



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE: MAGÍSTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y APRENDIZAJE.

TEMA

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS ESTIMULADORAS “DESCUBRIENDO PALABRAS”, PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 1 Y 2 AÑOS DEL C.I.B.V. TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI, UBICADO EN EL CANTON RIOBAMBA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014

AUTORA:

LIC. ELSA BEATRIZ GUERRERO CHAVEZ

TUTORA:

MGS. PAULINA PEÑAFIEL

RIOBAMBA-ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magíster en Educación Parvularia Mención Arte, Juego y Aprendizaje con el tema “Elaboración y Aplicación de la Guía Didáctica de Técnicas Estimuladoras “Descubriendo Palabras”, para Desarrollar el Lenguaje Oral en Niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V. Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari, ubicado en el cantón Riobamba, en el período lectivo 2013- 2014, ha sido desarrollado por la licenciada Elsa Beatriz Guerrero Chávez con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, julio del 2015



Msc. Paulina Peñafiel

TUTORA

AUTORÍA

Yo, Elsa Beatriz Guerrero Chávez con cédula de identidad N° 180341117-0 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Elsa Beatriz Guerrero Chávez

AGRADECIMIENTO

Ante todo quiero expresar mi agradecimiento a DIOS; quien ha estado a mi lado en los momentos cuando he sentido el deseo de dejar a un lado todo.

También deseo dar las gracias a los maestros de la Universidad Nacional de Chimborazo, por su guía, orientación, confianza ya que gracias a ellos el estudiar se ha convertido en una alegría. Por los conocimientos que nos han proporcionado, de los que reproduzco sus palabras, como olvidarme de las compañeras y compañeros de aula con los que se formó un grupo de amigos

A toda la familia de los que he recibido apoyo, comprensión, amor, ya que si ellos no hubiera podido culminar esta meta propuesta.

Elsa Beatriz Guerrero Chávez

AUTORA

DEDICATORIA

Este trabajo dedico con todo mi corazón a las personas que me supieron ayudar en las jornadas de estudios. A mi esposo, que es la persona que me ha apoyado. A, mis queridos hijos por regalarme el tiempo para estudiar esta especialización.

A mis hijos, quiero que sepan que la razón, de éste trabajo lo dedico a Uds., porque es para ustedes el esfuerzo en busca de un mejor futuro para la familia.

Elsa Beatriz Guerrero Chávez

AUTORA

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	Nº de PÁGINA
CERTIFICACIÓN	i
AUTORÍA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE CUADROS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I	
1. MARCO TEÓRICO	1
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	1
1.2.1. Fundamentación Filosófica	1
1.2.2. Fundamentación Epistemológica	2
1.2.3. Fundamentación Psicológica	3
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	3
1.2.5. Fundamentación Legal	4
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
1.3.1. Lenguaje	6
1.3.1.1. Definiciones de Lenguaje	6
1.3.1.2. Tipos de lenguaje	7
1.3.1.3. Teorías del Desarrollo del Lenguaje	8
1.3.1.4. Etapas del Desarrollo del Lenguaje	9
1.3.1.5. Fases del Desarrollo del Lenguaje	12
1.3.1.6. Indicadores del Desarrollo del Lenguaje	16
1.3.1.6.1. Indicadores del Desarrollo del Lenguaje de 12 a 18 meses	16
1.3.1.6.2. Indicadores del Desarrollo del Lenguaje de 18 a 24 meses	19
	v

1.3.1.7.	El Lenguaje en la Educación Inicial	22
1.3.1.8.	Proceso de Adquisición del Lenguaje	26
1.3.1.9.	Influencias diversificadoras que intervienen en el proceso de adquisición del lenguaje	26
1.3.2.	Guía Didáctica	29
1.3.3.	Técnicas Estimuladoras	30
1.3.3.1.	Audición	31
1.3.3.1.1.	Cómo funciona la audición	31
1.3.3.1.2.	Proceso de la audición humana	32
1.3.3.1.3.	Sistema auditivo	32
1.3.3.2.	Modelos Lingüísticos	33
1.3.3.3.	Cuento	33
1.3.3.3.1.	Tipo de cuento	33
1.3.3.3.2.	Partes del cuento	34
1.3.3.3.3.	Características del cuento	34
1.3.3.3.4.	Importancia del cuento	35
1.3.4.	Estrategia Educativa	35
1.3.5.	Estrategias metodológicas	35
1.3.6.	La guía de técnicas estimuladoras y el desarrollo del lenguaje oral	37

CAPÍTULO II

1.	METODOLOGÍA	38
2.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	38
2.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	38
2.3.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	39
2.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS	39
2.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	40
2.6.	PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	40
2.7.	HIPÓTESIS	40
2.7.1.	Hipótesis General	40
2.7.2.	Hipótesis Específicas	41

2.8.	VARIABLES	41
2.8.1.	Variable Independiente	41
2.8.2.	Variable Dependiente	41
2.9.	OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS	42
2.9.1.	Operacionalización de la hipótesis específica 1	42
2.9.2.	Operacionalización de la hipótesis específica 2	43
2.9.3.	Operacionalización de la hipótesis específica 3	44
2.10.	MARCO LÓGICO	45
CAPÍTULO III		
3.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	47
3.1.	TEMA	47
3.2.	PRESENTACIÓN	47
3.3.	OBJETIVOS	47
3.4.	FUNDAMENTACIÓN	48
3.5.	CONTENIDO	54
3.6.	OPERATIVIDAD	56
CAPÍTULO IV		
4.	EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	58
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	58
4.1.1.	Ficha de observación a los niños y niñas de 1 a 2 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”	58
4.2.	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	66
4.2.1.	Comprobación de la hipótesis específica 1	66
4.2.2.	Comprobación de la hipótesis específica 2	69
4.2.3.	Comprobación de la hipótesis específica 3	72
4.2.4.	Comprobación de la hipótesis general	75
4.2.5.	Comprobación de la hipótesis general por medio del CHI CUADRADO	77

CAPÍTULO V

5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
5.1.	CONCLUSIONES	80
5.2.	RECOMENDACIONES	81
	BIBLIOGRAFÍA	82
	WEB GRAFÍA	82
	ANEXOS	84
	Anexo 1. Proyecto (Aprobado)	85
	Anexo 2. Ficha de observación a los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”	109
	Anexo 3. Lista de cotejo Audición	110
	Anexo 4. Lista de cotejo Modelos Lingüísticos	111
	Anexo 5. Lista de cotejo Cuentos	112

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO		N° de PÁGINA
Cuadro N. 1.1	Características de 12 a 18 meses en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal	23
Cuadro N.1.2.	Características de 18 a 24 meses en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal	24
Cuadro N.2.1.	Población	40
Cuadro N.3.1.	Operatividad del proyecto	56
Cuadro N.4.1.	Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna	58
Cuadro N.4.2.	Dice Papá y Mamá, reconociéndolos físicamente	60
Cuadro N.4.3.	Se comunica con frases cortas	61
Cuadro N.4.4.	Repite sonidos onomatopéyicos	62
Cuadro N.4.5.	Disfruta la música, acompaña el canto con frase	63
Cuadro N.4.6.	Repite partes de un cuento	64
Cuadro N.4.7.	Comunica el deseo de ir al baño	65
Cuadro N.4.8.	Lista de cotejo audición	66
Cuadro N.4.9.	Comprobación de la hipótesis específica 1	68
Cuadro N.4.10.	Lista de cotejo Modelos lingüísticos	69
Cuadro N.4.11.	Comprobación de la hipótesis específica 2	71
Cuadro N.4.12.	Lista de cotejo Cuento	72
Cuadro N.4.13.	Comprobación de la hipótesis específica 3	74
Cuadro N.4.14.	Comprobación de la hipótesis general	75
Cuadro N.4.15.	Cálculo del CHI CUADRADO	77
Cuadro N.4.16.	Distribución de valores críticos	78

ÍNDICE DE GRÁFICOS

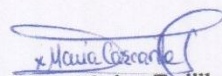
GRÁFICO	NOMBRE DEL GRÁFICO	N° de PÁGINA
Gráfico N.4.1.	Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna	58
Gráfico N.4.2.	Dice Papá y Mamá, reconociéndolos físicamente	60
Gráfico N.4.3.	Se comunica con frases cortas	61
Gráfico N.4.4.	Repite sonidos onomatopéyicos	62
Gráfico N.4.5	Disfruta la música, acompaña el canto con frase	63
Gráfico N.4.6.	Repite partes de un cuento	64
Gráfico N.4.7.	Comunica el deseo de ir al baño	65
Gráfico N.4.15.	Representación gráfica del CHI CUADRADO	78

RESUMEN

La presente tesis tiene como tema “Elaboración y Aplicación de la Guía Didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” para desarrollar el Lenguaje Oral en niños y niñas de 1 a 2 años del CIBV Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari, ubicado en el cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014, esta investigación Guía Didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras”, la que está dividida en dos bloques: Bloque 1 Audición, Bloque 2 Cuentos; considerando que cada uno engloba diferentes aspectos concernientes al lenguaje oral. La tesis tiene el siguiente esquema: capítulo I aquí se sienta las bases de la tesis, puesto que se encuentra toda la teoría concerniente con la expresión corporal, la comunicación creativa y las estrategias utilizadas para la adquisición de la misma. En el capítulo II encontramos la metodología, es decir el diseño, tipo y métodos de la investigación aplicadas en esta tesis, también se encuentran las técnicas utilizadas para recolectar los datos, la población con la que se aplicó la guía, las hipótesis tanto general como específicas, así como las variables con su respectiva operacionalización y como último el marco lógico en el que se puede observar los problemas encontrados, objetivos planteados e hipótesis formuladas. En el capítulo III podemos observar los lineamientos alternativos, que no es otra cosa que dar a conocer la Guía Didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” de manera global, dando a conocer lo que está contiene. En el capítulo IV se procede a analizar y exponer los resultados obtenidos de la aplicación de la ficha de observación a los niños y niñas, tanto antes y después de la investigación esto se lo hace mediante cuadros y gráficos estadísticos, al final de este capítulo se procede a comprobar la hipótesis general por medio del CHI CUADRADO en donde se afirma la hipótesis, por lo Tanto después de la aplicación de la guía se ha confirmado la influencia positiva y directa en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del CIBV Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari. Luego de realizar toda la investigación generamos conclusiones y recomendaciones, las cuales se encuentra en el capítulo V. Al final de la tesis nos encontramos la bibliografía y webgrafía que nos sirvió de consulta y por último los anexos en los que se tienen el proyecto aprobado, la ficha de observación a los niños y las listas de cotejo para consolidar los datos por cada estrategia aplicada.

ABSTRACT

This thesis has the theme " " Development and application of the didactic guide of contextual techniques "Discovering words" for Oral language development in children from 1 to 2 years of CIBV Tarpuk Wawitukuna Mushuk Winari, located in the canton Riobamba, in the academic year 2013-2014, this research guide Didactics of contextual techniques "Discovering words", which is divided into two blocks: block 1 hearing, block 2 stories; whereas each encompasses different aspects relating to oral language. The thesis has the following schema: in chapter I lays the foundations of the thesis, because that is all the theory concerning the body expression, creative communication and the strategies employed for the purchase of the same. In chapter II we find the methodology, i.e. the design, type and research methods applied in this thesis, the techniques used to collect the data, the population that was applied with the Guide, both general and specific assumptions, as well as the variables and are also with their respective operationalization as last the logical framework in which you can see the problems encountered objectives and formulated hypotheses. Chapter III shows the alternative guidelines that is nothing to publicize the Didactic guide of contextual techniques "discovering words" globally, making known what it contains. Chapter IV proceeds to analyze and present the results of the implementation of the observation form to children, both before and after research this is through pictures and graphical statistics, at the end of this chapter proceeds to test the general hypothesis using the CHI square where the hypothesis is stated , therefore after application of the guideline has been confirmed positive and direct influence on the development of oral language in the children of the CIBV Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari. After doing all the research, we generate conclusions and recommendations, which is located in chapter V. At the end of the thesis, we find the bibliography and web graph that served us consultation and finally the annexes, which are the approved project, watching the children tab and check lists to consolidate data by each applied strategy.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.
COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS

CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

El desarrollo infantil de 0 a 5 años en la actualidad ha dado pasos agigantados para alcanzar estándares muy altos de desarrollo, es por eso que nosotros como educadoras y educadores del nivel inicial de educación, tenemos que estar siempre a la par de las nuevas técnicas y por qué no ser innovadores en nuevos procesos, técnicas, etc., que vayan acorde al gran avance que tiene la aplicación de la educación en edades tempranas.

En el país en los últimos años se ha dado un cambio grande en lo referente al desarrollo infantil en especial en las edades desde 0 a 5 años, enfocando a esta edad como la primordial del ciclo de vida, es así que el gobierno decreto como política pública el desarrollo infantil integral en esta edad; el nuevo referente curricular nos llama a presentarle al niño experiencias concretas para orientar el aprendizaje significativo en la niña y niño.

En la actualidad es fundamental que el docente parvulario le presente al niño actividades estimuladoras y motivadoras para que el infante desarrolle todo su potencial, el Lenguaje en esta edad es primordial porque es la herramienta que este utiliza para comunicarse con todas las personas de su entorno, por esta razón el maestro o maestra parvularia es llamado a trabajar este ámbito de desarrollo de manera permanente.

Con estos antecedentes el presente trabajo ha sido diseñado para que las maestras y maestros de educación inicial tengamos más herramientas para desarrollar de mejor manera a los niños y niñas que se encuentran con nosotros como educandos, esta investigación está diseñada de la siguiente manera:

El Primer Capítulo, se refiere al **Marco Teórico** el que está constituido por los antecedentes, y por toda la parte teórica que fundamenta el presente trabajo de investigación.

El Segundo Capítulo, contiene la **Metodología** en el que se encuentra el método de la investigación, como está diseñada la misma a qué tipo de investigación pertenece, las

técnicas e instrumentos que vamos a utilizar para la recolección de los datos y procesamiento de los mismos, así como las hipótesis planteadas.

El Tercer Capítulo, consta de los **Lineamientos Alternativos**, donde se presenta la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras”.

El Cuarto Capítulo, encontramos el **Análisis e Interpretación de Resultados** en el que se analiza e interpreta los resultados obtenidos para comprobar las hipótesis planteadas.

El Quinto Capítulo, contiene las **Conclusiones y Recomendaciones** que se han obtenido luego de haber terminado la investigación.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1.ANTECEDENTES.

Al iniciar las investigaciones en la Universidad Nacional de Chimborazo se ha encontrado trabajos similares en las variables planteadas en esta investigación.

El trabajo “Elaboración y aplicación de un manual de estrategias metodológicas de expresión oral Mayita para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del primer grado de la escuela José María Román de la parroquia Velasco, del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014, el mismo que tiene la autoría de Mariana Santillán y la tutoría de Dr. Oliver Jara.

En la que de manera general se concluye que la aplicación del manual de estrategias metodológicas de expresión oral “Mayita”, influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los niños y niñas, consiguiendo generar técnicas y metodologías para conseguir dicho desarrollo, mejorando y motivando el desarrollo verbal de los niños.

También se recomienda de manera general difundir este manual junto con sus bondades.

Las investigaciones realizadas en la Universidad Nacional de Chimborazo de alguna manera se relacionan con el tema a investigar, pero no con el mismo enfoque.

1.2.FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.

1.2.1. Fundamentación Filosófica.

(VYGOTSKY, Thought and language, 1962), nos menciona:

“La teoría del desarrollo próximo en la cual nos menciona que el lenguaje es la principal herramienta de adquisición de conocimientos”

Se puede argumentar que, mediante el lenguaje podemos transmitir y nos transmiten ideas, pensamientos, conocimientos, los mismos que le servirán al niño y niña para formar aprendizajes significativos los que le servirán para su vida, convirtiéndose así en un proceso dinámico donde el adulto es su principal mediador.

La filosofía plantea que el hombre de manera natural se forma en la actividad y la comunicación. La actividad se considera un proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con los objetos, adoptando determinada actitud hacia ellos y la comunicación como relación entre los objetos. (Almeida & Martínez, efdeportes.com, 2014)

1.2.2. Fundamentación Epistemológica

(HABERMAS, 1987):

“Toma del modelo orgánico de Karl Bühler algunos planteamientos para centrar su modelo de comunicación en la estructura de la expresión lingüística. «Bühler parte del modelo semiótico de un signo lingüístico que es utilizado por el hablante (emisor) con la finalidad de entenderse con un oyente (receptor) sobre objetos y estado de cosas Retoma de este autor las tres funciones de uso del signo: la cognitiva, que tiene como referencia el mundo objetivo, también conocida como función expositiva de un estado de cosas, de hechos; la expresiva, que se genera en las vivencias del hablante; y la apelativa: el hablante entabla relaciones con un destinatario.”

Para Husserl el tema del lenguaje entró en juego desde muy temprano en su carrera fenomenológica; de hecho, se habló largamente del tema. Allí, por ejemplo, se refirió a la intersubjetividad como intercambio mutuo. Lo cierto, es que sólo hasta 1920 entendió que es mediante el lenguaje que adquirimos que obtenemos posibilidades de participación en el mundo (cf. E. J.; cap. 10, p. 43).

Se puede argumentar, que el lenguaje es la principal herramienta para comunicarse y adquirir nuevos conocimientos, por medio del lenguaje nosotros podemos participar activamente de todas las actividades de nuestra sociedad pues es por el lenguaje que nos

podemos hacer entender y entender a los demás; creando de esta manera relaciones sociales, lo que nos obliga a tener un lenguaje apropiado para que nos puedan entender.

1.2.3. Fundamentación Psicológica

(WAECE, 2014), nos habla de que:

El niño desde que nace es un ser social. Esto quiere decir que el proceso de su transformación en hombre, no es posible esto fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórico cultural acumulada en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea, y que le es transmitida por los adultos que le alimentan, le atienden, le educan. Esto se da en una actividad conjunta en la cual éstos le transmiten esa experiencia social, y le enseñan los modos de la actividad práctica e intelectual para actuar sobre ese mundo de objetos materiales y espirituales creados por la humanidad durante siglos. Es, en este proceso de actividad y comunicación, que se posibilita su conversión en ser humano. (WAECE, 2014)

Se puede argumentar que la adquisición del lenguaje es un proceso psicológico que se da por la necesidad que tiene el niño en comunicarse con los demás y convertirse en un actor social donde adquiera y transmita diferentes conocimientos, tradiciones; logrando de esta manera consolidar un medio de comunicación.

1.2.4. Fundamentación Pedagógica.

(MINEDUC, 2014), dentro del currículo de educación inicial nos menciona:

“Vygotsky, plantea que la interacción social (información y herramientas útiles para desenvolverse en el mundo) es el motor principal del desarrollo. Las experiencias de aprendizaje en los niños menores de cinco años normalmente requieren de un mediador pedagógico, quien crea la predisposición, la curiosidad y la necesidad de aprender en los individuos. El aprendizaje solo se da a través de la experiencia de aprendizaje mediado

es así que la ausencia de aprendizaje mediado genera en el individuo funciones cognitivas deficientes”.

“Bárbara Rogoff, sugiere que la participación de los niños y los adultos en actividades compartidas contribuye al progreso de los niños en cuanto a su socialización y desarrollo intelectual en la sociedad en que viven.”

“Fraser Mustard, destaca que los primeros años de vida son el ciclo de mayor plasticidad cerebral, donde las experiencias tempranas, los ambientes estimulantes, los aprendizajes significativos, los cuidados de salud, nutrición y afecto influyen sobre el desarrollo del cerebro, la salud, el comportamiento y el alfabetismo. Por lo cual, podemos afirmar que la educación inicial redimensiona el desarrollo infantil, determinando entonces el desarrollo cerebral.”

Basándose en esta fundamentación la educación inicial, dentro del referente curricular tiene un articulado que promueve el ritmo de aprendizaje del niño, en el cual nos habla de que se debe incentivar al docente que busque estrategias para consolidar conocimientos, por eso es necesario contar con una guía que oriente al docente en la motivación de un lenguaje entendible de los niños y niñas de 1 y 2 años, siendo los docentes los principales generadores de estas fuentes de ayuda.

1.2.5. Fundamentación Legal

En la Constitución del 2008 de la República del Ecuador, Título I, sección quinta, sobre la educación dice:

Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y

diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente

Art. 44.- de la Constitución de la Republica obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, y asegurara el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de más demás personas.

En el código de la niñez y adolescencia:

El art 37 literal 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

En el Plan Nacional del Buen Vivir:

El objetivo 2.2. Literal c. Ampliar la oferta y garantizar la gratuidad de la educación pública en los niveles de educación inicial, general básica y bachillerato en todo el país y generar mecanismos para fomentar la asistencia y permanencia de los estudiantes en el sistema, así como la culminación de los estudiantes

El objetivo 2.9. Literal a. Fortalecer y mejorar los servicios de desarrollo infantil integral y de educación inicial, de manera articulada al Sistema Nacional de Educación

y para todos los niños y niñas del país, priorizando los sectores más vulnerables, con enfoque de pertinencia cultural.

1.3.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1. Lenguaje

1.3.1.1. Definiciones de lenguaje

Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.

Es el sistema a través del cual comunicamos ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

En el lenguaje cotidiano, el humano hace uso del lenguaje verbal y no verbal para comunicarse. El lenguaje verbal incluye el habla y la escritura (el diálogo, la información en la radio, la televisión, la prensa, Internet, etc.). El resto de los recursos de comunicación tales como imágenes, diseños, dibujos, símbolos, músicas, gestos, tono de voz, etc., forman parte del lenguaje no verbal.

Al lenguaje lo podemos ver desde dos puntos de vista:

- Desde el cultural definimos el lenguaje como un fenómeno.
- Desde el biológico es una función sobreimpuesta.

Para el experto en cuestiones lingüísticas Ferdinand de Saussure, el lenguaje está compuesto por la lengua (es el idioma, un modelo general y constante para quienes integran una determinada colectividad lingüística) y el habla (la materialización momentánea de ese recurso; una acción individual y voluntaria que se lleva a cabo mediante la fonación y la escritura).

Antes de desarrollar sus capacidades en forma extendida, el ser humano desarrolla un pre lenguaje, un rudimentario sistema de comunicación que se hace evidente durante los primeros años de vida y que implica capacidades tanto de carácter neurofisiológico como psicológico, tales como la percepción, la motricidad, la imitación y la memoria. (<http://definicion.de/lenguaje/>, 2013)

1.3.1.2. Tipos de Lenguaje

El lenguaje corporal es un tipo de lenguaje no verbal, porque ciertos movimientos corporales pueden transmitir mensajes e intenciones. Dentro de esta categoría existe el lenguaje gestual, un sistema de gestos y movimientos cuyo significado está fijado por convenio, y se utiliza en la comunicación de las personas con discapacidad en el habla y/o audición.

El lenguaje mixto es el uso del lenguaje verbal y no verbal, al mismo tiempo. Por ejemplo, un libro de historietas integra, al mismo tiempo, imágenes, símbolos y diálogos.

Dependiendo del contexto social en el que se produce el lenguaje, el hablante puede usar el lenguaje formal (producido en situaciones que requieren el uso de la lengua estándar, por ejemplo, en las aulas o las reuniones de trabajo) o informal (se utiliza cuando hay intimidad entre los hablantes, utilizando expresiones coloquiales).

Los lenguajes artificiales (que están diseñados para servir a un propósito específico, por ejemplo, la lógica matemática o la informática) también se llaman lenguajes formales. El lenguaje de programación es un lenguaje formal que consiste en la creación de códigos y reglas específicas que procesan instrucciones para los ordenadores.

Existen otros tipos de lenguaje, como el lenguaje político, es la forma en la que se comunican los políticos y la política; el lenguaje científico, es la forma en la que se comunican los científicos y la ciencia; el lenguaje musical, es la forma en la que se comunica música, utilizando pentagramas, figuras, ritmos, acordes, melodías, escalas, modos, etc. (<http://definicion.de/lenguaje/>, 2013)

1.3.1.3. Teorías del Desarrollo del Lenguaje

Existen diferentes teorías del desarrollo del lenguaje, entre las más importantes tenemos:

Teoría Innatista.

Teoría Cognoscitiva-Evolutiva.

Teoría. Funcionalista.

Teoría Innatista.- En ella se afirma que el hombre aprende a hablar porque posee unas características biológicas que lo permiten, conocidas por las siglas L.A.D., que traducidas al español significa “Mecanismo de Adquisición del Lenguaje”. Uno de sus principales defensores es Chomsky, quien defiende la existencia de una estructura interna innata que capacita al niño para procesar el lenguaje.

Conviene recordar ante todo que, etimológicamente, la infancia es aquella edad en la que todavía no se habla. Es entonces a través del lenguaje como el futuro hombre se adentra en la comunidad humana.

El debate actual sobre el desarrollo del lenguaje comenzó aproximadamente en 1960. Antes de ese momento, muchos psicólogos americanos consideraban el aprendizaje de la lengua en términos de condicionamiento y principios de aprendizaje. En su libro *Verbal Behavior* (1957), B.F. había mencionado que:

“Los mismos principios operantes utilizados para explicar otras formas de la conducta humana podían utilizarse para explicar la adquisición del lenguaje”.

La teoría innatista del desarrollo del lenguaje propuesta por Chomsky pone gran énfasis en procesos innatos y mecanismos biológicos en contraste con el énfasis en el entorno de la teoría de Skinner. Chomsky y otros teóricos innatistas sostienen que la adquisición del lenguaje debe tener una base biológica importante dado que los niños pequeños lo aprenden de forma tan rápida y con tanta facilidad y durante un período del desarrollo en el que las capacidades cognitivas son aún poco sofisticadas.

Teoría Cognoscitiva-Evolutiva.- Se destaca principalmente la teoría de Piaget, quien apunta a que el lenguaje es una manifestación más de la capacidad de simbolización, siendo necesario que para ello se den una serie de prerequisites cognitivos. De ahí que también afirme que el pensamiento precede al lenguaje, lo que implica que el lenguaje infantil sea egocéntrico.

A principios de los años 70 surgen nuevos puntos de vista acerca del desarrollo del lenguaje, los teóricos cognoscitivos asumen que incluso los niños muy pequeños tienen un buen conocimiento en su entorno y que este lo utilizan para aprender la lengua. Ejemplo de esto es lo manifestado por Bruner 1979 y Jhonston 1986:

“Los niños no solo adquieren reglas abstractas, sino formas de lenguaje que organizan dentro de conceptos cognoscitivos que ya lo adquirieron antes”.

Hay investigaciones cognoscitivas sobre el lenguaje basados en la teoría de Piaget (Tomasello 1986) en las que se ha centrado en la transición desde las últimas capacidades sensorio motrices del niño que da sus primeros pasos a las primeras capacidades preoperatorias del niño en edad preescolar, época en la que el niño comienza a combinar las palabras en frases de dos o tres palabras.

Teoría Funcionalista.- Los funcionalistas argumentan que la principal motivación de los niños para adquirir el lenguaje es conseguir un instrumento para la comunicación es decir comunicar ideas, pensamientos, sentimientos y que lo comprendan. Los padres dentro de este proceso lo facilitan desde el nacimiento, esto lo hace el padre en el diario vivir mediante conversaciones rutinarias, juegos, y canciones, a través del cual los niños adquieren elementos específicos del lenguaje. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.4.Etapas del Desarrollo del Lenguaje

De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores, dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:

- Etapa pre lingüística
- Etapa Lingüística

Cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece tal como describiremos a continuación

Etapa Pre-Lingüística.- Denominada también como la etapa pre verbal, comprende los 0 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su familia, especial y particularmente con la madre, es afectiva y gestual, de allí que para estimularlo lingüísticamente la madre debe utilizar, junto con el lenguaje verbal también el gestual, la palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con el hijo. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Esta etapa pre verbal hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupos de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupos de sonidos palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Esta etapa comprende, a su vez sub etapas o estadios con características particulares que van de acuerdo con la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño, las que pasamos a enunciar:

1. Del nacimiento al mes y dos meses de edad
2. De tres a cuatro meses de edad
3. De cinco a seis meses de edad
4. De los siete a los ocho meses de edad
5. De los nueve a los diez meses de edad
6. De los once a doce meses de edad. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Etapa Lingüística.- Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Sin embargo no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se practica y confirma, cuándo se puede hablar de la “primera palabra” Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan hablar un poco antes que los niños, por otro lado, aparte del sexo tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos ,dicen sus primeras palabras, para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, aproximadamente el 12vo mes (un año de edad) pasando el niño de las variadísimas emisiones fonéticas del período pre lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes sub etapas:

1. De los doce a los catorce meses de edad.
2. De los quince a los dieciocho meses de edad
3. De los dieciocho a los veinticuatro meses de edad
4. De los dos a los tres años de edad

5. De los tres años a los cinco años de edad
6. De los seis a los siete años de edad (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.5.Fases del Desarrollo del Lenguaje

Período pre verbal.

La importancia del período pre verbal en el desarrollo del lenguaje ha sido objeto de interés tanto de los teóricos de la discontinuidad, que consideran las capacidades pre verbal no relacionadas con el lenguaje posterior, como de los teóricos de la continuidad, que consideran que el desarrollo del lenguaje surge de la anterior comunicación no verbal. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Las investigaciones sobre la percepción precoz del lenguaje han mostrado que los bebés nacen con una percepción categoría de muchos contrastes de la lengua, incluyendo algunos que no tienen lugar en su propia lengua materna. La exposición a los contrastes específicos de su propia lengua agudiza su capacidad para diferenciar esos contrastes, mientras disminuye la capacidad de diferenciar otros contrastes. Los bebés prefieren el habla a cualquier otro sonido, y especialmente la entonación ascendente y descendente que muchos adultos usan cuando hablan con los niños pequeños esta habla maternal también aumenta su capacidad para hacer diversas diferenciaciones en el habla. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Los primeros sonidos que emiten los recién nacidos son llantos y ruidos fisiológicos.

Los sonidos de arrullo aparecen hacia los 2 meses. El balbuceo iterativo o laleo aparece hacia los 6 meses e incluye una amplia variedad de sonidos.

Hacia el final del primer año, el balbuceo se convierte en algo más parecido al habla en cuanto a sus sonidos y entonaciones.

Los gestos cumplen muchas funciones pragmáticas para los bebés; los gestos pre verbales toman inicialmente la forma de peticiones y de comunicación referencial y posteriormente funcionan como símbolos para etiquetar objetos, hechos y atributos. Los

primeros gestos característicos apoyan el punto de vista cognoscitivo de que la comunicación gestual y oral se basa en los avances del desarrollo cognoscitivo. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Las primeras palabras sólo reemplazan gradualmente al balbuceo, los gestos y otras formas de comunicación no verbal. La combinación de las aportaciones parece apoyar un consenso creciente de que el período pre verbal es importante para el desarrollo posterior del lenguaje. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Semántica.

El desarrollo semántico es el estudio de cómo adquiere el niño las palabras y su significado. Al principio, los niños adquieren las palabras lentamente. Pero cuando su léxico alcanza unas 50 palabras habladas, su vocabulario generalmente aumentan drástica y rápidamente: la llamada explosión nominal. La comprensión de las palabras habitualmente precede a su producción, y tanto niños como adultos entienden muchas más palabras de las que utilizan al hablar, los nombres forman la mayoría del primer léxico de los niños pero incluso desde muy pronto, hay diferencias entre los niños en la proporción de nombres que utilizan, probablemente debido a factores como la clase social, el género y el orden de nacimiento. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Los errores en el lenguaje infantil ayudan a explicar los procesos de aprendizaje. La sobre extensión, un error común, parece tener lugar por dos razones: a veces los niños no entienden un concepto, a veces les falta el vocabulario necesario para expresar el concepto. Las restricciones son menos comunes en la producción de palabras que las generalizaciones, aunque se dan con frecuencia en la comprensión. Los niños, a veces, rellenan vacíos de su vocabulario acuñando palabras nuevas. También pueden utilizar sus expresiones de una palabra como holofrases que expresan un significado similar a una frase completa. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Se han propuesto diversos modelos de desarrollo semántico. Algunos investigadores han examinado la capacidad de los niños para usar información gramatical para inferir el significado de las palabras nuevas. Estudios experimentales indican que las indicaciones gramaticales de una diversidad de tipos pueden resultar útiles. Otros

investigadores han indicado que son necesarias varias predisposiciones o restricciones para explicar cómo descarta el niño los muchos significados lógicamente posibles de una palabra. La teoría del contraste léxico se basa en dos ideas: los niños consideran que las palabras nuevas tienen significados diferentes de las palabras conocidas y adoptan generalmente los significados aceptados por encima de significados más individualizados. El modelo de exclusividad mutua sostiene que los niños creen que los objetos pueden tener un solo nombre. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

El aprendizaje por parte de los niños de las etiquetas de categorías se ve facilitado por el modelado de los padres, sea directo o en el transcurso de la interacción diaria. Y algún etiquetado se da en el contexto de los guiones, o rutinas diarias, donde los espacios sirven como estructuras para aprender categorías de los objetos. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Gramática.

La gramática es el estudio de las reglas de la estructura de la lengua. Estas reglas incluyen mecanismos tales como el orden de las palabras (sintaxis), la inflexión y la entonación. El incremento de la gramática puede verse al crecer incesantemente el habla de los niños en longitud y complejidad. Las producciones de dos palabras, que aparecen hacia el final del segundo año, muestran frecuentemente reglas construidas alrededor de palabras individuales, por ejemplo, combinar no está con diversos nombres. Al hacerse más largas las frases, surge el habla telegráfica. Cuando los niños aprenden las reglas flexivas, las hiper regularizan, aplicando las formas regulares incluso a los verbos irregulares. Las primeras frases de los niños son sistemáticas y gobernadas por reglas, pero los investigadores no se ponen de acuerdo sobre si lo que cuenta en su naturaleza sistemática es el conocimiento semántico o gramatical. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Se han propuesto muchas explicaciones sobre cómo evoluciona la gramática. La hipótesis del desencadenante o automatismo semántico mantiene que el niño utiliza su conocimiento de la semántica (por ejemplo: que los objetos actúan sobre los objetos) para adivinar las reglas de la sintaxis (por ejemplo: la categoría de los nombres y los verbos). Por el contrario, los teóricos innatistas mantienen que el lenguaje de los niños

refleja el conocimiento sintáctico y no simplemente semántico desde el principio, y que el conocimiento innato sobre los principios de la gramática hace posible la adquisición del lenguaje. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Una alternativa al conocimiento innato son las estrategias lingüísticas innatas. Los principios operativos para adquirir el lenguaje proceden del estudio de muchas lenguas y se apoyan en observaciones e investigaciones experimentales sobre el aprendizaje infantil de la lengua. El modelo de competencia, que se centra en cómo se seleccionan los indicios de estructura gramatical, encuentra apoyo en las simulaciones de ordenador referentes al cambio gramatical. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Se han investigado también las influencias del entorno en el desarrollo de la gramática. Tanto adultos como niños usan un lenguaje maternal al dirigirse a los bebés, por ejemplo: los intentos de unir el uso de este estilo simplificado de habla con progresos en el desarrollo del lenguaje han obtenido un éxito ambiguo. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

La imitación puede adoptar diversas formas. Las más importantes para el aprendizaje de la lengua parecen ser las formas expandidas, diferidas y selectivas, que les sirven a algunos niños para introducir nuevas construcciones gramaticales. Otro factor es el feedback (retroalimentación). Aunque los padres raramente responden a los enunciados gramaticales de los niños con desaprobación, generalmente expanden, reformulan o preguntan para aclarar los enunciados mal formados. Esas respuestas se ha comprobado que tienen cierto valor para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Pragmática.

La pragmática es el estudio de los usos sociales del lenguaje. Se basa en el punto de vista funcionalista de que los niños están motivados para adquirir el lenguaje con el propósito de conseguir una comunicación más efectiva de sus deseos y necesidades. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Las habilidades de comunicación efectiva implican capacidades como hablante y capacidades como oyente. La habilidad para comunicarse efectivamente implica aprender las reglas del discurso. La de respetar los turnos de palabra es una regla del discurso más fácilmente adquiridas por los bebés. Otras, como la regla de la obviedad de la respuesta, son más difíciles de aprender y no son evidentes en los niños hasta varios años después. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

La comunicación social referencial tiene lugar cuando un hablante envía un mensaje que el oyente comprende. La comunicación efectiva de este tipo implica capacidades del hablante, como ajustar sus mensajes a las demandas del oyente y del contexto, ya capacidades del oyente, como reconocer y comunicar cuando los mensajes son ambiguos. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.6.Indicadores del Desarrollo del Lenguaje.

El desarrollo de las niñas y niños sigue un orden altamente predecible desde el nacimiento. Este orden se observa en determinados niveles de maduración neurológica, psicomotriz, senso perceptual, psicológica y del lenguaje. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

El grado de maduración y funcionalidad de estos niveles determinan las características propias de cada edad.

A continuación se describen las conductas de las niñas y niños, desde los 12 a 18 meses y de los 18 a los 24 meses de edad cronológica, en el área del lenguaje. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.6.1. Indicadores del Desarrollo del lenguaje de 12 a 18 meses.

Nivel fonológico:

- Pronuncia más o menos de 5 a 10 palabras concretas (15 meses)
- Emite parloteo creativo.
- Emplea vocablos con significación, asociados a sus necesidades básicas.

- Produce los fonemas no vocálicos en su totalidad, aislados de su contexto silábico.
- Presenta períodos de silencio entre el laleo y el habla.
- Predominan, en sus emisiones, las consonantes sobre las vocales.
- Marca los límites de sus frases mediante patrones de entonación.
- Utiliza algarabía para comunicarse.
- Imita ruidos de su propio cuerpo, de animales y del medio ambiente.
- Especializa los estereotipos fonemáticos vocálicos más los consonánticos, y combinaciones de los estereotipos verbales.
- Sopla débilmente, cierra la boca varias veces.
- Realiza actividades prelingüísticas, como morder por coraje, masticar alimentos con movimientos verticales, perfecciona las habilidades de succión y deglución en forma voluntaria.
- Suprime el principio y terminación de una frase. Usualmente toma la sílaba inicial como una vocal y rara vez emite la consonante final.
- Amplía el tono, hace énfasis en la articulación de la prosodia y los aspectos suprasegmentales que escucha.
- Aún no ha aprendido sonidos específicos para expresar necesidades particulares.
- Realiza ejercicios orofaciales, como mostrar los dientes, abrir la boca, soplar, sacar la lengua.
- Utiliza la palabra frase.
- Pronuncia, más o menos 20 palabras (18 meses). (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Nivel semántico.

- Demuestra habilidad para resolver problemas, por ejemplo; alcanzar un juguete con una varita.
- Muestra preferencia por ciertas personas, comidas, juguetes y juegos.
- Comprende y utiliza el nombre de cierto número de personas.
- Utiliza al comienzo de sus frases expresiones de llamada como: mira, oiga.
- Comprende los gestos acompañados de palabras, que se refieren a objetos y tiende a repetir las palabras.

- Comprende las palabras calificativas de los adultos. Utiliza calificativos que tienen una relación directa con su experiencia, por ejemplo: bueno.
- Entiende actitudes interrogativas de los adultos que se manifiestan en un comportamiento característico y es capaz de reproducir estos imitándolos.
- Entiende el concepto soledad; sabe cuándo su papá o mamá no están.
- A los dibujos que ve en libros, trata de tocarlos y hablarles.
- Imita las manifestaciones de afecto de sus padres, tales como dar besos.
- Entiende el paso del tiempo, comprende cuando se le dice: ahora no, mañana o más tarde.
- Descubre que es un individuo diferente al resto de la gente.
- Le gusta ver caer un objeto y escuchar ruidos.
- Ejecuta órdenes simples de una acción con objeto presente: dame, toma, abre, pon
- Capta emociones y expresa afecto
- Observa los resultados de sus emociones y de las reacciones de los mayores.
- Su comprensión es mayor que su expresión.
- Formula preguntas y emite respuestas.
- Su vocabulario es limitado a palabras básicas: tete, agua, pan.
- Acompaña el no con una sacudida de cabeza.
- Ríe ante personas conocidas y muestra inquietud ante extraños.
- Entiende y sabe el uso de la palabra frase.
- Indica que está mojado.
- Realiza acciones con elementos domésticos.
- Le atrae escuchar cosas de su interés.
- Señala para indicar lo que quiere.
- Dice palabras con sentido incierto.
- Hace descripciones sin acompañarlas de acciones.
- Escucha la información de los adultos, pero selecciona lo que es de su interés.
- Reconoce partes del cuerpo, prendas de vestir, alimentos.
- Maneja el espacio ambiental y explora el medio. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Nivel Sintáctico

- Utiliza de 20 a 100 palabras, incluyendo su nombre (18 meses).
- Expresa palabras frases.
- Conoce el orden que debe tener en la emisión de la oración, combinando los estereotipos motores verbales y verbales que ya posee.
- Expresa más comúnmente sustantivos; utiliza pocos adjetivos, verbos ya pronombres.
- Empieza a diferenciar el tú y el yo, y a usar el pronombre mío. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.6.2. Indicadores del Desarrollo del Lenguaje de 18 a 24 meses.

Nivel fonológico

- Perfecciona los estereotipos fonemáticos de la edad anterior más l, ch, d, n, t, ñ.
- Continúa actividades voluntarias de succión, masticación, deglución y coordinación de éstas.
- Empieza a utilizar el verdadero lenguaje.
- Emite palabras con sentido incierto.
- Condiciona sus expresiones a los sistemas de símbolos empleados por su medio.
- Sube el tono al final de las frases.
- Hace eco en las 2 o más últimas sílabas o palabras.
- Cambia las consonantes en medio de dos palabras.
- Combina fonemas formando palabras.
- Emplea actividades pre lingüísticas más complejas.
- Realiza prácticas por imitación de: abrir y cerrar la boca, cerrar los ojos, sacar y meter la lengua, soplar objetivos livianos a una distancia de 5cm con mayor fuerza, mímica de risa, inflar mejillas, llevar la lengua a las comisuras labiales. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Nivel semántico

- Tiene noción de uno o varios.
- Identifica a otras personas por su nombre.
- Realiza una orden de una acción con objeto presente, sin visualizar los labios de quien la da.
- Hace uso de las fórmulas sociales: “hola”, “chao”.
- Identifica objetos por su uso.
- Reconoce el apellido, el sexo y la edad.
- Mantiene la atención por períodos cortos, cuando escucha comentarios sobre un dibujo.
- Identifica sus propios dibujos.
- Comprende órdenes simples referidas a la proyección corporal en el espacio: siéntate, acuéstate, párate, camina, corre.
- Formula juicios negativos.
- Inicia conocimiento de los conceptos mañana y tarde.
- Inicia conocimiento de los conceptos grande-pequeño, rojo; pero no los usa en situaciones de aprendizaje o problemas de memorización.
- Explica acciones.
- Dice su nombre, si se le pregunta.
- Nombra tres ilustraciones de un libro.
- Sabe rimas infantiles.
- Nombra animales comunes.
- Narra experiencias.
- Reconoce fotografías de otras personas y de él mismo.
- Pregunta por cosas u objetos y con su actitud denota que recuerda experiencias vividas anteriormente.
- Hace preguntas relacionadas con palabras que no conoce.
- Pide lo que desea por el nombre.
- Identifica estados de hambre, calor, frío y cansancio.
- Quiere conocer todo lo que le rodea.
- Se diferencia él mismo de los demás.
- Descubre que cada objeto tiene un nombre.

- Comprende de 20 a 50 estereotipos verbales y motores verbales, relacionados con la categoría de: animales, prendas de vestir, medios de transporte, alimentos y juguetes.
- Inicia reconocimiento de partes finas del cuerpo.
- Responde a las preguntas ¿dónde?, ¿cuándo? acompañándolas con el gesto adecuado.
- Expresa su alegría bailando, cantando, aplaudiendo, chillando o riéndose.
- Puede realizar, en algunos casos, órdenes de tres acciones.
- Le gusta escuchar cuentos y rondas.
- Capta emociones y expresa afecto.
- Aprende a utilizar las relaciones semánticas, por interacción con el medio ambiente y sus modelos ambientales.
- Aprende a significar algo por medio de sus expresiones.
- Usa sonidos onomatopéyicos para identificar objetos y animales. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Nivel sintáctico.

- Emplea doble palabra-frase (puerta, abrirla) constituida por una palabra variable y una constante.
- Tiene más o menos de 100 a 150 palabras con fallas articulatorias.
- Hace mal empleo de tiempo del verbo.
- Incorpora preposiciones, conjunciones y artículos.
- Organiza frases más complejas con pronombre, verbo, sustantivo y adjetivo.
- Acompaña el sustantivo con el artículo, en frases gramaticales.
- Utiliza los pronombres: mío, para mí, tú, yo.
- Utiliza las expresiones qué, cómo, cuándo.
- Utiliza plurales.
- Inicia subordinación de frases.
- Enuncia frases con palabras descriptivas.
- Su patrón gramatical es sustantivo.
- Combina patrones de inflexión y modulación dentro del sistema gramatical.
- Utiliza la palabra “mío” con frecuencia. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.1.7.El Lenguaje en la Educación Inicial

La educación Inicial en el país se encuentra dividida en dos sub niveles, el primero que está conformado por los niños y niñas de 0 a 3 años el cual es reglamentado por el MIES y el segundo conformado por las niñas y niños de 3 a 5 años subnivel que lo lleva a cabo el MINEDUC, ministerios que trabajan conjuntamente en lo que se refiere al currículo de Educación Inicial.

Es así que en este currículo al lenguaje se lo trabaja inmerso en uno de los 3 ejes de desarrollo el cual se denominada Eje de Expresión y comunicación, del cual se derivan ámbitos de aprendizaje dedicando uno de estos al desarrollo del lenguaje, este ámbito se llama Ámbito de la Manifestación del Lenguaje Verbal y no Verbal, en el mismo que se abordan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje.

El Protocolo de Planificación y Evaluación de Actividades Educativas, de la Norma Técnica de Desarrollo Infantil Integral del MIES, menciona que:

El desarrollo del lenguaje tiene un especial protagonismo en la infancia temprana, no sólo por el gran avance de esta capacidad, sino también por la importancia que esta habilidad tiene en el desarrollo de otros aspectos: el pensamiento y la inteligencia, las relaciones con su entorno y consigo mismo, por tanto, el desarrollo del lenguaje va a ser un aspecto clave, que se vuelve línea de acción básica sobre todo en el primer y segundo año de vida

La niña y el niño desde que nace es un ser social. El habla no es sólo una cuestión de aprendizaje, sino que se relaciona con la calidad de las interrelaciones con las personas que le rodean y con la maduración de todos los órganos que intervienen en la producción del habla.

La comunicación es la función principal del lenguaje por eso es fundamental generar en las niñas y niños la necesidad de comunicarse, para esto hay que estimular la discriminación auditiva, hay que enriquecer el vocabulario y fortalecer la comprensión de la lengua materna, a través de sencillas estrategias como: mirar mientras se le habla, sonreír y narrarle todo lo que ve y toda las acciones mientras se lo alimenta, baña,

cambia de ropa, etc. así el lenguaje se torna en hilo conductor de toda actividad en los primeros años de vida.

Pero para comunicarse es fundamental enriquecer del vocabulario, mientras más rico sea el lenguaje más amplias serán las posibilidades de interactuar con los demás.

Para la adquisición del lenguaje social es preciso conversar permanentemente, esto permite la comprensión de patrones de su lengua materna, de su construcción gramatical y de su fonética.

En estas edades, permite a las niñas y niños comprender lo que los adultos le dicen o solicitan, a lo que responden inicialmente, con expresiones gestuales y posteriormente, a final de los 36 meses de edad, mediante la expresión oral, utilizando no solo palabras, sino también oraciones simples que se van haciendo cada vez más complejas hasta alcanzar las formas del lenguaje expresivo.”

La actividad y la comunicación entre adultos y niñas y niños generan el proceso de apropiación de la experiencia histórico-cultural, es decir, como el niño y la niña hacen suyo el conocimiento, los valores de la sociedad en que viven. Apropiarse de la cultura, presupone un proceso activo, constructivo, que tiene sus particularidades y sus resultados. Los niños aprenden haciendo, y comunicándose.

Cuadro N.1.1. Características de 12 a 18 meses en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal

ÁMBITO	CARACTERÍSTICAS	CONTENIDO	INDICADOR DE LOGRO
MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	Entiende y ejecuta órdenes sencillas de dos acciones, de manera simultánea, acompañadas de gestos.	Lenguaje comprensivo y expresivo: órdenes sencillas de dos acciones simultáneas. (Ejemplo: toma la	Obedece órdenes sencillas de dos acciones, acompañadas de gestos y señales.

		escoba y dásela a mamá...)	
	Emite alrededor de 15 palabras, de su lengua materna, aunque no claramente.	Lenguaje comprensivo y expresivo: nuevas palabras de su lengua materna.	Emite alrededor de 15 palabras de su lengua materna. Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: adiós, ven, lanza besos
	Utiliza una palabra para expresar una frase completa (palabra frase)	Lenguaje comprensivo y expresivo: palabra frase (ej.: ¿qué hace el niño?..... "COME")	Se comunica una palabra para referirse a una frase completa. Responde a preguntas sencillas con SI / NO acompañadas con sonidos y gestos.

Fuente: norma técnica CIBV MIES, 2014

Cuadro N.1.2. Características de 18 a 24 meses en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal

ÁMBITO	CARACTERÍSTICAS	CONTENIDO	INDICADOR DE LOGRO
MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	Entiende y ejecuta órdenes sencillas acompañadas de gestos.	Lenguaje comprensivo y expresivo: órdenes sencillas de tres acciones simultáneas. (coge la pelota, llévala	Obedece órdenes sencillas de tres acciones, acompañadas de gestos y señales.

		afuera y juega con ella)	
	Emite alrededor de 20 palabras, de su lengua materna, aunque no claramente.	Lenguaje comprensivo y expresivo: nuevas palabras de su lengua materna.	Emite alrededor de 20 palabras de su lengua materna.
	Une dos palabras en una frase.	Lenguaje comprensivo y expresivo: frases de dos palabras. (ej.: ¿qué hace el niño?..... "NIÑO COME")	Se comunica con frases cortas de dos palabras.
	Usa diferentes ritmos y tonos de voz.	Lenguaje comprensivo y expresivo: ritmos (rápido, lento) y tonos de voz (alto, bajo).	Usa tonos altos y bajos en sus diálogos. Utiliza ritmos lentos y rápidos en sus diálogos.
	Comienza a preguntar sobre el nombre de los objetos de manera constante y hace intentos por pronunciarlos.	Lenguaje comprensivo y expresivo: formula preguntas sencillas.	Formula preguntas cortas Responde a preguntas cortas
	Disfruta de narraciones cortas y de juegos con los libros.	Lenguaje comprensivo y expresivo: cuentos, revistas, leyendas, narraciones sencillas, de	Disfruta hojear los libros y revistas. Pide al adulto que le lea el libro.

		acuerdo a su cultura.	
	Se amplía la capacidad de imitar los sonidos que es cucha de su entorno.	Lenguaje comprensivo y expresivo: sonidos onomatopéyicos.	Repite los sonidos que hacen los objetos y animales, conocidos.

Fuente: norma técnica CIBV MIES, 2014

1.3.1.8. Proceso de adquisición del Lenguaje

El lenguaje se aprende en el hogar, CIBV, CEI, de manera natural a través de las interacciones entre el adulto y el infante y de los estímulos del entorno inmediato. De acuerdo con las investigaciones de Mandel (MANDEL, 1989) los niños exploran el uso del lenguaje sin la necesidad de ningún tipo de instrucción formal y son capaces de seleccionar palabras para expresar sus propósitos. Distintos autores coinciden en el que el niño utiliza el lenguaje como herramienta para su relación con las demás personas así como para satisfacer sus necesidades materiales, controlar el comportamiento de otros, expresar su propia identidad y adquirir nuevos conocimientos. (HALLIDAY, 1973)

La necesidad que los niños pequeños tienen de comunicarse constituye una gran motivación para aprender el lenguaje, el mismo que es adquirido de manera natural, sin ser partido en sonidos aislados. (GOODMAN, 1986)

Es interesante observar el proceso de adquisición del lenguaje. Los niños pequeños exploran las diversas posibilidades de las palabras y se expresan de manera comprensible mucho antes de conocer las reglas de construcción de oraciones y frases. (TINAJERO, 2011)

1.3.1.9. Influencias diversificadoras que intervienen en el proceso de adquisición del lenguaje.

Estas influencias pueden modificar la velocidad o calidad de la adquisición del lenguaje y pueden proceder de:

El idioma materno.

Conviene saber tomarlas en cuenta y recordar que si bien el biglosismo (adquisición de una segunda lengua tras la adquisición previa y total de la lengua materna) parece carecer de consecuencias, no ocurre ciertamente lo mismo cuando se trata de bilingüismo (adquisición simultánea de dos lenguas). La mayoría de los autores coinciden en opinar que el niño obligado a afrontar esta doble y simultánea adquisición padecerá por ello, mientras que el tema sigue siendo debatido por otros. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

El sexo.

La opinión materna asegura que las niñas empiezan a hablar antes que los niños. Esta afirmación popular parece ser cierta hasta la edad de los 6 años, momento a partir del cual son por el contrario los niños quienes parecen poseer un vocabulario más rico.

El hecho podría ser debido a la tendencia general demostrada por los niños, la cual apunta a la constitución de un sistema lingüístico más precario pero más personal que imitativo en su iniciación, lo cual tendrá por efecto proporcionarle ulteriormente un instrumento más eficaz. Esta noción sólo tiene por supuesto un carácter de generalidad, implicando así numerosas excepciones. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Condiciones familiares y sociales.

Pueden condicionar igualmente la adquisición del lenguaje por el aspecto de solicitaciones numéricas (capaces de hacer que un segundo hijo se beneficie de la conversación de mayor número de personas dentro del grupo familiar) o bien culturales (según el nivel y la riqueza cultural del grupo socio-familiar al que el niño pertenezca). (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Binet distingue dos tipos mentales, dependientes del mayor o menor espacio que las incidencias pensamiento/lenguaje hayan ocupado en el funcionamiento intelectual:

- Un tipo sensoactorial, que privilegia los factores no específicamente humanos.

- Un tipo lingüespeculativo, en el que predominan los factores humanos, es decir, el pensamiento/lenguaje.

Estos dos tipos tienen solamente valor de esquema, pero Piaget insiste en la existencia de un desfase entre el desarrollo de estos dos tipos mentales, lo cual da a entender que el niño deberá ir armonizando incesantemente en su desarrollo dos evoluciones paralelas. Bloomfield ha explicado la noción de polisemia, evocada anteriormente con cinco puntos importantes:

- Bajo el efecto de diferentes estímulos, el niño pronuncia y repite unos sonidos vocales como rasgo hereditario. La vibración de cada sonido incide sobre el tímpano e induce una repetición bucal del mismo.
- El adulto generalmente la madre, suele seleccionar un sonido y, designando un objeto, induce al niño a asociarle alguno de los sonidos de su balbuceo personal más habitual (imitación).
- Este fenómeno entre adulto y niño continúa hasta que se convierte en un hábito. Ha nacido para el niño la palabra, la cual, aunque no suene como tal para el adulto, lo es para el pequeño.
- Este hábito adquirido en torno a una palabra induce el fenómeno de otras nuevas, derivadas de la primera. El vocablo nacido de cierto hábito puede surgir para otros, pero si la relación de causa y efecto no es evidente no por ello deja de existir. El niño queda desde entonces dispuesto para la explicación abstracta o de sustitución: nombra una cosa incluso cuando esta no está presente.
- El mensaje del niño se irá perfeccionando a través de sus resultados. (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

Ombredanne distingue cinco usos esenciales del lenguaje: uso afectivo, uso lúdico, uso práctico, uso representativo, uso dialéctico.

Estas variables se irían sucediendo progresivamente sin nunca eliminarse, y acabarían coincidiendo más tarde en el lenguaje constituido del adulto. Existiría, sin embargo, una jerarquía de usos, inferior para los tres primeros y superior para los dos últimos.

Piaget ha propuesto otras explicaciones:

Es sabido que existen para él tres grandes períodos del desarrollo intelectual, a saber:

- Desde la inteligencia sensorio motriz del nacimiento hasta los 18 meses.
- Desde las operaciones concretas hasta el 12° año.
- A partir de la inteligencia formal que se culmina con el final de la adolescencia.
(LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

La adquisición del lenguaje se sitúa durante el primer período y el inicio del segundo. El psicólogo suizo distinguió cinco estadios en el primer período:

- Estadio de las reacciones puramente reflejas.
- Estadio de los primeros hábitos y de las primeras reacciones circulares.
- Reacciones circulares secundarias (4°-5°mes), que corresponden al momento en que la criatura empieza a coordinar sus órganos sensoriales.
- Coordinación de los esquemas secundarios (9°al 12° mes).
- Perfeccionamiento (12° al 18° mes). (LIBRO DE LA EDUCADORA, 2005)

1.3.2. Guía didáctica

Una guía es algo que tutela, rige u orienta. A partir de esta definición, el término puede hacer referencia a múltiples significados de acuerdo al contexto. Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico. (www. definicion de.)

La guía didáctica es un instrumento impreso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso del libro de texto, para integrarlo al complejo de actividades de aprendizaje para el estudio independiente de los contenidos de un curso.

1.3.3. Técnicas Estimuladoras

La palabra técnica proviene de *téchne*, un vocablo de raíz griega que se ha traducido al español como “arte” o “ciencia”. Esta noción sirve para describir a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar a un resultado específico, tanto a nivel científico como tecnológico, artístico o de cualquier otro campo. En otras palabras, una técnica es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin. (www.definicion.de)

Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica. Cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales (Tecnológico de Monterrey, 2010)

Las técnicas son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno (Tecnológico de Monterrey, 2010)

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo. (Tecnológico de Monterrey, 2010)

Método significa camino para llegar a un lugar determinado. Por lo tanto, el método indica el camino y la técnica cómo recorrerlo. Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y decidir el camino concreto

que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta. Los pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico fundamentado. (Tecnológico de Monterrey, 2010)

Podemos definir a las técnicas estimuladoras como el proceso de ejercicios, juegos, actividades pedagógicas estimuladoras mediante el cual alcanzamos objetivos planteados.

1.3.3.1. Audición.

La audición es uno de los cinco sentidos, con características particulares y diferenciadas en cada especie de vida existente en el mundo. Este sentido supone procesos fisiológicos y psicológicos y se relaciona con el equilibrio. Nos permite interpretar sonidos, y nos ayuda a comunicarnos; el órgano receptor de este sentido es el oído.

1.3.3.1.1. Cómo funciona la audición.

El principal órgano para el desarrollo de la audición es el oído, que a pesar de ser muy pequeño es de gran complejidad, este actúa como filtro del sonido, transformando todo aquello que es audible en información que es interpretada por el cerebro del niño o niña.

El oído tiene tres partes principales:

- Oído externo
- Oído medio
- Oído interno

Existen cuatro zonas dentro del oído que retransmiten el sonido:

- Oído externo: canaliza los sonidos hacia el oído medio.
- Oído medio: es el espacio que está detrás del tímpano, este transmite los sonidos desde el tímpano hasta una cadena de tres pequeños huesos del oído interno.

- Oído interno: aquí se encuentra la cóclea, que contiene 40000 células, las cuales están preparadas para responder a distintos tonos, cuando estas reaccionan generan pequeños impulsos eléctricos que viajan desde el nervio auditivo hasta el cerebro.
- Nervio acústico: comienza en la cóclea y continúa hasta llegar a los centros de audición del cerebro, el mismo que tiene que procesar e interpretar los impulsos eléctricos procedentes de la cóclea.

1.3.3.1.2. Proceso de la Audición Humana.

Más allá de las ondas sonoras, el proceso de la audición humana implica procesos fisiológicos, derivados de la estimulación de los órganos de la audición, y procesos psicológicos, derivados del acto consciente de escuchar un sonido.

El oído capta los sonidos de la siguiente manera:

La oreja capta las ondas sonoras que se transmiten a través del conducto auditivo hasta el tímpano. El tímpano es una membrana flexible que vibra cuando le llegan las ondas sonoras. Esta vibración llega a la cadena de huesecillos que amplifican el sonido y lo transmite al oído interno a través de la ventana oval. Finalmente las vibraciones mueven los dos líquidos que existen en la cóclea (perilinfia y endolinfia), deformando las células ciliadas existentes en el interior. Estas células transforman las ondas sonoras en impulsos eléctricos que llegan al nervio auditivo y de este nervio a la corteza auditiva que es el órgano encargado de interpretar los sonidos.

El lóbulo temporal se ocupa de varias funciones, incluido el lenguaje. Cuando se escucha música, o hablar con alguien, esta región está tratando de descifrar la información. El procesamiento de información de audio y memoria auditiva se gestionan aquí.

1.3.3.1.3. Sistema Auditivo

El sistema auditivo es el conjunto de órganos que hacen posible el sentido del oído en un ser vivo, es decir, lo facultan para ser sensible a los sonidos. La función de nuestro sistema auditivo es, esencialmente, transformar las variaciones de presión originadas por la propagación de las ondas sonoras en el aire en impulsos eléctricos, información

que los nervios acústicos transmiten a nuestro cerebro para la asignación de significados.

El sistema auditivo se divide en dos grupos:

- Sistema Auditivo Periférico: Responsable de los procesos fisiológicos que captan el sonido y lo envía al cerebelo.
- Sistema Auditivo Central: responsable de los movimientos psicológicos que conforman lo que se conoce como percepción sonora.

1.3.3.2. Modelos Lingüísticos.

El modelo lingüístico, separa el desarrollo lingüístico del desarrollo cognitivo del niño y niña. En 1984 Crystal dice que el conocimiento que poseemos sobre el funcionamiento cognitivo es menos seguro que el de la estructura de uso lingüístico; y que la disociación de las deficiencias lingüísticas de las no lingüísticas es más clara según el niño crece.

1.3.3.3. Cuento.

La palabra cuento proviene del latín compútus que quiere decir cuenta; el cuento no es más que la narración breve de hechos imaginarios o reales.

Los cuentos tienen pocos personajes y un argumento entendible, debido a que su principal característica es la de tener una economía de recursos narrativos.

1.3.3.3.1. Tipos de cuento.

AUTOR	DESTINATARIO	TEMA	PERSONAJES
CUENTOS POPULARES	CUENTOS INFANTILES	CUENTOS FANTÁSTICOS	CUENTOS DE HADAS, PRINCESAS...
CUENTOS LITERARIOS	CUENTOS PARA ADULTOS	CUENTOS DE TERROR CUENTOS DE AMOR	CUENTOS DE ESPÍAS, POLICÍAS...
		CUENTOS DE SUSPENSO	CUENTOS DE ANIMALES

		CUENTOS DE VIAJES	CUENTOS DE PERSONAJES HISTÓRICOS
		CUENTOS DE DENUNCIA	CUENTOS DE FANTASMAS Y MONSTRUOS

Fuente:http://www.materialesdelengua.org/LITERATURA/TEXTOS_LITERARIOS/CUENTOS/contar/clasificacion.htm

1.3.3.3.2. Partes del cuento.

El cuento tiene tres partes:

- Introducción: es el inicio del cuento, donde se presentan los personajes y los propósitos que tienen, la introducción sienta las bases para el resto del cuento.
- Desarrollo o nudo: es la parte donde se da el conflicto o el problema de la historia, esta parte surge de la parte de alteración presentada en la introducción.
- Desenlace o final: aquí se da la solución al cuento, puede tener un final feliz o no.

1.3.3.3.3. Características del cuento.

El cuento tiene características específicas en comparación con otros géneros narrativos

- Ficción: puede basarse en hechos de la vida real, pero por lo regular un cuento para funcionar como tal debe recortarse o salirse de la realidad.
- Argumental: tiene una estructura de hechos entrelazados.
- Una línea argumental: en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.
- Estructura centrípeta: los elementos mencionados en la narración están relacionados y funcionan como indicios del argumento
- Personaje principal: el cuento habla de un personaje en particular, por más que existan más personajes.
- Unidad de efecto: está escrito para ser leído de principio a fin, si por cualquier motivo se corta la lectura es probable que se pierda la línea argumental.

- Prosa: el formato de los cuentos modernos es la prosa.
- Brevedad: el cuento es diseñado para tener una duración corta, esto para cumplir con todas las características anteriores.

1.3.3.3.4. Importancia del cuento

- Fortalece la imaginación de los niños
- Fomenta la sensibilidad y creatividad.
- Favorece la formación de una mente crítica y analítica
- Proporciona alegría y entretenimiento.

1.3.4. Estrategia Educativa

Hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por del docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente. (www. definicion de.)

Es lo que se pretende alcanzar cuando se aplique la guía de estrategias metodológicas, buscar alternativas que optimicen recursos y consigan calidad y calidez en la educación.

1.3.5. Estrategias Metodológicas

Se considera que una estrategia de metodología es la forma o manera como los docentes y estudiantes organizan aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración y utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades. (www. definicion de.)

Con la Música motivar el desarrollo del lenguaje para los niños/as de 1 y 2 años. Para reforzar el aprendizaje de nuevas palabras mediante la música.

“Había una vez”...Al acercar al niño al mundo de la producción literaria, de la invención de cuentos, en esta mezcla de realidad y fantasía, no solo lo ayuda a

desarrollar su autoestima sino también a fortalecer el lenguaje, el espíritu y la imaginación. La propuesta de trabajo surge a partir del interés de los niños por contar cosas, actividades o sucesos ocurridos en su familia. La creación de textos literarios para enriquecer el lenguaje oral.

Actividades para que el niño utilice el lenguaje oral y escrito como un medio para organizar y compartir su propia experiencia.

Variedad métrica (diferentes tipos de versos), sencillez sintáctica, y el empleo de figuras conocidas repetitivas.

Antes de pretender conseguir que la conducta verbal se implante en un sujeto determinado, es imprescindible trabajar ciertos contenidos pre verbales (respiración, audición...) sin los cuales el desarrollo del lenguaje oral se vería necesariamente limitado. El desarrollo del lenguaje está precedido por la adquisición de diferentes códigos no verbales. La comunicación abarca formas verbales y no verbales, de tal manera que las personas expresan sus mensajes también por la entonación, las pausas, las expresiones faciales, los movimientos corporales..., además de con las palabras.

En consecuencia, los niños no elaboran sus códigos lingüísticos en los mismos entornos; los «modelos lingüísticos» que estimulan, orientan y guían la imitación infantil en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral no son uniformes. Las habilidades lingüísticas que los más pequeños desarrollan, dependen directamente de esos contextos referenciales. En la medida en que éstos sean portadores estimuladores lingüísticamente ricos, producirán efectos positivos en los niños que los reciban. Por el contrario, aquellos niños influenciados por contextos lingüísticos pobres, se verán en una situación de clara desventaja.

Deberá ser una acción prioritaria escolar la atención decidida a estos sujetos, proporcionándoles las ayudas necesarias para evitar una intensificación de esos déficits. La acción compensatoria cobra en estos casos una importancia ilimitada al limar esas dificultades previas e impedir un desarrollo lingüístico pobre e inadecuado.

1.3.6. La guía técnicas estimuladoras y el desarrollo del lenguaje oral.

Los niños y niñas de Educación Inicial 1 suelen presentar cierta dificultad a la hora de expresarse, por ello además de las actividades concretas para desarrollar y favorecer el lenguaje dentro del aula, podemos recurrir a diferentes técnicas estimuladoras y enriquecedoras, ya que constituye una buena estrategia para favorecer el lenguaje, la seguridad, confianza y autonomía de los niños y niñas.

Los docentes de Educación Inicial 1 han de presentar a los niños y niñas de estas edades actividades diferentes e innovadoras aportando un ambiente y recursos adecuados para ello.

Como docentes, debemos tratar de ser creativos dentro del aula de Inicial 1 siempre que sea posible. Recurriendo a cuentos, adivinanzas, poesías, poemas sencillos, canciones, dramatización, entre otras situaciones.

Las actividades presentadas para estas edades ejercen influencias altamente positivas y enriquecedoras para los niños y niñas de la Etapa de Educación Inicial 1, de ahí la necesidad de contemplarla como un recurso más dentro de nuestra práctica educativa. Resulta conveniente una adecuada formación por parte del docente en lo concerniente a ésta temática para así poder obtener de ella el mayor rendimiento posible.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1.DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Cuasi Experimental.- porque se trabajó con un grupo de niños, el que sirve para aplicar la pre prueba y post prueba y en el medio de estas se trabajó con la implementación de la guía didáctica “Descubriendo Palabras”

Bibliográfica Documental.- debido a que la investigación tiene sus bases en investigaciones anteriores de diversos autores, lo que permitió poder consultar libros, textos, documentos en internet, entre otros, acerca de la problemática planteada.

De Campo.- Ya que se puede observar y palpar directamente la problemática existente.

2.2.TIPO DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva.- En el momento de registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes y también en el momento de observar las relaciones causa-efecto entre las variables de estudio.

Correlacional.- en el momento de relacionar las variables, estableciendo un estudio entre las mismas.

Exploratoria.- Porque se recabó información por parte de los niños, con el fin de obtener datos necesarios para la investigación y así comprobar o no la hipótesis propuesta.

Investigación Aplicada.- Los resultados obtenidos en la investigación se utilizan para comprobar los problemas encontrados.

Cuantitativa.- En el momento de la recolección de datos y análisis de los mismos

2.3.MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Deductivo.- Porque los conceptos consultados y validados son los que sirvieron como base para la investigación, ya que se parte de algo particular hasta llegar a enunciar en forma general el problema estudiado, y lograr llegar a conclusiones posteriores al estudio del problema enunciado.

Inductivo.- Este método nos sirvió en el momento de clasificar y analizar los datos obtenidos de cada individuo, así como también el estudio de estos los cuales sirven dentro de la investigación para la comprobación de la hipótesis.

Analítico.- Se evidencia en el momento de realizar el análisis de los datos obtenidos por medio de los instrumentos para poder establecer una conclusión.

Histórico Legal.- Porque se hace referencia a investigaciones anteriores, así como referencias bibliográficas de las dos variables.

Científico: Se utilizó para la organización de la información y estructuración del marco teórico.

2.4.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnicas

Observación: capta directamente al objeto investigado con la finalidad de visualizar la problemática en estudio y percibe la realidad que interesa en el trabajo mediante guías, cuaderno de notas, cámara, fotografías. La observación dirigida a los niños y niñas dará acceso al proceso de desarrollo del lenguaje en los niños y niñas mediante las rondas infantiles.

Instrumentos

Ficha de observación: es un instrumento de la investigación de campo que se utiliza cuando el investigador debe registrar datos. Es el procedimiento de la investigación que permitirá obtener la realidad de la investigación de manera metódica, sistematizada y ordena buscando establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales.

Lista de cotejo: es un instrumento que nos permitirá consolidar los resultados obtenidos con la ficha de observación, datos que nos servirán para globalizar los resultados individuales.

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población.

Los elementos de la población son los siguientes:

Cuadro N.2.1. Población

EXTRACTO	NÚMERO	PORCENTAJE
Niños y niñas	20	100 %
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Muestra.

La muestra está conformada con las mismas personas que son de la población debido a que la misma es pequeña.

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Para el procesamiento y análisis de datos se utilizó la estadística descriptiva, también el análisis parcial y dinámico, una vez recopilada la información, esta fue preparada para ser agrupada, clasificada y cuantificada la cual fue representada en cuadros y gráficos con la ayuda de programas informáticos como el Word y Excel de Microsoft.

2.7. HIPÓTESIS.

2.7.1. Hipótesis General

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva en el desarrollo

del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

2.7.2. Hipótesis Específicas

- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “descubriendo palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014
- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “descubriendo palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014
- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “descubriendo palabras” con la utilización de material elaborado desarrolla el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

2.8.VARIABLES

2.8.1. Variable independiente

Guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras”

2.8.2. Variable dependiente

Lenguaje oral

2.9. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

2.9.1. Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 1

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa ➤ Pensamientos ➤ Sentimientos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repite sonidos onomatopéyicos ➤ Comunica deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos (MINEDUC, 2014)	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación
Audición	La audición constituye los procesos psico-fisiológicos que proporcionan al ser humano la capacidad de oír.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacidad ➤ Oír 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disfruta la música, acompaña el canto con frase ➤ Responde preguntas sencillas (MINEDUC, 2014)	

2.9.2. Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 2

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa ➤ Pensamientos ➤ Sentimientos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repite sonidos onomatopéyicos ➤ Comunica deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos (MINEDUC, 2014)	TÉCNICA Observación
Modelos lingüísticos	Estimulan, orientan y guían la imitación infantil en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquisición ➤ Desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna ➤ Expresa frases sencillas de dos palabras para comunicarse (MINEDUC, 2014)	INSTRUMENTO Ficha de observación

2.9.3. Operacionalización de la hipótesis de graduación específica 3

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa ➤ Pensamientos ➤ Sentimientos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repite sonidos onomatopéyicos ➤ Comunica deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos (MINEDUC, 2014)	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación
Cuentos	La palabra cuento proviene del latín compútus que quiere decir cuenta; el cuento no es más que la narración breve de hechos imaginarios o reales.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Narra hechos reales ➤ Narra hechos imaginarios 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repite partes de un cuento ➤ Disfruta la lectura de cuentos o historias breves, narradas por el adulto (MINEDUC, 2014)	

2.10. MARCO LÓGICO

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
<p>¿La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” influye en el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?</p>	<p>Demostrar como la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.</p>
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECIFICO	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
<p>¿De qué manera la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” incrementa el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período</p>	<p>Demostrar como la ayuda de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” a través Actividades de audición fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba,</p>

lectivo 2013-2014?		en el período lectivo 2013-2014
<p>¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con modelos lingüísticos, influye en el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años, del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?</p>	<p>Comprobar que la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalecerá el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>
<p>¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con cuentos desarrolla el lenguaje oral con material elaborado según los distintos cuentos promueven el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?</p>	<p>Evaluar el desarrollo del lenguaje por medio del uso de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” para el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con la utilización de material elaborado desarrolla el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

3.1.TEMA

Guía didáctica de Técnicas Estimuladoras “Descubriendo Palabras”.

3.2.PRESENTACIÓN.

Los maestros, maestras, educadoras y educadores de educación inicial, requieren de herramientas para desarrollar las diferentes habilidades y capacidades que tienen los niños en edades tempranas, siendo estas edades las primordiales para lograr desarrollar con éxito y plenitud las mismas.

La presente propuesta da la posibilidad de tener técnicas de estimuladoras del lenguaje para alcanzar cada vez mejores niveles de comunicación y poder enfrentar las complejidades que se presenta en la actualidad formando niños y niñas con mejores habilidades y capacidades lingüísticas.

Con esta finalidad se propone un sin número de técnicas para poner en práctica y ser ejecutadas conjuntamente con los niños y niñas por medio del apoyo de las educadoras y educadores.

3.3.OBJETIVOS.

3.3.1. Objetivo General

Desarrollar el lenguaje oral, expresada en la comunicación, con técnicas estimuladoras en los niños y niñas de 1 a 2 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”

3.3.2. Objetivo Específicos

- Aplicar juegos para desarrollar la audición empleando ejercicios estimuladores basados en la vida cotidiana de los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”
- Potenciar el lenguaje oral por medio de la adquisición de nuevo vocabulario, mediante la incorporación de ejercicios de audición, en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”
- Aplicar ejercicios de modelos lingüísticos en los niños y niñas para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”

3.4.FUNDAMENTACIÓN.

LENGUAJE

Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.

Es el sistema a través del cual comunicamos ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

En el lenguaje cotidiano, el humano hace uso del lenguaje verbal y no verbal para comunicarse. El lenguaje verbal incluye el habla y la escritura (el diálogo, la información en la radio, la televisión, la prensa, Internet, etc.). El resto de los recursos de comunicación tales como imágenes, diseños, dibujos, símbolos, músicas, gestos, tono de voz, etc., forman parte del lenguaje no verbal.

Al lenguaje lo podemos ver desde dos puntos de vista:

- Desde el cultural definimos el lenguaje como un fenómeno.

- Desde el biológico es una función sobreimpuesta.

Para el experto en cuestiones lingüísticas Ferdinand de Saussure, el lenguaje está compuesto por la lengua (es el idioma, un modelo general y constante para quienes integran una determinada colectividad lingüística) y el habla (la materialización momentánea de ese recurso; una acción individual y voluntaria que se lleva a cabo mediante la fonación y la escritura).

Antes de desarrollar sus capacidades en forma extendida, el ser humano desarrolla un pre lenguaje, un rudimentario sistema de comunicación que se hace evidente durante los primeros años de vida y que implica capacidades tanto de carácter neurofisiológico como psicológico, tales como la percepción, la motricidad, la imitación y la memoria.

TIPOS DE LENGUAJE

El lenguaje corporal es un tipo de lenguaje no verbal, porque ciertos movimientos corporales pueden transmitir mensajes e intenciones. Dentro de esta categoría existe el lenguaje gestual, un sistema de gestos y movimientos cuyo significado está fijado por convenio, y se utiliza en la comunicación de las personas con discapacidad en el habla y/o audición.

El lenguaje mixto es el uso del lenguaje verbal y no verbal, al mismo tiempo. Por ejemplo, un libro de historietas integra, al mismo tiempo, imágenes, símbolos y diálogos.

Dependiendo del contexto social en el que se produce el lenguaje, el hablante puede usar el lenguaje formal (producido en situaciones que requieren el uso de la lengua estándar, por ejemplo, en las aulas o las reuniones de trabajo) o informal (se utiliza cuando hay intimidad entre los hablantes, utilizando expresiones coloquiales). Los lenguajes artificiales (que están diseñados para servir a un propósito específico, por ejemplo, la lógica matemática o la informática) también se llaman lenguajes formales. El lenguaje de programación es un lenguaje formal que consiste en la creación de códigos y reglas específicas que procesan instrucciones para los ordenadores.

Existen otros tipos de lenguaje, como el lenguaje político, es la forma en la que se comunican los políticos y la política; el lenguaje científico, es la forma en la que se comunican los científicos y la ciencia; el lenguaje musical, es la forma en la que se comunica música, utilizando pentagramas, figuras, ritmos, acordes, melodías, escalas, modos, etc.

TEORÍAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Existen diferentes teorías del desarrollo del lenguaje, entre las más importantes tenemos:

Teoría Innatista.

Teoría Cognoscitiva-Evolutiva.

Teoría. Funcionalista.

Teoría Innatista.- En ella se afirma que el hombre aprende a hablar porque posee unas características biológicas que lo permiten, conocidas por las siglas L.A.D., que traducidas al español significa “Mecanismo de Adquisición del Lenguaje”. Uno de sus principales defensores es Chomsky, quien defiende la existencia de una estructura interna innata que capacita al niño para procesar el lenguaje.

Conviene recordar ante todo que, etimológicamente, la infancia es aquella edad en la que todavía no se habla. Es entonces a través del lenguaje como el futuro hombre se adentra en la comunidad humana.

El debate actual sobre el desarrollo del lenguaje comenzó aproximadamente en 1960. Antes de ese momento, muchos psicólogos americanos consideraban el aprendizaje de la lengua en términos de condicionamiento y principios de aprendizaje. En su libro *Verbal Behavior* (1957), B.F. había mencionado que:

“Los mismos principios operantes utilizados para explicar otras formas de la conducta humana podían utilizarse para explicar la adquisición del lenguaje”.

La teoría nativista del desarrollo del lenguaje propuesta por Chomsky pone gran énfasis en procesos innatos y mecanismos biológicos en contraste con el énfasis en el entorno de la teoría de Skinner. Chomsky y otros teóricos nativistas sostienen que la adquisición del lenguaje debe tener una base biológica importante dado que los niños pequeños lo aprenden de forma tan rápida y con tanta facilidad y durante un período del desarrollo en el que las capacidades cognitivas son aún poco sofisticadas.

Teoría Cognoscitiva-Evolutiva.- Se destaca principalmente la teoría de Piaget, quien apunta a que el lenguaje es una manifestación más de la capacidad de simbolización, siendo necesario que para ello se den una serie de prerequisites cognitivos. De ahí que también afirme que el pensamiento precede al lenguaje, lo que implica que el lenguaje infantil sea egocéntrico.

A principios de los años 70 surgen nuevos puntos de vista acerca del desarrollo del lenguaje, los teóricos cognoscitivos asumen que incluso los niños muy pequeños tienen un buen conocimiento en su entorno y que este lo utilizan para aprender la lengua. Ejemplo de esto es lo manifestado por Bruner 1979 y Johnston 1986:

“Los niños no solo adquieren reglas abstractas, sino formas de lenguaje que organizan dentro de conceptos cognoscitivos que ya lo adquirieron antes”.

Hay investigaciones cognoscitivas sobre el lenguaje basados en la teoría de Piaget (Tomasello 1986) en las que se ha centrado en la transición desde las últimas capacidades sensorio motrices del niño que da sus primeros pasos a las primeras capacidades preoperatorias del niño en edad preescolar, época en la que el niño comienza a combinar las palabras en frases de dos o tres palabras.

Teoría Funcionalista.- Los funcionalistas argumentan que la principal motivación de los niños para adquirir el lenguaje es conseguir un instrumento para la comunicación es decir comunicar ideas, pensamientos, sentimientos y que lo comprendan. Los padres dentro de este proceso lo facilitan desde el nacimiento, esto lo hace el padre en el diario vivir mediante conversaciones rutinarias, juegos, y canciones, a través del cual los niños adquieren elementos específicos del lenguaje.

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores, dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:

- Etapa pre lingüística
- Etapa Lingüística

Cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece tal como describiremos a continuación

Etapa Pre-Lingüística.- Denominada también como la etapa pre verbal, comprende los 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su familia, especial y particularmente con la madre, es afectiva y gestual, de allí que para estimularlo lingüísticamente la madre debe utilizar, junto con el lenguaje verbal también el gestual, la palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con el hijo.

Esta etapa pre verbal hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupos de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupos de sonidos palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

Esta etapa comprende, a su vez sub etapas o estadios con características particulares que van de acuerdo con la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño, las que pasamos a enunciar:

1. Del nacimiento al mes y dos meses de edad
2. De tres a cuatro meses de edad
3. De cinco a seis meses de edad
4. De los siete a los ocho meses de edad
5. De los nueve a los diez meses de edad
6. De los once a doce meses de edad.

Etapa Lingüística.- Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación.

Sin embargo no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se practica y confirma, cuándo se puede hablar de la “primera palabra” Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres.

Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan hablar un poco antes que los niños, por otro lado, aparte del sexo tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas.

No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos ,dicen sus primeras palabras, para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas.

De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, aproximadamente el 12vo mes (un año de edad) pasando el niño de las variadísimas emisiones fonéticas del período pre lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece.

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes sub etapas:

1. De los doce a los catorce meses de edad.
2. De los quince a los dieciocho meses de edad
3. De los dieciocho a los veinticuatro meses de edad
4. De los dos a los tres años de edad
5. De los tres años a los cinco años de edad
6. De los seis a los siete años de edad

3.5.CONTENIDO.

La presente guía está diseñada con treinta juegos clasificados en dos bloques de diez ejercicios por cada uno. El primer bloque actividades de audición, segundo bloque de cuentos, ejercicios que son presentados bajo el mismo modelo lingüístico.

Todos estos ejercicios están dirigidos a desarrollar el lenguaje oral mediante técnicas estimuladoras como estrategia, metodología y desarrollo.

La utilización de ejercicios de audición como estrategia para que el niño reconozca sonidos del medio, voces de personas que le rodean, etc.; se convierte en una metodología apropiada para la adquisición del lenguaje.

Las actividades planteadas con modelos lingüísticos en el segundo bloque, como su nombre lo indicada son juegos dirigidos a desarrollar el lenguaje.

Los cuentos han sido diseñados para trabajar en tiempos y lugares específicos en donde llamamos al orden y la participación activa.

Por esta razón es necesario que el adulto sea este familiar o maestro le estimulen con preguntas y respuestas motivándolo para que se comunique. (LAHORA, 2013, pág. 56), siendo el adulto en el mediador que menciona VIGOTSKY en una de sus teorías, poniendo en frente del niño actividades estimuladoras que favorezcan el aprendizaje y desarrollo del niño y niña; al nosotros realizar esto le brindamos al niño y niña la posibilidad de adquirir aprendizajes significativos que le servirán para su vida.

Es así que la presente guía ha sido diseñada en sus contenidos de la siguiente manera:

DEDICATORIA	¿QUÉ VEO AHORA?
PRESENTACIÓN	MI CUENTO
PROLOGO	MI CONVERSACIÓN CON LOS TÍTERES
OBJETIVOS	LA SOPA DE ZANAHORIA
FUNDAMENTACIÓN	MIS NUEVOS AMIGOS
BLOQUE 1	CURO A MI JUGUETE
AUDICIÓN	LA TIENDITA
ME RECONOZCO	CUENTOS
LOS ANIMALES	ANEXOS
¿QUÉ NOMBRE ES?	TÍTERES DE DEDO
LA CAJA MÁGICA	CAJA MÁGICA
HOY ESTOY VESTIDO CON.....	LIBRO DE IMÁGENES
HOY VOY A COMER.....	TELÉFONO CASERO
¿QUÉ JUGUETE QUIERO?	TÍTERES DE MANO
¿PARA QUÉ SIRVE?	BIBLIOGRAFÍA
VEO VEO ¿QUÉ ES?	
RIN RIN SONÓ MI TELÉFONO	
BLOQUE 2	
CUENTOS	
RECORRIENDO MI CUERPO	
¿QUÉ HACE PEDRO?	

3.1. OPERATIVIDAD.

CUADRO N.3.1. Operatividad del proyecto

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	FECHA	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS
Realización de diagnóstico sobre el lenguaje coral en los niños y niñas.	Realizar diagnóstico sobre el lenguaje oral en los niños y niñas.	Recolectar datos por medio de la ficha de observación acerca del lenguaje de los niños y niñas.	20 de marzo del 2014	Elsa Guerrero	Niñas y niños del Centro Infantil “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”
Aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con audición	Aplicar la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con audición	Realizar actividades de audición, las mismas que están enfocadas en actividades del diario vivir del niño	30 de abril del 2014	Elsa Guerrero	Niñas y niños del Centro Infantil “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”
Aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con modelos lingüísticos	Aplicar la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con modelos lingüísticos	Realizar actividades de modelos lingüísticos, en estas les presentamos ejercicios que desarrollen el lenguaje oral	30 de mayo del 2014	Elsa Guerrero	Niñas y niños del Centro Infantil “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”

Aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con cuentos	Aplicar la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” con cuentos	Realizar cuentos, en estas les presentamos ejercicios novedosos para despertar la creatividad y el lenguaje	30 de junio del 2014	Elsa Guerrero	Niñas y niños del Centro Infantil “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”
Realización de diagnóstico sobre el lenguaje oral en los niños y niñas.	Realizar diagnóstico sobre el lenguaje oral en los niños y niñas.	Recolectar datos por medio de la ficha de observación acerca del lenguaje oral de los niños y niñas.	31 de julio del 2014	Elsa Guerrero	Niñas y niños del Centro Infantil “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

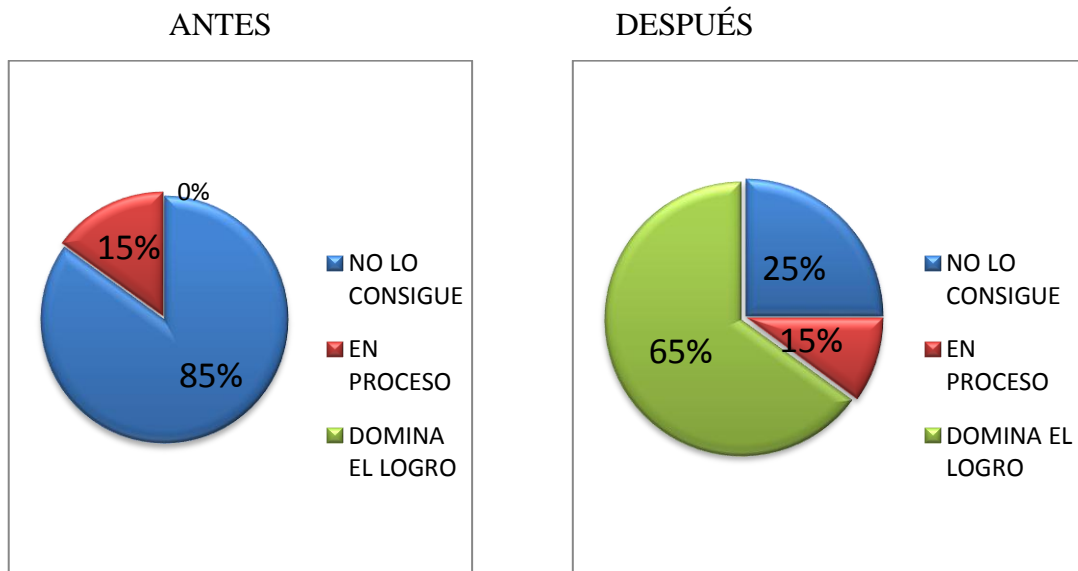
4.1.1. Ficha de observación a los niños y niñas de 1 a 2 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”.

Cuadro N.4.1. Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	17	85%	5	25%
EN PROCESO	3	15%	2	10%
DOMINA EL LOGRO	0	0%	13	65%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.1. Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna.



Fuente: Cuadro N.4.1.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En la pregunta si los niños y niñas emiten 15 palabras de su lengua materna, antes de la aplicación de la guía en no lo consigue tenemos a 17 niños que representan el 85%, en proceso tenemos a 3 niños que representa el 15% y en domina el logro no tenemos ni frecuencia ni porcentaje

Después de la aplicación de la guía, en no lo consigue tenemos a 5 niños que representan el 25%, en proceso tenemos a 2 niños que representa el 10% y en domina el logro tenemos a 13 niños que representa el 65%.

Interpretación.

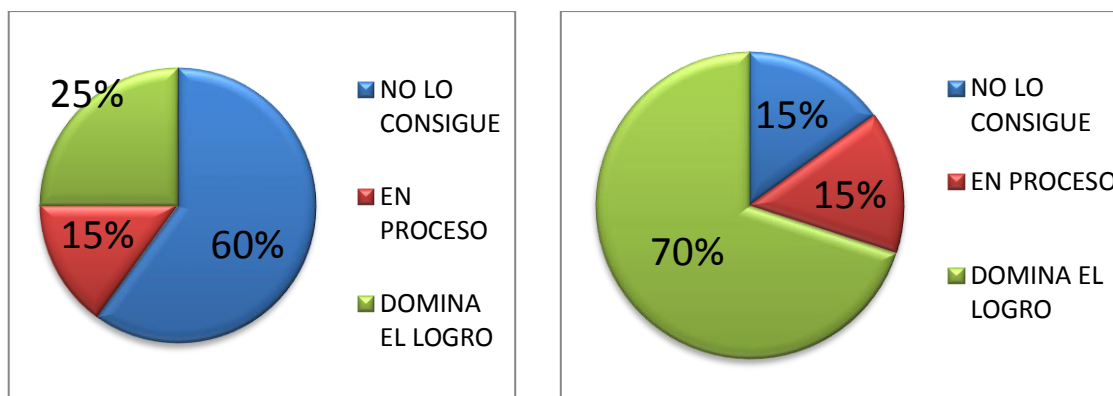
Los niños y niñas no tienen bien desarrollada una de las destrezas más importantes que se tiene que alcanzar a esta edad, esto se debe a diferentes factores esencialmente a la falta de una adecuada estimulación ya sea está en la casa o en el Centro Infantil. Con la aplicación de la guía los niños y niñas adquieren nuevo vocabulario con la, lo que facilita la comunicación de los niños con el resto de personas, esto lo evidenciamos en los juegos con los compañeros del centro infantil y también cuando conversan con sus padres

Cuadro N.4.2. Dice Papá y Mamá reconociéndolos físicamente.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	12	60%	3	15%
EN PROCESO	3	15%	3	15%
DOMINA EL LOGRO	5	25%	14	70%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.2. Dice Papá y Mamá reconociéndolos físicamente.



Fuente: Cuadro N.4.2.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En la pregunta si los niños dice papá y mamá reconociéndolos físicamente, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 12 niños que representan el 60%, en proceso tenemos a 3 niños que representa el 15% y en domina el logro tenemos a 5 niño que representa el 25%.

Después de la implementación de la guía, en no lo consigue tenemos a 3 niños que representan el 15%, en proceso tenemos a 3 niños que representa el 15% y en domina el logro tenemos a 14 niños que representa el 70%.

Interpretación.

Los niños y niñas en esta edad identifican a todas las personas adultas dicen papá y mamá por falta de desarrollo del vocabulario amplio, que les ayude a identificar claramente a otros adultos por su nombre.

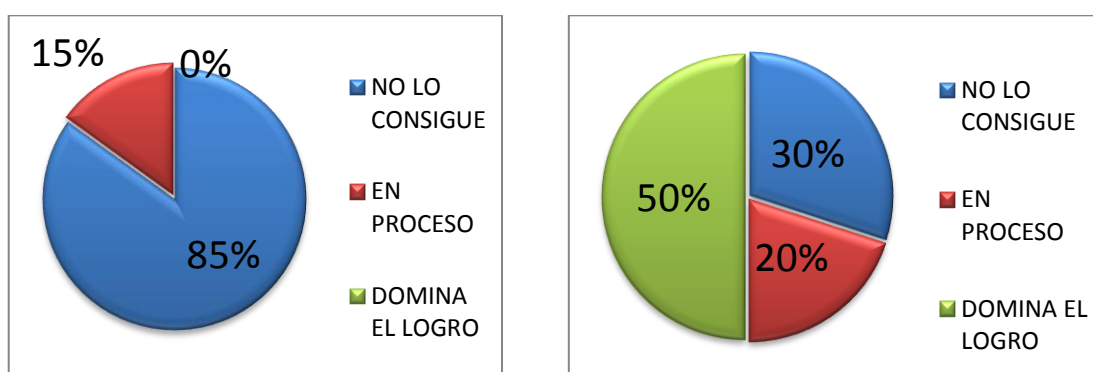
Con la aplicación de la guía los niños y niñas reconocen a sus padres y les dicen Papá y Mamá y al resto de las personas las reconocen por su nombre.

Cuadro N.4.3. Se comunica con frases cortas.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	17	85%	6	30%
EN PROCESO	3	15%	4	20%
DOMINA EL LOGRO	0	0%	10	50%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.3. Se comunica con frases cortas.



Fuente: Cuadro N.4.3.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En cuanto a la pregunta si se comunica con frases cortas, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 17 niños que representan el 85%, en proceso tenemos a 3 niños que representa el 15% y en domina el logro no tenemos ni frecuencia ni porcentaje.

Después de aplicar la guía en no lo consigue tenemos a 6 niños que representan el 30%, en proceso tenemos a 4 niños que representa el 20% y en domina el logro tenemos a 10 niños que representa 50%.

Interpretación.

Los niños y niñas tienen que saber expresar frases debido a que por medio de la comunicación ellos pueden interactuar con la sociedad.

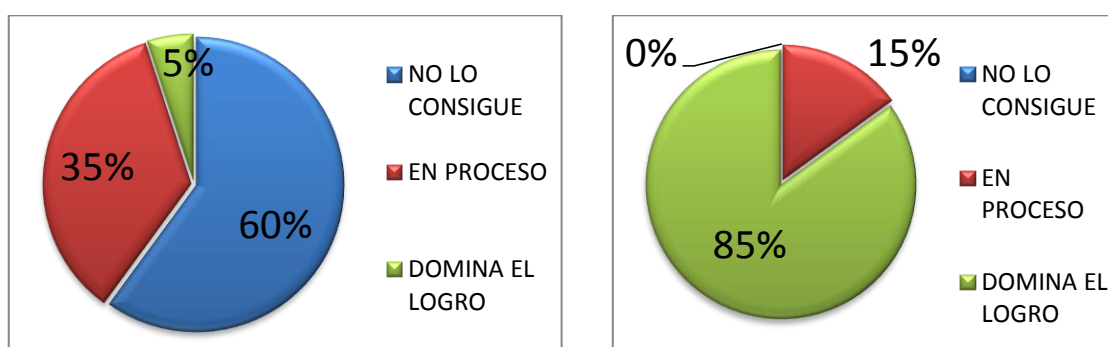
Con la aplicación de la guía los niños y niñas han desarrollado el lenguaje verbal, lo que les ayuda a comunicarse con mayor facilidad ante las demás personas.

Cuadro N.4.4. Repite sonidos onomatopéyicos.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	12	60%	0	0
EN PROCESO	7	35%	3	15%
DOMINA EL LOGRO	1	5%	17	85%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.4. Repite sonidos onomatopéyicos.



Fuente: Cuadro N.4.4.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En relación a si repite sonidos onomatopéyicos, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 12 niños que representan el 60%, en proceso tenemos a 7 niños que representa el 35% y en domina el logro tenemos a 1 niño que representa el 5%.

Después de aplicar la guía en no lo consigue no tenemos ni frecuencia ni porcentaje, en proceso tenemos a 3 niños que representa el 15% y en domina el logro tenemos a 17 niño que representa el 85%.

Interpretación.

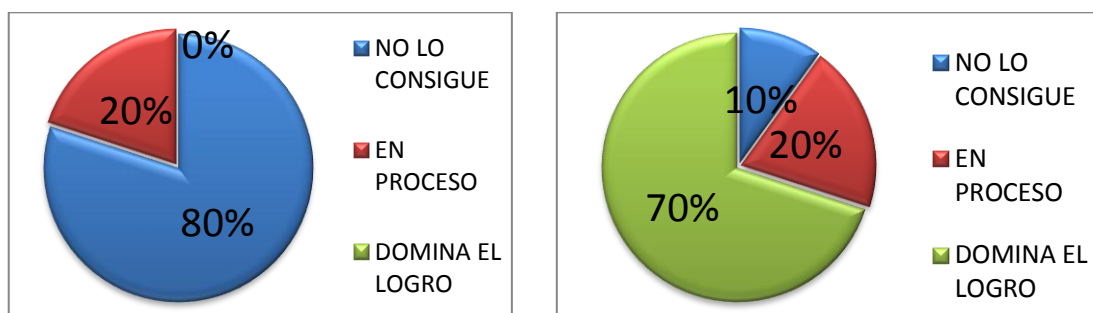
Los niños y niñas en el período de la primera infancia identifican a los animales, medios de transporte por el sonido que emite (sonido onomatopéyico), por medio de este tipo de destreza ellos pueden comunicarse. Con la aplicación de la guía el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas realizan diferentes sonidos onomatopéyicos.

Cuadro N.4.5. Disfruta la música, acompaña el canto con frase.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	16	80%	2	10%
EN PROCESO	4	20%	4	20%
DOMINA EL LOGRO	0	0%	14	70%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.5. Disfruta la música, acompaña el canto con frase.



Fuente: Cuadro N.4.5.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En relación a si disfruta la música y la acompaña el canto con frases, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 16 niños que representan el 80%, en proceso tenemos a 4 niños que representa el 20% y en domina el logro no se existe frecuencia y porcentaje.

Después de aplicar la guía en no lo consigue tenemos a 2 niños que representan el 10%, en proceso tenemos a 4 niños que representa el 20% y en domina el logro tenemos a 14 niños que representan el 70%.

Interpretación.

Los niños y niñas tienen un gusto innato por la música, esta es una de las herramientas propicias para desarrollar el lenguaje verbal, por lo que se tiene que trabajar de manera correcta este logro.

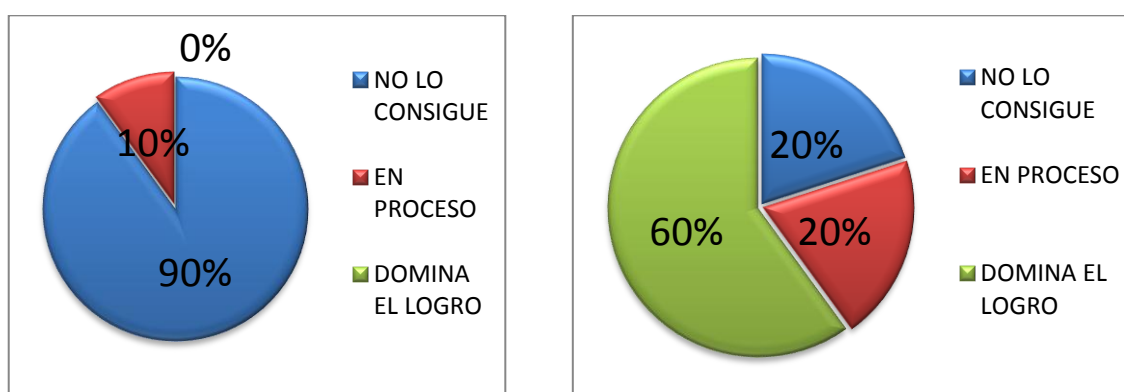
Después de la aplicación de la guía se evidencia que se ha explotado el gusto de los niños por la música como herramienta propicias para desarrollar el lenguaje verbal.

Cuadro N.4.6. Repite partes de un cuento.

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	18	90%	4	20%
EN PROCESO	2	10%	4	20%
DOMINA EL LOGRO	0	0%	12	60%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.6. Repite partes de un cuento.



Fuente: Cuadro N.4.6.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En relación a si repite las partes de un cuento, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 18 niños que representan el 90%, en proceso tenemos a 2 niños que representa el 10% y en domina el logro no se existe frecuencia y porcentaje. Después de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 4 niños que representa el 20%, en proceso tenemos a 4 niños que representa el 20% y en domina el logro tenemos a 12 niños que representa el 60%.

Interpretación.

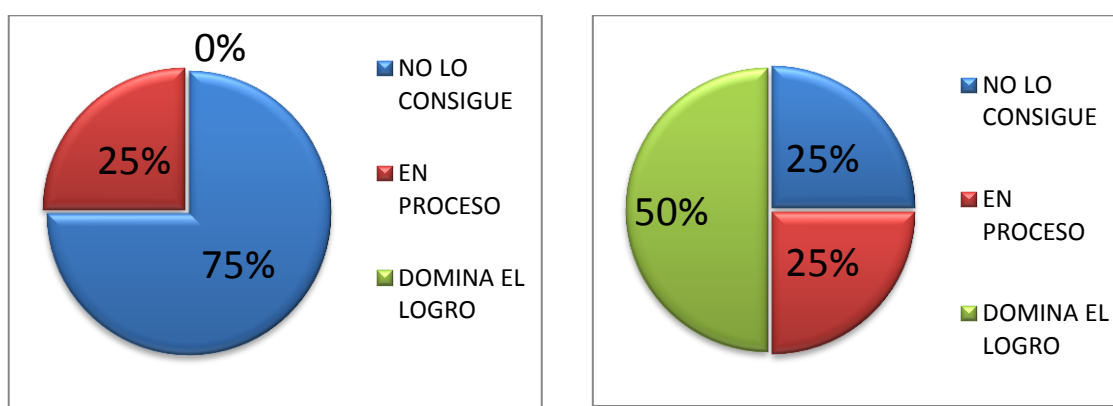
A los niños y niñas, les gusta mucho la lectura de cuentos, por este motivo esta actividad se convierte en una de las mejores metodologías para desarrollar el lenguaje. Luego de la implementación de la guía se evidencia el avance del lenguaje de los niños mediante la implementación de los cuentos.

Cuadro N.4.7. Comunica el deseo de ir al baño

	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO LO CONSIGUE	15	75%	5	25%
EN PROCESO	5	25%	5	25%
DOMINA EL LOGRO	0	0%	10	50%
TOTAL	20	100%	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Gráfico N.4.7. Comunica el deseo de ir al baño



Fuente: Cuadro N.4.7.

Elaborado por: Elsa Guerrero

Análisis.

En relación a si comunica el deseo de ir al baño, antes de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 15 niños que representan el 75%, en proceso tenemos a 5 niños que representa el 25% y en domina el logro no se existe frecuencia y porcentaje.

Después de la implementación de la guía en no lo consigue tenemos a 5 niños que representan el 25%, en proceso tenemos a 5 niños que representa el 25% y en domina el logro tenemos a 10 niños que representa el 50%.

Interpretación.

Uno de los logros que tenemos que conseguir a partir de los 18 meses de edad, es que el niño comunique el deseo de ir al baño, es decir que deje de utilizar pañal, esto lo hacemos a través de un proceso, pero dentro de este proceso una de las partes más importantes es que el niño se exprese correctamente, identificando que necesidad biológica es la que desea realizar.

4.2.COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.

4.2.1. Comprobación de la hipótesis específica 1

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “Descubriendo Palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

Cuadro N.4.8. Lista de cotejo audición.

AUDICIÓN												
N°	REPITE SONIDOS ONOMATOPÉYICOS						DISFRUTA LA MÚSICA, ACOMPAÑA EL CANTO CON FRASE					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1	X					X	X				X	
2		X				X		X				X
3	X				X		X			X		
4	X					X		X				X
5	X					X		X				X
6	X					X	X					X
7		X				X	X				X	
8		X				X	X					X

9	X					X	X						X
10	X					X	X						X
11	X					X	X						X
12	X					X	X					X	
13	X				X		X						X
14	X				X		X			X			
15			X			X	X						X
16		X				X	X						X
17		X				X	X						X
18		X				X	X						X
19	X					X		X					X
20		X				X	X					X	
TOTAL	12	7	1	0	3	17	16	4	0	2	4	14	

N= NO CONSIGUE EL LOGRO

P= EN PROCESO

D= DOMINA EL LOGRO

Cuadro N.4.9. Comprobación de la hipótesis específica 1

LOGRO A EVALUAR	AUDICION											
	NO LO CONSIGUE				EN PROCESO				DOMINA EL LOGRO			
	ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS S		ANTES		DESPUÉS	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
REPITE SONIDOS ONOMATOPÉYICOS	12	60	0	0	7	35	3	15	1	5	17	85
DISFRUTA LA MÚSICA, ACOMPAÑA EL CANTO CON FRASE	16	80	2	10	4	20	4	20	0	0	14	70
Promedio	14	70	1	5	5	27,5	3	17,5	1	2,5	15	77,5

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye que los niños antes de la aplicación de los ejercicios de audición de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” se encontraban en un bajo desarrollo del lenguaje oral, es así que se tiene un promedio del 70% de los niños no consiguen desarrollar estos logros; con la aplicación de la guía se incrementa notablemente la adquisición del lenguaje oral hasta llegar a alcanzar un promedio del 77.50% de desarrollo de todos estos logros.

4.2.2. Comprobación de la hipótesis específica 2

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de MODELOS LINGÜÍSTICOS “Descubriendo Palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

Cuadro N.4.10. Lista de cotejo modelos lingüísticos.

MODELOS LINGÜÍSTICOS												
N°	EMITE POR LO MENOS 15 PALABRAS DE SU LENGUA MATERNA						SE COMUNICA CON FRASES CORTAS					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1	X			X			X			X		
2	X					X	X				X	
3	X				X		X			X		
4	X					X	X					X
5	X					X	X					X
6	X					X	X					X
7		X				X		X			X	
8	X			X			X			X		X
9	X					X	X					X
10	X					X	X					X

11	X					X	X						X
12	X			X			X			X			
13	X				X		X				X		
14	X					X	X						
15	X					X	X						X
16		X				X		X					X
17	X					X	X						X
18	X			X			X			X			
19	X			X			X			X			
20		X				X		X			X		
TOTAL	17	3	0	5	2	13	17	3	0	6	4		10

N= NO CONSIGUE EL LOGRO

P= EN PROCESO

D= DOMINA EL LOGRO

Cuadro N.4.11. Comprobación de la hipótesis específica 2

	MODELOS LINGÜÍSTICOS											
	NO LO CONSIGUE				EN PROCESO				DOMINA EL LOGRO			
	ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS	
LOGRO A EVALUAR	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
EMITE POR LO MENOS 15 PALABRAS DE SU LENGUA MATERNA	17	85	5	25	3	15	2	10	0	0	13	65
SE COMUNICA CON FRASES CORTAS	17	85	6	30	3	15	4	20	0	0	10	50
Promedio	17	85,0	5	27,5	3	15,0	3	15,0	0,0	0,0	11	57,5

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye que los niños antes de la aplicación de los ejercicios de audición de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” se encontraban en un bajo desarrollo del lenguaje oral, es así que se tiene un promedio del 70% de los niños no consiguen desarrollar estos logros; con la aplicación de la guía se incrementa notablemente la adquisición del lenguaje oral hasta llegar a alcanzar un promedio del 77.50% de desarrollo de todos estos logros.

4.2.3. Comprobación de la hipótesis específica 3

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” con la utilización de material elaborado desarrolla el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

Cuadro N.4.12. Lista de cotejo cuentos.

N°	CUEENTOS																	
	DICE PAPÁ Y MAMÁ RECONOCIÉNDOLOS FÍSICAMENTE						REPITE PARTES DE UN CUENTO						COMUNICA EL DESEO DE IR AL BAÑO					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1	X					X			X				X			X		
2	X					X				X				X				X
3			X			X						X	X				X	
4	X					X						X		X				X
5	X				X				X			X	X					X
6	X					X						X	X					X
7		X				X					X			X			X	
8	X			X					X			X	X			X		
9	X					X			X			X	X			X		
10			X			X			X			X	X					X

11	X					X	X					X	X					X
12	X			X			X			X			X			X		
13			X		X		X				X		X				X	
14	X					X	X						X				X	
15	X					X	X					X	X					X
16		X				X		X				X		X			X	
17			X			X	X					X	X					X
18	X				X		X					X	X					X
19			X	X			X			X				X		X		
20		X				X		X				X	X					X
TOTAL	12	3	5	3	3	14	18	2	0	4	4	12	15	5	0	5	5	10

N= NO CONSIGUE EL LOGRO

P= EN PROCESO

D= DOMINA EL LOGRO

Cuadro N.4.13. Comprobación de la hipótesis específica 3

LOGRO A EVALUAR	Cuentos											
	NO LO CONSIGUE				EN PROCESO				DOMINA EL LOGRO			
	ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
DICE PAPÁ Y MAMÁ RECONOCIÉNDOLOS FÍSICAMENTE	12	60	3	15	3	15	3	15	5	25	14	70
REPITE PARTES DE UN CUENTO	18	90	4	20	2	10	4	20	0	0	12	60
COMUNICA EL DESEO DE IR AL BAÑO	15	75	5	25	5	25	5	25	0	0	10	50
Promedio	15	75,0	4	20,0	3	16,7	4	20,0	2	8,3	12	60,0

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye que los niños antes de la aplicación de los cuentos de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” se encontraban en un bajo desarrollo del lenguaje oral, es así que se tiene un promedio del 75% de los niños no consiguen desarrollar estos logros; con la aplicación de la guía se incrementa notablemente la adquisición del lenguaje oral hasta llegar a alcanzar un promedio del 60% de desarrollo de todos estos logros.

4.2.4. Comprobación de la hipótesis general.

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

Cuadro N.4.14. Comprobación de la hipótesis general.

ESTRATEGIAS APLICADAS	LENGUAJE ORAL											
	NO LO CONSIGUE				EN PROCESO				DOMINA EL LOGRO			
	ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS		ANTES		DESPUÉS	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
AUDICIÓN	14	70	1	5	5,5	27,5	3,5	17,5	0,5	2,5	15,5	77,5
MODELOS LINGÜÍSTICOS	17	85	5,5	27,5	3	15	3	15	0	0	11,5	57,5
CUENTOS	15	75	4	20	3,3	16,7	4	20	1,7	8,3	12	60
Promedio	15	76,7	3	17,5	4	19,7	3	17,5	1	3,6	13	65,0

Los datos obtenidos en la investigación, determinan una influencia determinante de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “Descubriendo Palabras” en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014, porque después de aplicar la guía se da la disminución del 76.7% de los niños y niñas que se encontraban en el nivel de no consigue el logro antes de la implementación de la guía al 17.5% luego de haber incorporado la guía; en proceso se

da se da una disminución del 19.17% antes de la aplicación de la guía al 17.5% luego de haber implementado la guía y por último en el nivel de domina el logro se da un incremento del 3.6% de niños y niñas que alcanzan el logro antes de la implementación de la guía al 65% luego de la implementación de la guía, desarrollando el lenguaje oral; por lo tanto queda comprobada la hipótesis general.

4.2.5. Comprobación de la hipótesis general por medio del CHI CUADRADO

Cuadro N.4.15. Cálculo del CHI CUADRADO

COMUNICACIÓN CREATIVA	FRECUENCIAS OBSERVADAS (DOMINA EL LOGRO)		FRECUENCIAS ESPERADAS (DOMINA EL LOGRO)		$\chi^2 = (O-E)^2/E$	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
Dramatización	0.5	15.5	0.854368932	15.14563107	0.146982568	0.008291324
Actividades Lúdicas	0	11.5	0.61407767	10.88592233	0.61407767	0.034640279
Rondas	17	12	0.731553398	12.9684466	1.28051076	0.07232083
CHI CUADRADO					2.158363747	

$$\begin{aligned}
 \text{Grado de libertad (gl)} &= (f-1) (c-1) \\
 &= (3-1) (4-1) \\
 &= (2)(3) \\
 &= 6
 \end{aligned}$$

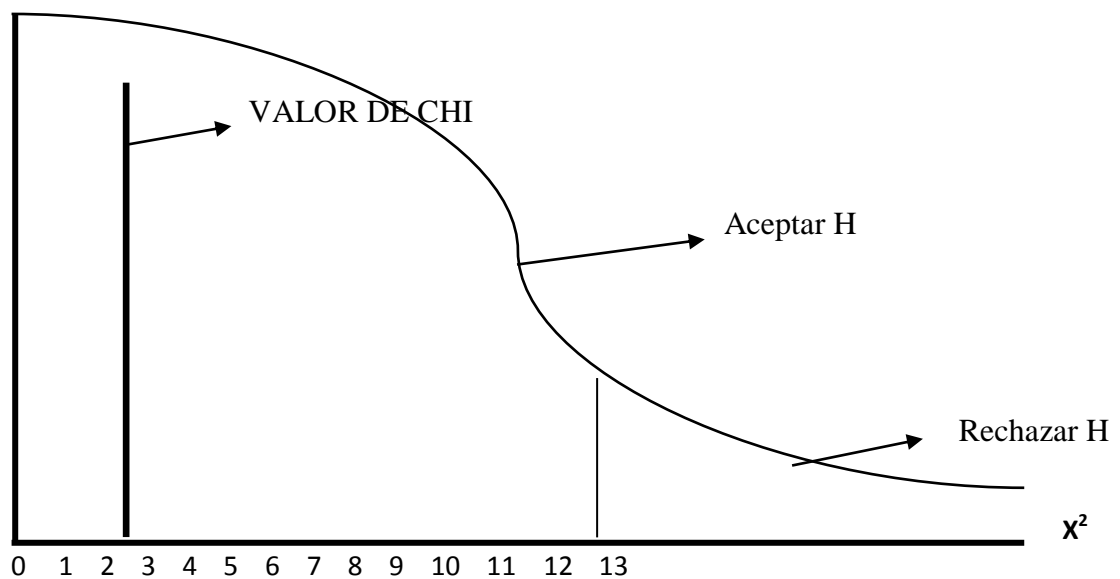
Nivel de significación= $P \leq 0.05$

Cuadro N.4.16. Distribución de valores críticos.

gl \ P	0.25	0.10	0.05
1	1.323	2.705	3.841
2	2.772	4.605	5.991
3	4.108	6.251	7.815
4	5.385	7.779	9.488
5	6.625	9.236	11.07
6	7.840	10.644	12.592

En forma gráfica las zonas de aceptación (menor que 12.592) y de rechazo (mayor que 12.592)

Gráfico N.4.8. Representación gráfica del CHI CUADRADO



De acuerdo con el cuadro N.4.25 de distribución de valores críticos con 6 gl y al nivel de significación de 0.05, se encuentra el valor de 18.307. De esto se deduce que el valor calculado para $X^2=2.158363747$ es inferior al crítico, por lo que se acepta la hipótesis general de trabajo:

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

Por lo expuesto y al estar comprobada la hipótesis general se infiere que las hipótesis específicas están comprobadas

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1.CONCLUSIONES.

- Los ejercicios de audición implementados en la guía ayudan a desarrollar el lenguaje oral, en los niños y niñas de los centros infantiles, debido a que una parte fundamental para adquirir el lenguaje es a través de la imitación de los sonidos del medio y si el niño no desarrolla bien este sentido va a tener dificultades para adquirir el lenguaje.
- Los cuentos influyen en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de los centros infantiles, debido a que el niño escuchar y relatar los mismos adquiere nuevo vocabulario el mismo que le va a servir para comunicarse.
- Los ejercicios con técnicas estimuladoras: audición, modelos lingüísticos y cuentos influyen en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del CIBV “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari”, llevados de manera planificada y organizada.
- La guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “Descubriendo Palabras” influyó en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 1 a 2 años del CIBV “Tarpuk Wawitukuna Mushuk Wiñari” de manera significativa elevando el nivel del lenguaje oral, pasando de no lo consigue a en proceso y en su mayoría a consigue el logro.

5.2.RECOMENDACIONES.

- Se recomienda incorporar a las jornadas diarias de los Centros Infantiles, actividades de audición, ya que su utilización ayuda al niño y niña a adquirir nuevo vocabulario el cual le servirá para comunicarse.
- Se tiene que incorporar los cuentos como una estrategia para que el niño desarrolle su lenguaje oral porque por medio de este desarrollamos mucho la comunicación.
- Se recomienda aplicar ejercicios con técnicas estimuladoras: audición, modelos lingüísticos y cuentos en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de los Centros Infantiles, estos ejercicios tienen que darse de manera planificada y organizada.
- Por los resultados alcanzados se recomienda la utilización de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “Descubriendo Palabras” para desarrollar el lenguaje oral de los niños y niñas de 1 a 2 años que son atendidos en los Centros Infantiles.

BIBLIOGRAFÍA

- GOODMAN. (1986). *WHATS WHOLW LANGUAJE* . NEW HAMPSHIRE: HEINEMANN.
- HABERMAS, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa Tomo I y II*. MADRID: TAURUS.
- HALLIDAY. (1973). *EXPLORATIONS IN THE FUNCTION OF LANGUAJE*. LONDRES: EDWARD ARNOLD.
- LIBRO DE LA EDUCADORA. (2005). *LIBRO DE LA EDUCADORA*. BARCELONA: EUROMEXICO S.A.
- MANDEL. (1989). ORAL AND LITERACY DEVELOPMENT. En M. S, *ORAL LANGUAJE AND LITERACY DEVELOPMENT, YOUNG CHILDREN LEARN TO READ AND WRITE* (pág. 35). NEWARK.
- MINEDUC. (2014). *LINEAMIENTOS Y ACCIONES EMPRENDIDAS PARA LA IMPLEMENTACION DEL CURRICULO DE EDUCACION INICIAL*. ECUADOR.
- Monroe, A. (2009). *la comunicacion* . Barcelona : Hispano.
- VYGOTSKY, L. (1962). *Thought and language*. Cambridge: MA: MIT Press.
- VYGOTSKY, L. (1978). *The development of higher psychological processes*. Cambridge: HARvard University Press.

WEBGRAFÍA

- <http://www.oticon.es/children/facts/hearing/how-hearing-works.aspx>
- <http://www.arcasoptica.com>
- <https://books.google.com.ec/books?id=wVp4Mr6zpXEC&pg=PA131&dq=modelo+linguistico&hl=es&sa=X&ei=cKusVJrZOo7GsQSFw4KgCQ&ved=0CB8Q6AEwAQ#v=onepage&q=modelo%20linguistico&f=false>
- http://www.materialesdelengua.org/LITERATURA/TEXTOS_LITERARIOS/CUENTOS/contar/clasificacion.htm
- <http://definicion.de/lenguaje/>. (25 de 10 de 2013). Recuperado el 25 de 10 de 2013, de <http://definicion.de/lenguaje/>
- WAECE. (2014). Recuperado el 26 de 08 de 2014, de WAECE: http://www.waece.org/web_lenguaje_oral/textos/unidad_1.pdf

- [www. definicion de. \(s.f.\). Definicion de. Recuperado el 03 de 05 de 2015, de http://definicion.de/](http://definicion.de/)
- [www.definicion.de. \(s.f.\). definicion de. Recuperado el 25 de 05 de 2015, de http://definicion.de/tecnica/#ixzz3bLk4asJH](http://definicion.de/tecnica/#ixzz3bLk4asJH)

ANEXOS

Anexo 1. Proyecto aprobado



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO
ARTE Y APRENDIZAJE**

PRESENTACIÓN DEL TEMA

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS ESTIMULADORAS “DESCUBRIENDO PALABRAS”, PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS/AS DE 1 Y 2 AÑOS DEL C.I.B.V. TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI, UBICADO EN EL CANTÓN RIOBAMBA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014

MAESTRANTE

ELSA BEATRIZ GUERRERO CHÁVEZ

RIOBAMBA-ECUADOR

2013

1. TEMA.

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS ESTIMULADORAS “DESCUBRIENDO PALABRAS”, PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS/AS DE 1 Y 2 AÑOS DEL C.I.B.V. TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI, UBICADO EN EL CANTÓN RIOBAMBA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014

2. PROBLEMATIZACIÓN.

2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR DONDE SE VA A REALIZAR LA INVESTIGACIÓN

La investigación se realizará en el C.I.B.V. TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI, ubicado en el Cantón Riobamba.

2.2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En los últimos años el proceso educativo ha sufrido muchos cambios, tanto por la aplicación de la reforma curricular, como por la generación de nuevos enfoques que se orientan a conseguir una educación de calidad a través de procesos y mediante experiencias concretas para obtener un aprendizaje significativo en el niño y niña. Es prioridad fundamental de un Docente parvulario manejar procesos útiles y prácticos para llegar a los niños y niñas con contenidos fáciles, útiles y de gran ayuda dentro del proceso de formación integral. Si nos adentramos en el mundo del Lenguaje y la Comunicación, nos daremos cuenta que es el Área básica y fundamental en la formación de los seres humanos, y que la misma evoluciona de acuerdo a los avances que ofrece la ciencia y tecnología actuales.

La responsabilidad que tiene el docente parvulario es grande en sus manos recae el futuro cognitivo del niño y el futuro de una sociedad, el amor hacia el estudio, el interés por descubrir e investigar, ese debe ser el rol del mediador parvulario, en se afán tiene

la obligación de iniciar al niño en el aprendizaje del lenguaje porque es la base fundamental e indispensable para la comprensión de su entorno, en caso de no darse este vital proceso la educación básica, del bachillerato y la universitaria no tendrán éxito por más que docentes, autoridades y gobierno la traten de impulsar.

2.3.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “descubriendo palabras ” influye el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

2.4.PROBLEMAS DERIVADOS

- ❖ ¿De qué manera la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS ” incrementa el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?
- ❖ ¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con modelos lingüísticos, influye en el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años, del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.?
- ❖ ¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con cuentos desarrolla el lenguaje oral con material elaborado según los distintos cuentos promueven el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?

3. JUSTIFICACIÓN

La preocupación del ser humano por el lenguaje es casi tan antigua como la historia de las civilizaciones. Las reflexiones sobre el Lenguaje han constituido un capítulo destacado del pensamiento de la humanidad. Pero de entre las diversas opciones teóricas que han ido surgiendo, son sin duda las de Bruner y Vygotsky las más influyentes. Se podría decir que ninguno de los estudios recientes sobre la adquisición del lenguaje queda al margen de la polémica suscitada por los postulados de estos dos autores.

Bruner considera que el lenguaje se desarrolla a través de la interacción social y que el instrumento de desarrollo cognitivo más importante es el lenguaje.

Vygotsky, manifiesta que el lenguaje es el agente más importante del desarrollo del pensamiento, es un instrumento para regular y controlar los intercambios comunicativos.

El desarrollo de la morfosintaxis en el lenguaje oral es progresivo, existiendo un orden en su adquisición, ligado a la evolución del pensamiento. Esta evolución se basa en procedimientos de imitación, de manera que el niño se servirá del material lingüístico que le ofrece el adulto para desarrollar sus estructuras sintácticas y gramaticales.

El papel del lenguaje queda demostrado en distintas investigaciones psicolingüísticas. Es fundamental en la organización de la percepción, en la dirección de la atención, en la estructuración de la información, en la relación de conceptos y categorías, en la orientación para la solución de problemas, en el control del comportamiento y en la planificación de la actividad.

Un gran desafío en la actualidad para los docentes, pues es necesario que innoven técnicas y metodologías. La gran cantidad de información que reciben los niños desde los primeros años de vida resulta para cautivar la atención e incentivar el lenguaje oral de los niños desde el año.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

Demostrar como la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Demostrar como la ayuda de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “descubriendo palabras” fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014
- ❖ Comprobar que la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “descubriendo palabras” fortalecerá el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014
- ❖ Evaluar el desarrollo del lenguaje por medio del uso de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “descubriendo palabras” para el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1. ANTECEDENTES.

Al iniciar las investigaciones en la Universidad Nacional de Chimborazo se ha encontrado trabajos similares en las variables planteadas en esta investigación.

El trabajo “Elaboración y aplicación de la guía didáctica del juego “Mis Primeras Palabras” en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del centro de educación inicial “Diego Donoso” de la comunidad de San Francisco, del cantón Chambo, provincia de Chimborazo, durante el año lectivo 2013-2014, el mismo que tiene la Autoría de Carmen Mendoza, y la tutoría de Msc. Tatiana Fonseca.

El trabajo “Elaboración y aplicación de un manual de estrategias metodológicas de expresión oral Mayita para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del primer grado de la escuela José María Román de la parroquia Velasco, del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014, el mismo que tiene la autoría de Mariana Santillán y la tutoría de Dr. Oliver Jara.

Las investigaciones realizadas en la Universidad Nacional de Chimborazo de alguna manera se relacionan con el tema a investigar, pero no con el mismo enfoque.

5.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.

5.2.1. Fundamentación Filosófica.

(VYGOTSKY, Thought and language, 1962), nos menciona:

“La teoría del desarrollo próximo en la cual nos menciona que el lenguaje es la principal herramienta de adquisición de conocimientos”

Se puede argumentar que, mediante el lenguaje podemos transmitir y nos transmiten ideas, pensamientos, conocimientos, los mismos que le servirán al niño y niña para

formar aprendizajes significativos los que le servirán para su vida, convirtiéndose así en un proceso dinámico donde el adulto es su principal mediador.

La filosofía plantea que el hombre de manera natural se forma en la actividad y la comunicación. La actividad se considera un proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con los objetos, adoptando determinada actitud hacia ellos y la comunicación como relación entre los objetos. (Almeida & Martínez, efdeportes.com, 2014)

5.2.2. Fundamentación Epistemológica

(HABERMAS, 1987):

“Toma del modelo orgánico de Karl Bühler algunos planteamientos para centrar su modelo de comunicación en la estructura de la expresión lingüística. «Bühler parte del modelo semiótico de un signo lingüístico que es utilizado por el hablante (emisor) con la finalidad de entenderse con un oyente (receptor) sobre objetos y estado de cosas Retoma de este autor las tres funciones de uso del signo: la cognitiva, que tiene como referencia el mundo objetivo, también conocida como función expositiva de un estado de cosas, de hechos; la expresiva, que se genera en las vivencias del hablante; y la apelativa: el hablante entabla relaciones con un destinatario.”

Para Husserl el tema del lenguaje entró en juego desde muy temprano en su carrera fenomenológica; de hecho, se habló largamente del tema. Allí, por ejemplo, se refirió a la intersubjetividad como intercambio mutuo. Lo cierto, es que sólo hasta 1920 entendió que es mediante el lenguaje que adquirimos que obtenemos posibilidades de participación en el mundo (cf. E. J.; cap. 10, p. 43).

Se puede argumentar, que el lenguaje es la principal herramienta para comunicarse y adquirir nuevos conocimientos, por medio del lenguaje nosotros podemos participar activamente de todas las actividades de nuestra sociedad pues es por el lenguaje que nos podemos hacer entender y entender a los demás; creando de esta manera relaciones sociales, lo que nos obliga a tener un lenguaje apropiado para que nos puedan entender.

5.2.3. Fundamentación Psicológica

(WAECE, 2014), nos habla de que:

El niño desde que nace es un ser social. Esto quiere decir que el proceso de su transformación en hombre, no es posible esto fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórico cultural acumulada en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea, y que le es transmitida por los adultos que le alimentan, le atienden, le educan. Esto se da en una actividad conjunta en la cual éstos le transmiten esa experiencia social, y le enseñan los modos de la actividad práctica e intelectual para actuar sobre ese mundo de objetos materiales y espirituales creados por la humanidad durante siglos. Es, en este proceso de actividad y comunicación, que se posibilita su conversión en ser humano. (WAECE, 2014)

Se puede argumentar que la adquisición del lenguaje es un proceso psicológico que se da por la necesidad que tiene el niño en comunicarse con los demás y convertirse en un actor social donde adquiera y transmita diferentes conocimientos, tradiciones; logrando de esta manera consolidar un medio de comunicación.

5.2.4. Fundamentación Pedagógica.

(MINEDUC, 2014), dentro del currículo de educación inicial nos menciona:

“Vygotsky, plantea que la interacción social (información y herramientas útiles para desenvolverse en el mundo) es el motor principal del desarrollo. Las experiencias de aprendizaje en los niños menores de cinco años normalmente requieren de un mediador pedagógico, quien crea la predisposición, la curiosidad y la necesidad de aprender en los individuos. El aprendizaje solo se da a través de la experiencia de aprendizaje mediado es así que la ausencia de aprendizaje mediado genera en el individuo funciones cognitivas deficientes”.

“Bárbara Rogoff, sugiere que la participación de los niños y los adultos en actividades compartidas contribuye al progreso de los niños en cuanto a su socialización y desarrollo intelectual en la sociedad en que viven.”

“Fraser Mustard, destaca que los primeros años de vida son el ciclo de mayor plasticidad cerebral, donde las experiencias tempranas, los ambientes estimulantes, los aprendizajes significativos, los cuidados de salud, nutrición y afecto influyen sobre el desarrollo del cerebro, la salud, el comportamiento y el alfabetismo. Por lo cual, podemos afirmar que la educación inicial redimensiona el desarrollo infantil, determinando entonces el desarrollo cerebral.”

Basándose en esta fundamentación la educación inicial, dentro del referente curricular tiene un articulado que promueve el ritmo de aprendizaje del niño, en el cual nos habla de que se debe incentivar al docente que busque estrategias para consolidar conocimientos, por eso es necesario contar con una guía que oriente al docente en la motivación de un lenguaje entendible de los niños y niñas de 1 y 2 años, siendo los docentes los principales generadores de estas fuentes de ayuda.

5.2.5. Fundamentación Legal

En la Constitución del 2008 de la República del Ecuador, Título I, sección quinta, sobre la educación dice:

Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y

comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente

Art. 44.- de la Constitución de la Republica obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, y asegurara el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de más demás personas.

En el código de la niñez y adolescencia:

El art 37 literal 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5.2.6. Fundamentación Teórica

5.2.6.1 Estrategia Educativa

Hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por del docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente. Es lo que se pretende alcanzar cuando se aplique la guía de estrategias metodológicas, buscar alternativas que optimicen recursos y consigan calidad y calidez en la educación.

5.2.6.2. Estrategias Metodológicas:

Se considera que una estrategia de metodología es la forma o manera como los docentes y estudiantes organizan aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración y utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades

Con la Música motivar el desarrollo del lenguaje para los niños/as de 1 y 2 años. Para reforzar el aprendizaje de nuevas palabras mediante la música.

“Había una vez”...Al acercar al niño al mundo de la producción literaria, de la invención de cuentos, en esta mezcla de realidad y fantasía, no solo lo ayuda a desarrollar su autoestima sino también a fortalecer el lenguaje, el espíritu y la imaginación. La propuesta de trabajo surge a partir del interés de los niños por contar cosas, actividades o sucesos ocurridos en su familia. La creación de textos literarios para enriquecer el lenguaje oral

Actividades para que el niño utilice el lenguaje oral y escrito como un medio para organizar y compartir su propia experiencia.

Variedad métrica (diferentes tipos de versos), sencillez sintáctica, y el empleo de figuras conocida repetitivas.

Antes de pretender conseguir que la conducta verbal se implante en un suje-to determinado, es imprescindible trabajar ciertos contenidos pre verbales (respira-ción, audición...) sin los cuales el desarrollo del lenguaje oral se vería necesariamen-te limitado. El desarrollo del lenguaje está precedido por la adquisición de diferentes códigos no verbales. La comunicación abarca formas verbales y no verbales, de tal manera que las personas expresan sus mensajes también por la entonación, las pausas, las expresiones faciales, los movimientos corporales..., además de con las palabras.

En consecuencia, los niños no elaboran sus códigos lingüísticos en los mis-mos entornos; los «modelos lingüísticos» que estimulan, orientan y guían la imitación infantil en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral no son uniformes. Las habilidades lingüísticas que los más pequeños desarrollan, dependen directa-mente

de esos contextos referenciales. En la medida en que éstos sean portadores estímulos lingüísticamente ricos, producirán efectos positivos en los niños que los reciban. Por el contrario, aquellos niños influenciados por contextos lingüísticos pobres, se verán en una situación de clara desventaja.

Deberá ser una acción prioritaria escolar la atención decidida a estos sujetos, proporcionándoles las ayudas necesarias para evitar una intensificación de esos déficits. La acción compensatoria cobra en estos casos una importancia ilimitada al limar esas dificultades previas e impedir un desarrollo lingüístico pobre e inadecuado.

6. HIPÓTESIS

6.1 HIPÓTESIS GENERAL

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “descubriendo palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 1 a 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014
- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “descubriendo palabras” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 1 a 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

- La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” desarrolla el lenguaje oral de los niños y niñas de 1 a 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

7.1. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 1:

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	Expresar	Repite sonidos onomatopéyicos (MINEDUC, 2014)	TÉCNICA Observación
Audición	La audición constituye los procesos psico-fisiológicos que proporcionan al ser humano la capacidad de oír.	Oír	Disfruta la música, acompaña el canto con frase (MINEDUC, 2014)	INSTRUMENTO Ficha de observación

7.2. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2:

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	Expresar	Se comunica con frases cortas	TÉCNICA Observación
Modelos lingüísticos	Estimulan, orientan y guían la imitación infantil en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral.	Adquisición y desarrollo	Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna	INSTRUMENTO Ficha de observación

7.3. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 3:

La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con la utilización de material elaborado desarrolla el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Lenguaje oral	Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.	Expresar	Dice papá y mamá reconociéndolos físicamente Comunica el deseo de ir al baño	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de observación
Cuentos	La palabra cuento proviene del latín compútus que quiere decir cuenta; el cuento no es más que la narración breve de hechos imaginarios o reales.	Narración de hechos	Repite partes de un cuento	

8. METODOLOGÍA.

8.1 Tipo de Investigación

Descriptiva.- En el momento de registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes y también en el momento de observar las relaciones causa-efecto entre las variables de estudio.

Correlacional.- en el momento de relacionar las variables, estableciendo un estudio entre las mismas.

Exploratoria.- Porque se recabó información por parte de los niños, con el fin de obtener datos necesarios para la investigación y así comprobar o no la hipótesis propuesta.

Investigación Aplicada.- Los resultados obtenidos en la investigación se utilizan para comprobar los problemas encontrados.

Cuantitativa.- En el momento de la recolección de datos y análisis de los mismos

8.2. Diseño de la Investigación.

Cuasi Experimental.- porque se trabajó con un grupo de niños, el que sirve para aplicar la pre prueba y post prueba y en el medio de estas se trabajó con la implementación de la guía didáctica “Descubriendo Palabras”

Bibliográfica Documental.- debido a que la investigación tiene sus bases en investigaciones anteriores de diversos autores, lo que permitió poder consultar libros, textos, documentos en internet, entre otros, acerca de la problemática planteada.

De Campo.- Ya que se puede observar y palpar directamente la problemática existente.

8.3 Población.

Los elementos de la población son los siguientes:

Cuadro N.1. Población

EXTRACTO	NÚMERO	PORCENTAJE
Niños y niñas	20	100 %
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Elsa Guerrero

Muestra.

La muestra está conformada con las mismas personas que son de la población debido a que la misma es pequeña.

8.5 Métodos de Investigación.

Deductivo.- Porque los conceptos consultados y validados son los que sirvieron como base para la investigación, ya que se parte de algo particular hasta llegar a enunciar en forma general el problema estudiado, y lograr llegar a conclusiones posteriores al estudio del problema enunciado.

Inductivo.- Este método nos sirvió en el momento de clasificar y analizar los datos obtenidos de cada individuo, así como también el estudio de estos los cuales sirven dentro de la investigación para la comprobación de la hipótesis.

Analítico.- Se evidencia en el momento de realizar el análisis de los datos obtenidos por medio de los instrumentos para poder establecer una conclusión.

Histórico Legal.- Porque se hace referencia a investigaciones anteriores, así como referencias bibliográficas de las dos variables.

Científico: Se utilizó para la organización de la información y estructuración del marco teórico.

8.6 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.

Técnicas

Observación: capta directamente al objeto investigado con la finalidad de visualizar la problemática en estudio y percibe la realidad que interesa en el trabajo mediante guías, cuaderno de notas, cámara, fotografías. La observación dirigida a los niños y niñas dará acceso al proceso de desarrollo del lenguaje en los niños y niñas mediante las rondas infantiles.

Instrumentos

Ficha de observación: es un instrumento de la investigación de campo que se utiliza cuando el investigador debe registrar datos. Es el procedimiento de la investigación que permitirá obtener la realidad de la investigación de manera metódica, sistematizada y ordena buscando establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales.

Lista de cotejo: es un instrumento que nos permitirá consolidar los resultados obtenidos con la ficha de observación, datos que nos servirán para globalizar los resultados individuales.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS.

9.1. HUMANOS:

- Director de Tesis
- Responsable del Centro Infantil
- Personal responsable de los niños/as.
- Investigadora
- Niños/as.

9.2. MATERIALES:

- Diversidad de libros
- Video grabadora
- Cámara fotográfica
- Grabadora de sonido
- Fotografías
- Material reciclado
- Material de oficina

9.3. PRESUPUESTO:

DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Internet	\$0.80	20
Impresiones	\$0.05	\$20.00
Papel A4, 5 gr.	\$4.00	\$12.00
Copias	\$0.03	\$100.00
Anillados	\$5.00	\$25.00
Elaboración de la guía	\$30	\$250.00
Encuadernación	\$10.00	\$80.00
Material de escritorio	\$10.00	\$80.00
Fotografías	\$1.00	\$30.00
CD	\$1.00	\$10.00
Materiales de campo	\$ 5.00	\$50.00
Material Bibliográfico	\$30.00	\$30.00
Imprevistos	\$10.0.	\$70.00
TOTAL		\$747

10. CRONOGRAMA.

N°	ACTIVIDAD DE TRABAJO	TIEMPO																											
		MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.																													
2.	Selección del tema	■	■																										
3.	Elaboración del proyecto			■	■																								
4.	Presentación del proyecto de tesis					■																							
5.	Aprobación del proyecto de tesis						■	■																					
6.	Diseño de instrumentos de evaluación							■	■																				
7.	Elaboración del primer capítulo									■	■																		
8.	Primera tutoría											■	■																
9.	Recolección de datos												■																
10.	Elaboración del segundo capítulo															■	■												
11.	Segunda tutoría																■												
12.	Análisis de los resultados															■	■												
13.	Elaboración del primer borrador																			■	■								
14.	Tercera tutoría																			■	■								
15.	Corrección del primer borrador																				■								
16.	Cuarta tutoría																					■	■						
17.	Corrección del borrador																						■	■	■				
18.	Informe final																									■	■		
19.	Empastado																											■	
20.	Defensa																												■

11. MARCO LÓGICO

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” influye en el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?	Demostrar como la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014	La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición, modelos lingüísticos, cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” eleva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014.
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICO	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿De qué manera la aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” incrementa el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?	Demostrar como la ayuda de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de audición “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014	La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” a través Actividades de audición fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014

<p>¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con modelos lingüísticos, influye en el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años, del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?</p>	<p>Comprobar que la guía didáctica de técnicas estimuladoras de modelos lingüísticos “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalecerá el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” fortalece el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>
<p>¿La aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras “DESCUBRIENDO PALABRAS” con cuentos desarrolla el lenguaje oral con material elaborado según los distintos cuentos promueven el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014?</p>	<p>Evaluar el desarrollo del lenguaje por medio del uso de la guía didáctica de técnicas estimuladoras de cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” para el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>	<p>La elaboración y aplicación de la guía didáctica de técnicas estimuladoras con cuentos “DESCUBRIENDO PALABRAS” desarrolla el lenguaje oral de los niños/as de 1 y 2 años del C.I.B.V “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”, ubicado en el Cantón Riobamba, en el período lectivo 2013-2014</p>

BIBLIOGRAFÍA

Comunicación. —La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Brau, 1989.

BETH, HANNO Y HARRY PROSS.—Introducción a la Ciencia de la
ENGELS, FEDERICO. Dialéctica de la naturaleza. Ed. Grijalbo. México, 1961.

FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ANA MARÍA y otros. —Comunicación Educativa
Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.

FUNDAMENTOS DE LA CIENCIA MODERNA. —Ciudad Habana

Tabloide. Programa Universidad para Todos. —2002.

GARCÍA GALLÓ, GASPAR J. Problemas Filosóficos del Lenguaje

Conferencia impartida en le Universidad de la Habana.

Desarrollo. — Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995

GONZALEZ REY, Dr. FERNANDO Comunicación, Personalidad y

Ciudad Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1984.

ILIENKOV, E.V. Lógica Dialéctica. (Ensayos sobre Historia y Teoría).

LENIN, V. I.--Cuadernos filosóficos. La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1979.

LOMOV, B.F. El Problema de la Comunicación en Psicología. — Ciudad Habana:
Editorial Ciencias Sociales, 1989. 293 p.

NÚÑEZ SÁNCHEZ, Dr. ARIEL. —Tendencias Actuales en la Enseñanza del Inglés
como Lengua Extranjera (Curso Pre-evento). Huehuetoca, Méjico: Centro de Estudios
para el Desarrollo Educativo, 2000.

ROSENTAL M. Y P. LUDIN. —Diccionario de Filosofía. – Ciudad Habana:

Edición Revolucionaria, 1981.

VIGOTSKY, LEV. Pensamiento y Lenguaje

La Habana: Edición Revolucionaria.1981

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Fundamentaci>.

Piaget J. (1973); Estudios de Psicología Genética. Editorial Emecé, Buenos Aires.

Anexo 2



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y
APRENDIZAJE.**

**FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO
INFANTIL DEL BUEN VIVIR “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK
WIÑARI”,**

La presente ficha de observación se realiza para una tesis únicamente con fines educativos para recolectar información sobre el desarrollo del Lenguaje de los niños del Centro Infantil del Buen Vivir “TARPUK WAWITUKUNA MUSHUK WIÑARI”.

Ficha realizada en base a la ficha de avances de desarrollo del MIES.

	NO CONSIGUE EL LOGRO	EN PROCESO	DOMINA EL LOGRO
Emite por lo menos 15 palabras de su lengua materna			
Dice papá, mamá reconociéndolos físicamente.			
Se comunica con frases cortas			
Repite sonidos onomatopéyicos			
Disfruta la música acompaña el canto tarareando			
Repite un cuento en desorden			
Avisa el deseo de ir al baño			

Por el apoyo y la colaboración brindada, reciba un atento agradecimiento.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y
APRENDIZAJE.

LISTA DE COTEJO AUDICIÓN

AUDICIÓN												
N°	REPITE SONIDOS ONOMATOPÉYICOS						DISFRUTA LA MÚSICA, ACOMPAÑA EL CANTO CON FRASE					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
TOTAL												

N= NO CONSIGUE EL LOGRO
P= EN PROCESO
D= DOMINA EL LOGRO

ANEXO 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y
APRENDIZAJE.

LISTA DE COTEJO MODELOS LINGÜÍSTICOS

MODELOS LINGÜÍSTICOS												
N°	EMITE POR LO MENOS 15 PALABRAS DE SU LENGUA MATERNA						SE COMUNICA CON FRASES CORTAS					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
TOTAL												

N= NO CONSIGUE EL LOGRO
P= EN PROCESO
D= DOMINA EL LOGRO

ANEXO 5



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN JUEGO, ARTE Y
APRENDIZAJE.

LISTA DE COTEJO CUENTOS

N°	CUENTOS																	
	DICE PAPÁ Y MAMÁ RECONOCIÉNDOLOS FÍSICAMENTE						REPITE PARTES DE UN CUENTO						COMUNICA EL DESEO DE IR AL BAÑO					
	ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS			ANTES			DESPUÉS		
	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D	N	P	D
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
TOTAL																		

N= NO CONSIGUE EL LOGRO
P= EN PROCESO
D= DOMINA EL LOGRO