”

Elaborado por: Elizabeth Verónica Guambuquete Culqui

Tipo: Creatividad, seguimiento de instrucciones.

Edad: 4 a 5 años

Lugar: Salón de clase

Materiales: Cuento o relato elaborado por el docente.

Objetivo: Permitir a los niños actuar en forma libre siguiendo un patrón dado, lo que les posibilita desarrollar su creatividad.

Procedimiento: De acuerdo con un relato que les contará la educadora, el grupo de niños se transformará y vivirá en un mundo de muñecos. Cada niño elegirá el muñeco que desea ser y el tipo de material de que esté hecho (de madera, de trapo, de metal, plástico, etc.). De acuerdo con el relato y el material con que están hechos, la juguetería tomaría vida y los “muñecos” ejecutarán distintas acciones según indique el docente, se alternarán los papeles.

Evaluación:

Actúa en forma libre siguiendo un patrón dado y desarrolla su creatividad a partir de las limitaciones empleando el juego de “Los muñecos”

4.6 OPERATIVIDAD

Esta propuesta se elabora con el fin de determinar cómo influyen los juegos motores, las técnicas grafo plásticas y la conducta pedagógica en el desarrollo psicomotriz, de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” considerando:

- Reuniones
- Socialización
- Implementación
- Evaluación

CAPÍTULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Un adecuado sistema de estimulación temprana SI influye en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 a 5 años, del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016 y por lo tanto contribuye al mejoramiento de su calidad de vida.
- La investigación, análisis y aplicación de técnicas de estimulación temprana a través de juegos motores gruesos permiten el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.
- La investigación, análisis y aplicación de técnicas grafo plásticas permiten el desarrollo psicomotor en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.
- La investigación, análisis y aplicación de técnicas pedagógicas (cognitivas) permiten el desarrollo psicomotriz en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”, en la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Período lectivo 2015 – 2016.

5.2 RECOMENDACIONES

- Aplicar técnicas de estimulación temprana específicas acorde a la edad del niño a fin que desarrolle capacidades y habilidades motrices y epistemológicas, además se debe considerar un aspecto muy importante para los niños como el arte, porque durante la primera infancia, y aunque hayan adquirido un lenguaje oral muy bueno, los niños van a expresar sus sentimientos y comunicarse mediante la expresión artística. El arte es un medio importante de comunicación que permite conocer la forma cómo el niño percibe las cosas.
- Se propone aplicar juegos motores gruesos que desarrollen la motricidad gruesa y fina se lo realice en espacios abiertos, que cuenten con herramientas sencillas, cuyo ambiente contribuya al desarrollo de la lateralidad, equilibrio, participación e integración.
- Introducir en la planificación diaria de la maestra la combinación de las técnicas grafo plásticas de aprendizaje con juegos recreativos, así como también realizar talleres de juegos recreativos para mejorar las habilidades motrices básicas de los niños de 4 a 5 años, que sirvan para la superación de los promotores cognitivos.
- Involucrar a la familia como formadora de personas, que debe influir de manera directa en la inculcación de valores, en el desarrollo de aptitudes y de capacidades artísticas del niño, considerando que estas aptitudes artísticas solo se desarrollan en un ambiente de amor, confianza y motivación, la familia es responsable de estimular la percepción, la sensación, el pensamiento, la afectividad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS / WEB GRAFÍA.

- Adolescencia, C. d. (2009). *Código de la niñez y Adolescencia*. Montecristi: S.a.
- Andrade, V. (2012). *Propuesta para la enseñanza de educación sexual a niños y niñas de 4 a 5 años*. Cuenca.
- Arango, V. a. (1996). *Manual de estimulación, Ser Madre Hoy*.
- Arias, F. (2006). *Maltrato físico*. México: PAX.
- Arroyo, G. (2012). *Cuidado Personal*. WordPress Planet.
- Bachelard, G. (1973). *Epistemología*. Barcelona - España : Anagrama.
- Baquero, R. (1997). *Vigotsky y el Aprendizaje Escolar*. Buenos Aires : AIQUE S.A. .
- Basedas. (2002, Pág. 57).
- Berruelo. (1990).
- Brainly.lat. (s.f.). <http://brainly.lat/tarea/245724>. Obtenido de <http://brainly.lat/tarea/245724>
- Brohm. (1968).
- Bruno. (1997). *Diccionario de términos psicológicos*. Barcelona: Paidós.
- Camerino, C. y. (1984).
- Campos, T. L. (2010). *Salud Uninorte p. 65-76*. Barranquilla .
- Catalina González. (1998).
- Cols, K. (1962). *Revista científica de psicología*. (7).
- Cols, K. (1992). *Revista científica de psicología. Familia* (7).
- Constituyente, A. (2009). *Código de la niñez y la adolescencia*. Montecristi: Oveja Negra.
- Contreras, V. (2009). *El Juego en la Educación*.
- Criollo, A. y. (2013). *Las normas de convivencia y su influencia en el desarrollo social de los niños y niñas*. . AMBATO.
- Cruz, L. F. (s.f.). *Cómo afecta en los niños de 3 a 6 años. Maltrato Infantil*, 3.
- Cultural, S.A. (2005). *Inteligencia Emocional y Cognitiva*. Madrid - España : Cultural S.A. .

- Da Fonseca, V. (2000). *Estudio y Genesis de la Psicomotricidad* . España : INDE Publicaciones .
- Del Rosal, A. M. (2014). *Psicopedagogía y Formación S.L.* Guadalajara : Gabitep.
- Deval, J. (2006). *El Desarrollo Humano 7ª Ed. p.160.* Madrid : Siglo XXI Editores .
- Dirección Nacional, C.-C. (2006). *Norma evaluación del estado nutricional infantil mediante indicadores antropométricos del patron de crecimiento* . San José, Costa Rica.
- Émile, D. (1993).
- Fabelo, J. R. (1996). *La formación de valores en las nuevas generaciones.* La Habana.
- Familia, L. (s.f.). http://www.ejemplode.com/49-cultura_y_sociedad/3295-la_familia.html. *La Familia* .
- Fontana, V. (2013). En defensa del maltrato infantil . En V. Fontana, *En defensa del maltrato infantil* . México: librerías carlos Cersamen.
- García, V. C. (2009). *La Estimulación Temprana en niños sanos de cero a veinticuatro meses de edad.* Obtenido de http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/UMTESIS/Tesis_Educacion/Ens_Preescolar_2010/CGarciaVicens_11122009.pdf.
- Gesell. (1946).
- Gómez, E. (2000). atención al maltrato infantil. En G. Eva, *Guía para la atención al maltrato infantil.* España: gráfica calma s.a.
- Gonzales, F. (1990). Conducta de los niños en el aula. En G. Federico, *Conducta de los niños en el aula.* Lima: Oveja.
- Gonzáles, F. (1996). *Conducta de los niños en el aula.* Lima: Oveja.
- González, R. C. (Abril de 2002). La actividad motriz del niño de 4 a 5 años. *Revista Digital* <http://www.efdeportes.com/> .
- Guerri, M. (2009). *Test diagnósticos y psicotécnicos, diccionarios temáticos, biblioteca de psicología, formación,* . Barcelona - España: PsicoActiva.
- Herrera. (1993).
- Jimenez, J. (1982).

- Key, E. (1900). *El siglo del niño*. Niestzche: Sueca.
- Koupernick, C. (1968). *Desarrollo Psicomotro de la primera infancia*. Barcelona - España : Luis Miracle.
- Larousse. (2007). *Diccionario Manual Lengua vox Larousse*. España: S.L.
- Marín, N. (2015). *El aseo personal* . España.
- Martínez, M. F. (s.f.). <http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques-estimulación-temprana.pdf> . *La Estimulación Temprana: Enfoques, problemáticas y proyecciones* .
- Martínez, P. A. (2012). Proyecto . *Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en los estudiantes* . , 53-54.
- Martínez, P. A. (2012). Proyecto. *Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en los estudiantes de cuarto grado de la educación primaria* , 50-51.
- Martínez, P. A. (2012). PROYECTO. *Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en los estudiantes* , 50-51.
- Martínez, P. A. (2012). PROYECTO. *Relaciones de la convivencia entre estudiantes* , 50-51.
- Martínez, P. (1988). *Primeros pasos en psicometría*. Madrid : Ed. Narcea.
- Mead, G. H. (2009). *Escritos políticos y Filosóficos* . Buenos aires : FCE.
- Méndez, E. S. (2016). *Desarrollo Infantil - Características de niños de 4 años*. Alicante - España: Innatia.
- MINEDUC. (2014). *Constitución de la República del Ecuador* . Quito - Ecuador : Acuerdo Ministerial .
- MINEDUC, M. d. (2016). *Hacia el Plan Decenal de Educación del Ecuador*. Quito - Ecuador.
- Monografias.com. (s.f.). <http://www.monografias.com/trabajos86/valores-familia/valores-familia.shtml>. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos86/valores-familia/valores-familia.shtml>
- Moraleja", C. B.-G. (s.f.). <http://www.colegiobase.com>. Obtenido de <http://www.colegiobase.com/cbasemoraleja/index.php?sectionid=380>
- Muñoz Días, M. J. (2010). *La Psicometría en Educación Infantil* . Granada .
- Oficial, R. (2014). <http://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-vivir/>. Quito.

- Papalia, D. E. (1995). *Los Primeros años de la vida* . Bogotá : McGrawHill.
- Perú, M. d. (s.f.).
<http://www.minedu.gob.pe/digesutp/desp/modernizacion/Unidad09.pdf>.
 Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/>
- Piaget, J. (1984). Construcción de lo real en el niño. En J. piaget, *Construcción de lo real en el niño*. España: s.a. .
- Piaget, J. (1984). *Construcción de lo real en el niño*. (Vol. 2da Edición.). México.
- Rodríguez, M. (2009). *La Estimulación Temprana y el Desarrollo Infantil*. Buenos Aires - Argentina .
- Sarmiento, V. M. (2011). *Valores Rosarito Blog*. . Bogotá.
- Solis Torres, A. M. (2006). *Áreas del desarrollo en la educación Preescolar* . Monografias.com.
- Unidas, O. d. (1990). *Informe Anual de Desarrollo Humano*.
- Vaca, S. (2006). *Guía Didáctica Estimulación Temprana*, UTPL. Loja - Ecuador.
- Vygotsky, L. (1982). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana : Pueblo y Educación.

ANEXOS

ANEXO N° 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
MENCIÓN: JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE**

DECLARACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

La Estimulación Temprana y el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro ” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016.

PROPONENTE:

ELIZABETH VERÓNICA GUAMBUGUETE CULQUI

Riobamba-Ecuador

2016

DECLARACIÓN DEL PROYECTO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

1. TEMA.

La estimulación temprana y el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro ” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016.

2. PROBLEMATIZACIÓN.

2.1 Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación.

La presente investigación se va a realizar en el Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016.

2.2 Situación Problemática

Actualmente en nuestro país la calidad de la educación depende de la formación que recibieron los docentes parvularios, ya que deben impartir una educación de calidad con calidez, partiendo de las necesidades fundamentales del párvulo y promoviendo su bienestar dentro de ambientes estimulantes; y a la vez orientarle con una correcta atención y estimulación temprana, para que obtenga un buen desarrollo del área psicomotora en cada uno de los educandos.

2.2.1 Macro:

En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, a lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como también a trabajar porque alcance niveles cada vez más altos de desarrollo.

Eventos tan importantes como la Declaración de los Derechos Humanos de la ONU (1948), la Convención de los Derechos del Niño (1989), la Cumbre en favor de la Infancia (1990), así como numerosos

simposios y eventos regionales reconocen la necesidad de que los estados emprendan medidas encaminadas a la atención de la infancia. La respuesta de los países ante estos esfuerzos mundiales por la protección de la niñez ha comenzado ya a dar frutos, los cuales se materializan en la creación de programas y modalidades para la atención de los niños y las niñas en la primera infancia.

Se impone entonces la necesidad de iniciar la estimulación de los niños desde el mismo momento de la concepción. El hombre es un ser social y alcanza su desarrollo en las relaciones sociales que establece en ese medio a través de la actividad que desarrolla en él y la comunicación con los demás.

Son entonces problemas discutidos actualmente, además el hecho de que la estimulación temprana o precoz sea entendida como algo que se realiza antes de tiempo o adelantándose al momento adecuado.

En Quebec, Canadá, un trabajo multimedia en atención a niños provenientes de medios económicos bajos, integra el proyecto Paspap-tout dirigido a niños y padres por T.V, en él se desarrolla un programa estimulativo.

En Cuba, desde los inicios del triunfo revolucionario se comenzó a trabajar por la estimulación de los niños desde las edades más tempranas, creándose para esto los Círculos Infantiles, instituciones que se ocupan desde los 6 meses de vida hasta los 6 años de la educación de los niños/as, estos centros por la alta inversión económica que requieren no satisfacen las necesidades de las grandes masas de la población infantil cubana, por lo que fue necesaria la creación de un programa que se desarrollara a través de una vía no institucionalizada o no formal de educación, la cual recibe un importante apoyo de la familia en el rol de ejecutor principal y la

participación de la comunidad, asesorados y orientados por un personal profesional especializado.

La educación preescolar institucionalizada en Cuba cuenta con un programa único de carácter nacional científicamente elaborado en el cual se relaciona el trabajo educativo con la vida social y parte del papel decisivo de la educación y de la enseñanza con respecto al desarrollo, tiene en cuenta las particularidades evolutivas de los niños/as que se educan en los diferentes grupos etarios y valora el papel fundamental que tiene la actividad en el aprendizaje y el desarrollo psíquico de los niños.

En Colombia, el 24 de Junio del 2012, la asociación Suzuki de las Américas, organizó un programa de capacitación de estimulación temprana I y II, tuvo la participación de 11 profesores en el I y 12 profesores en el II. La demostración se genera para bebés de 0 a 2 años se dio durante la mañana y para niños/as de 4 años en la tarde. “Actualmente hay varios programas de estimulación temprana que se vienen desarrollando con éxito y los bebés con sus reacciones, respuestas y logros nos muestran el trabajo que vienen realizando tanto sus padres como sus maestros, estos últimos capacitados el año anterior durante el 6° Festival Suzuki de Colombia” mencionó María Luisa Del Río, coordinadora del programa.

2.2.2 Meso:

En la actualidad el Ecuador cuenta con escasos Centros de atención temprana gratuitos, ya que esta área de la salud infantil es poco conocida en el país, y en las entidades que se brinda este servicio lamentablemente las personas que están encargadas de atender al niño no son profesionales en el campo de la estimulación temprana.

Lenin Moreno, vicepresidente de la República del Ecuador, mencionó en el periódico “El Universo” (Martes, 14 de Abril del 2009) que se inauguró el Primer Centro de Desarrollo Infantil en la

penitenciaria denominada como (Centro de estimulación temprana de la penitenciaría del Litoral, cárcel de mujeres) este edificio es parte del programa Niños/as Libres y tiene como propósito “garantizar la protección y cuidado especial de niños y niñas cuyos padres se encuentran privados de la libertad”.

Chone, con la colaboración de las autoridades del cantón y la provincia, así como de padres de familias, maestros, estudiantes e invitados, el domingo, 17 de Febrero del 2013, se realizó la inauguración del salón de “Estimulación Temprana” en el Centro de Educación Especial “Juntos Venceremos”. Esta obra que es de mucha importancia para el desarrollo y estimulación de los niños/as con 4 problemas físicos, se concretó gracias al aporte del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) de Chone y al apoyo y gestiones de las soberanas del cantón.

El MIES INFA ejecuta proyectos de Desarrollo Infantil mediante la modalidad Centro Infantil del Buen Vivir CIBV en donde se atiende a 12.282 niños/as de 0 a 5 años de edad y en la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos CNH en donde se atiende a 6.409 niños/as a nivel nacional. Gracias a estos convenios se logra mejorar la nutrición, educación inicial, estimulación temprana y el desarrollo integral de niños y niñas.

El Ministerio de Inclusión Económica y Social, MIES, y el Instituto del Niño y la Familia, INFA, cuentan con recursos para el año 2014, con el propósito de laborar en el cuidado a los niños y adolescentes de los sectores más necesitados, nutrición y estimulación temprana para el desarrollo infantil, dio a conocer Susana Silva, directora provincial del MIES-INFA en el Azuay.

En consecuencia el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) continúa inaugurado Centros Infantiles del Buen Vivir Emblemáticos en varias provincias del país. La meta planteada hasta

2017 es la construcción de 1. 000 CIBV en las zonas de pobreza y extrema pobreza de nuestra patria. Este año, el MIES ha iniciado el proceso de construcción de 250 CIBV emblemáticos a nivel nacional. Diez de ocho entregados y en funcionamiento, además sesenta y cinco están en construcción, 63 han sido validados y 110 esperan el informe del Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda (MIDUVI) para continuar con el proceso de entrega a los beneficiarios. Actualmente funcionan 2.274 centros que atienden a 96.304 niños y niñas en todo el país. 2.235 CIBV son administrados bajo convenio firmado con GADS y organizaciones sociales y 39 CIBVS incluidos los Centros Infantiles emblemáticos inaugurados son de atención directa del MIES.

2.2.3 **Micro:**

El Centro de Educación Inicial Gral. Eloy Alfaro empezó a dar atención a niños/as de 3 a 5 años de edad a partir del mes de septiembre del 2013. Cuenta con 13 personas entre personal docente y administrativo; 8 docentes, 4 auxiliares, y una auxiliar de servicios.

Actualmente, el Centro de Educación Inicial no cuenta con un área específica donde los niños/as puedan recibir atención y estimulación temprana. Por esta razón es necesario que las maestras sean capacitadas en especial la docente del paralelo “D” con una estimuladora que brinde sus conocimientos para el desarrollo psicomotor de los niños/as. El desarrollo de los niños/as depende, en gran medida, de los estímulos adecuados que el infante reciba desde su nacimiento y aún más desde su gestación, estos estímulos conviene dirigirse al desarrollo de habilidades y/o destrezas que los niños deben adquirir para obtener un buen nivel académico. Entre 4 y 5 años se encuentran en proceso de preparación para la etapa escolar, son más independientes, más comunicativos. Sus logros obedecen a su desarrollo neurológico y sus propios aprendizajes en el nido o jardín de la infancia. Dada su madurez intelectual, especialmente en las áreas de lenguaje e intelectual, podemos apreciar avances

significativos, así como también en otras áreas como son: motora gruesa, motora fina, socio emocional y cognitiva. A la vez, se forman en una condición ineludible para que el niño adquiriera autoestima y construya su identidad como ser social, a través de la interacción con un ambiente favorable, especialmente mediante el apoyo de sus padres. El personal docente del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” manifiesta que existe la necesidad de crear proyectos con los padres de familia para que se capaciten y puedan ayudar en cuanto al desarrollo psicomotriz de su hijo. Y a la vez el trabajo no termine en la institución, sino que también se pueda continuar con este proceso desde sus hogares.

Por esta razón es necesario que esta institución y en especial el paralelo “D”, Continúe con la investigación de estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz para dar una mejor atención a los niños/as del establecimiento.

La estimulación temprana o atención temprana, consisten en proporcionar al bebé y al niño las mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor de lo que hubiera sido. La Estimulación temprana incluye un conjunto de actividades que pueden ser aplicadas desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años del niño/a, franja de edad con mayor plasticidad cerebral. No solamente conviene aplicarla a niños sanos sino también a niños con trastornos reales o potenciales en su desarrollo, para así estimular sus capacidades compensadoras.

El gobierno se ha interesado mucho en este aspecto, por lo que ha puesto en marcha en el año 2014, un programa llamado “Infancia Plena”. “La Estrategia Nacional Intersectorial para la Primera Infancia o Infancia Plena, es la política intersectorial adoptada por el Gobierno Nacional, cuyo objetivo se orienta a consolidar un modelo integral de atención a la Primera Infancia con enfoque de derechos,

considerando el territorio, la interculturalidad y el género para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios dirigidos a las niñas y los niños de cero a cinco años. Los niños/as están en el centro de la triada Estado – Comunidad – Familia, la misma que asegura los derechos de un desarrollo pleno. El Estado, en este marco, provee servicios de educación, salud e inclusión económica y social; la comunidad, constituye el entorno en el que el niño/a vive y crece; y la familia, es el principal responsable de su desarrollo.” (Ministerio Coordinador de Desarrollo Social,)

2.3 Formulación del problema

¿De qué manera la estimulación temprana influye en el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el año lectivo 2015-2016?

2.4 Problemas derivados

¿Cuál es el nivel psicomotor de la motricidad gruesa en los niños/as de 4 a 5 años que asisten al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?

¿Cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños/as de 4 a 5 años que asisten al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?

¿Qué tipo de actividades pedagógicas se establecería para ayudar al desarrollo psicomotor de los niños/as que acuden al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?

3. JUSTIFICACIÓN

La estimulación temprana se define como un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada.

La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres.

Para poder llevar a cabo un programa de estimulación temprana debemos conocer el desarrollo del niño y qué factores tanto pre, peri o postnatales pueden afectar el mismo. El desarrollo puede medirse a través de la observación, y se ha dividido en cinco áreas, las cuales son:

1. **Motricidad gruesa y fina:** Sus objetivos están orientados para que el niño pueda tener mayor control de sus músculos y por ende mayor libertad en sus movimientos.
2. **Lenguaje:** Se encamina a lograr la comprensión del lenguaje, para que pueda expresarse a través del mismo.
3. **Cognición:** Le permite la integración intelectual.
4. **Personal:** Se ocupa de que el niño sea más independiente en sus actividades básicas cotidianas (vestirse, alimentarse y su higiene).
5. **Social:** Proporciona los elementos necesarios para adaptarse al medio ambiente en donde se desarrolla.

Esta investigación es de gran importancia porque va a comprobar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños/as de 4 a 5 años los mismos que asisten al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” el cual abarca a un gran número de niños/as de toda parroquia Lizarzaburu.

El tema es de interés ya que la estimulación temprana es un área que debe ser atendida por profesionales de la rama para brindar un servicio primordial para el óptimo desarrollo del niño/a.

En los Centros de Educación Inicial aún no se ha podido comprobar la existencia de una estimuladora temprana que brinde servicios como capacitaciones, charlas, evaluaciones a las docentes y padres de familia para el desarrollo psicomotor del niño/a, entre otros; es por esto que el presente trabajo de investigación de tesis es de suma importancia ya que a lo mejor se tome en cuenta esta inquietud y se incremente profesionales que brinden un correcto servicio en estimulación temprana.

Este proyecto favorecerá principalmente a los niños/as, porque en ellos se trabajará directamente por medio de ejercicios motores, cognitivos y socio-afectivos, y a la vez serán beneficiados los padres de familia, ya que sus hijos se desenvolverán plenamente y podrán notar avances claros los cuales servirán para la adquisición de posteriores aprendizajes. La adecuada identificación de un retraso psicomotriz ayuda al niño/a a potencializar las habilidades y destrezas que se encuentran afectadas por diferentes situaciones.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Demostrar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 a 5 años, del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016 para mejorar su calidad de vida.

4.2 Objetivo específicos

- Diagnosticar cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de 4 a 5 años.
- Establecer la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina de los niños/as de 4 a 5 años.
- Seleccionar actividades que ayuden a estimular a los niños/as con técnicas pedagógicas dentro del área psicomotora.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Antecedentes de Investigaciones anteriores

Tesis: Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del aprendizaje en los niños/as de 4 a 5 años.

María B. Jiménez Jaramillo, (2012), manifiesta que “Se debe tener en cuenta las características de cada niño/ña, ya que no todos son iguales y por ello no reaccionan igual ante ciertos estímulos. Por ende la estimulación temprana propuesta como una metodología aplicable en la infancia, pretende aprovechar ciertos momentos de la plasticidad cerebral, con conocimiento de esta fundamentación, y de acuerdo con los períodos sensitivos.

El infante está listo para aprender los movimientos de su cuerpo y de sus extremidades, de tal manera que logra la coordinación ideal y el perfeccionamiento de los movimientos más gruesos y la precisión de los más finos, a través del conocimiento y el dominio de su cuerpo, estas capacidades le conducen al aprendizaje dentro de ciertas áreas:

- **Motricidad gruesa y fina:** El objetivo está orientado para que el niño obtenga un control sobre sus músculos grandes y pequeños, que le permitirán tener la coordinación necesaria para moverse libremente.
- **Lenguaje:** Se encamina a lograr la comprensión de su lenguaje, para expresarse a través de él de una manera correcta para su edad y así poder interrelacionarse con los demás.
- **Cognición:** Le permitirá su integración intelectual, Y así podrá aprender de mejor manera las diferentes cosas que el entorno le va presentando y adquirir así un mundo de conocimiento.
- **Personal y emocional:** Se ocupa de hacer al niño independiente en tareas tales como alimentarse y vestirse, esta área está compuesta por emociones, sentimientos, sensaciones, manifestaciones de independencia y seguridad.

- **Social:** Le proporciona los elementos necesarios para adaptarse al medio ambiente donde se desenvuelve y así poder integrarse con los demás”.

Tesis: Influencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotor en niños de 3 y 4 años.

Norma Constanza Mejía Orozco y Cristina Puerta Lemetre Margarita Pizarro, (2006), manifiestan que, “La importancia de la Atención Temprana radica en los objetivos que se plantea, entre ellos están; reducir los efectos de una carencia sobre el desarrollo global del niño/a, optimizar el desempeño del desarrollo del niño, introducir mecanismos de compensación, evitar o reducir la aparición de efectos o déficits secundarios, atender las necesidades de la familia y el entorno en el que vive el niño y considerar al niño como un sujeto activo de la intervención (Candel I. 2003), esta disciplina no solo actúa en la deficiencia, también previene, busca diferentes métodos que compensen el problema que tiene el niño y sobre todo involucra a la familia en todo este proceso, el trabajo que se realiza en la Atención Temprana es completo, se enfoca en el buen desarrollo integral del niño, haciendo participes a todos para que formen parte de esta intervención”.

Tesis: La Estimulación Temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad escolar.

Ángela M. Izquierdo Orozco, (2012), manifiesta que, “La estimulación temprana considera múltiples acciones que favorecen el desarrollo del niño en sus primeros años de vida y, a su vez brinda una gama extensa de actividades que inciden en la construcción de las habilidades sociales que se ponen de manifiesto en la conducta.

El ser humano es un ser social que resuelve sus necesidades básicas en la relación con los demás donde adquiere vínculos afectivos como amistad, apego entre otros.

Durante la estimulación se ayudara al infante a adquirir y a desarrollar habilidades motoras, cognitivas y socio-afectivas; observando al mismo tiempo, cambios en el desarrollo. La estimulación temprana permitirá también incrementar DIA a DIA la relación amorosa y positiva entre los padres y el niño/a”.

Monografía: “La Estimulación”

Cecilia Carranza, Karol León y Sandra Negreros. (2012), manifiesta que “La estimulación es de vital importancia ya que el 50% de la capacidad de aprender de un individuo se desarrolla en los primeros años de vida y es precisamente desde el nacimiento hasta los 6 años. “La estimulación temprana”, tiene como objetivo primordial la prevención en el caso de niños/as sin presencia de riesgo de ningún tipo, o bien, la intervención oportuna en caso de haber algún riesgo. El propósito no es desarrollar niños/as precoces ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerles una infinidad de experiencias que les permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes para su desarrollo. No todos los niños son iguales y no responden de la misma forma ante diversos estímulos”.

5.2 Fundamentación científica (F. Epistemológica, F. Axiológica, entre otras)

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

El sistema nervioso central tiene la capacidad de adaptación por medio de un fenómeno llamado plasticidad cerebral, es la capacidad de lograr funcionalidad del mismo, por medio de regeneración dendrítica neuronal, tanto de los procesos normales de generación como al existir un daño anatómico establecido.

A más corta edad, mayor será la plasticidad por lo que la posibilidad de intervenir y mejorar la calidad de los estímulos aportados logra una mejor calidad de movimiento y desarrollo intelectual posterior.

Por tal motivo los programas de estimulación temprana o precoz van dirigidos al niño/a en las primeras etapas de la vida; desde la etapa prenatal hasta los 6 años de edad.

La etapa de Educación Infantil es considerada por muchos como el período más significativo en la formación del individuo, pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad de cada uno de ellos, también en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán.

Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos el hecho de que en esta edad las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, lo que hace particularmente significativa la estimulación que pueda hacerse sobre dichas estructuras, y por lo tanto, de las cualidades, proceso y funciones físicas y psíquicas que depende de las mismas. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, precisamente por actuar sobre formaciones que están en fase de maduración.

FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

De acuerdo a Da Fonseca (2000) en cuanto a los fundamentos epistemológicos y una perspectiva de las relaciones recíprocas, incesantes y permanentes de los factores neurofisiológicos, psicológicos y sociales que interviene en la integración, elaboración y realización del movimiento humano, de acuerdo a la evolución de las ideas y lo que se deduce de lo que expresan numerosos autores se comprueba la existencia de dos tendencias extremistas:

2. La Organicista que considera al movimiento como resultado final de la actividad de tres sistemas: Piramidal, extra piramidal y cerebelosos.

2. La Psicogenética minimiza los aspectos neurofisiológicos y considera al movimiento como elemento determinante de los procesos físicos [16].

También se dice que es el estudio teórico de la rama, por lo tanto requiere de la aportación de la ciencia. Crea paradigmas es decir; una teoría general que une las teorías de menor rango de una ciencia. Hay tantas epistemologías como ciencias. El epistemólogo es una persona científicamente preparada. La investigación se asume desde el enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema sociocultural tratado presenta varios factores, buscando la transformación. Esto ocurre por ejemplo la manipulación de los objetos, que adquiere una importancia radical en el segundo trimestre por lo tanto, debería implicar la realización de una serie de actividades de estimulación, conociendo tanto los parámetros como las líneas directrices del desarrollo de cada momento evolutivo de los niños que pertenecen a una determinada sociedad se puede organizar programas de estimulación que resulten coherentes y eficaces, debido que será posible relacionar las características esperadas con los pequeños con las actividades que en el tiempo oportuno, contribuirán al despliegue de sus potencialidades.

FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Raths, Louis E. 1987 Pág. 30 explica que “La Axiología, que es la parte de la filosofía encargada de estudiar el ámbito de los valores, es decir, brinda las nociones de valor contenidos en las creaciones humanas, definiendo “lo valioso”, en campos tales como, la estética y lo verdadero, a partir de la esencia y cualidades”. Esto nos lleva a decir que el objeto de estudio de la Axiología es amplio, ya que es parte de nuestra vida diaria, pues el orden y aplicación de los valores varían dependiendo de cada sociedad, grupo y hasta individuo, lo que conlleva a una discusión constante de los mismos.

La axiología junto con la deontología será el principal fundamento y pilar con el cual contará la presente investigación. Un valor será aquella condición que permitirá ponderar el valor ético y estético de las cosas, es

decir, lisa y llanamente se trata de aquella cualidad especial que hace que las cosas o las personas sean estimadas en un sentido negativo o positivo. Esta investigación es primordial porque nos permite dar a conocer la importancia de los valores como: el amor, responsabilidad, puntualidad, honestidad y el respeto a los demás, que nos ayudan en el desarrollo del aprendizaje a través de la estimulación por la psicomotricidad gruesa para que se valore cuán importante es no solo para los estudiantes sino también para los docentes esto nos permite manejar de una mejor manera el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina con la finalidad de, lograr una educación de calidad.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Los planteamientos teóricos constituyen en el fundamento de la educación inicial, comprende desde el nacimiento hasta los seis primeros años de vida. La estimulación temprana se nutre de sus principios de vitalidad, libertad, individualidad o personalización, actividad o principios lúdicos que se derivan de los enfoques de educación como: Montessori, Decroly, Froebel, Pestalozzi, quienes sentaron las bases en una metodología basado en un aprendizaje centrado en el niño, el cual aprende a través de su propia acción, experiencia y juego.

La Dra. María Montessori quien descubrió que los niños desde su nacimiento y hasta los seis años tienen una predisposición natural que los impulsa a realizar actividades que los conducen al refinamiento de sus movimientos, a establecer una comunicación entre mente y cuerpo y a entender cómo funcionan sus cuerpos. Durante este periodo el niño muestra gran interés por imitar los movimientos que hacen los adultos, quieren copiar todo. Cuando ven a un adulto cargando una bolsa, cortando verduras o mezclando ingredientes para hacer una torta, quiere hacerlo también. Disfrutan muchísimo realizando este tipo de actividades y es así como aprenden. Al mismo tiempo dividió el periodo sensitivo para el refinamiento del movimiento en 2: desarrollo de la motricidad gruesa y el desarrollo de la

motricidad fina. En otras palabras el uso de las piernas- cuerpo y el uso de las manos.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En el Art. 1 del acuerdo interministerial N° 004 del 26 de junio del 2002, se pone en vigencia el Referente Curricular de Educación Inicial, para asegurar un proceso educativo alternativo, abierto y flexible adecuado a la diversidad cultural del Ecuador.

La existencia del Código de la Niñez y Adolescencia, publicado en el Registro Oficial N° 737 de 3 de febrero del 2003, que evidencia: Derechos de Supervivencia, Derechos relacionados con el Desarrollo, Derechos de Protección, Derechos de Participación. III Consulta Nacional de Educación.

“Acuerdo Nacional por la Educación” en lo referente a Educación Inicial, dice: “Para el 2015 todos las niñas y niños de 0 a 5 años y sus familias contarán con programas universales de educación familiar e inicial que les permita gozar de una buena salud, una adecuada nutrición, y estímulo cognitivo psicomotriz y afectivo adecuado. Para hacer efectivo el derecho a un desarrollo infantil integrado, El Estado deberá actuar como garante”.

EL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN, Que mediante consulta popular del 26 de noviembre del 2006, se convierte la Educación en Política de Estado y ha sido asumida como eje de la política del gobierno nacional. La Política N° 1 del Plan Decenal de Educación es “Universalizar la Educación Inicial de 0 a 5 años.

5.3 Fundamentación teórica (Respaldo teórico)

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA Y TÉORICA

El niño es una persona única que se encuentra en plena etapa del desarrollo desde el momento en que es concebido. El niño recibe influencia de su medio ambiente y también de la carga genética que recibe de sus padres.

Todos los niños tienen derecho a la vida, al desarrollo físico, mental, moral, espiritual y social. También el de una educación gratuita y obligatoria para los grados elementales.

La filosofía de la estimulación temprana es la de intervenir en las necesidades del niño/a de la forma más rápida posible y se basa en la participación de la familia en el proceso de rehabilitación y mejora de las capacidades del niño/a. El ser humano para ser tal, debe desarrollarse simultáneamente en un plano individual y uno social.

Los dos conectados íntimamente, pero con características propias. En lo individual, cada uno tiene una carga genética determinada, que condiciona grandemente su futuro. Sin embargo, para que se pueda desarrollar, como todo ser vivo requiere un medio adecuado, como lo es el medio social y principalmente la familia. Los padres son los encargados de recibir al bebé, darle un nombre y sentido a su vida y un lugar dentro de la sociedad.

Por tal razón nuestro gobierno prioriza la Educación Inicial al servicio educativo que se brinda a niñas/os menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que le permitirá adquirir habilidades, destrezas, hábitos, valores, así como también desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La Educación Inicial es un derecho de los niños/as; una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza, y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados. Actualmente Educación Inicial es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas.

La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que velan en favor de la niñez, cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

El término potencialidades alude a todas las posibilidades de aprendizaje de los niños/as, las cuales no se desarrollan necesariamente por naturaleza o por la influencia espontánea del ambiente social, sino que requieren de una intervención educativa intencionada y sistemática. Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños/as; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños/as desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizajes, basta recordar que el aprendizaje del lenguaje una conquista intelectual de orden superior se realiza durante la primera infancia. Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar.

Si bien es cierto, este conocimiento es provisional y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que

la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños/as. Sin embargo, no existe evidencia que muestre que ciertas actividades específicas tengan un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal.

Esta consideración obliga a tomar con serias reservas distintas propuestas de estimulación temprana que tienen amplia difusión, las cuales hacen un uso indebido o abusivo del conocimiento científico realmente fundamentado.

Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños/as saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas.

Esta perspectiva difiere de la que predominaba en círculos académicos y educativos hasta dos décadas antes, en la cual se destacaba lo que los niños no pueden aprender ni hacer, a partir de la idea central de nivel preoperatorio y de sus derivaciones (por ejemplo, no conservación, egocentrismo, dependencia de la percepción, incapacidad para entender relaciones causales, inconsistencia, entre otros).

Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad aun quienes, por herencia genética o disfunciones orgánicas adquiridas tienen severas limitaciones para su desarrollo dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo

de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

Al participar en diversas experiencias sociales entre las que destaca el juego ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades.

6. HIPÓTESIS

6.1 Hipótesis general

Si aplicamos la estimulación temprana, entonces estaremos desarrollando el área de desarrollo psicomotriz de los niños/as del Centro de Educación Inicial Gral. “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, Parroquia Lizarzaburu.

6.2 Hipótesis específicas

- Si investigamos y analizamos la importancia de aplicar la estimulación temprana, entonces estaremos desarrollando niños/as con habilidades motoras del Centro de Educación Inicial Gral. “Eloy Alfaro”.
- Si evaluamos la efectividad que tiene la estimulación temprana, lograremos desarrollar de la motricidad fina, de los niños/as de 4 a 5 años.

- Si aplicamos actividades que ayuden a estimular a los niños/as mediante técnicas pedagógicas dentro del área psicomotor, ayudaremos a la prensión la cual es una manifestación de la corticalización funcional.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

7.1 Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 1.

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Estimulación temprana	Llamase estimulación temprana al conjunto de acciones y motivaciones ambientales que se ofrecen al niño desde antes de su nacimiento para ayudarlo a crecer y desarrollarse saludablemente	Recursos humanos y didácticos. Apoyar para que se brinde una buena atención y estimulación temprana.	Diseño. Contenidos educativos. Cumple los objetivos establecidos. Interactividad Flexibilidad Motivacional Proceso cognitivo Actividades de aprendizaje Evaluación del conocimiento	Técnica: .Observación .Encuesta Instrumento: .Guía de observación .Cuestionario estructurado

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollo Psicomotor	<p>El término desarrollo psicomotor designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia. Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas (cerebro, médula, nervios y músculos...) como al aprendizaje que el bebé - luego niño- hace descubriéndose a sí mismo y al mundo que le rodea.</p>	<p>Medición cuantitativa</p> <p>Capacidades cognitivas</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>Evaluación de aprendizajes Calificación.</p> <p>Atención Percepción</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>Técnica: .Observación .Encuesta</p> <p>Instrumento: .Guía de observación. .Cuestionario estructurado</p>

8. METODOLOGÍA

8.1 Tipo de Investigación

Debido al nivel de investigación específico, se realizó para conocer cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años, se aplicó técnicamente la indagación, descriptiva, de campo y documental.

8.1.1 Investigación descriptiva

El objetivo de la investigación descriptiva consistirá en llegar a conocer la situación, costumbre, y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Razón por la cual se llevó a cabo la investigación descriptiva, ya que se buscó describir cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años.

8.1.2 Investigación de campo

Se fundamentará en informaciones obtenidas concisamente del entorno social en que se desenvolverá el niño/a, permitiéndole al investigador certificar de las condiciones reales en las que se han obtenido los datos.

8.1.3 Investigación documental

Esta investigación se basará con el empleo de registros transparentes y claros, como fuentes de información las cuales deben ser revisadas y utilizadas de acuerdo al interés del investigador.

8.2 Diseño de la Investigación

Campo: Educativo

Área: Pedagógica

Aspectos: Estimulación temprana, desarrollo psicomotor

Tema: La estimulación temprana y el desarrollo psicomotor

8.3 Población y muestra

Cuadro N°.1.1

POBLACIÓN	TOTAL
PADRES DE FAMILIA	25
ESTUDIANTES	25
Total:	50

8.4 Muestra

En ésta investigación participaran 25 estudiantes del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” y 25 padres de familia. El total de la población que abarca el proyecto es de 50 que equivale a una población finita.

8.5 Métodos de Investigación

Inductivo-Deductivo

Es inductivo porque el presente trabajo se fundamentará en realizar un análisis y síntesis de que la estimulación temprana y el desarrollo psicomotor es un factor fundamental en el desarrollo óptimo de las habilidades y destrezas motoras mediante conclusiones seguras y estables que se pueden confirmar durante la observación, experimentación,

comparación, abstracción, generalización, aplicación y comprensión de un hecho o fenómeno social antes mencionado. Nos ayuda a entender la problemática del porque muchos niños/as no tienen desarrollada su psicomotricidad y a su vez buscar alternativas y estrategias para la solución del problema.

8.6 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Las técnicas que se utilizará para la presente investigación de campo fueron: la encuesta y la observación.

Las cuales me permitirán conocer la realidad desde el lugar donde se presentan los hechos.

Los Instrumentos utilizados son: el cuestionario estructurado y la ficha de observación

8.7 Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados

Se aplicó encuesta con un cuestionario estructurado dirigida a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”. También se aplicará una ficha de Observación a los niños del centro

Cuadro N°. 2. Plan de Recolección de Información.

PROPUESTA	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para lograr los objetivos de la investigación, y evidenciar la hipótesis.
¿Quién?	Guambuguete Culqui Elizabeth Verónica
¿A quiénes?	A los niños/as y padres de familia del CEI. “Eloy Alfaro”
¿Sobre qué aspectos?	La estimulación temprana y el desarrollo psicomotor
¿Qué técnica de recolección?	Observación, Encuesta.
¿Con qué?	Cuestionario y fichas

¿Cuándo?	Período 2015– 2016
¿Dónde?	En el Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, parroquia Lizarzaburu.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

MATERIALES	VALOR
Impresiones	350
Copias	80
Internet	100
Carpetas	10
Anillados	80
Recursos Didácticos	120
Transporte	100
Refrigerios Niños/as	60
Imprevistos	200
TOTAL	\$1,100

10.CRONOGRAMA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES									
ACTIVIDADES	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL
1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA									
2. SELECCIÓN DEL TEMA									
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA									
4. OBJETIVOS									
5. ELABORACIÓN DE PÁGINAS PRELIMINARES									
6. MARCO TEORICO									
7. FUNDAMENTACIÓN									
8. ELABORACIÓN DE CITAS									
9. METODOLOGÍA									
10. ELABORACIÓN DE ENCUESTAS A LOS PADRE DE FAMILIA									
11. ELABORACIÓN DE REGISTROS DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES									
12. VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN									
13. SELECCIÓN DE LA MUESTRA									
14. APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN									
15. ELABORACIÓN DE TABLAS ESTADÍSTICAS									
16. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS									
17. ELABORACIÓN DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES									
18. ELABORACIÓN DE BIBLIOGRAFÍA									
19. ENTREGA FINAL DE TESIS DE GRADO									

11.MATRIZ LÓGICA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo la estimulación temprana influye en el desarrollo psicomotor de los niños/as de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el año lectivo 2015-2016?	Determinar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 a 5 años, del Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016 para mejorar su calidad de vida.	Si aplicamos la estimulación temprana, entonces estaremos desarrollando el área de desarrollo psicomotriz de los niños/as del Centro de Educación Inicial Gral. “Eloy Alfaro” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, Parroquia Lizarzaburu.
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICA
¿Cuál es el nivel psicomotor de la motricidad gruesa en los niños/as de 4 a 5 años que asisten al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?	Diagnosticar cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de 4 a 5 años.	Si investigamos y analizamos la importancia de aplicar la estimulación temprana, entonces estaremos desarrollando niños/as con habilidades motoras del Centro de Educación Inicial Gral. “Eloy Alfaro”.
¿Cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños/as de 4 a 5 años que asisten al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?	Establecer la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina de los niños/as de 4 a 5 años.	Si evaluamos la efectividad que tiene la estimulación temprana, lograremos desarrollar de la motricidad fina, de los niños/as de 4 a 5 años.
¿Qué tipo de actividades pedagógicas se establecería para ayudar al desarrollo psicomotor de los niños/as que acuden al Centro de Educación Inicial “Eloy Alfaro”?	Preparar actividades que ayuden a estimular a los niños/as con técnicas pedagógicas dentro del área psicomotor.	Si aplicamos actividades que ayuden a estimular a los niños/as mediante técnicas pedagógicas dentro del área psicomotor, ayudaremos a la prensión la cual es una manifestación de la corticalización funcional.

12. BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Arango, L. (2007). *Estimulación Temprana. Estimulaatubebe.blogspot.com*. Retrieved 18 February 2016, from <http://estimulaatubebe.blogspot.com/>
- ❖ Arce, C. (2015). *Desarrollo Psicomotor. Arcesw.com*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.arcesw.com/dpm.htm>
- ❖ Author stream, (2013). *Estimulacion Temprana - Fundamentos Psicopedagogicos. Author STREAM*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.authorstream.com/Presentation/RodnyAC-1566791-estimulacion-temprana-fundamentos-psicopedagogicos/>
- ❖ CARRANZA, C., LEÓN, K., & NEGREROS, S. (2012). *Estimulación Temprana Monografía. Scribd*. Retrieved 18 February 2016, from <http://1948f70508a693849b622441e0d31b1f.proxysheep.com/doc/136987979/Estimulacion-Temprana-Monografia>
- ❖ CLÍNICA UNIVERSIDAD DE NAVARRA,. (2013). *Desarrollo psicomotor del niño. Etapas vida. Clínica Universidad de Navarra. Cun.es*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.cun.es/chequeos-salud/infancia/desarrollo-psicomotor>
- ❖ Cosas de la Infancia,. (2013). *DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS. Cosasdelainfancia.com*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino09.htm>
- ❖ EL UNIVERSO,. (2016). *Centro de Estimulación Temprana para niños. El Universo*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.eluniverso.com/2009/04/14/1/1422/3C86633CFBE4446BB8B71E901FE6D0C8.html>
- ❖ Escalante, M. (2016). *Primera Infancia | Ministerio Coordinador de Desarrollo Social. Desarrollosocial.gob.ec*. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.desarrollosocial.gob.ec/estrategia-nacional-intersectorial-para-la-primera-infancia-infancia-plena/>
- ❖ Facemamá,. (2012). *Fundamentos de la Estimulación Temprana - Facemama.com. Facemama.com*. Retrieved 18 February 2016, from

<http://www.facemama.com/estimulacion-temprana/fundamentos-de-la-estimulacion-temprana.html>

- ❖ Grenier, M. (2016). *La Estimulación Temprana: un reto del siglo XXI*. Campus-oei.org. Retrieved 18 February 2016, from <http://www.campus-oei.org/celep/grenier.htm>
- ❖ IZQUIERDO, M. (2012). *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE EDAD ESCOLAR (PSICOLOGA EDUCATIVA Y ORIENTACION VOCACIONAL)*. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- ❖ Jiménez, M. (2012). Medina Salas, A. (2016). *La Estimulación Temprana. Medicina Física Y Rehabilitación, 14(24), 2-3.* (Medina Salas, A. (2016). *La Estimulación Temprana. Medicina Física Y Rehabilitación, 14(24), 2-3.*). Medina Salas, A. (2016). *La Estimulación Temprana. Medicina Física Y Rehabilitación, 14(24), 2-3.*
- ❖ LA HORA,. (2016). *Con Estimulación Temprana: Manabí: La Hora Noticias de Ecuador, sus provincias y el mundo. Lahora.com.ec*. Retrieved 18 February 2016, from http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1101466454/-1/Con_estimulaci%C3%B3n_Temprana_.html#.VsUe1fLhDIV
- ❖ Medina Salas, A. (2016). *La Estimulación Temprana. Medicina Física Y Rehabilitación, 14(24), 2-3.*
- ❖ Solíz Carrión, D. (2013). *El Buen Vivir empieza en la infancia. Mi espacio, 3.*
- ❖ Toasa, J. (2015). *LA IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 5 AÑOS QUE ACUDEN A LA CONSULTA PEDIÁTRICA EN EL HOSPITAL GENERAL PUYO*” (pp. 21-187). Ambato: Rosario Barraqueta. Retrieved from <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12205/1/%E2%80%99CLA%20IMPORTANCIA%20DE%20LA%20ESTIMULACION%20DE%20LOS%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DE%200%20A%205%20A%C3%91OS%20QUE%20ACUDEN%20A%20~1.pdf>

- ❖ https://scholar.google.com.ec/scholar?q=fundamentos+epistemologicos+de+estimulacion+temprana&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart&sa=X&ved=0ahUKewjq7PjV5K_LAhXDpx4KHfnbALUQgQMIGDAA
- ❖ [http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1070/1/T-UTC-1283\(1\).pdf](http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1070/1/T-UTC-1283(1).pdf)

ANEXO N° 2

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN RIOBAMBA.

Estimada Maestra, por favor contestar la presente encuesta cuya finalidad es obtener información sobre la aplicación de actividades de estimulación temprana en el trabajo diario con los niños y niñas.

1. ¿Realiza actividades vinculadas con la estimulación temprana en su Jornada Diaria de Trabajo?

SI ()

NO ()

2. ¿Qué actividades se realizan para la estimulación de los niños?

- Presentación de videos y documentales ()
- Juegos ()
- Ejercicios grafo plásticos ()
- Arte ()

3. ¿Con qué finalidad realiza actividades de estimulación temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años?

- Mejorar la motricidad ()
- Ayudar al desarrollo biopsicosocial del niño ()
- Mejorar la coordinación viso – motora. ()
- Estimular el aprendizaje ()
- Desarrollar potencialidades ()
- Desarrollar destrezas. ()

4. ¿Cuáles considera usted son los beneficios prioritarios de la estimulación temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años?

- Desarrollar y potenciar las funciones cerebrales de los niños y niñas ()
- Desarrolla el área cognitiva, social y motriz ()
- Desarrollo del Lenguaje ()
- Reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo ()
- Estrechar la relación adulto-niño ()

5. **¿Considera usted que la estimulación temprana incide en el aprendizaje de los niños y niñas Educación inicial?**
SI () NO ()
6. **Que tanto sabe Ud. de la importancia de conocer sobre el desarrollo de un niño desde que nace hasta la juventud**
- Mucho ()
 - Más o menos ()
 - Poco ()
7. **¿Qué sabes del desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años?**
- Mucho ()
 - Más o menos ()
 - Poco ()
8. **¿En dónde crees que tienen origen los modos de conducta de un niño o niña de 4 a 5 años?**
- Se origina en el cerebro y en los sistemas sensorial y motor ()
 - Tiene su origen el sistema nervioso ()
 - Nunca se origina ()
9. **¿Qué aspectos considera usted que son importantes para que un niño de 4 a 5 años desarrolle su psicomotricidad correctamente?**
- Dinámicas en la enseñanza ()
 - Medio ambiente adecuado en el sostén de desarrollo ()
 - Atmósfera familiar de sostén ()
 - Ayuda de un profesional idóneo ()
 - Alimentación adecuada ()
10. **¿Cómo influye el centro inicial en el desarrollo psicomotor del niño de 4 a 5 años?**
- Porque adquiere habilidades motoras, gruesas y finas ()
 - Porque le ponen un examen y aprende ()
 - No aprende ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 3

FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del estudiante: _____

Nombre del Juego/Actividad: _____

N° de participantes: _____

Material a Utilizar: _____

INDICADORES DE LOGRO		ANTES			DESPUÉS		
		ADQUIRIDA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA	EN PROCESO	INICIADA
Motricidad gruesa	Salta hacia atrás por imitación						
	Camina, sobre una línea pintada en el suelo, sin caerse colocando un pie delante de otro.						
	Lanza hacia arriba con ambas manos una pelota.						
	Cambia de dirección al correr sin perder el equilibrio.						
Motricidad fina	Toca con el pulgar los demás dedos de la mano.						
	Recorta figuras que están impresas en un papel.						
	Modela una figura con diferentes materiales.						
	Hace collares ensartando en un cordón cuentas pequeñas.						
Desarrollo social, afectivo e intelectual	Identifica semejanzas y diferencias entre figuras parecidas de una lámina.						
	Dibuja una figura humana con 4 partes.						
	Escucha un cuento corto y puede responder preguntas sencillas sobre éste.						
	Dramatiza personajes de su comunidad, de cuentos o de la televisión.						