



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA- INICIAL**

TÍTULO:

APRENDIENDO EN MOVIMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS, DE LA ESCUELA FISCO MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial

AUTORAS:

Tamia Natali Gusniay Padilla
Jenny Patricia Montesdeoca Méndez

TUTORA:

MsC: Zoila Román

RIOBAMBA-ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

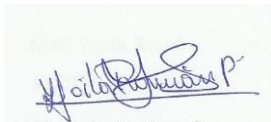
MsC. Zoila Román

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Certifica:

Que el presente trabajo **“APRENDIENDO EN MOVIMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS, DE LA ESCUELA FISCO MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016”**, de autoría de las señoritas Tamia Natali Gusniay Padilla con cédula de identidad 060355278-7 y Jenny Patricia Montesdeoca Méndez con cédula de identidad 060443965-3 ha sido dirigido y revisado el cien por ciento (100%) durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación, por lo cual, autorizo su presentación para su evaluación y calificación correspondiente.

Riobamba, Junio de 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Zoila Román', is written over a light blue rectangular background.

MsC. Zoila Román
TUTORA

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del Proyecto de investigación de título:
“APRENDIENDO EN MOVIMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS, DE LA ESCUELA FISCOS MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016”, presentado por las señoritas Tamia Natali Gusniay Padilla y Jenny Patricia Montesdeoca Méndez dirigida por la MsC. Zoila Román.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia de la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnológicas.

MsC. Rosa Viteri
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL



FIRMA

MsC. Dolores Gavilanes
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

MsC Zoila Román
TUTORA DE TESIS



FIRMA

NOTA:

AUTORÍA

La responsabilidad del contenido de esta investigación de Graduación, nos corresponde exclusivamente a:

Tamia Natali Gusniay Padilla

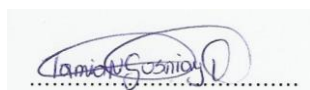
Jenny Patricia Montesdeoca Méndez

TUTORA: MsC. Zoila Román

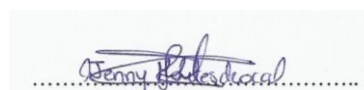
Somos responsables de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas que se han tomado de varios autores como también de internet ubicado con la respectiva autoría para enriquecer el marco teórico. En tal virtud los resultados, conclusiones y recomendaciones realizadas en la presente investigación titulada “**APRENDIENDO EN MOVIMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS, DE LA ESCUELA FISCO MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016**”; son de exclusividad de las autoras y de patrimonio intelectual de la Universidad Nacional de Chimborazo.



Tutora: MsC. Zoila Román



Tamia Natali Gusniay Padilla
060355278-7



Jenny Patricia Montesdeoca Méndez
060443965-3

DEDICATORIA

Dedico esta trabajo de investigación a DIOS, quien inspiro en mi mente y corazón a la vocación de ser docente de Educación Parvularia, el arte de enseñar y dirigir a los niños en sus primeros pasos.

A mi hijo Leonel Orbe quien es la razón de mi vida y por quien me esfuerzo cada día tratando de entregar lo mejor que tengo para su vida, el amor y la educación.

A mi compañero de sueños y de vida Oscar Orbe quien me ha apoyado en todas las etapas de mi vida, alentándome a continuar y cumplir mis sueños, incluso en los momentos difíciles no permitió que me rinda.

Para ellos dedico este trabajo, fruto de muchos esfuerzos y dedicación.

Tamia Natali Gusniay Padilla

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicada a Dios, ya que gracias a él he logrado culminar mi carrera.

A mi amada hija Estefanny Maytte por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mis padres y hermanas por brindarme su apoyo incondicional y sus consejos para hacer de mí una mejor persona.

A mi compañero de vida por su sacrificio y esfuerzo y a todas aquellas personas que de una u otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

Jenny Patricia Montesdeoca Méndez

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de investigación me gustaría agradecer primero a Dios por brindarme la vida y la salud para llegar hasta donde me lo ha permitido.

A la UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO por ofrecerme la oportunidad de estudiar y conocer a grandes docentes que me brindaron sus conocimientos para llegar a ser una excelente profesional.

A mi hijo que ha sido mi fortaleza y el motor de mi vida y en especial a mi compañero de vida que nunca me dejó sola pese a los obstáculos que en el camino encontramos.

Por último agradezco a nuestra directora de tesis MsC. Zoila Román, quien con sus conocimientos y experiencia, ha logrado que podamos finalizar nuestros estudios con éxito.

Tamia Natali Gusniay Padilla

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a Dios, por darme la sabiduría, salud para llegar hasta donde estoy, por cumplir mis metas.

Un agradecimiento a la Universidad Nacional De Chimborazo, especialmente a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías por brindarme la oportunidad de estudiar y conocer a grandiosas personas, docentes que me brindaron sus conocimientos para llegar a profesional.

A mi familia y seres queridos por brindarme su apoyo incondicional cuando yo lo he necesitado y en especial a mi compañero de vida que a pesar de las circunstancias que se encuentra en el camino seguimos apoyándonos.

Y un infinito agradecimiento a quien nos guio en este proceso MsC. Zoila Román.

Jenny Patricia Montesdeoca Méndez

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	1
AUTORÍA	3
DEDICATORIA	4
DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	6
AGRADECIMIENTO	7
ÍNDICE GENERAL	8
ÍNDICE DE CUADROS	12
ÍNDICE DE GRÁFICOS	13
RESUMEN	14
SUMMARY	15
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	18
1. MARCO REFERENCIAL	18
1.1 EL PROBLEMA INVESTIGACIÓN	18
1.1.2 PROBLEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
1.3. PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMAS DERIVADOS	20
1.4. OBJETIVOS:	21
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	21
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	21
1.5. JUSTIFICACIÓN	21
CAPÍTULO II	23
2. MARCO TEÓRICO	23
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	23
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	24
2.2.1. APRENDER	24
2.2.1.1. Formas de aprender	25
2.2.1.1.1. Representación Visual	25
2.2.1.1.2 Representación Auditiva	26
2.2.1.1.3 Representación Kinestésica	26
2.2.2 MOVIMIENTO	27

2.2.2.1	APRENDIENDO EN MOVIMIENTO	28
2.2.2.1.2.	Antecedente	29
2.2.2.1.3.	Bloques temáticos del proyecto aprendiendo en movimiento.	30
2.2.3.	DESARROLLO	30
2.2.3.1.	Desarrollo de los niños de educación inicial II	31
2.2.3.1.1.	Desarrollo social y emocional	31
2.2.3.1.2.	Desarrollo físico de 4 a 5 años	32
2.2.3.1.3.	Desarrollo del habla y el lenguaje 4 a 5 años	32
2.2.3.2.	Ámbitos de desarrollo a través del juego	32
2.2.3.2.1.	Desarrollo social	33
2.2.3.2.2.	Desarrollo emocional	33
2.2.3.2.3.	Desarrollo mental	33
2.2.3.2.4.	Desarrollo físico	34
2.2.3.2.4.	Desarrollo de la creatividad	34
2.2.3.2.5.	Desarrollo moral	34
2.2.4.	LATERALIDAD	34
2.2.4.1.	La lateralidad cuenta con etapas de acuerdo a su edad:	35
2.2.4.2.	Tipos de lateralidad	35
2.2.4.2.1.	Lateralidad definida	36
2.2.4.2.2.	Lateralidad indefinida	36
2.2.4.3.	Dominancias	36
2.2.4.3.1.	Tipos de dominancias	37
2.2.4.4.	Para identificar la lateralidad	37
2.2.4.5.	Direccionalidad	38
2.2.5.	DESARROLLO DE LA LATERALIDAD	38
2.2.5.1.	Esquema corporal	39
2.2.5.2.	Desarrollo motriz	40
2.2.5.2.1.	Motricidad Fina	41
2.2.5.2.2.	Desarrollo de la motricidad fina	42
2.2.5.2.3.	Ejercicios para desarrollar la motricidad fina	42
2.2.5.3.	Motricidad Gruesa	42
2.2.5.3.1.	Importancia del desarrollo de la motricidad gruesa	43
2.2.5.3.2.	Ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa	43
2.3.	ACTIVIDADES DEL PROGRAMA APRENDIENDO	
	EN MOVIMIENTO PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD	44
	ACTIVIDAD N° 1	44
	ACTIVIDAD N° 2	45
	ACTIVIDAD N° 3	46
	ACTIVIDAD N° 4	47
	ACTIVIDAD N° 6	49
2.4	HIPÓTESIS	50

2.5	VARIABLES	50
2.6.	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	37
2.6.1	OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: APRENDIENDO EN MOVIMIENTO	37
2.6.2.	VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO DE LA LATERALIDAD	38
2.7.	DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.	39
	CAPITULO III	42
3.	MARCO METODOLÓGICO	42
3.1.	MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN	42
3.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	42
3.3	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	43
3.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA	43
3.5.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	43
3.6.	TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS	44
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	45
4.1.	FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE LA ESCUELA FISCO MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016	45
4.2	Ficha de Observación aplicada a los niños de 4-5 años de la Escuela Fisco Misional “FE Y ALEGRIA”	45
4.3	Comprobación de la Hipótesis	56
	CAPÍTULO V	57
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	57
5.1	CONCLUSIONES	57
5.2	RECOMENDACIONES	58
	BIBLIOGRAFÍA	59
	ANEXOS	62
	ANEXO 1 Ficha de Observación	63

Objetivo: Recoger datos relacionados a Aprendiendo en Movimientos para el desarrollo de la Lateralidad los cuales serán tabulados y representados en forma gráfica.	63
ANEXO 2 Fotografías	64

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1

Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas 45

CUADRO N° 2

Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo. 46

CUADRO N°3

Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma. 47

CUADRO N°4

Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones. 48

CUADRO N°5

Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas. 49

CUADRO N°6

Realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales del cuerpo. 50

CUADRO N°7

Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo. 51

CUADRO N°8

Sube y baja escaleras alternando los pies. 52

CUADRO N°9

Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades. 53

CUADRO N°10

Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales. 54

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1

Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas 45

GRÁFICO N°2

Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo. 46

GRÁFICO N°3

Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma. 47

GRÁFICO N°4

Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones. 48

GRÁFICO N°5

Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas. 49

GRÁFICO N° 6

Realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales del cuerpo. 50

GRÁFICO N°7

Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo. 51

GRÁFICO N° 8

Sube y baja escaleras alternando los pies. 52

GRÁFICO N°9

Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades. 53

GRÁFICO N°10

Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales. 54



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA - INICIAL**

RESUMEN

La presente investigación denominada “Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo período 2015-2016”, se dio luego de identificar la problemática existente en la institución que era la falta de técnicas apropiadas para desarrollar la lateralidad en los niños y niñas, para lo cual se planteó un objetivo general que determina la importancia de Aprendiendo en Movimientos para el Desarrollo de la Lateralidad, articulándose con los objetivos específicos que analizan el nivel de conocimiento de Aprendiendo en Movimiento para el desarrollo de la Lateralidad, Identificar el grado de Desarrollo de la Lateralidad aplicando la estrategia de Aprendiendo en Movimiento, e indagar diversos juegos de Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad; en el marco teórico se encuentran los referentes conceptuales en los cuales se apoyó este estudio para poder responder al interés anteriormente planteado. Posteriormente considerando al método inductivo y deductivo, el tipo de investigación descriptiva y correlacional así como el diseño bibliográfico documental y de campo, y considerando la población de 29 niños y niñas, con la técnica de observación y el instrumento a utilizar se procedió a la aplicación de la ficha de observación en Inicial 2, la misma que ha sido analizada y cuantificada mediante cuadros y gráficos estadístico, lo que permitió llegar a formular las correspondientes conclusiones que enuncian los beneficios que tiene la aplicación del programa Aprendiendo en Movimiento al potenciar el equilibrio, la coordinación, la tonicidad en relación a lateralidad; finalmente constan las recomendaciones las cuales incentivan a la práctica del programa Aprendiendo en Movimiento el cual brinda una gran ventaja para el desarrollo de habilidades motoras gruesa y fina para el apoderamiento de la lateralidad de los niños y niñas de Inicial 2.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA - INICIAL

SUMMARY

THEME: “LEARNING THROUGH MOVEMENT FOR DEVELOPMENT OF LATERALITY IN BOYS AND GIRLS OF 4-5 YEARS-OLD AT ESCUELA FISCO MISIONAL FE Y ALEGRÍA OF RIOBAMBA CANTON, PROVINCE OF CHIMBORAZO ACADEMIC TERM 2015-2016”

Authors: Tamia Natali Gusniay Padilla / Jenny Patricia Montesdeoca Méndez

SUMMARY

This research called "Learning through Movement for development of laterality in boys and girls of 4-5 years-old at Escuela Fisco Misional Fe y Alegría of Riobamba canton, province of Chimborazo academic term 2015-2016" was performed after that the problem was identified in the institution that was the lack of appropriate techniques to develop laterality in boys and girls, because of this, it was raised a general objective that determines the importance of Learning through Movement for the Development of laterality, articulating with the specific objectives that analyze the level of knowledge of Learning through Movement Strategy for the development of laterality, to identify the degree of development of laterality applying the strategy of Learning through Movement, and investigate various games of Learning through Movement for developing of laterality; in the theoretical framework are the conceptual references in which this study was supported in order to answer the above stated interest. Subsequently, considering the inductive and deductive method, the type of research is descriptive and correlational as well as the documentary and field bibliographic design, and considering the population of 29 boys and girls, with the observation technique and the instrument used it proceeded to the application tab observation in Pre-k 2, the same that has been analyzed and quantified by tables and statistical graphs, enabling reach make appropriate conclusions set out the benefits that the implementation of the program Learning through Movement to promote balance, coordination, tone regarding laterality; finally consist recommendations which encourage the practice of Learning through Movement program which provides a great advantage for the development of motor skills, gross and fine for the seizure of the laterality of boys and girls in Pre-K 2.

Mgs. Myriam Trujillo B.

DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

Este informe presenta las generalidades que orientan el desarrollo del tema denominado “Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo período 2015-2016”, los resultados se convertirán en una base para mantener el rumbo hacia lo buscado que plantean el vacío existente en la actualidad y la importancia de realizar esta investigación para responder a éste. El tema no ha sido tomado muy en cuenta por padres y docentes, restándose la importancia que este caso así lo requiere, en las instituciones educativas no se ha dado el verdadero valor al juego como metodología de aprendizaje especialmente en los primeros años de Educación Inicial, puesto que la mejor alternativa de enseñanza es el interés lúdico.

La lateralidad es un aspecto importante en el desarrollo cognitivo, psicomotor y físico del niño que evolucionan para determinados aprendizajes formales, por ende debe ser una actividad que motive a los educadores de niños en edad preescolar a prestar una atención primordial a esta área y así pueda ser transmitida a los padres; ya que existen estudios que demuestran que el movimiento trae grandes beneficios al ser humano en su totalidad, razón que justifica la necesidad de fomentarlo en estos primeros años de vida y poner principal atención a los problemas que en esta plano se presenten, esto con el fin de apoyar a los niños en el momento oportuno de forma adecuada.

El desarrollo de este trabajo está elaborado en cinco capítulos que se describen a continuación:

Capítulo I: Marco Referencial, se encuentra el planteamiento del problema, que después de haber ubicado el mismo en un contexto, se procede a buscar las posibles causas y consecuencias con miras a la resolución de este problema, planteando objetivos claros y concretos.

Capítulo II: Marco Teórico, se halla los antecedentes de la investigación, los fundamentos científicos considerados desde los diferentes campos de estudio, que sustentan la investigación; la fundamentación teórico de cada variable; la definición de términos básicos; hipótesis, las variables y la operacionalización de variables.

Capítulo III: Metodología de la investigación, encontramos métodos, técnicas e instrumentos utilizados en la investigación y recolección de datos utilizados para el procesamiento de la información.

Capítulo IV: análisis e interpretación de datos investigados, consta de resultados de las fichas de observación aplicadas a los niños sintetizadas en tablas y gráficos, así como la presentación e interpretación de los resultados a través de cuadros estadísticos obtenidos.

Capítulo V: se presenta las respectivas **conclusiones y recomendaciones** obtenidas del proceso de investigación.

A continuación consta la bibliografía, webgrafía y anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 EL PROBLEMA INVESTIGACIÓN

Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo Período 2015-2016

1.1.2 PROBLEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

“No es casualidad que el primero de los objetivos de la Educación para Todos se centre en los niños más pequeños y vulnerables”, afirma Koichiro Matsuura, Director General de la UNESCO. “La mejora del bienestar de la infancia en su más temprana edad debe ser un componente esencial y sistemático de las políticas de educación y reducción de la pobreza. Es fundamental un respaldo político al más alto nivel para que se dé prioridad a la atención y educación de la primera infancia.” “Los programas de atención y educación a la primera infancia contribuyen a establecer bases sólidas y los beneficios que generan son muy elevados”, dice Nicholas Burnett, director del Informe. Según (UNESCO, 2016)

Se postula que la educación de calidad para todos implica el desarrollo de tres elementos que le son esenciales: pertinencia y relevancia, equidad y protección de los derechos humanos de la persona. Se abordan, también, temas relacionados con el aporte que haría la educación de la primera infancia y los criterios que regirían para definir dicha aptitud en menores de seis años, debido a sus características y necesidades. Según (Blanco Guijarro, 2005)

A nivel mundial podríamos decir que la educación es muy importante y es una parte principal en la formación de cada niño o niña, la falta de conocimiento sobre temas de aprendiendo en movimiento con el desarrollo de la lateralidad hace que algunos niños tengan dificultad en su aprendizaje, es por eso que debemos dar a conocer sobre temas importantes como movimiento, lateralidad, motricidad fina y gruesa, coordinación, direccionalidad que ayuden al progreso de los niños, obteniendo unos niños y niñas líderes en la educación.

En la actualidad el Ecuador es un país que desde hace muchos años ha dado prioridad a la educación, que garantiza el cumplimiento de educación de calidad, sin embargo se han generado preocupaciones en las instituciones sobre el proceso en el desarrollo de la lateralidad en la etapa de educación infantil, es de suma importancia puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos futuros.

Uno de los problemas a nivel social que existe en la actualidad lo estamos viviendo en nuestra ciudad de Riobamba, por la falta de aplicación de técnicas de enseñanza como el uso de juegos tradicionales o actividades en que se incluya movimientos para desarrollar la lateralidad se pretende fortalecer en los niños y niñas, mayor coordinación, armonía y control corporal mediante actividades lúdicas, que les permitan desarrollar de mejor manera su lateralidad en los niños del nivel de estudio seleccionado.

Es necesario mencionar que dentro de la Institución Educativa “FE Y ALEGRIA”, donde se realiza la presente investigación se ha podido evidenciar que existe dificultad para mantener el equilibrio, desarrollar la lateralidad, la direccionalidad y sus características, adquirir nociones temporo espacial, desarrollo de la motricidad fina y gruesa, siendo punto importante el desarrollo de cada niño.

Lo que se pudo observar dentro del aula de Educación Inicial 2 es que existen niños que presentan una situación que es preocupante para docentes, directivos, y hasta

padres de familia, referente a la lateralidad de los niños, ya que hemos podido observar que ciertos niños realizan los trazos de derecha a izquierda, escritura de abajo hacia arriba en ocasiones colocando el cuaderno al revés lo que conlleva a que en grados superiores presenten problemas de lecto-escritura., dislexia, digrafía, discalculia, así también en su esquema corporal como no poder saltar alternando sus pies, para evitar estos problemas se debe incrementar varias técnicas, para ayudar al desarrollo de la lateralidad, realizando una evaluación a cada niño y niña, para determinar la razón de la falta de lateralización.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad de los niños de 4 – 5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”, del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Período 2015-2016?

1.3. PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMAS DERIVADOS

¿Qué es aprendiendo?

¿Qué es aprendiendo en movimiento?

¿Qué importancia tiene el aprender en movimiento para el desarrollo de la Lateralidad?

¿Qué es la lateralidad de los niños de 4-5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”, del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Período 2015-2016?

¿Cómo desarrollar la lateralidad?

¿De qué manera influye el movimiento para desarrollar la lateralidad?

1.4. OBJETIVOS:

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la importancia del programa Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad de los niños de 4 – 5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Período 2015-2016

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar el nivel de conocimiento del programa Aprendiendo en Movimiento para el desarrollo de la Lateralidad.
- Identificar el grado de Desarrollo de la Lateralidad aplicando el programa Aprendiendo en Movimiento de los niños y niñas en Educación Inicial de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
- Indagar diversos juegos del programa Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad de los niños y niñas de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

1.5. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo denominado Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, se realiza con el interés de atender metodológicamente el desarrollo de la lateralidad mediante la aplicación del programa aprendiendo en movimiento tomando como eje principal al juego.

Es importante esta investigación puesto que estamos abordando un tema nuevo y novedoso debido a que el programa aprendiendo en movimiento se lo implemento a nivel de Ecuador en el año 2014 como una estrategia metodológica para combatir

problemas de obesidad que existen en nuestros estudiantes a nivel escolar, es así como identificamos que mientras los niños realizan actividades relacionadas a la recreación pueden desarrollar su motricidad fina y gruesa lo que nos permite incluir determinadas actividades para alcanzar nuestro objetivo planteado que es el desarrollo de la lateralidad.

Tiene un impacto social positivo debido a que estamos utilizando juegos tradicionales para mejorar la calidad de aprendizaje, buscando estrategias metodológicas que nos permitan ayudar a los niños y niñas a identificar su lado predominante y de esta manera definir su lateralidad, evitando que existan estudiantes indefinidos y como: zurdos falsos, ambidiestros o lateralidad cruzada, que con el tiempo repercutan de manera negativa en su vida escolar

Es factible su realización porque se cuenta con suficiente información bibliográfica y electrónica, además se puede mencionar que se cuenta con el respaldo de las autoridades del centro, además de la colaboración de las maestras tomando en cuenta que se dispone del tiempo y los recursos necesarios para llevar a cabo esta investigación.

Los beneficiarios de esta investigación serán los niños, padres de familia, docentes e institución educativa por cuanto se dará solución al problema mediante la ejecución de actividades tales como los juegos al aire libre la utilización de rondas populares actividades lúdicas; que evidenciarán sus logros en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Dentro del principal antecedente se encuentra el programa realizado por el Ministerio de Educación (MINEDUC) en el año 2014, el que está dividido en bloques temáticos, los cuales tienen la finalidad de bajar la tasa de obesidad de los niños y adolescentes de las instituciones educativas públicas.

Después de haber consultado e investigado en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo, se pudo constatar y determinar que no existen Tesis de Grado con la temática de Aprendiendo en Movimiento para Desarrollar la Lateralidad de los niños de 4-5 años de edad.

Se encontró Tesis de Grado con temáticas similares como:

“LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “MARGARITA SANTILLÁN DE VILLACÍS”, DE LA PARROQUIA SAN LUIS, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014 AUTORAS: JUANITA EMILIA AYALA SANTILLÁN SANDRA MARLENE TENE LÓPEZ

TUTORA DE TESIS: Mgs. PAULINA PEÑAFIEL

Este trabajo nos ayuda a entender como los juegos tradicionales ayudan en la convivencia que tiene el niño tanto con su entorno físico como con las personas que le rodean.

“LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS ZAMBRANO”, DE LA PARROQUIA DE SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2014-2015”

AUTORA: MARÍA ELENA SIGCHA SIGCHA.

TUTORA DE TESIS: Mgs. PAULINA PEÑAFIEL

Este trabajo investigativo será de utilidad ya que se logrará concienciar que el dominio de la lateralidad es de gran utilidad en los niños alcanzara coordinar lo que es ojo, oído, brazo que influirán en el aprendizaje escolar especialmente en la escritura.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1. APRENDER

La palabra aprender es un término que se halla en estrecha relación con la adquisición de conocimientos y la fijación de datos y de informaciones en nuestro cerebro. Generalmente, se emplea en dos sentidos, por un lado, para dar cuenta de la obtención del conocimiento de algo, un tema, una cuestión, entre otros. Y por otra parte, lo usamos para expresar la fijación de algo, normalmente un dato, una información específica, una parte de un texto, entre otros, en la memoria.

Según (definición, 2015) Aprender en el lenguaje cotidiano significa “adquirir el conocimiento de una cosa”, lo que viene traducido generalmente como “contar con información acerca de...” Aprender es un concepto que vincula el aprendizaje con la acción. Se define como una concepción activa ya que aprender es actuar. Es emprender acciones que determinarán resultados.

Según (Gámez, 2015): Aprender es la adquisición de conocimientos durante toda nuestra vida, los cuales vamos aplicando según las necesidades diarias de cada uno de nosotros, es el hacer nuevas cosas, el aprender no es memorizar es hacer de ese conocimiento parte de nosotros, para así poder crear un aprendizaje significativo.

2.2.1.1. Formas de aprender

Las formas que los educandos o estudiantes aprenden son de tres formas distintas que son Auditivo, Visual y Corporal o kinestésico.

A continuación las características de cada uno de ellos:

2.2.1.1.1. Representación Visual

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando ‘vemos’ en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez, por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Visualizar nos ayuda además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica. La capacidad de abstracción está directamente relacionada con la capacidad de visualizar. También la capacidad de planificar. Los estudiantes visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera.

Tener una buena visión es crucial para el desarrollo general de la vida de una persona, y es la herramienta más importante para que un niño tenga éxito en la escuela. Si la visión falla, falla también el rendimiento escolar del niño y el laboral del adulto. Y esta en nosotros crear los conceptos adecuados de cada una de estas para seguir transmitiéndolas sea de manera formal e informal. Según (Informatica, 2015)

2.2.1.1.2 Representación Auditiva

Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. El alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. La representación auditiva necesita más trabaja cerebral, debido a que primero se debe recibir explicaciones orales, para así generar una secuencia, ejercicios o cualquier tipo de actividad por lo que es necesario ser muy explicativos en las ordenes, dejando claro lo que se desea conseguir, la persona receptora de esta información generara sus propios conceptos para poder realizar cualquier tipo de actividad o adquisición de nuevos conocimientos. Según (Informatica, 2015)

2.2.1.1.3 Representación Kinestésica

Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo.

El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide. El estudiante

kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse. Según (Informatica, 2015)

Esta representación es la que se adquiere a través del movimiento corporal, es decir cuando aprendemos a caminar, saltar, jugar y tantas otras actividades, este tipo de representación es la más fácil de adquirir, puesto q este aprendizaje se produce mediante la práctica y a su vez volverse lúdico. Se debe tomar en cuenta que el cuerpo tiene 5 sentidos y que a través de estos se pueden aprender en diversas circunstancias, es importante crear actividades acordes para que los niños aprendan en todo momento algo nuevo y lo acoplen a su vida diaria.

2.2.2 MOVIMIENTO

El movimiento es inherente a nuestro cuerpo, es decir, nuestro cuerpo está hecho para moverse de un lado hacia otro. Esto se sabe muy bien en la escuela, de manera que en las primeras etapas educativas hay una educación del cuerpo a través de diferentes actuaciones; en Educación Infantil el desarrollo motriz es una finalidad en sí misma y contempla aspectos muy diversos que van desde el control del movimiento o la coordinación.

El movimiento no sólo forma parte del niño sino que es el propio niño, Niño y Movimiento son inseparables. La motricidad representa un fundamento y una condición importante, no sólo para el desarrollo físico, sino también para el desarrollo intelectual y socio afectivo.

La Educación física es la ciencia de la educación que educa al hombre a través del movimiento, desde y en lo psicomotor, hacia lo cognitivo - socio afectivo en función al diseño de hombre al cual tiende y al cual va construyendo.

Según (Profesorado, 2015)

Tenemos que tener claro que la finalidad de la educación no es exclusivamente la adquisición de determinados conocimientos o habilidades, sino el desarrollo de un ser humano más plenamente humana, libre, creadora y recreadora de su propia cultura, con el fin último de mejorar su calidad de vida.

2.2.2.1 APRENDIENDO EN MOVIMIENTO

Conjunto de actividades construidas a partir de formas naturales de moverse: como caminar, correr, saltar y lanzar; realizados con la intencionalidad de superar distancias y/o tiempos (correr lo más rápido posible, saltar y/o lanzar lo más lejos/alto posible).

(MINEDUC, Ministerio de Educación de Ecuador, 2015) El Ministerio de Educación del Ecuador, crea este proyecto para bajar la obesidad en los niños del sistema educativo público, convirtiéndose luego en una estrategia de asimilación de aprendizajes, para entender de mejor manera en lo que consiste este proyecto mencionamos lo que dice el Ministerio de Educación 2015.

Nace mediante estrategia intersectorial entre el Ministerio de Educación y el Ministerio Coordinación de Desarrollo Social, en marzo de 2014 mediante el acuerdo 41, en el que se aumentan de 2 a 5 horas de educación física para escuelas y colegios públicos de todo el Ecuador. Para el uso adecuado y pertinente de estas horas se desarrolló el programa denominado “Aprendiendo en Movimiento”, que tiene como fin que los estudiantes se muevan con juegos y actividades recreativas, que aportaran a su desarrollo físico, emocional, psicomotriz, socio efectivo y cultural. Según (MINEDUC, Ministerio de Educación del Ecuador, 2014)

Como se puede observar en lo expuesto, el Ministerio de Educación dl Ecuador crea este programa, con el fin de combatir la obesidad infantil y juvenil, pero al mismo tiempo se observa que tiene un gran impacto para el desarrollo de aprendizajes, por

lo que es necesario tomar esto como base y crea nuevas herramientas para su desarrollo, sacando el mayor provecho de este nuevo programa, consiguiendo aumentar ejercicios físicos que tengan una finalidad educativa.

2.2.2.1.2. Antecedente

(MINEDUC, Ministerio de Educación del Ecuador, 2015) El presente programa nace como un recurso de implementación para las tres horas de actividad física en horario escolar, que se suman a las vigentes (dos horas), después de una consciente y profunda reflexión sobre los procesos deseables para favorecer el desarrollo de nuestros niños y jóvenes, que los prepare para la vida en democracia en nuestro país y en el mundo.

Nuestro proyecto de país desea ciudadanos autónomos, críticos, libres, saludables, que gocen de calidad de vida, tal como se desprende de la Constitución, la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI) y el Plan Nacional del Buen Vivir.

Artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador:

(Constitución del Ecuador, 2008)“La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Artículo 3, literal g, de la LOEI, Fines de la educación:

(LOEI, 2012)“La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay”.

Y en el objetivo 3, de la política 3.7 del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017: “Mejorar la calidad de vida de la población” y “Fomentar el tiempo dedicado al ocio activo y el uso del tiempo libre en actividades físicas, deportivas y otras que contribuyan a mejorar las condiciones físicas, intelectuales y sociales de la población”.

Se puede decir que al concepto de aprendiendo en movimiento se resume en el aprendizaje que se da por actividades que incluyen movimientos del cuerpo.

2.2.2.1.3. Bloques temáticos del proyecto aprendiendo en movimiento.

Aprendiendo en Movimiento se compone de bloques temáticos que contienen actividades que realizarán los estudiantes, son los siguientes:

Armemos un Circo (ej.: ejecución de malabares, actos de equilibrio, etc.)

Recuperemos los juegos tradicionales (Ej.: rayuela, saltos de cuerda, carreras de ensacados, etc.)

Seamos atletas (Actividades que propicien correr, saltar, lanzar, etc.)

Seamos gimnastas (ej.: ejecución de roles, media lunas, pirámides, etc.)

Vamos a bailar (coreografías de diferentes ritmos)

Juego con elementos (ej.: el juego de los países, la “bola quemada”, etc.)

Como se puede observar en la mayoría de ejercicios los bloques creados por el Ministerio de Educación por el Ecuador, hacen referencia al rescate de las tradiciones y actividades lúdicas donde el objetivo es divertir al estudiante, en esta investigación los ejercicios realizaremos con objetivos específicos para el desarrollo de la lateralidad. Según (MINEDUC, Ministerio de Educación del Ecuador, 2014)

2.2.3. DESARROLLO

El término desarrollo tiene varias acepciones. En primer lugar, el término puede ser entendido como el proceso de evolución, crecimiento y cambio de un objeto, persona o situación específica en determinadas ocasiones. El desarrollo es la condición de

evolución que siempre tiene una connotación positiva ya que implica un crecimiento o paso hacia etapas o estadios superiores. La noción de desarrollo entonces puede servir para hacer referencia tanto a cosas, personas, situaciones o fenómenos de muy variado tipo. Si leemos el diccionario de la Real Academia Española (RAE), encontraremos que el desarrollo está vinculado a la acción de desarrollar o a las consecuencias de este accionar. Es necesario, por lo tanto, rastrear el significado del verbo desarrollar: se trata de incrementar, agrandar, extender, ampliar o aumentar alguna característica de algo físico (concreto) o intelectual (abstracto). Según (definición abc, 2016)

Por lo expuesto, el desarrollo se puede definir como el paso de una etapa a otra, es decir pasar de un punto determinado de conocimiento y llegar hacia un punto mucho más avanzado, esto se lo hace mediante el proceso de enseñanza aprendizaje que se da mediante el empoderamiento de conocimientos externos, hasta convertirlos en suyos, puesto que no solo se debe generar personas memoristas si no autocríticas.

2.2.3.1. Desarrollo de los niños de educación inicial II

Partiendo del preámbulo de que cada ser aprende a su propio ritmo, a continuación se mencionan algunos de los hitos que se pretende lograr alcanzar en Educación Inicial II. Según (Ribes, 2011).

2.2.3.1.1. Desarrollo social y emocional

- Comparte juguetes.
- Es capaz de seguir una serie de instrucciones simples.
- Muestra cierta comprensión de lo que está bien y de lo q está mal.
- Se compara con otros.
- Desarrolla amistades e interactúa con otros niños
- Juega a “hacer de cuenta que...” (juegos imaginarios).

2.2.3.1.2. Desarrollo físico de 4 a 5 años

- Agrupa objetos y los hace corresponder.
- Organiza materiales.
- Hace preguntas de “por qué” y “cómo”.
- Sabe su nombre y su edad
- Participa en actividades durante periodos más prolongados de tiempo
- Aprende observando y escuchando
- Muestra tener conciencia del pasado y el presente
- Sigue una serie de dos a cuatro instrucciones
- Juega con las palabras.
- Señala y nombra colores.
- Entiende el concepto de orden y proceso
- Cuenta hasta cinco
- Dice el nombre de su ciudad y su pueblo

2.2.3.1.3. Desarrollo del habla y el lenguaje 4 a 5 años

- Entre el 90 y el 100% de lo que dice es comprensible para todos.
- Forma oraciones con un alto nivel de detalle.
- Cuenta historias que se mantienen centradas en un tema.
- Comete algunos errores de articulación.
- Contesta preguntas simple y sobre una historia.

Para alcanzar estos enunciados se tiene que elaborar estrategias y practicar metodologías acorde al nivel de desarrollo que tiene el niño y niña.

2.2.3.2. Ámbitos de desarrollo a través del juego

El juego contribuye de forma clara al desarrollo integral, siendo un recurso extraordinario para la adquisición de múltiples aprendizajes y capacidades.

2.2.3.2.1. Desarrollo social

El niño necesita de sus iguales para jugar. El juego colectivo permite al niño aprender, respetar a los demás, observar, dar ejemplo, dándose una transferencia posterior para adaptarse a la sociedad.

Otra de las características del juego infantil es la de aplicación de las reglas. Aquí se fomenta la realidad, la subordinación a las leyes de la colectividad.

- Desenvolverse en diferentes situaciones
- Compartir materiales
- Formar hábitos de orden y cuidado del material

2.2.3.2.2. Desarrollo emocional

Como el juego infantil es expresión, a través de él, el niño manifiesta alegría, emociones, agresión, tristeza, etc.

- Respetar y valorar el trabajo propio y ajeno
- Aprender a elegir de acuerdo con sus intereses
- Desarrollar un sentido de responsabilidad creciente
- Sensibilizarse estéticamente
- Adaptar una actitud más independiente del adulto

2.2.3.2.3. Desarrollo mental

El niño mediante el juego se pone en situación de alerta ante los problemas que se le planteen, intentara resolverlos con brevedad. El juego resalta el papel del investigador en el niño.

- Explorar, experimentar, investigar
- Organizar la realidad

- Adquirir bases para el aprendizaje

2.2.3.2.4. Desarrollo físico

A través del juego el niño desarrolla el control, coordinación y dominio de determinados grupos musculares, hasta terminar adquiriendo control y precisión.

- Desarrollar la psicomotricidad
- Adquirir y ejercer habilidades manuales
- Lograr un buen manejo de su cuerpo en el espacio

2.2.3.2.4. Desarrollo de la creatividad

Cuando los niños juegan recrean, simbolizan, imaginan y fantasean sobre el mundo real e imaginario; crean escenarios, personajes, diálogos. Desde la perspectiva de los padres y educadores, las actividades creativas ayudan a reconocer y a celebrar el aspecto único de sus niños.

- Explorar, descubrir, y aprender cosas nuevas
- Invitarlos a que piensen ideas disparatadas diferentes a las acostumbradas
- Facilitar el trabajo en equipo

2.2.3.2.5. Desarrollo moral

A través de los juegos los niños interiorizan valores, regulan su comportamiento acorde con las normas, respetan y valoran a los demás, siendo además un gran recurso para la resolución de conflictos y la mejora de la tolerancia a la frustración.

- Comparten, respetan

2.2.4. LATERALIDAD

El cerebro humano tiene dos hemisferios, derecho e izquierdo. En la mayoría de las personas el hemisferio izquierdo es el dominante y determina que la persona sea diestra; sin embargo, en un porcentaje menor (el 6%), el hemisferio dominante es el

derecho, lo que hace que la persona sea zurda. La dominancia de una persona está determinada por el predominio de uno de los hemisferios. Según (Sanchez, 2005)

Se refiere a la lateralidad como; “el predominio de un lado del cuerpo sobre el otro, que se manifiesta en la utilización preferente de mano, pie, ojo, y oído del sujeto. La utilización de la mano está controlada por el hemisferio contralateral; sin embargo ambas manos no son equipotentes, pues resulta un derecho evidente que la mayoría de las personas utilizan la mano derecha de modo preferente”.

Es decir que los seres humanos hacemos funcionar solo un lado de nuestro cuerpo, un claro ejemplo de esto es que la mayor parte de las personas realicemos nuestras cosas con la mano derecha.

2.2.4.1. La lateralidad cuenta con etapas de acuerdo a su edad:

- Fase de localización: se da de 4 a 5 años, una vez localizado el segmento dominante realizar tareas de potenciación con él, utilizando todo tipo de materiales para buscar una mayor coordinación de segmento dominante con el resto del cuerpo.
- Fase de orientación: se da de 5 a 7 años, el objetivo es ser capaz de orientar el cuerpo en el espacio (conceptos de derecha – izquierda, adelante atrás), tomando como referencia el propio cuerpo.

Fase de maduración: se da de los 8 a 10 años, una vez fijada la lateralidad podemos a empezar a trabajar la ambidiestra. Según (Sanchez, 2005)

2.2.4.2. Tipos de lateralidad

Dependiendo de la predominancia lateral que presenten los individuos a nivel ocular, pedido, auditivo y manual, existen diferentes tipos de lateralidad, diversas clasificaciones explican los tipos de lateralidad que existen, no podemos ubicar a zurdos o diestros únicamente por su preferencia manual sino por la predominancia de

todo su cuerpo manos, ojo, pies y oídos “, cuando no se da este predominio unilateral se dará otras variedades de lateralidad.

2.2.4.2.1. Lateralidad definida

- **Diestro:** predominio cerebral izquierdo. La parte derecha del cuerpo es la que se usa con preferencia.
- **Zurdo:** nos encontramos en un caso totalmente opuesto ahora el manejo del cuerpo es el del lado izquierdo, pero el predominio cerebral es el lado derecho.

2.2.4.2.2. Lateralidad indefinida

Cuando usa indiferentemente un lado u otro o duda en la elección este tipo, puede producir o no problemas de aprendizaje, ya que los niños que tienen esta lateralidad indefinida son inseguros y con reacciones muy lentas. Según (Sanchez, 2005)

- **Derecho falso:** se da sobre todo en las personas que siendo zurdas se les obliga en su día a utilizar el lado derecho.
- **Zurdo falso:** suele ser producto de algún impedimento temporal de importancia o total. La zurdería es consecuencia de motivos ajenos al individuo.
- **Ambidiestro:** usar los dos lados del cuerpo, se da al iniciar la adquisición del proceso de lateralización, origina serios trastornos espaciales en el niño.
- **Lateralidad cruzada:** el oído, ojo, mano y pie dominante, no se ubican en el mismo lado del cuerpo, origina problemas de organización corporal.

2.2.4.3. Dominancias

La dominancia se puede considerar como el predominio de un miembro del cuerpo sobre su simétrico. Esta se diferencia de la Lateralidad en que la primera se refiere a distintos miembros del cuerpo y la segunda al cuerpo en conjunto, es decir, el predominio funcional de un lado frente al otro, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral sobre el otro, por tanto mayor capacidad para desempeñar

actividades motrices y mayor potencial sensorial de un lado del cuerpo que el otro, como en ojos, manos, pies y oídos. Según (Guevara, 2011).

2.2.4.3.1. Tipos de dominancias

➤ **Dominancia ocular:**

Es el ojo que predomina sobre otro.

➤ **Dominancia preferida:**

Es aquella que el niño elige insistentemente.

➤ **Dominancia auditiva:**

Preferencia por el uso de un oído frente al otro.

➤ **Dominancia pedica:**

Preferencia en el uso de un pie frente al simétrico.

➤ **Dominancia manual:**

Es la mano con la cual tiene más destreza. Hay que tratar de evaluar mediante actividades a las que no esté acostumbrado el niño, para averiguar cuál es la mano dominante sin haber tenido adaptación o aprendizaje por imitación.

2.2.4.4. Actividades para identificar la lateralidad

Para conocer la dominancia de la mano podemos pedir al niño y niña que realice las siguientes actividades:

➤ Dar cuerda a un reloj.

➤ Utilizar tijeras.

➤ Para la dominancia del pie: subir escaleras, patear la pelota, saltar en un pie.

➤ Dominancia de ojo: mirar telescopio

➤ Dominancia de oído: escuchar el tic-tac de un reloj.

Analizaremos si se realizaron todas las actividades con miembros u órganos del lado derecho o izquierdo, entonces podemos saber si el niño es de dominancia definida. Si alterno derecha con izquierda se dirá que tiene “dominancia cruzada”

2.2.4.5. Direccionalidad

Direccionalidad es algo que puede orientarse o dirigirse hacia una dirección. Esta cualidad se conoce como direccionalidad, un concepto que está asociado a la idea de dirección (el trayecto que realiza un cuerpo al moverse, la tendencia hacia cierta meta o la guía que permite dirigirse a alguien o algo). Según (Guevara, 2011).

Es la capacidad del individuo para interpretar las direcciones de derecha e izquierda en las tres componentes distintas del espacio. Así, hay que saber diferenciar este concepto de lateralidad ya que esta habilidad hace referencia a ser consciente interiormente y poder identificar la derecha y la izquierda y, sin embargo la dirección es utilizar estos conocimientos para organizar su espacio exterior.

Es decir la capacidad del individuo para interpretar las direcciones derecha izquierda, dada su naturaleza bilateral simétrica, el organismo está anatómicamente y neurológicamente diseñado para constituirse en un punto de referencia para el desarrollo de las nociones especiales señaladas. Solo mediante la experimentación con los dos lados del cuerpo y sus relaciones mutuas, el niño llega a distinguir separadamente los dos sistemas de referencia izquierda y derecha.

2.2.5. DESARROLLO DE LA LATERALIDAD

Es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Cada uno de los dos Hemisferios Cerebrales (izquierdo y derecho) está especializado en determinadas funciones cognitivas.

El Hemisferio Izquierdo procesa la información de una forma lógica, verbal y secuencial. Mientras el Hemisferio Derecho realiza un proceso más global de la información que recibe, es más intuitivo y también creativo

Y también sabemos que el Hemisferio Derecho controla las acciones del lado opuesto del cuerpo (izquierdo), mientras el Hemisferio Izquierdo controla las del lado derecho del cuerpo

Algunos investigadores han propuesto, sin muchas bases, la existencia de un cierto paralelismo entre los procesos evolutivos de la afirmación y dominancia corporal y el desarrollo del lenguaje.

Las bases de orientación se dan por las posturas y por la realización de movimientos relacionados con el cuerpo; por lo que la orientación derecha o izquierda y la orientación general se encuentran estrechamente ligadas a la estructuración del esquema corporal. Según (Ramirez, 2007)

2.2.5.1. Esquema corporal

El esquema corporal es la imagen mental que se tiene de nuestro cuerpo, primero estática y después de movimiento, sus segmentos y límites su relación con el espacio de sus objetos. Se va desarrollando a medida que el niño aprende a mantener una posición a voluntad y a moverse, gatear, pararse, caminar, equilibrio, etc.

El desarrollo de la esquema corporal se va a dar entre los 2 y 6 años de edad, en este periodo se da experimentar situaciones que facilitan al niño y la niña el conocimiento de su cuerpo, así como sus posibilidades y limitaciones y el espacio en el que se mueven.

Podemos señalar los siguientes elementos que influyen en el desarrollo del esquema corporal:

- Percepción: nos da información de nuestro cuerpo y del de los otros, así como visión del espacio, de nuestras actividades, distancia, dirección, peso de un objeto, etc.
- Movimiento: nos da información sobre nuestras posibilidades y limitaciones, lo que somos capaces de alcanzar con nuestro cuerpo.
- Cognitivos: nos permite tener conciencia de nuestro cuerpo, diferenciándolos de los demás, nos permite integrar y codificar identificación de manera lógica y estructurada para poder dar una respuesta.
- Lenguaje: Sirve para poner nombre a las partes del cuerpo añadiéndole un significado. Según (Sanchez, 2005).

Una vez conocido el esquema corporal los niños y niñas van a ser capaces de ajustar sus acciones y propósitos, como por ejemplo saber la fuerza que tienen que aplicar coger un objeto pesado o poder llevarse la cuchara a la boca.

Más tarde y debido al mayor conocimiento del cuerpo y del espacio, los niños y niñas van hacer capaces de tirar bolas de papel o papeleras que están lejos, quitarse manchas de la cara o coger juguetes del suelo, por ejemplo, debajo de la cama sin mirar, solo alargando el brazo; etc.

2.2.5.2. Desarrollo motriz

Es definido el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la coordinación y relajación de diversos grupos de músculos.

El termino motricidad se emplea en los campos de entrenamiento que tiene como referencia movimientos del ser vivo o animal se generan sus mismos movimientos.

El desarrollo motor se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas.

El desarrollo motor no se produce de forma aislada, más bien se verá influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (por ejemplo: juguetes, columpios en el patio trasero, escaleras para subir en el hogar) y su propio desarrollo motor. Según (Zapata, La Psicomotricidad y el Niño)

El término se refiere a un aprendizaje motor de cambio relativamente permanente en el comportamiento, como resultado de la práctica o experiencia. Aunque el aprendizaje no puede ser observado directamente, se puede inferir en el movimiento motor. Para el desarrollo de las habilidades motoras, los niños deben percibir algo en el ambiente que les motive a actuar utilizando sus percepciones para influir en sus movimientos.

2.2.5.2.1. Motricidad Fina

Se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. Según (FONSECA, 1988).

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación. Esta motricidad se refiere a los

movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión.

2.2.5.2.2. Desarrollo de la motricidad fina

Es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas. Según (Antuña, 2007)

2.2.5.2.3. Ejercicios para desarrollar la motricidad fina

- Pintar
- Punzar
- Enhebrar
- Recortar
- Moldear
- Dibujar
- Colorear

2.2.5.3. Motricidad Gruesa

Habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminando o corriendo. Según (P.HERNANDEZ, 2012)

Por motricidad gruesa entendemos la capacidad y habilidad del cuerpo a desempeñar movimientos grandes, como por ejemplo caminar, correr, saltar, tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Así pues, la

motricidad gruesa incluye movimientos musculares de: piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo: subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio. La motricidad también abarca las habilidades del niño para moverse y desplazarse, explorar y conocer el mundo que le rodea y experimentar con todos sus sentidos (olfato, vista, gusto y tacto) para procesar y guardar la información del entorno que le rodea.

2.2.5.3.1. Importancia del desarrollo de la motricidad gruesa

La motricidad gruesa es muy importante en el desarrollo infantil, puesto que para el futuro desarrollo motriz fino es necesaria una buena base motriz gruesa.

Un niño que ha desarrollado de buena manera su motricidad gruesa, tendrá menos problemas para aprender a escribir y en clases de educación física tendrá definido sus movimientos.

Hemos visto que a lo largo del desarrollo psicomotor de los niños y niñas en el proceso de aprendizaje está estrechamente ligado al desarrollo físico, y a la posibilidad de ir ampliando cada vez más su capacidad de movimiento y el conocimiento de su propio cuerpo. Según (P.HERNANDEZ, 2012)

2.2.5.3.2. Ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa

- Pedir al niño que señale, nombre y localice en su cuerpo la cabeza, frente, cabello, ojos, orejas, boca y sus elementos, nariz, mejillas y mentón; partes de su tronco, espalda, pecho, cintura, abdomen y cadera; partes de sus extremidades superiores: hombro, brazo, codo, muñeca, manos, palmas, pantorrilla, talón, pies y dedos.
- Armar rompecabezas del cuerpo humano. Si el maestro no tuviera este material, puede recortar de revistas figuras humanas completas y descomponer en 6, 8 y 10 partes para que el niño arme y pegue sobre una cartulina.
- Subir y bajar escaleras.

- Realizar un recorrido, sin salirse, sobre líneas trazadas en el piso, pueden ser líneas rectas, curvas y quebradas.
- Practicar los juegos populares: el gato y el ratón, rayuela, sin que te roce, estatuas, el tren, el primo, saltar soga. Según (Armijos, 2016).

2.3. ACTIVIDADES DEL PROGRAMA APRENDIENDO EN MOVIMIENTO PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD

ACTIVIDAD N° 1

Bloque temático:

Aprendamos actividades atléticas (Correr, Saltar, Lanzar)

Objetivo: Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

Desarrollo:

- Armar un circuito de obstáculos, en el patio.
- Motivar a los niños para que de uno a uno vayan pasando con nuestra ayuda.

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales: ulas, sogas



Evaluación

Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma			

ACTIVIDAD N° 2

Bloque temático:

Vamos a bailar (Las danzas como propuesta de enseñanza)

Objetivo: Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

Desarrollo:

- Colocar música en una grabadora
- Indicar pasos de baile a los niños.
- Repetir los pasos junto con los niños.

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales: grabadora, música.



Evaluación

Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
-----------	--------------	-----------------	----------------

Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

ACTIVIDAD N° 3

Bloque temático:

Armemos un circo (Malabares, equilibrio, acrobacias)

Objetivo: Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

Desarrollo:

Armar un circuito de obstáculos, en el patio.

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales: Ulas, pelotas, sogas



Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
------------------	---------------------	------------------------	-----------------------

Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en funciones de consignas dadas con las nociones.

Evaluación

ACTIVIDAD N° 4

Bloque temático:

Recuperemos los juegos tradicionales (rayuela, cuerda, elástico, cometa, etc.)

Objetivo: Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de actividades.

Desarrollo:

- Pintar una rayuela en el piso
- Indicar las reglas del juego a los niños
- Proceder con el juego

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales: Patio de la escuela, tiza



Evaluación

Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en funciones de consignas dadas con las nociones.			

ACTIVIDAD N° 5

Bloque temático:

Seamos gimnastas (actividades gimnásticas)

Objetivo: Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo

Desarrollo:

- Colocar una colchoneta en el piso
- Procedemos a dar volteretas en la colchoneta

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales:



Evaluación

Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades			

ACTIVIDAD N° 6

Bloque temático:

Juego con elemento

Objetivo: Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmo utilizando el espacio total.

Desarrollo:

- Realizar un círculo en el piso con los niños
- Proceder a cantar la ronda del trencito

Tiempo y Materiales:

- Tiempo aproximado 30 minutos
- Materiales:



Evaluación

Indicador	I (iniciado)	EP (en proceso)	AD (adquirido)
-----------	--------------	-----------------	----------------

Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo roles y respetando las reglas.

2.4 HIPÓTESIS

El programa aprendiendo en movimiento influye positivamente para el desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo en el período 2015 – 2016

2.5 VARIABLES

2.5.1. Variable Independiente

Aprendiendo en Movimiento

2.5.2. Variable Dependiente

Desarrollo de la Lateralidad

2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

2.6.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: APRENDIENDO EN MOVIMIENTO

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
Conjunto de actividades construidas a partir de formas naturales de moverse: como caminar, correr, saltar y lanzar; realizados con la intencionalidad de superar distancias y/o tiempos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades• Formas• Moverse	<ul style="list-style-type: none">• Participa en juegos asumiendo roles y respetando las reglas.• Realiza ejercicios que involucran actividades.• Salta en un pie a otro alternadamente.• Se orienta en el espacio realizando desplazamientos.• Mantiene el equilibrio al caminar.	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none">• Observación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none">• Ficha de observación

2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO DE LA LATERALIDAD

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Cada uno de los dos Hemisferios Cerebrales (izquierdo y derecho) está especializado en determinadas funciones cognitivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preferencia • Cuerpo • Izquierdo • Derecho 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza desplazamientos diferentes con uno de los lados laterales del cuerpo. • Realiza ejercicios con las partes gruesas y finas de su cuerpo. • Sube y baja escaleras alternando los pies. • Emplea su lado dominante en la realización de actividades. • Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes. 	<p style="text-align: center;">Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p style="text-align: center;">Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación

2.7. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.

Aprender: La palabra aprender es un término que se halla en estrecha relación con la adquisición de conocimientos y la fijación de datos y de informaciones en nuestro cerebro.

Movimiento: Movimiento es un cambio de posición o de lugar de alguien o de algo. Es también el estado en que se encuentra un cuerpo mientras cambia de posición. Esta palabra también significa sacudida o agitación de un cuerpo.

Aprendiendo en movimiento: Existe abundante evidencia científica que prueba, sin lugar a duda, que la actividad física, incluyendo el juego, es fundamental para el desarrollo integral de la niñez en sus primeros años de escolaridad.

Desarrollo: Como el paso de una etapa a otra, es decir pasar de un punto determinado de conocimiento y llegar hacia un punto mucho más avanzado.

Lateralidad: La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra.

Desarrollo de la Lateralidad: Cada uno de los dos Hemisferios Cerebrales (izquierdo y derecho) está especializado en determinadas funciones cognitivas.

Actividades: Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

Formas: Conjunto de expresiones, gestos, movimientos, actitudes, etc., que una persona utiliza para comportarse en público y con las demás personas, especialmente según ciertas reglas sociales comúnmente admitidas.

Preferencia: Asume una elección real o imaginaria entre ciertas alternativas y la posibilidad de ordenarlas. Más generalmente, puede verse como una fuente de la motivación.

Cuerpo: el cuerpo humano consta de cabeza, tronco y extremidades; la anatomía es la ciencia que estudia la estructura, forma y relaciones de las diferentes partes del cuerpo de los seres vivos.

Izquierdo: El lado izquierdo gobernado por el hemisferio derecho está relacionado con la intuición, la energía Yin, el lado femenino y la madre o instituciones, sociedad, etc.

Derecho: El lado derecho del cuerpo está gobernado por el hemisferio izquierdo y está relacionado con el trabajo, el conocimiento, la energía Yang que simboliza lo masculino, el padre o la autoridad, etc.

Pinza Digital: tiene relación con la habilidad motriz de las manos y los dedos. Es la movilidad de las manos centrada en tareas como el manejo de las cosas; orientada a la capacidad motora para la manipulación de los objetos, para la creación de nuevas figuras y formas, y el perfeccionamiento de la habilidad manual.

Locomoción: hace referencia al movimiento que realiza una persona, un animal, un microorganismo, un aparato o máquina para moverse de un lugar a otro, para trasladarse en el espacio.

Estadios cerebrales: Las funciones más complicadas del cerebro evolucionaron en tres etapas sucesivas sucesivos de acuerdo con el descubrimiento del biólogo americano Paul Mac Lean.

Holístico: Indica que un sistema y sus propiedades se analizan como un todo, de una manera global e integrada, ya que desde este punto de vista su funcionamiento sólo se puede comprender de esta manera y no sólo como la simple suma de sus partes.

Intelectual: Se aplica a la persona que se dedica a un trabajo o actividad que requiere especialmente el empleo de la inteligencia.

Concepción: Opinión o juicio que una persona tiene formada en su mente acerca de una persona o cosa.

Formas naturales de moverse: Los desplazamientos se pueden considerar como toda progresión de un punto a otro del espacio, utilizando como medio el movimiento corporal total o parcial siendo una de las habilidades básicas más importantes.

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación denominada: Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo la Lateralidad en los niños de 4-5 años, de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” del Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo Periodo 2015-2016 es una investigación No Experimental, porque no se va a utilizar deliberadamente las variables, ni tampoco vamos a usar laboratorios para la misma, indagando directamente en el aula de clases a todos y cada uno de los infantes, primeramente el nivel de desarrollo de la lateralidad de cada uno y a su vez, en base a este análisis se aplicará juegos (aprendiendo en movimiento) que posibiliten un mejoramiento en el déficit hallado.

El método que se aplicó es el inductivo, porque se estableció las particularidades de las variables para llegar a conclusiones generales; y el método deductivo porque se partió de fundamentos generales y se estableció características particulares propias de la investigación.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Investigación Descriptiva: En el momento de registrar, analizar e interpretar las condiciones existentes y también al observar las relaciones causa-efecto entre las variables de estudio.

Investigación Correlacional: Pues vamos a encontrar la relación existente entre la variable independiente: aprendiendo en movimiento; y la variable dependiente: desarrollo de la lateralidad, estableciendo un estudio entre las mismas.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Bibliográfica Documental: Debido a que la investigación tuvo sus bases en investigaciones anteriores de diversos autores, lo que permitió consultar libros, textos, documentos en internet y otros, relacionados a la problemática planteada.

De Campo: Ya que se pudo observar y palpar directamente la problemática existente, en el lugar de los hechos.

Investigación Transversal: Pues va a ser un tipo de estudio que va a investigar a un grupo específico que cuenta con las mismas características, en nuestro caso serán niños de 4 – 5 años de edad, en un período determinado de tiempo de 5 meses aproximadamente.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

Los elementos de la población son los siguientes:

Extracto	Frecuencia	Porcentajes
Niños/as	29	100%
Total	29	100 %

Fuente: Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay / Jenny Montesdeoca

Muestra

Al ser población pequeña no se tomó muestra, se trabajará con toda la población.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos se trabajó con:

➤ **Técnica**

Observación: Capta directamente al objeto investigado con la finalidad de visualizar la problemática en estudio y percibe la realidad que interesa en el trabajo mediante guías, cuaderno de notas, cámara, fotografías.

➤ **Instrumento**

Ficha de observación: es el instrumento de campo que se utilizó para registrar datos de los niños que son parte de la investigación.

3.6. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para el proceso de la información se procedió de la siguiente manera:

- Revisar la información
- Tabular la información
- Analizar los datos obtenidos
- Graficar e interpretar

Cuadro: es la expresión de una serie de datos interrelacionados entre sí por lo tanto esta investigación se la represento con datos numéricos y porcentuales.

Grafico estadístico: de los datos obtenidos en los cuadros, se representó con cuadros de distribución porcentual utilizando la estadística descriptiva usando frecuencias, de tal manera que visualicen con claridad los resultados de cada una de las preguntas y fichas de observación.

Análisis e Interpretación: se realizó un análisis cuantitativo y cualitativo a través de porcentajes y gráficos.

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1. FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE LA ESCUELA FISCO MISIONAL “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015-2016

- **Indicador 1:** Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas.

CUADRO N° 1 Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales,

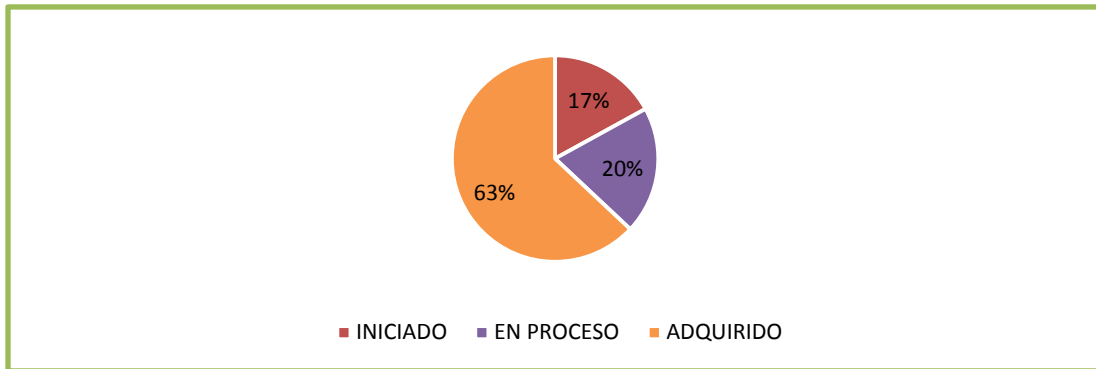
asumiendo en roles y respetando las reglas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	5	17%
EN PROCESO	6	20%
ADQUIRIDO	18	63%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°1 Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

El 63% de niños participa en rondas y juegos tradicionales, no así el 20% que están en proceso, mientras que el 17% están iniciándose a participar en rondas y juegos.

b) Interpretación

Las rondas populares, bailes y juegos tradicionales serán utilizados como un recurso que ayude en el desarrollo de la lateralidad, por ello la importancia de su aplicación. Sin embargo no todos gusta dichas actividades es ahí que la maestra ayudara para lograr este fin y conseguir que todos los niños y niñas logren realizar las actividades.

- **Indicador 2:** Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

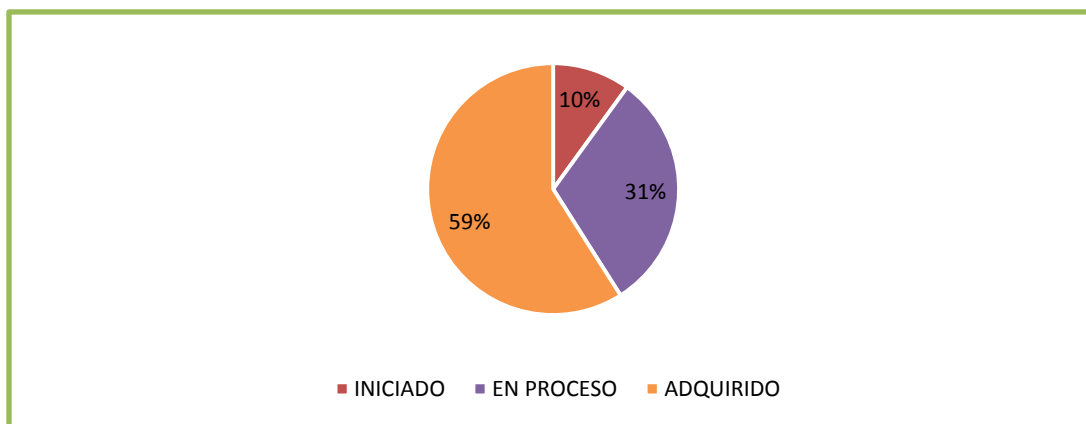
CUADRO N° 2 Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	3	10%
EN PROCESO	9	31%
ADQUIRIDO	17	59%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°2 Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Finalizada la observación se conoció que el 59% realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo, no así el 31% que están en proceso, mientras que el 10% están iniciándose a participar en rondas populares bailes y juegos tradicionales.

b) Interpretación

El desarrollo de ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo debe ser cultivado desde la edad inicial del niño y niña, sin embargo no a todos les motiva poder realizar ejercicios con todo su cuerpo.

➤ **Indicador 3:** Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma.

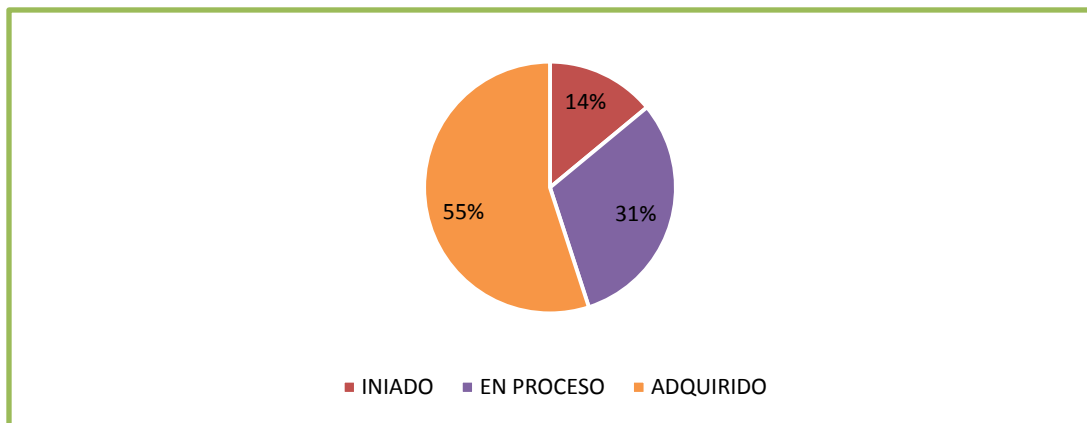
CUADRO N°3 Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	4	14%
EN PROCESO	9	31%
ADQUIRIDO	16	55%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°3 Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Se pudo conocer que el 55% de niños salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma, mientras que el 31% que están en proceso, y tan solo un 14% están iniciándose.

b) Interpretación

Los juegos y actividades de aprendiendo en movimiento ayudan a que los niños y niñas mientras realizan dichas actividades vayan adquiriendo las destrezas y habilidades que involucran saltar en un pie a otro de manera autónoma. Sin embargo no para todos estas tareas son sencillas de ahí que se debe buscar interactividad entre los juegos y el niño y niña.

- **Indicador 4:** Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones.

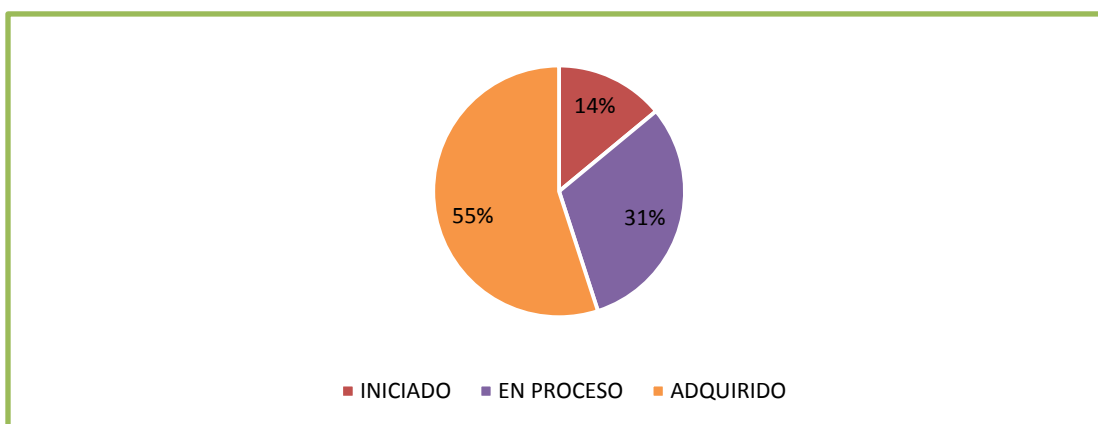
CUADRO N°4 Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	3	14%
EN PROCESO	8	31%
ADQUIRIDO	18	55%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°4 Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

En la pregunta establecida el 55% de niños se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones, no así el 31% que están en proceso, mientras que el 14% están iniciándose.

b) Interpretación

El desplazamiento de los niños y niñas ira conjugado con el desarrollo afectivo y psicomotriz del mismo, sin embargo todos tienen la seguridad para desplazarse libremente en función de consignas dadas. Por esta razón se ve necesario aplicar estrategias que ayuden a este tipo de actividades.

➤ **Indicador 5:** Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.

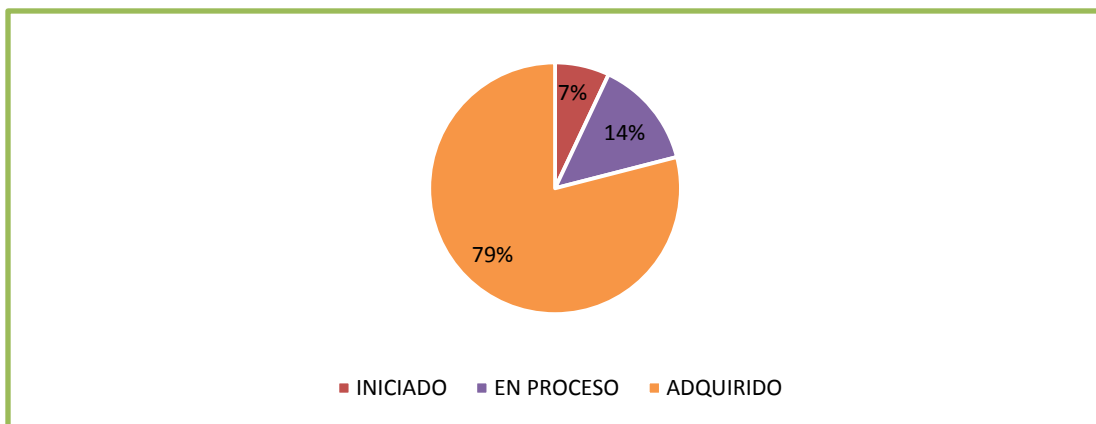
CUADRO N°5 Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	2	7%
EN PROCESO	4	14%
ADQUIRIDO	23	79%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°5 Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Se pudo observar que el 79% de niños mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, un 14% están en proceso, y un 7% están iniciándose en estas actividades.

b) Interpretación

Es importante lograr que el niño y niña tengan una coordinación y precisión de los movimientos. Por este motivo el docente aplicará las estrategias que garanticen el equilibrio corporal adecuado estando en movimiento o reposo para así lograr que cada uno de ellos adquiera estas habilidades.

- **Indicador 6:** Realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales del cuerpo.

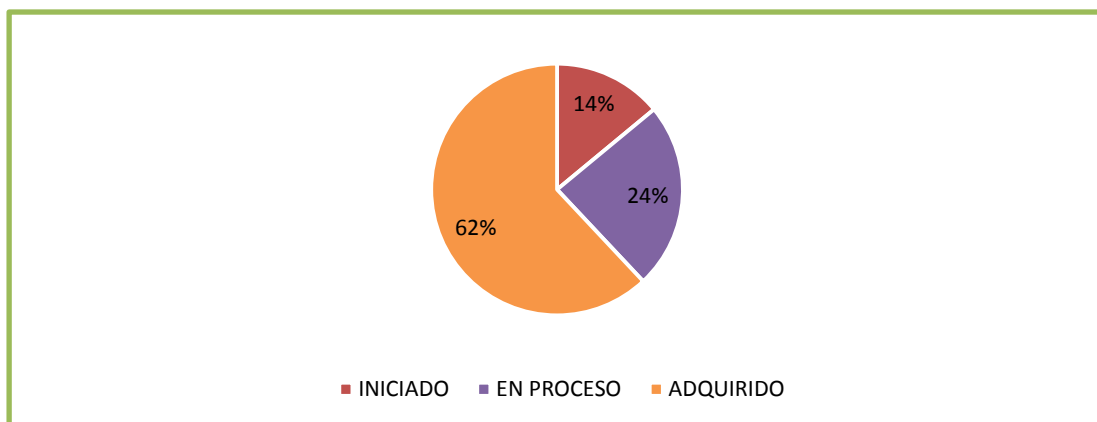
CUADRO N°6 Realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales del cuerpo.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	4	14%
EN PROCESO	7	24%
ADQUIRIDO	18	62%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N° 6 Realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales del cuerpo.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

El 62% de niños realiza movimientos diferentes con cada uno de los lados laterales de su cuerpo, no así el 24% que están en proceso, mientras que el 14% están iniciándose a realizar dichos movimientos.

b) Interpretación

Los movimientos diferentes de los lados laterales de su cuerpo se debe manejar y desarrollar de manera positiva, y de esta forma ayudar en la formación emocional y psicomotriz de los niños y niñas. Por esta razón la maestra generara espacios para realizar este tipo de actividades que es de gran importancia para los niños.

- **Indicador 7:** Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo.

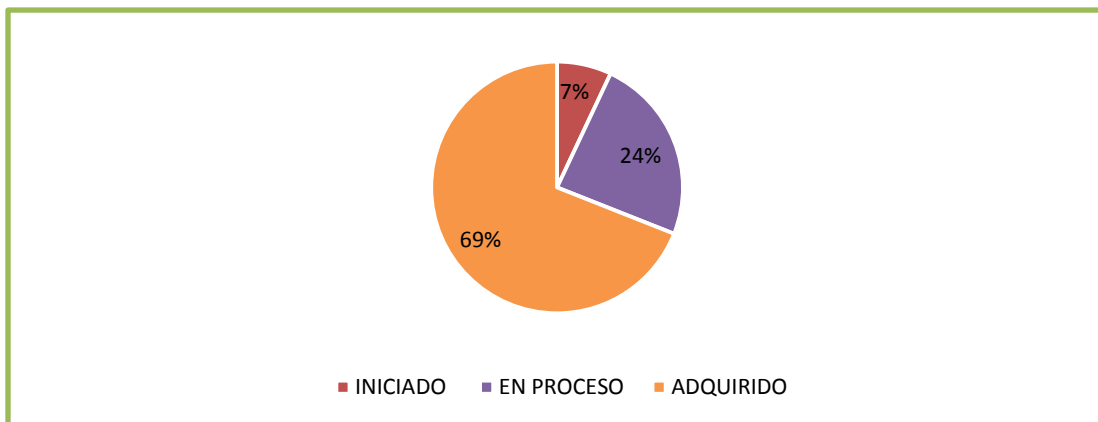
CUADRO N°7 Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	2	7%
EN PROCESO	7	24%
ADQUIRIDO	20	69%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°7 Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Se puede observar que 69% de niños realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo, el 24% que están en proceso, y tan solo un 7% están iniciándose a realizar dichos ejercicios.

b) Interpretación

El desarrollo de movimientos en la etapa pre escolar es necesario, por ellos se debe trabajar en las actividades que involucren el mantener la coordinación de las partes finas y gruesas de su cuerpo, logrando que existan movimientos que garanticen la adecuada posición del cuerpo y su identificación espacial.

➤ **Indicador 8:** Sube y baja escaleras alternando los pies.

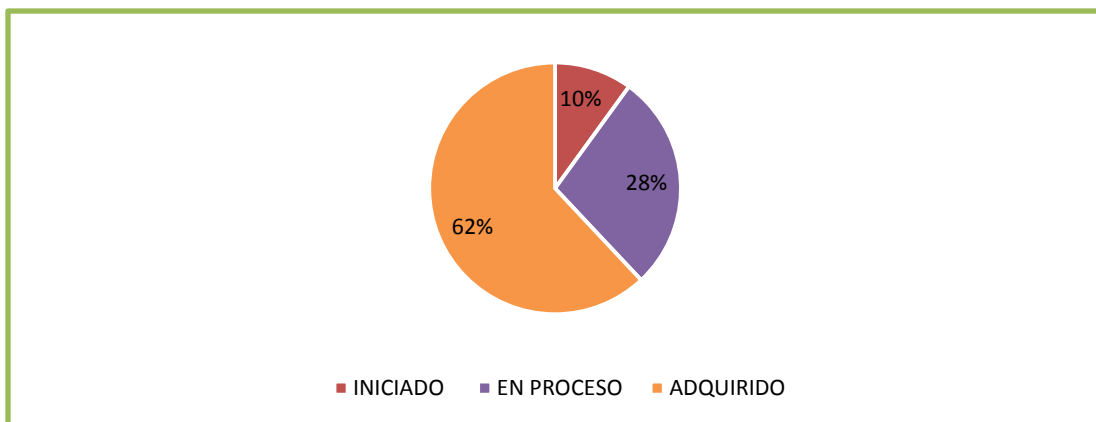
CUADRO N°8 Sube y baja escaleras alternando los pies.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	3	10%
EN PROCESO	8	28%
ADQUIRIDO	18	62%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N° 8 Sube y baja escaleras alternando los pies.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Se conoció que el 62% de sube y baja escaleras alternando los pies, un 28% que están en proceso, y un 10% están en la etapa de iniciación.

b) Interpretación

En el indicador establecido se da a notar que mientras se está aplicando las actividades de aprendiendo en movimiento los niños tienen un avance significativo al desarrollar dichas actividades.

➤ **Indicador 9:** Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades.

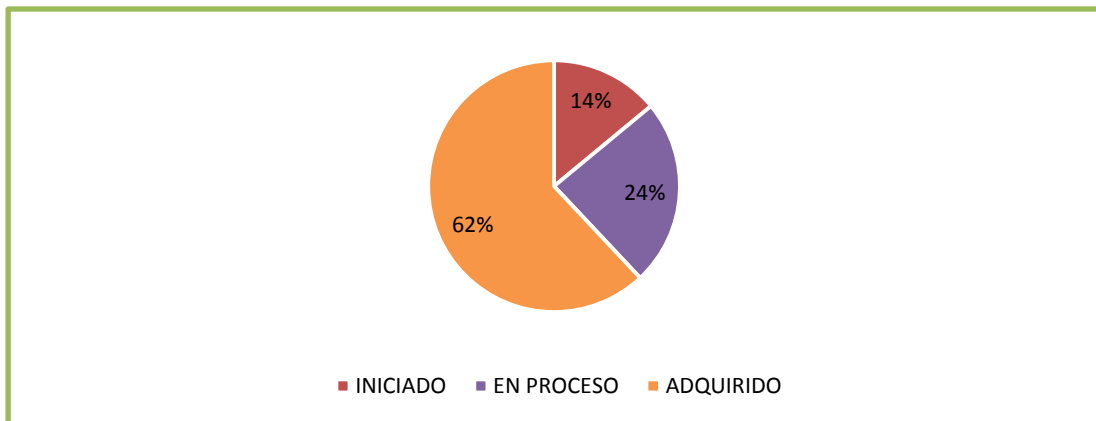
CUADRO N°9 Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	4	14%
EN PROCESO	7	24%
ADQUIRIDO	18	62%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°9 Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

De la observación realizada se conoce que el 62% emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades, mientras que un 24% que están en proceso, y un 14% están en la etapa de iniciación.

b) Interpretación

Se debe motivar que el niño y niña logre un adecuado conocimiento de su cuerpo y de las nociones espaciales. Por ende el docente aplicara las estrategias que para desarrollar el equilibrio corporal adecuado.

- **Indicador 10:** Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.

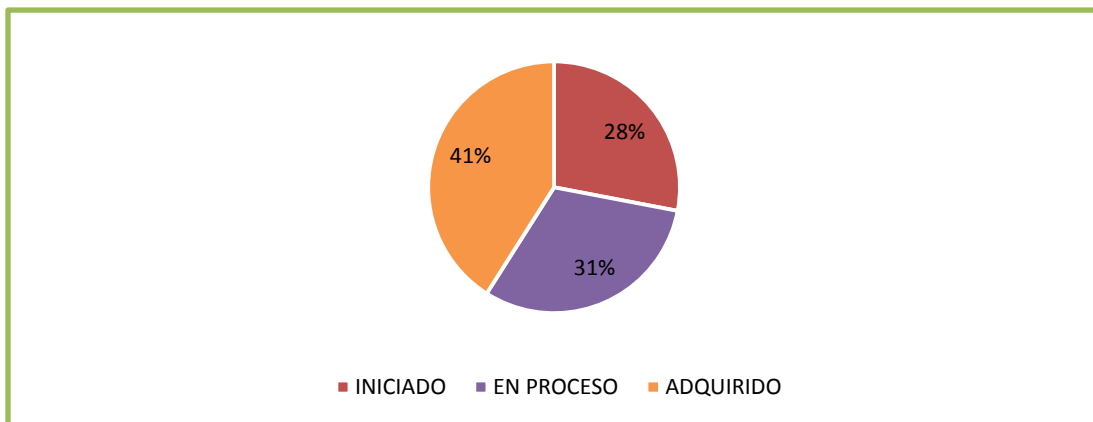
CUADRO N°10 Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADO	8	28%
EN PROCESO	9	31%
ADQUIRIDO	12	41%
TOTAL	29	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

GRÁFICO N°10 Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

a) Análisis

Finalizada la observación se conoció que el 41% utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales, el 31% está en proceso, mientras que un 28% están iniciándose en estas actividades.

b) Interpretación

Es importante desarrollar actividades que involucren el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños y niñas, para obtener un mejor desempeño en la realización de sus tareas escolares. Por ende es importante que la docente aplique técnicas que ayuden en el proceso.

4.2 Ficha de Observación aplicada a los niños de 4-5 años de la Escuela Fisco Misional “FE Y ALEGRÍA”

Tema: Aprendiendo en Movimiento para el Desarrollo de la Lateralidad

N°	PREGUNTAS	INDICADORES						TOTAL %
		INICIADO		EN PROCESO		ADQUIRIDO		
1	Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas.	5	17%	6	20%	18	63%	100%
2	Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.	3	10%	9	31%	17	59%	100%
3	Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma.	4	14%	9	31%	16	55%	100%
4	Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones.	3	14%	8	31%	18	55%	100%
5	Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.	2	7%	4	14%	23	79%	100%
6	Realiza movimientos diferentes con uno de los lados laterales del cuerpo.	4	14%	7	24%	18	62%	100%
7	Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo.	2	7%	7	24%	20	69%	100%
8	Sube y baja escaleras alternando los pies.	3	10%	8	28%	18	62%	100%
9	Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades.	4	14%	7	24%	18	62%	100%
10	Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos	8	28%	9	31%	12	41%	100%

Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”

Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca

4.3 Comprobación de la Hipótesis

El programa Aprendiendo en Movimiento influyó positivamente para el desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría” Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2015-2016.

De acuerdo con la hipótesis se comprobó que Aprendiendo en Movimiento si ayuda a desarrollar la Lateralidad de los niños porque a través de los juegos y actividades lúdicas se incluyó ordenes que ayudaron a los niños a definir su dominancia lateral y tener un aprendizaje significativo para mejorar sus actividades escolares.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

A través de la aplicación del tipo de investigación y sus diferentes instrumentos para la recolección de datos, se puede manifestar que

- El nivel de conocimiento al realizar actividades como mantener el equilibrio y desarrollar ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas del cuerpo se obtiene que 69% de niños realiza ejercicios que involucran movimientos de su cuerpo el 24% que están en proceso, y tan solo un 7% están iniciándose a realizar dichos ejercicios, por ende se sugiere la aplicación de estas actividades físicas como: correr, saltar, caminar, bailar, jugar para alcanzar el nivel deseado en el desarrollo lateral en cada uno de los niños y niñas.
- Los resultados obtenidos en la investigación principalmente en el indicador Adquirido, se puede evidenciar el grado de desarrollo de la lateralidad que se aplica en la escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”, se comprueba que es aceptable por cuanto al aplicar el programa Aprendiendo en Movimiento, genera una esquematización corporal por la práctica continua motora, que al ser aplicada por la docente de manera sistémica genera en el niño una aceptación voluntaria.
- Luego de un minucioso análisis dentro del entorno investigativo se concluye que las actividades agrupadas en los bloques Actividades atléticas, Vamos a bailar, Armemos un circo, Juegos tradicionales, Seamos gimnastas y Juegos con elementos y sus actividades puntuales como correr, saltar, lanzar, danzar, equilibrio, acrobacia, rayuela, cometa, elástico desarrollan la Lateralidad en los niños y niñas del nivel Inicial 2 de la Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda aplicar el programa “Aprendiendo en Movimiento” con las actividades físicas como: correr, saltar, caminar, bailar, jugar puesto que el nivel de conocimiento de estas acciones se evidencian cuando los niños y niñas del nivel Inicial 2, demuestran preferencias laterales al realizar las actividades anteriormente enunciadas.

- Se establece que el grado desarrollo de la lateralidad en los niños de 4-5 años del nivel Inicial 2, de la escuela fisco misional “Fe y Alegría, es aceptable por cuanto se aplica el programa Aprendiendo en Movimiento, el cual genera una esquematización corporal por la práctica continua motora, que al ser aplicada por la docente de manera sistémica genera en el niño una aceptación voluntaria.

- Se solicita a toda educador aplicar de las actividades agrupadas en los bloques Actividades atléticas, Vamos a bailar, Armemos un circo, Juegos tradicionales, Seamos gimnastas y Juegos con elementos con sus actividades puntuales como correr, saltar, lanzar, danzar, equilibrio, acrobacia, rayuela, cometa, elástico puesto que desarrollan la Lateralidad en los niños y niñas del nivel Inicial 2 de la escuela fisco misional “Fe y Alegría”.

BIBLIOGRAFÍA

Antuña, M. D. (Mayo de 2007). Motricidad Fina y Gruesa parte fundamental para el desarrollo del niño . España: ediciones de la U.

ARIAS, G. (2011). GUEVARA ARIAS.

Armijos, M. (04 de Abril de 2016). Blogspot. Obtenido de <http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>: <http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>

Blanco Guijarro, M. R. (2005).

http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/09/Blanco-DelPiano_N7_2005.pdf. Obtenido de http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/09/Blanco-DelPiano_N7_2005.pdf.

Código de la Niñez y Adolescencia, 2. (2003). Código de la Niñez y Adolescencia. Quito: Congreso Nacional.

Constitución del Ecuador, 2. (2008). Constitucion del Ecuador. Montecristi: Asamblea Nacional.

definición abc, 2. (28 de 04 de 2016). Definición abc. Obtenido de <http://www.definicionabc.com>

definición, a. (30 de 04 de 2015). definición abc. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/comunicacion/aprender>

FONSECA, D. (1988).

- Gámez, J. L. (27 de 04 de 2015). Internactional Coaching Center. Obtenido de Internactional Coaching Center: <http://www.intcocenter.com/sobre-el-concepto-de-aprender/>
- Guevara, A. (2011). La ejercitacion de la lateralidad y direccionalidad como un medio para tratar loa confusión de letras de igual orientación simétrica, presente en el proceso de escritura, en niños de entre tercer y quinto de educación general básica. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Informatica, G. 2. (14 de abril de 2015). Grupo2 informatica. Obtenido de <https://grupo2informatica.wordpress.com/2011/04/14/%C2%BFcuales-son-las-formas-de-aprender/>
- Kuhn, D. (2006). Do cognitive changes accompany developments in the adolescent brain? . México, 59,67: Perspectives bon pychological science.
- LOEI, L. O. (2012). Reglamento. Quito , Ecuador: El Forum.
- Martinez, M. (2014). La dactilopintura y su incidencia en la motricidad fina en los niños y niñas del centro de Educación Inicial " Mañanita" del cantón Pillarro, de la provincia de Tungurahua. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- MINEDUC. (2014). Ministerio de Educación del Ecuador. Quito: MINEDUC.
- MINEDUC. (2015). Ministerio de Educación de Ecuador. Quito: MINEDUC.
- MINEDUC. (01 de 06 de 2015). Ministerio de Educacion del Ecuador. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/desde-este-ano-lectivo-los-estudiantes-ecuatorianos-estaran-aprendiendo-en-movimiento/>
- P.HERNANDEZ, 2. (30 de Mayo de 2012). <https://es.scribd.com/doc/111325787/Motricidad-Fina>. Obtenido de

[https://es.scribd.com/doc/111325787/Motricidad-Fina:](https://es.scribd.com/doc/111325787/Motricidad-Fina)

<https://es.scribd.com/doc/111325787/Motricidad-Fina>

PETROLI, A. E. (s.f.). La Psicomotricidad en el Jardín de Infantes.

Profesorado, I. N. (28 de 04 de 2015). Ite.educación.es. Obtenido de

http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/112/cd/m5/actividad_fsica_y_movimiento.html

Ramirez, E. B. (Mayo de 2007). [http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-](http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm)

[la-etapa-infantil.htm](http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>: <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

Ribes, M. (2011). El juego infantil y su metodología. Colombia: Ediciones de la U.

Sanchez, P. (2005). Curso de promoción educativa " Psocomotricidad Práctica".

Esquema Corporal y Lateralidad. Murcia - España.

Secretaria Nacional de Planificación de Desarrollo Social, 2. (2013 - 2017). Plan

Nacional del Buen Vivir. Quito: Secretaria Nacional de Planificación de Desarrollo Social.

UNESCO, 2. (2006).

Zapata, O. (s.f.). La Psicomotricidad y el Niño. Trillas.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA – INICIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN**

ANEXO 1 Ficha de Observación

Objetivo: Recoger datos relacionados a Aprendiendo en Movimientos para el desarrollo de la Lateralidad los cuales serán tabulados y representados en forma gráfica.

Indicadores	I (iniciado)	E.P (en proceso)	AD (adquirido)
1. Participa en rondas populares bailes y juegos tradicionales, asumiendo en roles y respetando las reglas.			
2. Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.			
3. Salta en un pie a otro alternadamente de manera autónoma.			
4. Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones.			
5. Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.			
6. Realiza movimientos diferentes con uno de los lados laterales del cuerpo.			
7. Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas de su cuerpo.			
8. Sube y baja escaleras alternando los pies.			
9. Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades.			
10. Utiliza la pinza digital de una de las manos dominantes para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales			

ANEXO 2 Fotografías



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca



Fuente: Observación Niños de Inicial 2. Escuela Fisco Misional “Fe y Alegría”
Elaborado por: Tamia Gusniay, Jenny Montesdeoca