



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGISTER
EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL APRENDIZAJE DEL
INGLÉS**

TEMA

**EL MÉTODO ECLÉCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA
DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS CON LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL DEL INSTITUTO DE IDIOMAS DE LA
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, EN LA CIUDAD DE GUARANDA
PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL CICLO MARZO – AGOSTO DEL 2013.**

AUTORA:

LIC. LUCY MARINA PAZMIÑO CALERO

TUTORA:

MS. LUCILA DE LA CALLE

RIOBAMBA – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magister en **LINGÜÍSTICA APLICADA AL APRENDIZAJE DEL INGLÉS** con el tema: **EL MÉTODO ECLÉCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS CON LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL DEL INSTITUTO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, EN LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL CICLO MARZO – AGOSTO DEL 2013**, fue elaborado por la Lic. Lucy Marina Puzmiño Calero, el mismo que ha sido revisado y analizado en un ciento por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutor, por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



Msc. Lucila de la Calle

TUTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Lucy Marina Pazmiño Calero con cédula de identidad 0201443686 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuesta realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.


Lucy Marina Pazmiño Calero.

AGRADECIMIENTO

Un profundo agradecimiento a la UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO por haberme dado la oportunidad de alcanzar uno más de mis sueños como es obtener el título de posgrado, así como a todos los Docentes quienes impartieron su cátedra con entrega y responsabilidad, a mi Directora de Tesis Msc. Lucila de la Calle, a mis compañeras y compañeros de trabajo y sobre todo a mis estimados estudiantes del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, por haberme permitido desarrollar mi investigación apoyándome en cada uno de los pasos dados, para poder subir un peldaño en mi vida profesional

Lucy Marina Pazmiño Calero.

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación dedico con mucho amor a mi madre Yolanda Calero que desde siempre fue y es mi inspiración el pilar fundamental de mi vida y es quien apoyo mi preparación académica a pesar de todas las limitaciones, a mi esposo Remigio Saltos, mis hijos Alicia y Musthafá quienes son mi vida y estuvieron siempre apoyándome incondicionalmente para alcanzar mis anhelos de superación personal

Lucy Marina Pazmiño Calero.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	Pág.
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE IMÁGENES	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	xv

CAPITULO I

1. MARCO TEORICO.	1
1.1. ANTECEDENTES.	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.	3
1.2.1. Fundamentación Filosófica.	3
1.2.2. Fundamentación Epistemológica.	4
1.2.3. Fundamentación Psicológica.	4
1.2.4. Fundamentación Axiológica.	5
1.2.5. Fundamentación Pedagógica.	5
1.2.6. Fundamentación Legal.	6
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	8
1.3.1. El Método Ecléctico.	8
1.3.1.1. Definición del Método Ecléctico.	8
1.3.1.2. Principios Medulares del Eclecticismo.	9
1.3.1.3. Eclecticismo y Posmodernidad.	11
1.3.1.4. Consideraciones iniciales acerca de la tendencia Ecléctica.	12

1.3.1.5.	Lineamiento para su Implementación de un enfoque ecléctico.	14
1.3.2.	Enfoque.	16
1.3.2.1.	Enfoque Tradicional.	16
1.3.2.3.	Enfoque Didáctico.	17
1.3.2.4.	Enfoque Natural.	17
1.3.2.5.	Enfoque Integral.	18
1.3.3.	Enfoque Comunicativo.	20
1.3.3.1.	Principios rectores para un Enfoque Comunicativo.	23
1.3.3.2.	Propuesta Teórica para la Competencia Comunicativa.	26
1.3.3.3.	La Competencia Gramatical.	26
1.3.3.4.	La Competencia Sociolingüística.	26
1.3.3.5.	La Competencia Estratégica.	27
1.3.3.6.	Implicaciones para un Enfoque Comunicativo de la Enseñanza.	28
1.3.4.	El Aprendizaje.	30
1.3.4.1.	El Proceso de Enseñanza Aprendizaje.	30
1.3.4.2.	Concepto de Aprendizaje Significativo.	31
1.3.4.3.	El Aprendizaje Significativo.	31
1.3.4.4.	Teoría del Aprendizaje Significativo.	32

CAPÍTULO II

2.	METODOLOGÍA	35
2.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	35
2.1.1.	Investigación Cuasi – Experimental	35
2.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	35
2.2.1.	Por la naturaleza de estudio	35
2.2.2.	De acuerdo a la pregunta planteada en el problema	36
2.2.3.	Según el método de estudio de variables	36
2.2.4.	Según el número de variables	36
2.2.5.	Según el método de contrastación de hipótesis	36
2.2.6.	Según el propósito	36
2.2.7.	Según el medio en que se realiza	37
2.2.8.	Según los temas planteados	37

2.2.9.	Según los datos obtenidos	37
2.2.10.	Según el tiempo de aplicación de las variables	37
2.3.	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	38
2.3.1.	Método Deductivo	38
2.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	39
2.4.1.	Técnicas	39
2.4.1.1	Encuestas	39
2.4.2.	Instrumentos	39
2.4.2.1.	Ficha de Observación	39
2.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	39
2.5.1.	Población	39
2.5.2.	Muestra	40
2.6.	PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	40
2.7.	HIPÓTESIS	40
2.7.1.	Hipótesis General	40
2.7.2.	Hipótesis Especificas	41
2.7.3.	Operacionalización de Hipótesis	41

CAPÍTULO III

3.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	44
3.1.	TEMA	44
3.2.	PRESENTACIÓN	44
3.3.	OBJETIVOS	45
3.3.1.	Objetivos Generales	45
3.3.2.	Objetivos Específicos	45
3.4.	FUNDAMENTACIÓN	45
3.4.1.	Fundamentación Pedagógica	45
3.4.2.	Fundamentación Social	46
3.5.	CONTENIDO	47
3.5.1.	Contenido de la guía didáctica “A fun class activity”	47
3.6.	OPERATIVIDAD	48

CAPÍTULO IV

4.	EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	52
4.1.	Evaluación de la fluidez en la comunicación oral del idioma inglés	52
4.2.	Evaluación de la precisión en la comunicación oral del idioma inglés	56
4.3.	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	61
4.3.1.	Comprobación de hipótesis específica 1	61
4.3.1.1.	Ritual de prueba de significación estadística fluidez	61
4.4.	Comprobación de hipótesis específica 2	64
4.4.1.	Ritual de prueba de significación estadística de precisión	64
4.5.	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS GENERAL	68

CAPÍTULO V

5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	69
5.1.	Conclusiones	69
5.2.	Recomendaciones	69

BIBLIOGRAFÍA	70
---------------------	-----------

ANEXOS	72
---------------	-----------

Anexo 1 Proyecto	72
------------------	----

Anexo 2 Ficha de Observación	93
------------------------------	----

Anexo 3 Encuestas a los docente	94
---------------------------------	----

Anexo 4 Encuestas a los estudiantes	96
-------------------------------------	----

Anexo 5 Resultados de la encuesta aplicada a los docente	98
--	----

Anexo 6 Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes	108
--	-----

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 4.1.	Expresa sus ideas con claridad	52
Cuadro 4.2.	Pronuncia correctamente	53
Cuadro 4.3.	Se comunica con facilidad con los demás	54
Cuadro 4.4.	Emplea un adecuado manejo de vocabulario	55
Cuadro 4.5.	Es capaz de formar diálogos básicos	56
Cuadro 4.6.	Utiliza una correcta estructuración gramatical	57
Cuadro 4.7.	Participa activamente en las actividades propuestas en clases	58
Cuadro 4.8.	Se siente motivado al aprender	59
Cuadro 4.9.	Existe una adecuada comunicación entre el docente – estudiante	60
Cuadra 4.10.	Frecuencia observada de fluidez	62
Cuadra 4.11.	Frecuencia esperada de fluidez	62
Cuadra 4.12.	Cálculo de Chi Cuadrado de fluidez	63
Cuadra 4.13.	Frecuencia observada de precisión	66
Cuadra 4.14.	Frecuencia esperada de precisión	66
Cuadra 4.15.	Cálculo de Chi Cuadrado nivel de precisión	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 4.1.	Expresa sus ideas con claridad	52
Gráfico 4.2.	Pronuncia correctamente	53
Gráfico 4.3.	Se comunica con facilidad con los demás	54
Gráfico 4.4.	Emplea un adecuado manejo de vocabulario	55
Gráfico 4.5.	Es capaz de formar diálogos básicos	56
Gráfico 4.6.	Utiliza una correcta estructuración gramatical	57
Gráfico 4.7.	Participa activamente en las actividades propuestas en clases	58
Gráfico 4.8.	Se siente motivado al aprender	59
Gráfico 4.9.	Existe una adecuada comunicación entre el docente – estudiante	60
Gráfico 4.10.	Comprobación de hipótesis específica 1	64
Gráfico 4.11.	Comprobación de hipótesis específica 2	68

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen N.1.	Mapa político del Ecuador	118
Imagen N.2.	Mapa de la Provincia Bolívar	118
Imagen N.3.	Universidad Estatal de Bolívar. Matriz - Guaranda	119
Imagen N.4.	Instituto de Idiomas	119
Imagen N.5.	Directora del Instituto de Idiomas	120
Imagen N.6.	Docentes del instituto de Idiomas	120
Imagen N.7.	Taller de Capacitación para Docentes	121
Imagen N.8.	Taller de Capacitación para Docentes	121
Imagen N.9.	Participación de los estudiantes en las encuestas	122
Imagen N.10	Desarrollo de actividades motivacionales	122
Imagen N.11	Participación de los estudiantes en las actividades de clase	123
Imagen N.12	Desarrollo de ejercicios en equipos	123
Imagen N.13	Apoyo de docente americano en las actividades	124
Imagen N.14	Equipo de trabajo investigativo	124
Imagen N.15	Estudiantes del Primer nivel de inglés	125

RESUMEN

La presente investigación científica titulada *El Método Ecléctico con Enfoque Comunicativo para Desarrollar Aprendizajes Significativos con los Estudiantes del Primer Nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar durante el ciclo Marzo – Agosto del 2013*. Es una investigación orientada a mejorar la metodología de enseñanza utilizada por el docente en el proceso de un aprendizaje comunicativo del inglés, esto se basa en el análisis de los distintos problemas y necesidades de los estudiantes por tener una educación de calidad, así como en el diagnóstico de resultados obtenidos en las entrevistas tomadas a los estudiantes y docentes, el cual dejó al descubierto un deficiente aprendizaje comunicativo, la cual permitió elaborar una guía en metodología ecléctica para ser aplicada y realizar una evaluación final, los resultados obtenidos de esta aplicación se analizaron a través de un comparativo de enseñanza aprendizaje, permitiendo demostrar una mejora del 40% en la actitud comunicativa en inglés por parte de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase. Para la comprobación de la hipótesis propuestas se utilizó el Chi cuadrado el cual arroja un importante resultado de mejoría comunicativa en el aprendizaje del Idioma Inglés, permitiendo demostrar que la aplicación de la Guía Didáctica Metodológica *A fun class activity*, ha motivado a tener un aprendizaje significativo comunicativo, así como el desarrollo de las capacidades cognitivas de aprendizaje del estudiante los cuales nos permitió lograr nuestros objetivos planteados valorando el rol del docente así como del estudiante como principales coautores en la formación académica.

ABSTRACT

This scientific research entitled *The Eclectic Method with Communicative Approach to Develop Meaningful learning with the students of the first level from language Institute at the Bolívar University, in the city of Guaranda, Bolívar Province during March – August 2013* It is an investigation oriented to improve the teaching method used by the teacher in the learning process of communication in the English language; this is based on the analysis of distinct problems and needs of the students in order to have a quality education, such as in the diagnostic results obtained in the students and teachers survey, of such leads to the discovery of a deficiency of the communicative learning. It permits us to elaborate a guide in eclectic method to be applied and realize a final evaluation the obtain results from this application, they were analyzed through a comparative analysis in teaching learning, allowed to demonstrate a 40% improved change to the English communicative attitude by part of the students inside and outside of the classroom. In order to test the proposal hypothesis, the chi square was used that gave an important result the improve communication in the learning of English language it permitted to demonstrate that the application of a Didactic method guide *A for class activity*, has motivated to have a meaningful learning experience, likewise the development of the cognitive capacity in the student learning which permit us to achieve our main objectives to value the teachers' role as well as the students', as principals co-authors in the academic formation.


Mgs. Mónica Cudena F.,

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

Enseñar el idioma inglés ha tenido grandes avances y obedece al constate cambio en el cual estamos inmersos, ser mejores involucra poner a prueba muchos aspectos tanto intelectual como personal, el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes se ha convertido en un reto para cada uno de los docentes, su metodológica debe estar orientada a satisfacer todas las necesidades de los estudiantes.

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo, consiste en la escogencia acertada y plenamente justificada de estrategias de enseñanza que se ajuste a las necesidades e intereses de las diferentes individualidades existentes en los estudiantes. Para ello, el docente debe realizar un diagnóstico preliminar sobre las características de los estudiantes en cuanto a conocimiento previo, tanto del idioma meta como de los tópicos a ser discutidos. Así mismo, conviene indagar sobre los diferentes estilos de aprendizaje que características a cada uno de los participantes.

A partir de los hallazgos provenientes del diagnóstico preliminar, el docente podrá revisar el inventario de estrategias instrucciones disponibles y derivadas de diferentes enfoques teóricos, a fin de determinar cuál combinación de estrategias se ajustan a las situaciones particulares detectadas y desarrollar aprendizajes significativos.

En tal virtud el Ministerio de Educación ha puesto énfasis en actualizar, capacitar y evaluar los conocimientos de los docentes para satisfacer las necesidades de los estudiantes de manera eficiente, partiendo de esta necesidad, se ha planteado esta investigación que busca estructurar una mejor alternativa de aprendizaje significativo comunicativo del idioma inglés a los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, para que puedan tener la oportunidad de aprender significativamente en su propio entorno educativo. Esta investigación se estructuro en cinco capítulos:

En el Capítulo I se fundamenta en la parte científica y teórica para orientar los procedimientos adecuados, el marco teórico se ha levantado en base a las variables de las hipótesis propuestas.

En el Capítulo II se ha propuesto la parte metodológica, el tipo y diseño de la investigación, los métodos que caracteriza a esta investigación, la población estudiada, los recursos y herramientas para la recolección de datos así como su análisis e interpretación, en este capítulo también se ha planteado las hipótesis a ser demostradas.

En el Capítulo III, plantea los lineamientos alternativos encaminados a describir y fundamentar el diseño y elaboración de la Guía Metodológica *Fun Class Activity*, en la cual se describen los objetivos, contenidos y operatividad de la herramienta didáctica

En el Capítulo IV, se desarrolla el análisis e interpretación de los resultados obtenidos, así como también la comprobación de las hipótesis a través de la aplicación de la prueba del Chi cuadrado.

Finalmente en el Capítulo V se plantea las conclusiones y recomendaciones de la investigación, más allá de los resultados obtenidos en la investigación, queda demostrados que el desarrollo de las destrezas en el aprendizaje del idioma inglés deben estar orientadas a lograr un aprendizaje comunicativo significativo en los estudiantes.

CAPÍTULO I.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

En el Ecuador el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés no tiene el nivel educativo esperado, de acuerdo a los resultados realizados a las Instituciones Educativas, por el Ministerio de Educación, hay un bajo rendimiento en los estudiantes en el desarrollo de las cuatro destrezas básicas del inglés, así como las bajas calificaciones obtenidas por los docentes en las evaluaciones, en este proceso es importante analizar y considerar también, si los estudiantes tienen la guía y la motivación necesaria que le permitan desarrollar un aprendizaje significativo y puedan terminar con éxito sus estudios.

En el estudio realizado por (Viteri, 2006) *Situación de la Educación en el Ecuador*, que uno de los grandes problemas radica, justamente, que los estudiantes fracasan por la mala práctica docente que no prevé recursos óptimos para el aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, debido a la falencia en la enseñanza se dejan muchos vacíos de conocimientos, los cuales llevan a repeticiones o deserciones y en la mayoría de los casos desmotivación por los estudios.

Bajo este parámetro, se plantea esta investigación para enseñar inglés a través de un recurso didáctico pedagógico que permita al estudiante estar motivado a aprender y a potencializar las destrezas de los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, de los cuales más del 60 % provienen de zonas rurales. Es pertinente por tanto, fortalecer este proceso investigativo basándonos en los criterios científicos que conceptualicen los lineamientos planteados en esta investigación.

Para el efecto se ha buscado información sobre metodología de enseñanza del Idioma Inglés para lograr aprendizajes significativos, no encontrándose información apropiada, sino solamente orientada hacia actividades de enseñanza – aprendizaje del inglés con criterios hacia una educación tradicional.

Por lo que se ha buscado información en los libros e internet, fundamentándose de esta manera esta investigación con las siguientes propuestas de estudio:

a) Autores: Froilán Rafael Severino Cruz, Melvinson Antonio Rosario y Juan Darío de León

Tesis: Metodología Aplicada por los Docentes en la Enseñanza Aprendizaje de la lengua Extranjera (Inglés).

Universidad: Universidad Nacional Evangélica, Republica Dominicana.

Resumen: La investigación parte de los factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras, plasma también un aporte teórico sustentado por las diferentes explicaciones de expertos en el tema, así como un fundamento metodológico para su desarrollo. Rescata al inglés como una herramienta que permite la comunicación con diferentes culturas del mundo como parte del mundo globalizado, prioriza los procesos y técnicas de enseñanza aprendizaje para la formación social del individuo. Proporciona nuevas estrategias metodológicas así como su aporte significativo en el proceso educativo.

b) Autores: Miriam Fabiola Hinojoza Cordero Y Sonia Alexandra Quinatoa Mullo

Tesis: Aplicación de técnicas para desarrollar las destrezas de listening y speaking en el aprendizaje del idioma inglés.

Universidad: Universidad Estatal de Bolívar

Resumen: Este trabajo investigativo analiza el bajo rendimiento académico de los estudiantes en el aprendizaje de una lengua extranjera, así como influye la inadecuada utilización de Métodos y técnicas en el desarrollo de destrezas en la enseñanza del inglés por parte del docente, la investigación y aplicación de técnicas innovadoras que permitirá mejorar las destrezas básicas del inglés como es el listening y speaking.

c) Autor: Artículo Científico: El trabajo metodológico y su papel en la superación permanente de profesores de inglés.

Universidad: Educación Médica Superior. Ciudad De La Habana

Resumen: Este artículo presenta el trabajo metodológico de la actividad que integra a los profesores en una labor conjunta encaminada a mantener y a elevar la calidad del proceso docente – educativo, así como también la superación permanente de los profesores. Plantea una reflexión sobre el rol que juega el trabajo metodológico en la superación permanente de los profesores de inglés.

1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1. Fundamentación Filosófica.

Según (Ortiz Hidalgo José Ignacio, 2012), El enfoque de esta investigación se ubica en un paradigma critico- propositivo; critico por cuanto analiza una situación educativa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés y propositivo porque busca plantear una alternativa de solución a la problemática investigada en los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar; permitiéndonos observar la realidad en el medio de estudio, de manera particular y conocer las causas que afecta su aprendizaje significativo .

La comunidad educativa y la investigadora están íntimamente ligadas en esta investigación, quien pretende marcar un precedente en busca de un cambio propositivo en el proceso de enseñanza aprendizaje con la implementación de acertada metodología para despertar el interés necesario en los estudiantes.

Esta investigación se considera aplicada porque no se basa solo en conocer y analizar la realidad en el cual se desarrolla el problema sino que busca alternativas de solución, las mismas puedan ser un apoyo mutuo con intereses al cambio y transformación de la educación vinculados a la investigación.

1.2.2. Fundamentación Epistemológica

Según (Whimbey,1997), Esta investigación propuesta se fundamenta en el constructivismo considera la necesidad de entregar al estudiante herramientas que le permitan edificar sus propios procedimientos o métodos para resolver sus problemas, donde el proceso de enseñanza aprendizaje se perciba y lleva a cabo un proceso eficiente, dinámico, participativo del sujeto de tal manera que el desarrollo del conocimiento sea una auténtica construcción dirigida por la persona que aprende

Por otro lado la investigación se fundamenta en el diagnóstico de la realidad de los estudiantes y docentes, proponiendo la elaboración y aplicación de métodos y técnicas didácticas basadas en estudios de expertos quienes orienten los procesos metodológicos en el proceso de un aprendizaje significativo.

Los resultados alcanzados en forma empírica en esta investigación, ha permitido ser analizados con objetividad, la cual servirá de medio para fomentar la reflexión y la adopción de una actitud crítica ante las metodologías y procedimientos de aula a ser implementados en situaciones formales de enseñanza, y así poder comprobar la validez de esta metodología de aplicación propuesta.

1.2.2. Fundamentación Psicológica.

Siendo que la psicología estudia la forma en la que se produce el aprendizaje humano en las instituciones educativas, y la forma en que se desarrollan los aprendizajes los estudiantes. El fundamento psicológico de esta investigación se orienta a sus principios (Fernando Savater, 2010).

La enseñanza - aprendizaje del idioma inglés es de suma importancia para los estudiantes del primer nivel del Instituto de idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, sus expectativas de tener mejores oportunidades de desarrollar sus habilidades, los motiva a ser parte de este proceso constructivista de inter - aprendizaje.

Su aplicación, ha dado grandes cambios interesantes en el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación. Donde la teoría y la práctica no trabajan de manera separada, sino que se consideran un conjunto las cuales nos ayudan a resolver problemas cotidianos de aprendizaje.

La importante influencia psicológica en el proceso de enseñanza - aprendizaje permite valorar las distintas características y capacidades de cada uno de los estudiantes, fortalecer sus conocimientos y valorar sus diferencias individuales.

1.2.3. Fundamentación Axiológica

En esta investigación es necesario hacer referencia al componente axiológico cuyos valores positivos como negativos, nos permitirán determinar la valía o no de algo o alguien y luego formular un juicio, este término fue empleado por primera vez por (Paul Lapie 1902) y posteriormente sustentado por (Edward Von Hartmann, 1908) según los cuales no solo los juicios estéticos y morales dependen de los valores sino también hasta las verdades científicas y las observaciones cotidianas. Al valorar la individualidad que

posee cada uno de los estudiantes del primer nivel del instituto de idiomas estamos respetando su identidad su cultura y su opinión dentro del proceso de educativo.

Crear este vínculo no es tarea fácil pero después de lograr los resultados en el proceso de aprendizaje son enriquecedores, cuando hay confianza y respeto los estudiantes son espontáneos, creativos y participan en cada una de las actividades sin temor a equivocarse disfrutan las actividades que se realizan en clase y fuera de ella y sobre todo facilita la adquisición de conocimientos.

1.2.4. Fundamentación Pedagógica

Es de suma importancia en esta investigación enfatizar y determinar a la pedagogía como una ciencia general de la educación, una acción permanente de la cual se vale la sociedad para preparar a futuros hombres para su incorporación dócil a ella.

En la vida del ser humano la educación es primordial por que todo es un aprendizaje, pero en el ámbito de la pedagogía el recurso que se basa esta ciencia para realizar su acción educativa es la enseñanza.

Para Jean Piaget la inteligencia tiene dos atributos principales, la organización y la adaptación. El primero hace énfasis a la inteligencia la cual está formada de estructuras de conocimiento cada uno de ellas conduce a conductas diferentes en situaciones específica.

La adaptación consta de dos procesos que se dan simultáneamente la asimilación y la acomodación, la primera consiste en asimilar nuevos conocimientos a nuevas informaciones a las esquemas ya existentes la acomodación es el proceso de cambio que experimentan tales esquemas por el proceso de asimilación.

Ortega y Gasset dice: *Una pedagogía que quiera hacerse digna de la hora presente y ponerse a la altura de la nueva biología tiene que intentar la sistematización de esa vitalidad espontanea, analizándola en sus componentes, hallando métodos para aumentarla, equilibrarla y corregir sus deformaciones.*

El objetivo fundamental de la pedagogía es enseñar a los estudiantes a ser autosuficientes a descubrir y aprender por sí mismos, pues es la mejor manera de no olvidar nunca lo que se aprende.

1.2.6. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La fundamentación legal de esta investigación se basa en la Ley de Educación Superior con Registro Oficial del 12 de Octubre del 2010, N° 298 (Registro oficial N° 298,2010).

Capítulo 2

Fines de la Educación Superior

Art. 3.- Fines de la Educación Superior.-La educación superior de carácter humanista, cultural y científico constituye un derecho de las personas y un bien público social que, de conformidad con la constitución de la República, responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos.

Art.8.- Serán Fines de la Educación Superior.- La educación Superior tendrá los siguientes fines:

- a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas.
- b) Fortalecer en los y las estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico;
- c) Contribuir al conocimiento, preservación y enriquecimiento de los saberes ancestrales y de la cultura nacional;
- d) Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la República, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social;

e) Aportar con el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo previsto en la Constitución y en el Plan Nacional de Desarrollo;

f) Fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico que coadyuven al mejoramiento y protección del ambiente y promuevan el desarrollo sustentable nacional;

g) Constituir espacios para el fortalecimiento del Estado Constitucional, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico; y,

h) Contribuir en el desarrollo local y nacional de manera permanente, a través del trabajo comunitario o extensión universitaria

Art.9.- La educación superior y el buen vivir:- La educación superior es condición indispensable para la construcción de derecho del buen vivir, en el marco de la interculturalidad, del respeto a la diversidad y la convivencia armónica con la naturaleza.

1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

1.3.1. Es el informe que se le da al lector acerca de las bases conceptuales de las que se parte para realizar una investigación, de los autores, teorías o proposiciones en las cuales se va ubicar la averiguación.

1.3.2. El Método Ecléctico

1.3.2.1. Definición de Método Ecléctico

El método ecléctico permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza que los métodos altamente especializados. Esta tendencia ecléctica presenta un intento para vencer las limitaciones de los métodos especializados y da grandes esperanzas, para alcanzar mayores niveles de educación.

Figura en el Diccionario(Enciclopédico, 2007)como: “Escuela Filosófica que procura conciliar las doctrinas que parecen mejores, o más verosímiles de diversos sistemas”. Una mejor definición acorde a la innovación académica como lo sustenta(Mscalle,

2013)“El método ecléctico integra diferentes aspectos de los métodos sintéticos y analíticos, este procedimiento propicia la enseñanza y el aprendizaje.

Etimológicamente Ecléctico viene del griego ἐκλεκτικός que significa “que elige” o “el que es apto para elegir, cada docente puede elegir lo que a su criterio le parezca mejor de cada escuela, método pensamiento para llegar a una síntesis propia, no acepta extremismos, sino que tiende a conciliar sus propias posiciones sin prejuicios.

Mediante la elección de aspectos valiosos de los distintos métodos y de procedimientos pedagógicos y técnicas adecuadas puede organizarse un programa de enseñanza que le permita el desarrollo de todas las capacidades de los estudiantes, que son indispensables para hacer frente a las necesidades.

En síntesis el método ecléctico es el que se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global o de los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje. Entre las metodologías sintéticas y analíticas han surgido una serie de metodologías eclécticas mitigadoras de los inconvenientes de una o de otra orientación.

La práctica escolar muestra que en ningún caso se utiliza una metodología en toda su pureza a la querella entre métodos globales o analíticos y sintéticos la diferencia básica esta entre las necesidades.(Chofin, 2011)

En términos generales eclecticismo se basa en utilizar los mejores elementos de varios métodos para crear un nuevo; pero añadiendo a una idea concreta. Antes de empezar la búsqueda de los elementos para formar el método ecléctico se debe tener una idea sobre al cual fundamentarse.

1.3.1.2. Principios medulares del eclecticismo

De acuerdo a (Salazar L. &., 2005)la aceptación de una posición ecléctica para la enseñanza de lenguas extranjeras por parte del docente, merece tomar en cuenta ciertos parámetros que le permiten un carácter formal y científico a esta posición dentro del clima de libertades e individualidades que posee el educador bajo este paradigma educativo. Todas las posibilidades al cual se enfrenta el docente para escoger la estrategia didáctica adecuada requiere tener presente ciertos principios inherentes a su

responsabilidad de promocionar aquellas virtudes extraídas del método o estrategia seleccionada. Estos principios son: selección, secuencia, pertinencia y coherencia, los cuales se describen seguidamente.

La selección.- Consiste en la escogencia acertada y plenamente justificada de estrategias de enseñanza que se ajusten a las necesidades e intereses de las diferentes individualidades existentes en el grupo de aprendices. Para ello, el docente debe realizar un diagnóstico preliminar sobre las características de los estudiantes en cuanto a conocimientos previos, tanto del idioma meta como de los tópicos a ser discutidos.

Asimismo, conviene indagar sobre los diferentes estilos de aprendizaje que caracterizan a cada uno de los participantes. A partir de los hallazgos provenientes del diagnóstico preliminar, el docente podrá revisar el inventario de estrategias disponibles y derivadas de diferentes enfoques teóricos, a fin de determinar cuál combinación de estrategias se ajusta a las situaciones particulares detectadas.

Otro aspecto que (Salazar L. &., 2005) consideran dentro de este principio medular está relacionado con las condiciones que prevalecen en el contexto educativo. La selección de estrategias también involucra estar conscientes de la disponibilidad de recursos, las características del aula y el espacio físico o ambiente en general. De modo que, todos estos aspectos repercutirán en la selección razonada del tipo de estrategias de enseñanza a implementar.

En lo que respecta al segundo principio medular, La secuencia.- cabe señalar que una vez seleccionadas las estrategias a implementar para satisfacer las necesidades detectadas, es necesario determinar el orden en el cual habrán de organizarse. Para ello, es aconsejable partir de estrategias con las cuales los estudiantes estén familiarizados e ir incorporando progresivamente otras que sean desconocidas. Este mismo proceder debe prevalecer para la selección y secuencia de los materiales y contenidos a enseñar.

Aun cuando los contenidos educativos se encuentran previamente establecidos en los programas de estudio, corresponde al docente determinar la secuencia que deberán seguir dichos contenidos. Esta secuencia no necesariamente tendrá un carácter rectilíneo, la misma deberá responder a las necesidades del grupo, por lo que puede tornarse en una secuencia cíclica que permita retomar, profundizar y ampliar contenidos ya estudiados en diferentes etapas del proceso.

En relación al principio de Pertinencia.- es de acotar que el mismo se refiere a la adopción de una o varias estrategias en particular que satisfagan las necesidades concretas detectadas en el contexto educativo. Es decir, se refiere a lo útil que pueda resultar la implementación de una estrategia de enseñanza en un momento dado, sin importar que la misma no haya sido incluida dentro de la programación originalmente estipulada. La pertinencia viene dada por el hecho de que la estrategia seleccionada funja como andamio y facilite la tarea de resolver el problema enfrentado por el estudiante. Vale la pena destacar que para adoptar tal posición se requiere de un conocimiento profundo de todas las estrategias existentes y las teorías que las fundamentan, así como una actitud crítica y responsable por parte del docente.

El último principio medular referido a la Coherencia.- se basa en detectar si el método o estrategia seleccionada para resolver cualquier situación de aprendizaje no es solamente pertinente sino congruente con dicha situación. Es decir, si las necesidades contextuales se adaptan o tienen conexión con la realidad del aprendiz. Esto implica poseer un pleno conocimiento del contexto social para que los aprendizajes adquiridos puedan extrapolarse de manera inmediata a la situación específica en donde el aprendiz habrá de ejercitarla según manifiesta (Salazar L. &., Principios medulares del eclecticismo,, 2005) y con esto se evidenciaría una articulación armoniosa entre los contenidos aprendidos y su factibilidad de aplicación real.

1.3.1.3 Eclecticismo y Postmodernidad

Para(Salazar L. &., 2005) las secciones preliminares del eclecticismo surge bajo las influencias de múltiples posturas filosóficas, psicológicas y pedagógicas que son a su vez el reflejo vivo de una sociedad en constante evolución y transformación. Ante la presencia de una sociedad moderna que había ido cambiando con el transcurrir del tiempo, los postulados centrales de la modernidad van perdiendo vigencia y ceden el paso a nuevas realidades. El hombre se encuentra ante una severa crisis de valores que gradualmente va poniendo fin a la racionalidad arraigada en terrenos de la verdad absoluta. Igualmente, se resiste a amoldarse a esquemas conceptuales rígidos y sistemáticos.

En la postmodernidad, la idea de progreso lineal y utópico es suplantada por un progreso constituido por una pluralidad de saberes que acepta lo complejo, lo disperso, lo azaroso. De allí que rechaza la razón totalizante y procura la búsqueda de una unidad sobre la base de lo múltiple y diverso. Para ello se requieren sistemas abiertos en donde la verdad pueda ser hallada a partir de una búsqueda interna y no sea necesariamente única, objetiva y externa al sujeto. La postmodernidad acepta la heterogeneidad social como constituyente del orden colectivo: es en esencia pluralista. Es en definitiva, una reacción voraz contra los ideales de la modernidad.

Al igual que lo acontecido en los ámbitos científico y social, los ideales de la era postmoderna impregnaron las prácticas educativas. Es así como la enseñanza conductista-mecanicista de la actualidad es progresivamente remplazada, inicialmente por métodos cognoscitivos que exaltan las estructuras y los procesos mentales, y luego por metodologías integradoras de carácter holístico que incorporan factores éticos y afectivos en el marco de una filosofía constructivista.

En este sentido, (Salazar L. &, 2005) y Febres, afirman que "la fundamentación general de la filosofía postmoderna puede ser vista, entonces, como la fuente que explica y justifica las transformaciones que han tenido lugar en la segunda mitad del siglo xx, en lo que se refiere a enfoques, métodos, procedimientos, estrategias e instrucciones vinculadas a la enseñanza de una lengua.

1.3.1.4. Consideraciones iniciales acerca de la tendencia ecléctica.

Esta tendencia ecléctica se remontan al período de esplendor de la filosofía griega es el resultado de un compromiso que no evidenciaba el apego a una línea teórica particular., a partir de esta concepción general, Gagné (1985) postula la teoría ecléctica, denominada así por encontrarse racionalmente organizada y ser verdaderamente sistemática. Existe en ella una unión importante entre conceptos y variables del conductismo y del cognoscitivismo. La teoría ecléctica de Gagné se apoya en un modelo de procesamiento de información, que a su vez se basa en una posición semi-cognitiva de la línea de Tolman, quien fuera defensor de los principios del conductismo propositivo, sostienen. (Salazar L. &, 2005).

La adopción de una tendencia ecléctica para la enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés por autores que destacan las debilidades y las consecuencias de la práctica de esta tendencia didáctica.

La literatura especializada reporta posiciones encontradas en relación con la adopción de una tendencia ecléctica para la enseñanza de lenguas extranjeras. Por un lado, existen autores que destacan las debilidades y las consecuencias nefastas de la puesta en práctica de esta tendencia pedagógica. Sus argumentos se centran en la ausencia de sólidos fundamentos teóricos que soporten el desarrollo de dichas prácticas y en el peligro de asumir conductas sin coordinación, como resultado del seguimiento fiel de metodologías rígidas propuestas por autores de esta tendencia.

La segunda vertiente a favor del eclecticismo, se opone al carácter mecanicista e inflexible que se desprende del uso de un conjunto limitado de procedimientos y actividades provenientes de una teoría específica. En consecuencia, se destaca la coexistencia de principios generados de teorías de aprendizaje emergentes.

Los planteamientos precedentes resultan válidos para la implementación de un enfoque ecléctico en los escenarios de enseñanza-aprendizaje de idiomas extranjeros. Con respecto a los principios derivados de la psicología educativa, las prácticas educativas actuales resaltan la importancia de la evaluación no sólo del resultado empírico, como producto final del aprendizaje formal de la lengua meta, sino la evaluación de la serie de pasos que implica este mismo proceso de aprendizaje. Durante este trayecto existe la posibilidad de confirmar, modificar o rechazar cualquier manera de proceder. De esta forma, resulta evidente la concepción de los principios psicológicos inmersos en la primera postura que favorece el eclecticismo.(Salazar L. &, 2005)

En lo concerniente a la flexibilización de los principios teóricos postulados por los defensores del eclecticismo,- los mismos sugieren el uso ilimitado de cualquier procedimiento no importando su inclinación teórica. La mayor ventaja que ofrece esta flexibilización es que permite recurrir a cualquier tipo de estrategia de enseñanza-aprendizaje que contribuya al alcance del objetivo propuesto, que en este caso es el desarrollo de destrezas lingüísticas dirigidas al aprendizaje de la lengua extranjera. En este sentido y al igual que en la vertiente anterior, se hace más énfasis en el proceso que

en el producto final del aprendizaje. A partir del análisis realizado sobre las consideraciones iniciales que apuntan hacia la adopción de un enfoque ecléctico.(Salazar L. &, 2005)

1.3.1.5. Lineamientos para la implementación de un enfoque ecléctico.

La utilización de las distintas metodologías y sus diferentes enfoques ofrece un amplio panorama para la implementación de nuevos lineamientos teórico – metodológicos que facilitan la implementación del enfoque ecléctico. Estos lineamientos serán el punto de partida y se constituirán en una guía útil y práctica para los docentes encargados de la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés y quienes están dispuestos asumir esta gran responsabilidad. Para la implementación de un enfoque ecléctico en la enseñanza del inglés es necesario considerar los siguientes aspectos analizados y planteados por(Salazar L. &, Paradigma, 2005).

-El rol protagónico del estudiante.- El rol protagónico que desempeña el estudiante dentro del enfoque ecléctico, es esencial conocer a profundidad sus características individuales estilos de aprendizaje. Es decir se debe hacer un análisis que abarque aspectos psicológicos, lingüísticos, pedagógicos y sociológicos que permitan detectar y comprender la verdadera situación y necesidad del estudiante. De este análisis dependerá la selección adecuada de actividades y procedimientos de aula a ser ejecutados posteriormente con miras a satisfacer las necesidades detectadas.

-Los objetivos del curso o clase.- Los objetivos del curso juegan un papel crucial ya que establecen las metas a alcanzar tanto por los estudiantes como el docente. El docente se apoyara en la información obtenida del análisis inicial para proceder a la selección de las estrategias de enseñanza que contribuyan al logro de los objetivos del curso

-El rol del docente ecléctico.- Si se desea que el estudiante alcance los objetivos planteados y supere las dificultades enfrentadas a lo largo del proceso de aprendizaje del inglés, es preciso que el docente contribuya con esa tare, los esfuerzos del docente han de estar orientados hacia el cumplimiento del primer principio medular relacionado con la selección. Es decir, el docente debe seleccionar cuidadosa y razonadamente aquellas estrategias de enseñanza que sirvan como medios potenciales para lograr satisfacer las necesidades concretas de los estudiantes.

-La variedad de las estrategias a utilizar.- El docente de lenguas extranjeras, además de poseer una sólida formación pedagógica y lingüística, debe contar con otras cualidades que garanticen la implementación adecuada del enfoque ecléctico. Entre tales cualidades es menester resaltar que debe ser un sujeto altamente reflexivo, responsable, comprometido con su quehacer profesional, creativo, flexible y abierto a los cambios y a las situaciones inesperadas propias de las interrelaciones necesarias en los actos comunicativos. Ello le permitirá tomar decisiones estratégicas acordes con las particularidades de cada experiencia pedagógica.

El conjunto de estrategias a implementar para el logro de las metas educativas debe ser lo suficientemente amplio y variado acorde con la naturaleza comunicativa del curso de lenguas. Tal variedad debe garantizar e incluir la selección de estrategias destinadas a desarrollar tanto la competencia lingüística como la competencia comunicativa de los estudiantes.

-Las características del input lingüístico.- El input lingüístico constituye uno de los factores determinantes en el aprendizaje de una lengua. Por tal motivo, es determinante considerar que el mismo ha de cumplir con ciertas características básicas que aseguren su efecto favorable en dicho aprendizaje. En el marco de un enfoque ecléctico, el docente debe procurar que el input lingüístico, tanto en el medio oral como en el escrito, sea: interesante, relevante, motivante, auténtico, significativo, acorde con el nivel de competencia del estudiante.

-La contextualización.- Es otro de los aspectos primordiales a ser considerados al adoptar un enfoque ecléctico y se corresponde con el tercer y cuarto principio medular relacionado con la pertinencia y la coherencia. La misma implica seleccionar situaciones de aprendizaje similares a las que ocurren en el quehacer cotidiano del estudiante. De esta manera, se ofrece al estudiante la posibilidad de construir significados lingüísticos a partir de situaciones que promuevan el uso natural, espontáneo y creativo de la lengua que aprende.

La contextualización amplía las oportunidades de recrear los actos lingüísticos en ambientes similares a aquellos en los cuales tuvo lugar el aprendizaje por vez primera. Además, es el punto de partida para que la transferencia de los conocimientos lingüísticos pueda efectuarse.

-La pertinencia y secuencia metodológica.- Tanto los métodos y enfoques tradicionales como los más vanguardistas han sido creados a partir de circunstancias ideológicas, sociales, culturales y económicas no siempre acordes, y muchas veces

ajenas, a nuestra realidad inmediata. En este sentido, es necesario que el docente analice y evalúe no sólo la pertinencia o utilidad que pueda tener alguna estrategia en relación con las necesidades detectadas, sino la secuencia metodológica y la factibilidad de aplicación de estrategias provenientes de enfoques y métodos que dominaron los escenarios educativos en épocas pasadas. Es decir, determinar la pertinencia de dichas estrategias en función del contexto socioeconómico y cultural de la actualidad. La utilidad de esta información planteada por (Salazar L. &, Principios medulares del eclecticismo,, 2005), servirá para hacer los ajustes necesarios que contribuyan a la implementación exitosa de un enfoque ecléctico en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés.

1.3.2. Enfoque

Enfoque es una palabra que se emplea en el idioma inglés y español para hacer referencia a la acción y a la consecuencia de enfocar, además es conducir la atención hacia un tema cuestión o problema desde unos supuestos desarrollados con anticipación a fin de resolverlo de modo acertado, figura en el diccionario (Oceano, Enciclopédico, 2007) como: descubrir y comprender los puntos esenciales de un problema, para tratarlo acertadamente.

1.3.2.1. Enfoque Tradicional

Se basa en una concepción denominada "transmisora de las verdades". Transmisión de la cultura, conocimientos que se consideran como verdades permanentes, esta postura se apoya en una concepción racional del conocimiento. Los contenidos son listados de temas, presentados de manera fragmentada los que luego son memorizados por los estudiantes; la ciencia constituye la condición de incuestionable.

1.3.2.2. Enfoque Didácticos

Son modelos teóricos de interpretación de la denominada triada didáctica: (contenidos - docentes - estudiantes), y de los llamados componentes didácticos curriculares (objetivos - contenidos - estrategias - evaluación). Cada uno de ellos se basa en una concepción del conocimiento, de enseñanza, de aprendizaje, de estrategias y de evaluación.

1.3.2.3. Enfoque Natural

Las ideas de Krashen, (1987) relativas a las condiciones que debe cumplir el input lingüístico siguen vigentes. La motivación hacia el aprendizaje de una lengua extranjera depende, entre otros factores, de lo interesante y relevante del contenido manejado. Por lo tanto, es importante que el input que se ofrece reúna las características sugeridas por Krashen. Características como las mencionadas pueden apreciarse en los textos destinados a distintas audiencias. Tanto los materiales de enseñanza para niños, como aquellos dirigidos a la población adolescente y adulta contienen tópicos, situaciones y actividades cónsonas con cada grupo etario a fin de atraer la atención de los aprendices. Estas condiciones también deben ser tomadas en cuenta al momento de proponer a los estudiantes actividades adicionales distintas a las incluidas en los libros textos.

La cantidad y calidad del input también es importante en el desarrollo de las destrezas receptivas y productivas. Aunque estos no son los únicos factores que inciden en el éxito de aprender un idioma, el grado de desarrollo de las destrezas pareciera, de cierta forma, ser proporcional a la cantidad y calidad de la información lingüística suministrada por el propio docente o proveniente de otras fuentes.

En otras palabras, mientras más oportunidades tenga el estudiante de estar en contacto con el input lingüístico, mayores posibilidades tendrá de ejercitar y desarrollar cada una de las destrezas. Obviamente, si ese input se ajusta a los requerimientos del input óptimo establecidos por Krashen más probabilidades habrá que incida favorablemente en desarrollo de las destrezas.

En relación con la Hipótesis del Filtro Afectivo, se sigue propiciando el uso de estrategias instruccionales tendentes a crear ambientes con bajos niveles de ansiedad. Por esta razón, las clases de idiomas toman en cuenta las variables afectivas y emocionales de los estudiantes al incorporar una amplia gama de estrategias instruccionales y actividades tendentes a propiciar en los estudiantes un clima de autoconfianza, seguridad y bienestar, lo que indudablemente facilita tanto el aprendizaje como la adquisición de la lengua meta.

La meta última de las metodologías que se seleccionen para la conducción de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera, es la adquisición de

destrezas que puedan ser usadas automáticamente y en forma natural. A medida que se cubren los contenidos del material, se le brinda al estudiante numerosas oportunidades de exposición al idioma a objeto de facilitar la transición del uso de lengua en contextos simulados dentro de los ambientes formales de instrucción a su uso en situaciones reales. En este sentido, entra en acción el principio medular del eclecticismo referido a la coherencia y pertinencia.

1.3.2.4. Enfoque Integral

El origen y desarrollo del enfoque integral están ligados a la noción de lecto-escritura; no obstante, el enfoque involucra mucho más que destrezas mecánicas ya que incluye la construcción y comunicación de significados. Muchos de los procedimientos que hoy en día se desarrollan para la enseñanza de la lengua persiguen dos propósitos fundamentales que han de lograrse simultáneamente: fomentar el uso del lenguaje como un todo (mediante el desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas) y promover la construcción de significados. Los procedimientos instruccionales parten de las experiencias previas (zona de desarrollo real) y se orientan hacia la construcción de significados (zona de desarrollo potencial). De esta forma la adquisición de una segunda lengua contribuye a la formación integral del individuo que la sociedad compleja reclama.

Un hecho notorio en situaciones de aprendizaje de lenguas extranjeras es que los estudiantes tienen mayores dificultades en alcanzar su competencia comunicativa que en desarrollar su competencia lingüística. Una de las causas de esta situación es la escasa motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la lengua extranjera debido a la falta de uso funcional de la lengua meta. Por esta razón, es tarea imperiosa del docente seleccionar o crear situaciones en las que los estudiantes perciban la necesidad de comunicarse con sus pares a través de la lengua meta con el propósito de satisfacer dicha necesidad.

A menudo, el docente procura crear esa necesidad comunicativa en sus estudiantes al exigirles que se involucren en una tarea cuidadosamente seleccionada con el fin de resolver un problema en particular. La resolución de tal problema amerita que los estudiantes interactúen con sus compañeros en la lengua que aprenden, a la vez que aportan y comparten sus experiencias individuales relacionadas con el problema que

intentan resolver, haciendo del aprendizaje un proceso colaborativo que ayuda a cada estudiante a acercarse a su zona de desarrollo próximo. Al proceder de esta manera los estudiantes comprenden el carácter utilitario del idioma y le dan un verdadero uso funcional, encontrando sentido en lo que aprenden y por ende, incrementando su motivación hacia el estudio de una segunda lengua. En este sentido, la integralidad se asume como la relación que debe tener el lenguaje aprendido para ser aplicado a la solución de problemas en situaciones concretas de la vida diaria.

El enfoque integral reconoce la existencia de una red de mundos heterogéneos, razón por la cual se promueve el desarrollo de las destrezas interpretativas y productivas en el medio oral y escrito. Para alcanzar esta meta, se hace imprescindible la exposición de los aprendices a diversas fuentes de input auténtico.

La búsqueda de fuentes alternativas de lenguaje auténtico para ser presentado a los estudiantes, se ha constituido en un proceder habitual de los docentes de lenguas extranjeras quienes entienden la conveniencia de exponer a sus estudiantes a las variedades dialectales del idioma que aprenden.

1.3.2. Enfoque Comunicativo

El enfoque comunicativo se conoce también como enseñanza comunicativa de la lengua en inglés, *Communicative Language Teaching*, como enfoque nocional-funcional o *Notional - functional Approach* de su apelativo se desprende que con este modelo didáctico se pretende capacitar al estudiante para una comunicación real -no sólo en la vertiente oral, sino también en la escrita- con otros hablantes de la lengua extranjera; con este propósito, en el proceso instructivo a menudo se emplean textos, grabaciones y materiales auténticos y se realizan actividades que procuran imitar con fidelidad la realidad de fuera del aula.

El debilitamiento del enfoque oral y del método audio lingüe favorece el florecimiento de nuevas propuestas didácticas. A finales de los años 60 del siglo xx algunos lingüistas británicos (C. Candlin y H. Widdowson), entre otros- creyeron que el objetivo en el aprendizaje de la lengua extranjera debería ser el desarrollo de la competencia comunicativa y no sólo de la competencia lingüística. Esta nueva concepción de la enseñanza / aprendizaje de la lengua extranjera recoge las aportaciones de varios

campos de investigación, tales como la lingüística funcional británica (por ejemplo, J. Firth y M. A. K. Halliday), la sociolingüística estadounidense (por ejemplo, D. Hymes, J. Gumperz y W. Labov) y la filosofía del lenguaje o pragma lingüística (por ejemplo, J. Austin y J. Searle). A instancias del Consejo de Europa, los académicos europeos aúnan sus esfuerzos para desarrollar una alternativa acorde con la realidad social, económica, política y cultural de la Europa moderna; el fruto recibe el nombre de enfoque comunicativo.(Cervantes, 1997-2013)

La comunicación no es un mero producto, sino más bien un proceso, que se lleva a cabo con un propósito concreto, entre unos interlocutores concretos, en una situación concreta. Por consiguiente, no basta con que los aprendientes asimilen un cúmulo de datos -vocabulario, reglas, funciones...-; es imprescindible, además, que aprendan a utilizar esos conocimientos para negociar el significado. Para ello deben participar en tareas reales, en las que la lengua sea un medio para alcanzar un fin, no un fin en sí misma; p. ejemplo, consultar un horario de aviones para saber si hay vuelo directo de Barcelona a Singapur, y no, p. ejemplo, para poder responder a las preguntas del libro. La interacción oral entre los estudiantes es muy frecuente: en parejas, en tríos, en grupos mayores o entre toda la clase. Para garantizar una comunicación real, las tareas se rigen por estos tres principios:

- Vacío de información. Entre los interlocutores existe una necesidad real de comunicación, puesto que cada uno tiene que averiguar algo que sólo su compañero sabe, y si no lo averigua, no podrá realizar su propia tarea.
- Libertad de expresión. El hablante decide el contenido (qué va a decir), la forma (cómo va a decirlo), el tono, el momento, etc.
- Retroalimentación. Las reacciones verbales y no verbales de su interlocutor le indican al estudiante en qué medida está alcanzando su objetivo en la conversación.

Los juegos teatrales o de rol (en inglés, role play) se acercan a la comunicación real, en la que los participantes reciben retroalimentación (verbal o física) inmediata de los compañeros, y así pueden calibrar el éxito en el juego y en el uso de la lengua. Se estima que los juegos, además de desarrollar la competencia comunicativa, pueden incidir beneficiosamente en la motivación.

Los proyectos son tareas típicas del enfoque comunicativo que pueden durar desde un rato hasta un curso académico. En la realización de un proyecto típico se comienza por decidir el tema y los participantes; se elabora un esquema y un calendario de trabajo y se reparten los papeles; se busca información y ésta se procesa; se redacta un informe final y/o se expone ante la clase.

El sílabo se suele diseñar a partir de nociones y/o funciones, pero también se pueden incorporar situaciones, temas, estructuras, etc. Se trabaja la lengua en el nivel del texto o del discurso, más allá de las frases. La unidad básica es el párrafo en el lenguaje escrito y el enunciado en el oral. Ello implica que se deben cuidar componentes tan importantes en la comunicación como son la cohesión y la coherencia.

La lengua es un vehículo para la comunicación en clase, no sólo el objeto de estudio. Por eso, se usa tanto en la realización de las tareas como para las explicaciones, aclaraciones, etc. La presentación de la gramática suele ser inductiva, aunque también se dan algunas breves explicaciones gramaticales cuando se estima oportuno.

El libro de texto se considera un apoyo material valioso, pero no el eje de la instrucción. También se emplean otros tipos de materiales didácticos -p. ejemplo, cartulinas para tareas de resolución de problemas en grupo- y auténticos -revistas, folletos turísticos, billetes de transporte público, etc.-, así como objetos de uso corriente: una cámara fotográfica, un reloj-despertador, etc. (si la ocasión lo requiere, con los manuales de instrucciones correspondientes).(Cervantes, 1997-2013)

El papele que desempeña el docente es bastante amplio: analizar las necesidades de los estudiantes, crear situaciones de comunicación, organizar actividades, asesorar, participar como un compañero más, observar el desarrollo de las tareas en el aula, elaborar materiales, etc. En definitiva, la función del docente es facilitar el aprendizaje, fomentando, a la vez, la cooperación entre los estudiantes, quienes son los verdaderos protagonistas; éste es, pues, un enfoque centrado en el estudiante.

En la evaluación de los estudiantes se atiende tanto a la corrección como a la fluidez. La evaluación no se limita al producto, sino que abarca todo el proceso; se trata de determinar en qué momento o en qué sentido conviene modificar algún aspecto del proceso instructivo.

El Enfoque comunicativo tiene una gran aceptación durante las décadas de los 80 y los 90 del siglo xx, si bien a lo largo de los últimos años ha ido cediendo terreno ante el enfoque por tareas, que bien puede considerarse su heredero. Con frecuencia se le toma como modelo frente a los métodos y enfoques tradicionales, centrados en la gramática.

En realidad, constituye una superación de los modelos anteriores, ya que no niega la importancia de la competencia lingüística, sino que va más allá, en busca de una auténtica competencia comunicativa.(Cervantes, 1997-2013)

1.3.3.1. Principios rectores para un Enfoque Comunicativo.

Según(Canale, Michael & Swain Merrill., 1996)Los cinco principios importantes que han de orientar el desarrollo de un enfoque comunicativo en el diseño de un programa general para la enseñanza de lenguas.

a) La competencia comunicativa se compone al menos de competencia gramatical, competencia sociolingüística y estrategias de comunicación, o lo que en adelante denominaremos competencia estratégica. No existen razones teóricas o empíricas para pensar que la competencia gramatical resulte ni más ni menos crucial para lograr el éxito en la comunicación que las competencias sociolingüísticas y estratégica.

El primer objetivo de un enfoque comunicativo deberá ser el facilitar la integración de estos tres tipos de conocimiento y su adquisición por el aprendiz; tal resultado no parece que pueda obtenerse mediante la priorización de una forma de competencia frente a las demás a lo largo del programa de enseñanza.

b) Un enfoque comunicativo debe partir de las necesidades de comunicación del a estudiante y dar respuesta a las mismas. Dichas necesidades deberán especificarse en términos de competencia gramatical (por ejemplo, los niveles de corrección gramatical que se precisan en la comunicación oral y escrita), competencia sociolingüística (por ejemplo, necesidades referidas a la situación , al tema, a las funciones comunicativas) y competencia estratégica (por ejemplo, las estrategias de compensación que es preciso poner en juego cuando se produce un fallo en una de las otras competencias). De acuerdo con (Widdow, 2009), son (conversación personal), cabe esperar que las necesidades de comunicación en cualquiera de estas áreas sean de dos tipos: primero aquéllas que son relativamente fijas y terminales y segundo, aquéllas que son

transitorias y provisionales, mutables en función de factores tales como la edad de los estudiantes y la fase que recorren en el proceso de aprendizaje lingüístico. Resulta de particular importancia basar el enfoque comunicativo en las variedades de la lengua que el estudiante se va a encontrar con mayor probabilidad en el marco de situaciones comunicativas reales; también es decisivo considerar los niveles mínimos de competencia gramatical y sociolingüística que los hablantes nativos suponen en un hablante extranjero en tales situaciones y que se espera que la mayor parte de los aprendices de la lengua consigan alcanzar.(Canale, Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos, 2010)

El estudiante de una segunda lengua ha de gozar de oportunidades para interactuar con hablantes de dicha lengua plenamente competentes en intercambios significativos, es decir, de responder a necesidades comunicativas auténticas en situaciones reales.

Esto tiene consecuencias, no sólo en relación con las actividades de clase, sino también con la evaluación J.B.Carroll (1961) ya reclamaba hace tiempo unos contextos comunicativos más realistas para las pruebas, en los siguientes términos:

Si nos limitamos a evaluar tan sólo un aspecto cada vez, se viene normalmente a conceder más tiempo para la reflexión que el que se otorgaría en una situación comunicativa normal, por muy rápido que se proceda a presentar los elementos puntuales de la prueba. Oller manifiesta un punto de vista similar. Por su parte, (Clark, 1972) ha puesto de relieve los inconvenientes de medir las destrezas de comunicación por medio de pruebas indirectas (por ejemplo, pruebas escritas) y el recurso a procedimientos de correlación.

Las pruebas indirectas del dominio del idioma no ofrecen ocasión para que el estudiante ponga en acción su competencia lingüística en situaciones reales de comunicación. A pesar de que puedan mantener una correlación positiva con las pruebas directas desde un punto de vista estadístico, las pruebas escritas, así como las pruebas grabadas de comprensión y producciones orales y sistemas de medición similares, de ningún modo pueden tener el mismo valor psicológico para el estudiante que las primeras, ni tampoco su efecto formativo. Aunque sólo sea por tal motivo, la aplicación de una prueba directa del dominio de las destrezas comunicativas en una o más ocasiones a lo

largo del recorrido de aprendizaje del estudiante constituiría un empeño que valdría la pena.(Canale, Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos, 2010)

Por nuestra parte, pensamos que la exposición del estudiante a situaciones de comunicación realistas resultará crucial si nuestro deseo es que la competencia comunicativa le lleve a lograr la confianza en la comunicación.

Sobre todo en las fases iniciales del aprendizaje de una segunda lengua, se deberá hacer un uso óptimo de aquellos aspectos de la competencia comunicativa que el estudiante haya ya adquirido a través de la apropiación y del uso de su lengua materna y que resulten coincidentes con las destrezas comunicativas que se precisan para dominar la segunda lengua. Resulta particularmente importante que aquellos aspectos más caprichosos y menos universales de la comunicación en la segunda lengua (por ejemplo, determinados rasgos del código gramatical) se presenten y practiquen en el contexto de otros aspectos más sistemáticos y universales de la misma por ejemplo, las condiciones fundamentales para hacer una petición de manera apropiada o las normas discursivas básicas implicadas en saludar a un amigo.

El objetivo primordial de un programa de instrucción en una segunda lengua con una orientación comunicativa deberá ser el proporcionar a los estudiantes la información, la práctica y buena parte de la experiencia necesaria para abordar sus necesidades de comunicación en el idioma.

Además, su formación acerca del lenguaje (así, por ejemplo, la enseñanza de las categorías gramaticales, las funciones comunicativas del lenguaje, las condiciones para un uso apropiado de la lengua, las reglas del discurso, los distintos registros) deberá producirse con ocasión de su formación escolar en la lengua materna (aunque no de manera exclusiva). Igualmente, también se instruirá a los estudiantes acerca de la cultura de la segunda lengua fundamentalmente como parte del programa de Ciencias Sociales, todo ello con vistas a proporcionarles el conocimiento sociocultural acerca de la segunda lengua que les sea suficiente para permitirles inferir las connotaciones y valores sociales implícitos en los enunciados (para una discusión más amplia de estos aspectos.

Existe también la opinión de que un enfoque interdisciplinar en el desarrollo de la competencia comunicativa puede abrir el camino y quizá incentivar.(Canale, Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos, 2010)

1.3.3.2. Propuesta Teórica para la Competencia Comunicativa

Nuestra propia propuesta teórica acerca de la competencia comunicativa incluye como mínimo tres sus competencias principales: gramatical, sociolingüística y estratégica. El propósito de este apartado es diseñar brevemente los límites y contenidos de cada una de estas tres áreas de competencia.(Canale, Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos, 2010)

1.3.3.3. La Competencia Gramatical

Se entiende que este tipo de competencia comprende el léxico y las reglas de la morfología, la sintaxis, la semántica de la oración gramatical y la fonología. No tenemos claro cómo seleccionar una teoría específica de la gramática en pérdida de otras a la hora de caracterizar la competencia gramatical, ni tampoco de qué modo una teoría gramatical pueda incidir directamente en la pedagogía de las lenguas, aunque la conexión entre ambos campos ha sido abordada con ocasión de estudios recientes sobre las gramáticas pedagógicas.

Con todo, la competencia gramatical siempre será una preocupación importante para todo enfoque comunicativo que incluya entre sus metas el enseñar a los estudiantes a interpretar y expresar correctamente el significado literal de los enunciados.

1.3.3.4. La Competencia Sociolingüística

Este componente está integrado por dos conjuntos de reglas: las normas socioculturales que rigen el uso, y las reglas del discurso. El conocimiento de estas reglas será de capital importancia a la hora de interpretar el significado social de los enunciados, particularmente cuando se produzca un bajo nivel de transparencia entre el significado literal y la intención del hablante.

Las normas socioculturales especificarán el modo apropiado en que se habrán de producir y entender los enunciados en relación con los componentes de los hechos

comunicativos delineados por (Hymes, 1967&1968). Estas normas se centran, en primer lugar, en determinar el grado de adecuación de ciertas proposiciones y funciones comunicativas en el marco de un contexto sociocultural dado, es decir, en función de variables contextuales tales como el tema, el papel de los participantes, la situación y las reglas que rigen la interacción.

1.3.3.5. La Competencia Estratégica

Este componente consistirá en las estrategias de comunicación, tanto verbal como no verbal, que cabe poner en acción con vistas a compensar las rupturas en la comunicación debidas a factores relacionados con la actuación o con una competencia insuficiente. Dichas estrategias serán de dos tipos: aquéllas que se relacionan ante todo con la competencia gramatical (por ejemplo, parafrasear las formas gramaticales que aún no se dominan o que no consigue recordar en el momento), y las que se emparentan más con la competencia sociolingüística (por ejemplo, diversas estrategias de representación de roles, o los modos de dirigirse a extraños cuando se desconoce su posición social).

El conocimiento de cómo recurrir a estas estrategias puede resultar particularmente útil en las etapas iniciales del aprendizaje lingüístico, y cabe esperar que la necesidad de usar ciertas estrategias pueda cambiar en función de la edad y del nivel de conocimiento del idioma. Es más, según Stern (1978) ya ha puesto de manifiesto, la adquisición de estas estrategias de "compensación" se producirá con mayor facilidad a través de la experiencia que dan las situaciones comunicativas propias de la vida real, mientras que dicha adquisición no tendrá lugar en aquellas prácticas de clase que no impliquen la comunicación de mensajes auténticos.

Al proponer este marco teórico para la competencia comunicativa, esperamos que la clasificación de destrezas lingüísticas propuesta por Munby (1978) nos sirva como orientación inicial acerca de los tipos de operaciones, sub - destrezas y características que todo acto de comunicación eficaz conlleva. Con toda seguridad se producirán modificaciones de este esquema clasificatorio (por ejemplo, la incorporación de destrezas relativas a la competencia estratégica), de igual modo que, sin duda, en el futuro se introducirán modificaciones a nuestra actual propuesta de marco teórico. Por el momento, nos gustaría discutir brevemente el modo general en que este marco se

puede aplicar al enfoque comunicativo de la enseñanza y evaluación de una segunda lengua.(Canale, La Competencia comunicativa, 2010)

1.3.3.6. Implicaciones para un Enfoque Comunicativo de la Enseñanza

La adopción del marco teórico que acabamos de proponer tiene consecuencias interesantes para las cuatro áreas principales que configuran la enseñanza de idiomas: el diseño del programa, la metodología docente, la formación de los docentes, y la confección de materiales didácticos.

Con relación al diseño del programa, participamos de la misma preocupación que manifiestan Morrow y Johnson (1977) cuando señalan que un programa lingüístico organizado en torno a funciones comunicativas puede resultar desorganizado desde el punto de vista de la gramática. Aún más, esta falta de organización gramatical puede tener consecuencias más serias para la eficacia en el aprendizaje de lenguas en las fases iniciales de su estudio que en los estadios más avanzados.

Sin embargo, hay dos razones sólidas para defender un enfoque comunicativo organizado en torno a funciones retóricas en todos los estadios del aprendizaje lingüístico. La primera, que está totalmente por probar que un enfoque que gire en torno a funciones de la lengua no pueda dar como resultado un grado de organización gramatical que resulte suficiente para una enseñanza/aprendizaje eficaz del idioma.

La segunda, y quizá la razón más importante para proponer un enfoque funcional en todos los niveles del aprendizaje lingüístico, tiene que ver con la "validez facial" de los materiales y del programa sobre el que se fundamenta. Somos de la opinión de que un enfoque comunicativo basado en funciones sobre todo aquél cuyas unidades vengan organizadas y etiquetadas en conexión con funciones comunicativas cuenta con mayor probabilidad de motivar más al aprendiz que un enfoque comunicativo con base gramatical sobre todo aquél cuyas unidades vengan organizadas y etiquetadas por referencia a las formas gramaticales.

Por lo que se refiere a la metodología docente, es esencial que las actividades de clase reflejen, de la manera más directa posible, las actividades de comunicación con las que probablemente el estudiante de la lengua se vaya a encontrar en la vida cotidiana aún

más, las actividades de comunicación deberán ser tan significativas como sea posible, así como estar impregnadas, en niveles crecientes de dificultad, de los rasgos propios de la comunicación real, tales como el hecho de estar basada en la interacción social, la relativa originalidad y el carácter impredecible de los enunciados, su orientación hacia el cumplimiento de una meta o un propósito, y su autenticidad.

El rol del docente en la clase de idioma debe cambiar si se desea adoptar un enfoque basado en la comunicación; es decir, el docente deberá adoptar "un papel de promotor e instigador de situaciones que permitan a los estudiantes desarrollar sus destrezas comunicativas" No obstante, creemos importante destacar que este papel debe ser considerado como complementario, y no como substitutivo, de su función didáctica el docente también tienen que enseñar, en especial si se trata de los estadios iniciales del aprendizaje.

En segundo lugar, dado el mayor empeño que se pone en el papel del docente como promotor de y participe en actos de comunicación significativa, el docente tendrá que disponer de un grado bastante elevado de competencia comunicativa en el idioma con vistas a poder realizar su función con eficacia. Ahora bien, no está nada claro que la actual formación del docente proporcione tales niveles de competencia comunicativa, o que tan siquiera resalte los componentes de la competencia comunicativa o la visión del lenguaje. Sin duda, una formación adecuada resultará esencial para el éxito del enfoque comunicativo que nosotros contemplamos.(Canale, Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos, 2010)

1.3.4. El Aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

1.3.4.1. El Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje debe consistir en saber manejar métodos y técnicas procedimientos que permitan procesar la información con el propósito de elevarse a conocimiento y por lo tanto a un saber y a un hacer, ya que en la comunidad del conocimiento lo que abunda es información y una serie exagerada de instrumentos que permiten transportar con suma facilidad la información.

En la sociedad del conocimiento el aprendizaje es intensivo respecto de la ciencia y cultura, debe ser de manera constructiva, creadora y propositiva, para que se convierta en la vanguardia de la humanidad y pueda brindar los elementos necesarios para construir la sociedad del futuro.

Según José de Souza da Silva el futuro no existe, el futuro lo determinamos hoy, porque hoy debemos cimentar las bases de la sociedad que deseamos construir para un mañana prometedor(Jaramillo, 2011)

1.3.4.2. Concepto de Aprendizaje Significativo.

El ser humano tiene la disposición de aprender, pero solo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica, así mismo tienden a rechazar aquello que no es interesante o sin sentido.

El único aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, para aprobar un examen, para ganar la materia, etc.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional, relaciona un nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas reales, ayuda a

construir un nuevo aprendizaje, el maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y los estudiantes, ya no es el que simplemente lo imparte, sino que los estudiantes participan en lo que aprenden, para lograr esta participación con los estudiantes se debe crear estrategias que permita mantener motivado al estudiante a aprender.

1.3.4.3. El Aprendizaje Significativo

Es el conocimiento que integra al estudiante a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades.

La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia.

Tres factores influyen para la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender;
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importantes para él;
- El medio en el que se da el aprendizaje.

Los modelos educativos centrados en el estudiante proponen que el profesor debe propiciar el encuentro entre los problemas y preguntas significativas para los estudiantes y los contenidos, favorecer que el estudiante aprenda a interrogar e interrogarse y el proceso educativo se desarrolle en un medio favorecedor (en un lugar adecuado, con material didáctico y métodos de enseñanza participativos, relaciones interpersonales basadas en el respeto, la tolerancia y la confianza). Asimismo propone que la educación debe tener en cuenta que el aprendizaje involucra aspectos cognoscitivos y afectivos.

Del aprendizaje significativo, que surge al descubrir el para qué del conocimiento adquirido, emerge la motivación intrínseca, es decir, el compromiso del alumno con su proceso de aprendizaje. En cambio, en la educación centrada en el docente, la

motivación del estudiante suele ser extrínseca basada en la coerción y en las calificaciones.

1.3.4.4. Teoría del Aprendizaje Significativo.

La perspectiva de Ausubel y basados en la información que encontramos en los medios electrónicos como el de, (Maldonado V, 2008), manifiesta que en la década de los 70's, las propuestas de Bruner sobre el aprendizaje significativo por Descubrimiento estaban tomando impulso. En ese momento, las escuelas buscaban que los estudiantes construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos.

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico o repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante.

Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el estudiante se interese por aprender lo que se le está mostrando.

a) Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

b) Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

- Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
- Significatividad psicológica del material: que el estudiante conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- Actitud favorable del estudiante: ya que el aprendizaje no puede darse si el estudiante no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el docente sólo puede influir a través de la motivación.

c) Tipos de Aprendizaje Significativo:

- Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad de preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como *gobierno, país, mamífero*.
- Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un conocimiento nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

- Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más incluyente y que el estudiante ya conocía.
- Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el estudiante ya conocía.
- Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un

momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas etc.

Aplicaciones pedagógicas.

El maestro debe conocer los conocimientos previos del estudiante, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el estudiante ayuda a la hora de planear.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA.

2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1.1. Investigación Cuasi – experimental

La investigación propuesta en esta investigación fue cuasi experimental, se tomaron dos grupos de estudio y se ha manipulado de liberadamente la variable dependiente relacionándolas con la variable independiente para observar su efecto y relación, a través de esta estrategia se ha comprobado la eficacia del proyecto así como el desarrollo de conocimientos en los estudiantes.

Las actividades de aplicación de la guía didáctica *A fun class activity* como variable independiente han incidido en la variable dependiente, el fortalecimiento de un aprendizaje significativo.

2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

De acuerdo a la investigación y estudios de diferentes autores acerca de los tipos de investigación y a su respectivo análisis acorde al tema y problema propuesto, los objetivos planteados y el enfoque dado a este estudio, el presente se enmarca en los siguientes tipos de investigación:

2.2.1. Por la naturaleza de estudio.

La investigación realizada es de campo ya que constituye un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, tratamiento, análisis y presentación de datos, basado en una estrategia de recolección directa de la realidad, donde se apoya en información que provienen de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones.

2.2.2. De acuerdo a la pregunta planteada en el problema.

La investigación realizada es correlacional ya que ha permitido establecer la relación de la aplicación de la guía didáctica *A fun class activity* en el fortalecimiento de la

enseñanza de un aprendizaje significativo con enfoque comunicativo en los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar.

2.2.3. Según el método de estudio de variables.

Esta investigación es de tipo cuantitativo, las variables se han cuantificado para un adecuado análisis de los resultados, considerando los datos obtenidos en las evaluaciones realizadas a los estudiantes.

2.2.4. Según el número de variables

La investigación realizada es variada, se ha bosquejado una variable independiente y la aplicación de la guía *A fun class activity* y una variable dependiente el aprendizaje significativo con enfoque comunicativo.

2.2.5. Según el método de contrastación de hipótesis.

Esta investigación es de tipo causal, ya que se establecen una relación de causa efecto ocurrido luego de la aplicación de la guía didáctica *A fun class activity* y los efectos que se han logrado alcanzar en el mejoramiento significativo del aprendizaje relacionado con destreza comunicativa.

2.2.6. Según el Propósito.

Esta investigación es aplicada, su finalidad fue solucionar un problema a través de la aplicación de la guía didáctica *A fun class activity* y mejorar los procesos educativos en base a los conocimientos de una correcta aplicación metodológica que permitió que los estudiantes el Instituto de idiomas, tengan un aprendizaje significativo.

2.2.7. Según el medio en que se realiza.

Es una investigación decampo, porque se efectuó en el mismo lugar de los hechos, y se utilizaron los datos recolectados de los estudiantes para determinar el nivel del idioma inglés alcanzado por los estudiantes, así como se analizó los métodos adecuados para un aprendizaje significativo comunicativo del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar.

2.2.8. Según los temas planteados.

Es una investigación documental bibliográfica, porque se revisó documentos, libros, folletos, páginas de internet profundizando esta manera diferentes enfoques, los cuales ayudaron a profundizar y plantear las diferentes metodologías, las cuales fueron aplicadas este proceso de una enseñanza con aprendizajes significativos.

2.2.9. Según los datos obtenidos

Esta investigación es primaria pues los datos obtenidos fueron de primera mano es decir de los resultados obtenidos de la evaluación del nivel alcanzado por los estudiantes en el mejoramiento significativo de sus aprendizajes comunicativo

2.2.10. Según el tiempo de aplicación de las variables

La investigación es sincrónica porque se realizó en un corto periodo de tiempo de marzo agosto del 2013 analizando en dos grupos aleatorios, los datos han sido recolectados y analizados antes y después de la aplicación de la guía didáctica *A fun class activity*.

2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

2.3.1. Método Deductivo

Este trabajo investigativo se realizó utilizando el método inductivo que ha permitido lograr alcanzar los objetivos propuestos, para lo cual se siguieron los siguientes pasos:

Observación: se observó y analizo el nivel de conocimiento que los estudiantes tenían con respecto al interés por aprender e interactuar en el Idioma Inglés, tanto en el manejo de vocabulario, frases idiomáticas así como la estructuración lógica de sus ideas al comunicarse.

a) *Inducción:* Una vez establecidos los niveles de conocimiento de los estudiantes en Inglés se terminó los problemas de aprendizaje tanto en el manejo básico de vocabulario así como la dificultad de comunicarse, estos factores nos permitieron establecer actividades de aprendizaje que permitieron mejorar estos problemas a través dela

aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo y su guía didáctica *A fun class activity*. para desarrollar aprendizajes significativos.

b) Hipótesis: una vez identificados los distintos problemas de aprendizaje se planteó las hipótesis que fueron demostradas y comprobadas.

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos, ha motivado al estudiante a mejorar significativamente sus conocimientos.

c) Comprobación: Se diseñó esta guía didáctica metodológica *A fun class activity* de acuerdo a los requerimientos detectados, para comprobar la validez del instrumento se aplicó una encuesta antes de la aplicación del método ecléctico y otra después, lo que permitió comparar los dos momentos y establecer en qué medida las actividades aplicadas mejoraron los aprendizajes del estudiante.

d) Demostración: Los resultados de las encuestas fueron analizados, los datos fueron sujetos de un análisis estadístico descriptivo, comparando las medidas de los dos momentos para fundamentar estos. Para establecer la validez de las hipótesis se utilizó el estadístico inferencial del Chi cuadrado X que compara los resultados de las encuestas con el análisis de datos después de la aplicación de la guía didáctica.

e) Teoría científica: Demostradas las hipótesis propuestas en la investigación se plantearon conclusiones que resumen los resultados alcanzados y recomendaciones en las que se da sostenibilidad teórica a la propuesta.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

2.4.1. Técnicas

2.4.1.1. Encuesta

Con el propósito de adquirir información de interés y conocer la opinión de los estudiantes en sus clases de inglés y poder recolectar y analizar esta información del antes y después de la aplicación de la guía didáctica

2.4.2. Instrumentos

2.4.2.1. Ficha de Observación

La recolección de datos valorativo se realizó utilizando una ficha de observación directa en la que se mide el nivel de comunicación oral de los estudiantes, antes y después de la aplicación del Método Ecléctico.

2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

2.5.1. Población

Como población contamos con sesenta estudiantes conformado por dos paralelos el primer nivel paralelo “A” con 30 estudiantes, en el cual se aplicó la investigación y el primer paralelo “B” de 30 estudiantes, como grupo comparativo en la investigación, quienes se encuentran legalmente matriculados en el Instituto de Idiomas y el apoyo de seis docentes del área de, Inglés de la Universidad Estatal de Bolívar.

2.5.2. Muestra.

Se trabajó con la población total, es decir con sesenta estudiantes y seis docentes del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar.

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

La información recogida en esta investigación tuvo dos momentos el previo a la aplicación del instrumento y luego se su aplicación, para conocer el nivel de mejoramiento significativo de los aprendizajes comunicativos se evaluó el desarrollo productivo de los aprendizajes y la fortaleza de sus conocimientos en el idioma inglés.

Los datos obtenidos en esta investigación, fueron tabulados y analizados utilizando la estadística descriptiva para la comprobación de la hipótesis específicas se utilizó el Chi cuadrado.

2.7. HIPÓTESIS

2.7.1. Hipótesis General

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos ha mejorado los procesos metodológicos de enseñanza en inglés con los estudiantes del primer nivel del Instituto De Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la Ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo Marzo – Agosto del 2013.

2.7.2. Hipótesis Específicas.

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos mejora el proceso metodológico del docente en los procesos de enseñanza aprendizaje con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal De Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo Marzo – Agosto del 2013.

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos a través de las actividades desarrolladas en clase mejoró los aprendizajes comunicativos con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo Marzo – Agosto del 2013.

2.7.3. Operacionalización de Hipótesis.

El método ecléctico con enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos con los estudiantes del Primer Nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la Ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo Marzo – Agosto del 2013 si mejora los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Variable independiente: El método ecléctico con enfoque comunicativo

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
El método ecléctico permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza que los métodos altamente especializados, se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, con el propósito de facilitar el aprendizaje	Método Enseñanza Significativo aprendizaje propósito	Proceso de enseñanza Planificación importante capacidades adquiridas fin	Se utiliza los procesos de enseñanza basados en el método ecléctico con enfoque a que los estudiantes puedan ser comunicativos. Se establece una planificación organizada conjuntamente con los estudiantes Los estudiantes son capaces de demostrar sus aprendizajes Permite adquirir nuevos conocimientos a través de la presentación de diversos procesos	Cuestionarios Entrevistas Fichas de observación

Variable dependiente: Desarrollo de aprendizajes significativos

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
<p>El Aprendizaje Significativo</p> <p>Es el tipo de aprendizaje en que un <u>estudiante</u> relaciona la <u>información</u> nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.</p>	<p>Método</p> <p>Enseñanza</p> <p>Significativo aprendizaje propósito</p>	<p>Proceso de enseñanza</p> <p>Planificación</p> <p>importante</p> <p>capacidades adquiridas</p> <p>fin</p>	<p>Se utiliza los procesos de enseñanza basados en el método ecléctico con enfoque a que los estudiantes puedan ser comunicativos.</p> <p>Se establece una planificación organizada conjuntamente con los estudiantes</p> <p>Los estudiantes son capaces de demostrar sus aprendizajes</p> <p>Permite adquirir nuevos conocimientos a través de la presentación de diversos procesos</p> <p>Se justifica los procesos por los cuales los estudiantes tienen que desarrollar sus aprendizajes.</p>	

CAPÍTULO III

3.LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1. TEMA

EL MÉTODO ECLÉCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

3.2. PRESENTACIÓN.

El método ecléctico con enfoque comunicativo está diseñado para desarrollar aprendizajes significativos en la enseñanza del idioma inglés, permite una mejor interacción docente estudiante a través de la variedad de actividades que pueden ser implementadas en las clases de inglés. Las actividades están basadas en las sugerencias dadas por grandes pedagogos las cuales nos ayudan a corregir errores en la enseñanza de un segundo idioma, así como en las necesidades de los estudiantes las cuales fueron analizadas en la etapa inicial de esta investigación. El objetivo principal es proporcionar los medios para que los estudiantes puedan tener la confianza y seguridad de utilizar el inglés.

Las Universidades en la actualidad tienen una mayor exigencia educativa con los conocimientos que los estudiantes deben tener en el idioma inglés.

De ahí la necesidad de diseñar un modelo de enseñanza metodológico orientados a mejorar significativamente los aprendizajes del idioma inglés, creando situaciones en las cuales los estudiantes puedan crear escenarios reales de interrelación comunicativa.

Por esta razón se plantea la guía metodológica *A fun class activity* que ha sido diseñada ajustándose a las necesidades de los estudiantes y a la creatividad del docente para ponerlas en práctica, las actividades son claras y sencillas con su respectivo proceso, para esto se requiere un conocimiento en aspectos puntuales de los contextos del idioma por parte del docente así como la buena actitud de los estudiantes.

La aplicación de las distintas actividades propuestas se relacionan con el medio en el cual el estudiantes se desenvuelve y acorde a sus necesidades se trabajara en mejorar las cuatro destrezas con recursos didácticos adecuados que permitirá familiarizarse de mejor manera con el segundo idioma y fortalecerlos aprendizajes y así alcanzar una educación con calidad y calidez.

3.3. OBJETIVOS.

3.3.1. OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar un aprendizaje comunicativo oral significativo con los estudiantes a través de la aplicación del método ecléctico con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar.

3.3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Utilizar la guía didáctica *A fun class activity* para mejorar la fluidez comunicativa de los estudiantes a través del desarrollo de actividades basadas en el método ecléctico.
- Aplicar la guía metodológica *A fun class activity* para optimizar el enfoque comunicativo oral con la aplicación de las actividades de libre producción.
- Evaluar la funcionalidad del método ecléctico con enfoque comunicativo en el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes.

3.4. FUNDAMENTACIÓN

3.4.1. Fundamentación Pedagógica

La pedagogía es la ciencia educacional característica de nuestra época por que la educación se lo realiza dentro de la sociedad con vistas al futuro, por lo tanto debe analizar cómo enfrentar esa tarea, es decir formar su propia educación.(Marco, 1988,)

El rol que cumple la pedagogía y la didáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje debe ser analizados individualmente, ya que la pedagogía es inquirida por los individuos en las diversas etapas formativas de los individuos en su práctica social ligada a la

actividad educativa, la cual es el componente que crea nuevos hechos, permite cambiarlas viejas tradiciones por nuevas perspectivas educativas.

Los docentes están encaminados a sustentar los procesos de enseñanza comunicativos del idioma inglés en base al método ecléctico, algunas investigaciones están aplicadas a procesos pedagógicos y metodologías didácticos en otras áreas, menos en la enseñanza del idioma Inglés.

Con la aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo, se fomenta el desarrollo de actividades simples que permitan que el estudiante aprenda en función a sus necesidades e intereses es decir que desarrolle aprendizajes significativos para que sea competente, además permite que el docente se actualice día a día que pueda desarrollar y aplicar distintas metodologías pedagógicas en función al número de estudiantes, al nivel de académico, y al medio facilitando tener el control total de la clase. Esto permitirá al docente tener una serie de recursos, perspectivas y enfoques que podrán ser utilizadas en los procesos cognitivos de enseñanza, adaptados por completo, a las necesidades e intereses del estudiante.

3.4.2 Fundamentación Social

En la actualidad el aprender un segundo idioma es imprescindible en los procesos educativos y en el desarrollo humano, el aprendizaje de una segunda lengua es una necesidad primordial para los estudiantes, más que un lujo es una necesidad.

La gran mayoría de los estudiantes universitarios ven el aprendizaje del inglés solo como un requisito para obtener una certificación o poder titularse pronto, pero esta realidad tiene que cambiar, hoy el inglés es una herramienta, un medio de progreso que nos permite expresar nuevas ideas, conocer nuevas culturas y sobre todo tener una mejor perspectiva profesional.

Actualmente para aprender inglés tenemos una gran variedad de ofertas educativas, hay que reconocer el apoyo del gobierno por medio de Ministerio de Educación por buscar mejorar el nivel profesional de los docentes y que los estudiantes puedan desarrollar significativamente sus aprendizajes, también tenemos las ofertas de institutos

particulares los cuales ofertan una educación personalizada, los medios electrónicos dedican una gran variedad de páginas a la difusión y comprensión del idioma inglés.

Independientemente del medio o el método que se escoja lo más importante para aprender el inglés es la calidad de tiempo que se toma en fortalecer cada una de las cuatro destrezas del inglés sin olvidar el reforzamiento del vocabulario, pronunciación y su gramática para fortalecer las debilidades encontradas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El manejo de los contenidos, la manera que se aplique cada una de las destrezas de enseñanza del inglés, y sobre todo la motivación de los estudiantes para aprender el idioma inglés, depende de la planificación de las actividades o plan de acción el cual se analizara los siguientes contenidos.

El rol del Docente, Principales Aspectos de Enseñanza del Inglés, Enfoques Metodológicos, Manejo de la Clase y de sus Actividades, Tipos de motivación, Recomendaciones para la Enseñanza de Gramática, Herramientas Técnicas y Actividades de Enseñanza.

3.5 CONTENIDO

3.5.1 Contenido de la guía didáctica *A fun class activity*

Presentation

Contents

Objectives

TOPIC 1. Interesting Class

TOPIC 2. Fun vocabulary and expressions

TOPIC 3. Pronunciation practice

TOPIC 4. Creating answers

TOPIC 5. Drama and music in class

TOPIC 6. An Easy Reading

TOPIC 7. Playing with letters.

TOPIC 8. waking up me

TOPIC 9. Speaking Time.

3.6 OPERATIVIDAD

Cuadro 3.1 Cronograma de capacitación a los docentes del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar.

PROBLEMAS	ACTIVIDADES	FECHA	PARTICIPANTES	RESPONSABLE
Desconocimiento de métodos de enseñanza	Socialización a los docentes del Instituto de Idiomas del área de Inglés sobre la importancia de aplicar una correcta metodología y motivar a los estudiantes al aprendizaje de un segundo idioma	Marzo - 08- 2013	Docentes del Instituto de Idiomas	Investigadora
Falta de enfoques comunicativos en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés	Aplicación de ejemplos prácticos para que los estudiantes y los docentes logren aprendizajes significativos	Marzo - 15- 2013	Docentes	Investigadora
Práctica insuficiente en la enseñanza del inglés	Los estudiantes desarrollan practicas orales espontaneas y obligatorias tanto dentro como fuera del aula con docentes, compañeros y amigos, utilización de las redes sociales	Marzo - 15- 2013	Docentes Estudiantes	Investigadora
Escaso conocimiento de gramática básica y vocabulario	Formación de tutorías personales con los docentes y estudiantes más destacados para realizar ejercicios y aclarar sus dudas. Crear equipos de apoyo entre compañeros	Marzo - 21- 2013	Estudiantes Docentes	Investigadora
Falta hábitos de investigación	Motivar a los estudiantes y docentes a utilizar las tics a visitar la biblioteca y puedan elaborar ejemplos prácticos	Marzo - 21- 2013	Estudiantes	Investigadora
Incorrecta aplicación de destrezas metodológicas en el idioma	Los docentes a través de la correcta aplicación metodológica en el idioma inglés permiten a los estudiantes sentirse alegres de aprender un segundo idioma.	Marzo - 29- 2013	Docentes Estudiantes	Investigadora

Inglés	“motivados”			
Estudiantes desmotivados	Incentivar en el estudiante la importancia de aprender Inglés, facilitar oportunidades para que puedan poner en práctica sus aprendizajes abiertamente	Marzo - 29- 2013	Docentes	Investigadora

Fuente: Capacitación Dictada a Estudiantes y Docentes del Instituto de Idiomas

Elaborado: Lcda. Lucy Pazmiño Calero.

Cuadro 3.2. Cronograma de Operatividad aplicada con los estudiantes de Marzo – Agosto del 2013

Unidades	Fechas	Logros alcanzados
Interesting Class	4 a 14 marzo	Actividades motivacionales que permite relacionar los temas de la clase anterior con los nuevos
Fun vocabulary and expressions	18 a 28 marzo	Reforzamiento y ampliación de vocabulario de acuerdo al tema
Pronunciation practice	1 a 11 abril	Se apoya a los estudiantes para que puedan descubrir y asociar los sonidos
Creating answers	15 – 25 abril	Los estudiantes analizan los contextos a tratar analizan las preguntas para dar una respuesta correcta
Drama and music in class	6 – 16 mayo	Se crea el interés en los estudiantes a través de actividades recreativas como la música y dramatizaciones grupales
An Easy Reading	20 – 30 mayo	La lectura se les incentiva a través de dinámicas y trabajos en equipo
Playing with letters.	3 – 13 junio	Se refuerza las destrezas a través de ensayos cortos con sus propias experiencias.
Playing with letters.	17 - 27 junio	Se refuerza las destrezas a través de ensayos cortos con sus propias

		experiencias.
waking up me	1 -11 julio	Se realiza actividades de competencia de aprendizajes
Speaking Time	15 – 25 julio	Los estudiantes han participado activamente en actividades comunicativas con diálogos pre diseñados y espontáneos

Fuente: Capacitación Dictada a Estudiantes y Docentes del Instituto de Idiomas

Elaborado: Lcda. Lucy Pazmiño Calero.

a) Estrategias de cambio

Una vez realizada la investigación, obtenido los datos y la información directamente de la fuente en este caso del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar se consideró los siguientes aspectos:

El apoyo incondicional por parte de la Sra. Directora quien apoyó con la coordinación para la capacitación de los Docentes así como el apoyo de los estudiantes, recursos mobiliarios y equipos técnicos para el desarrollo de las actividades a realizar en la investigación. La predisposición de los compañeros docentes a ser partícipes del proyecto de investigación a pesar de correr el riesgo de ser expuesto a la crítica tanto negativa como positiva.

b) Implementación de estrategias

Fue indispensable partir de un proceso de colaboración mutua tanto de directivos como docentes y estudiantes involucrados en el proyecto, mediante reuniones de trabajo y socializaciones, el desarrollo de estrategias de cambio enfocados al inter aprendizaje del idioma.

c) Evaluación

La evaluación de la presente investigación determinó su importancia, porque facilitó valorar la experiencia, analizar la guía didáctica, identificar las exigencias y necesidades conforme a los objetivos planteados y una evaluación final de impacto con el propósito de compartir con todos los Docentes del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar.

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Evaluación de la fluidez en la comunicación oral del idioma inglés.

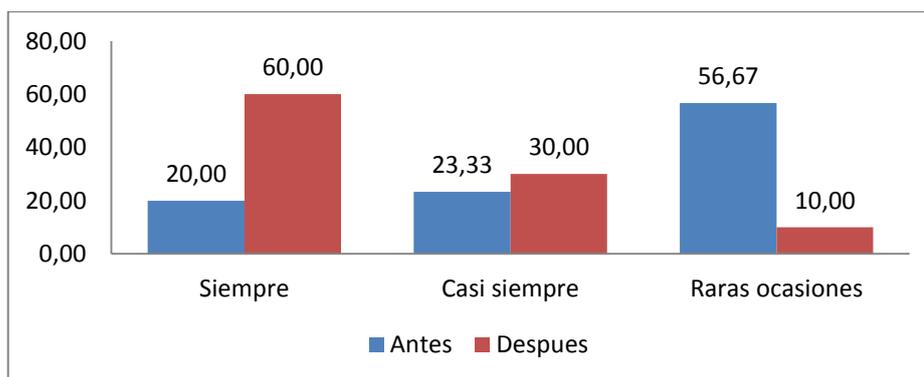
Cuadro N.- 4.1. Expresa ideas con claridad

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	6	20,00	18	60,00
Casi siempre	7	23,33	9	30,00
Raras ocasiones	17	56,67	3	10,00
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.1. Expresa ideas con claridad



Fuente: Cuadro N.- 4.1.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Del total de los estudiantes evaluados antes de la aplicación de la Método Ecléctico con enfoque comunicativo, solo 6 estudiantes que representa el 20% siempre expresa sus ideas con claridad, después de aplicar el Método Ecléctico, este porcentaje ascendió al 60%.

b) Interpretación.- Al inicio de la evaluación los estudiantes en raras ocasiones expresaba sus ideas, al finalizar la evaluación y después de aplicar el método ecléctico este porcentaje bajó.

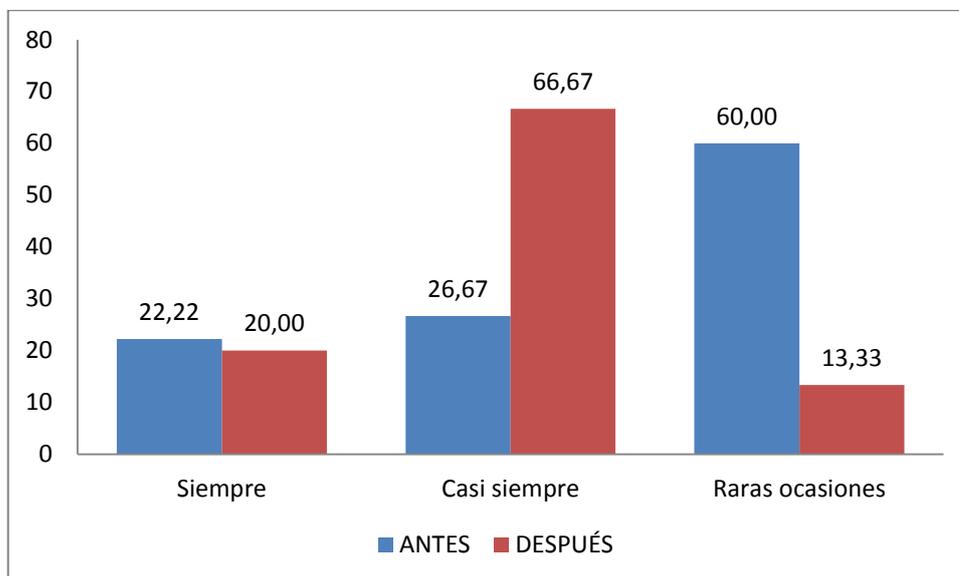
Cuadro N.- 4.2. Pronuncia Correctamente

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	4	22,22	6	20,00
Casi siempre	8	26,67	20	66,67
Raras ocasiones	18	60,00	4	13,33
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.2. Pronuncia Correctamente



Fuente: Cuadro N.- 4.2.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Al Iniciar la evaluación solo el 22,22% de los alumnos siempre empleaban voz audible para los oyentes, después de aplicar el método ecléctico este porcentaje ascendió 20%.

b) Interpretación.- A más de la entonación de voz ha alcanzado un grado significativo en el tono de la voz, haciéndose escuchar sin problemas.

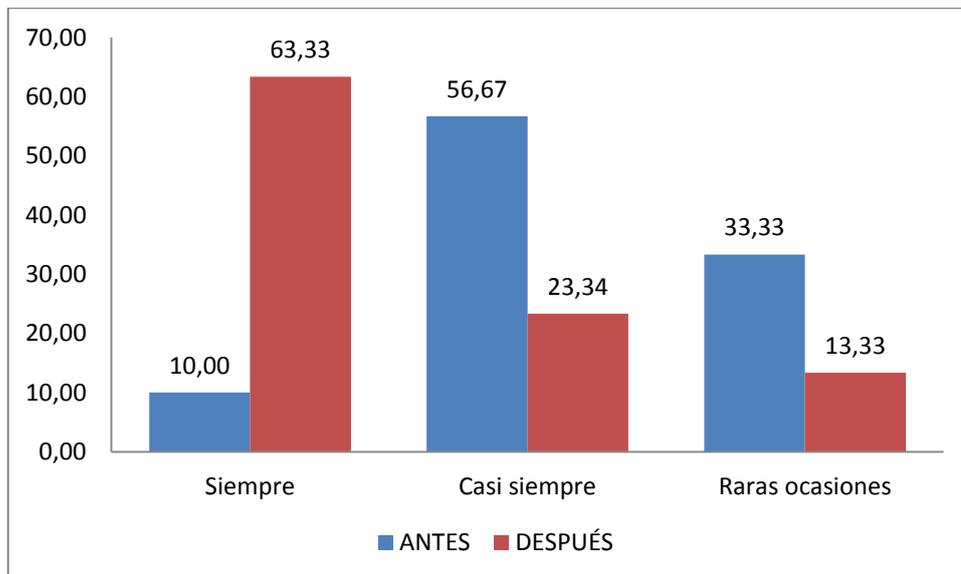
Cuadro N.- 4.3. Se comunica con facilidad con los demás

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	3	10,00	19	63,33
Casi siempre	17	56,67	7	23,34
Raras ocasiones	10	33,33	4	13,33
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.3. Se comunica con facilidad con los demás



Fuente: Cuadro N.- 4.3.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Antes el 10% de los estudiantes se comunica con facilidad, el 56.67% lo hacía casi siempre y el 33.33% lo hacía en raras ocasiones; luego de la aplicación del método ecléctico el 63.33% siempre se comunica con facilidad, 23.34% lo hacen casi siempre y el 13.33% raras ocasiones.

b) Interpretación.- Parte importante de la comunicación es la capacidad del estudiante para comunicarse con facilidad, esto quiere decir que existe un proceso de retroalimentación en la comunicación.

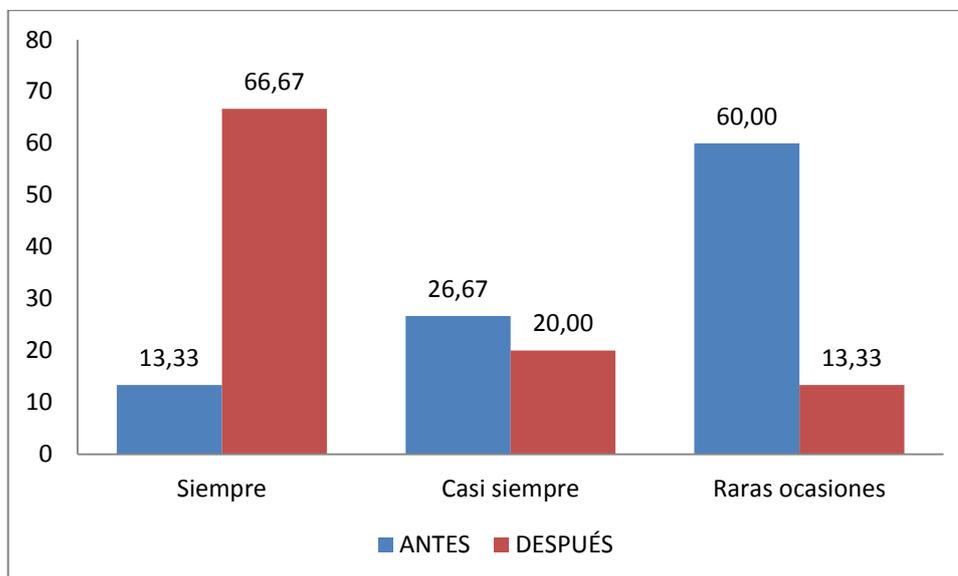
Cuadro N.- 4.4. Emplea un adecuado manejo de vocabulario

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	4	13,33	20	66,67
Casi siempre	8	26,67	6	20,00
Raras ocasiones	18	60,00	4	13,33
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.4. Emplea un adecuado manejo de vocabulario



Fuente: Cuadro N.- 4.4.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Se evidencia el 13.33% de estudiantes que emplea un adecuado manejo de vocabulario, esta se incrementa al utilizar el método ecléctico en un 66.67%.

b) Interpretación.- En este caso los estudiantes han logrado un nivel importante en el dominio de si mismo por el conocimiento del vocabulario alcanzado del idioma, mejorando su confianza en el aprendizaje.

4.2. Evaluación de la precisión en la comunicación oral del idioma inglés.

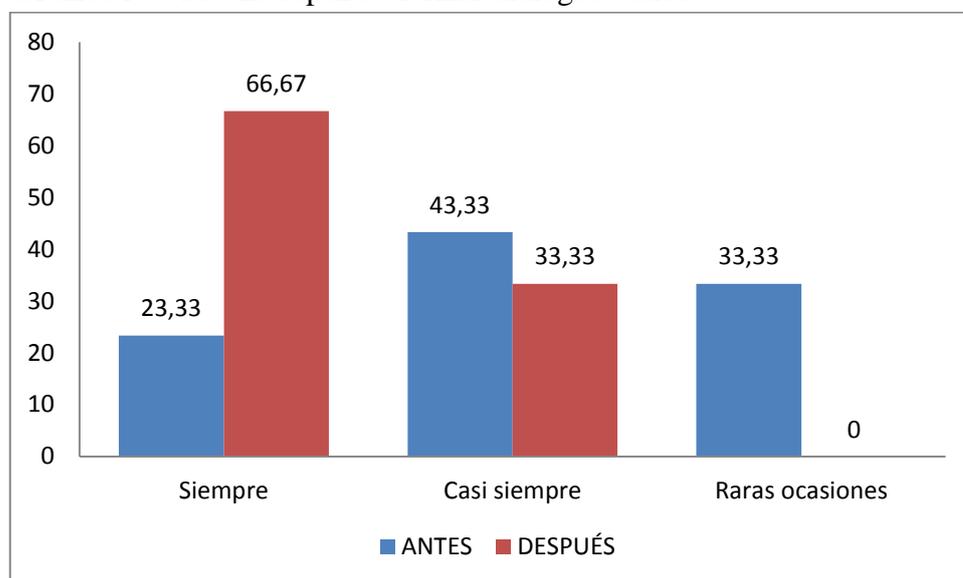
Cuadro N.- 4.5. Es capaz de formar diálogos básicos

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	7	23,33	20	66,67
Casi siempre	13	43,33	10	33,33
Raras ocasiones	10	33,33	0	0,00
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.5. Es capaz de formar diálogos básicos



Fuente: Cuadro N.- 4.5.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 23.33% de estudiantes eran capaz de formar diálogos básicos, al utilizar el método ecléctico los estudiantes han incrementado el número a un 66.67%; El 33.33% de estudiantes en raras ocasiones formaban diálogos básicos, al utilizar el método ha bajado a un 0% es decir que no se reportaron casos de raras ocasiones.

b) Interpretación.- Los estudiantes luego de aplicar el método ecléctico son capaces de formar diálogos básicos, lo que ha permitido alcanzar un eficiente grado de conocimiento.

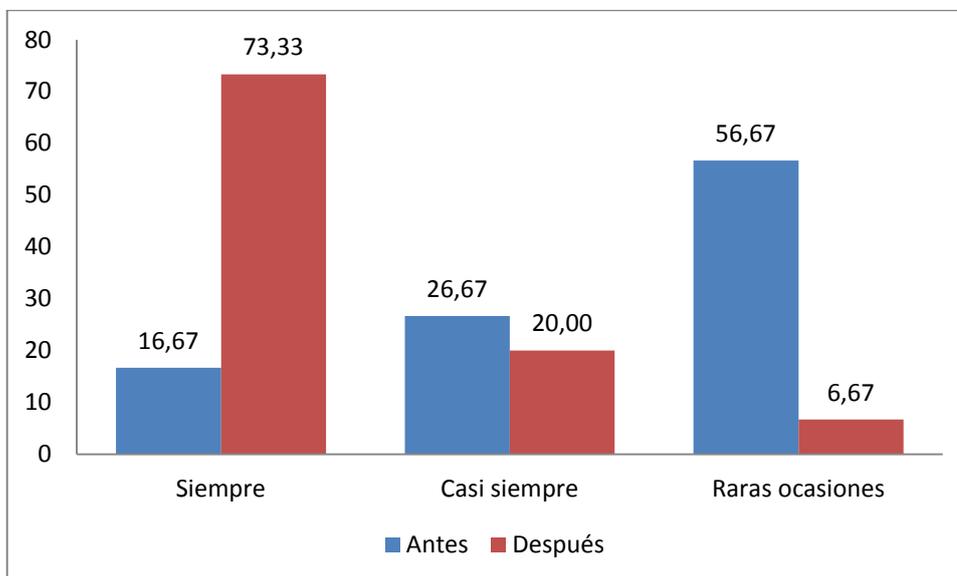
Cuadro N.- 4.6. Utiliza una correcta estructura gramatical

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	5	16,67	22	73,33
Casi siempre	8	26,67	6	20,00
Raras ocasiones	17	56,67	2	6,67
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.6. Utiliza una correcta estructura gramatical



Fuente: Cuadro N.- 4.6.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 16.67% lo hacían siempre, el 26.67% lo hacen casi siempre y el 56.67% en raras ocasiones al utilizar el método ecléctico a incrementado al 73.33% siempre, el 20% a disminuido en casi siempre y el 6.67% a disminuido en raras ocasiones.

b) Interpretación.- En la aplicación del método ecléctico hemos visto una correcta estructura gramatical eficiente, alcanzando un nivel aceptable.

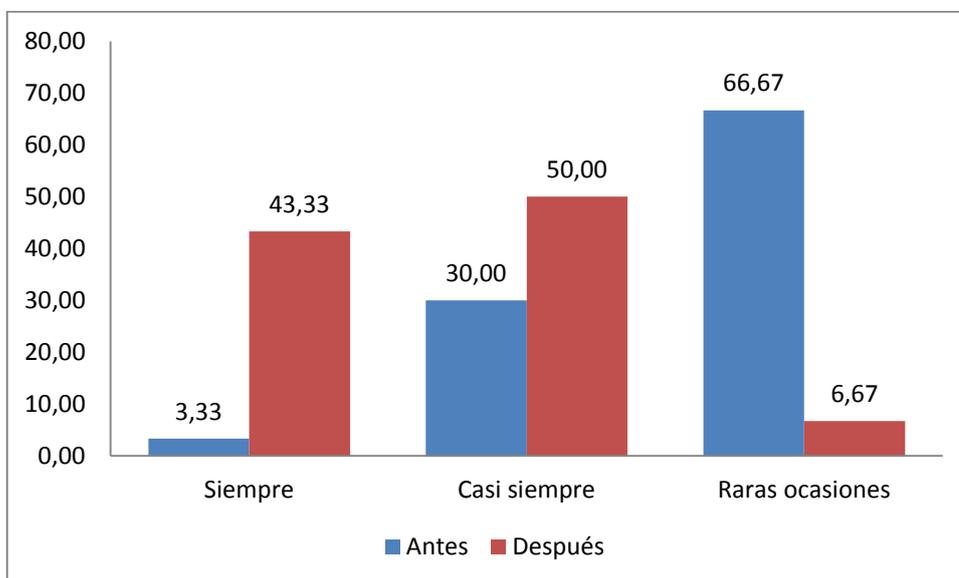
Cuadro N.- 4.7.Participa activamente en las actividades propuestas en clases

Indicadores	Antes		Después	
	F	%	f	%
Siempre	1	3,33	13	43,33
Casi siempre	9	30,00	15	50,00
Raras ocasiones	20	66,67	2	6,67
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.7. Participa activamente en las actividades propuestas en clases



Fuente: Cuadro N.- 4.7.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Antes de aplicar el método ecléctico el 3.33% era siempre, el 30% casi siempre y 66.67 en raras ocasiones, aplicando el método los resultados alcanzados fueron del 43.33% siempre, 50% casi siempre y 6.67 en raras ocasiones.

b) Interpretación.- El nivel de participación en las actividades propuestas en clases ha mejorado considerablemente, siendo más activas, dinámicas mejorando la enseñanza.

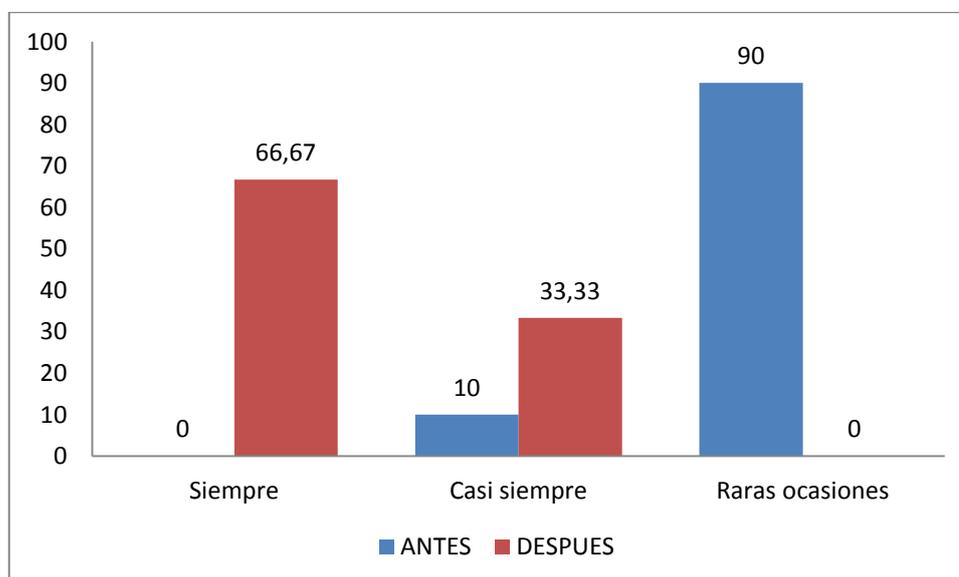
Cuadro N.- 4.8. Se siente motivado al aprender

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	20	66,67
Casi siempre	3	10	10	33,33
Raras ocasiones	27	90	0	0
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.8. Se siente motivado al aprender



Fuente: Cuadro N.- 4.8.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Se evidencio que el 0% de los estudiantes siempre estaban motivados, 10% casi siempre y 90% en raras ocasiones; al utilizar el método ecléctico los estudiantes han mejorado su actitud en un 66.67%, 33.33 casi siempre y 0% de alumnos en raras ocasiones.

b) Interpretación.- Los estudiantes se siente motivados al aprender ya que el método ecléctico ha despertado el interés por alcanzar el aprendizaje del idioma inglés.

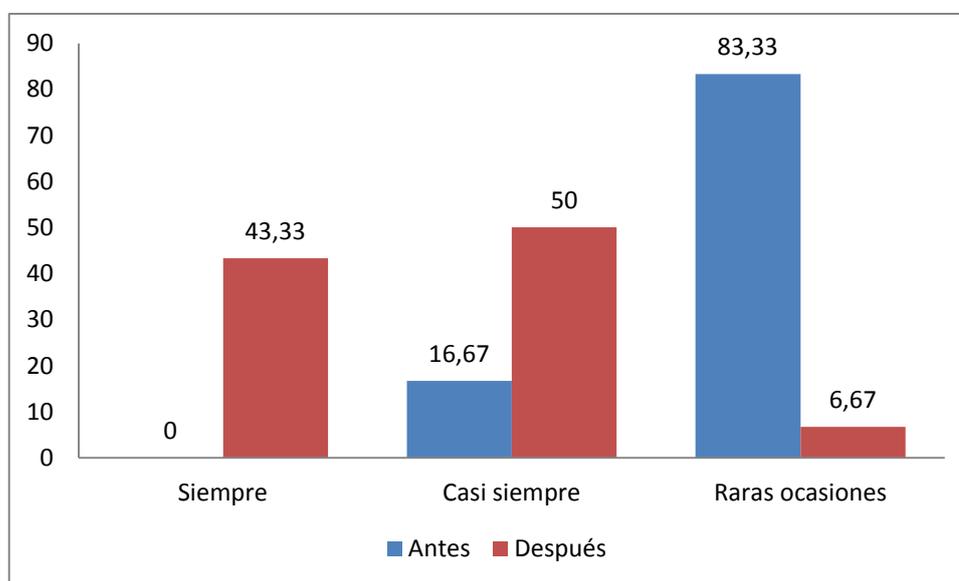
Cuadro N.- 4.9. Existe una adecuada comunicación entre el Docente – Estudiante

Indicadores	Antes		Después	
	f	%	f	%
Siempre	0	0,00	13	43,33
Casi siempre	5	16,67	15	50,00
Raras ocasiones	25	83,33	2	6,67
Total	30	100%	30	100%

Fuente: Evaluación de rendimiento.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N.- 4.9. Existe una adecuada comunicación entre el Docente - Estudiante



Fuente: Cuadro N.- 4.9.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Al realizar el análisis antes de utilizar el método se observa que el 0% de estudiantes no tenía comunicación con el Docente esto dificultaba el aprendizaje, al utilizar el método ecléctico nos damos cuenta el incremento del 43.33% de comunicación entre el Docente – Estudiante, logrando crear un ambiente cálido para que el estudiante pueda desarrollar sus conocimientos.

b) Interpretación.- La adecuada comunicación con el Docente es fundamental para el aprendizaje del idioma inglés, es decir que los estudiantes ya no temerán al Docente, al contrario será un apoyo para desarrollar sus conocimientos.

4.3. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.3.1 Comprobación de la hipótesis específica 1

4.3.1.1. Ritual de prueba de significación estadística fluidez.

a) Formulación de Hipótesis

H₀ = El método ecléctico con enfoque comunicativo no desarrollará aprendizajes significativos en los estudiantes con las actividades metodológicas aplicadas en clase del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

H₁ = El método ecléctico con enfoque comunicativo mejorara los aprendizajes significativos en los estudiantes con las actividades metodológicas aplicadas en clase del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

b) Nivel de significancia

Nivel de significancia a 0,50 %

c) Elección y cálculo de la prueba estadística

La prueba estadística a aplicar es Chi Cuadrado (χ^2)

$$\chi^2 = \frac{O - E}{E}^2$$

Dónde:

X^2 = Chi Cuadrado

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

d) Resultados obtenidos

Cuadro N° 4.10 Frecuencia Observada de Fluidez

Indicadores	Expresa sus ideas con claridad		Pronuncia correctamente		Se comunica con facilidad con los demás		Emplea un adecuado manejo de vocabulario		Total
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	
Siempre	6	18	4	6	3	19	4	20	80
Casi siempre	7	9	8	20	17	7	8	6	82
Raras ocasiones	17	3	18	4	10	4	18	4	78
Total	30	30	30	30	30	30	30	30	240

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

Cuadro N° 4.11 Frecuencia Esperada de Fluidez

Indicadores	Expresa sus ideas con claridad		Pronuncia correctamente		Se comunica con facilidad con los demás		Emplea un adecuado manejo de vocabulario		Total
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	
Siempre	10	10	10	10	10	10	10	10	80
Casi siempre	10,25	10,25	10,25	10,25	10,25	10,25	10,25	10,25	82
Raras ocasiones	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	78
Total	30	30	30	30	30	30	30	30	240

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

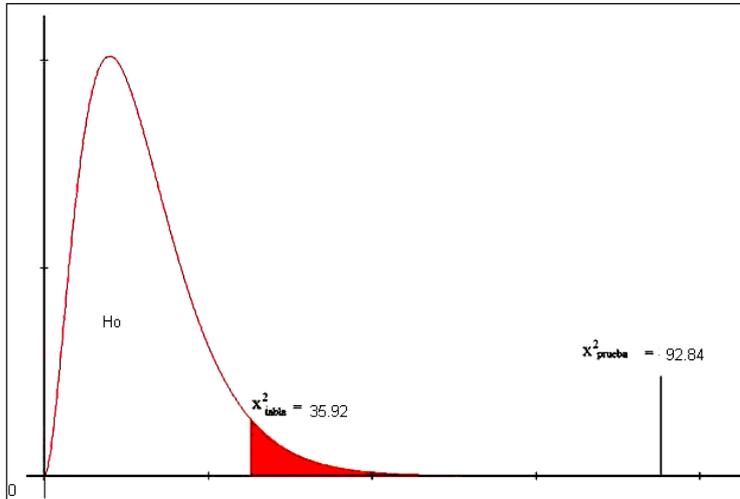
Cuadro N° 4.12 Cálculo de Chi Cuadrado de fluidez.

O	E	O-E	(O-E) ²	$x^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$
6	10	-4	16,00	1,6
7	10,25	-3,25	10,56	1,03
17	9,75	7,25	52,56	5,39
4	10	-6	36,00	3,60
8	10,25	-2,25	5,06	0,49
18	9,75	8,25	68,06	6,98
3	10	-7	49,00	4,90
17	10,25	6,75	45,56	4,45
10	9,75	0,25	0,06	0,01
4	10	-6	36,00	3,60
8	10,25	-2,25	5,06	0,49
18	9,75	8,25	68,06	6,98
18	10	8	64,00	6,40
9	10,25	-1,25	1,56	0,15
3	9,75	-6,75	45,56	4,67
6	10	-4	16,00	1,60
20	10,25	9,75	95,06	9,27
4	9,75	-5,75	33,06	3,39
19	10	9	81,00	8,10
7	10,25	-3,25	10,56	1,03
4	9,75	-5,75	33,06	3,39
20	10	10	100,00	10,00
6	10,25	-4,25	18,06	1,76
4	9,75	-5,75	33,06	3,39
				92,84

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

Grafico N° 4.10 Comprobación de hipótesis específica 1



Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

e) Decisión

El valor $X^2_{cal} = 92,84 > 36,92$ se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo si mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje en el idioma inglés.

4.4. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2.

4.4.1. Rutina de prueba de significación estadística de precisión.

a) Formulación de Hipótesis

Ho = El método ecléctico con enfoque comunicativo no desarrollará aprendizajes significativos en los estudiantes con las actividades metodológicas aplicadas en clase del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

Hi = El método ecléctico con enfoque comunicativo mejorara los aprendizajes significativos en los estudiantes con las actividades metodológicas aplicadas en clase del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

b.) Nivel de significancia.

Nivel de significancia a 0,50 %

c) Elección y cálculo de la prueba estadística.

La prueba estadística a aplicar es Chi Cuadrado (χ^2) .

$$\chi^2 = \frac{O - E}{E}^2$$

Dónde:

χ^2 = Chi Cuadrado

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

d) Resultados obtenidos.

Cuadro N° 4.13 Frecuencia Observada de precisión.

Indicadores	Es capaz de formar diálogos básicos		Utiliza una correcta estructuración gramatical		Participa activamente en las actividades propuestas en clases		Se siente motivado al aprender		Total
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	
Siempre	7	20	5	22	1	13	0	20	88
Casi siempre	13	10	8	6	9	15	3	10	74
Raras ocasiones	10	0	17	2	20	2	27	0	78
Total	30	30	30	30	30	30	30	30	240

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

Cuadro N° 4.14 Frecuencia Esperada de precisión.

Indicadores	Es capaz de formar diálogos básicos		Utiliza una correcta estructuración gramatical		Participa activamente en las actividades propuestas en clases		Se siente motivado al aprender		Total
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	
Siempre	11	11	11	11	11	11	11	11	88
Casi siempre	9,25	9,25	9,25	9,25	9,25	9,25	9,25	9,25	74
Raras ocasiones	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	9,75	78
Total	30	30	30	30	30	30	30	30	240

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

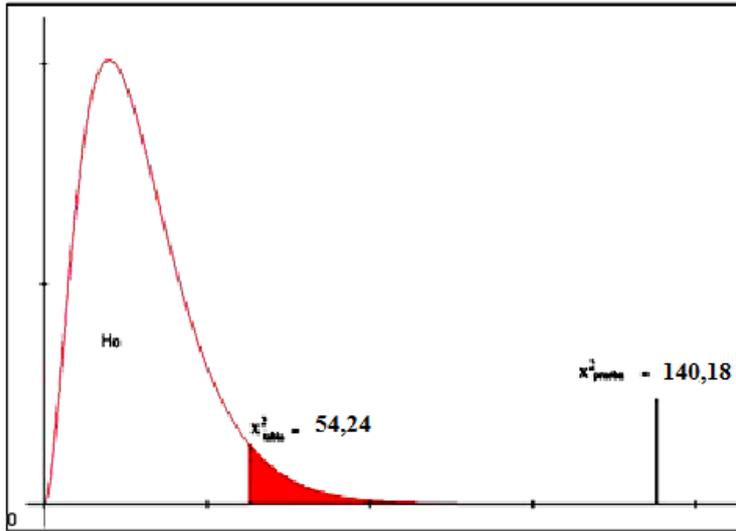
Cuadro N° 4.15 Cálculo de Chi Cuadrado nivel precisión.

O	E	O-E	(O-E) ²	$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$
7	11	-4	16,00	1,45
13	9,25	3,75	14,06	1,52
10	9,75	0,25	0,06	0,01
5	11	-6	36,00	3,27
8	9,25	-1,25	1,56	0,17
17	9,75	7,25	52,56	5,39
1	11	-10	100,00	9,09
9	9,25	-0,25	0,06	0,01
20	9,75	10,25	105,06	10,78
0	11	-11	121,00	11,00
3	9,25	-6,25	39,06	4,22
27	9,75	17,25	297,56	30,52
20	11	9	81,00	7,36
10	9,25	0,75	0,56	0,06
0	9,75	-9,75	95,06	9,75
22	11	11	121,00	11,00
6	9,25	-3,25	10,56	1,14
2	9,75	-7,75	60,06	6,16
13	11	2	4,00	0,36
15	9,25	5,75	33,06	3,57
2	9,75	-7,75	60,06	6,16
20	11	9	81,00	7,36
10	9,25	0,75	0,56	0,06
0	9,75	-9,75	95,06	9,75
				140,18

Fuente: Entrevista de la evaluación de rendimiento

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

Grafico N° 4.11 Comprobación de Hipótesis Especifica 2



Fuente: Comprobación de hipótesis específica N.- 2

Elaborado por: Lucy Pazmiño Calero

e) Decisión

El valor $X_{cal} = 140,18 > 54,24$ se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo sí mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje en el idioma inglés.

4.5. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS GENERAL

Con la aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo sí mejora el desarrollo del aprendizaje significativo con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo ha permitido que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos en sus clases de inglés a través de las actividades comunicativas en las cuales han podido abiertamente poner en práctica sus conocimientos, con el manejo adecuado de las frases idiomáticas o comandos, vocabulario y una adecuada entonación y pronunciación en la presentación de sus actividades.
- Las actividades planteadas en la guía didáctica *A fun class activity* ha logrado que los estudiantes puedan ser parte de un proceso diferente de aprendizaje, la aplicación del método ecléctico abrió las puertas para que los estudiantes puedan mejorar sus aprendizajes con presentaciones espontaneas creadas por sí mismos, poniendo en práctica sus conocimientos con los recibidos en clase.
- Los procesos de enseñanza del Idioma Inglés a través de la aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo ha mejorado significativamente los procesos de aprendizaje con los estudiantes del Instituto de Idiomas quienes han puesto en práctica temas básicos y fundamentales a través de videos, juegos, dramatizaciones, música preparados en función a las actividades de la guía didáctica.

5.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda establecer permanentemente un sistema de capacitación, investigación y organización de talleres para que los docentes del Instituto de idiomas accedan a información sobre metodología ecléctica que les permita tener un enfoque comunicativo, actualizarse periódicamente con el propósito de desarrollar en los estudiantes un aprendizaje comunicativo - significativo.
- Se debe valorar la participación criterio y el esfuerzo e los estudiantes en el proceso educativo a fin de afianzar todas las destrezas de enseñanza del inglés.
- Concientizar en el estudiante la importancia de aprender el idioma inglés así como el uso de todos los medios didácticos y tecnológicos creados para ayudar a desarrollar de mejor manera su capacidad intelectual y fortalecer el proceso de enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA

- Ausbel, D. P. (2010). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Canale, M. &. (12 de Julio de 2010). *Fundamentos Teóricos de los Enfoque Comunicativos*. Recuperado el 16 de Febrero de 2013, de Principios Rectores para un Enfoque Comunicativo: <http://www.quadernsdigitals.net>
- Canale, M. &. (12 de Julio de 2010). *La Competencia comunicativa*. Recuperado el 16 de Febrero de 2013, de La Competencia Estratégica: <http://www.quadernsdigitals.net>
- Cervantes, I. (1997-2013). *Enfoque Comunicativo*. Recuperado el 12 de Febrero de 2013, de <http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca>
- Chofin, P. (28 de Abril de 2011). *Método Ecléctico*. Recuperado el 20 de Enero de 2013, de chofin.blogspot.com
- Duarte Saabedra, V. E. (11 de Noviembre de 2009). *Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Mécanico*. Recuperado el Junio de 2013, de [excellereconsultoraeducativa](http://excellereconsultoraeducativa.com).
- Ecuador, R. d. (2008). *Constitución*. Montecristi.
- Enciclopédico. (2007). *Eclécticismo*. Barcelona- España: Oceano.
- Jaramillo, R. C. (2011). El proceso de Enseñanza Aprendizaje. En R. C. Jaramillo, *Metodología de Estudio y del Aprendizaje* (págs. 38-39). Loja.
- Madera, Sara y Fuentes, Carlos. (2012). PROCESOD PARA LA CONSTU. *SOPHIA*, 44.
- Monografias. (2012). *Tipos de Aprendizaje Significativo*. Recuperado el Mayo de 2013, de <http://www.monografias.com>
- Mscalle. (Junio de 2013). *Método Ecléctico*. Recuperado el 19 de Enero de 2015, de <http://www.buenastareas.com>
- Palomino, W. (1996). *monografias.com*. Recuperado el 20 de Febrero de 2015, de Aprendizaje Significativo, Tipos de Aprendizaje: <http://www.monografias.com>
- Salazar, L. &. (Junio de 2005). *Conclusiones y recomendaciones desde la perspectiva ecléctica*. Recuperado el 11 de Febrero de 2013, de <http://www.scielo.org.ve/scielo.php>

- Salazar, L. y. (Junio de 2005). *Principios medulares del eclecticismo*,. Recuperado el 04 de febrero de 2013, de Hacia la consolidación de un enfoque ecléctico:
<http://www.scielo.org.ve/scielo.ph>
- Salvia, L. L. (19 de Mayo de 2012). *El enfoque oral y la enseñanza situacional de la lengua*. Recuperado el Miércoles de Enero de 07, de
<http://revista.academiamestre.es>
- Scrivener, J. (s.f.). Methods. En J. Scrivener, *Learning Teaching, The Essential Guide to English Language Teaching* (págs. 31-32). Series Editor:Adrian Underhill.
- Viteri, G. D. (2006). *Situación de la Educación en el Ecuador*. Recuperado el 02 de Febrero de 2013, de <http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/ec>
- Wiki. (junio de 2012). *Aprendizaje Humano, Proceso de Aprendizaje*. Recuperado el 25 de Octubre de 2013, de Tipos de aprendizaje: es.wikipedia.org
- Wiki. (mayo de 2012). *Aprendizaje significativo*. Recuperado el 05 de agosto de 2013, de [es. wikipedia.org](http://es.wikipedia.org)
- Wikipedia, 2. (2013). *Ideas básicas del aprendizaje significativo*. Recuperado el agosto de 2013, de Principios constructivistas para la formación del docente:
es.wikipedia.org

ANEXOS

Anexo N° 1. Proyecto



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.
VICERRECTORADO DE POSGRADO E
INVESTIGACIÓN**

INSTITUTO DE POSGRADO:

**PROGRAMA DE MAESTRIA EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL
APRENDIZAJE DEL INGLÉS**

Proyecto de tesis previo a la obtención del Grado de Magister en
Lingüística aplicada al Aprendizaje del Inglés

TÍTULO

**EL MÉTODO ECLÉCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA
DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS CON LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL DEL INSTITUTO DE IDIOMAS DE LA
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, EN LA CIUDAD DE GUARANDA
PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL CICLO MARZO – AGOSTO DEL 2013**

AUTORA: LIC. LUCY MARINA PAZMIÑO CALERO

RIOBAMBA – ECUADOR

2013

1. TEMA

EL MÉTODO ECLÉCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS CON LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL DEL INSTITUTO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, EN LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL CICLO MARZO – AGOSTO DEL 2013.

2. PROBLEMATIZACIÓN.

2.1. Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación.

La Universidad Estatal de Bolívar se inicia el 22 de octubre de 1977, gracias al auspicio económico del Consejo Provincial. Inicialmente funcionó como Extensión de la Universidad de Guayaquil, adscrita a la Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela de Administración de Empresas Agroindustriales, como la primera en crearse, cumpliendo así con una de las más caras aspiraciones de la sociedad bolivarenses: contar con un centro de educación superior que atienda las demandas del desarrollo regional. El funcionamiento de la Extensión Universitaria de Guaranda, transcurre con normalidad hasta el 15 de septiembre de 1983, fecha en la cual el H. Consejo Universitario de la Universidad Estatal de Guayaquil, declara insubsistente la firma del convenio con el Consejo Provincial, lo que posibilitó tramitar el funcionamiento del primer Centro de Educación Superior de la Provincia de Bolívar. A pesar de las dificultades, la Extensión de Guaranda, siguió funcionando por cuenta propia e inició los trámites para su reconocimiento oficial como universidad autónoma.

Finalmente el desarrollo académico alcanzado por la Extensión Universitaria de Guaranda fue reconocido por el Conuep quien aprobó la creación de la Universidad Estatal de Bolívar el 20 de junio de 1989, mediante decreto No 32 del H. Congreso Nacional. El Presidente Constitucional de la República del Ecuador en ese entonces Dr. Rodrigo Borja Cevallos, firma el ejecútese el 29 de junio del mismo año y se publica en el Registro Oficial No 225, el 4 de julio de 1989, “la creación de la Universidad Estatal de Bolívar, actuando como primer Rector el Ing. Gabriel Galarza López.

Una vez que la Universidad Estatal de Bolívar adquirió la personería jurídica, inició la etapa de organización interna y la estructuración de propuestas para la formación de profesionales. Se crea la carrera de Enfermería en 1986, luego la de Educación Física, Tecnología Avícola y finalmente Contaduría Pública, la que más tarde cambiaría su nombre por Contabilidad y Auditoría (1990), siendo la última Facultad Jurisprudencia que fue creada el 12 de junio del 2002. En la Universidad Estatal de Bolívar las actividades y funciones se normaron por sus Estatutos aprobados por el H. Consejo Universitario el 14 de julio de 1989 y por el ente regulador de las Universidades de aquel entonces Conuep, hoy llamado Senecit, en donde se confiere legitimidad a la organización institucional basada en organismos, Facultades, Departamentos, Unidades Académicas y Servicios y es así que la Universidad Estatal de Bolívar actualmente funciona con cinco Facultades y tres Institutos los cuales son: Informática, Cultura Física e Idiomas., Todas ellas fueron creadas en base a los requerimientos de la sociedad y con la finalidad de buscar la calidad profesional y dar respuesta a la misión institucional y al desarrollo de la provincia.

2.2 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Con el correr del tiempo, el hecho de aprender una segunda lengua ha pasado de ser una posibilidad a una necesidad. Todos los días tenemos muestras de la importancia de aprender un segundo idioma. Más allá de que estudiar y conocer nuevas culturas y lenguajes, nos ayudará en nuestra búsqueda laboral y para potenciarnos como profesionales.

El aprender un nuevo idioma se ha transformado en una necesidad básica. cuando hablamos de aprender un segundo idioma se debe tomar con la misma importancia y necesidad que cualquier otra materia. Pero el sistema educativo en cuestión de inglés no está vinculado entre primaria, secundaria y la universidad, entonces los alumnos, a pesar de cursar este idioma durante doce años no logran alcanzar el nivel competitivo deseado.

La Universidad Estatal de Bolívar recibe a cientos de estudiantes de distintas recintos, parroquias, cantones de la provincia Bolívar y país, quienes independientemente de la carrera que estudien tiene que matricularse en el Instituto de Idiomas y estudiar inglés,

En los estudiantes que deciden estudiar esta lengua encontramos factores que inciden en su aprendizaje por ejemplo: un alto porcentaje de estudiantes no tienen conocimiento del inglés no identifican comandos básicos.

Los estudiantes reciben una hora de inglés de lunes a jueves, siendo esta hora el único momento en el cual se involucran con el inglés, pero al mismo tiempo sienten vergüenza, temor hablar un idioma que no dominan, cada vez que ellos quieren hablar piensan por mucho tiempo lo que quieren decir y las construcciones gramaticales son precarias, son en realidad traducciones en español y en muchos de los casos solicitan que la clase sea explicada en español, otro factor que incide es la falta de motivación por parte del docente muchos de los cuales su preparación académica no está acorde a las expectativas de los estudiantes como resultado de este proceso el estudiante ha desarrollado una actitud negativa y su único interés está en tener la nota mínima como requisito indispensable para aprobar el ciclo y así poder continuar con los ciclos siguientes, ser competentes no está dentro de sus metas.

2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿El desconocimiento del Método Ecléctico con Enfoque Comunicativo no permite desarrollar Aprendizajes Significativos con los estudiantes del Primer Nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013?

2.4 PROBLEMAS DERIVADOS

- Un cambio de actitud de los docentes incide al momento de aplicar una metodología adecuada en la enseñanza de aprendizaje de la lengua Inglés?
- ¿Con la metodología ecléctica se puede lograr interés para que los estudiantes universitarios hablen inglés?
- ¿Con la aplicación de una guía metodológica, los estudiantes si desarrollaran la destreza comunicativa?

3. JUSTIFICACIÓN

Con este trabajo investigativo y la correcta aplicación del método ecléctico que permite la elección de aspectos valiosos de los distintos métodos y de procedimientos pedagógicos y técnicas adecuados, se puede organizar un programa de enseñanza que desarrollara aprendizajes significativos en los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, permitirá a los estudiantes desenvolverse con seguridad en cada una de las actividades académicas impartidas en clase y fuera de ella, a crear y poner en práctica diálogos básicos de acuerdo a sus necesidades es decir, ser comunicativos, utilizando un segundo idioma. Así también el desarrollo de todas las capacidades de los estudiantes, que serán significativos e indispensables para hacer frente a sus necesidades en la enseñanza y el aprendizaje de los aspectos relacionados con la lengua extranjera, a nivel oral y escrito, las habilidades y destrezas que se han desarrollado así como las actitudes y valores relativos a todos los componentes curriculares: contenidos, objetivos, materiales, recursos, metodología, etc. Permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza. Por lo tanto, la tendencia ecléctica presenta una tentativa para vencer las limitaciones de los métodos especializados anteriormente da grandes esperanzas, para alcanzar mayores niveles en el aprendizaje de un idioma. La metodología que se aplicara en esta investigación es algo más que un conjunto de prácticas cada método lleva implícita información acerca de su aporte en el aprendizaje de una segunda lengua por esta razón se tomara lo mejor de ellos tomando en cuenta los objetivos a cumplir por ejemplo, se destacará lo más relevante partiendo del principio de enseñar el idioma mediante el uso exclusivo de la lengua estudiada, a través de objetos, mímica, y otros elementos visuales y materiales la gramática se asimilará mediante el procedimiento inductivo: es decir, el alumno deduce las reglas gramaticales a partir de la presentación de ejemplos en la propia lengua de estudio así también como los estudiantes responden físicamente a las instrucciones o palabras del profesor, ellos asumirán los mismos roles y las actividades pueden ser simples o complejas y sobre todo disfrutarán el aprender, con un enfoque de enseñanza general se presentará y organizará actividades en parejas y en grupo en las que se requiere la negociación y la cooperación de los estudiantes, se realizara actividades enfocadas a adquirir fluidez que animen a los estudiantes aumentar su confianza practicando y desarrollando las funciones de la lengua en función a sus

experiencias personales ofreciendo así la oportunidad de pensar, y adaptar actividades enfocadas a adquirir un buen uso de la gramática y la pronunciación, se pondrá énfasis en la comunicación a través de la interacción.

Las lenguas son medios privilegiados para expresar las experiencias por las que atraviesa un grupo humano este conocimiento permite compartir la riqueza de la herencia cultural, acumulado a lo largo de la historia, ampliar el horizonte de comprensión y tolerancia entre los grupos sociales, eliminar las barreras que impiden el entendimiento mutuo, facilitando la integración de colectivos procesos procedentes de otros referentes culturales, lingüísticos y la vivencia de la interculturalidad.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Lograr que los estudiantes se comuniquen y aprendan significativamente a través de la aplicación del método ecléctico con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el conocimiento que tienen los docentes sobre el método ecléctico para obtener un aprendizaje significativo.
- Proponer una guía metodológica que permita la aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo que desarrolle aprendizajes significativos con los estudiantes
- Evaluar la funcionalidad del método ecléctico en el desarrollo de los aprendizajes en los estudiantes.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 ANTECEDENTES

Revisados los archivos que reposan en la Biblioteca General de la Universidad Estatal de Bolívar, no encontramos proyectos investigativos que estén encaminados a sustentar los procesos de enseñanza comunicativos en base al método ecléctico, muchas investigaciones están aplicadas a procesos pedagógicos tanto en Educación Básica como en Parvularia, con la aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo, se fomenta el desarrollo de los aprendizajes significativos para que nuestros estudiantes sean competentes. La siguiente investigación permitirá tener una serie de recursos, perspectivas y enfoques que podrán ser utilizadas por los docentes adaptados, por completo, a las necesidades e intereses del estudiante

5.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

5.2.1. El Método Ecléctico

EL método ecléctico permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza que los métodos altamente especializados. Esta tendencia ecléctica presenta un intento para vencer las limitaciones de los métodos especializados y da grandes esperanzas, para alcanzar mayores niveles de educación.

Figura en el Diccionario (Enciclopédico, 2007) como: *Escuela Filosófica que procura conciliar las doctrinas que parecen mejores, o más verosímiles de diversos sistemas*". Una mejor definición acorde a la innovación académica como lo sustenta (Mscalle, 2013) El método ecléctico integra diferentes aspectos de los métodos sintéticos y analíticos, este procedimiento propicia la enseñanza y el aprendizaje. Etimológicamente Ecléctico viene del griego ἐκλεκτικός que significa *que elige* o el que es apto para elegir, cada docente puede elegir lo que a su criterio le parezca mejor de cada escuela, método pensamiento para llegar a una síntesis propia, no acepta extremismos, sino que tiende a conciliar sus propias posiciones sin prejuicios.

5.2.2. Principios Del Método Ecléctico

De acuerdo a (Salazar L. &, 2005) la aceptación de una posición ecléctica para la enseñanza de lenguas extranjeras por parte del docente, merece tomar en cuenta ciertos parámetros que le permiten un carácter formal y científico a esta posición dentro del clima de libertades e individualidades que posee el educador bajo este paradigma educativo. Todas las posibilidades al cual se enfrenta el docente para escoger la estrategia didáctica adecuada requiere tener presente ciertos principios inherentes a su responsabilidad de promocionar aquellas virtudes extraídas del método o estrategia seleccionada. Estos principios son: selección, secuencia, pertinencia y coherencia, los cuales se describen seguidamente.

La selección.- consiste en la escogencia acertada y plenamente justificada de estrategias de enseñanza que se ajusten a las necesidades e intereses de las diferentes individualidades existentes en el grupo de aprendices. Para ello, el docente debe realizar un diagnóstico preliminar sobre las características de los estudiantes en cuanto a conocimientos previos, tanto del idioma meta como de los tópicos a ser discutidos. Asimismo, conviene indagar sobre los diferentes estilos de aprendizaje que caracterizan a cada uno de los participantes. A partir de los hallazgos provenientes del diagnóstico preliminar, el docente podrá revisar el inventario de estrategias disponibles y derivadas de diferentes enfoques teóricos, a fin de determinar cuál combinación de estrategias se ajusta a las situaciones particulares detectadas.

Otro aspecto que (Salazar L. &, 2005) consideran dentro de este principio medular está relacionado con las condiciones que prevalecen en el contexto educativo. La selección de estrategias también involucra estar conscientes de la disponibilidad de recursos, las características del aula y el espacio físico o ambiente en general. De modo que, todos estos aspectos repercutirán en la selección razonada del tipo de estrategias de enseñanza a implementar.

En lo que respecta al segundo principio medular, La secuencia.- cabe señalar que una vez seleccionadas las estrategias a implementar para satisfacer las necesidades detectadas, es necesario determinar el orden en el cual habrán de organizarse. Para ello, es aconsejable partir de estrategias con las cuales los estudiantes estén familiarizados e

ir incorporando progresivamente otras que sean desconocidas. Este mismo proceder debe prevalecer para la selección y secuencia de los materiales y contenidos a enseñar.

En relación al principio de Pertinencia.- es de acotar que el mismo se refiere a la adopción de una o varias estrategias en particular que satisfagan las necesidades concretas detectadas en el contexto educativo. Es decir, se refiere a lo útil que pueda resultar la implementación de una estrategia de enseñanza en un momento dado, sin importar que la misma no haya sido incluida dentro de la programación originalmente estipulada. La pertinencia viene dada por el hecho de que la estrategia seleccionada funja como andamio y facilite la tarea de resolver el problema enfrentado por el estudiante. Vale la pena destacar que para adoptar tal posición se requiere de un conocimiento profundo de todas las estrategias existentes y las teorías que las fundamentan, así como una actitud crítica y responsable por parte del docente.

El último principio medular referido a la Coherencia.- se basa en detectar si el método o estrategia seleccionada para resolver cualquier situación de aprendizaje no es solamente pertinente sino congruente con dicha situación. Es decir, si las necesidades contextuales se adaptan o tienen conexión con la realidad del aprendiz. Esto implica poseer un pleno conocimiento del contexto social para que los aprendizajes adquiridos puedan extrapolarse de manera inmediata a la situación específica en donde el aprendiz habrá de ejercitarla según manifiesta (Salazar L. &., Principios medulares del eclecticismo,, 2005) y con esto se evidenciaría una articulación armoniosa entre los contenidos aprendidos y su factibilidad de aplicación real.

5.3. Enfoque - Definición

Enfoque es una palabra que se emplea en el idioma inglés y español para hacer referencia a la acción y a la consecuencia de enfocar, además es conducir la atención hacia un tema cuestión o problema desde unos supuestos desarrollados con anticipación a fin de resolverlo de modo acertado, figura en el diccionario(Oceano,Enciclopédico, 2007)como: descubrir y comprender los puntos esenciales de un problema,para tratarlo acertadamente.

5.3.1. Enfoque Comunicativo

El enfoque comunicativo se conoce también como enseñanza comunicativa de la lengua en inglés, “*Communicative Language Teaching*”, como enfoque nocional-funcional o “*Notional - functional Approach*” de su apelativo se desprende que con este modelo didáctico se pretende capacitar al estudiante para una comunicación real -no sólo en la vertiente oral, sino también en la escrita- con otros hablantes de la lengua extranjera; con este propósito, en el proceso instructivo a menudo se emplean textos, grabaciones y materiales auténticos y se realizan actividades que procuran imitar con fidelidad la realidad de fuera del aula.

El debilitamiento del enfoque oral y del método audio lingüe favorece el florecimiento de nuevas propuestas didácticas. A finales de los años 60 del siglo xx algunos lingüistas británicos (C. Candlin y H. Widdowson), entre otros- creyeron que el objetivo en el aprendizaje de la lengua extranjera debería ser el desarrollo de la competencia comunicativa y no sólo de la competencia lingüística. Esta nueva concepción de la enseñanza / aprendizaje de la lengua extranjera recoge las aportaciones de varios campos de investigación, tales como la lingüística funcional británica (por ejemplo, J. Firth y M. A. K. Halliday), la sociolingüística estadounidense (por ejemplo, D. Hymes, J. Gumperz y W. Labov) y la filosofía del lenguaje o pragmalingüística (por ejemplo, J. Austin y J. Searle). A instancias del Consejo de Europa, los académicos europeos aúnan sus esfuerzos para desarrollar una alternativa acorde con la realidad social, económica, política y cultural de la Europa moderna; el fruto recibe el nombre de enfoque comunicativo. (Cervantes, 1997-2013)

La comunicación no es un mero producto, sino más bien un proceso, que se lleva a cabo con un propósito concreto, entre unos interlocutores concretos, en una situación concreta. Por consiguiente, no basta con que los aprendientes asimilen un cúmulo de datos -vocabulario, reglas, funciones...-; es imprescindible, además, que aprendan a utilizar esos conocimientos para negociar el significado. Para ello deben participar en tareas reales, en las que la lengua sea un medio para alcanzar un fin, no un fin en sí misma; p. ejemplo, consultar un horario de aviones para saber si hay vuelo directo de Barcelona a Singapur, y no, p. ejemplo, para poder responder a las preguntas del libro.

5.4. Aprendizaje Significativo

Es el conocimiento que integra al estudiante a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia.

Tres factores influyen para la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender;
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importantes para él;
- El medio en el que se da el aprendizaje.

Los modelos educativos centrados en el estudiante proponen que el profesor debe propiciar el encuentro entre los problemas y preguntas significativas para los estudiantes y los contenidos, favorecer que el estudiante aprenda a interrogar e interrogarse y el proceso educativo se desarrolle en un medio favorecedor (en un lugar adecuado, con material didáctico y métodos de enseñanza participativos, relaciones interpersonales basadas en el respeto, la tolerancia y la confianza). Asimismo propone que la educación debe tener en cuenta que el aprendizaje involucra aspectos cognoscitivos y afectivos.

Del aprendizaje significativo, que surge al descubrir el para qué del conocimiento adquirido, emerge la motivación intrínseca, es decir, el compromiso del alumno con su proceso de aprendizaje. En cambio, en la educación centrada en el docente, la motivación del estudiante suele ser extrínseca basada en la coerción y en las calificaciones.

6. HIPÓTESIS

6.1 HIPÓTESIS GENERAL

La aplicación del método ecléctico con enfoque comunicativo mejora el desarrollo del aprendizaje significativo con los estudiantes del primer nivel del Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, en la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar durante el ciclo marzo – agosto del 2013.

6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Las estrategias de aprendizaje del método ecléctico aplicado por el docente en el aula sí permite el desarrollo de la destreza comunicativa
- La formación de grupos de aprendizaje con enfoque comunicativo sí influye en el desarrollo de aprendizajes significativos
- La participación estudiante – estudiante dentro y fuera del entorno educativo influye al desarrollar un aprendizaje comunicativo

OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El Método Ecléctico Con Enfoque Comunicativo</p> <p>El método ecléctico permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza que los métodos altamente especializados, se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, con el propósito de facilitar el aprendizaje</p>	<p>Método</p> <p>Enseñanza</p> <p>Significativo aprendizaje propósito</p>	<p>Proceso de enseñanza</p> <p>Planificación importante capacidades adquiridas fin</p>	<p>Se utiliza los procesos de enseñanza basados en el método ecléctico con enfoque a que los estudiantes puedan ser comunicativos.</p> <p>Se establece una planificación organizada conjuntamente con los estudiantes</p> <p>Los estudiantes son capaces de demostrar sus aprendizajes</p> <p>Permite adquirir nuevos conocimientos a través de la presentación de diversos procesos</p> <p>Se justifica los procesos por los cuales los estudiantes tienen que desarrollar sus aprendizajes.</p>	<p>Cuestionarios</p> <p>Entrevistas</p> <p>Fichas de observación</p>

VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El Aprendizaje Significativo</p> <p>Es el tipo de aprendizaje en que un <u>estudiante</u> relaciona la <u>información</u> nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.</p>	<p>Información</p> <p>Reconstruir</p> <p>Experiencia</p> <p>Conocimiento</p>	<p>Acontecimientos importantes</p> <p>Examinar la bases</p> <p>Sustentar los hechos</p> <p>Capacidad de producir</p>	<p>Rescatar los datos obtenidos como sustento a los procesos de aprendizaje</p> <p>Se utiliza estrategias en base a las existentes con modificaciones de acuerdo al medio educativo</p> <p>Se establecen objetivos certeros para el trabajo conjunto entre maestro y alumno</p> <p>Determinará la capacidad significativa de comunicación en los estudiantes.</p>	<p>Cuestionarios</p> <p>Entrevistas</p> <p>Fichas de observación</p>

8. METODOLOGÍA

8.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo a estudios de diferentes autores acerca de los tipos de investigación y a su respectivo análisis acorde al tema y problema propuesto, los objetivos planteados y el enfoque que se pretende dar a este estudio, la presente se enmarca en los siguientes tipos de investigación:

a) Por el Objetivo

Es una investigación Aplicada, que tiene la finalidad de solucionar un problema y fundamentara los procesos educativos en base a los conocimientos que se adquieran.

b) Por el Lugar

Es de campo porque se investigara en el mismo lugar de los hechos se respaldara en observaciones, encuestas y cuestionarios.

c) Por el Método

Es una investigación cualitativa porque busca respuesta a interrogantes tales como: dónde, cuándo, cómo, cual, Esta también se basará en un grupo de investigación pequeño.

d) Por el Nivel de conocimiento que se adquiere

Investigación descriptiva ya que pretende caracterizar el objeto de estudio, medir o evaluar diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar.

8.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La estrategia que se seguirá para alcanzar los objetivos y verificar la hipótesis de esta investigación es la investigación cuasi- experimental, a través de esta estrategia se pretende comprobar la eficacia o no del proyecto el conocimiento en los estudiante una vez aplicada el proyecto. La evaluación se determinara en las descripciones y valoraciones del proceso y los efectos que causaron en los estudiantes como parte del programa.

8.3 POBLACIÓN

La población que va ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados de esta investigación está conformada por estudiantes que se encuentran legalmente matriculados en el primer nivel del instituto de idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar para el período correspondiente de marzo – agosto 2013.

8.4 MUESTRA

Para este estudio en donde se va a ver la asociación entre las variables, se tomará una muestra pequeña para la presente investigación. Por tanto se trabajará con una muestra de treinta estudiantes matriculados legalmente en el primer nivel paralelo “A” modalidad presencial en horario de 3:00 / 4:00 p.m. del Instituto de Idiomas para el periodo lectivo marzo – agosto 2013

8.5 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Considerando los objetivos y el tipo de estudio, se buscará la estrategia adecuada que nos permitirá realizar esta investigación, con los siguientes métodos

8.5.1 MÉTODO DEDUCTIVO

Parte de los datos generales aceptados como válidos para llegar a una conclusión. Este método permitirá buscar alternativas de solución a los problemas a los problemas que evidencie esta investigación, lo que ayudará a proponer alternativas de solución a través de la aplicación de la guía didáctica.

8.5.2 MÉTODO INDUCTIVO

Este método se caracteriza por cuatro etapas básica: la observación y el registro de todos los hechos, el análisis y clasificación de los hechos, la derivación inductiva de una generalización a partir de los hechos, y la contrastación.

Se empleará este método por que partirá de los datos particulares de los aprendizajes de los estudiantes para llegar a conclusiones generales en los conocimientos de los estudiantes en los aprendizajes del idioma inglés.

8.5.3 MÉTODO APLICADO

Mediante este método se aplicará la respectiva encuesta para comprobar si se cumple o no la hipótesis planteada, en el mismo lugar donde se plantea la investigación.

8.5.4 MÉTODO DESCRIPTIVO

En base a este método se llevará a cabo un análisis e interpretación de la situación de los estudiantes en el medio educativo en el cual se desarrollan sus aprendizajes

8.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

8.6.1. LAS TÉCNICAS

Para la obtención de datos de la presente investigación propuesta se utilizara la técnica de la encuesta, y observación directa.

-Encuesta.-Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un formulario – cuestionario previamente elaborado, a través del cual se pueden conocer la opinión o valoración del sujeto o grupo seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

-Cuestionario.-Estará compuesto por un conjunto de preguntas cerradas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del estudio, recabar información de cada unidad de análisis objetivo de estudio y que constituye el centro del problema de investigación.

8.7 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.

La información recogida será procesada utilizando técnicas lógicas como análisis y síntesis comparación y deducción. Se obtendrán datos cualitativos y cuantitativos; los datos cualitativos pasarán por un proceso de codificación y para procesar los datos cuantitativos se utilizará estadísticas de medidas de dispersión o tasas y al final estos datos serán tabulados.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS.

Para cumplir con los objetivos propuestos en la presente investigación, se considerará un tiempo de trabajo de seis meses, para lo cual, será necesario contar con los siguientes recursos materiales, humanos y financieros: Los **Recursos materiales** requeridos serán : materiales de oficina y equipos

Talento humano: será dirigido por la guía de la investigación, se contará con el responsable del desarrollo del trabajo.

Los recursos financieros requeridos para esta investigación ascienden a \$. 1787.77 los mismos que serán cubiertos por el investigador.

PRESUPUESTO

MATERIALES DE OFICINAS					FUENTES DE FINANCIAMIENTO	
					R. PROPIOS (Investigador)	
Recursos	Unidad	Cantidad	V. unitario	V. Total		
Hojas de papel bond	Resma	5	4,50	22,50	22,50	
Esferos	Unidad	2	1	2	2	
Libreta de campo	Unidad	1	1,25	1,25	1,25	
Cd's	Unidad	10	0,35	3,50	3,50	
Cartuchos	Unidad	2	25,00	50,00	50,00	
Copias	Total	1	100,00	100,00	100,00	
Anillados	Unidad	12	3,00	36,00	36,00	
Empastados	Unidad	4	15,00	60,00	60,00	
Subtotal 1				275,25	275,25	
EQUIPOS						
Laptop	Total	1	600,00	600,00	600,00	
impresora	total	1	250,00	250,00	250,00	
Cámara digital	Total	1	300,00	300,00	300,00	
Subtotal 2				1150,00	1150,00	
REQUERIMIENTOS BÁSICOS						
Movilización	Total	1	200,00	200,00	200,00	
Subtotal 3				200,00	200,00	
TOTAL ANTES DE IMPREVISTOS					1625,25	
Imprevistos 10%				162,52	162,52	
TOTAL				1787,77	1787,77	

CRONOGRAMA

N ^o	MESES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	ACTIVIDADES																								
1	Elaboración del proyecto	X	X	X																					
2	Presentación del proyecto				X																				
3	Defensa del proyecto					X																			
4	Designación del tutor						X																		
5	Reuniones previas con el tutor							X	X																
6	Elaboración de una guía de aplicación								X	X	X														
7	Diseño de instrumentos											X													
8	Aplicación de la guía en base al método ecléctico.												X	X	X	X	X	X							
9	Aplicación de los instrumentos												X	X	X	X	X	X							
10	Tabulación de los datos																		X						
11	Interpretación de los datos																			X					
12	Reuniones de revisión con el tutor																			X					
13	Elaboración del marco teórico															X	X	X	X						
14	Presentación del primer borrador																				X				
15	Elaboración del primer borrador																			X					
16	Rectificación del primer borrador																				X				
17	Elaboración de conclusiones y recomendaciones																				X				
18	Entrega del segundo borrador																					X			
19	Presentación del informe final																						X		
20	Pre defensa de tesis																						X		
21	Revisión final																							X	
22	Defensa final de tesis																								X

11. ESQUEMA DE TESIS

Portada

Certificación

Autoría

Agradecimiento

Dedicatoria

Índice general

Resumen

Introducción

Cuerpo de tesis

1. Marco teórico
2. Marco metodológico
3. Exposición y discusión de resultados
4. Conclusiones y recomendaciones
5. Lineamientos alternativos
 - 5.1 presentación
 - 5.2 objetivos
 - 5.3 contenidos
 - 5.4 operatividad

Bibliografía

Anexos

Resolución de aprobación del.....

ANEXOS.

Anexo N° 2 Ficha de Observación.

ITEMS	ALUMNOS																			
Fluidez																				
1.- Expresa sus ideas con claridad.																				
2.- Pronuncia Correctamente.																				
3.- Se comunica con facilidad con los demás.																				
4.- Emplea un adecuado manejo de vocabulario																				
5.- Es capaz de formar diálogos básicos																				
6.- Utiliza una correcta estructuración gramatical																				
7.- Participa activamente en las actividades propuestas en clase																				
8.- Se siente motivado al aprender																				
9.- Existe una adecuada comunicación entre el Docente – Estudiante																				
10. Su comunicación es significativa.																				
PUNTAJE TOTAL																				
SIEMPRE: 2 Ptos.																				
CASI SIEMPRE: 1 Ptos.																				
RARAS OCASIONES: 0 Ptos.																				

Anexo N° 3 Encuesta a los Docentes

ENCUESTA A LOS DOCENTES

Objetivo: Conocer cómo se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar. La encuesta es anónima.

1.- A sus estudiantes les gusta estudiar inglés.

Si () No () A veces ()

2.- Es su clase comprensible para los estudiantes:

Si () No () A veces ()

3.- En su clase usted utiliza diferente metodología con enfoque comunicativo que le permita llegar con el tema de clases.

Si () No () A veces ()

4.- A sus estudiantes les gusta y disfrutan aprender el Idioma Inglés:

Si () No () A Veces ()

5.- Sus estudiantes responden correctamente a sus preguntas?

Si () No () A Veces ()

6.- En sus clases utiliza usted el enfoque comunicativo?

Si () No () A Veces ()

7.- La utilización de la metodología ecléctica mejora la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

Si () No () A Veces ()

8.- Qué metodología aplica usted para mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

- Método Directo ()
- Método de traducción gramatical ()
- Método del TPR ()
- Método comunicativo ()
- Ninguno ()

9.- El resultado del rendimiento académico logrado por los estudiantes es:

- Supera los aprendizajes. ()
- Domina los aprendizajes requeridos. ()
- Alcanza los aprendizajes. ()
- Están próximos alcanzar los aprendizajes requeridos. ()
- No alcanza los aprendizajes. ()

10.- Que estrategia prefieren sus estudiantes para ser motivados?

- Warm Up ()
- Brainstorming ()
- Class Games ()
- Funny Activities ()

Anexo N° 4 Encuesta a los señores y señoritas estudiantes

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

Sr. /a Estudiante la presente encuesta tiene como finalidad conocer aspectos importantes sobre el proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés, la misma que es anónima. Sus respuestas serán muy valiosas para la elaboración de una guía metodológica con enfoque comunicativo. Ruego ser lo más sincero/a gracias.

1.- Te gusta estudiar inglés:

Si () No () A Veces ()

2.- Piensa usted que es importante aprender el idioma inglés:

Si () No () A Veces ()

3.- El docente de inglés aplica algún método innovador de enseñanza:

Siempre () A Veces () Nunca ()

4.- La clase de inglés es tradicionalista:

Si () No () A Veces ()

5.- La utilización metodológica por parte del docente mejora su aprendizaje del idioma inglés.

Si () No () A Veces ()

6.- Como le gustan las clases de inglés:

Comprensiva ()

Motivadas ()

Utilizando material didáctico ()

Tradicional ()

7.- Aparte del libro de inglés que otro material utiliza el docente en la clase de inglés:

Dramatizaciones ()

Juegos didácticos ()

Videos y música ()

Ninguna ()

8.-Usted considera que su aprendizaje es:

Momentáneo ()

Significativo ()

Ninguno ()

9.- El resultado de su rendimiento académico es:

Supera los aprendizajes requeridos ()

Domina los aprendizajes requeridos ()

Alcanza los aprendizajes requeridos ()

Está próximo a alcanza los aprendizajes requeridos ()

No alcanza los aprendizajes requeridos ()

10.- Qué estrategia prefieren que su docente aplique para estar motivados en sus clases de inglés.

Total physical response ()

Think and speak in English ()

Team-games ()

Board-games ()

Anexo N° 5 RESULTADOS, DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL ÁREA DE INGLÉS

Pregunta N° 1

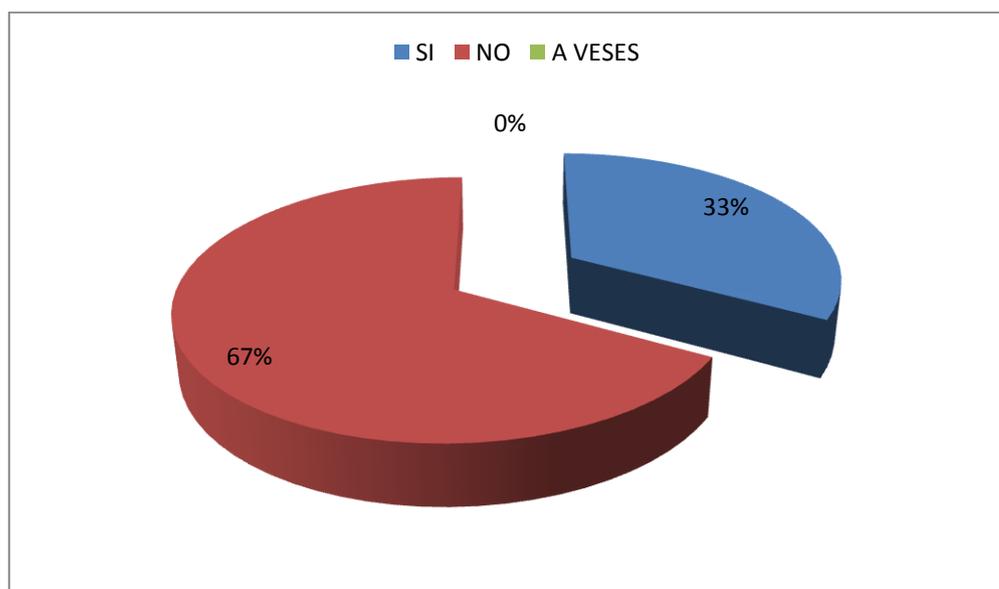
Cuadro N° 1A sus estudiantes les gusta estudiar inglés

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	f	%
Si	2	33,3
No	4	66,7
A veces	0	0
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 1 A sus estudiantes les gusta estudiar inglés



Fuente: Cuadro N° 1

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.-En la encuesta aplicada a los Docentes, el 33,3 % de sus estudiantes les gusta estudiar inglés mientras que 66,7% de estudiantes no se sienten motivados a estudiar el inglés.

b) Interpretación.-Estos resultados nos hacen pensar entonces que los docentes no estamos impartiendo los conocimientos acertadamente para generar un cambio en los estudiantes.

Pregunta N° 2

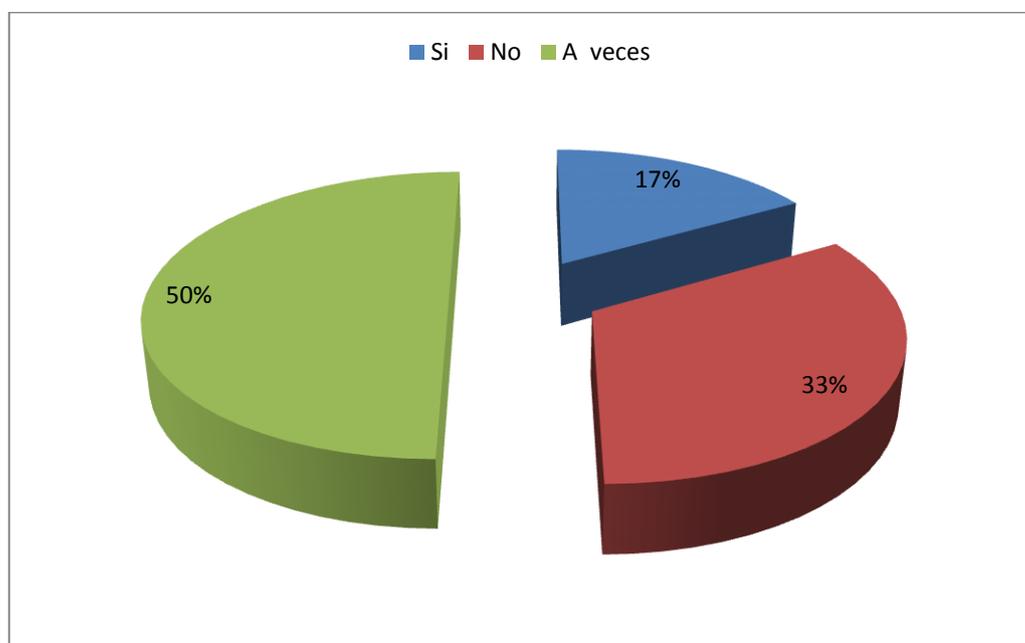
Cuadro N° 2 Es su clase comprensible para los estudiantes

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	f	%
Si	1	16,7
No	2	33,3
A veces	3	50,0
Total	6	100%

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los docentes de inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 2 Es su clase comprensible para los estudiantes



Fuente: Cuadro N° 2

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.-De acuerdo a la pregunta aplicada a los docentes podemos analizar que el 50% de los estudiantes dicen que sus clases de inglés son poco o nada comprensible y un 16,7% de estudiantes dicen que si es comprensible.

b) Interpretación.-Estos resultados son motivante para que los Docentes cambien de estrategia y se realice investigaciones sobre técnicas metodológicas que les permita fortalecer sus conocimientos y de desarrollar el interés en los estudiantes.

Pregunta N° 3

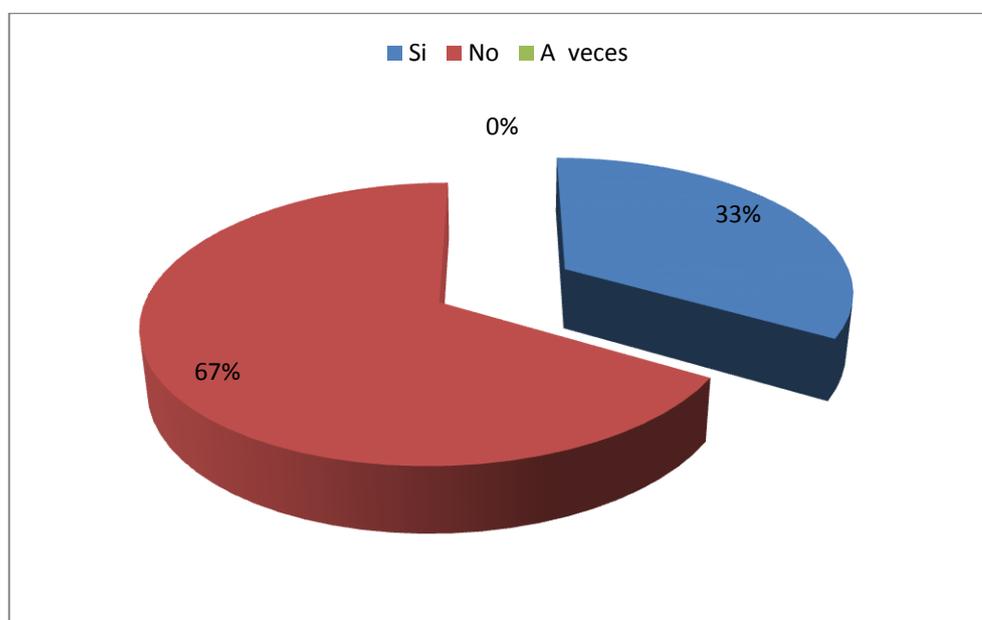
Cuadro N° 3 En su clase usted utiliza diferente metodología con enfoque comunicativo que le permita llegar con el tema de clase.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Si	2	33,4
No	4	66,6
A veces	0	0
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los docentes de inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 3 En su clase usted utiliza diferente metodología con enfoque comunicativo que le permita llegar con el tema de clase.



Fuente: Cuadro N° 3

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 66.6% de los Docentes expresan que no utilizan una metodología con enfoque comunicativo para desarrollar su clase y 33.3% de ellos si aplican esta metodología.

b) Interpretación.- Con una correcta planificación metodológica y su aplicación se conseguirá mejorar el rendimiento académico en la institución.

Pregunta N° 4

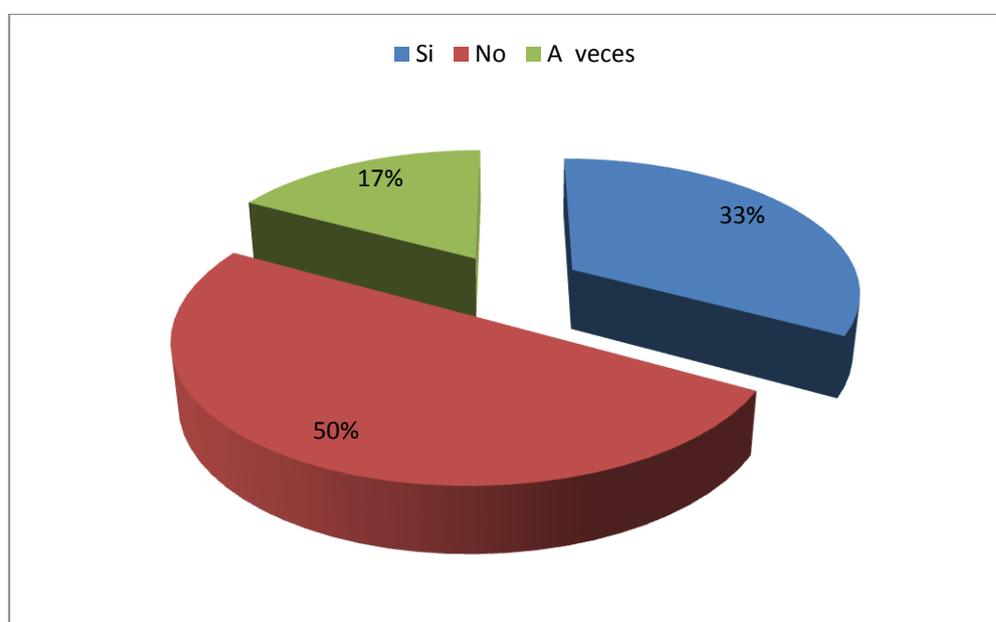
Cuadro N° 4A sus estudiantes les gusta y disfrutan aprender el Idioma Inglés.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Si	2	33,3
No	3	50,0
A veces	1	16,7
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 4 A sus estudiantes les gusta y disfrutan aprender el Idioma Inglés



Fuente: Cuadro N° 4

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Los resultados de los docentes encuestados, dice que 50% de sus estudiantes no les gusta estudiar inglés, a un 33% en ocasiones les interesa, teniendo como resultado un 16.7% mínimo que disfrutan aprender inglés

b) Interpretación.- Un menor porcentaje lo considera interesante, mostrando claramente que los docentes no están preparados para el cambio y la transformación de la educación.

Pregunta N° 5

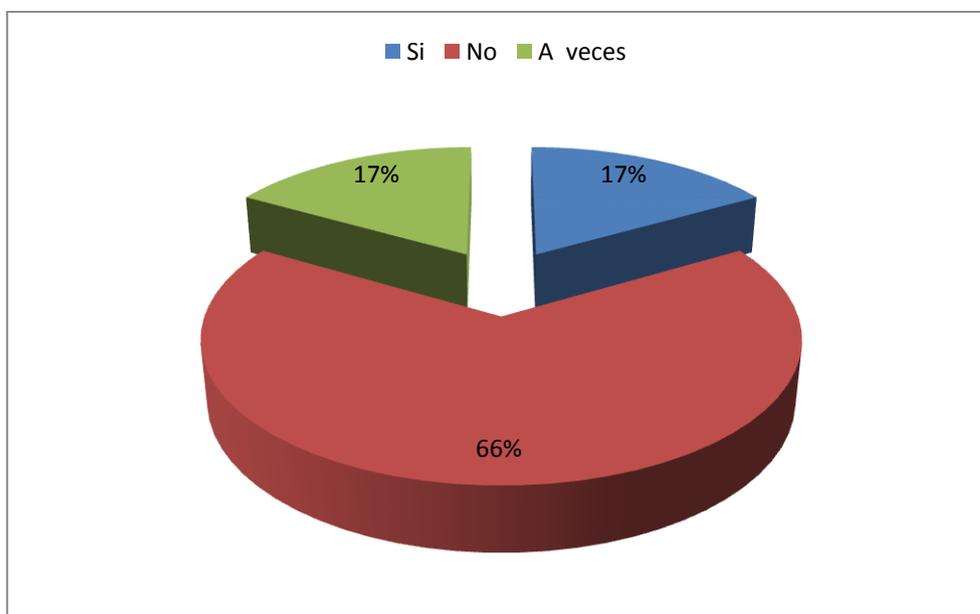
Cuadro N° 5 Sus estudiantes responden correctamente a sus preguntas.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Si	1	16,70
No	4	66,60
A veces	1	16,70
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 5 Sus estudiantes responden correctamente a sus preguntas.



Fuente: Cuadro N° 5

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Del 100% de docentes encuestados el 66,6% expresan que sus estudiantes no emiten criterios ni responden preguntas, 16,7% de ellos solamente en ocasiones y 16,7% tiene la capacidad de responder preguntas con criterio formado.

b) Interpretación.- Los resultados son poco alentadores tomando en cuenta que la clase se dicta a todos los estudiantes, quienes están en la capacidad de ejercer un liderazgo significativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Pregunta N° 6

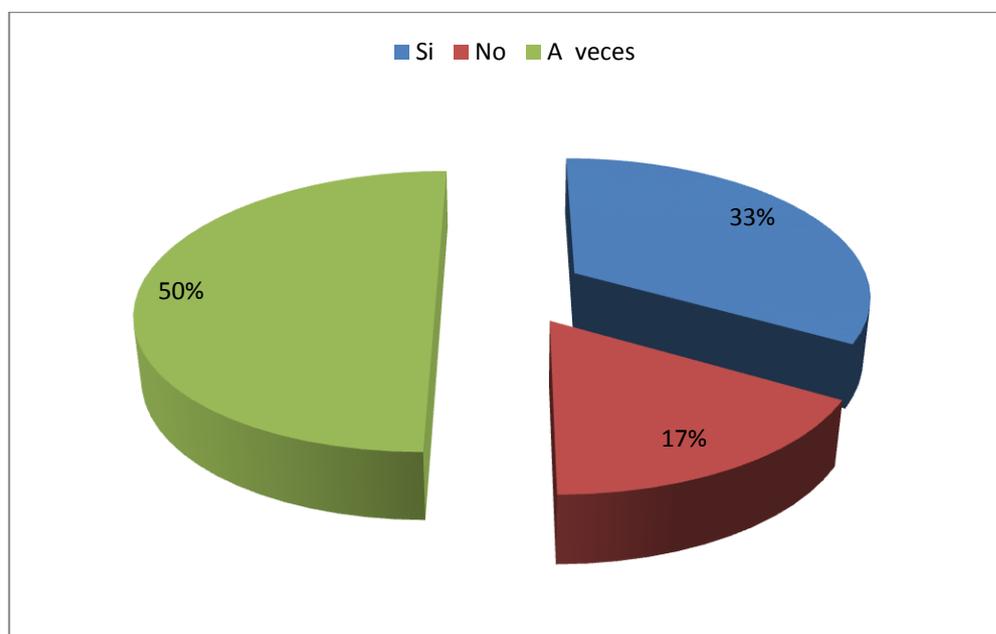
Cuadro N° 6 En sus clases utiliza usted el enfoque comunicativo.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Si	2	33,30
No	1	16,70
A veces	3	50,00
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 6 En sus clases utiliza usted el enfoque comunicativo.



Fuente: Cuadro N° 6

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 50% de docentes afirma que han utilizado con poca frecuencia el método comunicativo pero que no hay cambios significativos, así como un 16,7% que no lo utiliza, así como el 33,3% que dice aplicar este método.

b) Interpretación.- Para obtener óptimos resultados en los procesos de enseñanza, esto depende de la frecuencia que se ponga en práctica los distintos métodos.

Pregunta N° 7

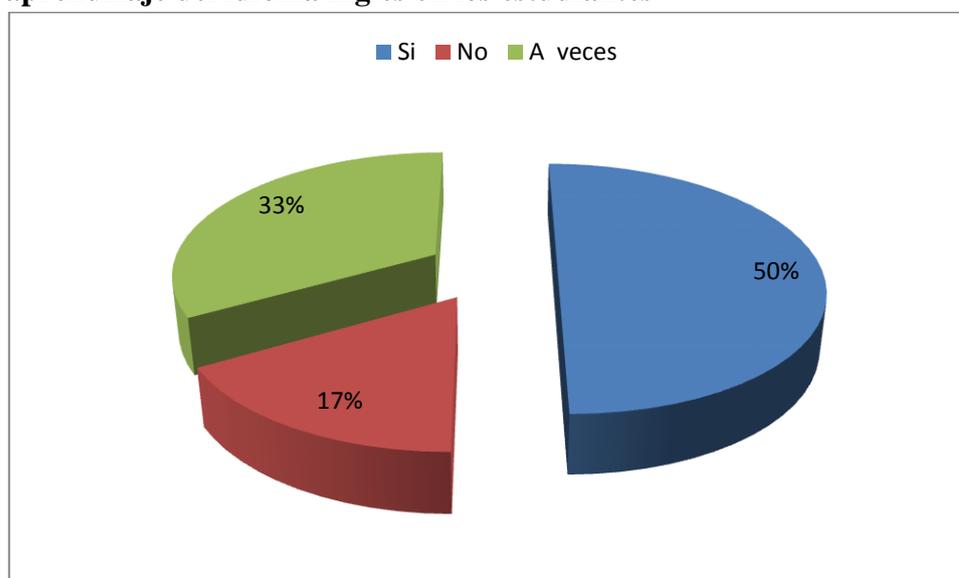
Cuadro N° 7 La utilización de la metodología ecléctica mejora la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	f	%
Si	3	50,00
No	1	16,70
A veces	2	33,30
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 7 La utilización de la metodología ecléctica mejora la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes



Fuente: Cuadro N° 7

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De acuerdo a la opinión del 50% de los docentes encuestados, la utilización de la metodología ecléctica permitirá mejorar el proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

b) Interpretación.- Ecléctico un método que da la oportunidad de tomar lo mejor de los métodos ya existentes y modificarlos de acuerdo a la necesidad del docente y motivar a la capacitación y poder contar con docentes actualizados y con una actitud diferente

Pregunta N° 8

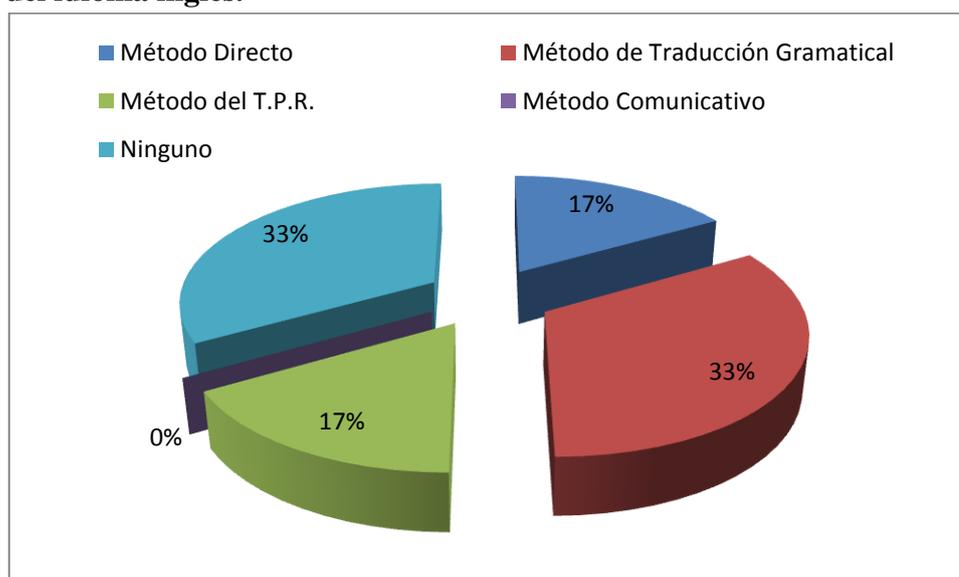
Cuadro N° 8 Que metodología aplica usted para mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Método Directo	1	16,70
Método de Traducción Gramatical	2	33,30
Método del T.P.R.	1	16,70
Método Comunicativo	0	0
Ninguno	2	33,30
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 8 Que metodología aplica usted para mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.



Fuente: Cuadro N° 8

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Delos docentes encuestados 33,3% indican que no aplican ningún método de enseñanza para desarrollar sus planes de clases, 33,3% aplican el método tradicional, se apoyan en el español para explicar la clase, 0% de ellos utiliza el enfoque comunicativo y el 16,7% utiliza el método directo.

b) Interpretación.- Por consiguiente todos los que conforman esta institución deben ser los gestores de trabajar en equipo compartir sus métodos de enseñanza y sus experiencias en beneficio de los estudiantes.

Pregunta N° 9

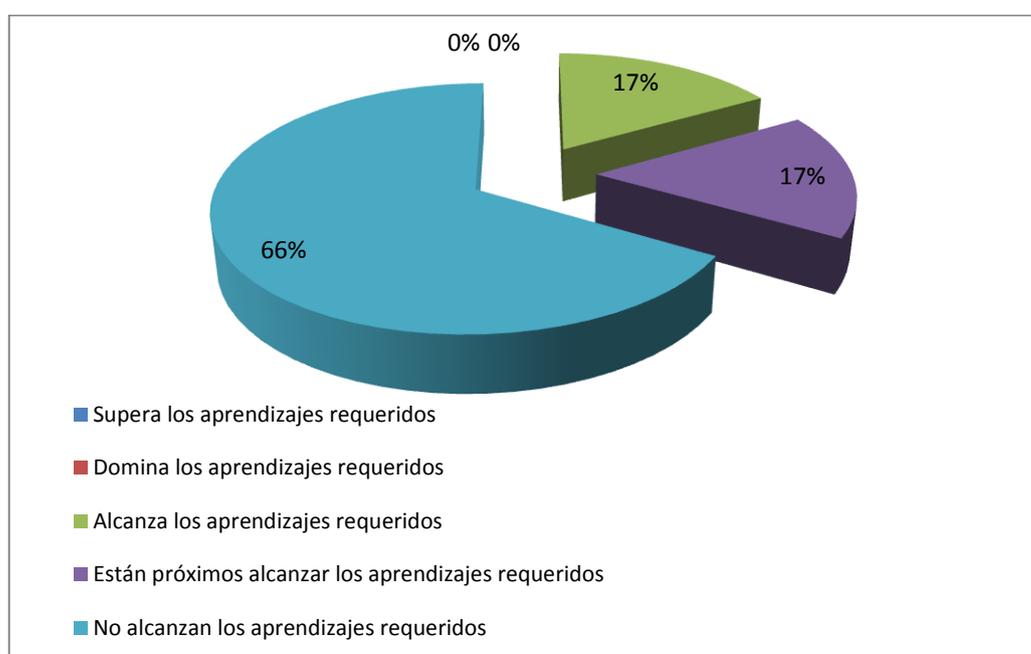
Cuadro N° 9 El resultado del rendimiento académico logrado por los estudiantes es

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Supera los aprendizajes requeridos	0	0
Domina los aprendizajes requeridos	0	0
Alcanza los aprendizajes requeridos	1	16,7
Están próximos alcanzar los aprendizajes requeridos	1	16,7
No alcanzan los aprendizajes requeridos	4	66,7
Total	6	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 9 El resultado del rendimiento académico logrado por los estudiantes es



Fuente: Cuadro N° 9

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- Los docentes encuestados nos dicen que el 66,7% de sus estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes esto quiere decir que tiene un bajo rendimiento académico en el aprendizaje del idioma inglés.

b) Interpretación.- Desarrollar la capacidad de aprender el inglés depende de la creatividad compartida docente – estudiante en los procesos de enseñanza aprendizaje de un segundo idioma.

Pregunta N° 10

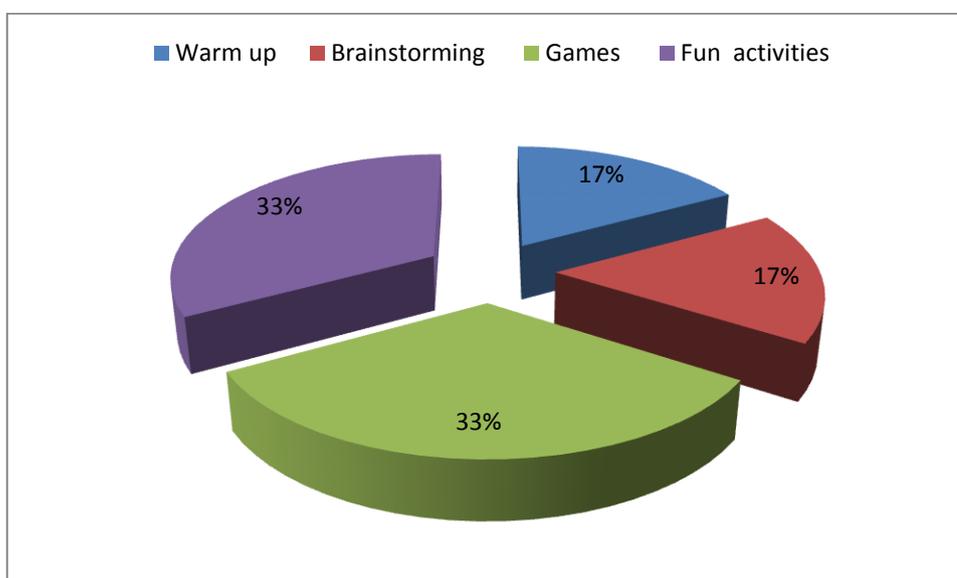
Cuadro N° 10 Qué estrategia prefieren sus estudiantes para estar motivados:

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Warm up	1	16,7
Brainstorming	1	16,7
Games	2	33,3
Fun activities	2	33,3
Total	6	100%

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los docentes de inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 10 Qué estrategia prefieren sus estudiantes para estar motivados



Fuente: Cuadro N° 10

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los docentes encuestados el 33,3% responde que la mejor estrategia para mantener a los estudiantes motivados es a través de la utilización de games, el 33,3% responde que la mejor estrategia es fun activities.

b) Interpretación.- Es importante comprender y recalcar que el auto preparación acompañada de la oportuna capacitación por parte de los directivos genera mejores resultados en la enseñanza del inglés.

Anexo N° 6 RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES

Pregunta N° 1

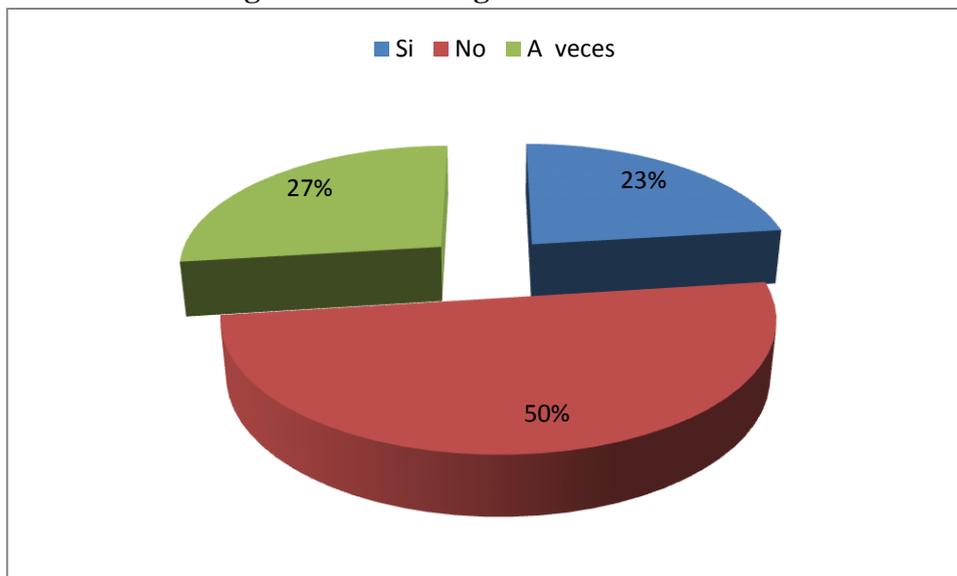
Cuadro N° 11 Le gusta estudiar inglés

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Si	7	23
No	15	50
A veces	8	27
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los Docentes de Inglés.

Elaborado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 11 Le gusta estudiar inglés



Fuente: Cuadro N° 11

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los estudiantes encuestados un 50% les gusta la asignatura de inglés, por ser compleja, difícil de entender y pronunciar sus palabras.

b) Interpretación.- Para que exista mayor interés en estudiar inglés, el estudiante debe ser un ente activo participativo en el proceso mismo de las actividades desarrolladas en la clase.

Pregunta N° 2

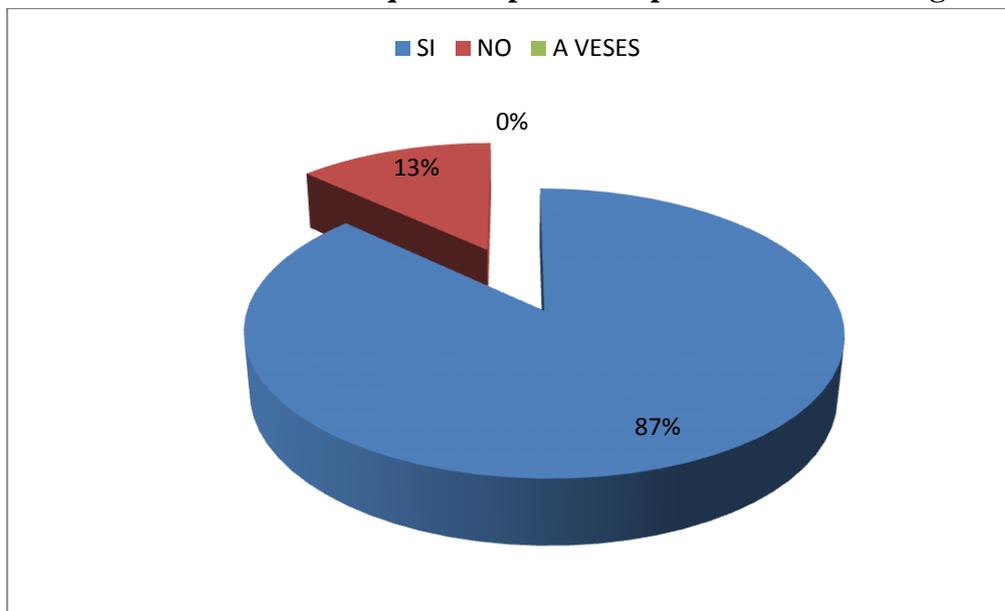
CUADRADO N° 12 Piensa usted que es importante aprender el idioma inglés.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Si	26	87
No	4	13
A veces	0	0
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 12 Piensa usted que es importante aprender el idioma inglés.



Fuente: Cuadro N° 12

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los estudiantes encuestados un 87% afirman que el aprendizaje de la segunda lengua es importante aprenderlo en el medio que se desarrollan un 13% manifiesta que no es importante aprender inglés.

b) Interpretación.- En esta era de la tecnología no se puede pensar que no es necesario aprender inglés como docentes debemos animar a los estudiantes a estudiar con responsabilidad y con una visión futurista.

Pregunta N° 3

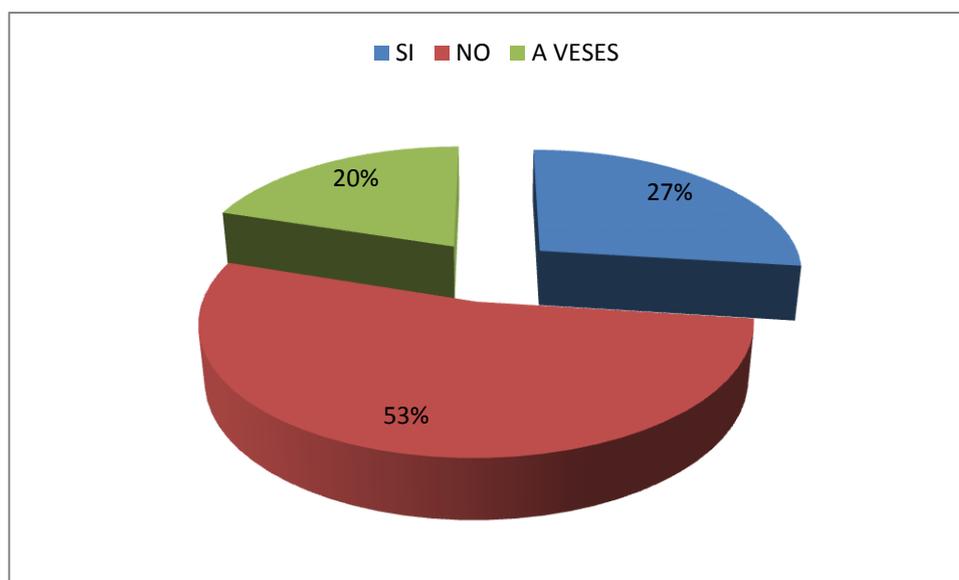
Cuadro N° 13 El docente de inglés aplica algún método innovador de enseñanza.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Si	8	27
No	16	53
A veces	6	20
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 13 El docente de inglés aplica algún método innovador de enseñanza



Fuente: Cuadro N° 13

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 53% de los estudiantes encuestados considera que su docente de inglés no aplica métodos innovadores para enseñar su asignatura en inglés, mientras que el 27% asegura que el docente de inglés aplica solamente a veces algún método.

b) Interpretación.- Es digno Considerar por parte de los estudiantes la imagen positiva o negativa de la labor del docente en su esfuerzo por dar lo mejor de sí a sus estudiantes.

Pregunta N° 4

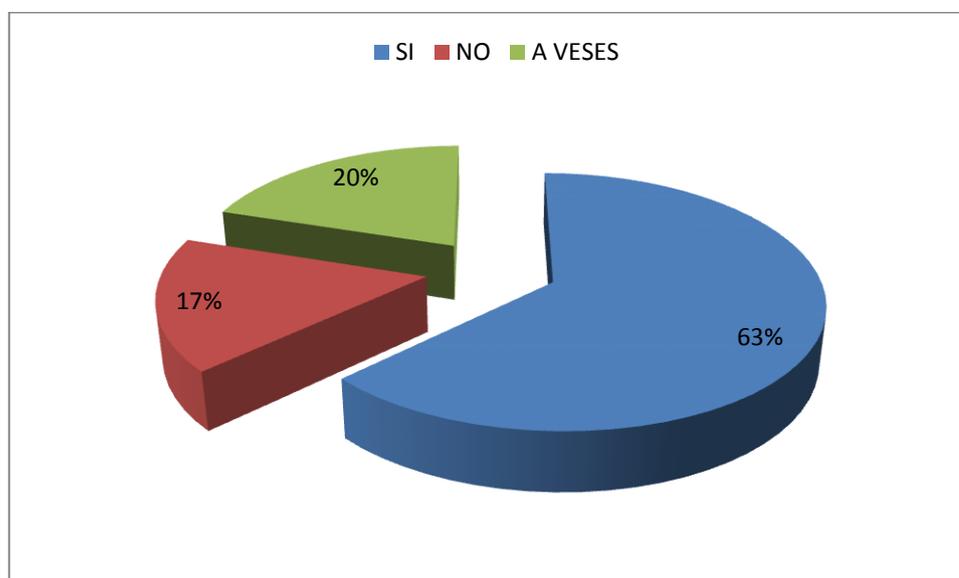
Cuadro N° 14 La clase de inglés es tradicionalista.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Si	19	63
No	5	17
A veces	6	20
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 14 La clase de inglés es tradicionalista



Fuente: Cuadro N° 14

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los estudiantes encuestados su mayoría que es el 63% indica que las clases de inglés son eminentemente tradicionalista y aburridas por tal razón no les gusta.

b) Interpretación.- la falta de actualización de conocimientos ha sido una barrera que no permite dejar fácilmente la educación tradicionalista. Los estudiantes son meros oidores y poco participativos en las actividades planteadas en el proceso de aprendizaje.

Pregunta N° 5

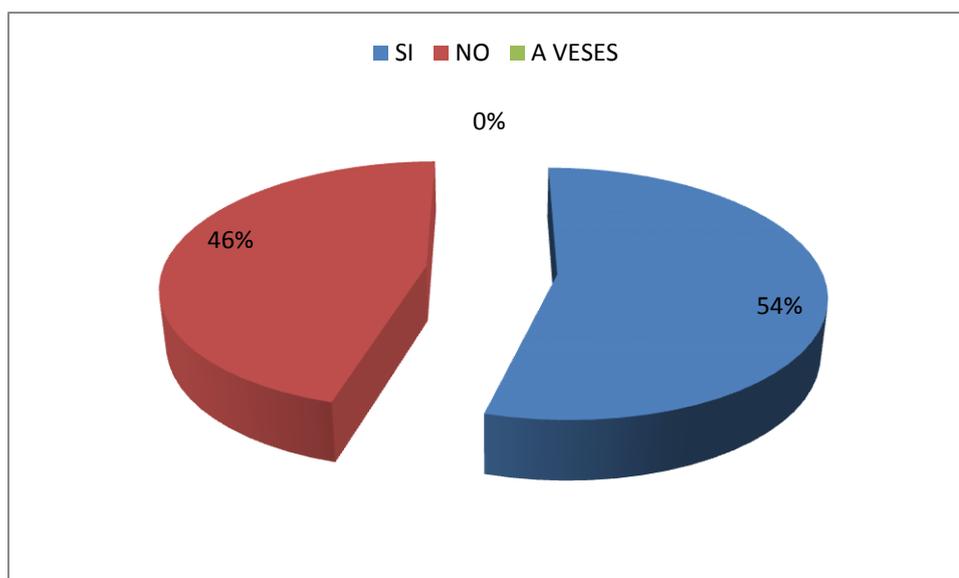
Cuadro N° 15 La utilización de recursos metodológicos por parte del docente mejora su aprendizaje del inglés.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Si	26	87
No	4	13
A veces	0	0
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 15 La utilización de recursos metodológicos por parte del docente mejora su aprendizaje del inglés.



Fuente: Cuadro N° 15

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 87% de los estudiantes encuestados, indica con una metodología acertada el aprendizaje de una segunda lengua es más significativo.

b) Interpretación.- La metodología o los procesos de enseñanza van de la mano por consiguiente tienen el mismo objetivo por cumplir, formar estudiantes con mejores capacidades de análisis basados en un aprendizaje significativo.

Pregunta N° 6

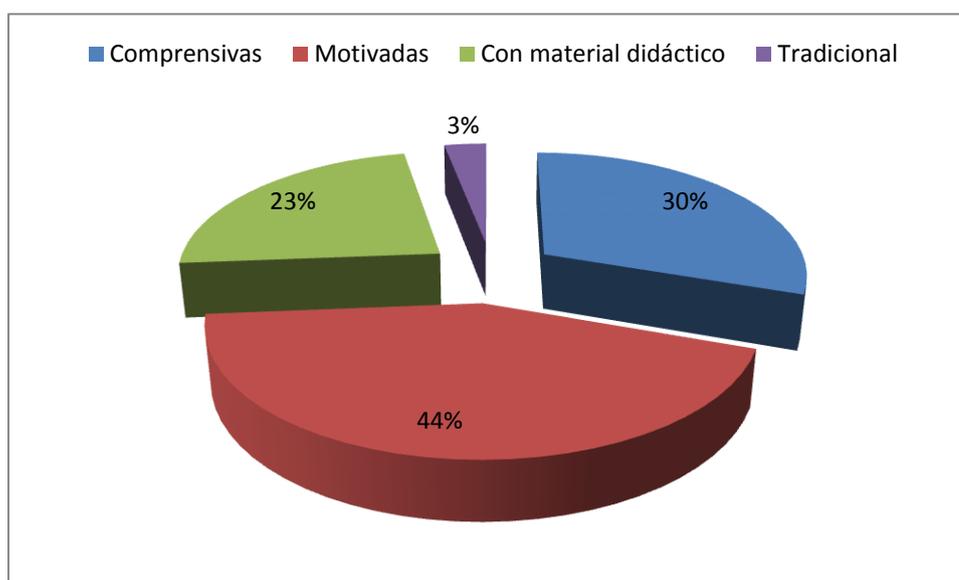
Cuadro N° 16 Cómo le gustan las clases de inglés

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Comprensivas	9	30
Motivadas	13	43
Con material didáctico	7	23
Tradicional	1	3
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 16 Cómo le gustan las clases de inglés



Fuente: Cuadro N° 16

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los resultados obtenidos en esta pregunta el 43% de los estudiantes manifiesta que les gusta las clases de inglés en forma motivadas para que despierten su interés por aprender, un 30% les gusta las clases comprensivas y un 3% les gusta en forma tradicional.

b) Interpretación.- Para que exista o mantener el deseo de estudiar por parte del estudiante, el docente debe motivar a sus estudiantes, estimular su trabajo valorarlos y planificar todas sus actividades de clase.

Pregunta N° 7

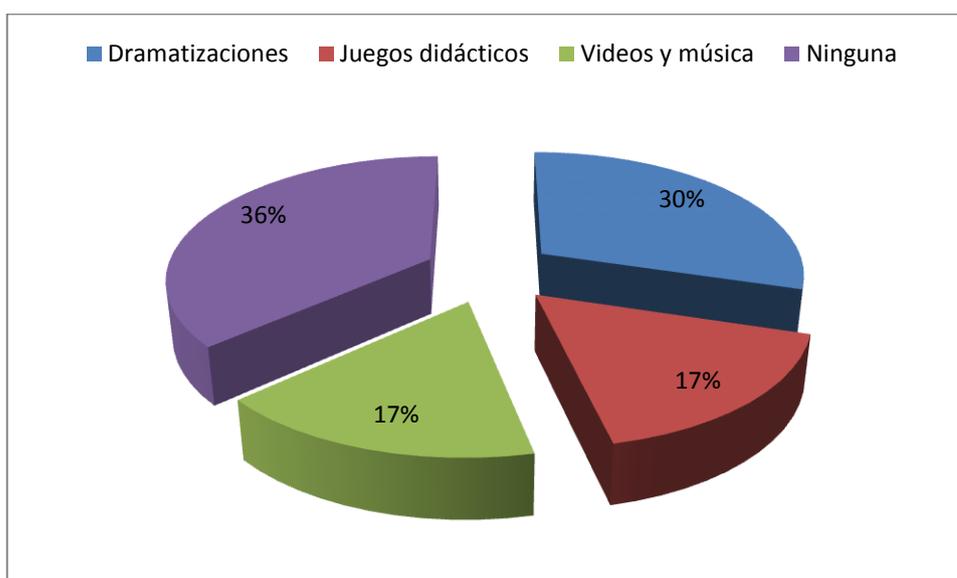
Cuadro N° 17 Aparte del libro de inglés que recurso metodológico utiliza su docente en la clase de inglés

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	Fa	%
Dramatizaciones	9	30
Juegos didácticos	5	17
Videos y música	5	17
Ninguna	11	37
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 17 Aparte del libro de inglés que recurso metodológico utiliza su docente en la clase de inglés.



Fuente: Cuadro N° 17

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- De los estudiantes encuestados el 37% no utiliza un recurso metodológico para incentivar el aprendizaje y para apoyar el desarrollo de la clase y el 30% utiliza recursos como la Dramatizaciones como metodología.

b) Interpretación.- En la actualidad nuestra sociedad tiene el privilegio de contar con grandes recursos didácticos metodológicos en el campo educativo, los cuales pueden ser aplicados de acuerdo al tema tratado en clase así como o el grupo de estudiantes.

Pregunta N° 8

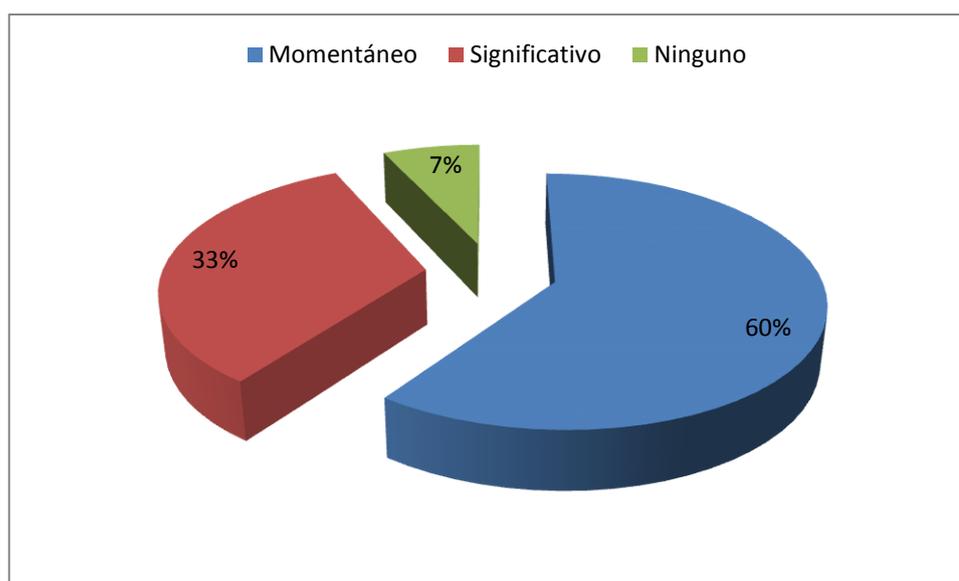
Cuadro N° 18 Usted considera que su aprendizaje es

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Momentáneo	18	60
Significativo	10	33
Ninguno	2	7
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 18 Usted considera que su aprendizaje es



Fuente: Cuadro N° 18

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 60% de estudiantes encuestados cree que el aprendizaje adquirido por ellos en las aulas es momentáneo y se olvidan con gran facilidad, el 33% ha logrado hacer de sus aprendizajes significativos y un 7% no le da valor.

b) Interpretación.- Los docentes están capacitados para compartir sus conocimientos pero depende también de los estudiantes poner todo de su parte para que lo aprendido sea de utilidad en su vida personal o profesional.

Pregunta N° 9

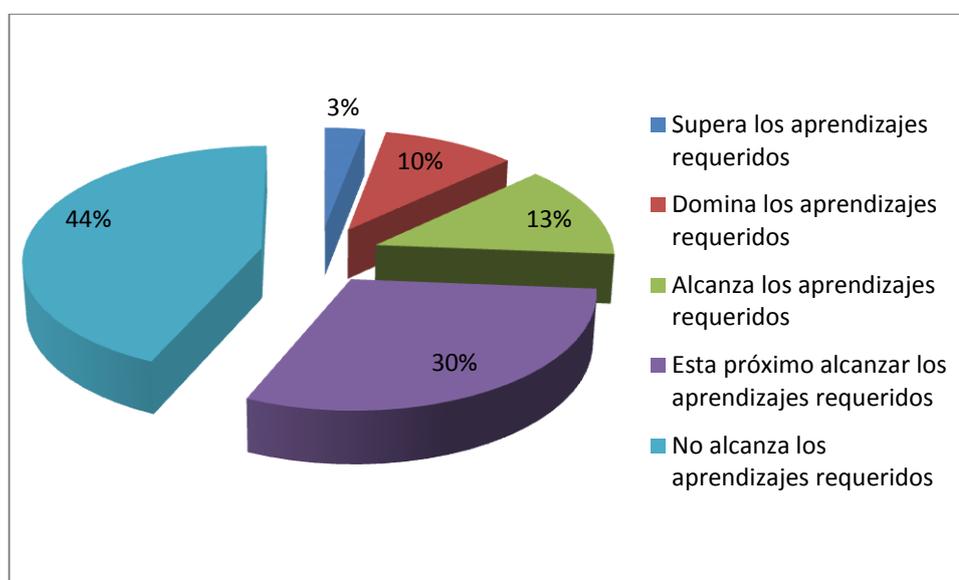
Cuadro N° 19 El resultado de su rendimiento académico es

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Supera los aprendizajes requeridos	1	3
Domina los aprendizajes requeridos	3	10
Alcanza los aprendizajes requeridos	4	13
Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos	9	30
No alcanza los aprendizajes requeridos	13	43
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 19 El resultado de su rendimiento académico es



Fuente: Cuadro N° 19

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 30% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos así como otros han alcanzado los aprendizajes requeridos, mientras que el 43% no alcanza los aprendizajes requeridos.

b) Interpretación.- Se puede decir que se adquiere los aprendizajes cuando los estudiantes son capaces de solucionar problemas cotidianos, o busquen la manera de poder comunicarse.

Pregunta N° 10

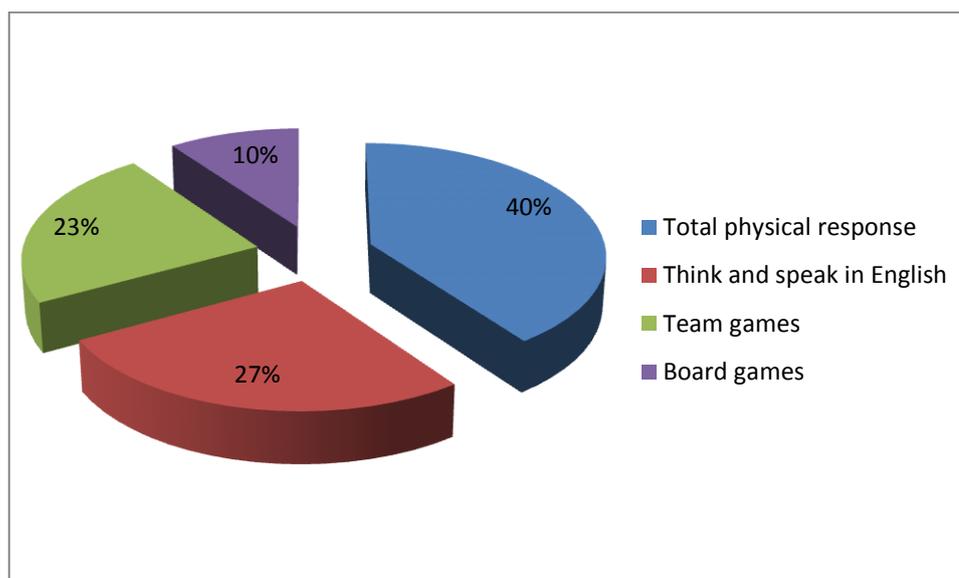
Cuadro N° 20 Qué estrategia prefieren que su docente aplique para estar motivados en las clases de inglés.

VARIABLES	FRECUENCIAS	
	fa	%
Total physical response	12	40
Think and speak in English	8	27
Team games	7	23
Board games	3	10
Total	30	100 %

Fuente: Datos tomados de la encuesta aplicada a los estudiantes de inglés.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

Gráfico N° 20 Qué estrategia prefieren que su docente aplique para estar motivados en las clases de Inglés.



Fuente: Cuadro N-20.

Realizado por: Lic. Lucy Marina Pazmiño Calero.

a) Análisis.- El 40% de los estudiantes encuestados indica que relacionar sus conocimientos con movimientos corporales es la mejor estrategia para mantenerlos motivados y despertar su interés al inglés.

b) Interpretación.- Las técnicas e instrumentos de enseñanza han sido desarrollados para fortalecer de mejor manera los procesos educativos, sobre todo mantener motivados a los estudiantes.

IMAGEN N°1

MAPA DEL ECUADOR



IMAGEN N°2

MAPA DE LA PROVINCIA BOLIVAR



IMAGEN N°3

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

Matriz – Guaranda.



IMAGEN N°4

INSTITUTO DE IDIOMAS

Oficina



IMAGEN N° 5

DIRECTORA DEL INSTITUTO DE IDIOMAS

Msc. Comanecy Gavilánez



IMAGEN N°6

DOCENTES DEL INSTITUTO DE IDIOMAS



IMAGEN N°7

TALLER DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES.



IMAGEN N°8

TALLER DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES



IMAGEN N°9

PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LAS ENCUESTAS.



IMAGEN N° 10

DESARROLLO DE ACTIVIDADES MOTIVACIONALES.



IMAGEN N° 11

PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DE CLASE.



IMAGEN N°12

DESARROLLO DE EJERCICIOS EN EQUIPOS



IMAGEN N°13



IMAGEN N°14

EQUIPO DE TRABAJO INVESTIGATIVO

Docentes del Instituto de Idiomas



IMAGEN N° 15

Estudiantes del Primer nivel de Inglés

