



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**“LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE  
ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA,  
PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTÍZ,  
CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 –  
2016”**

**“TRABAJO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PROFESORAS DE  
EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL”**

**AUTORAS:**

TANIA ALEXANDRA LLIGUISUPA PÉREZ

ROCÍO AÍDA OLMEDO PARRA

**TUTOR:**

MSC. FERNANDO JAVIER GARCÍA NARANJO

**RIOBAMBA - ECUADOR**

2016

## CALIFICACIÓN DEL TRIBUNAL

**“LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTÍZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016”.**

Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial. Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente Tribunal Examinador Febrero 2016.

\_\_\_\_\_  
MsC. Rosa Viteri

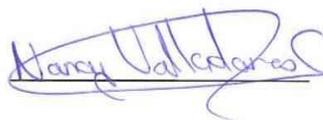
**Presidente del Tribunal**



**Firma**

\_\_\_\_\_  
MsC. Nancy Valladares

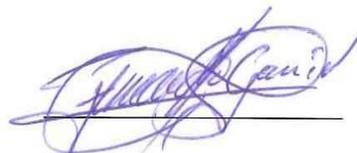
**Miembro del Tribunal**



**Firma**

\_\_\_\_\_  
MsC. Fernando García

**Miembro del Tribunal**



**Firma**

NOTA.....9.50.....

## CERTIFICACIÓN

**MsC.**

**Fernando Javier García Naranjo**

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

### **CERTIFICA:**

Que el presente trabajo “**LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTÍZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016**”, de autoría de las señoritas Tania Alexandra Lliguisupa Pérez y Rocío Aída Olmedo Parra, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales, para la graduación; en tal virtud autorizo la presentación del mismo por su calificación correspondiente.

Es todo en cuando puedo informar en honor a la verdad.



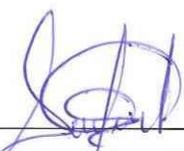
MsC. Fernando Javier García Naranjo

**TUTOR DE TESIS**

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

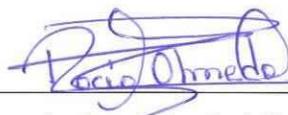
El presente trabajo de investigación: **“LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTÍZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016”**. Realizado por Tania Alexandra Lliguisupa Pérez y Rocío Aída Olmedo Parra, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Profesoras de Educación Parvularia e Inicial.

Este trabajo de investigación ha sido realizado durante un periodo exhaustivo, en el cual nos hacemos responsables de lo vertido y ejecutado, obteniendo resultados favorables.



**Lliguisupa Pérez Tania Alexandra**

**C.I. 030266096-4**



**Olmedo Parra Rocío Aída**

**C.I. 060377249-2**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, a nuestro gran amigo y tutor MsC. Fernando García que siempre ha estado pendiente durante el proceso de la investigación, aportándonos con sus sabios conocimientos y experiencias adquiridas en su etapa laboral como docente.

De la misma forma a las autoridades docentes y estudiantes de la Escuela “Dr. Leónidas García Ortiz” por darnos la apertura para realizar nuestra investigación.

A nuestra familia por ser un pilar fundamental en el transcurso de nuestros logros.

**Lliguisupa Pérez Tania Alexandra**

**Olmedo Parra Rocío Aída**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación va dedicado primeramente a Dios por darme salud y fuerzas para seguir adelante, a mi hermana y madre Lucia que se ha sido mi pilar fundamental la que siempre ha luchado porque mis sueños se hagan realidad, gracias a ella hoy doy por terminado una meta más en mi vida, sus consejos y desvelos de madre, hermana y amiga me han ayudado a salir adelante y no darme por vencida. A mis hermanos que no se encuentran en este País, pero desde donde estén, me han brindado su apoyo incondicional.

**Lliguisupa Pérez Tania Alexandra**

Este trabajo de investigación va dedicado primero a Dios porque gracias a él me encuentro bien de salud con muchas ganas de superarme día a día y seguir adelante cumpliendo mis metas, a mi hijo le dedico con mucho amor por ser mi pilar fundamental y ser mi fuerza para seguir en las buenas y en las malas luchando así culminando mis estudios, gracias negrito por ti estoy cumpliendo mi objetivo para que te sientas orgullosa de tu madre. Gracias a toda mi familia que de una u otra manera han estado con migo apoyándome.

**Olmedo Parra Rocío Aída**

## ÍNDICE GENERAL

| <b>CONTENIDO</b>                                       | <b>PÁG</b> |
|--|------------|
| <b>PORTADA</b> .....                                   | i          |
| <b>CALIFICACIÓN DEL TRIBUNAL</b> .....                 | ii         |
| <b>AGRADECIMIENTO</b> .....                            | v          |
| <b>DEDICATORIA</b> .....                               | vi         |
| <b>ÍNDICE GENERAL</b> .....                            | vii        |
| <b>ÍNDICE DE CUADROS</b> .....                         | xi         |
| <b>ÍNDICE DE GRÁFICOS</b> .....                        | xiii       |
| <b>RESUMEN</b> .....                                   | xv         |
| <b>SUMMARY</b> .....                                   | xvi        |
| <b>INTRODUCCIÓN</b> .....                              | 1          |
| <b>CAPÍTULO I</b> .....                                | 2          |
| <b>1. MARCO REFERENCIAL</b> .....                      | 2          |
| 1.1. El Problema De Investigación .....                | 2          |
| 1.2. Problematización Del Problema .....               | 2          |
| 1.3. Formulación del Problema .....                    | 4          |
| 1.4. Preguntas Directrices o Problemas Derivados ..... | 4          |
| 1.5. OBJETIVOS: .....                                  | 5          |
| 1.5.1. Objetivo General .....                          | 5          |
| 1.5.2. Objetivos Específicos .....                     | 5          |

|   |    |
|---|----|
| 1.6. Justificación.....   | 6  |
| <b>CAPÍTULO II</b> .....  | 8  |
| <b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....   | 8  |
| 2.1 Antecedentes de investigaciones realizadas con respecto al problema.....        | 8  |
| 2.2 Fundamentación Teórica.....   | 9  |
| 2.2.1. Dislalias.....   | 9  |
| 2.2.2. Evolutiva .....  | 9  |
| 2.2.3. Dislalia Evolutiva.....  | 10 |
| 2.2.4. Clasificación de las Dislalias .....   | 10 |
| 2.2.5. Características de la personalidad en los niños con Dislalia Evolutiva. .... | 11 |
| 2.2.6. Diagnóstico de las Dislalias .....   | 13 |
| 2.2.7. Causas de las Dislalia Evolutiva .....                                       | 13 |
| 2.2.8. Valoración de las Dislalia Evolutiva.....                                    | 14 |
| 2.2.9. Características de la Dislalia Evolutiva.....                                | 16 |
| 2.2.10. Como evaluar la Dislalia Evolutiva .....                                    | 17 |
| 2.2.11. Intervención de la Dislalia Evolutiva.....                                  | 17 |
| 2.2.12. Tratamiento de la Dislalia Evolutiva.....                                   | 18 |
| 2.2.13 Tipos de errores en la Dislalia Evolutiva .....                              | 19 |
| 2.2.14 Ejercicios de las Dislalia Evolutiva.....                                    | 20 |
| 2.2.15. El Lenguaje .....   | 23 |
| 2.2.16. Evolución del Lenguaje .....  | 24 |
| 2.2.17. La importancia del Lenguaje Oral en Educación Infantil .....                | 24 |
| 2.2.18. Funciones del Lenguaje Oral .....   | 26 |
| 2.2.19. Clasificación del Lenguaje.....   | 30 |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.2.20. Estimulación del Lenguaje Oral.....                    | 31        |
| 2.2.21. Desarrollo.....  | 33        |
| 2.2.22. Desarrollo del Lenguaje Oral.....                      | 34        |
| 2.2.23. El Lenguaje Oral en los Centros Educativos.....        | 35        |
| 2.2.24. Evaluación del Lenguaje Oral en el aula.....           | 35        |
| 2.2.25. Actividades para desarrollar El Lenguaje Oral.....     | 37        |
| <b>3. HIPÓTESIS.....</b>                                       | <b>42</b> |
| <b>4. VARIABLES.....</b>                                       | <b>42</b> |
| 4.1. Variable Independiente.....                               | 42        |
| 4.2. Variable Dependiente.....                                 | 42        |
| <b>5. MATRIZ DE VARIABLES.....</b>                             | <b>43</b> |
| <b>6. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.....</b>                | <b>45</b> |
| <b>CAPÍTULO III.....</b>                                       | <b>48</b> |
| <b>3. MARCO METODOLOGÍCO.....</b>                              | <b>48</b> |
| 3.1. Diseño de la Investigación.....                           | 48        |
| 3.2. Tipo de Investigación.....                                | 48        |
| 3.3. Nivel de la Investigación.....                            | 49        |
| 3.4. Población y Muestra.....                                  | 49        |
| 3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos..... | 49        |
| 3.5.1. Técnicas.....   | 49        |
| 3.5.2. Instrumentos.....                                       | 50        |
| <b>CAPÍTULO IV.....</b>  | <b>51</b> |
| <b>4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....</b>              | <b>51</b> |

|  |       |
|--|-------|
| 4.1. Encuesta dirigida a las Maestras, del Primer Año de Educación Básica Paralelo “B” de la Escuela Fiscal Dr. “Leónidas García Ortiz” de la ciudad de Riobamba en el Período 2015-2016. .... | 51    |
| 4.2. Ficha de Observación realizada a los Niños del Primer Año Paralelo “B”, de la Escuela Fiscal Dr. “Leónidas García Ortiz” de la Ciudad de Riobamba en el Período 2015-2016.....            | 61    |
| 4.4. Comprobación de Hipótesis .....   | 70    |
| <b>CAPÍTULO V</b> .....  | 71    |
| <b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....   | 71    |
| 5.1. Conclusiones .....  | 71    |
| 5.2. Recomendaciones.....  | 72    |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....  | 73    |
| <b>ANEXOS</b> .....  | 77    |
| <b>ANEXO 1:</b> Encuesta dirigida a Docentes .....   | xvii  |
| <b>ANEXO 2:</b> Ficha de Observación aplicada a los niños.....   | xx    |
| <b>ANEXO 3:</b> Maestra del Primer Año Paralelo “B” Elvita Urquizo .....   | xxi   |
| <b>ANEXO 4:</b> Aplicación de la Ficha de Observación a los niños de Primer Año de Educación Básica paralelo “B” .....   | xxii  |
| <b>ANEXO 5:</b> Aplicación de los ejercicios de respiración .....  | xxiii |
| <b>ANEXO 6:</b> Realizando Ejercicio De Soplo.....   | xxiv  |

## ÍNDICE DE CUADROS

| <b>CONTENIDO</b>  | <b>PÁG</b> |
|---|------------|
| <b>CUADRO N° 1</b>  |            |
| ¿De las siguientes características cuál utilizaría para establecer si un niño presenta dislalia? .....                            | 51         |
| <b>CUADRO N° 2</b>  |            |
| ¿Los niños de su paralelo presentan dificultades para articular correctamente las palabras?.....                                  | 52         |
| <b>CUADRO N° 3</b>  |            |
| ¿Cuáles son las principales causas que los niños tienen al articular palabras?.....   | 53         |
| <b>CUADRO N° 4</b>  |            |
| ¿Cuáles son los errores de mayor frecuencia que tienen los niños al pronunciar fonemas? .....                                     | 54         |
| <b>CUADRO N° 5</b>  |            |
| ¿Cree usted que la Dislalia Evolutiva afecta en la pronunciación correcta de palabras?.....                                       | 55         |
| <b>CUADRO N° 6</b>  |            |
| ¿Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás?.....   | 56         |
| <b>CUADRO N° 7</b>  |            |
| ¿En la lista de palabras que se le presenta al niño cuál de estas se le dificultad al pronunciar?.....                            | 57         |
| <b>CUADRO N° 8</b>  |            |
| ¿Existe en el aula recursos pedagógicos para realizar ejercicios a los niños que presentan problemas de Dislalia Evolutiva? ..... | 58         |
| <b>CUADRO N° 9</b>  |            |
| ¿Usted como promueve la autoestima en sus niños cuando presentan dificultades del Lenguaje oral?.....                             | 65         |

**CUADRO N° 10**

¿Cree usted que los niños de su paralelo han alcanzado el desarrollo de sus funciones básicas? ..... 60

**CUADRO N° 11**

¿Utiliza el lenguaje oral con orden espacio empleando correctamente las estructuras gramaticales?..... 61

**CUADRO N° 12**

¿Usa adecuadamente la respiración, la fonación y la articulación? ..... 62

**CUADRO N° 13**

¿El niño distorsiona fonemas? ..... 63

**CUADRO N° 14**

¿Utiliza un lenguaje muy infantil? ..... 64

**CUADRO N° 15**

¿Habla a menudo con otros niños mientras juega o trabaja? ..... 65

**CUADRO N° 16**

¿Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás?..... 66

**CUADRO N° 17**

¿Se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás y ante las normas de intercambio comunicativo? ..... 67

**CUADRO N° 18**

¿Manifiesta interés por participar en situaciones de comunicación oral?..... 68

**CUADRO N° 19**

¿La comprensión de los términos es adecuada a su edad?..... 69

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

| CONTENIDO   | PÁG |
|---|-----|
| <b>GRÁFICO N° 1</b>   |     |
| ¿De las siguientes características cuál utilizaría para establecer si un niño presenta dislalia? .....                            | 51  |
| <b>GRAFICO N° 2</b>   |     |
| ¿Los niños de su paralelo presentan dificultades para articular correctamente las palabras?.....                                  | 52  |
| <b>GRÁFICO N° 3</b>   |     |
| ¿Cuáles son las principales causas que los niños tienen al articular palabras?.....   | 53  |
| <b>GRÁFICO N° 4</b>   |     |
| ¿Cuáles son los errores de mayor frecuencia que tienen los niños al pronunciar fonemas? .....                                     | 54  |
| <b>GRÁFICO N° 5</b>   |     |
| ¿Cree usted que la Dislalia Evolutiva afecta en la pronunciación correcta de palabras?.....                                       | 55  |
| <b>GRÁFICO N° 6</b>   |     |
| ¿Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás? .....  | 56  |
| <b>GRÁFICO N° 7</b>   |     |
| ¿En la lista de palabras que se le presenta al niño cuál de estas se le dificultad al pronunciar?.....                            | 57  |
| <b>GRÁFICO N° 8</b>   |     |
| ¿Existe en el aula recursos pedagógicos para realizar ejercicios a los niños que presentan problemas de Dislalia Evolutiva? ..... | 58  |
| <b>GRÁFICO N° 9</b>   |     |
| ¿Usted como promueve la autoestima en sus niños cuando presentan dificultades del Lenguaje oral?.....                             | 59  |

**GRÁFICO N° 10**

¿Cree usted que los niños de su paralelo han alcanzado el desarrollo de sus funciones básicas? ..... 60

**GRÁFICO N° 11**

¿Utiliza el lenguaje oral con orden espacio empleando correctamente las estructuras gramaticales? ..... 61

**GRÁFICO N° 12**

¿Usa adecuadamente la respiración, la fonación y la articulación? ..... 62

**GRÁFICO N° 13**

¿El niño distorsiona fonemas? ..... 63

**GRÁFICO N° 14**

¿Utiliza un lenguaje muy infantil? ..... 64

**GRÁFICO N° 15**

¿Habla a menudo con otros niños mientras juega o trabaja? ..... 65

**GRÁFICO N° 16**

¿Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás? ..... 66

**GRÁFICO N° 17**

¿Se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás y ante las normas de intercambio comunicativo? ..... 67

**GRÁFICO N° 18**

¿Manifiesta interés por participar en situaciones de comunicación oral? ..... 68

**GRÁFICO N° 19**

¿La comprensión de los términos es adecuada a su edad? ..... 69



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

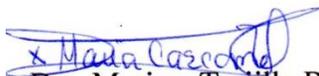
**“LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTÍZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016”**

### **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación se realizó con la finalidad de identificar la incidencia de la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2015 – 2016” y las consecuencias que trae la dislalia evolutiva dentro de los problemas del lenguaje oral en el periodo escolar, siendo estos un trastorno o patología que afecta frecuentemente en la infancia de los niños de preescolar, proporcionándoles ejercicios y diferentes formas de estimular a los estudiantes. La hipótesis planteada para esta investigación es la dislalia evolutiva perjudica el desarrollo del lenguaje oral de los niños de primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2015 – 2016”. El tipo de investigación expuesto en este trabajo es Descriptiva y Aplicada, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos utilizamos Encuestas y Ficha de observación en las que se involucraron docentes y estudiantes de Primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz. Las variables con las que trabajamos fueron Dislalia evolutiva como variable independiente y Desarrollo del lenguaje oral como variable dependiente. Al obtener los resultados mediante las encuestas y ficha de observación realizadas a docentes y niños, mediante las tabulaciones logramos adquirir los resultados deseados y dar constancia de que si existe en la mayoría de los niños la Dislalia Evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral, porque su comunicación no es fluida y bien pronunciada debido a la distorsión de fonemas y así damos paso a la aprobación de nuestra hipótesis. Concluimos facilitando diferentes clases de ejercicios adecuados, que ayuden a corregir su mala pronunciación y no siga avanzando en su diario vivir y en su vida escolar.

## SUMMARY

It was done this research work in order to identify the incidence of evolutionary dyslalia in the children's oral language development, of primer año of Educación Básica, paralelo "B", at Dr. Leónidas García Ortiz School in Riobamba canton, Chimborazo province in the period 2015-2016. Also the consequences that brings the evolutionary dyslalia in oral language problems in the school year, which are a disorder or disease that frequently affects children of preschool, providing them with exercise and different forms to encourage the students. In this research is proposed the following hypothesis the evolutionary dyslalia affects the children's oral language development of primer año of Educación Básica, paralelo "B" at Dr. Leónidas García Ortiz School, Riobamba canton, Chimborazo province, period 2015-2016. It is presented a descriptive and applied investigation, techniques and instruments for data collection used surveys and observation sheet in which teachers and students of primer año of Educación Básica, paralelo "B" at Dr. Leónidas García Ortiz School were involved, the independent variable was Evolutionary Dyslalia and the oral language development dependent variable. When the results are obtained through surveys and observation sheet, which were conducted to teachers and children, it is acquired the desired results by means tabulations. Then, it is provided evidence that it exists in most children Evolutionary Dyslalia in oral language development, because their communication is not fluent and well pronounced due to the distortion of phonemes and thereby it gives way to the approval of our hypothesis. It is concluded, by providing different kinds of appropriate exercises, which help to correct the mispronunciation and it does not further progress in their daily lives and in their school life.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

En este tema de investigación procederemos a desarrollar que es la dislalia evolutiva y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral, lo cual no permite a los niños una correcta pronunciación de las palabras, provocando que sean insociables e inseguros en su diario vivir.

Esta tesis se ha derivado en seis siguientes capítulos que son:

**CAPÍTULO I.-** Marco referencial, consiste en desarrollar el problema de investigación, problematización del problema, formulación del problema, las preguntas directrices, objetivos; generales y específicos y la justificación. Principales pasos a ejecutar, es una investigación original y factible, por lo cual podremos ponerla en práctica.

**CAPÍTULO II.-** Marco teórico de la investigación, obtendremos antecedentes de investigaciones realizadas con respecto al problema, fundamentación teórica, hipótesis, variables, matriz de las variables, definición de términos básicos.

**CAPÍTULO III.-** Diseño de la investigación, tipo de investigación, nivel de la investigación, población y muestra, técnicas de instrumentos para la recolección de datos, instrumentos. Procedimos a desarrollar un diseño cuidadosamente para obtener resultados satisfactorios en base a nuestro tema de estudio.

**CAPÍTULO IV.-** Análisis e interpretación de datos, la encuesta, la ficha de observación. Nos permitió cumplir los objetivos deseados de nuestras variables y poder obtener los resultados establecidos para detectar que existe dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral por parte de los niños de Primer Año de Educación Básica “B” de la escuela Dr. Leónidas García Ortiz.

**CAPÍTULO V.-** Conclusiones y Recomendaciones, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. Nos permitió poder brindar a las maestras ejercicios prácticos y teóricos para el bienestar social, afectivo y académico de los niños.

## **CAPÍTULO I**

### **1. MARCO REFERENCIAL**

#### **1.1. El Problema De Investigación**

“LA DISLALIA EVOLUTIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTIZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016”

#### **1.2. Problematización Del Problema**

A nivel mundial los trastornos del habla y del lenguaje son una patología usual en la infancia, que ocupa a padres, maestras y profesionales de la salud; teniendo un gran porcentaje como es el 5-8% en educación pre-escolar y un 4% en educación escolar; su mayor importancia radica en el hecho que altera la capacidad de comunicación del niño con sus padres y tutores. En México se realizó un estudio con niños de pre-escolares de 4 a 6 años dando como resultado que el 42% presentan trastornos del habla (BOLTE, 2010)

En Ecuador se está insertando la inclusión educativa, donde el maestro está preparado para tratar a los niños con necesidades educativas especiales y del aprendizaje en base a la reforma curricular, persigue mejorar la calidad de la educación donde se detecta las diferentes dificultades en los niños y por ello se está dando prioridad desde el nivel preescolar. Según el análisis de una investigación que termino en 1996, realizada por el CONADIS, INFA e IMSERSO de España (Instituto de Migración y Servicios Sociales), el 20% de patologías en niños menores de cinco años corresponden a los trastornos del lenguaje. (PALMIERI, 2013)

En la período escolar, los trastornos antes indicados pueden relacionarse a problemas en el aprendizaje de la lecto-escritura, a un rendimiento escolar deficiente, y por otra parte trae consecuencias en su conducta emocional (BOLTE, 2010). Se ha confirmado también que los niños presentan angustia, tensión e inseguridad; lo cual puede llevar a problemas de la personalidad.

Si los efectos de estas rutinas negativas son suficiente traumáticas, se entiende que no solamente le harán disminuir su rendimiento escolar, sino también le crearán otros perturbaciones de conducta, incluso comportamientos fóbicos a la escuela y a las relaciones sociales. (Félix Pablo 1999). (PALMIERI, 2013)

La “dislalia evolutiva” se determina en quienes tienen dificultades para pronunciar palabras, mala articulación de los fonemas, que depende también del entorno donde el niño se desenvuelve, y les afecta al momento de la asimilación de los conocimientos por ello presentan dificultades al momento de expresarse verbalmente y a su vez los niños-as sufren, no son sociables, no participan y en el futuro tendrán problemas en sus funciones ejecutivas.

En la escuela “Dr. Leónidas García Ortiz” ubicada en la Provincia de Chimborazo en la ciudad de Riobamba, se ha observado la mala pronunciación de palabras por parte de los niños del Primer Año de Educación General Básica “B”, que es dislalia evolutiva, debido que afecta en el desarrollo del lenguaje y aprendizaje, por lo cual nos ha llamado la atención ya que se necesita conocer más del tema para ofrecer métodos de aprendizaje, ejercicios y estimulación tratándoles a tiempo.

### **1.3. Formulación del Problema**

¿Cómo influye la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016?

### **1.4. Preguntas Directrices o Problemas Derivados**

¿Cómo identificamos que la dislalia evolutiva interviene en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016?

¿Con qué frecuencia determinamos las causas que ocasiona la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016?

¿Cómo seleccionamos los ejercicios adecuados para solucionar la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016?

¿Cuáles son los indicadores que se mencionan para saber que la dislalia evolutiva afecta en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016?

## **1.5. OBJETIVOS:**

### **1.5.1. Objetivo General**

Identificar la incidencia de la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

- Determinar las causas que ocasionan la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016.
- Analizar cuáles son los ejercicios adecuados para la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016.
- Establecer los efectos de la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016.

## 1.6. Justificación

La presente investigación pretende dar las pautas y el conocimiento a las maestras, para que al momento de impartir sus clases observen el desenvolvimiento de los niños del primer año de Educación Básica, paralelo “B” de la Escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016 al pronunciar diferentes palabras. Esta indagación está enmarcada específicamente en detectar y prevenir el problema del lenguaje oral, porque es el medio que se utiliza en la vida cotidiana para comunicarnos, es por ello que deben tener un correcto desarrollo del lenguaje y es importante detectar a tiempo para poder estimular, corregir y solucionar el problema.

La dislalia evolutiva, puede ser una transición “normal” en la adquisición del lenguaje, pero hasta qué punto puede ser considerada normal, el diagnóstico a tiempo de cualquier trastorno que impida un inmejorable proceso de asimilación de conocimientos, el diagnóstico del problema puede ayudar a solucionarlo de forma temprana mediante actividades del lenguaje oral, ejercicios de praxias bucofonatorias orientados y supervisados por el docente.

Este tema es pertinente ya que busca mejorar la correcta pronunciación de los fonemas que de una u otra forma intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, generando a que la maestra este al pendiente de este trastorno del lenguaje oral, para detectarlo a tiempo y buscar la solución lo más pronto posible, evitando problemas a futuros y que sus clases no sean interrumpidas y gocen de un aprendizaje significativo.

Es por ello que es necesario realizar un estudio que permita conocer el problema de la dislalia evolutiva y la existencia de complicaciones en la adquisición del habla que afecta en el desarrollo de lenguaje oral en la población de estudio.

La investigación tiene como beneficiarios directos a niños del primer año de educación básica, paralelo “B” de la escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón

Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016” a través de actividades de lenguaje que contenga ejercicios faciales, la pronunciación adecuada de fonema, lecturas que permitan un correcto entendimiento de las palabras para mejorar su lenguaje socializándolos a través de un medio lúdico como terapia de lenguaje y estimulación , lo que lograra mejorar el proceso de desarrollo del lenguaje oral en los niños/as para lograr una correcta pronunciación de las palabras.

Mediante estos ejercicios los niños del primer año de educación básica, paralelo “B” de la escuela Dr. Leónidas García Ortiz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo período 2015 – 2016” tendrán mayor desenvolvimiento escénico en sus aulas de estudio y con los seres que les rodea en la sociedad, sin temor a expresarse ante cualquier circunstancia que la vida le depara.

Esta investigación es factible dado que hay la colaboración de la profesora coordinadora, de los niños del primer año, paralelo “B”, de la directora, en fin de toda la Escuela de Educación General Básica “Dr. Leónidas García Ortiz”, se cuenta con la ayuda de la Universidad Nacional de Chimborazo, reflejado en el profesor tutor, con el respaldo absoluto de sus ideas, orientaciones y capacitaciones, haciendo de nosotras, el vínculo entre el estudiante y el profesor.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes de investigaciones realizadas con respecto al problema.

Luego de haber consultado y analizado en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, de la Universidad Nacional de Chimborazo se ha podido hallar las siguientes tesis, en educación parvularia donde se ha podido determinar que sí existen dos trabajos similares que se relacionan con la segunda variable del trabajo de investigación.

INCIDENCIA DE LA AFECTIVIDAD DE LAS MAESTRAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL JARDÍN DE INFANTES GENERAL LAVALLE, PERÍODO 2008-2009

**AUTORAS:** AGUAGUIÑA SONIA-FALCONÍ ELIANA 2011

**TUTORA:** M<sup>s</sup>C. ELENA TELLO

INFLUENCIA DE LAS RIMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN LA LIBERTAD- AÑO 2009-2010

**AUTORAS:** GALEAS VIVIANA-TONATO MAYRA 2011

**TUTORA:** MSC. ROSA VITERI

En esta tesis encontramos casi todo el tema de investigación con la diferencia que en la segunda variable hallamos en general y nosotras tenemos especificado como desarrollo del lenguaje oral.

“LAS DISLALIAS EVOLUTIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO, “G” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL ÁNGEL LEÓN PONTÓN, DE

LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO,  
PARROQUIA VELASCO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014”

**AUTORAS:** MARTHA ASHQUI - LOURDES BARBA 2014

**TUTURA:** Dra. MARÍA ANDRADE

Estas tesis nos ayudaran a guiarnos y darnos las pautas necesarias para realizar nuestro tema de investigación ya que nos brindan varias fuentes de información.

## **2.2 Fundamentación Teórica**

### **2.2.1. Dislalias**

Son cambios en la expresión sonora de fonemas, un trastorno del desarrollo de la pronunciación sin que haya defectos físicos, motores o neurolingüísticos. La expresión inmadura de ciertos fonemas de forma perseverante fuera de los cuatro años de vida requiere un estudio concreto. Los fonemas afectados con mayor frecuencia son /s/, /r/, /l/ y /d/. El trastorno puede consistir en una omisión para reducir una combinación de consonantes como gobo por globo. Otras veces la dislalia es múltiple y arruina el habla. (BUSTOS & AGUILERA, 2012)

La dislalia se debe a problemas de reemplazar algunos fonemas por otros al momento de pronunciar diferentes palabras, perjudicando el proceso en el habla del niño.

### **2.2.2. Evolutiva**

Evolución proviene del término latino “evolutio” y hace referencia al verbo evolucionar y a sus efectos. Esta acción está vinculada con un cambio de estado o a un despliegue o desenvolvimiento y su resultado es un nuevo aspecto o forma del elemento en cuestión. (DEFINICION, 2008).

A medida que el ser humano va creciendo se va tomando un sin número de cambios ya sean propios de su edad o genéticos, su lenguaje va avanzando a

medida que el niño interactúa con los que les rodea y es aquí donde los padres de familia deben inculcar la correcta pronunciación de las palabras.

### **2.2.3. Dislalia Evolutiva**

La dislalia es la incorrecta articulación de los fonemas, o bien por ausencia o cambio de algunos sonidos precisos o por el reemplazo de éstos de forma inadecuada.

Son anomalías articulatorias que se presentan en las primeras etapas del desarrollo del lenguaje y son calificadas como normales, ya que el niño está en pleno proceso de adquisición del lenguaje y aún no puede emitir con precisión la totalidad de los fonemas; estos son asimilados en una sucesión respectivamente parejo para todos los niños, la cual debería ser completada a los 5-6 años, tras lo cual debería una alteración ser considerada patológica.

No es preciso un método especial, sólo el cuidarse de conversar de manera clara al niño. (ARDOUIN, BUSTOS, GAYÓ, & JARPA, 2000)

La dislalia evolutiva son anomalías articulatorias, propias de los niños que aún no han cumplido su etapa considerable para pronunciar correctamente los fonemas, pero a partir de los 5-6 años si el niño no alcanzado su correcto desarrollo del lenguaje oral tendría dificultades al querer pronunciar varias palabras, esto repercutirá en su aprendizaje y en su diario vivir.

### **2.2.4. Clasificación de las Dislalias**

Podemos numerar las dislalias en:

**Dislalia evolutiva:** Concuerta con una fase en el desarrollo del lenguaje en la que el niño no articula o distorsiona algunos fonemas.

**Dislalia Audiógena:** Es debido a una insuficiencia auditiva. El alumno no escucha bien por tanto, no articula educadamente, involucrando fonemas parecidos pues no tiene una correcta discriminación auditiva.

**Dislalia orgánica:** Su origen es de tipo orgánico o problemas con el Sistema Nervioso Central, se refiere a anomalías o malformaciones de los órganos del habla (labios, lengua, paladar, etc...) se llama DISGLOSIA.

**Dislalia funcional:** Es debida al mal movimiento de los órganos articulatorios. El niño no usa correctamente dichos órganos al articular un fonema sin que exista causa orgánica. (RODRIGUEZ, 2010)

Dislalia Evolutiva falta de madurez cerebral que no le permite la comprensión total de la palabra expuesta por los padres de familia o maestra al momento de que él las quiere volver a repetir y por otra el aparato fonoarticulador es el que le permite al niño la emisión correcta de los sonidos.

Dislalia Audiógena se da por la falta de audición del niño y por ende esto le ocasionará repetir la palabra de manera incorrecta.

Dislalia Orgánica son deformaciones de los órganos fono articulatorios que impiden una correcta articulación de los fonemas.

Dislalia Funcional no es de tipo orgánico es la incapacidad de pronunciar correctamente los fonemas y esto debe por no dar un funcionamiento correcto de sus órganos articulatorios.

#### **2.2.5. Características de la personalidad en los niños con Dislalia Evolutiva.**

Las dislalias son trastornos del lenguaje infantil. Los antecedentes estadísticos sobre la incidencia de la dislalia son escasos. Los estudios verificados relativos a la frecuencia de dicha alteración nos indican que tiene una mayor representación en el sexo masculino que en el femenino.

Son numerosos los sucesos que pueden repercutir en el lenguaje infantil. La dificultad para interactuar con otros niños, un contexto familiar autoritario o poco

estimulante, baja autoestima, celos fraternales, problemas escolares, rechazo por parte de los compañeros falta de aprobación personal todo estos pueden aturdir la personalidad de un niño.

Se considera que la dificultad articulatoria del pequeño puede estar ocasionada por la inmadurez del niño, aislamientos emocionales e inseguros. (MORENO, 2005)

Las diferentes características de los tipos de dislalias son varios y estos dependerán de la edad de los niños, de sus órganos del habla, de su buena audición, de la apropiada repetición de los fonemas, un ambiente familiar agradable, de la dedicación de la maestra por enseñarles con paciencia y correctamente dependiendo de las necesidades de cada niño y de genética de sus padres.

A simple vista podemos detectar a un niño con dislalia ya que presenta anomalías al momento de hablar y esto le ocasionará ser tímido con su grupo de amigos o familiares.

La dificultad articulatoria infantil se debe a la inmadurez del niño o por los mimos que su familia le brinda día a día en su diario vivir y el piensa que es bebé y va a seguir pronunciando de manera inadecuada las palabras lo que le perjudicara en el futuro.

Un niño con dislalia tiende aislarse de la vida social porque sabe que donde se vaya tendrá que dialogar con los que se encuentren a su alrededor y como no va poder hacerlo mejor se encierra en su mundo y decide no socializar con nadie y estas conductas son inapropiadas porque afectara a su avance diario como persona.

### **2.2.6. Diagnóstico de las Dislalias**

Se diagnostica las dislalias cuando se nota que es incapaz de articular correctamente los sonidos del habla, que son percibidos como normales según su edad y avance. Un infante con dislalia a veces sustituye una letra por otra, o no emite consonantes.

**Ejemplo:** dice mai en lugar de maíz, y tes en vez de tres.

Cuando el pequeño empieza a hablar, lo hace expresando primero las consonantes más escuchadas por sus padres como son la m o la p. Estos sonidos son fundamentales para decir mamá o papá, palabras que no le admitirán un gran esfuerzo siempre que adopte la estimulación correcta. A partir de este momento, el bebé comenzará a articular sonidos cada vez más dificultosos, lo que pedirá más voluntad de los músculos y órganos fonadores.

Es usual que las primeras palabras de un bebé, entre el 8° y el 18° mes de edad, presenten faltas al pronunciar. El bebé dirá aua cuando pida agua, o pete cuando quiera el chupete. Los pequeños reducirán los sonidos para que les resulte más practicable pronunciarlos. Sin embargo, a medida que el bebé logre más habilidades en la articulación, su habla será más fluida. Cuando este proceso no se ejecuta con regularidad, se puede hablar de dislalias. (CARABALLO, 2013)

Podemos diagnosticar la Dislalia cuando el niño no emite adecuadamente los sonidos y esto dependerá mucho de la edad que el niño tenga, una correcta estimulación, motivación y pronunciación de las palabras hará que poco a poco el niño refuerce y corrija su habla.

### **2.2.7. Causas de las Dislalia Evolutiva**

Son varios las causas a considerar a la hora de especificar la dislalia de un niño. Algunos posibles principios son:

- Retraso fonológico. Cuando los molestias están coherentes con un demora en el desarrollo del habla. El niño comprime los sonidos porque no aprendió a producir los más complicados de su lengua.
- Trastorno fonético. Cuando el alumno no consiguió un correcto movimiento de los patrones que son necesarios para la realización de algunos sonidos del habla, lo que quiere decir que el niño no mueve los músculos que se encargan del habla, como correspondería, y por eso hace omisiones, sustituciones y distorsiones de algunos sonidos de la lengua.
- Alteraciones físicas. Cuando el niño presenta anomalías físicas en los órganos que actúan en el habla y que le imposibilitan manifestar muchos sonidos.
- Las lesiones en el sistema nervioso logran ocasionar alteraciones en el movimiento y en la coordinación de los músculos implicados en el habla. La incorrecta oclusión dental, el frenillo lingual, o malformaciones en el labio (ejemplo, labio leporino o hendido), consiguen causar una dislalia. (BARRENA, 2006)

Al momento de pronunciar las causas de la dislalia evolutiva debemos tener presentes que se dan por dos motivos, por una mala enseñanza en su aprendizaje o por patologías. En el proceso de desarrollo del niño debemos enseñarles a pronunciar correctamente los fonemas, consonantes y vocales. Una adecuada estimulación de los músculos del habla permitirá que el niño pronuncie mejor y que sus errores se vayan perfeccionando y no intervengan en su lenguaje. Cuando el habla se ve afectado por patologías se debe acudir a profesionales donde les brinde una intervención con especialistas en este caso un logopeda.

### **2.2.8. Valoración de las Dislalia Evolutiva**

**Desarrollo motriz:** Se realiza un examen de Ozeretzky, que permite conocer el nivel del desarrollo motor y examinar los diferentes elementos o aspectos de la

motricidad como la velocidad de los movimientos, los movimientos simultáneos, la coordinación estática.

**Discriminación de palabras:** En este estudio se puede explorar la suficiencia que tiene para diferenciar los sonidos de la articulación formados dentro de las palabras.

**Discriminación de articulaciones:** A través de esta prueba se consigue conocer la capacidad que tiene el alumno para diferenciar sonidos articulatorios de manera semejantes y diferentes.

**Motricidad buco-facial:** La velocidad y coordinación en los movimientos de lengua y labios será un elemento fundamental para facilitar el habla, y su valoración un punto clave.

- Prestar atención si es capaz de ejecutar dicho movimiento, ya que a veces son incapaces de realizar lo que ven.
- Aprender la agilidad e intervención que tiene del movimiento y del órgano que intercede, ya sea boca o labios.
- Estar al tanto si tiene libertad para ejecutar los movimientos sugeridos.

**Discriminación auditiva:** Aquí se realizará una evaluación de la capacidad perceptiva-auditiva que tiene el niño, referida al conocimiento y diferenciación de sonidos dentro de su ambiente familiar, de articulaciones o de palabras.

**Factores ambientales:** Los sonidos que se originen es necesario que sean familiares para que el niño tenga impulsos para reconocerlos si tiene una percepción auditiva uniforme.

**Deterioro de la comunicación en el proceso escolar:** Inconvenientes de comunicación con su entorno y suele asociarse con tardanzas en el desarrollo del lenguaje, debido a las fallas de la articulación que presente el alumno, va a dificultar su interacción con los demás. (BARRENA, 2006)

Existen diversos tipos de valoración que le debemos dar a la dislalia evolutiva, entre ellos tenemos el correcto movimiento de los músculos fono articulatorios, tener bien desarrollados los cinco sentidos, un ambiente familiar apropiado, un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo con calidad y calidez, una adecuada socialización con la maestra y compañeros.

### **2.2.9. Características de la Dislalia Evolutiva**

La dislalia infantil evolutiva es la que tiene parte en la fase de desarrollo del lenguaje infantil, en la que el niño no es apto de repetir por imitación las palabras que oye y lo hace de manera errónea desde el punto de vista fonético. Posee varios cambios dentro del avance del lenguaje del niño y posteriormente termina cuando el niño aprende a articular correctamente todos los fonemas.

Cuando un niño de cuatro años presenta errores en el habla, está considerado como normal, ya que está cubriendo una fase en el desarrollo del lenguaje infantil. En este período, la dislalia evolutiva no necesita de tratamiento ya que el habla y la adquisición del lenguaje están todavía en el ciclo de maduración. Sin embargo, si las faltas en el habla se mantienen más allá de los cuatro años, se debe acudir a un especialista en audición y lenguaje, es decir, a un logopeda. (CARABALLO, 2013)

Las características de la dislalia evolutiva son varias:

- No repite correctamente las palabras
- Sustituye las palabras
- Distorsiona las palabras
- Omite las palabras

Son propias del niño ya que está cubriendo su etapa de desarrollo, a partir de los 6-7 años si los errores se mantienen estamos hablando de dislalia evolutiva y debemos buscar ayuda de inmediato.

### **2.2.10. Como evaluar la Dislalia Evolutiva**

La valoración la llevará a cabo el maestro/a de Audición y Lenguaje entre cuyas funciones están:

- Tareas de prevención y motivación del lenguaje oral y escrito, principalmente en educación infantil, a través de programas, eventos, charlas de estimulación del lenguaje oral.
- Ejecutar evaluaciones logopédicas para descubrir las dificultades y el nivel de lenguaje o comunicación que presente el niño y obtener con ello un análisis que permita elaborar el programa de intervención logopédica.
- Realizar el tratamiento o intervención con el alumno/a (atención directa), teniendo en cuenta el tipo de intervención más conveniente (número de sesiones, fuera o dentro de su aula, sesiones individuales o en pequeño grupo).
- Coordinarse padres y demás profesionales que actúen con los alumnos con Necesidades Educativas Especiales. (RODRIGUEZ, 2010)

Para evaluar la dislalia evolutiva en los niños debemos tener en cuenta que cada una de estas se desarrollan de manera diferente, ya que algunas suelen ser de tipo orgánico y otras no. Es por eso que al querer diagnosticar cada una de estas debemos hacerlo muy cuidadosamente con las pertinentes evaluaciones y ejercicios necesarios, para ayudarlo a que tenga un lenguaje claro y bien articulado o si padece necesidades educativas especiales debe acudir a un logopeda.

### **2.2.11. Intervención de la Dislalia Evolutiva**

Conjunto de metodologías, instrucciones y destrezas que se ponen en práctica para lograr una serie de objetivos sobre el proceso del avance lingüístico. La intervención en las dislalias puede ser indirecta y directa.

**Intervención indirecta:** Se ubica en las bases funcionales de la articulación: audición, habilidades motoras de los órganos articulatorios y respiración.

**Intervención directa:** Actúa en la articulación del fonema-problema y su generalización en el lenguaje espontáneo a través de acciones articulatorias. (RODRIGUEZ, 2010)

Para poder intervenir en la dislalia evolutiva la podemos hacer de manera directa e indirecta. La intervención directa pretende llegar al problema que tiene el niño al relacionarse con el fonema que se le hace difícil pronunciar. La intervención indirecta se encarga de buscar a los principales autores que intervienen en el habla para lograr un lenguaje satisfactorio.

#### **2.2.12. Tratamiento de la Dislalia Evolutiva**

La rehabilitación logopedia debe empezar hacia los cuatro años y medio de edad. Antes de ésta no tendremos la contribución del niño, las consultas no deben extenderse más de quince minutos. EARNEST afirma que, si se enseña a la madre sobre cómo promover a la recuperación del niño dislábico, es mejor y más rápida el avance ya que se encuentra en un ambiente familiar y está puesto aprender por su propio avance.

La rehabilitación de la dislalia no debe intentar arreglar el fonema mal articulado, sino instruirle de nuevo. Se debe enseñar palabras nuevas que el niño no conozca y que dominen el fonema que intentamos enseñar.

HASS dice que antes de instruir los sonidos fonéticos hay que mostrar al niño los lugares y el modo de articulación. En la instrucción logopédica es muy útil regular las prioridades según la dificultad de articulación de cada fonema.

Es ventajoso, que el logopedista alterne la articulación adecuada del fonema, con la dislalia que sufre el niño. Este debe aprender a “oír” la diferencia entre uno y otro e indicarlo al logopedista.

Una norma general es hacer articular los fonemas aislados y principiar siempre por los fonemas sordos. Lograremos mejorías en promover la corrección por el mayor número permitido de articulaciones a la vez. Los padres de familia deben platicar lentamente, emitiendo claramente y repitiendo de una manera relajada, las palabras que el niño pronuncie mal.

Si a los 6 años el niño no ha logrado una articulación uniforme, la dislalia permanecerá toda su vida por tanto hay que iniciar la logopedia. (RODRIGUEZ, 2010)

Se debe empezar la terapia a los 4 años a esta edad tendremos la ayuda del niño, para poder realizar adecuadamente los ejercicios. Con la ayuda de los padres de familia la recuperación tardara menos y será más efectiva.

El logopeda es especializado en estos casos es quien da la orden de realizar ejercicios que ayuden a reforzar este tipo de trastornos en el lenguaje.

### **2.2.13 Tipos de errores en la Dislalia Evolutiva**

Las dislalias se dan por diferentes tipos de faltas.

**Sustitución:** Se debe cuando el niño articula un fonema en lugar de otro, que le es dificultoso pronunciar o puede ser también que se dé un error en la percepción auditiva y no discrimine entre los dos fonemas. Por ejemplo: “deche” en lugar de “leche”.

**Distorsión:** Se origina cuando el niño expone un sonido de forma distorsionada e incorrecta. Se da por una posición incorrecta de los órganos articulatorios, a una falla de control del soplo, o la falta de vibración de las cuerdas vocales.

**Omisión:** se da cuando el niño no articula los fonemas que no aprendió, por lo que los excluye en sus emisiones. Por ejemplo: “cuato” en lugar de “cuarto”

**Inserción:** Se provoca cuando el niño incrementa un fonema para articular otro más complejo. Por ejemplo: “palato” en lugar de “plato”. (RODRIGUEZ, 2010)

Los tipos de errores en la dislalia evolutiva son los siguientes por sustitución entendemos que es cuando el niño confunde los fonemas es decir coloca un fonema en lugar de otro y al querer pronunciarlo no lo entiende y le es difícil, por distorsión cuando el niño pronuncia de forma incorrecta los fonemas, por omisión el niño no emite el fonema que le es difícil pronunciar, por inserción es cuando el niño inserta fonemas y se le va a ser más complejo poder reproducirlos.

#### **2.2.14 Ejercicios de las Dislalia Evolutiva**

**Intervención Indirecta:** A continuación planteo una serie de ejercicios de la intervención indirecta. Se efectuarán aquellos que tengan correspondencia con la causa de la dislalia/s.

##### **Ejercicios de respiración:**

- ❖ Inspirar lentamente por la nariz, retener el aire unos segundos y expulsar el aire por la nariz de manera cortada en tres o más veces.
- ❖ Inspirar lentamente por la nariz, retener el aire unos segundos y expulsar lentamente por la boca. Inspirar rápidamente por la nariz dilatando las alas, retener el aire durante unos segundos y expulsar lentamente por la nariz.
- ❖ Inspirar rápidamente por la nariz dilatando las alas, retener el aire unos segundos y expulsar por la nariz de forma rápida.
- ❖ Inspirar lentamente por la nariz, retener unos segundos y expulsar el aire por la boca.
- ❖ Inspirar lentamente por la nariz tapando la fosa nasal izquierda, retener el aire unos segundos y expulsar el aire por la fosa nasal izquierda.
- ❖ Inspirar lentamente por la nariz tapando la fosa nasal derecha, retener el aire unos segundos y expulsar por la fosa nasal derecha. la mano sobre el pecho y expulsar el aire por la boca lentamente vaciando los pulmones de aire.

##### **Ejercicios de soplo:**

- ❖ Soplar globos. Soplar un molinillo haciéndolo girar rápidamente.

- ❖ Soplar sobre la mano, flojo y fuerte. Soplar el flequillo. Montar el labio superior sobre el labio inferior y soplar hacia abajo.
- ❖ Inspirar aire por la nariz y apagar una vela.
- ❖ Repetir el ejercicio alejándose de la vela gradualmente. Apagar de un soplo velas. Soplar suavemente velas sin apagarlas y observar cómo se mueve la llama.

#### **Ejercicios linguo-labiales:**

- ❖ Sonreír sin abrir la boca.
- ❖ Reír. Separar y juntar los labios.
- ❖ Morder el labio inferior con los dientes superiores. Morder el labio superior con los dientes inferiores.
- ❖ Doblar la lengua hacia arriba dentro de la boca. Doblar la lengua hacia abajo dentro de la boca.
- ❖ Sacar la lengua lo más posible. Meter la lengua en la boca y cerrarla.
- ❖ Abrir la boca al máximo. Cerrar la boca solo un poco.
- ❖ Sacar la lengua hacia arriba y hacia abajo. Sacar la lengua hacia derecha y hacia izquierda.

#### **Ejercicios del velo del paladar:**

- ❖ Bostezar,
- ❖ Toser,
- ❖ Hacer gárgaras,
- ❖ Carraspear.

#### **Ejercicios de discriminación auditiva:**

- ❖ Explorar ruidos y sonidos: el niño tiene que identificar el sonido que oiga con la foto adecuada. Reproducir sonidos y ruidos.
- ❖ Examinar cualidades sonoras: con un tambor dar golpes fuertes y suaves, cuando sea fuerte el niño deberá dar una palmada, cuando sea suave tendrá que levantar la mano, con una flauta tocar sonidos largos y cortos, cuando

sean largos el niño/a pintará rayas largas y cuando sean cortos rayas cortas, etc. Discriminar palabras monosílabas.

- ❖ Apartar consonantes que se contrapongan por el rasgo sonoro-sordo.
- ❖ Separar vocales iniciales, etc.

**Intervención Directa.** Se ejecutarán acciones articulatorias, con el fonema que el niño no emita adecuadamente.

**Ejercicios de respiración:** Inspirar por la nariz lenta e intensamente. Detener el aire unos segundos y expulsar el aire por la boca de manera lenta con los labios casi juntos.

**Ejercicios de soplo:** Coger aire por la nariz y soplar una vela sin apagarla haciendo que se mueva la llama rápidamente. Ir aproximando la vela poco a poco y reducir la intensidad del soplo para que no se apague.

**Praxias:** Abrir y cerrar la boca. Estirar y doblar los labios. Morderse los labios. Enseñar y ocultar los labios.

**Ejercicios de articulación del fonema aislado:** Decir el fonema de forma seguida cerrando los labios lentamente hasta llegar a la posición correcta. Expresar el fonema m continuamente hasta poder emitir b. Sostener el labio inferior del niño/as evitando que los cierre y emitir el fonema. Pronunciar el fonema de manera continua.

**Ejercicios de repetición de sílabas con el fonema b:** Pronunciar el fonema de forma alargada aumentando vocales. Repetir sílabas sin prolongar el fonema.

**Ejercicios de repetición de palabras:** En posición inicial (bata, boca...) y media (jabón, labio...)

### **Ejercicios de repetición de frases:**

En posición inicial:

Ej: mi hermana bebe agua de botella.

En posición media:

Ej: ayer me monté en un caballo. (RODRIGUEZ, 2010)

Para la dislalia tenemos muchos ejercicios que debemos poner en práctica a los niños que padecen estos trastornos en el habla, algunos son de forma directa y otros de forma indirecta, los dos deben ir a la par porque son los encargados de corregir ciertos errores que persisten en el proceso de desarrollo del niño si ya avanzado su fase de maduración del lenguaje.

### **2.2.15. El Lenguaje**

El lenguaje es un código o sistema de signos para conocer y representar la realidad y para los intercambios comunicativos. Incluye dos dimensiones: la estructural o formal, que hace referencia a la fonología, morfología y sintaxis; y la dimensión funcional, que implica al uso cognitivo o semántico (extraer el significado de lo hablado) y al uso pragmático (poner en contexto). Dentro de estas dimensiones, podemos distinguir los procesos de comprensión (descodificación o recepción) y expresión (codificación). Pero no hay que olvidar que, para que el desarrollo verbal tenga lugar, son imprescindibles unos instrumentos como la audición y la motricidad fonoarticulatoria. (AGUILERA & BUSTO, 2012)

Desde un punto de vista formal, podemos decir que el lenguaje es un sistema de expresión, representación y comunicación que se apoya en un sistema de signos y reglas formalmente bien definido y cuya utilización por un organismo implica una modalidad particular de comportamiento. En esta definición encajan perfectamente los lenguajes humanos de carácter oral y no oral (por ejemplo, el lenguaje de signos para personas sordas), otros lenguajes artificiales como algunos lenguajes informáticos y el sistema Bliss (código de pictogramas) e incluso

sistemas de comunicación animal que parecen contar con códigos formales complejos y bien definidos (las abejas o los delfines). (SAN ANDRES, S/A)

El lenguaje se refiere a un sistema de expresión, representada por signos y reglas que pueda ser utilizado como un medio de comunicación, esto es requerido e importante para todo ser humano.

#### **2.2.16. Evolución del Lenguaje**

Desde las antigüedades más inalcanzables hasta hoy, el hombre busca el cómo y el cuándo se engendró el HABLA y el LENGUAJE, a la vez que, sin querer o queriéndolo, indaga sobre su propio ser. Y, por ello, se sugieren teorías tanto del origen divino del lenguaje como de su desarrollo evolutivo e incluso como fruto de invención humana; en cualquier caso un lenguaje primitivo, una estructura simbólica primaria dependiente de las funciones cognoscitivas de analogía y oposición, habría de conducir, a lo largo de miles o de millones de años, al verdadero lenguaje inserto en una cultura sofisticada y compleja. (MARTIN & COLINO, 1984)

#### **2.2.17. La importancia del Lenguaje Oral en Educación Infantil**

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje.

Sin embargo, no siempre el lenguaje oral ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los enseñantes; el lenguaje oral no era considerado objeto de enseñanza estructurada. Se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar.

Por diversas causas, esta perspectiva ha ido cambiando con el paso de los años, desembocando en una revisión del estado y la función del lenguaje oral en la enseñanza.

Una de estas causas está relacionada con el ámbito de la lingüística y, concretamente, con el estructuralismo. Desde la publicación de la obra de Saussure, el lenguaje oral empieza a ser considerado objeto de estudio en sí mismo; se defiende su primacía sobre el lenguaje escrito, que es visto únicamente como la representación del oral. Estos trabajos preparan el camino hacia estudios posteriores sobre la función y las características del lenguaje oral, su relación con el escrito y el lugar que debe ocupar en el currículum como contenido de aprendizaje.

Otra de las causas que ha influido en el cambio de perspectiva es la democratización creciente de la acción educativa, que ha supuesto una participación más alta del alumnado en las tareas escolares, en la medida en que se ha valorado, cada vez más, la necesidad de incorporar al sujeto que aprende en su propio proceso de aprendizaje; y esta participación pasa por la intervención oral de los alumnos en la actividad escolar y por la interacción entre todos los miembros como forma cooperativa de trabajo.

Finalmente, el interés de la psicología por la influencia del lenguaje infantil en el desarrollo cognitivo del niño ha contribuido a realzar la importancia del lenguaje oral en los primeros años. Los trabajos de VIGOTSKY (1988) ponen de relieve esta importancia, sobre todo en lo concerniente al lenguaje como instrumento para organizar el pensamiento, para reflexionar.

Éstos y otros factores han motivado una reflexión profunda sobre la importancia del lenguaje oral en la etapa inicial de la escolarización, que ha culminado en los planteamientos actuales.

En las siguientes páginas reflexionaremos sobre lo que el niño debe aprender y las capacidades que debe desarrollar en relación al lenguaje oral. Para ello, será necesario hablar, previamente, de las dos funciones básicas del lenguaje: la

comunicación y la representación. Asimismo, hablaremos del nivel de desarrollo lingüístico que presentan los niños cuando ingresan en el parvulario. (BIGAS, 1996)

El desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas es muy importante ya que se considera un instrumento de comunicación, además de permitir la comunicación, es facilitar la integración de las personas en su grupo respectivo. La adquisición, desarrollo y evaluación del lenguaje oral conlleva el hecho de haber superado una serie de habilidades previas, necesarias para su correcto desarrollo. Entre ellas destacamos el conocimiento y el control del cuerpo, la adquisición del esquema corporal, un adecuado control respiratorio.

#### **2.2.18. Funciones del Lenguaje Oral**

Existen diversas clasificaciones acerca de las funciones del lenguaje y en cada una de ellas se concede mayor o menor importancia a unas u otras funciones, en relación con enfoques teóricos distintos, aunque razonablemente con muchas cosas en común.

Hemos optado por desarrollar, en primer lugar, dos de las funciones más importantes y en las que prácticamente todos los autores coinciden: la función comunicativa y la función representativa o simbólica, pensando en aquellas funciones que mejor puedan contribuir a la construcción de un marco teórico general sobre este aspecto del lenguaje y que a su vez den respuesta a la pregunta clave: ¿Para qué sirve el lenguaje al ser humano?

La primera clasificación general remite a las dos funciones básicas del lenguaje identificadas por BÜHLER (1934): Una función comunicativa y una función simbólica o representacional que incluyen respectivamente las dos nociones fundamentales de las funciones del lenguaje: intención y símbolo. Vamos a ver con mayor detalle cada una de ellas.

- **Función comunicativa**

El lenguaje es un sistema que sirve para transmitir información relevante desde el punto de vista de la persona que emite o recibe tal información. Estos intercambios comunicativos en los que se utiliza el lenguaje pueden ser interpretados como una situación en la que un emisor codifica mensajes (a partir de una cierta intención comunicativa y de un conocimiento de un código) y un receptor descodifica o descifra tales mensajes en virtud de su conocimiento del mismo código.

Pero el uso comunicativo del lenguaje implica algo más que un mero intercambio de información basado en un proceso mecánico de codificación y descodificación. Precisamente una de las características del uso comunicativo del lenguaje es su carácter intencional, de aquí que lo más importante sea la interpretación del significado intencional, y no sólo referencial, que hagamos de los mensajes.

El lenguaje humano exige ir más allá del análisis del valor representacional de los signos y la toma en consideración de ciertos componentes pragmáticos relacionados con la actividad mental de los sujetos que usan los signos. Porque el lenguaje actúa sobre ideas, creencias, deseos e intenciones, es decir, sobre los mundos internos de las personas y no es sólo un código formal.

Por tanto, el lenguaje sirve como intercambio de símbolos y combinaciones de símbolos significativos (con significado relevante) e intencionales que se utilizan para modificar la actividad interna y externa de los otros.

Sin embargo, la función comunicativa no es la más importante porque el lenguaje no es ni el único ni el mejor vehículo comunicativo. Es más, con frecuencia, expresamos nuestras emociones por vías diferentes al lenguaje, gracias a que disponemos de habilidades y recursos expresivos no verbales presentes desde el nacimiento, mientras que el lenguaje aparece alrededor del primer año.

El llanto, considerado como una conducta expresiva o una forma de expresión en el recién nacido (le sirve para expresar malestar), pasa a convertirse en una conducta intencionada algunos meses después cuando hace un uso instrumental de

él. Es una conducta deliberada, intencional cuando utiliza el llanto para producir efectos en los otros.

Sería ahora cuando podríamos considerarlo como un gesto comunicativo porque lleva implícita una intención.

Un segundo aspecto que cabría destacar respecto a este uso comunicativo del lenguaje es que la transmisión de información se puede realizar entre personas y también intrapersonal mente, es decir, el mismo sujeto puede hacer a la vez de emisor y receptor del mensaje, sirviendo el lenguaje como un instrumento de autorregulación de la actividad. Los seres humanos también utilizamos el lenguaje para “comunicarnos con nosotros mismos”, modificando nuestro medio interno, definiendo un nuevo plano que probablemente no se encuentre en otras especies animales: el plano de la conciencia, que permite niveles de reflexividad y genera procesos autos comunicativos.

Si el lenguaje sirve, desde esta función comunicativa, para pedir, exigir, criticar, comentar, informar, por medio del lenguaje podemos, también, pedirnos, exigirnos, criticarnos, comentarnos o informarnos a nosotros mismos. Al desarrollar esta vertiente de autocomunicación, aplicamos los patrones comunicativos como si fuéramos a la vez emisores y receptores de actividades comunicativas.

Para algunos autores como VIGOTSKY, la formación de las funciones superiores en el hombre (atención voluntaria, memoria...) se deriva de un proceso de incorporación e interiorización de instrumentos: los signos.

Por eso decía que las funciones superiores se constituyen dos veces: primero se dan como relaciones entre personas y luego dentro del propio niño. Poseen un origen interpersonal, primero, y después llegan a convertirse en funciones intrapersonales.

Puede parecer un poco complejo todo esto de las funciones del lenguaje porque para explicarlo hay que utilizar conceptos abstractos y relacionar el lenguaje con el pensamiento y con otras funciones psicológicas.

En la siguiente unidad, al estudiar la relación entre lenguaje y pensamiento y las diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje, irás entendiéndolo mejor.

Ahora que ya has visto en qué consiste la función comunicativa, vamos a pasar a la siguiente función del lenguaje: la representativa o simbólica.

- **Función representativa o simbólica**

El lenguaje es un sistema simbólico que conlleva el empleo de significantes (símbolos) para representar significados (objetos, situaciones, acontecimientos, conceptos, ideas...) por tanto, está relacionado con el conocimiento de las cosas y con el conocimiento del mundo en general.

Sería interesante hacerse la siguiente pregunta: ¿Hasta qué punto nuestro conocimiento del lenguaje condiciona nuestro modo de conocer la realidad?

Los signos lingüísticos sirven para poner categorías a la realidad y representan contenidos mentales sobre la realidad que trascienden la referencia directa de las cosas. Se refieren a significados construidos mediante complejos procesos mentales (principios de generalización e individualización), que deben ser conocidos y compartidos tanto por el emisor como por el receptor (recuerda en el apartado de las características del lenguaje el ejemplo de la palabra silla).

El lenguaje no sólo nos presenta las cosas, nos las describe y nos informa acerca de cómo son. En este sentido decimos que el lenguaje es un sistema analítico de representación. Por ejemplo, si hablamos de un “caballito”, estamos informando no sólo del significado concreto (ese animal y no otro), sino que además ofrecemos otras informaciones, en este caso relativas a su tamaño (pequeño) o a su género (masculino).

Esta información más amplia que la mera referencia al significado concreto la vemos en las unidades más pequeñas (palabras) y en las formas más complejas (combinaciones de dos signos y oraciones).

Entre los miembros de nuestra especie, los símbolos (incluyendo las palabras) son, en un principio, recursos de relación que sirven para cumplir funciones

comunicativas previas y a las que responden de forma más rudimentaria, ciertas conductas preverbales. Sin embargo, los símbolos modifican de forma apreciable las relaciones humanas y terminan por convertirse en la materia de que se compone la conciencia reflexiva.

Veamos cómo explica LURIA (1980) el significado de esta función representativa: “El hombre sin lenguaje sólo tenía que ver con aquellas cosas que veía directamente, con las que podía manipular. Con ayuda del lenguaje, que designa objetos, pasa a relacionarse con objetos que no percibe directamente y que no encontraba en su experiencia. La palabra duplica el mundo y da al hombre la posibilidad de operar mentalmente con objetos, inclusive en su ausencia.”

Conviene que te pares a pensar lo que has leído acerca de las dos funciones básicas del lenguaje. Una buena manera de hacerlo es realizando un ejercicio. (SAN ANDRES, S/A)

Existen varias funciones del lenguaje y cada una de ellas tiene su propia importancia entre ellas tenemos dos, que son las más importantes, como la función comunicativa y la función simbólica.

La función comunicativa sirve para transmitir información en un determinado momento.

La función simbólica consiste en: "poder representar algo (un "significado" cualquiera: objeto, acontecimiento, esquema conceptual, etc.) por medio de un "significante" diferenciado y que sólo sirve para esa representación".

### **2.2.19. Clasificación del Lenguaje**

El lenguaje es un sistema de símbolos –orales y escritos- que los miembros de una comunidad social utilizan de un modo bastante uniforme para poner de manifiesto su significado, como observa HOLLANDER el lenguaje es el “atributo que distingue notablemente al hombre”. Se adquiere por contacto con otros seres humanos y consiste en significados simbólicos que actúan como fuentes de estímulo y mediadores de respuestas.

**1.- Lenguaje oral:** La lengua es un sistema de signos desarrollados, por los hombres a través de sus órganos naturales de fonación, como realización de un lenguaje. El habla es el acto oral de expresión de una lengua, por tanto los hombres hablan realizaciones orales de una lengua.

**2.- Lenguaje escrito:** Es la representación de una lengua por medio del sistema de escritura la cual se entiende como un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte.

Es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema.

**3.- Lenguaje mímico:** Tipo de lenguaje no verbal en que los signos de naturaleza sonora, típicos del lenguaje natural y articulado, son sustituidos por señas o gestos para enviar un mensaje.

**4.- Lenguaje pictórico:** Lenguaje que comunica diferentes mensajes a través de imágenes, íconos y dibujos. (ISLAS, S/A)

El lenguaje es un sistema de comunicación que existen contextos tanto naturales como artificiales. El lenguaje se puede clasificar en lenguaje oral, lenguaje escrito, lenguaje mímico y lenguaje pictórico, gracias a la diferente calcificación del lenguaje podemos los seres humanos estar comunicarnos unos a otros.

#### **2.2.20. Estimulación del Lenguaje Oral**

El aprendizaje del lenguaje oral requiere un grado de motivación, interacción con otras personas, una técnica. En los primeros meses los padres deben aprobar con sonrisas y gestos los ruidos que al niño/a le gusta producir con la lengua y los labios y motivar a emitir vocalizaciones e emitir los sonidos producidos por los adultos y cosas que lo rodeen.

El juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. Cuando el niño/a comienza hablar le gusta jugar con el lenguaje, deforma los sonidos a las

palabras, habla con los labios juntos o con la boca abierta, dice palabras al revés. Todo esto está ayudando a la adquisición del lenguaje oral.

La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia esta empobrecido. En este sentido hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase, la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo, pudiera ser negativa, sobre todo en las primeras edades. Dejar espacio a los niños/as para que pregunten, den sus opiniones y respuestas favorece la comunicación.

Hay áreas relacionadas directamente con la adquisición del lenguaje que es preciso estimular, ya que abarcan todos los aspectos que inciden la evolución del habla. En concreto, tiene gran importancia la psicomotricidad.

El profesor tendrá que efectuar actividades encaminadas a desarrollarla, para conseguir:

- Conocimiento y dominio del esquema corporal
- Discriminación auditiva y visual correcta
- Motricidad fina adecuada
- Coordinación dinámica y un buen equilibrio
- Organización espacial y temporal
- Coordinación óculo-manual
- Motricidad buco facial (estimulación de los músculos fonatorios y coordinación de los movimientos para la articulación).

Además de la psicomotricidad, básica para un desarrollo equilibrado, se deberán desarrollar una serie de actividades ligadas directamente a la expresión oral, como son las “narraciones, las dramatizaciones o juegos sencillos de rol”, los “juegos de palabras”, “Adivinanzas”, “Cancines”, “Poesías sencillas”.

A demás, es fundamental trabajar la motivación, ya que si el niño/a no está motivado es muy difícil que progrese, ya que no manifestara ningún interés o no prestara atención ninguna. El profesor/a necesitara de toda su experiencia e imaginación para conseguir estimular al niño/a. (RIUS, 1987)

La estimulación del lenguaje debe empezar desde los primeros meses de vida ya que el niño empieza a desarrollar su lenguaje mediante sonrisas gestos entre otros. Para que el niño tenga una buena estimulación los padres debemos ayudarles con juegos y actividades que estimulen su lenguaje. En la escuela el profesor tendrá un papel muy importante ya que debe realizar actividades encaminadas al desarrollo del lenguaje.

### **2.2.21. Desarrollo**

El lenguaje constituye el principal vehículo de la comunicación humana, desde el punto de vista filogenético surge cuando el hombre tuvo necesidad de comunicarse por razones de supervivencia, relacionadas con actividades colectivas tales como: procurarse los alimentos, protegerse de las contingencias de la naturaleza, realizar determinado tipo de trabajo, entre otras razones.

El lenguaje es un instrumento básico para la relación interpersonal; es un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones. Se halla estrechamente unido al pensamiento ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén delante.

El niño desde que nace, necesita de un medio rico en estímulos, especialmente si confronta alguna desventaja biológica secundaria a procesos neurológicos, genéticos o de audición. El desarrollo de la comunicación oral en el niño se produce a través de una serie de etapas sucesivas que vienen a constituir un definido proceso socio- fisiológico de adquisición, cuyo desenvolvimiento debe marchar en armonía con el desarrollo físico y mental.

Dichas etapas se extienden desde el mismo llanto o grito inicial del recién nacido hasta el uso, fijación y automatización de la expresión oral, conformándose un verdadero código de señales.

Detectar oportunamente al niño en riesgo o con afectaciones asegura el éxito de la estrategia para prevenir complejidades en el proceso de desarrollo, favorece la orientación familiar de manera que las acciones preventivas tengan continuidad en todos los espacios de formación del niño.

### **2.2.22. Desarrollo del Lenguaje Oral**

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto. (PUYUELO, 2003)

Las habilidades lingüísticas siguen creciendo durante la niñez intermedia. En esta edad los niños pueden entender e interpretar mejor la comunicación oral y escrita y hacerse entender.

A los seis años, los niños usan una gramática compleja y tiene un vocabulario de varios miles de palabras pero aún les falta dominar aspectos específicos del lenguaje. Durante los primeros años de escuela, rara vez utilizan la voz pasiva, (como en “La acera está siendo despejada”), tiempos verbales que incluyen el auxiliar haber (“Yo ya he despejado la acera”) y frases condicionales (“Si Bárbara estuviera en casa, ella ayudaría a despejar la acera”).

Hasta los nueve años y posiblemente después de esa edad, los niños desarrollan un entendimiento cada vez más sofisticado de la sintaxis, la manera como se organizan las palabras en frases. CAROL S. CHOMSKY (1969) encontró una variación considerable en las edades en que los niños captan ciertas estructuras sintácticas. Por ejemplo la mayoría de los chicos menores de cinco o seis años piensan que las oraciones “John le prometió a Bill ir de compras” y “John le dijo a Bill que fuera de compras” significan que Bill es el único que va a ir a la tienda. Su confusión es comprensible, ya que casi todos los verbos diferentes de prometió que se podrían usar en esta frase (Como ordenó, exigió y solicitó) tendrían ese sentido. A los seis años, muchos niños no han aprendido cómo manejar

construcciones como de la primera frase, aunque sepan lo que es una promesa y puedan usar y entender la palabra correctamente en otras frases. A la edad de ocho años, la mayoría de los niños pueden interpretar bien la primera frase. (PAPALIA, 2001, págs. 520, 521)

### **2.2.23. El Lenguaje Oral en los Centros Educativos**

Para conocer el tratamiento que se da a los aspectos verbales en los diferentes programas que sirven de referencia para la planificación didáctica, hemos hecho un recorrido por los documentos más importantes en la programación de las curriculares. También hemos analizado el diseño y la concreción académica que cada centro educativo de nuestra localidad realiza del Lenguaje Oral.

En primer lugar hemos estudiado el material bibliográfico que contienen las Cajas Rojas y Verdes sobre Primaria y Educación Infantil, observando que en Educación Infantil se plantean objetivos sobre el Lenguaje Oral; no ocurre así en Ed. Primaria ya que, al introducir el lenguaje escrito en la enseñanza, los objetivos y contenidos de esta etapa se centran en la adquisición del dominio de la lengua escrita, relegando a un segundo plano el desarrollo y afianzamiento de la expresión oral. (MINEDUC, 2010)

### **2.2.24. Evaluación del Lenguaje Oral en el aula**

En los primeros niveles de la escolaridad la detección de los niños y niñas que pueden presentar alteraciones en el desarrollo del lenguaje oral es una tarea que ha de realizar el profesorado. Esta identificación inicial es el primer paso que permitirá planificar las actuaciones necesarias para lograr la superación de estas dificultades, en un periodo especialmente crítico para la asimilación de todos los componentes del idioma.

Cuando existe una grave patología verbal o de otra índole, generalmente dispondremos de un diagnóstico previo, realizado por el especialista correspondiente, que nos aportará información acerca de cómo abordar esta problemática desde el entorno escolar. Pero debemos tener presente que hay

muchos alumnos que pueden presentar alguna alteración verbal (retraso simple del lenguaje, disfemia evolutiva, dislalias, etc.) que aun no siendo muy significativa, puede comprometer las posibilidades de interacción social y de aprendizaje.

En estos casos los propios tutores deben valorar las dificultades en el manejo de las habilidades para la comunicación para conocer su trascendencia. Se trata de determinar la eficiencia del habla en todas sus dimensiones. Esta evaluación debe abarcar los mecanismos, los componentes y los procesos del lenguaje. A partir de esta valoración podremos conocer el nivel de desarrollo verbal, establecer el programa de intervención y verificar si existen modificaciones significativas en la mejora de las capacidades psicolingüísticas. (MINEDUC, 2010)

Para evaluar la conducta verbal debemos analizar:

#### **Los aspectos orgánicos y funcionales.**

- ❖ Estado y funcionalidad de la audición y del aparato fonador.
- ❖ Respiración.
- ❖ Capacidad práxica.

#### **Las dimensiones del lenguaje.**

- **Forma:** fonología (dominio de la capacidad articulatoria y nivel de adquisición del sistema fonológico) y sintaxis (análisis de la organización y de las estructuras de los enunciados).
- **Contenido:** léxico, relaciones de significado entre los componentes de las frases.
- **Uso:** funciones de la comunicación, competencia conversacional e influencia del contexto.

#### **Los procesos del lenguaje.**

- **Comprensión:** capacidad de decodificación auditiva y lingüística.
- **Expresión:** análisis de la producción verbal del lenguaje espontáneo.

### **2.2.25. Actividades para desarrollar El Lenguaje Oral**

**Actividades de atención y discriminación auditiva.-** Son aquellas actividades cuyo contenido y finalidad es la escucha e identificación de diferentes sonidos y fuentes sonoras, empezando por los sonidos reales. En función de la edad de los niños se irán introduciendo progresivamente consignas cada vez más complejas y diferentes variables como identificar y discriminar contrastes ruido-silencio, fuerte flojo...; localizar las fuentes del sonido; asociar diferentes sonidos; representar los sonidos gráficamente; desarrollar el sentido del ritmo...

Siempre buscando una aplicación divertida y motivadora para los niños. En este gran grupo se incluyen muchas de las actividades de expresión musical.

#### **5-6 años**

Establecemos un código, acordado con los niños, de manera que a cada sonido se le asigna una acción. Por ejemplo, al decir “aaa” hay que saltar, al decir “muuu” hay que agacharse, y así sucesivamente. Incorporando progresivamente nuevos sonidos y nuevas acciones. El educador irá diciendo y combinando los sonidos formando una secuencia divertida para los niños.

**Actividades de motricidad buco-facial.-** Aunque la mayoría de los niños dispone de una motricidad buco-facial suficiente para el lenguaje a través de los movimientos implicados en la succión, masticación y en el habla, este tipo de ejercicios puede venir bien para algunos niños que presentan algunas dificultades de control motriz en esta zona. Siempre planteándolos como juegos y sin que les suponga un esfuerzo excesivo. En este tipo de ejercicios se incluyen las acciones como soplar, realizar movimientos con la boca y la cara, cantar, silbar y hablar.

#### **5-6 años**

Imitar gestos y expresiones de animales: un león muy enfadado (la boca muy abierta, la lengua fuera, los ojos muy abiertos...) o a un camaleón bostezando (la boca se va abriendo y la lengua se enrosca y se estira).

**Actividades de articulación.-** No se trata de plantear una sesión de rehabilitación del lenguaje, sino de buscar ocasiones propicias para adoptar la posición adecuada para la emisión de determinados fonemas, observando cuáles resultan más costosos y difíciles para los niños. Es completamente normal que muchos niños pronuncien incorrectamente algunos fonemas, forma parte de la evolución, pero podemos encontrarnos con algunas dificultades más persistentes, es el momento de introducir pequeños ejercicios de articulación. Empezamos con las vocales y continuamos con las consonantes que más dificultad plantean, y en especial esas sílabas como /pla/ /bra/ /ar/...

### **5-6 años**

En un cuento ya conocido asignamos un sonido nuevo a cada personaje, cambiándole su nombre original. Por ejemplo, el cuento de Caperucita. Así cada vez que tengamos que mencionar al lobo diremos /uuu/, a Caperucita la llamaremos /cacaca/, a la abuelita /dadada/, a la mamá /blablabla/ y al cazador /rururu/.

Este juego exige además de control para articular, memoria y atención y seguramente unas cuantas risas ante la dificultad o las confusiones.

**Actividades de imitación.-** Se trata de incorporar las múltiples posibilidades con los juegos de imitación de sonidos y ruidos reales, espontáneos, provocados, ambientales, producidos con el cuerpo, con instrumentos, de palabras, sílabas, canciones..., empezando con juegos de imitación sencillos con los niños más pequeños e incorporando progresivamente otros de mayor complejidad y dificultad. Primero la imitación de sonidos aislados, después las secuencias repetitivas y más tarde las series de dos iguales y uno distinto, etc.

### **5-6 años**

Imitar sílabas y palabras sin sentido: “Malabata picopicroto”. Inventar una poesía sin sentido a partir de ese principio.

**Actividades con palabras.-** La finalidad de las actividades con palabras es básicamente utilizar y aumentar el vocabulario de los niños, proponiendo diferentes aplicaciones en las que tengan que buscar palabras que empiecen por..., buscar palabras de la misma familia, palabras del cuerpo, de la calle, palabras parecidas, palabras al revés, adivinanzas, poner palabras a las cosas; describir con palabras lo que vemos, lo que nos pasa, cómo somos, a qué huele, a qué sabe. Introduciendo la utilización de nombres, adjetivos, verbos, sustantivos.

Jugando con la asociación por identidad, por similitud, por familias semánticas, semejanzas, diferencias, comparaciones.

### **5-6 años**

Convertimos una caja en un buzón. Vamos a meter palabras, imaginariamente en el buzón, pero antes vamos a explicar lo que vamos metiendo.

Por ejemplo, una pelota es redonda y bota. Ahora vamos a meter un coche, tiene ruedas, se mueve y se conduce...

Tras haber metido unas cuantas palabras, vamos a buscarlas. Los niños, de uno en uno, meten la mano en el buzón y van sacando imaginariamente las palabras, uno cada niño. El niño que saca la palabra tendrá que darnos las pistas para que los demás identifiquen el nombre del objeto: Es redonda, bota...

**Actividades con frases.-** El objetivo de este tipo de actividades es mejorar la comprensión de las frases, por un lado, y aprender a construirlas, por otro. Para ello propondremos actividades en las que haya que cumplir órdenes de varias acciones consecutivas, utilizando frases afirmativas, negativas, interrogativas, coordinadas, subordinadas, condicionales, con la incorporación de artículos, pronombres, preposiciones, adverbios...

Incluimos aquí las actividades de comprensión semántica (significado de las palabras) y de comprensión morfosintáctica (entender el sentido de una frase por su estructuración), con frases sencillas, con frases compuestas, una sucesión de órdenes, con variaciones en la sucesión temporal, colocando la palabra en la frase de distinta manera.

También contamos con las actividades de construcción de frases que respondan a las preguntas ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Qué hace? ¿Cuándo lo hace? ¿Dónde lo hace? Las actividades de empleo de nexos (por, para, en, por...) y las actividades con palabras que expresan nociones espacio-temporales (arriba-abajo, dentro-fuera, de prisa, despacio, a un lado y a otro, antes y después...). Podemos buscar aplicaciones en el espacio, con los objetos, con dibujos y en el medio gráfico.

### **5-6 años**

Los niños, por parejas, realizarán varias acciones consecutivas. Los demás, a continuación tendrán que construir frases para describir las acciones realizadas.

**Actividades de estructuración temporal con los sonidos.-** La finalidad de este tipo de actividades es reproducir sonidos en el mismo orden en el que se han producido. Podemos plantearlo con sonidos, sílabas o palabras. Es una forma de trabajar la memoria aditiva pero con una secuencia temporal, empezando con dos sonidos, e irlo complicando progresivamente con la introducción de diferentes combinaciones repetitivas y series cada vez más complejas.

### **5-6 años**

Vamos a inventarnos un baile. Asignamos a cada sonido una acción diferente (dar una palmada, dar media vuelta, saltar...). Nos aprendemos una secuencia de sonidos en un orden determinado, debiendo acompañar cada sonido con la acción correspondiente. Es nuestro baile loco.

**Actividades de memoria visual.-** El objetivo de estas actividades es memorizar objetos e imágenes vistos.

Al principio basta con recordarlos, sin importar el orden. Después habrá que recordarlos en el orden en el que se presentan, tanto si se trata de objetos reales como de imágenes.

## 5-6 años

Tendremos preparados varios tableros con imágenes, tantos como equipos de niños. Cada equipo se estudiará su tablero. Un niño de cada grupo será el portavoz y deberá decir el nombre de todos los objetos dibujados en su tablero, sin mirarlo. Los otros miembros de su equipo pueden ayudarlo si olvida alguno, pero tampoco pueden mirar el tablero.

**Actividades de loto fonético.-** Los lotos son fichas y tableros de imágenes que, aunque también pueden utilizarse para trabajar el vocabulario, su finalidad es la pronunciación de palabras con sonidos difíciles para los niños como los fonemas /k/, /l/, /r/ y los grupos /pl/, /bl/, /cl/...

Aunque pueden buscarse diferentes aplicaciones lúdicas, la manera habitual de utilizarlos es colocando la tarjeta individual en el recuadro del tablero que tiene la imagen correspondiente, aprovechando para que los niños pronuncien la palabra correctamente. La aplicación colectiva del juego del loto fonético consiste en repartir un cartoncillo a cada niño, con las fichas correspondientes a su tablero; el educador va nombrando diferentes tarjetas y ellos van colocando las suyas a medida que van saliendo. (SAN ANDRES, S/A)

Entre las actividades para desarrollar el lenguaje oral tenemos los más importantes que son:

**Las actividades de atención y discriminación auditiva** estas tienen como finalidad escuchar e identificar los diferentes sonidos y fuentes sonoras, empezando por los sonidos reales

**Las actividades de motricidad buco-facial** estas actividades se encargan en imitar gestos y expresiones de animales

**Las actividades de articulación** nos ayudan a la posición adecuada para pronunciar fonemas

**Las actividades de imitación** nos ayudan a asimilar sonidos y ruidos reales

**Las actividades con palabras** nos ayudan a incrementar el vocabulario

**Las actividades de estructuración temporal con los sonidos** en estas actividades vamos a producir sonidos en el mismo orden

**Las actividades de memoria visual** aquí vamos a memorizar objetos e imágenes vistas

**Las actividades de loto fonético** tiene la finalidad de pronuncia palabras con sonidos difíciles

### **3. HIPÓTESIS**

“LA DISLALIA EVOLUTIVA PERJUDICA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA DR. LEÓNIDAS GARCÍA ORTIZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2015 – 2016”

### **4. VARIABLES**

#### **4.1. Variable Independiente**

Dislalia evolutiva

#### **4.2. Variable Dependiente**

Desarrollo del lenguaje oral

## 5. MATRIZ DE VARIABLES

**Variable Independiente:** DISLALIA EVOLUTIVA

| CONCEPTO   | CATEGORÍA    | INDICADORES  | TÉCNICAS<br>E<br>INSTRUMENTOS   |
|--|--------------|--|---|
| <p>La dislalia como un trastorno en la articulación de los fonemas, o bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de éstos por otros de forma impropia.</p> | Trastorno    | Lee con dificultad y articula incorrectamente las palabras cortas.                             | <p><b>TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Encuesta</li> <li>-Observación</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuestionario</li> <li>-Ficha de observación</li> </ul> |
|  | Articulación | Demuestra dificultad en pronunciar los fonemas: l, d, g y r.                                   |   |
|  | Ausencia     | Demuestra ausencia de desarrollo evolutivo en el lenguaje oral.                                |   |
|  | Sustitución  | Confunde el sonido al pronunciar los fonemas porque aún no comprende su estructura gramatical. |   |

**Variable Dependiente: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL**

| <b>CONCEPTO</b>  | <b>CATEGORÍA</b>   | <b>INDICADORES</b>  | <b>TÉCNICAS<br/>E<br/>INSTRUMENTOS</b>  |
|--|--|---|---|
| <p>El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.</p> | <p>Lenguaje</p> <p>Sistema</p> <p>Comunicativo</p> <p>Desarrollo</p> | <p>Maneja un lenguaje y vocabulario adecuado acorde a su edad.</p> <p>Desarrolla un buen proceso sistemático para pronunciar las palabras extensas.</p> <p>Consigue ser comunicativo con los que les rodea, para tener un buen desenvolvimiento oral.</p> <p>Alcanza sus funciones básicas mediante ejercicios prácticos y dinámicos.</p> | <p><b>TÉCNICAS</b></p> <p>-Encuesta</p> <p>-Observación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>-Cuestionario</p> <p>-Ficha de observación</p> |

## 6. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.

**Aparato fono articulador.-** Conjunto de los diferentes órganos que intervienen en la articulación del lenguaje en el ser humano.

**Bucofonador.-** El aparato bucofonador es el conjunto de los diferentes órganos que intervienen en la articulación del lenguaje en el ser humano y será el encargado de la producción de la voz y la articulación del habla, este aparato como tal no existe por lo que su función es realizada a través de diferentes órganos de distintos sistemas.

**Dislalia.-** La dislalia (del griego δυσ-, 'dificultad', 'anomalía', y λαλία, 'habla') es un trastorno en la articulación de los fonemas. Se trata de una incapacidad para pronunciar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas. El lenguaje de un niño dislállico muy afectado puede resultar ininteligible.

**Disglosia.-** Es un trastorno de la articulación de los fonemas, de origen no neurológico central, debido a alteraciones anatómicas y/o fisiológicas de los órganos articulatorios periféricos que dificultan el funcionamiento lingüístico en personas sin afectaciones neurológicas o sensoriales detectables, con una inteligencia no verbal dentro de los límites de la normalidad, y que a pesar de tener una estimulación adecuada, una educación suficiente y unos progresos observables, no llega a alcanzar un conocimiento lingüístico que les permita comprender y expresarse de forma correcta.

**Distorsión.-** Deformación de un sonido, una imagen, una señal, etc., producida durante su transmisión o reproducción.

**Efectuar.-** Indica más solidez que apariencia. Promesas muy formales y sagradas nos hacen creer con fundamento que se cumplirán: en efecto se efectúa lo prometido; y llamamos efectivo a lo hecho

**Elicitación.-** Está asociado a la psicología como un concepto que refiere al traspaso de información en forma fluida de un ser humano a otro por medio del lenguaje.

**Fisiológico.-** Esta palabra indica, por lo tanto que algo está relacionado con el funcionamiento biológico de los seres vivos. Deriva de la palabra 'Fisiología', formada con los términos griegos *φύσις* (*physis*, 'naturaleza') y *λόγος* (*logos*, 'conocimiento', 'estudio') y el sufijo '-ico', que forma adjetivos que indican relación, propiedad o pertenencia.

**Fonología.-** Es un subcampo de la lingüística. Mientras que la fonética estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos, la fonología describe el modo en que los sonidos funcionan, en una lengua en particular o en las lenguas en general, en un nivel abstracto o mental.

Viene a ser la síntesis comparativa en el comportamiento de los fonemas. Así que la fonología atiende al uso vehicular de la lengua.

**Interacción.-** La **interacción** es una acción recíproca entre dos o más objetos, sustancias, personas o agentes.

**Logopeda.-** Los logopedas son los profesionales encargados de rehabilitar las funciones comunicativas del lenguaje oral y escrito de la voz, del habla y de las funciones orales asociadas (respiración, masticación, y deglución).

**Lingüística.-** La **lingüística** es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales y de aspectos relacionados con ellas como de su evolución histórica, de su estructura interna y del conocimiento que los hablantes poseen de su propia lengua.

**Pragmático.-** El pragmatismo se caracteriza por la insistencia en las consecuencias como manera de caracterizar la verdad o significado de las cosas. El pragmatismo se

opone a la visión de que los conceptos humanos y el intelecto representan el significado real de las cosas, y por lo tanto se contraponen a las escuelas filosóficas del formalismo y el racionalismo. También el pragmatismo sostiene que sólo en el debate entre organismos dotados de inteligencia y con el ambiente que los rodea es donde las teorías y datos adquieren su significado. Rechaza la existencia de verdades absolutas, las ideas son provisionales y están sujetas al cambio, a la luz de la investigación futura.

**Semántica.-** El término **semántica** (del griego *semantikos*, "lo que tiene significado") se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación de signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales. En principio cualquier medio de expresión (lenguaje formal o natural) admite una correspondencia entre expresiones de símbolos o palabras y situaciones o conjuntos de cosas que se encuentran en el mundo físico o abstracto que puede ser descrito por dicho medio de expresión.

**Sinfóne.-** En primer lugar, un sinfóne es un grupo consonántico que aparece dentro de la misma sílaba, con las dos consonantes seguidas.

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Diseño de la Investigación

**Investigación documental.-** Esta investigación tuvo un diseño documental debido a que la información de donde se consigue es de artículos científicos, libros, informes y revistas lo que nos permitió la obtención de datos con el propósito de conocer, comparar, aumentar, profundizar y deducir diferentes enfoques y criterios de varios autores.

**Investigación de campo.-** Fue de campo porque para la principal recolección de datos se emplearon encuestas con su instrumento el cuestionario y será en relación directa entre el investigador y el objeto de investigación que son los estudiantes y la maestra.

#### 3.2. Tipo de Investigación

**Descriptivo.-** Porque se analizó los principios de la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral tan solo se detalló cómo están los procesos, en un contexto determinado.

**Aplicada.-** Porque se utilizó conocimientos de la investigación teórica sobre la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral para proponer procesos alternativos.

### 3.3. Nivel de la Investigación

**Exploratorio.-** Porque se exploró la percepción que tienen las docentes respecto a la incidencia que tiene la dislalia evolutiva en el desarrollo del lenguaje oral.

### 3.4. Población y Muestra

#### POBLACIÓN

A continuación se describió el universo en esta investigación

| <b>ESTRATOS</b> | <b>FRECUENCIA</b> | <b>PORCENTAJE</b> |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| Niños           | 20                | 90,91%            |
| Docentes        | 2                 | 9,09%             |
| <b>TOTAL</b>    | <b>22</b>         | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortiz (Registro de asistencia)

**Elaborado por:** Tania Alexandra Lliguisupa Pérez- Rocío Aída Olmedo Parra

#### MUESTRA

En vista que la población es pequeña, no se requirió de muestra y se trabajó con todo el universo, es decir con el 100% de la población.

### 3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos

#### 3.5.1. Técnicas

Las técnicas que se utilizaran para la recolección de datos son:

**Encuesta:** Esta técnica de recopilación de información, permitirá posteriormente poder tabular con más claridad los datos obtenidos.

**Observación:** Esta técnica se aplicó a los niños a fin de observar algunos parámetros relacionados con las variables.

### **3.5.2. Instrumentos**

**Cuestionario:** Elaborado con toda claridad y objetividad sobre la base de los indicadores correspondientes a las variables en estudio.

**Ficha de observación:** Se describió algunos aspectos relacionados con el tema en estudio.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### 4.1. Encuesta dirigida a las Maestras, del Primer Año de Educación Básica Paralelo “B” de la Escuela Fiscal Dr. “Leónidas García Ortiz” de la ciudad de Riobamba en el Período 2015-2016.

##### PREGUNTA N° 1

1. ¿De las siguientes características cual utilizaría para establecer si un niño presenta dislalia evolutiva?

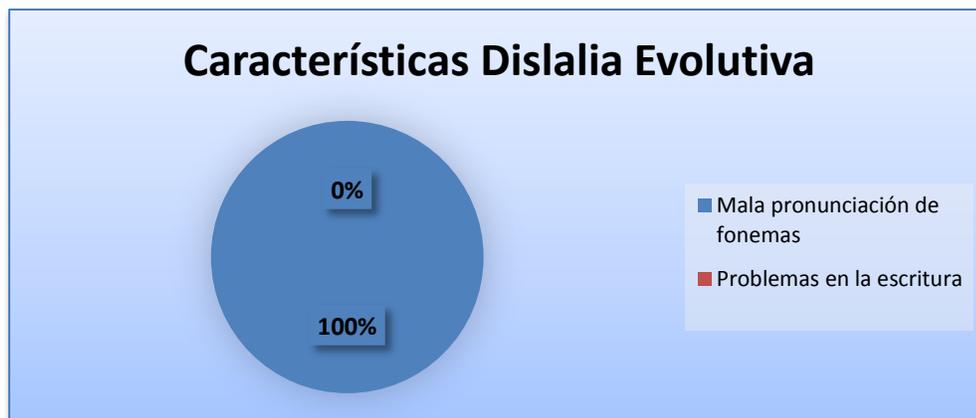
CUADRO N° 1

| INDICADOR                     | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|-------------------------------|----------|-------------|
| Mala pronunciación de fonemas | 2        | 100%        |
| Problemas en la escritura     | 0        | 0%          |
| <b>TOTAL</b>                  | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 1



**Fuente:** CUADRO N° 1

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de las maestras establecieron que la dislalia evolutiva se debe a la mala pronunciación de fonemas.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras encuestadas manifestaron que en su totalidad la principal característica para que un niño demuestre dislalia evolutiva, es cuando pronuncia mal los fonemas, que no domina o no articula correctamente al momento de comunicarse, se debe estimular a la correcta pronunciación desde sus primeros años de vida, hasta que cumplan su etapa de desarrollo completo y logren alcanzar lo deseado.

## PREGUNTA N° 2

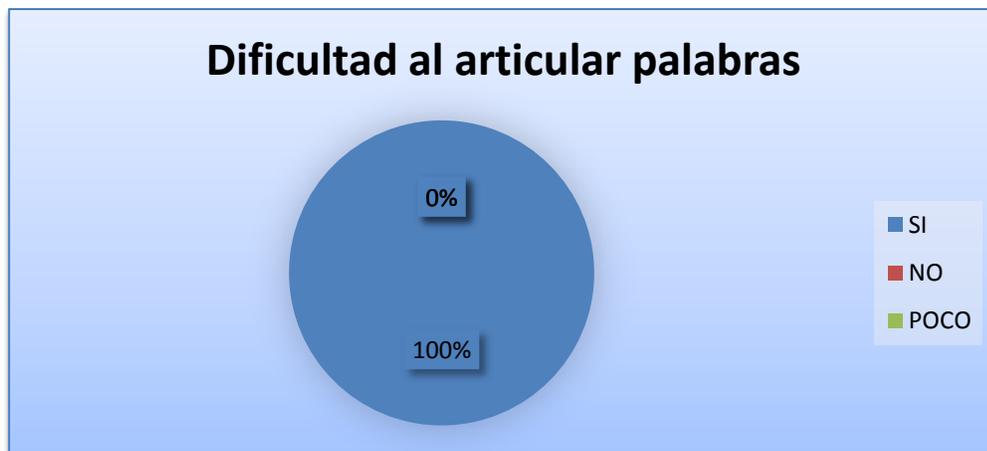
2. ¿Los niños de su paralelo presentan dificultades para articular correctamente las palabras?

CUADRO N° 2

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| SI           | 2        | 100%        |
| NO           | 0        | 0%          |
| POCO         | 0        | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 2



**Fuente:** CUADRO N°2  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de la población investigada se encuentra en el indicador si

**INTERPRETACIÓN.-** La población investigada indica que los niños de su paralelo presentan dificultades en articular las palabras, por lo que se debe pedir ayuda a los padres de familia en casa con ejercicios de discriminación auditiva ya que su recuperación tardara menos y será más afectiva.

### PREGUNTA N° 3

3. ¿Cuáles son las principales causas que los niños tienen al articular palabras?

CUADRO N° 3

| INDICADOR                     | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|-------------------------------|----------|-------------|
| Problemas del aparato fonador | 0        | 0           |
| Escasa estimulación           | 2        | 100%        |
| <b>TOTAL</b>                  | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 3



**Fuente:** CUADRO N° 3

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de la población encuestada se encuentra en el indicador escasa estimulación, mientras.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras revelan que la causa principal que sus niños tienen para articular las palabras se debe a la escasa estimulación brindada en casa, lo que afecta de manera severa en su rendimiento escolar, ya que perjudica en su desarrollo del lenguaje; el niño debe ser estimulado integralmente y desde pequeño darle responsabilidades para que crezca seguro de sí mismo y aprenda a reconocer sus capacidades.

#### PREGUNTA N° 4

4. ¿Cuál son los errores de mayor frecuencia que tienen los niños al pronunciar fonemas?

CUADRO N° 4

| INDICADOR           | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|---------------------|----------|-------------|
| Sustituye fonemas   | 1        | 50%         |
| Distorsiona fonemas | 1        | 50%         |
| <b>TOTAL</b>        | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 4



**Fuente:** CUADRO N° 4  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 50% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador Sustituye fonemas, mientras que otro 50% distorsiona fonemas.

**INTERPRETACIÓN.-** Al diagnosticar cuales son los errores de mayor frecuencia al pronunciar palabras, las maestras manifestaron que el sustituir y distorsionar fonemas van a la par por lo que el lenguaje de sus niños se ve afectado, se debe aplicar ejercicios que ayuden a incitar su corrección, ante estos indicadores se pide a sus representantes prestar mayor preocupación por sus hijos y que motiven a tener un lenguaje adecuado, acorde a su edad.

## PREGUNTA N° 5

5. ¿Cree usted que la dislalia evolutiva afecta en la pronunciación correcta de las palabras?

CUADRO N° 5

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| SI           | 2        | 100%        |
| NO           | 0        | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 5



**Fuente:** CUADRO N° 5

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador si.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras consideran que la dislalia evolutiva afecta de manera preocupante en el rendimiento académico porque sus estudiantes llegan con un lenguaje poco estable no se comunican de manera fluida, no interactúan en grupo lo que se les hace a las docentes incapaz de solo ellas poder reforzar y sobrellevar este problema, ante esto piden ayuda a los familiares de sus alumnos.

## PREGUNTA N° 6

6. ¿En la lista de palabras que se le presenta al niño cuál de estas se le dificultad al pronunciar?

CUADRO N° 6

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| Murciélago   | 1        | 50%         |
| Perro        | 1        | 50%         |
| Mamá         | 0        | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

Elaborado Por: Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 6



Fuente: CUADRO N° 6

Elaborado Por: Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 50% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador murciélago, mientras que el otro 50% en perro.

**INTERPRETACIÓN.-** La palabra que se les hace más dificultoso pronunciar a esta edad es murciélago debido a lo pronuncia de forma distorsionada, en la palabra perro porque sustituye el fonema RR por D y en la palabra. Por lo que las docentes deben estar siempre repitiendo estas palabras hasta que puedan pronunciarlas correctamente.

## PREGUNTA N° 7

7. ¿Los niños reproducen sonidos en el mismo orden dado?

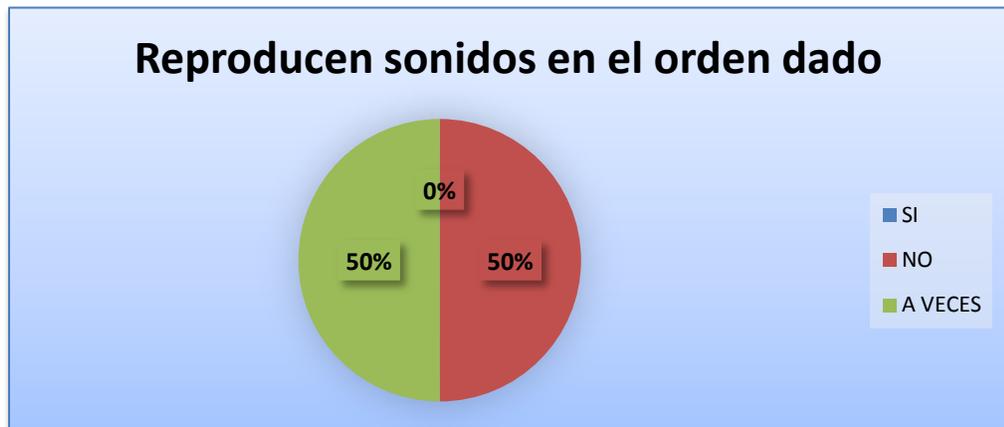
CUADRO N° 7

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| SI           | 0        | 0%          |
| NO           | 1        | 50%         |
| A VECES      | 1        | 50%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 7



**Fuente:** CUADRO N° 7

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 50% de los datos obtenidos se encuentran en la el indicador no y el otro 50% en el indicador A veces.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras encuestadas manifestaron que la mitad de los niños no reproducen en su totalidad los sonidos en el orden dado por la maestra, mientras que los estudiantes que restan lo hacen a veces. Las docentes deben buscar la manera de trabajar con todos los estudiantes, realizando ejercicios de discriminación auditiva.

### PREGUNTA N° 8

8. ¿Existe en el aula recursos pedagógicos para realizar ejercicios a los niños que presentan problemas de dislalia evolutiva?

CUADRO N° 8

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| SI           | 0        | 0%          |
| NO           | 0        | 0%          |
| POCO         | 2        | 50%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015



GRÁFICO N° 8

**Fuente:** CUADRO N° 8

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador poco.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras encuestadas nos revelan que existen pocos recursos pedagógicos en el aula, de manera que no se puede proceder a la realización completa de ejercicios a los niños que presentan problemas en dislalia evolutiva, por lo que se requiere a los directivos de la institución preocuparse ante estos problemas que se presentan en el aprendizaje favoreciendo así el pleno desarrollo de los alumnos a su cargo.

## PREGUNTA N° 9

9. ¿Usted como promueve la autoestima en sus niños cuando presentan dificultades del lenguaje oral?

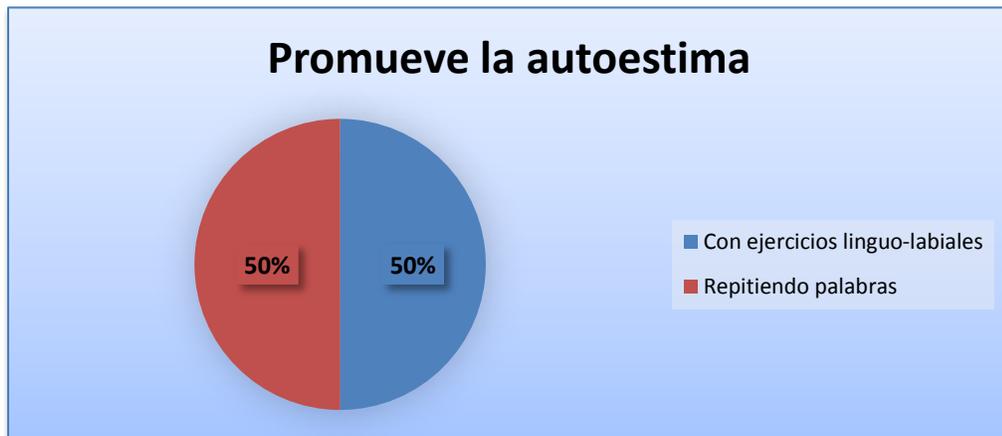
CUADRO N° 9

| INDICADOR                      | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------------------------|----------|-------------|
| Con ejercicios linguo-labiales | 1        | 50%         |
| Repitiendo palabras            | 1        | 50%         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>2</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

Elaborado Por: Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 9



Fuente: CUADRO N° 9

Elaborado Por: Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 50% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador con ejercicios linguo-labiales, mientras otro 50% en repitiendo palabras.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras encuestadas nos indicaron que cuando sus niños tienen dificultades del lenguaje oral, buscan la ayuda necesaria por medio de ejercicios linguo-labiales lo que hará que su lenguaje sea claro y fluido, y la otra opta por repetir las palabras hasta que sus alumnos las articulen correctamente y no se cohíban al momento de participar en clases.

### PREGUNTA N° 10

10. ¿Cree usted que los niños de su paralelo han alcanzado el desarrollo de sus funciones básicas?

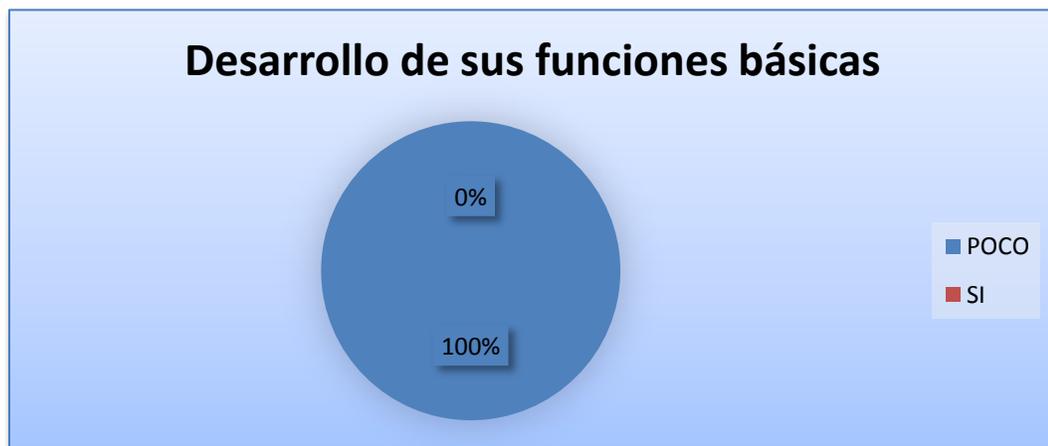
CUADRO N° 10

| INDICADOR    | NÚMERO   | PORENTAJE   |
|--------------|----------|-------------|
| POCO         | 2        | 100%        |
| SI           | 0        | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>2</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 10



**Fuente:** CUADRO N° 10

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** El 100% de los datos obtenidos se encuentran en el indicador poco.

**INTERPRETACIÓN.-** Las maestras encuestadas nos indicaron sus niños presentan poco desarrollo de sus funciones básicas, esto nos indica que aún no han alcanzado el pleno desarrollo de su Percepción (auditiva, visual y kinestésica, el lenguaje (expresivo y comprensivo), y su madurez social (capacidad para diferenciar trabajo y juego) ante estos indicadores se debe buscar la manera de influir desde casa las principales bases para que un niño se pueda desenvolver en su ámbito escolar y las educadoras que están preparadas ante este hecho deben reforzarlo con ejercicios y motivaciones.

**4.2. Ficha de Observación realizada a los Niños del Primer Año Paralelo “B”, de la Escuela Fiscal Dr. “Leónidas García Ortiz” de la Ciudad de Riobamba en el Período 2015-2016.**

**PREGUNTA N° 1**

1. ¿Utiliza el lenguaje oral con orden espacio, empleando correctamente las estructuras gramaticales?

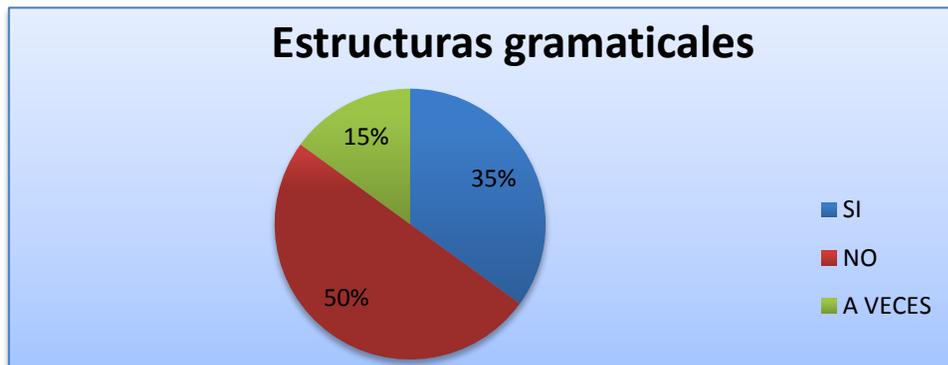
**CUADRO N° 11**

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 7         | 35%         |
| NO           | 10        | 50%         |
| A VECES      | 3         | 15%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**GRÁFICO N° 11**



**Fuente:** CUADRO N° 11

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** En la ficha aplicada a los niños se evidencio que el 50% de los niños no utiliza el lenguaje oral con orden espacio-temporal, empleando correctamente las estructuras gramaticales, mientras que el 35% si utiliza de manera correcta y el 15% son utilizados a veces.

**INTERPRETACIÓN.-** Lo que se puede evidenciar que la mitad de los niños tienen problemas en la utilización del lenguaje oral con orden espacio-temporal por lo tanto no emplean correctamente las estructuras gramaticales y esto no nos beneficia para un aprendizaje adecuado.

## PREGUNTA N° 2

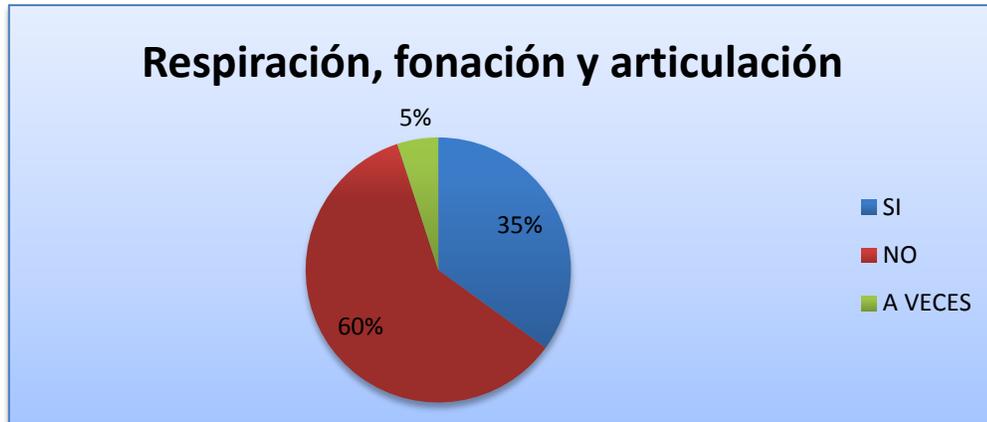
2. ¿Usa adecuadamente la respiración, la fonación y la articulación?

CUADRO N° 12

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 7         | 35%         |
| NO           | 12        | 60%         |
| A VECES      | 1         | 5%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 12



**Fuente:** CUADRO N° 12  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 2 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 60% no usa adecuadamente la respiración, la fonación y la articulación, el 35% si lo usa y el 5% a veces usa adecuadamente la respiración.

**INTERPRETACIÓN.-** De la respuesta obtenida se puede establecer que la escasa estimulación del maestro y los padres genera en los niños problemas al momento de articular el lenguaje, ya que no respiran bien lo que dificulta su articulación y fonación siendo la base para los problemas de dislalia.

### PREGUNTA N° 3

3. ¿El niño distorsiona fonemas?

CUADRO N° 13

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 14        | 70%         |
| NO           | 2         | 10%         |
| A VECES      | 4         | 20%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 13



**Fuente:** CUADRO N° 13

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 3 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 70% de los niños distorsionan los fonemas, cuando el 20% a veces distorsionan los fonemas y el 10% no distorsionan fonemas.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los resultados obtenidos podemos evidenciar que la mayoría de los niños distorsionan los fonemas al rato de comunicarse por lo que es preocupante para la docente ya que esto puede afectar en el aprendizaje de los niños.

#### PREGUNTA N° 4

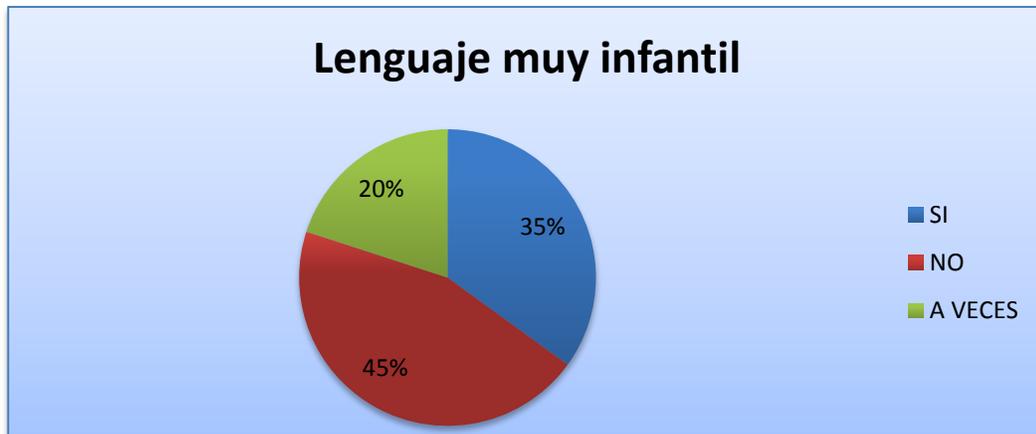
4. ¿Utiliza un lenguaje muy infantil?

CUADRO N° 14

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 6         | 35%         |
| NO           | 12        | 45%         |
| A VECES      | 2         | 20%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortiz"  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 14



**Fuente:** CUADRO N° 14  
**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 4 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, 45% no utilizan un lenguaje infantil, el 35% si es utilizado con un lenguaje infantil y el 20% a veces utilizan un lenguaje infantil.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los resultados obtenidos podemos demostrar que los niños no utilizan un lenguaje muy infantil por lo cual con una buena estimulación se va ir corrigiendo su lenguaje oral y no presentaran dislalia evolutiva al futuro.

## PREGUNTA N° 5

5. ¿Habla a menudo con otros niños mientras juega o trabaja?

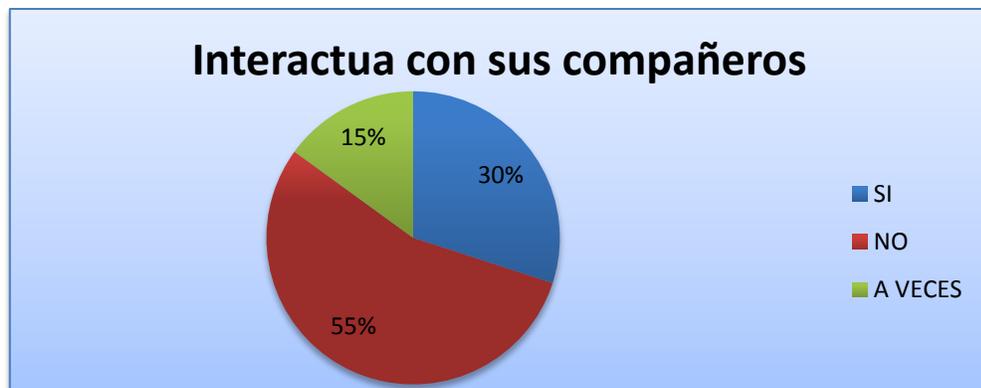
CUADRO N° 15

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 6         | 30%         |
| NO           | 11        | 55%         |
| A VECES      | 3         | 15%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 15



**Fuente:** CUADRO N° 15

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 5 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes el 55% no habla a menudo con otros niños mientras juega o trabaja, el 30% si lo hace y el 15% a veces lo hace mientras juega o trabaja.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los resultados obtenidos podemos señalar que tenemos más de la mitad de los niños que no hablan con otros mientras juegan o trabajan, esto puede ser por no quedar mal con sus compañeros al rato de comunicarse, o por su mala pronunciación.

## PREGUNTA N° 6

6. ¿Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás?

CUADRO N° 16

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 6         | 30%         |
| NO           | 14        | 70%         |
| A VECES      | 0         | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 16



**Fuente:** CUADRO N° 16

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 6 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 70% no le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás mientras que al 30% sí.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los resultados obtenidos podemos decir que a los niños no les agrada contar sus vivencias y menos cuando no se sienten motivados en sus actividades diarias por lo tanto no les interesa escuchar a los demás.

## PREGUNTA N° 7

7. ¿Se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás y ante las normas de intercambio comunicativo?

CUADRO N° 17

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 11        | 55%         |
| NO           | 8         | 40%         |
| A VECES      | 1         | 5%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 17



**Fuente:** CUADRO N° 17

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 7 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 55% si se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás y ante las normas de intercambio comunicativo, pero el 40% no se muestra respetuoso y el 5% a veces se muestra respetuoso.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los resultados obtenidos podemos demostrar que los niños se deben acoplar a su nueva vida por ende tienen que llegar a un acuerdo tanto profesor como alumno y así respetarse mutuamente.

## PREGUNTA N° 8

8. ¿Manifiesta interés por participar en situaciones de comunicación oral?

CUADRO N° 18

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 7         | 35%         |
| NO           | 13        | 65%         |
| A VECES      | 0         | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 18



**Fuente:** CUADRO N° 18

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 8 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 65% no manifiestan interés por participar en situaciones de comunicación oral mientras que el 35% si manifiesta un interés por participar.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los datos obtenidos podemos darnos cuenta que los niños no les gusta participar en situaciones de comunicación oral por lo que repercute en su desarrollo social ya que no tiene un buen desenvolvimiento escolar.

## PREGUNTA N° 9

9. ¿La comprensión de los términos es adecuada a su edad?

CUADRO N° 19

| FRECUENCIAS  | NÚMERO    | PORENTAJE   |
|--------------|-----------|-------------|
| SI           | 10        | 50%         |
| NO           | 10        | 50%         |
| A VECES      | 0         | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Dr. "Leónidas García Ortíz"

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

GRÁFICO N° 19



**Fuente:** CUADRO N° 19

**Elaborado Por:** Pérez, T. y Olmedo, R. UNACH.2015

**ANÁLISIS.-** Con respecto a la pregunta 9 de la ficha aplicada a los 20 niños, los resultados obtenidos son los siguientes, el 50% comprende los términos adecuados a su edad y el otro 50% no comprende los términos.

**INTERPRETACIÓN.-** Con los datos obtenidos podemos decir, que la maestra está utilizando los términos adecuados a su edad, pero al momento de que quieran volver a repetir no pueden porque no les permite la comprensión total de la palabra donde podemos encontrar Dislalia Evolutiva que es la falta de madurez cerebral.

#### **4.4. Comprobación de Hipótesis**

Al considerar los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a las maestras y la ficha de observación aplicada a los niños de su paralelo, encontramos la información apta para efectuar la comprobación de la hipótesis antes mencionada en el trabajo de investigación como es, la Dislalia Evolutiva perjudica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del primer año de Educación Básica “B” de la Escuela Dr. “Leónidas García Ortiz”, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Período 2015-2016.

Una vez estudiado los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a las maestras y la ficha de observación aplicada a los niños de su paralelo, podemos interpretar que la hipótesis es afirmativa ya que la Dislalia Evolutiva si perjudica negativamente en el desarrollo del lenguaje del niño.

Cabe mencionar que los niños con Dislalia Evolutiva saben confundir fonemas y no se comunican con facilidad ya que dificultan al momento de hablar como podemos ver en la pregunta 3 y 8 de la ficha de observación.

Por lo tanto las maestras manifiestan que los problemas de dislalia evolutiva perjudican significativamente el desarrollo del lenguaje oral de los niños de primer año, esto se puede evidenciar debido a la inadecuada repetición de palabras, escasa estimulación y poco sociabilización entre sus compañeros y maestra.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

Luego de haber realizado la tabulación de las encuestas realizadas a las maestras y la ficha de observación aplicada a los niños, podemos emitir las siguientes conclusiones:

- ✚ Los principales errores de la Dislalia Evolutiva dentro del desarrollo del lenguaje oral se deben a la falta de estimulación, escasa realización de ejercicios y poca discriminación auditiva.
- ✚ Los niños que padecen de este problema llamado dislalia evolutiva dentro del desarrollo oral, sustituyen, distorsionan, omiten e insertan fonemas en la mayoría de las palabras establecidas por sus maestras
- ✚ Los niños tienen una inapropiada repetición de fonemas, se vuelven inseguros, cohibidos, no demuestran interés por aprender.
- ✚ Aplicar ejercicios adecuados y acordes a su edad y favorecer un ambiente de intercambio comunicativo entre sus iguales.

## 5.2. Recomendaciones

- ✚ Se recomienda realizar diferentes tipos de ejercicios como: soplar un globo, respirar con cada orificio de la nariz, sacar la lengua hacia arriba y hacia abajo etc. La maestra debería repetir varias veces las palabras no comprendidas al momento de impartir su clase.
- ✚ Las maestras deben realizar un sin número de ejercicios como: Discriminación auditiva, linguo-faciales, soplo y respiración, los cuales ayudarán a los niños a obtener día a día una correcta pronunciación de las palabras.
- ✚ Las maestras deben repetir las veces necesarias los fonemas con los que los niños tienen problemas, brindar un ambiente afectivo donde se sientan seguros y confiados de poder aportar sus ideas y demostraran interés por educarse.
- ✚ Los ejercicios que se deben aplicar para ir perfeccionando el desarrollo del lenguaje oral son: ejercicios de discriminación auditiva, linguo-faciales, respiración y soplo.

## BIBLIOGRAFÍA

- # AGUILERA, & BUSTO. (2012). *Trastorno del Lenguaje*. España: Ergon.
- # AGUILERA, O. (2012). *Trastorno del Lenguaje*. España: Ergon.
- # ANDRES, S. (2000). *Recursos para favorecer el desarrollo del lenguaje con niños de 0 a 6 años*. Madrid-España: Ministerio de Educación España.
- # ANDRES, S. (2000). *Recursos para favorecer el desarrollo del lenguaje con niños de 0 a 6 años*. Madrid-España: Ministerio de Educación de España .
- # ARDOUIN, BUSTOS, GAYÓ, & JARPA. (2000). *Academia.edu*. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de Trastornos del lenguaje: [http://www.academia.edu/9423843/Trastornos\\_del\\_lenguaje\\_en\\_la\\_infancia\\_Tabla\\_de\\_contenidos](http://www.academia.edu/9423843/Trastornos_del_lenguaje_en_la_infancia_Tabla_de_contenidos)
- # BARRENA. (1 de 09 de 2006). La dislalia evaluación, valoración e intervención en el centro educativo. *Espacio Logopédico.com*, 2. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de [http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id\\_articulo=1141](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=1141)
- # BIGAS, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Aula de Innovación Educativa*, 1.
- # BOLTE, R. (2010). TRASTORNOS DEL HABLA Y DEL LENGUAJE INFANTIL: ¿CÓMO LOS ABORDAMOS? Parte I. *MEDICINA FAMILIAR*, 1. Recuperado el 30 de 06 de 2014, de <http://medicinafamiliar.uc.cl/html/articulos/123.html>
- # BRUNO. (1994). *RIEOEI*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD Y ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA: <http://www.rieoei.org/deloslectores/798Moreno.PDF>
- # BUSTOS, & AGUILERA. (2012). *Trastornos del Lenguaje*. España: Ergon.
- # CARABALLO. (2013). *Guiainfantil.com*. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de Dislalia Infantil mala pronunciacion de los niños: <http://www.guiainfantil.com/1042/dislalia-infantil.html>
- # CATTELL. (2002). *INFOCOP*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de PERSONALIDAD DEL NIÑO CON DISLALIA EVOLUTIVA: [http://www.infocop.es/view\\_article.asp?id=537](http://www.infocop.es/view_article.asp?id=537)

- ✚ CEDEC. (S/A). *Pntic.mec.es*. Recuperado el 30 de Junio de 2015, de Dislalias:  
[http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion\\_diver/contenidos/dificultades/dislalias/cmo\\_se\\_detecta.html](http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion_diver/contenidos/dificultades/dislalias/cmo_se_detecta.html)
  
- ✚ COPYRIGHT. (2008). *Definición de Evolución*. Recuperado el Martes de 2015 de Junio, de Que es, significado y concepto:  
<http://definicion.de/evolucion/>
  
- ✚ DEFINICION. (2008). *Definición.de*. Recuperado el 30 de 2015 de Junio, de Evolucion: <http://definicion.de/evolucion/>
  
- ✚ DRAE. (s.f.). *Buscon.rae.es*. Recuperado el 30 de Junio de 2015, de <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=distorsi%F3n>
  
- ✚ GONZÁLEZ. (1989). *Logopedia escolar en Asturias*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de Educastur:  
<http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/index.php?page=material-de-evaluacion>
  
- ✚ ISLAS. (S/A). *Las diversas formas del lenguaje*.
  
- ✚ MACIAS. (2005). *blogspot*. Recuperado el martes de junio de 2015, de Dificultades de aprendizaje:  
<http://dislaliamarializharo.blogspot.com/2012/06/indice-1.html>
  
- ✚ Martha, I. (1999). *La lengua y literatura*. S/E.
  
- ✚ MINEDUC. (2010). Escala de evaluación del lenguaje. En *Escala de evaluación del lenguaje*.
  
- ✚ MINEDUC. (2010). Escala de evaluación del lenguaje . En *Escala de evaluación del lenguaje*.
  
- ✚ MORENO. (2004). *INFOCOP*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de PERSONALIDAD DEL NIÑO CON DISLAIA EVOLUTIVA:  
[http://www.infocop.es/view\\_article.asp?id=537](http://www.infocop.es/view_article.asp?id=537)
  
- ✚ MORENO. (Diciembre de 2005). *Infocop Online*. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD Y ALTERACIONES DEL LENGUAJE:  
[http://www.infocop.es/view\\_article.asp?id=537](http://www.infocop.es/view_article.asp?id=537)

- ✚ NAVARRO. (2003). *INFOCOP*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de PERSONALIDAD DEL NIÑO CON DISLALIA EVOLUTIVA: [http://www.infocop.es/view\\_article.asp?id=537](http://www.infocop.es/view_article.asp?id=537)
  
- ✚ PALMIERI. (06 de 08 de 2013). *Club de Ensayos*. Recuperado el 30 de 06 de 2014, de <https://www.clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/Dislalia/944446.html>
  
- ✚ PALMIERI. (06 de Agosto de 2013). *Club ensayos*. Recuperado el 02 de julio de 2015, de <http://clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/Dislalia/944446.html>
  
- ✚ PAPALIA, W. D. (2001). *Psicología del desarrollo*. Bogotá, Colombia: Mc Graw Hill.
  
- ✚ PASCUAL. (1992). *Blogspot*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de Educación y Diversidad: <http://carola-educacydiversidad.blogspot.com/2010/11/alteraciones-de-la-articulacion-las.html>
  
- ✚ PASCUAL. (1998). *Dislalias*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de Dislalias: <http://www.apepalen.cyl.com/diversidad/diver/logope/habla/dislalias.htm>
  
- ✚ PERELLÓ. (1990). *RIEOEI*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD Y ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA: <http://www.rieoei.org/deloslectores/798Moreno.PDF>
  
- ✚ PUYUELO, M. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson. *Recuperado*. (s.f.). Recuperado el Jueves 16 de Julio de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos81/lenguaje-y-desarrollo-del-nino/lenguaje-y-desarrollo-del-nino.shtml#desarrolla#ixzz3g652B9Ha>
  
- ✚ RIUS, M. (1987). *Estimulación del Lenguaje Oral*. Madrid: Seco Olea.
  
- ✚ RODRIGUEZ. (Octubre de 2010). *Didacta21.com*. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de [http://www.didacta21.com/documentos/revista/Octubre10\\_Rodriguez\\_Cuello\\_Elisabeth.pdf](http://www.didacta21.com/documentos/revista/Octubre10_Rodriguez_Cuello_Elisabeth.pdf)
  
- ✚ RODRIGUEZ. (2010). Reflexiones y Experiencias Innovadoras en el Aula. *Didact@ 21*. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de Dislalia: [https://docs.google.com/document/d/1jupDo7ZEXbqh34X\\_Who4khJeE3tpaOfYn5gTWwt43s0/edit?pli=1](https://docs.google.com/document/d/1jupDo7ZEXbqh34X_Who4khJeE3tpaOfYn5gTWwt43s0/edit?pli=1)

- ✚ SALAMANOE. (1995). *Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de [http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion\\_diver/contenidos/dificultades/dislalias/cmo\\_se\\_detecta.html](http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion_diver/contenidos/dificultades/dislalias/cmo_se_detecta.html)
  
- ✚ SALOMON. (1961). *RIEOEI*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de **CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD Y ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA:** <http://www.rieoei.org/deloslectores/798Moreno.PDF>
  
- ✚ SAN ANDRES, C. (S/A). *Comunicación y lenguaje, el proceso de la comunicación humana*. Madrid-España: Ministerio de Educación de España.
  
- ✚ SAN ANDRES, C. (S/A). *Recursos para fortalecer el Desarrollo del Lenguaje con los niños de 0 a 6 años*. Madrid - España: Ministerio de Educación de España.
  
- ✚ SERÓN. (1992). *Blogspot*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de Educación y Diversidad: <http://carola-educacydiversidad.blogspot.com/2010/11/alteraciones-de-la-articulacion-las.html>
  
- ✚ SUSMAN. (1980). *RIEOEI*. Recuperado el Martes de Junio de 2015, de **CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD Y ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA:** <http://www.rieoei.org/deloslectores/798Moreno.PDF>

ANEXOS

**ANEXO 1:** Encuesta dirigida a Docentes



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**Objetivo de la encuesta:**

La presente encuesta tiene como objetivo establecer la repercusión de la dislalia evolutiva en el aprendizaje, de los niños de primer año de Educación General Básica en su Centro Educativo.

**Instrucciones:** La presente encuesta tiene fines investigativos exclusivamente para la realización de la tesis. La información será confidencial.

Marca con una x la respuesta que usted. Crea la adecuada:

**ENCUESTA**

1.- ¿De las siguientes características cuál utilizaría para establecer si un niño presenta dislalia?

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>MALA PRONUNCIACIÓN DE LOS FONEMAS</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>PROBLEMAS EN LA ESCRITURA</b>         | <input type="checkbox"/> |
| <b>CAMBIO DE PALABRAS</b>                | <input type="checkbox"/> |
| <b>ESCASA ATENCIÓN</b>                   | <input type="checkbox"/> |

2.- ¿Los niños de su paralelo presentan dificultades para articular correctamente las palabras?

SI  NO  POCO

3.- ¿Cuáles son las principales causas que los niños tienen al articular palabras?

**PROBLEMAS DEL APARATO FONADOR**

**SOBREPROTECCIÓN**  **ESCASA ESTIMULACIÓN**

**MALTRATO INFANTIL**

4.- ¿Cuáles son los errores de mayor frecuencia que tienen los niños al pronunciar fonemas?

**SUSTITUYE FONEMAS**  **OMITE FONEMAS**

**INSERTA FONEMAS**  **DISTORSIONA FONEMAS**

5.- ¿Cree usted que la Dislalia Evolutiva afecta en la pronunciación correcta de palabras?

SI  NO  POCO

6.- ¿En la lista de palabras que se le presenta al niño cuál de estas se le dificultad al pronunciar?

**PERRO**  **PLÁTANO**  **MURCIÉLAGO**

**LECHE**  **HELICÓPTERO**

7.- ¿Los niños reproducen sonidos en el mismo orden dado?

SI  NO

8.- ¿Existe en el aula recursos pedagógicos para realizar ejercicios a los niños que presentan problemas de Dislalia Evolutiva?

SI

NO

POCO

9.- ¿Usted como promueve la autoestima en sus niños cuando presentan dificultades del Lenguaje oral?

**CON EJERCICIOS LINGUO-LABIALES**

**LEYENDO UN CUENTO**

**REPITIENDO LA PALABRA**

10.- ¿Cree usted que los niños de su paralelo han alcanzado el desarrollo de sus funciones básicas?

SI

NO

POCO

**ANEXO 2:** Ficha de Observación aplicada a los niños



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

Ficha de observación para verificar el grado de desenvolvimiento de los niños.

|   | ACTIVIDADES  |    |    |            |
|---|--|----|----|------------|
|   |  | SI | NO | A<br>VECES |
| 1 | Utiliza el lenguaje oral con orden espacio empleando correctamente las estructuras gramaticales        |    |    |            |
| 2 | Usa adecuadamente la respiración, la fonación y la articulación  |    |    |            |
| 3 | El niño distorsiona fonemas  |    |    |            |
| 4 | Utiliza un lenguaje muy infantil   |    |    |            |
| 5 | Habla a menudo con otros niños mientras juega o trabaja  |    |    |            |
| 6 | Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás   |    |    |            |
| 7 | Se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás y ante las normas de intercambio comunicativo |    |    |            |
| 8 | Manifiesta interés por participar en situaciones de comunicación oral                                  |    |    |            |
| 9 | La comprensión de los términos es adecuada a su edad   |    |    |            |

**ANEXO 3: Maestra del Primer Año Paralelo “B” Elvita Urquiza**



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortíz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa

**Profesora del Primer Año de Educación Básica “B”**



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortíz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa

**ANEXO 4: Aplicación de la Ficha de Observación a los niños de Primer Año de Educación Básica paralelo “B”**



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortíz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortíz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa

## ANEXO 5: Aplicación de los ejercicios de respiración



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortíz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa

## **ANEXO 6: Realizando Ejercicio De Soplo**



**Fuente:** Escuela Dr. Leónidas García Ortiz  
**Tomada por:** Rocío Olmedo y Tania Lliguisupa