



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA Y EDUCACIÓN

TEMA:

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE AUTOESTIMA VIRTUDES Y DEFECTOS, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO FAUSTO VALLEJO ESCOBAR DE LA PARROQUIA SIBAMBE, CANTÓN ALAUSÍ EN EL PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

AUTORA:

Ana Mercedes García Flores

TUTORA:

Mgs: Paulina Peñafiel

RIOBAMBA - ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación denominado: “Elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima virtudes y defectos, para el fortalecimiento de la inteligencia interpersonal de los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la Parroquia Sibambe, Cantón Alausí, en el período lectivo 2013 – 2014, el mismo que ha sido revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, junio de 2015

Mgs. Paulina Peñafiel

Tutora de Tesis

AUTORÍA

Yo, Ana Mercedes García Flores, con cédula de identidad N° 020073973-8, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas realizadas en la presente de investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.

Ana Mercedes García Flores

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo por permitirme ser parte de tan noble institución y recibir una educación de calidad y calidez con una formación científica y humanística, cultivando en nuestro espíritu la mística, el amor y entrega profesional.

A las autoridades educativas, por su meritorio aporte para que continúe con mi formación profesional, en especial a la Doctora Angélica Urquiza Alcívar Directora del Instituto de Posgrado.

A mis queridos docentes quienes supieron incentivar me tanto intelectual, ético y moral guiándome el camino para seguir la meta propuesta.

Quiero expresar un sincero agradecimiento a la Master Paulina Peñafiel por motivarme y darme todo su apoyo moral en el asesoramiento de la tesis, además de ser mi inspiración para continuar con la superación profesional y personal.

A mí adorado esposo Enrique Ochoa, a mi hermana Elizabeth que en todo momento he contado con ella y sabe igualmente que cuenta conmigo.

Ana Mercedes García Flores

DEDICATORIA

A Dios, por guiar mi entendimiento, iluminar mi camino y darme fuerza de voluntad para vencer los obstáculos tan difíciles que se han presentado a lo largo de mi vida, a los estudiantes de 1er. Año de Bachillerato con quienes comparto cotidianamente mi labor docente, por permitirme llegar a ellos con paciencia y afecto convirtiéndose en una acción noble y permanente por quienes debo superarme.

A mi querido esposo Enrique Ochoa por el amor y apoyo que siempre he recibido, por ser motivo de fortaleza e inspiración en todos mis retos , a mi hijo Juanito Ochoa por comprender que no podía atenderlo como él lo merecía y por ser mis seres queridos.

A mis queridos padres que desde el cielo están junto a mí dándome sus bendiciones.

Ana Mercedes García Flores

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Página
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I	1
1. MARCO TEÓRICO	1
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	1
1.2.1. Fundamentación Filosófica	1
1.2.2. Fundamentación Epistemológica	2
1.2.3. Fundamentación Psicológica	2
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	3
1.2.5. Fundamentación Legal	3
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	4
1.3.1. Guía	4
1.3.2. Estrategias	4
1.3.3. Estrategias de enseñanza	5
1.3.4. Guía de Estrategias Metodológicas de Enseñanza	6
1.3.5. Las estrategias metodológicas para la enseñanza	6
1.3.6. Las estrategias metodológicas de aprendizaje	7
1.3.7. Estrategias para mejorar la autoestima en el aula	8
1.3.8. La autoestima	9
	vi

1.3.9.	Alta y baja autoestima	10
1.3.10.	La autoestima y su origen en el autoconocimiento	12
1.3.11.	Importancia dla autoestima	13
1.3.12.	Importancia de la autoestima en la educación	13
1.3.13.	Problemas de autoestima	15
1.3.14.	Los pilares de la autoestima	19
1.3.15.	Valores en la formación de la autoestima	21
1.3.16.	Autoeficacia	22
1.3.17.	Autoestima y relaciones interpersonales	26
1.3.18.	Inteligencia	27
1.3.19.	Inteligencia interpersonal	27
1.3.20.	Descriptoros de la inteligencia interpersonal	28
1.3.21.	Características de la inteligencia interpersonal	28
1.3.22.	Fortalezas de la inteligencia interpersonal	30
1.3.23.	Actividades que desarrollan la inteligencia interpersonal	30
1.3.24.	Enseñar a los adolescentes a través de la inteligencia interpersonal	30
1.3.25.	Fortalezas de los jóvenes con inteligencias interpersonales altas	31
1.3.26.	Las actividades que los jóvenes con inteligencia interpersonal prefieren	31
1.3.27.	La inteligencia interpersonal en el aula	31
1.3.28.	Formas de reconocer la inteligencia interpersonal en los estudiantes	33
1.3.29.	La Empatía.	34

CAPÍTULO II **37**

2. METODOLOGÍA **37**

2.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.	37
2.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN.	37
2.2.1.	Explicativa - Descriptiva.	37
2.2.2.	Investigación de Campo.	37
2.2.3.	Investigación Bibliográfica.	37
2.3.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.	38
2.3.1.	Método Hipotético – deductivo.	38
2.3.2.	Método Deductivo	38
2.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	38

2.4.1.	Técnicas	38
2.4.2.	Instrumentos.	39
2.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	39
2.5.1.	Población	39
2.5.2.	Muestra.	40
2.6.	PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.	40
2.7.	HIPÓTESIS.	40
2.7.1.	Hipótesis General	40
2.7.2.	Hipótesis Específicas	40
2.8.	OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS	41
2.8.1.	Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 1	41
2.8.2.	Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 2	42
2.8.3.	Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 3	43
CAPÍTULO III		45
3.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	45
3.1.	TEMA	45
3.2.	PRESENTACIÓN	45
3.3.	OBJETIVOS	46
3.3.1.	Objetivo General	46
3.3.2.	Objetivos Específicos	46
3.4.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	47
3.5.	CONTENIDOS	49
3.6.	OPERATIVIDAD	51
CAPÍTULO IV		53
4.	EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	53
4.1.	ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES PARA LA VALIDACIÓN DE LA GUÍA.	53
4.1.1.	Síntesis de resultados de la encuesta realizada a los docentes después de la aplicación de la guía.	63
4.1.2.	Análisis de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía	65

4.1.3.	Síntesis de resultados de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía.	67
4.1.4.	Análisis de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía	68
4.1.5.	Síntesis de resultados de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía.	70
4.2.	COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	71
4.2.1.	Comprobación de la hipótesis específica 1	71
4.2.2.	Comprobación de la hipótesis específica 2	75
4.2.3.	Comprobación de la hipótesis específica 3	79
4.2.4.	Decisión de la hipótesis general	82
	CAPÍTULO V	84
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	84
5.1.	CONCLUSIONES	84
5.2.	RECOMENDACIONES	85
	BIBLIOGRAFÍA	86
	ANEXOS	90
	Anexo N.1. Proyecto e investigación	91
	Anexo N.2 Instrumentos de recolección de datos	116
	Anexo N.4. Evidencia fotográfica	119

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Página
Cuadro N.1 1 Alta y Baja Autoestima	11
Cuadro N.1 2 Descripción de los pilares de la autoestima	19
Cuadro N.1 3 Rostros cotidianos de la autoestima	20
Cuadro N.2. 1 Población	39
Cuadro N.3. 1 Operatividad	51
Cuadro N.4. 1 Reconocer las virtudes de cada estudiante	53
Cuadro N.4. 2 Identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante	54
Cuadro N.4. 3 Incrementar la autoestima de los estudiantes	55
Cuadro N.4. 4 Resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal	56
Cuadro N.4. 5 Reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida	57
Cuadro N.4. 6 Destacar la importancia de recibir algo y agradecer	58
Cuadro N.4. 7 Resaltar la importancia de trabajar en conjunto y en paz	59
Cuadro N.4. 8 Reconocer las potencialidades de las estudiantes	60
Cuadro N.4. 9 Destaca la importancia de valorar las cualidades positivas	61
Cuadro N.4. 10 Incrementa la autovaloración de los estudiantes	62
Cuadro N.4. 11 Resultados de la encuesta realizada a los docentes después de la aplicación de la guía	63
Cuadro N.4. 12 Análisi de la observación realizada antes de la aplicación de la guía	65
Cuadro N.4. 13 Síntesis de los resultados de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía	67
Cuadro N.4. 14 Análisis de la observación realizada después de la aplicación de la guía	68
Cuadro N.4. 15 Síntesis de los resultados de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Página
Gráfico N.4. 1 Reconocer las virtudes de cada estudiante	53
Gráfico N.4. 2 Identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante	54
Gráfico N.4. 3 Incrementa la autoestima de los estudiantes	55
Gráfico N.4. 4 Resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal	56
Gráfico N.4. 5 Reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida	57
Gráfico N.4. 6 Destacar la importancia de recibir algo y agradecer	58
Gráfico N.4. 7 Destaca la importancia de trabajar en conjunto y en paz	59
Gráfico N.4. 8 Reconocer las potencialidades de las estudiantes	60
Gráfico N.4. 9 Destaca la importancia de valorar las cualidades positivas	61
Gráfico N.4. 10 Incrementa la autovaloración de los estudiantes	62

RESUMEN

La presente investigación tiene gran importancia para el desarrollo de los adolescentes ya que una buena autoestima fortalece la manera como nos definimos nosotros mismos y ante los demás, e influye en nuestra respuesta emocional, en mejorar las relaciones sociales y en el desarrollo de la inteligencia interpersonal, sin embargo en los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, se pudo encontrar problemas de autoconcepción, autodignidad y autoestima, por tal razón se propone la realización de la guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, mediante la utilización de juegos de autoestima y cohesión de grupo, dramatizaciones de buenos y malos modales para levantar el autoestima, normas de estimulación hacia el cambio conductual. Para llevar a cabo este trabajo se realizó un marco teórico con fundamentaciones científicas haciendo referencia a la utilización de estrategias de autoestima y el desarrollo de la inteligencia interpersonal, se utilizó métodos generales como el hipotético - deductivo y el deductivo lo que facilitó la realización sistemática de la investigación además se aplicó técnicas e instrumentos que facilitaron la recolección de información para posteriormente organizar la información mediante cuadros y gráficos estadísticos, procediendo al análisis e interpretación de los datos y comprobación de la hipótesis. La metodología cuasi experimental, permitió la recopilación de datos antes y después de la utilización de la guía comprobando que las actividades planteadas posibilitan el desarrollo de la inteligencia interpersonal y la autoestima de los jóvenes, entre los logros alcanzados se puede evidenciar la importancia del respeto hacia sí mismo y los demás, se mejoró las relaciones entre compañeros, el control emocional y se fortaleció la afectividad. Como conclusión se puede mencionar además que las técnicas utilizadas han sido de gran ayuda porque con su utilización se ha logrado incrementar el amor que cada estudiante se tiene, por lo que se recomienda su uso en estudiantes de similares características.

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

Las estrategias Metodológicas de autoestima virtudes y defectos de la inteligencia interpersonal son parte fundamental de los jóvenes de Primer Año de Bachillerato los mismos que deben recibir una educación adecuada en la cual se involucren los contenidos, la motivación, la afectividad, para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

La confianza debe trabajarse siempre junto con la responsabilidad, caso contrario se convierte en ingenuidad, tomando en cuenta esto se han escogido las técnicas de juegos de autoestima y cohesión, dramatización de buenos y malos modales, actividades que generen el cambio conductual para incrementar y fortalecer la inteligencia interpersonal, con estos antecedentes el presente informe está elaborado en cinco capítulos definidos de la siguiente forma:

En el **Capítulo I** está descrito el Marco Teórico, donde está la fundamentación científica, en los diferentes ámbitos epistemológico, filosófico, pedagógico, psicológico y legal que permitió seguir los lineamientos en todo su desarrollo, por otro lado se hace referencia a la variable independiente relacionada a la descripción de estrategias metodológicas de autoestima y la dependiente acerca de la importancia de la inteligencia interpersonal.

En el **Capítulo II** consta la Metodología, se describe el diseño, el tipo de investigación que corresponde este trabajo, los métodos, las técnicas que se ejecutaron con los docentes a través de una encuesta y la observación a los estudiantes; la población conformada por los educandos de primer año de bachillerato, enunciados, de donde sus resultados fueron analizados e interpretados.

En el **Capítulo III** está los Lineamientos Alternativos, que es la propuesta de la investigación: elaboración y aplicación de la guía denominada Virtudes y Defectos, la misma que contiene dramatizaciones, lecturas de reflexión, talleres y ejercicios de autoestima.

El **Capítulo IV** abarca la exposición y discusión de resultados obtenidos de la investigación de campo, antes y después de la aplicación de la guía, se procedió a la análisis e interpretación de resultados, para finalmente proceder a la comprobación de las hipótesis específicas, que valida la aplicación de una guía didáctica.

El **Capítulo V** Se describe las Conclusiones y Recomendaciones a las cuales llegué después de mi investigación como también al aplicar la guía de estrategias metodológicas.

Al final se hace constar la bibliografía empleadas en el proceso de investigación como también la webgrafía y los anexos: Proyecto e investigación, Instrumentos de recolección de datos, Evidencia fotográfica

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

Una vez que se ha revisado el tema sobre la autoestima y la inteligencia interpersonal, en la Biblioteca de la UNACH, se determina que no existe tema similar que se relacione con las variables de la presente investigación; por lo tanto es un tema relevante y de mucho interés en el quehacer educativo del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, razón por la cual, es único, además se le considera de impacto en vista que es la primera vez que se realiza este tipo de investigación en la institución educativa mencionada, se convierte en un aporte positivo que permite conocer cuáles y como utilizar las estrategias metodológicas sobre la autoestima.

1.2.FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1. Fundamentación Filosófica

Morin expresa “Es preciso sustituir un pensamiento que aísla y separa por un pensamiento que distingue y conecta; es preciso sustituir un pensamiento disyuntivo y reduccionista por un pensamiento de la complejidad.” (Velilla, 2002)

Este autor manifiesta que es indispensable crear mentes que tengan la capacidad de conjugar personamientos, de entrelazarlos y así obtener conocimientos que beneficie a todos, de esta forma se puede ir relacionando la información en diferentes ámbitos de la educación, haciendo que el conocimiento sea útil.

Así mismo es indispensable lograr que cada uno de los estudiantes desarrolle su inteligencia interpersonal y adquiera la capacidad de trabajar en equipo para plantear soluciones a los problemas que están presentes en el mundo actual, ya que trabajando de manera conjunta se puede encontrar más fácilmente el camino que dirija al cambio de la sociedad actual.

1.2.2. Fundamentación Epistemológica

Piaget expresa que “Si un individuo es pasivo intelectualmente, no conseguirá ser libre moralmente” (Pazmiño, 2008)

Este autor manifiesta que todo ser humano necesita aprender para crecer intelectual y espiritualmente, ya que solo a través de la educación se puede desarrollar en los estudiantes, la inteligencia interpersonal mediante la cual se pueden ver las cosas desde el punto de vista de los demás. Es necesario aprender a disfrutar, trabajar, convivir con otras personas, para poder fortalecer las habilidades de socialización necesarias para vivir en armonía. Desarrollar una buena capacidad de decir cómo se sienten los demás por su tono de voz o lenguaje corporal, puede ser una herramienta que permita hacer sentir mejor a las otras personas, lo que puede ayudar a que estas se sientan bienvenidas lo que contribuye a la sana convivencia.

1.2.3. Fundamentación Psicológica

Vygotski decía que “Para comprender el lenguaje de los otros no es suficiente comprender las palabras; es necesario entender su pensamiento” (Ibáñez, 1990)

Este autor menciona que para comprender a las demás personas es necesario practicar la empatía ya que solo así se puede saber cómo piensan. Es necesario enseñar a los estudiantes a desarrollar la capacidad de establecer una buena relación con los demás de forma rápida y sencilla, haciendo que se sientan a gusto, ya que cada uno de nosotros está equipado con los conocimientos necesarios para fortalecer la inteligencia interpersonal, así como adquirir una capacidad de comunicar de e manera clara y precisa ideas y pensamientos, sin herir los sentimientos de los demás, siendo esta una destreza vital para tener una buena relación humana.

De hecho es importante aprender a mantener una buena relación con los compañeros y maestros ya que la confianza, el respeto y la consideración son elementos clave para mantener ambientes saludables donde se puedan construir conocimientos de manera conjunta.

1.2.4. Fundamentación Pedagógica

Bruner expresa que “Cualquier materia puede enseñarse a cualquier persona siempre que se lo haga en alguna forma adecuada” (Pinedo & Santillán, 2014)

Bruner afirma que toda persona evoluciona intelectualmente, según se vaya desarrollando a lo largo de su vida, y en cada uno de estos momentos tiene una manera característica de considerar al mundo y de explicárselo a sí mismo. La tarea de enseñar inteligencia interpersonal a un estudiante de cualquier edad requiere que le presentemos la información de manera que pueda comprender y asimilarla, utilizando técnicas, instrumentos y métodos innovadores que garanticen que este estudiante pueda aprovechar en el futuro los conocimientos que se le imparten.

Cada docente debe procurar utilizar los medios necesarios para traducir la experiencia educativa de una manera eficaz, haciendo que el estudiante comprenda, fortaleciendo de esta manera su capacidad para captar, transformar y construir, desarrollando su intelecto y raciocinio.

1.2.5. Fundamentación Legal

Constitución de la República del Ecuador 2008

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 1.- **Ámbito.-** La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

b. **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1. Guía

Una guía es algo que tutela, rige u orienta. A partir de esta definición, el término puede hacer referencia a múltiples significados de acuerdo al contexto. Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico. (Espinosa, 2014)

1.3.2. Estrategias

En otras palabras, ante todo se puede indicar que las estrategias son métodos a seguir para lograr un determinado objetivo, así como también pueden figurar como las habilidades para dirigir un asunto determinado (Romero, 2010).

De igual manera en el ámbito educativo es considerada como el conjunto de procedimientos usados por la directiva, los maestros, educandos y toda la comunidad

educativa para promover cambios, e innovar, promoviendo el aprehender modificando estructuras tomando como el punto de importancia más resaltante las necesidades e interés del estudiante.

Son muchas las definiciones que se le han dado a las estrategias, no obstante al hablar de éstas, se deben utilizar no sólo con el término general de “estrategias” sino como “estrategias de enseñanza o de aprendizaje” por considerar que tanto el profesor como el educando dependiendo del caso, deberán emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos, pero en ningún momento como un proceso rígido y/o estable destacando que así se promociona el aprendizaje significativo, de esta manera lo señala (Díaz, 1998)

1.3.3. Estrategias de enseñanza

De acuerdo Martínez y Bonachea, las estrategias de enseñanzas son las acciones que realiza el maestro, con el objetivo consciente de que el educando aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el docente. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que el docente planifica dependen del objetivo general de la enseñanza, de las características psicológicas de los educandos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas observables. (Zúñiga & Paredes, 2013)

Por otra parte, el autor mencionado anteriormente dice que en la estrategia de enseñanza es necesario precisar los métodos de enseñanza, ellos ocupan un lugar principal en su preparación y ejecución. Constituyen la vía, el camino, el modo, la manera más general de realizar las acciones de enseñanza que a su vez estimulan las acciones de aprendizaje, esencialmente pertenecientes a las estrategias cognitivas, para llegar al objetivo propuesto. Es decir, el método permite al docente organizar la actividad de los educandos en clase. Si el profesor emplea el método del trabajo independiente, la actividad cognitiva de los educandos es más intensa. Si utiliza el método expositivo, el mayor esfuerzo intelectual en la clase es del profesor. (Tapia, 2013)

Asimismo, los procedimientos suelen ser definidos con contenidos que también corresponden a las habilidades, a las estrategias, a los propios métodos.

Coll señala: “Un procedimiento (llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad) es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta”. (Carrasco, 2014).

Están asociados a las condiciones en las que se realiza la actividad, por lo tanto tienen un carácter más concreto, son la manera de actuar, trata de una serie de pasos o fases para conseguir el fin.

1.3.4. Guía de Estrategias Metodológicas de Enseñanza

Son una serie de pasos que determina el docente para que los educandos consigan apropiarse del conocimiento, o aprender. Las estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en la clase, como la observación, la evaluación (siempre debe ser constante), el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual. (Galarza, 2011)

Las estrategias son las armas de las cuales el profesor se vale para que un educando interprete un tema dado, es la forma, el cómo enseñar, que hacer.

1.3.5. Las estrategias metodológicas para la enseñanza

Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de tres elementos:

- a) Un profesor o docente
- b) Uno o varios educandos o discentes
- c) Objeto del conocimiento.

Son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el profesor con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición interpretación y procesamiento de la información: y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en la que se

desempeñan la vida diaria para de este modo, promover aprendizajes significativos (Hernández, 2012).

Las estrategias deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Actualmente para que una institución educativa pueda ser generadora y socializadora de conocimientos es conveniente que sus estrategias de enseñanza sean continuamente actualizadas, las mismas que deben ser atendidas de acuerdo a las exigencias y necesidades de la comunidad.

Existen varias estrategias metodológicas las cuales están desarrolladas con la preocupación de proponer el uso de recursos variados que permitan atender a las necesidades y habilidades de los diferentes estudiantes.

Entre las finalidades de las estrategias metodológicas podemos mencionar:

- a) Hacer que el estudiante piense productivamente
- b) Desarrolle su razonamiento
- c) Enseñarle a enfrentar situaciones nuevas
- d) Darle la oportunidad de involucrarse con las aplicaciones de metodologías motivadoras.
- e) Hacer que las sesiones de aprendizaje sean más interesantes y desafiantes.

1.3.6. Las estrategias metodológicas de aprendizaje

Es un poco más complejo y más individualizada por que los estudiantes son diferentes, lo mismo la manera en la cual captan las ideas, el educador aquí tiene que emplear por medio de la otra estrategia de enseñanza la visualización es cuando las fortalezas y debilidades de sus estudiantes, algunos son más rápidos para captar las explicaciones dadas por el educador, otros son más lentos de allí que el educador utilice ciertas estrategias para sus estudiantes dependiendo de todas esas necesidades individuales para

logar obtener sus objetivos de aprendizaje y eso se lo realiza mediante una evaluación.
(Fuentes, 2008)

1.3.7. Estrategias para mejorar la autoestima en el aula

Para conseguir este objetivo es importante que los docentes tomen en cuenta alguna de estas consideraciones:

- a) Crear un clima de clase favorable (Vaello, 2010).
- b) Entrevista individual tutor-educando (“¿qué eres capaz de hacer?”).
- c) Escuchar, conocer al educando, ayudar a que se conozca y se valore (“todos tenemos capacidades”).
- d) No adoptar enfoques competitivos, no comparar.
- e) Adaptar objetivos y nivel de dificultad de las tareas, metas alcanzables.
- f) Plan de aproximaciones sucesivas (moldeado): búsqueda de la superación personal, voluntad de mejora, esfuerzo.
- g) Uso de mensajes positivos del profesor. No demorarlos.
- h) Equilibrio entre críticas y alabanzas.
- i) Ayudas en las tareas. Tareas por pasos pequeños.
- j) Trabajo por parejas.
- k) Reparto de responsabilidades.
- l) Intentar que el educando se sienta seguro, respetado y aceptado, conociendo sus capacidades y limitaciones (qué puede hacer y qué no).
- m) Procurar que el éxito académico forme parte del yo ideal del educando.
- n) Enseñar a considerar el error como una ocasión de aprender y avanzar.
- o) No permitir que se avergüence ni se ridiculice a un compañero.
- p) Al enjuiciar a un educando, diferenciar sus habilidades concretas de la persona global.
- q) Corregir, no etiquetar.
- r) Dar oportunidades de éxito a los educandos con dificultades.
- s) No etiquetar ni juzgar; dar posibilidades de cambio. Efecto Pigmalión
- t) No adivinar malas intenciones. Buscar explicaciones alternativas.
- u) Control de las relaciones sociales y las posibles influencias negativas.
- v) Acabar la clase de forma amistosa, a pesar de los problemas.

- w) Aceptar el humor breve y oportuno, cortar el inoportuno.
- x) Uso habitual del reconocimiento y el agradecimiento.
- y) Extender consultas.
- z) Comunicación emocional cotidiana, compartir sentimientos y emociones (crea cercanía e intimidad). Frases yo (pienso/quiero/siento).

1.3.8. La autoestima

El significado primordial de la autoestima es la confianza en la eficacia de la propia mente, en la capacidad de pensar, de tomar decisiones de vida y de búsqueda de la felicidad. (Branden, 2009)

Carrillo, manifiesta que “la autoestima es saber reconocer nuestros propios valores, saber que somos capaces de resolver problemas, que no somos inferiores a nadie, que el triunfo depende del estado de salud mental y física con que percibimos los obstáculos, es respetarse asimismo dando el uso correcto al cuerpo, dirigiendo positivamente los pensamientos y acciones; no consumiendo sustancias que afectan a la salud (alcohol, cigarrillo, drogas, etc.), podemos decir que la autoestima es la discrepancia que existe entre lo que pensamos que somos y lo que nos gustaría ser, es decir, es como valoramos lo que pensamos que somos”. (Córdova, 2010)

Se habla de cinco áreas: área social (sentimientos del adolescente sobre las relaciones con sus amigos), área académica (qué piensa de su faceta como estudiante), familiar (cómo se siente como parte integrante de su familia), imagen corporal (cómo ve su aspecto físico o sus capacidades físicas) y autoestima global (valoración general que hace de sí mismo). (Mejía, 2010)

La Autoestima es quererse a uno mismo y querer a los demás, saber que eres valioso (a), digno (a), que vales la pena y que eres capaz, y afirmarlo. Implica respetarte a ti mismo y enseñar a los demás a hacerlo.

La manera como nos definimos influye en nuestras motivaciones, actitudes y comportamientos, e influye en nuestra respuesta emocional.

Por ejemplo, un adolescente que aprende a hacer algo nuevo experimenta un sentimiento de logro que refuerza la autoestima. Aprender a darse la vuelta después de un cúmulo de intentos fallidos enseña a un adolescente una actitud de “puedo hacerlo”.

Cuando los jóvenes, fracasan, prueban de nuevo, fracasan otra vez y finalmente lo consiguen, se forman ideas sobre sus propias capacidades. Al mismo tiempo, están creando un concepto de ellos mismos basado en las interacciones con otras personas. Por eso, la implicación parental es fundamental para ayudar a los jóvenes a formarse percepciones de ellos mismos sanas y verdaderas.

La autoestima es aceptarnos como somos con virtudes y defectos, reconocer a los demás como nuestros semejantes pero a la vez con sus propias individualidades combinados con el sentimiento de ser amado. Un joven que es feliz cuando logra algo pero no se siente querido puede llegar a experimentar baja autoestima. Para desarrollar una autoestima sana, se necesita alcanzar un equilibrio correcto. (Reyes, 2014)

1.3.9. Alta y baja autoestima

López y Serano manifiestan que: “una persona tiene una alta autoestima cuando se valora positivamente y está satisfecha con sus habilidades y acciones. Estas personas tienen confianza en sí mismas, conocen cuáles son sus puntos fuertes, y hacen gala de ellos, y saben identificar sus puntos débiles, por lo que intentan mejorarlos, siendo la crítica que se hacen a sí mismos, suave” (Orellana , 2012). Por el contrario, en las personas con baja autoestima existe una gran diferencia entre como sienten que son y cómo les gustaría ser. Cuantas más áreas de la vida del joven estén afectadas por esta forma de valorarse, peor será su evaluación global. La baja autoestima aparece en muchos problemas de la adolescencia.

Quizá un adolescente obtenga muy buenos resultados académicos, pero si eso no es muy importante para él o ella, no tendrá mucho valor. En cambio, si lo que realmente considera importante es ser aceptado por un grupo de personas y es sistemáticamente rechazado, llevará a cabo cualquier tipo de conducta para pertenecer a dicho grupo (hacerse un tatuaje, un pearcing, consumir alcohol o drogas, etc.).

Diríamos que tiene una autoestima alta si: no concede mucha importancia al hecho de su altura, pues “los perfumes caros se guardan en frascos pequeños”; le gusta ser morena, ya que es típico de su tierra; piensa que las personas trabajadoras son las que merecen la pena; y le encanta ser simpática, aunque, como no le gusta que le tomen el pelo, tiene el suficiente grado de mal genio como para saber poner las cosas en su sitio, de vez en cuando.

Por el contrario, tendrá una baja autoestima si: lo más importante de su vida es ser alta y rubia; el hecho de ser trabajadora lo considera sinónimo de que los demás siempre se aprovechen de su esfuerzo sin agradecerse lo siquiera; y el ser simpática no le sirve de mucho pues, con su mal genio, suele estropearlo siempre todo. (Cedeño & Pilay, 2011)

Cuadro N.1 1 Alta y Baja Autoestima

BAJA AUTOESTIMA	ALTA AUTOESTIMA
Tienen la sensación de no conocerse	Tienen ideas claras sobre si mismos
Hablan de sí mismo de modo bastante indiferente	Hablan de sí mismos de un modo decidido
Se describen de modo más moderado, difuso, incierto, medio	Saben hablar de ellos de manera positiva
Mantiene sobre sí mismo un discurso a veces contradictorio	Mantienen sobre si mismos un discurso más bien coherente
Tiene sobre sí mismo un juicio poco estable	Tienen sobre si mismos un juicio bastante estable
El juicio sobre sí mismo puede depender de las circunstancias y los interlocutores	Su juicio sobre sí mismo depende relativamente poco de las circunstancias y los interlocutores.
INCONVENIENTES Imagen borrosa y vacilante	VENTAJAS Imagen clara y estable
ADAPTACIÓN A los interlocutores, sentido del matiz	INCONVENIENTES Demasiadas certezas y simplificaciones, puede disgustar a ciertos interlocutores.

Fuente: Cristophe Francois Lelord

1.3.10. La autoestima y su origen en el autoconocimiento

La persona no nace con un concepto de lo que ella es, sino que éste se va formando y desarrollando progresivamente. Los seres humanos formamos nuestra visión predominante del mundo que nos rodea como un lugar seguro o peligroso, y nuestra predisposición a interactuar con él de manera positiva o negativa (Trejo, 2013)

Este concepto se va formando y está marcado por dos aspectos:

Para Louise “el autoconocimiento es la capacidad que poseen los seres humanos para entrar dentro de sí y descubrir la realidad de lo que se es, frente a lo que se debe llegar a ser, la posibilidad de dar respuesta al porqué tenemos tal o cual manera de ser, de aquello que nos gusta o nos disgusta”.

Mientras, Morden expresa que “el autoconocimiento es medir exactamente las propias fuerzas sin que el engreimiento las exagere ni la timidez las menoscabe” (Anda, 2004)

Nuestra autoestima se desarrolla a lo largo de nuestras vidas (mediante la internalización) a medida que formamos esa imagen de nosotros mismos que llevamos en nuestro interior, y lo hacemos a través de nuestras experiencias con otras personas y las actividades que realizamos.

Las experiencias vividas durante la adolescencia juegan un papel predominante en el establecimiento de nuestra autoestima, y la calidad de estas experiencias influye directamente sobre nuestro nivel de autoestima.

Durante estos primeros años de vida, nuestros éxitos y tropiezos, y como fuimos tratados en cada ocasión como resultado de ellos por los miembros de nuestra familia inmediata, nuestros maestros, nuestros amigos, etc. contribuyeron a la creación de esa imagen de nosotros mismos que llevamos dentro, y en consecuencia, a establecer nuestro nivel de autoestima. Teniendo esto presente, las personas quienes tienen a su cargo el cuidado de los jóvenes, pueden hacer la diferencia al estar conscientes de las consecuencias para los mismos de cada cosa que ellos dicen, hacen o piensan. De esta

manera estarán contribuyendo a crear una generación de seres humanos con mayor bienestar general en sus vidas. (Córdova & Pullaguari, 2010)

1.3.11. Importancia de la autoestima

La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo. (Saludalia, 2012)

Suele suceder que la imagen que los demás tienen de una persona, no guarda relación con la imagen que esa persona tiene de sí misma, cuando se convierten en adolescentes, nos encontramos con casos en los que jóvenes con buena apariencia y excelentes resultados académicos pueden, de repente, cometer intentos de suicidio porque una novia les ha dejado. Estos casos, que no dejan de sorprendernos a todos, probablemente se podrían haber evitado si ese joven hubiera tenido una alta autoestima.

Además, aunque no parece que la autoestima negativa sea la causa de importantes trastornos infantiles, sí es cierto que está presente en muchos de ellos.

1.3.12. Importancia de la autoestima en la educación

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del adolescente consigo mismo, la autoestima es el honor, que todos defendemos con valor, cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona (Rodríguez, 2010)

De tal manera, la interacción con el profesor va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza de sí mismo que desarrolla el joven, es decir, se siente que lo hacen bien o mal, si el joven percibe que el profesor es cercano, acogedor y valorativo

con los educandos, va a introyectar formas de establecer relaciones, interiorizara en forma casi automática este tipo de interacciones.

Se puede apreciar que existe una relación circular; si el joven tiene una autoestima alta se comportara en forma agradable, será cooperador, responsable, rendirá mejor y facilitara el trabajo en el colegio, por lo tanto el profesor positivamente será reforzante, estimulante y entregara retroalimentación positiva; lo que hará que el joven se comporte mejor, y así sucesivamente generándose un círculo virtuoso.

Si procedemos a realizar un análisis sobre la autoestima y la inteligencia interpersonal del adolescente, nos damos cuenta que cada joven es un mundo diferente en su modo de pensar y actuar, aunque se encuentra en un mismo rango de edad siempre existirá diferenciación en cada uno de ellos, algunos se presentarán con su autoestima baja y su reacción se manifestará de manera agresiva, irritable, poco cooperador, poco responsable, con estos antecedentes, la situación es altamente probable que el profesor tienda a asumir una postura más crítica y rechazante frente a la actitud y comportamiento del estudiante, quien a su vez, se pondrá más negativo y desafiante, creándose así un círculo vicioso, de irrespeto, de incumplimientos a las tareas asignadas por el maestro, que tan difícil resulta comprender que los adolescentes se encuentran afectados por sus cambios hormonales que se producen en su cuerpo y etapa de adolescencia.

Cómo enfrentar estos problemas de los adolescentes que atraviesan esta edad, denominada la “Edad del Burro”, considero que los maestros debemos ser más comprensivos y entender ciertas actitudes negativas de los estudiantes que cursan el Primer año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, de la parroquia de Sibambe Cantón Alausí, provincia de Chimborazo.

Por otro lado, se ha encontrado una relación entre la autoestima de los profesores y la autoestima de los jóvenes; los profesores con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los estudiantes, están más satisfechos con su rendimiento escolar, desarrollan un clima emocional más positivo y sus educandos se sienten más contentos en clases y tienen un mejor acercamiento hacia su maestro..

Si nos referimos a los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, es por eso que como auto defensa se presentan frente a sus estudiantes con un comportamiento rígido, aplican una disciplina mucho más represiva y sus educandos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y se vuelven dependientes del accionar y control de los demás ya que el adulto ejerce sobre ellos todo el poder y dominio de la voluntad de los estudiantes.

La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo. Nunca los maestros debemos propiciar que el estudiante se sienta mal, ya que en caso contrario estaríamos contribuyendo a que el estudiante presente un cuadro de baja autoestima, se deprime por nada, mantiene una falta de interrelación social, inadaptabilidad al colectivo social circundante, por ende se convierte en una presa de fácil carnada y que se revierte en un ser que alberga sentimientos negativos los mismos que pueden generar decisiones suicidas que busca terminar su propia vida. (Saludalia, 2012)

1.3.13. Problemas de autoestima

Llavería manifiesta: “Debemos estar muy atentos a lo que nuestros hijos nos cuentan, muchas veces hablan de sus relaciones con sus compañeros de colegio, lo que nos permite saber si tienen, o no, amigos; si le cuesta hacer amistades, etc. Por otra parte los jóvenes suelen hablar sobre sus propios logros y fracasos, existen estudiantes que están continuamente utilizando frases negativas sobre su forma de comportarse o de ser, del tipo: no valgo para nada, todo me sale mal, nadie me quiere, etc.” (Llavería, 2005). Todo este tipo de frases resultan muy dañinas para la autoestima del joven, pues llegará a creérselas para toda su vida.

A veces, hay que tener una visión más objetiva y no centrarse sólo en lo negativo, ni magnificarlo.

Se puede haber pasado una maravillosa tarde en el parque jugando y, de repente, se pone a llover. Si el joven empieza a decir: “Todo me sale mal, ahora se tiene que poner

a llover. Esto sólo me pasa a mí, es injusto”, habrá que hacerle ver que su forma de pensar no está siendo muy adecuada. Por ejemplo, podemos preguntarle por lo que ha pasado antes de la lluvia, de forma que reconozca que se lo estaba pasando muy bien y que quizá la frase que acaba de utilizar no refleje del todo la realidad, al tiempo que le ofrecemos una alternativa: “¡Qué bien me lo he pasado jugando toda la tarde! y, al final se ha puesto a llover”. Además no debe personalizar los eventos negativos como si tuvieran que ver especialmente con él. Siguiendo con el ejemplo, el hecho de que llueva no le sucede sólo a él, sino también a todos los demás jóvenes del parque, a los vecinos que estaban practicando deporte, etc.

La autoestima no la podemos modificar directamente, es decir un adolescente, que deje de pensar de determinada forma, no dejará de hacerlo, para lograr cambios se pueden abordar diferentes estrategias o una combinación de varias de ellas, algunas formas de actuar consiste en cambiar el comportamiento del joven en las áreas problemáticas, enseñándole otras formas de actuar, también se le puede enseñar cómo solucionar problemas y plantearse objetivos realistas y que logre alcanzar sus metas, se puede mejorar sus habilidades para relacionarse y pueda comunicarse con los demás.

El uso de diferentes actividades y aplicación de talleres puede favorecer la confianza en el estudiante porque se sentirá apreciado a nivel institucional e interfamiliar y eso hará que se sienta más apreciado por quienes lo rodean. Siendo importante encontrar todo los elementos apropiados, de esa manera se sentirán jóvenes emprendedores y útiles en la sociedad, estaremos de esta forma reforzando su personalidad respecto al mundo y haciendo que él refuerce su yo interior, y es que no solo experimentarán la experiencia de recibir un regalo y ver que son importantes para nosotros, sino que luego verán que los regalos no son tan importantes que el cariño que ellos deben recibir, a veces hay que enseñarle a ser más objetivo, menos categóricos en sus afirmaciones, a que se recompense por sus éxitos y que minimice sus fracasos, etc.

Analicemos algunos casos de frases muy inapropiadas para la autoestima de un adolescente, y algunas posibles formas de sustituirlas:

“No valgo para nada”: Todo el mundo vale para algo, lo que sucede es que a veces nos empeñamos en llevar a cabo actividades para las que no tenemos habilidades, mientras

ignoramos o no damos importancia a aquellas que nos salen bien. Esta frase se podría sustituir por frases más concretas que se refieran de forma específica a la tarea en la que no hemos sido hábiles y a ese momento en concreto.

“Todo me sale mal”: seguro que si simplemente piensas en el día de hoy eres capaz de decir al menos tres cosas que has hecho correctamente. Las frases que suelen referirse a la globalidad deberían ser sustituidas por frases más concretas que sólo se refieran a lo que realmente ha salido mal.

“Nadie me quiere”: cuando escuchen a uno de sus hijos o estudiantes decir esta frase, no la pasen por alto. Es un fiel reflejo de los sentimientos que está cruzando el joven, quizá sea un buen momento para buscar ayuda de un psicólogo que evalúe la autoestima de su hijo y que le ayude y enseñe tanto a ustedes, como al joven, a mejorarla.

Cuando enseñamos a nuestros hijos a cambiar estas frases por otras más positivas. Debemos tener mucho cuidado cuando hablamos de nosotros mismos, para no cometer estos mismos errores. Recordemos que los adolescentes copian las actitudes de sus padres y por ende de los docentes. (Santos, 2012)

Otras veces hacen preguntas sobre si son guapos/as, buenos/as, etc. Esta suele ser una buena ocasión para decirles frases del tipo: “Yo pienso que eres muy guapo. Pero, ¿es que te ha dicho alguien algo, o tienes algún problema?” Quizá el joven conteste que no, que sólo quería escuchar tu opinión. Pero también puede que le hayas dado pie para comentarte que, en el colegio, hay determinados compañeros que se meten con él y le insultan diciéndole que es muy feo/a. Este será un buen momento para que dejes todo lo que estás haciendo, le sientes en tus rodillas, le prestes la debida atención y le ayudes a solucionar esto que, en el fondo, tanto le preocupa.

Tienes dos opciones; puedes buscar cómo evitar que le vuelvan a insultar (algo casi imposible), o poner en marcha un plan para que los ignore porque no merece la pena escucharles.

Debe quedarle claro que quizá el plan no funcione, pero que juntos irán probando y, al final, seguro que encontraras una buena solución, al día siguiente pregúntale que tal

resultado le ha dado el plan, si le ha ido bien, felicítale y recuérdale que te encanta conocer sus problemas y ayudarle a solucionarlos si le ha ido mal, reconoce que quizá vuestro plan no era tan bueno y piensa que juntos hallaran otra solución, para ello ponte en su lugar y recuerda cuando tú tenías su edad, seguro que pasaste por problemas parecidos.

En otra de las opciones que plantea es que no recordara qué tenía que hacer o decir, o que no lo haya hecho como realmente le comentaste, el adolescente siempre debe hacer el papel que le toca en la realidad, y a ti te tocará ser “el malo”, practicándolo varias veces, le quedará muy claro que es lo que tiene que hacer: consideramos que se debe evitar utilizar términos o frases negativas y repetitivas cuando nos refiramos a nuestro hijo o estudiante. Es decir, deberíamos borrar del archivo de expresiones de los padres, frases como: “que malo eres”, “eres es un desastre”, “eres un vago”, “no tienes vergüenza”, “hay que ver que guarro eres”, “no hay forma de hacer carrera de ti”, “de mayor no vas a servir ni para recoger basura”, etc.

No conseguiremos nada bueno con ellas, antes bien, de tanto oírlas, el joven se amoldará a ellas, las incorporará a cómo piensa que es y obrará de esa manera; estas frases han sido recogidas a partir de situaciones reales acaecidas centradas de colegios y zonas recreativas. Invito a que preste atención a como los adultos se dirigen a los hijos y, sin duda, identificará con facilidad qué frases están siendo positivas para la autoestima del joven y cuales están siendo negativas; por último, tenemos que tener mucho cuidado cuando hablamos entre adultos y ellos están presentes, generalmente, aunque creamos que están simplemente jugando, suelen estar prestando atención a la conversación y forma de actuar de los mayores.

Si estamos intentando que nuestro hijo no se preocupe en exceso de su apariencia física, pues es más bien aconsejable evitar malos entendidos, caso contrario desarmaremos todo lo ganado, en el momento que nos escuche alabar al hijo de la vecina por lo alto que es. Y, lo que es peor, a partir de ese momento ya no creerá en las palabras paternas que le indiquen que: “ser bajito no tiene importancia, porque lo importante es la forma de ser de cada uno”. (Santos, 2012)

1.3.14. Los pilares de la autoestima

Para poder identificar de mejor manera la autoestima debemos considerar primero en analizar los “Tres Pilares de la Autoestima” (André & Lelord, 2009)

- 1.- Amor por sí mismo
- 2.- Visión de sí mismo
- 3.-Confianza en sí mismo

Cuadro N.1 2 Descripción de los pilares de la autoestima

	AMOR POR SI MISMO	VISIÓN DE SI MISMO	CONFIANZA EN SI MISMO
ORÍGENES	Calidad y coherencia “alimentos afectivos” recibidos por el adolescente)	Expectativas, proyectos y proyecciones de los padres sobre el hijo	Aprendizaje de las reglas de la acción (atreverse, perseverar, aceptar los fracasos)
BENEFICIOS	Estabilidad afectiva, relaciones con los demás; resistencia a la crítica o al rechazo	Ambiciones y proyectos que se intentan realizar, resistencia a los obstáculos y a los contratiempos.	Acción cotidiana fácil y rápida; resistencia a los fracasos
CONSECUENCIAS EN CASO DE CARENCIA	Dudas sobre la capacidad para ser apreciado por los demás, convicción de no estar a la altura, mediocre imagen de si incluso en caso de éxito material.	Falta de audacia en las opciones existenciales, conformismo, dependencia de las opiniones de otro, poca perseverancia en las opciones personales.	Inhibiciones, vacilaciones, abandonos falta de perseverancia

Fuente: Cristophe Francois Lelord

Para tratar de entender la Teoría propuesta por Cristophe Francois Lelord debemos partir primero de tres interrogantes fundamentales que nos permitirá tener de manera objetiva la manera de actuar con eficacia, sentirse a gusto consigo mismo, saber asumir las dificultades con seriedad y responsabilidad, dando la cara y asumiendo sus propios errores, situaciones que provocan en el adolescente: molestias, sufrimientos que pueden perturbar la mente de los adolescentes y nuestra cotidianidad.

Para poder entender sobre la autoestima adolescente debemos plantearnos las siguientes interrogantes:

- ¿Quién soy?
- ¿Cuáles son mis cualidades y mis defectos?
- ¿De qué soy capaz?
- ¿Cuáles son mis éxitos y mis fracasos, mis competencias y mis límites?
- ¿Cuál es el valor para mí, para mis amigos y allegados o personas que me conocen?

Cuadro N.1 3 Rostros cotidianos de la autoestima

TÉRMINO	DESCRIPCIÓN	INTERÉS DEL CONCEPTO
Tener confianza en sí mismo	Crear en las propias capacidades para actuar eficazmente	Subraya la importancia de las relaciones entre la acción y la autoestima
Estar contento(a) o satisfecho de sí mismo (a)	Satisfacerse con los propios actos(evaluación de la acción)	Sin autoestima, ni siquiera los éxitos de vive como tales.
Estar seguro de uno mismo (1)	Tomar decisiones, perseverar en la propia opción	Recuerda que una buena autoestima se asocia, por lo general, a una estabilidad de decisiones
Estar seguro de uno mismo (2)	No dudar de las propias competencias y puntos fuertes, sea cual sea el contexto	Una buena autoestima permite expresar lo que se es en cualquier circunstancias
Amor a uno mismo	Ser benevolente con uno mismo, sentirse satisfecho de si	Recuerda el componente afectivo de la autoestima

Amor propio	Tener un sentimiento (demasiado) vivo de su dignidad	La autoestima sufre sobre todo por las críticas
Autoconocimiento	Poderse describirse y analizarse de modo preciso	Es importante saber quién se es para estimarse
Auto afirmación	Defender los propios puntos de vista e intereses ante los demás	La autoestima necesita, a veces, defender su territorio
Auto aceptación	Integrar las cualidades y defectos para llegar a una imagen globalmente buena (o aceptable) de sí mismo	Tener defectos no impide una buena autoestima
Crear en sí mismo	Soportar las travesías del desierto, sin éxitos o refuerzos para alimentar la autoestima	A veces la autoestima no se alimenta de éxitos sino de convicciones y de una visión de sí mismos
Tener una buena idea de uno mismo	Estar convencido de que se puede acceder a objetivos elevados	Ambición y autoestima suelen estrechamente vinculados
Estar orgullosos de sí mismo	Aumentar el sentimiento del valor personal a consecuencia de un éxito	La autoestima necesita ser alimentada con éxito

Fuente: Cristophe Francois Lelord

1.3.15. Valores en la formación de la autoestima

Para poder formar una autoestima alta que nos permita sentirnos bien con nosotros mismos y los demás, hay una serie de valores sobre los que debemos reflexionar. Dedicar un tiempo a pensar en ellos y darles respuesta, nos ayudará a encontrarnos mejor con nosotros mismos. Estos valores son:

- **Nuestra valía:** Nuestra personalidad no está formada sólo por nuestras circunstancias actuales de vida y nuestras capacidades. Debemos tener en cuenta también nuestras posibilidades, todo lo que podemos crecer, aprender y mejorar.

Todos tenemos capacidades extraordinarias que quizá no hayamos explotado lo suficiente porque no hemos tenido la posibilidad.

- **Reflexiona sobre tus capacidades:** Sobre lo que querrías hacer con ellas, qué querrías mejorar, en qué tipo de persona te gustaría convertirte... Las posibilidades las tienes, sólo debes ponerte a ello.
- **Nuestra importancia:** Cada uno de nosotros, con sus virtudes y defectos, compone una personalidad única, un ser humano especial e irrepetible. Las cosas que hagamos en nuestra vida y en nuestras relaciones con los demás son importantes, ya que nadie más que tú podría haberlas hecho en ese lugar y en ese momento. Plántate a cuantas personas les has cambiado la vida, a cuánta gente has hecho feliz, cuánta gente que te conoce piensa que eres importante en su vida...
- **Nuestra responsabilidad:** Somos los únicos responsables de nuestras acciones, del curso que le damos a nuestra vida. Pensar que estás en manos del destino o de los demás y lamentarte por ello no es realista ni te ayudará a darle a tu vida el rumbo que quieres. Toma la responsabilidad de tu propia vida y haz de ti la persona que de verdad quieres ser.

1.3.16. Autoeficacia

Es la confianza en el funcionamiento de la mente, en la capacidad de pensar, en los procesos por los cuales juzgo, elijo, decido; confianza en mi capacidad de comprender los hechos de la realidad que entran en la esfera de mis intereses y necesidades. Por tanto, predisposición a experimentarse, fundamentalmente competente para afrontar los desafíos de la vida; en consecuencia, confianza en la propia mente y en sus procesos.

a) Auto dignidad:

Un sentido de mérito personal. Se refiere a la seguridad de mi valor, actitud afirmativa hacia mi derecho de vivir y ser feliz; comodidad al expresar apropiadamente mis pensamientos, deseos, necesidades, sentir que la alegría es mi derecho natural.

Por tanto, es la predisposición a experimentarse como digno de éxito y felicidad; en consecuencia, la percepción de nosotros mismos como personas para quienes el logro, el éxito, el respeto, la amistad y el amor son apropiados, la influencia de los otros en la formación de la autoestima. (Narváez & Darwin, 2013)

b) Signos de autoestima sana y no sana

La autoestima fluctúa a medida que los jóvenes continúan su etapa de desarrollo. Con frecuencia cambia y se reajusta, afectada por las experiencias y las nuevas percepciones del estudiante. Por eso es útil ser consciente de los signos de autoestima sana o no sana.

Es posible que los estudiantes con baja autoestima no quieran probar cosas nuevas, y a menudo pueden hablar de ellos mismos de manera negativa. “Soy estúpido”, “Nunca aprenderé cómo hacer esto” o “¿Qué más da? No le importo a nadie”. Pueden mostrar baja tolerancia a la frustración, rendirse fácilmente o esperar que otro haga las cosas por ellos. Tienden a ser excesivamente críticos y a decepcionarse fácilmente con ellos mismos. Los adolescentes con baja autoestima ven los reveses como situaciones intolerables y permanentes y en ellos predomina un sentimiento de pesimismo. (Romero S. , 2013)

Los adolescentes con una autoestima sana suelen disfrutar interactuando con otros. Se sienten cómodos en los encuentros sociales y disfrutan de las actividades de grupo así como de sus intereses independientes. Cuando surge un desafío, trabajan para encontrar soluciones y expresan su malestar sin infravalorarse a ellos o a otros. Por ejemplo, en vez de decir, “Soy idiota”, un estudiante con la autoestima sana dice “No entiendo esto”. Conocen sus puntos fuertes y débiles y los aceptan. En ellos prevalece un sentimiento optimista.

c) La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar.

En la etapa de la adolescencia es donde la autoestima crea una marca profunda, dado que son etapas vitales donde nos encontramos más flexibles y vulnerables.

Personalmente considero que desde la concepción y/o aceptación de la paternidad estamos edificando la autoestima de nuestros hijos, dado que ya inconscientemente estamos elaborándonos unas expectativas en cuanto al futuro del ser humano, el estudiante percibe si es querido y aceptado, si es valorado o rechazado por parte de sus docentes y compañeros.

La familia es el lugar principal de socialización, de educación y de aceptación de uno mismo, es el lugar en el que una persona es querida por lo que es y se le acepta como es, la valoración de la imagen que el adolescente va haciendo de sí mismos depende de la forma en que va percibiendo que cumple con las expectativas de sus padres, en cuanto a la consecución de metas y conductas que esperan de él.

Si los estudiantes crecen sintiéndose amados y seguros hay mayores posibilidades de que los consideremos factores tan identificativos y personales como su temperamento, habilidades, debilidades, mecanismos de defensa, nivel cognitivo a la hora de comunicarnos con él es de vital importancia educarle.

Una educación permisiva, por parte de los padres, puede ser el origen de una baja autoestima. Este modelo educativo está muy presente en las últimas generaciones, dado que los padres se exigen mucho a ellos mismos en su “rol parental” pero muy poco a sus hijos, lo que crea gran desconfianza en sí mismos y a del no esfuerzo y la dejadez, esta baja autoestima también la encontramos cuando hay un mal conocimiento de sí mismo como personas y padres y cuando los padres son descalificadores.

Los padres somos reproductores de unos modelos educativos, y no es fácil romper con ellos, cuando nos hemos educado en un ambiente familiar donde había descalificaciones por parte de nuestros progenitores es habitual que, aunque en ocasiones inconscientemente, reproduzcamos ese modelo con nuestros propios hijos. Ante todo debemos plantearnos una reflexión previa ¿Qué modelo de educación recibí? ¿Qué modelo quiero transmitir?...Cuando podemos analizar objetivamente nuestra historia y aprender de las virtudes y de los errores cometidos..... somos capaces de afrontar un cambio y un proyecto educativo para con nuestros hijos y por ende hacia nuestros estudiantes.

Al analizar nuestra propia autoestima, fortalecerla y cuidarla, nos llevará a poder transmitir una autoimagen positiva se debe transmitir a los demás una imagen positiva de sí mismos es el paso previo para poder fomentar la autoestima en los demás, y en este caso concreto en nuestros hijos.

El ambiente familiar es propicio para desarrollar una buena autoestima que se caracteriza por su calidez, afectividad y apoyo emocional, sin olvidar la importancia que tiene que marcar límites razonables, consensuados por los padres y conocidos por sus hijos. “La firmeza y la cordialidad son posibles”.

El lenguaje y la comunicación son muy importantes a la hora de fomentar la autoestima en nuestros hijos, los actos de autoestima, alta o baja, suponen pensamientos y frases, así como juicios, comparaciones, ideas y criterios, todo ello capacidades que un joven a su edad tiene limitadas, la autoestima que un adolescente tiene depende en gran medida de lo que oye, le dicen y de esos mensajes repetitivos que recibe, y que más tarde se los dice a sí mismo, la repetición de mensajes acaba por hacer propia una valoración adecuada identidad personal. (AMAPAMU, 2011)

El adolescente debe sentir que nuestro amor por él es más grande que cualquier fechoría que haya hecho o cualquier conducta inadecuada que haya tenido, el entenderá que le regañes ante un comportamiento o conducta desadaptados, pero hay que cuidar la expresiones inculporatorias y el tono de voz (“eres tonto” “eres malo”...). Hay que reprochar la conducta o el comportamiento, pero no centrar la acusación en su persona (“Lo que has hecho no está bien”...).

Las instituciones educativas (colegios,...) y el ambiente social que el joven viva en ellas es fundamental a la hora de fomentar en los estudiantes una autoimagen adaptada y aceptada, y un autoconcepto positivo, que son imprescindibles para desarrollar su autoestima. Los educadores deben resaltar los logros que alcanzan nuestros hijos de una forma realista y tienen que evitar las humillaciones.

Es cierto que la autoestima influye en el rendimiento académico, ya que bajas calificaciones y comentarios ofensivos de padres, profesores y compañeros elaboran un autoconcepto perjudicial, que llevan al adolescente a no confiar en sí mismo y en sus

posibilidades, a no afrontar el trabajo y a evitar el fracaso, una baja autoestima conlleva problemas en la estructura mental del educando, en su atención y concentración, lo que termina influyendo notablemente en su rendimiento escolar. . En tales casos se precisa de una intervención psicopedagógica adecuada que consiga elevar la autoestima de nuestros estudiantes.

1.3.17. Autoestima y relaciones interpersonales

Cajamarca, manifiesta que en la vida social, todo lo que logramos tiene que ver con personas, vivimos en un permanente estado de interdependencia en el cual todos nos necesitamos mutuamente, y lo que uno hace afecta a los demás de distintas maneras.

En tal virtud de que no es posible vivir y realizarse sino a través de la relación social, es fácil intuir que necesitamos aprender a relacionarnos para obtener y brindar más y mejores beneficios para todos, ese es el destino del “animal político”, del que habla Platón al referirse al hombre.

Sin embargo, no todo es tan sencillo, ya que cada quien se relaciona con los demás desde su nivel de conciencia, desde su equilibrio o su desorden interior, desde su manera particular de experimentar la vida e interpretarla; desde lo que aprendió y reforzó con el tiempo; es decir desde su Desvalorización o desde su Autoestima.

Cuando estamos centrados, satisfechos con lo que somos y confiados de nuestra capacidad para lograr objetivos, la manera como nos relacionamos con las personas suele ser transparente y honesta; nos acercamos a ellos para compartir y los valoramos por el simple hecho de ser humanos, de haber nacido. Esto es lo que se conoce como relación primaria, vínculos que se basan en compartir lo que somos.

Por el contrario, cuando nuestros Mapas, los aprendizajes que traemos archivados en la memoria, nos dicen que no somos capaces, cuando nuestra Autoestima está debilitada, tendemos a establecer vínculos desde el interés material, desde utilitarismo. Es entonces cuando deja de importarnos la persona y pasamos a prestar atención al beneficio que nos pueda deparar. Pasamos a preguntarnos lo que nos aporta, lo que podemos obtener

de ellas. Este es el tipo de relación que se conoce como relación secundaria. (León, 2013)

Desde la desvalorización somos tímidos o agresivos. El equilibrio, la firmeza, la honestidad, es decir, la Asertividad es únicamente posible en la persona Autoestimada.

1.3.18. Inteligencia

La inteligencia se define como habilidades generales de solución de problemas cognitivos (Legg & Hutter, 2015). Una habilidad mental implicada en el razonamiento, la percepción de las relaciones y analogías, el cálculo, el aprendizaje rápido, etc. Anteriormente se creía que había un factor general subyacente en la base de inteligencia, pero los psicólogos han determinado que la inteligencia no puede ser representada por un método simplista. Algunos psicólogos han dividido a la inteligencia en subcategorías. Por ejemplo Howard Gardner sostuvo que se compone de siete componentes: musical, corporal- kinestésica, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal.

Otras definiciones son: "La inteligencia es lo que haces cuando no sabes qué hacer." (Wai, 2014) "La inteligencia es una idea hipotética que hemos definido como se refleja en ciertos tipos de comportamiento".

1.3.19. Inteligencia interpersonal

Atahualpa manifiesta que "la inteligencia interpersonal es la que nos permite entender a los demás, es la más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, el éxito en el trabajo o en el estudio". (Olguín, 2005)

Se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales, beneficia en sus relaciones sociales, entender sus emociones, comprender a sus compañeros, manejarse con mesura, claridad en sus sentimientos y tener claridad en sus sentimientos cuando algo verdaderamente les desagrada. Son consideradas personas con habilidades sociales, políticas, líderes de

grupos sociales o religiosos, docentes, terapeutas y asesores educativos, son individuos que asumen responsabilidades y muestran capacidad para ayudar a otros, poseen la llave de las relaciones humanas, el buen sentido del humor; disfrutan de la interacción con amigos y compañeros, no presentan dificultades para relacionarse con personas de diferentes edades a la suya, se interesan por los estilos culturales y las diferencias socioeconómicas de los grupos humanos, disfrutan del trabajo grupal especialmente en proyectos colaborativos, tienen buen sentido del humor y suelen caer simpáticos a amigos y conocidos, siendo ésta más apreciadas de sus habilidades interpersonales.

1.3.20. Descriptores de la inteligencia interpersonal

- a) Es una capacidad para comprender a los demás, reconocer y percibir sus motivaciones, sentimientos, estados de ánimo e intenciones, respondiendo de manera adecuada (Benalcazar, 2013).
- b) Tienen capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales, sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos.
- c) Destreza para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica, como: influenciar a un grupo de personas a seguir una línea de acción.
- d) Son capaces de involucrar a otras personas, tienen facilidad para las interacciones afectivas.

1.3.21. Características de la inteligencia interpersonal

Son aquellas inteligencias forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Howard Gardner, aunque otras corrientes psicológicas la denominan empatía modelo de Gardner propugna que no existe una única forma de entender el concepto de inteligencia ya que eso es un enfoque restrictivo del problema, sino una multiplicidad de perspectivas en adecuación a los distintos contextos vitales del hombre y de los animales, que la inteligencia relacionada con la actuación y propia comprensión acerca de los demás, como ejemplo hace notar las diferencias entre personas, entender sus estados de ánimo, sus temperamentos, intenciones, etc. Pueden desarrollar carreras como: políticos, trabajadores sociales, comunicadores, locutores, diplomáticos, frecuente toda persona que tenga que desarrollarse con mucha gente y entenderla. (Choez, 2011)

Al analizar la inteligencia interpersonal es aquella que permite comprender a los demás y comunicarse con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, intenciones, motivos sentimientos de otras personas, puede incluir expresiones faciales, de voz, de gesto; comprende habilidades para responder ante las señales de los demás temperamentos, y motivaciones. Incluye la capacidad para establecer y mantener relaciones sociales y para asumir diversos roles dentro de grupos, ya sea como un miembro más, o como líder, el adolescente presenta manifestaciones que podemos detectar en personas con habilidades sociales definidas, políticas, líderes de grupos sociales o religiosos, docentes, terapeutas y asesores educativos y en todos aquellos individuos que asumen responsabilidades distintas y demuestran capacidad para ayudar y servir a otros, son individuos que poseen la llave de las relaciones humanas, con buen sentido del humor: son seres que han disfrutado a través de una actitud positiva cuando interacción con amigos y compañeros en general y no tienen dificultades para adaptarse y relacionarse con personas de otras edades diferentes a la suya, durante la etapa de su adolescencia.

Se puede decir que una vida plenamente feliz depende en gran parte de la educación familiar e inteligencia interpersonal, la misma que esta está relacionada con el contacto persona a persona y las interacciones efectuadas en agrupaciones o trabajos en equipo. El estudiante con inteligencia intrapersonal tiene la facultad de interactuar verbal y no verbalmente con personas o con un grupo de personas; y es quien toma el papel de líder frente a su grupo.

A continuación describiremos ciertas características de la Inteligencia Interpersonal, expuestas anteriormente por Vygotsky:

- a) **Componente Central:** Es la capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de otras personas (Ortega, 2014) .
- b) **Sistema simbólico afín:** Señales sociales, por ejemplo los gestos y las expresiones sociales.
- c) **Estados Finales Altos:** Ser consejero, líder político, actores, buenos vendedores, maestros, sociólogos, directores de escuela, gerentes, administradores.

- d) **Habilidades:** Como relacionarse, entender a la gente, vender, liderar, organizar, comunicar; para responder y resolver conflictos individuales o grupales.
- e) **Preferencias:** Es tener amigos, mediar en conflictos, hablar, estar con gente, participar en juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, realizar tareas de ayuda o promoción social y la enseñanza entre compañeros.

1.3.22. Fortalezas de la inteligencia interpersonal

- a) **Aprendes mejor:** Intercambiar ideas con otras personas, cooperando, entrevistando, mesas redondas, compartiendo, relacionando.
- b) **Eres una persona buena para:** Administrar, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar, vender, etc.
- c) **Necesitas:** Amigos, juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, aprendizaje tipo maestro/aprendiz.

1.3.23. Actividades que desarrollan la inteligencia interpersonal

Enseñarse mutuamente trabajando cooperativamente en grupos. Practicar técnicas de resolución de conflictos, simulando o actuando los problemas para criticar mutuamente para aprender a dar y a recibir “feedbacks” (Ortíz, 2007).

Se debe trabajar conjuntamente en proyectos para crear habilidades colaborativas y compartir mutuamente las áreas de experiencia, cada educando asume un rol relacionado con sus habilidades más desarrolladas, club de asistentes de orientadores. Comprometerse en servicios para el colegio y la comunidad para desarrollar valores como estudiar distintas culturas, incluyendo su forma de vestir, sus creencias, valores. Recapacitar sobre luego discutir sus pensamientos con un compañero, asumir diferentes posiciones y armar un debate sobre realizar una entrevista para aprender no sólo sobre esa área en especial, sino también aprender cómo hacer una entrevista eficientemente.

1.3.24. Enseñar a los adolescentes a través de la inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal es la forma en que nos relacionamos con las otras personas, es aquella que regula y favorece nuestras capacidades de colaborar, cooperar,

comunicar y de hacernos comprender por todos los medios posibles a nuestro alcance. (Koncha, 2013)

Un adolescente que tiene una inteligencia interpersonal alta le gusta hablar mucho, explicar todo lo que le pasa en la vida; su vida se fundamenta en lo que le pasa, es el típico que después de una jornada en el colegio corre a contarte cómo le fue con aquel compañero, quién pegó al otro, qué hablaron en el patio, los jóvenes con inteligencia interpersonal son **seres sociales** por naturaleza, para ellos es importantísimo que sus capacidades de comunicación no se inhiban y dotarles de espacios que les proporcionen la oportunidad de aprender más cosas interesantes.

1.3.25. Fortalezas de los jóvenes con inteligencias interpersonales altas

- a) Les encanta estar con la gente y se relacionan con ellos muy bien.
- b) Ellos prefieren trabajar en equipo para hacer una tarea concreta.
- c) Son líderes por naturaleza.
- d) Expresan preocupación, empatía y compasión por los otros, les preocupa el mundo.
- e) Suelen ser muy buenos y hábiles argumentando.

1.3.26. Las actividades que los jóvenes con inteligencia interpersonal prefieren

- a) Trabajar con otros jóvenes, especialmente con más jóvenes o mayores que ellos.
- b) Preguntar y conocer información sobre otras personas, países, situaciones.
- c) Actividades que impliquen la colaboración.
- d) Les encanta hablar de todo lo que les pasa con los otros.
- e) Son capaces de ayudar a los otros si pueden.
- f) Interactúan con la familia.
- g) Son capaces de seguir las reglas, hacer las reglas y cambiarlas si les dejan.

1.3.27. La inteligencia interpersonal en el aula

Es trascendental realizar el análisis sobre la inteligencia interpersonal para cualquier educando, porque es la que le permite hacer amigos, trabajar en grupos, o conseguir ayuda cuando la necesita, el aprendizaje es una actividad social en gran medida, la

inteligencia interpersonal es todavía importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no podemos entender a nuestros educandos, sus necesidades y sus motivaciones, la empatía permite entender al otro, cuando me pongo en el lugar del otro y aprendo a pensar como él puedo entender, entre otras cosas, la impresión que yo le causo y eso es crucial para un profesor, porque es lo que me permite ir adaptando mi manera de explicar hasta encontrar la más adecuada para ese educando o grupo de educandos (Mantilla, 2015).

Los profesores tenemos grupos de educandos con los que nos es más fácil el trabajo que con otros, las pautas de comportamiento que Bandler y Grinder detectan en los grandes comunicadores nos pueden ayudar a extender nuestro radio de acción, saber cuál es nuestro objetivo en cada momento, el mismo comportamiento puede requerir respuestas muy distintas por parte del profesor dependiendo de cada momento. Sobre todo con grupos que no conozco es establecer y crear un ambiente de trabajo, la misma interrupción por parte de un educando puede ocasionar una explicación sobre las normas de funcionamiento en el aula a principios de curso y un airado reproche a finales de curso, después del año trabajado juntos y cuando el objetivo principal es acabar el programa a tiempo.

La segunda parte, ser capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada, cada educando es un mundo y cada grupo un universo, las mismas actividades que consiguen grandes resultados.

La aplicación a los estilos de aprendizaje es importante, pero también la atención a las diferencias en las motivaciones e intereses de cada grupo.

Tercera y última, tener la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones del otro, la mayor parte de los mensajes que nos mandan los educandos en el aula son no verbales, el ruido de fondo es, por ejemplo, un gran indicador del grado de atención de un grupo, si los educandos se empiezan a remover en la silla y a mover papeles a lo mejor es el momento de cambiar el ritmo o la actividad de alguna manera para recuperar su atención (Muñoz & Perugachi, 2009).

Igualmente los indicadores no - verbales están relacionados con la manera de procesar la información, una persona que procesa la información de manera visual tiende a hablar en un tono más alto y con más rapidez que alguien que procesa la información de manera kinestésica, por ejemplo, cuando le prestamos atención a los indicadores no - verbales atisbamos el tipo de proceso mental de esos educandos, lo que, a su vez, nos permite adecuar nuestra manera de dar clase a sus necesidades, no sólo en cuanto a las actividades sino en cuanto a mi manera de presentarlas.

El tono de voz que utiliza, nuestros gestos, la postura, nuestra manera de movernos son parte del mensaje que les mandamos a nuestros educandos, un profesor preferentemente visual hablará a una velocidad que a un educando predominantemente kinestésico le puede resultar agresiva, no por las palabras, sino por el ritmo y el tono de voz, cuando aprendemos a prestarle atención a las reacciones de nuestros educandos no es mucho más fácil empezar a actuar sobre nosotros mismos, y al fin al cabo, como dice uno de los principios de la cibernética, “normalmente es muy difícil cambiar a los demás, pero siempre me puedo cambiar a mí mismo”.

La inteligencia intrapersonal establece en gran medida el éxito o el fracaso de nuestros educandos, desde el punto de vista del profesor es también tremendamente importante porque de ella depende que acabemos el curso en mejor o peor estado anímico, para los educandos es importante porque sin capacidad de auto - motivarse no hay rendimiento posible, cualquier aprendizaje supone un esfuerzo, el control de las emociones es importante no sólo durante un examen, sino en el día a día, cualquier aprendizaje de algo nuevo implica inevitables periodos de confusión y frustración y de tensión, los educandos son incapaces de manejar ese tipo de emociones muchas veces se resisten a intentar actividades nuevas, por miedo al fracaso.

1.3.28. Formas de reconocer la inteligencia interpersonal en los estudiantes

- Saben conocerse así mismo, de acuerdo a su edad, y actúan en consecuencia (Belgrano, 2005).
- Registran sus sentimientos y reflexiones acerca de sus pensamientos y su conducta.
- Tienen buen manejo de sus emociones, tanto para expresarlas como para inhibirlas

- y subordinar los impulsos a los valores
- Son pensativos, suelen contactarse con su mundo de ideas.
- Si la autoconfianza es realista, pueden tener ideales acordes a sus posibilidades de logro.
- Conocerse les permite descubrir qué necesitan.
- Al ser empáticos consigo mismos pueden serlo con los demás.
- Pueden estar solos, y hasta disfrutar de la soledad.

1.3.29. La Empatía.

Es considerada conjunto de capacidades que nos permiten reconocer y entender las emociones de los demás, sus motivaciones y las razones que explican su comportamiento, supone que entramos en el mundo del otro y vemos las cosas desde su punto de vista, sentimos sus sentimientos y oímos lo que el otro oye, suele ponerse en el lugar del otro no quiere decir que compartamos sus opiniones, ni que estemos de acuerdo con su manera de interpretar la realidad. (Santos, 2012)

La simpatía implica una valoración positiva del otro, mientras que la empatía no presupone valoración alguna del otro.

La empatía no se puede confundir con la bondad, para poder entender al otro, para poder entrar en su mundo tenemos que aprender a ponernos en su lugar, aprender a pensar como él.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar, la mayoría de nosotros, cuando hablamos con otros le prestamos más atención a nuestras propias reacciones que a lo que nos dicen, escuchamos pensando en lo que vamos a decir nosotros a continuación o pensando en que tipo de experiencias propias podemos aportar.

Al escuchar con atención escuchamos con todo el cuerpo, los estudios realizados por Paul Eckman sobre comunicación se demuestra claramente que la impresión que

producimos en el otro depende mucho más de cómo le decimos que de lo que decimos. Es decir la comunicación no - verbal es más importante que la verbal.

Las personas con gran capacidad de empatía son capaces de sincronizar su lenguaje no - verbal al de su interlocutor, no sólo eso, también son capaces de 'leer' las indicaciones no - verbales que reciben del otro con gran precisión, los cambios en los tonos de voz, los gestos, los movimientos que realizamos, proporcionan gran cantidad de información. (Santos, 2012)

Esta información procesada por el hemisferio holístico y por lo tanto es más difícil de explicar verbalmente, sin embargo no tenemos más que sentarnos en una cafetería y ponernos a observar a las personas a nuestro alrededor para descubrir que nos es muy fácil notar quienes son amigos y quiénes no.

Con frecuencia adoptan la misma postura, o se mueven a la vez, o hacen los mismos gestos, el impacto de los elementos no - verbales no se debe a la casualidad, nuestra manera de entender el mundo, nuestra manera de pensar se refleja en todo nuestro cuerpo, no sólo en lo que decimos.

Cuando adaptamos nuestro lenguaje corporal, nuestra voz, y nuestras palabras a las de nuestros interlocutores, nos es más fácil entrar en su mundo, y cuando entendemos el mundo del otro podemos empezar a explicarle el nuestro.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

Por sus características esta investigación se definió, como cuasi – experimental, en vista que permitió la utilización de la guía en dos oportunidades en un antes y después la, finalidad es comprobar y validar las actividades planteadas para desarrollar la inteligencia interpersonal mediante el empleo de actividades de autoestima de los jóvenes.

2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

2.2.1. Explicativa - Descriptiva.

Es explicativa porque sirvió para detallar las causas y efectos del problema de estudio con el fin de darles solución.

Es descriptiva porque se utilizó para narrar en detalle las actividades propuestas en la guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, para el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

2.2.2. Investigación de Campo.

Es de campo porque se realizó en el lugar de los acontecimientos es decir en el Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, de la parroquia Sibambe, cantón Alausí, provincia de Chimborazo.

2.2.3. Investigación Bibliográfica.

Es bibliográfica porque se obtuvo fundamentación teórica a través de libros de la biblioteca referente a las dos variables de estudio.

2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

2.3.1. Método Hipotético – deductivo.

El método hipotético- deductivo facilitó seguir el siguiente procedimiento:

- a) Observación:** Se partirá del fenómeno a investigarse para verificar la realidad del problema planteado mediante la descripción de indicadores de destrezas que se aspira que los estudiantes adquieran en el desarrollo de la guía.
- b) Planteamiento de hipótesis:** Facilitó plantearse respuestas anticipadas para la elaboración de la guía y su aplicabilidad.
- c) Deduciones de conclusiones a partir de conocimientos previos:** Permitió anticipadamente concluir la factibilidad de cada una de las actividades que se planteará en la guía.
- d) Verificación:** al final de la investigación se verificó la validez o no de las actividades ejecutadas con los estudiantes.

Es adecuado puesto que facilita seguir un proceso investigativo, se partirá del enunciado del problema, se percibirá a través de la observación de la realidad, el planteamiento y comprobación de la hipótesis, se fundamentará de un marco teórico, posteriormente la elaboración de conclusiones y recomendaciones, en miras de verificar los resultados del proceso investigativo.

2.3.2. Método Deductivo

Este método sirvió para analizar casos y hechos generales relacionados a la aplicación de la Guía y observar el impacto en el cambio de comportamiento como en las relaciones socio – afectivas de los estudiantes.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

2.4.1. Técnicas

Se utilizó las siguientes técnicas:

- **Encuesta:**

Esta técnica facilitó recoger información de los maestros acerca de la importancia de la guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, en el desarrollo de la inteligencia interpersonal, a través de un listado de preguntas escritas.

- **Observación:**

Esta técnica se utilizó para conocer el comportamiento de los estudiantes frente a las actividades planteadas en la guía, así como para conocer el nivel de autoestima y fortalecer su inteligencia interpersonal, ya que de esta manera se mejoró su estilo de vida y calidad de estudios.

2.4.2. Instrumentos.

Los instrumentos que se utilizará para la recolección de la información son los siguientes:

- Cuestionario.
- La Guía de observación.

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

2.5.1. Población

De acuerdo a los objetivos de la presente investigación se consideró a los estudiantes de Primer año de Bachillerato.

Cuadro N.2. 1 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	13	14%
Estudiantes	40	86%
TOTAL	53	100%

Fuente: Datos de Secretaría del Colegio

2.5.2. Muestra.

Se trabajó con toda la población para que los resultados sean confiables y de mayor credibilidad al proceso investigativo.

2.6. PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Una vez receptadas las encuestas, se procedió a la tabulación pregunta por pregunta, determinando sus frecuencias simples para luego transformarlas en porcentajes, incorporándoles sistema computable, para ubicarlos en cuadros estadísticos y su representación gráfica la misma que fue en círculos y barras.

2.7. HIPÓTESIS.

2.7.1. Hipótesis General

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

2.7.2. Hipótesis Específicas

- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.
- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

2.8. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

2.8.1. Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 1

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Variable	Concepto	Categorías	Indicadores	Técnica e instrumentos
Independiente La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo	Favorece el desarrollo de un clima de confianza, participación y respeto, entre todos los estudiantes del grupo; facilita la interacción entre los docentes que participan de estas actividades	Solución de problemas Procesos de reflexión Mejora de relaciones interpersonales. Paz interior	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de autoconfianza • Juegos de expresión verbal. • Juegos de desarrollo de valores 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
Dependiente Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

2.8.2. Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 2

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Variable	Concepto	Categorías	Indicadores	Técnica e instrumentos
Independiente La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales	Actividades, herramientas de aplicación que permite el desarrollo integral de los estudiantes utilizando el lenguaje verbal, expresión corporal, plástica, musical con afectividad realizando trabajos en grupo y creativos.	Clima de confianza, participación y respeto Facilita la interacción. Formación de un grupo	<ul style="list-style-type: none"> • La historia del carpintero • Un regalo muy grande • El tren de la vida • Todos somos iguales • La jarra de mayonesa y dos tazas de café 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
Dependiente Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

2.8.3. Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica 3

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Variable	Concepto	Categorías	Indicadores	Técnica e Instrumentos
Independiente La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual	Solución de problemas, como apoyo y punto de partida de futuros aprendizajes, procesos de reflexión y meditación en miras de buscar una paz interior y mejorar las relaciones interpersonales.	Solución de problemas Procesos de reflexión Mejora de relaciones interpersonales. Paz interior	<ul style="list-style-type: none"> • Juego con el ovillo • Juego del foco • Esto es un abrazo • El juego de la autoestima • Heridas de la autoestima 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
Dependiente Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

CAPÍTULO III
LINEAMIENTOS
ALTERNATIVOS

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1. TEMA

Guía de Autoestima Virtudes Y Defectos

3.2. PRESENTACIÓN:

La autoestima es una actitud básica en el convivir de los seres vivos que determina el comportamiento y el rendimiento escolar del educando. La vida escolar ejerce una influencia decisiva en la configuración de la personalidad, que acompañará a la persona a lo largo de toda su vida.

El autoconcepto y la autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas. Los éxitos y los fracasos, la satisfacción de uno mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales llevan su sello.

Tener un alto reconocimiento de sí mismo favorece el sentido de la propia identidad, constituye un marco de referencia desde el que interpretar la realidad externa y las propias experiencias, influye en el rendimiento, condiciona las expectativas y la motivación y contribuye a la salud y al equilibrio psíquicos. Toda la persona tiene una opinión sobre sí misma, esto contribuye a la valoración que hacemos de nosotros mismos en la autoestima.

La autoestima de un individuo nace el concepto que se forma a partir de los comentarios (comunicación verbal) y actitudes (comunicación no verbal) de las demás personas hacia él.

La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar, de cómo nos ven nuestros padres, maestros, compañeros y las experiencias que vamos adquiriendo.

La autoestima es el grado de satisfacción consigo mismo, poniendo especial énfasis en su propio valor y capacidad; es lo que la persona se dice a sí mismo.

Además incluye dos aspectos básicos: el sentimiento de autoeficiencia y el sentimiento de ser valioso, el sentido más general el ser competente y valioso para otros.

Este concepto de sí mismo también llamada Autoconcepto se va formando gradualmente a través del tiempo y de las experiencias vividas por el sujeto.

Con estos antecedentes se ha elaborado una guía para trabajar con los estudiantes empleando algunas estrategias que permita provocar en el educando un reconocimiento de sus potencialidades y debilidades para aumentar las unas y disminuir las otras.

Se plantea algunas lecturas de reflexión que con la ayuda de los docentes o de los padres de familia se pueda socializar e incentivar a una vida de estímulos y acciones que favorezcan a una convivencia más humana.

3.3. OBJETIVOS

3.3.1. Objetivo General

Fortalecer la autoestima de los jóvenes a través de la aplicación estrategias metodológicas para mejorar las relaciones interfamiliares y estudiantiles.

3.3.2. Objetivos Específicos:

1. Concienciar en los estudiantes el valor de sí mismos frente a los demás mediante el uso de juegos de autoestima y cohesión de grupo para mejorar su autoconcepción incrementando su seguridad.
2. Reflexionar sobre el valor de las cosas no materiales a través de la dramatización de buenos y malos modales para levantar la autoestima que provoquen en los estudiantes espacios de reflexión y análisis del comportamiento humano.

3. Lograr un cambio de actitud en los estudiantes mediante normas de estimulación hacia el cambio conductual para enseñar a respetar las diferencias individuales tanto físicas como psíquicas.

3.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Es importante cuando existen gemelos, trillizos o múltiples en general, no olvidar que cada uno de nuestros hijos es único, aunque compartan la misma carga genética, y que cada uno madurará y se desarrollará física, psicológica y emocionalmente de una manera propia (Chávez, 2005).

La relación y las expectativas que tenemos sobre otras personas, y sobre nuestros propios hijos, muchas veces se ve condicionada por la afinidad o rechazo de ciertas características de la personalidad de la otra persona, lo que influye en nuestra forma de comunicarnos y proyectarle la imagen que tenemos de él. Es importante tener esto en cuenta a la hora de relacionarnos con nuestros hijos, para procurar ser respetuoso con sus perfiles de personalidad y que no condicionen nuestro comportamiento con ellos.

Lo más importante a tener en cuenta en su educación para estimular su autoestima es, favorecer la madurez individual, poner atención a la propia actitud y al propio comportamiento (somos modelos), dedicar un tiempo de juego y conversación por separado con cada uno de ellos.

El tiempo que se le dedique ha de ser de calidad: libre de preocupaciones y centrado en el joven, observar con detenimiento las características del joven, diferenciar el potencial de cada joven, animar a cada uno a desarrollar ese potencial (a través de diversas actividades lúdicas, deportivas, académicas, extraescolares...), ayudarles a sentirse especiales en algo

Nunca aplaudir más las habilidades de uno que de otro, apreciar los progresos que consigan, pero nunca comparar los de uno con los del otro.

Los padres deben a fomentar una autoestima sana para ello debe tomar en cuenta algunos consejos y formar para ejercer este proceso sistemático.

Ponga atención en lo que usted dice. Los adolescentes son muy sensibles a las palabras de los padres. Recuerde elogiar a su hijo no sólo por el trabajo bien hecho, sino también por el esfuerzo. Pero sea sincero. Si su hijo no fue admitido en el equipo de fútbol, evite decir algo como "Bueno, la próxima vez trabajarás más y lo conseguirás". En vez de esto, dígame algo como "Bueno, no entraste en el equipo, pero estoy orgulloso del esfuerzo que has hecho". Reconozca su esfuerzo y el trabajo realizado en vez del resultado.

Sea un modelo positivo. Si usted es excesivamente duro con usted, pesimista o no realista sobre sus capacidades y limitaciones, su hijo acabará siendo su reflejo. Cuide su propia autoestima y su hijo tendrá un buen modelo a seguir. Identifique y corrija las creencias erróneas de su hijo. Es importante que los padres identifiquen las creencias irracionales que tienen los hijos sobre ellos mismos, tanto si tienen que ver con la perfección, su atractivo, capacidad u otros aspectos. Enseñar a los jóvenes a establecer criterios más precisos y a ser más realistas al evaluarse les ayudará a desarrollar un concepto más saludable de ellos mismos.

Las percepciones erróneas de ellos mismos podrían fijarse y convertirse en una realidad para los jóvenes y tiene dificultades con las matemáticas podría decir: "No puedo con las mates. Soy un mal estudiante". Esto no es sólo una falsa generalización, es también una creencia que predispondrá al joven al fracaso. Anime a su hijo a ver la situación a la luz de la verdad. Una respuesta útil podría ser: "Eres un buen estudiante. Vas muy bien en los estudios. Las matemáticas es sólo una asignatura a la que necesitas dedicar más tiempo. Trabajaremos juntos en ello". (Centeno, 2013)

Nutrir la autoestima del hijo puede parecer una gran responsabilidad. Después de todo, la autoestima juega un papel fundamental en el desarrollo de los jóvenes, ya que, entre muchas otras cosas, refuerza la confianza que tienen en sí mismos. La autoestima proviene de sentir que uno es aceptado, que es capaz, y de saber que nuestras contribuciones son valiosas y valen la pena", dice Jane Nelsen, terapeuta familiar radicada en California y coautora de la serie Positive Discipline (Disciplina positiva).

Los padres saben que la autoestima puede ser un sentimiento fugaz", dice Nelsen. "A veces nos sentimos bien con nosotros mismos y a veces no. Lo que realmente

intentamos enseñar a nuestros hijos son habilidades que les duren toda la vida, como la capacidad de adaptación”, agrega la experta. Es importante que te asegures que tu hijo sienta orgullo y respeto por sí mismo y por sus raíces culturales. Asegúrate que confíe en su capacidad de enfrentar los retos de la vida. (Jame, 2013)

3.5. CONTENIDOS

La guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, está dividida en tres unidades, uno por cada hipótesis, a continuación se detallan las temáticas que contiene cada unidad

Índice

Presentación

Objetivos

Fundamentación Teórica

Unidad I

Juegos de autoestima y cohesión de grupo

- Taller: N° 1 Lo que más me gusta de mí
- Taller N° 2 Ofreciendo mis servicios
- Taller N° 3 Admiro las cualidades positivas de mi pareja y se lo digo
- Taller N° 4 Lo que pienso de Mí
- Taller N°.5 Reconociendo mi voz
- Taller N°.6 Nosotros somos congresistas
- Taller N°.7 Lo que a mi pareja le gusta más de mí
- Taller N°. 8 Yo soy capaz de mejorar
- Taller N°. 9 Mis capacidades y mis limitaciones
- Taller N° 10 La caja mágica

Unidad II

Dramatización de buenos y malos modales para levantar la autoestima

- Taller N° 1 La historia del carpintero

- Taller N° 2 Un regalo muy grande
- Taller N° 3 El tren de la vida
- Taller N° 4 Todos somos iguales
- Taller N° 5 La jarra de mayonesa y dos tazas de café
- Taller N° 6 Mis galletitas
- Taller N° 7 Pan con mantequilla
- Taller N° 8 La cáscara de huevo
- Taller N° 9 Pantalones Mojados
- Taller N° 10 Mi perro fiel
- Taller N° 11 La botella
- Taller N° 12 El cofre de vidrios rotos
- Taller N° 13 La piedra del camino
- Taller N° 14 La orquesta de mi compadre
- Taller N° 15 Vivir con una ilusión
- Taller N° 16 La sopa de piedra

Unidad III

Normas de estimulación hacia el cambio conductual

- Taller: N° 1 Juego con el ovillo
- Taller N° 2 Juego del foco
- Taller N° 3 Esto es un abrazo
- Taller N° 4 El juego de la autoestima
- Taller N° 5 Heridas de la autoestima
- Taller N° 6 Los buenos y malos modales
- Taller N° 7 Mi apariencia personal
- Taller N° 8 Cuando ERA Estudiante
- Taller N° 9 ¿Me conozco?
- Taller N° 10 “Me doy permiso para expresar mis necesidades”.
- Taller N° 11 Reflexiones para un cambio de actitud de vida

Bibliografía

3.6. OPERATIVIDAD

Cuadro N.3. 1 Operatividad

Actividad	Objetivos	Estrategias metodológicas	Fecha	Responsable	Beneficiarios
Organizar el evento de capacitación	Motivar al colectivo pedagógico para la ejecución de los talleres	Realizar una charla acerca de las funciones Básicas Demostrar la importancia de los talleres de sensibilización	15 - 02-14	Lic. Ana García	Autoridades Docentes Estudiantes y estudiantes
Entrega de la propuesta	Facilitar a las autoridades y maestras una guía de técnicas de autoestima, dramatizaciones y lecturas de reflexión.	Organizar el evento Entregar la Guía Solicitar sugerencias respecto a su elaboración Aplicar y evaluar la Guía	20-03-14	Lic. Ana García	Docentes Estudiantes
Ejecución de la propuesta	Demostrar que la aplicación de talleres de autoestima mejora las relaciones interpersonales.	Reproducir las actividades Establecer un horario para su elaboración Evaluar las actividades	04-05-14	Lic. Ana García	Docentes Estudiantes
valuar la Guía.	Valorar cada una de las actividades para el desarrollo de la inteligencia interpersonal.	Someter a validación la guía Analizar las sugerencias Reconstruir la guía	25-07-14	Lic. Ana García	Docentes Estudiantes

Fuente: Operatividad de la investigación

Elaborado por: Lic. Ana García

CAPÍTULO IV
EXPOSICIÓN Y
DISCUSIÓN DE
RESULTADOS

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES PARA LA VALIDACIÓN DE LA GUÍA.

1. ¿El juego “Lo que más me gusta de mí”, sirve para reconocer las virtudes de cada estudiante e incrementar la autoestima?

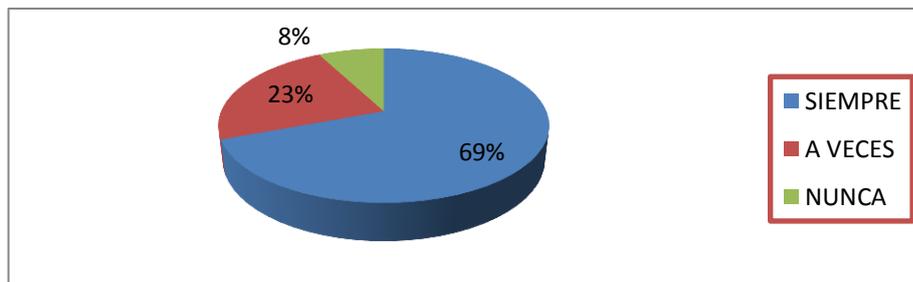
Cuadro N.4. 1 Reconocer las virtudes de cada estudiante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	69
A VECES	3	23
NUNCA	1	8
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 1 Reconocer las virtudes de cada estudiante



Fuente: Cuadro N° 4.1

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el gráfico N. 4.1 se observó que el 69% de docentes piensan que el juego “lo que más me gusta de mí”, sirve para reconocer las virtudes de cada estudiante e incrementar la autoestima siempre, 23% a veces y el 8% nunca.

b) Interpretación

El uso de diferentes juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes de una forma positiva, y ayuda a que ellos mejoren su autovaloración

2. ¿El juego “Ofreciendo mis servicios” sirve para identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante mediante un autoanálisis?

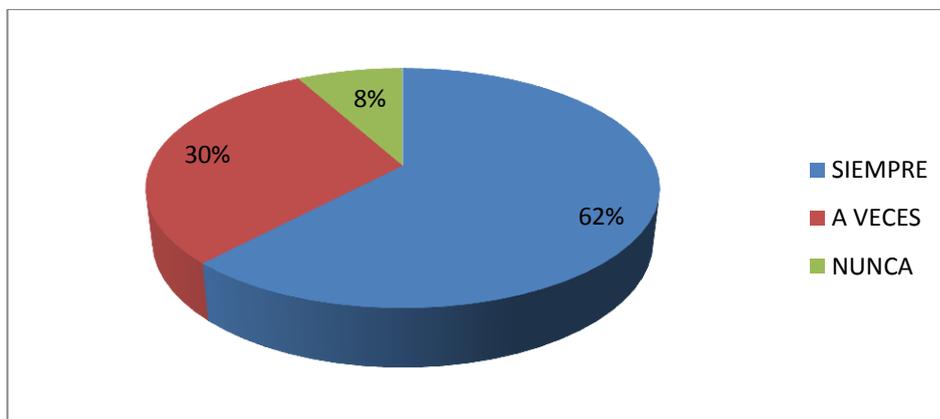
Cuadro N.4. 2 Identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	62
A VECES	4	30
NUNCA	1	8
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Responsable: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 2 Identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante



Fuente: Cuadro N.4.2

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

Como muestra el gráfico N. 4.2 el 62% de los docentes piensan que juego “ofreciendo mis servicios” sirve para identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante mediante un autoanálisis, siempre, 30% veces y el 8% nunca.

b) Interpretación

Los juegos de autoestima y cohesión de grupo sirven para reconocer cada una de nuestras destrezas y habilidades, de ahí la importancia de aplicarla mediante un autoanálisis en cada uno de los estudiantes. Además sirve para afianzarse dentro del grupo.

3. ¿El juego “Admiro las cualidades positivas de mi pareja y se lo digo” incrementa la autoestima de los estudiantes?

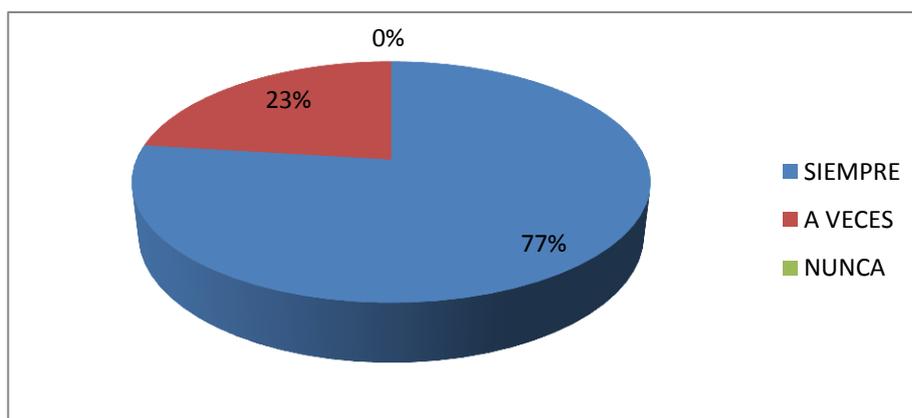
Cuadro N.4. 3 Incrementar la autoestima de los estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	77
A VECES	3	23
NUNCA	0	0
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 3 Incrementar la autoestima de los estudiantes



Fuente: Cuadro N.4.3

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el gráfico N.4.3 se puede observar que el 77% de los docentes piensan que la actividad “Admiro las cualidades positivas de mi pareja y se lo digo” incrementa la autoestima de los estudiantes, siempre, y el 23% a veces ayuda.

b) Interpretación

Los juegos de autoestima y cohesión de grupo van a ayudar a desarrollar la inteligencia interpersonal en los estudiantes, por ello es importante aplicar esta técnica que familiariza y les permite relacionarse emocionalmente en un ambiente de cortesía, respeto y buen trato. Esto va a garantizar el desarrollo e integración del grupo humano.

4. ¿El juego “Lo que pienso de mí mismo” sirve para resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal?

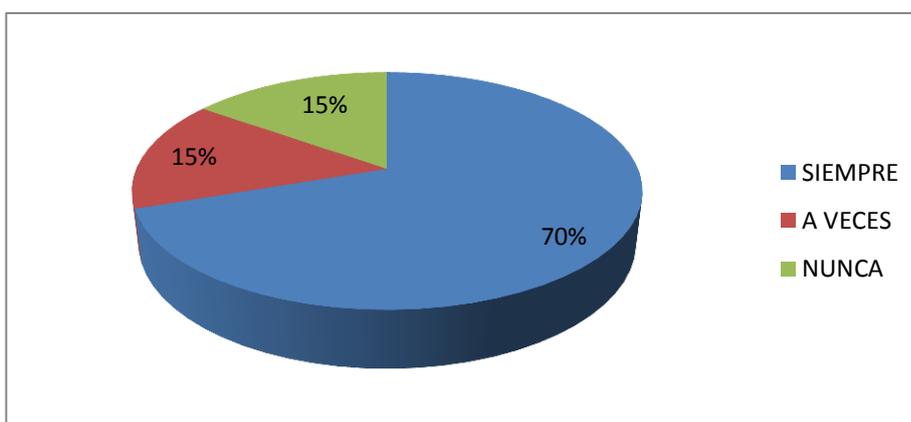
Cuadro N.4. 4 Resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	69
A VECES	2	15
NUNCA	2	15
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 4 Resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal



Fuente: Cuadro N.4.4

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el gráfico N.4.4 el 70% de docentes piensan que la actividad “Lo que pienso de mí mismo” sirve para resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal, siempre, el 15% a veces y el 15% nunca.

b) Interpretación

Los juegos de autoestima y cohesión de grupo dentro del grupo humano ayudan a conocer, respetar, valorar y motivar las actividades y comportamientos de los estudiantes porque esto ayuda a mejorar su autoestima. Esto podría considerarse el punto de partida para fortalecer y desarrollar las relaciones interpersonales dentro de un grupo humano tan diverso.

5. ¿La dramatización “Historia del Carpintero”, permite reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida?

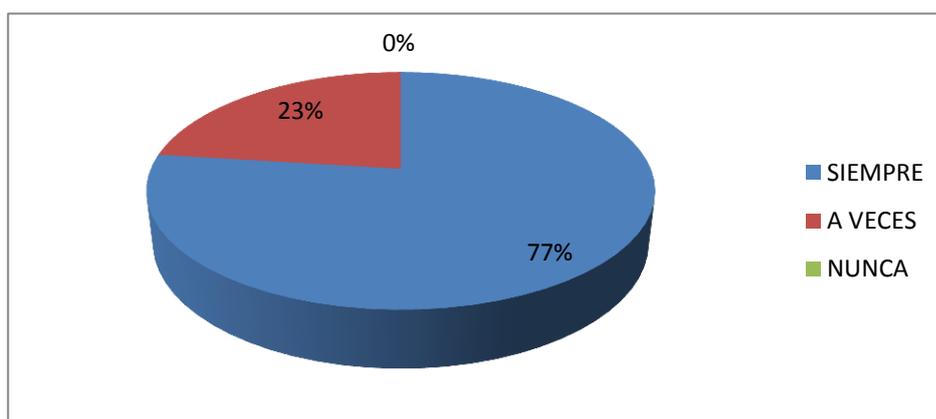
Cuadro N.4. 5. Reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	77
A VECES	3	23
NUNCA	0	0
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 5 Reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida



Fuente: Cuadro N.4.5

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el Gráfico N.4.5 se puede apreciar que el 77% de docentes piensan que la dramatización “Historia del Carpintero”, permite reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida, siempre, y el 23% a veces.

b) Interpretación

La dramatización permite a los estudiantes conocerse y valorarse como personas que pueden construir su vida con esfuerzo y tenacidad para luego recibir de los frutos, ya que todos se merecen alcanzar la felicidad, esto permite que la autoestima se incremente y puedan desenvolverse de mejor manera.

6. ¿La dramatización “Un regalo muy grande” ayuda a destacar la importancia de recibir algo y extender un agradecimiento fraterno?

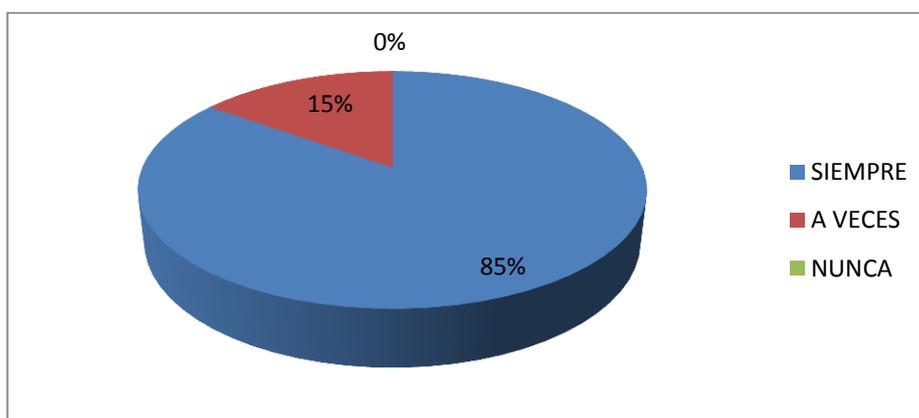
Cuadro N.4. 6 Destacar la importancia de recibir algo y agradecer

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	85
A VECES	2	15
NUNCA	0	0
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 6 Destacar la importancia de recibir algo y agradecer



Fuente: Cuadro N.4.6

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

El gráfico N.4.6 muestra que el 85% de docentes piensan que la dramatización “Un regalo muy grande” ayuda a destacar la importancia de recibir algo y extender un agradecimiento fraterno, siempre y 15% a veces.

b) Interpretación

Las dramatizaciones seleccionadas permiten que los estudiantes mejoren su comportamiento mediante reflexiones de la vida real, ya que es necesario rescatar y fortalecer sus habilidades y destrezas, brindándoles la seguridad y confianza necesaria para desenvolverse e interrelacionarse con el resto de personas, siendo empáticos, respetuosos y solidarios.

7. ¿La dramatización “El tren de la vida” destaca la importancia de trabajar en conjunto y en paz?

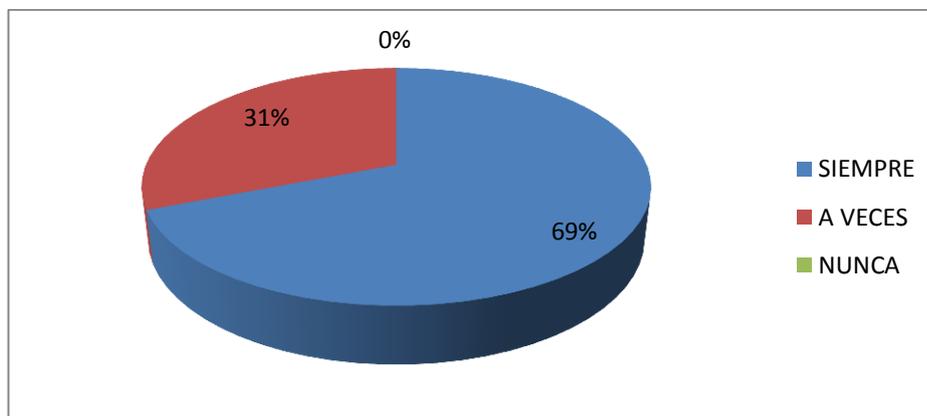
Cuadro N.4. 7 Resaltar la importancia de trabajar en conjunto y en paz

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	69
A VECES	4	31
NUNCA	0	0
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 7 Resaltar la importancia de trabajar en conjunto y en paz



Fuente: Cuadro N.4.7

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el gráfico N.4.7 el 69% de docentes piensan que la dramatización “El tren de la vida” destaca la importancia de trabajar en conjunto y en paz, siempre, y 31% a veces.

b) Interpretación

El usar la dramatización como un recurso educativo fortalece todos los procesos de enseñanza así como de adquisición de buenos o malos modales, por lo tanto fortalece los valores ya de una forma visual y sencilla se llega a la comprensión y reflexión en los estudiantes, que se sienten muy atraídos a este tipo de actividades activas en las que pueden participar.

8. ¿El juego “El ovillo” ayuda a reconocer las potencialidades de las estudiantes del Primer Año de Bachillerato?

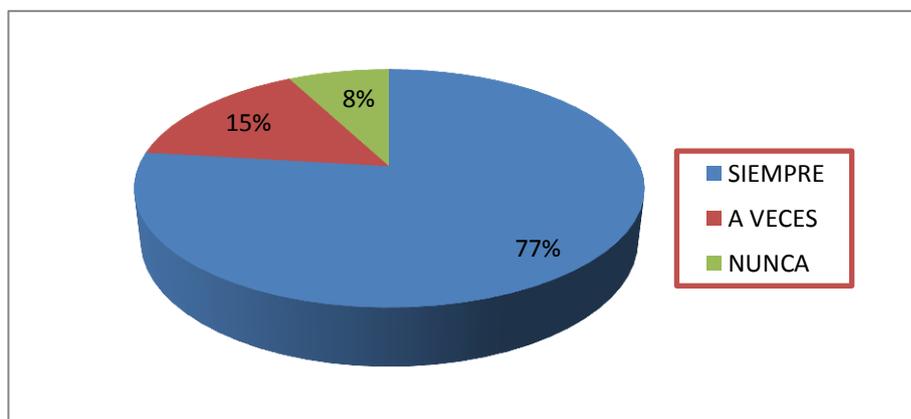
Cuadro N.4. 8. Reconocer las potencialidades de las estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	77
A VECES	2	15
NUNCA	1	8
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 8 Reconocer las potencialidades de las estudiantes



Fuente: Cuadro N. 4.8

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

Como se puede apreciar en el Gráfico N.4.8 el 77% de los docentes piensan que el juego con el ovillo ayuda a reconocer las potencialidades de las estudiantes, siempre, el 15% a veces y el 8% nunca.

b) Interpretación

Las normas de estimulación hacia el cambio conductual permiten que los estudiantes reconozcan sus cualidades y habilidades, ya sean físicas y espirituales, lo que ayudó para la corrección de los aspectos mal encaminados y facilitan la interrelación con el grupo de manera armónica.

9. ¿El Juego del foco destaca la importancia de valorar las cualidades positivas de los estudiantes?

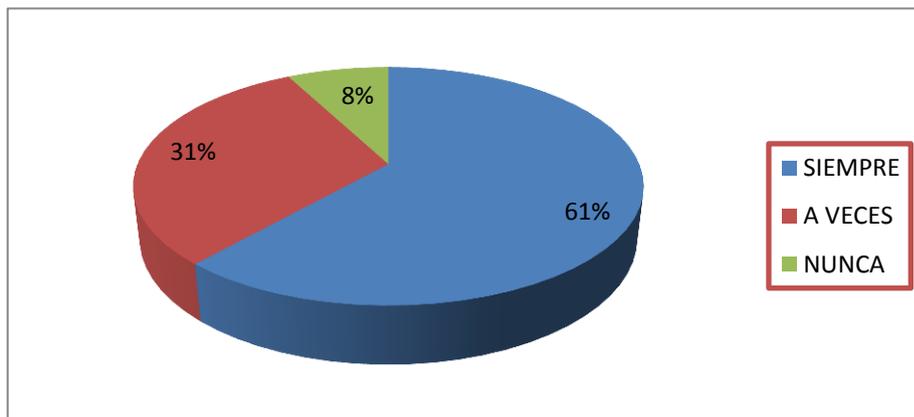
Cuadro N.4. 9 Destaca la importancia de valorar las cualidades positivas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	62
A VECES	4	31
NUNCA	1	8
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 9 Destaca la importancia de valorar las cualidades positivas



Fuente: Cuadro N.4.9

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

En el gráfico N.4.9 el 61% de los docentes piensan que el Juego del foco destaca la importancia de valorar las cualidades positivas de los estudiantes, siempre, el 31% a veces y el 8% nunca.

b) Interpretación

Las normas de estimulación hacia el cambio conductual son un recurso enriquecedor que puede fortalecer el trabajo dentro del aula. Se pudo evidenciar que su utilización concientiza y mejora la seguridad y confianza de los estudiantes en las actividades que a diario desarrollan ya sea en el aula o fuera de ella.

10. ¿El juego “Esto es un abrazo” incrementa la autovaloración de los estudiantes?

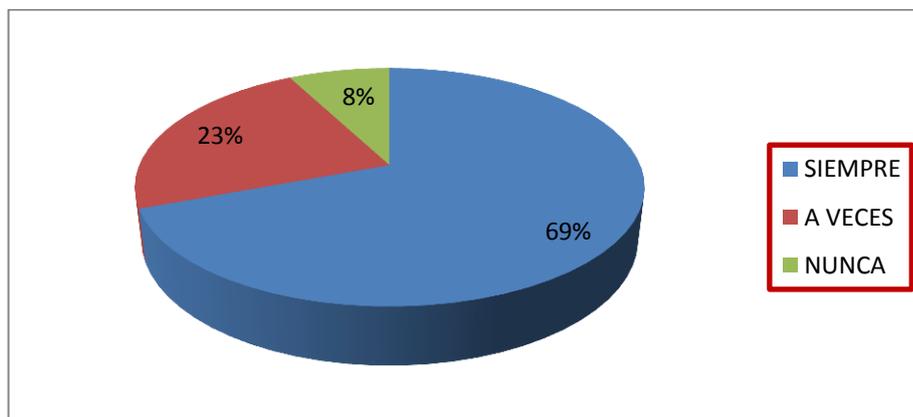
Cuadro N.4. 10 Incrementa la autovaloración de los estudiantes

CUADRO N° 4.10 LA REFLEXIÓN GRUPAL		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	69
A VECES	3	23
NUNCA	1	8
TOTAL	13	100

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Gráfico N.4. 10 Incrementa la autovaloración de los estudiantes



Fuente: Cuadro N 4.10

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

a) Análisis

Como se muestra en el Gráfico N.4.10 el 69% los docentes piensan que el juego “Esto es un abrazo” incrementa la autovaloración de los estudiantes, el 23% a veces, y 8% nunca.

b) Interpretación

Las normas de estimulación hacia el cambio conductual facilitan la interacción y comprensión de la realidad en la que se desenvuelven. Se puede decir que el objetivo de esto es familiarizar y dar seguridad al estudiante para que mejore su relación con el resto de personas.

4.1.1. Síntesis de resultados de la encuesta realizada a los docentes después de la aplicación de la guía.

Cuadro N.4. 11 Resultados de la encuesta realizada a los docentes después de la aplicación de la guía

No.	Preguntas	Siempre		A Veces		Nunca	
		F.	%	F.	%	F.	%
1.	¿El juego “lo que más me gusta de mí”, sirve para reconocer las virtudes de cada estudiante e incrementar la autoestima?	9	69	3	23	1	8
2.	¿El juego “ofreciendo mis servicios” sirve para identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante mediante un autoanálisis?	8	62	4	30	1	8
3.	¿El juego “Admiro las cualidades positivas de mi pareja y se lo digo” incrementa la autoestima de los estudiantes?	10	77	3	23	0	0
4.	¿El juego “Lo que pienso de mí mismo” sirve para resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal?	9	69	2	15	2	15
5.	¿La dramatización “Historia del Carpintero”, permite reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida?	10	77	3	23	0	0
6.	¿La dramatización “Un regalo muy grande” ayuda a destacar la importancia de recibir algo y extender un agradecimiento fraterno?	11	85	2	15	0	0
7.	¿La dramatización “El tren de la vida” destaca la importancia de trabajar en conjunto y en paz?	9	69	4	31	0	0
8.	¿El juego con el ovillo ayuda a reconocer	10	77	2	15	1	8

	las potencialidades de las estudiantes del Primer Año de Bachillerato?						
9.	¿El Juego del foco destaca la importancia de valorar las cualidades positivas de los estudiantes?	8	62	4	31	1	8
10.	¿El juego “Esto es un abrazo” incrementa la autovaloración de los estudiantes?	9	69	3	23	1	8
Juegos de autoestima y cohesión de grupo		36		12		4	
Frecuencia		9	69%	3	23%	1	8%
Dramatización de buenos y malos modales		30		9		0	
Frecuencia		10	77%	3	23%	0	0%
Normas de estimulación hacia el cambio conductual		27		9		3	
Frecuencia		9	69%	3	23%	1	8%

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

4.1.2. Análisis de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía

Cuadro N.4. 12 Análisis de la observación realizada antes de la aplicación de la guía

N°	NÓMINA	ASPECTOS A OBSERVARSE																													
		Reconoce sus virtudes y defectos			Valora sus actitudes			Se integra con facilidad en el grupo			Controla sus impulsos en el grupo			Presenta normas de cortesía			Analiza lo bueno y lo malo para una buena convivencia			Infiere los acontecimientos de una lectura			Reconstruye la lectura mediante cuestionarios			Analiza el mensaje del autor			Emite críticas a los textos del autor		
		S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
1	INDICADORES																														
2	Aldáz Claudia		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
3	Aldáz Jaime		X		X			X				X		X				X			X			X			X			X	
4	Aldáz Marlòn	X				X			X		X				X			X			X			X			X			X	
5	Arqui Adrián		X			X			X	X		X			X			X			X			X			X			X	
6	Arrieta Yuliza		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
7	Bermeo Nicol			X		X		X				X			X			X			X		X	X			X			X	
8	Berrones Olmedo		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
9	Cepeda Ronaldo		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
10	Choez Viviana	X				X			X	X		X			X			X			X			X			X			X	X
11	Chacaguasay Blanca		X			X			X			X			X			X			X			X		X	X			X	
12	Chacaguasay Lisseth		X			X			X			X			X			X			X		X	X			X			X	
13	Chacaguasay Erick			X		X			X	X		X			X			X			X			X			X			X	
14	Delgado Fernando		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
15	Espín Adrián		X			X		X				X			X			X			X			X			X			X	
16	Flores Jessica		X		X				X			X			X			X			X			X			X			X	
17	Flores Noris		X			X			X			X			X			X			X			X		X	X			X	
18	Galarza Silvia		X			X			X	X		X			X			X			X			X			X			X	

19	Guerra Yuliza		X		X		X			X		X			X		X			X				X							
20	Guerra Gerardo		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
21	Guamán Erick		X		X		X		X	X				X		X		X			X			X							
22	Ibarra Livia		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
23	Marcalla Jazmín	X			X	X			X			X		X			X			X			X	X							
24	Mariño Julio		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
25	Mariño Kevin			X	X		X		X		X			X	X			X			X			X							
26	Moscoso Marcelo		X		X		X	X			X			X		X		X			X			X							
27	Ordoñez Silvia		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
28	Ordoñez Washington		X	X		X			X		X			X		X		X			X			X							
29	Proaño Harol		X		X		X		X		X		X		X			X			X			X							
30	Quishpi Vanessa		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
31	Quishpi José		X	X		X			X		X			X		X		X			X			X							
32	Rea Bryan		X		X		X		X		X			X		X		X			X			X							
33	Rea Ítalo		X		X		X	X			X			X		X		X			X			X							
34	Rodríguez Eliana		X		X		X		X	X				X		X		X			X			X							
35	Samaniego Cristina	X			X		X		X		X			X			X		X		X			X							
36	Sánchez Oscar		X		X	X			X		X			X		X		X			X			X							
37	Santillán Carla	X			X		X		X		X			X		X		X			X			X							
38	Silva Katty		X		X		X		X		X					X		X			X			X							
39	Soliz Mercy		X		X			X	X				X		X		X			X			X	X							
40	Yánez Alexis		X		X		X		X				X		X		X			X			X	X							
	TOTAL	5	3	3	4	3	0	7	3	3	4	3	5	4	2	7	0	2	1	4	3	5	3	3	6	0	2	1	0	3	6
			2		6				0			1			9		7		3		1			1			9	1		4	
	PORCENTAJE	1	8	7	1	9	0	1	7	7	1	1	7	1	0	6	3	1	7	1	7	7	7	1	0	7	2	0	8	1	
		3	0	0	0	8	5	0	8	2	0	2	8	0	8	2	0	8	2	0	8	2	8	5	0	3	7	0	5	5	

Fuente: Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

4.1.3. Síntesis de resultados de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía.

Cuadro N.4. 13 Síntesis de los resultados de la observación realizada a los estudiantes antes de la aplicación de la guía

No.	PREGUNTAS	Siempre		A veces		Nunca	
		Fr.	%	Fr	%	Fr.	%
1.	Reconoce sus virtudes y defectos	5	13	32	80	3	7
2.	Valora sus actitudes	4	10	36	90	0	0
3.	Se integra con facilidad en el grupo	7	18	30	75	3	7
4.	Controla sus impulsos en el grupo	4	10	31	78	5	12
5.	Presenta normas de cortesía	4	10	29	72	7	18
6.	Analiza lo bueno y lo malo para una buena convivencia.	0	0	27	68	13	32
7.	Infiere los acontecimientos de un argumento	4	10	31	78	5	12
8.	Reconstruye la lectura	3	7	31	78	6	15
9.	Analiza el mensaje del autor	0	0	29	73	11	27
10.	Emite críticas a los textos del autor	0	0	34	85	6	15
Juegos de autoestima y cohesión de grupo		20		129		11	
Frecuencia		6	15%	31	78%	3	7%
Dramatización de buenos y malos modales		8		87		25	
Frecuencia		3	7%	29	73%	8	20%
Normas de estimulación hacia el cambio conductual		3		94		23	
Frecuencia		1	3%	31	77%	8	20%

Fuente: Observación a los estudiantes del Colegio Fausto Vallejo Escobar.

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores.

4.1.4. Análisis de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía

Cuadro N.4. 14 Análisis de la observación realizada después de la aplicación de la guía

Nº	NÓMINA	ASPECTOS A OBSERVARSE																													
		Reconoce sus virtudes y defectos			Valora sus actitudes			Se integra con facilidad en el grupo			Controla sus impulsos en el grupo			Presenta de normas cortés			Analiza lo bueno y lo malo para una buena convivencia			Infiere los acontecimientos de un argumento			Reconstruye la lectura			Analiza el mensaje del autor			Emite críticas a los textos del autor		
		S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
1	INDICADORES																														
2	Aldáz Claudia		X		X			X			X			X					X	X			X			X			X		
3	Aldáz Jaime	X			X			X			X			X						X			X			X			X		
4	Aldáz Marlòn	X			X			X			X			X						X					X	X			X		
5	Arqui Adrián	X			X			X				X		X						X			X			X			X		
6	Arrieta Yuliza	X			X			X			X			X			X				X		X								X
7	Bermeo Nicol	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
8	Berrones Olmedo	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
9	Cepeda Ronaldo		X		X			X			X			X			X			X			X			X			X		
10	Choez Viviana	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
11	Chacaguasay Blanca	X			X			X			X			X			X			X					X	X			X		
12	Chacaguasay Lisseth	X			X			X			X			X			X				X		X			X			X		
13	Chacaguasay Erick	X			X			X				X		X			X			X			X			X			X		
14	Delgado Fernando	X				X		X			X			X			X			X			X			X			X		
15	Espín Adrián	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
16	Flores Jessica	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
17	Flores Noris	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
18	Galarza Silvia	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		

4.1.5. Síntesis de resultados de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía.

Cuadro N.4. 15 Síntesis de los resultados de la observación realizada a los estudiantes después de la aplicación de la guía

No.	PREGUNTAS	Siempre		A veces		Nunca	
		Fr.	%	Fr	%	Fr.	%
1.	Reconoce sus virtudes y defectos	38	95	2	5	0	0
2.	Valora sus actitudes	38	95	2	5	0	0
3.	Se integra con facilidad en el grupo	40	100	0	0	0	0
4.	Controla sus impulsos en el grupo	40	100	0	0	0	0
5.	Presenta normas de cortesía	37	93	1	2	2	5
6.	Analiza lo bueno y lo malo para una buena convivencia.	37	93	2	5	1	2
7.	Infiere los acontecimientos de un argumento	40	100	0	0	0	0
8.	Reconstruye la lectura	36	90	2	5	2	5
9.	Analiza el mensaje del autor	36	90	1	2	3	8
10.	Emite críticas a los textos del autor	39	98	0	0	1	2
Juegos de autoestima y cohesión de grupo		156		4		0	
Frecuencia		39	69%	1	23%	0	0%
Dramatización de buenos y malos modales		114		3		3	
Frecuencia		38	96%	1	2%	1	2%
Normas de estimulación hacia el cambio conductual		111		3		6	
Frecuencia		37	93%	1	2%	2	5%

Fuente: Observación a los estudiantes del Colegio Fausto Vallejo Escobar.

Realizado por: Lic. Ana Mercedes García Flores.

4.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.2.1. Comprobación de la hipótesis específica 1

Se usará un procedimiento sistemático de prueba de hipótesis que consta de cinco pasos.

Paso 1 Se establece la hipótesis nula (H_0) y de investigación (H_1).

H_1 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

H_0 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo no desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Paso 2 Se escoge un nivel de significación. Se selecciona el nivel 0,05, que es el mismo que para el error tipo I. Por tanto 0,05 es la probabilidad de que se rechace una hipótesis nula.

Paso 3 Se selecciona el estadístico de prueba, que para nuestra investigación es el ji cuadrada que se denota por χ^2 .

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En la fórmula anterior

f_o = es una frecuencia observada en una categoría específica.

f_e = es una frecuencia esperada en una categoría específica.

Paso 4 Se plantea la regla de decisión. Recuérdese que la regla de decisión en la prueba de hipótesis necesita encontrar un número que separe la región de aceptación de la de rechazo a este número se le denomina valor crítico el mismo que depende del número de grados de libertad. Este número se determina por el número de columnas -1 multiplicado por el número de filas -1.

En nuestra investigación existe dos filas y cuatro columnas según la tabla general, entonces $(F-1)(C-1)=(2-1)(3-1)=2$ grados de libertad.

El valor crítico para 2 grados de libertad se encuentra en la tabla correspondiente al Chi-cuadrado. El valor crítico es 5,99 determinado al localizar 2 grados de libertad en el margen izquierdo y recorriéndose horizontalmente a la derecha para leer el valor crítico en la columna 0,05.

En consecuencia, la regla de decisión es:

Si el valor calculado es mayor que 5,99, se rechaza el H_0 y se acepta la hipótesis de investigación H_1 .

Paso 5 En este paso se calcula un valor de Chi-cuadrado y se toma una decisión para aceptar o rechazar la hipótesis nula.

1. Cálculo del Chi-cuadrado

CUADRO GENERAL

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f	%	f	%	f	%	
DOCENTES	9	69%	3	23%	1	8%	13
ESTUDIANTES	39	98%	1	2%	0	0%	40
TOTAL	48		4		1		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

TABLA DE CONTINGENCIA

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f_o	f_e	f_o	f_e	f_o	f_e	
DOCENTES	9	11,77	3	0,98	1	0,25	13
ESTUDIANTES	39	36,23	1	3,02	0	0,75	40
TOTAL	48		4		1		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

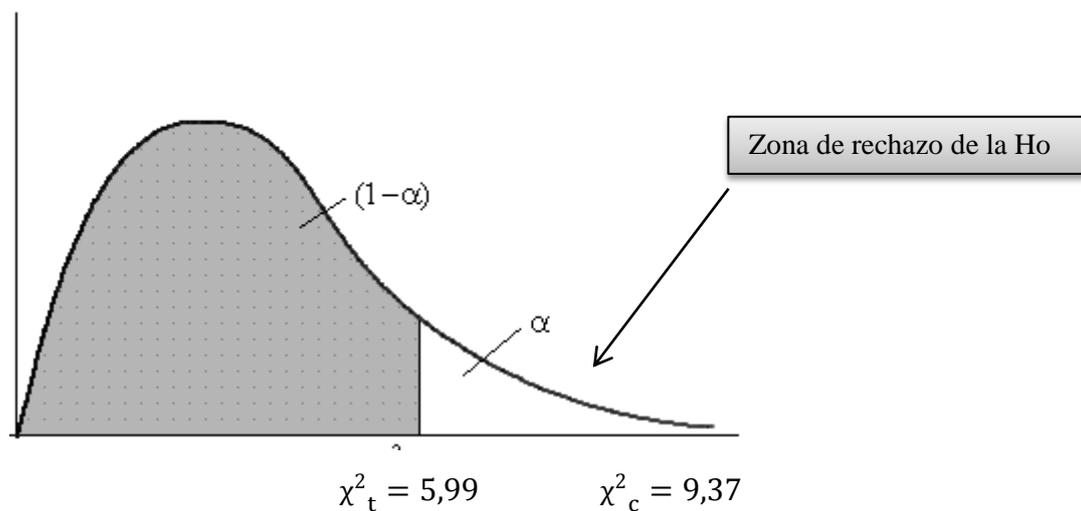
TABLA DEL CÁLCULO DEL CHI-CUADRADO

	Alternativas	f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
DOCENTES	SIEMPRE	9	11,77	-2,77	7,67	0,65
	A VECES	3	0,98	2,02	4,08	4,16
	NUNCA	1	0,25	0,75	0,5625	2,25
ESTUDIANTES	SIEMPRE	39	36,23	2,77	7,67	0,21
	A VECES	1	3,02	-2,02	4,08	1,35
	NUNCA	0	0,75	-0,75	0,5625	0,75
						$\chi_c^2 = 9,37$

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Decisión

El valor calculado para chi-cuadrado (9,37) queda a la derecha de 5,99 y en consecuencia, la decisión es rechazar H_0 al nivel 0,05. Se acepta la H_1 la cual establece que: La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima virtudes y defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014



4.2.2. Comprobación de la hipótesis específica 2

Paso 1 Se establece la hipótesis nula (H_0) y de investigación (H_1).

H_1 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

H_0 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales no incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Paso 2 Se escoge un nivel de significación. Se selecciona el nivel 0,05, que es el mismo que para el error tipoi. Por tanto 0,05 es la probabilidad de que se rechace una hipótesis nula.

Paso 3 Se selecciona el estadístico de prueba, que para nuestra investigación es el ji cuadrada que se denota por χ^2 .

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En la fórmula anterior

f_o = es una frecuencia observada en una categoría específica.

f_e = es una frecuencia esperada en una categoría específica.

Paso 4 Se plantea la regla de decisión. Recuérdese que la regla de decisión en la prueba de hipótesis necesita encontrar un número que separe la región de aceptación de la de

rechazo a este número se le denomina valor crítico el mismo que depende del número de grados de libertad. Este número se determina por el número de columnas -1 multiplicado por el número de filas -1.

En nuestra investigación existe dos filas y cuatro columnas según la tabla general, entonces $(F-1)(C-1)=(2-1)(3-1)=2$ grados de libertad.

El valor crítico para 2 grados de libertad se encuentra en la tabla correspondiente al Chi-cuadrado. El valor crítico es 5,99 determinado al localizar 2 grados de libertad en el margen izquierdo y recorriéndose horizontalmente a la derecha para leer el valor crítico en la columna 0,05.

En consecuencia, la regla de decisión es:

Si el valor calculado es mayor que 5,99, se rechaza la H_0 y se acepta la hipótesis de investigación H_1 .

Paso 5 En este paso se calcula un valor de Chi-cuadrado y se toma una decisión para aceptar o rechazar la hipótesis nula.

1. Cálculo del Chi-cuadrado

CUADRO GENERAL

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f	%	f	%	f	%	
DOCENTES	10	77%	3	23%	0	0%	13
ESTUDIANTES	38	96%	1	2%	1	2%	40
TOTAL	48		4		1		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

TABLA DE CONTINGENCIA

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f_o	f_e	f_o	f_e	f_o	f_e	
DOCENTES	10	11,77	3	0,98	0	0,25	13
ESTUDIANTES	38	36,23	1	3,02	1	0,75	40
TOTAL	48		4		1		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

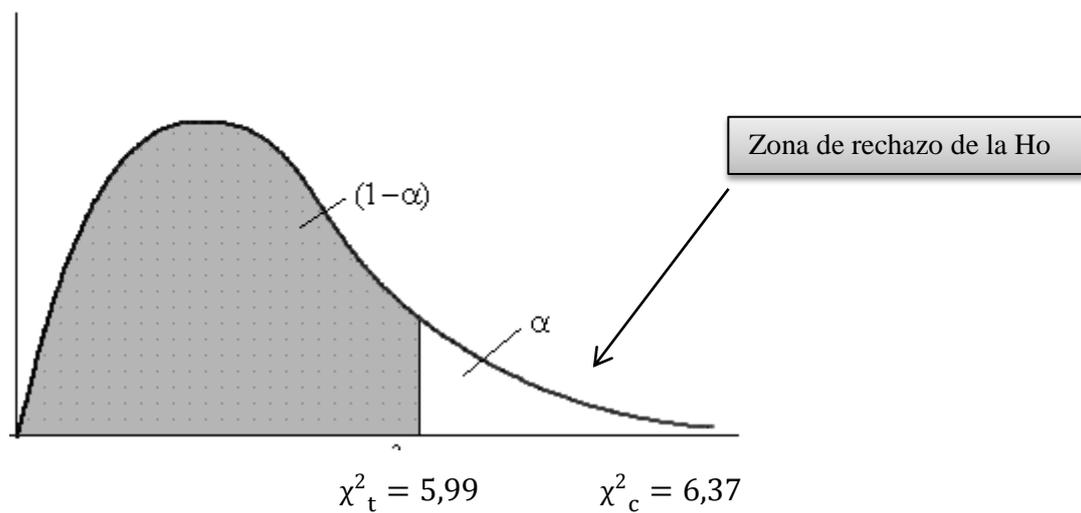
TABLA DEL CÁLCULO DEL CHI-CUADRADO

	Alternativas	f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
DOCENTES	SIEMPRE	10	11,77	-1,77	3,13	0,27
	A VECES	3	0,98	2,02	4,08	4,16
	NUNCA	0	0,25	-0,25	0,0625	0,25
ESTUDIANTES	SIEMPRE	38	36,23	1,77	3,13	0,09
	A VECES	1	3,02	-2,02	4,08	1,35
	NUNCA	1	0,75	0,25	0,0625	0,25
						$\chi_c^2 = 6,37$

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

2. Decisión

El valor calculado para chi-cuadrado (6,37) queda a la derecha de 5,99 y en consecuencia, la decisión es rechazar H_0 al nivel 0,05. Se acepta la H_1 la cual establece que: La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima virtudes y defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.



4.2.3. Comprobación de la hipótesis específica 3

Paso 1 Se establece la hipótesis nula (H_0) y de investigación (H_1).

H_1 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

H_0 : La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

Paso 2 Se escoge un nivel de significación. Se selecciona el nivel 0,05, que es el mismo que para el error tipoi. Por tanto 0,05 es la probabilidad de que se rechace una hipótesis nula.

Paso 3 Se selecciona el estadístico de prueba, que para nuestra investigación es el ji cuadrada que se denota por χ^2 .

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En la fórmula anterior

f_o = es una frecuencia observada en una categoría específica.

f_e = es una frecuencia esperada en una categoría específica.

Paso 4 Se plantea la regla de decisión. Recuérdese que la regla de decisión en la prueba de hipótesis necesita encontrar un número que separe la región de aceptación de la de

rechazo a este número se le denomina valor crítico el mismo que depende del número de grados de libertad. Este número se determina por el número de columnas -1 multiplicado por el número de filas -1.

En nuestra investigación existe dos filas y cuatro columnas según la tabla general, entonces $(F-1)(C-1)=(2-1)(3-1)=2$ grados de libertad.

El valor crítico para 2 grados de libertad se encuentra en la tabla correspondiente al Chi-cuadrado. El valor crítico es 5,99 determinado al localizar 2 grados de libertad en el margen izquierdo y recorriéndose horizontalmente a la derecha para leer el valor crítico en la columna 0,05. En consecuencia, la regla de decisión es: Si el valor calculado es mayor que 5,99, se rechaza la H_0 y se acepta la hipótesis de investigación H_1 .

Paso 5 En este paso se calcula un valor de Chi-cuadrado y se toma una decisión para aceptar o rechazar la hipótesis nula.

1. Cálculo del Chi-cuadrado

CUADRO GENERAL

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f	%	f	%	f	%	
DOCENTES	9	69%	3	23%	1	8%	13
ESTUDIANTES	37	93%	1	2%	2	5%	40
TOTAL	46		4		3		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

TABLA DE CONTINGENCIA

	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL
	f_o	f_e	f_o	f_e	f_o	f_e	
DOCENTES	9	11,28	3	0,98	1	0,74	13
ESTUDIANTES	37	34,72	1	3,02	2	2,26	40
TOTAL	46		4		3		53

Fuente: Estudiantes y Docentes del Colegio Fausto Vallejo Escobar

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

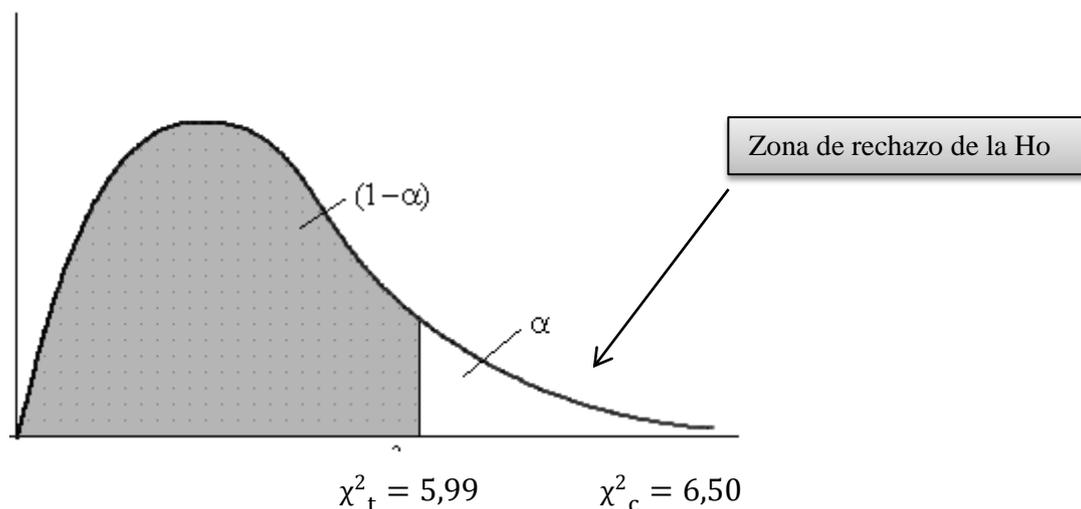
TABLA DEL CÁLCULO DEL CHI-CUADRADO

	Alternativas	f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
DOCENTES	SIEMPRE	9	11,77	-2,77	7,67	0,65
	A VECES	3	0,98	2,02	4,08	4,16
	NUNCA	1	0,74	0,26	0,0676	0,09
ESTUDIANTES	SIEMPRE	37	34,72	2,77	7,67	0,22
	A VECES	1	3,02	-2,02	4,08	1,35
	NUNCA	2	2,26	-0,26	0,0676	0,03
						$\chi_c^2 = 6,50$

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

2. Decisión

El valor calculado para Chi-cuadrado (6,5) queda a la derecha de 5,99 y en consecuencia, la decisión es rechazar H_0 al nivel 0,05. Se acepta la H_1 la cual establece que: La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima virtudes y defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.



4.2.4. Decisión de la hipótesis General

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES
Y RECOMENDACIONES

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- a. Los juegos de autoestima fortalecieron la inteligencia interpersonal en los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, logrando alcanzar el respeto para sí mismo y para los demás.
- b. A través de esta investigación se determinó que los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, carecen de autoestima debido a los factores familiares y del entorno.
- c. El juego es un factor predominante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y lo podemos desarrollar a través de dramatizaciones en donde se respeta las normas de estimulación hacia el cambio conductual.

5.2. RECOMENDACIONES

- a. En los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, se recomienda utilizar juegos de autoestima en el proceso de enseñanza-aprendizaje para concienciar el respeto para sí mismo y para los demás.

- b. Los factores familiares influyen en el desenvolvimiento académico de los educandos, a través de esta investigación la aplicación de la guía de autoestima “virtudes y defectos” para fortalecer su desarrollo integral.

- c. Recomendamos la utilización de juegos de autoestima y cohesión de grupo para desarrollar y fortalecer la inteligencia interpersonal, la misma que permitirá respetar las diferencias individuales y fortalecer la autoestima de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- AMAPAMU. (2011). *Fomentar la autoestima en los niños* . Eldon Gabinete Psicopedagógico.
- Anda, C. (2004). *Administración y Calidad*. México: Editorial Limusa S.A.
- André, C., & Lelord, F. (2009). *La Autoestima. Gustarse a sí mismo para mejor vivir con los demás*. Barcelon: Kairós S.A.
- Belgrano. (2005). *Estrategias de Intervención para la Orientación Personal*. Argentina: Instituto Superior de Formación Docente TERRAS .
- Benalcazar, T. (2013). *La inteligencia emocional y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del centro educativo Sagrada familia* . Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Branden, N. (2009). *Guía para formación personal de las mujeres gitanas: perspectiva psico-emocional y desarrollo profesional*. Madrid: Fundación Secretario Gitano.
- Carrasco, B. (2014). *Estrategias de Aprendizaje para aprender más y mejor*. Madrid: Ediciones Rialp S.A.
- Cedeño, K., & Pilay, L. (2011). *El autoestima para los niños y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Los Amigos del cantón Portoviejo, durante el Año Lectivo 2011*. Portoviejo: Universidad Técnica de Manabí.
- Centeno, G. (2013). *Desarrollar la Autoestima de su Hijo*. Kids Health.
- Chávez, J. (2005). *Fomentar el autoestima en los niños*. Eldon Gabinete Psicopedagógico.
- Choez, D. (2011). *Comunicación Interpersonal e Intrapersonal*. Quito: Scribd.
- Córdova, C. (2010). *La Autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los niños/as de segundo, tercero y cuarto Año de Educación Básica de la escuela “Amazonas” del cantón Cevallos, caserío La Florida, en el período diciembre 2009 a febrero del 2010*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Córdova, M., & Pullaguari, S. (2010). *La baja autoestima y su incidencia en el desarrollo socio-emocional de los niños del primer año de educación básica de los Centros Educativos “Marieta de Veintimilla” y “José Ingenieros” medido con el test del árbol, Período Académico 2009 - 2010*. Loja: Universidad Nacional de Loja.

- Díaz, F. (1998). *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo, Primera Edición*. México: Mc Graw – Hill.
- Espinosa, L. (2014). *Guías de observación*. Quito: Prezi.
- Fuentes, E. (2008). *Relación entre las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje*. Quito: Yahoo.
- Galarza, J. (2011). *Estrategias Metodológicas*. Quito: Jimdo.
- Hernández, L. (2012). *Propuesta de estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: CONALEP Plantel Cancún III .
- Honneth. (2008). Recuperado el 10 de Septiembre de 2013
- Ibáñez, J. (1990). *Sociología crítica de la cotidianidad urbana : por una sociología desde los márgenes*. Anthropos Editorial.
- Jame. (2013). *Diez maneras de aumentar la autoestima de tu hijo*. Baby Center.
- Koncha, P. (2013). Enseñar a los niños a través de las inteligencias: Interpersonal . *Revista Digital Yoga en Red*.
- Legg, S., & Hutter, M. (2015). *A collection of definition of intelligence*. goertzel.org.
- León, J. (2013). *Estudio del autoestima en adolescentes emos*. Cuenca: Universidad de Cuenca, Facultad de Psicología.
- Llaberia, D. (2005). *Psicología de la adolescencia*. España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Mantilla, J. (2015). Inteligencia Emocional. *Revista Virtual Inteligencia Emocional*, 5-7.
- Mejía, M. (2010). *La baja autoestima en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes de tercer año de Educación Básica de la Escuela Santa Dorotea de la ciudad de Quito, Año Lectivo 2009-2010*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Muñoz, P., & Perugachi, N. (2009). *Estudio de las relaciones interpersonales en los estudiantes de educación básica de la escuela "Nuestra Señora de Fátima"*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Narvárez, I., & Darwin, D. (2013). *Rasgos esenciales de la autoestima en los estudiantes del Colegio "Alfredo Pérez Guerrero", estrategias de mejoramiento de la autoestima*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Olgún, J. (2005). *Inteligencia Interpersonal*. Buenos Aires: Instituto Akira, Investigaciones Metafísicas.

- Orellana , J. (2012). *La agresividad y su incidencia en el autoestima de los niños en los primeros años de Educación Básica en la Escuela Fiscal Mixta "IV Centenario Nro.1 y Nro.2 Sección Matutina y Vespertina, Periodo 2011-2012*. Loja: Universidad Nacional de Loja .
- Ortega, K. (2014). *¿Qué son las inteligencias múltiples?* . Blogspot.
- Ortíz, E. (2007). *Inteligencias múltiples en la educación de una persona. Sexta Edición*. Argentina: Editorial Bonum.
- Pazmiño, C. (2008). *Mobbing: El acoso moral laboral, incidencia y aplicabilidad en el Ecuador*. Quito: Potificia Universidad Católica del Ecuador .
- Pinedo, L., & Santillán, M. (2014). *Teoria de la instrucción. Jerome Bruner*. México: Universidad del Valle de México.
- Reyes, I. (2014). *101 Formas de ser feliz*. Estados Unidos: Palibrio LLC.
- Rodríguez, R. (2010). *La baja autoestima incide en el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo "A" del Instituto Tecnológico "Ocho de Noviembre" de la ciudad de Piñas, periodo lectivo 2009-2010*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- Romero, L. (2010). *Guía de estrategias de enseñanza dirigidas al docente hacia el uso de la cultura regional, fundamentada en la inteligencia corporal*. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Romero, S. (2013). *Cómo ayudar a fortalecer la autoestima de los niños*. Maldivas: El Tribuno.
- Saludalia. (2012). *La autoestima en los niños. Vivir Sano*.
- Santos, F. (2012). *Mis documentos de apoyo I. Educación inicial. Supervisor de módulo*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo.
- Tapia, E. (2013). *Diferencias entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje*. Guayaquil: Universidad Técnica Luis Vargas Torres.
- Trejo, E. (2013). *Salud sexual y reproductiva con enfoque de genero en jóvenes adolescentes del colegio Consejo Provincial del Carchi 2013*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte .
- Vaello, J. (2010). *Una gestión del aula basada en la Educación Socio-Educación Socio-Emocional*. Eres más.
- Velilla, M. (2002). *Manual de iniciación pedagógica al pensamiento complejo*. UNESCO - Instituto Colombiano de Fomento a la Educación Superior .

- Wai, J. (2014). What Do We Know About Human Intelligence?
- Zúñiga, M., & Paredes, M. (2013). *Análisis del desempeño docente y su influencia en el proceso de interaprendizaje de los estudiantes del Primer Año Militar del Curso de Aspirantes a Soldados, promoción 2012-2014, en la Escuela de Formación de Soldados del Ejército Vencedores del Cenepa*. Sangolquí: Universidad de las Fuerzas Armadas.

ANEXOS



Anexo N.1. Proyecto e investigación



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA Y
EDUCACIÓN**

TEMA:

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE AUTOESTIMA VIRTUDES Y DEFECTOS, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO FAUSTO VALLEJO ESCOBAR DE LA PARROQUIA SIBAMBE, CANTÓN ALAUSÍ EN EL PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

AUTORA:

ANA MERCEDES GARCÍA FLORES

RIOBAMBA - ECUADOR

2013

1. TEMA:

Elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, para el fortalecimiento de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la Parroquia Sibambe, Cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

2. PROBLEMÁTICA

2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR DONDE SE VA A REALIZAR LA INVESTIGACIÓN:

La investigación se realizará en el Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la Parroquia Sibambe, Cantón Alausí, provincia de Chimborazo.

El 2 de octubre de 1978 el colegio abre sus puertas a sus primeros educandos en las instalaciones de la escuela fiscal Ovidio Decroly. Tras un contrato de arrendamiento, ya que siendo su Director, uno de los gestores el Prof. Galo Durán T., no pudo sino autorizar el funcionamiento de la nueva institución en un horario vespertino, a partir de las 13H15, puesto que por la mañana la escuela cumplía con sus actividades.

El Colegio Fausto Vallejo E., empezó con el primer curso dividido en los paralelos A – B, con un total de 79 educandos 40 mujeres 39 varones. Sus primeros docentes y administrativos fueron cinco, días después, el 30 de octubre, asume el Rectorado del novel plantel el señor Galo Durán T.

El colegio en la actualidad sigue cumpliendo sus funciones en lo que se refiere a formar (instruir – educar) a 115 educandos del centro de la parroquia y sus alrededores, atendiendo a las innovaciones curriculares del momento, hoy nos encontramos en categoría A y como Colegio Eje, todo se debe al trabajo de todos los que conformamos la Institución.

UBICACIÓN DEL COLEGIO EN LA PARROQUIA

El Colegio de Bachillerato Técnico Fausto Vallejo E., se ubica a pocos metros de la carretera principal que conduce a la parroquia de Huigra desde Alausí, circundado por terrenos de propiedad privada y entre las calles: Pedro Vicente Maldonado, Guayaquil, 24 de Mayo y una carretera antigua, y a 12 Km. Del cantón Alausí.

2.2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La Familia a nivel mundial juega un rol importantísimo en la formación y desarrollo integral de la persona humana en todos sus aspectos: Biológico, Psicológico y social, desde el mismo instante de su concepción, se ven amenazados por una serie de factores determinantes que influyen negativamente en el proceso de desarrollo de la personalidad, y en todas sus áreas a lo largo de cada una de las etapas de la vida del individuo, pero por causa diversas se encuentran debilitada en su convivir socio afectivo y educativo.

A nivel mundial los seres humanos que crecen sin satisfacer sus necesidades de afecto, suelen presentar alteraciones de conducta tanto en el aspecto emocional como intelectual, estas manifestaciones se agravan especialmente en los adolescentes, los mismos que por efecto y consecuencia de su edad y las influencias externas tienden a deprimirse y se produce conductas de ansiedad, angustia desesperación, frente a todos estos síntomas es necesario actuar inmediatamente pero con sabiduría para ayudar al estudiante a superarlas, demostrándole asertividad en el momento oportuno.

En el Ecuador los hogares y las instituciones educativas se constituyen en el pilar fundamental del desarrollo humano. En el hogar los padres son los responsables, de formar a sus hijos con autoestima, por ende la tarea es prepararlos para enfrentar el éxito y el fracaso que se presentará a lo largo de la vida; sin dejar pasar por alto esta etapa de la pubertad, es aquí que se afianzan, los patrones conductuales, pero se observa una baja autoestima de los preadolescentes.

En las instituciones educativas existe una gran cantidad de docentes que no comprenden los cambios físicos y emocionales que sufren los estudiantes, no brindan el apoyo

necesario para atender a sus necesidades, más bien ante los errores son llamados la atención, o simplemente son castigados como indisciplinados o con mala conducta, profundizando sus problemas y consecuentemente su baja autoestima.

Por tal motivo se plantea hacer una investigación relacionada a construir o diseñar una guía de estrategias metodológicas de autoestima “Virtudes y Defectos”, para el fortalecimiento de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la Parroquia Sibambe, Cantón Alausí.

2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, puede fortalecer la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014?

2.4. PROBLEMAS DERIVADOS:

- ¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014?.
- ¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014?.
- ¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer

Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014?

3. JUSTIFICACIÓN

En el presente trabajo denominado la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, para fortalecer la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014, se elabora con el propósito de analizar datos acerca de la autoestima en los/as adolescentes y los diversos factores que influyen en la misma, como por ejemplo: El rendimiento académico durante el año lectivo, el trato docente-educando/a, las relaciones amorosas, las relaciones con las amistades, la apariencia física y el apoyo familiar.

En este trabajo se analizará la autoestima en relación a su vida dentro del mundo estudiantil así como también se dará a conocer diferentes alternativas sobre cómo mejorar, tomando como base las fortalezas que cada persona y aprendiendo a superar los defectos o aspectos negativos de cada estudiante, particularmente se tratará la desorganización de la familia como una de las causas de la baja autoestima, que a pesar de la gran cantidad de información a la que tienen acceso los estudiantes a consecuencia del desarrollo de la ciencia y la tecnología, se encuentran solos, incomprendidos, desprotegidos y ausentes de afectividad.

Es importante conocer los síntomas psicológicos, físicos y emocionales de una baja autoestima como la preocupación crónica y exagerada, agitación, tensión e irritabilidad, aparentemente sin causa alguna, o más intensas de lo que sería razonable en esa situación en particular, puesto que la persona que padece también puede tener problemas de concentración y dificultades para conciliar el sueño (siendo el primero que se afecta en cualquier trastorno), con frecuencia suelen aparecer signos físicos, como temblores, dolor de cabeza, mareos, agitación, tensión muscular, dolores o molestias, molestias abdominales y sudoración. Es factible la realización de esta investigación en vista que se cuenta con bibliografía especializada y actualizada acerca del tema, por otro lado existe la predisposición de la investigadora que frente a estas

dificultades se logrará superar con el aporte significativo en el plano financiero y curricular.

Los beneficiarios de los resultados obtenidos en esta investigación serán todos los docentes, padres de familia y estudiantes, en vista que contarán con una guía de estrategias de autoestima tales como juegos de autoestima y cohesión de grupo, dramatización de buenos y malos modales y normas de solución de conflictos que favorecerá a adquirir experiencias y destrezas en el ámbito de la inteligencia emocional.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Demostrar que la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer la autoestima de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo, a través de la elaboración y aplicación de la guía de estrategias metodológicas de autoestima “virtudes y defectos”, para desarrollar la inteligencia interpersonal.
- Elaborar y aplicar una guía de estrategias metodológicas de autoestima a través de las dramatizaciones de buenos y malos modales para incrementar su inteligencia interpersonal.
- Aplicar normas de estimulación para alcanzar el cambio conductual y potenciar la inteligencia interpersonal en los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo de la parroquia Sibambe, cantón Alausi en el periodo lectivo 2013 – 2014.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

5.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES.

El presente trabajo es original puesto que no existe tema similar en las bibliotecas universitarias, además se le considera de impacto en vista que es la primera vez que se realiza este tipo de investigación en la institución educativa, además de ello el diseño corresponde a un tipo de investigación aplicada, es decir el objetivo es solucionar el problema mediante la realización de una guía metodológica.

Se puede decir que es un tema relevante y de mucho interés en el quehacer educativo, confío en que será un aporte que mejorará positivamente y permitirá conocer cuáles y como utilizar las estrategias metodológicas de autoestima en el Colegio donde se realizará el estudio.

5.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

5.2.1. Fundamentación Epistemológica

Honneth ha elaborado una teoría de la autonomía en clave de reconocimiento mutuo, focalizada en la influencia de las relaciones intersubjetivas sobre condiciones psicológicas de los agentes que son constituyentes de su autonomía. Las competencias de agencia requieren previamente, que uno sea capaz de sustentar ciertas actitudes hacia uno mismo, o en términos hegelianos “relaciones prácticas del yo” (Honneth, 2008), que dependen empíricamente de las actitudes sustentadas por otros hacia nosotros.

Las relaciones cercanas de amor y amistad son centrales para el auto-confianza, esto es una relación confiada con nuestros propios deseos y emociones; las relaciones de respeto universal por la autonomía y dignidad de las personas institucionalizadas legalmente construyen nuestro auto-respeto y el sabernos auténticos legisladores.

Por último, las relaciones de solidaridad, compartidos comunitariamente hacen valer las capacidades y metas particulares, construyendo el autoestima. En otras palabras,

autoconfianza, auto-respeto y autoestima son las llaves que abren y despliegan nuestra autonomía.

Por esta razón este trabajo se centra en estos principios en miras de fortalecer las relaciones con el resto de personas como un medio que ayude al crecimiento emocional y la inteligencia interpersonal.

5.2.2. Fundamentación Filosófica

Immanuel Kant manifiesta que La autoestima es la capacidad de conocerse, aceptarse y valorarse, que nos permite vivir una vida más equilibrada, alegre, armónica y productiva.

El ser humano, considerado como persona, está situado por encima de cualquier precio, porque, como tal, no puede valorarse solo como medio para fines ajenos, incluso para sus propios fines, sino como fin en sí mismo; es decir, posee una dignidad (un valor interno absoluto), gracias a la cual infunde respeto a todos los demás seres racionales del mundo, puede medirse con cualquier otro de esta clase y valorarse en pie de igualdad. En virtud de que no es posible vivir y realizarse sino a través de la relación social, es fácil intuir que necesitamos aprender a relacionarnos para obtener y brindar más y mejores beneficios para todos. Ese es el destino del "animal político", del que habla Platón al referirse al hombre.

Por todas estas aclaraciones el ser humano debe cultivar y manejar adecuadamente estas habilidades, y los docentes utilizaran cualquier estrategia para desarrollarlo plenamente.

5.2.3. Fundamentación Psicológica

Skinner desarrolló su famosa teoría sobre el comportamiento humano y sus reacciones a estímulos externos, por medio de los cuales una conducta es reforzada con la intención de que se repita o sea exterminada de acuerdo a las consecuencias que el estímulo conlleve. La teoría de Skinner está basada en la idea de que los eventos relacionados con el aprendizaje cambian o modifican nuestro comportamiento y nuestras maneras de actuar de acuerdo a ciertas circunstancias. Estos cambios son el resultado de la

respuesta individual a los estímulos que experimentamos. Nuestra respuesta viene de acuerdo al estímulo que recibimos. Cuando estos estímulos son positivos o negativos nuestro ser tiende a repetirlos o a exterminarlos permanentemente.

Esto nos hace notar la trascendencia de desarrollar aspectos positivos y de valorización humana donde se genere los espacios y las estrategias más adecuadas para valorar y estimular siempre el crecimiento emocional del ser humano y sus relaciones con el resto de personas.

5.2.4. Fundamentación Pedagógica

Wells trata el paso de la casa a la escuela como el paso de unas prácticas informales a unas prácticas formales. Así, en la escuela, el lenguaje es cada vez más descontextualizado, algo que comienza ya a trabajarse en las prácticas domésticas. Para Wells, entonces, las prácticas en casa van a influir sobre el éxito en la escuela y, por tanto, sobre la propia autoestima del sujeto, ya que ésta se ha forjado de forma primordial en base al éxito o fracaso en la escuela (en culturas letradas).

En este marco importante se determina que la construcción de la autoestima es el resultado de la formación del ser humano, por tanto el rol del docente y del medio escolar ayudará a forjar seres humanos positivos y de éxito.

5.2.5. Fundamentación Legal

5.2.5.1. Constitución de la República del Ecuador 2008

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 343. Establece un sistema Nacional de Educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población,

que posibilite el aprendizaje, y la generalización y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

5.2.5.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 1.- **Ámbito.** La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2. **Literal b. Educación para el cambio.** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las estudiantes, estudiantes y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

Art. 7. **Literal b. Recibir una formación integral y científica,** que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

Art. 2. **Literal f. Desarrollo de procesos.** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o

cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria.

5.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.3.1. Autoestima

La autoestima es quererse a uno mismo y querer a los demás. Significa saber que eres valioso (a), digno (a), que vales la pena y que eres capaz, y afirmarlo. Implica respetarte a ti mismo y enseñar a los demás a hacerlo

5.3.1.1. Autoestima y relaciones.

En la vida social, todo lo que logramos tiene que ver con personas. Vivimos en un permanente estado de interdependencia en el cual todos nos necesitamos mutuamente, y lo que uno hace afecta a los demás de distintas maneras.

En virtud de que no es posible vivir y realizarse sino a través de la relación social, es fácil intuir que necesitamos aprender a relacionarnos para obtener y brindar más y mejores beneficios para todos. Ese es el destino del "animal político", del que habla Platón al referirse al hombre.

Sin embargo, no todo es tan sencillo, ya que cada quien se relaciona con los demás desde su nivel de conciencia, desde su equilibrio o su desorden interior, desde su manera particular de experimentar la vida e interpretarla; desde lo que aprendió y reforzó con el tiempo; es decir desde su Desvalorización o desde su Autoestima. Cuando estamos centrados, satisfechos con lo que somos y confiados de nuestra capacidad para lograr objetivos, la manera como nos relacionamos con las personas suele ser transparente y honesta; nos acercamos a ellos para compartir y los valoramos por el simple hecho de ser humanos, de haber nacido. Esto es lo que se conoce como relación primaria, vínculos que se basan en compartir lo que somos.

Por el contrario, cuando nuestros Mapas, los aprendizajes que traemos archivados en la memoria, nos dicen que no somos capaces, cuando nuestra Autoestima está debilitada, tendemos a establecer vínculos desde el interés material, desde utilitarismo. Es entonces

cuando deja de importarnos la persona y pasamos a prestar atención al beneficio que nos pueda deparar. Pasamos a preguntarnos lo que nos aporta, lo que podemos obtener de ellas. Este es el tipo de relación que se conoce como relación secundaria. Desde la Desvalorización somos tímidos o agresivos. El equilibrio, la firmeza, la honestidad, es decir, la Asertividad es únicamente posible en la persona Autoestimada.

5.3.2. Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal es la que nos permite entender a los demás. La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.

La inteligencia interpersonal se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales.

5.3.2.1. Descriptores:

- a) Capacidad para comprender a los demás, reconocer y percibir sus motivaciones, sentimientos, estados de ánimo e intenciones, respondiendo de manera adecuada.
- b) Capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales, sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos.
- c) Habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica, ejemplo: influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción.
- d) Capacidad de involucrar a otras personas. Facilidad para las interacciones afectivas.

5.3.2.2. Características:

- a) **Componente Central:** Capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de otras personas
- b) **Sistema simbólico afín:** Señales sociales, por ejemplo los gestos y las expresiones sociales.

- c) **Estados Finales Altos:** Consejero, líder político, actores, buenos vendedores, maestros, sociólogos, directores de escuela, gerentes, administradores.
- d) **Habilidades:** Para relacionarse, entender a la gente, vender, liderar, organizar, comunicar; para responder y resolver conflictos individuales o grupales.
- e) **Preferencias:** Tener amigos, mediar en conflictos, hablar, estar con gente, participar en juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, realizar tareas de ayuda o promoción social y la enseñanza entre compañeros.

5.3.2.3. Tu interpersonal destacada indica estas fortalezas

- a) **Aprendes mejor:** Intercambiando ideas con otras personas, cooperando, entrevistando, mesas redondas, compartiendo, relacionando.
- b) **Eres una persona buena para:** Dirigir, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar, vender, etc.
- c) **Necesitas:** Amigos, juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, aprendizaje tipo maestro/aprendiz.

5.3.2.4. Actividades que desarrollan la inteligencia interpersonal

Enseñarse mutuamente trabajando cooperativamente en grupos. Practicar técnicas de resolución de conflictos, simulando o actuando los problemas para criticar mutuamente para aprender a dar y a recibir "feedbacks". Trabajar juntos en proyectos para crear habilidades colaborativas y compartir mutuamente las áreas de experiencia. Cada educando asume un rol relacionado con sus habilidades más desarrolladas.

Comprometerse en servicios para la escuela y la comunidad para desarrollar valores como estudiar distintas culturas, incluyendo su forma de vestir, sus creencias, valores. Reflexionar sobre luego discutir sus pensamientos con un compañero. Asumir diferentes posiciones y armar un debate sobre realizar una entrevista para aprender no sólo sobre esa área en especial, sino también aprender cómo hacer una entrevista eficientemente.

6. HIPÓTESIS.

6.1. HIPÓTESIS GENERAL:

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

6.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:

- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrollo la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.
- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.
- La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

7.1. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA 1

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo	Favorece el desarrollo de un clima de confianza, participación y respeto, entre todos los estudiantes del grupo; facilita la interacción entre los docentes que participan de estas actividades	Solución de problemas Procesos de reflexión Mejora de relaciones interpersonales. Paz interior	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de autoconfianza • Juegos de expresión verbal. • Juegos de desarrollo de valores 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
DEPENDIENTE Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

7.2. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA 2

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales	Actividades, herramientas de aplicación que permite el desarrollo integral de los estudiantes utilizando el lenguaje verbal, expresión corporal, plástica, musical con afectividad realizando trabajos en grupo y creativos.	Clima de confianza, participación y respeto Facilita la interacción. Formación de un grupo	<ul style="list-style-type: none"> • La historia del carpintero • Un regalo muy grande • El tren de la vida • Todos somos iguales • La jarra de mayonesa y dos tazas de café 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
DEPENDIENTE Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

7.3. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA 3

La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en el período lectivo 2013 – 2014.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual	Solución de problemas, como apoyo y punto de partida de futuros aprendizajes, procesos de reflexión y meditación en miras de buscar una paz interior y mejorar las relaciones interpersonales.	Solución de problemas Procesos de reflexión Mejora de relaciones interpersonales. Paz interior	<ul style="list-style-type: none"> • Juego con el ovillo • Juego del foco • Esto es un abrazo • El juego de la autoestima • Heridas de la autoestima 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación
DEPENDIENTE Inteligencia Interpersonal	Es la que nos permite entender a los demás, es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.	Permite entender a los demás Determina el éxito	Juegos de autoestima: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender a los demás • Reconocer y percibir sus motivaciones • Estados de ánimo e intenciones • Respondiendo de manera adecuada 	Técnica Observación Encuesta Instrumento Cuestionario Guía de observación

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

8. METODOLOGÍA

8.1. Tipo de investigación.

8.1.1. Explicativa - Descriptiva.

En vista que mediante la observación se describirá las causas y efectos para posteriormente buscar explicaciones acerca de la aplicación de la Guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, en el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

8.1.2. Investigación de Campo.

Porque se realizará en el lugar de los acontecimientos es decir en el Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar, de la parroquia Sibambe, cantón Alausí, provincia de Chimborazo.

8.1.3. Investigación Bibliográfica.

La investigación tendrá fundamentación teórica de las dos variables como es la Guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, y el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

8.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

Por sus características se define a la investigación como:

8.2.1. Cuasi – experimental.

Permitirá la utilización de la Guía en dos oportunidades en un antes y después la, finalidad es comprobar y validar las actividades planteadas para desarrollar la inteligencia interpersonal de los jóvenes

8.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

8.3.1. Población

De acuerdo a los objetivos de la presente investigación se consideró a los estudiantes de Primer año de Bachillerato y sus docentes.

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	80	100%
TOTAL	80	100%

Fuente: Datos de Secretaría del Colegio

8.3.2. Muestra.

No se muestrea porque se trabajará con toda la población para que los resultados sean confiables y de mayor credibilidad al proceso investigativo.

8.4. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

8.4.1. Métodos

8.4.1.1. Hipotético – deductivo.

Este método facilitará seguir el siguiente procedimiento:

- a) **Observación:** Se partirá del fenómeno a investigarse para verificar la realidad del problema planteado mediante la descripción de indicadores de destrezas que se aspira que los estudiantes adquieran en el desarrollo de la guía.
- b) **Planteamiento de hipótesis:** Facilitará plantearse respuestas anticipadas para la elaboración de la guía y su aplicabilidad.

c) **Deducciones de conclusiones a partir de conocimientos previos:** Permitirá anticipadamente concluir la factibilidad de cada una de las actividades que se planteará en la guía.

d) **Verificación:** al final de la investigación se verificará la validez o no de las actividades ejecutadas con los estudiantes.

Es adecuado puesto que facilita seguir un proceso investigativo, se partirá del enunciado del problema, se percibirá a través de la observación de la realidad, el planteamiento y comprobación de la hipótesis, se fundamentará de un marco teórico, posteriormente la elaboración de conclusiones y recomendaciones, en miras de verificar los resultados del proceso investigativo.

8.5.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

8.5.1. Técnicas

Se utilizará las siguientes técnicas:

Encuesta: Técnica Primaria de Investigación que, a través de un listado de preguntas escritas nos permitirá recoger información de los maestros acerca de la importancia de la Guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, en el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

Observación: Esta técnica será utilizada para conocer el nivel de autoestima de los estudiantes y fortalecer su inteligencia interpersonal, ya que de esta manera mejorará su estilo de vida y calidad de estudios

8.5.2. Instrumentos.

Los instrumentos que se utilizará para la recolección de la información son los siguientes:

- Cuestionario.
- La Guía de observación.

8.6. Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados.

Una vez receptadas las encuestas, se procederá a la tabulación pregunta por pregunta, determinando sus frecuencias simples para luego transformarlas en porcentajes, incorporándoles sistema computable, para ubicarlos en cuadros estadísticos y su representación gráfica.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS.

9.1. HUMANOS:

- Director de tesis.
- Rector del Colegio Técnico.
- Docentes
- Investigadora
- Estudiantes.

9.2. MATERIALES.

- Materiales de oficina
- Cds.
- Grabadora
- Casetes
- Libros
- Cuentos
- Fotografías

9.3. TÉCNICOS TECNOLÓGICOS Y MATERIALES.

- Computadora.
- Cámara fotográfica.

- Flash memori.
- Proyector.

9.4. PRESUPUESTO.

DETALLE	VALOR TOTAL
Bibliografía	50,00
Impresión del texto	100,00
Resmas de papel	10,00
Copias	90,00
Elaboración de la guía	200,00
Anillados	20,00
Movilización	70,00
Encuadernación	60,00
Fotografías	30,00
Materiales de escritorio	100,00
Total	741,00
Imprevistos	50,00
TOTAL	\$791,00

10. CRONOGRAMA

N ^a	ACTIVIDAD DE TRABAJO	TIEMPO																							
		SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Selección del Tema	X	X																						
2	Elaboración del Proyecto			X	X																				
3	Presentación del Proyecto de tesis					X																			
4	Aprobación del Proyecto de tesis						X	X																	
5	Elaboración del Primer Capítulo							X																	
6	Primera tutoría								X	X															
7	Recolección de datos									X															
8	Elaboración del Segundo capítulo											X	X												
9	Segunda tutoría												X												
10	Elaboración del Tercer Capítulo													X	X										
11	Análisis de los resultados															X									
12	Elaboración del Cuarto Capítulo															X	X								
13	Tercera Tutoría																X								
14	Cuarta asesoría																	X							
15	Elaboración del Conclusiones y recomendaciones																			X					
16	Elaboración del informe final empastado																				X	X			
17	Defensa																					X			

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

11. MATRIZ LÓGICA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.?	Demostrar que la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.	La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, fortalece de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.?	Establecer cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.	La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través juegos de autoestima y cohesión de grupo desarrolla la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.
¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.?	Determinar cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.	La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de la dramatización de buenos y malos modales incrementa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.
¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.?	Identificar cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.	La elaboración y aplicación de una guía de estrategias metodológicas de autoestima Virtudes y Defectos, a través de normas de estimulación hacia el cambio conductual potencializa la inteligencia interpersonal de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato del Colegio Técnico Fausto Vallejo Escobar de la parroquia Sibambe, cantón Alausí en período lectivo 2013 – 2014.

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

BIBLIOGRAFÍA

- Abarca R. Manual de Relaciones humana para maestro, padres e hijos.
- Armstrong, T. (1999). "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL.
- Jiménez A. (2002) Biología General, Falcones
- Kolb B. (2002) Cerebro y Conducta IANQ. Whishlaw
- Louise, (1998). "Recupera tu Autoestima", Ediciones Obelisco, Barcelona.
- Oliveira P. (2002) Técnicas de Liderazgo para hoy. San Pablo.
- Ribeiro, L. (1997) "Aumente su Autoestima", Edit. Urano, Barcelona.
- Sánchez J, (2002) Psicología de los grupos, Teorías, Procesos y Aplicaciones.
- Sambrano J, & Steiner A. Mapas Mentales, Agenda para el éxito.
- Tierno, B. (2001) "Psicología práctica de la Vida cotidiana", Edic. Temas de Hoy SA, Madrid.
- Zárate, I. (2003) Valores Civismo Familia y Sociedad

WEBGRAFÍA

- http://www.geocities.com/amirhali/_fpclass/AUTOESTIMA.htm
- <http://www.monografias.com/trabajos16/autoestima/autoestima.shtml>
- <http://www.psicologicamentehablando.com/la-teoria-de-b-f-skinner/>
- <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/intemocional/intinterpersonal.htm>
- http://www.interaprendizaje.com/index.php?option=com_content&view=article&id=109&Itemid=123
- <http://www.monografias.com/trabajos16/autoestima/autoestima.shtml>
- http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10153/1/38886_1.pdf

Anexo N.2 Instrumentos de recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO INSTITUTO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

ENCUESTA A LOS DOCENTES

La presente guía tiene la finalidad de conocer la incidencia de la guía Virtudes y defectos, para levantar la autoestima de los estudiantes del 1º de bachillerato del Colegio Fausto Vallejo escolar de Sibambe, por lo tanto solicitamos su colaboración

CUESTIONARIO

1. ¿El juego “lo que más me gusta de mí”, sirve para reconocer las virtudes de cada estudiante e incrementar la autoestima?
Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿El juego “ofreciendo mis servicios” sirve para identificar las destrezas y habilidades de cada estudiante mediante un autoanálisis?
Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿El juego “Admiro las cualidades positivas de mi pareja y se lo digo” incrementa la autoestima de los estudiantes?
Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿El juego “Lo que pienso de mí mismo” sirve para resaltar la importancia de la autoestima mediante el reconocimiento del orgullo personal?
Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿La dramatización “Historia del Carpintero”, permite reconocer que cada persona es el artífice de su propia vida?
Siempre () A veces () Nunca ()

6. ¿La dramatización “Un regalo muy grande” ayuda a destacar la importancia de recibir algo y extender un agradecimiento fraterno?
Siempre () A veces () Nunca ()
7. ¿La dramatización “El tren de la vida” destaca la importancia de trabajar en conjunto y en paz?
Siempre () A veces () Nunca ()
8. ¿El juego con el ovillo ayuda a reconocer las potencialidades de las estudiantes del Primer Año de Bachillerato?
Siempre () A veces () Nunca ()
9. ¿El Juego del foco destaca la importancia de valorar las cualidades positivas de los estudiantes?
Siempre () A veces () Nunca ()
10. ¿El juego “Esto es un abrazo” incrementa la autovaloración de los estudiantes?
Siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU ATENCIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
INSTITUTO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES

Nº	NÓMINA	ASPECTOS A OBSERVARSE																														
		Reconoce sus virtudes y defectos			Valora sus actitudes			Se integra con facilidad en el grupo			Controla sus impulsos en el grupo			Presenta normas de cortesía			Analiza lo bueno y lo malo para una buena convivencia			Infiere los acontecimientos de un argumento			Reconstruye la lectura			Analiza el mensaje del autor			Emite críticas a los textos del autor			
1	INDICADORES	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	
2																																
3																																
4																																
5																																
6																																
7																																
8																																
9																																
10																																

Elaborado por: Lic. Ana Mercedes García Flores

Anexo N.4. Evidencia fotográfica

Lo que pienso de mí



Yo soy capaz de mejorar



Mis capacidades y mis limitaciones



El regalo más grande



El tren de la vida



Todos somos iguales



Mi perro fiel



Heridas de la autoestima

