



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TEMA:

“LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO BÁSICO, DEL JARDIN DE INFANTES “DR. FERNANDO GUERRERO” CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”.

Trabajo previo la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial.

AUTORAS:

ZOILA SUSANA GUAMAN AUQUILLA
ELENA ELIZABETH ORTEGA PELIZA

TUTORA:

Mgs. Zoila Román

RIOBAMBA-ECUADOR

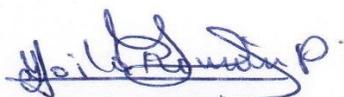
2016

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Mgs. Zoila Román, TUTORA DE LA TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

CERTIFICA:

Que la investigación, con el tema: “LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO BÁSICO, DEL JARDIN DE INFANTES “DR. FERNANDO GUERRERO” CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”. Realizado por las señoras Zoila Susana Guamán Auquilla, Elena Elizabeth Ortega Peliza estudiantes de la carrera de Educación Parvularia e Inicial es el resultado de un proceso riguroso, realizado bajo mi dirección y asesoría permanente; por lo tanto, cumplen con todas las condiciones teóricas y metodológicas exigidas por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.



Mgs. Zoila Román

TUTORA

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal examinador revisan y aprueban el informe de investigación, con el título, “LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO BÁSICO, DEL JARDIN DE INFANTES “DR. FERNANDO GUERRERO” CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”, trabajo de tesis de la Carrera de Parvularia e Inicial, aprobado a nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal examinador de las estudiantes ZOILA SUSANA GUAMAN AUQUILLA y ELENA ELIZABETH ORTEGA PELIZA

Presidente del Tribunal



Miembro del Tribunal



Mgs. Zoila Román

Tutora de Tesis



AUTORÍA

El presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Parvularia e Inicial, es original y basado en el proceso anteriormente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Los criterios en el informe de investigación sobre “LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO BÁSICO, DEL JARDIN DE INFANTES “DR. FERNANDO GUERRERO” CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”, como también los contenidos, ideas, análisis y conclusiones, son de exclusiva responsabilidad de las autoras y los derechos del mismo le corresponde a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Zoila Susana Guamán Auquilla
C.I. 060340945-9



Elena Elizabeth Ortega Peliza
C.I. 0912116712

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo, a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnológica, y en especial a la Carrera de Parvularia e Inicial por brindarme las puertas del saber por medio de excelentes Educadores que fueron mi guía en mi formación humana y profesional, conjuntamente con la Mgs. Zoila Román quien aportó significativamente en la orientación de esta investigación.

Zoila Susana Guamán Auquilla

Elena Elizabeth Ortega Peliza

DEDICATORIA

Quiero dedicar esta tesis primeramente a Dios, por su infinita misericordia y bondad, por ser mi fuerza y mi guía que conduce mi camino, a mis hijos: Alison, Luis, Alejandra y Brianna quienes son mi principal cimiento para la construcción de mi vida profesional porque ellos han sido la razón de mi vida, mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme.

A mis queridos padres quienes con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que siguiera adelante siempre sea perseverante y cumpla con mis ideales

A mis maestros que en este andar por la vida, influyeron con sus lecciones y experiencias en formarme como una persona de bien y preparada para los retos que me pone la vida, a todos y cada uno de ellos les dedico cada una de estas páginas de mi tesis.

Gracias a todos

Zoila Susana Guamán Auquilla

DEDICATORIA

A quienes hicieron posible que alcance un peldaño más en mi vida a mi querido esposo quien me ha brindado su apoyo y comprensión incondicional, a mis hijos ya que ellos han sido mi inspiración para esforzarme y ser su ejemplo de superación y anhelo de servir a quienes lo necesitan, a mi querida y siempre recordada madre quien desde el cielo me guía y protege, sin duda expreso un sincero agradecimiento a mis suegros quienes han sido un pilar fundamental en mi hogar, quisiera dejar constancia que no basta un gracias sino un Dios le pague de corazón a vosotros.

Elena Elizabeth Ortega Peliza

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	Pág.
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	ii
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iii
AUTORÍA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN	xiii
SUMMARY	
¡Error! Marcador no definido.	
INTRODUCCIÓN	xv
CAPÍTULO I	1
1. MARCO REFERENCIAL	1
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA	2
1.3 OBJETIVOS	3
1.3.1 General	3
1.3.2 Específicos	3
1.4 JUSTIFICACIÓN	3
CAPÍTULO II	6
2. MARCO TEÓRICO	6
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	6
2.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	7

2.2.1	Fundamentación Filosófica	7
2.2.2	Fundamentación Epistemológica	8
2.2.3	Fundamentación Psicológica	9
2.2.4	Fundamentación Pedagógica	10
2.2.5	Fundamentación Axiológica	10
2.2.6	Fundamentación Cultural	11
2.2.7	Fundamentación Legal	11
2.3	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	13
2.3.1	Conciencia	13
2.3.2	Semántica	14
	Tipos de Semántica.	15
	La Semántica como Ciencia del Significado:	16
2.3.3	La conciencia semántica	17
	Conciencia Léxica	18
	Conciencia Lingüística	19
2.3.5	Lenguaje	20
2.3.6	Lenguaje oral	21
	Lenguaje y pensamiento	22
2.3.7	Desarrollo del lenguaje oral	22
	Etapas en el desarrollo del lenguaje oral	24
	Evolución del lenguaje oral	25
	Funciones del lenguaje	27
	La importancia del lenguaje oral	27
	Funciones del lenguaje oral	28
	Lenguaje y proceso de socialización	31
2.3.8	Actividades para fortalecer la conciencia semántica.	34
2.4	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	44
2.5	VARIABLES	46
2.5.1	Variable Independiente	46
2.5.2	Variable Dependiente	46

2.5.3	Operacionalizacion de las variables	47
CAPÍTULO III		49
3.	MARCO METODOLÓGICO	49
3.1	MÉTODO CIENTÍFICO	49
3.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN	49
3.3	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	49
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA	50
3.4.1	Población	50
3.4.2	Muestra	50
3.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	50
3.5.1	Técnicas	50
3.5.2	Instrumentos	50
3.6	TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ANALISIS DE RESULTADOS	51
CAPÍTULO IV		52
4.	ANÁLISIS DE RESULTADOS	52
4.1	ANALISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN	52
CAPÍTULO V		62
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	62
5.1	CONCLUSIONES	62
5.2	RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA		64
ANEXOS		66

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No.1	
Narra vivencias y anécdotas.	52
Cuadro No.2	
Dramatiza situaciones de la realidad.	53
Cuadro No.3	
Conoce nociones básicas.	54
Cuadro No. 4	
Lee imágenes y narra historias.	55
Cuadro No.5	
Identifica y nombra a las personas que le rodean.	56
Cuadro No.6	
Utiliza el lenguaje oral con creatividad.	57
Cuadro No.7	
Comprende, discrimina e identifica los fonemas.	58
Cuadro No.8	
Escribe textos con su propio código.	59
Cuadro No.9	
Ordena palabras para expresar una idea.	60
Cuadro No.10	
Identifica el número de palabras que compone una cadena sonora.	61

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No.1	
Narra vivencias y anécdotas.	52
Gráfico No.2	
Dramatiza situaciones de la realidad.	53
Gráfico No.3	
Conoce nociones básicas.	54
Gráfico No.4	
Lee imágenes y narra historias.	55
Gráfico No.5	
Identifica y nombra a las personas que le rodean.	56
Gráfico No.6	
Utiliza el lenguaje oral con creatividad.	57
Gráfico No.7	
Comprende, discrimina e identifica los fonemas.	58
Gráfico No.8	
Escribe textos con su propio código.	59
Gráfico No.9	
Ordena palabras para expresar una idea.	60
Gráfico No.10	
Identifica el número de palabras que compone una cadena sonora.	61



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIO E INICIAL
“LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL
DE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO BÁSICO, DEL JARDÍN DE INFANTES
“DR. FERNANDO GUERRERO” CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE
CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”.

RESUMEN

El presente estudio analiza la importancia que tiene la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años. Para ello se realizó el planteamiento del problema donde existe problemas en cuanto al lenguaje, los objetivos general es determinar como la conciencia semántica favorece al desarrollo del lenguaje y específicos los cuales se quieren alcanzar al final de la investigación, se justificó porque es importante y como ayudara a los niños, pertinente por conocer el impacto social y los beneficiarios de la investigación que son los niños de 4-5 años, en el marco teórico se fundamentó científicamente donde se consideró importante tomar las citas de los autores de la fundamentación filosofía, epistemológica, psicológica, pedagógica y legal, teóricamente donde se pudo conocer conceptos de las dos variables en estudio, definición de términos básicos relacionados con el tema, en la metodología se trabajó con la de campo de carácter descriptivo, con enfoque cualitativo, con ayuda de instrumentos como: la observación a los niños y niñas del Primer Grado Básico del Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero del cantón Riobamba de la provincia de Chimborazo. Una vez recolectada la información se procedió a tabular los datos y se representó mediante gráficos estadísticos con su respectivo análisis e interpretación. Los resultados obtenidos determinaron las necesidades específicas que tienen los niños/as para mejorar la fluidez verbal a nivel fonológico, sintáctico y semántico. Finalmente se elaboró las conclusiones en base a los objetivos específicos y las recomendaciones, se anexo los documentos de respaldo y bibliografía.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

SEMANTICS AWARENESS IN THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN OF FIRST GRADE OF BASIC EDUCATION AT THE KINDERGARTEN "DR. FERNANDO GUERRERO" RIOBAMBA CANTON, CHIMBORAZO PROVINCE, TERM 2014-2015".

AUTHORS: Zoila Susana Guamán Auquilla & Elena Elizabeth Ortega Peliza.

SUMMARY

This study analyzes the importance of semantic awareness in the oral language development in children from four to five years old. For this, the problem statement is determined, where there are problems regarding with language, the general objective is to determine how the semantic consciousness favors language development and the specific which is able to be achieved at the end of the investigation, it is justified because it is important and it will help children, relevant in learning about the social impact and the beneficiaries of the research are children from 4-5 years, in the theoretical framework is scientifically based, where it is considered important to take the quotes from the authors of philosophy, epistemological, psychological, pedagogical and legal foundation, theoretically where it could be known concepts of the two variables under study, definition of basic terms related to the subject, in the methodology we worked with the descriptive field, with a qualitative approach, using tools such as observation to children of First Grade of Basic Education at the Kindergarten Dr. Fernando Guerrero, Riobamba canton, Chimborazo province. Once collected the information we proceeded to tabulate the data and present them using statistical charts with their analysis and interpretation. The results determine the specific needs that children have in order to improve verbal phonological, syntactic and semantic fluency. Finally, conclusions are drawn up based on the specific objectives and recommendations, with supporting documents and literature in the annexes.

Dra. Myriam Trujillo Mgs.

DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como propósito dar a conocer la importancia que tiene la estimulación del lenguaje oral en los niños/as de primer año de educación básica en sus futuros aprendizajes y también orientar a padres y docentes aportando con conocimientos para llevar a cabo a través de actividades de Estimulación. El estudio investigativo se centró en los niños y niñas de Primer Grado Básico del Jardín de infantes Dr. Fernando Guerrero. Se aborda la importancia que tiene la capacidad del ser humano para comprender y utilizar el lenguaje oral como uno de sus principales logros, ya que el cerebro humano está especialmente estructurado para comprender y reproducir el lenguaje, por lo que requiere de un aprendizaje y estimulación temprana a medida que va adquiriendo contacto con el medio que lo rodea.

Se ha demostrado que cuando hay problemas del lenguaje oral, hay problemas del pensamiento, y en consecuencia problemas de aprendizaje, ya que el lenguaje oral y el pensamiento están relacionados y el/la niño/a utiliza las palabras como su instrumento para expresar lo que siente y lo que necesita, y a través de éste va incorporando el conocimiento acerca del mundo que le rodea.

Para ello, es necesario dar a conocer lo importante que es el significado de la conciencia semántica ya que los niños deben dominar el significado de los signos lingüísticos, los mismos que le permitirán expresarse correctamente a través del lenguaje oral y escrito para que todo su desarrollo sea acorde con su crecimiento y con su edad cronológica y madurez mental. Todo niño/a al nacer tiene la capacidad para desarrollar el lenguaje por el solo hecho de poseer un cerebro, excepto aquellos que por alguna causa patológica, psicológica o afectiva no lo hacen. Esta facultad no se desarrolla de forma igual para todos, ni tampoco se desarrolla por sí sola, sino que necesita del medio en el que se desenvuelve para lograrlo. El lenguaje oral es una destreza que se aprende de forma natural en la medida que el/la niño/a se relaciona con su entorno. El desarrollo del presente proyecto está conformado por cinco capítulos:

CAPÍTULO I, Problema: Planteamiento del Problema, Formulación del Problema, Objetivo General, Objetivos Específicos y Justificación.

CAPÍTULO II, Marco Teórico: Antecedentes del Problema, Fundamentación Teórica, Fundamentación Científica, Definición de términos, Variables dependiente e independiente, Operacionalización de las variables.

CAPÍTULO III, Metodología: Diseño de la Investigación, Población y Muestra, Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos, Técnicas para el Procesamiento y Análisis de Resultados.

CAPÍTULO IV, Resultados: Presentación de Resultados, Análisis e Interpretación de Resultados, mediante la ficha de observación que se realizó a los niños de primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”.

CAPÍTULO V, Conclusiones y Recomendaciones: En base a la investigación realizada y finalmente la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial en los países desarrollados y en el mundo actual, las demandas de la sociedad obligan a un replanteo del lenguaje como instrumento de comunicación. La comunicación no se agota solo en lo lingüístico, la lengua ya no es concebida como un objeto fijo estático y homogéneo, sino como una actividad que se da en situaciones comunicativas concretas. El niño adquiere el lenguaje escrito de la misma forma que adquiere el lenguaje oral, participando activamente en la comunicación y captando las reglas básicas que le permiten interpretar mensajes como significativos. La adquisición de lectura y la escritura es imprescindible para moverse con autonomía en una sociedad letrada, provocando una situación de desventaja en quienes no la logran.

En nuestro país Ecuador la educación ha dado un giro, es por ello que la Conciencia Semántica es parte fundamental para el desarrollo del lenguaje que permite la capacidad para otorgar un significado a un significante (palabra) que ha sido establecido arbitrariamente para denominar un elemento o concepto. Por esto es muy importante que el niño de 5 años, tenga variadas experiencias con el mundo que lo rodea y que cuente con la mediación de un adulto que le dé una expresión léxica a los elementos de su medio. De esta manera, el niño logrará comprender las palabras que conforman los textos escritos, para así lograr una adecuada comprensión lectora que le permita estructurar mensajes que pueden ser comprendidos, así como establecer relaciones y reflexiones a partir del lenguaje oral y escrito.

A nivel del jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero” el lenguaje oral impregna toda la vida y desarrollo de los infantes donde presentan muchas dificultades y es de suma importancia la adquisición de la lectura, el niño necesita manipular y reflexionar sobre

él para adquirir una lectura comprensiva, ya que el ingreso de los niños a la escuela supone nuevas exigencias cognitivas y lingüísticas.

Este estudio ha consistido en analizar a los niños/as del Primer Grado Básico, y su desarrollo del lenguaje oral de la conciencia semántica, porque de acuerdo a un análisis previo se observó en los niños problemas lingüísticos, poco comunicativos y expresivos, por ello es importante la participación de los niños /as en situaciones reales de lectura y escritura; no obstante, no desestima otras actividades que posibilitan la reflexión sobre el lenguaje, convirtiéndolo en objeto de análisis; las actividades en las que los/as niños/as reparan en el nivel fónico de las palabras son importantes para la adquisición de la lengua escrita.

Los hallazgos encontrados en este estudio aportan nuevos elementos para revisar la relación entre conciencia fonológica y lectura inicial en dos momentos claves: los inicios de la enseñanza sistemática de la lectura y un segundo momento al final del primer año de escolaridad primaria, cuando la lectura inicial ha sido un aprendizaje continuo y sistemático.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿De qué forma influye la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 General

Determinar cómo la conciencia semántica favorece el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo.

1.3.2 Específicos

- Identificar el grado de desarrollo de la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.
- Conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral a través de la conciencia semántica de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.
- Elaborar actividades para fortalecer la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Es importante la realización del trabajo investigativo denominado la conciencia semántica para el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015, ya que se realiza para motivar y encontrar la

relación directa entre la conciencia semántica y como este factor repercute en el desarrollo del lenguaje oral.

Es pertinente esta investigación puesto que el afán es conocer cuál es el impacto social al no aplicar la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral, para ello se debe reforzar las metodologías, recursos y actitudes docentes con el fin de que no exista desconocimiento sobre este tema.

Es de impacto la realización de este trabajo en vista que el funcionamiento de este programa dirigido a niños de 5 años es reciente, por lo tanto, se trata de buscar estrategias para desarrollar nociones para enseñar el lenguaje oral.

Es de utilidad en Primer grado Básico, donde se establece la necesidad de emplear las estrategias como herramienta de aprendizaje ya que el mismo proporciona al niño y la niña la oportunidad de construir su propio concepto mediante el proceso de asimilación y acomodación.

Es factible su realización porque se cuenta con suficiente información bibliográfica y electrónica; además, se puede mencionar que se cuenta con el respaldo de las autoridades del centro además de la colaboración de las docentes, tomando en cuenta que se dispone del tiempo y los recursos necesarios para llevar a cabo esta investigación.

Los beneficiados de esta investigación serán las maestras, los niños y niñas, por cuanto se empezaría a fomentar el valor educativo y despertar el interés por el desarrollo de la lengua oral, de tal manera que puedan potencializar y mejorar su comunicación.

Se dará solución al problema planteado mediante la aplicación de destrezas con criterio de desempeño, es decir con la elaboración de una guía teórica-práctica de actividades donde el maestro y las maestras utilicen la conciencia semántica para el desarrollo del lenguaje oral.

Las dificultades que se presentaren en el proceso investigativo se resolverán con la predisposición de las investigadoras que aportarán significativamente en la parte financiera como en el proceso administrativo del presente proyecto investigativo.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación presentamos temas relacionadas al tema de investigación:

TEMA: INCIDENCIA DE LA AFECTIVIDAD DE LAS MAESTRAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL JARDÍN DE INFANTES GENERAL LAVALLE, PERÍODO 2008-2009

AUTORA: PILCO GABRIELA POMATOCA NORMA

TUTORA: MSC. TATIANA FONSECA

Este tema nos permitió conocer más de nuestra segunda variable en estudio donde se pudo despejar y ampliar más el conocimiento.

TEMA: INCIDENCIA DEL TRABAJO INFANTIL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA SIMÓN RODRÍGUEZ DE LA PARROQUIA LICÁN, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012

AUTORES: BAILÓN DIAZ CHRISTIAN RENÁN, CABRERA LÓPEZ OSCAR GEOVVANNY

TUTORA: MSC. ELENA TELLO

La lengua y literatura engloba tanto el lenguaje oral como escrito y es prudente citar este tema investigativo ya que contiene temas que se relacionan con el tema propuesto.

TEMA: LA COMPRESIÓN DE PALABRAS Y LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

DEL JARDÍN DE INFANTES MARGARITA SANTILLÁN VILLACIS
PARROQUIA SAN LUIS, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE
CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2011 – 2012.

AUTORA: CABEZAZ SÁNCHEZ JISSELA ELIZABETH

TUTORA: MSC. JOSÉ ROSERO

En este tema se encontró sobre la conciencia semántica que es la primera variable de estudio, donde existen diversos conceptos para ampliar más nuestros conocimientos y poder argumentar el tema investigativo.

2.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.2.1 Fundamentación Filosófica

“Es una alternativa para la investigación debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales. Crítico porque cuestiona los esquemas. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad” (Herrera, Luis, 2010)

La actividad docente se basa en los fundamentos filosófico que sostiene el modelo pedagógico que se aplica en los procesos del desarrollo del lenguaje, esta fundamentación parte de la concepción paradigmática del modelo, por lo tanto es necesario identificar que paradigma lo guía, reconociendo la existencia de varios paradigmas; partamos de la conceptualización de que paradigmas valemos en la educación actual.

La investigación se ubicó en el paradigma crítico – propositivo; crítico por que analiza una realidad educativa y propositivo porque estuvo orientada a dar solución al problema detectado, en lo referente a la conciencia semántica en el desarrollo del

lenguaje oral de los niños y niñas de 5 a 6 años; la investigación plantea alternativas de solución, encaminadas a buscar la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, los mismos que generan cambios cualitativos profundos.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

“La conciencia semántica influye en el aprendizaje del lenguaje oral más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El conciencia semántica forma parte del proceso de desarrollo del lenguaje” (Morrison, George, 2005)

El desarrollo del lenguaje se relaciona directamente con el conocimiento por lo que la epistemología determina cómo se produce dicho conocimiento para lo cual anotamos que:

La importancia que tiene la conciencia semántica, tanto social como educativa en la adquisición del desarrollo del lenguaje oral del niño de 5 a 6 años, de la misma manera determina que los niños son entes activos para construir conocimientos en base a la experiencia y de la misma manera en la adquisición del lenguaje oral.

Otro de los aportes epistemológicos lo encontraremos en Piaget el cual presentó su teoría integrada al desarrollo del lenguaje oral, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada por la estructura subyacente del pensamiento, proponiendo dos mecanismos constructores de las estructuras cognitivas: la organización y la acomodación, los mismos que también son aplicables al desarrollo del lenguaje.

Se deduce por tanto que el lenguaje se centra en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la progresiva capacidad del niño para comprender puntos de vista ajenos, marcando así el paso del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

En la actualidad la influencia de la conciencia semántica es determinante en el desarrollo del lenguaje oral del niño; por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios.

El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

2.2.3 Fundamentación Psicológica

Las teorías del aprendizaje actuales tienen una base donde potencias el desarrollo de las operaciones mentales y como producto del aprendizaje el cual se produce mediante un proceso, el cual es explicado por algunas teorías, al respecto.

(Castorina, José, 2004)

“Vygotsky defiende la teoría de la Zona de Desarrollo próximo que se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la solución independiente de problemas y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto”

La Zona de Desarrollo Próximo, teoría defendida por Vygotsky manifiesta que existe un nivel de proximidad entre lo que conocen los niños y niñas de 5-6 años y lo que pueden alcanzar por medio de sus capacidades para resolver los problemas que se presentan en la vida diaria, permitiéndoles obtener nuevos conocimientos con facilidad y rapidez, en este proceso es vital el trabajo y la participación conjunta de los padres de familia, docentes y estudiantes

2.2.4 Fundamentación Pedagógica

“El método por excelencia en la Educación Inicial es el juego, el mismo se aplica en todas las actividades, pues permite el desarrollo de la sensibilidad por medio de la música, la plástica, el arte dramático y la expresión corporal” (Sarle, Patricia, 2001)

La pedagogía establece las bases de intervención del docente en la enseñanza de una determinada área de estudio mediante la aplicación de métodos, técnicas y estrategias que pueda facilitar el aprendizaje del lenguaje oral.

El docente debe utilizar estrategia pedagógica que permita mejorar el aprendizaje de los estudiantes principalmente en su etapa inicial, es decir debe utilizar las técnicas necesarias para facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes, para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje y por ende se propicia la formación desde las propias competencias que posee el estudiante. Se deben orientar las estrategias pedagógicas desde las inteligencias de cada uno de los estudiantes.

2.2.5 Fundamentación Axiológica

La propuesta de investigación pretende desarrollar la lengua de los niños y niñas a través de la semántica, también podrá considerarse un valor, porque este se instaura a nivel psicológico de dos formas: los valores formales que regulan el comportamiento del niño ante situaciones de presión o control externos, considerando que no son los que deben formar, y los valores personalizados que son aquellos a fomentar en toda la sociedad. (Gonzalez, F, 2012)

2.2.6 Fundamentación Cultural

El aprendizaje del lenguaje oral se realiza de forma natural, gracias a la interacción comunicativa entre el niño y las personas que le rodean. Comienza a adquirirlo desde los primeros días de vida y entre los cuatro y seis años de edad tiene características muy similares a las del lenguaje adulto. Al final de la etapa educativa de Infantil el niño posee una competencia lingüística suficiente para pronunciar bien todos los fonemas de su lengua materna, elaborar frases con una estructuración gramatical y sintaxis correctas, manejar un vocabulario extenso y comprender todo aquello que escucha. (Piaget, Jean, 1987)

2.2.7 Fundamentación Legal

Es importante citar los documentos legales que apoyan a la realización del presente estudio, a fin de que esté amparado bajo las normas vigentes actualmente en el Ecuador:

Artículos tomados de La Constitución de la República del Ecuador y del Código de La Niñez, mismos que se relacionan con lo concerniente a educación:

“Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y

nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.”

Art. 46, literal 1: “El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: 1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos...”

Los principales artículos vinculados a la educación básica establecidos en el Código de la Niñez y Adolescencia son:

Art. 37, literal 4: “Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos...”

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

Art. 39, literales 3, 4, 5 y 6: “Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes: 3. Participar activamente en el

desarrollo de los procesos educativos; 4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos; 5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación; 6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad.

2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1 Conciencia

La conciencia es la capacidad que tiene un sujeto de conocerse a sí mismo y a su entorno. Esta capacidad de conocimiento que muestra el hombre también está presente en el mundo animal, aunque, por supuesto, con menos posibilidades. Así, los mamíferos tienen una suerte de percepción diferenciada del propio “yo”, a escala primitiva, en especial en las formas de vida con mayor capacidad de aprendizaje e inteligencia, como los cetáceos o los carnívoros.

El caso particular del hombre es diferente, ya que esa definición de conciencia le permite a la vez reconocerse como un ser autónomo, por un lado, pero en permanente interacción con los restantes seres humanos, por el otro.

(<http://www.definicionabc.com/ciencia/conciencia.php>, s/f)

Resulta complicado definir lo que es la conciencia, ya que no posee una correlación física directa, pero se podría decir que se trata del conocimiento reflexivo de todas las cosas y de la actividad mental misma que sólo es asequible para el propio individuo. Es por esto que externamente será imposible conocer por menores de la consciencia.

La palabra conciencia implica el conocimiento en sí o todo aquello que el sujeto conoce. A diferencia de las cosas inconscientes, que son las que surgen en otro horizonte psíquico y que son las que se encuentran fuera de la propia voluntad o resultan incontrolables para el sujeto. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.2 Semántica

Es la ciencia de los significados de los signos lingüísticos o de los enunciados orales o escritos. Este término se deriva del griego sema o sémeion (signo). En la lingüística moderna, "sema" es la unidad mínima de significado, llamada también rasgo o componente semántico. La semántica no determina el significado de la palabra sobre la base del diccionario ni teniendo solamente en cuenta el contexto, sino más bien examinando el entramado y la interacción de una pluralidad de valores semánticos, como por ejemplo las figuras retóricas (semejanza, metáfora, metonimia, etc.). (Ricoeur, 2011)

La semántica, por consiguiente, no es el estudio lexical de las palabras, ya que considera que la unidad fundamental del discurso y del significado es la frase. Se ocupa: por tanto, de la relación entre la forma y el contenido, entre lo significante y lo significado en las palabras, en las frases y en los textos. El análisis semántico de un texto intenta responder a la pregunta ¿qué quiere decir un texto y qué establece lo que significan determinadas expresiones y frases utilizadas en un texto?

El término «semántica» fue introducido en 1883 por M. Breal para indicar la totalidad de las leyes que determinan el cambio de reglas sobre el sentido en la comunicación infrahumana, Como disciplina autónoma, la semántica fue fundada por K. C. Reisch en 1925 como semasiología. Mientras que al principio tenía una orientación diacrónico-histórico-lingüístico-etimológica, a partir de 1930 se desarrolló también en sentido sincrónico-descriptivo, sobre todo por obra del estructuralismo. (Ricoeur, 2011)

Semántica entonces es una palabra que se utiliza para definir a un cúmulo de palabras o también de elementos característicos que mantienen un significado parecido o similar mismos que poseen como vínculo común un sema o significado.

Como ejemplo se podría establecer la interrelación (dentro del campo semántico) que guardan términos tales como paredón, tapia, pared o muralla ya que tienen en común una referencia directa a tipos de muros.

Entonces la semántica, está relacionada al significado, sentido y la interpretación de las palabras, expresiones y símbolos. Cualquiera de las vías o métodos de expresión canalizan una comunicación entre las expresiones y determinadas situaciones, sean éstas de naturaleza abstracta o material. Es decir, cada uno de los pensamientos y la realidad pueden ser detallados mediante expresiones analizadas desde una perspectiva de la semántica. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Tipos de Semántica.

Los tipos de semántica, se establecen por las relaciones del significado, de la siguiente manera:

Semántica Filosófica: Investiga el significado en relación con su referente y aborda entre otros, los problemas como significado y realidad, significado y verdad, significado y comportamiento, etc. (Rojas, Víctor Miguel, 2010)

Cada vez que una persona vocaliza o dice algo, realiza la acción de hablar, o realiza algo, como enunciar, avisar o predecir su significado, esto es lo que se hace en el acto de hablar por medio de la expresión oral. Entonces se hace clara la necesidad de relacionar las funciones de los signos o expresiones con su contexto o entorno social.

Semántica Lógica: Analiza el significado como pensamiento formal, como proposición, y también en la línea de la relación, dependencia o semejanza de una cosa respecto a otra.

La semántica lógica entonces despliega una serie de problemas lógicos de significación, analiza la interrelación que existe entre el signo lingüístico y la realidad existente. También las situaciones que se necesita para que un signo pueda aplicarse a un objeto, y también los parámetros necesarios para una significación exacta.

Semántica Lingüística: Examina las relaciones (denotativas, connotativas, de sinonimia, etc.), que se establecen entre el significado y el significante” (Rojas, Víctor Miguel, 2010)

En cambio, Karl Buhler en su obra “Teoría del lenguaje”, al afirmar que la semántica ha superado la fase de una mera ciencia de la significación, reconoce varios tipos de semántica como (Karl Buhler , 2015):

- a) Ciencia de los contenidos de valor.
- b) Ciencia de la expresión.

Pero también la define como ciencia de las causas de los errores en la comunicación, en cuanto no le corresponde solamente la tarea de ayudar a los hombres a pensar correctamente; sino también la de mejorar la comunicación entre los hombres y entre los grupos.

La semántica lingüística es pues el estudio del significado de las palabras del lenguaje, la misma que difiere con otros aspectos que actúan en una expresión con significado como lo son la pragmática y la sintaxis. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

La Semántica como Ciencia del Significado:

Etimológicamente significar es producir significado con el signo, desarrollar un proceso signico o semiosis. Los filósofos, lingüistas, psicólogos, matemáticos, etc. reconocen que la búsqueda del “significado” concierne a todas las disciplinas en general. Por ejemplo: Los filósofos buscan el significado del ser de las cosas, los

lingüistas el significado de los conceptos que se utilizan en el habla, los matemáticos el significado de los signos y fórmulas del lenguaje matemático, “los psicólogos quisieran saber el significado de ciertas desviaciones de la conducta; los antropólogos el significado de los ritos religiosos primitivos; los etólogos, profundizar en el significado de las pautas de conducta de los animales; y así sucesivamente”. (Lyons, 2005)

De manera empírica se conoce que el ser humano en sus actos de habla y mediante enunciados emite un mensaje con el que trata de “dar a entender algo”. A su vez el oyente procura “comprender” el mensaje que recibe y encontrar en él un significado a través de este proceso de comunicación.

La semántica entiende pues a la expresión vocal u oral y más que todo a la intención o su significado, es decir en contexto global intuye la significación de la o las frases expresadas por un individuo de una manera pragmática, haciendo que se comprenda el mensaje del significado. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.3 La conciencia semántica

Es la que permite recuperar el significado de las palabras, oraciones y frases, formar estructuras semánticas a partir de los textos. Desarrollar procesos de comprensión textual en el lector para que incorpore a sus conocimientos” (Torrano, Iñaki, 2009)

Para adquirir el lenguaje es muy importante que el niño, tenga variadas experiencias con el mundo que lo rodea y que cuente con la mediación de un adulto que le dé una expresión léxica a los elementos de su medio. De esta manera, el niño logrará comprender las palabras que conforman los textos escritos, para así lograr una adecuada comprensión lectora que le permita estructurar mensajes que pueden ser comprendidos, así como establecer relaciones y reflexiones a partir del lenguaje oral y escrito.

La interacción del niño o niña con su entorno más inmediato es vital para su desarrollo lingüístico y semántico, pues en sus primeros años de aprendizaje oral es cuando el infante va comprendiendo las palabras y su significado, así como atribuyendo su significación a situaciones u objetos de una manera implícita, dado que observa y entiende el significado que sus mayores dan a objetos y situaciones. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Conciencia Léxica

Con relación a esta conciencia Moreno manifiesta: “Reconocer a la palabra como unidad mínima del lenguaje, analizar la segmentación léxica del habla, desarrollar los significados de varias palabras en los niños/as Cambiar la estructura semántica de la palabra, utilizar morfemas para determinar cambios de significado en palabras” (Moreno, Francisco, 2009)

Es importante desarrollar la conciencia léxica de los niños por cuanto esto nos permite, desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en la construcción de palabras para que la oración tenga sentido, con ella conseguimos que los niños y niñas tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma. A través de varios ejercicios, llegan a reconocer que la lengua está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí, para estructurar las ideas que necesitamos expresar. (Moreno, Francisco, 2009)

La estructura de la conciencia léxica en los niños desarrolla su capacidad de entender el significado de varios términos o palabras que estructuren frases u oraciones que mantengan un sentido lógico, además es necesario mantener un orden conceptual de dichos términos para una fácil estructuración y comprensión de los mismos dado que el niño va asociando las palabras y las va conjuntando en frases que luego se convierten

en diálogos razonados contribuyendo así al desarrollo global de su léxico semántico. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Conciencia Lingüística

“La conciencia lingüística, entendido en un doble sentido: Como conocimiento de la facultad humana del lenguaje y del papel que desempeñan los usos lingüísticos en la construcción del pensamiento, en el aprendizaje cultural y en la vida social; y como: Conciencia del poder y control que se ejercen a través del lenguaje y de las relaciones que existe entre lengua y cultura. La conciencia lingüística equivale a una cierta capacidad de reflexión” (Van, Lier, 2005)

Relacionado con el particular propósito de aprender, la conciencia lingüística permite que exista una amplia reflexión por parte de los estudiantes frente a diferentes fenómenos tanto sociales y culturales con el fin de construir el conocimiento en base a varios aspectos formales de la lengua utilizados como instrumentos de comunicación y no como un enfoque de tipo gramatical que se emplea en los métodos tradicionales, esto permitirá a que los estudiantes participen con efectividad en los procesos comunicativos. (Van, Lier, 2005)

La conciencia del hablante sobre su propia realidad sociolingüística, empieza en la familia, en la educación, en la religión y en especial en los medios de comunicación, y de modo concreto en la televisión e internet. En ellos es donde se refleja cómo se adquiere una competencia lingüística y comunicativa que le servirá para convivir con los demás hablantes en la sociedad. Algunas de las conciencias lingüísticas son las siguientes: Conciencia léxica, conciencia semántica y conciencia fonológica.

La importancia de la conciencia lingüística se ve reflejada en la facilidad de inserción del individuo en la sociedad, y la interrelación que tenga con su entorno ya que la comunicación se ve retroalimentada con todo estímulo de comunicación externo tales

como sean estos audio visuales, audio, etc. Contribuyendo de esta manera que el desarrollo de la conciencia lingüística se produzca de una manera adecuada. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.4 Desarrollo

El concepto de desarrollo no puede definirse de manera atemporal, sino que se llena de contenido históricamente. Cada sociedad y cada época tienen su propia formulación de qué es el desarrollo, que responde a las convicciones, expectativas y posibilidades que predominan en ellas. En definitiva, el concepto de desarrollo se relaciona con la idea de futuro que se presenta como meta para el colectivo humano. (Dubois, Alfonso, 2014)

El desarrollo está implícito en cada individuo y por ende en la sociedad como entorno del sujeto en mención, es decir el desarrollo de una sociedad depende del desarrollo a nivel personal de cada sujeto que conforma la comunidad, por ejemplo en una población educada adecuadamente se verá directamente reflejada en una sociedad productiva y con mejores condiciones de vida de sus integrantes. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.5 Lenguaje

Define el lenguaje como un hábito manipulador. Considero que esta definición carece de sentido práctico, ya que más allá de manipular el lenguaje brinda la oportunidad al emisor o receptor de otorgar los significados de un texto de acuerdo a sus propias experiencias y características lingüísticas. (Watson, 2010)

Expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos. Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor.

Dicho aspecto es medular dentro de los estudios relacionados al lenguaje. (Chomsky, 2011)

Entendamos al concepto de lenguaje como un medio que hace posible la comunicación, comprendiendo que se encuentra presente en todas las especies. En los seres humanos la comunicación se encuentra muy desarrollada puesto que se ha convertido en una parte neurálgica de las interrelaciones y comunicación de los individuos. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.6 Lenguaje oral

El medio principal de la comunicación del ser humano, es el lenguaje oral, el habla, la voz, que permite al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades, el lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto. (Calderón, Natalia, 2011)

El lenguaje oral o habla es entonces el principal medio que posee el ser humano para comunicar lo que piensa, siente, y desea exponer al resto de la sociedad, este comienza desde una etapa de aprendizaje temprano, contribuyendo al desarrollo eficaz del lenguaje y por ende la comunicación. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Lenguaje y pensamiento

Al mundo real le sustituye el mundo convencional del lenguaje. El lenguaje por tanto es un símbolo entre otros, tal vez más fácil que los demás porque en él nos movemos desde la primera infancia y trasciende en el tiempo. (Tourtet, Lise, 2003)

El lenguaje es un símbolo que permite el análisis del pensamiento, el pensamiento permanecerá confuso, impreciso si el lenguaje no interviene para expresarlo y analizarlo, el lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras, lo hace real, lo transmite y lo comunica, de esta manera también lo socializa, es un instrumento de comunicación, la adquisición del lenguaje se hace en sociedad, tanto en su adquisición como en su destino. (Tourtet, Lise, 2003)

La única manera que tenemos para expresar nuestros pensamientos, una vez que estos han sido analizados y comprendidos es mediante el lenguaje, creando de esta manera una expresión de la comunicación que traduce, transmite, comunica mediante palabras ideas o pensamientos todo en una estructura coherente de comunicación. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

2.3.7 Desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje es la base de la comunicación humana que se va desarrollando de acuerdo a la edad y en el medio que vive, además es importante para el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que las niñas y los niños se comuniquen usando un lenguaje adecuado.

El desarrollo del lenguaje en las niñas y los niños es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución, que se convierte en el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia, además genera la capacidad cognoscitiva y afectiva de los infantes.

“La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal en donde se desarrolle el niño”. (Puyuelo, Miguel, 2015)

El lenguaje se considera como una de las condiciones humanas más importantes ya que permite la evolución del ser humano, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación.

El lenguaje es el tipo más complejo de comunicación intencional. Un lenguaje relaciona sistemáticamente símbolos (sonidos, letras y signos) con el significado, y establece reglas para combinar y recombinar los símbolos que permita ofrecer diversos tipos de información. El hombre se sirve del habla para numerosos propósitos como para satisfacer demandas y necesidades, controlar a otros, establecer contactos con la gente, expresar sentimientos, simular o crear, preguntar y escribir. (Puyuelo, Miguel, 2015)

El lenguaje oral se va desarrollando en los seres humanos desde que el niño empieza a interactuar con su entorno familiar, se convierte primero en un acto de constante imitación luego interviene un análisis de los términos como parte individual, y del mensaje como conjunto de una estructura gramatical más compleja, misma que agrupa palabras con sentido y referencia a una misma idea, sentimiento o intención. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Etapas en el desarrollo del lenguaje oral

El aprendizaje en la lectura se desarrolla sobre un fundamento de destrezas de lenguaje que los niños comienzan a desarrollar desde el momento que nace un proceso que es tan complicado como es asombroso. La mayoría de los niños desarrollan ciertas destrezas al avanzar por las primeras etapas del aprendizaje en el lenguaje. Para los 7 años de edad, la mayoría de los niños han aprendido a leer

La que sigue es una lista de etapas o logros basada en los descubrimientos científicos más recientes en los campos de lectura, educación infantil y desarrollo infantil .Los estudios científicos continúan en cada campo, y todavía queda mucho por aprender. Al revisar esta lista tenga en mente que los niños varían mucho entre sí en la rapidez y la forma más efectiva de su aprendizaje y desarrollo. Si tiene alguna pregunta o preocupación sobre el desarrollo de su hijo, hable con su médico familiar, maestro o terapeuta del habla. Los niños que tienen dificultades de aprendizaje aprovechan mucho más según la rapidez con la que se les dé ayuda. (Castañeda, Pablo, 2012)

El desarrollo adecuado del aprendizaje está íntimamente relacionado con el lenguaje oral y las destrezas aprendidas por el niño desde temprana edad, el correcto modo de comunicación que el niño tenga con su entorno familiar, así como con su entorno escolar según cada caso.

Para los 5 años de edad, los niños deberán poder:

- Sonar como si de verdad pudieran leer.
- Disfrutar que alguien les lea en voz alta.
- Contar cuentos sencillos.
- Utilizar lenguaje descriptivo para explicar o hacer preguntas.
- Reconocer las letras y sus sonidos correspondientes

- Demostrar conocimiento con sonidos que riman y sílabas parecidas. 9 Comprender que el texto se lee de izquierda a derecha y de arriba abajo.
- Comenzar a juntar palabras que escuchan con su forma escrita
- Comenzar a escribir las letras del abecedario y algunas palabras que usan y escuchan con frecuencia.
- Comenzar a escribir cuentos con algunas palabras que se pueden leer.

Para los 6 años de edad, los niños deberán poder:

- Leer y contar historias que conocen bien.
- Utilizar varias maneras de ayudarse a leer una historia, como leer de nuevo, predecir lo que va a suceder, hacer preguntas o usar las pistas que hay en los dibujos.
- Decidir por su propia cuenta cómo utilizar la lectura y la escritura para varios propósitos.
- Leer algunas cosas en voz alta sin dificultades.
- Identificar nuevas palabras usando combinaciones de letras y sonidos, partes de palabras y su comprensión del resto de la historia o texto.
- Identificar un mayor número de palabras de vista.
- Deletrear y representar los sonidos más importantes en una palabra al tratar de escribirla.
- Escribir sobre temas que tengan gran significado para ellos.
- Intentar usar puntuación y letras mayúsculas. (Castañeda, Pablo, 2012)

Evolución del lenguaje oral

La evolución del lenguaje está relacionada con el desarrollo cognitivo y socio afectivo. En un principio va acompañado de gestos y mímicas que van desapareciendo a medida que el niño va desarrollando otros medios de comunicación como el lenguaje, mediante el cual comunica sentimientos, deseos, pensamientos razonados.

La evolución del lenguaje oral tiene dos fases:

Etapa de culminación o cierre fonológico 5 a 6 años

- Consolidación fonológica
- Manejo inteligente del lenguaje como comunicación
- Adquisición de la conciencia fonológica.

Etapa Prelingüística: Con relación a esta etapa encontramos que

“El periodo prelingüístico consiste principalmente en el desarrollo de los sonidos que van a componer el lenguaje, así como el de pautas de comunicación gestuales y vocales que constituyen las funciones con las cuales se utilizarán las primeras palabras” (Castañeda, Pablo, 2012)

La etapa prelingüística corresponde a la fase de la inteligencia sensoriomotriz (ocupa el primer año de vida). Esta fase se caracteriza por la práctica de ejercicios fonéticos, balbuceos y vocalizaciones que en un principio se utiliza por puro placer motor. El niño juega con sus órganos de fonación con sensaciones musculares vibratorias y auditivas comenzando con llantos, risas, gritos, ruidos al tragar, eructar y succionar. Hacia los diez meses las vocalizaciones son más cortas y hace las primeras producciones intencionales.

El niño en una fase prelingüística ejercita su aparato fonético muchas de las veces intencionalmente, pues se encuentra en una etapa de exploración de su cuerpo, así como de aprendizaje de las funciones que puede hacer a voluntad, va imitando sonidos fonéticos y lingüísticos que luego le servirán para comunicarse oralmente. (Ortega, Elena; Guaman, Susana, 2016)

Funciones del lenguaje

El lenguaje, tal como inicialmente se manifestó, es un instrumento de comunicación e inserta al ser humano en su entorno social y cultural; favoreciendo y regulando los procesos mentales.

El lenguaje es un medio de comunicación entre seres humanos al estar (el lenguaje) debidamente desarrollado facilitará la interrelación social de los individuos fomentando la cultura y los procesos a nivel mental que posee el sujeto.

El lingüista Karl Bühler, propuso que existían tres únicas funciones:

- La función representativa o referencial, por la cual se transmite una información objetivamente, el hablante informa sobre determinada realidad.
- La función emotiva o expresiva, es la que utiliza el emisor para expresar sentimientos.
- La función conativa o apelativa, se llama así porque el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor. (Karl, Bühler, s/f)

La importancia del lenguaje oral

El lenguaje es un intercambio de información a través de un determinado sistema de codificación. Los sonidos se articulan en palabras y estas en frases que tienen un significado y es lo que se quiere transmitir. Siendo el lenguaje oral un proceso complejo, que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar: maduración del sistema nervioso, adecuado aparato fonador, nivel suficiente de audición un grado de inteligencia mínimo, una evolución psicoafectiva, estimulación del medio y relación interpersonal. (Castañeda, Pablo, 2012)

Los resultados de las investigaciones demuestran que el lenguaje influye en la memoria y en la percepción, ya que nos ayuda a hacer generalizaciones, a asociar y diferenciar los rasgos más significativos de las cosas y permite la acumulación de recuerdos e información. La conducta humana está basada en el lenguaje oral, contribuye a la organización del comportamiento humano, al conocimiento de las propias sensaciones y sentimientos, llegando a ser un elemento de autocontrol y modificación de la propia conducta.

El lenguaje oral es pues base fundamental de la comunicación, y al haber una comunicación adecuada se produce una inserción fácil y equilibrada del individuo en su entorno o sociedad, le será más fácil discernir entre la gama de opciones que se le presenten pues actúa con una conciencia y luego de haber analizado y comprendido la situación lo expresa de manera oral.

Funciones del lenguaje oral

Es muy difícil establecer el inicio del lenguaje en el/la niño/a, ya que el lenguaje se va constituyendo poco a poco; la adquisición del lenguaje está dada desde diferentes perspectivas como son: (Castañeda, Pablo, 2012)

Función expresiva o emotiva

Es la que le permite al niño/a expresar sus emociones y pensamientos. Esta función tiene una doble vertiente que es la expresiva y la receptiva, cada una de las cuales tiene diferentes elementos que la constituyen:

- La articulación de sonidos aislados (los fonemas) o en sílabas, que corresponden a un nivel motor y práxico.
- La asociación de sílabas en palabras (nivel fonético), que supone la emisión de un continuo sonido en un orden definido

- La asociación de palabras en frases (nivel sintáctico) y de frases en un lenguaje más complejo (nivel lingüístico).

La recepción se realiza en diferentes etapas: la audición (nivel periférico); la percepción auditiva (nivel cortical) y; la decodificación del mensaje y la comprensión verbal.

Cuando el/la niño/a no logra expresar sus emociones por medio del lenguaje, empieza a hacerlo por medio de la acción y puede aparecer problemas de conducta, o adaptación social, agresividad, frustración, negativismo.

Algo similar puede pasar cuando no logra expresar lo que piensa o los demás no entienden lo que él quiere decir y aparecen las rabietas, supuestos caprichos o conductas de aislamiento. (Castañeda, Pablo, 2012)

Función referencial

Se refiere a los contenidos de los mensajes que se transmiten, a la información que puede producirse por medio del lenguaje oral.

Cuando un/a niño/a no posee la capacidad verbal adecuada a su edad, estará limitado en la información que puede recibir y transmitir por intermedio del lenguaje, necesitando quizás otra vía para acceder y producir la información.

Función fática

Es la que consiste en mantener el contacto entre los interlocutores, genera y mantiene el diálogo y logra establecer la comunicación. Cuando esta acción no es pareja puede ocasionar dificultades, que es lo que ocurre con el/la niño/a con dificultades de lenguaje, al comunicarse con sus pares.

Función lúdica

Permite satisfacer las necesidades de juego y recreación en los/las niños/as y adultos. En todas las etapas de desarrollo el lenguaje se utiliza como instrumento lúdico desde el juego vocal de los bebés hasta los doble sentido y juegos de los adolescentes. Un/a niño/a con problemas de lenguaje pierde la posibilidad de jugar y de integrarse al grupo. (Castañeda, Pablo, 2012)

Función simbólica

Permite la representación de la realidad por medio de la palabra. Es indispensable esta función para lograr el pensamiento abstracto, sólo explicable por el lenguaje.

Por ello, de acuerdo con el nivel de lenguaje alcanzado se corresponderá un grado diferente de abstracción y representación de la realidad.

Función estructural

Permite organizar la información generando estructuras en el pensamiento que posibiliten la rápida utilización de la información cuando se requiera. En el caso de un trastorno del lenguaje, puede suceder que el/la niño/a posea cierta información y le resulte difícil llegar a ella porque fue “mal archivada” en su estructura de memoria.

Función social

Es la que permite establecer relaciones sociales entre los diferentes hablantes en diferentes ámbitos y situaciones.

María Laura Alessandri, 2007, en su libro Trastornos del lenguaje, manifiesta que: “Sobre todo a través del lenguaje interior, los niños pequeños se manifiesta por el

monólogo con el que describen las actividades que hacen o van hacer, pero sin dirigirse al otro sino a sí mismos. Recién aproximadamente a los 7 años se independiza el lenguaje interior del exterior. Esta posibilidad permite al niño planear sus acciones y solucionar problemas.

Estas dificultades estarán disminuidas en niños con trastornos del lenguaje, resultándoles más difícil enfrentarse a situaciones de la vida cotidiana”. (Alessandri, María Laura, 2007)

La imposibilidad de comunicación hace que muchas veces quienes la padecen sean discriminados socialmente por no poder relacionarse con otras personas.

Lenguaje y proceso de socialización

Muchas de las funciones consideradas como intrapersonales (desarrollo del lenguaje, desarrollo simbólico, resolución de problemas, formación de conceptos, atención, memoria) se originan en un contexto interpersonal ya enunciado por Vigotsky, cuando afirmaba que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero en el plano social y luego en el plano individual; significa que primero se da entre personas y después en el interior del propio niño. Esta doble aparición tiene su reflejo en el papel que juega, lo que este autor ha denominado zona de desarrollo próximo, que no es otra que la situación que se produce en una interacción.

El papel de la zona de desarrollo próximo es fundamental para entender cómo se produce el desarrollo del lenguaje en el niño y el papel activador que con su actuación ejerce el adulto. En ese sentido, los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización.

Siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

Los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa, por ese motivo, el jardín de infantes o el programa no escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea.

Cosas a tomar en cuenta:

- Utilizar constantemente un lenguaje claro y adulto, evitando los diminutivos y el lenguaje infantilizado.
- Respetar el ritmo personal del niño cuando se expresa. No interrumpirle cuando cuenta algo. No anticipar su respuesta aunque tarde en darla.
- Si el niño comete errores en su lenguaje, no reír estas incorrecciones, repetir constantemente la expresión. Se puede utilizar el método de corrección indirecta de las palabras del niño, respondiéndole frecuentemente, repitiendo sus frases, corrigiendo las palabras mal dichas y añadiendo las que no dice, pero siempre después de que él haya acabado de hablar.
- Habituarse al niño a que sepa escuchar y que él también sea escuchado.
- Acostumbrar al niño a que mire a los ojos a la persona que habla, acudir cuando se le llama, dejar lo que está haciendo y atender a lo que se le dice, no interrumpir a

los demás hasta que no hayan acabado su mensaje. Que sepa escuchar hasta el final.
(Castañeda, Pablo, 2012)

2.3.8 ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

ACTIVIDAD No. 1

TEMA: ATENCIÓN AUDITIVA

OBJETIVO: Estimulación de aprendizaje a través de las vías sensoriales, para conocer el nivel de audición que permite mejorar la comunicación a través del lenguaje oral

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Responder a los sonidos
- Observar donde están los sonidos

PROCESO:

- Discriminación de ruido /sonido. Los niños se moverán al oír ruidos o sonidos y se inmobilizarán al cesar éstos.
- Dirigir su atención hacia estímulos auditivos determinados.
- Localización de la dirección del sonido. Con los ojos tapados, señalar de donde procede el sonido.

TIEMPO: Lunes 30 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Identifica y responde el sonido.			

ACTIVIDAD No. 2

TEMA: IMITACIÓN DE SONIDOS

OBJETIVO: Estimulación de aprendizaje a través de sonidos de animales para que aprendan a identificar y reconocer correctamente para que mejoren el lenguaje oral

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Identificar el material didáctico apropiado.
- Escuchar y decir cuáles son los sonidos de los animales

PROCESO:

Imitación de sonidos de animales. A través del juego imitar el sonido de animales comunes: perro, gato... Es recomendable colocarnos frente a ellos y ellas y realizar previamente los movimientos propios del animal: andar a gatas, “arañar”, revolcarse...buscando el contacto físico entre ambos. Utilizar animales de trapo, peluche y, en su defecto, fotos o dibujos.

TIEMPO: Martes 30 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Imitan el sonido de los animales domésticos.			

ACTIVIDAD No. 3

TEMA: ADQUISICIÓN DE LA IMITACIÓN GESTUAL

OBJETIVO: Los niños imitarán acciones simples como: aplaudir, darse palmaditas en la cabeza donde la docente las ejecutará primero para que ellos puedan imitar.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Imitar correctamente las actividades propuestas por la docente.
- Realizar correctamente y ejecutarlas.

PROCESO:

Instrumentos: espejo y su propio cuerpo. El docente pone frente al niño y da unas palmadas e invita al niño a que lo haga él; si no lo hace, le coge las manos y las golpea una con otra, y le refuerza. Ir disminuyendo la ayuda hasta que el niño lo haga por imitación. A continuación se realizará el mismo entrenamiento con otras acciones simples: tocarse la cabeza (espejo).

TIEMPO: Miércoles 30 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Realiza correctamente los movimientos por simple imitación y sin necesidad de refuerzo.			

ACTIVIDAD No. 4

TEMA: DESARROLLO DE LOS ÓRGANOS ARTICULATORIOS (Movilidad y tono)

OBJETIVO: Controlar la movilidad lingual (extensión lingual) para trabajar movimientos de la lengua y poder fortalecer la movilidad.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Dramatiza correctamente.
- Participa en la dinámica.

PROCESO:

¿Se han fijado que en nuestra cara (se pasa la docente la mano por la cara) hay una casita (pequeña detención en la boca)? Sí, claro, es la boca, abrirla... y en ella vive una señora muy importante: es la lengua. Pero la señora lengua, está cansada y aburrida de estar sola; ¿la sacamos a dar un paseo? Si, ¿verdad? pues bien vamos a sacar la lengua todo lo que podamos y la vamos a mover, para que salude a las lenguas de los otros niños/as... Pedirles que la saque lo más posible, pero dejarles hacer los movimientos libremente.

TIEMPO: Jueves 30 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Realiza la actividad de acuerdo como le indica la docente.			

ACTIVIDAD No. 5

TEMA: EJERCICIOS ARTICULATORIOS

OBJETIVO: Vivenciar la articulación del fonema /a/ para mejorar la pronunciación como parte de la enseñanza.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Expresa correctamente los movimientos de la cara.
- Reconocen la letra cuando aparece dibujada.

PROCESO:

- Vamos a respirar profundamente por la nariz y vamos a echar el aire por la boca diciendo a...
- Nos miramos la cara en el espejo diciendo a a...
- ¿Cómo se ve nuestra boca? - Onomatopeyas en las que el sonido /A/ sea el dominante: Bostezo, quejido: aaayy aaayy...Rebuzno: iiaaaa, iiaaaa.
- Mostrarles una tarjeta en la que la /A/ aparezca dibujada.
- Pedirles que repitan palabras que empiezan por /A/: ama, agua, ala, anda, Ana, abuela, adiós, aquí, allá...
- Pedirles que digan palabras que tengan /A/

TIEMPO: Viernes 30 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Reconoce la vocal "a" y gesticulan correctamente			

ACTIVIDAD No. 6

TEMA: JUEGOS DE EXPRESIÓN

OBJETIVO: Reconocimiento de objetos para que los niños respondan cuando se les pide que cojan.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Observar mediante los juguetes los diferentes objetos.
- Identificar, describir y clasificar cada uno de los elementos

PROCESO:

Instrumentos: juguetes de la clase.

- Sentados en círculo con los juguetes en el centro. La docente nombra los juguetes a la vez que los coge de uno en uno, luego la docente pregunta ¿quién me da la pelota?... ¿Dónde está la pelota?... la muñeca... el coche, etc. Procurar que los niños/as respondan: Toma la pelota, ten el coche, aquí está, etc.

TIEMPO: Lunes 25 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Reconocer los juguetes e identificar los que faltan.			

ACTIVIDAD No. 7

TEMA: LA RESPIRACIÓN (SOPLO)

OBJETIVO: Descubrir las posturas de los labios en el soplo. Esta actividad permite que los labios tengan mayor movilidad y mejor gesticulación para hablar.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Mediante la gesticulación de labios observar a los niños si lo realizan correctamente.
- Establecer normas y formas de realizar la actividad.

PROCESO: Vamos a soplar hacia arriba y hacia abajo.

- La docente les explica a los niños/as: vamos a soplar sacando el labio de abajo y poniéndolo sobre el de arriba. ¡Así, muy bien! ¿Qué pasa ahora? Si, si, que cada niño/a hace volar su propio soplo.

TIEMPO: Martes 25 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Realizan la actividad de los labios y soplan hacia arriba y hacia abajo.			

ACTIVIDAD No. 8

TEMA: LEER UN CUENTO

OBJETIVO: Fomentar la imaginación en el niño y desarrollar el lenguaje oral para fortalecer el conocimiento.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Cuentos vistos o llamativos con imágenes.
- Buscar mediante videos cuentos

PROCESO:

Los cuentos fomentan la imaginación del niño donde descubren las cosas más maravillosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar y a hablar:

- Leerle un cuento que tenga vistosos dibujos, se le pide después que identifique los personajes y que explique que hacen en los dibujos.
- Después de leer el cuento el adulto, se le pide al niño que se invente un título que el niño invente el final de un cuento.
- Primero cuenta el adulto un cuento y después es el niño quien lo cuenta a su manera, dejando que invente cosas.

TIEMPO: Miércoles 25 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Reconocer los personajes del cuento e inventar uno nuevo cuento.			

ACTIVIDAD No. 9

TEMA: ¿QUÉ HAY AQUÍ?

OBJETIVO: Reconocer objetos y pronunciación correcta para mejorar su vocabulario y fortalecer el aprendizaje.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Trabajar con diferentes objetos que el niño descubra y los nombre
- Acompañado de una canción motivante a incentivar la búsqueda.

PROCESO:

Se buscará lo que hay dentro de: el bolso de mano, la cartera del colegio, la bolsa de la compra, la bolsa de aseo, la caja de herramientas, el bolsillo del abrigo, etc.. Hay que hacer que el niño busque dentro del bolso y vaya nombrando todo lo que hay dentro. Se pueden sacar todos los objetos y que el niño los vaya introduciendo dentro nombrándolos.

TIEMPO: Jueves 25 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Identificar los objetos sin dificultad y los nombra correctamente.			

ACTIVIDAD No. 10

TEMA: PRAXIAS OROFACIALES

OBJETIVO: Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Presentar imágenes donde podamos formar frases o versos cortos.
- Parafrasear para que los niños se relacionen con el tema.

PROCESO:

- Toco el timbre (toco la nariz)
- Se abre la puerta (abro la boca)
- Sale la señora charlatana (saco la lengua)
- Mira a los lados (lateralización de la lengua)
- Barre la vereda (la lengua recorre el labio inferior)
- Limpia el techo (recorre el labio superior)
- Limpia las cortinas (recorre los dientes por fuera y por dentro)

TIEMPO: Viernes 25 minutos

EVALUACIÓN:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Realiza movimientos de acuerdo con lo que dice la docente			

2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Aprendizaje.- El aprendizaje está considerado como una de las principales funciones mentales que presentan los seres humanos, los animales y los sistemas de tipo artificial.

Aptitud.- En psicología, la palabra aptitud refiere a las condiciones psicológicas de una persona que se vinculan con sus capacidades y posibilidades en el ámbito del aprendizaje.

Capacidad.- Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación.

Cognitivo.- Acción y efecto de conocer

Competente.- Ser idóneo que tenga habilidades técnicas y humanas.

Comprensión.- Está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

Conocimiento.- Es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.

Desarrollo.- Está vinculado a la acción de desarrollar o a las consecuencias de este accionar. Es necesario, por lo tanto, rastrear el significado del verbo desarrollar: se trata de incrementar, agrandar, extender, ampliar o aumentar alguna característica de algo físico (concreto) o intelectual (abstracto).

Destreza.- La destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo. No se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida.

Educación de calidad.- es un proceso de formación del individuo para la vida.

Educación.- La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

Evaluación.- El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo cuya etimología se remonta al francés évaluer y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.

Inteligencia.- El concepto de inteligencia hace referencia a quien sabe elegir: la inteligencia posibilita la selección de las alternativas más convenientes para la resolución de un problema.

Lenguaje.- Es referirnos a todo aquel conjunto de signos y de sonidos que ha utilizado el ser humano, desde su creación hasta nuestros días, para poder comunicarse con otros individuos de su misma especie a los que manifiesta así tanto lo que siente como lo que piensa acerca de una cuestión determinada.

Memoria.- La memoria (vocablo que deriva del latín memoria) es una facultad que le permite al ser humano retener y recordar hechos pasados. La palabra también permite denominar al recuerdo que se hace o al aviso que se da de algo que ya ha ocurrido, y a la exposición de hechos, datos o motivos que se refieren a una cuestión determinada.

Método.- Se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original

señala el camino que conduce a un lugar. Procedimiento para alcanzar un determinado.

Proceso.- Un proceso es una secuencia de pasos dispuesta con algún tipo de lógica que se enfoca en lograr algún resultado específico.

Símbolos.- La palabra símbolo admite varios usos en nuestro idioma, en tanto, el uso más extendido designa a aquella imagen con la cual se busca representar un concepto ya sea intelectual o moral, a través de la realización de una analogía o a partir de una convención social. Es decir, el símbolo es la exteriorización de una idea o la expresión de un significado convencional que dispone de semejanza con aquello significado.

Tiempo.- Se conoce como tiempo a la duración de las cosas sujetas a cambio que determinan las épocas, períodos, horas, días, semanas, siglos

2.5 VARIABLES

2.5.1 Variable Independiente

La conciencia semántica

2.5.2 Variable Dependiente

Desarrollo del lenguaje Oral

2.5.3 Operacionalización de las variables

Variable Independiente: La conciencia semántica

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>Es la que permite recuperar el significado de las palabras, oraciones y frases, formar estructuras semánticas a partir de los textos. Desarrollar procesos de comprensión textual en el lector para que incorpore a sus conocimientos.</p>	<p>Estructuras de palabras y frases</p> <p>Comprensión textual</p> <p>conocimiento</p>	<p>Narra vivencias y anécdotas.</p> <p>Dramatiza situaciones de la realidad</p> <p>Conoce nociones básicas.</p> <p>Lee imágenes y narra historias.</p> <p>Identifica y nombra a las personas que le rodean.</p>	<p>TÉCNICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>INSTRUMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación

Variable Dependiente: Desarrolla del lenguaje oral

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>El lenguaje es la base de la comunicación humana que se va desarrollando de acuerdo a la edad y en el medio que vive, además es importante para el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que las niñas y los niños se comuniquen usando un lenguaje adecuado.</p>	<p>Comunicación</p> <p>Desarrollo psíquico</p> <p>Lenguaje</p>	<p>Utiliza el lenguaje oral con creatividad.</p> <p>Comprende, discrimina e identifica los fonemas.</p> <p>Escribe textos con su propio código.</p> <p>Ordena palabras para expresar una idea.</p> <p>Identifica el número de palabras que compone una cadena sonora.</p>	<p>TÉCNICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>INSTRUMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 MÉTODO CIENTÍFICO

Inductivo: Se utilizó para analizar casos específicos, particulares en lo relacionado a la enseñanza del lenguaje oral y la incidencia de la conciencia semántica.

Deductivo: Método que se empleó para realizar comparaciones de toda la población, es decir de los niños de Primer Grado Básico y poder establecer relaciones y comparaciones.

Analítico: Permitió analizar, interpretar, generalizar las formas y estrategias para enseñar el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

De campo.- Porque la información necesaria para comprobar la hipótesis se la tomó de los elementos involucrados donde se realizó la investigación

Descriptiva.- Porque se identificó las características de la realidad a encontrarse, ante el fenómeno a investigarse y buscó las explicaciones de las causas y efectos del problema.

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

No experimental.- En vista que no se manipuló las variables de estudio, más bien se realizó una interrelación de las variables en estudio por lo que se le denominó transversal.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños	35	100%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

3.4.2 Muestra

Por ser la población pequeña no se ameritó extraer muestra, por lo tanto se trabajará con toda la población.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1 Técnicas

Observación: Técnica que se utilizó para observar la efectividad de las estrategias en la enseñanza del desarrollo del Lenguaje oral.

3.5.2 Instrumentos

Ficha de observación.- Se aplicó a los niños y niñas de primer grado básico las mismas que serán previamente elaborados con toda claridad y objetividad sobre la base de los indicadores correspondientes a las variables en estudio.

3.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Para analizar los resultados se desarrolló los siguientes pasos:

1. La descripción detallada de la información recogida en los instrumentos
2. La caracterización de los datos en diferentes categorías, de acuerdo a los objetivos, principios teóricos y prácticos del estudio que se realice.
3. Interpretar la información categorizada, estableciendo la correlación existente entre estos elementos y los principales teóricos en los que se fundamentó la investigación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS DEL JARDÍN DE INFANTES DR. FERNANDO GUERRERO.

1. Narra vivencias y anécdotas.

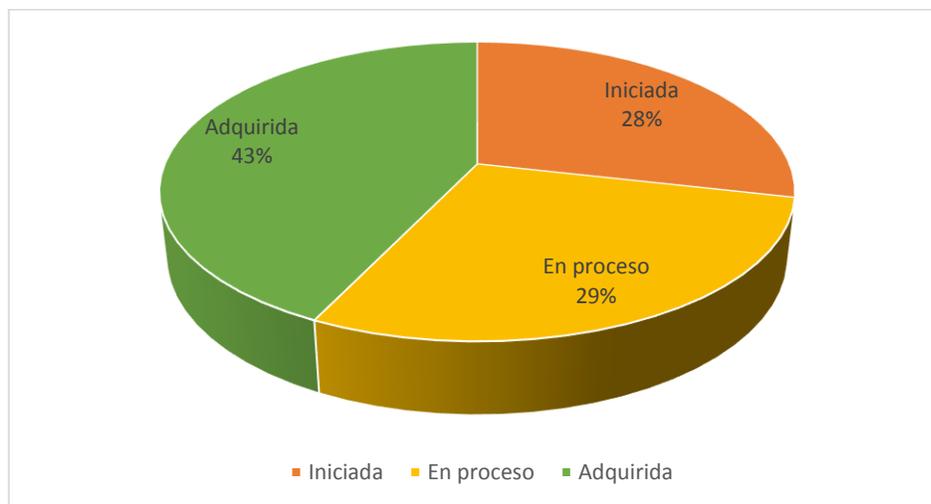
Cuadro No.1

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	10	28%
En proceso	10	29%
Adquirida	15	43%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.1



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 28% que corresponde a 10 niños está en etapa iniciada, el 43% que corresponde a 15 niños está en etapa adquirida y el 29% que corresponde a 10 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- En su mayoría con el 43% los niños narran vivencias y anécdotas personales en secuencia en donde dan a conocer sus historias personales donde es una forma de expresar sus ideas mediante el lenguaje y mejorar su comunicación oral.

2. Dramatiza situaciones de la realidad.

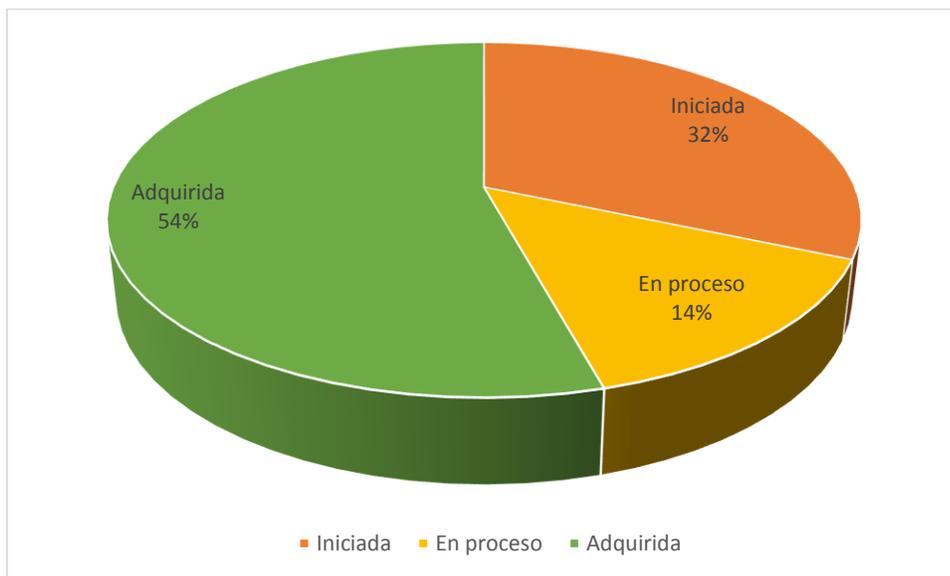
Cuadro No.2

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	11	32%
En proceso	5	14%
Adquirida	19	54%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.2



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 32% que corresponde a 11 niños está en etapa iniciada, el 54% que corresponde a 19 niños está en etapa adquirida y el 14% que corresponde a 5 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- El 54% de los niños dramatizan situaciones de la realidad con seguridad y autonomía ya que están en proceso adquirido, es importante que los niños sean comunicativos y expresivos donde su lenguaje sea claro y puedan comunicarse con los demás sin dificultad.

3. Conoce nociones básicas.

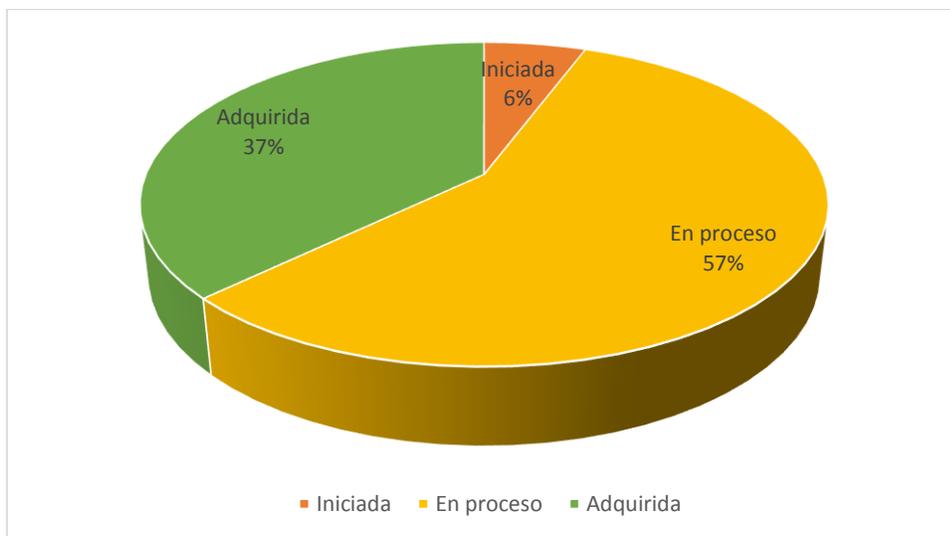
Cuadro No.3

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	2	6%
En proceso	20	57%
Adquirida	13	37%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.3



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 6% que corresponde a 2 niños está en etapa iniciada, el 37% que corresponde a 13 niños está en etapa adquirida y el 57% que corresponde a 20 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- Los niños están en proceso en su mayoría con un 57% donde deben conocer nociones básicas como: antes, después, arriba, abajo, izquierda, derecha, para que se puedan ubicar en el entorno en el que viven y además dominen direccionalidades, es parte fundamental del aprendizaje del niño donde docentes y padres de familia deben ayudar en esta etapa que muy importante con paciencia y afectividad.

4. Lee imágenes y narra historias.

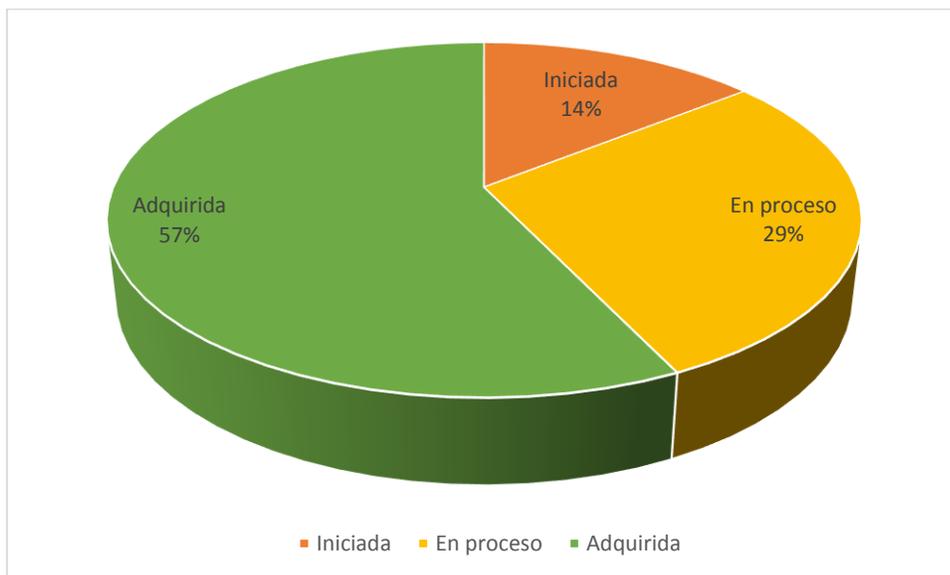
Cuadro No.4

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	5	14%
En proceso	10	29%
Adquirida	20	57%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.4



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 14% que corresponde a 5 niños está en etapa iniciada, el 57% que corresponde a 20 niños está en etapa adquirida y el 29% que corresponde a 10 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- Los niños en un 57% están en etapa adquirida y pueden leer historietas y narrar en forma cronológica permite entender mejor y comprender, el niño debe captar lo que lee para poder interpretar sin dificultad el mensaje, los niños están en etapa adquirida y es importante que practiquen la lectura mediante pictogramas.

5. Identifica y nombra a las personas que le rodean.

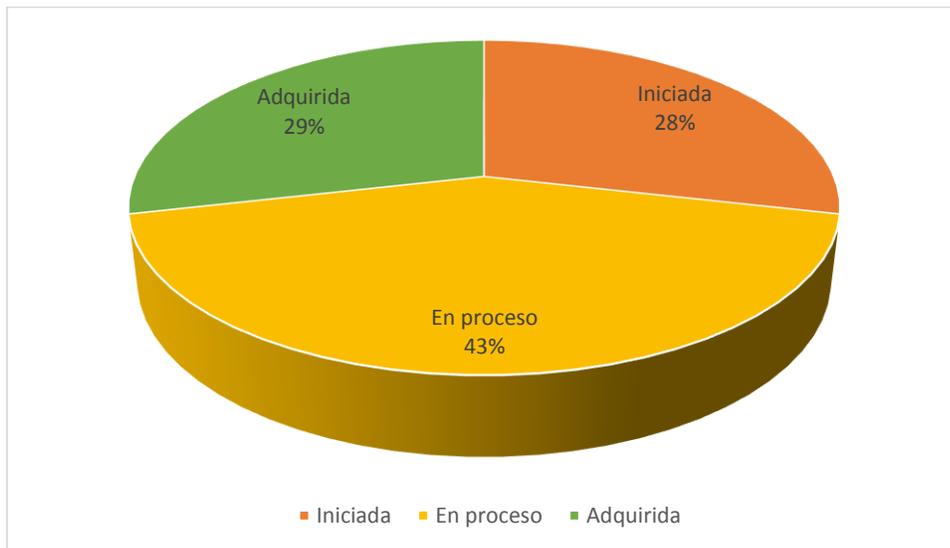
Cuadro No.5

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	10	28%
En proceso	15	43%
Adquirida	10	29%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.5



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 28% que corresponde a 10 niños está en etapa iniciada, el 29% que corresponde a 10 niños está en etapa adquirida y el 43% que corresponde a 15 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- El 43% de los niños reconocen a las personas donde parte del ser humano es saber identificar a las personas de su entorno y poder socializar siempre y cuando pueda identificarles con sus respectivos nombres y los niños deben aprender a reconocer a sus familiares por los nombres.

6. Utiliza el lenguaje oral con creatividad.

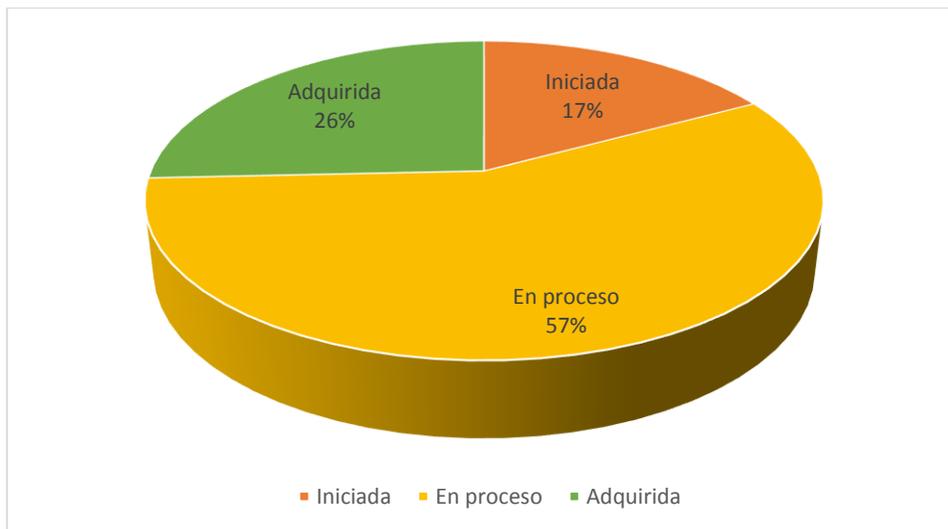
Cuadro No.6

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	6	17%
En proceso	20	57%
Adquirida	9	26%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.6



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 17% que corresponde a 6 niños está en etapa iniciada, el 26% que corresponde a 9 niños está en etapa adquirida y el 57% que corresponde a 20 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- De los niños el 57% en etapa de proceso ya que no utilizan el lenguaje oral con creatividad en frases ya que por ser muy pequeños tienen problemas en cuanto a comunicarse, es importante trabajar más en el lenguaje oral y es donde presentan mayor dificultad donde se debe enfatizar en su aprendizaje.

7. Comprende, discrimina e identifica los fonemas.

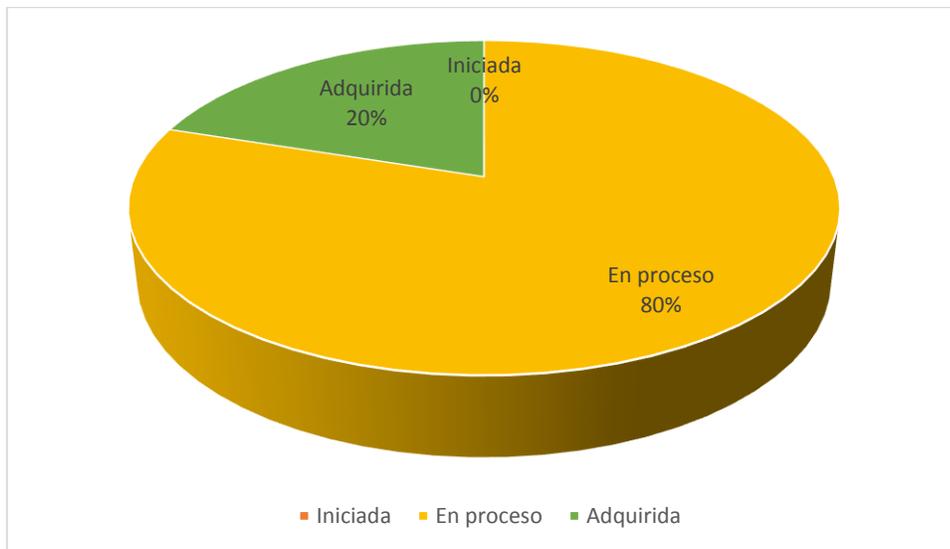
Cuadro No.7

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	0	0%
En proceso	28	80%
Adquirida	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.7



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 0% que corresponde a 0 niños está en etapa iniciada, el 20% que corresponde a 7 niños está en etapa adquirida y el 80% que corresponde a 28 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- La mayoría de niños, ósea el 80% está en etapa de proceso, ya que de acuerdo a lo observado tienen dificultad en cuanto a comprender, discriminar e identificar los fonemas al inicio, final y en medio de las palabras, se debe trabajar con celeridad para que puedan tener bases para los posteriores años y no tengan complicaciones.

8. Escribe textos con su propio código.

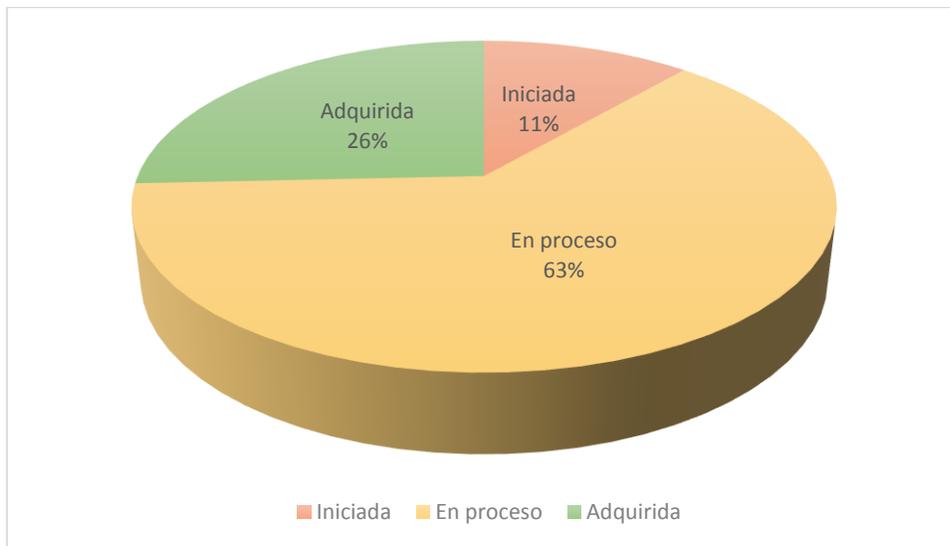
Cuadro No.8

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	4	11%
En proceso	22	63%
Adquirida	9	26%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.8



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 11% que corresponde a 4 niños está en etapa iniciada, el 26% que corresponde a 9 niños está en etapa adquirida y el 63% que corresponde a 22 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- El 63% de los niños observados están en etapa intermedia en cuanto a escribir textos con su propio código con dominio del espacio físico es importante porque significa que ya identifican las letras y les permite parafrasear o armar oraciones cortas, es importante trabajar en esta actividad para que los niños se familiaricen.

9. Ordena palabras para expresar una idea.

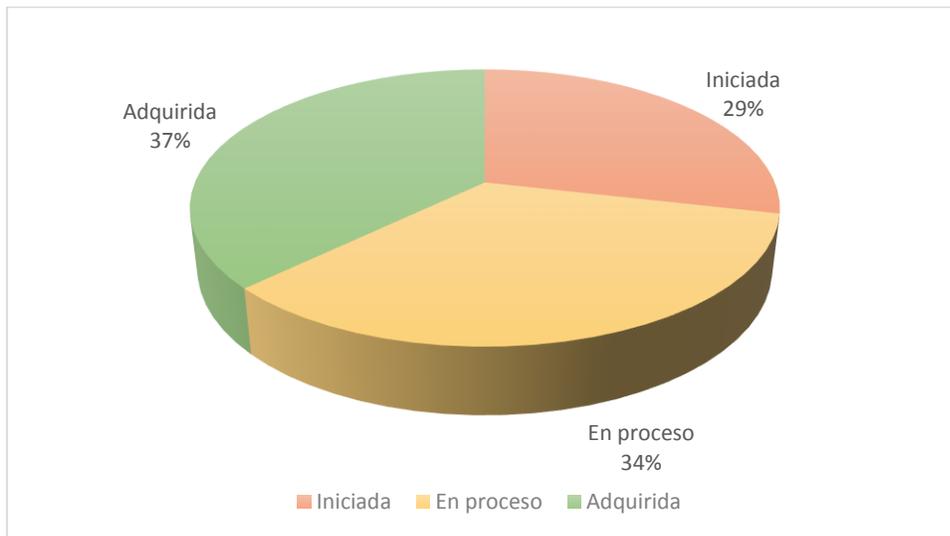
Cuadro No.9

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	10	29%
En proceso	12	34%
Adquirida	13	37%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.9



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 29% que corresponde a 10 niños está en etapa iniciada, el 37% que corresponde a 13 niños está en etapa adquirida y el 34% que corresponde a 12 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- Los niños observados el 37% están en un adquirido de aprendizaje en cuanto a ordenar palabras para expresar una idea en forma clara y correcta, se debe trabajar con los niños y sobre todo con los que presentan mayor dificultad ya que el lenguaje escrito también es fundamental en la comunicación.

10. Identifica el número de palabras que compone una cadena sonora.

Cuadro No.10

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	18	51%
En proceso	10	29%
Adquirida	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Gráfico No.10



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Elaborado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

ANÁLISIS.- De acuerdo a la observación realizada el 51% que corresponde a 18 niños está en etapa iniciada, el 20% que corresponde a 7 niños está en etapa adquirida y el 29% que corresponde a 10 niños está en proceso.

INTERPRETACIÓN.- La mayoría de niños observados está en etapa iniciada en un porcentaje del 51%, tienen dificultad en cuanto a identificar el número de palabras que compone una cadena sonora sin dificultad, esto se debe que están iniciando y es un proceso complicado de aprender, por ello es importante que la docente trabaje constantemente y que haya el refuerzo en casa.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se pudo identificar el nivel de la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer grado básico, del Jardín de infantes “Dr. Fernando Guerrero” cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015, donde presentan dificultades; es decir no expresan correctamente sus ideas mediante la lingüística.
- Mediante la ficha de observación se pudo conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños de primer grado básico, del Jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero” donde se pudo comprobar que es escaso, además que la semántica va de la mano y se debe reforzar para que los niños entiendan lo que dicen y ordenen las palabras antes de expresarse y así puedan comunicarse correctamente.
- Se propuso actividades para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral mediante la conciencia semántica, donde los niños realicen actividades diariamente y puedan alimentar más sus conocimientos, por medio de actividades recreativas y no repetitivas.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda trabajar con los niños que tienen mayor dificultad de aprendizaje, por ello es necesario tomar medidas que permitan al niño alcanzar un nivel alto en cuanto a aprendizaje, ya que hoy en día estamos en un mundo muy competitivo y deben tener una educación de calidad.
- Aplicar metodologías y técnicas pero no empíricas y que vayan a la par de la tecnología, donde los niños puedan desarrollar sus habilidades sin dificultad, donde se les pueda motivar a que sean niños emprendedores y manejen un lenguaje fluido y correcto, para que puedan superar obstáculos.
- Las actividades son una herramienta importante donde los niños deben trabajar constantemente para fortalecer su aprendizaje y todos estos instrumentos académicos sirvan como apoyo para la enseñanza que las docentes imparten, en la cual se espera que estas se apliquen adecuadamente dentro y fuera del aula.

BIBLIOGRAFÍA

- Alessandri, María Laura (2007). *Importancia del lenguaje* pág.18. 2 Edición Euroméxico, España
- Calderon, Natalia. (2011). *Lenguaje Oral*. (CELA) Centro especializado en Lenguaje y Aprendizaje, Costa Rica
- Castañeda, Pablo Felix (2012). *Etapas del desarrollo del lenguaje oral*, pág. 53. Sevilla
- Castorina, José (2004). *Fundamentación Psicológica*, pág. 23. Editorial Paidos, 5ta Edición, Buenos Aires Argentina.
- Chomsky, Noam (2011). *Definicion de Lenguaje*, Estados Unidos
- Dubois, Alfonso (2014). *Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo*.
- Herrera, José Luis (2013). *Fundamentación Filosófica*, Facultad de Filosofía, Universidad de Guayaquil.
- Karl, Buhler (2015). *Teoria del lenguaje*, Alemania
- Lyons, Jhon (2005). *Semantica como ciencia del significado*. pág. 20. Editorial Paidos, 5ta. Edición, Buenos Aires
- Moreno, Francisco. (2009). *Conciencia Léxica*, Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofías y letras
- Morrison, George. (2005). *Fundamentación Epistemológica*.
- Ortega, Elena; Guaman, Susana. (2016), Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.
- Puyuelo, Miguel. (2015). *Desarrollo del lenguaje oral*, pág. 57. Editorial Masson.
- Ricoeur, Paul (2011). *Definicion de Semántica*, Revista Neutral, págs 237-254. Ediciones Cristiandad, Madrid.
- Rojas, Víctor Miguel . (2010). *Tipos de Semantica*, Semiotica y Lingüística, pág. 115-119 Ecoe Ediciones Quinta Edición.
- Sarle, Patricia. (2001). *Fundamentación Pedagógica*, Facultad de Filosofia y letras Universidad Central del Ecuador.

Torrano, Iñaki. (2009). *Conciencia Semántica*, Facultad de Filosofía y letras
Universidad Central del Ecuador.

Tourtet, Lise (2003). *Lenguaje y Pensamiento*, pág. 114. Ediciones Narcea, España
- Madrid,

Van, Lier (2002) *Conciencia Linguística*. “*La relación entre concienciación,
interacción y aprendizaje de lenguas*”, pág. 33-53

Watson (2010) *Definicion de Lenguaje. Teoría del lenguaje Skinner y Watson*

WEBGRAFÍA

<http://www.definicionabc.com/ciencia/conciencia.php>. (s/f). Obtenido de
Definición de Conciencia.

ANEXOS

ANEXO No. 1 FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

**Análisis y resultados Guía de Observación aplicada a los niños/a niñas del
Primer Grado Básica del jardín de Infantes “Dr. Fernando Guerrero”**

No.	PREGUNTA	Iniciada	En proceso	Adquirida
1	Narra vivencias y anécdotas.			
2	Dramatiza situaciones de la realidad.			
3	Conoce nociones básicas.			
4	Lee imágenes y narra historias.			
5	Identifica y nombra a las personas que le rodean.			
6	Utiliza el lenguaje oral con creatividad.			
7	Comprende, discrimina e identifica los fonemas.			
8	Escribe textos con su propio código.			
9	Ordena palabras para expresar una idea.			
10	Identifica el número de palabras que compone una cadena sonora.			

ANEXO No. 2 FOTOS

ACTIVIDAD No. 1: ATENCIÓN AUDITIVA



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Sirve para la estimulación de aprendizaje a través de las vías sensoriales y conocer el nivel de audición y mejorar su comunicación a través del lenguaje oral

ACTIVIDAD No. 2: IMITACIÓN DE SONIDOS



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Estimulación de aprendizaje a través de sonidos de animales para que aprendan a identificar y reconocer correctamente y puedan mejorar el lenguaje oral.

ACTIVIDAD No. 3: ADQUISICIÓN DE LA IMITACIÓN GESTUAL



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Los niños imitarán acciones simples como: aplaudir, darse palmaditas en la cabeza donde la docente las ejecutará primero para que ellos puedan imitar.

ACTIVIDAD No. 4: DESARROLLO DE LOS ÓRGANOS ARTICULATORIOS (Movilidad y tono)



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Controlar la movilidad lingual (extensión lingual) para trabajar movimientos de la lengua y poder fortalecer la movilidad.

ACTIVIDAD No. 5: EJERCICIOS ARTICULATORIOS



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Vivenciar la articulación del fonema /a/ para mejorar la pronunciación como parte de la enseñanza.

ACTIVIDAD No. 6: JUEGOS DE EXPRESIÓN



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Reconocimiento de objetos para que los niños respondan cuando se les pide que cojan.

ACTIVIDAD No. 7: LA RESPIRACIÓN (SOPLO)



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Descubrir las posturas de los labios en el soplo. Esta actividad permite que los labios tengan mayor movilidad y mejor gesticulación para hablar.

ACTIVIDAD No. 8: LEER UN CUENTO



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Fomentar la imaginación en el niño y desarrollar el lenguaje oral para fortalecer el conocimiento.

ACTIVIDAD No. 9: ¿QUÉ HAY AQUÍ?



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Reconocer objetos y pronunciación correcta para mejorar su vocabulario y fortalecer el aprendizaje.

ACTIVIDAD No. 10: PRAXIAS OROFACIALES



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero

Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena

Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero
Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena



Fuente: Jardín de Infantes Dr. Fernando Guerrero
Tomado por: Guamán Zoila y Ortega Elena