



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

ESCUELA DE IDIOMAS

TÍTULO:

“INCIDENCIA DE LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO SEMESTRE “A” DE LA ESCUELA DE IDIOMAS, DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO EN EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”.

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciadas en la especialidad de Idiomas: Inglés

AUTORAS:

Jarrín Granizo Paola Fernanda

Carrillo Allauca Blanca Marina

DIRECTOR DE TESIS:

Ing. Luis Machado

Riobamba, Marzo del 2015

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a Dios, a mis padres por el apoyo incondicional que me han brindado en las buenas y malas, siendo mi fortaleza y mi apoyo para la culminación de mi carrera, a las personas que confiaron en mí a pesar de estar ausentes, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación. Es por eso que quiero que siempre tengan presente, que no hay obstáculo capaz de imponerse; si queremos, podemos hacer lo que sea, solo hay que proponérselo.

Paola.

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a Dios que me ha dado la dicha de tener dos hermosos hijos y la compañía de un hombre excepcional, que son el motor principal de mi vida y a mi madre que con el apoyo incondicional que me ha brindado todos mis logros se han podido hacer realidad.

Blanca.

CERTIFICO

Haber asesorado y revisado la presente investigación, con el tema: **“INCIDENCIA DE LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO SEMESTRE “A” DE LA ESCUELA DE IDIOMAS, DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO EN EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”**, previa a la obtención del título de licenciada, trabajo realizado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda y Carrillo Allauca Blanca Marina; facultando su presentación, sustentación y defensa.


Ing. Luis Machado
TUTOR DE TESIS.

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Certifican:

Que el presente trabajo titulado:

“INCIDENCIA DE LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO SEMESTRE “A” DE LA ESCUELA DE IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015”.

De la autoría de: **Paola Fernanda Jarrín Granizo** y **Blanca Marina Carrillo Allauca**, ha sido corregida y revisada durante el proceso de investigación; cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas legales, para la graduación; aprobado por la **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS** por el siguiente tribunal:



MsC. Mónica Cadena

Presidenta del tribunal



Ing. Luis Machado

Tutor de Tesis



MsC. Magdalena Ullauri

Miembro del tribunal

DERECHO DE AUTORIA

Nosotras, **Paola Fernanda Jarrín Granizo** portadora de la cédula de identidad N° 060413724-0, y **Blanca Marina Carrillo Allauca** portadora de la cédula de identidad N° 060344717-8, declaramos ser responsable de las ideas, resultados, conclusiones y recomendaciones planteadas en este trabajo investigativo y que el patrimonio intelectual del mismo, pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Paola Fernanda Jarrín Granizo



Blanca Marina Carrillo Allauca

AGRADECIMIENTO

El más grande y sincero agradecimiento a nuestros distinguidos y apreciados maestros de la Escuela de Idiomas, quienes con sus dedicación, tiempo y paciencia han sido nuestros guías y amigos que han compartido sus amplios conocimientos para ayudar en nuestra formación integral. Y de manera especial a nuestro tutor al Ing. Luis Machado, quien con sus extensos conocimientos, motivación y perseverancia nos apoyó y orientó en el desarrollo y culminación de este trabajo.

Nuestro agradecimiento profundo a nuestros padres y familiares por su apoyo incondicional durante el desarrollo de este trabajo.

Muchas gracias por todo.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
DEDICATORIA	ii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE TESIS	iii
CERTIFICADO MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iv
DERECHO DE AUTORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
SUMMARY	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I	1
1.MARCO REFERENCIAL	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema.....	2
1.3 Objetivos:	2
1.3.1 Objetivo general	2
1.3.2 Objetivos específicos.....	2
1.4 Justificación e importancia del problema	3
CAPÍTULO II	5
2.MARCO TEÓRICO	5
2.1 Antecedentes de investigaciones anteriores	5
2.2 Fundamentación teórica	5
2.2.1 El aprendizaje	5
2.2.1.1 Aprendizaje significativo de la lengua extranjera	6
2.2.2 Estrategias de aprendizaje.	7
2.2.3 Métodos de enseñanza del idioma inglés.	8
2.2.4 Expresión oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el idioma inglés.	14
2.2.5 Técnicas para la expresión oral del idioma inglés	16
2.2.6 El aprendizaje del vocabulario	17

2.2.6.1	Proceso del aprendizaje del vocabulario.....	18
2.2.6.2	Aprendizaje del vocabulario para el idioma inglés	19
2.2.6.3	Enseñanza del vocabulario	21
2.2.6.4	Técnicas para enseñanza del vocabulario	22
2.3	Definición de términos básicos.....	24
2.4	Hipótesis	24
2.5	Variables	24
2.5.1.	Independiente	24
2.5.2	Dependiente	24
2.6	Operacionalización de las variables.....	25
CAPÍTULO III.....		27
3. MARCO METODOLÓGICO		27
3.1	Métodos de investigación.	27
3.2	Diseño de la investigación.....	27
3.3	Tipo de investigación	27
3.4.	Procesamientos de datos.....	28
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	28
3.5.1	Técnicas	28
3.5.2	Instrumentos.....	28
CAPÍTULO IV		29
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS		29
4.1.	Encuesta dirigida a los estudiantes	29
	Pregunta N°1: ¿Qué habilidad le gusta desarrollar más en clase?.....	29
	Pregunta N°2: ¿El vocabulario que se incorpora en las lecciones se refiere a palabras y expresiones que se utilizan con mayor frecuencia?	30
	Pregunta N°3: ¿Al leer un texto ignora una palabra desconocida que no afecta la comprensión del texto?.....	31
	Pregunta N°4: ¿Tiene la facilidad y soltura de expresarse en forma oral?	32
	Pregunta N°5: ¿Tiene la capacidad de analizar la categoría gramatical de la palabra (identificar la palabra como sustantivos, verbo, adjetivo, adverbio etc)?	33
	Pregunta N°6: ¿Usted utiliza el diccionario con frecuencia para conocer el significado de las palabras desconocidas?	34

Pregunta N°7: ¿Razona el significado de la palabra a partir del contexto?	35
Pregunta N°8: ¿Las fuentes bibliográficas que usted utiliza integran en su estructura técnicas innovadores para incrementar su vocabulario?.....	36
Pregunta N°9: En las diferentes lecciones desarrollan técnicas que les impulsa a ser activos y participativos?	37
Pregunta N°10: ¿Utiliza alguna técnica de aprendizaje para memorizas las palabras?	39
4.2 Ficha de observacion realizada al docente.....	40
Pregunta N°1: ¿La estrategia de enseñanza que aplica el docente permite desarrollar el vocabulario del estudiante y mejorar los conocimientos en el idioma inglés?.....	40
Pregunta N°2: Para garantizar el aprendizaje de vocabulario en las lenguas extranjeras el docente utiliza las siguientes estrategias	41
Pregunta N°3: ¿Antes de empezar la clase de Inglés, introduce el vocabulario de las lecturas que se va a utilizar?	42
Pregunta n°4: ¿Para el diseño de las estrategias referidas a la enseñanza y aprendizaje del vocabulario de la lengua extranjera el docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control?.....	43
Pregunta N°5: ¿El aprendizaje de vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos?	44
Pregunta N°6: ¿Se permite la traducción de textos al español utilizando el respectivo diccionario?.....	45
Pregunta N°7: ¿Cuando los estudiantes escuchan un texto específico están en condiciones de comprender, formular preguntas y responderlas?.....	46
Pregunta N°8: ¿Se incentiva la interacción entre estudiantes y docente, médiate diálogos? .	47
Pregunta N°9: ¿El docente utiliza técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral?	48
Pregunta N°10: ¿Se ejecuta la reproducción del nuevo vocablo en forma oral en grupos, parejas e individualmente?	49
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
5.1 Conclusiones	54
5.2 Recomendaciones.....	55
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXO	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Habilidad que le gusta desarrollar más en clase	29
Tabla 2.-El vocabulario se refiere a palabras y expresiones utilizadas con frecuencia.	30
Tabla 3.-Ignora con frecuencia palabras desconocidas de una lectura	31
Tabla 4.-Facilidad y soltura para expresarse	32
Tabla 5.- Analiza la categoría gramatical de las palabras.....	33
Tabla 6.-Utiliza el diccionario con frecuencia.....	34
Tabla 7.-Razona el significado de la palabra a partir del contexto.....	35
Tabla 8.-Las fuentes bibliográficas utilizadas integran técnicas innovadoras para incrementar el vocabulario.....	36
Tabla 9.-En las lecciones se desarrolla técnicas que le impulsa a ser activos y participativos.....	38
Tabla 10.- Utiliza técnicas de aprendizaje	39
Tabla 11.-Las estrategias aplicadas por el docente desarrolla el vocabulario en el estudiante.	40
Tabla 12.-El docente utiliza estrategias para garantizar el aprendizaje	41
Tabla 13.-Introducción del vocabulario que se va a utilizar.....	42
Tabla 14.-El docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control.	43
Tabla 15.-El aprendizaje del vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos.....	44
Tabla 16.-Se permite la traducción de los textos utilizando el diccionario?	45
Tabla 17.-Los estudiantes con facilidad comprenden y responden preguntas.....	46
Tabla 18.- Incentivo en la interacción entre estudiantes y docentes.....	47
Tabla 19.-Aplicación de técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral.	48
Tabla 20.-Reproduccion del nuevo vocablo en forma oral.....	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Habilidad que le gusta desarrollar más en clase.....	29
Gráfico 2.-El vocabulario se refiere a palabras y expresiones utilizadas con frecuencia.....	30
Gráfico 3.-Ignora con frecuencia palabras desconocidas de una lectura	31
Gráfico 4.-Facilidad y soltura para expresarse	32
Gráfico 5.-Analiza la categoría gramatical de las palabras	33
Gráfico 6.-Utiliza el diccionario con frecuencia.....	34
Gráfico 7.-Razona el significado de la palabra a partir del contexto.....	36
Gráfico 8.-Las fuentes bibliográficas utilizadas integran técnicas innovadoras para incrementar el vocabulario.....	37
Gráfico 9.-En las lecciones se desarrolla técnicas que le impulsa a ser activos y participativos.....	38
Gráfico 10.-Utiliza técnicas de aprendizaje	39
Gráfico 11.-Las estrategias aplicadas por el docente desarrolla el vocabulario en el estudiante	40
Gráfico 12.-El docente utiliza estrategias para garantizar el aprendizaje	41
Gráfico 13.- Introducción al vocabulario que se va a utilizar.....	42
Gráfico 14.-El docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control.	43
Gráfico 15.-El aprendizaje del vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos.	44
Gráfico 16.- Se permite la traducción de los textos utilizando el diccionario?	45
Gráfico 17.-Los estudiantes con facilidad comprenden y responden preguntas.....	46
Gráfico 18.- Incentivo en la interacción entre estudiantes y docentes.....	47
Gráfico 19.- Aplicación de técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral.	48
Gráfico 20.- Reproducción del nuevo vocablo en forma oral.....	49

RESUMEN

Las personas que están en proceso de aprender inglés, con mucha frecuencia no consiguen comunicarse con precisión y esto se debe en gran medida a que no cuentan con un amplio vocabulario que les permita expresar sus ideas con coherencia y cohesión. Es por esto que investigamos la incidencia del vocabulario en la expresión oral, utilizando el método científico, partiendo de la definición y delimitación del problema, precisando objetivos claros, concretos, que a través de encuestas y fichas de observación se recolectó información confiable y pertinente y se pudo indagar las variables en estudio. Mediante la respectiva comprobación de la hipótesis se pudo determinar que la enseñanza del vocabulario incide positivamente en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del Séptimo Semestre “A” de la escuela de Idiomas, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnológicas de la Universidad Nacional de Chimborazo en el año lectivo 2014-2015.

SUMMARY

People who are in process of learning English, very often fail to communicate accurately and this is due largely to lack a large vocabulary that allows them to express their ideas with coherence and cohesion. That is why we investigated the incidence of vocabulary in oral expression, using the scientific method, based on the definition and delimitation of the problem, specifying clear and specific objectives, that through surveys and observation sheets; reliable and relevant information was collected and it was possible to investigate the variables under study. By the respective hypothesis testing it was determined that teaching vocabulary positively affects learning speaking of English language in the students of Seventh Semester "A" School of Languages , Faculty of Educational Sciences , Humanities and Technology in the National University of Chimborazo in the 2014-2015 academic year.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNACH.



INTRODUCCIÓN

La expresión oral es un producto humano que va más allá de ser la representación de significados lingüísticos. En los enfoques didácticos es donde la enseñanza de la lengua se separaba su aspecto oral de su forma escrita, la interrelación que de hecho hay entre ambos se ignoraba. Esa concepción pedagógica está superada y es esencial al no olvidar que la pronunciación y el vocabulario se convierten en una parte integral de la enseñanza, y para el aprendizaje de un idioma debería siempre escuchar los elementos léxicos antes de aprender a leerlos y a escribirlos.

El objetivo principal de esta investigación es indagar de qué manera incide la enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés, ya que conocer el vocabulario de un idioma permite comunicarse en el mismo. Esta investigación pretende mostrar en el aula de los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la UNACH en el año lectivo 2014 – 2015; el nivel de conocimiento y utilización del vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés.

Además la expresión oral se constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado. La expresión oral implica la interacción y la bidireccional, en un contexto compartido, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura.

Para un estudiante la adquisición de la habilidad para comunicarse oralmente es el objetivo más importante de su esfuerzo; ya que se trata de analizar de forma clara y sencilla todos los componentes o niveles de dominio que exige esta destreza.

Esta tesis educativa se encuentra organizada en cinco capítulos: campo contextual problemático, marco teórico, metodología y análisis, discusión de resultados y conclusiones y recomendaciones.

El capítulo uno contiene análisis de contexto institucional, Análisis de la situación actual del objeto de investigación, Formulación del problema, Problema general, Problemas derivados Delimitación de la investigación, Justificación, Objetivo (Objetivo general, Objetivo específico). Este primer capítulo indica el qué y el para qué de la investigación, las causas que originan este problema y el efecto que producen en los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la UNACH la enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés.

El capítulo dos trata del marco teórico, enfoques teóricos de la investigación asumidos, categorías de análisis teórico conceptual planteamiento de hipótesis, hipótesis general, hipótesis específicas operacionalización de la hipótesis. Aquí podemos entender y establecer la importancia de la investigación, ya que se encuentra la información respectiva de la temática, y nuestro posicionamiento teórico que tenemos sobre el problema.

El capítulo tres hace referencia a la metodología de la investigación, en la cual se indicó los tipos de investigación, y se establecieron los métodos de la misma; las técnicas e instrumentos como en este desarrollo de investigación se aplicó la encuesta, la cual generó los resultados que nos fundamentaron más la problemática.

El capítulo cuatro trata se realizó el análisis e interpretación de resultados, para conocer que estrategias metodológicas utilizan los docentes en la enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en contexto. Todos los resultados obtenidos están representados gráficamente y se formularon todas las interpretaciones correspondientes.

El capítulo cinco destaca las conclusiones de acuerdo al análisis e interpretación de resultados; y las recomendaciones se basaron en las conclusiones expuestas, la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El lenguaje es el instrumento de la afectividad y la comunicación social, cultivarlo es un arte que se lo obtiene con práctica constante. En nuestro campo de estudio, el aprendizaje del inglés es visto como un proceso largo y complejo, que demanda de la participación de factores didácticos e intelectuales, si un estudiante no conoce el uso correcto de las palabras del vocabulario concerniente a este idioma no podrá comunicarse con precisión. No obstante, existen muchas técnicas que posibilitan el aprendizaje del inglés. Una de estas y que es muy importante ya que abarca una gran parte de los conocimientos básicos de esta lengua es conocer a plenitud el vocabulario del inglés.

Las técnicas adecuadas permitirán al docente mejorar la enseñanza del vocabulario en inglés y en sus estudiantes ayudará a la correcta comprensión y asimilación del conocimiento. Aunque los estudiantes dominen la gramática o pronunciación del inglés, si no saben las palabras que necesitan para expresar sus ideas no se puede llevar a cabo una comunicación efectiva en una segunda lengua. Es entonces cuando el vocabulario pasa a ser una parte importante y esencial en el aprendizaje de una segunda lengua, es por esto que tanto maestros como estudiantes sabemos que al contar con un vocabulario amplio y una mínima cantidad de estructuras gramaticales se puede entablar una comunicación.

Como futuras docentes del idioma, basándonos en experiencias como estudiantes-docentes y luego de haber observado varias clases de los 32 alumnos que conforman el Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas, creemos imprescindible la investigación de la incidencia que tiene el vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés.

Además, conscientes de la importancia de buscar nuevas perspectivas para el aprendizaje del vocabulario como destreza integrada para obtener un aprendizaje significativo y una comunicación más precisa, proponemos éste tema de investigación, que creará interés para buscar alternativas que favorezcan el aprendizaje de la expresión oral del inglés, desterrar el aprendizaje tradicional e implantar estrategias con una visión comunicativa y funcional.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera incide la enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés de los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la UNACH en el año lectivo 2014 – 2015?

1.3 OBJETIVOS:

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar de qué manera incide la enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés de los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la UNACH en el año lectivo 2014 – 2015.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Observar la ejecución de una lección en la que se introduce vocabulario nuevo.
- Analizar el uso del vocabulario como destreza integrada por parte de los estudiantes en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés.
- Determinar la influencia del uso del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral.

1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Aprender un idioma correctamente suele ser una tarea que requiere de tiempo para adquirir el léxico, las estructuras gramaticales necesarias y la práctica para hablarlo con coherencia. Varios investigadores y académicos han anotado una variedad de razones prácticas y obvias del porqué la adquisición del vocabulario debería ser una de las áreas esenciales en la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua.

También aclararemos que la enseñanza del vocabulario, no es solo de palabras sueltas y sin sustancia; sino más bien son un conjunto de palabras dentro de un contexto para mayor comprensión y para adquirir la habilidad de inferir su significado.

Por lo anteriormente mencionado, la presente investigación se basa en el vocabulario y de cómo este incide en la enseñanza de la expresión oral del idioma inglés, ya que sin éste no tendremos la principal herramienta para expresarnos. Si se aplica este concepto al aprendizaje del idioma Inglés sería evidente que es indispensable que los estudiantes de este idioma sean capacitados con un amplio vocabulario de tal manera que les posibilite una efectiva comunicación oral para que puedan luego desarrollarse profesionalmente en este caso.

El resultado científico de esta investigación reside en el orden teórico, en la sistematización del uso del vocabulario que posibilite viabilizar significativamente el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario.

El grupo investigador tiene la formación académica necesaria para indagar en el comportamiento de las variables y de cómo estas inciden en el proceso formativo de los estudiantes sujetos de nuestro estudio y los resultados serán utilizados en el futuro en nuestro ejercicio docente.

Con esta investigación se verán beneficiados directamente los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la UNACH y de ahí, se pretende aportar con conclusiones y recomendaciones en el uso del vocabulario que sirve como antecedente para docentes, el resto de estudiantes de la Escuela de Idiomas y también sin lugar a dudas nosotras como futuras docentes del idioma.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO DEL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA

Una vez revisada la biblioteca de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo se ha podido comprobar que existen investigaciones similares como:

- “Incidencia del Desarrollo de la Destreza del Speaking en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del 2º semestre de la Escuela de Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la UNACH durante el año lectivo 2011-2012”. Realizado por los estudiantes Cuvi Ocaña Victoria Cristina y Merino Ortiz Rafael Patricio en el año 2012.

La cual se tomará como referencia bibliográfica de ser necesario; sin embargo, no se ha encontrado otro tema similar al de: “Incidencia de la Enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo en el año lectivo 2014 – 2015”.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 EL APRENDIZAJE

“El ser humano aprende para integrarse mejor en el medio físico y social, atendiendo a sus necesidades sean biológicas, psicológicas o sociales”. (Monereo, 2004)

En relación con el aprendizaje se han definido diferentes tendencias que están

enfocadas de acuerdo a las diferentes corrientes y modelos educativos.

Para el caso de esta investigación enfocamos el aprendizaje hacia la tendencia cognitivista aquí lo fundamental es el estudiante con su campo vital, su estructura cognoscitiva y sus expectativas.

Para el cognoscitivismo el aprendizaje es ir más allá de la información obtenida, luego parte todo de la creatividad del hombre, quien desarrolla conceptos del mundo que discurre a su alrededor. (Calderón, 2006)

2.2.1.1 Aprendizaje significativo de la lengua extranjera

Brown (1994:18) considera que el aprendizaje significativo subsume la información nueva en los sistemas existentes de la memoria y de las estructuras, y las asociaciones resultantes producen mejor retención. El aprendizaje memorístico, tomado como información aislada desconectada de las estructuras cognitivas, tiene pocas posibilidades de mejorar la memoria a largo plazo. El aprendizaje significativo conducirá a un mejor ejercicio de la memoria a largo plazo que el aprendizaje memorístico. Para que el aprendizaje sea significativo debe evitar hacer énfasis en las explicaciones gramaticales, en ejercicios de repetición, en ejercicios en los cuales los estudiantes ponen más atención a la misma mecánica del ejercicio que a la lengua o a su significado. El aprendizaje significativo también debe corresponder a los intereses de los estudiantes, sí como a sus objetivos. Debe buscarse la posibilidad de anclarlo al conocimiento previo del estudiante y que por tanto permanezca.

La comunicación para que sea significativa y al mismo tiempo haga el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera significativo, también debe ser auténtica como lo planteamos en el párrafo anterior. A su vez, para que esta sea auténtica, debe cumplir con uno de los dos propósitos que Lee y Vanpatten (1995: 150) plantean: el psicosocial y el cognitivo informacional. El primero es el uso de la lengua para establecer vínculos sociales o psicológicos con otra persona o con un grupo o para acoplarse (engage) a una conducta social. El uso cognitivo informacional busca obtener información, generalmente para cumplir con otra tarea o actividad.

2.2.2 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

En años recientes ha existido la tendencia hacia un enfoque estratégico del proceso enseñanza aprendizaje en general y de las lenguas extranjeras en particular.

Las estrategias de aprendizaje, según (Noy Sánchez, 2000) las definen como: **“Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje”.**

Otro autor (Monereo, Carles, 2004) las define como: **Procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en las cuáles el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, en dependencia de las características de la situación educativa en que se produce la acción (p. 53)**

Tomando en cuenta como base estas ideas referidas más arriba, podemos afirmar que los autores coinciden en resaltar algunos elementos básicos del concepto de estrategias de aprendizaje: que implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje, implicando procesos de tomas de decisiones por los estudiantes ajustadas al objetivo que pretende alcanzar.

De la misma manera, así como las estrategias metodológicas están guiadas al propósito de conseguir un fin, que es el de que los estudiantes aprendan, desarrollando sus habilidades.

Ya que se ha tomado en cuenta la opinión de diversos autores en general, para el estudio investigativo. Se debe tomar en cuenta que el estudiante aprende cuando interactúa, con el medio que lo rodea, cuando es un ente activo en el proceso enseñanza aprendizaje. Por tal motivo estamos de acuerdo que y nos basaremos en

una enseñanza con enfoque comunicativo, como una herramienta útil para desarrollar el aprendizaje del inglés.

2.2.3 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.

Al abordar el estudio de los métodos de enseñanza, es necesario partir de una Conceptualización filosófica del mismo como condición previa para la comprensión de estos. "Desde el punto de vista de la filosofía, el método no es más que un sistema de reglas que determinan las clases de los posibles sistemas de operaciones partiendo de ciertas situaciones iniciales condicionan un objetivo determinado", (Klinberg 1980).

Por tanto el método es en sentido general un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr un objetivo, por lo que el método tiene función de medio y carácter final.

El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización adecuada.

En la enseñanza del idioma inglés existen varios métodos, dentro de los más relevantes e influyentes se encuentran:

- **Método Gramática-Traducción.-** considerado como de carácter tradicional en el que el profesor es el centro del proceso, asume el protagonismo absoluto tomando decisiones unilateralmente sobre qué y cómo enseñar. El estudiante por lo mismo asume una actitud pasiva y sumisa ante la autoridad que ejerce el profesor.

A este elemento central de éste método se le suma otros aspectos característicos que se señalan a continuación:

- El objetivo principal del aprendizaje de la lengua objeto es el desarrollo de la habilidad de lectura de textos escritos, literarios y relativos a las artes. Se hace a través de la memorización de las reglas gramaticales para acceder a la morfología y sintaxis teniendo siempre presente que la primera lengua sirve como sistema de referencia en la adquisición de la segunda lengua.
- Del punto anterior se desprende que el énfasis del proceso de aprendizaje se centra en la lecto-escritura ignorando, en gran medida, las actividades relacionadas con hablar y escuchar comprensivamente.
- La enseñanza se basa en la oración, la que se constituye en la unidad pedagógica para traducir desde la lengua materna a la lengua meta y viceversa.
- El vocabulario se presenta en forma de sinónimos, antónimos y palabras cognadas.
- Se pone énfasis en la corrección gramatical en las áreas de traducción descuidando la eficiencia comunicativa.

La enseñanza de la gramática se presenta de un modo sistemático organizado aplicando el método deductivo. A partir de ejemplos se llega a establecer las reglas que luego se practican en los ejercicios de traducción.

- **Método Natural.-** se basa en la observación e interpretación de cómo los hablantes adquieren su lengua materna, en primer lugar, y de cómo aprenden una lengua extranjera. Enfatiza en la lengua oral, la atención de la fonética, en la producción de sonidos para una correcta pronunciación en la lengua meta, uso de textos y diálogos y enseñanza de nuevos significados asociados con los objetos o ideas en la lengua que se está estudiando.

Los estudiantes están expuestos a la lengua oral primero para más tarde ponerlos en contacto con la lengua escrita en la lengua objeto. Se ve que la gramática como centro del proceso se deja de lado significativamente. Este método da

origen a uno de los métodos más extendidos y conocidos en muchas partes del mundo como es el método directo.

- **El Método Directo.**- consiste en la enseñanza de la lengua extranjera directamente en esa lengua, obviando la materna, de tal manera que el estudiante está expuesto en todo momento a ella. A través de la acción, gestos, ilustraciones o asociación directa con los objetos, se introduce el significado de lo que se quiere enseñar. Esto implica que la traducción está altamente estigmatizada. Así se estimula el uso espontáneo y natural de la lengua meta en la sala de clase. Las reglas gramaticales constituyen una tarea de resolución de problemas por parte del estudiante puesto que se espera que él sea capaz de inferirlas de acuerdo a las pistas dadas por el profesor.
- **El Método Moderno.**- se destacan algunos aspectos definitorios como son que el proceso de enseñanza se realiza íntegramente en la lengua objeto con total prescindencia de la lengua materna a través de vocabulario y estructuras crecientes en dificultad. Se establece una asociación directa entre las palabras y frases con los objetos y acciones para determinar el significado semántico de éstos últimos.

Lo que va aprendiendo sirve de base para la introducción de nuevas materias, así también se pone énfasis en la pronunciación correcta, los contenidos corresponden, principalmente, a situaciones de la vida diaria de los estudiantes.

El criterio de selección de contenidos y materiales se basa, precisamente, en situaciones en desmedro aspectos gramaticales y a diferencia del método de gramática traducción, el proceso es más flexible con posibilidades de mayor participación de los estudiantes.

Las técnicas de este método se aplicaban, principalmente, a la lectura en voz alta, ejercicios de preguntas por parte del profesor y respuestas por parte del

estudiante, complementación de espacios en blanco, dictados y composiciones escritas.

- **Método del Ejército.-** este implicaba una profunda inmersión en el aspecto oral de la lengua meta. La razón por el énfasis en la lengua oral se debía a la necesidad de que los soldados pudieran comunicarse instantáneamente con los habitantes del lugar. La inmersión significaba un gran número de horas a la semana con muchos ejercicios, repetición y práctica para adquirir e internalizar nuevos hábitos lingüísticos.

Las estructuras gramaticales se organizaban en un orden de menor a mayor complejidad. El vocabulario que se incorpora a las unidades didácticas se refiere a palabras y expresiones de mayor frecuencia. Los materiales son elaborados por lingüistas. Se manifiesta visiblemente la importancia de la lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas extranjeros. El plan de clase normalmente consideraba la presentación de diálogos a partir de los cuales se inferían las reglas gramaticales. Se apelaba mucho a los ejercicios de repetición y sustitución. Y estos son los cimientos del método audio-lingual.

- **El método Audio-lingual.-** este método también se lo conoce con el nombre de Audio-lingüístico o Audio-oral, encuentra su sustento teórico en el estructuralismo lingüístico ortodoxo de Bloomfield y en el conductismo psicológico del aprendizaje de Skinner y se base en el supuesto de que hablar una lengua implica la internalización de nuevos hábitos lingüísticos y no la memorización de reglas gramaticales.

Por lo tanto, aprender una lengua extranjera significa adquirir nuevos hábitos a través de la práctica repetitiva intensa y sistemática de estructuras, vocabularios y pronunciación mediante refuerzo positivo para logra la corrección lingüística.

Este método tiene como objetivo desarrollar en el estudiante la capacidad de escuchar comprensivamente y hablar en la etapa inicial. El énfasis esta puesto en

la lengua diaria hablada. Más tarde se pondrá atención a las formas de expresión más complejas y de literatura especializada. Al comienzo, el aprendizaje está basado en diálogos sencillos que contienen vocabulario y estructuras básicas. Estos son aprendidos a través de un proceso de mímica y memorización, viendo, escuchando y repitiendo en forma grupal o individual.

Se observa que el aprendizaje con este método es muy mecánico ya que solo permite la repetición más o menos correcta de los modelos provistos por el profesor sin que, muchas veces, el estudiante tenga conciencia del sentido de las oraciones.

Algunos de los aspectos que definen el enfoque (o los enfoques) comunicativos y que los diferencia de los anteriores son la importancia del significado contextualizado donde prevalece el decir algo a alguien en situaciones concretas. El énfasis en las funciones que se aprenden a través de la práctica y no de la memorización para posteriormente comunicarse en situaciones reales, además se busca desarrollar una pronunciación comprensiva y no la de un hablante nativo, a la par se permite el uso de la lengua materna cuando es oportuno y necesario. La secuencia de los contenidos está determinada por los significados y necesidades comunicativas de los estudiantes y no por dificultad de estructuras gramaticales. La gramática, la pronunciación y el léxico se constituyen en medios para el logro de fines comunicativos interpersonales.

- **La Sugestopedia.**- es otro método conocido por profesores aunque muy poco aplicado. Fue desarrollado por el psiquiatra búlgaro Georgi Lozanov. Trata de utilizar las fuerzas irracionales e inconscientes de manera sistemática y las aprovecha como bases para el aprendizaje. Para ello se debe crear una atmósfera agradable y cómoda libre de tensiones para la enseñanza.

El uso de mobiliario adecuado, música suave son vitales para los objetivos que se persiguen.

Cabe señalar que dentro de los métodos existentes predominan los expositivos que están centrados en el profesor y los interactivos en los estudiantes. Sin

embargo, la actitud pasiva de los estudiantes, en la clase expositiva, está siendo reemplazada en los trabajos grupales por una participación activa y se pueden conseguir unos objetivos distintos a los métodos expositivos, al facilitar una mayor participación y responsabilidad de los estudiantes, desarrollándose la capacidad de “aprender a aprender”, que es el aprendizaje más importante.

- **El trabajo en grupo.-** es un método que permite a los estudiantes convenientemente agrupados, realizar y discutir un trabajo concreto, intervenir en una actividad exterior, resolver problemas prácticos, aplicar conocimientos teóricos y también recibir orientación por parte del profesor. Dentro de las técnicas más sobresalientes de este método se pueden citar las siguientes: Aprendizaje cooperativo, Brainstorming o lluvia de ideas, Foro panel, Resolución de problemas. Juego de roles (role – playing), Técnica demostrativa.

El aprendizaje cooperativo necesita de lo que se ha llamado “Inteligencia Emocional” (Daniel Goleman), esto se basa particularmente en la destreza psicológica maestra que consiste en la “habilidad de resistir impulsos”. Estudios han descubierto que esta capacidad psicológica se puede aprender, especialmente desde el nacimiento a los 18 años.

- **El brainstorming o lluvia de ideas.-** es una técnica desarrollada para incrementar la producción y la fuerza creativa del trabajo en grupo. Literalmente significa «Tormenta de cerebro» y se le conoce también por “Lluvia de ideas”. Consiste en aumentar, disminuir, invertir, dotar de propiedades diferentes, cambiar o modificar cualquier objeto o situación inventando objetos nuevos, buscar nuevas aplicaciones a las existentes, hallar nuevas ideas, resolver problemas. Se trabaja con el inconsciente y con asociación de ideas.
- **El Foro panel o debate.-** dirigido permite la libre expresión de ideas y opiniones a todos los integrantes de un grupo, en un clima informal de mínimas limitaciones. Puede utilizarse a continuación de una actividad de interés: película, conferencia, representación teatral o experimentos en talleres o laboratorios y en

otros casos se puede utilizar como la culminación de la aplicación de otras técnicas.

- **El juego de rol.**- es una técnica que pretende hacer vivir experimentalmente una situación o acción en la que se podrían encontrar las participantes en su vida laboral. Se trata de vivirla no sólo intelectualmente, sino con los sentimientos, con todo el cuerpo.

2.2.4 EXPRESIÓN ORAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL IDIOMA INGLÉS.

El surgimiento del lenguaje data de la propia existencia de la humanidad y es un elemento esencial entre los hombres al ser parte de sus relaciones sociales. Este se forma y desarrolla a través de la interacción que las personas establecen entre sí, por eso en su aparición juega un papel determinante la actividad que cada individuo desempeña.

Marx y Engels señalaban al respecto que el comportamiento mutuo en cuanto a tales individuos creaba y volvía a crear diariamente de nuevo las relaciones existentes. Los propios creadores del materialismo histórico argumentaban en Obras escogidas tomo único: “Primero el trabajo y después conjuntamente con él, el lenguaje articulado, fueron los dos estímulos más importantes bajo cuya influencia el cerebro del mono se transformó en cerebro humano” (Brown, 2000).

De esto se deriva que el lenguaje es la envoltura material del pensamiento, es la forma específica del hombre para reflejar la realidad. Es decir, el lenguaje es un fenómeno social que emerge de la necesidad que tienen los hombres de comunicarse entre ellos en el proceso de producción, por consiguiente, este es una de las formas de la conciencia social.

Si el individuo no es capaz de expresarse con claridad y corrección, no podrá comunicarse con sus semejantes, por lo que se perdería la función esencial del lenguaje: la comunicación. El lenguaje es precisamente un medio que incide en la formación de individuos capaces de expresar sus ideas con claridad, de comprender los problemas existentes en la sociedad y de realizar su actividad laboral de una manera crítica y creadora.

El mismo en el proceso de comunicación juega un papel importante, pues constituye la herramienta material del pensamiento, sin palabras el hombre no puede pensar racionalmente. Al respecto Vigotsky expresa en *Pensamiento y Lenguaje* (1981): “La relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él, la relación entre pensamiento y palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el sentido funcional. El pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas”.

Concordamos plenamente con el planteamiento anterior, pues el significado de la palabra no es estático en el tiempo, sino que se modifica en la medida en que la sociedad y el hombre se desarrollan. El significado se altera, se complementa o se amplía como resultado del intercambio social y de la acción generalizadora del pensamiento.

Es por ello que el lenguaje ha fascinado al hombre desde los tiempos más antiguos debido a la importancia que este posee y el papel activo que juega en el origen y desarrollo de la sociedad. A medida que el hombre avanzó en conocimiento, trató de encontrar explicaciones del medio más útil de comunicación que disponía.

La enseñanza de lenguas extranjeras tiene como objetivo fundamental enseñar la lengua como medio de comunicación utilizando para ello el lenguaje dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la actividad que realizan los participantes y la interacción que se establece entre ellos, para ello se sugiere la

implementación de un conjunto de técnicas participativas que contribuirán a estimular la expresión oral en este idioma extranjero.

2.2.5 TÉCNICAS PARA LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS

Las técnicas participativas surgen para perfeccionar la docencia, dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje en respuesta a la necesidad de crear un ambiente de participación activa entre estudiantes y docentes donde fluya una educación dialogada que posibilite la construcción del conocimiento mediante el uso de métodos activos y actividades participativas. Con el empleo de estas técnicas el proceso de enseñanza aprendizaje se torna mucho más atractivo, pero lo más importante es que desarrolle a los estudiantes como sujetos activos, democráticos, capaces de buscar y construir nuevos conocimientos y, que ello lo hagan, con el objetivo de influir positivamente en la transformación del entorno para así fortalecer la formación de valores lo que implica su conducta moral y ética.

Estas técnicas constituyen herramientas que ayudan a fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera creadora, provocan tanto el trabajo individual como grupal, facilitan la reflexión y el análisis y toman en cuenta la realidad cultural e histórica de los grupos con que se trabaja, así como sus gustos y preferencias, los valores, entre otros, todo esto presente en la didáctica de la comunicación oral. Cuando se emplean técnicas participativas en este importante proceso el estudiante desempeña un rol protagónico en la actividad, se convierte en sujeto activo capaz de buscar y construir nuevos conocimientos con el objetivo de influir positivamente en la transformación del entorno lo que garantizará la formación integral para su futuro desempeño profesional.

La utilización de las técnicas participativas propiciarán la estimulación de la expresión oral en el idioma Inglés, y se trabajarán a partir de dos momentos toda vez que se atenderán primero las técnicas lingüísticas participativas y luego las comunicativas participativas (las primeras para fijar el contenido lingüístico y las segundas para el trabajo con la expresión oral), por lo que se considera necesario

prestarle atención a las siguientes orientaciones generales para la utilización de las mismas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

En ambas se especifica el objetivo a lograr, en las lingüísticas participativas se especifica el contenido lingüístico a utilizar que no es más que el aspecto que será practicado a través de la función comunicativa. Es preciso tener en cuenta en cada instante el trabajo con la fluidez y la intención comunicativa como aspecto fundamental por lo que no se puede obviar el contexto y la creación de un vacío de información de manera que siempre exista una expectativa en los estudiantes.

Sin embargo, en las técnicas comunicativas participativas no se alude al contenido lingüístico, pues se pretende que el estudiante cumpla con una determinada tarea comunicativa empleando correctamente la función que corresponda, sin llegar a imponer ningún contenido, este debe sentirse libre de utilizar lo que considere más apropiado teniendo presente la actividad que realiza.

2.2.6 EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO

“La enseñanza y el aprendizaje de vocabulario han sido durante largos años los aspectos que menor atención han recibido en los cursos o clases de idiomas extranjeros, quizás debido a la creencia errónea de lo más importante es el dominio estructural de la lengua, relegando el aspecto lexical a un segundo plano. Usualmente los cursos omiten la enseñanza directa de vocabulario, dejando que su aprendizaje se dé por cuenta del uso del diccionario y por procesos de inferencia. Hoy se sabe que a medida que el estudiante adquiere un mayor repertorio de palabras, éste gana confianza a la hora de leer o escribir en la lengua extranjera y que una riqueza de vocabulario no sólo le facilita al alumno comprender gran variedad de discursos sino que también le ayuda a identificar más fácilmente las estructuras gramaticales.

Abordando el aprendizaje de vocabulario de la lengua extranjera desde una perspectiva psicolingüística, los estudio de Henning 1973 arrojan algunas luces sobre la manera como el aprendizaje procesa las palabras en su mente. Henning descubrió que en las etapas tempranas del aprendizaje, el niño interioriza el vocabulario

apoyándose en vínculos fonéticos, es decir las palabras que tienen sonidos parecidos como por ejemplo night y light son almacenadas dentro de un mismo comportamiento en la memoria.

De acuerdo con estos estudios, en etapas más avanzadas del aprendizaje la fijación del vocabulario se da con base en vínculos semánticos; se demostró que hay mayor facilidad de aprendizaje cuanto al alumno se le enseñan juntas las palabras que tienen relación a nivel de significado o que pertenecen a un mismo campo semántico tales como “father”, “mother”, “brother” y “sister”.

Desde el punto de vista lingüístico, el aprendizaje de vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos. Se puede decir que un estudiante de inglés ha aprendido una palabra cuando, además de saber su significado, es capaz de escribirla y pronunciarla correctamente. Sin embargo hay que distinguir entre el conocimiento Receptivo y el dominio activo que se posee del vocabulario; el primero implica que el aprendiz este en capacidad de reconocer una determinada palabra al escucharla o leerla, aunque no pueda el mismo pronunciarla o escribirla, mientras que el dominio activo abarca la comprensión y producción escrita y oral”. (Moreno Mosquera, 2011)

2.2.6.1 Proceso del aprendizaje del vocabulario

“La lengua extranjera requiere aprendizaje explícito y por lo tanto instrucción. Si intentáramos lograr que el alumno adquiriera la gramática y el léxico del idioma extranjero, es decir, que lo hiciera de manera implícita, los procesos serán demasiado lentos o inciertos, ya que el alumno carecería de la exposición adecuada del idioma extranjero, en términos de tiempos y continuidad, como así también de la necesidad de comunicarse en el idioma debido a que la comunidad lingüística no habla.

Consideremos por un momento cual ha sido la postura de los enfoques tradicionales para la instrucción de la lengua extranjera. Estos se han abocado a la enseñanza de la gramática como eje fundamental del aprendizaje y al vocabulario en un plano subsidiario. Las instrucciones en el área léxica generalmente se limitaban a un listado de palabras aisladas y de sus correspondientes traducciones. A cada palabra en castellano le correspondía una en inglés. Como es de suponer, la manera de recordar estas listas era a través del aprendizaje memorísticos y la manera de usarlas era

insertándolas en las oraciones que se practicaban de modo controlado y repetitivo durante la enseñanza de la gramática,

Con respecto al aprendizaje del léxico de la lengua extranjera, comenzaremos por decir que la extensión del vocabulario y la profundidad de su conocimiento varían de individuo a individuo, y varían, además para el mismo individuo e distintos momentos de su proceso de aprendizaje. Para el docente de lengua extranjera, es frecuente observar estos fenómenos en el aula.

Schimmitt 1988 manifiesta que existe una jerarquía en el aprendizaje léxico. La primera vez que el alumno se enfrenta con un vocablo nuevo es probable que tenga un primer acercamiento a su identidad gráfica, su pronunciación y su significado referencias. Cuando el alumno vuelve a encontrarse con esa palabra en otros contextos, acoplará nueva información a esa primera identidad que ya formó. Se estima que se trata de un conocimiento parcial, el cual se irá profundizando cada vez que el alumno se encuentra con el ítem léxico, pero que es jerárquico en tanto está sustentado en aspectos más primarios de la palabra como su grafía, pronunciación y significado básico”. (Haydee Casamassima & Blanco Trejo, 2008)

2.2.6.2 APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO PARA EL IDIOMA INGLÉS

ORIENTACIÓN	EJECUCIÓN	CONTROL
1. Selección del vocablo a introducir.	1. Reproducción del nuevo vocablo en forma oral en grupos, parejas e individualmente. 2. encontrar similitud de vocablos conocidos en cuanto a pronunciación (transcripción simulada).	1. Observación detallada de la correcta articulación de sonido o sonidos de la palabra.

2. Introducción de sinónimos y antónimos.	3. Identificación de sinónimos y antónimos.	2. Grupal e individual.
3. Pronunciación del nuevo vocablo en sílabas.	4. Repetición oral de sílabas en parejas, grupos.	3. Observación detallada.
4. Presentación de situaciones reales sencillas donde se utilice el vocablo o vocablos introducidos.	5. Reproducción de intercambios orales sencillos donde se utilicen los nuevos vocablos o el vocablo introducido en parejas. 6. Pronunciar el nuevo vocablo de forma correcta.	4. Observación detallada.
5. Presentación de los grafemas del nuevo vocablo en el pizarrón.	7. Reproducción oral de los vocablos en el pizarrón. 8. Transcripción de los grafemas en la libreta. 9. Construcción de oraciones sencillas con los nuevos vocablos.	5. Observación individualizada.
6. Introducción de situaciones comunicativas.	10. Intercambiar sistematizando vocablos trabajados y los nuevos oralmente.	6. Copia de los vocablos más utilizados. 7. Evaluación del reciclaje del vocabulario.

Otras alternativas que se pueden utilizar para la introducción y fijación del vocabulario son: Brindar los conceptos de las nuevas palabras por medio de dibujos o acciones características, traducir el vocablo cuando se está perdiendo el tiempo, explicar siempre el significado de la palabra en inglés, trabajar con sinónimos y

antónimos de la palabra, contrastar los nuevos vocablos, exigir a los estudiantes formar palabras a partir de la ya introducida, usar juegos para construir el vocabulario, uso de palabras análogas para construir el vocabulario, combinar la palabra en la prosodia, y realizar cuestionarios basados en los nuevos vocablos.

2.2.6.3 ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO

La enseñanza del vocabulario ha cobrado una especial importancia dentro de las últimas tendencias metodológicas. De hecho, podemos comprobar cómo los más recientes libros de texto incluyen secciones que se centran en el estudio de las palabras. Sin embargo, son bastantes menos los ejemplos que recogen ejercicios en los que los alumnos tengan que utilizar el diccionario', y muchos menos son los que plantean tareas para realizar con los diccionarios bilingües.

Efectivamente, con las palabras correctas nos podemos comunicar y hacemos entender porque indicamos ese objeto, ese hecho, o ese sentimiento que queremos expresar, aunque la estructura u ordenación de las palabras no sea totalmente correcta.

Conocer una palabra implica tener conocimiento de varios aspectos, como por ejemplo, la morfología, la descripción semántica y sintáctica, el registro, y, por supuesto, el significado. Cuando nos referimos al estudio de una segunda lengua, el conocimiento del significado también implica el equivalente de dicha palabra en la lengua materna de los estudiantes. Sin embargo, en la enseñanza de una segunda lengua se ha intentado evitar, incluso desaprobado, el uso de la traducción. Aunque recientemente, varios autores, entre ellos Linda Taylor, han comenzado a reconocer «the value of discussing and comparing how the same thing can be said in different languages» (Taylor, 3). En realidad, esto es lo que los alumnos hacen constantemente.

A pesar de todos los intentos por suprimir completamente el uso de la lengua materna

bien en el aula o bien en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua, los estudiantes tienden siempre a comparar lo aprendido con su propia lengua, muy especialmente los elementos léxicos. (Cote Gonzales)

2.2.6.4 TÉCNICAS PARA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO

Los puntos siguientes, o una combinación de ellos, pueden ayudar a mejorar la manera en la que se aprende vocabulario. A continuación se detallan las principales técnicas utilizadas para la enseñanza del vocabulario del idioma Inglés:

- **UTILICE TARJETAS DE MEMORIA FLASH O FLASH CARDS.**

Es la forma más rápida de obtener sólo la repetición que usted necesita en sólo las palabras que usted necesita para repetir. Está probado y verdadero.

El uso de tarjetas de índice o un paquete de tarjetas de visita en blanco, escriba las palabras clave y frases en las tarjetas, poniendo un idioma en la parte delantera y el otro en la parte posterior. Al repasar las palabras, proceder a través de la pila, separar las palabras en dos grupos: los que entienden de inmediato, y los que no lo hacen. Siga a través de las palabras aún no aprendidas hasta alcanzar un dominio rápido de ellos.

- **PIENSE EN LOS COGNADOS Y USOS.**

Piense en palabras directamente relacionadas con la palabra en cuestión (cognados) o de frases comunes que utilizan la palabra. Por ejemplo, Semper fidelis ("siempre fiel".) Es el lema de la Infantería de Marina. Por lo tanto, puede que en realidad ya han comenzado a aprender estas palabras. Además, recuerde que un cognado de fidelis es la fidelidad.

- **VISUALIZAR Y VOCALIZAR.**

Piense en una palabra (llamada palabra clave) en base a la primera (o muy prominente) sílaba de la palabra extranjera (o en el sonido de la palabra completa) y luego inventar una historia o una imagen que implica tanto esta palabra clave y el significado de la palabra original. Las historias son más fáciles de recordar que las palabras individuales, por lo que esta palabra clave le devolverá a la palabra extranjera si se va de la lengua a la otra.

- **LEER, ESCRIBIR Y RECITAR FRASES.**

Descubrir, crear y revisar muchas frases comprensibles utilizando la palabra para recordar. Esto le ayuda a procesar profundo de la palabra, trabajando en un entramado de significados.

- **REPETIR, REPETIR Y REPETIR DE NUEVO.**

Especialmente para memorizar partes importantes y las formas de las palabras, a veces sólo "bruta" repetición asegurará su memoria para ciertas palabras difíciles de retener elementos. La frecuente repetición vocal impresiona a los formularios en su "oído mental". Esta dimensión auditiva le ayudará a reconocer y recordar las palabras más tarde. Un dispositivo como el ordenador de la máquina de aceleración de lectura puede ser muy útil para la repetición visual y la práctica de la comprensión de la lectura.

- **LEA LIBREMENTE Y EN ABUNDANCIA.**

Podemos aumentar nuestro vocabulario a través de la lectura voluntaria libre. Sin embargo, algunos lingüistas afirman que deben haber adquirido unos 3000 a 5000 palabras-familias, por lo que vamos a ser capaces de saber lo suficiente del contexto para comenzar a construir significados precisos de las palabras que no conoce.

Por último, incluso si hacemos estas cosas, todavía podría perder rápidamente el nombre si nos dejan sin un poco de "gancho" de nuevo a ella. No tenemos ningún gancho si no nos conectamos con el nombre de algo o alguien que conocemos.

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.

- **COGNADOS:** Los cognados son palabras que comparten significado, ortografía y pronunciación similares en dos idiomas.
- **FLASH CARDS:** Las flash cards (o tarjetas didácticas) son un conjunto de tarjetas que contienen información, como palabras y números, en uno o ambos lados usadas para adquirir diversos conocimientos a través de la relectura del conjunto de tarjetas. En un lado de la tarjeta se escribe una pregunta y en el otro la respuesta. Las flash cards se usan ampliamente como un ejercicio de aprendizaje para ayudar a la memorización por medio de la repetición espaciadas.
- **FLUIDEZ:** En lingüística, fluidez es la capacidad de un hablante de expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una lengua extranjera; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera.

2.4 HIPÓTESIS

La enseñanza del vocabulario incide positivamente en la expresión oral del idioma inglés.

2.5 VARIABLES

2.5.1. INDEPENDIENTE

Enseñanza del vocabulario

2.5.2 DEPENDIENTE

Expresión oral del idioma inglés.

2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE: ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La enseñanza del vocabulario ha cobrado una especial importancia dentro de las últimas tendencias metodológicas. De hecho, podemos comprobar cómo los más recientes libros de texto incluyen secciones que se centran en el estudio de las palabras. Sin embargo, son bastantes menos los ejemplos que recogen ejercicios en los que los alumnos tengan que utilizar el diccionario', y muchos menos son los que plantean tareas para realizar con los diccionarios bilingües.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lectura diagonal ○ Photo lectura ○ Skimming ○ Scanning ○ Intensive ○ Extensive 	<ul style="list-style-type: none"> - Infiere ideas - Elabora supuestos de imágenes en la lectura. - Lee para entender una forma superficial (una idea general) - Lee para entender una información específica - Lee para comprender el texto en detalle - Lee con motivación y gusto - Mejora las competencias lingüísticas • Analiza y comprende el contenido 	<ul style="list-style-type: none"> Observación Encuestas Fichas de observación Cuestionario estructurado

VARIABLE DEPENDIENTE: EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación • Comprensión • Fluidez 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar códigos lingüísticos • Establecer comparaciones • Encuentra el significado de palabras, frases y oraciones. • Aprende la información contenida en el texto 	<p>Observación Encuestas</p> <p>Fichas de observación Cuestionario estructurado</p>

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

Para la realización de esta investigación el método que se utilizó es el **Método Científico**, porque es un proceso racional y lógico sistemático, partiendo de la definición y delimitación del problema, precisando objetivos claros, concretos, recolectando información confiable y pertinente, se organizó, analizó e interpretó la información y los resultados de la observación y se efectuó una inferencia adecuada; este método permitió presentar el conocimiento científico que se pretende alcanzar.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En la investigación se utilizará como estrategia la investigación documental y de campo.

Investigación Documental.- En esta investigación se obtuvo datos a través de la utilización de materiales impresos, con el propósito de conocer, comparar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques y criterios de varios autores sobre las variables determinadas.

Investigación de campo.- Se obtuvo datos en relación directa mediante la utilización de encuestas y fichas de observación para indagar y conocer la realidad de la investigación.

3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es predictiva, por que indica que ocurrirá con la variable 1 cuando intervenga la variable 2, o viceversa. En el estudio predictivo se pronostica la dirección futura de los eventos investigados, se interesa por anticipar situaciones futuras a partir del conocimiento de las condiciones previas.

3.4. PROCESAMIENTOS DE DATOS

Es necesario prever planificadamente el procesamiento de la información a recogerse:

- Revisión crítica de la información.
- Tabulación de datos de acuerdo a las variables propuestas.
- Estudio estadístico de datos para presentar resultados.
- Análisis e interpretación de resultados.
- Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico.
- Comprobación de la hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1 TÉCNICAS:

- ✓ **Observación.-** Esta técnica la utilizamos con el objetivo de observar directamente al docente y percibir activamente la realidad en la que los mismos evaluarán a los estudiantes con el propósito de obtener los datos que previamente han sido definidos de interés para la investigación.
- ✓ **Encuesta.-** De preguntas cerradas, dirigida a los 22 estudiantes del Séptimo semestre de la Escuela de Idiomas.

3.5.2 INSTRUMENTOS

- **Fichas de observación.-** Se ejecutó al docente, este instrumento ayudó a conocer e indagar como incide el vocabulario en la expresión oral de los estudiantes mediante preguntas relacionadas con las variables en estudio.
- **Cuestionario estructurado.-** Preguntas elaboradas para los estudiantes con el fin de conocer su nivel de conocimiento con respecto al vocabulario y como este incide en su desenvolvimiento al momento de expresarse

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta N°1: ¿Qué habilidad le gusta desarrollar más en clase?

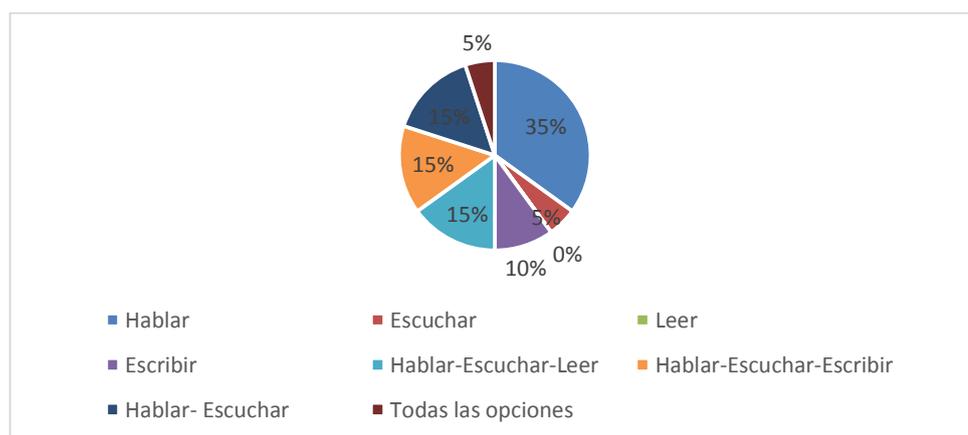
Tabla 1.- Habilidad que le gusta desarrollar más en clase

ALTERNATIVAS	F	%
Hablar	7	35
Escuchar	1	5
Leer		0
Escribir	2	10
Hablar-Escuchar-Leer	3	15
Hablar-Escuchar-Escribir	3	15
Hablar- Escuchar	3	15
Todas las opciones	1	5
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 1.- Habilidad que le gusta desarrollar más en clase



Fuente: Tabla N°1

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: En las encuestas aplicadas a los estudiantes se pudo conocer que al 35% le gusta más hablar en clase, al 15% le gusta hablar-escuchar-leer, hablar-escuchar escribir y solo hablar-escuchar.

Interpretación: Según los resultados de la primera pregunta nos podemos dar cuenta que a los estudiantes en su mayoría les gusta hablar, pero no tiene forma de practicar esta habilidad del idioma fuera de la clase de inglés.

Pregunta N°2: ¿El vocabulario que se incorpora en las lecciones se refiere a palabras y expresiones que se utilizan con mayor frecuencia?

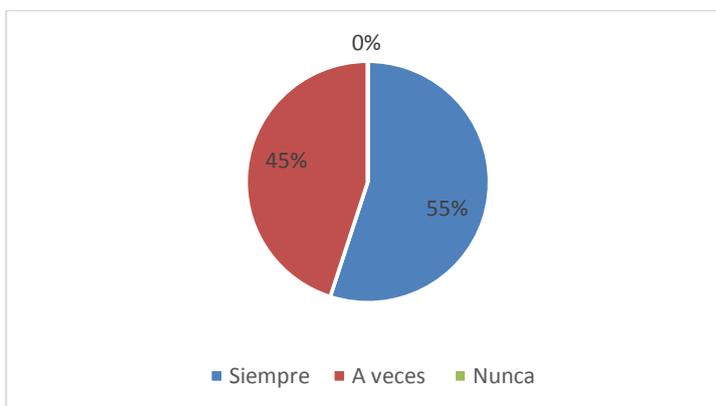
Tabla 2.-El vocabulario se refiere a palabras y expresiones utilizadas con frecuencia.

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	11	55
A veces	9	45
Nunca		0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 2.-El vocabulario se refiere a palabras y expresiones utilizadas con frecuencia.



Fuente: Tabla N°2

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El 55% de los encuestados manifiesta que siempre el vocabulario que se incorpora en las lecciones se refiere a palabras y expresiones utilizadas con frecuencia, y el 45% afirman que a veces el vocabulario se refiere a palabras utilizadas con frecuencia.

Interpretación: De acuerdo a los datos arrojados en la encuesta los estudiantes manifiestan que el vocabulario que se plantea en las lecciones siempre se refiere a palabras y expresiones que se utilizan con mayor frecuencia dentro de su vida cotidiana lo que permite enriquecer su léxico y su expresión oral.

Pregunta N°3: ¿Al leer un texto ignora una palabra desconocida que no afecta la comprensión del texto?

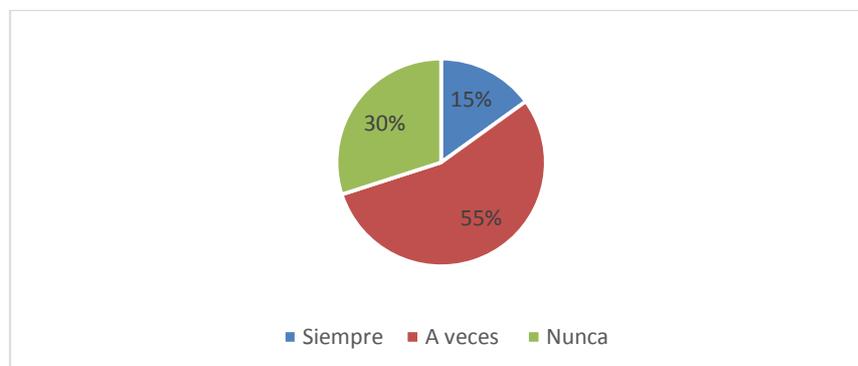
Tabla 3.-Ignora con frecuencia palabras desconocidas de una lectura

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	3	15
A veces	11	55
Nunca	6	30
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 3.-Ignora con frecuencia palabras desconocidas de una lectura



Fuente: Tabla N°3

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El 55% de los estudiantes encuestados manifiesta que a veces al leer un texto ignora una palabra desconocida que no afecta la comprensión del mismo un 30% comentan que nunca lo hacen y un 15% dicen que siempre lo hacen.

Interpretación: Se define que los estudiantes de séptimo semestre A al leer un texto en su mayoría ignoran palabras desconocidas dentro de un texto siempre y cuando no afecten la comprensión del mismo, lo que no permite desarrollar la autonomía de aprendizaje del estudiante, y además a mejorar su memoria.

Pregunta N°4: ¿Tiene la facilidad y soltura de expresarse en forma oral?

Tabla 4.-Facilidad y soltura para expresarse

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	4	20
A veces	15	75
Nunca	1	5
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 4.-Facilidad y soltura para expresarse



Fuente: Tabla N°4

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El 75% de los estudiantes encuestados revelan que a veces tienen la facilidad y soltura de expresarse de forma oral, el 20% manifiestan que siempre tienen esta habilidad y el 5% comentan que tiene dificultad de hacerlo.

Interpretación: Los estudiantes no tienen la facilidad y soltura de expresarse en forma oral lo que sería fundamental es incrementar en sus lecciones una serie de habilidades para facilitarle al alumno el desarrollo de esta destreza con mucha más seguridad y soltura.

Pregunta N°5.- ¿Tiene la capacidad de analizar la categoría gramatical de la palabra (identificar la palabra como sustantivos, verbo, adjetivo, adverbio etc)?

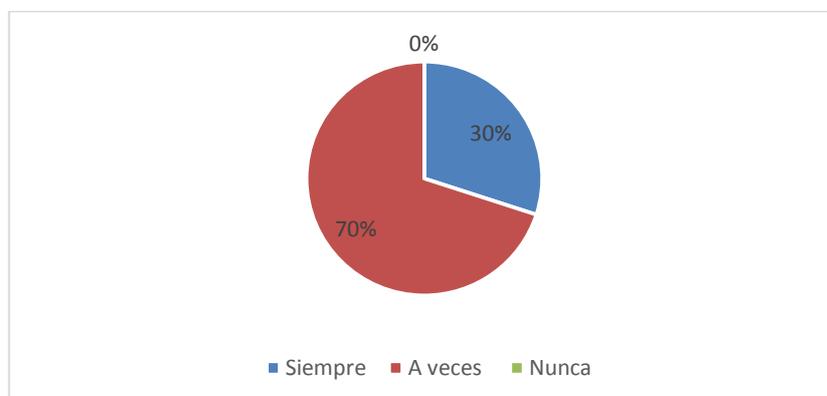
Tabla 5: Analiza la categoría gramatical de las palabras

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	3	30
A veces	7	70
Nunca	0	0
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre "A" de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 5. Analiza la categoría gramatical de las palabras



Fuente: Tabla N°5

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Las encuestas realizadas por los estudiantes revelan en un 70% que “a veces” y en un 30% “siempre” tienen la capacidad de analizar la categoría gramatical de la palabra (identificar la palabra como sustantivos, verbo, adjetivo, adverbio etc) con facilidad.

Interpretación: Pocas veces los estudiantes tienen la capacidad de analizar la categoría gramatical de las palabras, los objetivos de la clase deberán estar enfocados a todos los componentes (gramática, discurso, funciones, sociolingüística y estrategias) de la competencia comunicativa para que los estudiantes desarrollen la competencia de un hablante ideal.

Pregunta N°6: ¿Usted utiliza el diccionario con frecuencia para conocer el significado de las palabras desconocidas?

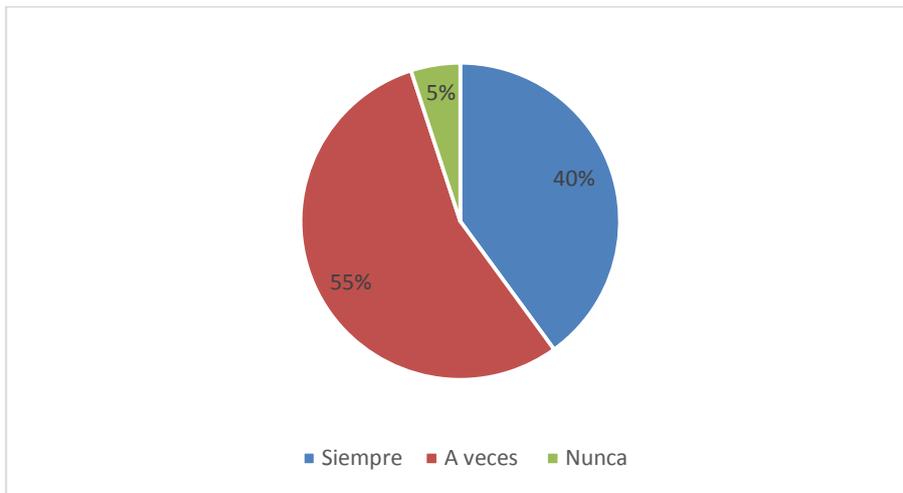
Tabla 6.-Utiliza el diccionario con frecuencia

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	8	40
A veces	11	55
Nunca	1	5
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 6.-Utiliza el diccionario con frecuencia



Fuente: Tabla N°6

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Los estudiantes encuestados en un 55% manifiestan que a veces utilizan el diccionario para conocer el significado de las palabras desconocidas, mientras que el 40% manifiestan que siempre lo hacen y el 5% nunca.

Interpretación: El uso del diccionario en este idioma permite no sólo consultar la definición de una palabra, sino demás aspectos lingüísticos, conllevando esto una toma de conciencia sobre el uso de la lengua y, más importante aún, alcanzar la comprensión de los elementos lingüísticos es por eso que debe tener un correcto uso por parte de los estudiantes.

Pregunta N°7: ¿Razona el significado de la palabra a partir del contexto?

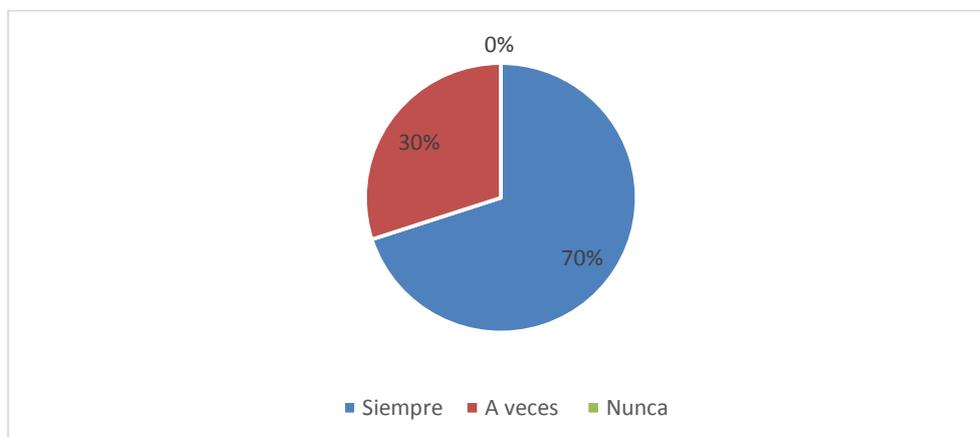
Tabla 7.-Razona el significado de la palabra a partir del contexto

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	14	70
A veces	6	30
Nunca	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 7.-Razona el significado de la palabra a partir del contexto



Fuente: Tabla N°7

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El 70% de los encuestados manifiestan que siempre razonan el significado de la palabra a partir del contexto mientras que el 30% manifiesta que a veces lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes razonan el significado de la palabra a partir del contexto, desarrollando el conocimiento explícito (aprendizaje) que el alumno tiene de la segunda lengua y este mejora los niveles de conocimiento implícito (adquisición), responsable de las producciones espontáneas y por lo tanto de la corrección.

Pregunta N°8: ¿Las fuentes bibliográficas que usted utiliza integran en su estructura técnicas innovadoras para incrementar su vocabulario?

Tabla 8.-Las fuentes bibliográficas utilizadas integran técnicas innovadoras para incrementar el vocabulario

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	10	50
A veces	10	50
Nunca	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 8.-Las fuentes bibliográficas utilizadas integran técnicas innovadoras para incrementar el vocabulario



Fuente: Tabla N°8

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Los estudiantes revelan mediante la encuesta en un 50% que siempre y el otro 50% “a veces” las fuentes bibliográficas que utiliza integran en su estructura técnicas innovadoras para incrementar su vocabulario.

Interpretación: Dentro de las lecciones el docente debe utilizar materiales y herramienta didácticas actualizadas que contribuyan a los estudiantes a incrementar su vocabulario mediante palabras nuevas que pueden ser empleadas en su expresión oral con facilidad.

Pregunta N°9: En las diferentes lecciones desarrollan técnicas que les impulsa a ser activos y participativos?

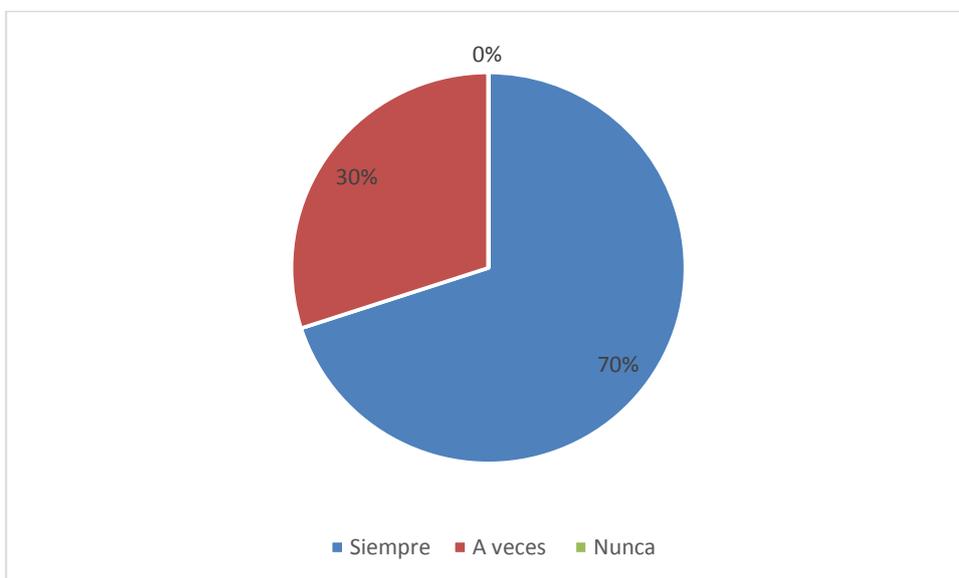
Tabla 9.-En las lecciones se desarrolla técnicas que le impulsa a ser activos y participativos.

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	14	70
A veces	6	30
Nunca	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre "A" de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 9.-En las lecciones se desarrolla técnicas que le impulsa a ser activos y participativos



Fuente: Tabla N°9

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Mediante la encuesta aplicada a los estudiantes manifiestan en un 70% que siempre en las diferentes lecciones desarrollan técnicas que les impulsa a ser activos y participativos, mientras que el 30% de los alumnos manifiestas que a veces se usan técnicas.

Interpretación: En las lecciones con frecuencia se motiva a los estudiantes mediante técnicas y métodos para lograr ayudar al alumno a que se comunique oralmente.

La metodología aplicada en las lecciones se enfoca a que el alumno aprenda a comunicarse y, a su vez, que aprenda a aprender, tanto en el salón de clases como en el centro de autoacceso.

Pregunta N°10: ¿Utiliza alguna técnica de aprendizaje para memorizas las palabras nuevas?

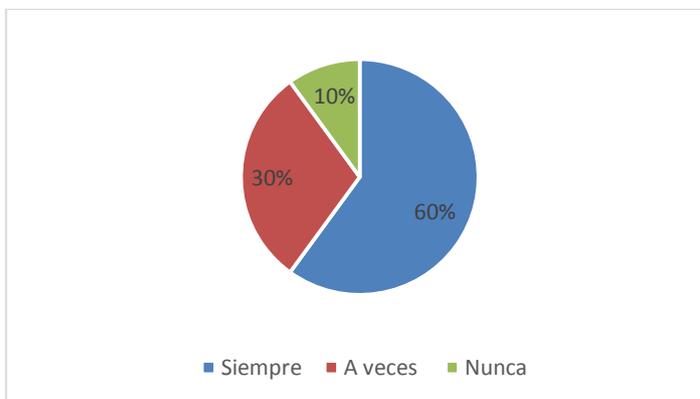
Tabla 10.- Utiliza técnicas de aprendizaje

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	12	60
A veces	6	30
Nunca	2	10
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta realizada a los alumnos de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 10.-Utiliza técnicas de aprendizaje



Fuente: Tabla N°10

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Mediante la encuesta aplicada a los estudiantes manifiestan en un 60% que siempre utiliza alguna técnica de aprendizaje para memorizas las palabras nuevas, mientras que el 30% de los alumnos manifiestas que a veces usan técnicas de aprendizaje y el 10% manifiesta que nunca lo hacen.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes utilizan técnicas con el fin de memorizar palabras nuevas que pueden ser usadas para aumentar su léxico y expresarse de una manera más adecuada.

4.2 FICHA DE OBSERVACION REALIZADA AL DOCENTE

Pregunta N°1: ¿La estrategia de enseñanza que aplica el docente permite desarrollar el vocabulario del estudiante y mejorar los conocimientos en el idioma inglés?

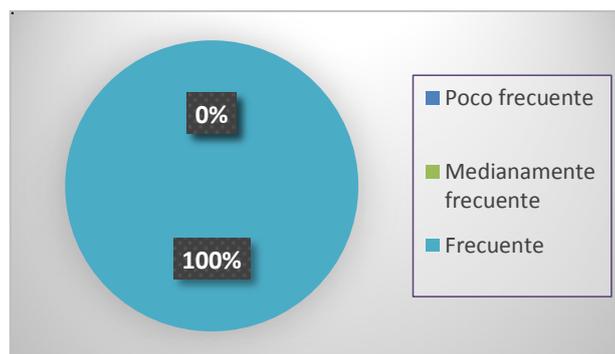
Tabla 11.-Las estrategias aplicadas por el docente desarrolla el vocabulario en el estudiante.

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 11.-Las estrategias aplicadas por el docente desarrolla el vocabulario en el estudiante



Fuente: Tabla N°11

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Mediante la ficha de observación se pudo detectar que el docente frecuentemente utiliza estrategias de enseñanza que permite desarrollar el vocabulario del estudiante y mejorar los conocimientos en el idioma inglés.

Interpretación: El docente utiliza técnicas que permite desarrollar con frecuencia el vocabulario en los estudiantes y por ende aporta al desenvolvimiento es su expresión oral.

Pregunta N°2: Para garantizar el aprendizaje de vocabulario en las lenguas extranjeras el docente utiliza las siguientes estrategias

Formas de presentar el significado de nuevos vocablos

Práctica y consolidación

Desarrollo léxico-semántico.

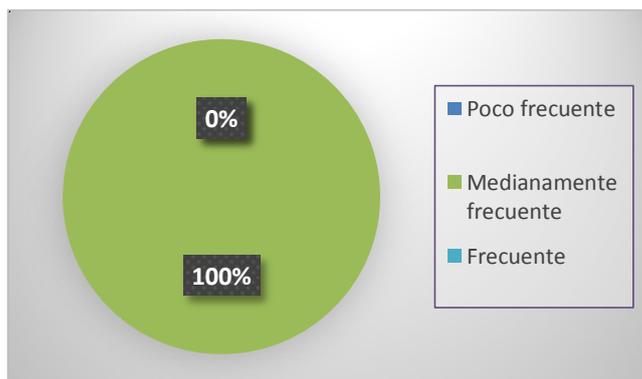
Tabla 12.-El docente utiliza estrategias para garantizar el aprendizaje

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	1	100
Frecuente		0
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 12.-El docente utiliza estrategias para garantizar el aprendizaje



Fuente: Tabla N°12

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Mediante la ficha aplicada se detectó que el docente medianamente frecuente aplica estrategias para garantizar el aprendizaje del vocabulario en las lecciones.

Interpretación: Al aplicar en la lección estas técnicas constituyen herramientas que ayudan a fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera creadora, provocan tanto el trabajo individual como grupal, facilitan la reflexión y el análisis y toman en cuenta la realidad cultural e histórica de los grupos con que se trabaja, así como sus gustos y preferencias, los valores, entre otros, todo esto presente en la didáctica de la comunicación oral.

Pregunta N°3: ¿Antes de empezar la clase de Inglés, introduce el vocabulario de las lecturas que se va a utilizar?

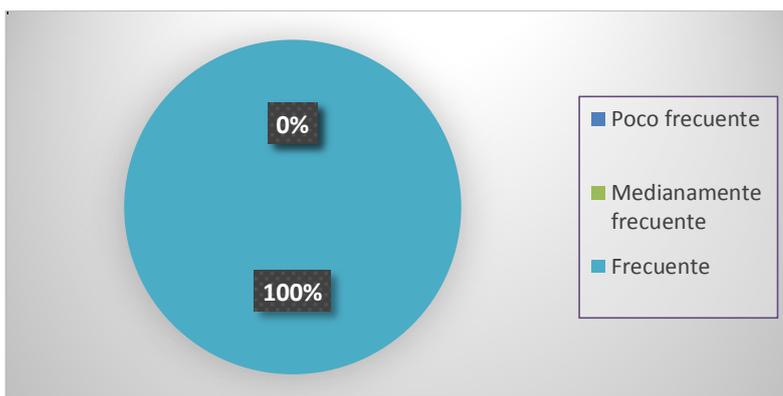
Tabla 13.-Introducción del vocabulario que se va a utilizar

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 13.- Introducción al vocabulario que se va a utilizar



Fuente: Tabla N°13

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Antes de empezar la clase de Inglés el docente con frecuencia introduce el vocabulario de las lecturas que se va a utilizar en esa lección.

Interpretación: El docente antes de iniciar la clase introduce palabras nuevas que se utilizarán para dar mayor claridad y comprensión de la clase, cuando el alumno vuelve a encontrarse con esa palabra en otros contextos, acoplará nueva información a esa primera identidad que ya formó. Se estima que se trata de un conocimiento parcial, el cual se irá profundizando cada vez que el alumno se encuentra con el ítem léxico, pero que es jerárquico en tanto está sustentado en aspectos más primarios de la palabra como su grafía, pronunciación y significado básico

Pregunta n°4: ¿Para el diseño de las estrategias referidas a la enseñanza y aprendizaje del vocabulario de la lengua extranjera el docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control?

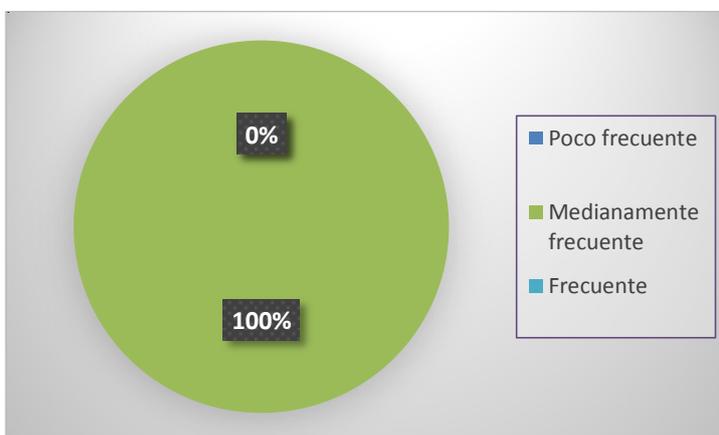
Tabla 14.-El docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control.

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	1	100
Frecuente		0
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre "A" de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 14.-El docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control.



Fuente: Tabla N°14

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Para el diseño de las estrategias referidas a la enseñanza y aprendizaje del vocabulario de la lengua extranjera el docente medianamente frecuente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control.

Interpretación: El docente pocas veces considera la aplicación de las etapas de orientación, ejecución y control para contribuir con mayor eficiencia al aprendizaje de la expresión oral y el vocabulario.

Pregunta N°5: ¿El aprendizaje de vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos?

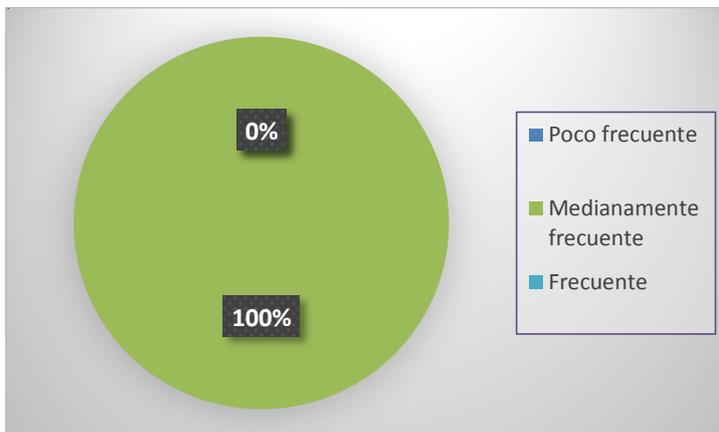
Tabla 15.-El aprendizaje del vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos.

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	1	100
Frecuente	0	0
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 15.-El aprendizaje del vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos.



Fuente: Tabla N°14

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El aprendizaje de vocabulario que aplica el docente medianamente frecuente involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos.

Interpretación: El docente debe en sus lecciones incentivar a los estudiantes a prestar más atención en analizar atentamente la forma de la palabra, primero mediante la visualización global, después desglosándola con objeto de percibir sus grafemas, las partes en las que se compone, número de sílabas etc.

Pregunta N°6: ¿Se permite la traducción de textos al español utilizando el respectivo diccionario?

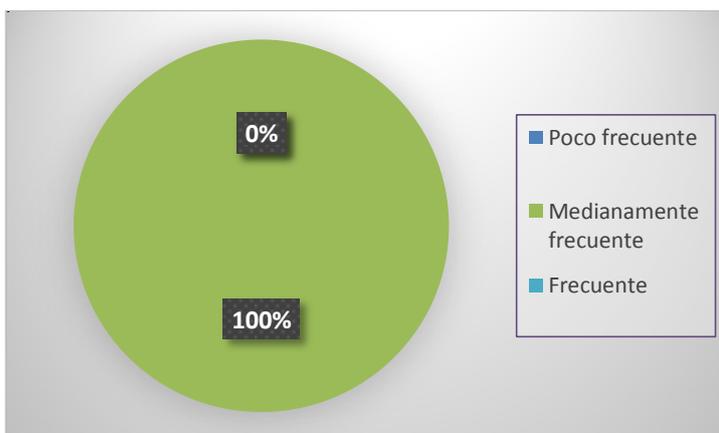
Tabla 16.-Se permite la traducción de los textos utilizando el diccionario?

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	1	100
Frecuente		0
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 16.- Se permite la traducción de los textos utilizando el diccionario?



Fuente: Tabla N°16

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: El docente medianamente frecuente permite que se utilice el diccionario en la traducción de textos.

Interpretación: La utilización del diccionario se considera como una herramienta esencial para la comprensión de las palabras y su estructura gramatical.

Pregunta N°7: ¿Cuando los estudiantes escuchan un texto específico están en condiciones de comprender, formular preguntas y responderlas?

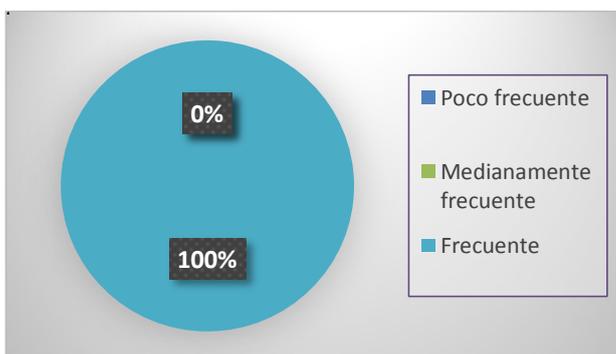
Tabla 17.-Los estudiantes con facilidad comprenden y responden preguntas

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 17.-Los estudiantes con facilidad comprenden y responden preguntas



Fuente: Tabla N°17

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Cuando los estudiantes escuchan un texto específico frecuentemente están en condiciones de comprender, formular preguntas y responderlas.

Interpretación: Motivar a los estudiantes a formar palabras a partir de la ya introducida, usar juegos para construir el vocabulario, uso de palabras análogas para construir el vocabulario, combinar la palabra en la prosodia, y realizar cuestionarios

basados en los nuevos vocablos ayudará a comprender, formular preguntas y responderlas con mayor facilidad.

Pregunta N°8: ¿Se incentiva la interacción entre estudiantes y docente, mediante diálogos?

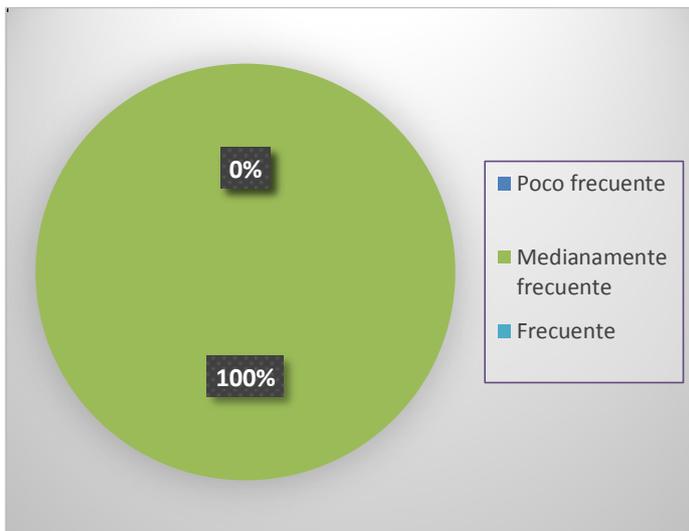
Tabla 18.- Incentivo en la interacción entre estudiantes y docentes

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 18.- Incentivo en la interacción entre estudiantes y docentes



Fuente: Tabla N°18

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: Dentro de las lecciones medianamente frecuente se incentiva la interacción entre estudiantes y docente, mediante diálogos.

Interpretación: Las técnicas participativas surgen para perfeccionar la docencia, dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje en respuesta a la necesidad de crear un ambiente de participación activa entre estudiantes y docentes donde fluya una

educación dialogada que posibilite la construcción del conocimiento mediante el uso de métodos activos y actividades participativas

Pregunta N°9: ¿El docente utiliza técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral?

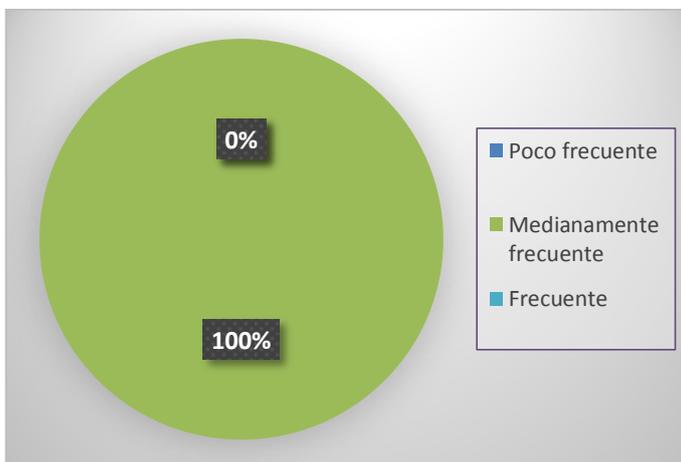
Tabla 19.-Aplicación de técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral.

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 19.- Aplicación de técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral.



Fuente: Tabla N°19

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: De acuerdo a la ficha aplicada al docente se pudo detectar que medianamente se aplica técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral.

Interpretación: Dentro de las clases muy pocas son las actividades grupales que se aplican, se debe considerar que este método permite a los estudiantes, realizar y

discutir un trabajo concreto, intervenir en una actividad exterior, resolver problemas prácticos, aplicar conocimientos teóricos y también recibir orientación por parte del profesor.

Pregunta N°10: ¿Se ejecuta la reproducción del nuevo vocablo en forma oral en grupos, parejas e individualmente?

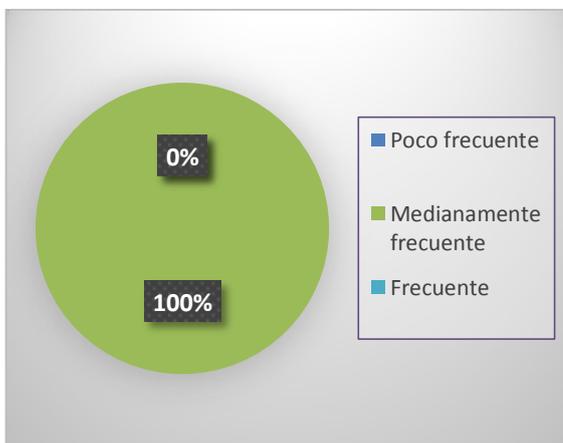
Tabla 20.-Reproduccion del nuevo vocablo en forma oral.

ALTERNATIVAS	F	%
Poco frecuente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Frecuente	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Ficha de observación aplicada al docente de séptimo semestre “A” de la Escuela de Idiomas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Gráfico 20.- Reproduccion del nuevo vocablo en forma oral.



Fuente: Tabla N°20

Elaborado por: Jarrín Granizo Paola Fernanda - Carrillo Allauca Blanca Marina

Análisis: La ficha de observación arroja que medianamente frecuente se ejecuta la reproducción del nuevo vocablo en forma oral en grupos, parejas e individualmente

Interpretación: La extensión del vocabulario y la profundidad de su conocimiento varían de individuo a individuo, y varían, además para el mismo individuo e distintos momentos de su proceso de aprendizaje. Para el docente de lengua extranjera, es frecuente observar estos fenómenos en el aula.

4.1.3. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Vamos a probar la hipótesis haciendo referencia cruzada de las variables "enseñanza del vocabulario" y "expresión oral del idioma inglés", para así obtener una tabla de contingencia, la cual se constituye en la muestra estadística para realizar la prueba de hipótesis de independencia basada en el estadístico chi cuadrada .

Esto utilizando las preguntas 4 y 5 que miden la opinión de los estudiantes de las variables mencionadas

PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.

H0: Las 2 variables son independientes (La enseñanza del vocabulario no incide en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés)

H1: Las 2 variables guardan una relación significativa (La enseñanza del vocabulario si incide en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés)

MODELO ESTADÍSTICO

$$\chi_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

En donde:

$\chi_c^2 =$ Chi cuadrado calculado	$f_o =$ frecuencia observada
$\Sigma =$ Sumatoria	$f_e =$ frecuencia esperada

NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$$\alpha = 0,05$$

$$IC = 95\%$$

ZONA DE RECHAZO

Columnas 3, Filas 3

$$GL = (Columnas-1) (Filas-1)$$

$$GL = (3-1) (3-1)$$

$$GL = (2) (2)$$

GL = 4 Leída de la tabla

$$Xt^2 = 9,49$$

REGLA DE DECISIÓN

Si $Xc^2 \geq Xt^2$ Rechazo la Ho

Si $Xc^2 \leq Xt^2$ Acepto la Hi

Frecuencias observadas:

		Analiza la categoría gramatical			TOTAL
		Siempre	A veces	Nunca	
Tiene la capacidad de soltura de expresarse en forma oral	Siempre	2	3	0	5
	A veces	1	14	0	15
	Nunca	0	0	0	0
TOTAL		3	17	0	20

Frecuencias esperadas:

		Enseñanza del vocabulario			TOTAL
		Siempre	A veces	Nunca	
Expresión Oral del Idioma	Siempre	0,8	4,3	0	5
	A veces	2,3	12,8	0	15
	Nunca	0,0	0,0	0	0
TOTAL		3	17	0	20

Calculo de χ^2

Datos para encontrar el CHI cuadrado calculado de los estudiantes

Fo	fe	(fo-fe)	(fo-fe) ²	(fo-fe) ² /fe
2	0,8	1,25	1,56	2,08
3	4,3	-1,25	1,56	0,37
0	0,0	0	0,00	0,00
1	2,3	-1,25	1,56	0,69
14	12,8	1,25	1,56	0,12
0	0,0	0	0,00	0,00
0	0,0	0	0,00	0,00
0	0,0	0	0,00	0,00
0	0,0	0	0,00	0,00
				3,27

$$\chi^2_{\text{cal}}=3,27$$

CALCULO DE χ^2

$$GL=4$$

$$\alpha=0,05$$

$$\text{Nivel De confianza} = 95\%$$

$$\chi^2_{\text{tab}}=9,49$$

REGLA DE DECISION

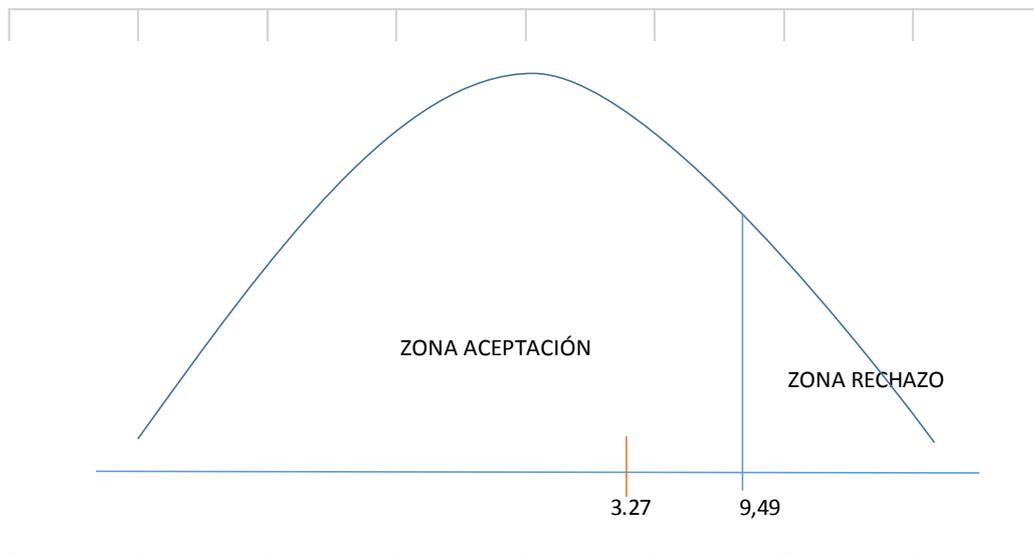
Rechace la H_0 si $\chi^2_{\text{cal}} > \chi^2_{\text{tab}}$

$$\chi^2_{\text{cal}}=3,27$$

$$\chi^2_{\text{tab}}=9,49$$

$$\chi^2_{\text{cal}} < \chi^2_{\text{tab}}$$

$$3,27 < 9,49$$



DECISIÓN

Con 4 grado de libertad y un nivel de significancia de 0.05 el valor crítico es de 9,49 y el estadístico de prueba es = 3,27 que se encuentra en la zona de aceptación, indica que se rechaza la H_0 a favor de H_1 es decir las 2 variables guardan una relación significativa (La enseñanza del vocabulario si incide en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés).

La enseñanza del vocabulario incide positivamente en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnológicas de la Universidad Nacional de Chimborazo en el año lectivo 2014-2015.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Mediante la observación de la ejecución de una lección donde se introduce vocabulario desconocido se pudo detectar que el docente antes de iniciar la clase da a conocer palabras nuevas que se utilizarán para dar mayor claridad y comprensión, permitiendo así que cuando el alumno vuelve a encontrarse con esa palabra en otros contextos, acople nueva información a esa primera identidad que ya formó.
- Se pudo detectar que la mayoría de los estudiantes utilizan técnicas con el fin de memorizar palabras nuevas que pueden ser usadas para aumentar su léxico y expresarse con mayor soltura y precisión.
- Se determinó mediante este estudio investigativo que la enseñanza del vocabulario incide en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los alumnos de Séptimo Semestre “A” de la Facultas de Ciencias de la Educación, Humana y Tecnología de la UNACH.

5.2 RECOMENDACIONES

- Elaborar diferentes estrategias referidas a la enseñanza- aprendizaje de vocabulario tomando en consideración las etapas de preparación, orientación, ejecución y control, incluyéndose fases esenciales como la combinación de palabras con la escritura y la pronunciación.
- Incentivar a los estudiantes utilizando técnicas participativas entre estudiantes y docentes donde fluya una educación dialogada que posibilite la construcción del conocimiento mediante el uso de métodos activos y actividades interactivas desarrollando eficientemente la expresión oral.
- Buscar nuevas estrategias que impulsen a estudiar mejor el vocabulario ya que a medida que el estudiante adquiere un mayor repertorio de palabras, éste gana confianza a la hora de leer o escribir en la lengua extranjera, la riqueza de vocabulario no sólo le facilita al alumno comprender gran variedad de discursos sino que también le ayuda a identificar más fácilmente las estructuras gramaticales y a comunicarse mejor.
- Que no se enseñe y aplique más de 5 palabras por clase.

BIBLIOGRAFÍA

- Brown, G. (2000). *Performance and Competence in Second Language Acquisition*. Cambridge University Press.
- Calderón. (2006). *Constructivismo y Aprendizaje significativo*.
- Claro Salcedo, C. (25 de 05 de 2011). *prodmultedu.blogspot*. Recuperado el 1 de 04 de 2012, de *prodmultedu.blogspot*.: <http://prodmultedu.blogspot.com/>
- Cote Gonzales, M. (s.f.). *La Enseñanza deñ vocabulario y el uso del diccionario*.
- Dulac, I. J. (2009). *La Pizarra Digital. Interactividad en el aula*. Madrid: Cultiva libros.
- Ecuador, R. d. (2006). *Constitución Política de la República del Ecuador*. En R. d. Ecuador, Art.26.
- Educared. (01 de 01 de 2009). <http://www.educared.org>. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de <http://www.educared.org>:
<http://www.educared.org/global/premiointernacional/pizarra-digita>
- Fidalgo, A. (13 de 11 de 2010).
<http://innovacioneducativa.files.wordpress.com>. Recuperado el 1 de 04 de 2012, de <http://innovacioneducativa.files.wordpress.com>:
<http://innovacioneducativa.files.wordpress.com/2009/10/multimedia-educativa2.pdf>
- Haydee Casamassima, M., & Blanco Trejo, F. (2008). *Estrategias de Aprendizaje de Vocabulario en Idioma Ingles com Lengua Extranjera*.
- Joomta. (07 de 06 de 2008). <http://pizarradigitalecuador.com>. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de <http://pizarradigitalecuador.com>:
<http://pizarradigitalecuador.com/pizarra/>
- M.Atwell. (1983). *Reading, writing, speaking, listening: Language in response to context*. H. Hardt (ed).
- Marquès, P. (2002). *La magia de la “pizarra electrónica”. Una innovación al alcance de todos*. Barcelona: Presentado en el congreso TIEC.

- Marquez, P. (08 de 03 de 1999). Multimedia Educativa. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de Multimedia Educativa:
<http://peremarques.pangea.org/funcion.htm>
- Martín, I. J. (2010). La pizarra digital interactiva (PDi) en educación. Madrid: Anaya Multimedia.
- Monereo, C. (2004). Estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Monereo, Carles. (2004). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Grao Editorial.
- Moreno Mosquera, F. (2011). La multimedia como herramienta para el aprendizaje autonomo del vocabulario en ingles por parte de los niños. Pedagogical innovations, 88-90.
- Noy Sánchez, L. A. (2000). “Estrategias de Aprendizaje”.
- Orozco, M. (16 de 04 de 2009). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 1 de 04 de 2012, de <http://www.slideshare.net>:
<http://www.slideshare.net/pmorozco/tipologa-multimedia-1301347>
- Pineda, A. (30 de 03 de 2009). <http://andersonpineda.blogspot.com>. Recuperado el 1 de 04 de 2012, de <http://andersonpineda.blogspot.com>:
<http://andersonpineda.blogspot.com/2009/03/tipologias-multimedia.html>
- Qincez, A. (03 de 12 de 2008). <http://anakincez.wordpress.com>. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de <http://anakincez.wordpress.com>:
<http://anakincez.wordpress.com/category/3-caracteristicas-ventajas-y-desventajas/>
- S.L, I. M. (19 de 05 de 2010). <http://www.infomat.es>. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de <http://www.infomat.es>: <http://www.infomat.es/pizarra-digital.html>
- slideshare. (09 de 12 de 2009). slideshare. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de slideshare: <http://www.slideshare.net/tatiana12345/tipos-de-informacion-multimedia-2663751>

- Vaughan. (1994). Todo el poder de la Multimedia. Segunda Edición. Mexico: Mc Graw Hill. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos10/mmedia/mmedia.shtml>.
- Vigotsky, L. (1998). Psicología y Pedagogía.
- Viklund, A. (17 de 02 de 2010). Produccion Multimedia. Recuperado el 01 de 04 de 2012, de Produccion Multimedia: <http://tproduccionmultimedia.wordpress.com/5-%C2%BFque-tipos-de-informacion-conforman-la-multimedia/>
- Villarreal, G. (2005). Uso de la pizarra interactiva en salas de clases como apoyo a la enseñanza y aprendizaje de la matemática. X Taller Internacional de Software Educativo. .
- wikipedia. (21 de 03 de 2012). <http://es.wikipedia.org/wiki/Multimedia>. Recuperado el 27 de 03 de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Multimedia>: <http://es.wikipedia.org/wiki/Multimedia>

ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CHIMBORAZO**
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS**

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS DOCENTES

INDICACIONES: Sírvase responder las siguientes preguntas, ya que esta información nos servirá para elaborar conclusiones y propuestas sobre el tema: “Incidencia de la Enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo en el Año Lectivo 2014 – 2015”.

INDICADORES:

1.- Poco frecuente	2.- Medianamente frecuente	3.- Frecuente
Necesita mejorar	En proceso	logrado

Nº	PREGUNTAS	1	2	3
1	¿La estrategia de enseñanza que aplica el docente permite desarrollar el vocabulario del estudiante y mejorar los conocimientos en el idioma inglés?			
2	¿Para garantizar el aprendizaje de vocabulario en las lenguas extranjeras el docente utiliza las siguientes estrategias? Formas de presentar el significado de nuevos vocablos. Práctica y consolidación. Desarrollo léxico-semántico.			
3	¿Antes de empezar la clase de Ingles, introduce el vocabulario de la lectura?			
4	¿Para el diseño de las estrategias referidas a la enseñanza y aprendizaje del vocabulario de la lengua extranjera el docente toma en consideración las etapas de orientación, ejecución y control?			
5	¿El aprendizaje de vocabulario involucra aspectos semánticos, ortográficos y fonéticos?			
6	¿Se permite la traducción de textos al español utilizando el respectivo diccionario?			
7	¿Cuándo los estudiantes escuchan un texto específico están en condiciones de comprender, formular preguntas y responderlas?			

8	¿Se incentiva la interacción entre estudiantes y docente, mediante diálogos?			
9	¿El docente utiliza técnicas grupales para el aprendizaje de la expresión oral?			
10	¿Se ejecuta la reproducción del nuevo vocablo en forma oral en grupos, parejas e individualmente?			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

INDICACIONES: Sírvase responder con sinceridad las siguientes preguntas, ya que esta información nos servirá para elaborar conclusiones y propuestas sobre el tema: “Incidencia de la Enseñanza del vocabulario en el aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en los alumnos del Séptimo Semestre “A” de la Escuela de Idiomas, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo en el Año Lectivo 2014 – 2015”.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué habilidad le gusta desarrollar más en clase?

Hablar	
Escuchar	
Leer	
Escribir	

2. ¿El vocabulario que se incorpora en las lecciones se refiere a palabras y expresiones que se utiliza con mayor frecuencia?

Siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿Al leer un texto ignora una palabra desconocida que no afecta la comprensión del texto?

Siempre	
A veces	
Nunca	

4. ¿Tiene la facilidad y soltura de expresarse en forma oral?

Siempre	
A veces	
Nunca	

5. ¿Tiene la capacidad de analizar la categoría gramatical de la palabra (identificar la palabra como sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio etc)?

Siempre	
A veces	
Nunca	

6. ¿Usted utiliza el diccionario con frecuencia para conocer el significado de las palabras desconocidas?

Siempre	
A veces	
Nunca	

7. ¿Razona el significado de la palabra a partir del contexto?

Siempre	
A veces	
Nunca	

8. ¿Las fuentes bibliográficas que usted utiliza integran en su estructura técnicas innovadoras para incrementar su vocabulario?

Siempre	
A veces	
Nunca	

9. ¿En las diferentes lecciones se desarrollan técnicas que les impulsan a ser activos y participativos?

Siempre	
A veces	
Nunca	

10. ¿Utiliza alguna técnica de aprendizaje para memorizar las palabras nuevas?

Siempre	
A veces	
Nunca	

TABLA 3-Distribución Chi Cuadrado χ^2

P = Probabilidad de encontrar un valor mayor o igual que el chi cuadrado tabulado, v = Grados de Libertad

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25	0,3	0,35	0,4	0,45	0,5
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424	1,3233	1,0742	0,8735	0,7083	0,5707	0,4549
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189	2,7726	2,4079	2,0996	1,8326	1,5970	1,3863
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416	4,1083	3,6649	3,2831	2,9462	2,6430	2,3660
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886	5,3853	4,8784	4,4377	4,0446	3,6871	3,3567
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152	7,2893	6,6257	6,0644	5,5731	5,1319	4,7278	4,3515
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461	8,5581	7,8408	7,2311	6,6948	6,2108	5,7652	5,3481
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479	9,8032	9,0371	8,3834	7,8061	7,2832	6,8000	6,3458
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271	11,0301	10,2189	9,5245	8,9094	8,3505	7,8325	7,3441
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880	12,2421	11,3887	10,6564	10,0060	9,4136	8,8632	8,3428
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,3070	15,9872	14,5339	13,4420	12,5489	11,7807	11,0971	10,4732	9,8922	9,3418
11	31,2635	28,7291	26,7569	24,7250	21,9200	19,6752	17,2750	15,7671	14,6314	13,7007	12,8987	12,1836	11,5298	10,9199	10,3410
12	32,9092	30,3182	28,2997	26,2170	23,3367	21,0261	18,5493	16,9803	15,8120	14,8454	14,0111	13,2661	12,5838	11,9463	11,3403
13	34,5274	31,8830	29,8193	27,6882	24,7356	22,3630	19,8119	18,2020	16,9848	15,9839	15,1187	14,3451	13,6356	12,9717	12,3398
14	36,1239	33,4262	31,3194	29,1412	26,1189	23,6848	21,0641	19,4062	18,1508	17,1169	16,2221	15,4209	14,6853	13,9961	13,3393
15	37,6978	34,9494	32,8015	30,5780	27,4884	24,9958	22,3071	20,6030	19,3107	18,2451	17,3217	16,6490	15,7332	15,0197	14,3389
16	39,2518	36,4555	34,2671	31,9999	28,8453	26,2962	23,5418	21,7931	20,4651	19,3689	18,4179	17,5646	16,7795	16,0425	15,3385
17	40,7911	37,9462	35,7184	33,4087	30,1910	27,5871	24,7690	22,9770	21,6146	20,4887	19,5110	18,6330	17,8244	17,0646	16,3382
18	42,3119	39,4220	37,1564	34,8052	31,5264	28,8693	25,9894	24,1555	22,7595	21,6049	20,6014	19,6993	18,8679	18,0860	17,3379
19	43,8194	40,8847	38,5821	36,1908	32,8523	30,1435	27,2036	25,3289	23,9004	22,7178	21,6891	20,7638	19,9102	19,1069	18,3376
20	45,3142	42,3358	39,9969	37,5663	34,1696	31,4104	28,4120	26,4976	25,0375	23,8277	22,7745	21,8265	20,9514	20,1272	19,3374
21	46,7963	43,7749	41,4009	38,9322	35,4789	32,6706	29,6151	27,6620	26,1711	24,9348	23,8578	22,8876	21,9915	21,1470	20,3372
22	48,2676	45,2041	42,7957	40,2894	36,7807	33,9245	30,8133	28,8224	27,3015	26,0393	24,9390	23,9473	23,0307	22,1663	21,3370
23	49,7276	46,6231	44,1814	41,6383	38,0756	35,1725	32,0069	29,9792	28,4288	27,1413	26,0184	25,0055	24,0689	23,1852	22,3369
24	51,1790	48,0336	45,5584	42,9798	39,3641	36,4150	33,1362	31,1325	29,5533	28,2412	27,0960	26,0625	25,1064	24,2037	23,3367
25	52,6187	49,4351	46,9280	44,3140	40,6465	37,6525	34,3816	32,2825	30,6752	29,3388	28,1719	27,1183	26,1430	25,2218	24,3366
26	54,0511	50,8291	48,2898	45,6416	41,9231	38,8851	35,5632	33,4295	31,7946	30,4346	29,2463	28,1730	27,1789	26,2395	25,3365
27	55,4751	52,2152	49,6450	46,9628	43,1945	40,1133	36,7412	34,5736	32,9117	31,5284	30,3193	29,2266	28,2141	27,2569	26,3363
28	56,8918	53,5939	50,9936	48,2782	44,4608	41,3372	37,9159	35,7150	34,0266	32,6205	31,3909	30,2791	29,2486	28,2740	27,3362
29	58,3006	54,9662	52,3355	49,5878	45,7223	42,5569	39,0875	36,8538	35,1394	33,7109	32,4612	31,3308	30,2825	29,2908	28,3361