



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO:

“LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO, DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”, UBICADO EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2013-2014”

Trabajo presentado como requisito para obtener el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial.

AUTORAS:

María Belén Asqui Bossano
Karina Noemí Palomino Valdivieso

DIRECTORA DE TESIS:

Lic. Nancy Valladares

2015

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Máster

Nancy Patricia Valladares Carvajal

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación, previo a la obtención de Grado de Licenciadas en Ciencias de la Educación, con el tema **“LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO, DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”, UBICADO EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2013-2014”** ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales, para la graduación; en tal virtud autorizo la presentación del mismo por su calificación correspondiente.

Riobamba, Enero de 2015.

.....
Lic. Nancy Valladares

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

“LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO, DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”, UBICADO EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2013-2014”. Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial. Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente jurado examinador:

Presidenta del Tribunal

Firma

Miembro del Tribunal

Firma

Tutora de Tesis

Firma

NOTA FINAL: _____

DERECHOS DE AUTORÍA

El trabajo de Investigación que presenta como proyecto de grado, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia e Inicial; es original y basado en el proceso de investigación, previamente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

En tal virtud, los fundamentos teóricos, científicos y resultados obtenidos son de exclusiva responsabilidad de las autoras y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.

María Belén Asqui Bossano
Karina Noemí Palomino Valdivieso

DEDICATORIA

Gracias al todo poderoso por su inmensa bondad, y por el amor que nos da cada día, a nuestros padres que con sus esfuerzos siempre han luchado por darnos lo mejor de ellos, a todos nuestros familiares que estuvieron presente en el transcurrir de nuestros estudios, a nuestras compañeras, gracias a la Universidad Nacional de Chimborazo que abrió sus puertas para darnos una educación de acuerdo a los intereses de la sociedad.

María Belén Asqui Bossano
Karina Noemí Palomino Valdivieso

RECONOCIMIENTO

Aquellas personas que con su incansable trayectoria en la educación estuvieron impartiendo sus conocimientos y dando con mucha paciencia a sus alumnos para que ellos transmitan a los demás, a ellos a los docentes, de la Universidad Nacional de Chimborazo gracias por tenernos mucha paciencia en esta labor de educar.

María Belén Asqui Bossano
Karina Noemí Palomino Valdivieso

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁG
PORTADA.....	I
CERTIFICADO DE TUTORIA.....	II
MIEMBROS DEL TRIBUNAL.....	III
DERECHOS DE AUTORIA.....	IV
DEDICATORIA.....	V
RECONOCIMIENTO.....	VI
INDICE GENERAL.....	VII
INDICE DE CUADROS.....	XII
INDICE DE GRAFICOS.....	XIII
RESUMEN.....	XV
SUMARY.....	XVI
INTRODUCCIÓN.....	2

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL.....	4
1.1 Planteamiento del problema.....	4
1.2 Formulación del problema.....	5
1.3 Objetivos.....	5
1.3.1 Objetivo general.....	5
1.3.2 Objetivos específicos.....	6
1.4 Justificación e importancia del problema.....	6

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	9
2.1 Antecedentes de investigaciones	9
2.2 Fundamentaciones	9
2.2.1 Ffundamentación Filosófica	9
2.2.2 Fundamentación Epistemológica.....	10
2.2.3 Fundamentación Psicológica	11
2.2.4 Fundamentación Pedagógica	12
2.2.5 Fundamentación Axiológica.....	13
2.2.6 Fundamentación Cultural.....	14
2.2.7 Fundamentación Legal.....	15
2.3 Fundamentación Teórica.....	18
2.3.1 Competencia	18
2.3.2 Comunicativa	19
2.3.3 La competencia comunicativa	20
2.3.4 Los componentes de la competencia comunicativa.....	21
2.3.5 La comunicación eficaz actores y problemas	23
2.3.6 Competencias comunicativas	26
2.3.7 Aula.....	29
2.3.8 Desempeño.....	30
2.3.9 Social	30
2.3.10 Adecuado	31
2.3.11 El aula y el desempeño social adecuado.....	31

2.3.12	Importancia del aula en el desempeño	32
2.3.13	Los cambios que los docentes.....	43
2.3.14	Factores determinantes en las conductas	44
2.4	Definición de términos básicos.....	52
2.5	Sistema de Hipótesis	55
2.6	Variables de la Investigación	55
2.6.1	Dependiente	55
2.6.2	Independiente.....	55
2.7	Operacionalización de las Variables.....	56
2.7.1	Variable Dependiente	56
2.7.2	Variable Independiente.....	57

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO	58	
3.1	Método Científico	58
3.2	Tipo de la Investigación.....	58
3.3	Diseño de la Investigación	59
3.4	Población y Muestra	59
3.4.1	Población	59
3.4.2	Muestra	60
3.5	Técnicas e Instrumentos.....	60
3.5.1	Técnicas	60
3.5.2	Instrumentos.....	60

3.6	Técnicas de Procesamiento para el Análisis	61
-----	--	----

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....58

4.1	Encuesta dirigida a los docentes	62
4.2	Resumen de las encuestas aplicadas a las docentes	71
4.3	Resumen de las encuestas aplicadas a las docentes	72
4.4	Resumen general de la ficha de observación antes.....	73
4.5	Resumen general de la ficha de observación despues;Error! Marcador no definido.	
4.6	Resumen general de la ficha de observación antes.. ¡Error! Marcador no definido.	
4.7	Resumen general de la ficha de observación despues	74
4.8	Comprobación de la Hipótesis	75

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... 76

5.1.	Conclusiones.....	76
5.2	Recomendaciones	77

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA..... 78

6.1	Título de la Propuesta	78
6.2	Justificación	78
6.3	Fundamentación Teórica.....	79

6.4	Objetivos.....	80
6.4.1	Objetivo General.....	80
6.4.2	Objetivos Específicos	81
6.5	Importancia	81
6.6	Ubicación sectoral y física.....	81
6.7	Factibilidad	81
6.8	Descripción de la propuesta.....	82
	Bibliografía	83
	Webgrafía.....	84

ÍNDICE DE CUADROS

CUADROS	PÁG
CUADRO N° 1	
¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?	59
CUADRO N° 2	
¿La comunicación educativa es como el intercambio de mensajes formativos o informativos?	60
CUADRO N° 3	
¿Los niños solo aprenden cuando la relación con los docentes es positiva?	61
CUADRO N° 4	
¿El docente comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza?	62
CUADRO N° 5	
¿El docente es flexible o mantiene sus posiciones cuando considera que esta basadas en razones justas?	63
CUADRO N° 6	
¿Es natural y expresa sus emociones y sentimientos reconoce sus errores y se disculpa por ellos?	64
CUADRO N° 7	
¿El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional?	65
CUADRO N° 8	
¿La competencia social es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas?	66
CUADRO N° 9	
¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación vital?	67

INDICE DE GRAFICOS

GRÁFICOS	PÁG.
GRÁFICO N° 1	
¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?	59
GRÁFICO N° 2	
¿La comunicación educativa es como el intercambio de mensajes formativos o informativos?	60
GRÁFICO N° 3	
¿Los niños solo aprenden cuando la relación con los docentes es positiva?	61
GRÁFICO N° 4	
¿El docente comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza?	62
GRÁFICO N° 5	
¿El docente es flexible o mantiene sus posiciones cuando considera que esta basadas en razones justas?	63
GRÁFICO N° 6	
¿Es natural y expresa sus emociones y sentimientos reconoce sus errores y se disculpa por ellos?	64
GRÁFICO N° 7	
¿El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional?	65
GRÁFICO N° 8	
¿La competencia social es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas?	66

GRÁFICO N° 9

¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación vital? 67



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

“LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO, DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”, UBICADO EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2013-2014”

RESUMEN

La comunicación entre los seres humanos es la forma de transmitir sus conocimientos y necesidades, es así que los niños interactúa con las personas que están a su alrededor y en especial con las docentes que comparte sus vivencias. La investigación está basada desde una fundamentación teórica con sus respectivas variables y el análisis de las mismas con sus subtemas correspondientes que indican el resumen del tema a tratarse, existe una lista de términos básicos para hacer referencia, consta de la operacionalización de variables, donde se divide en concepto, categoría, indicadores y técnicas e instrumentos que es la base central de la investigación, la metodología que se va a utilizar en la investigación es método científico deductivo e inductivo, se hace referencia a la población y muestra que consta del grupo de personas que van a ser estudiadas, está el análisis e interpretación de los resultados obtenidos que consta de cuadros y gráficos, con su respectivo análisis e interpretación de los datos obtenidos luego de haber aplicado la encuesta y la ficha de observación a los niños, se encuentra la bibliografía extensa con su web gráfica que sirvió de apoyo a la investigación, las conclusiones y recomendaciones que es el resultados de lo observado y de las necesidades más importantes a darse, tenemos la propuesta alternativa que son actividades que están relacionadas a la investigación como respuesta a las necesidades presentadas.

INTRODUCCIÓN

La competencia comunicativa en el aula y el desempeño social de los niños dependerá de la facilidad que el docente dé a sus niños desde el inicio de su preparación e incursión en la educación será la base fundamental de su desarrollo psico emocional, afectivo motriz e intelectual.

La educación en las sociedades democráticas, es el medio que se debe proporcionar la realización del ser humano. Desde el punto de vista social, debe capacitar para dominar el complejo mundo de hoy y, desde el punto de vista personal debe propiciar el desarrollo de sus capacidades al máximo de sus propias posibilidades.

Para esta etapa educativa se proponen tres tipos de objetivos: conceptuales, procedimentales y actitudinales, a través de los cuales se pretende tanto dotar al niño de las herramientas conceptuales básicas para acceder a otros niveles educativos, como desarrollar sus capacidades cognitivas.

La comunicación posee un doble potencial, informativo y formativo. El aspecto informativo se refiere a los métodos aplicables a una gran variedad de problemas sobre los que puede aportar una solución.

Para una mejor comprensión del trabajo investigativo, tomamos en cuenta el esquema de la Universidad Nacional de Chimborazo está dividido en seis capítulos que a continuación se detallará.

CAPÍTULO I, se inicia con **MARCO REFERENCIAL** en el que constan sus objetivos, Justificación Planteamiento del Problema, Contextualización Macro, Meso Micro, Formulación del Problema, Objetivo General, Objetivo Específico, Justificación e Importancia.

CAPÍTULO II, llamado **MARCO TEÓRICO**, se desarrolla por los antecedentes de la investigación la Fundamentaciones; filosóficas, epistemológica, psicológica, pedagógica, cultural, legal que sustentan la competencia comunicativa en el desempeño social adecuado de los niños, las contextualizaciones de las dos variables tomando en cuenta el criterio de varios autores y otros, sistema de hipótesis, operalización de variables.

CAPÍTULO III, denominado **MARCO METODOLÓGICO**, en donde se aplica método científicos tipos de investigación, diseños de la investigación, población y muestra, recolección de datos , las técnicas e instrumentos, finalmente el procedimientos para el análisis de la información resultante del proceso de investigación.

CAPÍTULO IV, se hace la presentación ordenada y precisa del **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**, haciendo uso de cuadros y gráficos muy fáciles de entender, que sustentan la comprobación de la hipótesis.

CAPÍTULO V, establecido por **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**, de la investigación. En la parte final de la tesis se encuentra su respectiva bibliografía, y web grafía que fueron el apoyo fundamental para el desarrollo del trabajo investigativos, se acompaña además los respectivos anexos.

CAPÍTULO VI, consta de la **PROPUESTA ALTERNATIVA**, en la cual se plantea la guía didáctica cuyo nombre es “**APRENDO Y ME EDUCO CON MI PROFE**” las mismas que posee una planificación didáctica a través de juegos para el desarrollo de la competencia comunicativa y el desempeño social adecuado de los niños.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Esta investigación nace de la necesidad de vincular los avances en los estudios de la comunicación y sus disciplinas, con el propósito de mejorar la calidad de la formación, considerando que al hablar del desarrollo de las ciencias en la actualidad, resulta imperativo incluir el avance sobre el fenómeno comunicativo.

De hecho, la comunicación es la interacción social del aula por lo tanto muchos científicos sociales (Bateson, Berstein, Geertz, Lyotard, entre otros) conciben los procesos sociales estrechamente vinculados con los fenómenos de la significación y la comunicación.

Sin embargo, en el dominio de la comunicación no se han incorporado los indicadores comunicativos de forma integral, así como tampoco algunos de los principales conocimientos generados en los últimos tiempos, manteniendo un vínculo poco significativo.

El Ecuador por ser un país atractivamente turístico, está recibiendo a muchas personas de todas partes, esto implica que la comunicación en los diferentes lugares, establecimientos sea diverso.

Lo que hace falta es incentivar a los actores comunicativos para poder dialogar un mismo idioma, para lo cual utilizan diferentes tipos de comunicación como es: oral, escrita, visual, gestual y auditivas. Cada región tiene una lengua que les permite identificarse de dónde son.

En la actualidad los docentes relacionan la educación y la comunicación entre docentes y niños, con el objetivo de favorecer en la relación de su desempeño tanto social como académico.

En el Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, se ha observado la falta de comunicación entre los niños y las docentes, por ende el niño no puede expresar sus sentimientos, emociones y pensamientos, por lo tanto el niño presenta inseguridad de sí mismo, falta de confianza, y esto no le favorece en el desarrollo social e integración con los amigos.

La competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado, es un proceso mediante el cual la docente debe buscar las formas y estrategias para ayudar a sus niños a tener confianza en sí mismos y a expresar sus sentimientos, emociones, pensamientos y vivencias.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la competencia comunicativa en el desempeño social, de los niños/as del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo período lectivo 2013-2014?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Indagar estrategias para lograr una mejor efectividad de la competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado, de los niños/as del Centro Particular de

Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo período lectivo 2013-2014.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Valorar las causas de la deficiente competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado, de los niños.
- Demostrar las ventajas de la competencia de la comunicación en el aula y el desempeño social de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”.
- Elaborar una guía de ejercicios de competencia comunicativa en el aula que contribuya al desempeño de los niños.

1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

La investigación educativa sobre la vida en las aulas fluctuaba entre argumento sociológico y la indagación psicológica, es decir, entre el análisis del modo que ayude a los centros educativos a difundir algunas ideologías y a transmitir el conocimiento de los procesos cognitivos implicados en la adquisición de los aprendizajes. En efecto, mientras la sociología crítica insistía en el estudio de las formas, que los centros educativos contribuye a la selección y transmisión de determinados saberes, creencias y maneras de entender e interpretar el mundo, la psicología se interesaba por las estrategias que los niños despliegan con el fin de apropiarse de los conocimientos que la educación inicial enseña y así sugerir algunas orientaciones didácticas que fueran útiles en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La vida en las aulas se convierte así en un ámbito preferente de observación y de análisis: el aula ya no es sólo el escenario físico del aprendizaje, sino también es ese escenario comunicativo; donde se habla y se escucha, donde se establece vínculos

afectivos, donde se divierten, donde se hacen amigos, donde se descubre destrezas, habilidades y talentos, y a la vez que se olvidan otras muchas cosas. En última instancia, es ese lugar donde unos y otros conversan, donde las formas del discurso

pedagógico del docente dialogan con las maneras de decir (y de entender) el mundo de quienes acuden a las aulas de lunes a viernes.

Como aporta Philip W. Jackson (1991: 51), «cualquiera que haya enseñado alguna vez sabe que el aula es un lugar activo aunque no siempre parezca así. En un estudio sobre las aulas de educación inicial hemos descubierto que el docente llega a tener hasta mil interacciones personales diarias.

Un intento de catalogar los intercambios entre niños o los movimientos físicos de los miembros de la clase contribuiría, sin duda, a la impresión general de que la mayoría de las aulas, aunque aparentemente plácidas al contemplarlas a través de una ventana del pasillo, son más semejantes por su actividad a una colmena».

Es así que los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, necesitan relacionarse e interactuar comunicarse con todos los que están a su alrededor para ir mejorando su sociabilidad no solo con los docentes, sino con los amigos y familiares.

Es importante esta investigación para ayudar al docente y al niño a estar relacionado no solo por las tareas escolares sino para compartir los sentimientos, emociones y vivencias que adquieren desde sus hogares, el docente es la ayuda para que los niños aprendan a manejar mejorar ciertas situaciones que les dificulta hablar y expresarse.

Los beneficiarios de la investigación son los niños y las docentes del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicados en la Ciudad de Riobamba, Provincia de

Chimborazo, para ello se elaborará guía de ejercicios de competencia comunicativa en el aula que contribuya el desempeño social de los niños.

La investigación es factible porque se cuenta con la colaboración de todos los involucrados tanto las docentes como los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, además se cuenta con la predisposición para la ejecución del mismo, con los recursos económicos y el tiempo disponible para su realización.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO AL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA

Se ha realizado una revisión en la biblioteca en la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo, con la aspiración de encontrar trabajos similares que permitan tener una base para la exploración de la investigación, llegando a la conclusión que nuestro tema es único que se aplica en la institución.

“LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO, DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”, UBICADO EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2013-2014”.

2.2 FUNDAMENTACIONES

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El cambio de la sociedad permite al hombre ir avanzando con los avances.

(Winkin, 1981)

“La comunicación ha tenido un proceso de desarrollo desde el antiguo modelo lineal hasta los nuevos planteamientos”

Como la comunicación es importante para el ser humano, que se desarrolla dentro de una sociedad se necesita estar en constante comunicación ya que los niños empiezan a relacionarse y a comunicarse, es la fuente de su expresión y conocimiento. La docente es la conexión para que los niños puedan ir afianzando su convivencia y socializándose dentro del aula con los demás, es así que el niño obtendrá una competencia comunicativa y un buen desempeño social, es necesario que la docente le facilite el desarrollo del proceso buscando formas y procedimientos adecuados para que este aprendizaje sea efectivo y duradero y así se le facilite cada uno de estos conocimientos, apoyándose en lo que ya conoce y lo aprendido diariamente en el aula con sus docentes y amigos en la relación e interacción social que se realiza en el momento del juego o de sus tareas escolares.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

La transformación da comienzo a nuevos retos, siempre y cuando el hombre este en constante comunicación.

(Piaget, 2007)

“El ser humano desde el nacimiento y a través de toda la vida, vive constantemente recibiendo información del mundo y de las personas expresando a ellas las ideas, sentimientos y deseos estableciéndose intencionalidades comunicativas iniciales”

Se debe considerar que los seres humanos desde el nacimiento están en constante comunicación y recibiendo información a través de su entorno el mirar, tocar y experimentar son actividades que producen el placer y alegría contribuyendo al desarrollo los mismos que permiten expresar sensaciones, emociones y sentimientos a través de la competencia comunicativa y al desempeño social adecuado.

Es así que los niños de 4-5 años permiten ir mejorando su aprendizaje y comunicación en base a las experiencias que ellos tienen con sus familiares, amigos y docentes.

2.2.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La mente del ser humano tiene que estar en contacto con otros seres para poder socializar.

(Bruner, 1984)

“El niño posee competencia comunicativa mucho más antes que propiamente lingüística, comunica antes de que aparezca el lenguaje. Expresa necesidades y sentimientos a los demás y comprende los mensajes que se le dirigen sin conocer los mecanismos y las estructuras del sistema, esto es, se comunica sin saber hablar”

La comunicación posee una capacidad de creación propia. El niño descubre y analiza palabras formadas por onomatopeya o por la motivación evocadora de los fonemas que contribuyen un atractivo hallazgo.

Es así que los niños de 4-5 años expresan sus sentimientos, emociones y vivencias adquiridas desde su hogar y mundo que le rodea pudiendo así establecer una comunicación de manera natural y espontánea. Permitiendo así el desenvolvimiento correcto del niño.

(Suaréz, 1991)

“Con el transcurrir de los años se llevaron a cabo una serie de cambios en todos los aspectos de la sociedad y por consiguiente, se generaron cambios radicales en la función del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Su actividad académica ya no se reduciría a dictar clases sino que éstas constituirían una parte de sus obligaciones”.

Para la docente es necesario que los niños de 4-5 años aprendan a comunicarse con todos de manera natural y espontánea utilizando un lenguaje apropiado para su edad enfatizando cada una de las palabras.

Es importante que el niño aprenda de acuerdo a sus capacidades intelectuales y cognitivas, el desarrollo de cada una de estas áreas depende mucho de la facilidad que él tenga para aprender las cosas, un cerebro en actividad le ayudará en su aprendizaje correcto.

2.2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La educación permite estar en mejor calidad de vida.

(Cox, 1997)

“La labor formativa una intencionalidad en la comunicación docente-niño/a, donde se propone manejar la teoría de aprendizaje constructivista y, en consecuencia, cambiar el nivel de relación del docente con los niños a uno más simétrico, donde el profesional establezca un rol de guía y facilitador en el que predomine la participación como base para mejorar los aprendizajes. En efecto, la manera en que el docente define su relación comunicativa con sus niños/as estará determinando en alguna importante medida el éxito en la tarea de formar individuos críticos, cooperativos y hacedores de sus propios conocimientos. Tipo predominante de relación comunicativa que el docente establece de hecho en el aula y como éste percibe que dicho tipo de comunicación afecta el aprendizaje

de sus niños. Para esto, se analiza la comunicación verbal y no verbal del docente en el aula, la participación de los niños respecto al tipo de comunicación del docente y los factores que dichos profesionales creen necesarios para favorecer el aprendizaje de sus niños/as”.

En efecto el docente es base de todo aprendizaje de los niños si un conocimiento no está bien dado repercutirá en toda su formación, es aquí que la docente tiene el labor más importante en sus manos es de enseñar, el enseñar a los niños desde tempranas edades como es a la edad de 4-5 años es cuando su cerebro está listo para recibir la información que se le quiere dar, la comunicación y el lenguaje permite que el niño aprenda a comunicarse con los demás, en el aula es fundamental que él se exprese con sus propias palabras para ir mejorando poco a poco cada una de estos procesos, el juego y las actividades le permitirán ir socializando e interactuando con todos al mismo tiempo que aprende.

2.2.5 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

La cultura viene a dar al hombre más educación y principios de las cosas y su valor respectivo.

(Labov, 1983)

“Proponen la heterogeneidad como característica de la comunidad y de la lengua hablada por sus miembros. Se constatan diferencias en los papeles o roles que desempeñan sus integrantes, la organización de los medios varía con el uso que de ellos se haga y las situaciones condicionan los estilos, los registros y las variedades que se pueden dar en los repertorios verbales de los hablantes de

una comunidad. Es la comunidad misma la que impone los límites en los cuales la comunicación es posible: límites provenientes de las situaciones (los contextos físicos y psicológicos), de los medios (orales, escritos y telegráficos), de los propósitos (resultados procedentes de la interacción), de la estructura social (los papeles o roles desempeñados) y de la jerarquía (superior, igual o inferior)”.

La sociedad juega un papel fundamental en el niño, en su desarrollo personal intelectual, cognitivo y todo lo que tiene que ver con su desarrollo en el proceso educativo, lo que aprende en la sociedad o en su entorno va a definir mucho en la personalidad de los niños la forma de comunicarse de interactuar, relacionarse y acoplarse a un nuevo sistema de educación, la comunidad donde se desenvuelvan los niños será el principio de su educación y los docentes serán los que formaran y darán nuevos conocimientos en su aprendizaje, para los niños de 4-5 años este aprendizaje es más sencillo porque sus mentes están más amplias para aprender todo lo que se les enseñe, el lenguaje, la comunicación y las formas de socializar con sus compañeros será la pirámide fundamental de su aprendizaje, estos valores que se adquieren dentro y fuera del aula le ayudara a ir formándose como seres responsables.

2.2.6 FUNDAMENTACIÓN CULTURAL

Una sociedad sin cultura no avanza es aquí la comunicación y el aprendizaje que juega un papel importante en el hombre.

(Winkin, 1981)

“La comunicación como un proceso circular, inherente a la cultura, con distintos contextos de significados compartidos por quien

codifica los mensajes con alguna intencionalidad como por quien interpreta dándole sentido y generando una respuesta”.

La cultura y la sociedad están relacionadas en el aprendizaje de los niños ya que estas tienen que ver en la educación de los mismos el docente y la institución serán los forjadores de un nuevo conocimiento que deberán ir adaptándolo de acuerdo a las épocas y circunstancias del momento, esta comunicación les ayuda a ir mejorando entre el niño y el docente lazos de fraternidad y comprensión en sus deberes y estudios que son la razón para que ellos aprendan a tener una comunicación con todos y a compartir las cosas que están dentro y fuera del aula.

Los niños de 4-5 años deben aprender con el ejemplo y con lo que observan este aprendizaje, es más duradero y efectivo, pero no siempre es bueno hay que orientar a los niños para que adquieran estos conocimientos bien y de manera que puedan ser útiles en la sociedad o en cualquier lugar que se encuentre relacionándose con los demás, los hábitos que los niños tengan serán formados y moldeados de acuerdo como la docente vea que es necesario enseñarles adecuadamente este proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.2.7 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

TOMADO DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR (2008)

Título II

Derechos del buen vivir

Sección Tercera

Comunicación e Información

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.
2. El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.
3. La creación de medios de comunicación social, y al acceso en igualdad de condiciones al uso de las frecuencias del espectro radioeléctrico para la gestión de estaciones de radio y televisión públicas, privadas y comunitarias, y a bandas libres para la explotación de redes inalámbricas.
4. El acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, sensorial y a otras que permitan la inclusión de personas con discapacidad.
5. Integrar los espacios de participación previstos en la Constitución en el campo de la comunicación.

Sección quinta

Educación

Art.26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política y pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, la sociedad tiene el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se concentrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico. En el marco de respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativo, obligatoria, intercultural, democracia, incluye y diversa de calidad y calidez, impulsadora de la equidad de género, la justicia la solidaridad y la paz estimulará el sentido crítico la iniciativa individual y el desarrollo de la competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art.28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará la acción social universal permanencia, movilidad y egresos sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es un derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El estado promoverá el dialogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles y gratuita hasta el tercer nivel de educación.

Título VII

Régimen derechos del buen vivir

Sección primera

Educación

Art.343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde de la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art.37.- Derecho a la Educación.- Los niños y las adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

El Estado y los organismos pertinentes aseguraran que los niños y niñas reciban una educación con equidad, calidad y oportunidad para lograr su desarrollo Integral.

EL BUEN VIVIR

Sumak kawsay

SECCION TERCERA

Comunicación e información

Art.16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.
2. El acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, sensorial ya otras que permiten la inclusión de personas con discapacidad.
3. Integrar los espacios de participación previstos de la Constitución en el campo de la comunicación.

Esta manera este trabajo de investigación queda Fundamentado Legalmente.

FORTALECIMIENTO CURRICULAR

Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación en sus necesidades emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos.

2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1 COMPETENCIA

Son las capacidades de poner en operación los diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que

tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla el niño para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve.

Se entienden como actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con idoneidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer (Tobon, 2013)

2.3.2 COMUNICATIVA

Es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra, alterando el estado de conocimiento de la entidad receptora.

Los procesos de la comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de los signos y tienen unas reglas semióticas comunes.(Cibanal, 2006)

Por consiguiente, la comunicación es el proceso interpretativo a través del cual los individuos -en sus relaciones, grupos, organizaciones y sociedades responden y crean mensajes que les permiten adaptarse a su entorno y a las personas que les rodean.

Cada acto comunicativo concreto está caracterizado por una conjunción de coordenadas que lo hacen único e irrepetible: se produce entre individuos concretos, en un espacio concreto, en un momento determinado y en unas circunstancias particulares.

Es interesante estudiar la comunicación no por lo que tienen de individual los actos comunicativos (Ballenato, 2006). No se debería limitar a describir hechos únicos y anecdóticos; lo interesante es descubrir los fenómenos sistemáticos e identificar los principios que subyacen a dichos fenómenos. Si se analizan muestras concretas de

comunicación es para tratar de encontrar en ellas regularidades que remitan a principios comunes.

(Argudín, 2007)

2.3.3 LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

Capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido explícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender. El término se refiere a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado.

Es el conjunto de conocimientos y habilidades que un hablante debe haber adquirido a lo largo de su vida para enfrentarse a una situación comunicativa concreta. El término lo introdujo Del Hymes en la didáctica de la lengua y la literatura y según Canales está integrada por subcompetencias como son: la competencia lingüística, la sociolingüística, la estratégica y la discursiva.

El docente lo que tiene que hacer es desarrollar en el niño habilidades y estrategias comunicativas para que alcance una competencia comunicativa apropiada y correcta, siguiendo los principios de la enseñanza de la lengua que son:

1. Método inductivo (ir de lo concreto a lo abstracto)
2. Método preventivo frente al correctivo
3. Secuencialización
4. Enseñar a través de los sentidos
5. Principio de individualización
6. Carácter lúdico
7. Plantear objetivos de aprendizaje de acuerdo al desarrollo intelectual del niño.

Así personalizamos la enseñanza y no a la inversa.

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa

2.3.4 LOS COMPONENTES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

No hay un planteamiento unitario respecto a los componentes de la competencia comunicativa.

Distintos autores defienden puntos de vista diferentes. Ofrecemos algunos de estos puntos de vista a continuación. Canales (1995) habla de cuatro;

- **Competencia gramatical** (se refiere al dominio del conocimiento lingüístico. La competencia gramatical comprende el léxico; las reglas de la morfología, la sintaxis y la semántica de la oración gramatical y la fonología).
- **Competencia sociolingüística** (relacionada con la adecuación de las producciones al contexto. La competencia sociolingüística está integrada por las normas socioculturales que rigen el uso y las reglas del discurso, lo cual permitirá interpretar el significado social de los enunciados).
- **Competencia estratégica** (relacionada con el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal que pueden suplir carencias y lograr una comunicación efectiva).

Estrategias comunicativas

Las estrategias comunicativas constituyen un grupo de aprendizaje se clasifican en: estrategias cognitivas, las meta cognitivas y las socio afectivas. Son todos aquellos mecanismos que sirven para que los seres humanos, se comuniquen eficazmente, superando las dificultades derivadas de su insuficiente dominio de la lengua meta.

Estas estrategias permiten al ser humano mantener la comunicación en lugar de abandonarla ante dificultades imprevistas, proporcionándole así un mayor contacto y más ocasiones de práctica y aprendizaje.

Los seres humanos distinguen entre las estrategias de evitación y las de compensación. La primera conducen a un empobrecimiento de la comunicación, puesto que el hablante, con el fin de evitarse problemas en el uso de la lengua o de cometer errores, renuncia a abordar determinados temas: o bien abandona total o parcialmente un tema iniciado, o bien reduce el contenido de su mensaje. La segunda consiste en la búsqueda de procedimientos alternativos, que permitan al hablante conseguir su propósito comunicativo: parafrasear, explicar mediante ejemplos, usar un término inventado que se considera comprensible por el receptor, etc.

Desde el punto de vista de las aplicaciones didácticas, las más importantes son las estrategias de compensación. Muchas de ellas son comunes a los procesos de comunicación entre nativos competentes: recurrir a claves extralingüísticas, ayudarse de los datos contextuales, pedir aclaraciones al interlocutor, etc., para asegurarse de la recta comprensión de los mensajes; paradójicamente, estas estrategias que el aprendiente aplica espontáneamente en su propia lengua quedan bloqueadas en el uso.

Las actuales propuestas didácticas introducen en los programas el reconocimiento de las estrategias comunicativas por parte de los aprendientes y la práctica de su aplicación. (M, 1997)

A estas cuatro competencias, J. Van Ek (1986) añade la competencia sociocultural y la competencia social.

- El modelo de L. Bachman (1990/1995) es, hasta el momento, el último que ha sido propuesto en el campo de la enseñanza de segundas lenguas. Bachman (1990/1995), habla de “habilidad lingüística comunicativa” que puede ser descrita como competencia del conocimiento, y la capacidad para poner en práctica o ejecutar esa competencia en un uso de la lengua adecuado y contextualizado.

Se compone de tres elementos: (a) los mecanismos psicofisiológicos que posibilitan la comunicación; (b) competencia estratégica, que se refiere a las capacidades cognitivas específicas que permiten la interacción entre la competencia lingüística y otros aspectos como los conocimientos, experiencias, destrezas, etc., permitiendo un uso mejor de la lengua, y (c) competencia comunicativa, que se compone de competencia organizativa (que incluye la competencia gramatical y textual) y competencia pragmática (que incluye la competencia elocutivo relativa a las funciones del lenguaje, y la competencia sociolingüística, relativa al comportamiento comunicativo de tipo social). (Tejada, 1989).

2.3.5 LA COMUNICACIÓN EFICAZ ACTORES Y PROBLEMAS

En el desarrollo de muchas profesiones la habilidad en la expresión oral es muy necesaria. Puede observarse en los descargos públicos o directivos de grandes empresas. La profesión docente debe considerarse de manera similar. Sin duda, los consejos que son útiles para cualquier persona que debe realizar discursos ante un grupo lo son también para cualquier docente (Ballenato, 2006).

El docente tiene por delante una gran responsabilidad: gestionar la clase como espacio de comunicación y de relación con unos objetivos pedagógicos definidos. De sus habilidades comunicativas depende el éxito de su tarea, que trata no solo de transmitir gran cantidad de mensajes en el aula, sino además y esencialmente crear situaciones que faciliten el aprendizaje (Castellá y otros, 2007).

El conocimiento y la práctica de recursos comunicativos verbales y no verbales de eficacia comunicativa son fundamentales para el buen ejercicio de la actividad profesional (Sanz, 2005).

Se sabe que, básicamente, existe comunicación cuando hay un paso de información desde un emisor a un receptor y ambos comparten el significado de un mensaje, idea o actitud.

Para que esta comunicación sea eficaz debe complementarse algunos pasos esenciales, estos pasos tienen su origen en las teorías comunicativas lineales, se pueden enumerar de la siguiente manera (Fernández Collado, 2001):

- Que los comunicantes tengan deseo de comunicarse.
- Se use un mismo código de signos o símbolos.
- Uso de un canal adecuado.
- El significado de éstos sea entendible por ambas partes.
- Un contexto que permita el entendimiento.

Partiendo de ahí, puede definirse a la comunicación educativa como el intercambio de mensajes formativos o instructivos que influyen tanto en los procesos de aprendizaje como en el desarrollo personal del niño. Gordon (1988) sostiene que los niños sólo aprenden cuando la relación con los docentes es positiva.

De sus análisis podríamos extraer ideas significativas:

- Las docentes modifican sus criterios a la hora de juzgar una misma situación, bien por cambios en sí mismos (que se derivan de su estado de ánimo), por cambios en el niño o por cambios en la propia situación.
- En ocasiones, los docentes aparentan desaprobación lo que en el fondo aprueban.
- Las docentes confunden a menudo los problemas que afectan a los niños con los que les afectan a ellos.

En relación con lo anterior, un efecto ha sido estudiado e identificado como “efecto Roshental” (recogido en Camacho y Sáenz, 2000). Viene a decir que si un profesor está convencido de que un niño es aplicado.

La explicación es sencilla, ya que el docente le proporciona, consciente o inconscientemente, situaciones más ricas de aprendizaje, le sonrío más, le presta más atención, es decir, aumenta la comunicación afectiva.

Siguiendo a estos autores, la adecuada comunicación educativa posibilita la libre expresión de las ideas y de las manifestaciones personales y permite intercambios frecuentes de los papeles de emisor y receptor, siempre siguiendo un modo ordenado y eficaz. El docente comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza y se siente seguro de sí mismo. Mientras que el docente convencional mira la clase y ve a niños, el docente comunicador ve relaciones.

A continuación, se enumeran una serie de características que el docente comunicador manifestará en su desempeño docente (Del Pozo, 1998; Camacho y Sáenz, 2000):

Competente. Posee los conocimientos suficientes.

- **Flexible:** Mantiene sus posiciones cuando considera que están basadas en razones justas, pero se muestra flexible en sus planteamientos si las circunstancias así lo meditan.
- **Equilibrado:** No pierde el control de sí mismo en situaciones comprometidas de clase, tiene una personalidad estable y segura.
- **Sencillo:** Se siente igual a los demás es cortés en el trato, usa las fórmulas de cortesía. Crea relaciones basadas en la confianza.

- **Natural:** Expresa sus emociones y sentimientos, reconoce sus errores y se disculpa por ellos.
- **Sensible:** Admite el derecho de los niños a ser como son y expresar sus ideas sin más limitación que la consideración y respeto a los demás.
- **Justo:** Es prudente al usar el poder inherente a su condición de docente, traspasando el poder a la condición de autoridad moral y académica.
- **Honesto:** Lo que dice y lo que hace e incluso lo que piensa no están en contradicción.
- **Sociable:** Mantiene buenas relaciones con su entorno, del que obtiene claves para mejorar sus contactos e interacciones con sus niños.

Para que se produzca una comunicación interpersonal en el aula, que es en definitiva lo que interesa al docente, es necesario que el docente emita un primer estímulo (mensaje) que desencadene todo el proceso posterior. (Aguaded, 2002).

2.3.6 COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA LA FORMACIÓN

DOCENTE

A partir de aquí se nos plantea una cuestión esencial, el papel de las competencias comunicativas en el ámbito de la educación tienen para el desarrollo del docente de los titulados en Ciencias de la Educación, en su práctica laboral en los centros de enseñanza. Es importante empezar por ver qué es la competencia comunicativa.

Según Beltrán (2004), la competencia comunicativa es el conjunto de habilidades que posibilita la participación apropiada en situaciones comunicativas específicas. Este autor afirma que participar apropiadamente en una interacción comunicativa consiste en cumplir con los propósitos de la comunicación personal; esto es, lograr lo que se quiere o necesita y hacerlo dentro de lo socialmente aceptable (sentido y coherencia). En sus trabajos aborda las competencias comunicativas desde dos enfoques, que en su opinión permiten orientar la comprensión del proceso comunicativo:

1. El primero, se ubica en el nivel intra - individual y da cuenta de la facultad humana de adquirir y usar el lenguaje, lo que se denomina competencia lingüística.
2. El segundo, corresponde al nivel interindividual, donde se destaca el papel que desempeña la interacción social en la construcción de la competencia comunicativa, hace referencia al aprendizaje de la lengua, es decir, se pretende que el sujeto sea competente para comunicarse en la lengua estudiada, tanto en la forma oral como escrita en las distintas situaciones de la vida cotidiana.

Van Dijk (2000) expresa en relación con los criterios abordados anteriormente lo siguiente:

Desde un enfoque pedagógico, que se tratará más detenidamente en el próximo apartado, Emilio Ortiz (1997) concibe la competencia comunicativa como la capacidad del docente para establecer una comunicación efectiva y eficientemente óptima (con sus niños), al desarrollar en su personalidad un estilo de comunicación flexible y lograr resultados educativos deseados. Han sido tratadas como habilidades comunicativas: la lectura, la expresión oral y escrita y la observación. Dicho autor describe en sus trabajos tres etapas para el desarrollo de competencias comunicativas y elabora un conjunto de exigencias a la personalidad del docente para ser competente comunicativamente e influir positivamente en el desarrollo del niño.

Por otra parte, Forgas (2003) señala que el talento comunicativo requiere de un determinado nivel de desarrollo de la inteligencia para saber, saber hacer y saber actuar que no es bajo, ni necesariamente excepcional.

Por ello, plantea que en la actualidad las competencias comunicativas forman parte de las competencias profesionales.

Parra (2004) considera que la competencia comunicativa pedagógica incluye los procesos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos.

De ello se deriva que la competencia comunicativa trasciende el sentido propio del conocimiento del código lingüístico, para entenderse como una capacidad de saber qué decir a quién, cuándo, cómo decirlo y cuándo callar, lo que implica aceptar que la competencia comunicativa no es reductible al aspecto lingüístico, pues tienen que considerarse además, los aspectos sociológicos y psicológicos implicados. Reconoce el componente subjetivo de las competencias y alerta sobre la necesidad de cambiar la mirada hacia otras áreas de la ciencia para no ser tan reduccionista como en la Lingüística. Considera razonable afirmar la necesidad del desarrollo de las habilidades comunicativas y el empleo de un apropiado estilo de comunicación.

La competencia comunicativa sería una síntesis singular de habilidades y estilos que se emplean acertadamente por el sujeto en consonancia con las características y exigencias de los participantes y contextos donde tiene lugar la comunicación. Así mismo advierte que entender la competencia comunicativa como un estado de preparación general del sujeto implica asumirla como un proceso susceptible de ser moldeado, formado y desarrollado a partir de una intervención pedagógica expresada en diferentes niveles, y hace alusión a la preparación general tanto teórica como afectiva y práctica; es decir, incluye la preparación psicológica, lingüística y la sociocultural.

Dicho autor considera que trabajar por la competencia comunicativa significa abordar elementos de las dos esferas básicas de la personalidad, tanto la motivacional-afectiva como la cognitiva-instrumental.

Entre las competencias más importantes, en su opinión, se encuentran “las relacionadas con el manejo de información, el trabajo en equipo, la capacidad comunicativa, la solución de problemas, la toma de decisiones y la formación de una visión científica y tecnológica del mundo”. (Aragón, 2002)

2.3.7 AULA

Un aula debe proporcionar el ambiente apropiado para el aprendizaje de los estudiantes que la utilizan. Esto incluye:

- Una correcta disposición de las sillas o bancos que se orientan hacia el fondo de la clase donde se sitúa el profesor.
- Fácil localización de los recursos de aprendizaje (pizarra, corcheras, materiales didácticos, etc.).
- Otros aspectos ambientales tales como iluminación y temperatura.

Los requisitos exactos, no obstante, pueden variar enormemente de acuerdo al país o a los recursos económicos.

La mayoría de las aulas disponen de cierto material de gran superficie sobre el cual el docente pueda realizar materiales que estimule la comunicación. Muchas aulas cuentan también con un sistema para proyectar diapositivas, videos educativos u otro tipo de información que estimule al niño la comunicación social.

Aula telemática: es un concepto que integra los diversos componentes de la estrategia "habilidades digitales para todos". Se concibe un aula telemática si existe el entorno

suficiente de conectividad, un enlace de alto desempeño hacia un tipo de red, una plataforma convergente donde los objetos de aprendizaje están vinculados a un plan de clase y estos planes de clase o sesiones de aprendizaje tienen un referente con los aprendizajes esperados o desempeños que buscan los niños; y el docente posee una certificación sobre este complejo instrumental que lleva el sentido de educar.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Aula>

2.3.8 DESEMPEÑO

Ha sido tomado del inglés performance o de perform. Aunque admite también la traducción como rendimiento, será importante conocer que su alcance original tiene que ver directamente con el logro de objetivos (o tareas asignadas). Es la manera como alguien o algo trabaja, juzgado por su efectividad.

De esto se establece que para tener una metodología general de medición, hay que contar con un modelo básico de funcionamiento o sistema de evaluación. El segundo aspecto a tomar en cuenta es ¿para qué necesitamos medir el desempeño? Postulamos lo siguiente:

- De una parte, para conocer cómo opera, a su interior y en relación con su entorno.
- Para contrastar este funcionamiento con uno deseable, equilibrado en términos de comportamiento.
- Para derivar recomendaciones hacia la mejora continua.
- Para utilizar el aprendizaje en nuevas experiencias.
- Para verificar y enriquecer la estrategia. **http://www.mp.peru-v.com/desempeno/ed_principal.htm**

2.3.9 SOCIAL

Del latín sociālis, social es aquello perteneciente o relativo a la sociedad. Recordemos que se entiende por sociedad al conjunto de individuos que comparten una misma cultura y que interactúan entre sí para conformar una comunidad.

En este sentido, lo social puede otorgar un sentido de pertenencia ya que implica algo que se comparte a nivel comunitario. Por ejemplo, la noción de convivencia social se refiere al modo de convivir que tienen los integrantes de una sociedad.

<http://definicion.de/social/>

2.3.10 ADECUADO

Es un término que generalmente usamos cuando queremos expresar que algo o alguien se acomodan, se acoplan a otro de excelente manera, o en su defecto, para referir que algo o alguien resultan ser apropiados para la concreción de un fin, para usar, o para llevar a cabo una acción determinada.

<http://www.definicionabc.com/general/adecuado.php>

2.3.11 EL AULA Y EL DESEMPEÑO SOCIAL ADECUADO

LAFOUT (1999) en un estudio de ensayo hecho en Madrid, España describe la temática de la CONVIVENCIA, como un criterio transversal básico que debe figurar en el currículo de todos los niveles de enseñanza en los centros educativos. Considera que los centros educativos deben revisar su manera peculiar de convivir e ir a la búsqueda de un orden propicio para el desarrollo armónico de la tarea pedagógica.

La convocatoria de la autora es que entre todos los docentes se construya una metodología adecuada y coherente para enseñar la Convivencia como parte del rol educativo que los centros educativos deben cumplir.

La autora refiere que los centros educativos se ven convocados a enseñar a sus niños a convivir y que solo podrá hacerlo desde el propio modelo adulto de convivencia que propicien sus docentes. Requiere para su cumplimiento de la gestión ordenada de espacios que lleven a los niños a ejercer la reflexión sobre sus propias conductas, de un gran deseo de transformación y de una certera convicción de que convivir es un aprendizaje esencial para poder crecer con equilibrio y vivir en la sociedad sin sometimientos ni anarquías.

2.3.12 IMPORTANCIA DEL AULA EN EL DESEMPEÑO SOCIAL DE LOS NIÑOS

Las competencias que componen este campo formativo favorecen a los niños a partir del conjunto de experiencias que viven a través de las relaciones afectivas que se dan en el aula y tendrá que crearse un excelente clima que favorezca su desarrollo integral.

El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional a fin de despertar el interés para el aprendizaje en los niños. El desarrollo de competencias en los niños, en esta etapa de preescolar depende fundamentalmente de los factores interrelacionados: el papel de la educadora, el clima que favorece, el desarrollo de experiencias de convivencia armoniosa y el aprendizaje entre el docente y el niño/a.

La “competencia social” es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas que se traducen en conductas congruentes valoradas por la comunidad. Estos comportamientos hábiles favorecen la adaptación, la percepción de autoeficacia, la aceptación de los otros y los refuerzos agradables, es decir, el bienestar. De acuerdo con el modelo biopsicosocial vigente se puede afirmar incluso que la competencia social es un indicador social de salud mental.

Como en tantos otros aspectos, los criterios de evaluación de la competencia social varían considerablemente según la cultura. En relación con este punto, la educación intercultural de nuestros días debe ser sensible a esta especificidad de la competencia social, pues de lo contrario se puede incurrir en graves errores al valorar el comportamiento de niños. Es urgente, por ejemplo, que los docentes reciban preparación intercultural que les capacite para comprender y desarrollar la personalidad de los niños con quienes se relacionan. El desconocimiento o la incapacidad para promover la competencia social puede generar problemas de toda índole: fracaso escolar, inadaptación, ansiedad, enfrentamientos, etc.

No es extraño que los autores hablen indistintamente de “competencia social” y de “habilidades sociales”. Nosotros mismos no excluimos la posibilidad de manejar ambas expresiones como sinónimas. No obstante, conviene matizar que la primera locución tiene un sentido más abarcador; de hecho, las habilidades sociales pueden incluirse dentro de la competencia social (Trianes, 2000)

Algunos componentes de la competencia social son:

Habilidad.-La habilidad es la capacidad y la destreza para realizar algo. En la habilidad hay una vertiente cognitiva y otra conductual.

Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación vital. El entrenamiento en este tipo de destrezas ayuda a superar el aislamiento, la inseguridad, la timidez y las conductas antisociales. En el ámbito educativo cada vez se diseñan más programas de habilidades interhumanas encaminadas a prevenir deficiencias comunicativas y a garantizar las óptimas relaciones con los demás. Se pretende, por ejemplo, que los niños sean eficaces al conversar, solicitar información, defender sus derechos, hacer elogios, resolver situaciones, participar en grupos, etc.

Las habilidades sociales se adquieren sobre todo a través del aprendizaje, de ahí que se deba favorecer la observación, la información y la motivación, al igual que la presencia de modelos adecuados. Es positivo animar y reforzar a los educandos por sus progresos, aunque parezcan insignificantes. De igual modo, hay que generar situaciones adecuadas para las relaciones interpersonales según las características de los participantes.

Objetivo.-Es la meta a la que se dirigen las personas en sus interacciones sociales. En el ámbito inicial, los objetivos dirigen las acciones de los niños y su amplitud dificulta su clasificación. Es fácil suponer, que muchas de las metas de los niños tienen que ver con llamar la atención de los amigos y docentes, el deseo de agradar, la obtención de buenas calificaciones, etc.

Estrategia.-Son los planes de acción que se encaminan a alcanzar los objetivos. Las estrategias son reguladas por el propio sujeto y pueden modificarse a través de la educación; pensemos, por ejemplo, en la ayuda que brinda un niño a un compañero con la intención de iniciar una amistad, en la realización de deberes para aprobar la asignatura, etc. Con el paso del tiempo, las estrategias, siguiendo el curso propio del desarrollo, se tornan más elaboradas y positivas, salvo que haya alguna patología o el niño carezca de experiencias sociales enriquecedoras.

Situación.-La realidad social condiciona las relaciones de los niños. Tanto la situación objetiva como la subjetiva esto influyen en los objetivos y estrategias de los niños. La competencia social se adquiere y desarrolla a través de las experiencias positivas que el niño halla en el ámbito familiar, escolar y social. El contacto con sus padres y docentes favorece la adquisición de comportamientos, pues el niño aprende de los modelos que observa, de sus propias acciones y de los refuerzos que obtiene. La importancia de la situación social lleva a resaltar la necesidad de establecer en los centros educativos un clima educativo apropiado, esto es, presidido por la cordialidad, el respeto y la

confianza, que permita el establecimiento de relaciones positivas al realizar actividades académicas, deportivas, lúdicas, etc.

La competencia social, erigida sobre la capacidad cognitivo-emocional y relacional del sujeto, explica el desarrollo saludable de la personalidad y la adaptación a distintos ámbitos. Los niños despliegan su competencia para la comunicación y la interacción social. El clima que se promueva en el hogar y en el centro educativo condiciona la estructura relacional del menor, sin que pasemos por alto que la forma definitiva que ésta adopte depende también de factores disposicionales anclados en la personalidad del niño. Con todo, el hecho no puede ser rechazado de que la competencia social no constituye una realidad estática establecida desde el nacimiento nos lleva a interesarnos por las causas educativas que permiten su enriquecimiento. Con carácter práctico, resulta conveniente desarrollar en los niños un comportamiento pro-social que les permita relacionarse satisfactoriamente, en las relaciones interpersonales. Para Moraleda (1995, 9-10), el fomento de la competencia social pasa por prestar atención a dos tipos de componentes: 1) el comportamiento positivo, en el que se enmarcan tanto los aspectos internos, pensamientos y sentimientos que predisponen a la interacción con los demás y 2) el aprendizaje de estrategias o habilidades de interacción social apropiadas según las distintas situaciones.

Mejora de la competencia social

La competencia social es una estructura compleja en la que participa toda la psique, reflexionamos sobre distintos aspectos que ayuda a su optimización. Nos interesa mostrar a los docentes algunas vías que les permitan desarrollar en los niños un comportamiento interno y externo, positivo y hábil.

La intervención educativa encaminada a potenciar la competencia social es recomendada para todo tipo de niños, no sólo para los que presentan algún problema. Indudablemente

los niños tímidos, ansiosos, agresivos, etc., se pueden beneficiar considerablemente de programas sistemáticos encaminados a promover la competencia social. Es cierto que, en sus orígenes, esta modalidad de intervención se circunscribía al ámbito clínico, pero en la actualidad se ha extendido al mundo educativo.

Una vez más, hay que insistir en que el creciente reconocimiento y afianzamiento de psicólogos, psicopedagogos y pedagogos en los centros educativos es de gran ayuda en el campo de trabajo que analizamos.

La competencia social en el aula y en el centro puede trabajarse a partir de cinco pilares:

La empatía

No hay acuerdo pleno al definir la empatía; sin embargo, como afirma Roche (1995, 141), lo habitual es que al analizar el concepto se distingan dos componentes: el cognitivo y el afectivo. En efecto, en la empatía se hallan implicados procesos racionales y emocionales, ya que nos permite comprender a los demás generalmente en lo que se refiere a sus estados de ánimo. La empatía, por tanto, es la capacidad para ponerse en el lugar del otro. Gracias a la empatía nos adentramos en la realidad personal de los demás.

La habilidad para reconocer los estados de ánimo de los niños se requiere sensibilidad, comprensión, destreza perceptiva, capacidad para adoptar distintos papeles sociales y madurez. La empatía es el punto de partida de las relaciones sociales positivas.

El cultivo de la empatía exige al docente de la educación madurez, equilibrio, sensibilidad y apertura. La personalidad del docente empático se halla muy alejada del docente inseguro, dogmático o autoritario. La educación es encuentro dialógico caracterizado por la comprensión interhumana y el crecimiento personal. Los docentes deben adoptar una actitud de entendimiento hacia el niño necesaria para progresar

académica y personalmente. El apoyo psicológico que el niño recibe contribuye significativamente al desarrollo de la competencia social.

La asertividad

En psicología se dice que una persona es asertiva si está segura de sí misma, se expresa con claridad, se comporta auto afirmativamente y evita ser ignorado por los demás. La persona asertiva es capaz de superar obstáculos y de desempeñar su propio papel. Como afirma Roche (1995, 164), la asertividad permite a la persona expresarse libre, directa, sincera y adecuadamente con cualquier interlocutor. La asertividad es una habilidad social que refleja la energía vital y lleva al sujeto a perseverar hasta conseguir sus metas realistas y positivas.

A menudo el entrenamiento en asertividad facilita la integración en el grupo, canaliza la agresividad y evita otras conductas inadecuadas. Este tipo de intervención contribuye favorablemente al ajuste del niño, pues potencia sus recursos para expresar sentimientos; solicitar algo; rechazar propuestas inoportunas; iniciar, mantener y finalizar conversaciones; defender los propios derechos, etc. Habitualmente hay que analizar y, en su caso, trabajar aspectos tales como el contacto visual, la postura corporal, la distancia interpersonal, la mímica del rostro, el ritmo al hablar y el tono de voz.

Con finalidad pragmática describimos sumariamente a continuación algunas técnicas para mejorar la asertividad en las discusiones con otras personas (Castanyer 1996, tomado de Luca de Tena et alii 2001, 115-118):

1.- Técnica del “disco rayado”.- Consiste en repetir el mensaje de forma convincente y pacífica, hasta que la otra persona abandone su posición.

2.- Banco de niebla.- Se da la razón al interlocutor, sin entrar en polémica. Al no plantear un enfrentamiento, la otra persona puede moderar su actitud, al tiempo que se

lanza el mensaje positivo de que se reflexiona y hay propósito de mejorar el comportamiento.

3.- Aplazamiento asertivo.-Es una técnica recomendable para personas inseguras o que se encuentran en situaciones confusas. Se busca tiempo para aclararse. Así pues, se pospone la respuesta o decisión hasta que haya mayor control.

4.- Técnica para procesar el cambio.-Se desplaza el foco de la discusión hacia el análisis de lo que está sucediendo. Equivale a mirar “desde fuera” y con objetividad lo que ocurre. Las preguntas siguientes ilustran el propósito de esta técnica: ¿Por qué discutimos?, ¿Qué nos sucede?, etc.

5.- Técnica de ignorar.-Se trata de no entrar en la polémica o en la provocación. Con tono de voz moderado se dice al interlocutor que no se quiere discutir, al tiempo que se demanda tiempo para reflexionar.

6.- Técnica del acuerdo asertivo.-Se reconoce la parte de responsabilidad, pero no se acepta la manera de expresar enfado de la otra persona. Esta técnica permite enviar el mensaje de que una falta cometida no ha de llevar a generalizaciones.

Finalizamos este apartado señalando que para que las técnicas mencionadas den sus frutos han de utilizarse en un contexto educativo que favorezca la expresión y la comunicación. Los procedimientos descritos, lejos de encorsetar la formación, deben enriquecerla.

La autoestima

Para los psicólogos humanistas la autoestima es el aspecto nuclear de la personalidad, hasta el punto de que si una persona se acepta avanzará en su proceso de maduración y autorrealización.

Para Branden (1995, 21-22) la autoestima es la experiencia básica de que podemos llevar una vida plena y cumplir sus exigencias. Por mi parte, considero que la autoestima es condición de la hetero estima. Sin una valoración positiva de uno mismo es difícil superar los obstáculos y los conflictos interpersonales. La autoestima supone, desde el conocimiento de las capacidades y flaquezas que se poseen, una aceptación positiva, realista y equilibrada de uno mismo como requisito para vencer los escollos, enriquecerse personalmente, respetar y experimentar sentimientos favorables hacia los demás. (Martínez, 1999)

De acuerdo con planteamientos psicopedagógicos actuales, enuncio algunas vías para potenciar la autoestima:

- Aceptar y respetar al niño, así como reconocer sus posibilidades y limitaciones.
- Crear un ambiente agradable y de confianza.
- Favorecer la iniciativa de los centros educativos, estimular la exploración y el descubrimiento.
- Definir con claridad los objetivos y comprometer a los niños en su logro.
- Tener expectativas realistas y positivas sobre las posibilidades de los niños.
- Permitir que los niños se expresen.
- Cultivar la empatía, lo que equivale a ponerse en el lugar del niño, aceptarle y comprenderle.
- Hacer juicios positivos sobre los niños y evitar los negativos.

Comunicación

Trianes, De la Morena y Muñoz (1999, 22-23) señalan acertadamente que las capacidades comunicativas de niños juegan un relevante papel en la competencia social. Estas autoras, siguiendo a Duck (1989), describen varios niveles en la “competencia comunicativa”:

- **Habilidades básicas no verbales.** Actúan como prerrequisitos en la conversación y en la interacción comunicativa. Estas habilidades dependen de los valores y usos sociales de los contextos culturales, al igual que de la edad y el tipo de interacción. En este primer nivel hallamos, por ejemplo, el contacto ocular y los gestos.

- **Competencia en conversaciones.**- Tiene que ver con el atractivo de la persona, su capacidad para despertar el interés de alguien hacia la conversación. Se ha comprobado que niños solitarios suelen carecer de este atractivo, pues sus preguntas son pobres, no dan señales reforzantes al que habla, etc.

Los niños que carecen de habilidades conversacionales están más expuestos a la discriminación o al rechazo, sobre todo porque no despiertan el interés entre sus amigos.

- **Habilidades lingüísticas y de persuasión.**- Equivalen a tener aptitud verbal y a conocer las reglas que controlan diversos tipos de situaciones conversacionales, según se trate de encuentros formales o privados.

Es indudable que el clima socioeducativo y el desarrollo personal del niño dependen, en buena medida, de la calidad de la comunicación. Train (2001, 129), por ejemplo, recuerda que gran parte de la frustración que experimentan los niños agresivos tiene su origen en que no se comunican de modo eficaz.

López Valero y Encabo (2001, 21), por su parte, dan cuenta del malestar expresado por algunos docentes respecto a las dificultades de comunicación con niños.

Estos autores ofrecen variadas actividades y recomendaciones prácticas para aumentar la competencia comunicativa del niño a partir de las habilidades lingüísticas básicas: hablar, escuchar, escribir y leer. No ha de evitar, sin embargo, que la constatación de que cualquier comportamiento es potencialmente comunicativo ha de traducirse en atención educativa a la vertiente verbal y no verbal de la comunicación.

El fracaso de muchas acciones encaminadas a la mejora de la comunicación ha de atribuirse precisamente al descuido sistemático de una de las dos modalidades, generalmente la no verbal.

Desarrollo moral

El crecimiento moral está muy vinculado con el desarrollo de la competencia social y emocional. Se ha encontrado, por ejemplo, una relación positiva entre comportamiento moral y ser acogido por los amigos, y una relación negativa entre agresividad y aceptación (Jiménez 2000, 73-75).

En la actualidad el interés por la educación moral resurge, quizá por el retroceso del comportamiento humano en el ámbito cívico y social. Aunque se ha avanzado considerablemente en el plano tecnológico, el debilitamiento de la convivencia se observa en todos los ámbitos. Sea como fuere, el desarrollo en el educando de capacidades, actitudes y valores que le permitan obrar rectamente de acuerdo a principios éticos ha de constituir en nuestro tiempo un objetivo educativo principal.

Moreno y Torrego (1999, 47) recogen las contribuciones entreveradas de algunas teorías sobre el desarrollo moral que explican algunos comportamientos potencialmente conflictivos de los niños:

- El egocentrismo dificulta la adopción de puntos de vista diferentes al propio. Es el resultado de un pobre desarrollo cognitivo.
- No alcanzar lo que, en expresión piagetiana, se conoce como “operaciones intelectuales abstractas”. Este “retraso intelectual” se traduce en menor capacidad de reflexión, análisis y crítica.

- Tendencia a los prejuicios y estereotipos. La inmadurez moral se traduce en dogmatismo y “relativismo moral”.

Por tanto, es necesario promover la maduración cognitiva y moral, si de verdad se quiere avanzar hacia la convivencia escolar. Con esta pretensión menciono los procedimientos ofrecidos por Hersh, Reimer y Paolitto (1988, 155-157) para planificar el currículum de educación moral:

- Conocer y comprender los fundamentos teóricos de la praxis educativa.
- Identificar temas morales en el currículum.
- Relacionar los contenidos morales con la vida de los niños.
- Emplear materiales que fomenten la asunción de roles (para superar el egocentrismo).
- Presentar a los niños estructuras de razonamiento las más adecuadas.
- Animar a los niños a involucrarse en el desarrollo del programa moral.
- Valorar los pasos que se van dando.
- Utilizar material variado.
- Brindar a los niños oportunidades para que transfieran lo aprendido a la acción.

No hay un único conjunto de canales de desarrollo moral; de ahí que cada docente deba (re)elaborar las propuestas de modo que se adapten a las características y necesidades de los niños. El desarrollo de la moralidad comporta, además de instrucción moral y ayuda para que el niño abrace desde la libertad valores universalmente deseables, un ambiente institucional presidido por la ética.

Las cinco dimensiones analizadas, siquiera sea en apretada síntesis, ilustran el tipo de intervención educativa que permite alcanzar un centro inicial de convivencia. Se sabe que los niños que manifiestan conductas antisociales suelen presentar deficiencias en las relaciones interpersonales, lo que hace especialmente aconsejable la incorporación de comportamientos alternativos orientados a favorecer la comunicación interhumana. La

competencia social que defendemos en este artículo es, en rigor, pro social, toda vez que se encamina a promover, en la línea de lo defendido por González Portal (1995, 36), acciones sociales positivas.

Por tanto, no se trata sólo de favorecer determinadas habilidades que aseguren el desempeño social de la persona, sino de que ésta dirija desinteresadamente su comportamiento al beneficio de la comunidad. (Trianes, 2000).

2.3.13 LOS CAMBIOS QUE LOS DOCENTES SE HAN ENFRENTADO EN ESTE NUEVO RETO

- Una formación que parte del reconocimiento al niño como persona, con su individualidad, sus propios intereses y su experiencia particular, con su cultura y sus características peculiares. Con capacidades propias que debe potenciar y desarrollar por sí mismo y en su interacción con los otros actores del proceso formativo.
- Una educación basada en el logro de aprendizajes significativos y no en la enseñanza, lo cual implica un nuevo desempeño de la función del docente, en la interacción con los otros niños con quienes se comparten experiencias de aprendizaje y con los recursos de apoyo docente que han pasado a constituir una fuente primordial de información.
- Una educación con fuerte énfasis en el aprendizaje compartido, en cual se valoran substantivamente los aportes individuales, lo que implica el deber de trabajar intensamente en forma personal para poder hacer aportes significativos a los otros con quienes se comparte la experiencia de aprendizaje.

- Una educación en que se promueva la utilización de todos los recursos tecnológicos que facilitan la comunicación interactiva, evitando el simple uso de sofisticadas herramientas informáticas para reforzar una enseñanza directiva.

Si se analizan estas afirmaciones se pueden identificar algunas constantes críticas sobre la formación profesional en relación con el contexto:

Una formación profesional disfuncional a las necesidades que plantea la realidad.

Rápida obsolescencia de lo aprendido en la fase de formación inseguridad en el trabajo y alta movilidad laboral. La educación como la más alta prioridad Ausencia de una formación axiológica intencionada. (SIMCE, 1997)

2.3.14 FACTORES DETERMINANTES EN LAS CONDUCTAS DE LOS

NIÑOS

La conducta es el respeto de las normas o reglas establecidas, realizadas correctamente. Si existe algún tipo de problema respecto a estas normas, es porque existen dificultades en la conducta de los niños.

Hay que recordar que en niños pequeños muchas conductas problemáticas surgen porque no han aprendido a realizar de manera correcta determinadas aptitudes. Y al contrario, si estos niños son más grandes, es menos probable que los problemas se deban a la falta de conocimientos de conductas ya establecidas, lo normal es que los motivos de esta causa sean el olvido, despistes, el aburrimiento, falta de aptitud, etc.

Por lo tanto, el docente debe de tener siempre en cuenta la edad del niño para adaptarse a sus características y motivaciones, para así crear la estrategia más ajustada a sus necesidades. Destacamos una serie de aspectos relacionados con la edad, y que el docente debe de tener en cuenta:

- Las necesidades y características del niño suelen cambiar con el tiempo, y se suele ajustar la edad cronológica con la edad madurativa.
- El egocentrismo se suele incrementar con la edad.
- La relación que tienen los niños con otros suele cambiar con la edad, ya que van teniendo más conciencia de la aptitud de sus amigos.
- Conforme van creciendo, suelen tener una conducta más negativa hacia los adultos, debido al rechazo de algunas conductas de los niños, por parte de los adultos.
- La realización de actividades suele ser más compleja a medida que su coeficiente intelectual va creciendo, para así adaptarnos a sus necesidades más inmediatas.

También, encontramos una serie de aptitudes que determinan la conducta de los niños como:

- La tarea suele ser un factor que va a despertar una mejor aptitud en algunos niños que en otros, debido a su compromiso y atención por la actividad a realizar.
- El docente debe de intentar ajustarse a todos los niveles de aptitud de los niños, para conseguir una correcta transmisión de la tarea. Con ello conseguiremos una educación individualizada.
- Debemos de conocer los distintos problemas que tienen los niños, para así corregir el problema, como por ejemplo, no es la misma aptitud del niño que sufre un fracaso escolar como el que tiene buen rendimiento dentro del aula.
- La predisposición de los niños debe ser buena, así como mostrar interés por lo aprendido y dado.

En cuanto al sexo, se tiene diversidad de opiniones (por la multitud de casos diferentes que nos encontramos en las aulas), ya que suele suceder que las niñas tienen más habilidad al realizar las actividades dentro del aula, mientras que los niños buscan realizarlas fuera del aula. Así que debemos de destacar que la aptitud de nuestros

niños/as en clase, suele ser igualitaria, pero depende de otros factores como la cultura, la educación, el respeto a los demás, el trabajo en equipo, etc.

Haciendo mención al aspecto socioeconómico en nuestros niños, nosotros como docentes, debemos de saber que las personas con un índice económico bajo, no suelen tener autoconfianza, y su desmotivación proviene de casa, ya que es donde se debería haber trabajado, para que fuera de allí el niño pueda enfrentarse a sus problemas. Los centros educativos está preparada y adaptada para cualquier tipo de niño con necesidades económicas, como para aquellos que no tienen ningún tipo de problema económico, ya que el clima que existe en los centros educativos, favorecerá la eliminación de conductas peligrosas y el mantenimiento de aquellas consideradas adecuadas.

Y por último vamos a destacar los aspectos culturales, que también afecta a la conducta del niño, dependiendo de una cultura u otra, nuestro niño, actuara de diferente manera, por lo cual esto suele ser más susceptible y ponderable.

Los problemas de conducta

Encontramos en algunos niños con diferentes problemas frente a la conducta correcta. Nosotros como docentes debemos saber de dónde proviene el problema, cuál es su origen, y qué medidas podemos aplicar, ya que con eso vamos a intentar que nuestros niños confíen en sí mismos y en nosotros, consiguiendo ventajas inigualables, que le harán trabajar y actuar de una manera correcta.

Normalmente muchos de estos problemas provienen de casa, es decir, llegan con ellos a los centros educativos y suelen ser los siguientes:

- No obedecen a sus padres y docentes.
- Los conflictos con los demás niños suelen ser frecuentes.

- Tendencia a un carácter agresivo.
- No suele realizar las actividades diarias.

Debemos de saber que la disciplina tenemos que llevarla a la práctica, pero de una manera pacífica, ya que vamos a intentar que el niño se sienta identificado con los que se está realizando en el aula, y que tenga conciencia de lo que está realizando, y el porqué de las cosas.

Esta sería una buena manera de empezar a corregir el problema. A continuación vamos a destacar una serie de actos disciplinarios, para intentar certificar lo dicho anteriormente:

- Corregir conductas peligrosas, dándole explicaciones de por qué debe ser de una manera y no de otra.
- El niño debe tener conciencia de lo que está haciendo.
- Debemos de intentar que muestre atención por lo que está aprendiendo.
- El razonamiento debe ser una pieza clave.
- Como docentes debemos de evitar las amenazas, para conseguir el objetivo.

Sería importante que muchas de las conductas que trabajamos en los centros educativos, sean trasladadas al ámbito familiar, para certificar y grabar la conducta trabajada. Si no es así, será más difícil llegar a conseguirlo.

Conductas en el aula

Muchas de las conductas que realizan nuestros niños en el aula, tienen como único objetivo, el llamar la atención del docente, y así conseguir su propósito. Debemos de tener presente que es lo que va buscando el niño, sus preocupaciones, sus intereses, motivaciones, etc., con la intención de adaptarnos a sus carencias y necesidades.

Es curioso, pero el niño sabe, cuando un docente, es nuevo dentro de la docencia, ya que puede ser que se le noten muchas carencias y no sepa actuar como un docente, con muchos años de experiencia. Por lo tanto debemos saber que el niño nos va a poner a prueba e intentará que le sigamos la corriente, para así conseguir su objetivo. Para tratar de corregir esto desde la raíz, el docente con poca experiencia debe realizar un estudio a fondo del caso, a través de libros, propuestas, información que nos proporcione otros docentes y nos ayude a mejorar. Gracias a nuestras ganas de mejorar y aprender acerca de cómo solucionar los distintos comportamientos de nuestros niños en clase, haremos de nuestra educación una bonita herramienta para trabajar en la sociedad.

Los conductistas siempre tenían unas condiciones universales para todos nuestros niños, como:

1. Cualquier conducta se puede describir.
2. La conducta se aprende a través de la observación.
3. La conducta con un buen respaldo del docente, se realizará más veces que la que no tenga ese respaldo del docente.
4. Si queremos cambiar una conducta nefasta en el niño, debemos de cambiar la forma de premiarle.

El conductismo nos dice, que tenemos que tener en cuenta el contexto en el cual se desarrolla la conducta, ya que el niño cuando aprende esa conducta adecuada para un determinado momento y situación, puede ser que esa misma conducta propicia no sea la más necesaria para utilizarla en otro momento distinto. Cada momento requiere de un comportamiento diferente, y así lo deben entender nuestros niños.

Implicaciones del docente

El docente debe de tener en cuenta, el contexto o lugar en el cual el niño desarrolla esa actitud, sus consecuencias más inmediatas y la propia conducta de éste. Conociendo

estos tres factores, podemos entender con mucha más nitidez, lo que está ocurriendo realmente, el por qué, el cómo y cuáles son las estrategias que vamos a utilizar. Para todo esto, debemos de hacernos con una tabla o anecdotario, para plasmar lo que está ocurriendo, y no nos vale solo con apuntar si es hablador o si distrae la atención de la clase.

Esta lista, llevará datos detallados de la conducta y junto a ella, cada una de las respuestas que da el docente ante esa situación que el niño nos ha ofrecido. Con ello vamos buscar la comparación, y observaremos sí, la respuesta que estábamos ofreciendo a nuestros niños era más adecuada o no.

Una vez terminado el anecdotario, el docente estudiará el caso, para así abordar las conclusiones y poner fin, de una manera adecuada a esa conducta que ha perjudicado al niño.

Estas herramientas nos ayudan a mejorar como docente y hacer de la educación un elemento indispensable de trabajo.

La conducta del docente

Ante todo lo que se está investigando y lo que se sigue trabajando en materia educativa, sobre la formación del buen docente, podemos observar que los factores externos son muy importantes. Entre estos factores encontramos: la edad del docente, la asignatura que se imparte, el clima que exista en el centro educativo, el aspecto socioeconómico, la implicación del propio docente hacia el área y el interés que muestre el docente hacia los niños para que ellos se sientan parte importante dentro de este proceso.

Pero lo que si debemos de saber, con detalle, es que lo que funciona con un grupo de clase, puede que no funcione con el otro grupo, en situaciones similares, ya que los diferentes momentos y situaciones, pueden tratarse de diferente manera.

Así, hay que destacar que, a pesar de lo anteriormente comentado, existen determinadas capacidades comunes a todo buen docente como:

- La formación.
- El propio control.
- La asimilación de lo trabajado.
- La puntualidad.
- El respeto hacia los demás y hacia el mismo.
- La comprensión.
- El ser riguroso.
- Ser moderado.
- Ser educado.
- La estética.

Nosotros como docentes debemos de tener siempre una actitud positiva hacia nuestros niños, ya que para muchos de ellos, la figura del docente representa algo más, es un modelo a imitar, y por lo tanto debemos de dar ejemplo, y nunca bajar los brazos ante cualquier problema o adversidad que nos encontremos en el camino, sino involucrarnos y trabajar a favor de nuestros niños, ya sea buscando información, leyendo libros, consultando diferentes opiniones, etc., para conseguir que nuestro niños alcancen la meta perseguida.

Debemos de tener mucho cuidado en algunas acciones, ya que sin darnos cuenta o por propia ignorancia, reforzamos muchas de estas conductas no adecuadas, por varias razones, como: no saber actuar de la mejor manera, actuar de manera incorrecta, reforzar sin darnos cuenta cualquier actitud problemática en el niño o no preocuparse ante problemas que les conciernen.

Nosotros somos profesionales de la educación, por lo que debemos involucrarnos al máximo en los problemas que diariamente nos ocurren, debemos de observar cuál es la naturaleza del problema, tener siempre una buena predisposición ante los problemas, mostrar siempre interés en la mejora de los niños y utilizar de forma correcta la estrategia más acorde que se requiere cada momento.

La motivación

El papel del docente en la motivación de los niños es indispensable, ya que debe concienciar a los niños del placer de la tarea bien hecha, debe conseguir que el niño se sienta involucrado en el trabajo con el docente, debe sentir que le prestamos atención, que le corregimos y que le animamos las veces que sean necesarias. El ser afectivo con el niño, es una herramienta importantísima, para que el niño sienta el acercamiento por parte del docente.

Por todo esto, debemos destacar que el docente debe:

- Tener una actitud siempre muy positiva.
- Adaptar la sesión a las características psico evolutivas de nuestros niños.
- Mostrar interés por la tarea bien hecha.
- Utilizar estrategias que llamen la atención a los niños, para así evitar distracciones.
- Plantear actividades en grupo, ya que son muy aconsejables, para establecer relaciones entre ellos.
- Dar muchos mensajes positivos a los niños, así fomentaremos la confianza en sí mismo, el interés y la motivación hacia el área.
- El docente debe aplicar estas actividades a la realidad, para que ellos vean que lo que están trabajando tiene una actitud práctica.

Destacamos también que la motivación y el interés tienen un aspecto importante en los niños, sobre todo en el plano colectivo.

Si la motivación y el interés tienen una gran fuerza, el aprendizaje del niño será muy alto, y por lo tanto habrá una buena aceptación de lo que se imparte.

Lo difícil de todo esto, es cómo motivar a nuestros niños. La respuesta radica en lo que llamamos relevancia, ya que si conseguiremos que muestren interés hacia el área a impartir, obtendremos, un buen control de nuestro grupo-clase.

Si encontramos algún problema, lo que primero debemos de investigar, es por qué los niños muestran ese comportamiento y no muestran interés por el área. Y a continuación aplicar medidas que intenten frenar esta inhibición por parte del niño, para así conseguir de manera correcta todos y cada uno de los objetivos propuestos al principio del curso escolar.(Alzate, 1997)

2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

CLIMA ESCOLAR.- Constelación psicológica que prevalece en el ambiente educativo, especialmente en el aula, sea de presión interna o externa, de actitudes y de percepción de los integrantes del aula.

CLIMA SOCIAL ESCOLAR.- Clima que prevalece en el centro educativo donde se imparten enseñanzas de todo tipo, atendiendo especialmente a las relaciones niño-docente y docente-niño y la estructura organizativa de la clase.

COMPETITIVIDAD.- Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas.

RELACIONES.- Evalúa el grado en que los niños están integrados en la clase, se apoya y ayudan entre sí.

INTERACCIÓN SOCIAL.- Formas y niveles de relación interpersonal en un determinado grupo. El concepto que se asume, hace referencia a las diversas variedades de relaciones recíprocas entre niños, en el aula de clases.

APRENDIZAJE.- El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

CAPACIDAD.- Se refiere a los recursos y actitudes que tiene un individuo, entidad o institución para desempeñar una determinada tarea o cometido. En contextos más concretos.

ENTENDER.- Tener idea clara del sentido de las cosas: entendimos la lección.

ELABORAR.- Preparar un producto a partir de la combinación de sus componentes:
María ha elaborado una mermelada exquisita

EMISOR.- Es uno de los conceptos de la comunicación, de la teoría de la comunicación y del proceso de información. En sí técnicamente, el emisor es aquel objeto que codifica el mensaje y lo transmite a través de un canal hasta un receptor.

DESTINATARIO.- Persona a quien se dirige una cosa.

LENGUAJE.- Es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con las demás mediante signos orales, escritos, gestuales, mímicos, simbólicos, etc.

El Lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder expresar y comprender mensajes.

El hombre, gracias al lenguaje, conoce su pasado, puede comprender su presente y con estos conocimientos puede actuar y proyectar su futuro de la forma que libremente elija ante situaciones similares en el porvenir.

ESCUELA.- Es el nombre genérico de cualquier centro educativo, centro de enseñanza, colegio, institución educativa o centro de participación; es decir, toda institución que imparta educación o enseñanza.

Suele designar más específicamente a los centros de enseñanza primaria o a las escuelas universitarias que, junto con las facultades, forman las universidades.

ENSEÑAR.- Comunicar conocimientos, habilidades, ideas o experiencias a una persona que no las tiene con la intención de que las comprenda y haga uso de ellas.

CONVIVIR.- Al hecho de compartir o vivir con otras personas. La convivencia se desprende de la esencia del ser humano, que es la sociabilidad, es decir la facultad de vivir en sociedad, de compartir con otros sujetos y estructurar la vida social de modo que la socialización y la convivencia sean armónicas. Para esto, el Hombre a lo largo de la Historia, ha desarrollado estructuras como el lenguaje, la escritura, las ciencias o las artes para organizar la vida y permitir mejor socialización.

ESPACIOS.- (del latín spatium) significa todo lo que nos rodea y a diferentes conceptos en distintas disciplinas.

SOCIEDAD.- (del latín societas) es un concepto polisémico, que designa a un tipo particular de agrupación de individuos que se produce tanto entre los humanos (sociedad humana o sociedades humanas, en plural) como entre algunos animales (sociedades animales).

En ambos casos, la relación que se establece entre los individuos supera la manera de transmisión genética e implica cierto grado de comunicación y cooperación, que en un nivel superior (cuando se produce la persistencia y transmisión generacional de conocimientos y comportamientos por el aprendizaje) puede calificarse como cultura.

2.5 SISTEMA DE HIPÓTESIS

“La deficiencia en competencia comunicativa en el aula es un factor que incide en el desempeño social adecuado de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo.”

2.6 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

2.6.1 DEPENDIENTE

- La competencia comunicativa

2.6.2 INDEPENDIENTE

- Desempeño social adecuado.

2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

2.7.1 VARIABLE DEPENDIENTE: La competencia comunicativa

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido explícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender. El término se refiere a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado.	Capacidad	Demuestra habilidad para expresarse con las personas para mejorar su lenguaje.	TÉCNICAS Encuesta Observación INSTRUMENTOS Cuestionario. Guía de observación
	Entender	Comprende el significado de las palabras y relaciona con las cosas de su entorno.	
	Elaborar	Realiza pequeñas frases orales para comunicarse con sus compañeros en clase.	
	Emisor	Identifica sonidos en el ambiente y se comunica oralmente expresando sus sentimientos.	
	Destinatario	Emite diálogos con sus compañeros cortos y sencillos para poder expresarse en el juego Demuestra capacidad para expresarse oralmente con la personas y se relaciona interactuando con ellos.	
	Lenguaje		

2.7.2 VARIABLE INDEPENDIENTE: Desempeño social adecuado.

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>A enseñar a sus estudiantes a convivir y que solo podrá hacerlo desde el propio modelo, requiere para su cumplimiento de la gestión ordenada de espacios que lleven a los alumnos a ejercer la reflexión sobre sus propias conductas, de un gran deseo de transformación y de una certera convicción de que convivir es un aprendizaje esencial para poder crecer con equilibrio y vivir en la sociedad sin sometimientos ni anarquías</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Enseñar</p> <p>Convivir</p> <p>Espacios</p> <p>Sociedad</p>	<p>Identifica los espacios en donde se desenvuelve y convive con sus compañeros.</p> <p>Expresa satisfacción en el aula al trabajar las tareas y comparte lo aprendido.</p> <p>Establece normas para cada actividad donde expresa lo aprendido.</p> <p>Transfórmalos lugares de acuerdo a sus necesidades e inquietudes por medio del juego.</p> <p>Comenta las actividades que se realizan en la escuela relacionándose con cada uno de las personas que conviven en la institución.</p>	<p>TÉCNICAS</p> <p>Encuesta</p> <p>Observación</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>Cuestionario.</p> <p>Guía de observación</p>

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 MÉTODO CIENTÍFICO

En la investigación se utilizó los diferentes métodos que a continuación se detalla:

- **Inductivo:** Permitió recolectar la información por medio de los instrumentos para establecer conclusiones generales relacionadas a la competencia comunicativa de los niños, para luego llegar a la conclusión que el aula y el desempeño social adecuado, es determinante.
- **Deductivo:** Se contó con la información referente a la competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado, este método permitió establecer como la primera variable contribuye con la segunda en los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo.
- **Descriptivo:** Se utilizó la observación, estudiando la realidad de los niños en lo referente a la competencia comunicativa.

3.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación aplicada: Determinó si la competencia comunicativa, fue con la aplicación de una guía en base a los conocimientos adquiridos en la investigación.

Investigación documental: Permitió recolectar la información mediante libros, revistas, documentos online la investigación es de carácter documental.

Investigación de campo: Se conoció la forma como se está desarrollando el proceso de aprendizaje de los niños que se estudia y al mismo tiempo se dio en el lugar de los hechos.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Documental.- Porque se apoyó en obras, instrumentos y bibliografía escrita y electrónica.

De campo. Debido a que se realizó en el lugar donde ocurren los hechos, donde es necesaria la realización de este trabajo, estableciendo una relación entre los objetivos del estudio y la realidad. Y se realizó en el lugar donde se manifestó el problema.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está conformada por 50 niños y 5 docentes del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo

3.4.1 POBLACIÓN

ESTRATOS	TOTAL	%
Niños	50	94%
Docentes	5	6%
TOTAL	55	100%

FUENTE: Centro Particular Inicial “Pekelandia”

ELABORADO POR: Belén Asqui; Karina Palomino

3.4.2 MUESTRA

Se aplicó a toda la población, por ser pequeña y manejable, así podremos obtener resultados confiables que avalúen las conclusiones y recomendaciones necesarias para los resultados que obtenga de la misma.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas instrumentos que se utilizó para la recolección de datos fueron:

3.5.1 TÉCNICAS

Las técnicas que se utilizó se describen a continuación:

ENCUESTA: Dirigida a todos las docentes del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, para saber si influye la competencia comunicativa en el en el aula y el desempeño social adecuado, en los niños.

OBSERVACIÓN: Se utilizó esta técnica y pudimos observar como los niños se comunican con los demás para luego tener una base y determinar si esta tiene que ver en el aula y el desempeño social adecuado, en los niños.

3.5.2 INSTRUMENTOS

Estos instrumentos serán:

CUESTIONARIO: Conformado por preguntas cerradas que permitió una fácil tabulación de la información dada.

FICHA DE OBSERVACIÓN: Permite llevar una búsqueda de lo observado en lo relacionado en el aula y el desempeño social adecuado, en los niños.

3.6 TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO PARA EL ANÁLISIS

Para la organización, procesamiento, análisis e interpretación de los datos se utilizó cuadros y gráficos estadísticos mediante el siguiente procedimiento:

- Obtención de datos.
- Procesamiento de datos.
- Análisis e interpretación de resultados.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

4.1 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR INICIAL “PEKELANDIA”

PREGUNTA N°1.- ¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?

CUADRO N° 1

1.- ¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?		F	P%
Si		2	40%
No		3	60%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial “Pekelandia”

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

GRÁFICO N°1



FUENTE: Cuadro N° 1

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 2 se expresan diciendo que Si lo que corresponde al 40% y 3 se expresan diciendo que No lo que corresponde al 60%.

INTERPRETACIÓN: Para los docentes la competencia se basa en los conocimientos y el aprendizaje que los niños van adquiriendo en el transcurso de su enseñanza para que los niños aprendan es necesario que el docente aplique todas las estrategias necesarias en el proceso del aprendizaje, el docente tiene que compartir y ser flexible con sus niños.

PREGUNTA N° 2.- ¿La comunicación educativa es como el intercambio de mensajes formativos o instructivos?

CUADRO N° 2

2. ¿La comunicación educativa es como el intercambio de mensajes formativos o instructivos?		F	P%
Si		4	80%
No		1	20%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"
 AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Cuadro N° 2
 AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 4 se expresan diciendo que Sí que corresponde al 80%, y 1 se expresa diciendo que No que corresponde el 20%.

INTERPRETACIÓN: El docente es comunicativo con sus niños para poder entender y conocer las inquietudes, las necesidades que ellos presentan al momento de aprender algo nuevo en su formación. Es importante que el niño y el docente establezcan un dialogo de acuerdo a los intereses de sus niños.

PREGUNTA N°3.- ¿Los niños solo aprenden cuando la relación con los docentes es positiva?

CUADRO N°3

3.- ¿Los niños solo aprenden cuando la relación con los docentes es positiva?		F	P%
Si		3	60%
No		2	40%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Cuadro N°3

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 3 se expresan diciendo que Sí que corresponde al 60%, y 2 se expresan diciendo que No que corresponde al 40%.

INTERPRETACIÓN: Cuando el docente da la confianza a sus niños se expresan dándoles una forma más sencilla de entender y aprender en todo su proceso educacional, su expresión con los niños es su comprensión y su aprendizaje de las cosas que les enseña. Una competencia del docente es dar conocimiento a su niño y ponerlo en práctica.

PREGUNTA N° 4.- ¿El docente comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza?

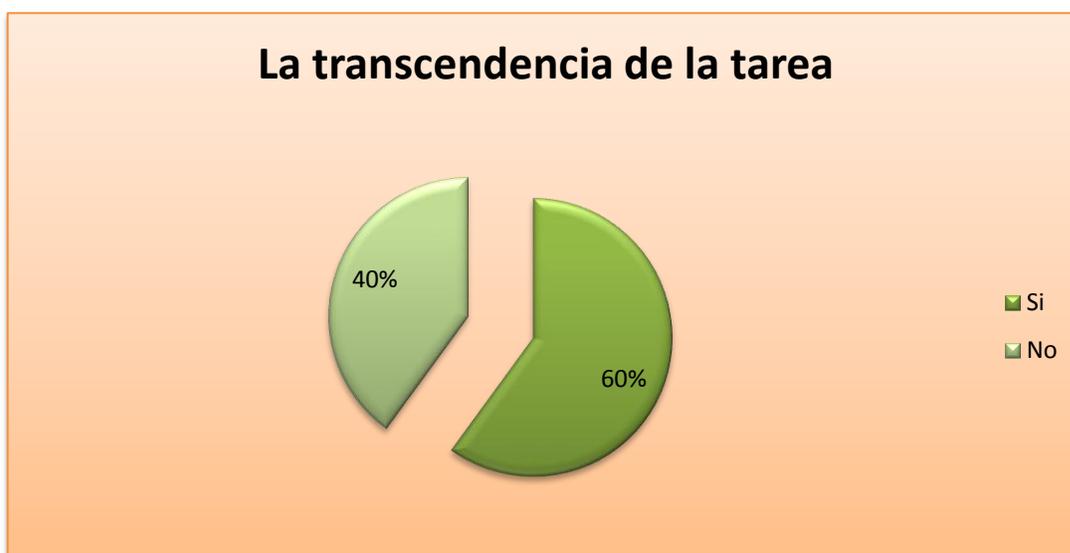
CUADRO N°4

4.- ¿El docente comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza?		F	P%
Si		3	60%
No		2	40%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

GRÁFICO N°4



FUENTE: Cuadro N°4

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 3 se expresan diciendo que Si lo que corresponde al 60%, y 2 se expresan diciendo que No lo que corresponde al 40%.

INTERPRETACIÓN: Cuando el docente se expresa con su niños dándoles confianza para poder ser amigos para que el niño empiece a relacionarse con todos y todas las cosas que están a su alrededor. Muchas veces algunos docentes no saben cómo llegar a sus niños para que entiendan lo que quiere decir o hacer, los niños aprenda a expresarse y comunicarse acerca del aprendizaje adquirido.

PREGUNTA N° 5.- ¿El docente es flexible o mantiene sus posiciones cuando considera que están basadas en razones justas?

CUADRO N° 5

5.- ¿El docente es flexible o mantiene sus posiciones cuando considera que están basadas en razones justas?		F	P%
Si		1	20%
No		4	80%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

GRÁFICO N° 5



FUENTE: Cuadro N°5

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 1 se expresa diciendo que Si lo que corresponde al 20%, y 4 se expresan diciendo que No lo que corresponde al 80%.

INTERPRETACIÓN: El docente por ser el guiador y formador de los conocimientos de los niños es quien da a sus educandos los principios de cómo llegar a comprenderse con el resto de sus amigos, el docente tiene que mantenerse en una posición de formador de conocimientos y aprendizajes dar a los niños las bases para que en el aula pueda comunicarse y expresarse libremente.

PREGUNTA N° 6.- ¿Es natural y expresa sus emociones y sentimientos, reconoce sus errores y se disculpa por ellos?

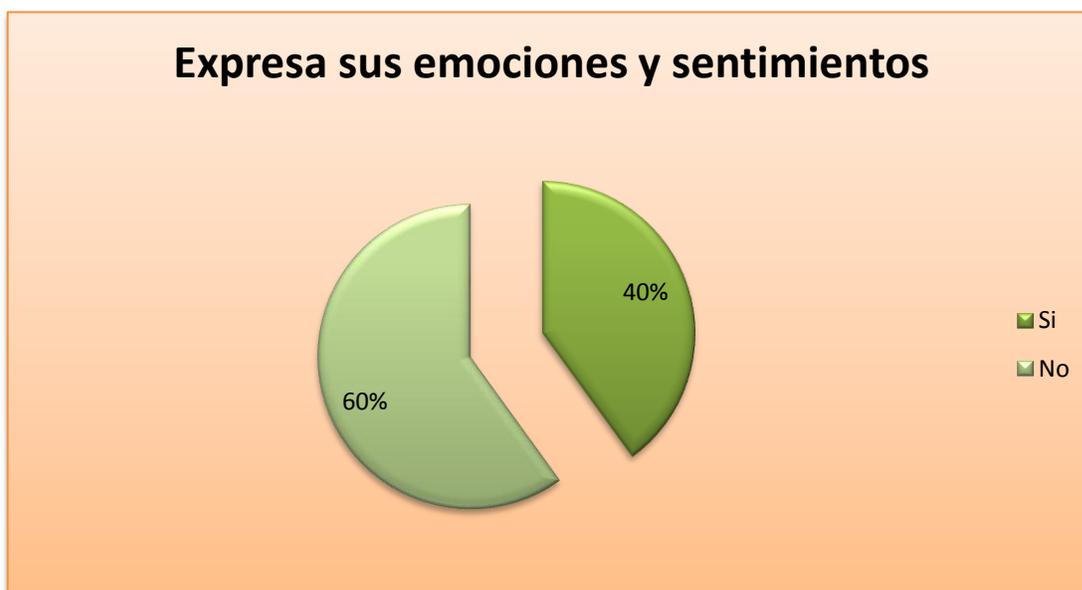
CUADRO N° 6

6.- ¿Es natural y expresa sus emociones y sentimientos, reconoce sus errores y se disculpa por ellos?		F	P%
Si		2	40%
No		3	60%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Cuadro N°6

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 2 se expresan diciendo Sí que corresponde al 40%, no 3 se expresan diciendo que No lo que significa el 60%.

INTERPRETACIÓN: Muchas veces a los docentes les cuesta reconocer sus errores por lo que les cuesta saber expresarse con sus niños el saber las necesidades e inquietudes que presentan sus niños y los problemas que a ellos les afecta en el desarrollo de su aprendizaje es importante para poder comprender y facilitar su enseñanza.

PREGUNTA N° 7.- ¿El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional?

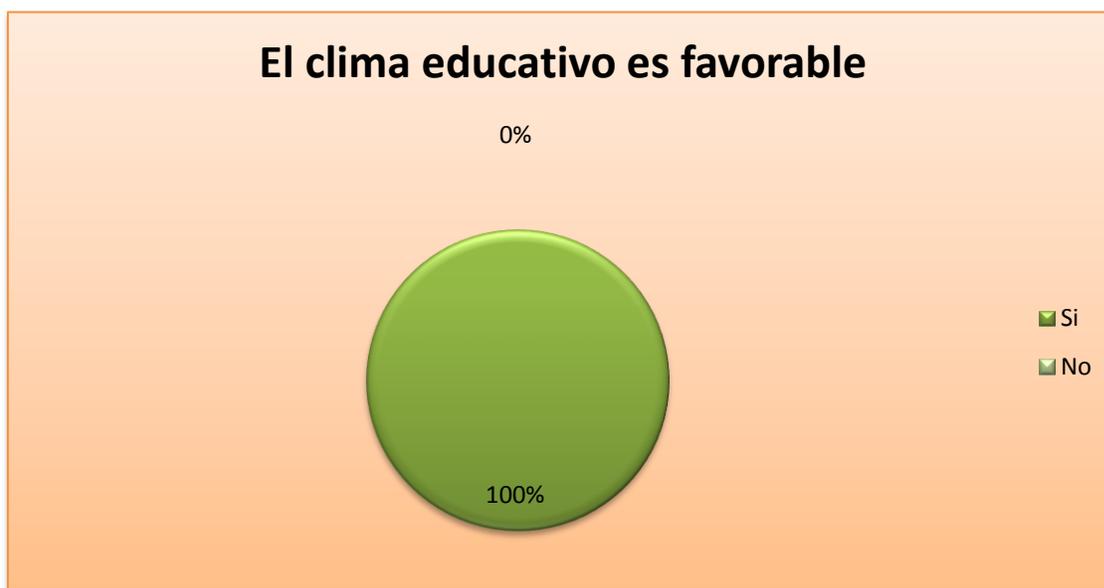
CUADRO N°7

6.- ¿El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional?		F	P%
Si		5	100%
No		0	0%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Cuadro N°7

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS.- De los 5 docentes encuestados 5 se expresan diciendo que Si lo que corresponde al 100% y 0 se expresa diciendo que No lo que corresponde al 0%.

INTERPRETACIÓN.- Cuando los docentes les dan un ambiente de confianza les favorece a sus niños en su aprendizaje. Del ambiente dependerá el estado emocional de los niños si aprenden con alegría y satisfacción.

PREGUNTA N°8.- ¿La “competencia social” es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas?

CUADRO N° 8

8.- ¿La “competencia social” es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas?		F	P%
Si		2	40%
No		3	60%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial “Pekelandia”
 AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Cuadro N°8
 AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 2 se expresan diciendo que Si lo que corresponde el 40% y 3 se expresan diciendo que No que corresponde el 60%.

INTERPRETACIÓN: Cuando se habla de competencias el docente se expresa diciendo que es el conocimiento que se adquiere de lo que se enseña, pero también es la forma de expresión de las habilidades destrezas, para poder llegar a relacionarse con los demás.

PREGUNTA N° 9.- ¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación vital?

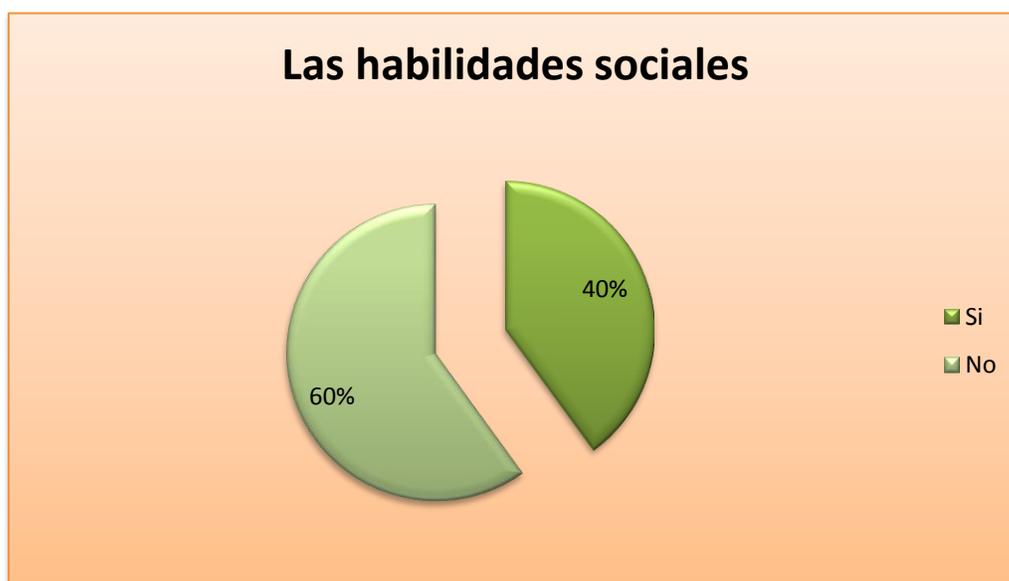
CUADRO N° 9

9.- ¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación?		F	P%
Si		2	40%
No		3	60%
TOTAL		5	100%

FUENTE: Centro de Educación Inicial "Pekelandia"

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Cuadro N°9

AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 5 docentes encuestados 2 se expresan diciendo que Si lo que corresponde al 40 % y 3 se expresan diciendo que NO lo que corresponde al 60%.

INTERPRETACIÓN: Todo lo enseñado y aprendido que es lo transmitido por los docentes a sus niño. Lo lleva en la clases pero las vivencias del relacionarse y compartir se lo hace por medio de las actividades de relación del juego y de la expresión que tiene con su entorno que es lo vital para su desarrollo.

4.2 RESUMEN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS DOCENTES DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”

CUADRO N° 10

N°	PREGUNTAS	INDICADORES				TOTAL
		SI		NO		
		F	P	F	P	
1	¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?	2	40%	3	60%	100%
2	¿La competencia educativa es el intercambio de mensajes?	4	80%	1	20%	100%
3	¿Aprenden los niños cuando la relación con el docente es positiva?	3	60%	2	40%	100%
4	¿Es consciente de la trascendencia de la tarea realizada?	3	60%	2	40%	100%
5	¿Ser flexible cuando están basadas en razones justas?	1	20%	4	80%	100%
6	¿Es natural y expresa sus sentimientos y emociones?	2	40%	3	60%	100%
7	¿El clima educativo favorable es fundamental?	5	100%	0	0%	100%
8	¿La "competencia social" engloba dimensiones cognitivas y afectivas?	2	40%	3	60%	100%
9	¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación?	2	40%	3	60%	100%
TOTAL			600		400	
PORCENTAJES GENERALES			60%		40%	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a las docentes.

ELABORADO POR: Belén Asqui, Karina Palomino.

4.3 RESUMEN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS DOCENTES DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”

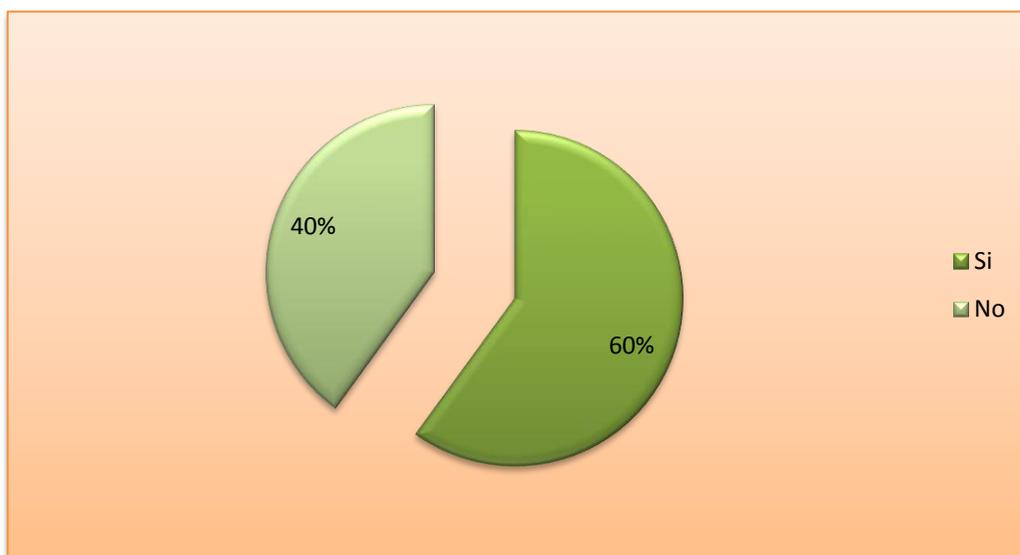
CUADRO N°11

INDICADORES	PORCENTAJES
SI	60%
NO	40%
TOTAL	100%

FUENTE: Resumen de las encuestas aplicadas a las docentes del Centro Particular Inicial Pekelandia.

ELABORADO: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRAFICO N°11



FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Pekelandia.

ELABORADO: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De las 5 docentes encuestadas el 60% dicen que sus niños si son comunicativos y el 40% de las docentes dicen que sus niños no son comunicativos.

INTERPRETACION: Las docentes se expresan diciendo que los niños siempre se comunican porque les demuestran confianza, cariño y respeto hacia los mismos por lo cual esto facilita la comunicación, el aprendizaje significativo y un buen desarrollo social entre; amigos, docentes y padres de familia.

4.4 RESUMEN GENERAL DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL PEKELANDIA ANTES DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA.

CUADRO N°12

N°	PREGUNTAS	INDICADORES						TOTAL
		SIEMPRE		FRECUENTEMENTE		NUNCA		
		F	P	F	P	F	P	
1	¿Los niños son comunicativos con la docente?	5	10%	10	20%	35	70%	100%
2	¿Comprende y se adapta a situaciones del aula?	8	16%	15	30%	27	54%	100%
3	¿Se comunica con el docente o alguna persona?	8	16%	8	16%	34	68%	100%
4	¿Es colaborador cuando el docente realiza un trabajo?	5	10%	7	14%	38	76%	100%
5	¿Se expresa creativamente en diferentes actividades?	4	8%	6	12%	40	80%	100%
6	¿Saluda cuando llega al centro infantil?	15	30%	6	12%	29	58%	100%
7	¿Realiza sus deberes con la ayuda del docente?	6	12%	10	20%	34	68%	100%
8	¿Se expresa con claridad sus sentimientos y emociones?	7	14%	9	18%	34	68%	100%
9	¿Se expresa con claridad sus inquietudes?	6	12%	8	16%	36	72%	100%
TOTAL			168		188		634	
PORCENTAJES GENERALES			16,8%		18,8%		63,4%	100%

FUENTE: Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños del Centro Particular de Educación Inicial Pekelandia antes de la ejecución de la propuesta.

ELABORADO: Belén Asqui, Karina Palomino.

4.7 RESUMEN GENERAL DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL PEKELANDIA DESPUÉS DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

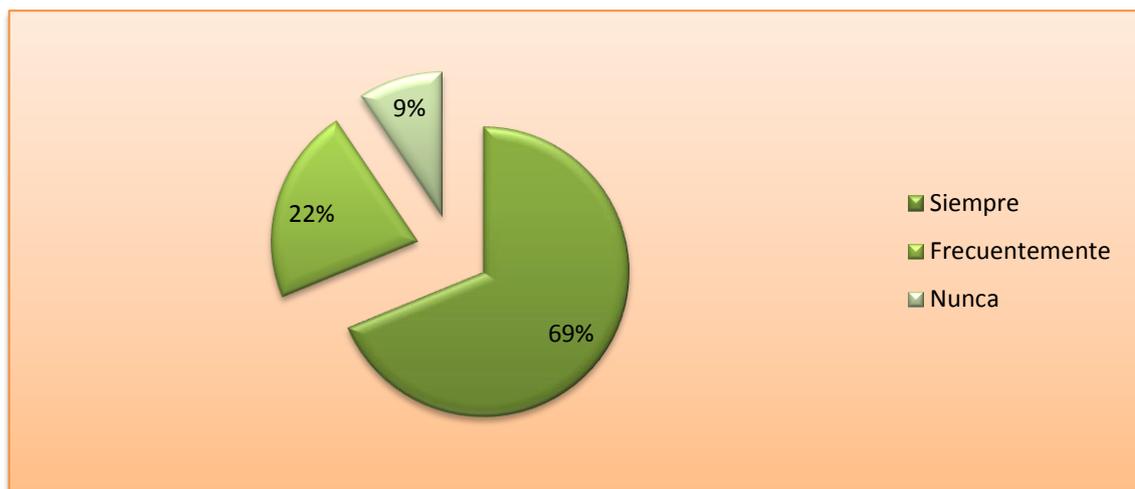
CUADRO N°15

INDICADORES	PORCENTAJES
SIEMPRE	68,6%
FRECUENTEMENTE	21%
NUNCA	9,9%
TOTAL	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños.

ELABORADO: Belén Asqui, Karina Palomino.

GRÁFICO N°15



FUENTE: Tabla N°15

ELABORADO: Belén Asqui, Karina Palomino.

ANÁLISIS: De los 50 niños observados, el 69% de los niños se considera que se comunican siempre, el 22% de los niños se considera que se comunican frecuentemente y un 9% se considera que nunca se comunica.

INTERPRETACIÓN: Se puede evidenciar con la observación realizada después de la aplicación de la propuesta a los niños que ahora se comunican fácilmente con los docentes, padres de familia y amigos por lo tanto esto permite tener confianza en sí mismo, docentes y padres de familia, a través de la comunicación nos permite un buen desempeño social junto con sus amigos, docentes y padres de familia.

CUADRO COMPARATIVO			
	SIEMPRE	FRECUEMENTEMENTE	NUNCA
Antes de aplicar la ficha de observación	16,8%	18,8%	63,4
Después de aplicar la ficha de observación.	68,6%	21%	9,9%

4.8 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Luego de haber realizados con exactitud las encuestas y la ficha de observación a los niños se pudo concluir que la investigación tiene su razón ya que “La competencia comunicativa en el aula si influye positivamente en el desempeño social adecuado, de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo período lectivo 2013-2014”.

Con lo que se determinó que los cuadros y los gráficos realizados en las preguntas realizadas a las docentes dieron como resultado que la comunicación en los niños y en los docentes es muy importante, llegando a socializarse en el medio donde se desarrolle normalmente el niño.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La investigación realizada se determinó que la competencia comunicativa si inciden positivamente en el desempeño social adecuado de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia” ubicado en el Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo año lectivo 2013-2014.
- Los docentes deben dar más oportunidad a sus niños para comunicarse libremente y saber con exactitud las dificultades de los niños y poder ayudarlos a expresarse libremente, teniendo en cuenta sus problemas individuales.
- Prepararse en áreas que el docente todavía no maneja para poder dar una educación de calidad y así enseñar a sus niños en ciertas actividades sencillas y prácticas que están en el diario vivir.
- Se concluyó que es indispensable la elaboración y la aplicación de una Guía Didáctica orientada al desarrollo de la comunicación y el desempeño social adecuado de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia” ubicado en la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, Periodo Lectivo 2013-2014.
- Poner en práctica la guía de ejercicios de competencia comunicativa en el aula para que contribuya al desempeño de los niños en las tareas escolares.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda dar más confianza a los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, los docentes demuestren en el diario vivir y la forma de tratar a sus niños dándoles amor y comprensión.
- Que se ponga en práctica la guía con los niños y sí se podrá responder a las preguntas para poder mejorar las necesidades de sus niños, con estas divertidas y dinámicas ejercicios.
- Capacitar a los docentes para que puedan ellos también intervenir un poco más en cuanto a estos problemas que afecta en el desarrollo de la educación de sus niños y así mejorar su rendimiento.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

Para la realización de la guía de ejercicios es importante conocer un poco de las causa y necesidades que el docente enfrenta al diario vivir con sus niños ya que cada uno de ellos es un mundo diferente, con la guía se pretende ayudar a dar solución a ciertos problemas dentro del aula, docente - niño, estos ejercicios se le facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje y los niños adquirirán mayor confianza y seguridad al respecto de su educación y el convivir con todos los que están involucrados en este proceso.

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

La elaboración y aplicación de una guía de didáctica **“APRENDO Y ME EDUCO CON MI PROFE”**.

6.2 JUSTIFICACIÓN

Con la elaboración de esta guía se pretende lograr que el docente emplee en sus niños para poder mejorar en ellos la competencia comunicativa entre ambos y el resto de las personas que están en su entorno la confianza y la seguridad que ellos tengan depende también del éxito del desarrollo de su educación en el aula, el niño debe expresar su desempeño social para mejorar su educación, el docente como todas las personas que están dentro de una institución velaran por este desarrollo esencial en los niños conocer desde su nombre y las cosas que le gusta, el cómo se desempeña dentro y fuera del aula tener una mirada amplia de las necesidades que pasan sus niños, para ello es importante que se involucren todos los docentes en este proceso para que sus niños desarrollen con mayor eficacia los conocimientos las destrezas y las habilidades que son la base de una buena formación en el proceso de la enseñanza - aprendizaje.

6.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



FUENTE: Centro de Educación Inicial “Pekelandia”
AUTORAS: Belén Asqui, Karina Palomino

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

Capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido explícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender. El término se refiere a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado.

Es el conjunto de conocimientos y habilidades que un hablante debe haber adquirido a lo largo de su vida para enfrentarse a una situación comunicativa concreta. El término lo introdujo Del Hymes en la didáctica de la lengua y la literatura y según

Canales está integrada por subcompetencias como son: la competencia lingüística, la sociolingüística, la estratégica y la discursiva.

El docente lo que tiene que hacer es desarrollar en el niño habilidades y estrategias comunicativas para que alcance una competencia comunicativa apropiada y correcta, siguiendo los principios de la enseñanza de la lengua que son:

1. Método inductivo (ir de lo concreto a lo abstracto)
2. Método preventivo frente al correctivo
3. Secuencialización
4. Enseñar a través de los sentidos
5. Principio de individualización
6. Carácter lúdico
7. Plantear objetivos de aprendizaje de acuerdo al desarrollo intelectual del niño.

Así personalizamos la enseñanza y no a la inversa.

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 OBJETIVO GENERAL

Elaborar una guía de ejercicios sobre la competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado de los niños para mejorar la confianza en ellos.

6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar la guía sobre la competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado de los niños.
- Concientizar a los docentes de la importancia de la guía de ejercicios que generaran varias expectativas en la forma de emprender el trabajo con sus niños.
- Determinar el interés de los docentes en la difusión de la guía, proponer y realizar y el trabajo con sus niños.

6.5 IMPORTANCIA

Es importante porque ayudara y facilitara el proceso de comunicación entre el docente y niño dentro del aula logrando un adecuado desarrollo social e interacción en todos los sentidos una amplia convivencia con sus amigos y docentes quienes fortalecerán estos valores a medida que el niño sigue realizando su enseñanza en el ambiente educativo además esto le servirá para poder socializar fuera de los centros educativos con las demás personas que se relacionen, con la guía de estos ejercicios le ayudará a mejorar su educación, en el Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

6.6 UBICACIÓN SECTORAL Y FÍSICA

Estará dirigido a los docentes y a los niños del CentroParticular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

6.7 FACTIBILIDAD

Es factible esta guía de ejercicios ya que se cuenta con la mayor predisposición en el trabajo, se cuenta con la colaboración de los docentes, además con los recursos

económicos, y su aplicabilidad en el Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, ubicado en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

6.8 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Para la ejecución de la guía de ejercicios “**APRENDO Y ME EDUCO CON MI PROFE**”, el mismo que está dirigido a los docentes y a los niños del CentroParticular de Educación Inicial “Pekelandia”, el que está ubicado, en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, quienes serán el objeto de estudio para la realización de la investigación donde se emplearán ejercicios para fortalecer la enseñanza aprendizaje mediante una convivencia que será como un aprendizaje significativo que se vivirá en el medio que se desarrollan.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguaded, I. y. (2002). Jovenes, aulas y medios de comunicación. Buenos Aires : Ed. Ciccuss.
- Alzate, R. (1997). Resolución de conflictos en la escuela: Innovación Educativa. Madrid: Ed. Española.
- Aragón, A. (2002). Situación actual y perspectivas sobre la formación de profesionales en cuba. . Cuba- Habana.
- Argudín, Y. (2007). Educación basada en competencias: Nociones y antecedentes. México, D.F.: Ed. Trillas.
- Cibanal, L. (2006). Teoría de la comunicación humana.
- Constitución, d. l. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Quito Ecuador: Ed. Norma.
- Cox. (1997). Programas de la Reforma en América Latina. Santiago de Chile: Ed. PREAL.
- Labov, W. (1983). Estudiantes de sociología. Beijing: Ed. Black.
- M, W. B. (1997). Psicología para profesores de idioma Cambridge. Madrid: Ed. University Press.
- Martínez, O. (1999). Lauto estima y su experiencia. Ed. Española: Madrid.
- Piaget, J. (2007). El nacimiento de la inteligencia Ensayo: Psicología. Madris: Crítica.
- SIMCE. (1997). Boletín Federación de estudiantes.
- Suaréz. (1991). La educación . México: Ed. Trillas.
- Tejada, C. L. (1989). Las competencias básicas en educación infantil. México: Ed. Inter aula.
- Tobon. (2013). Las Competencias. Madrid: Ed. Estudiante.
- Trianes, M. y. (2000). Competencia social de la educación y su tratamiento. Madrid: Ed. Pirámide.
- Winkin. (1981). La cultura del Lenguaje. Paris: Ed. Points /seuil.

WEBGRAFÍA

<http://es.wikipedia.org/wiki/Aula>

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa

http://www.mp.peru-v.com/desempeno/ed_principal.htm

<http://definicion.de/social/>

<http://www.definicionabc.com/general/adecuado.php>



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DEL CENTRO PARTICULAR
DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”

Objetivo: Tiene la finalidad de establecer la competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado de los niños.

Instrucción: Marque con una x según corresponda.

PREGUNTAS	Siempre	Frecuentemente	Nunca
¿Los niños son comunicativos al momento de expresar lo que quieren?			
¿Comprende y se adapta a situaciones cotidianas dentro del aula?			
¿Se comunica con el docente o con alguna persona dentro de la institución?			
¿Es colaborador cuando el docente le solicita realizar un trabajo?			
¿Se expresa creativamente en las diferentes actividades escolares?			
¿Saluda cuando llega a la institución con sus amigos y con los docentes?			
¿El niño realiza con trabajos con ayuda del docente?			
¿El niño se expresa con claridad sus sentimientos y emociones?			
¿El niño se expresa con claridad sus inquietudes?			



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULRIA E INICIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL CENTRO PARTICULAR
DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA”

Objetivo: Tiene la finalidad de establecerla competencia comunicativa en el aula y el desempeño social adecuado de los niños.

Instrucción: Marque con una x según corresponda.

1.- ¿Competencia es el dominio del conocimiento lingüístico?

SÍ ()

NO ()

2.- ¿La comunicación educativa como el intercambio de mensajes formativos o instructivos?

SÍ ()

NO ()

3.- ¿Los alumnos sólo aprenden cuando la relación con los profesores es positiva?

SÍ ()

NO ()

4.- ¿El profesor comunicador es consciente de la trascendencia de la tarea que realiza?

SÍ ()

NO ()

5.- ¿El docente es flexible o mantiene sus posiciones cuando considera que están basadas en razones justas?

SÍ ()

NO ()

6.- ¿Expresa sus emociones y sentimientos, reconoce sus errores y se disculpa por ellos?

SÍ ()

NO ()

7.- ¿El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional?

SÍ ()

NO ()

8.- ¿La “competencia social” es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas?

SÍ ()

NO ()

9.- ¿Las habilidades sociales son necesarias para la plena adaptación vital?

SÍ ()

NO ()



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Guía de Ejercicios

"APRENDO Y ME EDUCO CON MI PROFE"

AUTORAS:

MARIA BELEN ASQUI BOSSANO
KARINA NOEMI PALOMINO VALDIVIESO

COAUTORA:

NANCY PATRICIA VALLADARES CARVAJAL

RIOBAMBA, 2015



ÍNDICE

Portada	1
Índice	2
Dedicatoria	3
Presentación	4
Objetivo general	5
Fundamentación teórica	6
Características de las actividades comunicativas	12
El enfoque por tareas y las secuencias didácticas	13
Actividades comunicativas	15
Ejercicios de aula	16
Ejercicios hablar	18
Ejercicios escuchar	19
Técnicas no verbales para el aprendizaje del vocabulario	20
Técnicas verbales para el aprendizaje del vocabulario	21
Técnicas de memorización de vocabulario	23
Planificaciones	25
Bibliografía	39
Webgrafía	



DEDICATORIA

ESTE TRABAJO DEDICAMOS CON MUCHO CARIÑO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO PARTICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL “PEKELANDIA” QUE SON NUESTRA RAZÓN DE INVESTIGACIÓN, PORQUE ELLOS SON EL ELEMENTO PRINCIPAL DE LA EDUCACIÓN.

**MARIA BELEN ASQUI BOSSANO
KARINA NOEMI PALOMINO VALDIVIESO**



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL
“PEKELANDIA”
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO



PRESENTACIÓN

La presente guía tiene como finalidad establecer ejercicios fáciles para poder realizarlos entre docente y niño. Esta guía ayudara a desarrollar la competencia comunicativa donde se trabajara dentro y fuera del aula logrando en el niño una adecuada socialización con las personas que están en su alrededor.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL
"PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA
PALOMINO.



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer el proceso de la enseñanza y aprendizaje a través de la guía de ejercicios de comunicación con los docentes del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Seleccionar las estrategias de la competencia comunicativa para establecer un buen desempeño social adecuado de los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”.
- Socializar la guía con las docentes del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia” para mejorar la comunicación en los niños y así poder trabajar en el aula para un mejor desempeño.
- Aplicar los ejercicios de la guía con los niños del Centro Particular de Educación Inicial “Pekelandia”, en el aula desarrollando sus capacidades.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL
“PEKELANDIA”
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA
PALOMINO.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

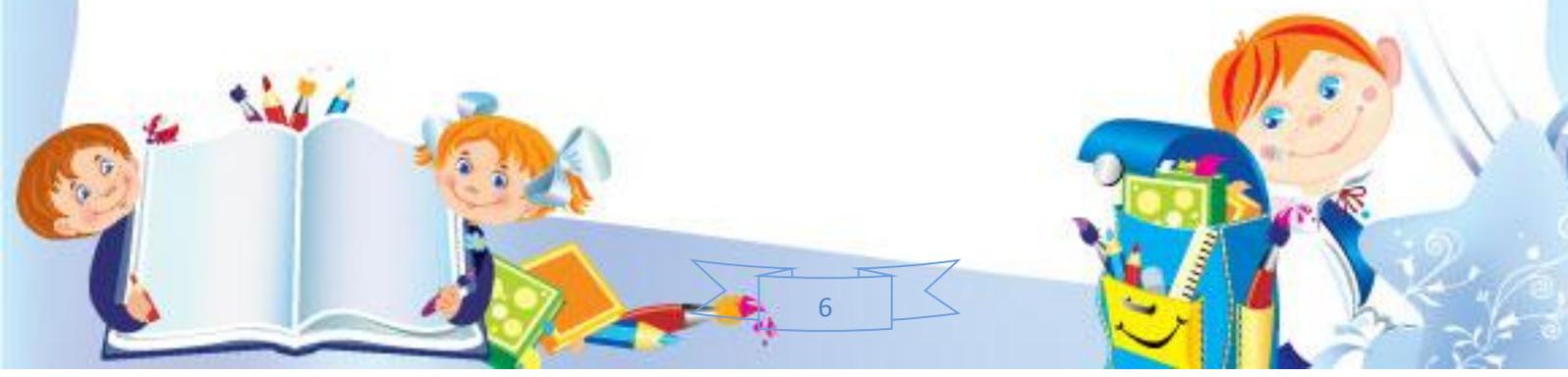
Es el conjunto de conocimientos y habilidades que un hablante debe haber adquirido a lo largo de su vida para enfrentarse a una situación comunicativa concreta. El término lo introdujo del Hymes en la didáctica de la lengua y la literatura y según Canales está integrada por sub competencias como son: la competencia lingüística, sociolingüística, estratégica y discursiva.

El docente lo que tiene que hacer es desarrollar en el niño habilidades y estrategias comunicativas para que alcance una competencia comunicativa apropiada y correcta, siguiendo los principios de la enseñanza de la lengua que son:

1. Método inductivo (ir de lo concreto a lo abstracto) 2. Método preventivo frente al correctivo 3. Secuencialización 4. Enseñar a través de los sentidos 5. Principio de individualización 6. Carácter lúdico 7. Plantear objetivos de aprendizaje de acuerdo al desarrollo intelectual del niño.

Así personalizamos la enseñanza y no a la inversa.

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa



LOS COMPONENTES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

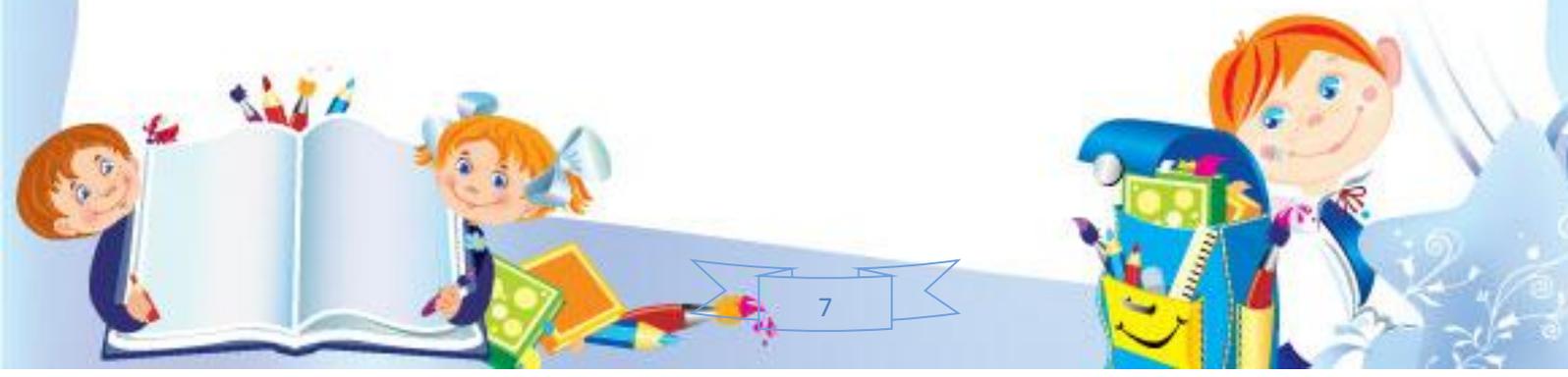
No hay un planteamiento unitario respecto a los componentes de la competencia comunicativa.

Distintos autores defienden puntos de vista diferentes. Ofrecemos algunos de estos puntos de vista a continuación. Canales (1995) habla de cuatro:

- **Competencia gramatical** (se refiere al dominio del conocimiento lingüístico. La competencia gramatical comprende el léxico; las reglas de la morfología, la sintaxis y la semántica de la oración gramatical y la fonología).
- **Competencia sociolingüística** (relacionada con la adecuación de las producciones al contexto. La competencia sociolingüística está integrada por las normas socioculturales que rigen el uso y las reglas del discurso, lo cual permitirá interpretar el significado social de los enunciados).
- **Competencia discursiva** (se refiere a los modos en que se combinan unidades gramaticales para formar textos, hablados o escritos, coherentes y completos).
- **Competencia estratégica** (relacionada con el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal que pueden suplir carencias y lograr una comunicación efectiva)

Estrategias comunicativas

Las estrategias comunicativas constituyen un grupo de estrategias de aprendizaje (los otros tres grupos son las estrategias cognitivas, las meta cognitivas y las socio afectivas). Consisten en todos aquellos mecanismos de los que se sirven los aprendientes para comunicarse eficazmente, superando las dificultades derivadas de su insuficiente dominio de la lengua meta.

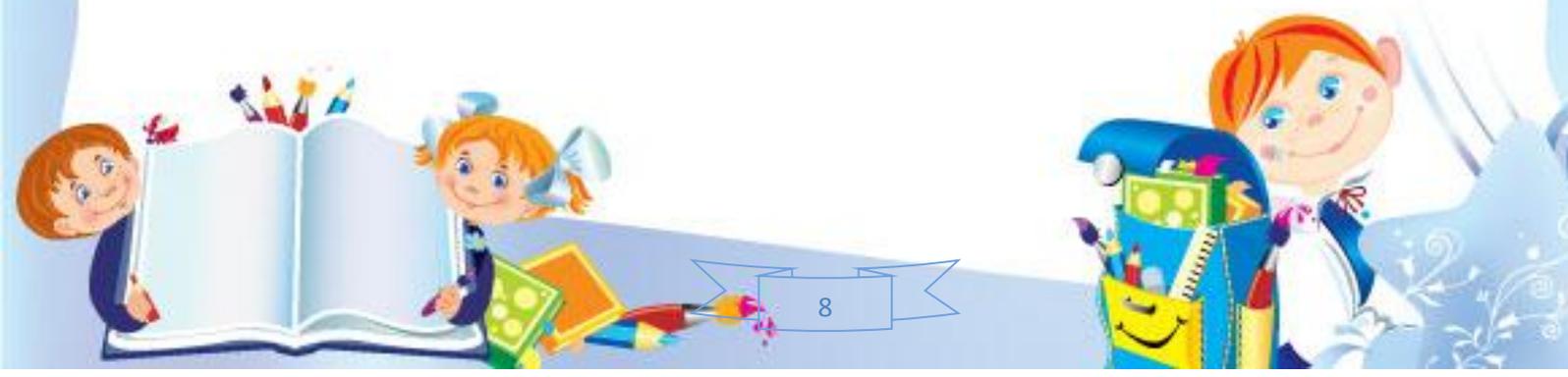


Estas estrategias permiten al aprendiente mantener la comunicación en lugar de abandonarla ante dificultades imprevistas, proporcionándole así un mayor contacto y más ocasiones de práctica y aprendizaje.

En las estrategias de los aprendientes, los autores distinguen entre las estrategias de evitación y las de compensación.

La primera conducen a un empobrecimiento de la comunicación, puesto que el hablante, con el fin de evitarse problemas en el uso de la lengua o de cometer errores, renuncia a abordar determinados temas o bien abandona total o parcialmente un tema iniciado, o reduce el contenido de su mensaje. La segunda consiste en la búsqueda de procedimientos alternativos, que permitan al hablante conseguir su propósito comunicativo: parafrasear, explicar mediante ejemplos, usar un término inventado que se considera comprensible por el receptor, etc.

Desde el punto de vista de las aplicaciones didácticas, las más importantes son las estrategias de compensación. Muchas de ellas son comunes a los procesos de comunicación entre nativos competentes: recurrir a claves extralingüísticas, ayudarse de los datos contextuales, pedir aclaraciones al interlocutor, etc., para asegurarse de la recta comprensión de los mensajes; paradójicamente, estas estrategias que el aprendiente aplica espontáneamente en su propia lengua quedan bloqueadas en el uso, especialmente en contextos de aprendizaje escolarizado. Las actuales propuestas didácticas introducen en los programas el reconocimiento de las estrategias comunicativas por parte de los aprendientes y la práctica de su aplicación. **M, Williams, BURDER R. L; (1997). Psicología para profesores de idiomas. Cambridge: Cambridge University Press. Madrid: Cambridge University Press, 1999.**



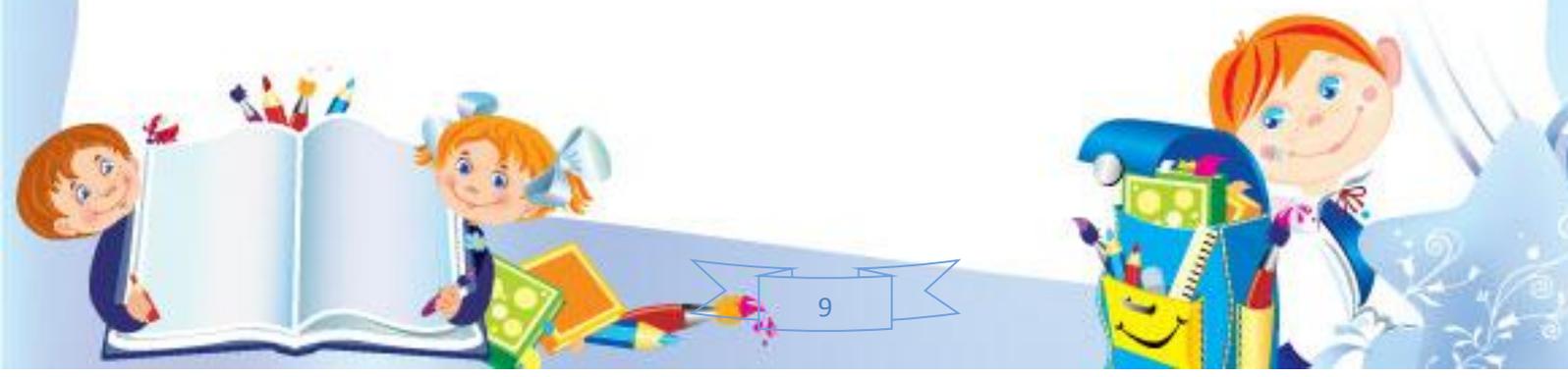
IMPORTANCIA DEL AULA EN EL DESEMPEÑO SOCIAL DE LOS NIÑOS

Las competencias que componen este campo favorecen a los niños a partir del conjunto de experiencias que viven a través de las relaciones afectivas que se dan en el aula y tendrá que crearse un excelente clima que favorezca su desarrollo integral.

El clima educativo favorable es fundamental para propiciar el bienestar emocional a fin de despertar el interés para el aprendizaje en los niños. El desarrollo de competencias en los niños en esta etapa de preescolar depende fundamentalmente de dos factores interrelacionados: el papel de la docente y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia armoniosa.

La “competencia social” es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas positivas que se traducen en conductas congruentes valoradas por la comunidad. Estos comportamientos hábiles favorecen la adaptación, la percepción de autoeficacia, la aceptación de los otros y los refuerzos agradables, es decir, el bienestar. De acuerdo con el modelo biopsicosocial vigente se puede afirmar incluso que la competencia social es un indicador social de salud mental.

(TRIANES, MUÑOZ Y JIMÉNEZ (2000, 17).



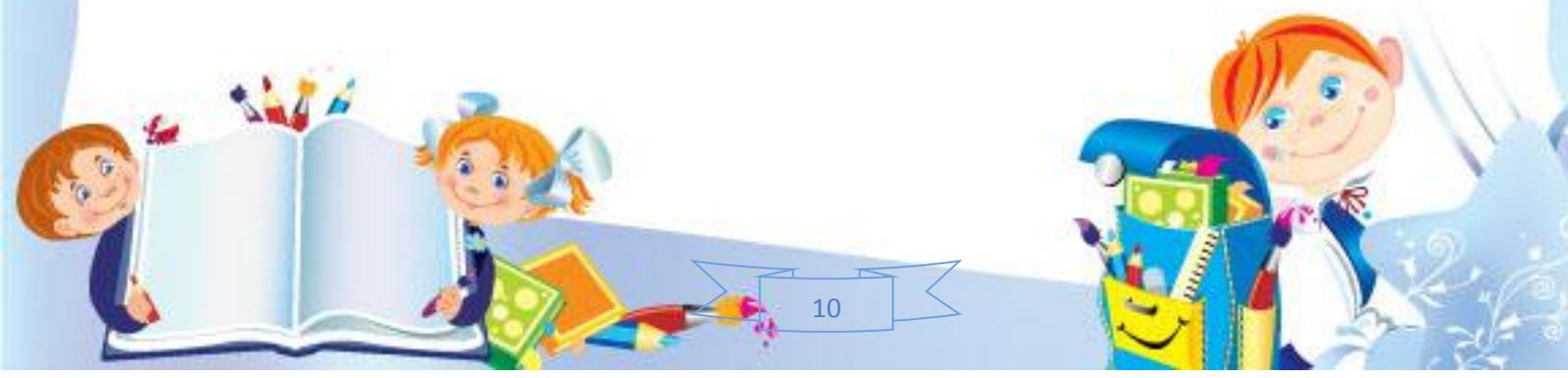
JUSTIFICACION DE LA GUÍA

Para su mejor comprensión es necesario justificar la realización de la guía, para mejorar en los niños su comunicación que es el paso fundamental en el desarrollo de sus potencialidades y habilidades que todo niño tiene para poder comunicarse o relacionarse con los demás, esta forma de comunicarse con los niños puede ser verbal, gestual o mímica; es la expresión más sencilla y practica para ellos, esto da como principio un aprendizaje significativo ya que se lo realiza por medio de juegos, dinámicas donde cada uno de ellos empiezan a socializarse como un integrante más de la sociedad.

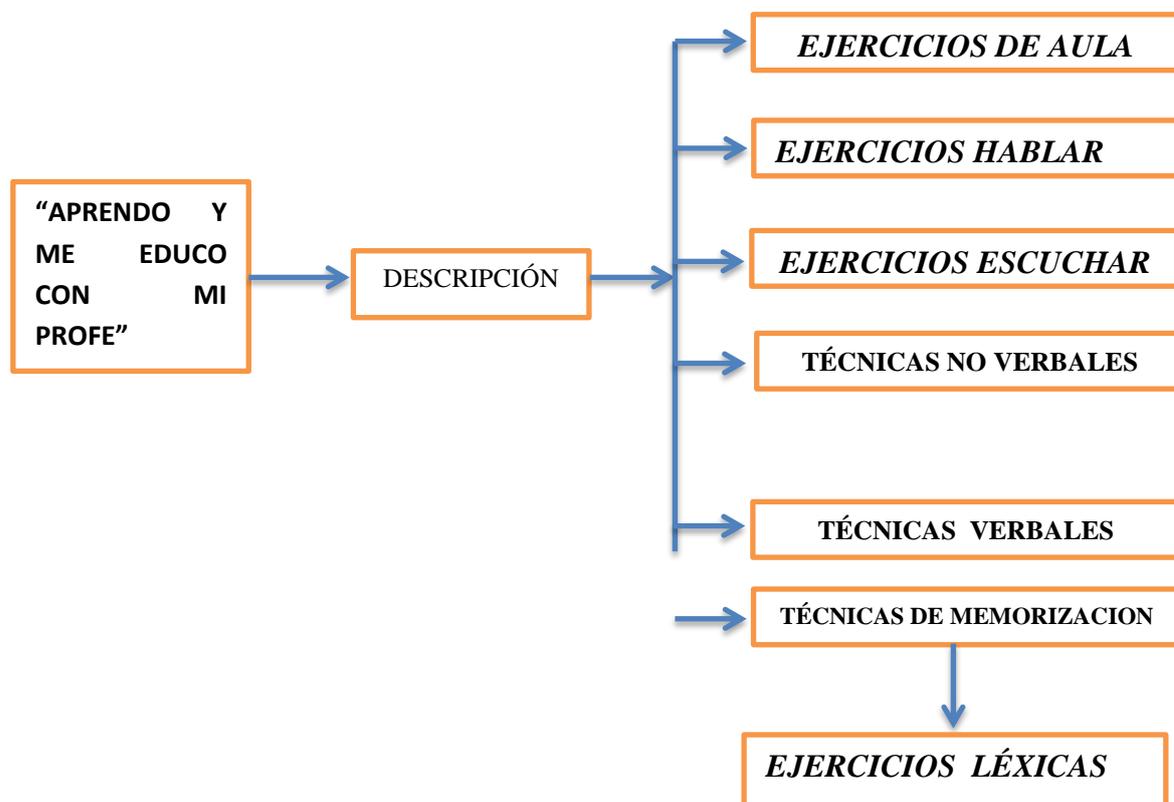
La comunicación como base primordial en el desarrollo de todas las formas de conocimiento que se adquiere en el transcurso de su preparación a su vida estudiantil, permite que los niños empiecen un nuevo mundo desconocido que le ayudará a mejorar su personalidad, y su estado emocional afectivo.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL
"PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA
PALOMINO.



ESQUEMA DE CONTENIDOS.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL
"PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA
PALOMINO.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ACTIVIDADES COMUNICATIVAS

1. Las actividades han de estar fundamentadas en la transmisión de contenido que sea de interés para quienes intervienen en la comunicación.
2. Han de ser participativas, de tal manera que si se practica con la comunicación verbal, deben estar involucradas dos o más personas.
3. Como es habitual en los procesos comunicativos ordinarios, los interlocutores desarrollarán una acción concreta y no abstracta. Las actividades deben de estar basadas en la realización de algo concreto (tarea).
4. Actividades interactivas, puesto que la comunicación es fundamentalmente interacción y supone el intercambio de información entre dos o más interlocutores.
5. Uso de todo tipo de ayudas para el diseño de actividades: dibujos, imágenes, pictogramas, vídeos, películas...
6. Las actividades han de ser variadas, de acuerdo con la riqueza que caracteriza a las situaciones comunicativas.
7. En la selección de los materiales implicados por las actividades ha de tenerse en cuenta la progresión desde los elementos menos complejos a los más complejos.
8. La motivación es un elemento central y clave. El docente puede favorecerla especialmente a través de las actividades que ponga en práctica incluyendo elementos lúdicos.
9. Se planificarán actividades que exijan la implicación del niño en el proceso de aprendizaje.



10. Los dos agentes de la clase son el docente y los niños: debe crearse una situación de respeto y participación, a la vez que de responsabilidad.



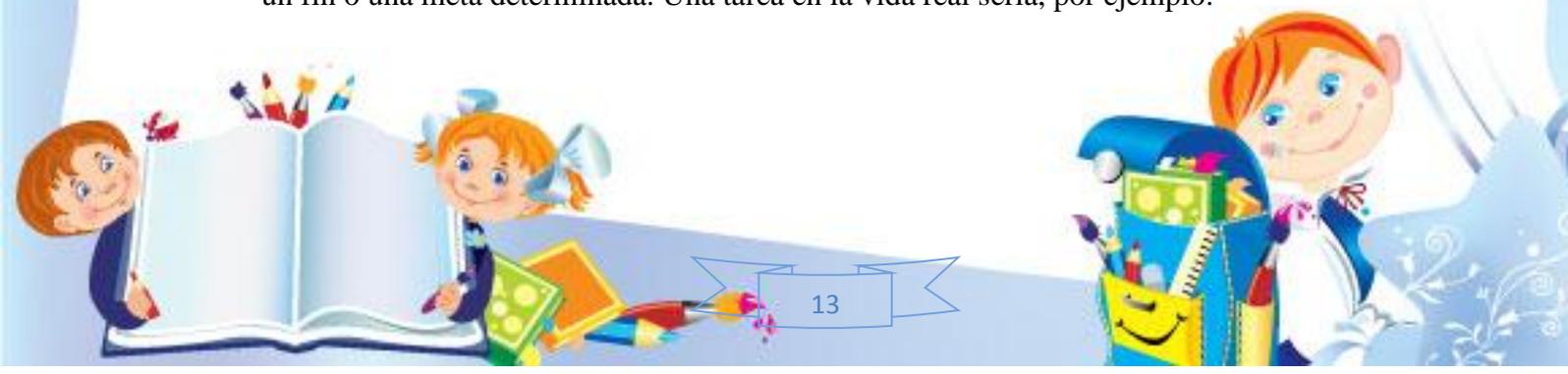
FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL “PEKELANDIA”
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.

EL ENFOQUE POR TAREAS Y LAS SECUENCIAS DIDÁCTICAS

El método comunicativo no aparece en la actualidad como un método ‘monolítico’, sino más bien como un gran contenedor en el que coexisten diferentes matrices y opciones.

Todas ellas comparten unas bases comunes fundamentalmente, que el lenguaje es un instrumento de comunicación y que este es el objetivo que debe perseguir la enseñanza, pero ofrecen caminos no coincidentes para lograr los objetivos.

La naturaleza de una tarea docente es similar a la de una tarea en la vida real; es un conjunto de actividades debidamente organizadas y enlazadas entre sí para conseguir un fin o una meta determinada. Una tarea en la vida real sería, por ejemplo:



- ✓ Ir al médico.
- ✓ Comprar en el supermercado.
- ✓ Pedir permiso al jefe/a de estudios.
- ✓ Celebrar una fiesta de cumpleaños, etc.

Una tarea implica, un proceso, que consta de:

- ✓ Un inicio,
- ✓ Un conjunto de acciones intermedias o de desarrollo.
- ✓ Un fin.



**FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.**



TAREAS COMUNICATIVAS

En términos de aprendizaje, el objetivo de una tarea lingüística es que el niño llegue a dominar los elementos lingüísticos necesarios para su realización.

- ✓ Seleccionar las tareas que son comunicativamente más necesarias o frecuentes en la vida real.
- ✓ Secuenciar las tareas con algún criterio razonable para que su aplicación a la clase no se haga aburrida en razón de la complejidad de las diferentes tareas.
- ✓ Diseñar las actividades parciales necesarias para tener éxito en la realización de las mismas.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.



EJERCICIOS DE AULA

El docente puede establecer una serie de consideraciones sobre el perfil de sus niños y el planteamiento acorde a su situación en cuanto a:

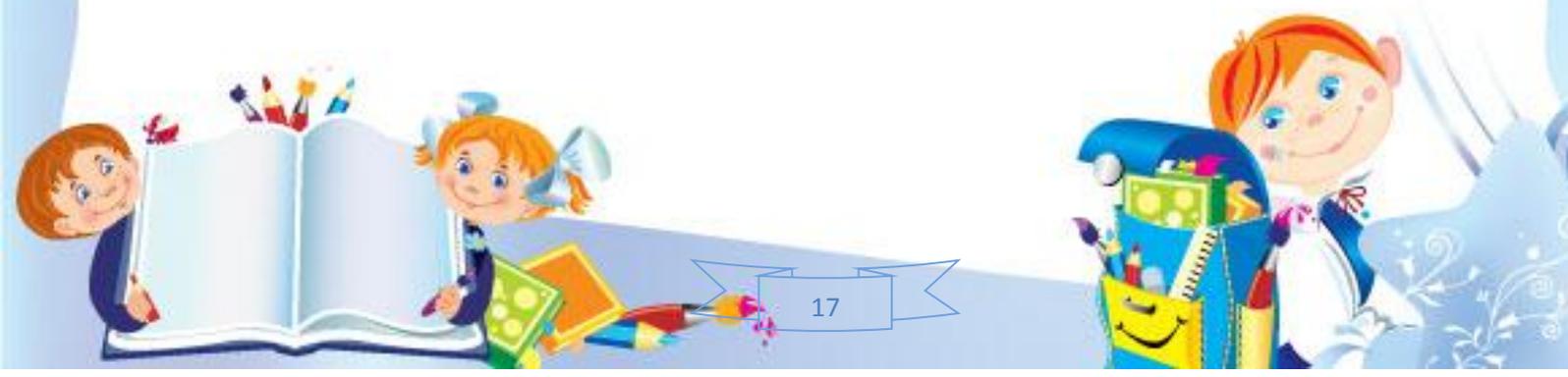
- ✓ N° de niños por clase: útil para la organización de dinámicas y agrupamientos de clase.
- ✓ Nacionalidades en el aula: importante a la hora de contemplar modelos culturales concretos.
- ✓ Actitud y motivaciones ante la lengua.
- ✓ Factores externos que interfieren en el aprendizaje: introversión, timidez, sexo, religión, rechazo de la sociedad, otros.
- ✓ Preferencias en clase: hablar, escuchar, hacer ejercicios, entre otros. El objetivo sería atender a dinámicas con las que los niños se sientan cómodos y así favorecer su sentimiento de autoestima y motivación.

El entorno del aula debería recoger los siguientes planteamientos didácticos:

- ✓ Atender a la influencia de la afectividad en contextos educativos.
- ✓ Atender la necesidad de los niños inmigrantes para que se desenvuelvan en los diferentes ámbitos.
- ✓ Negociar los contenidos al comienzo del curso y señalar la importancia de formular con claridad y precisión los objetivos didácticos y compartirlos con los niños.
- ✓ Organizar actividades que promuevan la interacción y la diversificación con distintos grados de dificultad.



- ✓ Generar un espíritu de cooperación en el que los niños compartan tareas, resuelvan tareas juntos, apliquen técnicas adecuadas en la consulta y tratamiento de las fuentes de información: obtención, investigación y presentación.
- ✓ Fomentar las estrategias de aprendizaje que les permita interactuar en situaciones comunicativas cercanas a su realidad.
- ✓ Incorporar con regularidad actividades por parejas o en grupos para desarrollar en los niños la conciencia de la necesidad de tolerancia, respeto mutuo y cooperación.
- ✓ Ayudarlos en su proceso de auto evaluación de las habilidades adquiridas.
- ✓ Promover actividades de introducción y motivación con las que atender a sus conocimientos previos.
- ✓ Desarrollar la autoestima y el nivel de autoconciencia de los niños en relación a sí mismos y a los demás.

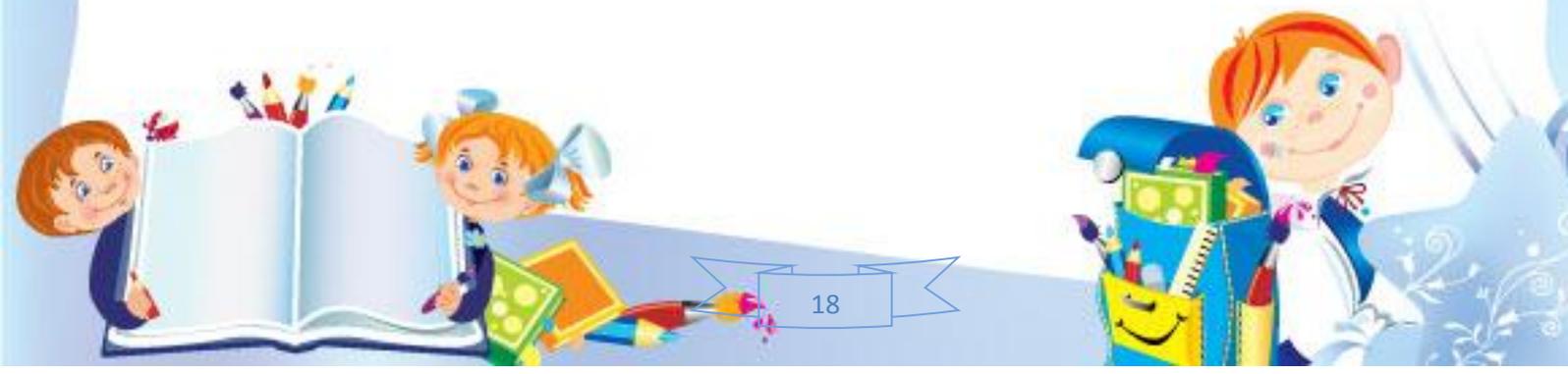


EJERCICIOS HABLAR

- ◆ Reproducir sonidos, palabras y frases.
- ◆ Memorizar y jugar con trabalenguas.
- ◆ Reproducir canciones.
- ◆ Ejercicios de memorización: versos, adivinanzas, diálogos.
- ◆ Adoptar el papel de un personaje.
- ◆ Interacción con un compañero.
- ◆ Describir una fotografía.
- ◆ Narrar una historia.
- ◆ Transmitir mensajes.
- ◆ Identificar dos o más imágenes.
- ◆ Descubrir dos imágenes idénticas.
- ◆ Ordenar imágenes o dibujo.
- ◆ Responder a preguntas cortas.
- ◆ Compartir información con otros.
- ◆ Contar cuentos.
- ◆ Juegos de rol.



**FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.**

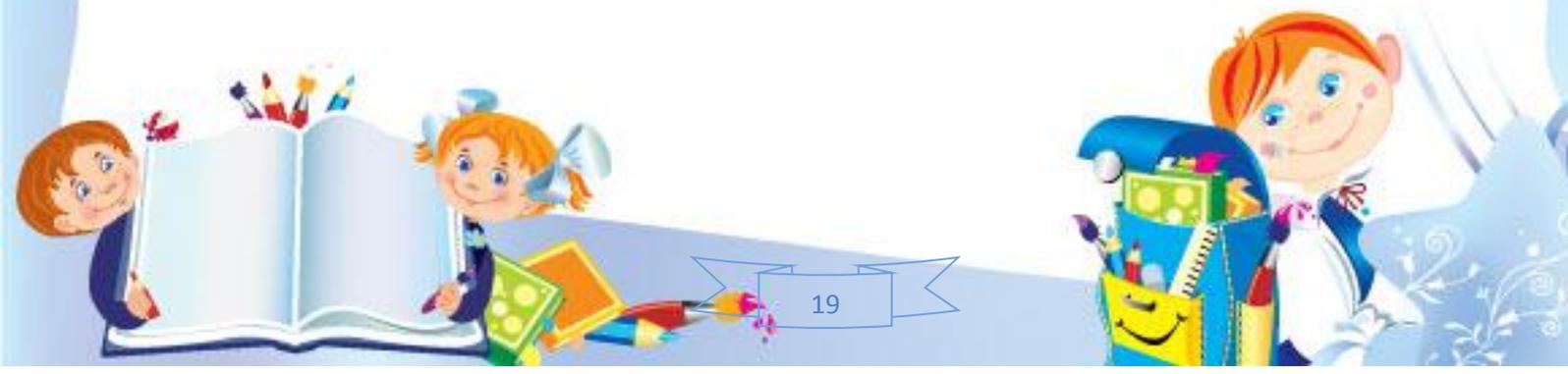


EJERCICIOS ESCUCHAR

- ◆ Reconocer dibujos.
- ◆ Seguir instrucciones.
- ◆ Encontrar un lugar.
- ◆ Encontrar un objeto escondido.
- ◆ Ordenar dibujos.
- ◆ Escuchar una descripción y elegir el dibujo.
- ◆ Hacer un dibujo siguiendo instrucciones.
- ◆ Actuar ante una orden.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.



TÉCNICAS NO VERBALES PARA EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO

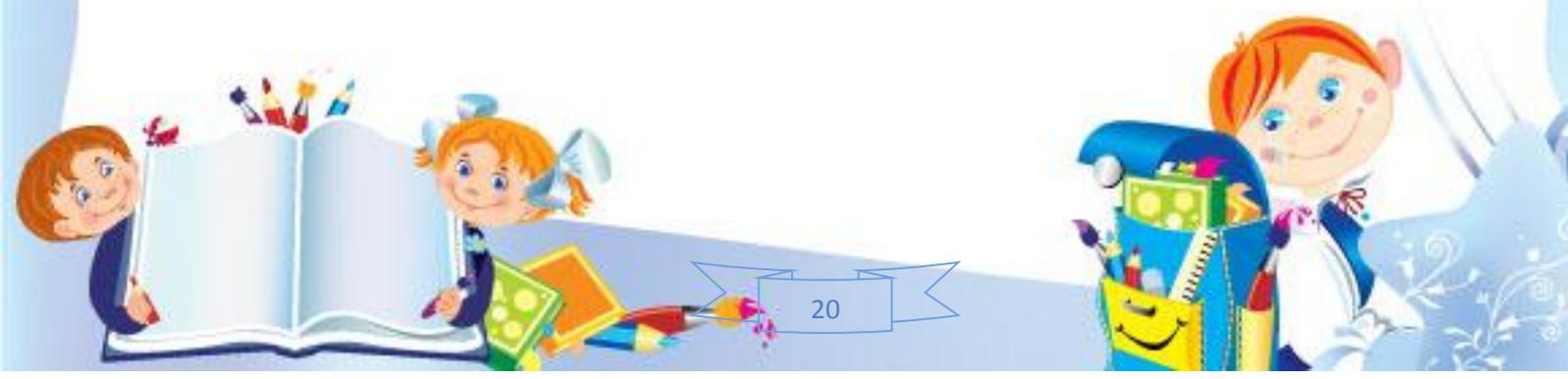
1. Soportes visuales. El pensamiento visual constituye una parte básica de nuestra forma de pensar y de actuar. Es la más grande parte de la información que procesamos la comprendemos, manipulamos y retenemos en imágenes mentales. Estos soportes visuales los podemos hallar en fotografías, póster, dibujos, diapositivas, gráficos, esquemas, asocio gramas de palabras o imágenes.

2. Objetos reales. Puede ser cualquier objeto del aula que el docente o los niños llevan a clase. Nombrar objetos y mostrarlos a la vez optimiza las posibilidades de retención de los vocablos.

3. Mímica, gestos. Toda la expresión corporal es una parte muy importante de la comunicación interpersonal. Son muy apropiados estos recursos para explicar acciones, oficios, estados físicos o psíquicos y características en general.

4. Olor, gusto y tacto. En relación con la vista, la mímica y los gestos son sentidos que todavía tiene poca cavidad en clase, aunque son una forma ideal para la transmisión de significados, pues la retención del léxico, facilitara por los vínculos asociativos que se establecen a través de la experimentación.

5. Onomatopeyas y sonidos. Con la imitación de sonidos podemos explicar en numerosas ocasiones el significado de unidades léxicas como llamar a la puerta, sonar el despertador, reír, susurrar, etc.





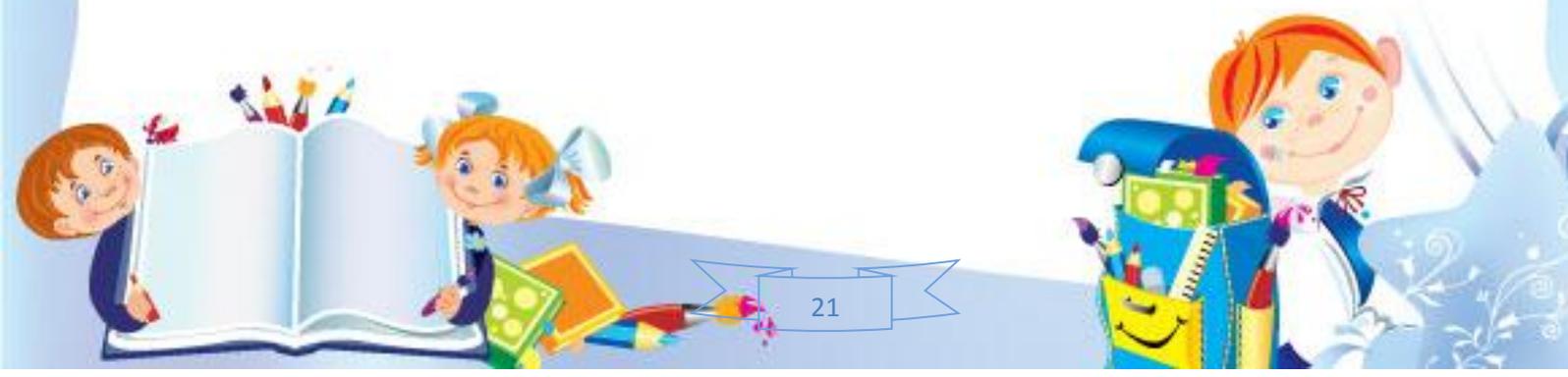
FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.

TÉCNICAS VERBALES PARA EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO

1. Definir y describir. Este recurso solo ha de tener en cuenta el nivel de competencia lingüística de los docentes con el fin de adaptarse a él. Expresiones como "sirve para" "es de", etc. Son indispensables para poder utilizar esta técnica.

2. Parafrasear. Es un rodeo que lleva a la amplificación del texto o enunciado. Por ejemplo, "lleva un vestido estampado, es decir, con dibujos y muchos colores", estamos aclarando el vocablo "estampado".

3. Explicar a través del entorno verbal. El significado de la palabra desconocida se puede aclarar a partir del entorno verbal en que está inserta; esto es, por inferencia.



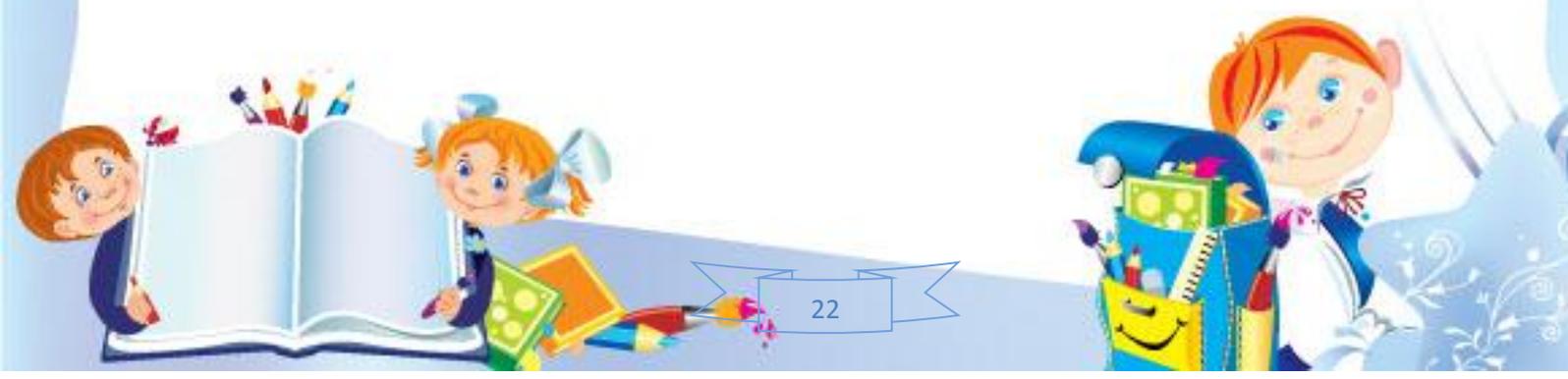
4. Explicar a través del contexto. El entorno situacional o contexto, el lugar y el momento en que los interlocutores se comunican ofrece en determinadas circunstancias la suficiente información para la comprensión de la unidad léxica desconocida.

5. Analogías. El significado de los nuevos términos se explica partiendo de relaciones ya conocidas del tipo causa – consecuencia (mucha lluvia = “inundación”); la parte por el todo (rueda – coche); objeto – cualidad (seda – suave); etc.

6. Agrupaciones de palabras. Las palabras se retienen mejor si las mostramos vinculadas a otras con algún tipo de relación, como gradaciones (recién nacido/-a, bebé, niño/-a, chico/-a, adolescente, joven, etc.), combinaciones sintagmáticas (“sal y pimienta”, “aceite y vinagre”, etc.).

7. Conocimientos sobre la formación de palabras. Partiendo de la palabra conocida, y mediante los procedimientos de derivación y composición se puede inferir el significado de la palabra desconocida.

8. Similitudes entre la lengua meta y otras lenguas. Las similitudes acústicas o gráficas entre palabras de la lengua meta y otras lenguas pueden señalar equivalencias significado.





FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL "PEKELANDIA"
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.

TÉCNICAS DE MEMORIZACIÓN DE VOCABULARIO

- 1. Planificación.** Selección de palabras que se pretenden retener.
- 2. Autoevaluación:** Cortó plazo, realizada tras la aplicación de recursos cognitivos. El Simple hecho de comprobar si se es capaz de activar una palabra recién aprendida contribuye además a su consolidación. Estas dos primeras estrategias son comunes a cualquier aprendizaje; las siguientes se refieren exclusivamente al léxico.
- 3. Estrategias sensoriales.** Implican una visión de una imagen, o el empleo de cualquier otro sentido (tacto, gusto, oído etc.). Su efectividad se debe a que a la hora de procesar una palabra, se utilizan diversos canales sensoriales y se enriquece, por tanto, la señal que se origina en la memoria.

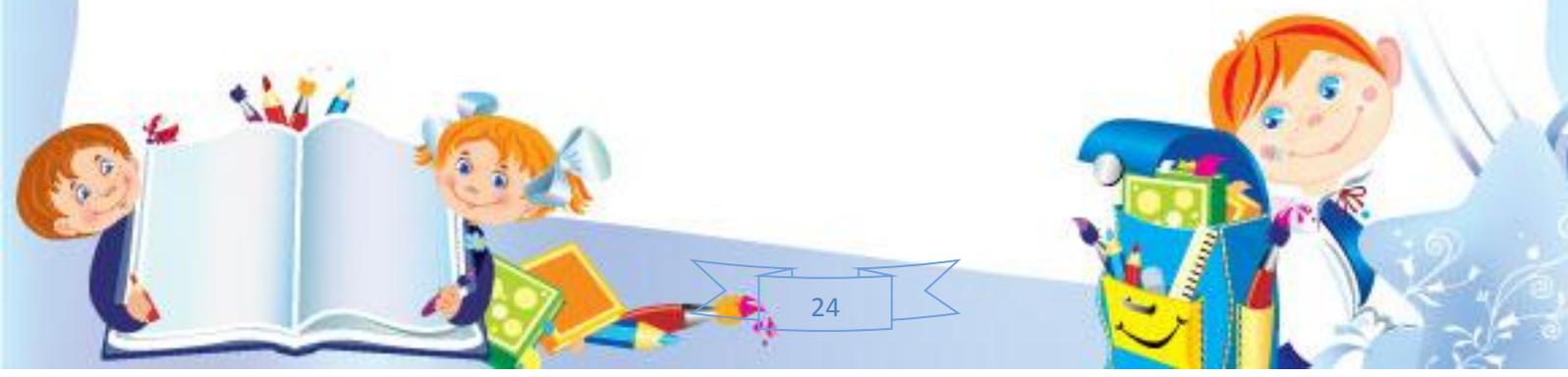


4. Estrategias nemotécnicas. Es un recurso artificial ya que las relaciones que se establecen con cada palabra no guardan relación con su significado o con su uso. Es un claro ejemplo de aprendizaje intencional, ya que su único objetivo es el recuerdo explícito de un vocablo.

5. Estrategias mecánicas. Son aquellas que implican algún tipo de actividad mecánica o manual, como escribir, colorear, etc.



FUENTE: CENTRO PARTICULAR INICIAL “PEKELANDIA”
AUTORAS: BELEN ASQUI, KARINA PALOMINO.





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN INICIAL N°1

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación **ORIGEN DE LA EXPERIENCIA:** Juego y canto con mis amigos.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Recreo, con expresiones artísticas, a las diferentes personas de mi entorno.

OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar si interacción con los otros.

ÁMBITO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Comprensión y expresión del lenguaje	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interpretación positiva con sus entornos inmediato reconocimiento la diversidad lingüística.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa	Entrada de los niños Actividades iniciales: Saludo, ubicación tempero-espacial. Escuchar, memorizar e interpretar poemas, canciones o mensajes. Participar en juegos, rondas, bailes, y dramatizaciones. Repasar la canción.	Radio Cd Cuentos Carteles Canciones Niños Docentes	45 Min

CANCIONES

Hasta la tarde mamita, al jardincito ya me voy con
mis nuevos amiguitos a aprender hoy me voy.

No llores ya por mí.

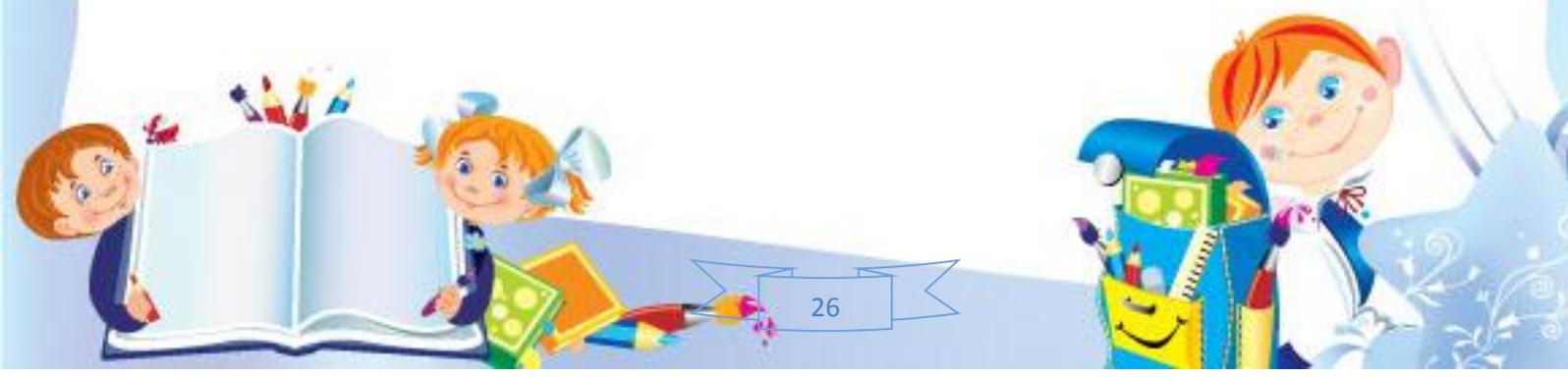
Ya que yo feliz estoy, con mi linda señorita y mis
nuevos amiguitos.

A cantar y aprender me voy.

Chau chauchau mamita

¡Oh que lindo es aquí !

BIBLIOGRAFIA: Currículo Inicial De Educación 2014





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN INICIAL N°2

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Desarrollo personal y social **ORIGEN DE LA EXPERIENCIA:** Aprendo a expresar mis emociones con mis amiguitos.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Recreo, con expresiones artísticas, a las diferentes personas de mi entorno.

OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA: Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le posibiliten ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo

ÁMBITO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Identidad y autonomía	Desarrollar mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.	Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Entrada de los niños Actividades iniciales: Saludo, ubicación tempero-espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Radio ➢ Cd ➢ Niños ➢ Juegos ➢ Canciones ➢ Docentes 	➢ 45 Min
	Incrementar su posibilidad de integración con las personas con su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Participar en juegos y en actividades al aire libre. 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Juego y comparto con mis amiguitos en diferentes actividades. 		
Convivencia		<ul style="list-style-type: none"> ➢ Demostrar preferencias de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables. 			

JUEGOS

NIÑA: Ratón, ratón

NIÑO: Que quieres gato ladrón

NIÑA: Comerte quiero

NIÑO: Cómeme si me puedes

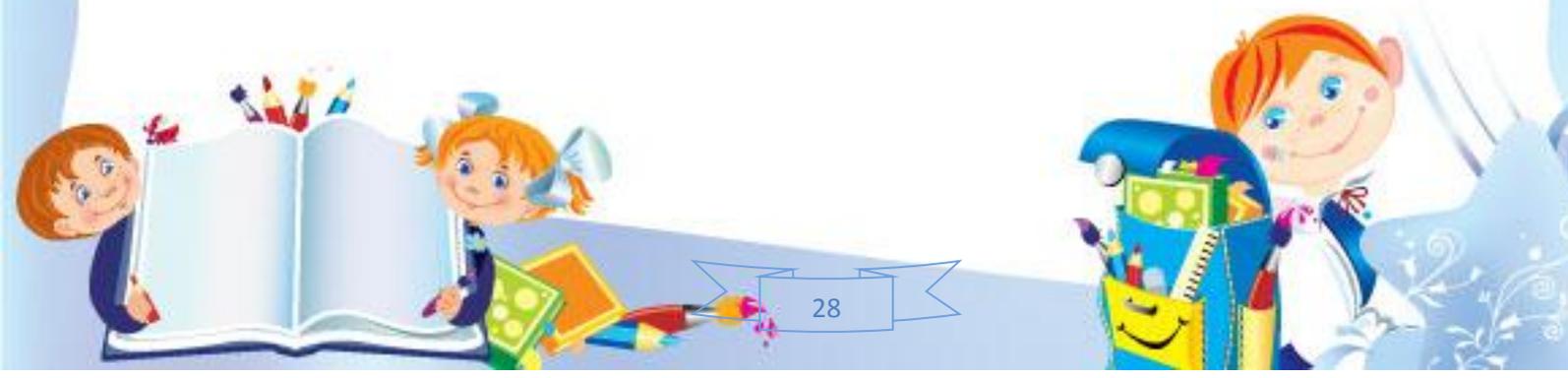
NIÑA: Estas gordito

NIÑO: Hasta la punta de mi rabito

TODOS: Por aquí si por acá no

BIBLIOGRAFIA:

Currículo Inicial de Educación I 2014





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN INICIAL N°3

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Desarrollo personal y social **ORIGEN DE LA EXPERIENCIA:** Juego y aprendo a respetar a mis amiguitos raza, religión, sexo.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.

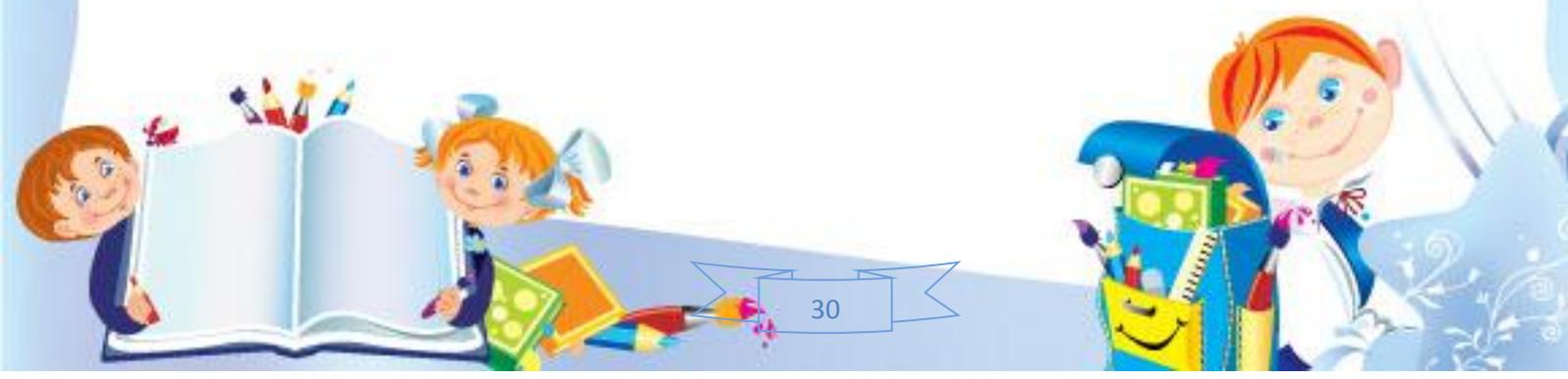
OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA: Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

ÁMBITO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Convivencia	Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales	Respetar las diferencias individuales que existen entre sus compañeros como: genero diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> > Entrada de los niños > Actividades iniciales: Saludo, ubicación tempero-espacial. > Participar en juegos y actividades al aire libre. > Participar en eventos socio-culturales, propios de la comunidad. > Jugo y comparto con mis amiguitos en diferentes actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> > Radio > Cd > Niños > Juegos > Canciones > Docentes 	> 45 Min

JUEGOS

Provee un espejo y pídale al niño que hable sobre lo que ve en el espejo, impulsando hablar sobre sus rasgos, ropa, colores y características. Haga que el niño diga las diferencias entre él y alguien más. El niño debe después compartir lo que le gusta de la otra persona, discute con el niño porque las diferencias de cada persona los hacen especiales.

Bibliografía: Currículo de Educación Inicial 2014





**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN INICIAL N°4**

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación **ORIGEN DE LA EXPERIENCIA:** Reproduzco y aprendo palabras frases y sonidos.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Disfrute de mi cuerpo y de sus posibilidades de movimiento y expresión corporal, en diferentes niveles espaciales.

OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones, medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato reconociendo la diversidad lingüística.

ÁMBITO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Comprensión y expresión del lenguaje	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva de significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúan.	<ul style="list-style-type: none"> Entrada de los niños Actividades iniciales: Saludo, ubicación tempero-espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Radio Cd Canciones Patio Niños Pelotas Ulas Soga Discos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 Horas
Expresión artística	Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.	Cantar canciones siguiendo el ritmo y coordinando con las expresiones de su cuerpo.	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar movimientos con el cuerpo en el espacio total, parcial. 		
Expresión corporal y motricidad	Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad	Caminar correr y saltar de un lugar a otro coordinando combinando estas formas de desplazamiento a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.	<ul style="list-style-type: none"> Jugar con objetos: la pelota, ulas, soga, discos, en un espacio total, parcial. 		

CANCIONES

Mi Carita

Mi carita redondita

Tiene ojos y nariz,

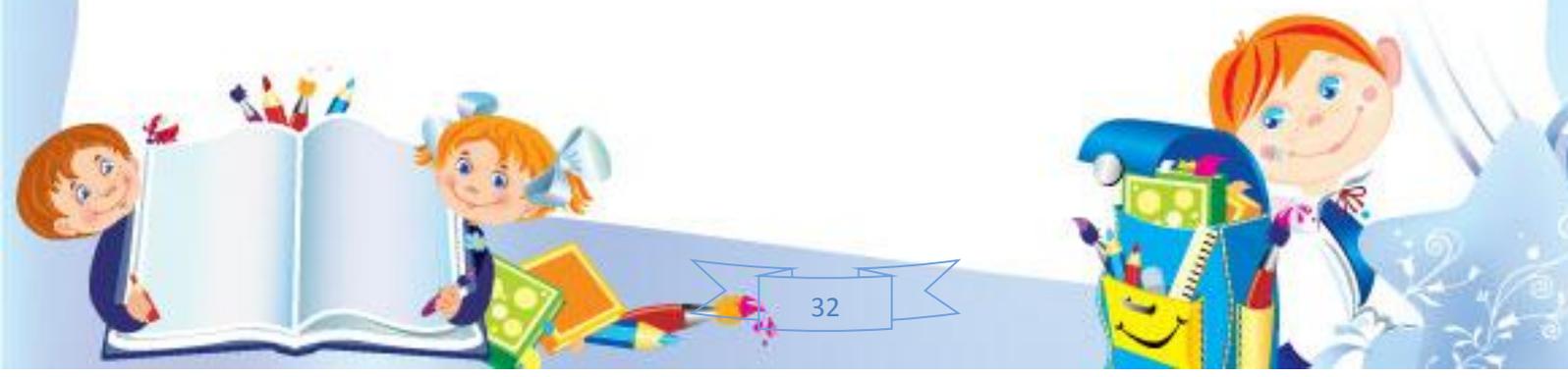
Con mis ojos veo todo,

Con mi nariz hago achis

Con mi boca como ricas

Palomitas de maíz.

Bibliografía: Currículo de Educación Inicial 2014





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN INICIAL Nº 5

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación **ORIGEN DE LA EXPERIENCIA:** Juego y memorizo canciones, versos, adivinanzas, trabalenguas y diálogos.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Disfruto de mis logros y de los demás en diferentes actividades, y conversa sobre ellos
OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA: desarrollar el lenguaje verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencia, pensamientos, y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato reconociendo la diversidad lingüística.

ÁMBITO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Comprensión y de expresión de lenguaje	Incrementar la capacidad de expresión oral a través de manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrada de los niños ➤ Actividades iniciales: Saludo, ubicación tempero-espacial. ➤ Relato cuentos relacionados con el disfrute de logros. ➤ Memorizar poemas cortos, trabalenguas, adivinanzas, rimas. ➤ Exponer y conversar sobre sus trabajos de el y de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Radio ➤ Cd ➤ Canciones ➤ Cuentos ➤ Relatos ➤ Adivinanzas ➤ Papelotes ➤ Poemas 	➤ 1 Hora

TRABALENGUA

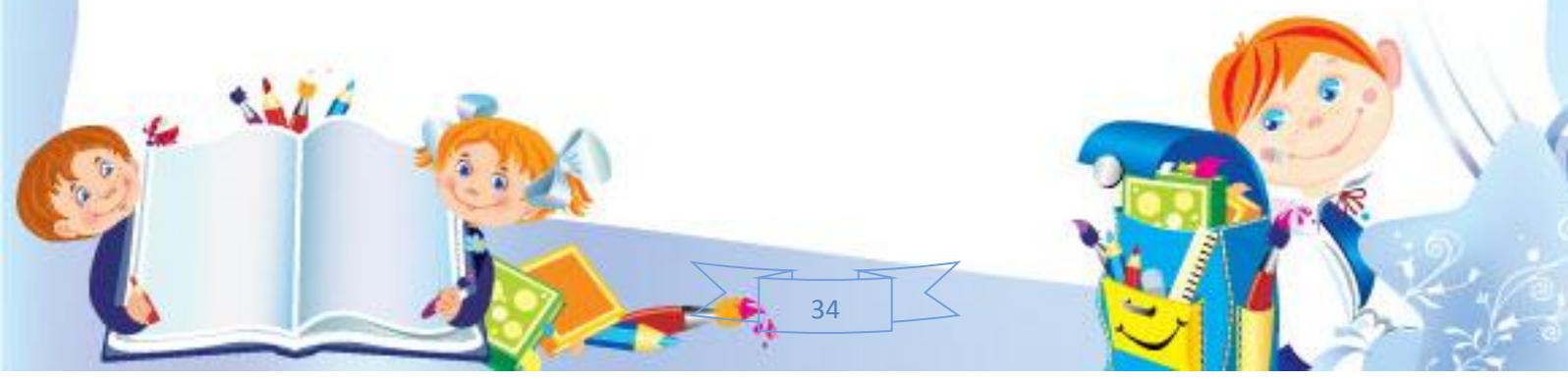
Tengo tres tablas mal
Interlabintinculadas
Voy a ver un
Interrabintinculador
Para que mis tres tablas mal
Interrabintinculadas
Triculen mejor

ADIVINANZAS:

Si me nombras desaparezo ¿Quién soy?

Solución: El silencio.

BIBLIOGRAFIA: CURRÍCULO DE EDUCACION INICIAL 2014



BIBLIOGRAFÍA

M, Williams, BURDER R. L; (1997).*Psicología para profesores de idiomas*. Cambridge: Cambridge UniversityPress. Madrid: Cambridge UniversityPress, 1999

TRIANES, MUÑOZ Y JIMÉNEZ2000, 17.

WEBGRAFÍA

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa

<http://veintenmate.blogspot.com/2010/05/figuras-que-representan-numeros.html>

<https://www.google.com.ec/search?q=caratula>

http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_comunicativa

