



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO

GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA “APRENDIENDO CON IVANOV”
PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL
DEL JARDÍN PARVULARIO POLITÉCNICO.



AUTORA:

Lic. Ximena Pino

Coautor:

Mgs Marco Altamirano

RIOBAMBA - ECUADOR
2015





**GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA
“APRENDIENDO CON IVANOV”**
Autora: Ximena Alexandra Pino Rojas
Teléfonos: 601-575
E-mail: xpino@epoch.edu.ec
Coautor: Mgs Marco Altamirano
Teléfonos: 2944011-0984422029
E-mail: altamiranomarco12@yahoo.es

Editorial Mitad del mundo
Amazonas N23-14 y República
Fono: (593-2) 3456789
Info@mitaddelmundo.com
Quito – Ecuador

Comité Editorial
Dra.: Angélica Urquizo Alcívar Mgs.
Dr.: Eduardo Montalvo Mgs.
Dra.: Irma Granizo L. Mgs.
Dra.: Mery Alvear Haro Mgs.
PRIMERA EDICIÓN (Enero 2014)

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	3
TEMA:	5
PRESENTACIÓN.....	5
INTRODUCCIÓN.....	6
OBJETIVOS	6
OBJETIVO GENERAL.....	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
FUNDAMENTACIÓN.....	7
ARTICULACIÓN LINGÜÍSTICA	12
TEMA: MIS ÚTILES ESCOLARES.....	12
TEMA: LOS AMBIENTES DE MI CENTRO.....	15
TEMA: EL MOBILIARIO DE MI AULA	17
TEMA: MIS NUEVOS AMIGOS	20
TEMA: LAS PARTES DEL CUERPO.	23
TEMA: LAS PARTES PEQUEÑAS DEL CUERPO HUMANO.....	26
TEMA: LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO.....	28
TEMA: LOS ALIMENTOS SALUDABLES.....	30
TEMA: LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA.....	33
TEMA: LAS DEPENDENCIAS DE UNA CASA.....	35
TEMA: ELEMENTOS DE LA CASA QUE NOS HACEN DAÑO.....	37
TEMA: EL NACIMIENTO.....	39
TEMA: QUE LINDOS SON MIS JUGUETES.....	41
TEMA: ME GUSTA MI BARRIO.....	43
TEMA: LOS TRANSPORTES.....	46
TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS.....	48
TEMA: LOS OFICIOS DE MI COMUNIDAD	50
TEMA: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	53
LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	55
TEMA: LAS PLANTAS.....	56
TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.....	58
TEMA: LOS ANIMALES SILVESTRES.....	60
TEMA: QUE LINDO ES MI PAÍS.....	62
ORGANIZACIÓN FONÉTICA	65
TEMA: EJERCICIOS FONÉTICOS (Alessandri, 2010)	66
TEMA: FONEMAS BILABIALES. (Alessandri, 2010)	71
TEMA: FONEMAS LABIO- DENTALES. (Alessandri, 2010)	74
TEMA: FONEMAS DENTALES. (Alessandri, 2010).....	76
TEMA: FONEMAS ALVEOLARES. (Alessandri, 2010)	78
TEMA: FONEMAS PALATALES. (Alessandri, 2010).....	80
TEMA: FONEMAS VELARES. (Alessandri, 2010).....	82
TEMA: FONEMAS FRICATIVAS. (Alessandri, 2010).....	84
TEMA: FONEMAS LATERALES (Alessandri, 2010).....	87
TEMA: FONEMAS VIBRANTES. (Alessandri, 2010)	89
EJERCICIOS SEMANTICOS	93
TEMA: EL MOBILIARIO DE MI AULA.....	96
TEMA: LAS PARTES PRINCIPALES DEL CUERPO HUMANO.....	99
TEMA: LAS PARTES PEQUEÑAS DEL CUERPO HUMANO.....	102

TEMA: LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO	104
TEMA: LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA.....	107
TEMA: LAS DEPENDENCIAS DE LA CASA.	110
TEMA: LAS CALLES DE MI CIUDAD.	112
TEMA: LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.	115
TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS.....	118
TEMA: LOS OFICIOS.	121
TEMA: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	124
TEMA: LAS PLANTAS.....	127
TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.....	130
TEMA: MI ECUADOR	133
LITERATURA INFANTIL.....	138
TEMA: EL CUIDADO PERSONAL. (J.H.Bertoldi, 2010)	141
TEMA: MI CASA. (J.H.Bertoldi, 2010).....	145
TEMA: MI BARRIO (J.H.Bertoldi, 2010)	148
TEMA: LOS OFICIOS. (J.H.Bertoldi, 2010).....	151
TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS (J.H.Bertoldi, 2010).....	154
TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS. (J.H.Bertoldi, 2010)	157
TEMA: LOS ANIMALES SILVESTRES. (J.H.Bertoldi, 2010).....	160
TEMA: EL LOBO (Santillana, 2011).....	164
TEMA: HAY QUE CUIDAR EL PLANETA TIERRA. (Alejandra Erbiti, 2010)	167
TEMA: DESCIFRA EL CUENTO	170
TEMA: CUENTO CON BICHOS	172
BIBLIOGRAFÍA	175

TEMA:

GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA “APRENDIENDO CON IVANOV” PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DESEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL.

PRESENTACIÓN

En educación Inicial no existe una guía didáctica que oriente de manera clara y precisa en el desarrollo del lenguaje del niño y niña, tampoco existe un proceso sistemático que guíe a la docente para resolver los diferentes problemas que suelen presentarse en los primeros años de educación Inicial especialmente en el Jardín “Parvulario Politécnico”.

La Guía Didáctica Aprendiendo con Ivanov es un material innovador que pretende desarrollar la Inteligencia Lingüística de manera óptima, mediante procesos sistemáticos como: articulación lingüística, organización fonética, ejercicios semánticos y la utilización de la Literatura Infantil como recurso didáctico.

La Guía Didáctica a más de ofrecer una serie de actividades, ejercicios también se complementa con un cd interactivo donde le enseña al niño paso a paso a articular de manera correcta las palabras, mediante la utilización de tarjetas lectoras, ilustraciones llenas de color, de los objetos, medios de transporte y materiales que el niño utiliza día a día en su jornada diaria, también invitan al niño a viajar con la imaginación y fantasía a través de la Literatura Infantil.

INTRODUCCIÓN.

Las dificultades que tienen el niño y niña de Educación Inicial en relación al desarrollo del lenguaje han sido de gran interés y preocupación no solo por parte de las maestras sino por los padres de familia, las habilidades lingüísticas en esta etapa no están bien fijadas y siempre se perciben disfunciones en la pronunciación y articulación de algunas palabras, de igual forma confunden algunos fonemas, desconocen algunos significados, además en el medio en el que se labora no existe un libro de estrategias metodológicas, o guía didáctica que mediante actividades diseñadas especialmente para niños de cuatro años nos orienten y ayuden a solucionar este inconveniente.

La propuesta que he diseñado en esta tesis es de gran relevancia para la maestra parvularia, padres de familia, estudiantes porque nos va permitir trabajar de manera acertada, tomando en cuenta las necesidades, intereses del niño, la etapa por la que atraviesan además nos abre nuevos horizontes, nuevas formas de enseñanza que nace de la realidad, que se suscitan en este ambiente, en nuestra ciudad y por lo tanto va ser de gran utilidad para el docente de Inicial.

OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar la Inteligencia Lingüística mediante la aplicación de la Guía Didáctica interactiva “Aprendiendo con Ivanov” en los estudiantes de Segundo Año de Educación Inicial del Jardín Parvulario Politécnico” durante el año lectivo 2013-2014.

Objetivos Específicos

- Socializar y aplicar la Guía Didáctica interactiva “Aprendiendo con Ivanov” mediante la articulación lingüística iniciando con palabras simples y añadiendo mayor dificultad.
- Aplicar ejercicios fonéticos, mediante ilustraciones que motiven al niño participar de manera activa.

- Aplicar un cd interactivo, de actividades como: articulación de palabras, ejercicios fonéticos, ejercicios semánticos y la aplicación de la Literatura Infantil que contribuirán con el desarrollo del lenguaje.
- Desarrollar la inteligencia Lingüística – Verbal mediante la utilización de rimas, cuentos, adivinanzas.

FUNDAMENTACIÓN

La Guía Didáctica interactiva “Aprendiendo con Ivanov” es un recurso didáctico que contribuye con la actividad docente guiando y orientando a la maestra mediante actividades, ejercicios, materiales que contribuyen con el desarrollo del lenguaje y por consiguiente se contará con niños y niñas con un vocabulario amplio, fluido y claro.

Esta guía didáctica pretende lograr que el niño se exprese mediante relatos, resúmenes de cuentos, adivinanzas de forma segura, reflexiva, creativa y sin temor de comunicarse.

Las estrategias que se utilizan en esta guía didáctica van de lo simple a lo complejo, mediante una serie de ejercicios, actividades, tarjetas gráficas, cuentos ilustrados, de agregación. Todas las actividades mencionadas anteriormente toman en cuenta la edad del niño, el ambiente que se desenvuelven, las necesidades e intereses de los mismos.

Otro aspecto que es muy importante destacar es que esta guía didáctica está diseñada tomando en cuenta los bloques curriculares que la reforma curricular propone.

EVALUACIÓN

La evaluación constituye un estímulo para los estudiantes y un lineamiento para las maestras porque nos permite medir los logros alcanzados y obtener información útil y veraz acerca de los procesos de aprendizaje y las habilidades y destrezas alcanzadas.

La evaluación ayuda en la tarea docente a identificar el progreso que tienen los niños y niñas y en caso de que exista alguna dificultad determinar la estrategia metodológica idónea para solucionar el problema.

EVALUACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Para validar la aplicación de la Guía Didáctica se ha tomado en consideración los siguientes parámetros:

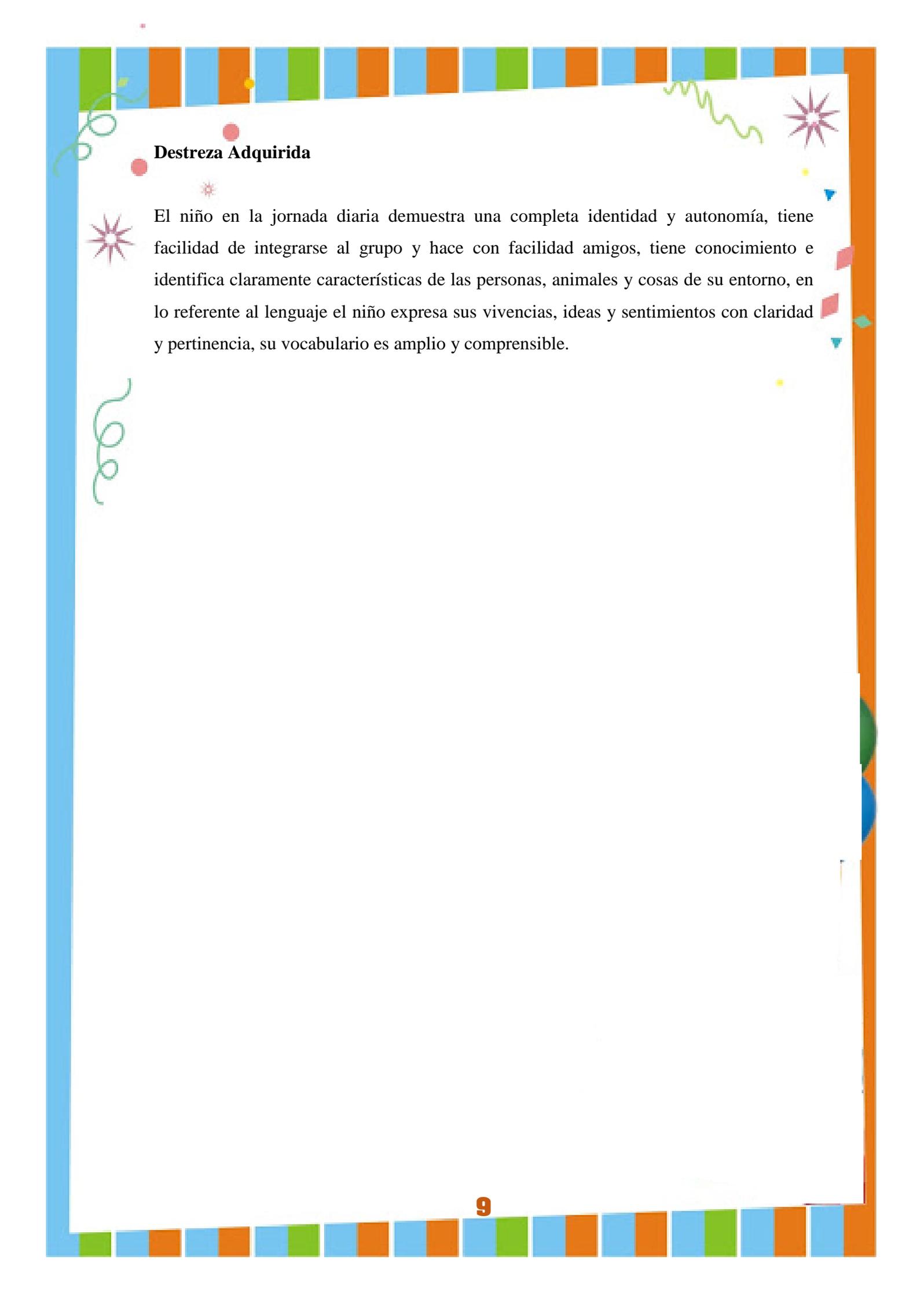
- Destreza Iniciada
- Destreza en Proceso
- Destreza Adquirida.

Destreza Iniciada

El estudiante inicia en el desarrollo de destrezas, se manifiesta por la falta de seguridad que demuestra en el cumplimiento de sus tareas, la dificultad que tiene de relacionarse con sus compañeros, el desconocimiento que tiene del medio que le rodea, el niño no expresa sus vivencias, inquietudes, su lenguaje es básico y no es acorde a la edad.

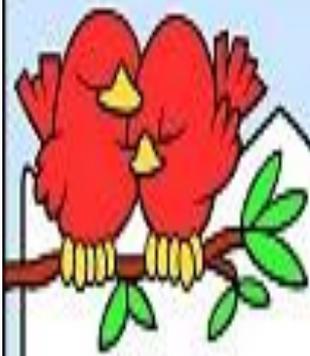
Destreza en Proceso

El estudiante demuestra cierta identidad y autonomía en las tareas a él asignadas, se maneja con seguridad frente a sus compañeros, conoce y nombra algunos elementos de su entorno como personas, animales y objetos, en lo referente al lenguaje solo algunas veces expresa sus ideas, vivencias y sentimientos su lenguaje no es fluido y comprensible.



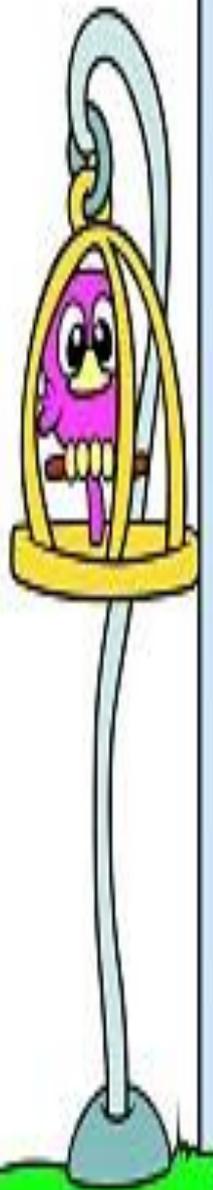
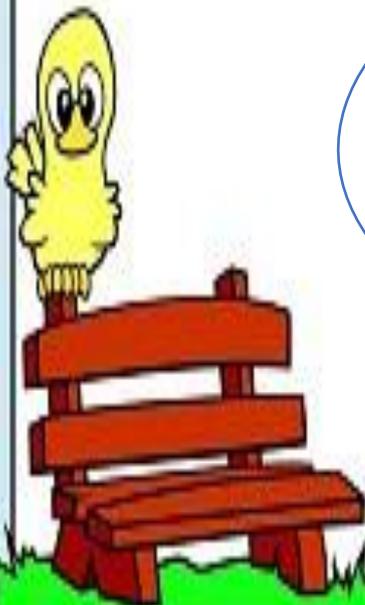
Destreza Adquirida

El niño en la jornada diaria demuestra una completa identidad y autonomía, tiene facilidad de integrarse al grupo y hace con facilidad amigos, tiene conocimiento e identifica claramente características de las personas, animales y cosas de su entorno, en lo referente al lenguaje el niño expresa sus vivencias, ideas y sentimientos con claridad y pertinencia, su vocabulario es amplio y comprensible.



ARTICULACIÓN LINGÜÍSTICA

En la articulación Lingüística se han tomado en cuenta, al inicio palabras sencillas de pocas sílabas para luego ir añadiendo mayor dificultad y con ello mayor esfuerzo por parte del niño, también se utilizan gráficos para cada palabra.



LA ARTICULACIÓN LINGÜÍSTICA

El principio de articulación lingüística describe a la articulación de las palabras como secuencias lingüísticas a las que podemos separarlas y analizarlas en segmentos menores que presenten el lado significante y de significado.

ARTICULACIÓN LINGÜÍSTICA

Se define como articulación lingüística la facilidad que tienen las personas de unir organizar, pronunciar distintamente todas las consonantes. Al pronunciar las consonantes, incluiremos palabras e incluso frases.

La importancia de la articulación Lingüística tiene origen en la formación de los sonidos consonantes, que se logra con el cierre brusco, la apertura imprevista y progresiva, o cualquier otra interrupción de la salida de los sonidos vocálicos. La precisión y nitidez de la articulación se logra a través del empleo apropiado de este conjunto modificador. Un cierto número de sonidos consonantes, tales como: d, z, ch, r, l, dependen del movimiento activo de la lengua.

Los labios también son muy importantes para una pronunciación clara. Si se dejan excesivamente relajados, el resultado es una serie de murmullos extraños. Cuando se habla frente a un micrófono debe evitarse, la emisión excesivamente explosiva de las consonantes, también es importante mantener una cierta distancia entre el interlocutor y el micrófono. Resulta necesario en algunos casos emplear los labios con movimientos de mayor firmeza y realce en determinadas palabras.

EJERCICIO N° 1

TEMA: MIS ÚTILES ESCOLARES



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Identificar a través de fichas los diferentes útiles escolares con los que se trabajaran y articular de manera correcta cada uno de los nombres de los útiles escolares.

ACTIVIDADES

Motivación a través de una función de títeres, para predisponer al niño a colaborar y participar en los ejercicios de articulación de las palabras.

Presentar los útiles escolares en forma física uno por uno e ir nombrándolo y describiendo algunas características, como forma, tamaño, utilidad, material, color.

- ⊕ Describir un gomero, pronunciarlo, conocer su utilidad.
- ⊕ Describir una tijera pronunciarlo identificar su utilidad.
- ⊕ Identificar frascos de pintura , articular de manera adecuada la palabra pintura
- ⊕ Manipular plastilina e identificar la utilidad.

A través de las fichas lectoras definir los útiles escolares, articular de manera correcta el nombre de cada útil escolar.

PROCEDIMIENTO

La maestra inicia con una función de títeres, es la historia de Pepito que no quería ir a clases porque sus padres no tenían para comprarle los útiles escolares, pero su madrina que siempre le visitaba escucho que Pepito estaba triste por no tener sus útiles escolares, entonces decide comprarle todos los materiales y le deja en su casa, Pepito lleno de alegría revisa cada uno de los materiales, primero encuentra una goma, luego una tijera, después la pintura, la plastilina, el lápiz y guarda en su mochila para el día siguiente asistir a clases.

Luego de esta motivación la maestra presenta las fichas lectoras donde los estudiantes identifican los útiles escolares que más utilizan, la maestra para fijar los conocimientos presenta los materiales uno por uno primero presenta el lápiz, los niños y niñas identifican, nombran y describen para que se utiliza y que color es el lápiz.

Luego presenta un frasco de pintura, los niños en forma ordenada pronuncian el nombre del material, la maestra pregunta para que sirve los niños establecen la importancia de este material en los trabajos que realizan los niños y niñas.

Los estudiantes manipulan los colores, crayones, tijera, gomero, borrador establecen las características de cada material, su color, su tamaño.

MATERIALES

- ⊕ Lápiz
- ⊕ Pintura
- ⊕ Temperas
- ⊕ Colores
- ⊕ Crayones
- ⊕ Tijera
- ⊕ Gomero
- ⊕ Borrador

- ⊕ Plastilina
- ⊕ Marcadores.
- ⊕ Fichas lectoras
- ⊕ Dibujos.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

Esta actividad permite al niño identificar, familiarizarse y pronunciar correctamente los nombres de los útiles escolares.

EVALUACIÓN

TEMA	ÚTILES ESCOLARES		
DESTREZA	Desarrolla la pronunciación correcta de los útiles escolares		
EVALUACIÓN Iniciada: I En Proceso: EP Adquirida: A	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 2

TEMA: LOS AMBIENTES DE MI CENTRO



Autor: Ximena Pino
Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Distinguir los diferentes ambientes del centro educativo y articular de manera correcta los nombres de estos ambientes.

ACTIVIDADES

- Realizar un recorrido por las diferentes instalaciones del centro educativo e ir distinguiendo la importancia de cada una de ellas: Como el aula de clases, el gimnasio, el laboratorio de computación, los baños, los juegos infantiles, el patio, la dirección.
- Como refuerzo presentar las fichas lectoras y describir cada una.
- Articular de manera pausada cada uno de los ambientes.

PROCEDIMIENTO.

La maestra predispone a los niños y niñas para realizar un recorrido por el centro educativo, iniciando por la Dirección y explicándoles la importancia de esta dependencia para recibir a los padres y madres de familia, para emitir los pagos de

pensiones, para solicitar certificados de asistencia, para las reuniones del personal docente.

Después se recorre las demás aulas de Educación inicial y sus diferentes paralelos, se van presentando las maestras, de cada aula, también se visita el centro de cómputo y se va pronunciando el nombre de cada ambiente, también el gimnasio, el área de juegos, los baños todos los ambientes que conforman el centro educativo, haciendo énfasis en la pronunciación de cada espacio.

MATERIALES

- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

La actividad mencionada contribuye con el niño y niña en el manejo adecuado de los nombres de los ambientes del centro educativo, su pronunciación correcta.

EVALUACIÓN

TEMA	AMBIENTES DEL CENTRO EDUCATIVO		
DESTREZA	Nombra de manera correcta los diferentes ambientes del centro educativo		
EVALUACIÓN Iniciada: I En Proceso: EP Adquirida: A	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 3

TEMA: EL MOBILIARIO DE MI AULA



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Reconocer y nombrar los muebles que se hallan en el aula y determinar la función de cada uno de ellos.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego de la Señora Gallina, la maestra esconderá un juguete que les guste a los niños de manera discreta y los niños buscaran el objeto en cualquier parte del aula gana el niño que primero encuentre, se repetirá algunas veces.
- Describir los lugares donde se escondió el juguete, articular el nombre de cada mueble.
- Presentar la ficha lectora utilizando aplausos en cada sílaba, cada ficha lectora tendrá la imagen que corresponde.

PROCEDIMIENTO.

La maestra inicia las actividades invitando a los niños a jugar, los niños y niñas realizan un círculo y la maestra les describe las reglas del juego, que inicia con

esconder un juguete en este caso un carro pequeño color rojo, observan el juguete describen la característica del mismo: el color, el tamaño, el material.

La maestra esconde el juguete en el carpetero sin que los estudiantes se percaten donde se halla el juguete, luego canta junto a los niños la siguiente canción “La señora gallina acaba de poner un huevo donde lo habrá puesto búscalo, búscalo, búscalo” después de cantar la maestra les pregunta a los pequeños ¿dónde está el juguete?, los niños y niñas señalan algunos lugares e inician con la búsqueda, examinan en el mobiliario del aula y gana el estudiante que logra encontrar el juguete. Se enfatiza pronunciando en el mobiliario que estuvo escondido el juguete en este caso el carpetero.

Luego se esconde el mismo juguete en el casillero y se repite el canto, de nuevo se inicia la búsqueda hasta encontrar el juguete de igual forma se articula el nombre del mueble donde se encontró el carro rojo. Este procedimiento se repetirá con los demás muebles del aula como anaquel, pupitre, escritorio.

Al final de la clase para fijar los conocimientos se presentara las fichas lectoras con las imágenes del mobiliario del aula, la maestra y los niños articularan lingüísticamente cada palabra.

MATERIALES

- Juguete favorito de los niños.
- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

30 minutos

UTILIDAD

La actividad invita al niño a utilizar el mobiliario de la clase de manera óptima y ayuda a que el niño nombre de manera acertada los elementos del aula.

EVALUACIÓN

TEMA	AMBIENTES DEL CENTRO EDUCATIVO		
DESTREZA	Articula acertadamente los nombres del mobiliario del aula		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 4

TEMA: MIS NUEVOS AMIGOS



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Archivo personal de la maestra

OBJETIVO

- Integrar al niño al nuevo ambiente y socializar con los compañeros del aula.

ACTIVIDADES

- Iniciar con la adaptación de la canción Hola Don Pepito e ir nombrando a cada niño del aula.
- La maestra de manera anticipada tendrá listo los identificadores de los niños con sus respectivos nombres.
- La maestra colocará a cada niño su identificador diferenciando de las niñas.
- Articular de manera pausada cada nombre de los niños y niñas.

PROCEDIMIENTO

La maestra prepara a los niños y niñas para recibir la nueva clase solicita atención y silencio para empezar, motiva a los niños mediante la adaptación de la canción “Hola Don Pepito” Inicia con el niño de la derecha de nombre Juan y dice así Hola Don Juanito hola don José paso usted por mi casa, por su casa yo pase, vio usted a mi abuela a su abuela yo la vi, adiós Don Juanito adiós Don José, luego sigue la niña Ivana, como los niños ya escucharon la letra de la canción ahora acompañan a la maestra con el canto e inicia así:

Hola Valentina hola Don José paso usted por mi casa, por su casa yo pase vio usted a mi abuelo a su abuelo yo la vi adiós Valentina adiós Don José y así sucesivamente se continuara con los nombres de los demás niños y niñas.

Previo a esta actividad la maestra coloco en el pizarrón con cinta adhesiva los identificadores con diseños diferentes y multicolores, luego los niños y niñas en forma ordenada retiran del pizarrón el identificador que les corresponde de acuerdo a lo que señala la maestra, cuando el estudiante sigue al puesto con su identificador la maestra y los demás niños pronuncian el nombre del mismo de forma pausada y clara.

Al final la maestra fija el identificador colocándole una cuerda realizada con lana cable.

MATERIALES

- Goma Eva
- Silicona
- Lana cable
- Pintura
- Tijera.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

Esta actividad ayuda al niño a identificar a sus compañeros, también a entablar amistad y llamarlos por el nombre.

EVALUACIÓN

TEMA	AMBIENTES DEL CENTRO EDUCATIVO		
DESTREZA	Pronuncia el nombre de los compañeros y compañeras en forma clara y comprensible.		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 5

TEMA: LAS PARTES DEL CUERPO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar las partes principales del cuerpo, su función y articular el nombre de cada una de ellas.

ACTIVIDADES

- Empezar con la canción: “Tengo dos ojos y una nariz”, acompañar la canción con movimientos corporales.
- Presentar una ilustración del cuerpo humano con los nombres de las partes principales.
- Articular el nombre de cada una de las partes iniciando desde la cabeza.

PROCEDIMIENTO

La maestra pide a los niños y niñas que se coloquen de pie para empezar la clase con la canción “Tengo dos ojos y una nariz” mientras se canta la maestra solicita que los estudiantes se toquen las partes de su cuerpo según la canción, si la canción dice tengo dos orejas y una boca el niño se toca esa parte del cuerpo que señala la canción es decir las orejas y la boca, de igual forma los brazos, las manos, los dedos, las piernas, los pies. Cuando la canción solicite realizar actividades como aplaudir, saltar, caminar el estudiante realizara estas actividades.

Luego la maestra presentara la ilustración de una niña con todas sus partes y señalará cada parte empezando desde la cabeza para terminar en las extremidades inferiores, cada segmento se pronunciara en forma clara y pausada.

MATERIALES

- Una ilustración grande del cuerpo humano.
- Un CD de música infantil.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

El articular las palabras de los nombres del cuerpo humano le ayudan al niño a desarrollar un lenguaje amplio y fluido.

EVALUACIÓN

TEMA	PARTES DEL CUERPO HUMANO		
DESTREZA	Articula de forma acertada las partes principales del cuerpo humano		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 6

TEMA: LAS PARTES PEQUEÑAS DEL CUERPO HUMANO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Mejorar la pronunciación de las partes pequeñas del cuerpo humano, enfatizando las que tienen mayor dificultad.

ACTIVIDADES

- Se motiva con la canción cabeza y hombros añadiendo rapidez en cada repetición.
- Describir en cada ficha lectora, la parte del cuerpo e ir pronunciando pausadamente.
- Repetir el nombre de algunas partes del cuerpo que tienen dificultad.

PROCEDIMIENTO

A los niños y niñas les llama la atención las canciones que demanden ritmos rápidos y lentos y con la canción Cabeza y hombros permite al niño aprender las partes pequeñas

de una manera divertida, la maestra canta con los niños y niñas de forma lenta luego sigue añadiendo velocidad.

Luego la maestra presenta las fichas lectoras con algunas imágenes de las partes, los niños observan las fichas y van pronunciando

MATERIALES

- Fichas lectoras
- Un muñeco articulado de madera.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

Estos ejercicios le permiten al niño y niña corregir algunos errores que tienen en la pronunciación de los nombres de ciertas partes del cuerpo.

EVALUACIÓN

TEMA	PARTES DEL CUERPO HUMANO		
DESTREZA	El niño utiliza diferentes ritmos para ir nombrando las diferentes partes del cuerpo.		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 7

TEMA: LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Reconocer los órganos de los sentidos del cuerpo humano y utilizar las pausas de forma acertada al nombrar cada sentido.

ACTIVIDADES

- Se inicia con la canción "5 sentidos el cuerpo humano"
- Para identificar los sentidos se observará 5 fichas lectoras en cada una se halla un sentido diferente.
- Articular cada sentido en forma grupal e individual.

PROCEDIMIENTO.

Para motivar la maestra inicia la clase con la canción de los 5 sentidos, la maestra indica a los niños y niñas que mientras se cante la canción y según la letra van a señalar las

diferentes partes del cuerpo, por ejemplo si la letra dice “Con mis ojitos lo veo todo” los estudiantes se tocan sus ojitos, si la letra dice “Para el olfato son los olores” señalan la nariz y así sucesivamente.

Luego de la canción los pequeños muy animados se disponen a observar las fichas lectoras de los sentidos en las que constan el grafico con el sentido respectivo y debajo el nombre del sentido que corresponde.

La maestra al presentar cada ficha lectora generará expectativa porque al cambiar el material lo hará luego de una pausa de tal forma que los niños van leyendo las imágenes con pausas en cada cambio de imágenes.

MATERIALES

- Fichas lectoras.
- Ilustración de los sentidos.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

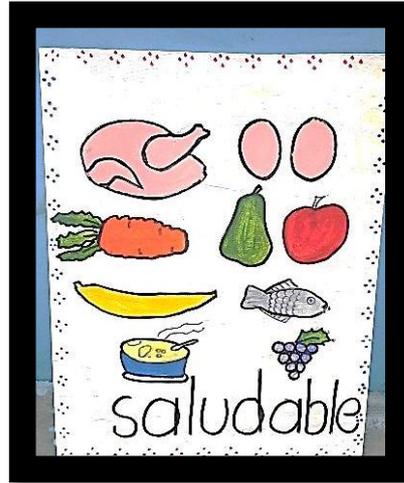
Esta actividad a más de desarrollar el lenguaje reafirma los conocimientos que tienen los estudiantes en relación al tema de los órganos de los sentidos e introduce las pausas en su lenguaje de una forma gradual.

EVALUACIÓN

TEMA	LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO		
DESTREZA	Utilizar las pausas para diferenciar cada uno de los órganos de los sentidos.		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: LOS ALIMENTOS SALUDABLES.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Distinguir los alimentos saludables que contribuyen con la salud y utilizar el ritmo para identificar los principales alimentos.

ACTIVIDADES

- Interpretación de la canción de las frutas.
- Realizar una ensalada de frutas con la colaboración de los niños.
- Dialogo de los ingredientes que se utilizó en la ensalada de frutas.
- Presentación de ilustraciones de los alimentos saludables y articular cada uno de los mencionados alimentos.
- Repetición de la lectura de gráficos de los alimentos que tienen dificultades en pronunciar.

PROCEDIMIENTO.

La maestra inicia con la canción de las frutas mientras cantan , va señalando las manzanas, las peras, los guineos, la papaya al final de la canción se establecen las frutas de la costa y de la sierra.

Luego los niños entregan las frutas que se les asignó anteriormente, la maestra indica a los niños que trajeron guineo que le retiren la corteza, de igual forma a los niños que trajeron las frutillas, luego de pelar las manzanas, las peras y la papaya se procede a picarlas al final se mezcla todos los ingredientes y se sirve a cada niño y niña en recipientes desechables con una cuchara pequeña.

Después de servirse la ensalada, la maestra presenta imágenes de los alimentos saludables y los estudiantes identifican las imágenes y establecen la importancia que tienen para la conservación de la salud.

MATERIALES

- Frutas (guineo, papaya, sandía, melón, manzana, piña, naranja).
- Recipiente.
- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD

Esta actividad a más de desarrollar el lenguaje a través de ejercicios de pronunciación contribuye con experiencias enriquecedoras en la vida de los niños que le permitirán identificar los alimentos saludables de los alimentos chatarra.

EVALUACIÓN

TEMA	LOS ALIMENTOS SALUDABLES		
DESTREZA	Identifica y nombra los alimentos saludables que debemos consumir.		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 9

TEMA: LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA.



Autor: Ximena Pino
Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Determinar los miembros de la familia y enfatizar el trabajo que desempeñan los miembros de la familia.

ACTIVIDADES

- Presentar una ilustración familiar, identificar a los miembros de la familia en esa ilustración.
- Describir en la ficha lectora al miembro que corresponde.
- Pronunciar en forma pausada el nombre de cada miembro familiar.
- Describir el valor de cada miembro familiar.

PROCEDIMIENTO.

Presentación por parte de la maestra de una ilustración donde constan los miembros de una familia: papá, mamá, abuela, hijo e hija.

Los pequeños identifican a los miembros de la familia y lo relacionan con su familia, luego describen las actividades que realizan sus padres.

La maestra enfatiza la importancia que tienen los trabajos de sus padres, y todo el sacrificio que realizan para proveer a sus hijos de alimentación, vivienda, salud y educación.

MATERIALES

- Ilustración de una familia
- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Estas actividades permiten al niño ampliar su vocabulario e identificar y nombrar a cada miembro de la familia de manera correcta, también le ayuda a valorar y comprender el trabajo que realizan sus padres.

EVALUACIÓN:

TEMA	LA FAMILIA		
DESTREZA	Describe el nombre de los miembros de la familia y el rol que desempeñan		
EVALUACIÓN	Iniciada	En Proceso	Adquirida
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 10

TEMA: LAS DEPENDENCIAS DE UNA CASA.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Distinguir las diferentes dependencias de una casa y la función de cada una de ellas.

ACTIVIDADES

- Presentación de una casa de muñecas y describir las dependencias que se encuentran.
- Mediante el diálogo con los niños, compartirán sus experiencias en relación a los diferentes ambientes del hogar.
- Presentación de ilustraciones de los ambientes en forma individual.
- Pronunciar el nombre de cada ambiente.

PROCEDIMIENTO

Observar una casa de muñecas y describir las diferentes dependencias que posee, mientras se describe la sala determinar la utilidad de este ambiente, luego viene la

cocina identificar algunos electrodomésticos que tiene, de igual forma se realizará con el comedor, el dormitorio y el baño.

Después de establecer las diferentes dependencias que tiene una casa, los estudiantes compartirán las experiencias que tienen de su casa.

Para reafirmar los conocimientos aprendidos la maestra presenta fichas individuales de cada una de las dependencias los niños identifican cada uno de los muebles y la utilidad de los mismos por ejemplo en el dormitorio hallamos una cama y el niño establece su utilidad, de igual forma el escritorio, la peinadora, la televisión y así sucesivamente en los demás ambientes.

MATERIALES

- Casa de muñecas.
- Ilustraciones de los diferentes ambientes de una casa
- Mobiliario en miniatura.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Esta actividad permite al niño ampliar sus temas de conversación y compartir experiencias relacionadas con las dependencias del hogar.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS DEPENDENCIAS DE LA CASA		
DESTREZA	Determina las dependencias del hogar y su utilidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 11

TEMA: ELEMENTOS DE LA CASA QUE NOS HACEN DAÑO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

- Establecer en los niños límites con determinados materiales que les pueden causar daño.

ACTIVIDADES

- Presentación de los elementos que suelen ocasionar daño en los niños.
- Observar y pronunciar correctamente elemento por elemento.
- Los niños mencionan algunos elementos que les pueden ocasionar daño y buscan algunas soluciones para evitar algún accidente.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta algunos objetos que nos pueden causar daño como agujas, tijeras, fósforos, clavos, alcohol, medicinas, gasolina. La maestra comparte una experiencia personal acerca de la gasolina y el daño que le causó a un niño vecino por jugar con

fósforos y este elemento los niños sumamente sorprendidos por el relato de la maestra se comprometen a no manipular estos objetos.

La maestra presenta ilustraciones referentes a estos elementos nocivos y va explicando uno por uno y el perjuicio que puede ocasionar por ejemplo si un niño juega en una construcción se puede lastimar con los clavos que se hallan en la superficie y esto le puede causar una enfermedad llamada tétanos, también el ingerir alcohol industrial este le puede conducir hasta la muerte o dejarle otras secuelas como ceguera.

MATERIALES

- Alcohol
- Gasolina
- Fósforos
- Agujas
- Clavos
- Conexiones eléctricas
- Tijeras
- Medicinas.

UTILIDAD:

Concientiza a los niños del peligro que pueden ocasionar algunos elementos que se hallan por lo general en nuestra casa.

EVALUACIÓN:

TEMA	ELEMENTOS DE LA CASA QUE NOS HACEN DAÑO		
DESTREZA	Describe algunos elementos de la casa que nos pueden ocasionar daño.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 12

TEMA: EL NACIMIENTO.



Autor: <http://www.cumorah.org/2013/04/03/la-fecha-verdadera-del-nacimiento-de-jesucristo-es-el-6-de-abril/>

Fuente: Internet

OBJETIVO

Reflexionar sobre el verdadero significado de la Navidad y la importancia que tiene para los cristianos esta fecha trascendental.

ACTIVIDADES

- Presentar una ilustración del Nacimiento de Jesús.
- Relato del nacimiento del niño Jesús en el pesebre de Belén.
- Dialogo con los niños sobre este acontecimiento identificar los personajes.
- Armar el nacimiento con las figuras y adornos que tiene el paralelo.
-

PROCEDIMIENTO

Los niños y niñas observan una ilustración de un nacimiento, la maestra les pregunta sobre el grafico, los personajes que se encuentran.

Después de identificar los personajes, la maestra les relata cómo se dio este acontecimiento tan relevante en el mundo cristiano. Esta historia inicia con el traslado de José y María para el censo poblacional que tenían que realizar y las dificultades que tuvieron que pasar por no tener un lugar apropiado para que nazca su hijo, sin embargo Jesús nació en un humilde pesebre a pesar de ser el hijo de Dios y darnos muestra de amor y humildad.

Al reflexionar sobre este acontecimiento los niños establecerán el verdadero sentido de la navidad y la importancia que tiene el compartir con los más necesitados y sobre todo el mantenerse unida la familia.

MATERIALES

- Ilustración del Nacimiento
- Figuras en cerámica de los personajes del nacimiento.
- Figuras de animales en plástico.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

Esta actividad ayuda al niño establecer la importancia de la Navidad y a rescatar los valores tradicionales y culturales que tiene la comunidad.

EVALUACIÓN:

TEMA	EL NACIMIENTO		
DESTREZA	Identifica y nombra a los personajes del nacimiento.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 13

TEMA: QUE LINDOS SON MIS JUGUETES.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar los juguetes que trajeron los niños de su hogar y pronunciar correctamente el nombre de cada uno.

ACTIVIDADES

- Con los juguetes que el niño trajo de su casa armar un estante.
- Observar libremente los diferentes juguetes.
- Los niños nombran a cada juguete correctamente.

PROCEDIMIENTO

Reunir los juguetes que los niños y niñas trajeron de su hogar, realizar un estante de los juguetes, luego observar y nombrar cada uno con las diferentes características como color, forma, tamaño, material.

Después de nombrar a los juguetes la maestra motiva a sus estudiantes con el juego de la juguetería, nombra dos niñas que serán las vendedoras se entrega a los compradores dinero de papel, inicia el juego los niños y niñas compran los juguetes de preferencia luego se cambian los roles de las niñas vendedoras de tal forma que roten y vendan todos los estudiantes.

DURACIÓN:

30 minutos.

MATERIALES

- Un anaquel
- Juguetes de peluche
- Juguetes de madera
- Juguetes de metal.

UTILIDAD:

Ayuda al niño a manejar un vocabulario más amplio y a cuidar los juguetes que le regalan sus padres.

EVALUACIÓN:

TEMA	QUE LINDOS SON MIS JUGUETES		
DESTREZA	Los niños y niñas pronuncian acertadamente el nombre de los juguetes de su preferencia.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 14

TEMA: ME GUSTA MI BARRIO.



Autor: Ximena Pino
Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Conducirse de manera correcta en la calle y reconocer los elementos más importantes de la misma.

ACTIVIDADES

- Recorrer por las principales calles del barrio y describir los diferentes elementos.
- En la clase realizar un resumen de los aspectos más relevantes del recorrido.
- Presentación de un semáforo de madera.
- Presentación de fichas lectoras.
- Pronunciación de los nombres de los elementos.

PROCEDIMIENTO

La maestra y los estudiantes salen de recorrido en buseta por los barrios aledaños a la Politécnica inician su recorrido por el barrio Juan Montalvo, describen el semáforo y su utilidad para evitar accidentes, observan las diferentes casas unas pequeñas otras grandes, los edificios, las tiendas, los almacenes, las iglesias, las canchas, el parque, los centros educativos, luego recorrer el barrio del maestro de igual forma se determinara los lugares donde transitan los peatones y los vehículos.

Al llegar al salón de clases se evocara el paseo realizado y lo que más llamo la atención a los niños y niñas.

Presentar luego un semáforo identificar los colores y la importancia que tiene el semáforo para la comunidad, también los niños y niñas observaran fichas lectoras que reafirmaran sus aprendizajes.

MATERIALES

- Fichas lectoras
- Semáforo de madera.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Permite al niño describir cada uno de los elementos de la calle y conducirse con precaución en la misma.

EVALUACIÓN:

TEMA	LA COMUNIDAD		
DESTREZA	Describe los elementos que conforman la comunidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 15

TEMA: LOS TRANSPORTES.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar los transportes aéreos, terrestres, marítimos y articular el nombre de cada uno de los transportes que el niño conoce.

ACTIVIDADES

- Presentación de una ilustración de los medios de transporte
- Describir los medios de transporte de la ilustración.
- Manipular algunos juguetes que representan algunos medios de transporte.
- Presentación de los medios de transporte en fichas lectoras.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta una ilustración de los medios de transporte, los niños observan el material luego nombran uno por uno y definen la utilidad que tienen en la vida del hombre. También relatan sus experiencias con los medios de transporte que conocen y como se transportan para asistir al centro educativo.

Con los juguetes del aula que representan los medios de transporte, los estudiantes describirán algunas características como tamaño, color, utilidad.

Al final la maestra con la ayuda de las fichas lectoras realizará una lectura de imágenes.

MATERIALES

- Ilustración de los medios de transporte
- Juguetes
- Fichas lectoras

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

El niño valora la importancia de los medios de transporte para el progreso de la comunidad.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS TRANSPORTES		
DESTREZA	Identifica correctamente los medios de transporte aéreo, terrestre, marítimo y enfatiza la importancia de los mismos.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 16

TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Incentivar el respeto a los servidores públicos y valorar el trabajo que vienen desempeñando en beneficio de la comunidad.

ACTIVIDADES

- Dramatización de los servidores públicos.
- Diálogo sobre el papel que desempeñan los servidores públicos en beneficio de la comunidad.
- Presentación de fichas lectoras.

PROCEDIMIENTO.

Se inicia la clase con la canción de “Soldaditos a marchar” los niños imitan los movimientos que realiza la maestra como darse una vuelta, media vuelta, los movimientos de las manos.

Después la profesora con el juego en la “Casa de pinocho” escoge a seis niños o niñas que serán los que dramaticen representando a un médico, enfermera, militar, policía, bombero y profesora, los niños que salieron escogidos se colocan los disfraces con la ayuda de la docente. Inicia su participación el señor policía, que con su pito cuida del tránsito y evita que se susciten accidentes de tránsito, luego interviene el niño disfrazado de bombero que corre auxiliar a una familia que se le quema la casa y así sucesivamente el resto de niños representan el papel de médico, enfermera, militar y profesora.

Como actividades de refuerzo, los aprendices observan las fichas lectoras y establecen la importancia de los servidores públicos en la comunidad.

MATERIALES

- Disfraces de algunos servidores públicos.
- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

Ayuda al niño a respetar y valorar el trabajo que realizan los servidores públicos en beneficio de la comunidad.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS SERVIDORES PÚBLICOS.		
DESTREZA	Representa e identifica acertadamente los servidores públicos de la comunidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 17

TEMA: LOS OFICIOS DE MI COMUNIDAD



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Describir el trabajo duro y difícil que realizan algunas personas en la comunidad y motivar en el niño el respeto que se les debe tener.

ACTIVIDADES

- Recorrido a los talleres de carpintería, mecánica que existen en la Politécnica.
- Conversación sobre el trabajo que realiza el carpintero, el mecánico.
- Presentación de las fichas lectoras con los gráficos de los oficios que existen en la comunidad.
- Articulación de los nombres de los oficios que se encuentran en las fichas lectoras.

PROCEDIMIENTO

Con la ayuda de un CD de música los niños cantan la canción “Sobre el puente de Avignon” y realizan los movimientos según la letra de la canción y las indicaciones de la maestra, por ejemplo la canción dice: Sobre el puente de Avignon todos bailan todos cantan, sobre el puente todos bailan y yo también, hacen así, así los panaderos los niños imitan el movimiento de amasar el pan, imitan luego los movimientos del zapatero al clavar un clavo en un zapato, imitan los movimientos del carpintero cuando corta con un serrucho la madera y así sucesivamente se van agregando nuevos oficios.

Después de cantar los estudiantes y la maestra salen a un recorrido dentro de la Politécnica a observar el trabajo que desempeñan los señores albañiles en las construcciones de las nuevas edificaciones, de igual forma se visitara el taller de carpintería, a los señores jardineros y a los señores mecánicos en el taller automotriz.

Al llegar al salón de clase se conversara sobre la visita realizada y se observara las fichas lectoras con la imagen.

MATERIALES

- Fichas lectoras
- Ilustraciones.

DURACIÓN:

60 minutos.

UTILIDAD:

Las actividades de este tema permiten al niño relacionarse con personas que trabajan en algunos oficios y nombrar de manera correcta los oficios de las personas de la comunidad.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS OFICIOS DE MI COMUNIDAD		
DESTREZA	Determina los oficios de los miembros de la comunidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 13

TEMA: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer y apreciar la importancia que tienen los medios de comunicación en el desarrollo de la sociedad.

ACTIVIDADES

- Presentación de una ilustración con los medios de comunicación
- Observar la ilustración de los medios de comunicación.
- La maestra con la ayuda de la radio, la televisión, el teléfono guiara al niño para que pronuncie acertadamente cada elemento.

PROCEDIMIENTO

Los estudiantes observan una ilustración de los medios de comunicación, nombran a cada uno de los gráficos y relacionan con los que tienen en su hogar y los que existen en el aula.

La maestra prende el televisor para que los niños escuchen y observen las noticias, luego escuchan la radio, miran el periódico, el celular, el computador y establecen la importancia que tienen en la vida cotidiana.

Al final los niños y niñas con las indicaciones de la maestra elaboran un teléfono con lana cable y dos vasos desechables.

MATERIALES

- Ilustraciones.
- Radio.
- Televisión.
- Teléfono.
- Computador.
- Celular.
- Dos vasos desechables.
- Lana cable.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

El identificar los medios de comunicación beneficia al niño a desarrollar un lenguaje más amplio y a estructurar las oraciones y frases.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.		
DESTREZA	Reconoce los medios de comunicación que más utiliza en su entorno		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 19

TEMA: LAS PLANTAS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Articular los nombres de las partes de la planta de forma adecuada y valorar el beneficio y utilidad de las plantas.

ACTIVIDADES

- Presentar una planta de maíz y describir la importancia de cada una de las partes de una planta.
- Presentar la ilustración de una planta con todas sus partes y articular el nombre de cada parte según señale la maestra.

PROCEDIMIENTO

Presentación por parte de la maestra de una planta de maíz con todas las partes, identificar con los estudiantes cada parte iniciando con la raíz, tallo, hojas, flores y al final el fruto.

Después de identificar las partes establecer la importancia que tiene la raíz en la nutrición de la planta, de igual forma el tallo, las hojas, las flores en la reproducción y el fruto y su contribución en la alimentación del ser humano.

MATERIALES

- Planta de maíz.
- Ilustración de una planta con los nombres de sus partes.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

El tema de la planta apoya y refuerza el aprendizaje de la naturaleza y contribuye a mejorar el vocabulario.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS PLANTAS.		
DESTREZA	Identifica las partes de la planta y su utilidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 20

TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Pronunciar de manera correcta el nombre de algunos animales existentes en el ambiente del niño.

ACTIVIDADES

- Recorrido a la facultad de Ciencias Pecuarias de la ESPOCH.
- Presentación de las fichas lectoras.
- Pronunciación de cada uno de los nombres de los animales domésticos de las fichas lectoras.

PROCEDIMIENTO

La maestra, la profesora de música, los niños y niñas salen de recorrido a la facultad de Ciencias Pecuarias, la primera visita es a los conejos y sus distintas variedades, luego a

los cuyes, luego se trasladan a la granja de los cerdos, a los gallineros a observar a las gallinas ponedoras.

Al llegar al Jardín la maestra conversa con los niños y niñas sobre el recorrido que realizaron, para reafirmar los aprendizajes les presenta fichas lectoras con las imágenes de los animales domésticos más conocidos, los estudiantes comparten sus experiencias en relación al gato, perro, vaca, oveja, caballo gallinas, conejos, cuyes y cerdos.

Después de relacionar a los animales con las experiencias que traen de su hogar se define la utilidad y beneficio que nos brindan en la alimentación como: los huevos, la leche, la mantequilla, la carne, el queso.

MATERIALES

- Fichas lectoras.
- Representación de animales en madera.

DURACIÓN:

90 minutos.

UTILIDAD:

Ayuda al niño a cuidar y proteger los animales domésticos, también a nombrar y pronunciar acertadamente el nombre de los mismos.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS ANIMALES DOMÉSTICOS		
DESTREZA	Reconoce los animales domésticos y los beneficios de los mismos		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 21

TEMA: LOS ANIMALES SILVESTRES.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Determinar los animales silvestres más conocidos por los niños, y pronunciar los nombres de animales que mayor dificultad tienen en nombrarlos.

ACTIVIDADES

- Presentación de una ilustración de animales silvestres.
- Describir a cada uno de los animales de la ilustración.
- Con la ayuda de las tarjetas lectoras pronunciar el nombre de algunos animales silvestres.

PROCEDIMIENTO

Observación libre de una ilustración de varios animales silvestres, como jirafa, león, elefante, tigre, hipopótamo, cebra y otros animales, los estudiantes van nombrando alguno de ellos, la maestra les comenta sobre lo peligrosos que pueden ser sobre todo

los animales carnívoros como el león y el tigre, también dialogan sobre otros animales silvestres como la jirafa, el elefante, la cebra que son animales menos peligrosos y sobre la alimentación de los mismos que se basa en hierba. Los niños contribuyen con sus experiencias cuando han visitado el zoológico con sus padres.

Los niños leen las fichas lectoras e identifican algunas características de estos animales como el loro, el mono, el oso, la ardilla.

La maestra les explica que estos animales no son domésticos sino silvestres y la importancia de dejarlos en su hábitat para que puedan sobrevivir y evitar su extinción.

MATERIALES

- Ilustración de animales silvestres
- Tarjetas lectoras con gráficos de los animales que mayor dificultad tienen para pronunciar como por ejemplo: hipopótamo.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Evita en el niño y niña errores en el lenguaje relacionado con la pronunciación de los nombres de algunos animales silvestres.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS ANIMALES SILVESTRES		
DESTREZA	Determina algunos animales silvestres que el niño conoce		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 22

TEMA: QUE LINDO ES MI PAÍS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar las diferentes regiones del Ecuador y articular el nombre de cada una.

ACTIVIDADES

- Presentación de ilustraciones.
- Observar el mapa del Ecuador.
- Describir cada región, su gente, costumbres, características principales.
- Articular el nombre de cada región de nuestro país.

PROCEDIMIENTO

Las actividades inician con la presentación de ilustraciones de personas de las diferentes regiones del país, por ejemplo: personas de la sierra, de la costa, del oriente y de la región insular, después de observar se describirá las características que tienen estas personas como: vestuario, alimentación que tienen en cada región, establecer las diferencias de personalidad, las viviendas de acuerdo a la región.

Luego se presentara un mapa del Ecuador la maestra señala las diferentes regiones de nuestra patria los productos que cultivan y las principales actividades económicas que vienen desarrollando. Al final la maestra y los niños identifican los nombres de cada región por ejemplo:

Región Interandina o sierra

Región Litoral o costa

Región Oriental

Región Insular o Galápagos.

MATERIALES

- Ilustraciones, postales.
- Mapa del Ecuador.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Este tema desarrolla en el niño el amor, el respeto y orgullo que debe tener de su país y contribuye con la pronunciación acertada que debe tener un niño de 4 años.

EVALUACIÓN:

TEMA	QUE LINDO ES MI PAÍS		
DESTREZA	Identifica el nombre de las diferentes regiones del país.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

ORGANIZACIÓN FONÉTICA

Con tarjetas secuenciales se realizará ejercicios que permitirán al niño movimientos de la lengua.



FONÉTICA

“Es la rama de la lingüística que estudia los sonidos del lenguaje, su producción, naturaleza física y percepción. Sus principales ramas son: fonética experimental, fonética articulatoria, fonemática o fonética acústica” (Trubetzkoy, 2003).

ORGANIZACIÓN FONÉTICA:

La organización fonética se refiere a la integración de los fonemas, que son las unidades mínimas de lenguaje sin significación.

En este trabajo investigativo se ha tomado en consideración:

- Punto de articulación
- Modo de articulación

Punto de articulación: Hace referencia a la posición y punto de contacto de los órganos fono articulatorios durante la emisión de un fonema.

Modo de articulación.- Nos permite identificar la forma en que sale el aire durante la emisión del fonema

EJERCICIO N° 1

TEMA: Ejercicios fonéticos (Alessandri, 2010)

OBJETIVO

Mejorar el movimiento y soltura de la lengua en el niño para obtener un adecuado sistema fonológico.

ACTIVIDADES

Con la ayuda de las tarjetas secuenciales se realizará los siguientes ejercicios.

Toco el timbre

(Toco la nariz)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Se abre la puerta
(Abro la boca)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Sale Susana con su gatito
(Saco la lengua)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Mira a un lado, mira al otro
(Mueve la lengua de un lado a otro)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Barre el piso
(La lengua recorre el labio inferior)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Limpia la terraza
(La lengua recorre el labio superior)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

Limpia las ventanas
(Con la lengua recorre los dientes por fuera y por dentro).



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo Personal de la Maestra

MATERIALES

Para la elaboración de este ejercicio la maestra utilizará fichas de madera con gráficos grandes y claros que el niño al mirar cumpla con las consignas de la maestra.

PROCEDIMIENTO

La maestra motiva a los niños y niñas con el juego “Simón dice” y pide a los estudiantes que cumplan las consignas que indica la maestra por ejemplo pide que se toquen la nariz y la maestra se tocará otra parte de su cuerpo, al principio el estudiante va tener equivocaciones luego los niños ejecutaran los movimientos con facilidad y sin equivocaciones.

Con la ayuda de tarjetas organizadas de forma secuencial el niño realizará movimientos de la lengua que le permitirán mejorar el sistema fonológico.

DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

Estos ejercicios ayudan al niño a tener mayor soltura y facilidad al emitir los sonidos de los fonemas.

EVALUACIÓN:

TEMA	EJERCICIOS FONÉTICOS		
DESTREZA	Realizar diferentes movimientos con la lengua y la boca.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 2

TEMA: FONEMAS BILABIALES. (Alessandri, 2010)

Con la ayuda de las tarjetas se enfatizará los sonidos.

M, m, m



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

P, p, p.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

B, b, b.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

ACTIVIDADES

- Presentar la tarjeta M,m, con un gráfico de una mano.
- Ejecutar el sonido m, m, m, algunas veces.
- Relacionar la figura con palabras que inicien con el fonema “m” como mamá, mesa, mapa.
- Con la ayuda de la tarjeta el niño identificará el fonema “p” y relacionara con nombres de objetos que inicien con el fonema p.
- Al representar el fonema “B”, realizaremos un juego de palabras donde la maestra nombrara una serie de palabras y será el niño que discrimine auditivamente el sonido de la B.

PROCEDIMIENTO

La maestra para motivar a sus estudiantes presenta tarjetas con imágenes de palabras que inician con los fonemas bilabiales como la “M” y con la ilustración de una mano, se repasa luego el sonido con los labios cerrando ejemplo: m, m, luego relacionar la imagen con palabras que inician con el fonema m por ejemplo: mamá, masa, mula, mesa.

El procedimiento anterior se aplicará con el fonema “P” iniciando con la ilustración de un pato, después repasaremos el sonido correcto de p, p, con el movimiento adecuado de los labios, después se procede a relacionar con palabras que inician con el fonema “P” como papá, pipa, poma, puma.

De igual forma el fonema “B” el sonido se produce del contacto sólo entre los labios.

Después se relacionará con palabras que inician con el fonema “B” como barco, burro, barrio.

MATERIALES

- Madera
- Lija
- Pintura en aerosol
- Pintura de agua.

DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

Estos ejercicios le permiten al niño identificar los sonidos de estos fonemas y comunicarse con seguridad y propiedad.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS BILABIALES.		
DESTREZA	Enfatiza los movimientos labiales		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 3

TEMA: FONEMAS LABIO- DENTALES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer el sonido correcto del fonema f y practicarlo mediante ejercicios.

ACTIVIDADES

- Presentación de cuatro tarjetas de figuras que inician con el fonema F,
- Identificar los gráficos de las tarjetas.
- Observar y repetir el movimiento de la boca de la maestra mientras lee los gráficos.
- Con los niños relacionar palabras que ellos conocen con el fonema aprendido.

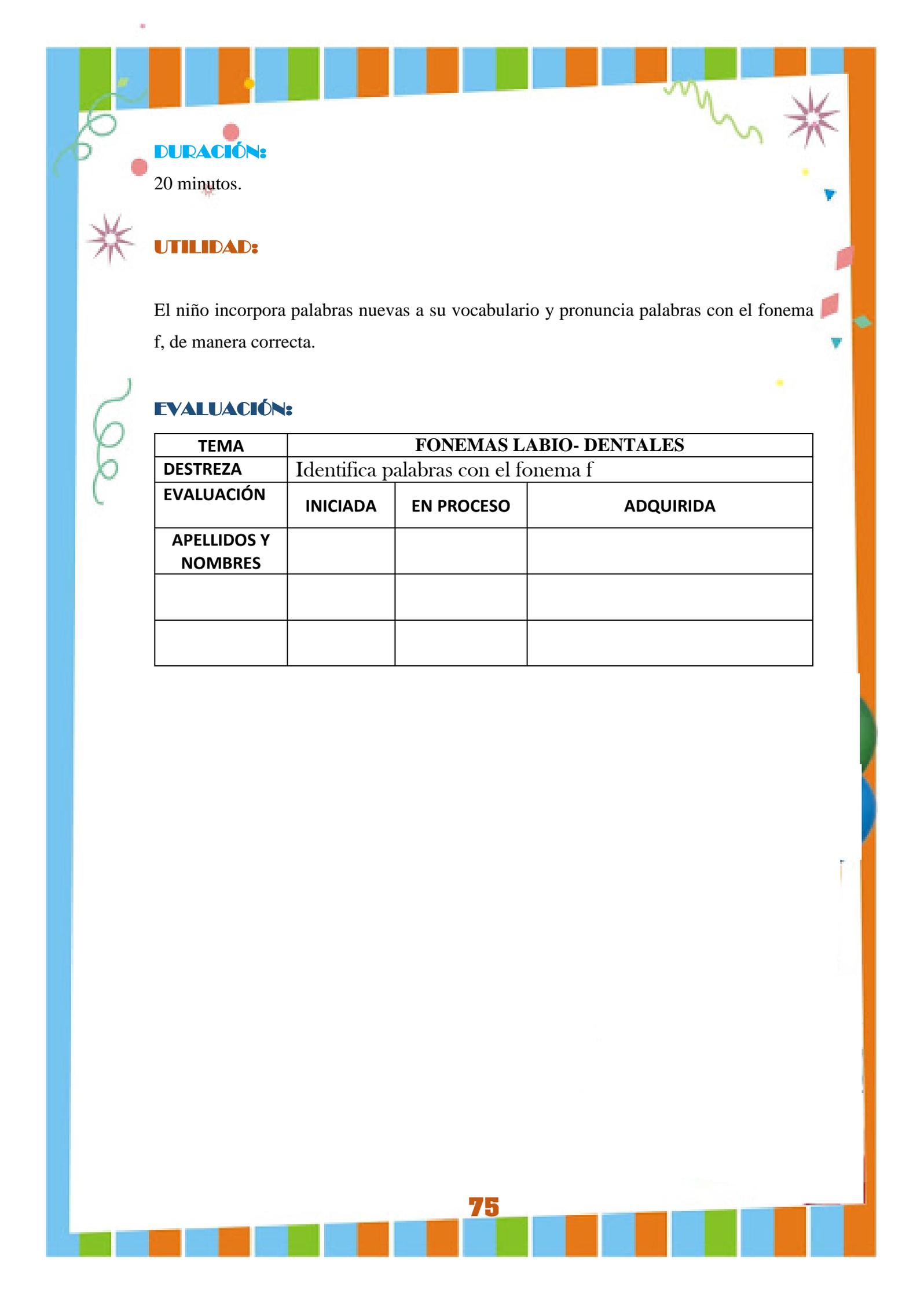
PROCEDIMIENTO

Presentar a los niños tarjetas con imágenes de una foca, foco, faro, familia, identificar el sonido en común que tienen las imágenes, repasar el sonido f, uniendo el labio inferior y los incisivos superiores.

Identificar personas, animales u objetos que inicien con el fonema “F”.

MATERIALES

- Tarjetas con gráficos de objetos, animales que inician con el fonema f.
- Objetos que inician con el fonema f.



DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

El niño incorpora palabras nuevas a su vocabulario y pronuncia palabras con el fonema f, de manera correcta.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS LABIO- DENTALES		
DESTREZA	Identifica palabras con el fonema f		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 4

TEMA: FONEMAS DENTALES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Distinguir entre los fonemas t y d mediante la utilización de loterías fonéticas.

LOTERIAS FONETICAS.

Las loterías fonéticas serán utilizadas en los fonemas dentales t y d.

ACTIVIDADES

- La maestra señala que solo se llenaran las fichas cuando existan palabras que inician con el fonema t.
- La maestra luego de revisar el tablero de loterías del niño corregirá algunos desaciertos.
- Luego se vuelve al juego con el fonema d.

PROCEDIMIENTO.

Motivar al niño mediante un juego de lotería con imágenes de palabras que inician con el fonema t y con imágenes de objetos que inician con el fonema d, antes de iniciar los niños emiten sonidos con el fonema “t,” y luego con el fonema “d” haciendo contacto de la lengua y los dientes.

Identificar figuras que inician con el fonema “t” como taza, tomate, tina, teléfono, después palabras que inician con el fonema “d” como dado, dedo, dinosaurio, dama. Con los sonidos, palabras que inician con los fonemas mencionados los niños llenan el tablero con las fichas de madera que corresponde.

MATERIALES

- Tablero de madera.
- Fichas de madera más pequeñas para jugar a la lotería de los fonemas.

UTILIDAD:

Las loterías a más de ser divertidas y entretenidas para los niños le permiten desarrollar la inteligencia lingüística.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS DENTALES.		
DESTREZA	Identifica palabras con los fonema T y D		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 5

TEMA: FONEMAS ALVEOLARES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar y pronunciar correctamente los fonemas (l, r, rr, n, s).

ACTIVIDADES

- Presentación de fichas de madera con la ilustración y el fonema que le corresponde.
- Repetir con la maestra el sonido de los fonemas (l, n, s).
- Realizar estos ejercicios en forma grupal y luego en forma individual.
- Con los fonemas r y rr la maestra realizará un relato corto sobre el ferrocarril.
- Identificar palabras que inicien con r y diferenciar las palabras que tienen el fonema rr.

PROCEDIMIENTO

Realizar ejercicios con la lengua y los alveolos y emitir sonidos como: l, r, rr, n, s.

Presentar fichas de madera con la letra l y con la imagen de la luna, con la letra r y la imagen de una rosa, con la letra rr y la imagen de un ferrocarril, la letra n con la imagen de un nene.

Repetir con la maestra el sonido de la letra “l” de forma pausada, de igual forma con la letra “n” y “s”.

Para repetir los sonidos de la letra r y rr se realizará ejercicios previos como movimientos circulares de la lengua de arriba hacia abajo considerando que los sonidos de estos fonemas requieren mayor soltura de la lengua.

Como última actividad los niños identificarán palabras que inicien con los fonemas l, r, rr, ,n y s.

MATERIALES

- Fichas didácticas.
- Ilustraciones.
- Relatos.

DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

Al realizar estos ejercicios preparamos al niño a integrar y combinar los fonemas acertadamente.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS ALVEOLARES.		
DESTREZA	Enfatiza el sonido de los fonemas (l, r, rr, n, s).		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 6

TEMA: FONEMAS PALATALES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

En fonemas palatales tenemos la (y).

OBJETIVO

Identificar palabras que inicien con el fonema “y” y pronunciarlas adecuadamente.

ACTIVIDADES

- Observar ilustraciones que inician con el fonema y.
- Nombrar a cada ilustración enfatizando el fonema “y”.
- Realizar ejercicios con el dorso de la lengua y el paladar.
- La maestra nombrará otras palabras que inicien con el fonema “y”.

PROCEDIMIENTO

Presentación de ilustraciones que inician con el fonema “y” como yema, yate, yo-yo. Los niños identifican las imágenes y la maestra les explica a los estudiantes que lo que tienen en común las imágenes es la “y”.

Luego de identificar la letra “y” la docente les motiva realizar movimientos del dorso de la lengua y el paladar.

Después de ejercitar y emitir sonidos con este fonema los estudiantes compartirán palabras que inicien con la letra “y” como nombres de personas u objetos.

MATERIALES

- Fichas lectoras
- Ilustraciones de figuras que inician con el fonema y.

DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

Por lo general este fonema no es muy utilizado sin embargo, estas actividades permitirán al niño mejorar el sistema fonológico.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS PALATALES.		
DESTREZA	Pronuncia correctamente palabras que inician con el fonema Y		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 7

TEMA: FONEMAS VELARES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

Los fonemas velares son: j, k, g.

OBJETIVO

Discriminar el sonido que corresponde a los fonemas j, k, g.

ACTIVIDADES

- Observar una ilustración que inicie con j, y relacionarla con nombres de personas, objetos, animales.
- Presentar una ilustración de una tienda o de un kiosko, en la parte inferior estará el nombre.
- La maestra graficará el fonema k en la pizarra.
- Nombrar palabras que inicien con este fonema enfatizando su correcta pronunciación.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta ilustraciones con los fonemas j, los niños leen las imágenes de una jarra, jirafa, jabón, la docente señala la letra que tienen en común es la “j”, los estudiantes emiten el sonido de la “j” de forma grupal e individual hasta fijar el sonido correcto.

Se continúa con las imágenes de kiwi, kilo, kiosco de igual forma los niños describen cada imagen y luego la maestra les explica el sonido de la k y el movimiento de la lengua y el velo del paladar.

Por último se identifican las imágenes de gato, goma, ganso establecer el fonema que inician estas palabras y el sonido correspondiente.

MATERIALES

- Ilustraciones de figuras que inicien con los fonemas j y k.
- Fichas lectoras con el gráfico y el nombre en la parte inferior.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Ayuda al niño a comunicarse apropiadamente y desarrollar el sistema fonológico.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS VELARES.		
DESTREZA	Pronuncia correctamente palabras que tienen los fonemas j, k, g.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: FONEMAS FRICATIVAS. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

Los fonemas fricativas son: f, s, y.

OBJETIVO

Distinguir el sonido de los fonemas f, s, y.

ACTIVIDADES

- Reconocer imágenes de palabras que inician con el fonema f, s, y.
- Realizar ejercicios y movimientos de la boca
- Iniciar con el sonido del fonema “f”
- Repasar el sonido de la letra “s”
- Repetir con la maestra el sonido de la letra “y”.

PROCEDIMIENTO

La maestra muestra imágenes de un faro, de un sapo y de un yate los niños y niñas identifican las ilustraciones y repiten dos veces el nombre de las imágenes.

Luego la maestra realiza ejercicios con la boca aproximando las estructuras oro faríngeas donde al salir lentamente el aire genera un sonido de roce.

Después ejercitan el sonido del fonema “f” varias veces primero emitirán el sonido solo las niñas, después los niños, cuando ya identifiquen el sonido, la maestra nombrará algunas palabras que inicien con “f”.

El mismo procedimiento se realiza con el fonema “s” primero los niños y niñas reconocen el sonido del fonema “s” luego de conocer y emitir el sonido de forma acertada, distinguen palabras que inician con la letra “s”.

Con el sonido “y” iniciamos con la observación de ilustraciones de: una yema, de un yate y un yo-yo.

MATERIALES

- Ilustraciones de un faro, sapo y la yema de un huevo.
- Fichas de madera con la imagen y la letra que corresponde.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Contribuye de manera efectiva con el desarrollo de la conciencia léxica.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS FRICATIVAS		
DESTREZA	Distingue palabras que tienen los fonemas f, s, y.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: FONEMAS LATERALES (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

El fonema lateral es la letra “l”.

OBJETIVO

Fijar en el niño y niña el sonido correcto de la letra “l”.

ACTIVIDADES

- Presentar ilustraciones de: una lupa, de un lego y de un ladrillo.
- Realizar ejercicios con la boca y la lengua.
- Distinguir palabras que inician con el fonema “l”.

PROCEDIMIENTO

Observar ilustraciones de una lupa, de un lego, de la luna y de un ladrillo, la maestra graficara en el pizarrón la letra “l” para que los niños y niñas asocien con las ilustraciones, luego repetirán el nombre de las imágenes tres veces.

Después de identificar la letra que tienen en común las ilustraciones la maestra realiza ejercicios con la boca y la lengua produciendo el aire fonado que sale por ambos lados de la boca.

Al final los niños nombran palabras que inician con la letra “l” como nombres de familiares, de mascotas y objetos de su entorno.

MATERIALES

- Ilustraciones de un lego, de una lupa, de la luna y del ladrillo.
- Fichas lectoras.

DURACIÓN:

20 minutos.

UTILIDAD:

Le ayuda al niño y niña a discriminar el sonido “l” de otros sonidos y esta destreza contribuirá en lo posterior para la Lecto-escritura.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS LATERALES		
DESTREZA	Reconoce con facilidad palabras que tienen los fonemas l.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: FONEMAS VIBRANTES. (Alessandri, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Diferenciar el sonido simple de “r” del sonido compuesto de “rr”.

ACTIVIDADES

- Presentación de fichas de madera.
- Repetición del sonido del fonema “r” y luego del fonema “rr”.
- Realizar ejercicios de la boca y la lengua.
- Repetir un trabalenguas.

PROCEDIMIENTO

Los niños y niñas observan ilustraciones de un ratón, una rosa y una estación de ferrocarril, los estudiantes nombran cada imagen de forma pausada y describen algunas

características de los gráficos como el color de la rosa, lo grande que es la estación del ferrocarril.

La maestra enfatiza el sonido de la “r” y luego el sonido de la “rr”, también realiza ejercicios cuando por la acción de la lengua se produce una o más vibraciones.

Al final la maestra recita un trabalenguas utilizando la r y la rr y dice: r con r cigarro, r con r carril, rápido ruedan las ruedas del ferrocarril los estudiantes repetirán hasta memorizar el trabalenguas luego se irá añadiendo velocidad de tal forma que los niños se equivoquen y lo repitan de nuevo.

MATERIALES

- Fichas didácticas
- Ilustraciones.

DURACIÓN:

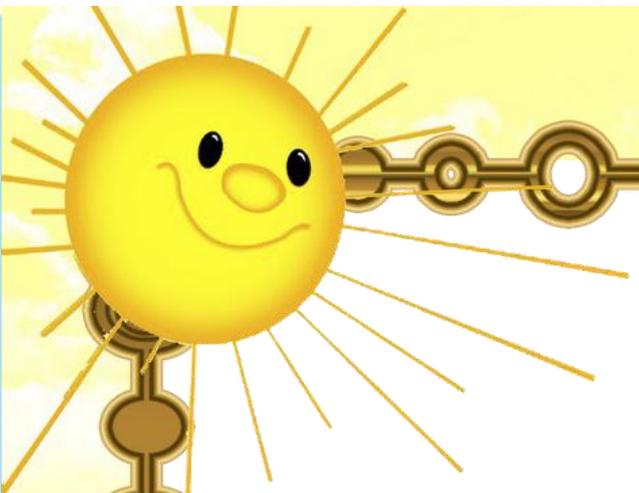
20 minutos.

UTILIDAD:

Estos ejercicios ayudan a los niños y niñas a tener mayor soltura y flexibilidad en la emisión de palabras que tienen en común el fonema “r” y el fonema “rr”.

EVALUACIÓN:

TEMA	FONEMAS VIBRANTES		
DESTREZA	Diferencia palabras que tienen los fonemas r y rr.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			



EJERCICIOS SEMÁNTICOS.

Los Ejercicios Semánticos permiten al niño y niña un desarrollo óptimo mediante un vocabulario amplio y fluido para que el estudiante desde los primeros años se exprese de manera segura y correcta



SEMÁNTICA

El término **semántica** se origina del griego *semantikos* que significa “lo que tiene significado”) se refiere al significado o interpretación de signos lingüísticos como palabras, expresiones o representaciones formales. El lenguaje formal o natural se relaciona con las expresiones de símbolos o palabras y situaciones o conjuntos de cosas que se encuentran en el mundo físico o abstracto.

La semántica se clasifica en las siguientes estructuras lingüísticas.

- **Semántica lógica**, desarrolla una serie de problemas lógicos de significación, estudia la relación entre el signo lingüístico y la realidad. Presta las condiciones necesarias para que un signo pueda aplicarse a un objeto, y las reglas que aseguran una significación exacta.
- **Semántica en ciencias cognitivas**, intenta explicar por qué nos comunicamos, y cuál es el mecanismo psíquico que se establece entre hablante y oyente durante este proceso.

La Semántica se relaciona con la evolución del significado de las palabras. Fernando de Saussure planteó la dualidad existente entre significado y significante es decir la relación que existe entre el referente y su simbolización y se produce por la experiencia previa que se tenga sobre un determinado objeto.

EJERCICIO N° 1

TEMA: MIS UTILES ESCOLARES.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Describir cada uno de los útiles escolares, características, beneficios, para que el niño aplique en la estructura de frases y oraciones.

ACTIVIDADES

- Predisponer al niño mediante un relato corto sobre Paquito va a la escuela y las aventuras que tiene que salvar para estudiar.
- Comentar la maestra con los niños sobre el relato.
- Describir los útiles escolares que necesita Paquito para asistir a clases.
- Presentar los útiles escolares uno por uno e ir describiendo.
- Se describirá el color, la forma, el tamaño y la utilidad del mismo.

PROCEDIMIENTO

La maestra motiva a los niños mediante el relato de Paquito un niño de escasos recursos que soñaba con asistir a la escuela pero la economía de su familia no le permitía enviarle a la escuela, sin embargo la insistencia del niño fue grande y sus padres accedieron y el pequeño fue a clases por primera vez, para Paquito todo era novedoso su aula, sus compañeros, los diferentes ambientes del centro educativo, la maestra lo recibió con mucho cariño, pero les informa que para el presente año lectivo necesita trabajar con algunos útiles escolares, el niño lleno de profunda tristeza conoce que sus padres no tienen el dinero suficiente para comprar, la maestra se percata de esta situación y conversa con él y Paquito le comenta que sus padres no tienen dinero para comprar estos útiles escolares y que a duras penas tienen para comer, la maestra conmovida le ofrece ayudarlo, busca algunos útiles escolares que quedaron del año pasado y encuentra un lápiz, una caja de colores, una plastilina, un libro que la editorial le había dejado de muestra, una funda de papel brillante no completa pero se solucionó el problema. Al día siguiente todos los niños asisten con sus materiales menos Pablito, pero la maestra le tenía una sorpresa una funda de útiles escolares el pequeño sonrió lleno de alegría y le prometió a la maestra estudiar y cumplir los deberes responsablemente.

Los niños y las niñas conversan sobre la historia y lo afortunados que son de tener todo lo necesario para asistir al Centro Educativo.

Presentar los útiles escolares que utilizan en el salón de clase como: lápiz, tijera, hojas de papel, colores, pintura, plastilina, goma, los niños y niñas manipularán los útiles escolares. Luego establecerán las características principales de cada material como: color, forma, tamaño, también se describirá la utilidad de cada material.

MATERIALES

- ⊕ Goma
- ⊕ Lápices
- ⊕ Colores
- ⊕ Crayones
- ⊕ Plastilina
- ⊕ Hojas
- ⊕ Pincel
- ⊕ Marcadores
- ⊕ Papel brillante.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

El describir las características y beneficios de los útiles escolares contribuyen con el conocimiento del significado y por ende mejora el desarrollo léxico del niño.

EVALUACIÓN:

TEMA	MIS UTILES ESCOLARES..		
DESTREZA	Describe las características como color y forma de los útiles escolares		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 2

TEMA: EL MOBILIARIO DE MI AULA.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía del Archivo de la Maestra

OBJETIVO

Establecer las principales características del mobiliario y la utilidad que tienen cada mueble en la organización del aula.

ACTIVIDADES

- Presentar las fichas didácticas de madera y describir cada una (escritorio, anaquel, casillero, pupitre, carpetero).
- Realizar etiquetas para cada mueble para que la maestra vaya etiquetando mueble por mueble, por ejemplo para etiquetar el casillero se etiquetara con un adhesivo con una mochila y una lonchera, de esta forma el niño ubicara sus pertenencias de manera correcta.
- Para identificar el carpetero y su utilidad la maestra y los estudiantes describirán la forma y el color, y etiquetara con un gráfico de una carpeta.
- El procedimiento de etiquetar el mobiliario se realizará con todo el mobiliario.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta las fichas didácticas con las imágenes de un escritorio, anaquel, casillero, pupitre y carpetero, los niños observan e identifican a cada mueble, la maestra les indica la utilidad de cada uno, después los niños y niñas asocian con el mobiliario que existe en el aula.

La maestra les motiva a etiquetar el mobiliario del aula con tarjetas adhesivas de la ilustración de una carpeta para colocar en el carpetero, la imagen de una mochila para colocar en el casillero, la imagen de cuaderno en el escritorio, la imagen de un marcador se colocará junto al pizarrón.

Los niños y niñas conocen el lugar que corresponde a cada material esto favorecerá en lo posterior a tener ordenada y organizada el aula de clase.

MATERIALES

- ⊕ Cartulina
- ⊕ Marcadores
- ⊕ Papel contad
- ⊕ Colores
- ⊕ Tijeras
- ⊕ Fichas didácticas.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

El identificar los muebles que conforman el salón de clase le ayudan al niño a estructurar oraciones, frases con el nuevo vocabulario.

EVALUACIÓN:

TEMA	EL MOBILIARIO DE MI AULA.		
DESTREZA	Describe el mobiliario que tiene su aula		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 3

TEMA: LAS PARTES PRINCIPALES DEL CUERPO HUMANO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer las partes principales del cuerpo humano y establecer la importancia de cada una.

ACTIVIDADES

- La maestra para motivar a los niños canta junto a ellos “Tengo dos ojos y una nariz”
- Con la ayuda de un muñeco articulado se ira describiendo las partes principales, iniciando por la cabeza, tronco extremidades superiores y extremidades inferiores.
- Luego de señalar las partes del cuerpo humano en el muñeco articulado, se identificara en un niño voluntario y una niña.
- Establecer la función que tiene cada parte principal del cuerpo humano.

PROCEDIMIENTO

La clase inicia con la canción “Tengo dos ojos y una nariz”, la maestra indica que mientras se cante los niños irán señalando las diferentes partes del cuerpo según la letra de la canción por ejemplo: si dice tengo los dientes para masticar se señala los dientes, tengo dos manos se señala las manos, tengo los dedos se señala los dedos y así sucesivamente.

Después la docente presenta un muñeco articulado y junto a los niños identifican las partes principales como la cabeza, el tronco, las extremidades superiores o brazos y las extremidades inferiores o piernas, después los niños y niñas identificarán las partes principales del cuerpo humano en sus compañeros.

Al final los niños y niñas determinarán la importancia de cada parte iniciando desde la cabeza que nos permite pensar, mirar, escuchar, el tronco que sostiene brazos y piernas, los brazos que nos permiten trabajar, dibujar, escribir y las piernas con las que caminamos, saltamos y corremos.

MATERIALES

- Muñeco articulado
- Ilustraciones.
- Láminas.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Al reconocer las partes principales del cuerpo humano el niño incorpora el nuevo vocabulario en su sistema lingüístico.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS PARTES PRINCIPALES DEL CUERPO HUMANO.		
DESTREZA	Identifica en gráficos las partes principales del cuerpo humano		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 4

TEMA: LAS PARTES PEQUEÑAS DEL CUERPO HUMANO.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Distinguir las partes pequeñas del cuerpo humano y la importancia de cada una de ellas.

ACTIVIDADES

- La maestra inicia con el juego “Simón dice” y los niños van a tocarse las partes del cuerpo que pide la maestra, gana el niño que no se equivoca.
- Con la ayuda del muñeco articulado reconocer las partes pequeñas del cuerpo humano.
- En una ilustración grande los niños señalaran las partes pequeñas y la función.

PROCEDIMIENTO

La maestra inicia la clase con el juego “Simón dice”, les explica las reglas del juego, y les comenta que para ganar el juego tienen que poner mucha atención a lo que escuchan y no a lo que vean pues la maestra tratara por todos los medios de que los estudiantes se

equivocan. Entonces la maestra les dice tóquense la cabeza y ella se señala el cuello los niños que se tocaron el cuello salen del juego, después la maestra continua dando órdenes de tocarse las diferentes partes del cuerpo gana el niño que no se equivoca.

Después la maestra presenta un muñeco articulado y va señalando con la ayuda de los niños las partes pequeñas del cuerpo humano como frente, cejas, pestañas, mejillas. Ojos, nariz, boca, cuello, hombros codos, dedos, uñas, ombligo, pecho, espalda, rodillas, pies.

Los niños y niñas establecerán la importancia y la función que cumplen las partes pequeñas del cuerpo humano.

MATERIALES

- Muñeco articulado
- Ilustraciones.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Incorporar al vocabulario del niño términos nuevos y establecer las características y utilidad de las partes pequeñas del cuerpo humano.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS PARTES PEQUEÑAS DEL CUERPO HUMANO.		
DESTREZA	Señala las partes pequeñas de su cuerpo		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 5

TEMA: LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer los sentidos del cuerpo humano y la importancia de cada sentido.

ACTIVIDADES

- La maestra inicia con la canción los 5 sentidos del cuerpo humano.
- Describir los sentidos del cuerpo humano que dice la canción.
- Presentación de fichas didácticas cada una tiene un sentido, por ejemplo la vista.
- Establecer la importancia del sentido de la vista.
- Después ir definiendo el resto de los órganos de los sentidos.
- Para reforzar el conocimiento de los sentidos se añadirá objetos como perfume para el sentido del olfato, una campana para el sentido del oído, algunos caramelos para el sentido del gusto.

PROCEDIMIENTO

La docente comienza la clase con la canción “Cinco sentidos” y mientras canta con los alumnos, van señalando los sentidos según la canción, por ejemplo la canción dice con mis ojitos lo miro todo señalan los ojos, para el olfato son los olores señalan la nariz, para el gusto son los sabores señalan la boca.

Después de la canción se reconocerá la importancia de cada sentido y la función de cada uno.

Para fijar los conocimientos la maestra presenta cinco fichas didácticas con imágenes de cada sentido del cuerpo humano el niño observa e identifica a que sentido pertenece, al terminar la clase la maestra les coloca en la lengua gotas de limón, luego sal y luego dulce para que identifiquen los sabores agrio, salado y dulce, también los niños y niñas perciben algunos olores como de perfume, jabón y de canela, se escuchan luego sonidos que se producen en la naturaleza como en la playa y sus olas, como la selva y el sonido de los vehículos en una ciudad muy transitada.

MATERIALES

- Fichas didácticas
- Perfume
- Caramelos
- Algodón y lija
- Campana.
- Fotografías.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Valorar la importancia de cada sentido del cuerpo humano e incorporar al vocabulario de los niños nuevos términos.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO		
DESTREZA	Determina la importancia de los órganos de los sentidos		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 6

TEMA: LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer el rol que desempeña cada miembro de la familia (mamá, papá, hijo, hija, abuelo, abuela, tío, tía, primo, prima)

ACTIVIDADES

- Relato de las vivencias de la maestra con su familia.
- Los niños también comparten de sus experiencias familiares.
- Observar una ilustración de una familia grande.
- Describir al padre de cada niño su físico, su carácter y que trabajo o profesión tiene.
- De igual forma se describirá a la mamá, hermanos, abuelos, tíos y primos.
- Realizar oraciones referentes a las actividades que desempeña su familia.

PROCEDIMIENTO

La maestra comparte con los estudiantes las experiencias con su familia, como paseos, costumbres en general, los niños y niñas motivados también conversan sobre sus padres, donde trabajan, que actividades realizan los sábados y domingos.

La maestra presenta una ilustración de una familia numerosa los niños asociaran con su familia que es más pequeña y está conformada por el padre, la madre, el hijo y la hija en otros casos la familia va estar formada por la madre y el hijo en caso de que la madre no se haya casado, luego de describir algunas familias los estudiantes describirán el físico de su padre y madre, la profesión y el lugar donde trabajan o estudian, también se describirá algunas características de los abuelos y hermanos.

Como actividades finales los estudiantes realizaran oraciones referentes a las actividades que realizan sus padres por ejemplo: Mi papá trabaja de profesor en la Politécnica o mi mamá estudia medicina en la Universidad.

MATERIALES

- Fichas didácticas.
- Ilustraciones.
- Fotografías.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

Reconocer y valorar el trabajo que desempeñan sus padres, también el niño demuestra cariño a los demás miembros de la familia.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA.		
DESTREZA	Describe a los miembros de su familia y el rol que desempeñan		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 7

TEMA: LAS DEPENDENCIAS DE LA CASA.



Autor: Ximena Pino
Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Describir cada una de las dependencias del hogar y la función de cada una de ellas.

ACTIVIDADES

- Observar la casa de muñecas del aula.
- Identificar cada una de las dependencias (sala, comedor, dormitorio, cocina, baño)
- Presentar la ficha didáctica de la sala, describir la función de la sala comentar sobre la sala de algún niño.
- Presentar la ficha didáctica del dormitorio, describir los objetos que se hallan en la habitación, determinar la función.
- De igual forma se realizará con los demás ambientes.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta la casa de muñecas del aula, los niños y niñas reconocen algunas dependencias como la cocina, el baño, el dormitorio, luego se va describiendo el

mobiliario que tiene cada dependencia, por ejemplo en la sala existe los muebles, el equipo de sonido, la mesa de centro y los adornos, en el comedor la mesa las sillas, en la cocina el refrigerador, la cocina, la licuadora, las ollas, en el dormitorio la cama el velador, el televisor, el armario.

Presenta después la maestra fichas didácticas con imágenes de una cocina, sala, comedor, dormitorio, baño se establece luego la función e importancia de cada dependencia por ejemplo la cocina es importante porque es el lugar donde la mamá prepara los alimentos, en la sala escuchamos música, recibimos a los invitados y familiares que nos visitan, en el comedor desayunamos, almorzamos y merendamos.

MATERIALES

- Casa de muñecas
- Fichas didácticas
- Ilustraciones

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

El niño identifica las dependencias de la casa y establece la función de cada uno de los ambientes.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS DEPENDENCIAS DE LA CASA.		
DESTREZA	Reconoce las diferentes dependencias de la casa y su utilidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 7

TEMA: LAS CALLES DE MI CIUDAD.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar los elementos que conforman la ciudad (calles, acera, zonas de seguridad, semáforo, casas, edificios).

ACTIVIDADES

- Iniciar con la canción callecitas de mi barrio.
- Presentar una ilustración de la comunidad.
- Observar la ilustración y describir junto a los niños las calles, las zonas de seguridad, el color.
- Con los niños determinar por donde circulan los peatones y los vehículos.
- Presentar un semáforo de madera, observar su forma, los colores y la utilidad que presta a la comunidad.

PROCEDIMIENTO

La docente motiva a los niños con la canción “Callecitas de mi barrio”, luego presenta una ilustración de un barrio con todos los elementos como calles, casas, autos, personas, semáforo, edificios, iglesias, los estudiantes reconocen los elementos y describen los vehículos, los lugares por donde transitan los carros y las personas, la iglesia, los edificios.

Presentar un semáforo de madera e identificar los colores del mismo, también establecer la importancia que tiene para la comunidad para evitar accidentes.

MATERIALES

- Ilustraciones de la comunidad
- Semáforo de madera
- Fichas didácticas.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Estas actividades a más de ampliar el vocabulario del niño le permiten manejarse con seguridad y cautela en las calles.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS CALLES DE MI CIUDAD.		
DESTREZA	Reconoce las diferentes elementos que conforman un barrio		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer los medios de transporte más importantes, su lugar de circulación y la utilidad que prestan a los usuarios.

ACTIVIDADES

- Presentación de una ilustración con varios medios de transporte.
- El niño identifica los medios de transporte de la ilustración.
- La maestra y los niños establecen el beneficio de los medios de transporte para el desarrollo del país.
- Luego se clasificara a los medios de transporte por el lugar de circulación en: aéreos, terrestres, marítimos.
- Presentación de las fichas didácticas, para que el niño describa las características como color, forma, tamaño, material con que es construido.
- Realizar oraciones con los nombres de los transportes.

PROCEDIMIENTO

Los niños observan una ilustración de algunos medios de transporte como: carro, tren, avión, barco los niños identifican a cada medio de transporte de la ilustración, luego reconocen la importancia que tienen los medios de transporte para el desarrollo del país gracias a los medios de transporte nos podemos trasladar de un lugar a otro, se transportan alimentos de una región a otra, y productos como flores, cacao, camarón a otros países del mundo.

También los medios de transporte se clasifican por el lugar de circulación, la maestra presenta en un cartel medios de transporte aéreo, en otro cartel los medios de transporte terrestre y por último los medios de transporte marítimos, al mismo tiempo describirán las características de los medios de transporte de los gráficos como: color, forma, tamaño el material con que se construye estos medios de transporte.

MATERIALES

- Fichas didácticas
- Medios de transporte de juguete.
- Ilustraciones de los medios de transporte.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Este tema ayuda al niño a utilizar correctamente términos nuevos y a valorar la importancia de los medios de transporte para trasladarse de un lugar a otro.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.		
DESTREZA	Identifica los medios de transporte aéreo ,terrestre y marítimo		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 9

TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar los servidores públicos que existen en la comunidad y valorar el trabajo y su contribución con la ciudad.

ACTIVIDADES

- Recorrido por la estación de bomberos, la policía, el ejército.
- Dialogo sobre la visita que se realizó a los servidores públicos.
- Describir las labores que realizan en los cuarteles.
- Presentación de las fichas didácticas
- Observar y reconocer cada ficha y que servidor público representa.

PROCEDIMIENTO

La maestra y los estudiantes salen de gira en la buseta escolar acompañados de la maestra de música, la primera visita que se realiza es al cuartel de bomberos, los señores bomberos explican a los niños y niñas el trabajo que desempeñan, muestran los uniformes y las herramientas que utilizan cuando asisten a las emergencias, también observan los vehículos que utilizan como autobombas para apagar los incendios, y las ambulancias en caso de accidentes.

Luego nos trasladamos al cuartel de la policía en Guano donde nos indican el trabajo que desempeñan para evitar accidentes de tránsito, la vigilancia que realizan por las noches para que nosotros podamos descansar, el control que realizan en los colegios para evitar que los jóvenes consuman droga. Se observa las instalaciones del cuartel y el lugar de entrenamiento.

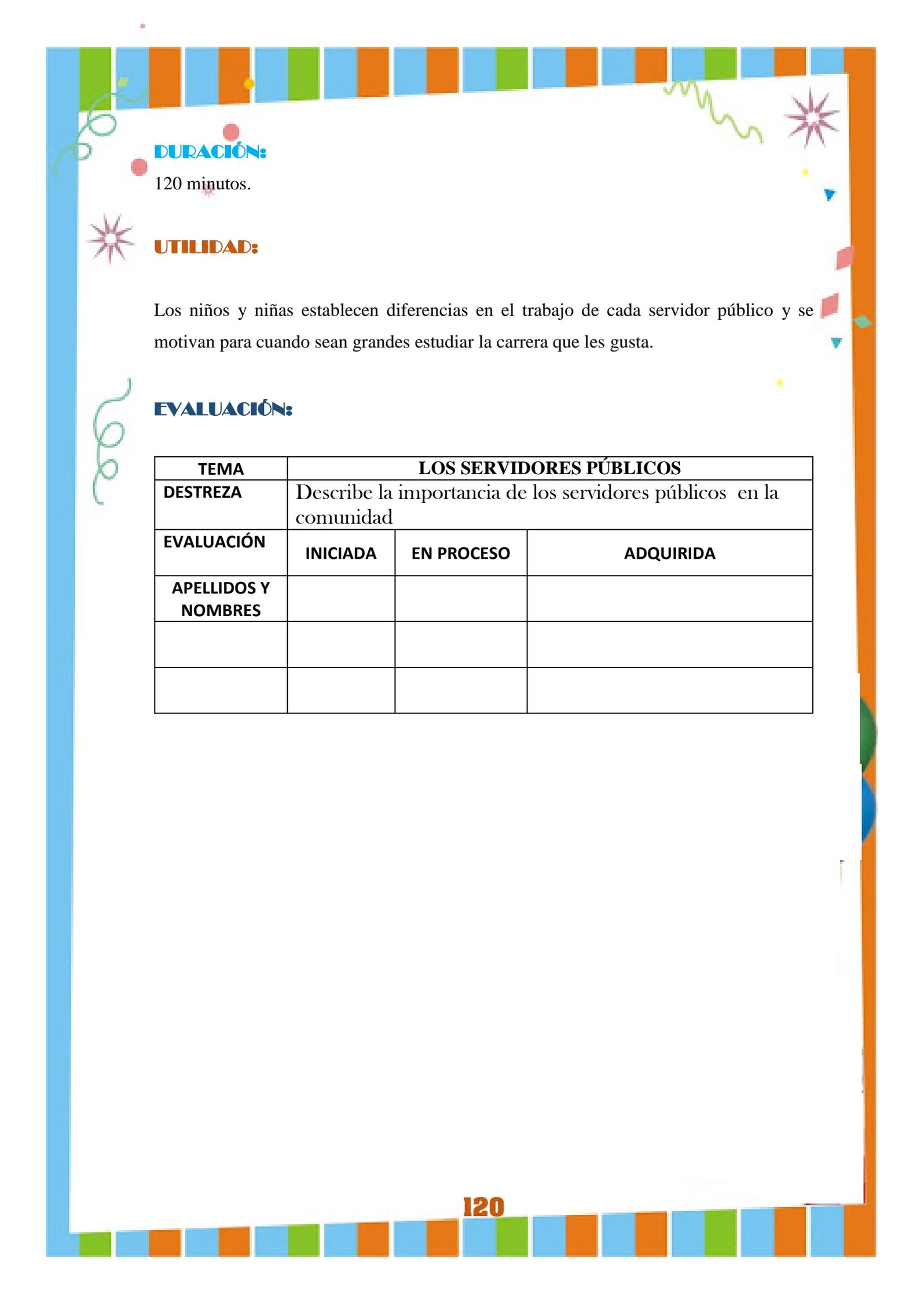
Al regreso visitamos el cuartel de la Brigada donde los señores militares se preparan para la defensa del territorio y para vigilar las fronteras de nuestro país.

Después del recorrido se conversará sobre el trabajo que desempeña: el bombero, el policía y el militar en beneficio de la comunidad.

Para reafirmar los aprendizajes se presenta fichas didácticas con las imágenes de varios servidores públicos como: la profesora, la enfermera, el bombero, el policía, el médico.

MATERIALES

- Ilustraciones de los servidores públicos
- Fichas didácticas de los servidores públicos.
- Uniformes de los servidores públicos
- Disfraces.



DURACIÓN:

120 minutos.

UTILIDAD:

Los niños y niñas establecen diferencias en el trabajo de cada servidor público y se motivan para cuando sean grandes estudiar la carrera que les gusta.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS SERVIDORES PÚBLICOS		
DESTREZA	Describe la importancia de los servidores públicos en la comunidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 10

TEMA: LOS OFICIOS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer los oficios de los miembros de la comunidad y el trabajo físico y difícil que desempeñan para poder sacar adelante a su familia.

ACTIVIDADES

- Recorrido por las construcciones de la Politécnica.
- Observar el trabajo que desempeñan.
- Visita a los talleres de carpintería, mecánica.
- Diálogo sobre las visitas realizadas.
- Observar las fichas didácticas.
- Mientras se observa las fichas didácticas
- Describir al oficio que pertenece y las labores que realiza.
- Cantar la canción el “Puente de Aviñón”.

PROCEDIMIENTO

La maestra, los niños, las niñas y la profesora de Inglés salen de recorrido por los predios de la Politécnica empiezan por la construcción de un edificio de mecánica donde laboran algunos señores albañiles, unos se encargan de trasladar el material, otros en cambio de enlucir, otros de colocar los ladrillos. Luego visitan el taller de carpintería los señores carpinteros explican en que consiste su trabajo y las herramientas que utilizan para realizar modulares, pizarrones, pupitres.

Por último visitamos el taller de mecánica donde los trabajadores arreglan los vehículos de la institución que tienen problemas, dan mantenimiento o cambian el aceite de los buses.

Observar algunas fichas didácticas y describir el oficio que representa y la importancia que tienen las personas para el desarrollo de nuestro país.

MATERIALES

- Fichas didácticas
- Ilustraciones
- Herramientas
- Disfraces.

DURACIÓN:

90 minutos.

UTILIDAD:

El niño tiene información amplia y veraz sobre los diferentes oficios de la comunidad y el trabajo que desarrollan, esto le permitirá describir las características de cada oficio.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS OFICIOS.		
DESTREZA	Reconoce el trabajo que desempeña algunas personas en su comunidad		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 11

TEMA: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Distinguir los diferentes medios de comunicación y la utilidad de cada uno.

ACTIVIDADES

- Presentar y encender el televisor.
- Presentar una grabadora.
- Observar un teléfono convencional y un teléfono celular.
- Observar un computador.
- Observar el diario.
- Describir cada medio de comunicación que observaron.

PROCEDIMIENTO

Presentar los medios de comunicación más conocidos por los niños y niñas como: el televisor describir para que sirve, que programas les gusta observar, de igual forma se realizará con la grabadora, el teléfono convencional y el teléfono celular, también se presentara un computador portátil de igual forma se conversará de la ayuda que nos provee para mantenernos bien informados, también el permitirnos comunicarnos mediante el internet con nuestros familiares que se hallan lejos, la ayuda que presta a los niños para la realización de las tareas los programas y videos educativos que tiene el internet.

Luego presentar un diario local, una carta y relatarles lo importantes que eran antes de que apareciera el teléfono y el internet.

Como actividades de refuerzo la maestra y los niños elaboraran un teléfono con dos vasos y una cuerda y jugaran entre compañeros con el teléfono que realizan.

MATERIALES

- Televisor
- Computador
- Celular
- Teléfono convencional
- Diario
- Grabadora.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

Al niño le permite reconocer el beneficio de los medios de comunicación y a utilizarlos de manera apropiada y cuando es necesario.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.		
DESTREZA	Describe , características utilidad e importancia de los medios de comunicación		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 12

TEMA: LAS PLANTAS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer la importancia de las plantas para la vida del ser humano y distinguir las partes de la planta y las características.

ACTIVIDADES

- Recorrido a la facultad de Agronomía.
- Observar los diferentes cultivos de (cebolla, maíz, flores, zanahoria)
- La maestra describirá las partes de la planta en una de maíz.
- En el salón de clases se describirá cada una de las plantas que observaron.
- El niño con las experiencias que vivenciaron definirán la importancia que tienen las plantas para el ser humano.

PROCEDIMIENTO

Los niños y las niñas junto a la maestra y el profesor de expresión corporal realizan un recorrido a la Facultad de Agronomía para observar los diferentes cultivos que los estudiantes han sembrado, primero visitamos el área de maíz donde la maestra con la ayuda de una planta señala las partes como: raíz, tallo, hojas, flores y fruto, después visitamos el cultivo de la cebolla, la zanahoria y las diferentes variedades, por último visitamos el invernadero de flores, que se caracteriza por su agradable aroma y los diferentes colores de flores.

Al llegar al salón de clase se evocara la visita realizada y los diferentes cultivos observados.

Después de relatar el recorrido a la Facultad de Agronomía los niños reconocerán la importancia de las plantas para el ser humano y el cuidado que necesitan las plantas para poder desarrollarse y poder dar el fruto.

MATERIALES

- Ilustraciones
- Planta de cebolla
- Planta de maíz
- Flores
- Planta de zanahoria.

DURACIÓN:

60 minutos.

UTILIDAD:

Los niños se responsabilizan en el cuidado de las plantas ya sean de su hogar o comunidad, también valoran el beneficio que tienen para la vida de las personas.

EVALUACIÓN:

TEMA	LAS PLANTAS.		
DESTREZA	Identifica características específicas de algunas plantas		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 13

TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Describir las características, cuidado y beneficio de los animales domésticos para el hombre.

ACTIVIDADES

- Visita a la facultad de Ciencias Pecuarias de la ESPOCH.
- Descripción de las características principales de los animales de Ciencias Pecuarias como: conejos, cuyes, cerdos, gallinas y ovejas.
- Al llegar a clases los niños dibujaran los animales que observaron en la visita.
- Con la ayuda de una ilustración se describirá los animales domésticos que faltaron como: perro, gato, vaca, pato, ganso, pavo, caballo y burro.
- El niño al describir las características de cada animal doméstico también determinara el beneficio que presta al ser humano.

PROCEDIMIENTO

Se realiza una visita a la Facultad de Ciencias Pecuarias iniciando con la visita a los conejos donde se puede apreciar las conejas con sus crías, se observa los alimentos que consumen se encuentra en la jaula algunas variedades de conejos como el angora, Luego nos trasladamos al área de los cuyes donde se puede ver como se alimentan, los diferentes tamaños que tienen, los colores, después nuestra visita continua a las chancheras de la facultad, donde se observan cerdos más grandes de lo normal el cuidador nos informa que tienen ese tamaño porque los cerdos son de raza exclusivamente para el consumo humano y no tienen grasa solo carne.

Para terminar el recorrido visitamos los gallineros en ese lugar se encuentran las gallinas ponedoras de huevos, observamos de que se alimentan y el cuidado que necesitan.

Al llegar al salón de clases los niños y niñas relatan los animales que observaron y el beneficio que nos proveen, la maestra presenta ilustraciones de algunos animales domésticos que falta observar como la vaca, el perro, el gato, la oveja los estudiantes identifican a cada uno y establecen la importancia y utilidad de los mismos.

MATERIALES

- Ilustraciones
- Animales de Ciencias Pecuarias (conejos, cuyes, gallinas, cerdos y ovejas).

DURACIÓN:

60 minutos.

UTILIDAD:

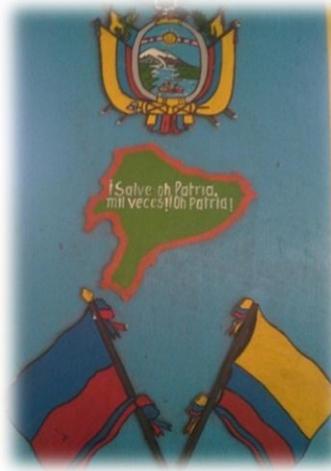
Ayuda al niño a mejorar el vocabulario y a definir algunos términos referentes a los animales domésticos.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.		
DESTREZA	Determina las características físicas de algunos animales y la importancia que tiene en la vida del hombre		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 14

TEMA: MI ECUADOR



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer las diferentes regiones de nuestro país, sus características como: clima, principales alimentos, costumbres, tradiciones, vestimenta de su población.

ACTIVIDADES

- En el salón de clases la maestra organizara junto a los padres una dramatización, referente a las regiones naturales del país.
- Cada seis niños representarán a cada región natural con la vestimenta típica, y hablaran sobre las principales características de su región como clima, alimentos, costumbres, tradiciones, los animales que tienen en ese determinado lugar.

PROCEDIMIENTO

Con cinco días de anticipación la maestra prepara como actividades de fin de año una dramatización para lo cual solicita a cada grupo formado por seis niños venir disfrazados con vestimentas propias de las diferentes regiones como: Costa, Sierra, Oriente y Galápagos, la maestra también preparara un baile para cada región.

También los niños de cada grupo describirán la región que les corresponde como: alimentación, características de sus pobladores, productos que cultivan, los animales que viven en ese lugar, el clima, costumbres y tradiciones.

MATERIALES

- Disfraces
- Plantas
- Mapas
- Ilustraciones
- Fotografías y postales.

DURACIÓN:

45 minutos.

UTILIDAD:

Motiva al niño a querer y sentirse orgulloso de ser parte de un país tan diverso en cultura, flora y fauna.

EVALUACIÓN:

TEMA	MI ECUADOR		
DESTREZA	Reconoce las diferentes regiones del país y características como vivienda alimentación costumbres y cultura		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

LITERATURA INFANTIL.

A cartoon illustration of a young girl with brown hair tied back, wearing a pink shirt, blue pants, and blue gloves. She is holding a brown pot containing a green plant with a single orange flower. To her left is a purple flower with a yellow center. In the foreground, there is a brown pot with soil. The entire scene is set within a decorative pink frame with a scalloped top and bottom, and a background of small yellow flowers on a pinkish-orange field.

La literatura Infantil en el nivel inicial constituye un recurso didáctico efectivo para desarrollar en el niño el lenguaje y el gusto por la lectura y demás obras literarias.

LITERATURA INFANTIL

La literatura Infantil es básicamente una respuesta a las necesidades íntimas del niño esta debe cumplir dos funciones: ser integradora esto se refiere a que se incluya todo lo relacionado a la Literatura Infantil, y selectora pues debe asegurar que el material destinado al niño sea el apropiado y corresponda a las necesidades e intereses de los pequeños.

Francisco Delgado en su obra Ecuador y su literatura Infantil la define como “Conjunto de obras dirigidas a los niños y niñas, aceptadas por ellos por sus características lingüísticas, literarias, éticas, estéticas, y sociales; que han logrado el deleite y enriquecimiento de su personalidad”.

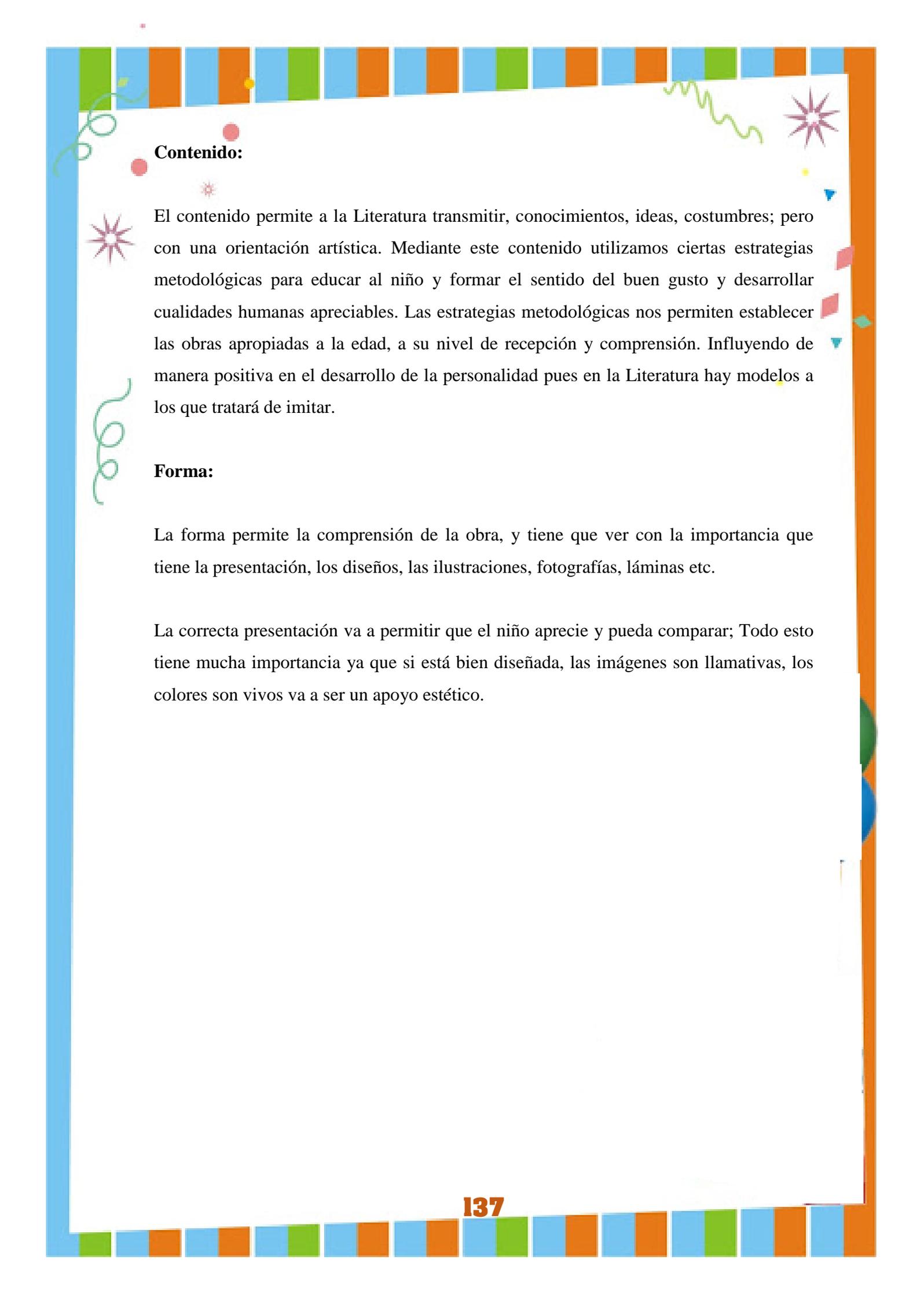
Al analizar esta definición concuerdo con el autor porque la literatura infantil a más de enriquecer el vocabulario, contribuye con el desarrollo de habilidades lingüísticas, valores éticos y estéticos que permiten fortalecer su personalidad.

1.6.1 Generalidades

La Literatura Infantil contribuye con la formación integral del niño y la niña, y guarda una estrecha relación con la formación estética, la misma que mantiene a la Literatura Infantil en un nivel trascendente pues se convierte en el medio para llegar al niño con relatos, mensajes, contenidos, y todo lo que la maestra requiera, para que el niño a más de aprender, disfrute y viva su niñez con un toque de fantasía.

La Literatura Infantil es portadora de conocimientos, sentimientos y emociones que conducen al ser humano a ser cada día mejor.

La Literatura debe estar sustentada bajo dos principios en lo referente al contenido y a la forma.



Contenido:

El contenido permite a la Literatura transmitir, conocimientos, ideas, costumbres; pero con una orientación artística. Mediante este contenido utilizamos ciertas estrategias metodológicas para educar al niño y formar el sentido del buen gusto y desarrollar cualidades humanas apreciables. Las estrategias metodológicas nos permiten establecer las obras apropiadas a la edad, a su nivel de recepción y comprensión. Influyendo de manera positiva en el desarrollo de la personalidad pues en la Literatura hay modelos a los que tratará de imitar.

Forma:

La forma permite la comprensión de la obra, y tiene que ver con la importancia que tiene la presentación, los diseños, las ilustraciones, fotografías, láminas etc.

La correcta presentación va a permitir que el niño aprecie y pueda comparar; Todo esto tiene mucha importancia ya que si está bien diseñada, las imágenes son llamativas, los colores son vivos va a ser un apoyo estético.

EJERCICIO N° 1

TEMA: MI FAMILIA. (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Desarrollar en el niño el lenguaje mediante la poesía. ME QUIEREN.

CONTENIDO CIENTIFICO.

ME QUIEREN

Me quiere mamá

Me adora papá

Mi buen hermanito

Un beso me da. (J.H.Bertoldi, 2010)

ACTIVIDADES

- Presentación de una ilustración sobre la familia.
- Describir a los miembros de la familia del gráfico.
- La maestra recita el poema.
- Luego los niños repiten con la maestra el poema, primero en forma grupal, individual.

PROCEDIMIENTO

La maestra presenta un gráfico de la familia los niños y niñas observan el gráfico y luego señalan a cada miembro de la familia, luego la maestra recita el poema de la familia los niños escuchan con atención, luego repiten con la maestra tres veces, cada repetición la maestra enfatizara el movimiento de los brazos y manos, después solo repiten los niños, luego las niñas, al final pasan niños voluntarios en forma individual a repetir el poema sin la ayuda de la maestra.

MATERIALES

- Madera.
- Lija
- Pintura
- Lápiz.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Incentiva al niño el amor y respeto a los miembros de la familia.

EVALUACIÓN:

TEMA	MI FAMILIA.		
DESTREZA	El niño recita con gran facilidad la poesía de la familia		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 2

TEMA: EL CUIDADO PERSONAL. (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Motivar al niño a que cuide de su aseo personal y conocer los beneficios de estar limpio.

ACTIVIDADES

- Iniciar con la canción de Pin pon es un muñeco
- Presentación de los útiles de aseo.
- Descripción de cada uno de los útiles escolares
- Relato de la historia ¡Hay que bañarse!
- Diálogo de la maestra y los niños sobre el cuento.
- Establecer compromisos con los niños en lo referente al aseo personal.

PROCEDIMIENTO

Iniciamos la clase interpretando la canción “Pin pon es un muñeco” mientras se canta se va imitando los movimientos de la maestra por ejemplo cuando la canción dice se lava la carita con agua y jabón realizamos los movimientos de imitación de lavarse la cara,

de igual manera se realiza cuando la canción dice a diario se cepilla los dientes con primor, de igual forma se realizaran los demás movimientos.

Luego la docente presenta los útiles de aseo los niños observan e incluso manipulan uno por uno como el jabón, la peinilla, el cepillo, el vaso, la pasta dental.

Luego se procede a relatar la historia de Luisito y todas las dificultades que tenía la madre cuando llegaba la hora del baño hasta cuando al final la madre preocupada le regala los dos patitos el uno limpio y el otro sucio y Luisito se da cuenta que lo mismo que le sucede al patito que está sucio le puede suceder si no se baña y desde ese momento Luisito se convirtió en un niño limpio y aseado.

Al finalizar la clase los niños se comprometen a cuidar de su aseo personal y presentación.

MATERIALES

- Ilustraciones.
- Jabón.
- Toalla
- Cepillo
- Dentífrico.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Crear en el niño hábitos de higiene.

CONTENIDO CIENTÍFICO.

¡HAY QUE BAÑARSE!

Luisito era un bebé adorable, como lo son todos los niños pequeños. Pero tenía un defecto, no le gustaba que lo bañaran. Era el peor castigo que le pudieran dar. Los remedios los tomaba sin protestar pero si lo querían ver enojado era suficiente con que le mencionaran la bañera.

La mamá desesperada trataba por todos los medios de quitarle la fea costumbre de aborrecer el baño. Pero por más que le dijera que era una práctica higiénica y saludable y que así los niños se criaban saludables, sanos y lindos, él pensaba lo contrario.

A la fuerza lo metía en el agua y cuando trataba de lavarle la cabeza, Luisito lanzaba unos gritos tremendos y pedía ¡La cabecita no!

Si le tocaba el turno a los bracitos, clamaba: ¡Los bracitos no! Y así con todas las partes del cuerpo. La hora del baño se convertía, pues, en una verdadera tragedia.

Cierta día la mamá de Luisito compró dos patitos y los dejó en el Jardín de la casa. Uno era blanco como la espuma y el otro parecía blanco, aunque costaba reconocer el color por lo sucio que estaba.

Llamó al niño, quien al ver a los animalitos, corrió a tomar el más blanquito. ¿Por qué razón eliges ése? Preguntó la mamá. El otro está muy sucio respondió Luisito.

¡Ah! ¿Te das cuenta? Es que ése se baña y el otro no. Lo mismo sucede con las personas, si no demuestran aseo, la gente las rechaza.

El pequeño se puso serio y replicó ¡Entonces me bañaré siempre! Y desde entonces fue un niño muy aseado y prolijo, pues comprendió que su mamá deseaba lo mejor para él.

“Los cuentos del Molinero”

Gloria Ruiz Sanz.

EVALUACIÓN:

TEMA	EL CUIDADO PERSONAL.		
DESTREZA	Los niños y niñas identifican la idea principal de la lectura del aseo personal		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 3

TEMA: MI CASA. (J.H.Bertoldi, 2010)



Fuente: INTERNET- <http://www.google.com.ec/imgres?imgurl=&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.imagui>.

OBJETIVO

Memorizar un poema sobre la vivienda, al mismo tiempo aumentar palabras nuevas en el vocabulario del niño.

ACTIVIDADES

- Diálogo sobre la vivienda del niño, las características.
- Presentación de una ilustración de una casa.
- Recitación por parte de la maestra de una poesía corta adecuada a la edad de los niños.
- Recitación grupal de los niños y al final en forma individual.
- Al final se identificará las palabras nuevas para los niños.

PROCEDIMIENTO

Iniciamos la clase con una conversación acerca de la vivienda del niño y de la niña describen algunas características como color, tamaño y el lugar por donde viven.

La maestra presenta una ilustración de una vivienda los niños detallan el tamaño de la casa, el color, las flores que adornan la casa. Luego la maestra recita el poema “Mi

casa”, los niños escuchan con gran atención y repiten algunas veces, luego repiten por grupos, hasta memorizar el poema, al final la maestra y los alumnos identificarán palabras nuevas, la maestra les explica el significado y los niños utilizan los términos nuevos en oraciones por ejemplo con la palabra armonía y con la palabra secreto.

MATERIALES

- Cartulina
- Marcadores
- Papel con tac
- Colores.

DURACIÓN:
30 minutos.

UTILIDAD:

Esta actividad le ayuda al niño a desarrollar su lenguaje y crea un vínculo de amor y pertenencia a su casa y familia.

CONTENIDO CIENTÍFICO. MI CASA

Tiene mi casa
Puertas de rejas,
Blancas paredes,
Techo de tejas,
Como otras tantas.
Pero hay en ella
Cierta secreto
Que la hace bella
¿No lo adivinan?
Paz y armonía
Quién lo diría
En una casita
Tan pequeñita.
Julia M. Crespo.

EVALUACIÓN:

TEMA	MI CASA.		
DESTREZA	Los niños y niñas memorizan con facilidad el poema de la casa		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 4

TEMA: MI BARRIO (J.H.Bertoldi, 2010)



FUENTE: Internet- <https://www.google.com.ec/search?q=casas&biw=->

OBJETIVO

Identificar los elementos de un barrio, sus nombres, sus características particulares, mediante el aprendizaje de la poesía.

ACTIVIDADES

- Recorrido por el barrio más cercano del Parvulario.
- Descripción de la visita realizada (las calles, los parques, las casas, los autos, los peatones)
- Presentar una ilustración de un barrio
- Asociar con la visita que realizaron los niños y niñas.
- Recitación de la poesía **Mi barrio** por parte de la maestra
- Memorización estrofa por estrofa de los niños y niñas
- Recitación en forma grupal del poema
- Recitación individual.
- Identificación de términos nuevos en la poesía.
- Elaboración de oraciones con los términos nuevos.

PROCEDIMIENTO

La maestra y los estudiantes salen de recorrido por el barrio de los maestros que se encuentra más cerca, identifican casas, carros, parque, juegos infantiles, regresan al salón de clase y relatan el recorrido que realizaron con la maestra, presenta la maestra una ilustración de un barrio los niños relacionan con el barrio que visitaron.

Recita la maestra el poema “ Mi barrio” al principio lo hace en forma general y luego con los niños va repitiendo estrofa por estrofa hasta que los niños memoricen las cuatro estrofas.

Los niños repiten el poema primero las niñas, luego los niños y al final todo el paralelo, después en forma individual pasan dos niños voluntarios que repiten el poema sin la ayuda de la maestra.

Al final se identifica términos nuevos como: alumbrado, hamaca, balcón, esquina la maestra explica el significado de los términos nuevos y luego los niños elaboran oraciones cortas utilizando estos términos.

MATERIALES

- Ilustraciones.
- Gráficos.

DURACIÓN:

90 minutos.

UTILIDAD:

El beneficio de la aplicación de estas actividades es múltiple, porque le permite al estudiante aumentar a su vocabulario nuevas palabras, articularlas correctamente, cultivar en el niño desde sus primeros años el amor por la Literatura Infantil.

CONTENIDO CIENTÍFICO.

MI BARRIO.

¡Qué bello es mi barrio!

Esta dibujado

Con un alumbrado.

Hay un viejo cine

Donde come chicles,

También una plaza

Con muchas hamacas.

Está la escuela

Con una bandera.

Al mirar del balcón

Se ve la estación

¡Qué bello es mi barrio!

Mi linda casita

En una esquinita.

Malena.

EVALUACIÓN:

TEMA	MI BARRIO		
DESTREZA	Los niños y niñas determinan la importancia de la comunidad y los elementos que la conforman		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 5

TEMA: LOS OFICIOS. (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Identificar algunos oficios mediante la utilización de adivinanzas como actividad motivante, entretenida y divertida para los estudiantes.

ACTIVIDADES

- Presentación de fichas de madera con la ilustración de los oficios más conocidos de la comunidad.
- Describir cada ficha como que trabajo realiza el panadero que materiales e ingredientes utiliza para elaborar el pan.
- Describir las actividades que desempeña el albañil, herramientas que utiliza para realizar su trabajo.
- Describir el trabajo que realiza el carpintero y el beneficio para la comunidad.
- Motivar al niño mediante adivinanzas de los oficios más conocidos por él.

PROCEDIMIENTO

Exposición de las fichas de madera con los gráficos de los oficios más conocidos por los niños y niñas como: de un albañil, zapatero, panadero, agricultor, mecánico, luego de observar los pequeños detallan las actividades que realizaba el albañil cuando construyo su casa, de igual forma el niño relata sobre el trabajo del panadero en su barrio, de igual forma el pequeño narra el trabajo que realiza el zapatero en su comunidad.

Después de reconocer los diferentes oficios que el niño conoce la maestra motiva con adivinanzas que el niño distinguirá, al mismo tiempo el niño desarrollará su pensamiento lógico.

MATERIALES

- Madera
- Pintura
- Lija
- Laca.

DURACIÓN:

30 minutos

UTILIDAD:

Las adivinanzas desarrollan en el niño mayor concentración, imaginación, agilidad mental.

CONTENIDO CIENTIFICO.

ADIVINANZAS.

¿Quién es el que trabaja
Y consuela más en el mundo?

El zapatero.

Huevos y harina
Leche y mantequilla
Que rico pan te preparo.

El panadero.

Del bosque salió la madera
De mi taller un lindo mesón.

El carpintero.

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS OFICIOS.		
DESTREZA	Los niños y niñas aciertan con facilidad la respuesta de algunas adivinanzas		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 6

TEMA: LOS SERVIDORES PÚBLICOS (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer los servidores públicos de la comunidad y el trabajo que desempeñan.

ACTIVIDADES

- Presentación de fichas de madera
- Describir el trabajo realiza el bombero.
- Comentar el trabajo que realizan los profesionales de la salud.
- La maestra relata sobre **un día en el cuartel de bomberos.**
- Los niños dialogan sobre la importancia del trabajo de los bomberos.
- Establecer los términos nuevos del relato.
- Identificar el significado del nuevo vocabulario.

PROCEDIMIENTO

Mostrar las fichas de madera con los servidores públicos, los niños y niñas identificarán a cada uno de ellos como: el policía, el militar, el bombero, el médico, la enfermera, la

profesora, describir el trabajo que realiza el bombero en beneficio de la comunidad, también se abordara sobre el uniforme que necesita el bombero para evitar accidentes en caso de intervenir en una emergencia, las herramientas que utiliza como hacha, linternas, la máscara de oxígeno y el tanque que utiliza para enfrentarse a los voraces incendios.

Después se comentara sobre el trabajo que desempeñan los profesionales de la salud como: el médico, la enfermera y el odontólogo.

La maestra continúa con el relato “Un día en el cuartel de los bomberos” explicando la tarea difícil y sacrificada que desempeñan los bomberos día a día.

MATERIALES

- Fichas con las ilustraciones de los servidores públicos.
- Libro Cajita de sorpresas.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Esta actividad contribuye con el desarrollo del lenguaje, la semántica, y permite que el estudiante valore el trabajo arduo y difícil de un bombero.

CONTENIDO CIENTIFICO.

UN DÍA EN EL CUARTEL DE BOMBEROS

En el cuartel, los bomberos están muy apurados. Es que han recibido una llamada de auxilio: ¡El almacén de don Coco se está incendiando! Ya se oye el sonido de la sirena, que avisa a todo el barrio de un lamentable suceso

Los valientes bomberos ya están listos para salir y enseguida las autobombas recorren velozmente las calles hasta llegar al lugar del incendio. Allí todo es nerviosismo y

desesperación, más los bomberos tratan de infundir ánimo y confianza. Munidos de baldes y mangueras actúan con rapidez y arrojo. Consiguen vencer a las llamas. Todo el barrio los aplaude y don Coco los agradece emocionado el buen trabajo realizado.

Los abnegados bomberos se marchan al cuartel con la satisfacción del deber cumplido.

(Marta, 2005)

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS SERVIDORES PÚBLICOS		
DESTREZA	Los niños y niñas identifican el argumento e idea principal de la lectura “ un día en el cuartel de bomberos ”		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 7

TEMA: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS. (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Reconocer los animales domésticos y establecer las características más relevantes de los mismos.

ACTIVIDADES

- Observar una ilustración de los animales domésticos.
- Comentar sobre la gallina y sus características como alimentación los productos que nos provee.
- Comentar sobre la vaca, el cerdo el lugar donde viven, el alimento que requieren.
- Establecer la responsabilidad de las personas que tienen una mascota.
- Recitación de la maestra el poema **Relojito de los campos**.
- Repetición del poema estrofa por estrofa de la maestra y los estudiantes.
- Establecer términos nuevos y reconocer el significado de los mismos.

PROCEDIMIENTO

Mostrar una ilustración de los animales domésticos, los niños observan y determinan algunas características que tienen estos animales como alimentación, tamaño, piel y los

beneficios que nos proveen como: la gallina nos da huevos y carne, la vaca nos provee de su piel, carne nos da leche que se elabora el queso, la mantequilla, el yogurt, la crema de leche y de su carne, también la oveja a más de darnos su carne nos da su lana para elaborar suéteres, cobijas, gorras, bufandas. El cerdo también nos da su carne con lo que se realiza las salchichas, los chorizos, la mortadela, su piel que se elabora prendas de vestir y sus cascos que sirven para elaborar peines para el cabello.

Luego la maestra recita estrofa por estrofa el poema “Relojito de los campos” luego de que los niños memorizan el poema, algún niño voluntario recita frente a sus compañeros.

Se identifica términos nuevos como: madrugador, aurora, rayo, cresta, minuterero la maestra explica el significado de estos términos y luego los estudiantes elaboran oraciones con estos términos.

MATERIALES

- Fichas didácticas
- Ilustraciones
- Libro Cajita de Sorpresas.

DURACIÓN:

30 minutos

UTILIDAD:

Incentiva al niño al gusto por la Literatura Infantil, mejora el lenguaje y la memoria.

CONTENIDO CIENTÍFICO.

RELOJITO DE LOS CAMPOS.

Gallito madrugador,
Relojito de la aurora
Que con un ¡qui qui ri quí!
Nos vas marcando la hora.

Cuando llega la mañana
Y baja el primer rayito,
Tu alegre ¡qui qui ri quí!
Despierta a los pajaritos.

Relojito cresta roja:
¿Cuál ha sido el relojero
Que te enseñó a dar la hora
Sin cuerda ni minuterero?

(María L. Roques, 1998)

EVALUACIÓN:

TEMA	LOS ANIMALES DOMÉSTICOS.		
DESTREZA	Los niños y niñas recitan el poema “relojito de los campos”		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 8

TEMA: LOS ANIMALES SILVESTRES. (J.H.Bertoldi, 2010)



Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Conocer algunos animales silvestres a través de la Literatura Infantil.

ACTIVIDADES

- Observar un video de los animales de la Sabana
- Descripción de los animales silvestres y el lugar donde viven
- La maestra explica a los niños porque se llaman silvestres y el peligro y daño que pueden ocasionar a las personas que se acerquen.
- Observar una ilustración de los animales silvestres.
- Recitación de la maestra del poema **¡Qué animales!**
- Memorización estrofa por estrofa
- Recitación de los niños en forma grupal.

PROCEDIMIENTO

La maestra exhibe un video educativo de los animales de la sabana, los niños luego de observar comentan lo peligrosos que pueden ser, la maestra les explica que son animales silvestres que les gusta ser libres y vivir en armonía en su medio. Se conversa sobre la alimentación de alguno de ellos como por ejemplo el león es carnívoro y vive de la casa de animales como el ciervo, la cebra y otros en cambio existen animales que comen vegetación como la jirafa, el elefante.

La maestra recita el poema “Qué animales”, los niños memorizan el poema estrofa por estrofa hasta memorizar todo el contenido, luego recitan los niños en forma grupal y por último en forma individual, después se identifica términos nuevos como: ciervo, prado, record, trompudo, charlatán, la maestra explica el significado de estos términos.

MATERIALES

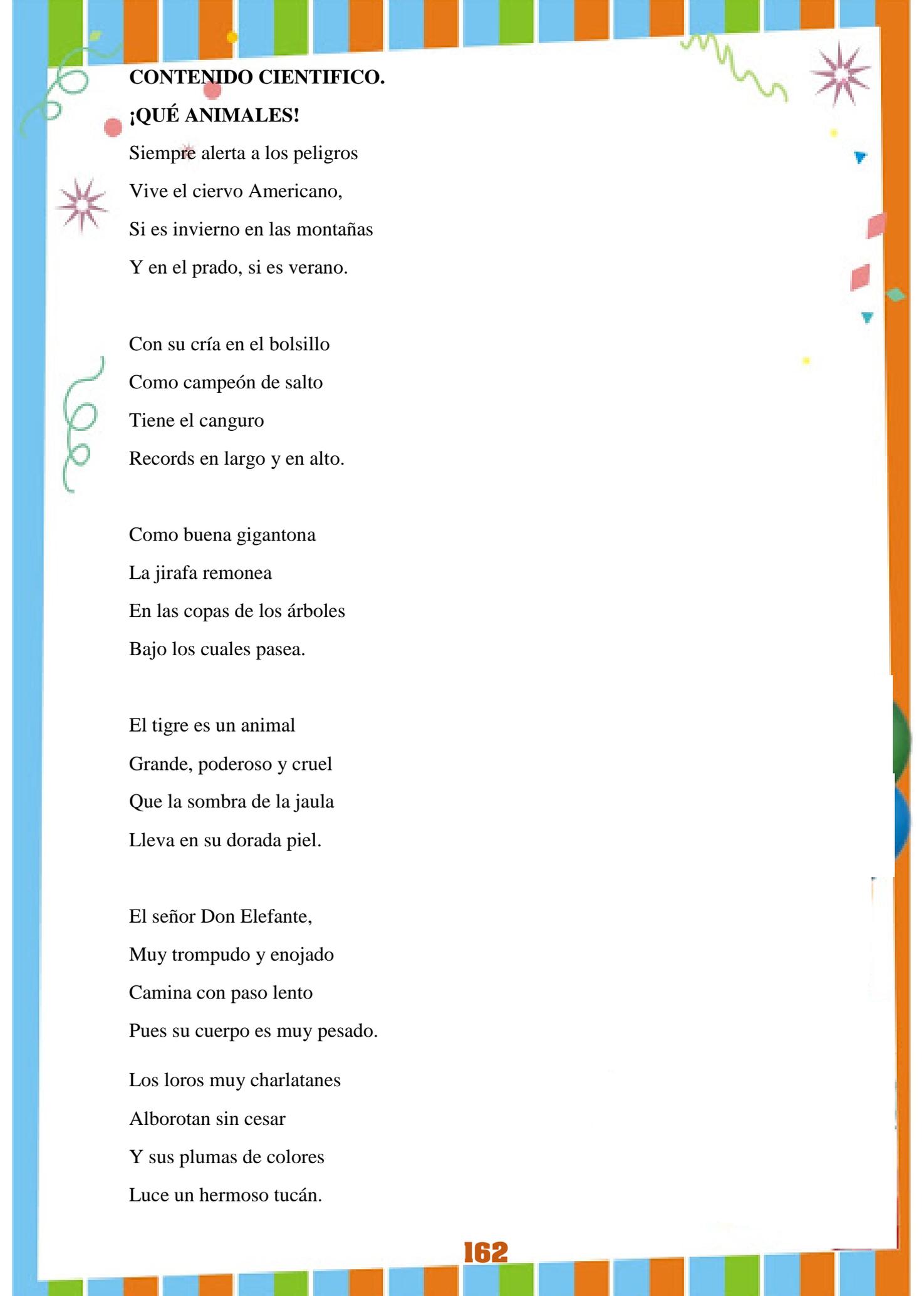
- Cd de audio y video Mi pequeño Albert Einstein
- Ilustraciones de animales silvestres.
- Libro Cajita de sorpresas.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

La utilidad de la literatura Infantil en los niños es amplia le permite conocer la naturaleza mediante la poesía, el ritmo y la imaginación.



CONTENIDO CIENTIFICO.

¡QUÉ ANIMALES!

Siempre alerta a los peligros

Vive el ciervo Americano,

Si es invierno en las montañas

Y en el prado, si es verano.

Con su cría en el bolsillo

Como campeón de salto

Tiene el canguro

Records en largo y en alto.

Como buena gigantona

La jirafa remonea

En las copas de los árboles

Bajo los cuales pasea.

El tigre es un animal

Grande, poderoso y cruel

Que la sombra de la jaula

Lleva en su dorada piel.

El señor Don Elefante,

Muy trompudo y enojado

Camina con paso lento

Pues su cuerpo es muy pesado.

Los loros muy charlatanes

Alborotan sin cesar

Y sus plumas de colores

Luce un hermoso tucán.

EVALUACIÓN

TEMA	LOS ANIMALES SILVESTRES.		
DESTREZA	Los niños y niñas describen características físicas de los animales que se menciona en el poema		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 9

TEMA: EL LOBO (Santillana, 2011)



FUENTE: INTERNET- <http://autismo-alexis.blogspot.com/2013/10/pedro-y-el-lobo-cuento-infantil.html>

OBJETIVO

Comprender y memorizar textos de tradición popular.

ACTIVIDADES

- Describir la ilustración de un lobo.
- Dialogar sobre lo que representa el lobo
- Recitar el poema ¿Qué quieres lobo?
- Identificar palabras.

PROCEDIMIENTO

Observar la ilustración de un lobo, y describir el color, el tamaño, luego conversar con los niños sobre la vida de los mismos que lo hacen en manadas de ocho a diez miembros, también se conversa que la piel es gruesa y que las patas de los lobos están previstas para resistir el frío de la nieve, también es necesario aclarar que se alimentan de animales más pequeños y evitar el temor que tienen los niños en relación al lobo.

Después la maestra recitara el poema y los niños y niñas escuchan con atención, para luego repetir varias veces hasta memorizar la poesía.

Al final la maestra y los niños reconocerán los términos nuevos para luego formular oraciones con el nuevo vocabulario.

MATERIALES

- Ilustraciones del lobo
- Tarjetas de una gallina.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

Mantener y valorar las tradiciones populares que tiene la Literatura Infantil.

CONTENIDO CIENTIFICO.

¿QUÉ QUIERES, LOBITO?

¿Qué quieres, lobito?

Una gallinita.

¿Y la que te di?

Ya me la comí

¿Y las patitas?

Las eché andar

¿Y las alitas?

Las eché a volar

¿Y la molleja?

Se la di a la vieja.

¿Y el alegre pico?

A don Federico

¿Y toda la panza?

A doña Esperanza.

¿Y el corazón?

A don Ramón

¿Y lo que quedo?

Me lo comí yo.

¿Qué quieres lobito?

Otra gallinita.

EVALUACIÓN

TEMA	EL LOBO		
DESTREZA	Los niños y niñas comprenden y valoran poemas de la tradición popular.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 10

TEMA: HAY QUE CUIDAR EL PLANETA TIERRA. (Alejandra Erbiti, 2010)



FUENTE: INTERNET- <https://colorindodeseños.wordpress.com/page/255/>

OBJETIVO

Incentivar en el niño el cuidado del planeta mediante relatos que contribuyan con este fin.

ACTIVIDADES

- Observar ilustraciones del planeta y la contaminación que algunas personas ocasionan.
- Dialogar sobre la contaminación del planeta.
- La maestra relata a sus estudiantes una historia relacionada con el cuidado del planeta.
- Establecer compromisos con los niños y niñas para cuidar el entorno empezando por la casa.

PROCEDIMIENTO

- La maestra inicia la clase con la presentación de imágenes donde se observa contaminación, basura, los niños y niñas distinguen la falta de aseo y sugieren que se debe limpiar estos ambientes de lo contrario pueden ocasionar enfermedades a las personas.

Después la maestra les relata la historia del Pato maleducado que tiraba la basura en la laguna, los niños al final comentan sobre el aseo, el orden y la limpieza que deben tener en su casa, en el Centro Educativo y en el aula.

MATERIALES

- Ilustraciones de lugares en el planeta contaminados por la basura.
- Gráfico de un pato nadando en una laguna.
- Libro manual práctico del Docente Preescolar.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

A través de la Literatura Infantil concientizamos a los niños y niñas a cuidar de la naturaleza y a ser limpios y ordenados.

CONTENIDO CIENTIFICO.

HAY QUE CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Había una vez, en el mundo del revés un pato muy maleducado. Este pato maleducado se llamaba Pelagato, y era maleducado porque todo lo que usaba lo tiraba alrededor de su casa.

Su casa estaba al borde de una laguna, una laguna hermosa llena de flores y plantas.

Pero tanta basura tiraba Pelagato, que la hermosa laguna se convirtió en un horrible basural. El basural crecía y crecía y Pelagato cada día se convertía en un pato súper maleducado.

Pero un día llegó a la laguna una pata muy cuidadosa, esta pata se llamaba Florapata.

Florapata, al ver la casa de Pelagato y la laguna negra y oscura, se asustó tanto, tanto, que comenzó a temblar.... Temblaba por el basural tenía miedo de enfermar.

Pelagato al verla, enseguida se acercó y le preguntó:

¿Qué le pasa, señora pata, que tiembla como una rama?

¿Qué me pasa? contestó la pata. Todo este basural me hace temblar.

¿Cómo un pato puede estar en semejante lugar?

Bueno señora pata, no se ponga tan mala, podremos limpiar y dejar como nuevo este lugar. ¿Usted me ayudaría?

¡Cómo no, señor pato, ya estoy lista en un rato!

Rápidamente, Pelagato y Florapata limpiaron el lugar. Vivieron juntos y felices en la laguna con agua limpia y clara. Pasaron los días y meses y ya no solo estaban Pelagato y Florapata en la laguna, sino que junto a ellos nadaban unos lindos patitos amarillos y un montón de pececitos.

EVALUACIÓN

TEMA	HAY QUE CUIDAR EL PLANETA TIERRA		
DESTREZA	Los niños y niñas identifican la importancia del planeta y establecen compromisos para cuidarlo.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 11

TEMA: DESCIFRA EL CUENTO

Cuento **Descifra el cuento...**

Leamos estos pictogramas.

En una  dibujé un 

y un  cuando lo vio, empezó a

morder la  pensando que era

un  de verdad .

Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Motivar al niño mediante imágenes a la lectura de pictogramas.

ACTIVIDADES

- Diálogo sobre algunos animales perjudiciales.
- Presentación del cartel.
- Identificar las ilustraciones y el personaje personal.
- Lectura de imágenes.
- Descubrir el argumento del cuento.

PROCEDIMIENTO

Se inicia invitando a los niños a participar en el juego tradicional “El gato y el ratón”, se escoge dos niños él un niño interpretara al gato y el otro niño asumirá el rol de ratón, el resto de niños participaran haciendo un circulo y cantando, después los niños ya motivados se sientan en sus pupitres, y dialogamos sobre los ratones y el perjuicio que causan.

La maestra presenta un cartel con imágenes de una libreta, un queso, y un ratón y los niños mediante la lectura de los pictogramas descifran el argumento del cuento. Al final los niños leen de forma grupal, individual.

MATERIALES

- Ilustración de un cuento con pictogramas.
- Gráfico de un ratón.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

A través de los pictogramas motivamos a los niños y niñas a desarrollar el hábito de la lectura.

CONTENIDO CIENTIFICO.

DESCIFRA EL CUENTO

Leamos este pictograma.

En una libreta dibuje un queso

Y un ratón cuando lo vio empezó

A morder la libreta pensando

Que era un queso de verdad.

EVALUACIÓN

TEMA	DESCIFRA EL CUENTO		
DESTREZA	Los niños y niñas leen pictogramas con facilidad.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

EJERCICIO N° 12

TEMA: CUENTO CON BICHOS

Cuentito con bichos

Leamos estos pictogramas.

* Este es el cuento del  gusano

Que tiene  patas pero no tiene  manos

* Este es el cuento de la  culebra

Que tiene  rayas pero no es  cebra

* Y este es el cuento de la  hormiga

Que tiene  patas y una gran  barroca

Autor: Ximena Pino

Fuente: Fotografía de Material Didáctico

OBJETIVO

Incentivar en el niño y niña la lectura de pictografías mediante gráficos llamativos y llenos de color.

ACTIVIDADES

- Cantar con los estudiantes “Un gusanito”
- Dialogar sobre los insectos que conocemos.
- Presentación del cartel de pictogramas.
- Lectura de los pictogramas.

PROCEDIMIENTO

La maestra canta con los estudiantes la canción del gusano realizando movimientos corporales como “Que tienes en la mano un gusanito con que lo alimentamos con pan y quesito y en que tomará el agüita, en un botecito lo matamos, no pobrecito”. Después dialogamos sobre los insectos que conocemos como la abeja, la hormiga, los gusanos. Luego presentamos un cartel con pictografías de insectos, los niños motivados leen las imágenes en forma grupal e individual.

MATERIALES

- Cartel con pictografías de insectos.
- Gráfico de un gusano.

DURACIÓN:

30 minutos.

UTILIDAD:

A través de la lectura de pictografías el niño identifica los insectos y sus características.

CONTENIDO CIENTIFICO

CUENTITO CON BICHOS

Este es el cuento del gusano

Que tiene patas pero

No tiene manos

Este es el cuento de la culebra

Que tiene rayas pero no es zebra.

EVALUACIÓN

TEMA	CUENTITO CON BICHOS		
DESTREZA	Los niños y niñas reconocen algunos insectos a través de las pictografías.		
EVALUACIÓN	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
APELLIDOS Y NOMBRES			

BIBLIOGRAFÍA

Alejandra Erbiti, L. G. (2010). En *Manual Práctico para el docente de Preescolar* (pág. 149). Buenos Aires-Argentina: Grupo CLASA.

Alessandri, M. L. (2010). *Trastornos del Lenguaje*. Colombia: Editores Lexus.

Baranoff, T. (2006). En *El Jardín de Infancia minuto a minuto* (pág. 9). España: CEAC, S.A.

J.H.Bertoldi. (2010). En G. E. Oceano, *Cajita de Sorpresas* (Vol. Volumen 1, págs. 1-13). Colombia: Oceano.

Santillana. (2011). En *Desafíos, Comprensión y Expresión Oral y Escrita* (págs. 128-129). Ecuador: Santillana.

Trubetzkoy, N. (2003). *Principios de fonología*. Madrid: Cincel, Varias ediciones.