

PRESENTACIÓN

La presente guía tiene como finalidad ayudar a las maestras a utilizar técnicas e instrumentos para que el aprendizaje sea significativo en el aula y fuera de ella, de esta manera se puede lograr un cambio de conducta en los niños que promuevan la formación integral y el aspecto biopsicosocial. Las actividades de la guía pretenden fortalecer la parte cognitiva y creativa, mediante el teatro. Esta propuesta se fundamenta teóricamente por las investigaciones de varios autores sobre la Autonomía e Independencia que permite al niño tomar decisiones y control de su propio cuerpo.

Las destrezas de autonomía son aquellas conductas de la vida diaria, cuya correcta adquisición le permitirá manejar adecuadamente el entorno.

La adquisición de las destrezas de autonomía se inicia en los primeros años de vida, es necesario proporcionar al niño y dar la oportunidad de practicar y conocer el esquema corporal, solo conociendo su propio cuerpo tendrá dominio de sí mismo, el niño debe estar capacitado para poner un botón, cerrar un cierre, cepillarse, coger los cubiertos. Una vez que dominan estas habilidades se forma el auto concepto positivo mejora su autoestima, lo que le hace sentirse más seguro.

Al fomentar en el niño estos hábitos se desarrolla tanto su independencia personal y sus habilidades para la convivencia.



OBJETIVOS

Objetivo General.

Desarrollar el Autoestima mediante la ejecución de actividades que desarrollen las emociones y sentimientos de los niños de 3 y 4 años del centro infantil Mundo de Ilusiones de la Policía Nacional hacia sus compañeros maestros y familiares.

Objetivos Específicos.

- Fomentar la utilización del teatro como medio para mejorar el autoestima.
- Mejorar la comunicación afectiva en los niños mediante actividades de pintura.
- Utilizar recursos lingüísticos como método para el control de las emociones.



FUNDAMENTACIONES

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

La investigación aplicada a la cosmovisión del quehacer educativo y el conocimiento del ser humano, es necesario que se eduque a los niños/as basada en el razonamiento, tomando en consideración sus características individuales y colectivas con lo cual se impulsa el proceso de enseñanza aprendizaje. En el currículo de Educación inicial se concibe a la niña/o como personas libres desde su nacimiento, educables, irrepetibles, capaces de auto-regularse dinámicamente y de procesar la información que recuperan y reciben del entorno, sujetos y actores sociales con derechos.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.

Puesto que la Psicología Educativa permite una mayor comprensión de qué y cómo aprenden los seres humanos, para el diseño de esta guía, optaremos por los aportes de Piaget, Vigotsky, Ausubel, Howard Gardner y Montessori.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.

El referente de Educación inicial propende al desarrollo integral del niño y niña con un tratamiento globalizado del desarrollo del yo personal, el yo con los otros y el yo con el entorno natural pues, estas tres dimensiones de relación conforman un marco de relación entre la educación y la experiencia de aprendizaje. El niño y la niña perciben estas señales, las ordenan e interpretan y generan respuestas propias mediante las cuales se interrelaciona con su entorno

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

El diseño del currículo de Educación Básica se apoyará en los siguientes fundamentos: El principio según el cual la niña y el niño participan de manera activa y personal en la construcción de conocimientos, de acuerdo a sus propias experiencias, percepciones y evolución (Tomado del constructivismo). La mediación pedagógica y el principio según el cual los aprendizajes solamente pueden desarrollarse a través de la mediación humana.



ÍNDICE

Carátula	
Presentación	2
Objetivos	3
Fundamentaciones	4
Índice	5
Unidad1. Teatro Infantil	7
Actividad 1. Yo si puedo.	8
Actividad 2. Mi amigo policía.	10
Actividad 3. Me gusta modelar.	12
Actividad 4. Mi hermosa ciudad.	14
Actividad 5. Los Valores.	16
Actividad 6. Estados de ánimo.	18
Actividad 7. Tengo un hogar feliz.	20
Actividad 8. Me gusta estar limpio.	22
Actividad 9. Cuido mi cuerpo.	24
Actividad 10. El día y la noche.	26
Unidad 2. Dactilopintura	28
Actividad 1. Amo la Naturaleza.	29
Actividad 2. Me divierto pintando.	31
Actividad 3. Así soy.	33
Actividad 4. La rayita.	35
Actividad 5. Pintando pececitos.	37



ÍNDICE

Actividad 6. Creando con mis manos.	39
Actividad 7. El carrito loco.	41
Actividad 8. Globos Pintones.	43
Actividad 9. Pizarra mágica.	45
Actividad 10. Sorbetes locos.	47

Unidad 3. Recursos Lingüísticos.

49

Actividad 1. Compartiendo mi realidad.	50
Actividad 2. Hada de los sueños.	52
Actividad 3. El sol feliz.	54
Actividad 4. Por un día papá.	56
Actividad 5. Varitas mágicas.	58
Actividad 6. Ordene la historia.	60
Actividad 7. Gallinitas.	62
Actividad 8. Haciendo cuentos.	64
Actividad 9. Repitiendo aprendo.	66
Actividad 10. Escucho y adivino.	68

Técnicas de Aprendizaje.

70

Adivinanzas.	71
Trabalenguas.	73
Rimas.	75

Bibliografía.

77



Unidad 1

TEATRO INFANTIL



Fuente: Niña del centro Infantil

El teatro infantil apuesta por los personajes caricaturescos, los vestuarios coloridos y los componentes musicales (canciones, coreografías de baile, etc.). Muchas veces las obras tienen una moraleja para que los espectadores adquieran o desarrollen ciertos valores que se consideran positivos.

Fuente: <http://definicion.de/teatro-infantil/>

Actividad 1

YO SI PUEDO



OBJETIVO

Guiar al niño hacia la adquisición de la independencia, esto le ayudará a ser un niño seguro y con su autoestima alta.

DESARROLLO

La maestra cuenta una historia de un niño que no podía vestirse solo, luego pide a los niños que dramatice el relato:

Mamá: Hijito ya levántate, recuerda que tienes que ir a la casa de tu tío.

Hijo: Mamaaaaa... tu sabes que no puedo vestirme solo.

Mamá: Pero mijito tu si puedes vestirme solo, inténtalo y veraz que con ganas lo podrás lograr.

Hijo: Es verdad mamita... Si puede vestirme solo que felicidad, vamos estoy listo para ir a la casa de mi tío.



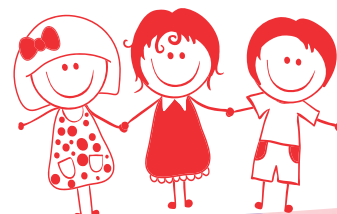
MATERIALES

- Camisas de niño/as
- Correas
- Pantalones de niño/as
- Carteras
- Medias de niño/as
- Gorras
- Zapatos de niño/as
- Accesorios

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Se viste solo			
Se siente seguro mientras realiza la actividad			
Asume los roles asignados			

ANOTACIONES _____



Actividad 2

Mi Amigo el Policía



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=niños+disfrazados+de+policías>

OBJETIVO

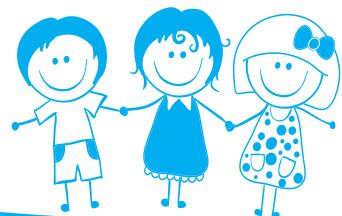
Imitar las acciones que realizan los servidores de la comunidad para mejorar la convivencia social.

DESARROLLO

En el aula la maestra facilita varios disfraces de policía hombre y mujer, y cada niño se vestirá con los mismos, la maestra les relata la labor que realiza cada policía en la comunidad.

Luego les pide a los niños que representen al policía cuando da tránsito, cuando ayuda a las personas a cruzar la calle, cuando persigue a los ladrones.

Con esta actividad los niños van a expresarse con naturalidad y van a valorar el trabajo que realizan las personas de su comunidad.



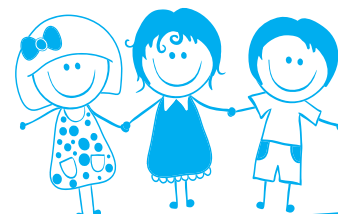
MATERIALES

- Disfraz de Policia
- Chalecos
- Pitos
- Botas
- Correas
- Gorras
- Accesorios

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Imita acciones que realiza el policia			
Se siente seguro mientras realiza la actividad			
Asume los roles asignados			

ANOTACIONES



Actividad 3

Me Gusta Modelar



Fuente: Niñas del centro Infantil

OBJETIVO

Decidir cómo quiero presentarme ante los demás favoreciendo niveles crecientes de autonomía.

DESARROLLO

Cada niño tomará la vestimenta que crea conveniente y se vestirá:

La maestra organiza un desfile de modas con los niños y las niñas, en el cual cada uno explicará a quien representa.

Mostrará su vestimenta, dirá su nombre y lo que le gusta hacer, o lo que más le gusta comer.



MATERIALES

- Vestidos
- Maquillaje
- Música
- Sombreros
- Blusas, camisas
- Pañuelos
- Accesorios

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Escoge solo la vestimenta que le gusta			
Se siente seguro mientras realiza la actividad			
Asume los roles asignados			

ANOTACIONES _____



Actividad 4

Mi Hermosa Ciudad



Fuente: Niñas del centro Infantil

OBJETIVO

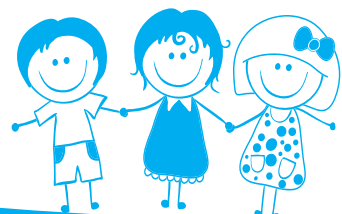
Desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia con el medio social.

DESARROLLO

La maestra organiza el aula con varios ambientes como de la costa, sierra, oriente, mediante carteles representativos y colocara las vestimentas de cada región en un lugar visible para los niños.

Luego se les dice que escojan el lugar donde les gustaría jugar, después ellos tienen que identificar y vestirse correctamente con la ropa de acuerdo a cada región. Por ejemplo..... si escogen la región de la costa tienen que vestirse con camiseta, pantalón corto, sandalias y representar el clima o sea el calor que sienten, y si escogen a la región de la sierra, tendrán que vestirse con abrigos, guantes, gorro, bufandas e imitar el frío que sienten.

Terminada la actividad la maestra conversa y pregunta a los niños/as ¿Porque escogieron ese lugar? ¿Quieren vivir en esa ciudad?



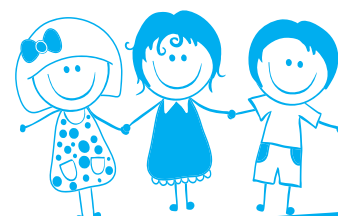
MATERIALES

- Carteles
- Vestimentas de las regiones
- Maquillajes
- Música
- Correas
- Gorras
- Accesorios

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Demuestra preferencia al jugar en un lugar específico.			
Se siente seguro mientras realiza la actividad			
Asume los roles asignados			

ANOTACIONES



Actividad 5

Los Valores



Fuente: Niñas del centro Infantil

OBJETIVO

Incentivar al respeto y práctica de valores para su correcto desarrollo y socialización con sus padres.

DESARROLLO

La maestra pide a los niños que se coloquen en forma de un círculo, y les explica la importancia de los valores como: el amor, el respeto, y la solidaridad. Reforzar este ejercicio con la canción "Somos la nueva semilla del futuro".

Cantar la canción haciendo mímicas.

Somos la nueva semilla del futuro, de la vida
Somos los niños que cantan por la paz y la esperanza
Somos la nueva semilla del futuro de la vida
Somos los niños que cantan por la paz y la esperanza.



MATERIALES

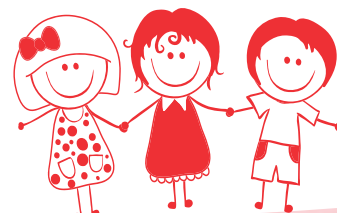
- Tarjetas
- Carteles
- Láminas
- Semillas

- Maceta
- Tierra
- Agua

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Respeto y practica los valores			
Realiza las actividades solo			
Demuestra solidaridad con sus compañeros			

ANOTACIONES _____



Actividad 6

Estados de Ánimo



Fuente: Niñas del centro Infantil

OBJETIVO

Expresar sus ideas, sentimientos y experiencias a través de diferentes gestos demostrando emociones.

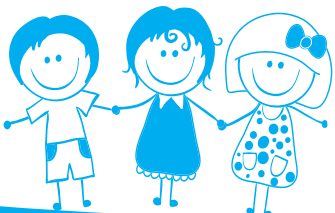
DESARROLLO

Ayudar a los niños para que sean capaces de identificar y representar adecuadamente los estados de ánimo:

A los niños se los dividirá en dos grupos, el primer grupo debe representar estado de ánimo de tristeza.

Se les pedirá a los integrantes del grupo pensar en situaciones tristes como; Cuando perdió su mascota, cuando se destruyó su juguete, inmediatamente recordar su cumpleaños, los regalos que recibió en su cumpleaños etc.

Explicar a los niños que significan los estados de ánimo y porque se deben respetar.



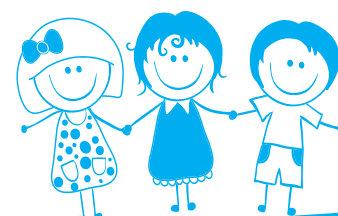
MATERIALES

- Bandas pictográficas de los estados de ánimo
- Láminas
- Videos
- Canciones

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Identifica los estados de ánimo.			
Expresa sentimientos de alegría cuando juega.			
Se integra y actúa.			

ANOTACIONES _____



Actividad 7

Tengo un Hogar Feliz



Fuente: Maestra y niños del centro infantil

OBJETIVO

Reconocer y valorar los roles de cada integrante de mi familia, respetando y cumpliendo normas establecidas.

DESARROLLO

Imitar los roles que realiza cada miembro de la familia, mediante el relato del cuento Hansel y Grethel.

Dos hermanos que son abandonados en el bosque. Perdidos, encuentran una casita de chocolate y dulces en la que vive una ancianita que les invita a pasar. Los niños se quedan, pero la ancianita resulta ser una bruja que encierra al niño en una jaula y lo engorda para comérselo, mientras la niña tiene que hacer tareas. Consiguen aplazar que la bruja se lo coma haciéndola creer que no engorda, mostrándole un hueso de pollo como si fuera el dedo del niño, pero la bruja se harta y decide comérselo igual. Le pide a la niña que prepare el horno, pero esta hace como que no sabe, y cuando la bruja se asoma para enseñarle, la empuja dentro y se quema. Los niños consiguen huir y encontrar el camino a casa con su padre.



MATERIALES

- Cuento
- Escenario de cartón
- Disfraz de papá
- Maquillaje
- Disfraz de mamá
-
- Disfraz de bruja

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce y valora los roles que realiza la familia			
Demuestra solidaridad y respeto hacia sus compañeros.			
Participa en las actividades			

ANOTACIONES _____



Actividad 8

Me Gusta estar Limpio



Fuente: <http://glovege.com/2014/11/tips-lavarse-manos-ninos/>

OBJETIVO

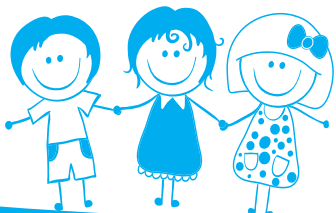
Incrementar la independencia en las actividades cotidianas para desarrollar habilidades y aptitudes de aseo.

DESARROLLO

La maestra conversa con los niños sobre el aseo y cuidado del cuerpo, luego interpretan la canción "RAMON ES MI AMIGO"

Ramón es mi amigo muy limpio y guapetón
Y lava su carita con agua y jabón.

Los niños se colocan en una fila y realizan las acciones que dice la canción.



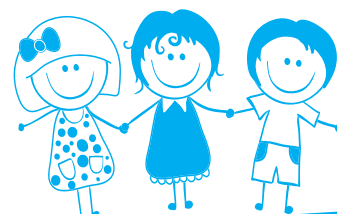
MATERIALES

- Cepillo de dientes
- Toalla
- Jabón
- Pasta
- Agua
- Desinfectante
- Crema

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Es independiente al realizar las actividades			
Es autónomo en sus representaciones			
Demuestra alegría al cantar.			

ANOTACIONES _____



Actividad 9

Cuido mi Cuerpo



Fuente: <http://www.marinasesenses.com/wp-content>

OBJETIVO

Reconocer la importancia de una alimentación sana y concienciar el no consumo de comida chatarra.

DESARROLLO

La maestra presenta un video a los niños sobre como alimentarse saludablemente.

Luego les explica que es necesario que se alimenten con frutas porque están llenas de muchas vitaminas que le ayudaran a crecer sanos y fuertes, después pedirá a los niños y niñas que dramatizen la ronda de las frutas, cada uno se pondrá la fruta que más le guste, puede ser manzana, guineo, sandia, pera, naranja y a jugar se ha dicho.

Que ricos alimentos nutritivos ellos. Los comeremos juntitos cantando este lindo son.



MATERIALES

- Sala de sensopercepciones
- Disfraces de frutas
- Videos
- Canciones

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce alimentos saludables			
Es independiente en sus representaciones			
Sabe que alimentos favorecen a su crecimiento			

ANOTACIONES _____



Actividad 10

El Día y la Noche



Fuente: Niña del centro Infantil

OBJETIVO

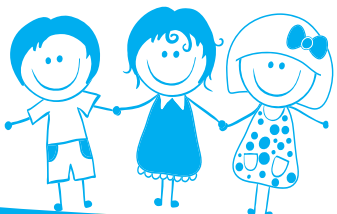
Identificar nociones temporales como el día y la noche a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al tiempo y espacio..

DESARROLLO

Salir al patio con los niños y observar a los elementos que están a su alrededor, la maestra les explica sobre las actividades que realizan en el día, les comenta que hace mucho sol, que ellos en la mañana van al Centro Infantil.

Se les hace notar que cuando es de noche es oscuro, sale la luna y las estrellas y se van a descansar mediante la utilización de láminas relacionados con el tema.

Luego de realizar estas actividades se les pide a los niños que dramatizen actividades que realizan durante el día y la noche.



MATERIALES

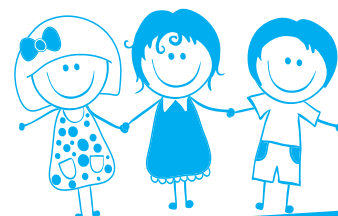
- Láminas
- Dibujos
- Afiches
- Colores

- Sol
- Luna
- Lluvia
- Nubes

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Identifica el día y la noche			
Manifiesta lo que siente al realizar la actividad.			
Demuestra habilidad al expresarse.			

ANOTACIONES _____



Unidad 2

DACTILOPINTURA



Fuente: <http://www.guiainfantil.com/galerias/actividades-para-ninos/juegos-para-estimular-la-fantasia-y-la-creatividad-en-los-ninos/dibujar-colorear-y-pintar/>

La pintura es beneficiosa para los niños porque:

- 1- Ayuda en el desarrollo de su individualidad y de su autoestima.**
- 2- Fomenta una personalidad creativa e inventiva.**
- 3- Desarrolla habilidades para resolución de problemas.**
- 4- Organiza sus ideas.**
- 5- Estimula su comunicación. La hace más efectiva.**
- 6- Favorece la expresión, la percepción, y la organización.**
- 7- Desbloquea la creatividad.**
- 8- Favorece la expresión de los sentimientos.**
- 9- Serena y tranquiliza.**

Fuente: <http://www.guiainfantil.com/la-pintura-infantil-y-los-ninos.htm>

Actividad 1

Amo la Naturaleza



Fuente: Niña del centro Infantil

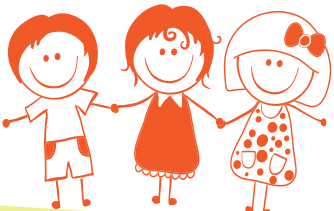
OBJETIVO

Reconocer la importancia del cuidado a la naturaleza incluyéndonos como seres vivos.

DESARROLLO

La maestra les explica sobre el cuidado y amor que se debe tener hacia las plantas, como por ejemplo que hay que regarles agua todos los días para que crezcan y así puedan darnos unas hermosas flores y unos jugosos frutos, de igual forma ellos al igual que las plantitas son seres vivos que deben quererse, cuidarse y valorarse.

Luego les entrega un dibujo de una planta, pintura de varios colores, y les dice que pongan sus huellitas dentro del dibujo. De esta forma la planta quedará con vistosos colores.



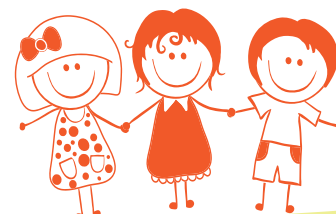
MATERIALES

- Dibujos
- Colores
- Pintura
- Crayones
- Formatos
- Tijera
- Pincel
- Agua

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce el cuidado de la naturaleza			
Pinta respetando espacios			
Se divierte pintando			

ANOTACIONES _____



Actividad 2

Me divierto Pintando



Fuente: Maestra y niños del centro Infantil

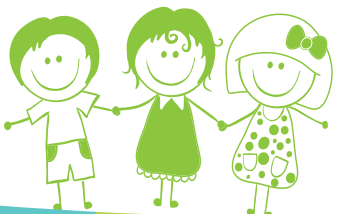
OBJETIVO

Representar artísticamente su creatividad participando en trabajos grupales con ideas y sugerencias.

DESARROLLO

La maestra mediante un cuento relata una historia de un niño que le gusta mucho pintar siempre le pide a su papa que le compre colores, pintura y decía que él quiere ser de grande un gran artista para pintar el cielo de muchissimos colores y sus papa le contestaba que si es constante logrará todo lo que se propone.

Luego la maestra proporciona colores, hojas pintura pinceles y pide a los niños que dibujen y pinten lo que ellos deseen, dando libertad para que el niño desarrolle su imaginación.



MATERIALES

- Colores
- Pintura
- Crayones
- Hojas

- Pinceles
- Esponjas
- Agua

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Es creativo			
Utiliza los materiales			
Reconoce colores			

ANOTACIONES _____



Actividad 3

Asi Soy



Fuente: Niños y niñas del centro Infantil

OBJETIVO

Aceptar su identidad reconociendo sus características, expresando con libertad sus emociones.

DESARROLLO

La maestra relata la historia de un personaje (pinocho) para que los niños se imaginen y luego puedan dibujar como ellos creen que; es grande, pequeño, gordo, flaco.

Luego se le pide que se observe frente al espejo y pueda compararse con sus compañeros su carita, para que luego puedan dibujarse como ellos se ven, para esto se les proporciona varios materiales que ellos elegirán.



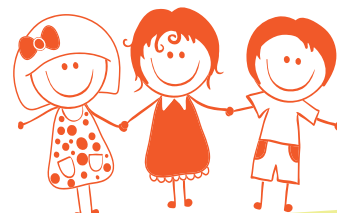
MATERIALES

- Formatos A3
- Pintura
- Crayones
- Lápices
- Pincel
- Agua

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce y acepta su imagen			
Desarrolla su imaginación			
Respeto a sus compañeros			

ANOTACIONES _____



Actividad 4

La Rayita



Fuente: Trabajos de los niños del centro Infantil

OBJETIVO

Enseñar a los niños que respeten los espacios al pintar para que realicen todas sus actividades de una forma ordenada.

DESARROLLO

La maestra entrega a los niños tres laminas con figuras geométricas y les dará instrucciones de cómo deben ser trabajadas, se le pide que pinte de rojo dentro del círculo, azul fuera del cuadrado y raye dentro del triángulo de esta manera los niños podrán respetar y ubicarse en su hoja de trabajo, se concluye la actividad repitiendo la rima.

Pintando y rayando, Aprendo jugando



MATERIALES

- Colores
- Pintura
- Láminas de figuras geométricas
- Hojas
- Pinceles
- Lápices
- Agua

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Realiza solo la actividad			
Actúa con seguridad			
Identifica figura y color			

ANOTACIONES _____



Actividad 5

Pintando Pececitos



OBJETIVO

Diseña y ejecuta trabajos con autonomía para la ejecución de actividades significativas de aprendizaje.

DESARROLLO

La maestra pinta las palmas de las manos de los niños, luego ellos estampan en una lámina de cartulina, colocamos ojitos, y detalles según al niño se le ocurran, finalmente se podrán apreciar unos lindos pececitos de colores, y todos los trabajos se van a exponer para que puedan ser vistos por todos sus compañeritos.



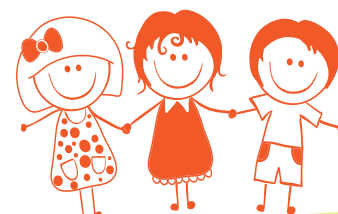
MATERIALES

- Formatos A3
- Pintura
- Agua
- Esponjas
- Ojos móviles
- Escarcha

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Demuestra su creatividad			
Valore su trabajo y el de sus compañeros			
Ejecuta con alegría el trabajo			

ANOTACIONES _____



Actividad 6

Creando con sus Manos



Fuente: Trabajos de los niños del centro Infantil

OBJETIVO

Desarrollar la lateralidad izquierda – derecha, para que se conduzca con seguridad en el espacio.

DESARROLLO

Cada niño deberá utilizar sus dos manos para sujetar un crayón en cada una, la maestra pide que realice movimientos en forma de caracol en direcciones diferentes (de adentro hacia fuera y viceversa).

También se le pide que realice modelos que serán presentados por la maestra mediante láminas didácticas.



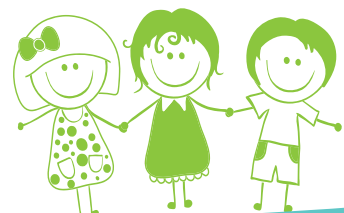
MATERIALES

- Crayones
- Láminas
- Hojas
- Lápices

EVALUACIÓN

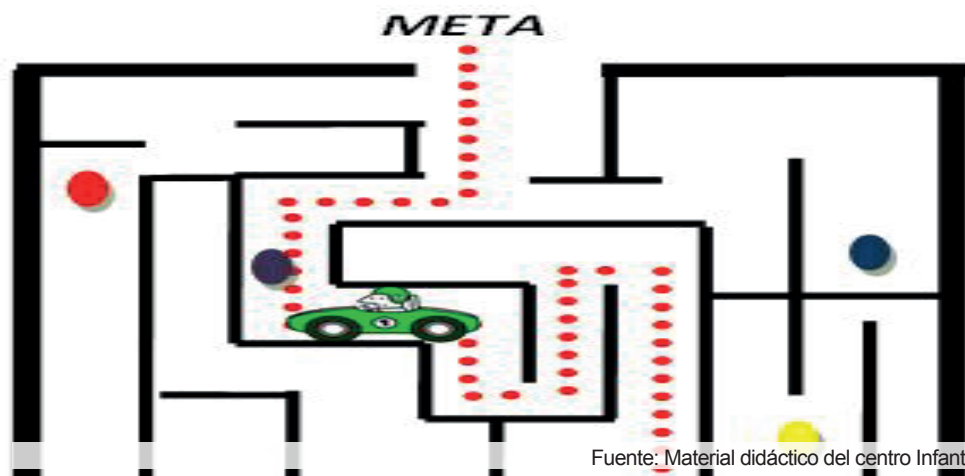
Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce su mano derecha e izquierda			
Realiza correctamente los movimientos			
Realiza solo la actividad			

ANOTACIONES _____



Actividad 7

El carrito loco



OBJETIVO

Explora y descubre formas mediante trazos, figuras que le permitan descubrir la solución de problemas.

DESARROLLO

Se le entrega a cada niño, una hoja impresa con un laberinto que en el inicio estará un carro el cual debe ser conducido a la meta mediante la guía del niño, estampando con pintura las huellas de su dedo índice, así se formará el camino que recorrerá el carro.



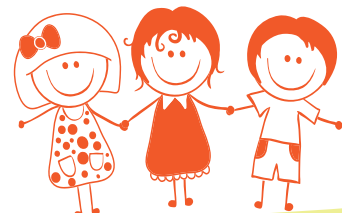
MATERIALES

- Hoja de laberinto
- Pintura
- Tapas de botella
- Agua
- Formatos
- Tijera

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Utiliza su creatividad			
Realiza trazos adecuados			
Concluye correctamente su actividad			

ANOTACIONES _____



Actividad 8

Globos Pintones



Fuente: Trabajos de los niños del centro Infantil

OBJETIVO

Estimular el desarrollo de su imaginación mediante nuevas ideas y pensamientos creativos.

DESARROLLO

Para esta actividad necesitamos globos inflados de tamaños distintos, para que el niño pueda recoger pintura de varios colores y se combinen, luego en forma de sello todos los niños coloquen sobre un pliego de papel en blanco, y creen figuras de acuerdo a su imaginación.



MATERIALES

- Globos de varios tamaños
- Esponjas
- Pintura
- Agua
- Formatos de colores

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Trabaja en forma grupal			
Expresa su imaginación			
Combina varios colores			

ANOTACIONES _____



Actividad 9

Pizarra Mágica



OBJETIVO

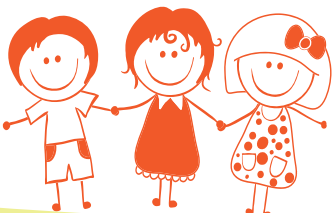
Desarrollar la motricidad fina y gruesa, mediante el esgrafiado.

DESARROLLO

Se pide a los niños que pinten toda la cartulina con crayones de varios colores, formando un arcoíris, luego con ayuda de la maestra, con un pincel se esparce la tinta china por toda la cartulina, y dejamos secar por 10 minutos, repetimos este proceso por dos veces más.

Al día siguiente se les pide a los niños que rayen con un punzón sobre la cartulina ya seca.

El niño se sorprenderá al ver que aparece un dibujo por arte de magia.



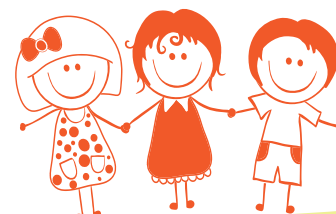
MATERIALES

- Formatos A4
- Pinceles
- Crayones
- Punzón
- Tinta china
- Palillos

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Muestra interés por la actividad			
Desarrolla la motricidad			
Es independiente al realizar la actividad			

ANOTACIONES _____



Actividad 10

Sorbetes Locos

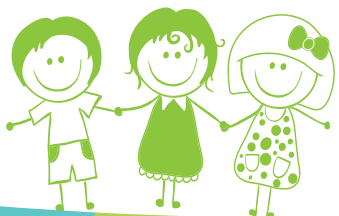


OBJETIVO

Desarrolla sensaciones de agrado o desagrado, para ver si su reacción es de forma positiva y con entusiasmo, alegría, perseverancia, en cada paso de esta actividad que realiza

DESARROLLO

Colocamos pliegos de papel blanco sobre la mesa, en varios recipientes con agua diluimos temperas de distintos colores, luego con un gotero colocamos pintura sobre el papel, y con el sorbete soplamos la pintura para lograr distintos efectos y formas.



MATERIALES

- Pliegos de papel
- Sorbetes
- Goteros
- Pinturas
- Recipientes
- Agua
- Limpiones

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Manifiesta sus sensaciones			
Cumple consignas			
Hace buen uso de los materiales			

ANOTACIONES _____



Unidad 3

RECURSOS LINGÜÍSTICOS



Fuente: <http://es.paperblog.com/los-ninos-se-arrancan-a-cantar-2296166/>

El cuento, adivinanzas, rimas son uno de los mejores instrumentos para abrir la mente al mundo de la imaginación, transmitir valores, desarrollar y estimular el gusto artístico literario, las historias y sus personajes nos transportan a un mundo de emoción y aventuras, ayudando a que el niño interactúe, se socialice e imagine mediante el juego y la repetición de imágenes.

Fuente: <http://definicion.derecursos-ilinguisticos/>

Actividad 1

Compartiendo mi Realidad



Fuente: Materiales didácticos del centro Infantil

OBJETIVO

Afianzar su seguridad personal mediante la socialización con el intercambio de experiencias con sus compañeros.

DESARROLLO

Los niños se sentarán en círculo, la maestra empezará el cuento con el títere llamado "Arturo"

Arturo era el más pequeño de tres hermanos y estaba muy mimado por toda la familia. Casi nunca le regañaban, ¡era "el pequeño"!, y siempre le estaban haciendo regalos: juguetes, cuentos, lápices, golosinas,...

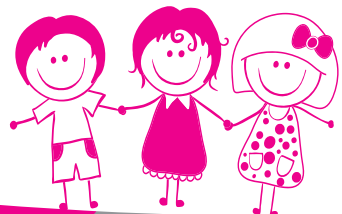
Sin embargo, todo cambió para Arturo cuando nació su hermanita Adela. Cuando nació Adela, muchos familiares y amigos fueron a conocer a la niña.

Todos estaban pendientes de ella y parecía que se habían olvidado de Arturo. Lo que más le molestaba a Arturo era que ya no le traían regalos como antes. Todo se lo regalaban a la pequeña.

La verdad es que a Arturo no le gustaba lo que le llevaban a su hermana: colonia, talco, ropita, sonajeros, pero ¿por qué a él no le traían nada?

Una tarde entró en la habitación de Adela y se inclinó sobre la cuna. Le dijo a su hermana que él era el pequeño y que ella le había quitado el puesto. Entonces, la pequeña le agarró un dedo con su manita y Arturo lo entendió todo:

¡Era tan pequeña que todos tenían que cuidarla!
Desde ese día, él también cuidó a Adela.
¡Era la pequeña de la casa!



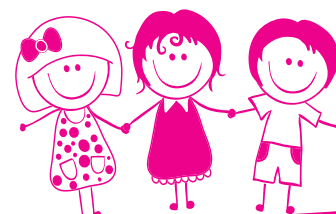
MATERIALES

- Fieltro
- Hilo
- Guantes
- Aguja
- Silicon
- Ojos móviles

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Aprende mediante el cuento			
Comprende el mensaje			
Es solidario			

ANOTACIONES _____



Actividad 2

Hada de los Sueños



Fuente: Maestra y niña del centro Infantil

OBJETIVO

Utilizar su cuerpo para expresarse libremente, con juegos, rondas que propicien el desarrollo corporal y el bienestar emocional.

DESARROLLO

Los niños se sentarán en las sillas en el aula en la posición habitual

Maestra: La niña que más se ha destacado es el hada:

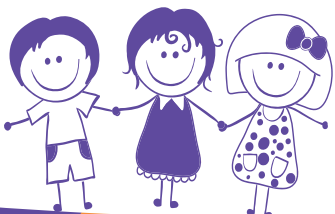
Niña Ada: Se coloca las alas y coge la varita y empieza a caminar en círculos alrededor de sus compañeros

Maestra: El Hada de los sueños ha organizado una fiesta en el castillo mágico. Si eres estudioso, alegre y responsables estas invitado.

Cerrad los ojos y deja volar tu imaginación.

La cita es en el Bosque Encantado a las seis en punto. Para llegar debes cruzar los tres árboles azules y doblar hacia el río de los sueños, no te distraigas con las hormigas parlanchinas, debes saltar tres veces, caminar dos pasos y cruzar el puente corriendo.

No dejes de venir
Tu amigo el Duende Mágico.



MATERIALES

- Alas de alambre
- Pegamento
- Medias nylon
- Lana
- Cartulinas de colores
- Escarcha
- Cintas

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Expresa con movimientos			
Presta atención al relato			
Se integra en la actividad			

ANOTACIONES _____



Actividad 3

El sol Feliz



Fuente: <https://www.google.com.ec>

OBJETIVO

Desarrollar el autoestima a través de la imaginación y creatividad expresando sus sentimientos, emociones mediante actividades artísticas.

DESARROLLO

La maestra repartirá a cada niño un formato cortado en forma de sol a un lado y pintado de negro al otro lado. Pedirá que cuando diga es sol está feliz presenten la cara de la cartulina que tiene el sol y, Cuando diga el sol se puso triste presenten la cara de la cartulina pintada de negro.

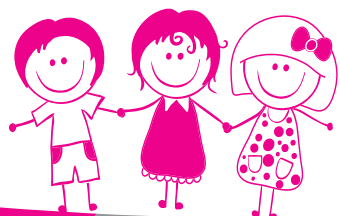
EL SOL

Un nuevo día había llegado y nuestro amigo el Sol ya estaba listo para salir. Desde bien temprano, ya estaba preparándose para que el día fuera " Un Gran Día". Sin darse cuenta llegó su hora y el cielo se vistió de luz y color. Nuestro amigo el sol estaba muy contento, pues ninguna de esas nubes traviesas había venido a tapar su resplandor hoy. Desde el cielo, veía a los niños jugar y reír en el parque, y se sentía feliz porque sabía que en parte era gracias a él.

Observando a un grupo de niños, escuchó como contaban lo que iban a hacer cuando se hiciera de noche, el Sol escuchó muy atento como uno de esos niños decía: " Que ganas tengo de que se haga hoy de noche, porque son las fiestas de mi pueblo y esta noche van a celebrarlo, llenando el cielo de brillante cohetes, cohetes que son como estrellas"

El Sol se puso muy triste y no quiso seguir escuchando. El también tenía ganas de ver esos cohetes, pero sabía que no podía ser. Llegó la noche y el Sol se escondió. Esa noche estuvo muy triste pensando en lo bien que se lo estaría pasando todos viendo esos bonitos cohetes.

Tan triste estaba que estuvo varios días sin salir, se pasaba todo el día escondido. Un día cansado de esa soledad decidió salir y se dio cuenta de que todos al verle estaban muy contentos y se notaba que le habían echado mucho de menos. Entonces se sintió muy feliz y se dio cuenta de que, aunque no siempre podemos hacer lo que nos gusta debemos sentirnos felices de lo que somos e intentar que todos los demás también lo sean.



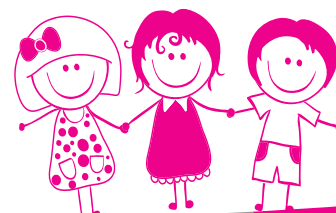
MATERIALES

- Cartulinas formato A4
- Palitos
- Marcadores
- Pegamento
- Colores

EVALUACIÓN

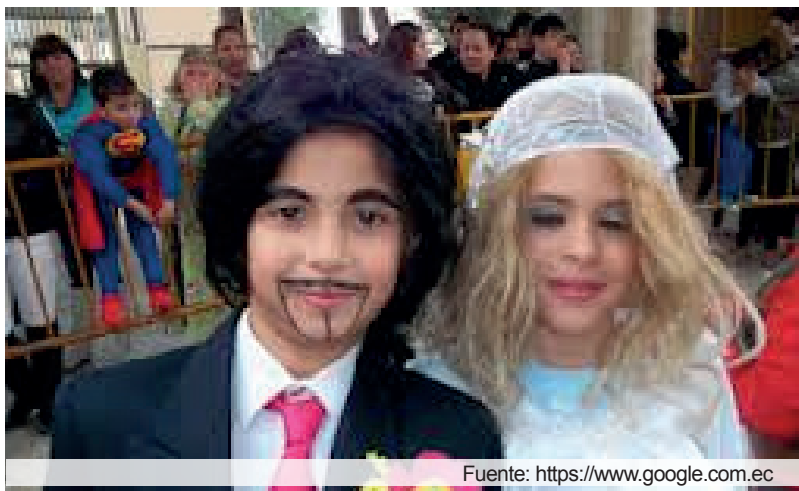
Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Identifica los estados de ánimo			
Cumple consignas			
Se divierte escuchando en cuento			

ANOTACIONES _____



Actividad 4

Por un día Papá



Fuente: <https://www.google.com.ec>

OBJETIVO

Desarrollar la autonomía en su diario vivir utilizando nuestras habilidades, capacidades en la ejecución de nuestras tareas.

DESARROLLO

La maestra pregunta a los niños que actividades realizan sus familiares en el hogar diariamente, les pide que dramaticen según ellos los observan.

Martin imita a su padre,

Voy trabajar, pórtense, coma toda la sopa ya regreso.

Laurita imita a su mama,

Hay tengo que hacer el almuerzo, ya mismo llegan mis hijos y mi esposo



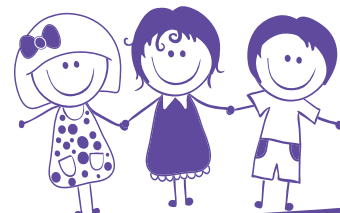
MATERIALES

- Camisas
- Pantalones
- Sombreros
- Carteras
- Accesorios
- Maquillaje

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Posee autocontrol			
Expresa con movimientos			
Dramatiza la situación			

ANOTACIONES _____



Actividad 5

Varitas Mágicas



Fuente: Niña del centro Infantil

OBJETIVO

Identificar las diferentes vivencias del mundo y su entorno relacionándonos afectivamente con las personas.

DESARROLLO

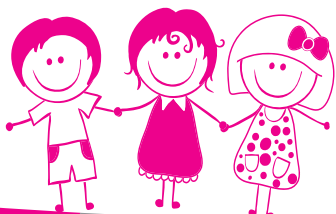
Un niño hará de brujito y llevará una varita en su mano. Otro hará de mago y llevará la otra varita en su mano. El resto del grupo se distribuirá por todo el espacio de juego.

El brujito corre a los niños del grupo tratando de alcanzarlos para tocarlos con su varita.

El niño o niña que es tocado por el brujito queda quieto en el lugar, como una estatua, sin poder moverse.

A su vez, el mago tratará de salvar a los niños tocados por la varita del brujito, tocándolos esta vez con su varita de mago.

El niño que es tocado por la varita del mago, queda liberado y vuelve a correr, tratando de no ser tocado nuevamente por la varita del brujito.



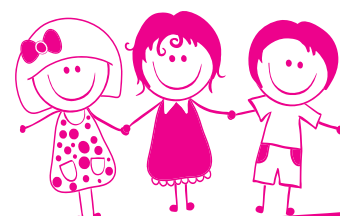
MATERIALES

- Papel periódico
- Papel celofan
- Palos
- Pegamento
- Silicon
- Escarcha

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Se divierte jugando			
Se integra al juego			
Respetar las reglas del juego			

ANOTACIONES _____



Actividad 6

Ordene la Historia

OBJETIVO

Desarrollar la autonomía mediante el juego de palabras respetando y aceptando las opiniones de los demás.



DESARROLLO

La maestra entregará un afiche a cada niño.

La maestra relatará el cuento una sola vez.

El niño ordenará colocando un número en cada cuadro como corresponda.



MATERIALES

- Formatos A5
- Pegamento
- Lápices
- Reglas
- Colores
- Tijeras
- Borrador

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Ha desarrollado la atención			
Ordena secuencias			
Presta atención			

ANOTACIONES _____



Actividad 7

Gallinitas

OBJETIVO

Interpretar el cuento para desarrollar su imaginación y creatividad.

La mamá  y el papá  tienen siete pollitos.

La  y el  llevan a los pollitos de paseo por el .

El papá  mira al  y ve nubes.

La mamá   al  y a los pollitos.

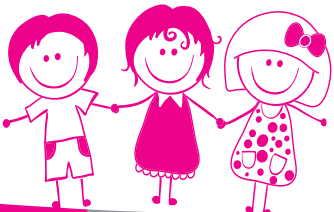
"Va a llover", y todos  a su .

Un pollito se  y llora, le duele una pata.

Dentro de la  los pollitos se sientan en sus sillas y la mamá  les da   y .

DESARROLLO

La maestra repartirá la lámina con el cuento, les dará cierto tiempo a los niños, y luego preguntará que es lo que entendieron del cuento, finalmente todos repetirán en coro la historia correcta.



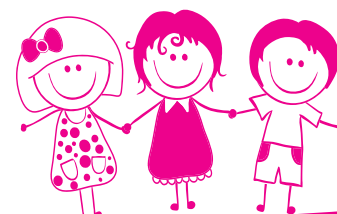
MATERIALES

- Cartulinas formato A3
- Marcadores
- Colores
- Tijera
- Pegamento

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
El niño valora el cuento			
Interpreta adecuadamente			
Lee pictogramas			

ANOTACIONES _____



Actividad 8

Haciendo Cuentos



Fuente: Maestra y niña del Centro Infantil

OBJETIVO

Desarrollar interés y curiosidad por la lectura a través de los pictogramas, motivando a su imaginación.

DESARROLLO

Los niños en el aula observarán los pictogramas e interpretarán de que se trata, al final se leen todos en forma de historia repitiendo y memorizando los gráficos mostrados.



MATERIALES

- Láminas
- Carteles
- Cuentos
- CD

- Música

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Interpreta adecuadamente			
Desarrolla el lenguaje			
Comparte la actividad			

ANOTACIONES _____



Actividad 9

Repitiendo Aprendo

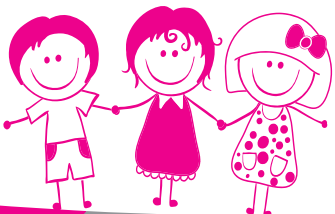
OBJETIVO

Progresar adecuadamente en el desarrollo del lenguaje oral, particularmente en lo que concierne a pronunciación y entonación.

 BATA	 BAÑO	 BALÓN	 BASURA	 BAILE
 BESO	 BEBÉ	 BEBER	 BICI	 BOTELLA
 BOTA	 BOLA	 BOCA	 BODA	 BOTÓN
 BOMBÓN	 BOMBA	 BORRA	 BUENO	 BURRO

DESARROLLO

La maestra presentará el cartel, nombrará los objetos y los niños observan, escuchan y repiten el nombre del dibujo que señala la maestra.



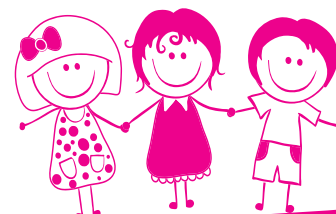
MATERIALES

- Tarjetas
- Carteles
- Abecedarios
- Objetos
- Pegamento

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Se divierte realizando esta actividad			
Cumple instrucciones			
Presta atención			

ANOTACIONES _____



Actividad 10

Escucho y Adivino



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=niños+escuchando>

OBJETIVO

Utilizar el lenguaje oral de manera natural y espontánea para comunicar sus necesidades, experiencias y sentimientos.

DESARROLLO

La maestra graba una secuencia de sonidos propios y comunes del ambiente, por ejemplo:

El ladrido de un perro, el viento, el pito de un carro, el ruido de una licuadora, el sonido de la escoba al barrer, el agua al caer del grifo, voces de algunos niños.

Luego escuchamos con todos los niños, y les pedimos que adivinen de qué se trata o de dónde proviene cada sonido.



MATERIALES

- Grabadora
- Música
- Pitos
- Escobas

- Agua
- Hojas secas
- Cucharas
- Botellas

EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	CON DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	SIN DIFICULTAD
Reconoce e identifica sonidos			
Cumple consignas			
Se integra y participa en la actividad			

ANOTACIONES _____



TÉCNICAS DE APRENDIZAJE



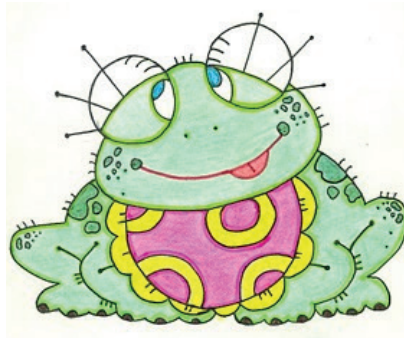
Fuente: <http://guiaparalibros.blogspot.com/>

Las Técnicas de aprendizaje son de gran importancia para el desarrollo de los niños puesto que ayudan al descubrimiento y fortalecimiento de las habilidades tales como el lenguaje, la comunicación, el autoestima, autonomía e independencia.

Fuente: www.educacioninicial.com/EI/contenidos

ADIVINANZAS

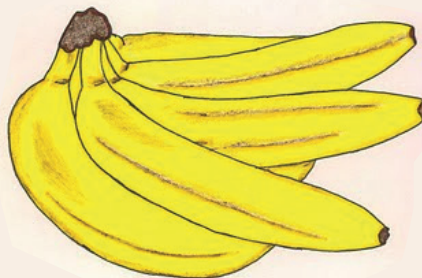
Soy verde,
me gusta saltar,
jugar en le charco
y también se croar
QUIÉN SOY ?



Vienen de Oriente
son tres, y con camellos
van hacia Belén
sigueindo una estrella
QUIEN CREES QUE ES ?



Amarillo por fuera,
blanco por dentro
tienes que perarlo,
para comerlo
QUÉ ES ?



Tiene una escoba
que es un avión,
y un gorro muy viejo
y un gran narizón
QUIÉN ES ?

ADIVINANZAS

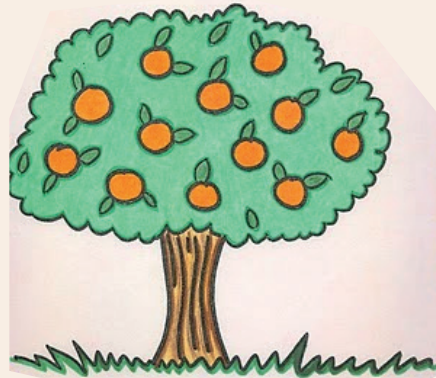
Un bicho pequeño
vuela entre las flores
y tiene las alas
de muchos colores
QUIÉN ES ?



Con poco de viento
subo al cielo
en un momento
QUIÉN SOY ?



Tengo hojas
soy muy alto
y en mis ramas
duermen los pájaros
QUIÉN SOY ?



En el circo lo veo,
en el zoo, también.
Tiene la nariz más grande
que en el mundo pueda haber.
QUIÉN ES ?

TRABALENGUAS

CHIVA ÉTICA PELÉTICA

Tengo una chiva ética pelé tica
pelín pin pética pelada,
peluda pelín pin puta
que tiene tres chivitos
éticos peléticos pelín pin péticos
Pelados peludos pelín pin pudos



No me mires
que miran
que nos miramos.
Miremos la manera
de no mirarnos.
Mira: no nos
miremos.
Y cuando no nos
miren,
nos miraremos



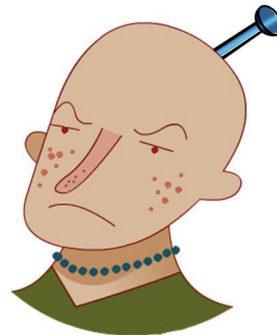
El *hipopótamo*  Hipo
está con hipo.

¿Quién le quita el hipo
al *hipopótamo*  Hipo?

Antón, comilón,
¡Come, come, comilón!
Come pan y come queso
chocolate y caramelo,
come azúcar y turrón.
¡Come, come, comilón!

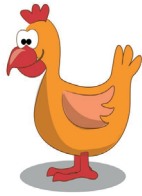


Pablito clavó un clavito
en la calva de un clavito.
En la calva de un calvito,
Pablito clavó un clavito.



TRABALENGUAS

Yo tengo una gallina pinta,
piririnca, piriranca, rubia y titiblanca,
esta gallina tiene unos pollitos pintos,
piririncos, pirirancos, rubios y titiblancos,
si esta gallina no fuera pinta,
piririnca, piriranca, rubia y titiblanca
no tendría los pollitos pintos,
piririncos, pirirancos, rubios y
titiblancos



**Pepe Peña
pica piña,
pica piña,
Pepe Peña.**

Yo compré  pocas copas, 
pocas copas  yo compré, 
como yo compré  pocas copas,
pocas copas  yo pagué.



**La bruja Piruja
prepara un brebaje
con cera de abeja,
dos dientes de ajo,
cuarenta lentejas
y un pelo de oveja.**

**Un dragón madrugador
se levanta de madrugada.
Madruga, dragón, madruga,
que ya dormirás mañana.**



RIMAS



Tus ojos morena
se parecen a ti,
porque pestañean
como un colibrí



Treinta días trae septiembre
con abril, junio y noviembre,
de veintiocho sólo hay uno
y los demás, treinta y uno.



Al marinero en la mar
nunca le falta una pena:
o se le tuerce el timón
o se le rompe la vela



Colores y más colores
colores te doy, mi niña,
para que pintes el jugo
de la naranja y la piña.

En la casa de Pinocho
solo cuentan hasta ocho:
Una ,dos ,tres , cuatro ,
Cinco , seis, siete y ocho.



RIMAS



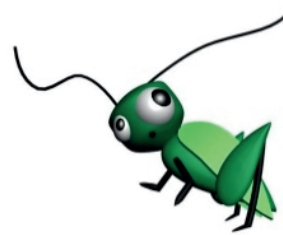
De las aves que vuelan
me gusta el sapo,
porque es petiso y gordo,
panzón y ñato.



En la vida hay seis pilares
que tú los debes seguir,
siembra siempre el respeto
y en tu vida sé feliz.



Hipo, hipo
si no te vas
te destripo



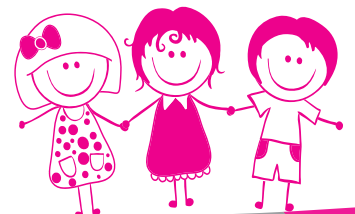
A las tres de la mañana
empecé a escuchar un grillo
andaba muy ocupado
afilando su cuchillo.



Después de la lluvia
salió el caracol.
Después de la lluvia
a tomar el sol.
Caracol, col, col
saca los cuernos al sol.
¡Saca los cuernos al sol!

BIBLIOGRAFÍA

- Alcantara. (2003).
- Antich. (2006).
- Antich, R. (2006). ; otros. Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras. La Habana: Pueblo y Educación.
- Antúnez. (2001).
- BORZONE. (2006).
- Borzone, A. (2006). Niños y maestros por el camino de la alfabetización. Buenos Aires.
- BRANDER. (2005).
- Buggard, A. (2000). Más allá de la filosofía. Madrid: Editorial Trotta.
- Currículo de Educación Inicial. (2014).
- Educación, M. d. (2012). Constitución del Ecuador.
- ELIAS. (2005).
- García, J., & Navarro, M. (1996). La capacidad motriz en el deporte. Madrid: Gymnos.
- Gardner H. (1993).
- Gardner, H. (1993). Inteligencias Múltiples. New York: Basic Books.
- Goleman. (2005).
- Guerrero. (2011).



BIBLIOGRAFÍA

- Hill. (1987).
- Holmberg. (1985).
- Ilbañez, M. (1999).
- Marin. (1999).
- MARIN, I. (1999). Coceptualización de la guía didáctica. Obtenido de http://www.utpl.edu.ec/ried/images/pdfs/vol7-1-2/guia_didactica.pdf.
- Marina, J. A. (2004).
- MEC. (2010). Libro del Docente. Quito: MEC.
- MEC. (2014). Currículo de Educación Inicial. Quito: Ministerio de Educación.
- MEC, A. y. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular. Quito.
- Ministerio de Educación. (2012). Constitución de la República del Ecuador.
- PANCHI Vanegas, V. (1999). materiales didácticos. Universidad Autónoma del Estado de México. . Obtenido de . Universidad Autónoma del Estado de México. Dirección de Educación a
- Piaget. (1996). wikipedia.org/wiki/jean_piaget.
- Ruiz Pérez, L. (2005). Desarrollo comportamiento motor y deporte.
- Seligman. (2009).

